

彰化縣縣立萬合國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校各項條件、社區特性、家長期望及學生需要等各重要背景因素、以「健康、快樂、感恩、積極、創新、自信」為課程願景，並發展全人教育，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題 /專題/議題 探究	國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20
	閱讀教育	21	20	21	20	21	20	21	20
	資訊教育					21	20	21	20
	陶藝	14	14	14	14	14	14	14	14
其他類 課程	校慶運動會	2		2		2		2	
	節慶活動	1		1		1		1	
	宣導活動	4	2	4	2	4	2	4	2
	戶外教育		4		4		4		4
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級 課程名稱	五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
國際教育	21	20	21	18
閱讀教育	21	20	21	18
資訊教育	21	20	21	18
書法	21	20	21	18
陶藝	14	14	14	14
校慶運動會	2		2	
節慶活動	1		1	
宣導活動	4	2	4	4
戶外教育		4		
合計	105	100	105	90

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第一學期 國際教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育(世界大不同)	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	從本地與外來食材食物的角度進行各國文化之「觀察、認識」、「體驗、實作」、「比較、分析」，透過歌謠、遊戲、訪問、心智圖、T 圖 T 表、三面分析法、闖關、戲劇、解說等學習方式，全面介紹國家歷史背景、地理 氣候環境、風土民情等，帶領孩子欣賞世界飲食文化之旅。				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 國家認同-深入了解自我文化的特質。 2. 國際素養-理解不同文化。 3. 全球競合力-強化學生的多元外語能力、專業知識與技能。 4. 全球責任感-認識及尊重不同族群的異質文化。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-5 週	5	尋找媽媽的炒鍋 I	<p>綜合 3c-II-1 參與文化活動， 體會文化與生活 的關係，並認同 與肯定自己的文 化。</p> <p>英語 8-II-2 能了解課堂中所 介紹的國內主要 節慶習俗。</p> <p>英語 8-II-3 能了解課堂中所 介紹的國外主要 節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同 文化的特色。</p>	<p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參 與。</p> <p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的 關係及省思。</p> <p>綜合 Cc-II-3 對自己文化的 認同與肯定。</p> <p>英語 C-II-2 國 內外主要節慶 習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不 同的命名方 式、節慶與風 俗習慣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解中國飲食 文化與特色。 2. 了解中國文化 中的好客和熱 心之特質。 3. 能尊重與欣賞 不同國家與族 群的飲食文 化。 4. 能正確認讀本 課相關之英文 單字。 5. 能正確說出本 課中國飲食相 關之特色。 	<p>一、課前準備 1. 請學生桌面 淨空並保持安 靜，教師以 PPT 展示今日 課程相關內 容，以提高學 生之專注力。</p> <p>二、中國簡介 1. 中國國旗 2. 中國的地理 位置（強調與 台灣之相對位 置） 3. 中國是多元 民族融合的國 家(台灣亦然)</p> <p>三、故事背景 介紹 1. 傳統節慶— 中秋節 2. 節慶習俗— 團圓、賞月、 剝柚、吃月餅</p> <p>四、Hanging fish(拼字遊 戲)</p> <p>五、故事內容</p>	<p>觀察評量 口頭發表 實作評量 遊戲評量</p>	<p>繪本：<u>尋找媽 媽的炒鍋</u></p>

					<p>改述</p> <p>→說故事前，先給學生看圖聯想的時間，利用圖片吸引學生專心聆聽。</p> <p>→經由教師改述故事內容，使故事情節更加口語且連貫，並適時引導學生觀察圖中中國飲食與文化的細節。</p> <p>六、回顧故事內容</p> <ol style="list-style-type: none">1. 用問答方式，由教師引導學生回想故事內容。2. 從故事情節中，讓學生主動去發現，「龍」在中國文化中的重要意義。 <p>七、單字複習</p> <ol style="list-style-type: none">1. 加深學生對單字的印象。2. 預告下週將		
--	--	--	--	--	---	--	--

						進行單字相關之活動。		
第 6-10 週	5	尋找媽媽的炒鍋 II	<p>綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>英語 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>英語 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>綜合 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>英語 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解中國飲食文化與特色。 2. 了解中國文化中的好客和熱心之特質。 3. 能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化。 4. 能正確認讀本課相關之英文單字。 5. 能正確說出本課中國飲食相關之特色。 	<p>進行單字相關之活動。</p> <p>一、課前準備</p> <p>1. 請學生桌面淨空並保持安靜趴在桌上，教師以 PPT 複習上週教學內容。</p> <p>二、故事重點複習</p> <p>1. 主角叫什麼名字？他為什麼要尋找媽媽的炒鍋？（小敏；媽媽請她把炒鍋送到大伯家，但她在路上弄丟了炒鍋。）</p> <p>2. 最後在哪裡找到了炒鍋？（大伯家）</p> <p>三、單字教學</p> <p>1. 學生能正確分辨且拼讀出炒鍋 (wok)、平底鍋(pan)、鍋子(pot)單字之間的不同。</p>	<p>觀察評量 口頭發表 實作評量 遊戲評量</p>	<p>繪本：<u>尋找媽媽的炒鍋</u></p>

					<p>2. 學習茶 (tea)、龍 (Dragon)、中國 (China)，藉以更加熟悉中國文化。</p> <p>3. 學習水餃、小籠包 (dumplings)、饅頭 (steamed buns)、北京烤鴨 (Peking Duck) 等中國特色飲食。</p> <p>四、繪本巧思</p> <p>燈籠 → 插圖作者在每個書頁中都加入了燈籠的元素。</p> <p>→ 教師以口語引導並配合繪本插圖，讓學生欣賞且自己去發現作者的巧思。</p> <p>五、故事中心思想</p> <p>→ 除了中國飲食文化的潛移默化外，還蘊</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>含了「勇於認錯，誠實以告才不會讓關心自己的人擔心」觀念。 →了解中國人好客且熱心的特質。</p> <p>六、單字 Bingo Bingo</p>		
第 11-15 週	5	<p>土耳其烤肉大王 I</p>	<p>綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>英語 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>英語 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>綜合 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>英語 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識土耳其特色食物與文化。 2. 了解土耳其烤肉文化的背景與土耳其人待客之道。 3. 能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化。 4. 能正確說出本課土耳其飲食相關之特色。 5. 熟悉並正確拼讀出肉類相關之英文單字。 	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在課程開始前，邀請學生上台畫出中國國旗與台灣國旗，教師再畫出某一國家國旗，請學生回家找找這是哪一國的國旗。 <p>二、介紹土耳其</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課程正式開始，請學生說說看找到的相關資料，並與全班分享。 2. 土耳其簡介 →由於中國國旗與土耳其國旗相似，故能 	<p>觀察評量 口頭發表 實作評量 遊戲評量</p>	<p>繪本：<u>土耳其烤肉大王</u></p>

運用比較的方式，讓學生找出其異同，加深印象。

三、故事背景說明

1. 土耳其地理位置 → 以地圖呈現其週邊國家(義大利、法國…)，學生更容易記憶。

2. 故事發生在土耳其伊斯坦堡 → 讓學生從土耳其地圖上找出其所在位置。

四、故事內容說明

1. 部分內容以文本呈現 → 每小段的故事情節先請學生輪讀，提升學生之專注力；再由教師細述故事內容。

2. 美化故事單 → 故事插圖可由學生自由發

						<p>揮創意；文本則能讓學生自行圈出重點語詞。</p> <p>五、繪本小巧思 惡魔眼 → 插圖作者在每個書頁中都加入了惡魔眼的元素。→ 教師以口語引導並配合繪本插圖，讓學生欣賞且自己去發現作者的巧思。</p> <p>六、故事中心思想 → 除了土耳其飲食文化外，還內含了「孝順父母，對朋友愛之」的深刻意義。→ 了解土耳其烤肉文化的背景與土耳其人待客之道。</p>		
第 16-21 週	6	土耳其烤肉大王 II	綜合 3c-II-1 參與文化活動， 體會文化與生活的 關係，並認同	綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識土耳其特色食物與文化。 2. 了解土耳其烤 	<p>課前準備 1. 小組競賽—獎勵制度 → 以原班級分組，</p>	<p>觀察評量 口頭發表 實作評量 遊戲評量</p>	繪本： <u>土耳其烤肉大王</u>

		<p>與肯定自己的文化。</p> <p>英語 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>英語 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>綜合 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>英語 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>肉文化的背景與土耳其人待客之道。</p> <p>3. 能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化。</p> <p>4. 能正確說出本課土耳其飲食相關之特色。</p> <p>5. 熟悉並正確拼讀出肉類相關之英文單字。</p>	<p>請學生清空桌面，動作最快速組別予以加分。</p> <p>二、繪本回顧</p> <p>1. 以 PPT 呈現重點內容，請學生口述故事情節。</p> <p>三、土耳其相關飲食文化單字複習</p> <p>1. 特色食物 → 沙威瑪 Shawarma、土耳其披薩 Pide、烤肉串 Kebab、果仁蜜餅 Baklava</p> <p>四、學習單</p> <p>—Meat Stand</p> <p>1. 由土耳其烤肉延伸，介紹各式肉類單字。</p> <p>→ 羊肉 (lamb)、豬肉 (pork)、牛肉 (beef)、雞肉 (chicken)、火雞肉</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--

					<p>(turkey)</p> <p>2. 單字對對碰 →學生各會拿到有七個單字的單字串紙條，依教師指示，將單字黏在對應肉類的空格中。 →部分動物的肉類名稱與原動物不同，在說明時放在一起相互參照。 →遊戲進行時，請學生依教師指示完成活動者，安靜地舉手讓教師知道，最快完成之組別予以加分。</p> <p>五、我是拼字小能手</p> <p>1. 教師先為學生複習英文字母。 →注意其發音是否正確</p> <p>2. 每組學生各會拿到一組單</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						字卡，由教師指定單字，學生小組合作拼出正確單字。 →提醒學生小組合作的重要性。 →觀察學生答題情形，並適時給予指導。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第一學期 閱讀教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	兒童從閱讀書中的內容，可以拓展生活經驗，認識自身周遭以外的世界；透過書中人物的感受，了解他人的想法，發現別人和自己的差異，產生同理心，增進人際間良性的溝通；而藉由文字、圖片的導引，激發孩子去思考、推理；大量的閱讀更可增進語文能力，作為別科學習的基礎。				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達				
課程目標	1. 使兒童具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2. 使兒童能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 3. 培養兒童應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發兒童廣泛閱讀的興趣。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	<u>晨讀 10 分鐘：樹先生跑哪去了——童詩精選集</u>	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-11, 800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用方式： (1)童詩的句子精簡，篇幅很短，如果沒有適當的引導，孩子們很難體會童詩中的情意。 (2)這本書除了幫助孩子理解童詩、品味童詩，還教導孩子發揮想像，創造童詩，並進而愛上童詩。 (3)書中篇章的安排，提供老師在做童詩教學時，利用活潑有趣的引導，可以省去教學的負擔。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>晨讀 10 分鐘：樹先生跑哪去了——童詩精選集</u>
第2週	1	<u>看笑話學成語 1-6</u>	◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-11, 800個常用字的字形、字音和字義。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師的運用： 教師可以找適合和學生分享的故事，作為教	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>看笑話學成語 1-6</u>

			<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>學之用。</p> <p>3. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>		
第3週	1	<u>每天一篇故事，10天學會150個成語</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師的運用：本書挑選了十則耳熟能詳的成語，讓孩子讀讀典故後，可以實際運用看看。</p> <p>3. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<u>每天一篇故事，10天學會150個成語</u>
第4週	1	<u>大家來說繞口令</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理</p>	<p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師的運用：向學生說明會說話的人口齒清晰、咬字清楚、抑揚頓挫富節奏感，聽起來特別討人喜歡，可以請學生用互動方式練習並創作繞口</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<u>大家來說繞口令</u>

			由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	詩、現代散文等。		令。 3. 學生進行閱讀理解题目的練習。		
第 5 週	1	<u>啟程吧玫瑰公主號</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。 2. 能認識常用 <u>中國</u> 文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師講解本書內容：一本神祕的古書，牽起祖孫三代的奇緣，主角因為母親的過世，讓疏離的父子不得不相依為命，為了夢想造一艘船，讓他們用愛與希望一起攜手，完成一艘夢想中的古帆船。 3. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>啟程吧玫瑰公主號</u>

			班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第6週	1	<u>青蛙和蟾蜍——好朋友</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能閱讀介紹 <u>臺灣</u> 生物的書籍，並說出內容要點。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師說明： (1) 青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋友時，會真心的道歉。 (2) 本書中共有五個小故事，分別為「工作表」、「花園」、「餅乾」、「惡龍與巨人」、「夢」。請學生對故事的題目發表自己的想法。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>青蛙和蟾蜍——好朋友</u>
第7週	1	<u>青蛙和蟾蜍——快樂時光</u>	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師說明： 故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。 3. 教師的運用： 仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：課文中的小丑魚和海葵、	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>青蛙和蟾蜍——快樂時光</u>

				◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		<p>螻蝻和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，並在日常人際關係中加以實踐。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 8 週	1	<u>新世紀散文家：鍾怡雯精選集</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師說明本書內容：此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<u>新世紀散文家：鍾怡雯精選集</u>
第 9 週	1	<u>小女生</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬</p>	<p>1. 認識自然段 (1)請學生讀一讀「自然段」的定義。 (2)教師說明「每個段落開始的第一行要空兩格，稱為自然段」。請學生翻到第一頁，在每一個自然段前以①②③④標示段落別。 (3)指導學生在文章段落上，以數字表示標上自然段號。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<u>小女生</u>

		<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>		<p>人化的想像趣味。</p>	<p>(4)教師要求學生二人一組，互相檢查確認對方已掌握自然段的學習。</p> <p>2. 認識意義段</p> <p>(1)請學生讀一讀「意義段」的定義。</p> <p>(2)教師提問：</p> <p>①學生四～六人一組，教師分組發下引導單和圓形小貼紙，指導學生在貼紙上標注①～④【表示段落】，並依提示將圓形小貼紙貼在適當的地方。</p> <p>②想一想：為什麼作者要這樣分段？是不是每一段都在說不同的事情？還是有哪些段落在表達同一件事？</p> <p>③哪些段落在說同一件事？請把它們找出來，並寫一寫這幾段在說哪一件事？</p> <p>A. 第一段在敘述什麼事呢？（事件的起因。）</p> <p>B. 第二、三段的內容重點一樣嗎？（敘述作者和小女生的互動經過。）</p> <p>C. 第四段的內容重點是什麼呢？（事件的結果，作者和小女生像一家人。）</p> <p>3. 教師歸納重點：請學</p>		
--	--	---	--	-----------------	---	--	--

						生再找一找，哪些文章出現很多自然段？為什麼需要合併自然段為意義段呢？透過活動，再次的深入了解文章，增進對「意義段」的理解。		
第 10 週	1	<u>丸子與我</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 教師利用「六何法」（何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how），引導學生找出重點。</p> <p>2. 閱讀思考</p> <p>(1) 故事中丸子的最後任務是什麼？牠如何達成任務？(①陪伴小佳度過大手術的難關。②一早就到病房探望小佳，陪伴小佳走向手術室，給她勇氣。小佳原本很緊張，丸子一早特別來病房看她。拍拍丸子，讓小佳感到放鬆許多。陪伴小佳一起走向手術室，給她勇氣。守候在手術房外。晚上小佳痛到睡不著，丸子陪小佳。讓她摸著毛，終於進入夢鄉。)</p> <p>(2) 在醫院的小佳為什麼最期待丸子的到來？丸子對住院的小佳，帶來哪些幫助？(丸子在醫院遇</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>丸子與我</u>

						到小佳,小佳在丸子陪伴下,有勇氣度過不舒服,會開心的笑了。陪伴小佳,安慰小佳,給小佳勇氣。)		
第 11 週	1	<u>臺灣河川之美——淡水河</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事,培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力,感受生活中的種種趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對文意進行說明: 這是第一本以長軸模式,將 <u>淡水河</u> 從淡水出海口到 <u>北橫</u> 群山,以手繪的方式,將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田,時代的起伏興衰,人事的聚散離合,也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 3. 讓學生口述發表對環保的想法。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>臺灣河川之美——淡水河</u>
第 12 週	1	<u>臺灣古蹟之美</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結	1. 能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2. 能認識常用 <u>中國</u> 文字,並學會使用字	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師可運用全書彩色印刷,節錄位在學校附近的古蹟,做深入簡介,並鼓勵學生利用假	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>臺灣古蹟之美</u>

			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	日與家人實地參觀，與本書做對照。 3. 學生進行閱讀理解题目的練習。		
第 13 週	1	<u>科學小百科</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師說明本書內容：你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？科學世界裡，有許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>科學小百科</u>
第 14 週	1	<u>臺灣的古蹟：南臺灣</u>	◎5-II-3 讀懂與學	Ab-II-5 3,000 個	1. 能培養良好的聆	1. 分組進行閱讀、討	口頭評量	<u>臺灣的古蹟：南臺</u>

			<p>習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>論。</p> <p>2. 教師簡介書籍特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色，透過小組分享、表達，尋訪家鄉的風貌。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>灣</p>
第 15 週	1	<u>安平古堡參觀記</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師引導學生大聲朗讀句子，並輔助提醒說明。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p><u>安平古堡參觀記</u></p>
第 16 週	1	<u>伊索寓言</u>	<p>5-II-1 以適切的速</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個</p>	<p>1. 能培養良好的聆</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討</p>	<p>口頭評量</p>	<p><u>伊索寓言</u></p>

			<p>率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>論。</p> <p>2. 教師說明：本篇故事分別描述了<u>伊索寓言</u>中，兩則關於狐狸的故事，這兩隻狐狸，遇到不同的事件，都運用了自己的方法解決困境。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	
第 17 週	1	<p><u>影響孩子一生的奇幻名著：王爾德童話全集——快樂王子</u></p>	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師引導學生自主閱讀，作為延伸教學之用。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p><u>影響孩子一生的奇幻名著：王爾德童話全集——快樂王子</u></p>

				係。 ◎Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 18 週	1	<u>巨人和春天</u>	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生大聲朗讀句子，並輔助提醒說明。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>巨人和春天</u>
第 19 週	1	<u>小王子</u>	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 會主動閱讀适合自己程度的故事書，並理解故事意涵，領會故事所要表達的豐富想像力。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>小王子</u>
第 20 週	1	閱讀有方法	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	1. 教師引導學生閱讀課本，提問找出重點： (1)「摘要」按字面解釋詞意，是什麼意	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀有方法

		<p>段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>2. 能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>思？（摘取主要的、摘出重要的。）</p> <p>(2) 在文章中運用「摘要策略」，是指什麼意思？（用簡要清楚的詞句，摘出文章重點的方法。）</p> <p>(3) 什麼是「長句縮短」？（縮簡句子，找出句子的重點。）</p> <p>2. 教師示範：教師在黑板上板書或以 PPT 呈現句子，放聲思考，示範長句縮短。</p> <p>(1) 教師將摘要步驟製成圖卡張貼在黑板上，以便引導學生進行摘要。</p> <p>(2) 教師說明：摘要從句子開始，可以運用刪除法將長句縮短，「摘出句子最主要的概念」，也就是「句子的重點」。</p> <p>3. 請學生比較原句和縮短後的句子，說一說發現了什麼？什麼是摘要？（句子變得很簡短，能快速說出句子的重點。）</p> <p>4. 請學生回想並說一說教師摘要的步驟。哪些詞句要保留？哪些詞句要刪除？理由分別是什麼？</p> <p>5. 教師可運用課文中適當的段落，師生共做，讓學生熟悉摘要</p>		
--	--	---	---	---	---	--	--

第 21 週	1	閱讀開門二 - <u>火燒島</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>的方法。</p> <p>1. 你拜訪過小島嗎？說說你的經驗。你推測「火燒島」可能是個怎樣的島？(學生連結生活經驗)</p> <p>2. 教師揭示插圖，請學生觀察插圖及標題。教師透過提問引導學生觀察圖片主題訊息：</p> <p>(1)閱讀標題</p> <p>①這一課的標題是什麼？(拜訪火燒島)</p> <p>②預測文章要介紹什麼？</p> <p>(2)閱讀圖片</p> <p>①觀察圖片，對照標題，想一想內容會說些什麼。</p> <p>②你怎麼知道的？(1. 標題詞語用字、2. 插圖。)</p> <p>(3)讀故事前請你先猜猜看，這個故事在說什麼呢？(學生自由作答。學生根據三個標題和插圖進行預測。)</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>閱讀開門二 -<u>火燒島</u></p>
--------	---	-----------------------	--	---	---	--	--	------------------------------

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第一學期 資訊教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	遨遊網際 繪畫人生	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	現代是資訊爆炸的時代，每個人需要有使用資訊產品的能力，提升自我的價值。希望藉由網際網路之教學，讓學生探索古往今來、了解萬物淵博之學識，也藉由電腦繪圖描繪的教學，培養學生對使用電腦的興趣，並透過作品的完成實現對自我的肯定。				
核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養運動與健康有關的美感體驗。				
課程目標	1、教導學生認識基本的電腦硬體的基本操作，同時也教導學生認識作業系統並且能簡單的操作。 2、教導學生網際網路操作的技巧，實際運用在生活層面，能夠上網搜尋相關資料等。 3、藉由小畫家軟體的教學，學生對周遭事物有更多觀察及欣賞的經驗，也培養對事物美感的體驗。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-5 週	5	一、我們的好朋友-電腦	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活的重要性。	1.生活中的電腦應用。 2.電腦基本配備與週邊設備。 3.電腦使用習慣。	1.能體會在生活中的電腦應用的方便性。 2.能親自體驗基本配備與週邊設備的操作。 3.能感受電腦使用良好習慣所帶來生活的方便性。	1.讓學生從課本畫冊圖形中知道『電腦在生活中的運用』,也熟悉『教材多媒體』的位置,並產生圖形記憶。 2.讓學生填寫教室規範的宣言書。 3.瞭解為什麼要學習電腦,以及學生、老師、家長對於電腦的應用。 4.瞭解未來的電腦,舉例:3D 列印、智慧汽車、自製程式機器人等。 5.認識常見的電腦類型,以及作業系統。	1.學生能以良好姿勢操作電腦及規劃使用電腦時間。 2.學生能正確操作及保養電腦硬體。 3.學生能遵守電腦教室的使用規範。	● 巨岩版 — Windows 有趣的電腦世界 ● 老師教學網站互動多媒體
第 6-10 週	5	二、電腦操作好簡單	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1.作業系統與軟體。 2.滑鼠的功能。	1.能體驗作業系統與軟體的操作使用。 2.能體會使用電	1.說明什麼是電腦視窗軟體,瞭解個人電腦與行動載	1.學生能正確操作及保養電腦硬體。 2.學生能操	● 巨岩版 — Windows 有趣的電腦世界 ● 老師教學網

			資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。		腦滑鼠的方便性。	具的軟體，並舉例說明。 2. 認識行動載具操作習慣。 3. 學會開關機、開關螢幕。 4. 瞭解使用者的帳號密碼機制。 5. 認識 windows 作業環境與視窗。 6. 開啟瀏覽器進入口網站並輸入關鍵字尋找資料。	作視窗環境的軟體。	站互動多媒體
第 11-15 週	5	三、多媒體電腦好好玩	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。	1. 多媒體播放。 2. 網路搜尋。	1. 能體驗多媒體播放操作。 2. 能體會使用電腦搜尋資料的成果及樂趣	1. 老師說明什麼是多媒體，以及需要哪些軟硬體來播放多媒體。 2. 學會用電腦看數位圖片，包含開啟資料夾、開啟圖片、放大、縮小、輪播圖片。 3. 學會用電腦聽音樂、看影	1. 學生能瞭解科技在生活中的重要性。 2. 學生能用網路搜尋資料。	● 巨岩版 — Windows 有趣的電腦世界 ● 老師教學網站互動多媒體

						片。 4. 學會用小算盤算數學。 5. 學會調整電腦音量與網路連線。		
第 16-21 週	6	四、英文快打高手	<p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活的重要性。</p> <p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p>	<p>1. 英文打字。</p> <p>2. WordPad 軟體操作。</p>	<p>1. 能感受英文打字在電腦文書處理中的重要性。</p> <p>2. 能體驗並熟練 WordPad 軟體操作。</p>	<p>1. 老師對鍵盤做基本介紹，如：功能鍵區、打字鍵區、編輯鍵區、方向鍵區、數字鍵區等等。</p> <p>2. 老師講解打字時的正確姿勢與指法。</p> <p>3. 讓學生在課本上的畫冊圖形中認識『英打鍵盤』並產生圖形記憶。</p> <p>4. 學會使用 WordPad 開啟、編輯與儲存檔案。</p> <p>5. 學會切換大小寫英文、切換中英輸入法。</p>	<p>1. 學生能正確操作鍵盤。</p> <p>2. 學生能熟練中英文輸入。</p> <p>3. 學生能會使用在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p>	<p>● 巨岩版 — Windows 有趣的電腦世界</p> <p>● 老師教學網站互動多媒體</p>

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第一學期 陶藝 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	陶藝	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1、藉由陶藝的美學課程，結合欣賞他人美的表現以體會美感，培養出學生有卓越的能力。 2、透過陶藝教學課程活動達成合作的機會，學習尊重與平等互信互學的團隊合作法，創造出溫馨的氣氛。 3、經由陶藝捏塑課程能達到美感立體作品的實作，並進而能創作自己的陶藝作品，表現出自己內心想像而設計出的美感藝術品。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1、能探索陶藝的陶土的性質特性並體驗陶土捏塑，實踐於陶藝作品中。 2、能擬定陶藝工具實作方法規範，並創新方法來創作陶藝作品。 3、能透過欣賞他人陶藝表現以體會作品美感，培養自我肯定與價值省思。 4、能理解自己與他人的陶藝作品創作理念方式，並樂於合作的機會，學習尊重與平等互信互學的團隊合作法。				

配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	4	陶藝創作/ 瓢蟲便利磁鐵	國/2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想 法。 藝/1-II-3 能試探媒材特性 與技法，進行創 作。 藝/1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。 藝/2-II-7 能描述自己和他 人作品的特徵。	瓢蟲便利磁鐵	1. 能運用適當語 詞，正確語法 表達自己的陶 藝創作構想。 2. 能試探陶土特 性及技法，進 行陶土主題創 作。 3. 能使用視覺元 素與想像力， 豐富陶土作 品。 4. 作品分享時能 描述自己與他 人陶藝作品的 特徵。	一、陶藝技法 教學 1. 講解陶藝技 法要領。 二、老師範作 1. 老師示範教 學及分組指 導。 三、學生練習 1. 發放材料、 用品。 2. 學生實作。 3. 教師巡視行 間，指導學生 製作並完成作 品。 四、回饋指導 1. 作品賞析。 2. 請學生發表 意見及感想。 3. 教師總結優 缺點與建議。 4. 學生作品省	1. 學生能說出 瓢蟲便利磁 鐵的創作構 想。 2. 學生能利用 陶土特性及 技法，進行 瓢蟲便利磁 鐵創作。 3. 學生能運用 想像力，豐 富瓢蟲便利 磁鐵作品。 4. 學生在作品 賞析時，能 分享自己與 他人瓢蟲便 利磁鐵作品 的特徵。	1. 陶藝課程示 範作品

						思。 5. 收集作品。 6. 收拾用具， 整理桌面。		
第 3-4 週	4	陶藝創作/ 陶盆創作	<p>國/2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想 法。</p> <p>藝/1-II-3 能試探媒材特性 與技法，進行創 作。</p> <p>藝/1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。</p> <p>藝/2-II-7 能描述自己和 他人作品的特徵。</p>	陶盆創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用適當語 詞，正確語法 表達自己的陶 藝創作構想。 2. 能試探陶土特 性及技法，進 行陶土主題創 作。 3. 能使用視覺元 素與想像力， 豐富陶土作 品。 4. 作品分享時能 描述自己與他 人陶藝作品的 特徵。 	<p>一、陶藝技法 教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解陶藝技 法要領。 <p>二、老師範作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師示範教 學及分組指 導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發放材料、 用品。 2. 學生實作。 3. 教師巡視行 間，指導學生 製作並完成作 品。 <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作品賞析。 2. 請學生發表 意見及感想。 3. 教師總結優 缺點與建議。 4. 學生作品省 思。 5. 收集作品。 6. 收拾用具， 整理桌面。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出 自己的陶盆 創作創作構 想。 2. 學生能利用 陶土特性及 技法，進行 陶盆創作。 3. 學生能運用 想像力，豐 富陶藝陶盆 作品。 4. 學生在作品 賞析時，能 分享自己與 他人陶盆作 品的特徵。 	1. 陶藝課程示 範作品

第 5-7 週	6	陶藝創作/ 泥條圓盤	<p>國/2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想 法。</p> <p>藝/1-II-3 能試探媒材特性 與技法，進行創 作。</p> <p>藝/1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。</p> <p>藝/2-II-7 能描述自己和他 人作品的特徵。</p>	泥條圓盤創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用適當語 詞，正確語法 表達自己的陶 藝創作構想。 2. 能試探陶土特 性及技法，進 行陶土主題創 作。 3. 能使用視覺元 素與想像力， 豐富陶土作 品。 4. 作品分享時能 描述自己與他 人陶藝作品的 特徵。 	<p>一、陶藝技法 教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解陶藝技 法要領。 <p>二、老師範作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師示範教 學及分組指 導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發放材料、 用品。 2. 學生實作。 3. 教師巡視行 間，指導學生 製作並完成作 品。 <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作品賞析。 2. 請學生發表 意見及感想。 3. 教師總結優 缺點與建議。 4. 學生作品省 思。 5. 收集作品。 6. 收拾用具， 整理桌面。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出 自己的泥條 圓盤創作構 想。 2. 學生能利用 陶土特性及 技法，進行 泥條圓盤創 作。 3. 學生能運用 想像力，豐 富陶藝泥條 圓盤作品。 4. 學生在作品 賞析時，能 分享自己與 他人泥條圓 盤作品的特 徵。 	1. 陶藝課程示 範作品
---------	---	---------------	---	--------	--	--	---	-----------------

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立萬合國民小學 第一 學期 三年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
3	防災教育- 地震避難 逃生演練	1	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
5	教師節-真心話大告白	1	1. 培養學生勇於發表內心的感受。 2. 訓練學生上臺的膽識，透過現場表達將心裡感謝的話大聲說出來。 3. 透過真情告白增進師生間的情感。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1. 活動前先請學生在學習單或製作卡片，寫出感謝老師的話。 2. 學生上臺表達感謝的方式可以多樣化，用唱的、詩歌朗誦、戲劇表演皆可以。 3. 學生輪流上台表達自己的真心話。 4. 由師生共同選出「最佳感動獎」、「最佳落淚獎」。	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	

8	安全教育- 交通安全教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。 	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解交通安全的基本概念。 2. 了解行人穿越道路的安全規則。 3. 了解交通安全號誌的名稱、意義，及其重要。 4. 能從自己本身做起，遵守交通規則。 	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	
11	環境教育宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識並愛護校園環境。 2. 能欣賞校園綠意美景和裝置藝術。 3. 能做到不攀折花草樹枝、不隨意丟垃圾、主動撿拾垃圾。 	<p>環境教育-環 E1 參與戶外學習與自然 體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 師生一起巡視校園。 2. 說出自己的發現。 3. 討論如何美化綠化校園 4. 思考如何愛護校園 	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	

15	運動會	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解校慶的意義。 2. 能與同學合作討論慶祝的方式。 3. 能運用自製紙棒，參與遊戲活動。 4. 認真參與各項活動，表現合作的態度。 	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>一、學校過生日</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解校慶的意義 2. 請學生討論參與慶祝的方式。 <p>二、紙棒暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導兒童製作紙棒：利用舊報紙2~3張，捲成棒狀後，黏貼牢固。 <p>三、紙棒操表演</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童設計各種紙棒的體操活動。 2. 學生做出單手持棒：做繞環、擺振等動作。雙手持棒：做前彎、後仰、側彎、轉體、繞環、跳躍等動作。 	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	
18	品德教育宣導-誠實	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道說謊可能的後果和對他人造成的影響。 2. 感受說謊時的不安與內疚。 3. 知道誠實的重要性，並願意當個誠實的孩子。 	<p>品德教育-品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「和大象一樣重的謊言」繪本分享。 2. 思考說謊可能的後果和對他人造成的影響。 3. 了解說謊時的感覺像什麼？這本書用大象的重量做為比喻，體會內心悶悶的感受！ 	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第二學期 國際教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育 (世界大不同)	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	從本地與外來食材食物的角度進行各國文化之「觀察、認識」、「體驗、實作」、「比較、分析」，透過歌謠、遊戲、訪問、心智圖、T 圖 T 表、三面分析法、闖關、戲劇、解說等學習方式，全面介紹國家歷史背景、地理 氣候環境、風土民情等，帶領孩子欣賞世界飲食文化之旅。				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 國家認同-深入了解自我文化的特質。 2. 國際素養-理解不同文化。 3. 全球競合力-強化學生的多元外語能力、專業知識與技能。 4. 全球責任感-認識及尊重不同族群的異質文化。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-5 週	5	提蒂安的禮物 I	<p>綜合 3c-II-1 參與文化活動， 體會文化與生活的 關係，並認同 與肯定自己的文化。</p> <p>英語 8-II-2 能了解課堂中所 介紹的國內主要 節慶習俗。</p> <p>英語 8-II-3 能了解課堂中所 介紹的國外主要 節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同 文化的特色。</p>	<p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的 關係及省思。</p> <p>綜合 Cc-II-3 對自己文化的 認同與肯定。</p> <p>英語 C-II-2 國內外主要節 慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不 同的命名方 式、節慶與風 俗習慣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 知道越南文化特色。 說出繪本重點英語詞語。 了解越南飲食文化。 能分享對越南文化的看法。 能尊重不同意見及文化的差異。 能比較台灣與越南文化的差異。 能組織小組成員分享的意見。 	<p>一、教師提問： 「老師今天要介紹一個國家，大家來猜猜看老師要介紹哪一個國家呢？」</p> <p>二、教師拿出繪本「提蒂安的禮物」並介紹主角提蒂安來自哪個國家，揭曉介紹的國家-越南。</p> <p>三、開始說繪本故事—「提蒂安的禮物」(P3-17) 並以 PPT 呈現內容中所介紹到的特色圖片，以問答方式，讓學生思考比較臺灣與越南之差異。</p> <p>四、英文單字複習活動 (一) 教師帶</p>	<p>觀察評量 口頭發表 實作評量 遊戲評量</p>	<p>繪本：<u>提蒂安的禮物</u></p>

著全班一起看
著圖卡唸一次
英文單字。

(二)遊戲一

【Lucky 抽抽
樂】 遊戲開始
前，教師先將
組別分配好並
說明規則。教
師準備圖片單
字卡及 Lucky
圖卡並將圖卡
背著貼在黑板
上，教師抽籤
請學生上台選
一張，如果翻
到圖片單字卡
就必須介紹圖
片及唸英文單
字給大家聽，
接著全班跟著
唸一次，唸對
了全班給他拍
三下做為鼓勵
並為小組加
分，如果是抽
到 Lucky 圖卡
表示你是幸運
兒，可以不用
唸直接加分並
指定下一位上

						<p>台抽圖卡的對象。</p> <p>五、教師請學生完成【越南知識大挑戰】學習單，回顧課堂上所上的越南特色內容。</p> <p>六、【越南知識大挑戰】遊戲，運用數位遊戲讓學生加深印象，教師以抽籤方式隨機請學生用電腦解答並以此遊戲一起檢討學習單。</p>		
第 6-10 週	5	提蒂安的禮物 II	<p>綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>英語 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p>	<p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>綜合 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道越南文化特色。 2. 說出繪本重點英語詞語。 3. 了解越南飲食文化。 4. 能分享對越南文化的看法。 5. 能尊重不同意見及文化的差異。 6. 能比較台灣與 	<p>一、回顧上堂課的內容，教師提問：「上堂課老師說提蒂安與媽媽做了哪些事呢?」、「他們吃了哪些好吃的料理?」</p> <p>二、觀看影片(越南交通)</p> <p>三、教師與學</p>	<p>觀察評量 口頭發表 實作評量 遊戲評量</p>	繪本： <u>提蒂安的禮物</u>

			<p>英語 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>英語 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>越南文化的差異。</p> <p>7. 能組織小組成員分享的意見。</p>	<p>生討論：「你們看到了什麼？」</p> <p>四、提蒂安的禮物（繪本 P18-31）教師繼續講解繪本內容，由準備活動的影片結合繪本故事，介紹越南當地的交通並以 PPT 呈現特色圖片。</p> <p>五、複習英文單字 - 【我是智慧王】 遊戲</p> <p>1. 教師以抽籤方式找四位學生到台前，每人手上有一支圈又的小熊牌子，教師唸中文配英文請學生判斷是正確還是錯誤並以圈或又舉牌作答，教師在唸完題目後數 123 就必須作答，速度慢者及錯誤的人就</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						淘汰並要唸一次正確答案再抽下一位替補，連續答對五題者(取三位)送小獎勵。六、教師運用數位遊戲，以抽籤的方式請學生用電腦作答，一起複習越南的特色料理及英文單字。		
第 11-15 週	5	烏夏阿姨的印度咖哩 I	<p>綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>英語 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>英語 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>	<p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>綜合 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>英語 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道印度文化特色。 2. 說出繪本重點英語詞語。 3. 了解印度飲食文化。 4. 能分享對印度文化的看法。 5. 能尊重不同意見及文化的差異。 6. 能比較台灣與印度文化的差異。 7. 能組織小組成員分享的意見。 	<p>一、教師拿出咖哩的圖片，並提問學生問題。</p> <p>(一) 請問有人知道這道料理來自哪個國家嗎?</p> <p>(二) 介紹咖哩來自日本、印度的不同之處。</p> <p>二、教師拿出繪本揭曉咖哩來自印度，並讓學生依照文本標題「烏夏</p>	<p>觀察評量 口頭發表 實作評量 遊戲評量</p>	繪本： <u>烏夏阿姨的印度咖哩</u>

			<p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>阿姨的印度咖哩」猜猜繪本內容要說什麼？ 三、繪本閱讀 (p2~p15) 教師口述繪本內容並以 PPT 呈現特色圖片。 四、認識英文單字 (一) 教師先將圖卡及單字配對並教大家唸一次。 (二) 教師帶領大家回顧繪本內容，以英文單字出現為主，從中再複習一次英文單字。 五、【印度蹲一波】(玩 1-6 個單字) 教師請學生到台前玩蘿蔔蹲的遊戲，一個人負責一張圖卡，例如：sari 蹲、sari 蹲、sari 蹲完， food</p>		
--	--	--	-------------------------------------	------------------------------	--	--	--

						<p>蹲，看誰先凸槌就輸了!</p> <p>六、教師預告接下來的繪本內容，「烏夏阿姨除了做了好吃的咖哩，還做了什麼呢?」下一堂課繼續說故事。</p>		
第 16-20 週	5	<p>烏夏阿姨的印度咖哩 II</p>	<p>綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>英語 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>英語 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>綜合 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>綜合 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>英語 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道印度文化特色。 2. 說出繪本重點英語詞語。 3. 了解印度飲食文化。 4. 能分享對印度文化的看法。 5. 能尊重不同意見及文化的差異。 6. 能比較台灣與印度文化的差異。 7. 能組織小組成員分享的意見。 	<p>一、教師用問答方式與學生回顧上一堂的繪本內容。</p> <p>二、繪本閱讀 (p16~p31) 教師繼續口述繪本內容並以 PPT 呈現特色圖片。</p> <p>三、複習上一堂認識英文單字。</p> <p>四、【Lucky 對對碰】(玩全部的單字) 教師將所有的英文單字與圖片背著排成九格至十二格，看誰可以翻到圖片</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭發表</p> <p>實作評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>繪本：<u>烏夏阿姨的印度咖哩</u></p>

						及英文配對正確答案，誰就是幸運兒!翻對時必須告訴大家正確唸法並與大家唸一次，就可幫小組加分。 五、觀看(印度人說話時搖頭的不同方式和含義)影片		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第二學期 閱讀教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	兒童從閱讀書中的內容，可以拓展生活經驗，認識自身周遭以外的世界；透過書中人物的感受，了解他人的想法，發現別人和自己的差異，產生同理心，增進人際間良性的溝通；而藉由文字、圖片的導引，激發孩子去思考、推理；大量的閱讀更可增進語文能力，作為別科學習的基礎。				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達				
課程目標	1. 使兒童具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2. 使兒童能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 3. 培養兒童應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發兒童廣泛閱讀的興趣。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	<u>我愛青蛙呱呱</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	一、教師引導學生閱讀「我愛青蛙呱呱」。 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師的運用：這本書所寫的詩，都取材於生活中的小小發現、小小觀察，教師可指導學生一邊閱讀，一邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 3. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>我愛青蛙呱呱</u>
第 2 週	1	<u>許願</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	A a- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生	1. 全班共同閱讀「許願」。 2. 指導學生先默讀，再以適合	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>許願</u>

			<p>言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。</p>	<p>文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1)關於許願的敘述，哪一個是正確的？</p> <p>(2)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。</p> <p>(3)關於在羅馬許願的說法，哪一個是正確的？</p> <p>(4)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。</p> <p>(5)哪一個詞語可以說明人們期待自己的願望能成真？</p> <p>4. 教師請學生分享自己體驗過或書中記載的其他許願習俗。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第3週	1	<u>春雨</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。	1. 全班共同聆聽「春雨」。 2. 教師針對文	口頭評量 紙筆評量 參與討論	<u>春雨</u>

			<p>表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。</p>	<p>章進行運用：</p> <p>(1) 指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。</p> <p>(2) 鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完之後再相互比對。</p> <p>(3) 教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	自我評量	
第 4 週	1	<u>愛書人黃茉莉</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「愛書人黃茉莉」。</p> <p>2. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>3. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<u>愛書人黃茉莉</u>

						收穫。		
第 5 週	1	<u>深山留學夏令營</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「深山留學夏令營」。</p> <p>2. 本書內容：描寫一群彼此不熟悉的小朋友一起探險和學習的故事。</p> <p>3. 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>深山留學夏令營</u>
第 6 週	1	<u>劉錫欽的捕蠅器</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>1. 全班共同聆聽「劉錫欽的捕蠅器」。</p> <p>2. 教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思：</p> <p>(1) 成效不彰：事物顯現的功效率不明顯。</p> <p>(2) 請君入甕：比喻以其人之道，還治其人之</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>劉錫欽的捕蠅器</u>

			本。	等。		身。 3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習： (1)劉錫欽的捕蠅器是根據蒼蠅的什麼習性製成的？ (2)從本文可知劉錫欽是個怎樣的人？請從文章中找出兩個理由證明你的看法。 (3)請學生根據文章描述，畫出捕蠅器的樣子。		
第 7 週	1	<u>鉛筆</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	1. 教師引導學生閱讀「鉛筆」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)牧羊人用石磨在羊群身上做記號，有什麼優點和缺點？ (2)法貝爾和康	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>鉛筆</u>

			本。	等。		蒂分別在石磨在裡面加入什麼？改良了石磨的哪些情況？ (3)最後我們所寫到的鉛筆，是哪一國人改良的？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 8 週	1	<u>樂高積木</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1. 全班共同閱讀「樂高積木」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)樂高的故鄉在哪？創始人是誰？ (2)樂高公司依序遇到哪些困難？如何解決困難？ (3)樂高公司對世界的影響是什麼呢？ 4. 學生進行閱讀理解題目的	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>樂高積木</u>

						練習。		
第 9 週	1	<u>科學小百科</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「科學小百科」。</p> <p>2. 本書內容：有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>科學小百科</u>
第 10 週	1	<u>勇氣</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學</p>	<p>Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「勇氣」。</p> <p>2. 本書內容：本書描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。</p> <p>3. 教師簡介本書內容要點。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>勇氣</u>

			習階段相符的文本。	童詩、現代散文等。		4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 11 週	1	<u>蘋果甜蜜蜜</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1. 全班共同聆聽「蘋果甜蜜蜜」。 2. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會深層意義。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>蘋果甜蜜蜜</u>
第 12 週	1	<u>油桐花下的精靈</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。	1. 全班共同聆聽「油桐花下的精靈」。 2. 本書內容：故事中可以看到這些青春期的孩子在遭遇困	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>油桐花下的精靈</u>

			<p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>難時，勇敢的面對問題，還技巧的協助成人走出心中的陰霾。</p> <p>3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會「成長」的深層意義。</p> <p>4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 13 週	1	<p><u>臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌</u></p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文</p>	<p>1. 能抓取重要訊息。</p> <p>2. 能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3. 能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌」。</p> <p>2. 本書內容：臺灣就是一座活的地科教室！書中介紹了一百個臺灣最關鍵的地科知識景點，主題囊括</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p><u>臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌</u></p>

			本。	等。		地質、火山、臺地、盆地、平原、河流作用、海岸、災變、生態、產業、聚落、交通等。可以讓學生了解臺灣的地理特色，深切而具體的認識這塊土地。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週	1	<u>消失中的石虎</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	1. 全班共同閱讀「消失中的石虎」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 請學生閱讀，並說一說文章的形式屬於哪類文章。 (2) 請學生討論這篇文章有哪	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>消失中的石虎</u>

						些說明文的特徵，可以如何讀懂圖表的資訊。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	1	<u>小螻蛄，睡哪裡？</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	1. 全班共同閱讀「小螻蛄，睡哪裡？」。 2. 教師可利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。 3. 指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>小螻蛄，睡哪裡？</u>
第 16 週	1	<u>晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。	1. 全班共同閱讀「晨讀 10 分鐘：文學大師短	口頭評量 紙筆評量 參與討論	<u>晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選</u>

			<p>表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	<p>篇名作選」。</p> <p>2. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	自我評量	
第 17 週	1	<u>聰明的麋鹿：印尼傳統童話</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。</p> <p>2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「聰明的麋鹿：印尼傳統童話」。</p> <p>2. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<u>聰明的麋鹿：印尼傳統童話</u>
第 18 週	1	<u>夏綠蒂的網</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章</p>	<p>1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。</p> <p>2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「夏綠蒂的網」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<u>夏綠蒂的網</u>

			符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	(1) 故事中，哪些情節可以看出小豬韋伯的擔憂？ (2) 故事中，夏綠蒂如何為好友付出？ (3) 你從夏綠蒂兩次行動中發現什麼變化？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 19 週	1	<u>花婆婆</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1. 全班共同閱讀「花婆婆」。 2. 藉由本書的引導，可讓學生了解，即使是一件小事，只要心存善念，努力盡自己的責任，一定可以讓世界更美好。 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>花婆婆</u>

						收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 20 週	1	<u>我的故宮欣賞書</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1. 全班共同閱讀「我的故宮欣賞書」。 2. 教師鼓勵學生課後閱讀，並請學生分享自己最喜歡哪一個故宮文物。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>我的故宮欣賞書</u>

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第二學期 資訊教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	遨遊網際 繪畫人生	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	現代是資訊爆炸的時代，每個人需要有使用資訊產品的能力，提升自我的價值。希望藉由網際網路之教學，讓學生探索古往今來、了解萬物淵博之學識，也藉由電腦繪圖描繪的教學，培養學生對使用電腦的興趣，並透過作品的完成實現對自我的肯定。				
核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養運動與健康有關的美感體驗。				
課程目標	1、教導學生認識基本的電腦硬體的基本操作，同時也教導學生認識作業系統並且能簡單的操作。 2、教導學生網際網路操作的技巧，實際運用在生活層面，能夠上網搜尋相關資料等。 3、藉由小畫家軟體的教學，學生對周遭事物有更多觀察及欣賞的經驗，也培養對事物美感的體驗。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1-5週	5	五、中文自我介紹	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活的重要性。	1. 中文打字。 2. WordPad 軟體操作。	1. 能感受中文打字在電腦文書處理中的重要性。 2. 能體驗並熟練 WordPad 軟體操作。	1. 讓學生在課本的畫冊圖形中認識『中文鍵盤』並產生圖形記憶。 2. 讓學生運用【校園鍵盤】認識中文鍵盤位置。 3. 教學生輸入法的切換，分為鍵盤切換及游標切換兩種。老師示範正確的切換方式，並讓學生實際操作。 4. 老師說明中文鍵盤上面的字，分別代表了目前通用的輸入法，如：英文、注音、倉頡…等。 5. 讓學生運用【校園鍵盤】認識鍵盤位置。 6. 老師介紹螢	1. 學生能熟悉操作視窗環境的軟體。 2. 學生能正確操作鍵盤。 3. 學生能熟練中英文輸入。 4. 學生能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。	● 巨岩版— Windows 有趣的電腦世界 ● 老師教學網站互動多媒體

						幕小鍵盤的功用及顯示的方式，並讓學生實際操作。		
第 6-10 週	5	六、檔案收納 妙管家	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	1. 資料夾的建立與刪除。	1. 能體會善用建立資料夾來解決電腦桌面雜亂及資料收納整理的重要性。	1. 學會使用檔案總管，並瞭解樹狀結構與檢視模式。 2. 能尋找檔案、新增資料夾、命名與搬移檔案。 3. 學會刪除資料夾與清理資源回收筒。	1. 學生能有系統的管理電腦檔案。 2. 學生能新增資料夾與更改資料夾名稱學會清理資源回收桶。	● 巨岩版 — Windows 有趣的電腦世界 ● 老師教學網站互動多媒體
第 11-15 週	5	七、你我都是 小畫家	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。	1. 小畫家軟體繪圖 2. 使用幾何圖形繪圖。	1. 能體驗用小畫家軟體操作繪圖。 2. 能體會使用幾何圖形繪圖創作所帶來的樂趣。	1. 能實際運用點、線、面的概念組合不同的圖形，成為各種圖案。 2. 老師以範例示範小畫家的繪圖工具、編輯工具的使用方式，並讓學生實際操作。 3. 老師教導學生繪製圖案，並加以填色。 4. 學會開新檔案、設定線條	1. 學生能操作視窗環境的軟體。 2. 能操作常用之繪圖軟體。 3. 學生能利用小畫家軟體繪製教師指定圖案。	● 巨岩版 — Windows 有趣的電腦世界 ● 老師教學網站互動多媒體

						粗細色彩、擦除線條。 5. 讓學生運用【彩繪線條稿】來練習填色技巧。		
第 16-20 週	5	八、彩繪、組合一級棒	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。	1. 小畫家軟體繪圖。 2. 使用現有圖片編輯繪製	1. 能體驗用小畫家軟體操作繪圖。 2. 能體會使用電腦後製圖片創作所帶來的樂趣。	1. 學會更多小畫家的使用技巧，例如：使用左鍵與右鍵填色、用快捷鍵拖曳複製圖案、快速刪除所有圖案。 2. 學會以小畫家軟體繪製背景圖。 3. 使用現有圖片加上文字及圖案後製，讓圖片更加生動活潑。	1. 學生能操作視窗環境的軟體。 2. 學生能操作常用之繪圖軟體。	● 巨岩版— Windows 有趣的電腦世界 ● 老師教學網站互動多媒體

彰化縣縣立萬合國民小學 111 學年度 第二學期 陶藝 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	陶藝	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1、藉由陶藝的美學課程，結合欣賞他人美的表現以體會美感，培養出學生有卓越的能力。 2、透過陶藝教學課程活動達成合作的機會，學習尊重與平等互信互學的團隊合作法，創造出溫馨的氣氛。 3、經由陶藝捏塑課程能達到美感立體作品的實作，並進而能創作自己的陶藝作品，表現出自己內心想像而設計出的美感藝術品。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1、能探索陶藝的陶土的性質特性並體驗陶土捏塑，實踐於陶藝作品中。 2、能擬定陶藝工具實作方法規範，並創新方法來創作陶藝作品。 3、能透過欣賞他人陶藝表現以體會作品美感，培養自我肯定與價值省思。 4、能理解自己與他人的陶藝作品創作理念方式，並樂於合作的機會，學習尊重與平等互信互學的團隊合作法。				

配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	4	陶藝創作 / 毛毛蟲	國/2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想 法。 藝/1-II 能試探 媒材特性與技 法，進行創作。 藝/1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。 藝/2-II-7 能描 述自己和他人作 品的特徵。	毛毛蟲創作	1. 能運用適當語 詞，正確語法 表達自己的陶 土創作構想。 2. 能試探陶土特 性及技法，進 行陶土主題創 作。 3. 能使用視覺元 素與想像力， 豐富陶土作 品。 4. 作品分享時能 描述自己與他 人陶藝作品的 特徵。	一、陶藝技法 教學 1. 講解陶藝技 法要領。 二、老師範作 1. 老師於示範 教學及分組指 導。 三、學生練習 1. 發放材料、 用品。 2. 學生實作。 3. 教師巡視行 間，指導學生 製作並完成作 品。 四、回饋指導 1. 作品賞析。 2. 請學生發表 意見及感想。 3. 教師總結優 缺點與建議。 4. 學生作品省	1. 學生能說出 自己的毛毛 蟲創作構 想。 2. 學生能利用 陶土特性及 技法，進行 毛毛蟲創 作。 3. 學生能運用 想像力，豐 富毛毛蟲作 品。 4. 學生在作品 賞析時，能 分享自己與 他人毛毛蟲 作品的特 徵。	1. 陶藝課程示 範作品

						思。 5. 收集作品。 6. 收拾用具， 整理桌面。		
第 3-4 週	4	陶藝創作 / 陶面具	<p>國/2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想 法。</p> <p>藝/1-II-3 能試探媒材特性 與技法，進行創 作。</p> <p>藝/1-II-6 能使用 視覺元素與想像 力，豐富創作主 題。</p> <p>藝/2-II-7 能描述自己和 他人作品的特徵。</p>	陶面具創作	<p>1. 能運用適當語 詞，正確語法 表達自己的陶 藝創作構想。</p> <p>2. 能試探陶土特 性及技法，進 行陶土主題創 作。</p> <p>3. 能使用視覺元 素與想像力， 豐富陶土作 品。</p> <p>4. 作品分享時能 描述自己與他 人陶藝作品的 特徵。</p>	<p>一、陶藝技法 教學</p> <p>1. 講解陶藝技 法要領。</p> <p>二、老師範作</p> <p>1. 老師於示範 教學及分組指 導。</p> <p>三、學生練習</p> <p>1. 發放材料、 用品。</p> <p>2. 學生實作。</p> <p>3. 教師巡視行 間，指導學生 製作並完成作 品。</p> <p>四、回饋指導</p> <p>1. 作品賞析。</p> <p>2. 請學生發表 意見及感想。</p> <p>3. 教師總結優 缺點與建議。</p> <p>4. 學生作品省 思。</p> <p>5. 收集作品。</p> <p>6. 收拾用具， 整理桌面。</p>	<p>1. 學生能說出 的陶面具創 想。</p> <p>2. 學生能利用 陶土特性及 技法進行陶 面具創作。</p> <p>3. 學生能運用 想像力，豐 富陶面具作 品。</p> <p>4. 學生在作品 賞析時，能 分享自己與 他人陶面具 作品的特 徵。</p>	1. 陶藝課程示 範作品

第 5-7 週	6	陶藝創作 / 陶板刻畫	<p>國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>藝/1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝/2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	陶板刻畫創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用適當語詞，正確語法表達自己的陶藝創作構想。 2. 能試探陶土特性及技法，進行陶土主題創作。 3. 能使用視覺元素與想像力，豐富陶土作品。 4. 作品分享時能描述自己與他人陶藝作品的特徵。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解陶藝技法要領。 <p>二、老師範作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發放材料、用品。 2. 學生實作。 3. 教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。 <p>四、回饋指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作品賞析。 2. 請學生發表意見及感想。 3. 教師總結優缺點與建議。 4. 學生作品省思。 5. 收集作品。 6. 收拾用具，整理桌面。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出自己的陶板刻畫創作構想。 2. 學生能利用陶土特性及技法，進行陶板刻畫創作。 3. 學生能運用想像力，豐富陶板刻畫作品。 4. 學生在作品賞析時，能分享自己與他人陶板刻畫作品的特徵。 	1. 陶藝課程示範作品
---------	---	-------------	--	--------	--	---	--	-------------

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立萬合國民小學 第二學期 三年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	性別平等教育宣導-我會保護自己	1	1. 認識身體自主權，預防性騷擾、性侵害與性霸凌。 2. 了解身體的隱私處。 3. 清楚的拒絕他人不合理的要求。	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	1. 「未未 身體的界線」兒童性騷擾防治繪本分享。 2. 了解每個人都有身體自主權，並認識身體的隱私權。	活動參與 發表 問答	
6	人權教育-兒童權利公約	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1 「我是小孩，我有權利……」兒童權利繪本分享。 2. 兒童隱私權的維護與安全。 3. 表達意見與傾聽。	發表 同儕觀察	
10	戶外教育	4	1. 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 2. 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境。	戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	1. 參加校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 2. 注意安全且遵守秩序、有禮貌。 3. 認真觀察與聆聽解說。	活動參與 問答 發表	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…。

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。