

彰化縣興華國民小學 111 學年度第一學期 三年級 國語 領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 南一版 | 實施年級 (班級/組別) | 三年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(105)節。 |
|---------------|---|-----------------|-----|------|------------------------|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8. 認識標點符號的功能並能應用。 9. 透過文字，描寫不同的表情；知道文章中人物的感受，並找出哪些事件是產生這些感受的理由；從文章中人物的塑造，找出哪些事件是塑造的理由；能透過課文內容，學習利用正面話語鼓勵他人。 10. 能利用表格整理內容，掌握文章重點；能從文本內容提出某些想法或觀點，並找出支持的理由和證據；能從文本內容提出某些想法或觀點，並找出支持的理由和證據。 10. 能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點；運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 11. 認識「主題句」，找出段落大意；能用切句子、比較句子的重要性，找出主題句。 12. 能刪除次要動作，保留句子中人物的主要動作，練習縮句。 13. 知道如何上臺說話的注意事項。 14. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。 15. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。 | | | | |
| 領域核心素養 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> | | | | |

| | |
|----------------------|--|
| | <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> |
| <p>重大議題融入</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育】環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作／教育】環境的態度。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E2 認識偏見。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> |

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
【閱讀素養教育】
 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
【環境教育】
 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

課程架構

| 教學進度 (週次) | 教學單元名稱 | 節數 | 學習重點 | | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
|--------------|------------------------|----|--|--|---|--|--|---|
| | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| 一 | 第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及 | 1. 知道文本內角色有不同的個性特質。 2. 了解自我介紹的內容與形式。 3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5. 願意主動伸出友誼之手。 6. 能欣賞別人的發言和優點。 7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。 | 【活動 1】能仔細聆聽同學的自我介紹，並給予評價。 【活動 2】能從個性、興趣、專長等項目，上臺做自我介紹。 【活動 3】能運用上下文協助判斷多音字「行」的正確讀音。 【活動 4】能找出人物特質及其支持的理由。 【活動 5】能運用本課的句型寫出自我介紹的句子。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>2-II-2 運用適當 詞語、正 確語法表 達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音 符號，理 解生字新 詞，提升 閱讀效 能。</p> <p>4-II-1 認識常用 國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同 部件，擴 充識字 量。</p> <p>4-II-4 能分辨形 近、音近 字詞，並 正確使 用。</p> <p>4-II-5 利用字義 推論詞 義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁</p> | <p>表義功 能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及 多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個 常用語詞 的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個 常用語詞 的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分 辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運 用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本 句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句 的語氣與 意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童 詩、現代 散文等。</p> <p>Bb-II-2 人際交流 的情感。</p> | | | | <p>閱 E1 認識一 般生活情境 中需要使用的，以及學 習學科基礎 知識所應具 備的字詞 彙。</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|------------------------|---|---|--|---|---|--|--|
| | | | 基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 | | | | | |
| 二 | 第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 | 1. 知道文本內角色有不同的個性特質。 2. 了解自我介紹的內容與形式。 3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5. 願意主動伸出友誼之手。 6. 能欣賞別人的發言和優點。 7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。 | 【活動1】能仔細聆聽同學的自我介紹，並給予評價。 【活動2】能從個性、興趣、專長等項目，上臺做自我介紹。 【活動3】能運用上下文協助判斷多音字「行」的正確讀音。 【活動4】能找出人物特質及其支持的理由。 【活動5】能運用本課的句型寫出自我介紹的句子。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓</p> | <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|-----------------------|---|--|--|---|--|---|---|
| | | | <p>挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> | | | | | |
| 三 | 第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道什麼是班級公約。 2. 能了解因果結構的敘事方法。 3. 能讀出文章中的起因、經過及結果。 | <p>【活動 1】聆聽時能讓對方充分表達意見、聽出文章與同學分享的重點。</p> <p>【活動 2】能以因果式敘事結構描述事件，</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|---|-------------|--|
| | | | <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> | <p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> | <p>4. 能運用因果結構描述生活經驗。</p> <p>5. 能遵守班級公約，養成自律負責的態度。</p> <p>6. 能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。</p> | <p>並分享自己的生活經驗。</p> <p>【活動3】能用適當情緒朗讀課文並讀出作者對於我們的約定與自我管理的期許。</p> <p>【活動4】能以因果式敘述結構的主要要件「起因、經過、結果」，練習描述事件的過程，以提升寫作基本能力。</p> <p>【活動5】認識引號的其他用法本課多處運用「引號」，增加文本閱讀的變化與趣味性，可藉此讓學生學會引號的用法包含：說話或對話的內容、特別強調的詞語、成語、俗語，並延伸學習至引用他人的話亦為適用。</p> | <p>態度評量</p> | <p>論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】 品EJU4 自律負責。 品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
|--|--|--|--|---|--|---|-------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的主要意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|--|
| | | | 用、說明事物的作品。 | | | | |
| 四 | 第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘 作文教學： 開學那一天 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點 | 1. 認識敘述四要素的內涵。 2. 知道文章中主角對於下課時間的觀察。 3. 能運用敘述四要素描述事件，掌握聆聽技巧。 4. 能透過觀察及描寫技巧擴寫內容，豐富文句。 5. 以參與者的角度，體察學校生活的點點滴滴，珍惜同儕情誼。 6. 藉由熱鬧的下課時光，體會孩童的純真歡樂。 | 【活動 1】掌握「敘述四要素」結合語文天地內容，指導學生認識敘述要素，使其未來在閱讀及寫作時，能透過檢視敘述要素幫助理解及表達。 【活動 2】學會在聆聽中掌握重點延續敘述要素的應用，以聆聽他人報告為語境，指導學生聆聽時著重掌握話語中的「人、時、地、事」，幫助自己聽出重點。 【活動 3】能活用技巧加長句子（擴寫）複習擴寫文句，並以形容短語練習加長句子，豐富寫作內容。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| | | | <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | | | |
| 五 | <p>第壹單元快樂上學去 「讀寫練功房」我最愛的一堂課 語文天地一</p> | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提</p> | <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 5,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> | <p>1. 了解從上下文推論學新詞的方法。</p> <p>2. 認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。</p> <p>3. 能從上下文推論新詞詞義。</p> <p>4. 能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。</p> <p>5. 體會敘述事件可結合感受，讓人更能理解自己的情感。</p> <p>6. 由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫作。</p> <p>語文天地一</p> <p>1. 知道如何上台說話的注意事項。</p> | <p>【活動 1】透過事件支持感受，讓事件不會變成流水帳，以口語進行表達。</p> <p>【活動 2】識字與語詞從上下文推論學新詞：學習「從上下文推論」的閱讀理解策略，進行新詞學習，進而達到詞彙的自主學習。</p> <p>【活動 3】透過找出事件感受和事件。</p> <p>【活動 4】透過事件支持感受，讓事件不會變成流水帳，以文字進行表達。</p> <p>語文天地一</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | <p>供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字</p> | <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>語文天地一</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>2. 認識標點符號「破折號」的用法。</p> <p>3. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。</p> | <p>【活動 1】如何上臺說話。</p> <p>【活動 2】標點符號王國—破折號。</p> | <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>語文天地一</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |
|--|--|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>義推論 詞義。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概念。 5-II-7 就文本 的觀點， 找出支 持的理 由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文 本的理解。 5-II-9 覺察自 己的閱 讀理解 情況，</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>語文天地一</p> <p>2-II-1 用清晰</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-1 根據表</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|-------------------------|---|---|--|---|---|--|--|
| | | | 達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | |
| 六 | 第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個 | 1. 能知道作者留住太陽的方法。 2. 能了解文中運用人性化想像的寫作手法。 3. 能運用想像力描述日常事物及大自然景象。 4. 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 5. 能培養珍惜時間的態度。 | 【活動 1】運用想像力描寫所觀察的事物作者透過想像力將無生命的太陽當成「人」，與主角產生互動，增添文章趣味。透過本課可以培養學生對身旁事物、大自然現象等景物的感受力、想像力，練習給予事物人性化的描述，提升描寫技巧。 【活動 2】以「閱讀理解策略——連結（連句子、連段落）」理解文本本文隱含珍惜時間的品格內涵，但全文無任何直接句說出此重點。因此學生需運用連結策略，掌握句子和段落的意義與主要概念，並喚起與文本相關的經驗，進而推論文章主旨。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> | <p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>4-II-5 利用字 義推論 詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏 旁變化 和間架 結構要 領書寫 正確及 工整的 硬筆 字。</p> <p>5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。</p> <p>5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能</p> | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|-------------------------|---|--|---|---|---|--|--|
| 七 | 第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽 | 5 | 力。 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 | 1. 能知道作者留住太陽的方法。 2. 能了解文中運用人性化想像的寫作手法。 3. 能運用想像力描述日常事物及大自然景象。 4. 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 5. 能培養珍惜時間的態度。 | 【活動 1】運用想像力描寫所觀察的事物作者透過想像力將無生命的太陽當成「人」，與主角產生互動，增添文章趣味。透過本課可以培養學生對身旁事物、大自然現象等景物的感受力、想像力，練習給予事物人性化的描述，提升描寫技巧。 【活動 2】以「閱讀理解策略——連結（連句子、連段落）」理解文本本文隱含珍惜時間的品格內涵，但全文無任何直接句說出此重點。因此學生需運用連結策略，掌握句子和段落的意義與主要概念，並喚起與文本相關的經驗，進而推論文章主旨。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 |
|---|-------------------------|---|--|---|---|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及</p> | <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>工整的硬筆字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|---------------------------------------|---|--|--|---|--|--|--|
| | | | 略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | |
| 八 | 第貳單元更好的自己 第五課火大了 作文教學： 當我生氣時 | 5 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 | 1. 了解無法控制負面情緒所產生的後果。 2. 認識描寫情緒的相關語詞。 3. 能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。 4. 能分辨自然段和意義段。 5. 能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要。 | 【活動 1】學會分辨自然段和意義段。 【活動 2】使用表達情緒的語詞。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-----------------------------|--|--|
| | | | <p>方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> | <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大</p> | <p>6. 能願意學習以適當的情緒來面對問題。</p> | | <p>祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> |
|--|--|--|---|---|-----------------------------|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>4-II-2 利用共同部 件，擴 充識字 量。</p> <p>4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。</p> <p>4-II-5 利用字 義推論 詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏 旁變化 和間架 結構要 領書寫 正確及 工整的 硬筆 字。</p> <p>5-II-1 以適切 的速率 朗讀文 本，表 現抑揚 頓挫與 情感。</p> | <p>意、主旨 與簡單結 構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童 詩、現代 散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本 的結構。</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|------------------------|---|---|--|--|--|---|--|
| | | | <p>論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | | | | | |
| 九 | 第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？ | 5 | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理</p> | <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 2. 了解故事內容及角色間的互動關係。 3. 能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。 4. 能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。 5. 學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。 6. 能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。 | <p>【活動 1】認識劇本的對話形式。</p> <p>【活動 2】讀出不同語氣。</p> <p>【活動 3】從語氣分析人物性格。</p> | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>【品德教育】 品 EJU4 自律負責。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|---|
| | | <p>解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字</p> | <p>的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童</p> | | | | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
|--|--|---|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>至少 1,800 字，使 用 1,200 字。 4-II-2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 4-II-6 掌握偏 旁變化 和間架 結構要 領書寫 正確及 工整的 硬筆 字。 5-II-1 以適切 的速率 朗讀文</p> | <p>詩、現代 散文等。 Be-II-4 應用文本 的結構。</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|--------------------|---|--|--|---------------------------------|--|------------------------------|--|
| | | | 略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | |
| 十 | 第貳單元更好的自己 語文天地二 | 5 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 | 1. 在說話或朗讀時，能說出不同的語氣。 2. 能用對話演故事，比較不同的說故事方法。（認識劇本） | 【活動 1】說出不同的語氣。 【活動 2】用對話演故事。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 | 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|-------------------------|--|--|-------------|--|
| | | <p>題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> | <p>3. 認識自然段和意義段，有效掌握段落重點。</p> <p>4. 能透過文字，直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同情緒。</p> | | <p>態度評量</p> | <p>家人及同儕適切互動。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
|--|--|--|-------------------------|--|--|-------------|--|

| | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|--|---|---|---|---|---|
| <p style="text-align: center;">十一</p> | <p>第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶</p> | <p style="text-align: center;">5</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。 2. 認識記敘文本中人物的寫作方法。 3. 能觀察人物的外表並具體描寫。 4. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。 5. 能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。 6. 能體察家人做人處事的態度和付出。 | <p>【活動1】運用縮寫句子（刪除法）。</p> <p>【活動2】運用「聯想」的寫作技巧。</p> <p>【活動3】認識雙引號的作用。</p> <p>【活動4】了解「總—分—總」的敘事結構。</p> | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品EJU2 孝悌仁愛。</p> |
|---------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|--|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與</p> | <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|---|---|--|
| | | | <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | | | |
| 十二 | <p>第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶 作文教學： 小小眼睛看家人</p> | 5 | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部</p> | <p>1. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。</p> <p>2. 認識記敘文本中人物的寫作方法。</p> <p>3. 能觀察人物的外表並具體描寫。</p> <p>4. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。</p> <p>5. 能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。</p> <p>6. 能體察家人做人處事的態度和付出。</p> | <p>【活動 1】運用縮寫句子（刪除法）。</p> <p>【活動 2】運用「聯想」的寫作技巧。</p> <p>【活動 3】認識雙引號的作用。</p> <p>【活動 4】了解「總一分一總」的敘事結構。</p> | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|---|
| | | | <p>論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> | <p>首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬</p> | | | <p>關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> |
|--|--|--|---|---|--|--|---|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>4-II-5 利用字 義推論 詞義。 4-II-6 掌握偏 旁變化 和間架 結構要 領書寫 正確及 工整的 硬筆 字。 5-II-2 理解各 種標點 符號的 用法。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。 5-II-5 認識記 敘、抒 情、說</p> | <p>關係、道 德倫理、 儀式風俗 等文化內 涵。</p> | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|------------------------|---|---|--|--|--|---|---|
| | | | 寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | |
| 十三 | 第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> | <p>1. 知道個性開朗的人，會有哪些正向、樂觀的話語表現。</p> <p>2. 能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。</p> <p>3. 能從言談與行為表現推論或描寫人物的性格。</p> <p>4. 能運用正向、樂觀的話語，提振士氣，鼓勵人心。</p> <p>5. 體會樂觀正向的處事態度，以言語為旁人帶來力量。</p> <p>6. 培養樂觀、積極的處事態度。</p> | <p>【活動 1】從人物的對話、行為表現，判斷情緒的改變。</p> <p>【活動 2】從外顯的行為表現，如響亮的笑聲，和人物所說的話，處事方式等，推論人物性格。</p> <p>【活動 3】能依據人物性格，和對話的內容，運用不同的語氣朗讀課文。</p> <p>【活動 4】明瞭雙引號的使用方法。</p> <p>【活動 5】了解鼓勵的話語。</p> <p>【活動 6】以正向的態度看待事情。</p> <p>【活動 7】能明瞭諧音雙關的趣味。</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字</p> | <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>義推論 詞義。 4-II-6 掌握偏 旁變化 和間架 結構要 領書寫 正確及 工整的 硬筆 字。 5-II-2 理解各 種標點 符號的 用法。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。 5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。 5-II-7 就文本 的觀 點，找</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|--|---|---|---|---|---|
| <p style="text-align: center;">十四</p> | <p>第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯</p> | <p style="text-align: center;">5</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。 2. 能了解詩中運用人物特徵產生聯想的寫作手法。 3. 能抓住人物特徵，運用聯想描述人物。 4. 了解語調的變化，讀出詩歌的節奏與情感。 5. 透過連結生活經驗，促成閱讀及聆聽理解。 6. 體會溫暖對待他人的表現。 7. 由了解被溫暖對待，進而培養對待他人的正向態度。 | <p>【活動 1】專注聆聽，配合要求做出動作。並聽出人物描述的重點，正確回答問題。 【活動 2】說出有關醫生的聯想與看醫生感受，並表達感謝。 【活動 3】讀懂各段落的不同視角，體會作者對醫生的外貌描寫和「我」的心情感受。 【活動 4】能發現醫生和啄木鳥的關聯之處，與聯想的趣味。 【活動 5】能抓住人物特徵，如穿戴、動作、言語、神情等特徵，運用聯想描述人物。</p> | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。</p> |
|---------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|--|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|
| | | | <p>新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及</p> | <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本</p> | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|---|---|---|--|
| | | | <p>的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> | | | | | |
| 十五 | <p>第參單元人物拍立得 「讀寫練功房」黑猩猩 守護者 語文天地三</p> | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字</p> | <p>1. 能知道珍·古德保育黑猩猩的事蹟。</p> <p>2. 能知道珍·古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。</p> <p>3. 能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。</p> | <p>【活動 1】學會以拆解詞彙，擴充語詞的方式來理解詞義。</p> <p>【活動 2】能就文本中對於人物和事件的觀點，擷取相關訊息加以整合，提出支持的理由。</p> | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|--|
| | | <p>加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> | <p>音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>語文天地三</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> | <p>4. 能以連貫句「起先……後來……所以人們認為她……」說出人物經歷。</p> <p>5. 能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。</p> <p>6. 培養關注動物保育的觀念。</p> <p>語文天地三</p> <p>1. 認識標點符號「雙引號」、「間隔號」的用法。</p> <p>2. 能認識「聯想」，找出事物間的相似點。</p> <p>3. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。</p> <p>4. 能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點。</p> | <p>【活動 3】敘述周遭熟悉的人物所經歷和所做的事、想法等，來描寫人物，形塑人物的形象。</p> <p>語文天地三</p> <p>【活動 1】認識標點符號王國—雙引號、間隔號。</p> <p>【活動 2】認識聯想。</p> | | <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>語文天地三</p> |
|--|--|---|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 5-II-2 理解各 種標點 符號的 用法。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。 5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。 5-II-7 就文本 的觀 點，找 出支持 | | | | | 【閱讀素養 教育】 閱 E2 認識與 領域相關的 文本類型與 寫作題材。 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | <p>的理 由。</p> <p>5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文 本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自 己的閱 讀理解 情況， 適時調 整策 略。</p> <p>6-II-1 根據表 達需 要，使 用各種 標點符 號。</p> <p>6-II-2 培養感 受力、 想像力 等寫作 基本能 力。</p> <p>6-II-3 培養審 題、立</p> | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|

意、選材、組織等寫作步驟。

語文天地三

5-II-2 理解各種標點符號的用法。

6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。

6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。

6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。

6-II-6 運用改寫、縮

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|---|---|--|
| | | | 寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | |
| 十六 | <p>第肆單元與動物有約 第十課哎呀！誤會大了</p> <p>作文教學： 動物們的告白</p> | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立對北極熊及豬的正確認知。 2. 能理解說明文本的寫作方式。 3. 能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。 4. 能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。 5. 能覺察「眼見不一定為真」的道理。 6. 能對事物有存疑的態度及查證的精神。 | <p>【活動 1】能於段落中切出文句。</p> <p>【活動 2】能掌握自然段段落主題句。</p> | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【法治教育】 法 E2 認識偏見。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|
| | | | <p>至少 1,800 字，使 用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。</p> <p>4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。</p> <p>4-II-5 利用字 義推論 詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。</p> <p>5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> | <p>符號的用 法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本 句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句 的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大 意、主旨 與簡單結 構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、 客觀、理 性的說 明，如科 學知識、 產品、環 境等文 本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖 表、圖 示、工具 列等輔助 說明。</p> | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使</p> | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|---|--|--|--|---|---|---|
| | | | <p>用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> | | | | | |
| 十七 | <p>第肆單元與動物有約 第十課哎呀！誤會大了</p> | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> | <p>1. 建立對北極熊及豬的正確認知。</p> <p>2. 能理解說明文本的寫作方式。</p> <p>3. 能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。</p> <p>4. 能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。</p> <p>5. 能覺察「眼見不一定為真」的道理。</p> <p>6. 能對事物有存疑的態度及查證的精神。</p> | <p>【活動 1】能於段落中切出文句。</p> <p>【活動 2】能掌握自然段段落主題句。</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E2 認識偏見。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|------------------------------------|
| | | | <p>和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> | <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3</p> | | | <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |
|--|--|--|--|---|--|--|------------------------------------|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。</p> <p>5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。</p> <p>5-II-7 就文本 的觀 點，找 出支持 的理 由。</p> <p>5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文</p> | <p>數據、圖 表、圖 示、工具 列等輔助 說明。</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|--|--|--|--|---|---|
| | | | <p>本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | | | | | |
| 十八 | <p>第肆單元與動物有約</p> <p>第十一課石虎的告白</p> | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個</p> | <p>1. 認識石虎，了解其面臨之生存危機。</p> <p>2. 認識自述體的寫作方法。</p> | <p>【活動 1】能在寫作中發揮想像力。</p> <p>【活動 2】能記下聆聽到的訊息。</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------|---|
| | | | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並</p> | <p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> | <p>3. 對一事物，由事實到想像，以自述方式表達换位思考。</p> <p>4. 能透過閱讀書籍或文章，練習蒐集寫作素材。</p> <p>5. 體會臺灣的石虎所面臨的生存壓力與危機。</p> <p>6. 了解石虎生態，進而培養尊重、珍惜生命的態度。</p> | | <p>態度評量</p> | <p>懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化 and 間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記</p> | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|---|---|---|---|---|---|--|
| | | | <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | | | |
| 十九 | <p>第肆單元與動物有約 第十二課昆蟲保命妙招</p> | 5 | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部</p> | <p>1. 了解昆蟲的各種保命方法。</p> <p>2. 能理解說明文本中列舉手法的寫作方式。</p> <p>3. 能口頭以列舉方式說明事物。</p> <p>4. 能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。</p> <p>5. 體會各種生物強韌生命力的表現。</p> <p>6. 由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。</p> | <p>【活動 1】能使用列舉法口述說明事物。</p> <p>【活動 2】認識表格筆記。</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|------------------|
| | | | <p>並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> | <p>首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、</p> | | | <p>同學科主題的文本。</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|------------------|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意思。</p> | <p>產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|----------------------------|---|---|---|--|--|---|--|
| | | | <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> | | | | | |
| 二十 | <p>第肆單元與動物有約 語文天地四</p> | 5 | <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> | <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>1. 認識標點符號「夾注號」的用法。</p> <p>2. 能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。</p> <p>3. 認識「主題句」，找出段落大意。</p> <p>4. 能利用表格整理內容，掌握文章重點。</p> | <p>【活動 1】認識標點符號王國—夾注號。</p> <p>【活動 2】用事物的視角看世界。</p> <p>【活動 3】找出主題句。</p> <p>【活動 4】用表格整理內容。</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |

| | | | | | | | | |
|-----|----------------------------|---|---|---|---|---|---|--|
| | | | <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | | | | | |
| 二十一 | <p>第肆單元與動物有約 語文天地四</p> | 5 | <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使</p> | <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道文本內角色有不同的個性特質。 2. 了解自我介紹的內容與形式。 3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5. 願意主動伸出友誼之手。 6. 能欣賞別人的發言和優點。 7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。 | <p>【活動 1】能仔細聆聽同學的自我介紹，並給予評價。</p> <p>【活動 2】能從個性、興趣、專長等項目，上臺做自我介紹。</p> <p>【活動 3】能運用上下文協助判斷多音字「行」的正確讀音。</p> <p>【活動 4】能找出人物特質及其支持的理由。</p> <p>【活動 5】能運用本課的句型寫出自我介紹的句子。</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | 用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度請敘明週次即可(上學期 21 週、下學期 20 週)，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣興華國民小學 111 學年度第二學期 三年級 國語 領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 南一版 | 實施年級 | 三年級 | 教學節數 | 每週 (5) 節，本學期共(100)節 |
|--------|---|------|-----|------|-----------------------|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9. 認識標點符號的功能並能應用。 10. 能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。 11. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 12. 了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。 13. 認識說明類文章以列舉描述的方式說明事件或介紹事物的特色。 14. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。 15. 能知道童詩、記敘文、說明文的特色。 | | | | |
| 領域核心素養 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | | | | |
| 重大議題融入 | <p>、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> | | | | |

【戶外教育】

- 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
- 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
- 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
- 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

【生命教育】

- 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【生涯規劃教育】

- 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
- 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
- 涯 E5 探索自己的價值觀。

【安全教育】

- 安 E2 了解危機與安全。

【品德教育】

- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 品 EJU1 尊重生命。

【海洋教育】

- 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。
- 海 E11 認識海洋生物與生態。
- 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。

【國際教育】

- 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
- 國 E3 向外國人介紹我文化特色的能力。

【資訊教育】

- 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【閱讀素養教育】

- 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
- 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
- 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
- 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
- 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

【環境教育】

- 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
- 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
- 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

課程架構

| 教學進度 (週次) | 教學單元名稱 | 節數 | 學習重點 | | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
|--------------|-----------------------|----|--|---|--|---|--|---|
| | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| 一 | 第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣 | 5 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點 | 1. 認識狀物的童詩。 2. 能知道雲朵與水滴的關係(水的三態)。 3. 能在觀察後，運用聯想描述物品(雲朵)。 4. 能聽出線索，進行推論。 5. 能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。 | 【活動1】能狀物聯想：教師引導學生透過一邊觀察，一邊聯想，將物品的形象生動的描述出來。 【活動2】能聽出線索：學生能夠仔細聆聽文本內容，依線索進行推論。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | 【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>4-II-2 利用共同 部件，擴 充識字 量。</p> <p>4-II-4 能分辨形 近、音近 字詞，並 正確使 用。</p> <p>4-II-5 利用字義 推論詞 義。</p> <p>5-II-1 以適切的 速率朗讀 文本，表 現抑揚頓 挫與情 感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學 習階段相 符的文 本。</p> <p>5-II-4 掌握句子 和段落的 意義與主 要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的 觀點，找</p> | <p>符號的用 法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本 句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大 意、主旨 與簡單結 構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童 詩、現代 散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自 然的情 懷。</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|-----------------------|---|---|--|---|--|---|---|
| | | | <p>出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | | | | | |
| 二 | 第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣 | 5 | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字</p> | <p>1. 認識狀物的童詩。</p> <p>2. 能知道雲朵與水滴的關係（水的三態）。</p> <p>3. 能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。</p> <p>4. 能聽出線索，進行推論。</p> <p>5. 能透過觀察與聯想，欣賞大自然之</p> | <p>1. 能狀物聯想：教師引導學生透過一邊觀察，一邊聯想，將物品的形象生動的描述出來。</p> <p>2. 能聽出線索：學生能夠仔細聆聽文本內容，依線索進行推論。</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【海洋教育】</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-----------|--|--|---|
| | | | <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> | <p>音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>美。</p> | | | <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> |
|--|--|--|---|---|-----------|--|--|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>4-II-5 利用字義 推論詞 義。</p> <p>5-II-1 以適切的 速率朗讀 文本，表 現抑揚頓 挫與情 感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學 習階段相 符的文 本。</p> <p>5-II-4 掌握句子 和段落的 意義與主 要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的 觀點，找 出支持的 理由。</p> <p>5-II-8 運用預 測、推 論、提問 等策略， 增進對文 本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己</p> | <p>Ad-II-3 故事、童 詩、現代 散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自 然的情 懷。</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|--------------------------------|---|--|--|---|--|---|---|
| | | | <p>的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | | | | | |
| 三 | <p>第壹單元變得好好玩</p> <p>第二課玩玩具</p> | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> | <p>1. 能認識狀物抒情的寫作方式。</p> <p>2. 能認識早期童玩。</p> <p>3. 能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。</p> <p>4. 能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物之間的情感</p> <p>5. 藉由對喜愛玩具的敘述，能珍惜所擁有的物品。</p> <p>6. 透過與玩具間的互動，感受人與物間獨特的意義與情感。</p> | <p>1. 擷取段落大意：能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意，掌握段落重點。</p> <p>2. 透過狀物，間接抒發情感：透過對於物品的描述，間接表達「人」與「物」間特殊意義與情感。</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|
| | | <p>符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> | <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>5-II-1 以適切的 速率朗讀 文本，表 現抑揚頓 挫與情 感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學 習階段相 符的文 本。</p> <p>5-II-4 掌握句子 和段落的 意義與主 要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的 觀點，找 出支持的 理由。</p> <p>5-II-8 運用預 測、推 論、提問 等策略， 增進對文 本的理 解。</p> <p>5-II-9 覺察自己 的閱讀理 解情況， 適時調整 策略。</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|--|---|
| | | | 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | |
| 四 | 第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術 作文教學： 我最愛的玩具 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個 | 1. 了解愛玉的製作過程及常見的吃法。 2. 認識狀物順序的寫作方式。 3. 能有順序的說明事物演變的過程。 4. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。 5. 體會動手做的樂趣。 6. 領會事物變化帶來的新鮮感受。 | 1. 能把握重點與順序：教師藉由本課「首先……，再……，接著……，最後……」的句型，引導學生有順序的描述事件的經過。 2. 學習用感官寫物：透過感官經驗，如：視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺的描述，以敘述事物的具體形象。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>4-II-1 認識常用 國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同 部件，擴 充識字 量。</p> <p>4-II-4 能分辨形 近、音近 字詞，並 正確使 用。</p> <p>4-II-5 利用字義 推論詞 義。</p> <p>5-II-2 理解各種 標點符號 的用法。</p> <p>5-II-3 懂與學習 階段相符 的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子 和段落的 意義與主 要概念。</p> | <p>常用語詞 的認念。 Ab-II-6 2,000個 常用語詞 的使用。 Ac-II-1 各種標點 符號的用法。 Ac-II-3 基礎複句 的意義。 Ac-II-4 各類文句 的語氣與 意義。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-1 具邏輯、 客觀、理 性的說 明，如科 學知識、 產品、環 境等文 本。 Bc-II-2 描述、列 舉、因果 等寫作手 法。 Bc-II-3 數據、圖 表、圖</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|----------------------------------|--|--|---|---------------------------------|
| | | | <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | 片、工具列等輔助說明。 | | | | |
| 五 | <p>第壹單元變得好好玩 「讀寫練功房」多多的寶物 語文天地一</p> | 5 | <p>讀寫練功房</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充</p> | <p>讀寫練功房</p> <p>Aa-II-1 標注注音</p> | <p>讀寫練功房</p> <p>1. 了解學新詞的各種方法。</p> <p>2. 認識尋物啟事。</p> | <p>讀寫練功房</p> <p>1. 理解新詞的方法：已認識學新詞的方法，如：上下文推論、拆解詞語、查字</p> | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量</p> | <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|----------------------|--|
| | | <p>分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-3 會利用書面或書面方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> | <p>符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> | <p>3. 學習查找數位辭典的方法。</p> <p>4. 能讀懂限定範圍的題目。</p> <p>5. 培養惜福愛物的態度。</p> <p>6. 領會所學於生活中的應用，培養樂於學習的態度。</p> <p>語文天地一</p> <p>1. 能認識標點符號「分號」的用法。</p> <p>2. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。</p> <p>3. 能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。</p> | <p>典等，並能應用於閱讀中以理解詞意。</p> <p>2. 已學過書信、卡片、便條等應用文體：學生已認識書信、卡片、便條的作用與格式，並透過實際寫作應用於生活中。</p> <p>3. 利用感官寫物：透過感官經驗，如：視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺的描述，以敘述事物的具體形象。</p> <p>語文天地一</p> <p>1. 認識標點符號「分號」的用法。</p> <p>2. 知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。</p> <p>3. 透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。</p> | <p>觀察評量 態度評量</p> | <p>生活中簡單的問題。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>語文天地一 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
|--|--|---|---|---|--|----------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>4-II-5 利用字義 推論詞 義。</p> <p>5-II-3 懂與學習 階段相符 的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子 和段落的 意義與主 要概念。</p> <p>5-II-5 認識記 敘、抒 情、說明 及應用文 本的特 徵。</p> <p>5-II-7 就文本的 觀點，找 出支持的 理由。</p> <p>5-II-8 運用預 測、推 論、提問 等策略， 增進對文 本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受 力、想像</p> | <p>語文天地 一 Ac-II-1 各種標點 符號的用 法。</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>語文天地</p> <p>一</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|----------------------|---|--|---|--|---|--|---|
| | | | 基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | |
| 六 | 第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜字 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 | 1. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。 2. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 3. 能運用因果結構重述事件。 4. 體會國字字謎的奧妙和趣味。 | 1. 用因果結構重述事件。 2. 使用因果關聯句來陳述理由。 3. 由字形、字音和字義來辨析正確的語詞用字，避免誤用別字。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|
| | | | <p>充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> | <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|----------------------|---|---|--|---|--|---|---|
| | | | <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | | | | | |
| 七 | 第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜字 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個</p> | <p>1. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。</p> <p>2. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。</p> <p>3. 能運用因果結構重述事件。</p> <p>4. 體會國字字謎的奧妙和趣味。</p> | <p>1. 用因果結構重述事件。</p> <p>2. 使用因果關聯句來陳述理由。</p> <p>3. 由字形、字音和字義來辨析正確的語詞用字，避免誤用別字。</p> | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | <p>符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種</p> | <p>常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | | | | <p>做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>標點符號的用法。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|--|---|--|
| | | | 基本能力。 | | | | | |
| 八 | <p>第貳單元語文小小兵 第五課唱反調</p> <p>作文教學： 用成語說故事</p> | 5 | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解語意的變化，讀出作品的幽默感。 2. 認識相聲表演及寫作方法。 3. 掌握正反義詞語，培養造詞和造句的能力。 4. 學習相聲表演中說話的技巧，能使用恰當的情感和語氣朗讀。 5. 養成仔細聆聽的習慣與態度，並能適時回應。 6. 了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽：聽出相聲的相反詞句的內容要點和幽默趣味。 2. 說：學習用清晰的語音，適當的語速和音量說話。 3. 讀：比對出句子的相反之處、認識反義詞。 | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>4-II-2 利用共同 部件，擴 充識字 量。</p> <p>4-II-4 能分辨形 近、音近 字詞，並 正確使 用。</p> <p>4-II-5 利用字義 推論詞 義。</p> <p>5-II-1 以適切的 速率朗讀 文本，表 現抑揚頓 挫與情 感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學 習階段相 符的文 本。</p> <p>5-II-4 掌握句子 和段落 的意義與 主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預 測、推 論、提問</p> | <p>Ac-II-1 各種標點 符號的 用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本 句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句 的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大 意、主旨 與簡單結 構。</p> <p>Bb-II-4 應用文本 的結構。</p> | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|----------------------|---|--|--|---|---|--|---|
| | | | 等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | | | | | |
| 九 | 第貳單元語文小小兵 第六課一飛沖天 | 5 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 | 1. 能知道故事的敘事結構。 2. 了解「一飛沖天」、「大展身手」、「四腳朝天」等成語和四字語詞的意義。 3. 了解對話中引號的使用方式。 4. 能依故事結構（背景、原因、經過、結果）切分意義段，並歸納段落大意。 5. 能使用本課的成語和四字語詞寫作。 6. 能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默。 7. 培養探究成語故事的興趣。 | 1. 透過本課培養學生對人物的觀察力，練習對人物的表達。 2. 了解時間順序的敘事結構。 3. 找出意義段，並歸納段落大意。 4. 了解成語典故，會運用成語和四字語詞。 5. 學會應用誇飾及狀聲詞使句子更生動。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> | <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---|--------------------|---|---|--------------------|---|---|---|--|
| | | | <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> | | | | | |
| 十 | 第貳單元語文小小兵 語文天地二 | 5 | <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | Ac-II-1 各種標點符號的用法。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。 2. 能認識成語典故，並精確的使用成語。 3. 能認識相聲的表演形式。 4. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。 2. 認識成語典故，並能精確的使用成語。 3. 認識相聲的表演形式。 4. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找 | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱</p> |

| | | | | | | | | |
|----|-----------------------|---|---|---|--|---|--|---|
| | | | 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 | | 出段落大意，理解文章內容。 | 出段落大意，理解文章內容。 | | 讀策略。 |
| 十一 | 第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田 | 5 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊， | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個 | 1. 認識井仔腳鹽田的景觀特色。 2. 能運用聯想和譬喻手法描寫自然景觀。 3. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗環境處處是美。 | 1. 認識圖像詩：能從本課的文字排列中，讀出作者眼中鹽田倒映出的美景帶領觀者翱翔天際的意境。 2. 運用聯想和譬喻描寫自然景觀：認識本課對於鹽工耙鹽的動態聯想與鹽田、鹽山的靜態聯想，並從中認識明喻、暗喻和略喻的寫作手法。搭配習作及寫作練習，可讓學生熟悉描寫技巧，增加寫景時的精彩。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳鼻、舌觸覺及心靈的感受能力。 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> | <p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|--|---|---|
| | | | <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> | | | | | |
| 十二 | <p>第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田 作文教學： 我和大自然的約會</p> | 5 | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個</p> | <p>1. 認識井仔腳鹽田的景觀特色。</p> <p>2. 能運用聯想和譬喻手法描寫自然景觀。</p> <p>3. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗環境處處是美。</p> | <p>1. 認識圖像詩：能從本課的文字排列中，讀出作者眼中鹽田倒映出的美景帶領觀者翱翔天際的意境。</p> <p>2. 運用聯想和譬喻描寫自然景觀：認識本課對於鹽工耙鹽的動態聯想與鹽田、鹽山的靜態聯想，並從中認識明喻、暗喻和略喻的寫作手法。搭配</p> | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|-------------------------------------|--|
| | | | <p>語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義</p> | <p>常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情</p> | | <p>習作及寫作練習，可讓學生熟悉描寫技巧，增加寫景時的精彩。</p> | <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳鼻、舌觸覺及心靈的感受能力。</p> |
|--|--|--|---|---|--|-------------------------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|----|--|--|--|
| | | | <p>推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童</p> | 懷。 | | | |
|--|--|--|--|----|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|--|---|---|--|---|--|
| <p style="text-align: center;">十三</p> | <p>第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳</p> | <p style="text-align: center;">5</p> | <p>詩。</p> <p>1-II-4 根據話語 情境，分 辨內容是 否切題， 理解主要 內容和情 感，並與 對方互 動。</p> <p>2-II-1 用清晰語 音、適當 語速和音 量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話 的重點與 順序，對 談時能做 適當的回 應。</p> <p>3-II-1 運用注音 符號，理 解生字新 詞，提升 閱讀效 能。</p> <p>3-II-2 運用注音 符號，檢 索資訊， 吸收新 知。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音 符號的各 類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個 常用字的 字形、字 音和字 義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個 常用字的 使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部 首及部件 的表音及 表義功 能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及 多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個 常用語詞 的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個 常用語詞 的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本 句型。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識浮潛的海洋 休閒活動。 2. 能知道書寫遊記的 寫作重點。 3. 能找出語詞的共通 性，歸納出上位概念。 4. 能透過提問，學會擷 取本課大意。 5. 能在描寫景物時，適 切融入個人感受。 6. 能感受海洋之美。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 情景交融，抒發對 事物的感受：引領學 生透過觀察找出景物 的特點，從景物的描 寫，融入對事物的感 受，使敘寫景物時能 具有思想和感情蘊 涵。 2. 認識海洋休閒與重 視戲水安全之親海行 為：學生能認識海洋 休閒活動—浮潛，分 享親水活動的樂趣， 並能知道親水的安全 性，藉此培養熱愛家 鄉，熱愛海洋的情 感。 | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>【環境教 育】 環 E2 覺知生 物生命的美 與價值，關 懷動、植物 的生命。</p> <p>【海洋教 育】 海 E11 認識 海洋生物與 生態。</p> <p>【品德教 育】 品 EJU1 尊重 生命。</p> <p>【戶外教 育】 戶 E2 豐富自 身與環境的 互動經驗， 培養對生活 環境的覺知 與敏感，體 驗與珍惜環 境的好。</p> |
|---------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|--|---|---|--|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子</p> | <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>三、文化內涵</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|-------------------------|---|--|---|--|---|---|--|
| | | | 等技巧寫作。 | | | | | |
| 十四 | 第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染 | 5 | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> | <p>1. 能知道三峽老街的景觀風貌。</p> <p>2. 能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。</p> <p>3. 能透過觀察，有次序性的寫景。</p> <p>4. 能了解景觀特色，做具體、生動的描述。</p> <p>5. 能運用感官體驗生活環境與藝術之美。</p> | <p>1. 透過細膩的觀察，描寫出景觀特色：學生能用多元感官（視、聽、嗅、味、觸）感受自然景觀及人文景觀，並抓住該景觀之特點，具體從顏色、形狀、材質、味道、多少、樣態等描述景觀特色。</p> <p>2. 感受生活環境與藝術之美：學生能欣賞自然景觀的動植物之美（參天老樹）與人文景觀的藝術之美（紅磚拱廊、山牆樓面），並藉此提升心靈的感受力。</p> | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|-----------|---|---|-------|-------|-------|--------------|--------|
| | | | <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | | | | | |
| 十五 | 第參單元一起去旅行 | 5 | 讀寫練功房 | 讀寫練功房 | 讀寫練功房 | 讀寫練功房 | 字形檢核 聲調檢核 | 【環境教育】 |

| | | | | | | | |
|--|-------------------------------------|---|--|---|--|---|---|
| | <p>「讀寫練功房」騎鐵馬 郊遊趣 語文天地三</p> | <p>1-II-4 根據話語 情境，分 辨內容是 否切題， 理解主要 內容和情 感，並與 對方互 動。 2-II-2 運用適當 詞語、正 確語法表 達想法。 2-II-4 樂於參加 討論，提 供個人的 觀點和意 見。 3-II-1 運用注音 符號，理 解生字新 詞，提升 閱讀效 能。 5-II-3 讀懂與學 習階段相 符的文 本。 5-II-4 掌握句子 和段落的</p> | <p>Ab-II-1 1,800個 常用字的 字形、字 音和字 義。 Ab-II-2 1,200個 常用字的 使用。 Ab-II-5 3,000個 常用語詞 的認念。 Ab-II-6 2,000個 常用語詞 的使用。 Ab-II-9 量詞的運 用。 Ab-II-10 字辭典的 運用。 Be-II-2 在人際溝 通方面， 以書信、 卡片、便 條、啟事 等慣用語 彙及書寫 格式為 主。</p> | <p>1. 了解題目與文章內容的密切關係。 2. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。 3. 能運用課文插圖，推測詞意。 4. 能從文章中找出切合題意的事件內容。 5. 領略自然景物之美，感受郊遊的趣味。 6. 感受戶外活動樂趣，培養親近自然的興趣。</p> <p>語文天地三</p> <p>1. 掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。 2. 知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。 3. 利用「歸納」的方式，縮寫句子。 4. 知道記敘文的特色。 5. 抓住景物特色，掌握寫景的方法。</p> | <p>1. 閱讀插圖，推測詞意：本課引導學生透過課文中的插圖，推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面，能幫助學生更容易理解課文情境。 2. 讀懂題目，找出限定方向文句：題目是文章的眼睛，透過題目能夠找出文章內容方向。教師指導學生利用題目來找出課文中「趣」之所在，讓學生能夠聚焦在文章所要傳達的內容。 3. 認識通知單：通知單具有詳實轉告重要事項的功能，透過本課的通知單，讓學生學習一份好的通知單所具備的內容。</p> <p>語文天地三</p> <p>1. 能掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。 2. 能知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。 3. 能利用「歸納」的方式，縮寫句子。 4. 能知道記敘文的特色。 5. 能抓住景物特色，掌握寫景的方法。</p> | <p>寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>語文天地三</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與</p> |
|--|-------------------------------------|---|--|---|--|---|---|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|-------|
| | | | <p>意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像</p> | <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>語文天地 三</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> | | | | 寫作題材。 |
|--|--|--|--|---|--|--|--|-------|

力等寫作
基本能
力。

6-II-3
學習審
題、立
意、選
材、組織
等寫作步
驟。

6-II-4
書寫記
敘、應
用、說明
事物的作
品。

語文天地
三

1-II-2
具備聆聽
不同媒材
的基本能
力。

2-II-1
用清晰語
音、適當
語速和音
量說話。

5-II-5
認識記
敘、抒
情、說明
及應用文
本的特
徵。

| | | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|---|---|--|--|
| | | | 5-II-11 閱讀多元 文本，以 認識議 題。 6-II-4 書寫記 敘、應 用、說明 事物的作 品。 | | | | | |
| 十六 | <p>第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚</p> <p>作文教學： 用好奇心來寫詩</p> | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能 讓對方充 分表達意 見。</p> <p>2-II-1 用清晰語 音、適當 語速和音 量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當 詞語、正 確語法表 達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音 符號，理 解生字新 詞，提升 閱讀效 能。</p> <p>3-II-2 運用注音 符號，檢</p> | <p>Aa-II-1 標注注音 符號的各 類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個 常用字的 字形、字 音和字 義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個 常用字的 使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部 首及部件 的表音及 表義功 能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及 多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個</p> | <p>1. 能了解「詩」和「文」 在形式和寫作上的不 同。</p> <p>2. 能認識童詩與說明 文的特色。</p> <p>3. 能讀懂說明類文章。</p> <p>4. 能珍惜水資源，養 成愛護環境的態度。</p> | <p>1. 聽：聆聽時能讓對 方充分表達意見、聽 出說明類文章與同學 分享的重點。</p> <p>2. 說：能說出童詩與 說明類文章的差別以 及海水是鹹的原因。</p> <p>3. 讀：能讀出童詩的 趣味與想像，以及說 明類文章傳達的知 識、資訊與客觀敘 述。</p> <p>4. 寫：能以童詩的想 像與科學觀點的說 明，描述事物的樣貌 原因，呈現不同形式 寫作的美好。</p> | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>【環境教 育】 環E8 認識天 氣的溫度、 雨量要素與 覺察氣候的 趨勢及極端 氣候的現象。 【海洋教 育】 海E10 認識 水與海洋的 特性及其與 生活的應 用。 海E14 了解 海水中含有 鹽等成份， 體認海洋資 源與生活的 關聯性。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子</p> | <p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|-----------------------|---|--|--|---|--|---|---|
| | | | 力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | |
| 十七 | 第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> | <p>1. 能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。</p> <p>2. 能認識童詩與說明文的特色。</p> <p>3. 能讀懂說明類文章。</p> <p>4. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。</p> | <p>1. 聽：聆聽時能讓對方充分表達意見、聽出說明類文章與同學分享的重點。</p> <p>2. 說：能說出童詩與說明類文章的差別以及海水是鹹的原因。</p> <p>3. 讀：能讀出童詩的趣味與想像，以及說明類文章傳達的知識、資訊與客觀敘述。</p> <p>4. 寫：能以童詩的想像與科學觀點的說明，描述事物的樣貌原因，呈現不同形式寫作的美好。</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明</p> | <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|---|---|----------------------------|-----------------------------|----------------------------|-------------------------------------|---------------|
| | | | <p>及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | | | | | |
| 十八 | <p>第肆單元現在才知道</p> <p>第十一課枯木是大飯店</p> | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的</p> | <p>1. 能認識枯木在生態中佔有重要的地位。</p> | <p>1. 聽：能聆聽同學的觀點並予以尊重。</p> | <p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> | <p>【環境教育】</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|-------------------------------------|---|
| | | | <p>分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形</p> | <p>字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說</p> | <p>2. 能了解作者及孩子的觀點變化。</p> <p>3. 能找出課文中的不同觀點。</p> <p>4. 能運用部件認識更多的字。</p> <p>5. 能欣賞大自然、尊重大自然。</p> <p>6. 能珍惜各種型態的生命。</p> | <p>2. 說：能以適當的速度及語調朗讀課文能說出理表格的原則或方法能說出自己的觀點。</p> <p>3. 讀：能分析、歸納課文內容作為製作表格的基礎能找出課文中不同的觀點能讀懂作者的觀點。</p> <p>4. 寫：能寫出「不僅……而且……」相同句型的句子。能根據課文內容寫出適當的表格內容。</p> | <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> |
|--|--|--|---|---|--|--|-------------------------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--------------------------|--|--|--|--|
| | | <p>近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，</p> | <p>明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> | | | | |
|--|--|--|--------------------------|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|-----------------------------|---|---|--|---|---|--|--|
| | | | <p>適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | | | | | |
| 十九 | <p>第肆單元現在才知道 第十二課騎樓</p> | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> | <p>1. 了解建築特色的成因與具備的功能。</p> <p>2. 認識說明類文章以列舉描述的方式說明事件或介紹事物的特色。</p> <p>3. 能運用刪除歸納主題句的方式尋找段落大意並配合文章結構組成全文大意。</p> <p>4. 能運用說明式文章簡要敘述的方式練習描述一個主題或事物。</p> <p>5. 以觀察者的角度，體察屋舍的建築構造受氣候因素的影響。</p> <p>6. 藉由欣賞建築特色，認識世界各地的屋舍功能大不同。</p> | <p>1. 聽：學習聆聽的方法，聽文章的主要表達、聽同學的分享重點。</p> <p>2. 說：能以說明式的描述方式介紹事物、言簡意賅的表達重點，並分享生活經驗。</p> <p>3. 讀：能學習讀出說明類文章的重點、整理所查找世界各地建築物特色的資訊。</p> <p>4. 寫：練習運用描述列舉的方式說明一件事或介紹事物、使用假設句「如果……就……」、層遞句「不僅……更……」造句、練習找課文大意的步驟。</p> | <p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p> | <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 向外國人介紹我文化特色的能力。</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明</p> | <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|--------------------|---|--|--|---|--|--|---|
| | | | 基本能力。 | | | | | |
| 二十 | 第肆單元現在才知道 語文天地四 | 5 | 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 【Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 1. 能知道童詩的特色。 2. 能利用「回答問題法」、「合併段意法」摘取課文大意。 3. 能知道說明文的特色。 | 1. 知道童詩的特色。 2. 利用「回答問題法」、「合併段意法」摘取課文大意。 3. 知道說明文的特色。 | 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 | 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、

【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 教學進度請敘明週次即可(上學期 21 週、下學期 20 週)，如行列太多或不足，請自行增刪。