

彰化縣縣立萬合國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校各項條件、社區特性、家長期望及學生需要等各重要背景因素、以「健康、快樂、感恩、積極、創新、自信」為課程願景，並發展全人教育，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數							
統整性主題 /專題/議題 探究	國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20
	閱讀教育	21	20	21	20	21	20	21	20
	資訊教育					21	20	21	20
	陶藝	14	14	14	14	14	14	14	14
其他類 課程	校慶運動會	2		2		2		2	
	節慶活動	1		1		1		1	
	宣導活動	4	2	4	2	4	2	4	2
	戶外教育		4		4		4		4
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級 課程名稱	五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
國際教育	21	20	21	18
閱讀教育	21	20	21	18
資訊教育	21	20	21	18
書法	21	20	21	18
陶藝	14	14	14	14
校慶運動會	2		2	
節慶活動	1		1	
宣導活動	4	2	4	4
戶外教育		4		
合計	105	100	105	90

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第一學期 國際教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育(世界大不同)	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	從本地與外來食材食物的角度進行各國文化之「觀察、認識」、「體驗、實作」、「比較、分析」，透過歌謠、遊戲、訪問、心智圖、T 圖 T 表、三面分析法、闖關、戲劇、解說等學習方式，全面介紹國家歷史背景、地理 氣候環境、風土民情等，帶領孩子欣賞世界飲食文化之旅。				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 國家認同-深入了解自我文化的特質。 2. 國際素養-理解不同文化。 3. 全球競合力-強化學生的多元外語能力、專業知識與技能。 4. 全球責任感-認識及尊重不同族群的異質文化。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-7 週	7	法國皇后的晚餐	<p>綜合 3c-II-1 參與文化活動， 體會文化與生活 的關係，並認同 與肯定自己的文 化。</p> <p>英語 8-II-2 能了解課堂中所 介紹的國內主要 節慶習俗。</p> <p>英語 8-II-3 能了解課堂中所 介紹的國外主要 節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同 文化的特色。</p>	<p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參 與。</p> <p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的 關係及省思。</p> <p>綜合 Cc-II-3 對自己文化的 認同與肯定。</p> <p>英語 C-II-2 國 內外主要節慶 習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不 同的命名方 式、節慶與風 俗習慣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解法國飲食 文化的歷史與 特色。 2. 了解法國餐桌 禮儀及流程。 3. 能尊重並欣賞 不同國家及族 群的飲食文 化。 4. 能演示國際社 會禮儀規範。 	<p>法國皇后的晚 餐</p> <p>一、教師提示 今天所要介紹 的國家：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 是歐洲第三 大國家。 2. 國旗顏色為 藍（自由）、 白（平等）、 紅（博愛）。 3. 首都為時尚 之都——巴黎 Paris。 4. 多元文化民 族。 5. 名勝古蹟： 艾菲爾鐵塔、 凡爾賽宮、羅 浮宮。 <p>二、單字一把 抓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 必教美食單 字：法國麵包 (baguette)、 乳酪 (cheese)、紅 酒燉雞 	<p>觀察評量 口頭發表 實作評量 遊戲評量</p>	<p>繪本：<u>法國皇 后的晚餐</u></p>

					<p>(chicken cooked in red wine)、法式蝸牛(French snails)</p> <p>2. 著名食物：葡萄酒、松露、魚子醬、鵝肝…</p> <p>三、關鍵字彙王</p> <p>教師將上述英文單字串成一故事與學生互動，教師在故事中提到關鍵字便抽點學生說出中/英文，最後一面複習單字一面複習用餐順序。</p>			
第 8-14 週	7	拿坡里披薩萬歲	<p>綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>英語 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要</p>	<p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>綜合 Cc-II-3 對自己文化的</p>	<p>1. 了解義大利飲食文化歷史與特色。</p> <p>2. 了解拿坡里披薩的製作流程。</p> <p>3. 能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化。</p> <p>4. 能分辨 spaghetti 與</p>	<p>拿坡里披薩萬歲</p> <p>一、教師提示今天所要介紹的國家：</p> <p>1. 首都：羅馬。</p> <p>2. 語言：義大利語。</p> <p>3. 國旗顏色為綠（希望）、</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭發表</p> <p>實作評量</p> <p>遊戲評量</p>	繪本： <u>拿坡里披薩萬歲</u>

			<p>節慶習俗。</p> <p>英語 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>認同與肯定。</p> <p>英語 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>pasta 的用法。</p> <p>5. 能說出義大利飲食的地域性特色。</p>	<p>白（信念）、紅（仁慈）。</p> <p>4. 多拉丁人。</p> <p>5. 名勝古蹟：羅馬競技場、特萊維噴泉、佛羅倫斯城、威尼斯。</p> <p>二、義大利知識王</p> <p>教師一邊閱讀繪本內容一邊運用 ppt 介紹義大利相關事物：教師製作類似百萬小學堂的 PPT，收錄所上過之義大利人文、自然環境知識，讓學生進行問答闖關複習。</p>		
第 15-21 週	7	甜甜辣辣的回憶	<p>綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>英語 8-II-2 能了解課堂中所</p>	<p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>綜合 Cc-II-3</p>	<p>1. 知道墨西哥的環境、產食以玉米為主。</p> <p>2. 知道墨西哥的風土民情。</p> <p>3. 知道墨西哥節慶日背後的愛國意識。</p> <p>4. 懂得欣賞與自</p>	<p>一、猜猜我是誰：</p> <p>老師秀出 PPT(1)墨西哥的國家地圖→(2)國旗→(3)食物→(4)古蹟→(5)墨西哥帽子，讓學生</p>	<p>觀察評量 口頭發表 實作評量 遊戲評量</p>	<p>繪本：<u>甜甜辣辣的回憶</u></p>

		<p>介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>英語 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>對自己文化的認同與肯定。</p> <p>英語 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>己不同的文化。</p> <p>5. 能向別人介紹墨西哥的飲食文化。</p> <p>6. 能簡單介紹墨西哥的國家特色。</p>	<p>猜猜看這個要介紹的國家是哪個？</p> <p>二、分享我的酸甜苦辣： 請同學回想對墨西哥這個國家的印象，並且舉手分享。</p> <p>1. 特別的節日- 亡靈節。 2. 先提示故事重點：節慶、食物、國旗、植物，接著再開始講述繪本故事內容。 3. 精選英文單字介紹： Mexico 墨西哥、Mexican tortillas 墨西哥玉米餅、corn 玉米、popcorn 爆米花、cactus 仙人掌、hot(spicy) 辣、莎莎醬 (Salsa)、玉米</p>	
--	--	--	---	---	--	--

						捲餅(Tacos)、 玉米片 (Nachos)		
--	--	--	--	--	--	-------------------------------	--	--

註:行列太多或不足,請自行增刪。

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第一學期 閱讀教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	兒童從閱讀書中的內容，可以拓展生活經驗，認識自身周遭以外的世界；透過書中人物的感受，了解他人的想法，發現別人和自己的差異，產生同理心，增進人際間良性的溝通；而藉由文字、圖片的導引，激發孩子去思考、推理；大量的閱讀更可增進語文能力，作為別科學習的基礎。				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達				
課程目標	1. 使兒童具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2. 使兒童能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 3. 培養兒童應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發兒童廣泛閱讀的興趣。				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第1週	1	花和蝴蝶	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是由詩人林煥彰先生和畫家鄭明進先生聯手合作，透過詩與畫的對話，感受詩中美妙的意境。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的詩歌，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>花和蝴蝶</u>	
第2週	1	會飛的花：林良爺爺給孩子的暖心童詩	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：本書是一本難得且獨特的童詩集！	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>會飛的花：林良爺爺給孩子的暖心童詩</u>	

			<p>文本。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>透過真誠的童畫向大師致敬，讓更多孩子因而更加親近大師作品，享受讀詩樂趣，字字句句皆深化成面對未來人生的真善美能量。教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的詩歌，作為教學之用。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第3週	1	放學了！14個作家的妙童年	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：14位大作家同臺趣味的·爆笑的·傷感的·動人心弦的成長故事，帶我們用不同的眼光認識世界、探索成長。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p><u>放學了！14個作家的妙童年</u></p>

						以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第4週	1	三個傻瓜的籃球夢	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以追求籃球夢想為主題，文句優美、情節流暢的少兒運動小說，培養孩子關心各式運動，進而身體力行。 3. 教師針對本書的運用：本書取材自青少年熱愛的籃球運動，教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>三個傻瓜的籃球夢</u>
第5週	1	就是愛打籃球！	5-II-4 掌握句	Ab-II-6 2,000	1. 能培養良好的	1. 分組進行閱讀、	口頭評量	<u>就是愛打籃</u>

	<p>讓你技巧進步的漫畫圖解籃球百科</p>	<p>子和段落的意義與主要概念。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>個常用語詞的使用。 Ab- II -7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba- II -1 記敘文本的結構。</p>	<p>聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>討論。 2. 本書內容：從控球、運球、傳接球、跑位、防守、進攻到上籃得分，解說詳盡易懂，輕鬆入門籃球世界！ 3. 教師針對本書的運用：本書是籃球專欄作家<u>王承文</u>專業審訂推薦！籃球，是追求自我實現的運動，更講究以球會友、團隊合作，在球場上與隊友並肩作戰，突破敵人、進攻得分，享受揮灑汗水與「我做到了！」的感動。 4. 教師可以帶著孩子們一起透過魄力十足的全彩漫畫了解籃球的有趣之處，學會如何看比賽，再從解說教學學習如何</p>	<p>紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p><u>球！讓你技巧進步的漫畫圖解籃球百科</u></p>
--	------------------------	---	--	--	---	-------------------------------	---------------------------------

						<p>打籃球，將書中知識應用於實戰中，掌握所有技巧、克服一切難關，人人都可以成為球隊的王牌！</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第6週	1	福爾摩沙紀事——馬偕臺灣回憶錄	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：這本書讓我們看到<u>臺灣</u>這塊土地上的花草、樹木、石頭、土壤、人民，以及<u>臺灣</u>人民在一百多年前的各種生活習性。從這裡可以看出一個來自<u>加拿大</u>的傳教士，在當時交通不方便的時代，他可以走遍<u>臺灣</u>山區、市鎮街道，看到<u>臺灣</u>社會和人民生活的各種習性，</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p><u>福爾摩沙紀事——馬偕臺灣回憶錄</u></p>

						對 <u>臺灣</u> 的了解是那樣的深刻、仔細。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	假如給我三天光明	5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -8 詞類的分辨。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>是海倫·凱勒</u> 最重要的代表作，被世界上許多國家收錄在中、小學教科書中，是廣為傳誦的經典名篇。 3. 教師針對本書的運用：當自己遇到相同的情形時，會用什麼心態面對？是否也能像 <u>海倫·凱勒</u> 一樣樂觀面對人生。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>假如給我三天光明</u>
第 8 週	1	他們的故事：名人成長勵志故事	5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大	Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：鼓勵學	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>他們的故事：名人成長勵志故事</u>

			量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ab- II -8 詞類的分辨。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	生閱讀名人奮鬥的故事，有的孩子可以讀完整本名人傳記，有的孩子則可以先接觸短篇勵志故事。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第9週	1	勇氣，在山盡頭：全球七頂峰攀登紀實	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從民國九十五年至九十八年，歷時四年期間，由 <u>江秀真</u> 等六位登山好手共同組隊，攀登世界七頂峰。原本互不熟悉的隊員，歷經種種艱難的挑戰，終於在山頂完成自己的夢想。 3. 教師針對本書的運用：這本書以第三人稱記錄攀登七頂峰	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>勇氣，在山盡頭：全球七頂峰攀登紀實</u>

						<p>的過程，教師可指導學生進行閱讀，最後請學生口頭發表讀後感想，以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 10 週	1	<p>想要開始去爬山：登山一年級生</p>	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：全書採用漫畫形式呈現，收錄許多登山知識、解說詳盡，對於登山的初學者容易上手。此外，本書也傳遞對待大自然正確的態度與觀念，山、森林與大自然都很親切，一點兒也不神祕。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p><u>想要開始去爬山：登山一年級生</u></p>
第 11 週	1	<p>我們的森林</p>	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：描繪</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論</p>	<p><u>我們的森林</u></p>

			<p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>複句的意義。</p> <p>Ad- II -1 意義段。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba- II -1 記敘文本的結構。</p>	<p>言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p><u>臺灣森林</u>的繪本，全文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識<u>臺灣森林</u>特色、物種。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	自我評量	
第 12 週	1	馬頭琴	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -10 透過大</p>	<p>Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac- II -2 各種基本句型。</p> <p>Ba- II -1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書源自<u>蒙古</u>民間故事，描述動物與人的生死情誼，引人深思。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師先簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 教師上網搜尋馬頭琴的</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<u>馬頭琴</u>

			量閱讀，體會閱讀的樂趣。		描寫技巧，培養語文表現能力。	音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 13 週	1	天空一〇〇層樓的家	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	天空一〇〇層樓的家

				境等文本。		4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週	1	摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙	5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -1 意義段。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能閱讀介紹臺灣事物的書籍，並說出內容要點。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展，及世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。 3. 教師針對本書的運用： (1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙</u>
第 15 週	1	請到我的家鄉來	5- II -1 以適切	Ab- II -8 詞類	1. 能培養良好的	1. 分組進行閱讀、	口頭評量	<u>請到我的家鄉</u>

			<p>的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>的分辨。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識。</p> <p>(2) 鼓勵學生閱讀本書全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞<u>林海音</u>優美的文字及<u>鄭明進</u>精湛的插圖。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>來</p>
第 16 週	1	一千零一夜	5-II-3 讀懂與學習階段相符的	Aa-II-1 標注注音符號的各	1. 能培養良好的聆聽態度，並學	1. 分組進行閱讀、討論。	口頭評量 紙筆評量	<u>一千零一夜</u>

			<p>文本。</p> <p>5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>類文本。</p> <p>Ad- II -1 意義段。</p> <p>Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>2. 教師針對本書的運用：教師可運用其中一篇漫畫，讓學生試著用口語或書寫的方式，說出或寫出一篇故事。</p> <p>3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	
第 17 週	1	愛麗絲夢遊仙境	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。</p> <p>3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	愛麗絲夢遊仙境

第 18 週	1	許願椅 1	<p>5- II -2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>等。</p> <p>Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- II -2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab- II -7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac- II -1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac- II -2 各種基本句型。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>許願椅 1</u>
第 19 週	1	黃魚聽雷	<p>5- II -2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對</p>	<p>Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- II -2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab- II -7 國字組成詞彙的構詞</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。並指導學生閱讀。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>黃魚聽雷</u>

			<p>文本的理解。</p>	<p>規則。</p> <p>Ac- II -1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac- II -2 各種基本句型。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 20 週	1	<p>中小學生認識戲劇的第一本書</p>	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab- II -6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ab- II -1 3 書法名家故事。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：說明戲劇帶給人們的想像力、觀察力、創造力、專注力和模仿力。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p><u>中小學生認識戲劇的第一本書</u></p>

						感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 21 週	1	是蝸牛開始的！	5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac- II -2 各種基本句型。 Ac- II -3 基礎複句的意義。 Ba- II -1 記敘文本的結構。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用： (1) 利用兒童文化館：「是蝸牛開始的」動畫，進行導讀，引起學生閱讀動機。 (2) 閱讀策略：因果關係——這故事是由一個故事的開頭，引起一連串環環相扣的事件，非常適合因果關係策略的課外運用。教師可引導學生閱讀後，運用本課學習到的方法，	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>是蝸牛開始的！</u>

						<p>排列出其中事件間的因果關係。</p> <p>(3)讓學生進行情緒教育，進行角色扮演，在戲劇的活動中，引導學生同理心，注意日常無心的嘲笑對人的影響，以及被嘲笑的人的感受。進而帶領孩子多說好話，最後以「優點轟炸」的團體活動，引導學生學習正向表達。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第一學期 資訊教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	文書編輯任我行	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	現代是資訊爆炸的時代，每個人需要有使用資訊產品的能力，提升自我的價值。希望藉由本學期資訊教育的推動，開展學生資訊科技與人文素養的統整能力，並應用資訊科技提升學生自我創造力與成就感、培養出超越他人的世界觀；此外，藉由自由軟體的學習，讓學生熟悉文書軟體操作介面操作，進而應用所學，用電腦文書軟體製作所需物品。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標	1. 學生能探索並思考自由軟體的好處，並透過實際操作體驗 Writer 許多的功能。 2. 學生能擬定以 Writer 軟體為實際生活上的文書工具，並加以創新運用。 3. 學生能具備文書軟體資訊科技的操作能力，並且運用應用資訊科技融入日常生活所需。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-5 週	5	一、有趣的文書處理 Writer	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	1. 文書處理軟體的基本操作。 2. 童詩編排。	1. 學生能體驗文書處理軟體的基本操作。 2. 學生能體會以文書軟體編排童詩的便利性。	1. 了解甚麼是文書處理。 2. 知道文書處理的工具具有哪些。 3. 分析 writer 與 word 的差異與簡介。 4. 用 Writer 能做甚麼。 5. 學會開啟 Writer。 6. 輸入法操作練習。	1. 學生能了解甚麼是文書處理。 2. 學生能知道文書處理的工具具有哪些。 3. 學生能分析 writer 與 word 的差異與簡介。 4. 學生會用輸入法打字。	1. 小石頭版—Writer 5.x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【LibreOffice Writer 簡介】 【標點符號輸入】 【認識注音輸入、組合鍵】、 【注音指法戰鬥營】
第 6-10 週	5	二、感謝卡老師謝謝您	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	1. 認識圖文並茂的文件。 2. 學會複製與貼上文字、調整紙張、插入圖片技巧。	1. 讓學生透過文書軟體去認識並體驗許多圖文並茂的文件。 2. 讓學生透過文書軟體去體會如何學習複製	1. 會設定紙張格式、方向與邊距。 2. 學會加入背景。 3. 學會對齊文字。 4. 學會運用尺	1. 學生能認識圖文並茂的文件。 2. 學生能學會複製與貼上文字與格式。 3. 學生能學會	1. 小石頭版—Writer 5.x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【校園打字 Game】、 【版面配置的技巧】

					與貼上文字、調整紙張、插入圖片技巧。	規。 5. 學會插入圖片、美化版面。 6. 學會預覽列印。	調整紙張、運用尺規、插入圖片、預覽列印。	
第 11-15 週	5	三、我的作文戶外郊遊趣	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。	1. 版面設計的概念。 2. 學會複製文字格式、修改文字行距、插入圖片、去除圖片背景。	1. 讓學生透過文書軟體去認識並體驗版面設計的概念。 2. 讓學生透過文書軟體去體會如何學習複製文字格式、修改文字行距、插入圖片、去除圖片背景等技巧。	1. 學會編排文件與注意要點。 2. 學會複製與貼上文字。 3. 學會複製文字格式。 4. 學會設定文字縮排、行距和間距。 5. 認識段落設定。 6. 學會插入圖片。 7. 學會去除圖片背景。	1. 學生能認識版面設計的概念。 2. 學生能學會複製文字格式。 3. 學生能學會修改文字行距。 4. 學生能學會插入圖片、去除圖片背景。	1. 小石頭版—Writer 5.x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【圖像影片的取得方法】
第 16-21 週	6	四、我的功課表變漂亮了	資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活的重要性。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 認識表格的功能。 2. 學會合併與分割儲存格、調整欄寬、美化表格、插入背景圖片、表格文字輸入	1. 讓學生透過文書軟體去認識表格的功能。 2. 讓學生透過文書軟體去體會如何學習合併與分割儲存格、調整欄寬、美化表	1. 認識表格及了解表格的應用。 2. 學會插入表格及調整表格大小。 3. 學會刪除與新增欄、列。	1. 學生能認識表格及學會調整表格。 2. 學生能學會合併與分割、調整欄寬、美化表格。 3. 學生能學會	1. 小石頭版—Writer 5.x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【表格的運用與規劃】

				與對齊、表格填色與邊框。	格、插入背景圖片、表格文字輸入與對齊、表格填色與邊框。	4. 學會合併、分割儲存格的操作與資料填入。	插入背景圖片、表格填色與邊框。	
--	--	--	--	--------------	-----------------------------	------------------------	-----------------	--

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第一學期 陶藝 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	陶藝	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1、藉由陶藝的美學課程，結合欣賞他人美的表現以體會美感，培養出學生有卓越的能力。 2、透過陶藝教學課程活動達成合作的機會，學習尊重與平等互信互學的團隊合作法，創造出溫馨的氣氛。 3、經由陶藝捏塑課程能達到美感立體作品的實作，並進而能創作自己的陶藝作品，表現出自己內心想像而設計出的美感藝術品。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1、能探索陶藝的陶土的性質特性並體驗陶土捏塑，實踐於陶藝作品中。 2、能擬定陶藝工具實作方法規範，並創新方法來創作陶藝作品。 3、能透過欣賞他人陶藝表現以體會作品美感，培養自我肯定與價值省思。 4、能理解自己與他人的陶藝作品創作理念方式，並樂於合作的機會，學習尊重與平等互信互學的團隊合作法。				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1-2 週	4	陶藝創作/ 蝴蝶便利磁鐵	國/2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想 法。 藝/1-II-3 能試探媒材特性 與技法，進行創 作。 藝/1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。 藝/2-II-7 能描述自己和他 人作品的特徵。	蝴蝶便利磁鐵 創作	1. 能運用適當語 詞，正確語法 表達自己的陶 藝創作構想。 2. 能試探陶土特 性及技法，進 行陶土主題創 作。 3. 能使用視覺元 素與想像力， 豐富陶土作 品。 4. 作品分享時能 描述自己與他 人陶藝作品的 特徵。	一、陶藝技法 教學 1. 講解陶藝技 法要領。 二、老師範作 1. 老師示範教 學及分組指 導。 三、學生練習 1. 發放材料、 用品。 2. 學生實作。 3. 教師巡視行 間，指導學生 製作並完成作 品。 四、回饋指導 1. 作品賞析。 2. 請學生發表 意見及感想。 3. 教師總結優 缺點與建議。 4. 學生作品省	1. 學生能說出 蝴蝶便利磁 鐵的創作構 想。 2. 學生能利用 陶土特性及 技法，進行 蝴蝶便利磁 鐵創作。 3. 學生能運用 想像力，豐 富蝴蝶便利 磁鐵作品。 4. 學生在作品 賞析時，能 分享自己與 他人蝴蝶便 利磁鐵作品 的特徵。	1. 陶藝課程示 範作品	

						思。 5. 收集作品。 6. 收拾用具， 整理桌面。		
第 3-4 週	4	陶藝創作/ 木紋樹枝	<p>國/2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想 法。</p> <p>藝/1-II-3 能試探媒材特性 與技法，進行創 作。</p> <p>藝/1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。</p> <p>藝/2-II-7 能描述自己和 他人作品的特徵。</p>	木紋樹枝創作	<p>1. 能運用適當語 詞，正確語法 表達自己的陶 藝創作構想。</p> <p>2. 能試探陶土特 性及技法，進 行陶土主題創 作。</p> <p>3. 能使用視覺元 素與想像力， 豐富陶土作 品。</p> <p>4. 作品分享時能 描述自己與他 人陶藝作品的 特徵。</p>	<p>一、陶藝技法 教學</p> <p>1. 講解陶藝技 法要領。</p> <p>二、老師範作</p> <p>1. 老師示範教 學及分組指 導。</p> <p>三、學生練習</p> <p>1. 發放材料、 用品。</p> <p>2. 學生實作。</p> <p>3. 教師巡視行 間，指導學生 製作並完成作 品。</p> <p>四、回饋指導</p> <p>1. 作品賞析。</p> <p>2. 請學生發表 意見及感想。</p> <p>3. 教師總結優 缺點與建議。</p> <p>4. 學生作品省 思。</p> <p>5. 收集作品。</p> <p>6. 收拾用具， 整理桌面。</p>	<p>1. 學生能說出 自己的木紋 樹枝創作創 作構想。</p> <p>2. 學生能利用 陶土特性及 技法，進行 木紋樹枝創 作。</p> <p>3. 學生能運用 想像力，豐 富木紋樹枝 作品。</p> <p>4. 學生在作品 賞析時，能 分享自己與 他人木紋樹 枝作品的特 徵。</p>	1. 陶藝課程示 範作品

第 5-7 週	6	陶藝創作/ 立體動物	<p>國/2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想 法。</p> <p>藝/1-II-3 能試探媒材特性 與技法，進行創 作。</p> <p>藝/1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。</p> <p>藝/2-II-7 能描述自己和他 人作品的特徵。</p>	立體動物創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用適當語 詞，正確語法 表達自己的陶 藝創作構想。 2. 能試探陶土特 性及技法，進 行陶土主題創 作。 3. 能使用視覺元 素與想像力， 豐富陶土作 品。 4. 作品分享時能 描述自己與他 人陶藝作品的 特徵。 	<p>一、陶藝技法 教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解陶藝技 法要領。 <p>二、老師範作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師示範教 學及分組指 導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發放材料、 用品。 2. 學生實作。 3. 教師巡視行 間，指導學生 製作並完成作 品。 <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作品賞析。 2. 請學生發表 意見及感想。 3. 教師總結優 缺點與建議。 4. 學生作品省 思。 5. 收集作品。 6. 收拾用具， 整理桌面。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出 自己的立體 動物創作構 想。 2. 學生能利用 陶土特性及 技法，進行 立體動物創 作。 3. 學生能運用 想像力，豐 富陶藝立體 動物作品。 4. 學生在作品 賞析時，能 分享自己與 他人立體動 物作品的特 徵。 	1. 陶藝課程示 範作品
---------	---	---------------	---	--------	--	--	---	-----------------

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立萬合國民小學 第一學期 四年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
3	防災教育- 地震避難 逃生演練	1	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
5	教師節-真心話大告白	1	1. 培養學生勇於發表內心的感受。 2. 訓練學生上臺的膽識，透過現場表達將心裡感謝的話大聲說出來。 3. 透過真情告白增進師生間的情感。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1. 活動前先請學生在學習單或製作卡片，寫出感謝老師的話。 2. 學生上臺表達感謝的方式可以多樣化，用唱的、詩歌朗誦、戲劇表演皆可以。 3. 學生輪流上台表達自己的真心話。 4. 由師生共同選出「最佳感動獎」、「最佳落淚獎」。	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	

8	安全教育- 交通安全教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。 	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解交通安全的基本概念。 2. 了解行人穿越道路的安全規則。 3. 了解交通安全號誌的名稱、意義，及其重要。 4. 能從自己本身做起，遵守交通規則。 	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	
11	環境教育宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識並愛護校園環境。 2. 能欣賞校園綠意美景和裝置藝術。 3. 能做到不攀折花草樹枝、不隨意丟垃圾、主動撿拾垃圾。 	<p>環境教育-環 E1 參與戶外學習與自然 體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 師生一起巡視校園。 2. 說出自己的發現。 3. 討論如何美化綠化校園 4. 思考如何愛護校園 	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	

15	運動會	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解校慶的意義。 2. 能與同學合作討論慶祝的方式。 3. 能運用自製紙棒，參與遊戲活動。 4. 認真參與各項活動，表現合作的態度。 	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>一、學校過生日</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解校慶的意義 2. 請學生討論參與慶祝的方式。 <p>二、紙棒暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導兒童製作紙棒：利用舊報紙2~3張，捲成棒狀後，黏貼牢固。 <p>三、紙棒操表演</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童設計各種紙棒的體操活動。 2. 學生做出單手持棒：做繞環、擺振等動作。雙手持棒：做前彎、後仰、側彎、轉體、繞環、跳躍等動作。 	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	
18	品德教育宣導-誠實	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道說謊可能的後果和對他人造成的影響。 2. 感受說謊時的不安與內疚。 3. 知道誠實的重要性，並願意當個誠實的孩子。 	<p>品德教育-品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「和大象一樣重的謊言」繪本分享。 2. 思考說謊可能的後果和對他人造成的影響。 3. 了解說謊時的感覺像什麼？這本書用大象的重量做為比喻，體會內心悶悶的感受！ 	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第二學期 國際教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育 (世界大不同)	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	從本地與外來食材食物的角度進行各國文化之「觀察、認識」、「體驗、實作」、「比較、分析」，透過歌謠、遊戲、訪問、心智圖、T 圖 T 表、三面分析法、闖關、戲劇、解說等學習方式，全面介紹國家歷史背景、地理 氣候環境、風土民情等，帶領孩子欣賞世界飲食文化之旅。				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 國家認同-深入了解自我文化的特質。 2. 國際素養-理解不同文化。 3. 全球競合力-強化學生的多元外語能力、專業知識與技能。 4. 全球責任感-認識及尊重不同族群的異質文化。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-7 週	7	馬斯德國香腸店	<p>綜合 3c-II-1 參與文化活動， 體會文化與生活的 關係，並認同 與肯定自己的文化。</p> <p>英語 8-II-2 能了解課堂中所 介紹的國內主要 節慶習俗。</p> <p>英語 8-II-3 能了解課堂中所 介紹的國外主要 節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同 文化的特色。</p>	<p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的 關係及省思。</p> <p>綜合 Cc-II-3 對自己文化的 認同與肯定。</p> <p>英語 C-II-2 國內外主要節 慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不 同的命名方 式、節慶與風 俗習慣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 知道德國的名產、特色。 了解德國歷史。 認識本書常用字彙。 能描述本書課文脈絡。 可以瞭解本書中代代相傳的感動。 學習主角不放棄的精神。 能運用本書所學知識於生活日常中。 能用英語說出德國美食。 	<p>一、猜猜我是誰： 以德國地圖→柏林圍牆→雙B→啤酒 →香腸、豬腳，引出學生對德國的先備知識，引導後續對故事的興趣。</p> <p>二、分享我的酸甜苦辣： 分享自己對德國的印象或經驗，如果學生無法順利講出，教師補充慕尼黑啤酒節。 先提示故事重點：德國的食物、書中代代相傳的感情。接著再開始講述繪本故事內容。</p> <p>三、精選英文單字介紹： 德國 (Germany)、香</p>	<p>觀察評量 口頭發表 實作評量 遊戲評量</p>	<p>繪本：<u>馬斯德國香腸店</u></p>

						腸(sausage)、酸菜(Sauerkraut)、火腿(ham)、德國豬腳(Roast Pork knuckle)代代相傳(From generation to generation)、高麗菜(Cabbage)		
第 8-14 週	7	橘子棒球隊的慶功宴	<p>綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>英語 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>英語 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>綜合 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>英語 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	能了解美國的飲食習慣 能認識美國的飲食文化歷史 能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 能歸納出各種食物來源 國家能用簡單的英語單字、會話形容食物	<p>橘子棒球隊的慶功宴</p> <p>一、教師帶學生一同閱讀繪本內容，並介紹繪本中出現的食物英文名稱。</p> <p>二教師介紹各個食物的來源，讓學生了解美國飲食文化的豐富性，很大的原因是來自民族多樣性。</p> <p>(一) 燒烤、玉米麵包→美洲原住民</p> <p>(二) 義大利麵、披薩→義大利</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭發表</p> <p>實作評量</p> <p>遊戲評量</p>	繪本： <u>橘子棒球隊的慶功宴</u>

						<p>(三)什錦飯→法國</p> <p>(四)玉米捲餅→墨西哥</p> <p>(五)炒麵、水餃、白米飯→中國、漢堡→由蒙古傳到德國、再由德國傳到美國</p> <p>三、玩美主義</p> <p>教師將所教過的食物單字變成抽籤題目，請學生抽題並盡量以英文形容(可運用前述情境幫助說明)該食物為何，由全班同學猜測，但不能直接說出該單字。例如：熱狗(Hot dog)就不能說出hot 或 dog。</p>		
第 15-20 週	6	夜市玩很大	<p>綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>英語 8-II-2</p>	<p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道夜市文化的起源與市場特色。 2. 認識台灣小吃的英文名稱。 3. 能與同學分享自己逛夜市的相關經驗。 	<p>一、請學生上台分享。</p> <p>→是否有過逛夜市的經驗？</p> <p>→你覺得夜市的特色有哪些？</p> <p>→印象最深的食物是什麼？</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭發表</p> <p>實作評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>繪本：<u>夜市少年</u></p> <p>繪本：<u>夜市</u></p>

		<p>能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>英語 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>綜合 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>英語 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>4. 能尊重不同的飲食習慣。</p> <p>5. 能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃。</p> <p>6. 能簡單向他人說明臺灣的夜市文化。</p>	<p>→去夜市必吃食物的口袋名單是什麼？</p> <p>二、夜市文化簡介：</p> <p>1. 夜市最早的起源可以追溯到唐代。唐代已出現類似夜市型態之市場模式，直到宋代坊市分離，夜市文化方可說為成熟。</p> <p>2. 臺灣最早的夜市出現在大稻埕。</p> <p>3. 台灣氣候宜人，四季如春，一年四季都可在夜間及戶外從事商業休閒活動。</p> <p>4. 夜市增加國內製造及零售業市場競爭的彈性，也讓設計不受消費者歡迎或是換季的庫存貨底等產品，能夠再次進入市場。</p> <p>三、認識單字</p> <p>1. 超級猜一猜</p>		
--	--	---	--	---	---	--	--

						<p>—食物剪影 → 教師事先做好 食物剪影，讓學 生依剪影猜出該 項夜市小吃。</p> <p>2. 單字介紹 → 教師說明單字 中每個英文字代 表的意義。 → 提醒學生仔細 觀察音譯字與意 譯字分別有那 些？</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第二學期 閱讀教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	兒童從閱讀書中的內容，可以拓展生活經驗，認識自身周遭以外的世界；透過書中人物的感受，了解他人的想法，發現別人和自己的差異，產生同理心，增進人際間良性的溝通；而藉由文字、圖片的導引，激發孩子去思考、推理；大量的閱讀更可增進語文能力，作為別科學習的基礎。				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達				
課程目標	1. 使兒童具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2. 使兒童能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 3. 培養兒童應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發兒童廣泛閱讀的興趣。				

配合融入之領域 或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	蝸牛：林良的 78 首詩	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：讀過課文詩歌之後，延續閱讀本書其他詩歌，甚至找出同名詩歌相互比對，是極佳的閱讀延伸活動。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	蝸牛：林良的 78 首詩
第 2 週	1	晨讀 10 分鐘：酷少年故事集	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：取材自公共電視優質兒少節目 <u>小孩酷斯拉</u> ，記錄二十位酷少年探索自我、追逐夢想的動人故事。 3. 教師針對本書的運用：本書有許多精采的生命故事，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	晨讀 10 分鐘：酷少年故事集

						4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 3 週	1	單手女孩向前跑	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：請學生說說書中主角值得學習的地方。引導學生換個立場思考，如果自己遇到類似的情形，會採取怎樣的態度面對。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>單手女孩向前跑</u>
第 4 週	1	悲愴大地	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>悲愴大地</u>
第 5 週	1	歸回田園	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>歸回田園</u>

第 6 週	1	紅龜粿	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	格式為主。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	達的情感。 1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收集了多首 <u>閩南</u> 語兒歌，每一首都簡潔有趣，期盼孩子透過對 <u>閩南</u> 語的熟悉，能增進祖孫親子間思想與情感的交流，並點滴的傳承 <u>臺灣</u> 本土文化。 3. 教師針對本書的運用：本書附 CD，學生能透過聆聽並跟著念唱 <u>閩南</u> 語兒歌。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>紅龜粿</u>
第 7 週	1	臺灣小百科——臺灣布袋戲	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：介紹布袋戲的起源和歷代風貌、以及布袋戲的藝術之美，還教導讀者如何製作一個布袋戲偶。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介書中內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>臺灣小百科——臺灣布袋戲</u>

						得。 (3)鼓勵學生自製布袋戲偶。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。		
第 8 週	1	寶島小遊記：我的第一本臺灣地圖書	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師鼓勵學生閱讀此書，並在班上分享臺灣各鄉鎮的風土民情。 3. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	寶島小遊記：我的第一本臺灣地圖書
第 9 週	1	出發！環遊台灣大探險	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：本書有二十二個跨頁縣市地圖、超過四百個鄉鎮特色景點，附加兩張跨頁臺灣大地圖，學生可用遊戲和畫筆，認識臺灣各鄉鎮。 3. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	出發！環遊台灣大探險
第 10 週	1	看地圖認識全世界	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句	1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以五大洲地圖呈現出世界各國的地理位置，並以	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	看地圖認識全世界

			<p>閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>小插圖標示出該國著名的物產、建築、特色或是服飾等，讓讀者對世界有一個概略性的認識。 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 (3) 教師可以本書內容作為依據，讓學生進行答題遊戲。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 11 週	1	我的姐姐不一樣	<p>5-II-6 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：講述小男孩<u>卡羅</u>從討厭智能障礙的姐姐<u>泰莉</u>，一直到接納她的故事。 3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中得到的心得。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p><u>我的姐姐不一樣</u></p>

第 12 週	1	給孩子的神奇仿生科學	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可選用適當的內容，作為課文延伸教學之用，引領學生走進未來科學的殿堂。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>給孩子的神奇仿生科學</u>
第 13 週	1	仿生高科技：源於自然的科技靈感	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：由於書中例子眾多，不限於動物，也有植物仿生的介紹，教師可以找適合和學生分享的事例，作為教學之用。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>仿生高科技：源於自然的科技靈感</u>
第 14 週	1	從地球到月球	5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能閱讀介紹臺灣	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：十九世紀時作家讓人坐在	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>從地球到月球</u>

			閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	事物的書籍，並說出內容要點。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	炮彈上的想法，跳脫所有人的想像。凡爾納還有許多科幻作品，也都是超越當時科技的想像之作。課文中提到：人類的好奇與嚮往，是吸引更多研究者的動力。科幻作品刻畫的世界，也讓人對未知的領域，有更多的好奇與嚮往。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	1	用心動腦話科學 (3 版 1 刷)	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師可指導學生閱讀用心動腦話科學，讓學生體會到科學研究的多采多姿。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量朗讀評量	<u>用心動腦話科學</u> (3 版 1 刷)
第 16 週	1	童話莊子	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用： (1) 教師讓學生說一說最喜歡哪一個故事。 (2) 鼓勵學生分	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	<u>童話莊子</u>

				家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	享：從故事中得到什麼感受或啟發。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 17 週	1	同一個月亮	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可以此作為學生共同閱讀的材料，討論以月亮為發想，可以開展的故事情節、可以轉換的寫作視角。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>同一個月亮</u>
第 18 週	1	張曼娟奇幻學堂：看我七十二變	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>張曼娟奇幻學堂：看我七十二變</u>
第 19 週	1	我家的美味時間	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：故事	紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>我家的美味時間</u>

			<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。</p>	<p>應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>中不只是對於童年餐桌的美味回憶，也蘊含了與父母和手足的相處點滴，讓孩子在閱讀文學故事時，也學習體會當下的生活樂趣。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師讓學生說一說最喜歡哪一個部分。</p> <p>(2) 鼓勵學生分享：從故事中得到什麼感受或啟發。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	聆聽評量	
第 20 週	1	好好愛阿迪	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：這是一本關懷唐氏症小孩的故事書。藉由故事中<u>琪琪</u>和<u>阿迪</u>的相處過程，讓<u>琪琪</u>發現很多美好的事物，同時也體會出，<u>阿迪</u>純真善良的心。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 閱讀策略： 由文本找支持理由—教師可</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>聆聽評量</p>	<u>好好愛阿迪</u>

						<p>引導學生閱讀後，讓學生從故事裡為<u>阿迪</u>的天真找到「由文本找支持理由」。</p> <p>(2)繪本討論： 討論<u>好好愛阿迪</u>和<u>我的姐姐不一樣</u>兩本書相同和不同的地方，引導特教關懷。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第二學期 資訊教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	文書編輯任我行	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	現代是資訊爆炸的時代，每個人需要有使用資訊產品的能力，提升自我的價值。希望藉由本學期資訊教育的推動，開展學生資訊科技與人文素養的統整能力，並應用資訊科技提升學生自我創造力與成就感、培養出超越他人的世界觀；此外，藉由自由軟體的學習，讓學生熟悉文書軟體操作介面操作，進而應用所學，用電腦文書軟體製作所需物品。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標	1. 學生能探索並思考自由軟體的好處，並透過實際操作體驗 Writer 許多的功能。 2. 學生能擬定以 Writer 軟體為實際生活上的文書工具，並加以創新運用。 3. 學生能具備文書軟體資訊科技的操作能力，並且運用應用資訊科技融入日常生活所需。				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-5 週	5	五、英文學習卡 我會做	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活的重要性。	1. 認識繪圖工具。 2. 學習繪製與美化圖形、群組物件、繪製圖說文字。 3. 認識 QR Code。	1. 讓學生透過文書軟體去認識並體驗繪圖工具的操作及使用。 2. 讓學生透過文書軟體去體會如何學習繪製與美化圖形、群組物件、繪製圖說文字等技巧。 3. 讓學生認識並感受 QR Code 在日常生活的重要及便利性。	1. 讓學生學習繪圖工具的應用方式。 2. 認識繪圖 3D 3. 學會填入背景色彩。 4. 學會插入繪圖圖案，並在圖案內輸入文字。 5. 學會自訂繪圖圖案的色彩、漸層色、線條。 6. 學會將網址製作為 QR Code，並插入到文件中。	1. 學生能認識繪圖工具。 2. 學生能學會繪製與美化圖形。 3. 學生能學會群組物件的技巧。 4. 學生能學會繪製圖說文字。 5. 學生能認識 QR Code。	1. 小石頭版—Writer 5.x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【物件群組】
第 6-10 週	5	六、報告封面 我的學校-萬合國小	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 認識製作封面的原則。 2. 讓學生學會 2D 與 3D 分	1. 讓學生透過文書軟體去認識並體驗製作封面的原則。	1. 認識製作封面的原則。 2. 老師解說平面圖案與立體	1. 學生能認識製作封面的原則。 2. 學生能了解	1. 小石頭版—Writer 5.x 超簡單 2. 老師教學網

			資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	別、設計標題、調整圖案的造型、使用項目符號。	2. 讓學生透過文書軟體去體會如何學習 2D 與 3D 分別、設計標題、調整圖案的造型、使用項目符號等技巧。	圖案的概念。 3. 運用立體圖案，製作標題文字。 4. 學會運用基本形狀的繪圖工具，幫圖片做造型。 5. 認識項目符號的運用方法。 6. 學會使用項目符號。	2D 與 3D。 3. 學生能學會設計標題。 4. 學生能學會調整圖案的造型。 5. 學生能學會在合適的時機使用項目符號。	站互動多媒體
第 11-15 週	5	七、專題報告 我的學校-萬合國小	資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程	1. 認識創用 CC。 2. 學會取得網頁圖片、裁剪圖片、編排從網路取得的圖文資料、應用網頁與頁次超連結。	1. 學生能舉例說明如何用創用 CC 來表達科技資源分享的方式。 2. 讓學生透過文書軟體去體會如何學習取得網頁圖片、裁剪圖片、編排從網路取得的圖文資料、應用網頁與頁次超連結等技巧。	1. 教導學生如何運用網路來製作好的報告。 2. 認識創用 CC 授權與標章。 3. 讓學生從教師準備好的網站中取得圖片。 4. 學會裁剪圖片。 5. 讓學生從教師準備好的網站中取得文字與圖片資料。	1. 學生能認識創用 CC。 2. 學生能學會取得網頁圖片。 3. 學生能學會裁剪圖片。 4. 學生能學會應用網頁與頁次超連結。	1. 小石頭版—Writer 5.x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【智慧財產大審判】

						6. 學會調整取得的資料，進行文字編排。		
第 16-20 週	5	八、班刊編輯活力的一班	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識電子書與 PDF 檔案的用途。 2. 學會搜尋與取代文字、認識刊頭圖與使用時機、複習設定文字與段落的技巧、分欄設定與其使用時機。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生透過文書軟體去認識並體驗電子書與 PDF 檔案的用途。 2. 讓學生透過文書軟體去體會如何學習搜尋與取代文字、認識刊頭圖與使用時機、複習設定文字與段落的技巧、分欄設定與其使用時機等技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識班刊版面編排要點。 2. 認識電子書與 PDF 格式。 3. 學會尋找與取代文字。 4. 學會設計刊頭。 5. 學會插入文字方塊做為標題。 6. 學會首字放大。 7. 學會將文件改為兩欄。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能認識電子書與 PDF 檔案的用途。 2. 學生能學會搜尋與取代文字。 3. 學生能認識刊頭圖與使用時機。 4. 學生能學會分欄設定與其使用時機。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版—Writer 5.x 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【什麼是電子書】

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第二學期 陶藝 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	陶藝	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1、藉由陶藝的美學課程，結合欣賞他人美的表現以體會美感，培養出學生有卓越的能力。 2、透過陶藝教學課程活動達成合作的機會，學習尊重與平等互信互學的團隊合作法，創造出溫馨的氣氛。 3、經由陶藝捏塑課程能達到美感立體作品的實作，並進而能創作自己的陶藝作品，表現出自己內心想像而設計出的美感藝術品。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1、能探索陶藝的陶土的性質特性並體驗陶土捏塑，實踐於陶藝作品中。 2、能擬定陶藝工具實作方法規範，並創新方法來創作陶藝作品。 3、能透過欣賞他人陶藝表現以體會作品美感，培養自我肯定與價值省思。 4、能理解自己與他人的陶藝作品創作理念方式，並樂於合作的機會，學習尊重與平等互信互學的團隊合作法。				

配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育
	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育
	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育	
				<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	4	陶藝創作 / 獨角仙	國/2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想 法。 藝/1-II 能試探 媒材特性與技 法，進行創作。 藝/1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。 藝/2-II-7 能描 述自己和他人作 品的特徵。	獨角仙創作	1. 能運用適當語 詞，正確語法 表達自己的陶 土創作構想。 2. 能試探陶土特 性及技法，進 行陶土主題創 作。 3. 能使用視覺元 素與想像力， 豐富陶土作 品。 4. 作品分享時能 描述自己與他 人陶藝作品的 特徵。	一、陶藝技法 教學 1. 講解陶藝技 法要領。 二、老師範作 1. 老師於示範 教學及分組指 導。 三、學生練習 1. 發放材料、 用品。 2. 學生實作。 3. 教師巡視行 間，指導學生 製作並完成作 品。 四、回饋指導 1. 作品賞析。 2. 請學生發表 意見及感想。 3. 教師總結優 缺點與建議。 4. 學生作品省	1. 學生能說出 自己的獨角 仙創作構 想。 2. 學生能利用 陶土特性及 技法，進行 獨角仙創 作。 3. 學生能運用 想像力，豐 富獨角仙作 品。 4. 學生在作品 賞析時，能 分享自己與 他人獨角仙 作品的特 徵。	1. 陶藝課程示 範作品

						思。 5. 收集作品。 6. 收拾用具，整理桌面。		
第 3-4 週	4	陶藝創作 / 樹葉	<p>國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>藝/1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝/2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	樹葉創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用適當語詞，正確語法表達自己的陶藝創作構想。 2. 能試探陶土特性及技法，進行陶土主題創作。 3. 能使用視覺元素與想像力，豐富陶土作品。 4. 作品分享時能描述自己與他人陶藝作品的特徵。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解陶藝技法要領。 <p>二、老師範作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發放材料、用品。 2. 學生實作。 3. 教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。 <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作品賞析。 2. 請學生發表意見及感想。 3. 教師總結優缺點與建議。 4. 學生作品省思。 5. 收集作品。 6. 收拾用具，整理桌面。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出自己的樹葉創作構想。 2. 學生能利用特性及技法進行樹葉創作。 3. 學生能運用想像力，豐富樹葉作品。 4. 學生在作品賞析時，能分享自己與他人樹葉作品的特徵。 	1. 陶藝課程示範作品

第 5-7 週	6	陶藝創作 / 人物刻畫	<p>國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>藝/1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝/2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	人物刻畫創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用適當語詞，正確語法表達自己的陶藝創作構想。 2. 能試探陶土特性及技法，進行陶土主題創作。 3. 能使用視覺元素與想像力，豐富陶土作品。 4. 作品分享時能描述自己與他人陶藝作品的特徵。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解陶藝技法要領。 <p>二、老師範作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發放材料、用品。 2. 學生實作。 3. 教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。 <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作品賞析。 2. 請學生發表意見及感想。 3. 教師總結優缺點與建議。 4. 學生作品省思。 5. 收集作品。 6. 收拾用具，整理桌面。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出自己的物刻畫創作構想。 2. 學生能利用陶土特性及技法，進行人物刻畫創作。 3. 學生能運用想像力，豐富人物刻畫作品。 4. 學生在作品賞析時，能分享自己與他人人物刻畫作品的特徵。 	1. 陶藝課程示範作品
---------	---	-------------	--	--------	--	---	---	-------------

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立萬合國民小學 第二學期 四年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	性別平等教育宣導-我會保護自己	1	1. 認識身體自主權，預防性騷擾、性侵害與性霸凌。 2. 了解身體的隱私處。 3. 清楚的拒絕他人不合理的要求。	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	1. 「未未 身體的界線」兒童性騷擾防治繪本分享。 2. 了解每個人都有身體自主權，並認識身體的隱私權。	活動參與 發表 問答	
6	人權教育-兒童權利公約	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1 「我是小孩，我有權利……」兒童權利繪本分享。 2. 兒童隱私權的維護與安全。 3. 表達意見與傾聽。	發表 同儕觀察	
10	戶外教育	4	1. 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 2. 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境。	戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	1. 參加校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 2. 注意安全且遵守秩序、有禮貌。 3. 認真觀察與聆聽解說。	活動參與 問答 發表	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…。

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。