

彰化縣縣立和仁國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校培養「身心充分發展快樂合群，具備未來世界地球村優質公民應有的基本素養」的學生、以創意「和」群、閱讀「仁」人為(課程願景)，並發展「閱讀力」「科創力」「國際力」「競合力」之特色課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數							
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	閱讀飛翔(每週 1 節)	21	20	21	20	21	20	21	20
	和仁國際村(每週 1 節)	21	20	21	20	21	20	21	20
	資訊達人(每週 1 節)					21	20	21	20
社團活動 技藝課程									
其他類 課程	精彩和仁(每週 1 節)	21	20	21	20	21	20	21	20
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級 課程名稱	五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
閱讀課(每週 1 節)	21	20	21	18
資訊課(每週 1 節)	21	20	21	18
精彩和仁(每週 1 節)	21	20	21	18
補救教學(每週 2 節)	42	40	42	36
合計	105	100	105	90

彰化縣立和仁國小 111 學年度 第一學期 五年級 閱讀 課程計畫

課程名稱	閱讀課	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	和仁兒童是校園的主體，教師的任務在豐富兒童的生活經驗，強調培養「身心充分發展快樂合群，具備未來世界地球村優質公民應有的基本素養」的學生，為本校學童的理想圖像。所以課程規劃從「閱讀力」、「科創力」、「國際力」、「競合力」整合進行，期盼孩子能夠養成：創意「和」群、閱讀「仁」人的優質國際公民。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備 E-B1「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 8. 能和別人分享閱讀的心得。 9. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 10. 能體會作者的生活型態。 11. 認識並能閱讀各國作家的作品。				

配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	口頭報告、學習單							
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	海裡的清道夫	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能認識海洋生物，進而知道應維護海洋生態。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	(1)請學生朗讀 P4-5 〈海裡的清道夫〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞(參考 P4「新詞解釋」)，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) Q1：海洋底部經常會有什麼樣的垃圾？ A：死亡的魚類、貝類、其他無脊椎動物、海藻及腐植質。P5 第 1.題 Q2：為什麼海底通常乾淨無比？ A：因為有些海洋生物以海洋底部的「垃圾」為食，充當「清道夫」的角	口頭報告、學習單	

						色。		
第二週	1	海裡的清道夫	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能認識海洋生物，進而知道應維護海洋生態。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	(1)請學生朗讀 P4-5 〈海裡的清道夫〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P4「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） Q1：海洋底部經常會有什麼樣的垃圾？ A：死亡的魚類、貝類、其他無脊椎動物、海藻及腐植質。P5 第 1.題 Q2：為什麼海底通常乾淨無比？ A：因為有些海洋生物以海洋底部的「垃圾」為食，充當「清道夫」的角色。	口頭報告、學習單	
第三週	1	歌聲勝於雄辯	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能欣賞卡羅素的聲樂演出，並描述自身感受。 2. 能了解並歸納文章意涵，進而闡述文章內容重點。 3. 思考文章中的人物個性特質，並分	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、	(1)請學生朗讀 P8-9 〈歌聲勝於雄辯〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P8「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白	口頭報告、學習單	

				享從中學習到什麼。	思想等文化內涵。	句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段(自然段)。 (4)教師以提問方式揭示文章重點，合併段落形成意義段。 (5)學生標示意義段後可在旁邊寫下重點。		
第四週	1	相處的智慧-負荊請罪	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能經由閱讀文章故事，理解「負荊請罪」成語由來及涵義。 2.能以「負荊請罪」造出正確的句子。 3.能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	(1)請學生朗讀 P14-15〈相處的智慧——負荊請罪〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞(參考 P14「新詞解釋」)，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) Q1:故事的背景發生在什麼時代? A:戰國時代。 Q2:廉頗為什麼想要刁難蘭相如? A:因為廉頗認為蘭相如只會逞口舌之能，官位卻比他高。P15 第 1.題	口頭報告、學習單	
第五週	1	狂犬病病毒的散播	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分	1.能掌握文章要旨。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與	Q1:臺灣近五十年，被感染狂犬病	口頭報告、學習單	

			<p>辦事實或意見。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p>	<p>2. 閱讀文章之後，能理解「狂犬病」病毒的特徵和感染過程。</p> <p>3. 能理解文章意涵，並簡易說出家中寵物需施打疫苗的原因。</p>	<p>寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>的動物有哪些？</p> <p>A：野生動物，如鼬獾、錢鼠。</p> <p>Q1：狂犬病病毒外觀長得像什麼？</p> <p>A：長得像子彈。</p> <p>Q2：一般來說，病毒內的基因密碼可以分成哪兩種密碼書？</p> <p>A：一種是用 DNA 寫的密碼書；另一種是用 RNA 寫的密碼書。</p> <p>Q3：狂犬病病毒是用何種密碼書所構成？</p> <p>A：由 RNA 寫成的密碼書。</p>		
第六週	1	幽默的談吐	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>1. 能透過人際互動的小故事，理解何謂具「幽默感」的說話藝術。</p> <p>2. 能透過文章的故事素材，發表生活中曾以幽默化解尷尬處境的例子。</p> <p>3. 能書寫出生活中諧音雙關的幽默用語。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>(1)請學生朗讀 30-31〈幽默的談吐〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P30「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>Q1：林語堂是個怎麼樣的人？</p> <p>A：善於說話幽默，所寫的故事富</p>	口頭報告、學習單	

						含言外之趣的人。 Q2：林語堂認為人如果沒有幽默感，其思想和所創作出的文學將會變得如何？P31 第 1 題 A：思想將變得迂腐，無法順應潮流；文學將會變得越來越乾枯。		
第七週	1	按圖索蛛樂趣多	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能認識工具書的功能。 2. 能學會蜘蛛圖鑑工具書的檢索方法。 3. 能將科學知識運用在生活中。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	Q1：「工具書」是什麼樣的書籍呢？ A：專供查考資料而編寫的書籍、研究學問的工具。 Q2：你知道的工具書有哪些呢？ A：字典、百科全書、圖鑑、年鑑、地圖集……。P37 第 2 題 Q1：《蜘蛛博物學》的作者是誰？ A：臺灣大學昆蟲系教授朱耀沂。 Q2：《蜘蛛博物學》裡介紹了什麼重點？ A：介紹蜘蛛的身體過程、成長過程、生存策略、蜘蛛網。	口頭報告、學習單	
第八週	1	春天的第一個節目	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能認識春天的徵兆。 2. 能理解文章內容，並發表自己對春天的感受及看法。 3. 能理解文章中使	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述	(1)請學生朗讀 P42-43〈春天的第一個節目〉，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P42「新	口頭報告、學習單	

				用的寫作技巧與所隱喻的涵義。	事件與描寫景物間接抒情。	詞解釋」)，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段(自然段)。 (4)本詩充滿想像力，教師以提問方式，引導學生發揮創意回答。 Q1：春天的第一個節目由誰出演？ A：花朵。P43 第2題 Q2：作者將花朵的何種模樣形容為「默默的禱告」？ A：含苞待放的模樣。 Q3：作者形容花朵「悄悄的練習」以及「默默的禱告」主要使用了何種修辭法？ A：將花朵比擬成「人」，和人一樣會練習、禱告，是轉化中的擬人法。		
第九週	1	花之愛-曇花	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能掌握文章主旨。 2. 能學會使用曇花延伸出的成語。 3. 能透過影片和文章欣賞，認識曇花的外觀特徵及易逝的特性。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	Q1：從「家人倒還打亮了燈，過去欣賞」可以得知曇花在何時綻放？P49 第1題 A：深夜。 Q2：曇花的香氣是如何的？ A：淡淡的幽香。 Q1：曇花與含笑、玉蘭差別最大的差	口頭報告、學習單	

						<p>別何在？</p> <p>A：含笑與玉蘭愈在艷陽天，愈香愈醉人；而曇花在深夜綻放，且散發出的是淡淡的幽香。</p> <p>Q1：由文章可推知，曇花的開花時節約莫僅有多久時間？</p> <p>A：兩、三個小時。</p> <p>Q2：承上題，兩、三個小時後的曇花怎麼了？</p> <p>A：幽幽的合攏，緩緩的垂頭。</p>		
第十週	1	臺灣鱒	<p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>3. 能認識保育類生物，進而知道應維護生態環境。</p>	<p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>(1)請學生朗讀 P54-55〈臺灣鱒〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P54「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>Q1：臺灣經歷冰河時期後，留下許多原生物種，這些生物稱為什麼？</p> <p>A：「冰河子遺」生物。</p>	口頭報告、學習單	

						Q2：至今在臺灣何處可以看到冰河子遺生物的蹤跡？ A：臺灣的各大高山上。		
第十一週	1	拒絕黃麴毒素入侵	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能理解文章內容，認識黃麴素的生成原因及害處。 2. 能理解黴菌、黃麴毒及癌細胞之間的生成關係。 3. 能藉由本篇文章的知識，習得防止食物發霉的方法。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	Q1：當大氣中的黴菌占領食物時會發生什麼事？ A：食物便會「發霉」，對人體有害，不能再食用。 Q1：黴菌和香菇一樣都歸屬於自然界中的哪一類？ A：真菌類。 Q2：所有真菌都可以食用嗎？ A：不一定，有的可以食用，但有的含有毒素。 Q1：花生、玉米在什麼狀態下，容易長黴菌？ A：潮溼的環境中。P61 第3題 Q2：黃麴毒素是什麼黴菌分泌的？ A：黃麴黴。	口頭報告、學習單	
第十二週	1	美麗的臺東	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述	1. 能透過課堂對臺東景觀有初步理解。 2. 能認識臺東的特殊地形。 3. 能認識臺東當地的自然及人文特色。 4. 能理解並詮釋詩人余光中為臺東所寫的詩句。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	(1)請學生朗讀 P70-71〈美麗的臺東〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P70「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段	口頭報告、學習單	

			文本的內容。			(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) Q1：詩人余光中寫「無論地球怎麼轉/臺東永遠在前面」是什麼意思？ P71 第 1 題 A：臺灣東部是日出最早照射到的地方。 Q2：緊鄰臺東的大海是什麼海？ A：太平洋。	
第十三週	1	翡冷翠山居閒話	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能對翡冷翠有初步認識。 2. 能欣賞作者對大自然喜好的詮釋方式，並進而分享自己的觀點。 3. 能比較都市與自然山林之間的環境差異，並抒發自己的看法。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	Q1：文中提及作客山中的妙處是什麼？ A：無須躊躇服色與體態。 Q2：為什麼作者建議最好要穿上舊鞋？ A：因為舊鞋不如新鞋還需要適應，舊鞋能承載自己的體重並能讓自己舒適的走路。 Q1：為什麼作者要「嚴格的取締」，建議最好獨身進入山中？ A：因為有了伴會使人分心。 P77 第 1 題 Q2：作者為何說當獨身閒晃時才是「福星高照」的時	口頭報告、學習單

						候？ A：作者認為唯有獨身時，才是真正領受自由與自在的時刻。		
第十四週	1	四時讀書樂-春	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1.能閱讀七言古詩，理解文句意義。 2.能領略文章中表達的閱讀重要性。 3.能透過參與課程討論，歸納文章重點。 4.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	Ad-III-4 古典詩文。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	(一)找出各段重點 (1)請學生朗讀 P84-85 翁森〈四時讀書樂——春〉原文，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞(參考 P84「新詞解釋」)，再讓學生朗讀一次 P85 語譯，明白句意，概覽文意。 (3)教師以提問方式，引導學生找出全詩結構、重點。 Q1：從哪裡可以看出季節？ A：由春風可看出是春季。P85 第 2 題 Q2：「舞雩歸春詠春風香」用了哪些感官摹寫？ A：視覺摹寫、聽覺摹寫、嗅覺摹寫。	口頭報告、學習單	
第十五週	1	一碗白飯	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各	1.能理解文章的內容以及其所蘊含的「感恩」主題。 2.能延伸學習「一飯千金」成語故事的由來及用法。 3.能理解知足感恩	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童	(1)請學生朗讀 P90-91〈一碗白飯〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞(參考 P90「新詞解釋」)，再讓	口頭報告、學習單	

			類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	的重要性，並完成感恩小卡。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) Who&When&Where&What 人：大學生、自助餐店老闆夫妻 時：二十多年前 地：自助餐店 事：自助餐店老闆暗中幫助大學生，大學生感激的回報		
第十六週	1	令人懷念的賴和	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能認識賴和的個人生平經歷。 2. 能認識賴和所參與的活動，及其對臺灣人民的影響。 3. 能認識賴和的文學成就與創作風格。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	(1)請學生朗讀 P96-97〈令人懷念的賴和〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞(參考 P96「新詞解釋」)，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 第一段→賴和是仁心仁術的醫生 Q1：根據文章，請	口頭報告、學習單	

						<p>問賴和是什麼樣的醫生？</p> <p>A：仁心仁術、對病人一視同仁的醫生。</p> <p>Q2：文章中說的「每天有川流不息的病人」是什麼意思？</p> <p>A：每天的病人像水流一樣連續不斷，形容病人很多。P97 第 1 題</p>		
第十七週	1	許玉真單手考取雙證照	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 能認識許玉真及其生平事蹟。</p> <p>2. 能理解身障者的困境，並尊重與包容他人的權利。</p> <p>3. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>(1)請學生朗讀 P102-103〈許玉真單手考取雙證照〉，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P102「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>第一、二段→許玉真和他人不同之處</p> <p>Q1：許玉真跟其他人有什麼不同之處？</p> <p>A：出生時右手就少了一截。P103 第 1 題</p>	口頭報告、學習單	

						Q2：許玉真如何走出自卑的情緒？ A：媽媽帶她走出陰霾，不特別保護她。		
第十八週	1	人不如木	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 經過教師講解之後，能理解文章的涵義。</p> <p>2. 能理解「人不如木」故事衍伸的意義。</p> <p>3. 能理解家人之間和諧共處的重要性。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>(1)請學生朗讀 P106-107〈人不如木〉原文，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P106「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>第一段→田真兄弟為了分家爭執不休</p> <p>Q1：田真兄弟為了什麼事爭執不休？ A：為了平分財產，最後剩紫荊樹尚未分妥。</p> <p>Q2：在田真討論要將紫荊樹砍成三段後，紫荊樹發生了什麼事？ A：突然枯死了。</p> <p>Q3：為什麼田真會認為自己與兄弟們不如一棵紫荊樹？ A：因為兄弟間實在不應該為了財產</p>	口頭報告、學習單	

						<p>失和，比一棵樹還不如。</p> <p>Q4：為什麼田真兄弟三人後來不砍樹了？</p> <p>A：因為發現彼此還不如一棵樹，感到十分慚愧。</p> <p>P107 第 2 題</p> <p>第二段→紫荊樹死而復生</p> <p>Q1：為什麼紫荊樹又死而復生了？</p> <p>A：因為聽到田真兄弟的反省。</p> <p>Q2：請問「人不如木」的道理為何？</p> <p>A：兄弟間應該要友愛合作。P107 第 3 題</p>		
第十九週	1	善意的人權	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 能掌握文章涵義。</p> <p>2. 能延伸思考童工在經濟與人權上的兩難。</p> <p>3. 能認識國際人權組織的功能及成立目的。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>第一、二段→作者的家庭、生活背景</p> <p>Q1：應該入學的年紀，作者為什麼沒有去念書，卻在工作？</p> <p>A：因為需要幫忙賺錢。</p> <p>→點出作者家裡十分貧窮，所以作者必須犧牲上學的機會，小小年紀就開始工作賺錢。</p> <p>Q2：作者對拿著相機對他拍照的外國人有什麼看法？</p> <p>A：覺得那位外國人十分和善。</p>	口頭報告、學習單	

						<p>第三段→外國人詢問作者工作理由</p> <p>Q1：作者為什麼要到工廠工作？</p> <p>A：因為在爺爺的時代發生水災，沒有收成而繳不出租金，必須賠償。</p> <p>P113 第 1 題</p> <p>Q2：作者的爺爺為什麼不把牛變賣給地主？</p> <p>A：因為這條牛是家庭唯一的生產工具，加上爺爺與牠已經培養了深厚的感情。</p>		
第二十週	1	人不如木	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 經過教師講解之後，能理解文章的涵義。</p> <p>2. 能理解「人不如木」故事衍伸的意義。</p> <p>3. 能理解家人之間和諧共處的重要性。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>(1)請學生朗讀 P106-107〈人不如木〉原文，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P106「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>第一段→田真兄弟為了分家爭執不休</p> <p>Q1：田真兄弟為了什麼事爭執不休？</p> <p>A：為了平分財</p>	口頭報告、學習單	

						<p>產，最後剩紫荊樹尚未分妥。</p> <p>Q2：在田真討論要將紫荊樹砍成三段後，紫荊樹發生了什麼事？</p> <p>A：突然枯死了。</p> <p>Q3：為什麼田真會認為自己與兄弟們不如一棵紫荊樹？</p> <p>A：因為兄弟間實在不應該為了財產失和，比一棵樹還不如。</p> <p>Q4：為什麼田真兄弟三人後來不砍樹了？</p> <p>A：因為發現彼此還不如一棵樹，感到十分慚愧。</p> <p>P107 第 2 題</p> <p>第二段→紫荊樹死而復生</p> <p>Q1：為什麼紫荊樹又死而復生了？</p> <p>A：因為聽到田真兄弟的反省。</p> <p>Q2：請問「人不如木」的道理為何？</p> <p>A：兄弟間應該要友愛合作。P107 第 3 題</p>		
第二十一週	1	善意的人權	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提</p>	<p>1. 能掌握文章涵義。</p> <p>2. 能延伸思考童工在經濟與人權上的兩難。</p> <p>3. 能認識國際人權組織的功能及成立</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童</p>	<p>第一、二段→作者的家庭、生活背景</p> <p>Q1：應該入學的年紀，作者為什麼沒有去念書，卻在工作？</p>	口頭報告、學習單	

			問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	目的。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	<p>A：因為需要幫忙賺錢。</p> <p>→點出作者家裡十分貧窮，所以作者必須犧牲上學的機會，小小年紀就開始工作賺錢。</p> <p>Q2：作者對拿著相機對他拍照的外國人有什麼看法？</p> <p>A：覺得那位外國人十分和善。</p> <p>第三段→外國人詢問作者工作理由</p> <p>Q1：作者為什麼要到工廠工作？</p> <p>A：因為在爺爺的時代發生水災，沒有收成而繳不出租金，必須賠償。</p> <p>P113 第 1 題</p> <p>Q2：作者的爺爺為什麼不把牛變賣給地主？</p> <p>A：因為這條牛是家庭唯一的生產工具，加上爺爺與牠已經培養了深厚的感情。</p>	
--	--	--	-------------------------	-----	-------------------	--	--

彰化縣立和仁國小 111 學年度 第 二 學 期 五 年 級 閱 讀 課 程 計 畫

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	和仁兒童是校園的主體，教師的任務在豐富兒童的生活經驗，強調培養「身心充分發展快樂合群，具備未來世界地球村優質公民應有的基本素養」的學生，為本校學童的理想圖像。所以課程規劃從「閱讀力」、「科創力」、「國際力」、「競合力」整合進行，期盼孩子能夠養成：創意「和」群、閱讀「仁」人的優質國際公民。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備 E-B1「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。 5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 6. 能說出故事或文章大意及主旨。 7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 8. 能和別人分享閱讀的心得。 9. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 10. 能體會作者的生活型態。 11. 認識並能閱讀各國作家的作品。				

配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

表現任務	口頭報告、學習單
------	----------

課程架構

週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	謙虛派	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、討論分享 (一) 找出各段重點 1. 李奧在吃「謙虛派」前，他是一個怎樣的孩子？ 2. 李奧的痛究竟是哪一種痛？醫生能將他醫治好嗎？為什麼？ 3. 李奧吃過「謙虛派」後，行為為什麼發生了改變？ 4. 你喜歡書中的主角的行為嗎？為什麼？ 5. 你碰過像主角那樣的人嗎？ 6. 你喜歡這本書嗎？為什麼？ 二、我的「情緒」派 1. 如果你也為自己做一個「情緒」派，裡面會有哪些配料？教師發下圖畫紙，請學生畫出圓形(派皮)，並在圓內寫上或畫上自	口頭報告、學習單	

						<p>己會有的情緒。</p> <p>2. 教師可於黑板上提示情緒字詞(正、負面都可以寫)</p> <p>3. 學生討論及分享自己的情緒派內容有哪些，並說出可以解決負面情緒的方式。</p>		
第二週	1	謙虛派	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>3. 能了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【延伸思考與活動】</p> <p>透過問題，請仔細的想想，看看自己。發現自己的情緒問題。知道做每件事情都要持之以恆。能學習替別人著想關懷別人的胸懷。</p> <p>【短劇表演】</p> <p>教師指導學生根據故事內容，製作筷子紙偶。學生上臺表演筷子紙偶短劇。分組表演完，分享自己的收穫。全班票選最獨特的筷子紙偶及劇本。</p>	口頭報告、學習單	
第三週	1	我愛小不點	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和</p>	<p>1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2. 對於自己已做的決定，能貫徹始終、堅持到底，即</p>	<p>Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>一、教師引導學生找出文章重點。這本書所說的小不點是指誰呢？小不點長大後，鄰居為什麼不喜歡牠</p>	口頭報告、學習單	

			段落的意義與主要概念。	使遭遇困難也不要輕易放棄。		呢？ 莉莉帶著小不點逃到哪裡？ 在那裡，莉莉和小不點又發生了什麼事？		
第四週	1	我愛小不點	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 對於自己已做的決定，能貫徹始終、堅持到底，即使遭遇困難也不要輕易放棄。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、我是小小編劇家 教師指導學生改編故事的結局，可以利用文字或圖畫的方式呈現。 二、教師請學生分享自己改編故事的創意。	口頭報告、學習單	
第五週	1	她是我姐姐	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能透過人際互動的小故事，理解何謂具「同理心」的說話藝術。 2. 能透過文章的故事素材，發表生活中與弱勢族群相處的例子。 3. 能發表同理及關懷弱勢族群的方式。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、教師提問 讀完〈她是我姐姐〉，請想一想，是什麼契機改變阿正，讓他能坦然面對智障姐姐？ 讀完〈愛買首飾的男生〉，請說出他的行為背後隱藏的故事？ 讀完〈盼望的婚禮〉，請說出阿剛如願參加姐姐的婚禮後，如何面對慘遭希望破滅的可憐的美雪呢？ 二、討論分享：教師課前蒐集弱勢族群相關新聞，課堂中舉例並引導至故事文本中的情境，請學生分享心得。 1. 如果你像齒痕故事裡被欺負、捉	口頭報告、學習單	

						弄的小孩，對方都不肯說出真相，你有什麼感受？ 2. 身心障礙者是社會上弱勢的一群，我們該如何關懷他們、尊重他們？	
第六週	1	她是我姐姐	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能透過人際互動的小故事，理解何謂具「同理心」的說話藝術。 2. 能透過文章的故事素材，發表生活中與弱勢族群相處的例子。 3. 能發表同理及關懷弱勢族群的方式。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、自我檢視：透過問題，請仔細的想想，看看自己。是否更瞭解身心障礙者的特質及需求。是否有接納身心障礙者的寬廣胸懷。是否有努力向上、克服困難的精神。  二、創作【書的明信片】 教師準備圖畫紙，指導學生設計裁切成一張明信片。明信片的空白處畫下書中最精采感人的一幕，並加註文字簡介或是個人的心得。 與班上同學分享自己的明信片。 4. 分享後，學生可自行選擇要寄送的對象（家人、同學等），於明信片上貼上郵票，寫妥	口頭報告、學習單

						收件人的姓名、地址，就可以寄出。		
第七週	1	吹牛男爵歷險記	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 透過觀察他人的肢體語言及敘述表達，分辨事實和吹牛之間的差異，並培養出良好的聆聽態度。 3. 引導透過不斷的閱讀、生活觀察，培養豐富的想像力，引發學習動機。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、進入書的世界導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 這本書的主角是誰？ 他說了哪些吹牛故事？ 旁人聽了這些吹牛故事，反應如何？ 用一句形容詞來描述此書。	口頭報告、學習單	
第八週	1	吹牛男爵歷險記	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 透過觀察他人的肢體語言及敘述表達，分辨事實和吹牛之間的差異，並培養出良好的聆聽態度。 3. 引導透過不斷的閱讀、生活觀察，培養豐富的想像力，引發學習動機。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、進入書的世界導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 這本書的主角是誰？ 他說了哪些吹牛故事？ 旁人聽了這些吹牛故事，反應如何？ 用一句形容詞來描述此書。	口頭報告、學習單	
第九週	1	原始叢林大冒險	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 透過生活觀察，了解自然生態的變化，學習正確的求生常識。 3. 培養主動積極的態度及了解團隊合	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本	一、討論分享：本書共分 20 章節，依每一章節故事內容進行討論與發表。 閃電是如何產生的？ 為什麼飛機不容易被閃電擊中？若被	口頭報告、學習單	

作的重要。

的結構。

閃電擊中為什麼不會墜毀？  
屁的主要成分是什麼？屁為什麼會臭呢？  
引發土石流的原因是什麼？  
你能說出登山活動的正確步行法嗎？  
完全看不到海平面的內陸，要如何測出它的海拔高度呢？  
世界上的蛇有 2700 種，其中有毒的約有 600~800 種，你會辨識毒蛇的特徵嗎？  
月亮(滿月)是幾等星？太陽是幾等星？  
全世界托卵行為的鳥類大概有八十種，你知道最有名的是哪一種鳥嗎？  
在山林中如何尋找野生動物出沒的足跡？  
野生動物用哪些方法標示自己的領域呢？  
你知道冬蟲夏草的由來嗎？  
你會辨別輻射霧、平流霧、上坡霧、鋒面霧、蒸氣霧嗎？  
人類的血型有哪四種？動物也有血型，哪種動物的血

						型和人類的最親近？ 為什麼燻製的食品會有獨特的香氣；同時也不容易變酸和腐爛呢？ 何謂「芬多精」？芬多精有什麼功效呢？ 老虎是如何獵食的呢？ 為什麼在地球上看到月亮總是只看到月亮相同的半面呢？ 穿越溪流時，要注意哪些事項？ 重回文明世界		
第十週	1	原始叢林大冒險	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 透過生活觀察，了解自然生態的變化，學習正確的求生常識。 3. 培養主動積極的態度及了解團隊合作的重要。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。	一、自我檢視 你喜歡這本書嗎？為什麼？ 你有求生常識及樂觀的求生意志嗎？	口頭報告、學習單	
第十一週	1	露芭－貝爾森的天使	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能培養閱讀興趣，主動閱讀其他人物故事。 3. 藉由故事插圖的認識，引導學生觀察細節，學會看圖說故事。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、進入書的世界 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 書中這個真實故事的時代背景為何？ 戰爭爆發前，露芭住在什麼地方？ 過著怎樣的生活？後	口頭報告、學習單	

						來，戰爭爆發，她被帶到哪裡？又是過著怎樣的生活？露芭為了救活那些被丟棄的五十四個小孩，她去拜託了哪些人？要了哪些東西？那些人為什麼要幫露芭呢？營區內的小孩計畫給露芭一個生日驚喜，他們的計畫是什麼呢？書中的露芭有哪些地方是讓你佩服的？		
第十二週	1	露芭—貝爾森的天使	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能培養閱讀興趣，主動閱讀其他人物故事。 3. 藉由故事插圖的認識，引導學生觀察細節，學會看圖說故事。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、留言版 教師準備一張書面紙貼在教室公布欄，請學生寫下對此書的閱讀感想，也可針對同學的留言加以回應 一週後將留言整理成書面稿，影印給全班分享，日後有新的想法，都可再寫上去。	口頭報告、學習單	
第十三週 第十四週	2	你來了，我們就變成一家人	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能了解社會上有不同的家庭組成。 2. 能表達對家人的情感。 3. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 4. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看	Ad-III-4 古典詩文。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、教師指導學生練習提問，再針對提問，全班進行討論與分享。 莉莎為什麼會來到這個家庭？ 在莉莎來之前，他的新爸爸媽媽做了哪些準備？ 莉莎最喜歡聽的故	口頭報告、學習單	

				法。		<p>事是什麼？ 你喜歡這本書嗎？ 為什麼？ 請用一個形容詞來描述這本書。 請描述一家人的定義。</p> <p>二、情境創作</p> <p>1. 你是莉莎的新爸媽，今天是莉莎來家裡的第一天，你會準備什麼樣的卡片給莉莎呢？ (教師事前準備包裝紙及圖畫紙，可以請學生準備小裝飾品及著色用具，準備物品依照班級情況而定)</p> <p>2. 將做好的卡片包裝好，同學抽籤送給班上同學。</p>	
第十五週 第十六週	2	你來了，我們就變成一家人	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>1. 能了解社會上有不同的家庭組成。</p> <p>2. 能表達對家人的情感。</p> <p>3. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>4. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p>	<p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、創作佳句書籤 請學生抄下書中最美或最值得記下的佳句，約十句。 將圖畫紙裁成書籤大小，約十張。 把佳句分別抄在紙上，加上美麗插畫。 註明摘錄出處，及簽上自己的姓名。 護貝後，可與同學做交換收藏。</p> <p>二、我的一家人</p> <p>1. 教師請學生準備家庭照片(自己</p>	口頭報告、學習單

						及家人的成長紀錄、畢業照、平日遊玩照) 2. 抽選學生上臺分享照片中發生了什麼事，以及自己平日與家人生活的情景。	
第十七週 第十八週	2	貝絲丫頭	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。 3. 能學習性別間的良好互動與合作。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、討論分享 1. 故事中，當以貝絲為首的「美少女俱樂部」向以菲利普為首的「獵虎者俱樂部」挑戰跑步時，菲利普說：「別上那些傻女孩的當，你難道不曉得，天底下沒有女生跑得過男生？這是上帝定下的規矩。」以普遍情形來看，女性的體能不如男性，是一個有目共睹的事實。然而，這樣的現象被解釋為「上帝定下的規矩」你對這樣的說法有什麼看法？ 2. 自古以來認為男性就該是勇敢堅強的，而女性就該是柔弱的，如果男性太過於弱懦，大家通常都會給他冠上「娘娘腔」的稱號，相反地，如果女性太過於好強，	口頭報告、學習單

					<p>也會給予「女強人」的稱號，認為這些稱號都很傷人，對他們來說是不公平的，有些人天生就是這樣的性格，就只因為他們跟大家所期待的不同，就要讓人用異樣的眼光看待嗎？</p> <p>3. 請學生發表怎麼做才是欣賞及尊重他人性格表現的良好方式。</p> <p>二、影片欣賞</p> <p>Always #LikeAGirl [中文字幕] <a href="https://youtu.be/mt1Ftw2ekgM">https://youtu.be/mt1Ftw2ekgM</a></p> <p>1. 教師提問何謂性別刻板印象。</p> <p>2. 討論及發表如何破除性別刻板印象，教師引導討論至下一堂體驗活動的準備工作(由學生各自提出希望對方體驗的項目，如：男生折衣服、女生搬重物等等，下一堂課前準備好體驗須用的物品)</p>		
第十九週 第二十週	2	貝絲丫頭	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點，歸類故事角色	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少	一、體驗活動：性別沒有大不同 1. 延續上一堂課影片內容，請同學表現什麼樣子是女	口頭報告、學習單

			<p>使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>的性格，進而提出自己的想法。 3. 能學習性別間的良好互動與合作。</p>	<p>年小說、兒童劇等。</p>	<p>生，什麼樣子是男生。 2. 討論刻板印象的壞處及如何破除刻板印象。 3. 依照上一堂課分配好的項目進行體驗，並於體驗後寫下感想。 4. 請學生上臺發表體驗感想，進而破除性別刻板印象。</p>		
--	--	--	---	--	------------------	--	--	--

彰化縣縣立和仁國民小學 111 學年度 第一學期 五年級 資訊課程計畫 (  普通班  特教班 )

課程名稱	Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫	實施年級(班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景. 課程願景及特色發展	1. 培養藝術涵養：以學生為主體、啟發學生對事物的審美能力、引導思考、想像，激發創意潛能，培養藝術涵養、美感素養。 2. 跨領域學習：融入「數學、藝術、綜合…等」跨領域，把繪圖活用在生活中，從實作中發現問題、解決問題，培養終身學習能力。 3. 表達與溝通：透過繪圖表達自我想法、情感或宣導理念，樂於與人互動，分享，增進人際關係。 4. 本校以資訊科技、AI 機器人及程式教育為特色發展方向。 5. 彈性課程自三年級至六年級由基本認識電腦到 AI 機器人物聯網課程，系統化規劃排課。				
核心素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵			
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。			
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。			
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
	B3 藝術涵養與美感素養	科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
	C1 道德實踐與公民意識	科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。			
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
課程目標	一、啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用的學習動機和興趣，落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 二、使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 三、從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、卡片等。 四、教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，製作名牌、愛心杯墊、愛心杯杯等。 五、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，製作海報、賀卡等，和他人分享學習成果。				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養		

表現任務 Inkscape、Tinkercad 軟體操作、口頭問答、學習評量，動手實作「海洋世界各種造型、海報、生日卡片、名牌、杯墊、愛心杯杯等」。

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領 域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 01 週 S 第 02 週	第一章 我是 Inkscape 高手	科-E-A2 科-E-B2 科-E-C1 環 E15	1. 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 3. 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。	1. 資 T-III-1 繪圖軟體的使用 2. 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作 3. 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解 2D/3D 繪圖應用</li> <li>會下載、安裝、啟動 Inkscape</li> <li>會基本繪圖技巧</li> <li>能組合圖形簡單畫</li> <li>會複製不必重新畫</li> <li>認識向量圖和點陣圖</li> </ul>	1. 2D/3D 繪圖應用 2. 下載、安裝、啟動 Inkscape 3. Inkscape 畫圖初體驗	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
						4. 複製不必重畫 5. 儲存檔案 (向量圖 vs 點陣圖)	1		
第 03 週 S 第 04 週	第二章 輕鬆組合做造型	科-E-A3 科-E-B2 科-E-B3 【跨領域】 藝-E-B2 數-E-A3	1. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 【跨領域】 3. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 4. 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	1. 資 T-III-1 繪圖軟體的使用 2. 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構 【跨領域】 3. 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 4. 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	<ul style="list-style-type: none"> <li>熟悉 Inkscape 技巧</li> <li>能設定填充與邊框</li> <li>會設定群組和翻轉</li> <li>能調整物件順序</li> <li>會變形和等比縮放</li> <li>會圖樣鋪排和對齊</li> </ul>	1. Inkscape 繪圖技巧 2. 填充與邊框 3. 群組和翻轉	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
						4. 換個順序，就露臉了 5. 變形等比縮放 6. 圖樣鋪排與對齊	1		

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領 域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 05 週 S 第 07 週	第三章 跟圖形 玩加減 法	科-E-A2 科-E-B2 科-E-B3  【跨領域】 藝-E-B2	1. 資 t-III-2 能使用資 訊科技解決生活中 簡單的問題。 2. 資 p-III-1 能認識與 使用資訊科技以表 達想法。 【跨領域】 3. 藝 1-III-3 能學習 多元媒材與技法， 表現創作主題。	1. 資 T-III-1 繪圖軟體 的使用 2. 資 A-III-2 簡單的 問題解決表示方法 【跨領域】 3. 視 E-III-2 多元 的媒材技法與創作 表現類型。	• 能應用路徑運算做造 型 • 學會應用路徑減去 • 會加、減法一起玩 • 學會應用路徑交集 • 學會綜合應用路徑運 算	1. 千變萬化的組合 2. 用減法做造型	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+ Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
						3. 加法減法一起玩 4. 交集造型真好用	1		
						5. 路徑運算綜合應用	1		
第 08 週 S 第 09 週	第四章 遮罩和 路徑編 輯	科-E-B2 科-E-B3 科-E-C1	1. 資 t-III-2 能使用資 訊科技解決生活中 簡單的問題。 2. 資 a-III-1 能了解資 訊科技於日常生活 之重要性。 3. 資 a-III-3 能了解並 遵守資訊倫理與使 用資訊科技的相關 規範。	1. 資 T-III-1 繪圖軟體 的使用 2. 資 D-III-1 常見的數 位資料類型與儲存 架構 3. 資 H-III-3 資訊安 全基本概念及相關 議題	• 了解遮罩和剪裁效果 • 會使用畫筆隨意畫 • 手繪線和路徑編輯 • 上網找免費美工圖 • 能剪裁照片凸顯效果 • 會套用濾鏡效果	1. 好用的遮罩效果 2. 拿起畫筆隨意畫 3. 手繪線和路徑編輯	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+ Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
						4. 免費的美工圖庫 5. 圖片剪裁和凸顯 6. 套用濾鏡效果	1		

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領 域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 10 週	資訊倫 理安全 教育	4-3-4	1. 能認識網路資料的安全防護 2. 合理使用網路的資源與共享 3. 認識創用 CC 4. 電腦病毒和防護 5. 安全瀏覽和程式更新				1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	網路教材資源
第 11 週 第 13 週	第五章 海報設 計與製 作	科-E-A3 科-E-B2 科-E-B3 科-E-C1 環 E15	1. 資 t-III-2 能使用 資訊科技解決生活 中簡單的問題。 2. 資 p-III-1 能認識與 使用資訊科技以表 達想法。 3. 資 a-III-4 能具備學 習資訊科技的興 趣。	1. 資 T-III-1 繪圖軟體 的使用 2. 資 A-III-2 簡單的 問題解決表示方法 3. 資 D-III-1 常見的數 位資料類型與儲存 架構	• 能建立圖層和應用 • 會用貝茲曲線畫海 浪 • 能設定漸層色 • 學會匯入圖檔 • 能加入標題文字 • 能把完成品匯出 PNG	1. 圖層的應用與建 立、自訂頁面 2. 用貝茲曲線畫海浪 3. 漸層色設定 4. 匯入海洋生物圖檔 5. 加入標題文字 6. 圖層順序和匯出 PNG	1 1 1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+ Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
第 14 週 第 16 週	第六章 動手做 祝福卡 片	科-E-A3 科-E-B2 科-E-B3 【跨領域】 綜-E-C2	1. 資 p-III-1 能認識與 使用資訊科技以表 達想法。 2. 資 p-III-2 能使用資 訊科技與他人建立 良好的互動關係。 【跨領域】 3. 綜 2a-III-1 覺察多元 性別的互動方式與 情感表達，並運用 同理心增進人際關 係。	1. 資 T-III-1 繪圖軟體 的使用 2. 資 A-III-2 簡單的 問題解決表示方法 3. 資 D-III-1 常見的 數位資料類型與儲 存架構 【跨領域】 4. 綜 Ba-III-1 多 元性別的人際互動 與情感表達。	• 應用所學 DIY 卡片 • 會做漸層圖樣背景 • 能平均分布物件 • 會剪裁做愛心照片 • 學會加入陰影文字 • 學會製作路徑文字	1. 祝福卡片 DIY 2. 漸層圖樣背景 3. 平均分布做裝飾 4. 剪裁做愛心照片 5. 加入陰影效果 6. 製作路徑文字	1 1 1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+ Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領 域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 17 週 第 18 週	第七章 Tinkercad 3D 列印	科-E-A3 科-E-B3 【跨領域】 藝-E-B2	1. 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。	1. 資 T-III-1 繪圖軟體的使用	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解 3D 列印和製作流程</li> <li>能連結、使用 Tinkercad</li> <li>3D 建模初體驗</li> <li>學會再製、對齊和文字效果</li> <li>會群組相加做造型</li> <li>學會打孔、存檔和匯出</li> </ul>	1. 3D 列印和製作流程	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
			2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	2. 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作		2. 3D 建模初體驗			
第 19 週 第 21 週	第八章 2D 轉 3D 和愛心 杯	科-E-A2 科-E-B2 科-E-B3 【跨領域】 數-E-A3	3. 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。	3. 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解 3D 建模順序</li> <li>能把 2D 圖變成 3D 圖</li> <li>學會描繪圖檔和匯入</li> <li>能製作愛心杯杯</li> <li>能豎立把手和穿透</li> <li>學會挖空完成杯子</li> </ul>	3. 3D 建模初體驗	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
			4. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	4. 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		4. 再製、對齊和文字效果			
第 19 週 第 21 週	第八章 2D 轉 3D 和愛心 杯	科-E-A2 科-E-B2 科-E-B3 【跨領域】 數-E-A3	1. 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。	1. 資 T-III-1 繪圖軟體的使用	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解 3D 建模順序</li> <li>能把 2D 圖變成 3D 圖</li> <li>學會描繪圖檔和匯入</li> <li>能製作愛心杯杯</li> <li>能豎立把手和穿透</li> <li>學會挖空完成杯子</li> </ul>	1. 3D 建模的順序	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
			2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	2. 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構		2. 把 2D 變成 3D 圖 (做底板或支架撐住)			
第 19 週 第 21 週	第八章 2D 轉 3D 和愛心 杯	科-E-A2 科-E-B2 科-E-B3 【跨領域】 數-E-A3	3. 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	3. 數 S-5-7 球、柱體與錐體：認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解 3D 建模順序</li> <li>能把 2D 圖變成 3D 圖</li> <li>學會描繪圖檔和匯入</li> <li>能製作愛心杯杯</li> <li>能豎立把手和穿透</li> <li>學會挖空完成杯子</li> </ul>	3. 描繪點陣圖檔匯入	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
						4. 製作愛心杯杯			
第 19 週 第 21 週	第八章 2D 轉 3D 和愛心 杯	科-E-A2 科-E-B2 科-E-B3 【跨領域】 數-E-A3			<ul style="list-style-type: none"> <li>了解 3D 建模順序</li> <li>能把 2D 圖變成 3D 圖</li> <li>學會描繪圖檔和匯入</li> <li>能製作愛心杯杯</li> <li>能豎立把手和穿透</li> <li>學會挖空完成杯子</li> </ul>	5. 把手豎立和穿透	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Inkscape+Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音教學 3. 範例光碟 4. 成果採收
						6. 挖空完成杯子			

彰化縣縣立和仁國民小學 111 學年度 第二學期 五年級 資訊課程計畫 (  普通班  特教班 )

課程名稱	Scratch3 小創客寫程式	實施年級(班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 程式邏輯培養：啟發學生對 Scratch 程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。 2. 跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體...等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。 3. 表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。 4. 本校以資訊科技、AI 機器人及程式教育為特色發展方向。 5. 彈性課程自三年級至六年級由基本認識電腦到 AI 機器人物聯網課程，系統化規劃排課。				
核心素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵			
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。			
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。			
	B1 符號運用與溝通表達	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。			
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。			
課程目標	一、啟發學生 Scratch 程式設計的學習動機和興趣。 二、使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 三、從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。 四、教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。 五、教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。 六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。				

配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育
	<input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	Scratch 軟體操作、口頭問答、學習評量、製作「神奇的生日蛋糕、獨角仙覓食記、爆米花樂趣多、一起來接蘋果、流感動畫、土撥鼠找朋友、棉花糖射擊遊戲」等程式。	

課程架構脈絡									
教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領 域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 01 週 ↘ 第 02 週	第一章 我是程 式設計 高手	科-E-A2 科-E-A3 科-E-B1	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 3. 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。	1. 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 認識程式設計</li> <li>• 學會 Scratch 程式</li> <li>• 能加入背景和角色</li> <li>• 會在角色上寫程式</li> <li>• 能讓貓咪來回移動</li> <li>• 能儲存和備份程式</li> </ul>	1. 認識程式設計 2. Scratch 程式語言 3. Scratch 程式初體驗 4. 加入背景和角色	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						5. 在角色上寫程式 6. 貓咪來回移動 7. 儲存和備份程式檔	1		
第 03 週 ↘ 第 04 週	第二章 神奇的 生日蛋 糕	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	1. 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能加入背景、角色造型</li> <li>• 了解程式設計步驟</li> <li>• 學會換造型和隨機取數</li> <li>• 能用重複迴圈簡化程式</li> <li>• 學會互動提示、加入音效，讓角色動起來</li> </ul>	1. 程式設計的步驟 2. 舞台背景和角色造型 3. 寫程式的技巧 (程式基本結構) 4. 換造型和重複迴圈	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						5. 隨機取數選蛋糕 6. 互動提示和音效 7. 讓角色動起來	1		

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領 域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 05 週 S 第 06 週	第三章 獨角仙 覓食記	科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2  【跨領域】 社-E-B1	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。  【跨領域】 3. 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。  【跨領域】 4. 社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	• 學會設計遊戲 • 能應用特效做綺麗舞台 • 熟悉舞台座標和定位，並學會位移鍵控制移動 • 能應用條件判斷和偵測，學習解決問題	1. 開始設計遊戲 2. 加特效的綺麗舞台 3. 舞台座標和定位 4. 按鍵控制移動	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						5. 條件判斷和偵測（選擇結構） 6. 學習解決問題	1		
第 07 週 S 第 08 週	第四章 爆米花 樂趣多	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2	1. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 3. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	1. 資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。	• 了解分身製造器 • 能製作背景音樂 • 會產生分身和變身 • 會讓角色跟著滑鼠移動 • 能透過顏色偵測爆米花 • 會增加條件解決鍋邊爆問題	1. 認識分身製造器 2. 來段背景音樂 3. 產生分身和變身 4. 角色跟著滑鼠移動	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						5. 顏色偵測和爆米花 6. 多重條件 vs 鍋邊爆	1		

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領 域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 9 週	資訊倫 理安全 教育	4-3-4	1. 能認識網路資料的安全防護 2. 合理使用網路的資源與共享 3. 認識創用 CC 4. 電腦病毒和防護 5. 安全瀏覽和程式更新				1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	網路教材資源
第 10 週 第 12 週	第五章 一起來 接蘋果	科-E-A2 科-E-B1 科-E-B2 【跨領域】 數-E-A2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【跨領域】 4. 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。	1. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 2. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。 3. 資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。 【跨領域】 4. 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解程式錯蟲與除錯</li> <li>學會廣播接收訊息</li> <li>會讓蘋果由樹上掉落</li> <li>能設定變數和使用</li> <li>學會倒數計時、重玩、除錯蟲(debug)</li> </ul>	1. 程式也有蟲蟲危機 2. 廣播開始玩遊戲 3. 蘋果由樹上掉落 4. 變數的設定和使用 5. 倒數計時&再玩一次 6. 學會除錯蟲(debug)	1 1 1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲

第 13 週 第 15 週	第六章 預防流感 感動畫	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2 【跨領域】 健體-E-A2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	1. 資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。	<ul style="list-style-type: none"> <li>熟悉動畫製作流程</li> <li>學習從第一幕動畫設計</li> <li>能做主角口白和聲音檔、會廣播呼叫角色登場</li> <li>會切換舞台和做標題，完成動畫簡報</li> </ul>	1. 動畫製作流程 2. 第一幕動畫設計	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
			2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。		3. 主角口白和聲音檔 4. 廣播呼叫角色登場	1		
			3. 健體 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。 【跨領域】 4. 健體 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。		5. 舞台切換和標題 6. 完成動畫簡報	1		

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領 域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 16 週 第 18 週	第七章 土撥鼠 找朋友	科-E-A2 科-E-B1 科-E-B2 【跨領域】 藝-E-B2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	1. 資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。	<ul style="list-style-type: none"> <li>學會廣播玩迷宮遊戲</li> <li>能解決土撥鼠碰壁問題</li> <li>能使用「或」連結條件</li> <li>會寫「讓淘氣鬼抓到」程式</li> <li>會寫「過關了」程式</li> <li>會寫「時間到了」程式</li> </ul>	1. 程式從做中學 2. 廣播玩迷宮遊戲 3. 土撥鼠碰壁了	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
			2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。		4. 別讓淘氣鬼抓到哦 5. 和好友共享大餐	1		
			3. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	3. 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		6. 限時挑戰好刺激	1		
第 19 週	第八章 棉花糖	科-E-A3	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解	1. 資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡	<ul style="list-style-type: none"> <li>學會啟動遊戲和變數設定</li> </ul>	1. 啟發遊戲設計能力 2. 遊戲開始和變數設	1	1. 口頭問答	1. Scratch 3 小創客寫程式

§ 第 20 週	射擊遊戲	科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2	決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	介。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能設計闖進棉花糖世界遊戲</li> <li>• 學會以子彈擊落棉花糖</li> <li>• 能設計天外飛來隕石</li> <li>• 會設計生命值程式</li> <li>• 學會設計遊戲結束</li> </ul>	定 3. 闖進棉花糖世界 4. 子彈擊落棉花糖	1	2. 操作練習 3. 學習評量	2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						5. 天外飛來的隕石 6. 被子彈打中和擊中飛碟 7. 生命值和遊戲結束			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

**參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)**

彰化縣縣立和仁國民小學 111 學年度辦理全校性、全年級學習活動

第一學期 五年級 精彩和仁 彈性學習課程計畫

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容)	評量 方式	備 註
1	友善校園 性霸凌防 治宣導	1	性霸凌防治	性平教育-性-A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	1.性霸凌故事分 享 2.法律故事宣導	有獎 徵答	
2	家庭教育 祖孫週活 動	4	尊重與關懷長輩	家庭教育-家-E6 關心及愛護家庭成員	1.關懷家中長輩 感恩與珍惜彼此 互動	書寫 學習單	
6	品格教育 宣導	2	品德核心價值宣導	品格教育-品 E1 良好生 活習慣與德行。	閱讀品格小故事	生活 實踐	

8	營養教育 宣導	1	落實健康飲食習慣	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	認識各種營養素以及均衡飲食的重要	影片欣賞 有獎徵答	
9	團體輔導 性別平等 教育 宣導	4	自我保護（一）	性平教育-性-A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	瞭解身體的界限與自我保護的方法	影片欣賞 有獎徵答	
13	生命教育 宣導週 認識自我	2	珍愛自我 欣賞他人	生命教育-生-E4 了解 自我，探索自我。	優點大轟炸	有獎 徵答	

15	環境教育 宣導	2	認識校園環境	環境教育-環-E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	小小自然觀察家	書寫 學習單	
18	英語日 活動	3	增進學生英語學習動機，與發表舞台。	英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	英語才藝表演	說唱 表演	
21	視力保健 宣導	1	學習護眼技巧 降低近視率	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	學童視力保健宣 導影片	影片 欣賞 有獎 徵答	

彰化縣縣立和仁國民小學 111 學年度辦理全校性、全年級學習活動

第二學期五年級精彩和仁彈性學習課程計畫

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容)	評量 方式	備 註
1	友善校園 性霸凌防 治宣導	1	性霸凌防治	性平教育-性-A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	1.性霸凌故事分享 2.法律故事宣導	有獎 徵答	
2	SH150 活動	1	養成規律運動習慣，奠定終身參與身體活動的能力與態度，推動「學生每週在校運動150分鐘方案」	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1.宣導每週在校運動150分鐘方案 2.規劃運動方案	生活 實踐	
3	品格教育 宣導	1	品德核心價值宣導	品格教育-品-E1 良好生活習慣與德行。	閱讀品格小故事	生活 實踐	

4	營養教育 宣導	1	落實健康飲食習慣	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	認識學校的營養午餐	有獎 徵答	
5	團體輔導 性別平等 教育 宣導	4	自我保護（二）	性平教育-性-A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	1.我是身體的主人 2.拒絕不當的碰觸	影片 欣賞 有獎 徵答	
9	生命教育 母親節感 恩活動	4	感恩與回報	生命教育-生-E-15 愛自己與愛他人的能力。	小小記者採訪活動	書寫 學習單	

13	戶外教育	4	認識生態環境	戶外教育-戶-E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	觀察豐富的自然生態	實地參訪	
17	防溺水宣導	1	了解戲水安全、防溺水要領。	海洋教育-海-E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1.分辨戲水安全 2.救人五招：「叫叫伸拋划」	有獎徵答	
18	暑假校外生活暨交通安全宣導	1	了解假期生活安全事項及遵守交通安全	安全教育-安-E1 了解安全教育。	安全教育宣導	影片欣賞 有獎徵答	
19	環境教育宣導 愛校服務 資源回收	2	實踐資源永續利用	環境教育-環-E-16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	愛校服務 資源回收	環境整理 實作	

彰化縣縣立和仁國民小學 111 學年度 第一學期 五 年級 國語 補救教學節數課程計畫

一、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 能學會課文中的語詞並適切運用。
2. 學會閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。
3. 明白說明文「析事論理」的特性和寫作技巧。
4. 了解以順敘法為表述方式的寫作技巧。
5. 能創作描述事物的詩歌。
6. 會以具體的事例表現抽象的情意。
7. 認識絕句的寫作形式。
8. 學習書寫對話的技巧。
9. 能瞭解象形與指事、會意與形聲的意義。
10. 學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。
11. 學會細膩描寫景物、抒發情感。
12. 用描寫景物的技巧，以刻畫大自然的形象。
13. 能瞭解條件句與轉折句的基本常識並練習寫作。
14. 能學會「譬喻」、「排比」的技巧。

二、本學期課程內涵：（視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：▲表示教育部建議銜接教材內涵●表示自編銜接課程\*表示本校主題課程）

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生練習用本課的四字語詞造句。	1	○○國小自編 教材： 一、做人做事 做長久	仿作評量 寫字檢核 口頭評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第1課
第二週實施完成	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師說明「譬喻・修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用譬喻修辭的文句。	1	○○國小自編 教材： 二、孔雀錯了	字形檢核 態度評量 口頭評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第2課
第三週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生練習用本課的四字語詞造句。	1	○○國小自編 教材： 三、折箭	寫字檢核 仿作評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第3課
第四週實施完成	(國) 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 教師說明說明文「析事論理」的特性和寫作技巧。 2. 教師引導學生利用課文來分辨段落大意、掌握文章結構。 3. 請學生從文章標題中找出適當的言例和事例。	1	○○國小自編 教材： 四、服務人群	仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第4課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週實施完成	(國) 3-3-1-1能与他人交換意見，口述聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-3能有條理有系統的說話。	教師說明如何準備演說、演說的要素。並提醒學生，演說指要用心練習，就可以避免怯場，又能有條理的表達。	1	○○國小自編 教材： 語文天地一	口語評量 觀察評量	
第六週實施完成	(國) 5-3-4-2能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-10-2能夠思考和批判文章的內容。 6-3-4-4能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。	1. 教師引導學生朗讀課文。能體察海洋之美。 2. 認識並能閱讀知名作家的作品。 3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	○○國小自編 教材： 五、到南方澳去	觀察評量 態度評量 仿作評量	配合南一版國語文隨堂演練第5課
第七週實施完成	(國) 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生練習用本課的四字語詞造句。	1	○○國小自編 教材： 六、護送螃蟹過馬路	仿作評量 寫字檢核 口頭評量	配合南一版國語文隨堂演練第6課
第八週實施完成	(國) 6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-4-3能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。	教師引導學生利用「並列句」、「條件句」進行句型練習。	1	○○國小自編 教材： 七、海洋朝聖者	寫字檢核 仿作評量	配合南一版國語文隨堂演練第7課
第九週實施完成	(國) 4-3-1-2能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。	1. 教師說明會意和形聲的定義，並舉例說明。 2. 教師請學生比較兩者的不同處。 3. 教師用生字做實際練習。	1	○○國小自編 教材： 語文天地二	口語評量 仿作評量 觀察評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週實施完成	(國) 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1. 能體會萬物皆有情，進而懂得珍惜。 2. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。		○○國小自編 教材： 閱讀列車 鬼頭刀	觀察評量 態度評量 仿作評量	
第十一週實施完成	(國) 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。	教師引導學生利用「選擇句」進行句型練習。	1	○○國小自編 教材： 八、美，是一種感動	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練第8課
第十二週實施完成	(國) 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	1. 教師引導學生分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 教師可以利用短語或句子的形式讓學生分辨相似詞的用法。主動發掘公共藝術之美。	1	○○國小自編 教材： 九、尋找藝術精靈	口語評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練第9課
第十三週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生練習用本課的四字語詞造句。	1	○○國小自編 教材： 十、在黑暗中乘著音樂飛翔	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練第10課
第十四週實施完成	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應	教師說明「轉化修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用轉化修辭的文句。	1	○○國小自編 教材： 十一、讀信的	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練第11

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	用在實際寫作。			藍衣女子		課
第十五週 實施完成	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師說明「修辭•譬喻」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用譬喻修辭的文句。	1	○○國小自編 教材： 語文天地三	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
第十六週 實施完成	(國) 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。	1. 學習寫出描寫人物情感的句子。 2. 認識並能閱讀外國作家的作品。 3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	○○國小自編 教材： 十二、耶誕禮物	仿作評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練第12課
第十七週 實施完成	((國) 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。	1. 了解絕句的基本常識，提升閱讀詩詞的興趣。 2. 教師額外介紹律詩，比較兩者的異同。	1	○○國小自編 教材： 十三、漫遊詩情	寫字檢核 觀察評量 口頭評量	配合南一版國語文隨堂演練第13課
第十八週 第十九週 實施完成	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師說明「摹寫修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用摹寫修辭的文句。	2	○○國小自編 教材： 十四、我的書齋	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第14課
第二十週 實施完成	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師說明「排比修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用排比修辭的文句。	1	○○國小自編 教材： 語文天地四	口語評量 仿作評量 觀察評量	
第二十一週	(國)	1. 介紹作家夏目漱石的生平。	1	○○國小自編	觀察評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
實施完成	5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	2. 學會動物自言自語的獨白寫作手法。 3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。		教材： 閱讀列車 大 戰年糕妖魔	態度評量 仿作評量	

彰化縣縣立和仁國民小學 111 學年度 第二學期 五 年級 國語補救教學節數課程計畫

一、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。
2. 能了解讀書報告的格式。
3. 能閱讀文學作品，從中獲得感想與啟示。
4. 能明白製作小書的過程。
5. 能認識摹寫、引用、擬人修辭並應用在寫作上。
6. 能對閱讀產生興趣，培養良好的閱讀習慣。
7. 能學習描寫人物的寫作方式。
8. 能將段落合併為意義段並寫出大意。
9. 知道書信的寫作技巧。
10. 了解訪問的注意事項及採訪稿的格式。
11. 學習樂府詩及詩人的寫作背景。
12. 認識因果句、假設句，並應用在寫作上。
13. 認識篆書、隸書、楷書、行書等書法字體的演變及字形特色。
14. 學習詳寫和略寫的寫作技巧。
15. 了解議論的表述方式。
16. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。
17. 能描述自己的生活環境，並與他者做比較，進而學會感恩知足。
18. 了解各行各業人員的辛勞，對此心懷尊重與感謝。
19. 認識文化差異可能產生的現象，並避免造成誤解。
20. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。

21. 了解歡送詞的使用情境及朗讀要點。
22. 學習概覽和精讀兩種閱讀方法，並依據不同的閱讀目的來選擇使用。
23. 能欣賞古文明之美，增進國際觀。
24. 了解文化遺址納斯卡神祕地上畫、義大利古城、兵馬俑的歷史和背景。
25. 認識記敘文中敘事類的寫作方式。
26. 能記錄事件的原委，具體描述物品形貌。
27. 學會說服他人的技巧。
28. 學習順序、倒敘的寫作技巧並進行創作。

二、本學期課程內涵：（視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：▲表示教育部建議銜接教材內涵●表示自編銜接課程\*表示本校主題課程）

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週 實施完成	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 認識並了解書籤的功用。 2. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。 3. 能運用適切的情境造句。 4. 能用具體的事物描寫抽象的感受。 5. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 6. 了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	1	○○國小自編教材： 一、為一本書 留一種味道	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練第1課
第二週 實施完成	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。	1. 了解讀書報告之寫作格式。 2. 認識日本作家島田洋七及其作品。	1	○○國小自編教材：	仿作評量 觀察評量	配合南一版國語文

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	3. 能正確流暢的使用四字語詞造句。 4. 知道讀書報告的寫作方式。 5. 能從閱讀中獲得感想與啟示。 6. 能體會文中阿嬤樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。		二、讀書報告——佐賀的超級阿嬤	態度評量 仿作評量 觀察評量	隨堂演練第2課
第三週 實施完成	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能	1. 明白製作小書的具體過程。 2. 知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。 3. 能構思完整的故事，並以正確的文句創作。 4. 能安排文字與插圖的適當版面。	1	○○國小自編教材：三、怎樣成為小作家	仿作評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練第3課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	力。 5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	5.能欣賞不同書籍的故事情節及編排特色。 6.願意與他人分享自己喜歡的書籍。				
第四週 實施完成	(國) 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1.讓學生藉由閱讀了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。 2.能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	○○國小自編教材： 四、小兔彼得和波特小姐	口語評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第4課
第五週 實施完成	(國) 3-3-2-2能簡要作讀書報告。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3能主動閱讀不同題材的文學作品。	1.能學會使用摹寫修辭寫作。 2.能養成良好的閱讀習慣。 3.能養成善用工具書及電腦網路資源的習慣。 4.能養成隨時筆記的習慣。	1	○○國小自編教材： 語文天地一	仿作評量 觀察評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>5-3-8-2能在閱過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-4能配合閱教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-7-2能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>6-3-8-1能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>5. 能多讀文學名著。</p> <p>6. 能認識讀書報告的寫作結構和多元性。</p>				
第六週 實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作</p>	<p>1. 知道獨自旅行時可能遇到困難。</p> <p>2. 了解遇到困難時應想辦法解決。</p> <p>3. 能將本文依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意。</p> <p>4. 認識對話句的寫作方式。</p> <p>5. 能在突發狀況中保持鎮靜，發揮愛心幫助他人。</p> <p>6. 能發自善意與人真誠互動且互相關懷。</p>	1	<p>○○國小自編教材： 五、八歲，一個人去旅行</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>配合南一版國語文隨堂演練第5課</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>					
第七週 實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識採訪稿之寫作要點及內容範例。</li> <li>2. 了解訪問的注意事項。</li> <li>3. 能依據訪問的注意事項進行人或團體之採訪。</li> <li>4. 能依格式進行採訪稿的寫作。</li> <li>5. 能了解紙風車兒童藝術工程之活動精神與理念。</li> <li>6. 能珍惜受助於人的機會，並設法去協助他人。</li> </ol>	1	○○國小自編教材： 六、凝聚愛的每一哩路	口語評量 態度評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練第6課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>					
第八週 實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解遊子吟的寫作背景。</li> <li>2. 明白遊子吟是描述母親無怨無悔的付出，詩人藉此詩表達母親的偉大。</li> <li>3. 學習樂府詩的形式。</li> <li>4. 學習使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。</li> <li>5. 了解唐朝詩人孟郊參加科舉考試金榜題名前的艱辛歷程。</li> <li>6. 明白遊子吟創作背後的母子情深。</li> </ol>	1	<p>○○國小自編教材： 七、一針一線縫進母愛</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>配合南一版國語文隨堂演練第7課</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。					
第九週 實施完成	(國) 4-3-5-2能辨各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-3能主動閱讀不同題材的文學作品。 6-3-2-1能 知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-4-4能配合閱教學，練習撰寫心得、摘要等。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	1. 能了解樂府詩的的相關知識，閱讀名人作品。 2. 能熟練應用因果句型。 3. 能在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明。 4. 能認識書法藝術，知道不同書法書體風格。 5. 能熟練應用「詳寫」、「略寫」的寫作方式。	1	○○國小自編教材： 語文天地二	仿作評量 觀察評量	
第十週 實施完成	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。	1. 明白持續努力與擁有好品格會影響人生。 2. 了解父親要孩子比別人好，是希望	1	○○國小自編教材： 閱讀列車 給	口語評量 態度評量 仿作評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>他貢獻所能改變世界。</p> <p>3. 知道書信的寫作技巧。</p> <p>4. 讀出文中爸爸對孩子關愛與期待的情感。</p> <p>5. 能知道親人對自己的愛。</p> <p>6. 體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。</p>		孩子一封信	觀察評量	
第十一週 實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能</p>	<p>1. 能認識並尊重不同國家的文化。</p> <p>2. 能認識這個廣大的世界，了解和諧共處的價值。</p> <p>3. 學習使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。</p> <p>4. 學會「如何型」的議論表述方式。</p>	1	○○國小自編教材： 八、天涯若比鄰	口語評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第8課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>					
第十二週 實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。</li> <li>2. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。</li> <li>3. 能在文中適當使用問句。4. 能描述自己的生活環境，並且能與不同生活環境的他者做比較。</li> <li>4. 能分享對生活的看法，珍惜自己所擁有的一切。</li> <li>5. 能了解尼泊爾少年的困境，進而學</li> </ol>	1	○○國小自編教材： 九、尼泊爾少年	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第9課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	會知足感恩。				
第十三週 實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作</p>	<p>1. 認識跨國際間的文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。</p> <p>2. 學習用本課「不是……而是」等句型造句。</p> <p>3. 學習利用本課句子換句話說。</p> <p>4. 能了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。</p> <p>5. 培養學生享受旅遊帶來的生活情趣。</p> <p>6. 明瞭旅遊可以增廣見聞，培養感覺、想像、審美的情意，以提升生活</p>	1	○○國小自編教材： 十、橘色打掃龍	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第10課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	品質。				
第十四週 實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-2能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。</li> <li>2. 能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。</li> <li>3. 學會記敘文中敘事類的寫作方式。</li> <li>4. 能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活。</li> <li>5. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。</li> <li>6. 能運用句型「尚且……更是……」造句</li> </ol>		○○國小自編教材：十一、根本沒想到	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第11課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>					
第十五週 實施完成	<p>(國)</p> <p>3-3-3-3能有條理有系統的說話。</p> <p>6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-3能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>6-3-2-1能 知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-4能配合閱教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>1. 能掌握「歡送詞」的語氣。</p> <p>2. 能掌握引用修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。</p> <p>3. 能熟練應用假設句型。</p> <p>4. 能了解「概覽」、「精讀」不同的閱讀方式。</p>	1	○○國小自編教材： 語文天地三	仿作評量 觀察評量	
第十六週 實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p>	<p>1. 能知道納斯卡神祕地上畫的地點和內容。</p>	1	○○國小自編教材：	仿作評量 觀察評量	配合南一版國語文

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>2. 能了解文化遺址納斯卡神祕地上畫的歷史和背景。</p> <p>3. 能用本課四字語詞造句。</p> <p>4. 學習記敘事件的寫作技巧。</p> <p>5. 能欣賞古文明之美。</p> <p>6. 能體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文化遺產的珍貴之處。</p>		十二、沉默的動物園	態度評量	隨堂演練第12課
第十七週 實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p>	<p>1. 認識古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。</p> <p>2. 認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。</p> <p>3. 能用遞進句「有……有……還有……」</p>	1	○○國小自編教材： 十三、被埋葬了的城市	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第13課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>…」造句。</p> <p>4. 認識記敘文中敘事類的寫作方式。</p> <p>5. 能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。</p>				
第十八週 實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，</p>	<p>1. 能了解兵馬俑被發現的經過情形，及其種類、造型和特色。</p> <p>2. 了解兵馬俑的兵陣構成，藉此體會中國的古文明。</p> <p>3. 會記錄事件的原委及具體描寫物品形貌的寫作方法，進而能習寫報導的文章。</p> <p>4. 會運用四字語詞「栩栩如生、整裝</p>	1	○○國小自編教材：十四、地下護衛軍	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第14課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>待發、重見天日」等造句。</p> <p>5.藉由對秦兵馬俑的認識，以啟發思古之幽情。</p> <p>6.增進學生愛鄉土、愛國家的情懷。</p>				
<p>第十九週 實施完成</p>	<p>(國)</p> <p>3-3-1-1能与他人交換意見，口述聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-3-1能正確、流利且帶有感情的與人交談</p> <p>3-3-3-2能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>4-3-1-1能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-1能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-5-2能辨各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p>	<p>1.能正確認識「說服」在日常生活中的重要性和各項重點。</p> <p>2.能掌握擬人修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。</p> <p>3.能從內容和詞句方面，運用擬人修辭修改自己的作品。</p> <p>4.能在寫作中，適切的運用擬人修辭，強化文章的氣勢和語感，以增加文章的變化和美感。</p> <p>5.能欣賞書法作品、認識楷書和行書。</p>	<p>1</p>	<p>○○國小自編教材： 語文天地四</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	4-3-5-3能概略欣賞書的字形結構。 6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用 6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	6.能認識順敘法、倒敘法的寫作特性。 7.能了解順敘法、倒敘法對於文章氛圍的影響。				
第二十週 實施完成	(國) 5-3-10-2能夠思考和批判文章的內容 5-3-5-1能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1.讓學生藉由閱讀認識科幻小說的寫作方式。 2.能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	○○國小自編 教材： 閱讀列車 穿 越地球	口語評量 觀察評量 態度評量	

彰化縣縣立和仁國民小學 111 學年度 第一學期 五年級 數學補救教學教學計畫表

其他類課程計畫

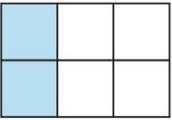
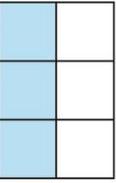
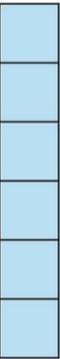
(一)實施年級：111 學年度【五】年級

(二)時數分配：第一學期共(21)節。

(三)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
一	N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。 5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。 ◎性別平等教育 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-E-1	2-1能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。 2-2能熟練乘數末位是0的直式乘法記錄。 2-3能熟練被乘數末位是0的直式乘法記錄。 2-4能熟練末位是0的直式乘法記錄。	<b>補救教學</b> 單元1乘法和除法 <b>【活動 末位是0的乘法】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 乘數有缺位(數字中有0) <b>補救教學活動</b> ●透過定位板的操作，讓學童透過操作能夠理解有0可以省略一層 1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 抽水機1分鐘可排水310公升，連續抽水104分鐘，共可排水幾公升? 2.教師請學童做乘法計算並比較二種計算方式。 $\begin{array}{r} \textcircled{1} \quad 1205 \\ \times \quad 302 \\ \hline 2410 \\ 0000 \\ \hline 3615 \\ \hline 363910 \end{array} \quad \begin{array}{r} \textcircled{2} \quad 1205 \\ \times \quad 302 \\ \hline 2410 \\ \hline 36150 \\ \hline 363910 \end{array}$ 3.師生歸納：乘數三位時，乘起來的過程有三層，但其中有空位0時，可省略1層。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
二	N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。	3-1能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。	<b>補救教學</b> 單元1乘法和除法	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量	

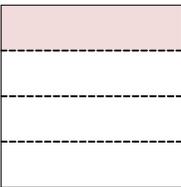
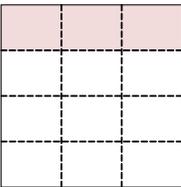
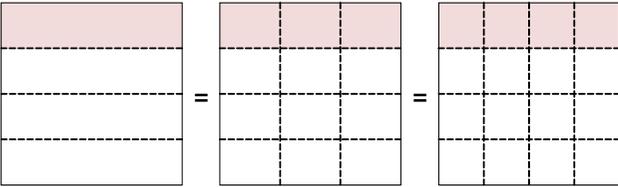
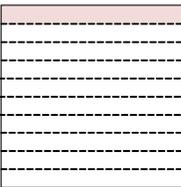
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。 ◎性別平等教育 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-E-1	3-2能熟練四位數除以三位數，商是二位數的直式除法問題。 3-3能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。 4-1能熟練被除數、除數末位是0的整除直式除法問題。 4-2能熟練被除數、除數末位是0，商是整數且有餘數的直式除法問題。	<b>【活動 除數是三位數的除法、練習一】</b> <u>學童可能出現學習問題</u> 除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數 <u>補救教學活動</u> ●透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因 1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 做1條頭巾要用掉75公分長的布，24公尺60公分長的布最多可做幾條？還剩下幾公分的布？ 2.教師請學童操作錢幣並做除法計算。 3.從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小（還可以再做一條頭巾），餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再分（長度不夠，不能再做一條頭巾）。			實作評量 口頭評量 發表評量	
三	N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 5-n-04能理解因數和倍數。 5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	1-2透過操作的活動探討長方形的排列。 1-3能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。 1-4透能用除法或乘法找出整數的因數。 1-5能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。 1-6能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。	<b>補救教學</b> 單元 2 因數和倍數 <b>【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】</b> <b>【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】</b> <u>學童可能出現學習問題</u> 在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身 <u>補救教學活動</u> ●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則 1.請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？ ①	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

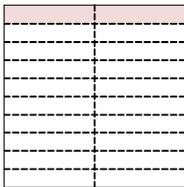
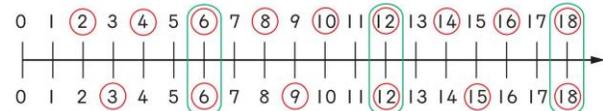
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎生涯發展教育 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4	1-7能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。 1-8透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。	 1張1行，可以排6行。 ②  2張1行，可以排3行。 ③  3張1行，可以排2行。 ④  6張1行，可以排1行。 共有4種排法。 2.請學童分別用除法和乘法記錄下來。 記錄方式： ① $6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$ ② $6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$ ③ $6 \div 3 = 2$ 或 $3 \times 2 = 6$ ④ $6 \div 6 = 1$ 或 $6 \times 1 = 6$				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			3.從上面的紀錄中發現到什麼？ 在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是1，最大的是本身。				
四	N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 5-n-04能理解因數和倍數。 5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4	3-1能判別2、5、10、3的倍數。	<b>補救教學</b> 單元2因數與倍數 【活動 判別2、5、10、3的倍數】 <b>學童可能出現學習問題</b> 學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數 <b>補救教學活動</b> 1.利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。 2.找出各個倍數的規則性。 2的倍數：一個整數的個位數字是0、2、4、6、8 5的倍數：一個整數的個位數字是0、5 10的倍數：一個整數的個位數字是0 3的倍數：一個整數的各個數字的和能被3整除時，這個整數就能被3整除	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
五	S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三	3-1能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。 3-2能透過具體測量，理解	<b>補救教學</b> 單元3多邊形 【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>邊」的性質。</p> <p>S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。</p> <p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。</p> <p>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8</p>	<p>三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>4-1能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。</p>	<p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>隨便選取 3 條線段就可以組成三角形</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制</p> <p>1.教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。</p> <p>2.那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？</p> <p>3.能組成三角形的邊長有何特徵？</p> <p>4.歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。</p>			<p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
六	<p>S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。</p> <p>S-3-03 能理解平面圖形的</p>	<p>5-1能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為180度。</p> <p>5-2能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 3 多邊形</p> <p><b>【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊）</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	線對稱關係。 5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。 5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8	5-3 能運用三角形三內角和為 180 度，算出多邊形內各角的和。 5-4 能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。 5-5 能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。	<b>補救教學活動</b> ●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式 1.教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2.量角器的 0 度線要和角的一邊重疊。 3.量角器的 0 度和 90 度線的點要和角的頂點重疊。 4.角要在量角器的範圍內。 5.找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊。				
七	N-3-06 能理解等值分數、約分、擴分的意義。 N-3-07 能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。	1-1 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。 1-2 運用擴分找出一個分數的等值分數。 1-3 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約	<b>補救教學</b> 單元 4 擴分、約分和通分 <b>【活動 擴分、約分的意義】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 不清楚約分和擴分是等值分數的概念 <b>補救教學活動</b> ●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-n-06能用約分、擴分處理等值分數的換算。 5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-2、C-E-4	分的意義。 1-4運用約分找出一個分數的等值分數。 1-5能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。 1-7運用擴分和約分，進行等值分數的換算。	1.一張紙平分成 4 分，  把 4 份中的每份再平分成 3 小份。  把 4 份中的每份再平分成 4 小份。  2.教師請學童觀察圖示。（從圖示中察覺到面積一樣）  3.觀察分子和分母的關係。（分子、分母同乘以一個比 1 大的整數---擴分） 4.一張紙平分成 10 分，圖色部分是 				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			<p>把 10 份中的每份再平分成 2 小份。</p>  <p>5.教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>6.觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比 1 大的整數---約分)</p>				
八	<p>N-3-06能理解等值分數、約分、擴分的意義。</p> <p>N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。</p> <p>N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。</p> <p>5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>5-n-13能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中</p>	<p>3-1能自行繪製數線並標記出分數。</p> <p>3-2能在給定的數線上，標記出分數。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 4 擴分、約分和通分</p> <p><b>【活動 通分的意義】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>不會找兩數之間的公倍數</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過數線找出兩數間的公倍數</p> <p>1.在數線上找出 2 和 3 的倍數</p>  <p>①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。</p> <p>②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。</p> <p>2.把共同的倍數圈起來。</p> <p>2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-2、C-E-4</p>						
九	<p>S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。</p> <p>5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、</p>	<p>2-1能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。</p> <p>2-2能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。</p> <p>2-3透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元5線對稱圖形</p> <p>【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量</p> <p>1.教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？</p> <p>2.利用折紙的方式來進行驗證。</p> <p>3.準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。</p> <p>4.歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

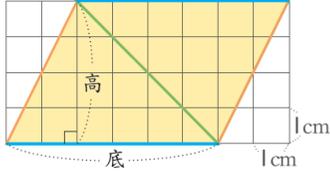
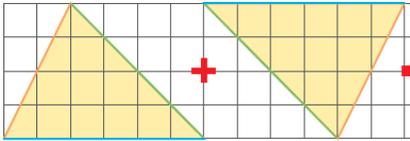
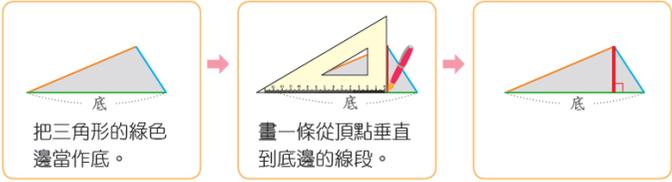
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-C-8		找出其他對稱軸。				
+	<p>S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。</p> <p>5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8</p>	<p>3-1能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。</p> <p>3-2能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。</p> <p>3-3能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。</p> <p>3-4能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。</p> <p>4-1能在方格紙上畫出線對稱圖形。</p> <p>4-2能在點格板上畫出線對稱圖形。</p> <p>4-3能透過剪紙，製作出線對稱圖形。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元5線對稱圖形</p> <p>【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】</p> <p>【活動 畫出、剪出線對稱圖形】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係</p> <p>1.教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。</p> <p>2.在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。</p> <p>3.將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等）</p> <p>4.請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。</p>	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
十一	<p>N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。</p> <p>5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任。</p>	<p>1-1能用通分做異分母分數的加法。</p> <p>1-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。</p> <p>1-3能用公倍數通分做異分母分數的加法。</p> <p>1-4能用約分通分做異分母分數的加法。</p> <p>1-5能做需要進位的異分母分數加法。</p> <p>1-6能做含有帶分數的異分</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元6 異分母分數的加減</p> <p>【活動 異分母分數的加法、減法】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>不會通分</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同</p> <p>1.教師布題：</p> <p>有兩杯一樣多的果汁，<u>敬騰</u>喝了<math>\frac{3}{5}</math>杯，<u>安東</u>喝了<math>\frac{7}{10}</math>杯，誰喝的果汁比較多？</p>	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

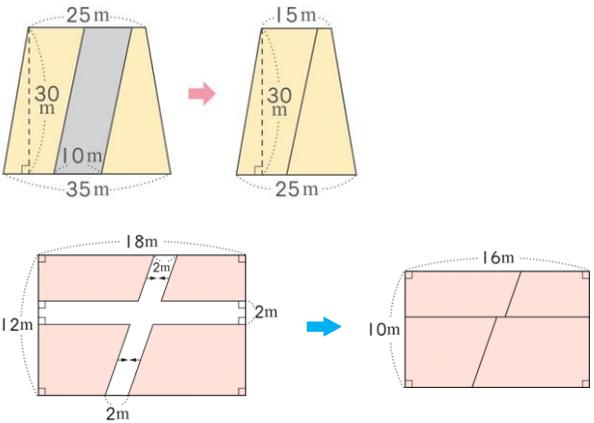
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1	母分數加法。 2-1能用通分做異分母分數的減法。 2-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。	2.教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多） 3.分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？ 4.把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。 $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$				
十二	N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結：	2-3能用公倍數通分做異分母分數的減法。 2-4能用約分通分做異分母分數的減法。 2-5能做含有帶分數的異分母分數減法。 2-6能做需要退位的異分母分數減法。	<b>補救教學</b> 單元 6 異分母分數的加減 <b>【活動 分數的應用】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 假分數換成帶分數 <b>補救教學活動</b> ●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係 1.教師情境布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，安東喝了 $\frac{8}{10}$ 杯，兩人共喝了多少杯果汁？ 2.教師請學童操作圓形分數板， $\frac{1}{10}$ 要多少片才可以組合成 1？ 3.請學童發表組合的後的圓形分數板。（1 個完整的，5 片 $\frac{1}{10}$ ）	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1		也就是 $\frac{5}{10}$ ，合起來就是 $1\frac{5}{10}$ 。 4.教師請學童用算式記錄下來。				
十三	N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。 A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。 5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03能熟練整數四則混合計算。 5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。 5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。	1-1在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。 1-2在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 2-1能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。 2-2能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。	<b>補救教學</b> 單元 7 整數四則計算 【活動 乘除和連除的計算】 【活動 多步驟計算】 <b>學童可能出現學習問題</b> 不會併式 <b>補救教學活動</b> ●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子 <b>加減法</b> 1.教師情境布題： 香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？ 2.指導學童「先算…」 「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $320 - 189 = 131$ 再算 $131 + 225 = 356$ 合併成一個式子 $320 - 189 + 225 = 131 + 225 = 356$ 答：356 枝 <b>加乘混合</b> 1.教師情境布題：	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3		1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？ 2.指導學童「先算…」 「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $260 \times 5 = 1300$ 再算 $1300 + 600 = 1900$ 合併成一個式子 $260 \times 5 + 600 = 1300 + 600 = 1900$ 答：1900 元				
十四	N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。 A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。 5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03能熟練整數四則混合計算。	3-1能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。 3-2能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。 3-3能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。	<b>補救教學</b> 單元 7 整數四則計算 <b>【活動 乘法對加減法的分配律】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 交換律和結合律不熟悉 <b>補救教學活動</b> ●透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機 <b>結合律</b> 1.教師情境布題： 小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？ 2.教師請學童依提意列式。（教師提示學童 65 和 35 合起來剛	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。 5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、		好 100 可以先做計算) $65+20+35$ $65+20+35$ $=85+35=(65+35)+20$ $=120$ 3.讓學童體驗兩種算式的差異性 <u>交換律</u> 1.教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？ 2.教師請學童依提意列式。（教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算） $25 \times 24 \times 4$ $25 \times 24 \times 4$ $=600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $=2400 = 100 \times 24$ $=2400$ 3.讓學童體驗兩種算式的差異性。				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十五	N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(S-3-06) A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05) ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1	2-3能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 2-4能以三角形的任一邊為底，找（畫）出三角形的高。 3-2能了解三角形面積的求法及公式。 4-2能用中文簡記三角形的面積為底 $\times$ 高 $\div$ 2。	<b>補救教學</b> 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 <b>【活動 三角形的面積和高】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 三角形底和高弄錯方向 <b>補救教學活動</b> ●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係 1.請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形   2.找出平行四邊形和三角形底和高。 3.理解三角形底和高要成垂直。 4.利用三角板找出三角形各組的底和高。 5.以綠色編為底，畫出它的高。  把三角形的綠色邊當作底。 畫一條從頂點垂直到底邊的線段。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
十六	N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形。	5-1將複合圖形合成與分解。	<b>補救教學</b> 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	與梯形的面積公式。(S-3-06) A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05) ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1	5-2運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	<b>【活動 面積公式的應用】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 未能將切割與填補運用於面積圖形中 <b>補救教學活動</b> ●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形 1.教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。  2.教師請學童發表有什麼發現？(重組過後也是一個完整的圖形)			實作評量 口頭評量 發表評量	
十七	N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-15能解決時間的乘除計算問題。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中	1-1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 1-2 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 1-3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 2-1 會用分和秒的單位換算	<b>補救教學</b> 單元9時間的乘除 <b>【活動 分和秒的乘法】</b> <b>【活動 日、時、分的乘法】</b> <b>【活動 時、分、秒的除法】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 時間的單位量換算	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p>	<p>解決時間的除法問題。</p> <p>2-2 會用時和分的單位換算</p> <p>解決時間的除法問題。</p>	<p><b>補救教學活動</b></p> <p>●利用時鐘了解時間的換算</p> <p>1.教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長針是分針，短針是時針）</p> <p>鐘面上的1大格代表？鐘面上的1小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1大格是1小時）</p> <p>歸納：1小時=60分鐘</p> <p>時鐘走一圈是12時</p> <p>2.一天時針要轉幾圈？（轉2圈也就是24小時）</p> <p>3.若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60秒）</p> <p>4.歸納：1時=60分，1日=24時，1分=60秒</p>				
十八	<p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>5-n-15能解決時間的乘除計算問題。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、</p>	<p>2-3會用日和時的單位換算</p> <p>解決時間的除法問題。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元9時間的乘除</p> <p>【活動 日、時、分的除法】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>「日」化成「時」會以「60」來計算</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識</p> <p>1.教師布題。</p> <p><b>時換成日</b></p> <p>例題：有一件作品，<u>小奇</u>花了1日12時完成一半，<u>阿美</u>花了1日15時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																				
	C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4		<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>+</td><td>1 15</td></tr> <tr><td><del>2</del></td><td><del>27</del></td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td></tr> </table> <p><b>日換成時</b></p> <p>例題：製作美勞作品，<u>小奇</u>花了1日12時完成，<u>阿美</u>花了15時完成，兩人相差多少時間？</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td></td><td>24</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>-</td><td>15</td></tr> <tr><td></td><td>21</td></tr> </table>	日	時	1	12	+	1 15	<del>2</del>	<del>27</del>	3	3	日	時		24	1	12	-	15		21				
日	時																										
1	12																										
+	1 15																										
<del>2</del>	<del>27</del>																										
3	3																										
日	時																										
	24																										
1	12																										
-	15																										
	21																										
十九	<p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-13能將分數、小數標</p>	<p>1-1能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。</p> <p>1-2能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 10 小數的加減</p> <p><b>【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>誤認小數位值多數較大</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較</p> <p>1.教師布題。請學童將小數寫在定位板上。</p> <p>布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？</p> <p>2.教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>																					

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																								
	記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4		<table border="1" style="margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <p>3.請學童說一說哪一數較大？為什麼？            歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。</p> <p>4.小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？            5.教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？</p> <table border="1" style="margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <p>0.62 擺放位置錯誤</p>	個位	十分位	百分位	千分位	0	6	2		0	5	9	3	個位	十分位	百分位	千分位		0	6	2	0	5	9	3				
個位	十分位	百分位	千分位																												
0	6	2																													
0	5	9	3																												
個位	十分位	百分位	千分位																												
	0	6	2																												
0	5	9	3																												
二十一	N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。	3-2能了解如何繪製小數數線並完成繪製。	<b>補救教學</b> 單元10小數的加減 <b>【活動 繪製小數數線】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 一小格代表多少？ <b>補救教學活動</b> ●透過觀察與操作理解數線的意義 1.教師請學生觀察數線上的數字變化。 	2	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量																									

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p>		<p>2.請學童說出數線做邊和右邊數字有什麼變化？（在數線上，右邊的數比左邊的數大）</p> <p>3.每一大格表示多少？（利用後面的數減前面的數 <math>2-1=1</math>）</p> <p>4.一大格被分成幾等分？（10 等分）</p> <p>5.每一小格表示多少？（<math>1\div 10=0.1</math>）</p> <p>6.進行小數的點數。</p> <p><b>教學提醒：</b></p> <p>學童在學習此單元較抽象，先確認會小數的點數再進行於方格紙上作圖。</p>				

彰化縣縣立和仁國民小學 111 學年度 第二學期 五年級 數學補救教學教學計畫表

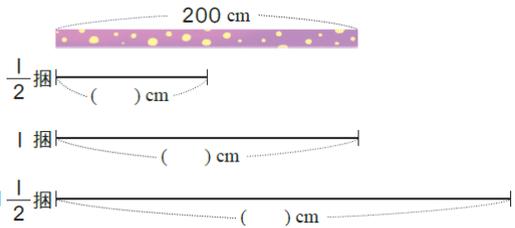
其他類課程計畫

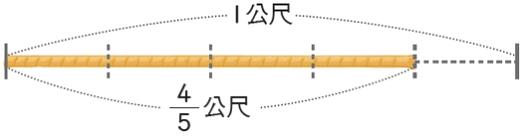
(一)實施年級：111 學年度【五】年級

(二)時數分配：第二學期 共(20)節。

(三)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

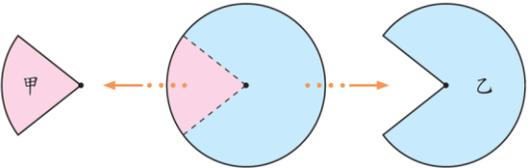
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
一	<p>N-3-09能理解分數(含小數)乘法的意義及計算方法,並解決生活中的問題。</p> <p>N-3-10能理解分數(含小數)除法的意義及計算方法,並解決生活中的問題。</p> <p>5-n-08能理解分數乘法的意義,並熟練其計算,解決生活中的問題。</p> <p>5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義,並解決生活中的問題。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習兩性間的互動與合作。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利,並了解人權與社會責任</p>	<p>1.能在具體情境中,解決帶分數乘以整數的問題。</p> <p>2.能在具體情境中,解決整數乘以分數的問題。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第1單元 分數的乘法</p> <p><b>【活動 帶分數的整數倍、整數的分數倍】</b></p> <p>1.布題：烘焙店製作1 個蛋糕要用<math>2\frac{1}{4}</math>杯鮮奶,製作3個蛋糕要用幾杯鮮奶?</p> <p>●先把帶分數分成整數和分數,再計算。</p> <p>2.布題：蕾神糖果1盒有12顆,<math>\frac{2}{3}</math>盒糖果有幾顆?</p> <p>3.布題：一桶礦泉水有12 公升,<math>\frac{4}{5}</math>桶礦泉水是幾公升?</p> <p>●教師說明：<math display="block">\text{整數} \times \frac{\text{分子}}{\text{分母}} = \frac{\text{整數} \times \text{分子}}{\text{分母}}</math></p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1						
二	N-3-09能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 5-n-08能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互動與合作。	1.能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。 2.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	<b>補救教學</b> 第1單元 分數的乘法 <b>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</b> 1.布題：緞帶1捆長200公分，同樣的緞帶 $\frac{1}{2}$ 捆、1捆、 $1\frac{1}{2}$ 捆各長幾公分？  觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ 2.布題：(1) $1\frac{3}{8}\times\frac{1}{3}$ (2) $1\frac{3}{8}\times 1$ (3) $1\frac{3}{8}\times 2\frac{1}{3}$ (4)將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

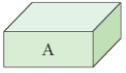
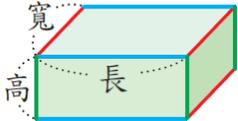
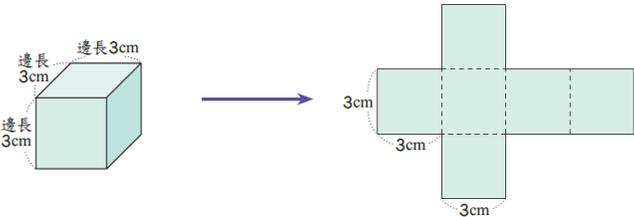
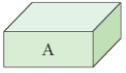
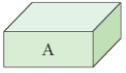
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1		●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。 【活動 分數除以整數】 1.布題：1條繩子長 $\frac{4}{5}$ 公尺。(1)平分成4段，每段長幾公尺？ (2) $\frac{1}{4}$ 條繩子長幾公尺？  2.布題：5 個人要平分 $2\frac{1}{2}$ 公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？ ●教師說明： $\frac{\text{甲}}{\text{乙}} \div \text{丙} = \frac{\text{甲}}{\text{乙}} \times \frac{1}{\text{丙}}$				
三	N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。 N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。 5-n-10能認識多位小數，	1.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	<b>補救教學</b> 第2單元 小數的乘法 【活動 多位小數乘以整數】 1.布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？ ●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。 【活動 整數的小數倍】 1.布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

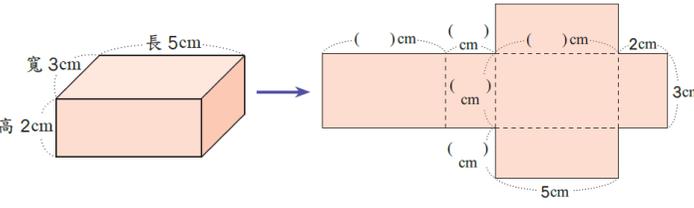
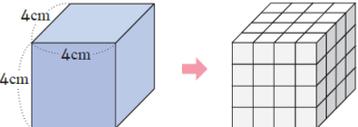
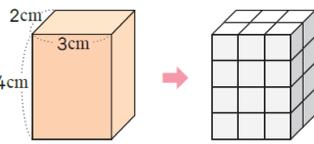
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我特色。</p> <p>◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p>		<p>的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？</p> <p>●整數乘以 0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，小數點分別從原來位置向左移 1 位、2 位和 3 位。</p>				
四	<p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。</p>	<p>1.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。</p> <p>2.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第2單元 小數的乘法</p> <p><b>【活動 小數乘以小數】</b></p> <p>1.布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾公斤？</p> <p>想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

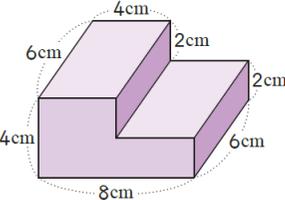
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p>		$\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4.500 \end{array}$ <p>●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數＝被乘數的小數位數＋乘數的小數位數。</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1.布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。</p>				
五	S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。	<p>1.認識扇形。</p> <p>2.認識圓心角。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第3單元 扇形</p> <p>【活動 認識扇形和圓心角】</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4		1.布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。  ●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。 2.布題：拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。  上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？  ●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。			口頭評量 發表評量	
六	S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。	1.扇形的應用。	<b>補救教學</b> 第3單元 扇形 <b>【活動 扇形的應用】</b> 1.布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的 $\frac{1}{2}$ 圓、 $\frac{1}{4}$ 圓和 $\frac{1}{6}$	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4		圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？ 2.布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？ ● $180^\circ > 90^\circ > 60^\circ$ ，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。 $5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$ ，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。				
七	N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05) N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11) N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 A-3-06能用符號表示簡單	1.了解正方體和長方體中構成要素的異同。 2.能計算正方體和長方體的表面積。	<b>補救教學</b> 第4單元 正方體和長方體 <b>【活動 正方體和長方體的構成要素】</b> 1.布題：拿出附件P13 ~ P17 做成下面的形體，並完成下表： :	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																				
	<p>的常用公式。</p> <p>5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07)</p> <p>◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、C-E-1</p>		<table border="1" data-bbox="913 159 1422 422"> <tr> <td>形體</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>(1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B正方體的哪些邊一樣長？ (3)A長方體的哪些邊一樣長？ (4)C長方體的哪些邊一樣長？</p> <p>●下圖的長方體中，藍色的邊是長方體的長，紅色的邊是長方體的寬，綠色的邊是長方體的高。</p>  <p>【活動 正方體和長方體的表面積】</p> <p>1.布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分？</p>  <p>●正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。</p> <p>2.布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分？</p>	形體				名稱				頂點的個數				邊的個數				面的個數							
形體																											
名稱																											
頂點的個數																											
邊的個數																											
面的個數																											

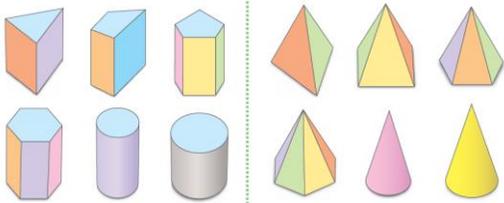
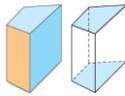
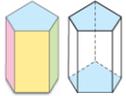
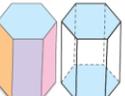
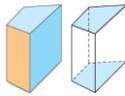
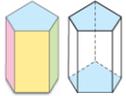
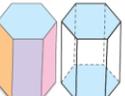
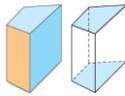
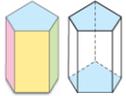
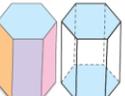
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			 <p>● 正方體的表面積為邊長×邊長×6；長方體的表面積為(長×寬+寬×高+長×高)×2</p>				
八	<p>N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05)</p> <p>N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11)</p> <p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。</p> <p>5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07)</p>	<p>1.了解正方體和長方體的體積公式與應用。</p> <p>2.認識立方公尺的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第4單元 正方體和長方體</p> <p><b>【活動 認識體積公式與1立方公尺】</b></p> <p>1.布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？</p>  <p>● 正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長</p> <p>2.布題：下圖長方體的體積是多少立方公分？</p>  <p>● 長方體的體積公式為長×寬×高</p> <p>3.布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？</p> <p>● 1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是<math>\frac{1}{1000000}</math>立方公尺。</p> <p><b>【活動 體積公式的應用】</b></p> <p>1.布題：下面形體的體積是幾立方公分？</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

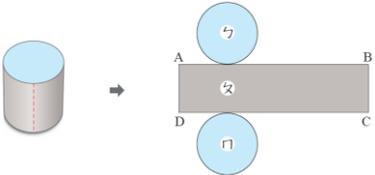
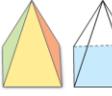
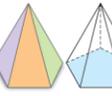
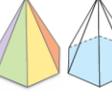
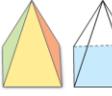
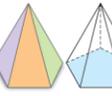
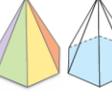
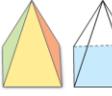
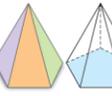
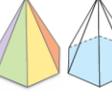
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、C-E-1		 <p>●①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。</p>				
九	N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	1.能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2.能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。	<b>補救教學</b> 第5單元 整數、小數除以整數 <b>【活動 整數除以整數，商是二位小數】</b> 1.布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？ ●7公尺是700公分，700公分平分成4段， $700 \div 4 = 175$ ，每段是175公分。1公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。 <b>【活動 小數除以整數】</b> 1.布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？ ●解題是以0.1公升做單位，則成為 $8 \div 4 = 2$ ，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。 ●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4		2.布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？ ●個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。 3.布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以1000，小數點有什麼變化？ ●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標上小數點。				
十	N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利	1.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2.能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	<b>補救教學</b> 第5單元 整數、小數除以整數 【活動 小數和分數的互換】 1.布題：1個披薩平分給2人，每人分得 $\frac{1}{2}$ 個披薩，用小數怎麼表示？ ● $\frac{1}{2}=1\div 2=0.5$ ， $\frac{1}{2}$ 個披薩用小數表示，記作 $1\div 2=0.5$ ，每人分得0.5個披薩。 2.布題：把1公尺長的彩帶平分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？ ●①1公尺平分成10段，用小數表示 $1\div 10=0.1$ ，每段是0.1公	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4		尺。②1公尺平分成10段，用分數表示 $1 \div 10 = \frac{1}{10}$ ，每段是 $\frac{1}{10}$ 公尺。所以 $0.1 = \frac{1}{10}$ 。				
十一	N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。 ◎家政教育 1-3-1比較不同的個人飲食習慣。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、	1.能認識公噸。 2.能認識公畝、公頃和平方公里。 3.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	<b>補救教學</b> 第6單元 生活中的大單位 【活動 認識公噸】 1.布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？ ●透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。 【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】 1.布題：大安森林公園位於臺北市大安區，堪稱「臺北市之肺」，它的面積大約26公頃，是臺灣少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？ 2.布題：李伯伯把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？ ●邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃は10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-E-2、C-E-3、C-E-4		●透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。				
十二	N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。 ◎家政教育 1-3-1比較不同的個人飲食習慣。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4	1.能認識公畝、公頃和平方公里。 2.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	<b>補救教學</b> 第6單元 生活中的大單位 【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】 1.布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？ ●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是 $\text{km}^2$ 。 2.布題：綠島的面積約16平方公里，小琉球的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？ 3.布題：王伯伯有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？ ●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
十三	S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 5-s-06 能認識球、直圓柱	1.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2.能透過觀察與操作，了解	<b>補救教學</b> 第7單元 柱體、錐體和球體 【活動 柱體和錐體的分類與命名】 1.布題：觀察下列形體的外觀，再區分。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																																								
	、直圓錐、直角柱與正角錐。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1培養規畫及運用時間的能力。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-C-8、C-E-1	柱體的組成要素與性質。 3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。	 <p>●像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。</p> <p>【活動 角柱的構成要素】</p> <p>1.布題：完成下表並回答下面問題。</p> <table border="1" data-bbox="911 652 1469 1058"> <thead> <tr> <th>形體名稱</th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>底面形狀</td> <td>四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面形狀</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1個底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面是否全等</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>(1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？</p> <p>●角柱的面的個數 = 1個底面邊數 + 2            ●角柱的邊的個數 = 1個底面邊數 × 3            ●角柱的頂點個數 = 1個底面邊數 × 2</p>	形體名稱				底面形狀	四邊形			底面個數				側面形狀				側面個數				1個底面邊數				面的個數				邊的個數				頂點個數				底面是否全等						發表評量	
形體名稱																																															
底面形狀	四邊形																																														
底面個數																																															
側面形狀																																															
側面個數																																															
1個底面邊數																																															
面的個數																																															
邊的個數																																															
頂點個數																																															
底面是否全等																																															
十四	S-3-09能認識球、直圓柱	1.能透過觀察與操作，了解	補救教學	1	南一版教科	觀察評量																																									

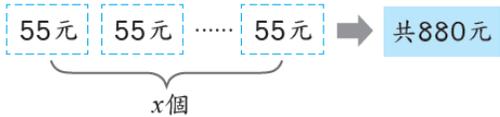
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																																				
	直圓錐、直角柱與正角錐。 5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-C-8、C-E-1	柱體的組成要素與性質。 2.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 4.能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。 5.認識球體。	第7單元 柱體、錐體和球體 <b>【活動 圓柱的構成要素及展開圖】</b> 1.布題：拿出附件P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖：  (1)哪兩個面是原圓柱的底面？ (2)哪個面是原圓柱的側面？ (3)1個底面的周長和哪些線段一樣長？ ●圓柱有2個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。 ●圓錐和角錐都只有1個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。 ●ㄅ面和ㄇ面是原圓柱的底面。ㄨ面是原圓柱的側面。1個底面的周長 = $\overline{AB} = \overline{CD}$ <b>【活動 角錐的構成要素及展開圖】</b> 1.布題：完成下表並回答下面問題。 <table border="1" data-bbox="913 989 1496 1364"> <thead> <tr> <th>形體名稱</th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>底面形狀</td> <td>四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面形狀</td> <td>三角形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> (1)角錐有哪些地方相同？ (2)角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？ (3)角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？	形體名稱				底面形狀	四邊形			底面個數				側面形狀	三角形			側面個數				底面邊數				面的個數				邊的個數				頂點個數					書	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
形體名稱																																											
底面形狀	四邊形																																										
底面個數																																											
側面形狀	三角形																																										
側面個數																																											
底面邊數																																											
面的個數																																											
邊的個數																																											
頂點個數																																											

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			<p>(4)角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？</p> <p>●角錐的面的個數＝底面邊數＋1 角錐的邊的個數＝底面邊數×2 角錐的頂點個數＝底面邊數＋1</p> <p>【活動 認識球體】</p> <p>1.布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？</p>  <p>●不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。</p>				
十五	<p>N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用（含「百分率」、「折」）。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、</p>	<p>1.能由生活情境中的問題，理解比率。</p> <p>2.能由生活情境中的問題，理解百分率。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第8單元 比率和百分率</p> <p>【活動 認識比率】</p> <p>1.布題：<math>\frac{3}{10}</math>、<math>\frac{7}{10}</math>和<math>\frac{1}{13}</math>各表示什麼？</p> <p>●<math>\frac{3}{10}</math>、<math>\frac{7}{10}</math>和<math>\frac{1}{13}</math>這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。</p> <p>部分量÷全部量＝比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。</p> <p>【活動 認識百分率】</p> <p>1.布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-C-7、C-E-2、C-E-4		分率表示是多少？ ●百分率是生活中比率常用的表示方法。 $1\% = 1/100 = 0.01$ 百分率是把基準量設定為 100 來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。				
十六	N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。 5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用（含「百分率」、「折」）。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4	1.能解決生活中與百分率有關的問題。	<b>補救教學</b> 第 8 單元 比率和百分率 【活動 百分率的應用、打折、加成問題】 1.布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備 12 首歌，其中有 25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？ ●臺語歌曲數量 = 全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。 $12 \times 25\% = 12 \times \frac{25}{100} = 3$ ；②將百分率化成小數來計算。 2.布題：書香文具店幕慶，文具用品一律打8折。一個定價160元的收納盒，售價是幾元？ ●售價 = 定價×折數1折是指定價的10%，2折是指定價的20%，8折是指定價的80%。 3.布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？ ●這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
十七	N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。 5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 ◎性別平等教育	1.認識體積和容積的關係。 2.了解正方體、長方體容積的求法。 3.認識容積、容量的關係。 4.了解不規則物體體積的算	<b>補救教學</b> 第 9 單元 容積和容量 【活動 認識容積】 1.布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-1培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1	法。	●容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。 <b>【活動 容積和容量的關係】</b> 1.布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？ ●正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。 <b>【活動 不規則物體的體積】</b> 1.布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？ ●「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。				
十八	N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。 5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 ◎性別平等教育 2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育	1.認識容積、容量的關係。 2.了解不規則物體體積的算法。	<b>補救教學</b> 第9單元 容積和容量 <b>【活動 容量和容積的計算與生活應用】</b> 1.布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？ ●計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。 ●由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-1培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1		算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。 2.布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？ ●1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公乘。				
十九	A-3-04能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。 A-3-05能解決用未知數列式之單步驟問題。 5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。	1.能從問題中分析題意，用符號表示未知數。 2.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。	<b>補救教學</b> 第10單元 怎樣列式 <b>【活動 用符號表示未知數】</b> 1.布題：巨人展覽館門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價99元。四端想買一張門票，他要付幾元？ ●一張門票的價錢是未知數。因為四端的名字裡有「端」，所以他的門票可以折價99元。用y表示一張門票的價錢，四端要付y－99元。 <b>【活動 解決含有未知數的加減算式】</b> 1.布題：小明有21個蘋果，小明比小華少15個，小華有幾個蘋果？ ●①假設小華有x個蘋果，小明比小華少15個，表示小明和小	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1		華的蘋果數量相差15個，所以小華的蘋果數減小明的蘋果數等於15個。②假設小華有y個蘋果小明比小華少15個，所以小明的蘋果數等於小華的蘋果數減15個，也就是小華的蘋果數減15個等於小明的蘋果數。				
二十	A-3-04能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。 A-3-05能解決用未知數列式之單步驟問題。 5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 ◎性別平等教育	1.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 2.能解釋算式、求解並驗算。	<b>補救教學</b> 第10單元 怎樣列式 <b>【活動 解決含有未知數的乘除算式】</b> 1.布題：1 個杯子蛋糕賣55 元，老師買了若干個，共花費880元。老師買了幾個杯子蛋糕？  ●1 個杯子蛋糕賣55 元，老師付了880 元，將花費的總金額除以每個售價，就是購買的數量。 2.布題：一瓶蔓越莓汁有y毫升，平分成7杯，每杯有300毫升	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1</p>		<p>。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？用未知數列出算式，並算出答案。</p> 