# 彰化縣縣立潮洋國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

本校各類彈性學習課程之規劃,呼應本校『在地扎根、能力培養、健康成長、國際視野』之願景;以『三生有幸濁 水情、四藝全人潮洋心』為課程總目標 ,並發展『Catch Every Imagination』,期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發 展,落實學校本位及特色課程。

本校 2 面實施 12 年國教 / ■逐年實施 12 年國教,茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下:

	年級	一至	<b>手級</b>	二年	手級	三年	手級	四年	手級
類別	We en h su	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
	課程名稱	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性	環境尖兵守護員	42	40	18	17	19	19	0	0
主題/	小小生活智慧王	18	17	42	40	20	19	0	0
議題	健康食育農夫記	0	0	0	0	0	0	42	40
探究	生活美學創藝家	0	0	0	0	0	0	20	19
社團活	多媒體設計小尖兵	0	0	0	0	42	40	0	0
動與技 藝課程	青春洋溢展自我	0	0	0	0	0	0	19	19
	上:家庭教育 下:安全教育	1	1	1	1	1	1	1	1
其他類 課程	上:性別平等教育 下:多元文化教育	1	1	1	1	1	1	1	1
	上:環境教育	1	0	1	0	1	0	1	0
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級	五年	手級	六年	手級
\mathrew 4 - 46 .66	上學期	下學期	上學期	下學期
課程名稱	節數	節數	節數	節數
健康食育農夫記	19	19	19	10
生活美學創藝家	63	60	20	18
青春洋溢展自我	20	19	63	60
上:家庭教育下:安全教育	1	1	1	1
上:性別平等教育下:多元文化教育	1	1	1	1
上:環境教育	1	0	1	0
合計	105	100	105	90

### 彰化縣縣立潮洋國民小學 111 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

- 8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量
- 8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範,並應經學校課發會審議通過。
- (一) 統整性主題/專題/議題探究課程:同年級

課程名稱	健康食育農夫記 生活美學創藝家 實施年級 青春洋溢展自我 (班級組別 其他類課程	<b>二</b> 六年級	教學節數	本學期共(105)節
彈性學習課程 類別	1. ■統整性(主題、專題、議題)探究 2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動 3. ■其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學		交流□自氵	治活動■班級輔導■學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	-Intellectualize』達到校本願景『	在地扎根、能力培養、健康	成長、國	研究心-Investigate、獨創性-Ingenuity、理解力 際視野』;並與課程總目標『三生有幸濁水情、四 提升其學習興趣與動機並達到適性揚才。
核心素養	應用在生活與人際溝通。 ● E-B2 具備科技與資訊應用的基 ● E-B3 具備藝術創作與欣賞的基	,並透過體驗與實踐處理日常 力,並以創新思考方式,因是 」的基本語文素養,並具有 本素養,並理解各類媒體內容 本素養,促進多元感官的發展	常生活問題 應日常生活 生活所需 答的 : 養 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	題。 活情境。 的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心 與影響。

	● E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作	<b>产之素養。</b>					
	● E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容	\$文化的多元性。					
	1. 透過植物的觀察,了解並欣賞大自然,體驗大自然的變化,於	(賞自然景觀的情趣。					
	2. 能確認自己應對食物選擇負責任的重要性。						
	3. 能運用食品及營養標示訊息,選擇營養又安全的食物。						
	4. 了解食物選購的方式與食物安全的關係。						
	5. 了解食物清洗、解凍的方式與營養素流失的關係。						
	6. 了解食物烹調的方式與營養素流失的關係。						
	7. 能認識食物包裝與貯存容器的適當性。						
	8. 了解青春期生理及心理的變化。						
	9. 了解青春期可能面對的問題並尋求解決的方法。						
課程目標	10. 知道情緒和想法的關係。						
	11. 學習了解他人的想法。						
	12. 學習利用溝通、協調與接納完成團體目標。						
	13. 學習接納他人合理的想法與意見。						
	14. 能了解自己在團體中的行為表現。						
	15. 能了解自己在團體分工中所扮演的角色。						
	16. 鼓勵學生能以藝術充實生活,成為小小生活藝術家。						
	17. 鑑賞現代藝術作品,參與學習環境的布置,美化生活。						
	18. 發揮創意與巧思,發現隱藏在校園中的舞臺空間。						
	19. 籌劃、演練及呈現音樂展演,以表現合作學習成果。						
		■性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育					
配合融入之領域	■國語文 ■英語文 □本土語文	■生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 ■能源教育					
或議題	□數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 ■綜合活動	■安全教育 ■防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育					
	■健康與體育    □生活課程 □科技	□生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育□戶外教育 ■國際教育					

			ב ר	果程架構			
教學進度	節數	教學 單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式
第 1 週	5	陽光小農夫(1) 生活美學日記(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國子 6-Ⅲ-2 培養本 一個 1111-3 零的 一個 1111-3 零的 一個 1111-3 零的 一個 1111-2 體 一個 1111-2 體 一個 1111-2 體 一個 1111-2 體 一個 1111-2 體 一個 1111-3 表 一個 1111-3 表 一個 1111-3 表 一個 1111-3 是 一個 1111-3 是 一面 1111-3	<ul> <li>蔬果園種植日記 part 1</li> <li>美,無所不在part 1</li> <li>韓風舞蹈</li> </ul>	1.下與合2.生寫的3.樂同成能蘇感作能活下美能並學舞觀菜想、觀周或麗學搭一蹈繁種並論察遭畫日會配起表並植與。近美曹畫日會配起演記過同。分,自。聽作作。錄程學 享並己 音與完	生種校各由同師完成自維持 人名 化 经 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不	觀口行態實際頭為度作評評檢評評檢評評量量核量量
第 2 週	5	陽光小農夫(1) 舞蹈夢想家(3) 家庭教育(1)	● 國語文 6-Ⅲ-2 培養思考 力、聯想力等寫作基本能 力。	<ul><li>蔬果園種植日記 part 2</li><li>韓風舞蹈</li></ul>	1. 能觀察並記錄 下蔬菜種植過程 與感想,並與同學	1. 由老師引導學 生分組後討論想 種植的蔬菜,並於	觀察評量 口頭檢核 行為檢核 態度評量

		● ai-Ⅲ-3 參與合作學習 自然ai-Ⅲ-3 參與合作學習 與有有學習科學的更多 與有學習科學的的樂趣意 與專字是一日, 是自我。 是自我。 是自我。 是是是一日日子, 是是是是一個的 是是是是一個的 是是是是一個的 是是是是一個的 是是是是是是一個的 是是是是是是是是一個的 是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是	● 家庭教育宣	合作。 一个 作學配 學配 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	校各由同師完2.導成3.了觀點,共老生。引完動的	實作評量
第 3 週	陽光小農夫(1) 5 生活美學日記(1) 舞蹈夢想家(3)	力、聯想力等寫作基本能力。 ● 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習	<ul> <li>蔬果園種植日記 part 3</li> <li>美,無所不在part 2</li> <li>韓風舞蹈</li> </ul>	1. 下與合2. 生寫的3. 樂同成雜雜菜, 討察相遇遇罪。 說是學不知知,就不可以不知,以不知,不可以不知,不可以不知,不可以不知,不可以不知,不可以不知,不可以不知,不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	1. 生種校各由同師完之生週時間,其種校為的生材的一個學術的人生,與一個人的一個人,與一個人的一個人,與一個人的一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與	觀口行態實經經濟之

多藝材藝作英堂錯國力力自並驗社見他健正綜並多藝材藝作英堂錯國力力自並驗社見他健正綜並多藝材藝作英農日記(1) 	I-3 能學習多元媒 ,表現創作主題。 I-8 能嘗活動。 -Ⅲ-2 調子 -Ⅲ-2 培養本能 一Ⅲ-2 培養本能 力 等自至少的的與互動。 III-3 參與互動樂人能與 學習有良子學習有良子學的學問,並能 與一1 觀點,並能 自我反省與修 康一2 自動。 III-2 體察與創意的 III-2 體感與創意的	或日3.導成  1. 生種校各由同師完2. 生週並或日3. 導成  1. 生種校各由同師完2. 生週並或日3. 導成  1. 生種校各由同師完2. 生週並或日3. 導成	分植內組 養菜 園 類 類 類 類 類 類 類 類 類 性 異 構 材 協 題 と 料 材 協 長 の に の の り と の の の の の の の の の の の の の の の の	觀口行態實察頭為度作評檢評評檢評評檢評計
--	---	--	---	----------------------

第 5 週	5	陽光小農夫(1) 生活美學日記(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國 6-Ⅲ-2 培養本 國語 7 6-Ⅲ-3 參與五 一 1 1 1 1 3 參與五 一 2 1 2 1 3 多與五	•	蔬果 part 5 果 la part 5 其 mart 4 韓 mart 4	1.下與合2.生寫的3.樂同成龍蔬人。 觀問或罷學不可以不知為一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一	生角 经 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在	觀口行態實察頭為度作評評檢評評量量
第 6 週	5	安全上路守則(1) 性別平等教育(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國語文 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 ● 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗,享受學習科學的樂趣。 ● 社會 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。	•	行擊學習手 學學習手 會 一 受 等	1. 解局 医子宫 自己 医学 中	用學習手冊與學事, 自 學明 數學 的 數學 生 發 與 則 數 動 動 動 危 險 , 我 可 愛 免 危 險 。	觀口行態實料語為度作

		● 健體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 ● 綜合 2d-III-2體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 ● 藝術 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題自作形式,從事展演活動。作形式,從事展演活動。作形式,從事展演活動。其語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。	同學一起合作完成舞蹈表演。	育的觀念與意義。 3. 透過老師的引 導與動作編排,完 成舞蹈表演。	
第 7 週	田野鄉村日記(1) 生活創藝家(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國語 - 1 - 2 培養本能 - 2 字寫作基本能 - 1 - 3 參與互 + 2 字寫作基本能 - 3 參與互 + 4 - 1 - 3 參與 - 3 c - 1 - 1 - 2 自 表 + 3 是 + 3	● 芭樂園巡禮 part 1-2 藝起蝶谷飛 農 植的解在地部 整起蝶谷 表	生樂容引錄之名性生作為人民 一次	觀口行態實際頭為度作評評檢評評極語量

第8週	5	田野鄉村日記(1) 生活創藝家(1) 舞蹈夢想家(3)	● 英子 1 1 1 2 2 2 2 3 3 4 3 4 4 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5	<ul> <li>芭樂園</li> <li>整本</li> <li>基本</li> <li>基本</li></ul>	種程產2.特成作3.樂同成的解產用術植。會配起演與農場公材的聽外所不動的人類。與此程分別的與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,	1. 生樂容引錄 2. 谷性生作 3. 導成由分青與導與由巴與完品透與舞蹈後的間生成師的縣 多 老作表別擬訪並如問介創引內 師未 學定問適何。紹作導植的,,	觀口行態實際頭為度作評評檢評評量
第 9 週	5	田野鄉村日記(1) 生活創藝家(1) 舞蹈夢想家(3)	<ul> <li>國語文 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</li> <li>自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗,享受學習科學的樂趣。</li> </ul>	<ul> <li>芭樂園巡禮 part 4</li> <li>藝起蝶谷飛揚-多肉植栽 part 3</li> <li>韓風舞蹈</li> </ul>	1. 能與同儕合作 訪問在地芭樂 農,並記錄下芭樂 種植的訣竅與 程,了解在地農特 產的生產歷程。	1. 由老師引導學生分類 表	觀知行態實語過一行態實作

			● 社會 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。 ● 健體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 ● 經過 2d-III-2體察、創意的 等性表現。 等性表現。 等術 1-Ⅲ-3 能學習多元與 對與技法,表與創作主題。 較期技法,表則創作主題。 較期技法,表則創作主題。 較期技法,表則創作主題。 較期技法,表別創作主題。 對與技法,表別創作主題。 對與技法,表別創作主題。 對與技法,表別創作主題。 對與技法,表別的。 對與技法,表別創作主題。 對與技法,表別創作主題。 對與技法,表別創作主題。 對與技法,表別創作主題。 對與方面。 對於一Ⅲ-2 樂於多與犯 對於不是		2. 特的多意义的 2. 能的多意义的 2. 能的多意义的 2. 能好的人,我们就是一个人,我们就是我们就是一个人,我们就是我们就是我们我们就是我们我们就是我们我们就是我们就是我们我们就是我们就是	谷巴特的創作特 性與步驟,引導學 生完成多肉植栽 作品。 3. 透過老師的引	
第 10 週	5	田野鄉村日記(1) 生活創藝家(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國語文 6-Ⅲ-2 培養思考 力等寫作基本能 力。 自然期力等寫作基本能 力。 自然期間-3 參與合作學習 並與同儕有良好學到學學的 動,享受學別學學學人 ,表達自我與問題, ,表達自我觀點, 他體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修 正任 2d-III-2體察 與自意, 等 等 等 等 。 經費 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	<ul> <li>芭樂園巡禮 part 5</li> <li>藝起蝶 格</li></ul>	訪問在地芭樂青 農,並記錄下芭樂	生樂容引錄2.谷性生作3. 发情時學完老特數房 後的間生成師的縣多 提問進行的別別內 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次	觀口行態實際頭為度作計量核學量量核量量

第11週	5	安全我把關(1) 藝起環保(1) 舞蹈夢想家(3)	● 村藝市	● 心通安冊 中有礙學學 中無之之。 中無之之。 中無之之。 中, 中, 中, 中, 中, 中, 中, 中, 中, 中, 中, 中, 中,	1.排給的善廢2.德安3.寶創4.樂同成能放生影交氣能良全能特意能並學舞了的活響通的知知的利瓶作學搭一蹈解廢環並工問道對重用完品會配起表紅氣境學具題交於性回成。聆動合演養學具題交於性明環、聽作作。中帶樣改放 道路 的保 音與完	1.用習並己一交氣的朋道 2.生變創被透方 3.導成由學單讓的起通帶影好德由發身意利過式透與舞老習的學想動工給響友良老想為讓 用分完過動蹈師手案生法動具生並遵知師寶何資浪 a.作品絕表引冊例發與, 腦排活提守。引特種源費合品的排。,與論表同找放環醒交 導瓶環再, 作。的, ,與學, 自儕出廢境親通 學能保次並的 引完	觀口行態實察頭為度作評檢評評檢評評
第 12 週	5	蔬菜小高手(1) 藝起環保(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國語文 6-Ⅲ-2 培養思考 力、聯想力等寫作基本能 力。	<ul><li>小廚出好菜 part1-2</li><li>藝起挖「礦」</li></ul>	1. 能利用蔬果園 的蔬菜與同學合 作完成簡易家常	1. 由老師引導學生進行家常料理的食譜,並協助準	觀察評量 口頭為檢 行 態度評量

•1							1
			● 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習	part 2	料理,並記錄食譜	備材料一起動手	實作評量
			並與同儕有良好的互動經	● 韓風舞蹈	與製作過程。	完成。並適時協助	
			驗,享受學習科學的樂趣。		2. 能利用回收的	學生完成食譜紀	
			● 社會 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意		寶特瓶完成環保	錄。	
			見,表達自我觀點,並能與		創意作品。	2. 由老師引導學	
			他人討論。		3. 能學會聆聽音	生發想寶特瓶能	
			● 健體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修		樂並搭配動作,與	變身為何種環保	
			正促進健康的行動。		同學一起合作完	創意,讓資源再次	
			<ul><li></li></ul>		成舞蹈表演。	被利用不浪費,並	
			並欣賞生活中美感與創意的			透過分組合作的	
			多樣性表現。			方式完成作品。	
			● 藝術 1-Ⅲ-3 能學習多元媒			3. 透過老師的引	
			材與技法,表現創作主題。			導與動作編排,完	
			● 藝術 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創			成舞蹈表演。	
			作形式,從事展演活動。				
			● 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課				
			堂中各類練習活動,不畏犯				
			錯。				
			● 國語文 6-Ⅲ-2 培養思考	● 小廚出好菜	1. 能利用蔬果園	1. 由老師引導學	觀察評量
			力、聯想力等寫作基本能	part 3	的蔬菜與同學合	生進行家常料理	口頭評量
			力。	● 藝起挖「礦」	作完成簡易家常	的食譜,並協助準	行為檢核
			● 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習	part 3	料理,並記錄食譜	備材料一起動手	態度評量 實作評量
<b></b> -		15.15. 35.4 (4)	並與同儕有良好的互動經	● 韓風舞蹈	與製作過程。	完成。並適時協助	貝仆可里
第	_	蔬菜小高手(1)	驗,享受學習科學的樂趣。	,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	2. 能利用回收的	學生完成食譜紀	
13	5	藝起環保(1)	● 社會 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意		寶特瓶完成環保	錄。	
週		舞蹈夢想家(3)	見,表達自我觀點,並能與		創意作品。	2. 由老師引導學	
			他人討論。		3. 能學會聆聽音	生發想寶特瓶能	
			● 健體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修		樂並搭配動作,與	變身為何種環保	
			正促進健康的行動。		同學一起合作完	創意,讓資源再次	
			<ul><li>● 綜合 2d-III-2體察、分享</li></ul>		成舞蹈表演。	被利用不浪費,並	
			- 小日 四 111 日 四 介 刀 丁		MA 74 PG 12 15	ルバババイベス・並	

	並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 ● 藝術 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 ● 藝術 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。 「英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。			透過分組合作的 方式完成作品。 3. 透過老師的引 導與動作編排,完 成舞蹈表演。	
第	力、聯想力等寫作基本能力。 ● 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習	● 小廚art 4 ● 藝起挖「礦」 part 4 ● 韓風舞蹈	1.的作料與2.寶創3.樂同成制菜成,作利瓶作學格子一點開與簡記程回成。 聆斯巴夫爾島銀程回成。 聆那色演果學家食。 收環 聽,作。	生的情完學錄 2. 生變身常 4. 數數協譜 導瓶環門 4. 數數 4. 数数 4.	觀口行態實際頭為度作評評檢評評

第 1 週	5	蔬菜小高手(1) 藝起環保(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國語 - III - 2 培養本能 學 - III - 2 培養本能 學 - III - 3 零 與 五 的 學 到 五 的 學 到 到 數 是 內 內 內 自 數 與 子 內 內 自 數 與 子 內 內 自 數 與 子 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內	● 小廚出好菜 part 5 ● 藝起挖「礦」 part 5 ● 韓風舞蹈	1.的作料與2.寶創3.樂同成能蔬完理製能特意能並學舞用與簡記過用完品會配起表開與簡記程回成。聆動合演果學家食。收環 聽,作。	1.生的備完學錄 2.生變創被透方 3.導成老行譜料並完 老想為讓用分完過動蹈部家並一適成 師寶何資浪合成老作表師家並一適成 師寶何資浪合作師編演引常協起時食 引特種源費合品的排。學理準手助紀 學能保次並的 引完	觀口行態實際與為度作評評檢評評量量
第 16 週	5	健康飲食 GO!(1) 發現校園之美(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國語文 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 ● 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗,享受學習科學的樂趣。 ● 社會 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。	<ul> <li>小小營養師 part 1</li> <li>校園美麗日 記 part 1</li> <li>韓風舞蹈</li> </ul>	1. 有建 觀 整 華 會 會 會 會 會 會 會 會 會 會 會 會 會 會 會 會 會 會	1. 生的 中建 習 門	觀口行態實料語為經濟學

		● 健體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 綜合 2d-III-2體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 ● 藝術 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 ● 藝術 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。 作形式,從事展演活動。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。		同學一起合作完成舞蹈表演。	意,並記錄其過程 與同學分享。 3. 透過老師的引 導與動作編排,完 成舞蹈表演。	
第17週	健康飲食 GO!(1) 發現校園之美(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國子 6-Ⅲ-2 培養本 10	<ul> <li>小小營養</li> <li>校園美麗</li> <li>起題</li> <li>中華風舞蹈</li> </ul>	1. 有建觀 2. 畫並 3. 樂同成態養良與觀校同學配起海縣人們學配起表數的質寫的享聽的人類寫的學配起表選出飲。下美。 會動合演 3. 樂月於 6 下美。音與完較並食。或, 音與完		觀口行態實察頭為度作評終評論一個評別的

第 18 週	5	健康飲食 GO!(1) 發現校園之美(1) 舞蹈夢想家(3)	● 整	<ul> <li>小小營養師 part 3</li> <li>校園美麗日記 part 3</li> <li>韓風舞蹈</li> </ul>	1.有建觀2.畫並3.樂同成整,後日內別學不可以與一個的學問,一個學問,一個學問,一個學問,一個學問,一個學問,一個學問,一個學問,一個	1.生的中建習2.生看意與3.導成也考食想良。老校校記學過動蹈師討念與數質,與人類與對於人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與人類,與	觀口行態實際頭為度作單量核量量
第 19 週	5	健康飲食 GO!(1) 社區生活美學(1) 舞蹈夢想家(3)	<ul> <li>國語文 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</li> <li>自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗,享受學習科學的樂趣。</li> </ul>	<ul> <li>小小營養師 part 4</li> <li>尋找社區亮點 part 1</li> <li>韓風舞蹈</li> </ul>	1. 能學會挑選較有營養的食品。 建立良智慣。 建立與習慣。 2. 能觀察、可 畫下社區中的美,	1. 由老師引導學 生思考、討論平時 的飲食觀念,並從 中發想其優缺點, 建立良好的飲食 習慣。	觀頭為無語一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一

			● 社會 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見。 見,表達自我觀點,並能與他人能力,表達自我觀點,並能與他人能力, 一個體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正保力, 一個是進健康的行動察、分意的人。 一個人工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工		並與同儕分享。 3. 能學配動作作 4. 無並學 5. 無 5. 無 5. 無 5. 是 5. 是 5. 是 5. 是 5. 是	看看社區中的 意,並記錄其。 身同學分享。 3. 透動作編排, 成舞蹈表演。	aho mba uru ta
第 20 週	5	社區生活美學(2) 舞蹈夢想家(3)	● 國語文 6-Ⅲ-2 培養思考 一Ⅲ-2 培養思考 一Ⅲ-3 零與合作學習 一個 查詢 查詢 查詢 查詢 專 多	● 尋找社區亮 點 part 2 ● 韓風舞蹈	1. 畫並 2. 樂同成點 2. 樂同成 9 學配起演 9 數作作 6 。 6 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	生到社區內尋寶, 看看社區中的美 意,並記錄其過程	觀口行態實際頭為度作評檢評評檢評評量量核量量

	材與技法,表現創作主題。 ● 藝術 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。 ● 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。	• <b>•</b> • • • • • • • • • • • • • • • • •		1 1 h 4- HH AT 63	物学小豆
第 社區生活美學(1 21 5 環境教育(1) 週 舞蹈夢想家(3)	力、聯想力等寫作基本能力。  ● 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗,享受學習科學的樂趣。  ● 社會 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。	● 尋 取 ま ま は の の の の の の の の の の の の の	1. 畫並 2. 導享 3. 樂同成能下與能活自能並學舞器區儕細並 意學不可以,中分聆適見學搭一路,中分聆適見學的學配起表明的享聽時。 實別 9. 聽時。	1.生看意與2.了觀3.導成名別看,同透解念透與舞蹈社社記分宣境意老作表師區區錄享導教義師表問題。活育。的場。活育。的場。活育。的,完學,美程一動的。引完	觀口行態實察頭為度作評評檢評評量量

### 彰化縣縣立潮洋國民小學 111 學年度 第二 學期 彈性學習課程

- 8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量
- 8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範,並應經學校課發會審議通過。
- (一) 統整性主題/專題/議題探究課程:同年級

課程名稱		・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	教學節數	本學期共(90)節
彈性學習課程 類別	1. ■統整性(主題、專題、議題 2. ■社團活動與技藝課程(□社 3. ■其他類課程 □本土語文/新住民語文□服	團活動■技藝課程)	祭交流□自;	治活動■班級輔導■學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	-Intellectualize』達到校本原	<b>頁景『在地扎根、能力培養、健</b>	康成長、國	。 <mark>研究心-Investigate、獨創性-Ingenuity、理解力</mark> 【際視野』;並與課程總目標『三生有幸濁水情、四 提升其學習興趣與動機並達到適性揚才。
核心素養	<ul> <li>E-A2 具備探索問題的思考</li> <li>E-A3 具備擬定計畫與實作</li> <li>E-B1具備「聽、說、讀、寫應用在生活與人際溝通。</li> <li>E-B2 具備科技與資訊應用</li> <li>E-B3 具備藝術創作與欣賞</li> </ul>	的基本素養,並理解各類媒體內 的基本素養,促進多元感官的發	日常生活問題 图應日常生活 有生活所需 內容的意義 發展,培養	題。 活情境。 了的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心 與影響。

	● E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作	乍之素養。
	● E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容	<b>写文化的多元性。</b>
	1. 透過植物的觀察,了解並欣賞大自然,體驗大自然的變化,於	· 賞自然景觀的情趣。
	2. 能確認自己應對食物選擇負責任的重要性。	
	3. 能運用食品及營養標示訊息,選擇營養又安全的食物。	
	4. 了解食物選購的方式與食物安全的關係。	
	5. 了解食物清洗、解凍的方式與營養素流失的關係。	
	6. 了解食物烹調的方式與營養素流失的關係。	
	7. 能認識食物包裝與貯存容器的適當性。	
	8. 了解青春期生理及心理的變化。	
	9. 了解青春期可能面對的問題並尋求解決的方法。	
課程目標	10. 知道情緒和想法的關係。	
	11. 學習了解他人的想法。	
	12. 學習利用溝通、協調與接納完成團體目標。	
	13. 學習接納他人合理的想法與意見。	
	14. 能了解自己在團體中的行為表現。	
	15. 能了解自己在團體分工中所扮演的角色。	
	16. 鼓勵學生能以藝術充實生活,成為小小生活藝術家。	
	17. 鑑賞現代藝術作品,參與學習環境的布置,美化生活。	
	18. 發揮創意與巧思,發現隱藏在校園中的舞臺空間。	
	19. 籌劃、演練及呈現音樂展演,以表現合作學習成果。	
		■性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育
配合融入之領域	■國語文 ■英語文 □本土語文	■性加干寻教月 □八催教月 ■塚現教月 □一两件教月 □四信教月 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 ■能源教育
或議題	□數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 ■綜合活動	■安全教育 ■防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育
	■健康與體育 □生活課程 □科技	□生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育□戶外教育 ■國際教育

			ָּבְּ בּ	果程架構			
教學進度	節數	教學 單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式
第 1 週	5	減糖美食季(1) 異葉結盟(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國語 - III - 2 字	● 少糖多 part 1 ● 拓印葉 part 1 ● 韓風舞蹈	1. 飲學彼日2. 葉並作3. 樂同成能食合此記能完與心能並學舞了點寫少 用拓學與會配起表好,下糖 校即分過聆配起演物 校畫字程聽作作。	1.使對與生計 2.生進引創 3.導成透學於分分畫由撿行導作透與舞老了分並規記師校印生念老作表師解的協劃。帶園創發與師排。說身需助少 領落作表得的協演的 帶園創發與師排。明體求學糖 學葉並其。引完	觀口行態實際頭為度作評評檢評評檢評評量量
第 2 週	5	減糖美食季(1) 舞蹈夢想家(3) 安全教育(1)	● 國語文 6-Ⅲ-2 培養思考 力、聯想力等寫作基本能 力。	<ul><li>少糖多美麗 part 2</li><li>韓風舞蹈</li></ul>	1. 能了解少糖的 飲食優點,並與同 學合作寫下督促	使學生了解身體	觀察評量 口頭經 行為檢核 態度評量

			● 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習 並與同儕有良好與學學學 3c-Ⅲ-1 聆聽他人能與 享受學學, 2c-Ⅲ-1 聆聽他人能力, 2 自我 反省 與 4a-Ⅲ-2 自我 反省 與 4a-Ⅲ-2 自我 反省 與 4a-Ⅲ-2 自我 反省 要 不	● 安全教育 導	被日記。學配起演師 一名, 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	與生計。2. 導成 3. 了觀 9 9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	實作評量
第 3 週	5	減糖美食季(1) 異葉結盟(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國語文 6-Ⅲ-2 培養思考 力、聯想力等寫作基本能力。 ● 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習 並與同儕有良好的互動經 驗,享受學習科學的樂趣。 社會 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意 見,表達自我觀點,並能與 他人討論。 ● 健體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修 正促進健康的行動。 ● 綜合 2d-III-2體察、分享	● 少糖多美麗 part 3 ● 拓印葉風情 part 2 ● 韓風舞蹈	飲食優點,並與同	1. 使對與生計 2. 生進引創 3. 透學於分分畫由撿行導理過程 2. 生進引作透明期間, 帶園的協劃。 帶園的發門的協劃。 帶園的發門的協劃。 帶園的發門的 4. 一個 4.	觀口行態實經頭為度作

	並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 ● 藝術 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 ● 藝術 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。 「英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。		成舞蹈表演。	導與動作編排,完 成舞蹈表演。	
第 減糖美食季(1) 4 5 異葉結盟(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國語 - III - 2 字	少糖多 part 4 拓印葉風情 part 3 韓風舞蹈	1. 飲學彼日 2. 葉並作 3. 樂同成能會合此記能完與心能並學解寫少 用拓學與會配起海少並下糖 核畫享經 起東會配起演物 一人 大	使對與生計 2. 生進引創學無過,並劃。 帶園的協劃。 帶園作型學生的 類別 領落,表別 領落,表別 學業 並其。	觀口行態實際頭為度作評評檢評評量量核量量

第 5 週	5	減糖美食季(1) 異葉結盟(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國語 - III - 2 培養本 國語 · III - 3 字 的 國語 · III - 3 字 的 國語 · III - 3 字 的 國語 · III - 2 自動 察 與 至 的 一 III - 2 自動 察 與 習 的 一 III - 2 體 國 習 的 一 III - 2 體 國 習 的	<ul> <li>少糖多美麗 part 5</li> <li>拓印葉風情 part 4</li> <li>韓風舞蹈</li> </ul>	1. 飲學彼日 2. 葉並作 3. 樂同成能食合此記能完與心能並學舞別寫少 用拓學與會配起表別,下糖 校事分過聆如合演學配起表 一人	使對與生計 2. 生進引創作學於分分畫由撿拓學生計 4. 一次 4. 一	觀口行態實際頭為度作評評檢評評量量
第 6 週	5	自行車安全(1) 我的美樹館(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國語文 6-Ⅲ-2 培養思考 力、聯想力等寫作基本能力。 ● 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習 並與同儕有良好的互動經 驗,享受學習科學的樂趣。 社會 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意 見,表達自我觀點,並能與 他人討論。	● 自行車交站一 安全車 行手樹 引手冊 一 樹 村 車 村 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車	1. 能了解本 自行基 了解本 主, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是,	2. 由老師帶領學 生利用五感觀察 校園樹木,並引導	觀知行態實料語為度作

		● 健體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。	樂並搭配動作,與 同學一起合作完 成舞蹈表演。		<b>勤 </b>
第 7 週	低鈉多健康(1) 我的美樹館(1) 舞蹈夢想家(3)	● 國語 6-Ⅲ-2 培養本能 図語 7 6-Ⅲ-2 培養本能 図語 7 6-Ⅲ-3 參與合作經歷 型 7 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	少 part1-2 飲食優點,並與同 學合作寫下督促 按此的少鹽計畫 日記。 2. 能觀察校園樹木的變化,並寫下或畫下紀錄心得。	對與分別 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等	觀口行態實際頭為度作評評檢評評

第8週	5	低鈉多健康(1) 我的美樹館(1) 舞蹈夢想家(3)	力、聯想力等寫作基本能力。  ● 自然 ai - III - 3 參與合作學習並與同僚有良好的互動經驗,享受學習科學的樂趣。 社會 3c - III - 1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。  ● 健體 4a - III - 2 自我反省與修正促進健康的行動。 綜合 2d - I I I I - 2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。  ● 藝術 1 - III - 3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 藝術 1 - III - 8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。 英語文 6 - III - 2 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。	察頭為度作評評檢評評極評評個語量
第 9 週	5	低鈉多健康(1) 我的美樹館(1) 舞蹈夢想家(3)	力、聯想力等寫作基本能 力。 ● 樹樹有美麗 學合作寫下督促 對於鹽分的需求 (表)	察頭為度作評量核爭量

			<ul> <li>社會 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。</li> <li>健體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。</li> <li>綜合 2d-III-2體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</li> <li>藝術 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。</li> <li>藝術 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。</li> </ul>		木的變化,並寫下 或畫下紀錄心得。 3. 能學會聆聽動作, 樂並搭配動作, 學一起合作完 成舞蹈表演。		
第10週	5	低鈉多健康(1) 我的美樹館(1) 舞蹈夢想家(3)	<ul> <li>英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。</li> <li>國語文 6-Ⅲ-2 培養思考力、等寫作基本能力。</li> <li>自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗,享受學習科學的經經驗,享受學習科學的終趣意見,表達自我觀點,並能與他人討論。</li> <li>健體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。</li> </ul>	<ul> <li>納含量知多少part 5</li> <li>樹樹有美麗part 5</li> <li>韓風舞蹈</li> </ul>	1. 飲學彼日 2. 木或 3. 樂同的同促畫 樹下。音與完的 國寫得語 國寫得聽 於於 學配數 內 數 內 數 內 數 內 數 內 數 內 數 內 數 內 數 內 數 內	使學與 學生 子 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	觀口行態實察頭為度作
			<ul> <li>綜合 2d-III-2體察、分享 並欣賞生活中美感與創意的 多樣性表現。</li> <li>藝術 1-Ⅲ-3 能學習多元媒</li> </ul>		成舞蹈表演。	導與動作編排,完 成舞蹈表演。	

第11週	5	自行車安全(1)舞蹈夢想家(4)	● 大型 中央	知能補給乘學 有手無路	1.上守2.騎意3.樂同成 作路則能乘事能並學舞 了的。學自項學搭一蹈 自本 並車 聆動合演 中全 守注 音與完	1. 用習並己 2. 導成 4 4 9 9 9 9 3 4 8 9 9 3 4 9 9 4 9 9 4 9 9 8 9 8 9 9 8 9 9 8 9 9 8 9 9 9 9	觀口行態實際頭為度作評論檢評評檢評計
第 12 週	5	藝饗天開(1) 舞蹈夢想家(4)	<ul><li>國語文 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</li></ul>	● 創藝小玩家 part 1-2 ● 韓風舞蹈	1. 能完成藝術創作品,並與同儕分享創作心得。	1. 由老師引導學 生進行藝術手作 品。	觀察評量 口

			● 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習 並與同儕有良好的互動經 驗,享受學習科學的樂趣。 社會 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意 見,表達自我觀點,並能與 他人討論。 他健體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修 正促進健康的行動。 等合 2d-III-2體察、分享 並欣賞生活中美感與創意的 多樣性表現。 藝術 1-Ⅲ-3 能學習多元媒 材與技法,表現創作主題。 藝術 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創			2. 透過老師的引導與動作編排,完成舞蹈表演。	實作評量
第 13	5	藝饗天開(1) 舞蹈夢想家(4)	● 對照 1 m 6 m m m m m m m m m m m m m m m m m	<ul><li>創藝小玩家 part 3</li><li>韓風舞蹈</li></ul>	作品,並與同儕分享創作心得。	生進行藝術手作品。 2. 透過老師的引 導與動作編排,完	觀四行態實經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經經
週		外 <b>坦多·</b> 思 豕(4)	● 在曾 5C-III-1 時聽他人息見,表達自我觀點,並能與他人討論。 ● 健體 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 ● 綜合 2d-III-2體察、分享		<b>双</b>		

		並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 ● 藝術 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 ● 藝術 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。 「英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。				
第14週	藝饗天開(1) 舞蹈夢想家(4)	● 國語 - III - 2 培養本 作 學經 - III - 3 字 的 學 語 表 計 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	● 創藝小玩家 part 4 ● 韓風舞蹈	1. 作享息能搭一路,并不是不是不是的人,并不是是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,并不是一个人,就是一个人,我们就是一个,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个,我们就是我们就是一个,我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是	生進行藝術手作品。 2. 透過老師的引導與動作編排,完	觀口行態實際頭為度作評評檢評評

			● 國語文 6-Ⅲ-2 培養思考	● 創藝小玩家	1. 能完成藝術創	1. 由老師引導學	觀察評量 口頭評量
			力、聯想力等寫作基本能 力。	part 5	作品,並與同儕分	生進行藝術手作 品。	行為檢核
			カ。 ■ 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習	● 韓風舞蹈	享創作心得。		態度評量
			● 目然 a1-Ⅲ-3 多與合作字首 並與同儕有良好的互動經		4. 舵字曾	2. 透過老師的引導與動作編排,完	實作評量
			业與內價有良好的互動經 驗,享受學習科學的樂趣。		無业拾配動作, 與 同學一起合作完	· 异 野 作 編 排 , 元 · 成 舞 蹈 表 演 。	
			<ul><li></li></ul>		成舞蹈表演。	风 舛 昭 衣 供 。	
			見,表達自我觀點,並能與		/		
			他人討論。				
第		**	● 健體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修				
15	5	藝饗天開(1)	正促進健康的行動。				
週		舞蹈夢想家(4)	● 綜合 2d-III-2體察、分享				
			並欣賞生活中美感與創意的				
			多樣性表現。				
			● 藝術 1-Ⅲ-3 能學習多元媒				
			材與技法,表現創作主題。				
			● 藝術 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創				
			作形式,從事展演活動。				
			● 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課				
			堂中各類練習活動,不畏犯 錯。				
			● 國語文 6-Ⅲ-2 培養思考	● 我的讀書日	1. 能規劃自己每	1. 由老師引導學	觀察評量
			力、聯想力等寫作基本能	記 part 1	週的學習計畫與	生思考規劃自己	口頭評量 行為檢核
			力。	● 韓風舞蹈	目標,並與同學一	每週的自我學習	们
第	_	希望種子(2)	● 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習		起擬定讀書計畫,	目標與計畫,記錄	實作評量
16	5	舞蹈夢想家(3)	並與同儕有良好的互動經		強化自我學習的	過程並時時檢核	
週			驗,享受學習科學的樂趣。		能力。	與改進。	
			● 社會 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意 見,表達自我觀點,並能與		2. 能學會聆聽音	2. 透過老師的引	
			兄,衣廷目找觀點,业 <u>能</u> 與 他人討論。		樂並搭配動作,與 同學一起合作完	導與動作編排,完 成舞蹈表演。	
			じん可謂。		门子 起口作九	双外时代识	

		● 健體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。		成舞蹈表演。		
第 17 週	希望種子(2) 舞蹈夢想家(3)	● 國子 6-Ⅲ-2 信息 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	<ul><li>我的讀書日記part 2</li><li>韓風舞蹈</li></ul>	1. 週目起強能 2. 樂同成能的標與書學 會配起演 會配起演 會配起演 會動合。	生思考月月 月月 月月 日月 日月 日月 日月 日月 日月 日月 日月 日月 日月 日	觀口行態實際頭為度作評評檢評評檢評評量量核量量

			▲ 牡土上 С Ⅲ О 坳头总炒皿				
			● 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課				
			堂中各類練習活動,不畏犯				
			錯。				
			● 國語文 6-Ⅲ-2 培養思考	● 韓風舞蹈	1. 能學會聆聽音	1. 透過老師的引	觀察評量
			力、聯想力等寫作基本能	● 多元文化教	樂並搭配動作,與	導與動作編排,完	口頭評量
			力。	育宣導	同學一起合作完	成舞蹈表演。	行為檢核
			● 自然 ai-Ⅲ-3 參與合作學習		成舞蹈表演。	2. 透過宣導活動	態度評量 實作評量
			並與同儕有良好的互動經		2. 能仔細聆聽宣	了解多元文化教	貝仆可里
			驗,享受學習科學的樂趣。		導活動,並適時分	育的觀念與意義。	
			● 社會 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意		享自己的意見。	77 V NO. 12 V 13 V 14	
			見,表達自我觀點,並能與		1 1 2 1 1 2 2		
			他人討論。				
第			● 健體 4a-Ⅲ-2 自我反省與修				
	_	韓風舞蹈(4)					
18	5	多元文化教育(1)	正促進健康的行動。				
週			● 綜合 2d-III-2體察、分享				
			並欣賞生活中美感與創意的				
			多樣性表現。				
			● 藝術 1-Ⅲ-3 能學習多元媒				
			材與技法,表現創作主題。				
			● 藝術 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創				
			作形式,從事展演活動。				
			<ul><li>英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課</li></ul>				
			堂中各類練習活動,不畏犯				
			錯。				

#### (四) 其他類課程

# 彰化縣縣立潮洋國民小學 第一學期一~六年級 課程名稱:重要議題融入宣導活動

進度(週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第2週	家庭教育	1	家庭是每個人 共	● 家E2-家庭的多樣型態與轉變。 ● 家E5-主動與家人分享。 ● 家E6-關心及愛護家庭成員。	提供學生學習建立與經營幸福 家庭,達成人人擁有溫暖、關 懷、安全、相聚、包容、接納的 家庭,進而建立祥和社會的基 石。	口頭問答同儕討論	
第6週	性別平等教育	1	十二年國民教育的性別平等 教育與 教育與 實際 實際 ,消除性別 。 , , , , , , , , 。 。 。	<ul> <li>性E3-覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。</li> <li>性E4-認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</li> <li>性E5-認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</li> </ul>	培養學生之性別平等意識,啟 發學生多元文化理解及批判思 考能力,覺察性別權力不平等, 肯認性別多樣性,悅納自己具 他人的性別展現,進而能以具 體行動消除各項歧視,使屬中 學習與成長。	口頭問答 心得記錄 有獎徵答	
第 21 週	環境教育	1	針對人類發展所引發的環境 問題,進行學習、了解、與 行動。	<ul> <li>環E3-了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。 環E5-覺知人類的生活</li> <li>型態對其他生物與生態系的衝擊。</li> <li>環E9-覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</li> </ul>	從環境議題的覺知到環境行動的產生,讓環境教育成為教育創新的實踐者:除了知識學習,還重視社會參與及行動實踐。	分享討論 有獎徵答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期

#### (四) 其他類課程

# 彰化縣縣立潮洋國民小學 第二學期 一~六 年級 課程名稱: 重要議題融入宣導活動

進度(週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第2週	安全教育	1	安全教育的目的在於防範事 故傷害的發生,提高生活 質;其作用是以教育的安 法,教導學生確保生命安 全,避免非預期的 (Unintended 或 unintentional)各種傷害。	● 安E1-了解安全教育。 ● 安E4-探討日常生活應該注意的安全。 ● 安E5-了解日常生活危害安全的事件。	使學生對整個環境作正確與有 效的判斷,敏感性和警覺性和 妥善的安排與預防,建立自 安全意識,以應付生活上的 安全 實生命財產的 安全 受健康安全的生活。	口頭問答分享討論	得視外部 單位實 調整 日期
第 18 週	多元文化教育	1	顯示我國以法律維護多元文 化之價值。臺灣為多族群融 合之移民社會,加上全球化 發展趨勢,文化交流與混雜 之現象益為明顯,更凸顯多 元文化教育議題之重要性。	<ul> <li>多E2-建立自己的文化認同與意識。</li> <li>多E3-認識不同的文化概念,如族群、階級、性別、宗教等。</li> <li>多E7-減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見,不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</li> </ul>	藉由教育協助學生對不同的種 族、語言等文化型態發展 以 以 以 的 。 。 。 。 。 。 。 。 。	實際操作心得記錄	