彰化縣縣立漢寶國民小學 111 學年度學校課程總體架構

1、學校現況與背景分析

1-2 盤點分析學校課程發展的優劣條件、機會與威脅

學校現況與背景因素分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。可以SWOTA 面向或課程發展面向盤點分析學校現況與背景:請依教師條件、學生能力、家長條件、社區文化環境等面向條列式分析說明。

SWOTA 優劣分析

面向	優勢 Strength	弱勢 Weakness	機會 Opportunity	威脅 Threat	行動 Action
教師條件	◎教師教學經驗豐富、活動力強，能隨著教育體制改變而進修增加專業知能。 ◎具團隊精神且感情融洽，肯學習、有熱忱。 ◎樂於將經驗傳承。	◎學校行政團隊成員近年來常在變動，以至各處室業務均需花很多時間熟悉及謀和，行政效率不足。 ◎編制不足，教師須兼各項業務。	◎教師進修研習舉辦場次多且各領域皆有，學校亦持鼓勵態度。 ◎教育部及縣府均提供多面項學習計畫，鼓勵學校申請。 ◎線上科技化教學及線上自主學習逐步推動發展。 ◎素養學習導向讓教師有發展課程及教學活動的目標及動力。	◎學校行政團隊常變動 ◎教師工作負擔大 ◎專長教師缺乏，社區資源有限。 ◎兼辦之業務多，成長動力不足。	◎各年段班級支持、配合行政業務的推動 ◎校內多舉辦新舊教師經驗分享活動。 ◎安排學年共同討論時間。 ◎教訓輔各部門之分工應明確並互相合作追求卓越
學生能力	◎學生天真活潑，個性單純誠懇，喜好活動化課程。 ◎熱情有禮，尊重師長。	◎處於文化不利環境，學習較被動，閱讀習慣較難養成。 ◎動態的學習表現較靜態學習好。	◎學生活潑、有禮貌。 ◎大部份學生學習意願高。 ◎可塑性高，新事物接受度高。	◎自主學習意願低。 ◎學習資源少，資訊學習載具不足。 ◎抵擋外來誘惑之定力較薄弱。	◎教師之輔導專業知能應提升，學校應規畫多元化全人教育方針。 ◎教師應帶領學生進行自主學習課程，教導使用自主學習平臺、步驟、方法及檢視。

家長條件	◎背景單純、動機良善。◎大多支持學校各項發展及活動。	◎乏正確教育、教養觀念和態度。◎單親家庭及隔代教養家庭逐漸增多。	◎舉辦親師座談會增進親師溝通，開放參與管道。◎家長比較不會只重視課業成績，他們亦支持學校舉辦之各項多元學習活動。	◎近幾年單親及隔代家庭逐漸增多，在教育子女方面有些問題產生，如無心力關心孩子學習、與之溝通後狀況仍無改善……等。	◎定期舉辦說明會，進行溝通。◎組織家長志工團體，邀請家長及志工參與學校各項活動。◎鼓勵親師溝通，了解家長問題所在，並幫忙解決其困難。
社區文化環境	◎民眾純樸。◎漢寶溼地等自然生態資源豐富。◎學區擁有農業、漁業、畜牧養殖之資源。◎社區住民家庭經濟能力普通。	◎民眾參與學校活動意願不高。◎學區環境資源未有完善組織，社區發展推動較無規劃。◎雖有校友會,但尚無有效整合系統。	◎「社區時代」來臨,學校社區化可積極參與社區活動及運用社區資源。◎地方有心人士,積極蒐集、維護相關資源。◎社區文教、成長團體逐漸成立。	◎社區資源引進,若沒有事先規劃及安排至學校行事中，則會對學校運作及教學造成困擾。◎經驗傳承不易,呈現斷層現象。◎付出動機漸多元	◎結合社區民眾及資源，舉辦活動，推動食農教育、閱讀、環保、生命教育……等活動。◎爭取地方熱心人士支援。

課程與教學資源分析

人	文	地	景	產
・親師生： 老師調動不大 現代學生專注力不足，口語表現比閱讀佳 ・社區： 社區發展協會辦理「社區課輔班」「支持學校發展太鼓隊、舞獅隊」 ・校友、家長 家長多具農漁牧背景 校友出錢出力贊助學校發展各項特色社團及活動。 ・社團： 經由各方機構支持贊助，特色社區-舞獅隊、太鼓隊、小提琴社及美術班持續發展中。	・文化： 附近文化機構較少，且距離較遠。學童可以接觸之文化刺激較少。 ・宗教： 學校附近有幾間道教廟宇及一貫道廟宇文樞院。 ・食衣住行： 本校位偏鄉地區，日常生活採買需到鄉鎮中心，但交通聯結還算便利 ・文教： 漢寶村除了學校及兩間小型安親班，無其他文教機構，需到附近鄉鎮中心才有。	・地形： 地形平坦 無太大起伏 ・地理區位： 漢寶村位於芳苑鄉北邊靠海地區 ・動植物： 因本區地理位置靠海，植物生長多屬耐風耐鹽特性，海邊植物種類多	・城鄉景觀： 社區景觀以農漁牧為主，具有大片農地、臨海魚塭、牧場及漢寶溼地景觀。 ・水利： 漢寶村為舊濁水溪出海口的漁村，歷經濁水溪多次改道 ・歷史遺跡： 漢寶園 日治時期規劃五個聚落	・農林漁： 社區景觀以農漁牧為主，具有大片農地、臨海魚塭、牧場及漢寶溼地景觀。 ・服務業： 本地服務業不多，僅小商店、小吃店而已。 ・文創產業： 哈哈漁場 漢寶園