彰化縣縣立鹿鳴國民中學 111 學年度第一學期八年級國文領域/科目課程

5、各年級領域學習課程計畫

- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節 數	每週(5)節,本學期共(105)節
課程目標	的升課一二三四五六七故讀程、、、、、、、、、、縣書 世興為 國 國 國 內 題 閱 內 題 閱 內 題 閱 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國	、以能 識科享,本證習詩練, 運資驗升加實認原生定 恰, 溝解審活個住閱終 當進通和美,人民讀身 文行意思與學與民讀學 字跨見辦感習	文習 無領域建的的的 大學 ,探立力素的的數學 ,探立力素的的,不是有人,不是不是,不是不是,不是不是,不是不是,不是不是,不是不是不是不是,不是	安 ,自關作 並文排 表學係潛 尊化期 達能,能 重傳傳 意力有。 多承學	奠定終身學習的基礎。 處理人生課題。 文化,增進族群互動。
領域核心素養	國-J-A1 透過國語 國-J-A2 透過欣賞 國-J-B1 運用國語 點,達到良性的人 國-J-B2 運用科技	文的學習,認識生 各類文本,培養思 文表情達意,增進 我溝通與互動。 、資訊與各類媒體	涯及生命的典範 以辨的能力,並能 上閱讀理解,進而 建所提供的素材,	,建立正向 反思內容主 提升欣賞及 進行檢索、	價值觀,提高語文自學的興趣。 題,應用於日常生活中,有效處理問題。 評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀 統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判

國-J-(1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興 趣。

國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。

【性別平等教育】

性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。

性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。

【人權教育】

人 J1 認識基本人權的意涵,並了解憲法對人權保障的意義。

人 J3 探索各種利益可能發生的衝突,並了解如何運用民主審議方式及正當的程序,以形成公共規則,落實平等自由之保 障。

人 J4 了解平等、正義的原則,並在生活中實踐。

【環境教育】

環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

【品德教育】

品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU2 孝悌仁爱。

重大議題融入 □品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。

品 J9 知行合一與自我反省。

【生命教育】

生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養 適切的自我觀。

生 J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。

生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解 決之道。

【法治教育】

法 J1 探討平等。

法 J2 避免歧視。

法 J3 認識法律之意義與制定。

【家庭教育】

家 J3 了解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。

- 家 J3 解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。
- 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。
- 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
- 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。

【生涯規劃教育】

- 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
- 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
- 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

【閱讀素養教育】

- 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
- 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
- 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
- 閱 J5 活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。
- 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
- 閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。
- 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。

【戶外教育】

戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學,認識臺灣環境並參訪自然及文化資產,如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。

課程架構

					m- 12 /1 117			
教學進度	教學單元名稱	節	學習	重點	學習目標	學習活動	評量方式	融入議題
(週次)	教学单儿石柵	數	學習表現	學習內容	字百日保	字首位期	計里刀式	內容重點
第一週	第一課	5	2-IV-1 掌	Ab-IV-1	1. 藉由西北雨的描	• 引起活動	1. 課程討論	【環境教育】
	田園之秋選		握生活情	4,000個	述,觀察大自然景象的	1. 播放一段西北雨的影片,讓學生體	2. 應用練習、習	環 J3 經由環
			境,適切表	常用字的	豐富和多變。	會西北雨的情景。	作	境美學與自然
			情達意,分	字形、字音	2. 能善用觀察、聯想,	2. 請學生回想是否曾經遇過西北雨	3. 寫作手法學習	文學了解自然
			享自身經	和字義。	細膩描繪大自然景象。	嗎?請記下當時景象。	單	環境的倫理價
			驗。	Ac-IV-3	3. 能有一顆善體的	• 發展活動	4. 大自然觀察與	值。
			5-IV-2 理	文句表達	心,欣賞並體會大自然	1. 說明西北雨的名稱與成因,請學生	創作	
			解各類文	的邏輯與	的美。	分享遇西北雨的經驗。		
			本的句	意義。	4. 認識作者陳冠學及	2. 課文前哨站、題解、作者介紹。		
			子、段落與	Ad-IV-1	其散文特色。	3. 講解課文、注釋及解釋、修辭重點。		
			主要概	篇章的主		4. 引導學生完成讀後檢測站、應用練		

				T		
	念,指			習。		
	作的目	的 寓意與分		5. 請學生回家完成習作評量。		
	與觀點	。 析。		• 總結活動		
	5-IV-3	理 Ad-IV-2		針對本課已經習得的知識加以評量,		
	解各類	文 新詩、現代		檢測其學習狀況,並針對同學該次評		
	本內容	、形 散文、現代		量不足的部分予以加強。		
	式和寫	作 小説、劇				
	特色。	里解 本。				
	各類文	本				
	內容、	 多式				
	和寫作	持				
	色。					
	6-IV-5	主				
	動創作	、自				
	訂題目	單				
	述見解	, 並				
	發表自	己				
	的作品	0				
第二週 第一課	5 2-IV-1	掌 Ab-IV-1	1. 觀察大自然景象的	• 引起活動	1. 課程討論	【環境教育】
田園之秋	選 握生活	情 4,000 個	豐富和多變。	1. 播放一段雷電的影片,讓學生體會	2. 應用練習、習	環 J3 經由環
	境,適	刀表 常用字的	2. 能運用觀察及各種	雷電交加的情景。	作	境美學與自然
	情達意	,分 字形、字音	描寫手法,生動呈現大	2. 請學生分享遇到雷電交加時的感	3. 寫作手法學習	文學了解自然
	享自身	經 和字義。	自然的景象。	受?	單	環境的倫理價
	驗。	Ac-IV-3	3. 能有一顆善體的	• 發展活動	4. 大自然觀察與	值。
	5-IV-2	理 文句表達	心,欣賞並體會大自然	1. 寫景手法分析與應用。	創作	
	解各類	文 的邏輯與	的美。	2. 分組討論與描繪大自然天氣的創		
	本的句	意義。		作。		
	子、段	李與 Ad-IV-1		3. 學生分享自己所要描述的天氣,		
	主要概	篇章的主		如:豔陽高照、綿綿細雨、傾盆大雨、		
	念,指	出寫 旨、結構、		蕭瑟秋風、寒流等等,描述天氣的特		
	作的目	的 寓意與分		點或過程。		
	與觀點			4. 短句創作:引導學生運用摹寫、擬		
	5-IV-3			人、誇飾等技巧描述天氣。		
	解各類	文 新詩、現代		5. 創作文章分享與交流。		
		、形 散文、現代		•總結活動		

				Т	I		
		特色。理解	本。		檢測其學習狀況,並針對同學該次評		
		各類文本			量不足的部分予以加強。		
		內容、形式					
		和寫作特					
		色。					
		6-IV-5 主					
		動創作、自					
		訂題目闡					
		述見解,並					
		發表自己					
		的作品。					
第三週	第二課	5 1-IV-1 以	Ab-IV-6	1. 認識古詩的性質與	• 引起活動	1. 作業呈現	【品德教育】
	古詩選	同理心, 聆	常用文言	特色,了解《古詩十九	1. 請學生回憶學習過的絕句與律詩,	2. 口語表達	品 EJU2 孝悌
		聽各項發	文的詞義	首》的內涵及意義。	並說出與古詩不同之處。	3. 文章朗誦	仁愛。
		言並加記	及語詞結	2. 能分析歸納絕句、律	2. 利用影片引起學生對中國傳統節慶		【家庭教育】
		錄、歸納。	構。	詩與古詩的不同之處。	之興趣。		家 J3 了解人
		1-IV-2 依	Ab-IV-7	3. 培養學生欣賞古詩	• 發展活動		際交往、親密
		據不同情	常用文言	的能力。	1. 認識古詩的起源與形成,並透過影		關係的發展,
		境,分辨聲	文的字		音播放強化重點。		以及溝通與衝
		情意涵及	詞、虚字、		2. 說明古詩與近體詩的比較,請學生		突處理。
		表達技巧	古今義		分析歸納兩者之差異。		家 J4 探討約
		適切回應。	變。		3. 介紹《古詩十九首》的相關內容,		會、婚姻與家
		2-IV-1 掌	Ac-IV-3		並透過影音播放強化重點。		庭建立的歷
		握生活情	文句表達		4. 請學生朗讀課文,並在教師尚未解		程。
		境,適切表	的邏輯與		釋課文時,先試著自行翻譯、爬梳文		家 J6 覺察與
		達情意,分	意義。		句、理解文義、整理重點。		實踐青少年在
		享自身經	Ad-IV-3		5. 教師隨機抽問學生翻譯內容,再以		家庭中的角色
		驗。	韻文:如古		口頭提問的方式,讓學生自行思考課		責任。
		2-IV-2 有	體詩、樂府		文內容,並與學生做討論。		
		效把握聽	詩、近體		• 總結活動		
		聞內容的	詩、詞、曲		針對本課已經習得的知識加以評量,		
		邏輯,做出	等。		檢測其學習狀況,並針對同學該次評		
		提問或回	Bb-IV-3		量不足的部分予以加強。		
		饋。	對物或自				
		2-IV-3 依	然以及生				
		理解的內	命的感				

		1	T		1	T	1	T	
				容,明確表	悟。				
				達意見,進	Cb-IV-2				
				行有條理	各類文本				
				論辯,並注	中所反映				
				重言談禮	的個人與				
				貌。	家庭、鄉				
				5-IV-3 理	里、國族及				
				解各類文	其他社群				
				本內容、形	的關係。				
				式和寫作					
				特色。					
第四步		第二課	5	1-IV-1 以	Ab-IV-6	1. 認識白居易的生平	• 引起活動	1. 作業呈現	【品德教育】
		古詩選		同理心,聆	常用文言	大略、創作風格與文學	1. 利用影音補充介紹吳起與曾參,加	2. 口語表達	品 EJU2 孝悌
				聽各項發	文的詞義	成就。	深學生印象。	3. 文章朗誦	仁愛。
				言並加記	及語詞結	2. 培養學生欣賞古詩	2. 請學生針對「孝」字闡釋,敘述生		【家庭教育】
				錄、歸納。	構。	的能力,體悟諷喻詩託	活中的「孝」該從何下手,以便進一		家 J3 解人際
				1-IV-2 依	Ab-IV-7	物寄意的旨趣。	步與本課所陳述的「孝親」做連結。		交往、親密關
				據不同情	常用文言	3. 體會親情的可貴並	• 發展活動		係的發展,以
				境,分辨聲	文的字	懂得反哺之恩。	1. 介紹作者白居易及寫作背景		及溝通與衝突
				情意涵及	詞、虚字、		2. 請學生朗讀課文,並在教師尚未解		處理。
				表達技巧	古今義		釋課文時,先試著自行翻譯、爬梳文		家 J4 探討約
				適切回應。	變。		句、理解文義、整理重點。		會、婚姻與家
				2-IV-1 掌	Ac-IV-3		3. 閱讀本文內容後,透過對文本的反		庭建立的歷
				握生活情	文句表達		思與分享,請學生檢討生活中的自己		程。
				境,適切表	的邏輯與		如何盡到孝親的義務與責任。		家 J6 覺察與
				達情意,分	意義。		4. 連結過往授課中習得的內容,請學		實踐青少年在
				享自身經	Ad-IV-3		生體悟諷諭詩的特色,了解其託物寄		家庭中的角色
				驗。	韻文:如古		意的旨趣。		責任。
				2-IV-2 有	體詩、樂府		• 總結活動		
				效把握聽	詩、近體		針對本課已經習得的知識加以評量,		
				聞內容的	詩、詞、曲		檢測其學習狀況,並針對同學該次評		
				邏輯,做出	等。		量不足的部分予以加強。		
				提問或回	Bb-IV-3				
				饋。	對物或自				
				2-IV-3 依	然以及生				
				理解的內	命的感				

	T							I
			容,明確表	悟。				
			達意見,進	Cb-IV-2				
			行有條理	各類文本				
			論辯,並注	中所反映				
			重言談禮	的個人與				
			貌。	家庭、鄉				
			5-IV-3 理	里、國族及				
			解各類文	其他社群				
			本內容、形	的關係。				
			式和寫作					
			特色。					
第五週	第三課	5	1-IV-2 依	Ad-IV-1	1. 認識懷舊散文的風	• 引起活動	1. 學習單	【性別平等教
	下雨天,真好		據不同情	篇章的主	格。	請同學分享對「雨天」的心情與印象。	2. 口語表達	育】
			境,分辨聲	旨、結構、	2. 體會文本中蘊含的	• 教學活動	3. 主題寫作	性 J3 檢視家
	作文(一)		情意涵及	寓意與分	家庭倫理及人情相處	1. 整理文章時間線:現在→過去(童年		庭、學校、職
			表達技	析。	的細節。	-少年-青年)→現在		場中基於性別
			巧,適切回	Bb-IV-1	3. 能整理出文中出現	2. 整理文中人物特質:母親、父親、		刻板印象產生
			應。	自我及人	的人事物之間的關	長工;並從文中找出「雨」對家中人		的偏見與歧
			2-IV-1 掌	際交流的	係,並與主題「雨」相	物的意義的具體線索。		視。
			握生活情	感受。	結合。	3. 找出作者在雨天裡享受到的各種樂		【家庭教育】
			境,適切表	Cb-IV-2		趣。		家 J5 了解與
			情達意,分	各類文本		4. 理解作者所要表達的雨天的意趣,		家人溝通互動
			享自身經	中所反映		找出全文主旨。		及相互支持的
			驗。	的個人與				適切方式。
			4-IV-2 認	家庭、鄉		・總結活動		
			識造字的	里、國族及		針對本課已經習得的知識加以評量,		
			原則,輔助	其他社群		檢測其學習狀況,並針對同學該次評		
			識字,了解	的關係。		量不足的部分予以加強。		
			文字的					
			形、音、					
			義。					
			5-IV-2 理					
			解各類文					
			本的句					
			子、段落與					
			主要概					

			念,指出寫 作的目的 與觀點。					
			6-IV-2 依					
			據審題、立 意、取材、					
			組織、遣詞					
			造句、修改					
			潤飾,寫出					
			結構完					
			整、主旨明					
			確、文辭優					
			美的文章。					
第六週	第三課	5	1-IV-2 依	Ad-IV-1	1. 認識作者琦君及其	• 引起活動	1. 學習單	【性別平等教
	下雨天,真好		據不同情	篇章的主	作品風格。	1. 請同學分享在雨天中經歷過的好事	2. 口語表達	育】
			境,分辨聲		2. 能理解字詞、修辭、		3. 主題寫作	性 J3 檢視家
			情意涵及	寓意與分	成語,並運用於寫作之			庭、學校、職
			表達技	析。	中	所遇到不順意的事。		場中基於性別
			巧,適切回		3. 能擷取自身美好的	# 69 V C.		刻板印象產生
			應。	自我及人	人事物,適切地表達情	, . ,		的偏見與歧
			2-IV-1 掌 握生活情	除父流的 感受。	懷。	1. 課文字詞、成語整理。 2. 課文修辭整理:譬喻、擬人。		視。 【家庭教育】
			境,適切表			3. 課文中疊字整理: 狀聲詞、形容詞。		家 J5 了解與
			境·過以衣 情達意,分			4. 結合應用練習〈下雨天,真不好〉,		家人溝通互動
			享自身經	中所反映		思考作者對「兩天」的情感抒發。		及相互支持的
			驗。	的個人與		5. 請同學分享與家人的互動方式。		適切方式。
			4-IV-2 認			6. 請同學用不同角度去欣賞或觀察事		
			識造字的	里、國族及		物的一體兩面。		
			原則,輔助	其他社群				
			識字,了解	的關係。		• 總結活動		
			文字的			針對本課已經習得的知識加以評量,		
			形、音、			檢測其學習狀況,並針對同學該次評		
			義。			量不足的部分予以加強。		
			5-IV-2 理					
			解各類文					
			本的句					

第七世	語文常識 (一) 語法 (上) 詞類(第一 次段考)	5	子主念作與6-據意組造潤結整確美 2-握境達享驗2-效開邏提饋2-理容力、要,的觀V審、織句飾構、、的VV生,情自。VV把內輯問。VV解,4-落出的。依、材遣修寫、旨辭章、情切,經、有聽的做回、依內確與 寫 依立、詞改出 明優。掌 表分 有题的出 依 表现	字和 Ab-IV-4 6,500 語	1.能了解字、詞的不同 及詞性的種類。 2.能辨識文句中詞語 的詞性及其作用。 3.能活用詞性 來表情達意。	·引起活動 請學生看課本學畫可的例子的 對生看不可有有 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	1. 作業呈現2. 口語表達	【育閱科要涵何與通閱上時課決閱力
			邏輯,做出 提問或回 饋。 2-IV-3 依 理解的內	Ab-IV-5 5,000 個 常用語 的使用。 Ac-IV-3 文句表達		3. 補充「衍聲複詞」、「連綿詞」之涵 義並舉例說明。 4. 課文內容講述:「實詞」與「虛詞」, 並請學生舉例說明。 5. 本課教授過程中,不斷以文章練習		閱 J8 在學習 上遇到問題 時,願意尋找 課外資料,解 決困難。

		解各類文					
		本的句					
		子、段落與					
		主要概					
		念,指出寫					
		作目的與					
		觀點。					
		5-IV-3 理					
		解各類文					
		本內容、形					
		式和寫作					
		特色。					
		5-IV-4 應					
		用閱讀策					
		略增進學					
		習效能,整					
		合跨領域					
		知識轉化					
		為解決問					
		題的能力。					
第八週	第四課 5	2-IV-2 有	Ab-IV-6	1. 對於周敦頤有基本	• 引起活動	1. 作業呈現	【品德教育】
	愛蓮說	效把握聽	常用文言	的認識,及其人品與懷	1. 利用影片觀賞,加深學生對〈愛蓮	2. 口語表達	品 J9 知行合
		聞內容的	文的詞義	抱。	說〉、周敦頤的了解。	3. 文章朗誦	一與自我反
		邏輯,做出	及語詞結	2. 認識作者寫蓮寓志	2. 利用影片(牡丹花介紹、菊花入詩		省。
		提問或回	構。	的人生理想。	也入藥),加強學生的印象。		【生涯規劃教
		饋。	Ab-IV-7	3. 學習藉物言志、托物	• 發展活動		育】
		2-IV-3 依	常用文言	抒情的文章作法。	1. 介紹周敦頤的生平大略與思想觀		涯 J4 了解自
		理解的內	文的字	4. 體認儒家「君子」的			己的人格特質
		容,明確表	詞、虚字、	道德情操,激發敦品勵	2. 介紹〈愛蓮說〉的相關內容與創作		與價值觀。
		達意見,進	古今義	學的志氣。	背景,並透過影音加深學生對蓮花、		涯 J14 培養
		行有條理	變。		牡丹及菊花的了解。		並涵化道德倫
		的論辯,並	Ac-IV-3		3. 介紹「論說文」之基本架構。		理意義於日常
		注重言談	文句表達		4. 請學生朗讀課文,並在教師尚未解		生活。
		禮貌。	的邏輯與		釋課文時,先試著自行翻譯、爬梳文		
		5-IV-2 理	意義。		句、理解文義、整理重點。		
		解各類文	Bd-IV-1		5. 教師隨機抽問學生翻譯內容,再以		

		1			T			
			本的句	以事實、理		口頭提問的方式,讓學生自行思考課		
			子、段落與	論為論		文的內容,並與學生做討論。		
			主要概	據,達到說		• 總結活動		
			念,指出寫	服、建構、		針對本課已經習得的知識加以評量,		
			作目的與	批判等目		檢測其學習狀況,並針對同學該次評		
			觀點。	的。		量不足的部分予以加強。		
			5-IV-3 理	Bd-IV-2				
			解各類文	論證方式				
			本內容、形	如比較、比				
			式和寫作	喻等。				
			特色。					
			6-IV-2 依					
			據審題、立					
			意、取材、					
			組織、遣詞					
			造句、修改					
			潤飾,寫出					
			結構完					
			整、主旨明					
			確、文辭優					
			美的文章。					
			5-IV-3 靈					
			活運用仿					
			寫、改寫等					
			技巧,增進					
			寫作能力。					
			6-IV-4 依					
			據需求書					
			據而不言 寫各類文					
			本。					
第九週	第四課	5	2-IV-2 有	Ab-IV-6	1. 學習藉物言志、托物	• 引起活動	1. 作業呈現	【品德教育】
3,1,200	愛蓮說	0	之 1 V Z 劣 效把握聽	常用文言	月1.子自福初日心·孔初 抒情的文章作法。	1. 請學生找一些日常生活中習以為常	2. 口語表達	品 J9 知行合
	久 进 叽		双化控 聞內容的	^市		1. 明字生找一些口币生冶下自以荷币的代表事物或具象徵意義的物品,引	3. 文章朗誦	一與自我反
			興 内谷的 邏輯,做出	及語詞結	道德情操,激發敦品勵		0. 人子奶酬	省。
			提問或回	人 品的品	學的志氣。	2. 請學生針對「君子」形象做闡釋,		【生涯規劃教
			提问或凹 饋。	海。 Ab-IV-7		2. 萌字生對對「右丁」形象做闡释, 敘述理想中的「君子」典型為何,以		育】
			領。	AD-1 V-1	0. 肥重付 豕倒」的衣	叙述理想中的 右丁」典型為何,以		月』

0 10 0 %	出口と上	田工工工學學學園具	50 比的上班公珠 12 11 「五フ III	vr 11 → 5n /-
2-IV-3 依	常用文言	現手法並靈活運用於	便進一步與本課所陳述的「君子」做	涯 J4 了解自
理解的內	文的字	日常生活中。	連結。	己的人格特質
		4. 在欣賞花草樹木之	•發展活動	與價值觀。
達意見,進			1. 藉「語文充電站」做文義延伸討論:	涯 J14 培養
行有條理	變。	的情趣。	請學生發表除課文所述三種植物之	並涵化道德倫
的論辩,並			外,其餘擁有「象徵」意涵的事物,	理意義於日常
注重言談	文句表達		務求學生能懂得「象徵」的表現手法	生活。
禮貌。	的邏輯與		並靈活運用於日常生活中。	
5-IV-2 理	意義。		2. 藉文義體認儒家「君子」的道德情	
解各類文	Bd-IV-1		操,激發學生敦品勵學的志氣。	
本的句	以事實、理		3. 連結過往授課中習得的古人(如陶	
子、段落與	論為論		淵明),請學生分析其形象是否符合作	
主要概	據,達到說		者所述,進一步說明儒家典型的君子	
念,指出寫	服、建構、		形象及特質。	
作目的與	批判等目		4. 閱讀本文內容後,透過對文本的反	
觀點。	的。		思與分享,請學生內化儒家道德修養	
5-IV-3 理	Bd-IV-2		的品性,做一個擁有好品格的現代人。	
解各類文	論證方式		・總結活動	
本內容、形	如比較、比		針對本課已經習得的知識加以評量,	
式和寫作	喻等。		檢測其學習狀況,並針對同學該次評	
特色。			量不足的部分予以加強。	
6-IV-2 依				
據審題、立				
意、取材、				
組織、遣詞				
造句、修改				
潤飾,寫出				
結構完				
整、主旨明				
確、文辭優				
美的文章。				
活運用仿				
寫、改寫等				
技巧,增進				
寫作能力。				

技與資						6-IV-4 依 據需求書 寫各類文 本。			
2-IV-2 有 Ad-IV-1 森林美,進而學習珍惜、保護它們。 效把握聽 篇章的主 5. 搭配應用練習一「臺灣·花遊蹤」, 聞內容的 旨、結構、 引導學生了解關於臺灣著名賞花景點 避輯,做出 寓意與分 的常識,並能掌握文本資訊作答。 提問或回 析。 ·總結活動 4-IV-1 認 新詩、現代	【育閱元策【環境文環值【戶室校識參化家風森閱】】了文略環乃美學境。戶了外外臺訪資公景林發的 教經與解倫 教善戶學環然,、及園育由自自理 育用外,境及如國國等教 多讀 】環然然價 】教及認並文國家家。	2. 口語表達	1.請學生學名森林狂想曲〉音樂專輯不來 2.播放〈森林狂想曲〉音樂專輯本林? 2.播放〈森林狂想曲〉音樂專輯本林? 一學生曾去過問學生曾去過聞與心情感 一學活動 1.概必 2.講解本學學活動 1.概必 2.講解本學習時與 2.講解本文文,前言涵學習珍情、 3.說明本本文進與一「臺灣著文本, 3.說明本本文進與一「臺灣著文本, 5.搭學學子子子子子子子, 5.搭學學子子子子子, 5.搭學學子子子子子, 5.搭學學子子子子子, 5.搭學學子子子子子, 5.搭學學子子子, 5.搭學學子子子子子子子, 5.搭學學子子子子子子, 5.搭學學子子子子子子, 5.搭學學子子子子子子, 5.搭學學子子子子子, 5.搭學學子子子子子子子, 5.搭學學子子子子子子子, 5.搭學學子子子子子子, 5.搭學學子子子子子子, 5.搭學學子子子子子子子, 5.搭學學子子, 5.搭學學子子子子子子子, 5.搭學學子子, 5.搭學學子子子子子子, 5.搭學學子子, 5.搭學學子子, 5.搭學學子子, 5.搭學學子子, 5.搭學學子子, 5.搭學學子子, 5.持學學一「學一學一一」 5.搭學學子子子子子子子子, 5.搭學學一一」 5.格子子子子子子子, 5.格子子子子, 5.格子子子, 5.格子子子, 5.格子子子, 5.格子子子, 5.格子子子, 5.格子子子, 5.格子子子, 5.格子子子, 5.格子子子, 5.格子子子, 5.格子子子, 5.格子子子, 5.格子子子, 5.格子子子, 5.格子子, 5.格子子, 5.格子子子, 5.格	境。 2. 了解作者介紹森林之美的用意。 3. 能充分表達自己親近自然的經驗,與同學	5, 常的AC標在的果AC文的意Ad篇旨寓析Ad新散小本Bn順敘補Ba各的000時中U-點文不。-I的邏義-I章、意。-I詩文說。-I敘、敘上種作個詞。-1 號中效 3 達與 1 主構分 2 現現劇 1 倒與。 2 寫及	·1-活技訊聽強習2握境情享驗2效開邏提饋4識少字34識原識文形Ⅳ應與,能互效Ⅳ生,達自。Ⅳ把內輯問。Ⅳ國4,50Ⅳ造則字字、4用資增力動果1活適意身 2握容,或 1字5使0~2字,,的音靈科 進,學。 掌情切,經 有聽的做回 認至0用字記的輔了 、靈 聆加 。掌 表分 有聽的出 認 。 。 即解	5	森林最優美的一天	第十週

	I
解各類文 Cc-IV-1	
本的句 各類文本	
子、段落與一中的藝	
主要概術、信仰、	
念,指出寫 思想等文	
作的目的 化內涵。	
與觀點。	
5-IV-3 理	
解各類文	
本內容、形	
式和寫作	
特色。	
5-IV-4 應	
用閱讀策	
略增進學	
習效能,整	
合跨領域	
知識轉化	
為解決問	
題的能力。	
5-IV-5 大	
量閱讀多	
元文本,理	
解議題內	
涵及其與	
個人生	
活、社會結	
構的關聯	
性。	
5-IV-6 運	
用圖書館	
(室)、科技	
工具,蒐集	
資訊、組織	
材料,擴充	
閱讀視野。	

			6-IV-4 依					
			據需求書					
			寫各類文					
			本。					
			6-IV-5 主					
			動創作、自					
			訂題目、闡					
			述見解,並					
			發表自己					
			的作品。					
第十一週	第五課	5	1-IV-4 霰	Ab-IV-5	1. 能運用摹寫修辭手	• 引起活動	1. 紙筆測驗	【閱讀素養教
	森林最優美的一天		活應用科	5,000 個	法,使所描寫的事物更	1. 請學生發表說明自己喜歡的花季或		育】
			技與資	常用語詞	加活潑。	森林:介紹植物的外型、特色、盛開		閱 J1 發展多
			訊,增進聆	的使用。	2. 能掌握動植物的特	季節、分布地域或是森林的位置。		元文本的閱讀
			聽能力,加	Ac-IV-1	色,並加以描寫。	2. 請學生回答賞花或漫步森林時要注		策略。
			強互動學	標點符號	3. 反省己身對待大自	意哪些事項。		【環境教育】
			習效果。	在文本中	然的態度,重視保育。			環 J3 經由環
			2-IV-1 掌	的不同效		• 教學活動		境美學與自然
			握生活情	果。		1. 析賞本課對於森林之美的描寫手		文學了解自然
			境,適切表	Ac-IV-3		法。		環境的倫理價
			情達意,分	文句表達		2. 針對課文對味道的描寫,也請學生		值。
			享自身經	的邏輯與		想一想生活中有哪些特殊的味道。		【戶外教育】
			驗。	意義。		3. 以「語文小視窗」總說摹寫修辭:		户 J1 善用教
			2-IV-2 有	Ad-IV-1		講解視覺、嗅覺、觸覺等摹寫。		室外、戶外及
			效把握聽	篇章的主		4. 搭配應用練習二,引導學生完成「美		校外教學,認
			聞內容的	旨、結構、		景超有『感』」的百字創作。		識臺灣環境並
			邏輯,做出	寓意與分		5. 習作「點線面寫作策略」練習:以		參訪自然及文
			提問或回	析。		「那一日,與美景邂逅」為主題,完		化資產,如國
			饋。	Ad-IV-2		成段落寫作。		家公園、國家
			4-IV-1 認	新詩、現代				風景區及國家
			識國字至	散文、現代		・總結活動		森林公園等。
			少 4,500	小說、劇		針對本課已經習得的知識加以評量,		
			字,使用	本。		檢測其學習狀況,並針對同學該次評		
			3,500字。	Ba-IV-1		量不足的部分予以加強。		
			4-IV-2 認	順敘、倒				
			識造字的	敘、插敘與				

原則,輔助 補敘法。	
識字,了解 Ba-IV-2	
文字的各種描寫	
形、音、 的作用及	
義。 呈現的效	
5-IV-2 理	
解各類文 Cc-IV-1	
本的句 各類文本	
子、段落與 中的藝	
主要概術、信仰、	
念,指出寫 思想等文	
作的目的 化內涵。	
與觀點。	
5-IV-3 理	
解各類文	
本內容、形	
式和寫作	
特色。	
5-IV-4 應	
用閱讀策	
略增進學	
習效能,整	
合跨領域	
知識轉化	
為解決問	
題的能力。	
5-IV-5 大	
量閱讀多	
元文本,理	
解議題內	
涵及其與	
個人生	
活、社會結	
構的關聯	
性。	
5-IV-6 運	

				T	I	
	用圖書館					
	(室)、科技					
	工具,蒐集					
	資訊、組織					
	材料,擴充					
	閱讀視野。					
	6-IV-4 依					
	據需求書					
	寫各類文					
	本。					
	6-IV-5 主					
	動創作、自					
	訂題目、闡					
	述見解,並					
	發表自己					
	的作品。					
第十二週 第六課 5	5-IV-2 理	Ad-IV-1	1. 認識梁實秋及其散	• 引起活動	1. 學習單	【品德教育】
鳥	解各類文	篇章的主	文特色。	1. 請學生先搜尋「梁實秋」的相關資	2. 網路蒐集	品 J1 溝通合
	本的句	旨、結構寓	2. 學習詠物抒懷的寫	訊。	3. 口頭報告	作與和諧人際
	子、段落與	意與分	作方法。	2. 請學生分享所蒐集到的資料。	4. 主題寫作	關係。
	主要概	析。	3. 培養親近與珍惜自	2. 老師總結學生報告的內容,介紹作		品 J3 關懷生
	念,指出寫	Ad-IV-2	然的情懷。	者生平、相關作品介紹——《雅舍小		活環境與自然
	作的目的	新詩、現代		品》、翻譯莎士比亞之內容。		生態永續發
	與觀點。	散文、現代		• 發展活動		展。
	6-IV-3 靈	小說、劇		1.透過影音認識作者(深實秋)生平		【生命教育】
	活運用仿	本。		與寫作風格。		生 J2 探討完
	寫、改寫等	Ba-IV-1		2. 透過學習單知道各種鳥類之不同,		整的人的各個
	技巧,增進			理解臺灣特有種的鳥類習性與山林。		面向,包括身
	寫作能力。			3. 懂得欣賞鳥類的美好,進而培養學		體與心理、理
		補敘法。		生走入山林。		性與感性、自
		Ba-IV-2		4. 教導學生製作紙鳥,以及摹寫修辭		由與命定、境
		各種描寫		練習,配合應用練習——譬喻、摹寫,		遇與嚮往,理
		的作用及		讓各組針對主題,進行描述該物品、		解人的主體能
		呈現的效		動物、植物等,並且上臺發表。		動性,培養適
		果。		總結活動		切的自我觀。
		Bb-IV-5		針對本課已經習得的知識加以評量,		生 J5 覺察生

				藉由敘述		檢測其學習狀況,並針對同學該次評		活中的各種迷
				事件與描		量不足的部分予以加強。		思,在生活作
				寫景物間				息、健康促
				接抒情。				進、飲食運
				Bb-IV-3				動、休閒娱
				對物或自				樂、人我關係
				然以及生				等課題上進行
				命的感				價值思辨,尋
				悟。				求解決之道。
								【閱讀素養教
								育】
								閱 J3 理解學
								科知識內的重
								要詞彙的意
								涵,並懂得如
								何運用該詞彙
								與他人進行溝
								通。
								閱 J4 除紙本
								閱讀之外,依
								學習需求選擇
								適當的閱讀媒
								材,並了解如
								何利用適當的
								管道獲得文本
								資源。
								閱 J6 懂得在
								不同學習及生
								活情境中使用
the 1 - a seri								文本之規則。
第十三週	第六課	5	5-IV-2 理	Ad-IV-1	1. 認識梁實秋及其散	・引起活動	1. 學習單	【品德教育】
	鳥		解各類文	篇章的主	文特色。	1. 透過課文內容、應用練習歸納本課	2. 網路蒐集	品 J1 溝通合
			本的句	旨、結構寓	2. 學習詠物抒懷的寫	要點及精神目標。	3. 口頭報告	作與和諧人際
	作文(三)		子、段落與	意與分	作方法。	2. 播放影片:從中途家庭到永遠,膽	4. 主題寫作	關係。
			主要概	析。	3. 培養親近與珍惜自	小狗心心不再經歷分別。		品 J3 關懷生
			念,指出寫	Ad-IV-2	然的情懷。	• 發展活動		活環境與自然

作的目的 新詩、現代	1. 教導學生從課文中的作者的心情,	生態永續發
與觀點。 散文、現代	進而體會愛護自然、與自然共處的重	展。
6-IV-3 靈 小說、劇	要性。	品 J9 知行合
活運用仿本。	2. 以心智圖彙整本課重要資訊。	一與自我反
寫、改寫等 Ba-IV-1	3. 相關鳥類保育之概念建立。	省。
技巧,增進 順敘、倒	4. 創作一篇文章——有情臺灣,棄養	【生命教育】
寫作能力。 敘、插敘與	寵物?並且根據相關新聞報導於文章	生 J2 探討完
補敘法。	中討論:	整的人的各個
Ba-IV-2	(1)在文中討論棄養動物是否應該?	面向,包括身
各種描寫	(2)如何讓人民在飼養動物前慎重思	體與心理、理
的作用及	考?	性與感性、自
呈現的效	(3)我們又應如何鼓勵大眾領養動物	由與命定、境
果。	不購買?	遇與嚮往,理
Bb-IV-5	• 總結活動	解人的主體能
藉由敘述	針對本課已經習得的知識加以評量,	動性,培養適
事件與描	檢測其學習狀況,並針對同學該次評	切的自我觀。
寫景物間	量不足的部分予以加強。	生 J5 覺察生
接抒情。		活中的各種迷
Bb-IV-3		思,在生活作
對物或自		息、健康促
然以及生		進、飲食運
命的感		動、休閒娛
悟。		樂、人我關係
		等課題上進行
		價值思辨,尋
		求解決之道。
		【閱讀素養教
		育】
		閱 J3 理解學
		科知識內的重
		要詞彙的意
		涵,並懂得如
		何運用該詞彙
		與他人進行溝
		通。
		閱 J6 懂得在

								不同學習及生活情境中使用 文本之規則。
第十四週	語法(下)句子(第二次段考)	5	2-理容達見條辯言4-識少字3,4-識原識文形義4-運或解音多象5-解本子主念IV解,意,理,談IV國4,5IV造則字字、。IV用辭一及義。IV各的、要,名的確 行論注貌。至0用字記的輔了 、	字和Ab 3,常使Ab 6,常的Ab 5,常的Ac標在的果Ac教無表型Ac文的形字IV-00字。-4個詞。5個詞。1號中效 2 有斷句 3 達與音。2個的 4個詞。5個詞。1號中效 2 有斷句 3 達與音	1.了种基本句型。 2.能辨異及其性基本句别的能辨是别别的, 2.能辨是别别的, 3. 能到。	·引起活動 壹、用 Rap 的方式唸一次課本 P104 的四大句型分辨祕訣,舉例說 明。 ·發展活動 1. 認認識表態句與敘事句。 2. 認識表態同學撰寫應用練習並檢討 習作。 4. 使用本單元所學的四種句子創作傳達情意子判斷分 ·總替不是一個的知識加以評量, ,總對本課已經習得的知識加以評量, 檢測其學習狀況,如強。	1. 口頭評量 2. 活動 面評 語 3. 書 生 評 語 9	【 穿 閱本用活之閱尋釋達法 閱】 J,滿需文 J J 求,自。 是求本 () 多並已 可述本使 動的著想

第十六週 第七課 5 1-IV-2 依 Ab-IV-6 1. 懂得善用對話使文 ・引起活動 1. 作業呈現 【人權教育】	第十五週第七課張釋之執法第十六週第七課	作與6—用號感說1-據境情表適2-理容達行論重貌2-不境告演辯的觀IV無增達力-2同分涵技回-3的明見條,該 -5情進評及目點-1-關分涵技回-3的明見條,該 -5情進評及 -2 (情辨及巧應《內確,理並禮 視 報、 依依	古變AC文的意Bd以論據服批的Bd論如喻今。IV-表輯。IV-實論達建等 IV-方較。 Ya -I Yi Db -I Yi Bb -I Yi Db	1. 認識《史記》在中價值。 2. 認識作者司馬遷的 2. 認識作者司馬遷的 2. 是學教育 4. 工學教育 4. 工學教育 5. 工學 5. 工學 6. 工學 6. 工學 7. 工學 6. 工 6. 工 6. 工 6. 工 6. 工 6. 工 6. 工 6. 工	·引起活動 利用影片加深學生對《史記》、司馬 遷·發展之間,一書:體例、內容在 文學及學問講話。 2. 教師講話學生人。 2. 教師講話學生人。 3. 針對課文中易混淆字進行形音義比較, 較說,所紹《史記》中的張釋之的認識。 4. 教學學生計劃,一個人。 4. 教學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	3. 文章朗誦	【人本涵法的人種生了民及序共平障人等則中【法等法視法律定【人J1人,對意J3利的解主正,規等。J、,實法J1。J2。人權 權並人義 3 益衡如審當以則自 4 正並踐治探 避 認義 教育識意解保 索能,運方程成落之 解的生 育討 免 識與 育型基 憲障 各發並用式 公實保 平原活 】平 歧 法制
--	---------------------	---	--	--	--	---------	---

境,分辨聲 文的 情意涵及 及語 表達技巧 構。 適切回應。 Ab-I 2-IV-3 依 常用 理解的內 文的	-IV-7 人平等」的真義。 用文言 的字 、虚字、	請學生角色扮演,分段誦讀〈張釋之 執法〉。 ・發展活動 1. 根據文章內容進行提問教學,並帶 領學生體會文字背後的意境。 2. 強調情境假設:以「角色扮演」的 方式,使人物形象變得更為具體、鮮 明。	人JI 認識基 人人權的 人權 人權 人權 人 養 人 養
情意涵及 及語表達技巧 構。 適切回應。 Ab-I 2-IV-3 依 常用 理解的內 文的 容,明確表 詞、	語詞結 神,懂得尊重法律。 3. 體會「法律之前,人 -IV-7 人平等」的真義。 用文言 的字 、虛字、	·發展活動 1. 根據文章內容進行提問教學,並帶領學生體會文字背後的意境。 2. 強調情境假設:以「角色扮演」的方式,使人物形象變得更為具體、鮮	涵,並了解憲 法對人權保障 的意義。 人 J3 探索各
表達技巧 構。 適切回應。 Ab-I 2-IV-3 依 常用 理解的內 文的 容,明確表 詞、	3.體會「法律之前,人-IV-7 人平等」的真義。用文言的字、虚字、	 根據文章內容進行提問教學,並帶領學生體會文字背後的意境。 強調情境假設:以「角色扮演」的方式,使人物形象變得更為具體、鮮 	法對人權保障 的意義。 人 J3 探索各
適切回應。 Ab-I 2-IV-3 依 常用 理解的內 文的 容,明確表 詞、	-IV-7 人平等」的真義。 用文言 的字 、虚字、	領學生體會文字背後的意境。 2. 強調情境假設:以「角色扮演」的 方式,使人物形象變得更為具體、鮮	的意義。 人 J3 探索各
2-IV-3 依 常用 理解的內 文的 容,明確表 詞、	用文言 的字 、虚字、	2. 強調情境假設:以「角色扮演」的 方式,使人物形象變得更為具體、鮮	人 J3 探索各
理解的內 文的容,明確表 詞、	的字、 虚字、	方式,使人物形象變得更為具體、鮮	
容,明確表 詞、	、虚字、		種利益可能發
	, ,	nH o	12 1 4 30 13
達意見,進 古今		" /1 ~	生的衝突,並
	今義	3. 請學生分享自己的親身經歷、生活	了解如何運用
行有條理 變。	0	實例,或是報章媒體的相關報導,藉	民主審議方式
論辩,並注 Ac-I	-IV-3	此讓學生了解法治的重要性。	及正當的程
重言談禮 文句	句表達	・總結活動	序,以形成公
貌。 約週	邏輯與	針對本課已經習得的知識加以評量,	共規則,落實
2-IV-5 視 意義	義。	檢測其學習狀況,並針對同學該次評	平等自由之保
不同情 Bd-I	-IV-1	量不足的部分予以加強。	障。
境,進行報 以事	事實、理		人 J4 了解平
告、評論、 論為	為論		等、正義的原
演説及論 據,	,達到說		則,並在生活
辯。	、建構、		中實踐。
批判	判等目		【法治教育】
的。	0		法 J1 探討平
Bd-1	-IV-2		等。
論證	證方式		法 J2 避免歧
如此	比較、比		視。
	• •		法 J3 認識法
	•		律之意義與制
			定。
第十七週 第七課 5 1-IV-2 依 Ab-I	-IV-6 1. 善用敬詞、謙詞,增	引起活動1.作業呈現	【人權教育】
	用文言 進人際關係和諧。	請學生回想生活中有聽過哪些敬謙 2. 口語表達	人 J1 認識基
	的詞義	詞,再請學生閱讀「語文充電站」。 3. 文章朗誦	本人權的意
	語詞結 2. 能在生活中實踐尊	發展活動	涵,並了解憲
表達技巧 構。		1. 請學生填寫課本「讀後檢測站」、	法對人權保障
	-IV-7 的精神。	「問題與討論」。	的意義。
	用文言	2. 提醒學生閱讀非連續性文本的技	人 J3 探索各
	的字	巧,限時讓學生作答。	種利益可能發
	、虚字、	3. 與同學討論「應用練習題」內容所	生的衝突,並

		達意見,進	古今義		提到的網路現況,並引用網路霸凌的		了解如何運用
		行有條理	變。		相關新聞說明網路上留言或與朋友相		民主審議方式
		論辯,並注	Ac-IV-3		處時要留意的地方。		及正當的程
		重言談禮	文句表達		。		序,以形成公
		至 n o o o o o o o o o o o o o o o o o o	的邏輯與		總結活動		共規則,落實
		2-IV-5 視.	的 避料 與 意義。		針對本課已經習得的知識加以評量,		平等自由之保
		不同情	息我。 Bd-IV-1		新到本际 <a>○經首付的知識加以計里, 檢測其學習狀況,並針對同學該次評		一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	以事實、理		做		人 J4 了解平
		現,進行報 告、評論、	以爭貝、珪 論為論		里个足的部分了以加强。		等、正義的原
		音、計論、演說及論	編 病 編 揚 , 達 到 說				野、止我的原 則,並在生活
		7, 10					
		辩。 5-IV-5 大	服、建構、				中實踐。
		量閱讀多	批判等目				【法治教育】
		元文本,理	的。 Bd-IV-2				法 J1 探討平 等。
		解議題內					
		涵及其與	論證方式				法 J2 避免歧
		個人生	如比較、比				視。
		活、社會結	喻等。				法 J3 認識法
		構。					律之意義與制 定。
第十八週	k5 \ 100	F F IV 0 -	A.1 TW 1	1 27244 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	71 by 4 4	1 69 75 75	
和一人过	第八課	5 5-IV-2 理	Ad-IV-1	1. 認識陳幸蕙及其散	•引起活動	1.學習單	【品德教育】
	生命中的碎珠	解各類文	篇章的主	文特色。	課前一週發下學習單「生活時間分配	2. 網路蒐集	品JI 溝通合
	/b > (-)	本的句	旨、結構寓	2. 了解「碎珠」所代表	表式	3. 口頭報告	作與和諧人際
	作文(四)	子、段落與	意與分	的意義。	1. 請學生這一週每日詳細記錄。	4. 主題寫作	關係。
		主要概	析。		2. 藉由作息時間的歸納,清楚明瞭自		品 J3 關懷生
		念,指出寫	Ad-IV-2		身時間利用之情況。		活環境與自然
		作的目的	新詩、現代		3. 課前分析:時間花費各部分總數,		生態永續發
		與觀點。	散文、現代		按照比例列出。		展。
		5-IV-4 應	小說、劇		4. 協助學生理解自己時間分配的優劣		品 J9 知行合
		用閱讀策	本。		之處,點出零碎時間是否可以加以利		一與自我反
		略增進學	Ba-IV-1		用。		省。
		習效能,整	順敘、倒		•發展活動		【生命教育】
		合跨領域	敘、插敘與		1. 透過影音認識作者 (陳幸蕙) 生平		生 J5 覺察生
		知識轉化	補敘法。		與寫作風格,以及相關作品介紹——		活中的各種迷
		為解決問	Ba-IV-2		〈浮生千山路〉(流行歌)、寫作暢銷		思,在生活作
		題的能力。	各種描寫		文章。		息、健康促
		5-IV-5 大	的作用及		2. 透過學習單知道時間掌握的重要		進、飲食運

		量元解涵個活構性的人,內與結構性	呈果 Bb 藉事 寫接的 V-5 越描 間。		性,把自己的時間分配表」 一 23. 讓學生先前, 3. 讓學生先前, 5 至 一 1		動樂等價求【育涯已趣涯已與【育閱科要涵何與通閱閱學適材何管資助樂等價求【育涯已趣涯已與【育閱科要涵何與通閱閱學適材何管資外人題思決涯 3能 人值讀 3識彙並用人 4之需的並用獲。開我上辨之規 覺力 了格觀素 理內的懂該進 除外求閱了適得娛關進,道劃 察與 解特。養 解的意得詞行 紙,選讀解當文娛關進,道劃 察與 解特。養 解的意得詞行 紙,選讀解當文條行尋。教 自興 自質 教 學重 如彙溝 本依擇媒如的本
第十九週	第八課 5 生命中的碎珠	解各類文	Ad-IV-1 篇章的主	1. 認識陳幸蕙及其散文特色。	·引起活動 透過課文內容、應用練習歸納本課要	1. 學習單 2. 網路蒐集	【品德教育】 品 J1 溝通合
		本的句 子、段落與 主要概 念,指出寫	旨、結構寓 意與分 析。 Ad-IV-2	2. 了解「碎珠」所代表的意義。 3. 能善用名言事例來 強化說服。	點及精神目標。 •發展活動 1. 教導學生從課文中的理解善用時間 的重要性。	3. 口頭報告 4. 主題寫作	作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生 活環境與自然

		T		
作的目的	新詩、現代	4. 建立善用零碎時間	2. 以心智圖彙整本課重要資訊。	生態永續發
與觀點。	散文、現代	充實自我的觀念。	3. 配合應用練習——議論文,引用學	展。
5-IV-4 應	小說、劇		習過的〈謝天〉一文,說明使用的議	品 J9 知行合
用閱讀策	本。		論文三要訴,並引導學生練習舉事例	一與自我反
略增進學	Ba-IV-1		的方式闡述論點的技巧。	省。
習效能,整	順敘、倒			【生命教育】
合跨領域	敘、插敘與		• 總結活動	生 J2 探討完
知識轉化	補敘法。		創作練習:	整的人的各個
為解決問	Ba-IV-2		1. 創作一篇設喻說理的文章。	面向,包括身
題的能力。	各種描寫		2. 題目自訂。	體與心理、理
5-IV-5 大	的作用及			性與感性、自
量閱讀多	呈現的效			由與命定、境
元文本,理	果。			遇與嚮往,理
解議題內	Bb-IV-5			解人的主體能
涵及其與	藉由敘述			動性,培養適
個人生	事件與描			切的自我觀。
活、社會結	寫景物間			生 J5 覺察生
構的關聯	接抒情。			活中的各種迷
性。	Bd-IV-1			思,在生活作
6-IV-2 依	以事實、理			息、健康促
據審題、立	論為論			進、飲食運
意、取材、	據,達到說			動、休閒娛
組織、遣詞	服、建構、			樂、人我關係
造句、修改	批判等目			等課題上進行
潤飾,寫出	的。			價值思辨,尋
結構完				求解決之道。
整、主旨明				【生涯規劃教
確、文辭優				育】
美的文章。				涯 J3 覺察自
6-IV-3 靈				己的能力與興
活運用仿				趣。
寫、改寫等				涯 J4 了解自
技巧,增進				己的人格特質
寫作能力。				與價值觀。
				【閱讀素養教
				育】

第二十週	第九課	5 2-IV-1 掌	Ab-IV-1	1. 認識作者席慕蓉的	• 引起活動	1. 課程討論	閱科要涵何與通閱閱學適材何管資閱不活文[J知詞,運他。J讀習當,利道源J6同情本性理內的懂該進 除外求閱了適得 懂習中規平解的意得詞行 紙,選讀解當文 得及使則等學重 如彙溝 本依擇媒如的本 在生用。教
	一棵開花的樹	2 握境情享驗 5 較點表果讀本情伏 5 解1 K生,達自。 IN 不符達,各並感變 N-1 同號效流類表的化 5 平 8 平 1 下 4 中 1 中 1 中 1 中 1 中 1 中 1 中 1 中 1 中 1 中	A,000 中、 4,000 用形字和Ac-IV- 5,000 是, 4,000 用形字 IV- 5,000 是, 6,000 是 。 6,000 是 。 6,000 是 。 6,000 是 。 6,000 是 。 6,000 是 。 6,000	生平及其詩作。 2. 能觀解生活問讀。 3. 培養學生閱讀新時 的與趣。 4. 培養性別平等教育 及正向的互動態度。	1.播放臺大合唱團所唱的「一棵開花的樹」,並請學生分享聆聽的感受。 2.播放音樂「戀人未滿」,請學生討論歌詞中所傳達的意涵,以及聆聽時的感受。 3.教師說明席慕蓉的詩經常被譜成曲,籍居活動 1.作者介紹、創作特色及文學地位。 2.文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 4.讓學生欣賞網站(每天為你讀可會與成語探討。 4.讓學生欣賞網站(每天為你讀可會與意象來表達心中情感。	1. 略性 2. 應用練習、 作 3. 愛情與友情學 4. 愛的明信片	育】I11刻見與與動 計型別別,其所 大學情通人能 大學情通人能 大學情通人能 大學情通人能 大學情通人能 大學情通人能 大學情通人能 大學情通人能 大學的 大學的 大學的 大學的 大學的 大學的 大學的 大學的

		本的句	小說、劇		5. 請學生思索並分享與愛情有關的新		
		子、段落與	本。		詩。		
		主要概			6 請學生分組討論友情的特質與愛情		
		念,指出寫			的特質有何異同?		
		作的目的			7. 藉由幾個告白的情境,讓小組討論		
		與觀點。			如何告白才是最尊重對方,且較適合		
		5-IV-3 理			的方法。		
		解各類文			8. 引導學生閱讀情詩或情歌,並創作		
		本內容、形			一首爱的詩,寫下愛的明信片,並討		
		式和寫作			論希望帶給收到手寫明信片的對象什		
		特色。			麼樣的心情。		
		6-IV-5 主			9. 請學生回家完成習作評量。		
		動創作、自			・總結活動		
		訂題目闡			針對本課已經習得的知識加以評量,		
		述見解,並			檢測其學習狀況,並針對同學該次評		
		發表自己			量不足的部分予以加強。		
		的作品。					
第二十一週	第十課 5	2-IV-1 掌	Ab-IV-1	1. 認識少年小說的特	• 引起活動	1. 課程討論	【生命教育】
	畫的哀傷(第三次段	握生活情	4,000 個	色,並了解文本「畫的	1. 請學生分享與朋友相處的經驗。	2. 應用練習	生 J3 反思生
	考)	境,適切表	常用字的	哀傷」的含義。	2. 蒐集從網站上或書籍中找到關於友	3. 友情信學習單	老病死與人生
		情達意,分	字形、字音	2. 學習使用第一人稱	情的故事,鼓勵學生發表感想。	4. 完成我的友情	無常的現象,
		享自身經	和字義。	獨白敘述事件,並以對	• 發展活動	信	探索人生的目
		驗。	Ac-IV-3	比手法凸顯人物特質。	1. 作者介紹。		的、價值與意
		5-IV-1 比	文句表達	3. 能以開放的心胸欣	2. 介紹小說的要素與結構。		義。
		較不同標	的邏輯與	賞他人、發展友誼,並	3. 文本分析與分組討論。		【品德教育】
		點符號的	意義。	懂得把握當下。	• 總結活動		品 J1 溝通合
		表達效	Ad-IV-1		針對本課已經習得的知識加以評量,		作與和諧人際
		果,流暢朗			檢測其學習狀況,並針對同學該次評		關係。
		讀各類文	旨、結構、		量不足的部分予以加強。		【閱讀素養教
		本並表現	寓意與分				育】
		情情感的	析。		• 引起活動		
		起伏變化。	Ad-IV-2		1. 請學生分享與朋友相處的經驗。		元文本的閱讀
		5-IV-2 理	新詩、現代		2. 分享一封友情信,鼓勵學生表達對		策略。
		解各類文	散文、現代		朋友的情感。		A. D
		本的句	小說、劇		•發展活動		
		子、段落與			1. 文本分析與分組討論。		
		丁、投洛舆	平。		1. 乂平万析與万組討論。		

主要概	2. 課文注釋講解及生難字詞。
念,指出寫	3. 應用練習。
作的目的	• 總結活動
與觀點。	藉戲劇演出、故事改寫或漫畫創作等
5-IV-3 理	進行多元評量,激發學生的想像力與
解各類文	創作力。
本內容、形	
式和寫作	
特色。	
6-IV-5 主	
動創作、自	
訂題目闡	
述見解,並	
發表自己	
的作品。	

備註:

- 1. 總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2. 教學進度請敘明週次即可,如行列太多或不足,請自行增刪。

彰化縣縣立鹿鳴國民中學 111 學年度第二學期八年級國文領域/科目課程

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(105)節
課程目標	籍學課一二三四五六七以前, 是學 與 為 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國	文智 , 技經 , 共經 , 大沙 , 大	安排期使學生培養 語彙、持數學生培養 等學生培養 ,持發, , , , , , , , , , , , , , , , , ,	正確理解和活用 達意 人, 美能,有。 定理 人, 。 定理 化命 。 定理 化命 。 。 一	生課題。 曾進族群互動。
領域核心素養	國-J-A1 透過過級 國-J-A2 透過過級 國-J-A3 運用國級 國-J-B1 運用國國 國-J-B2 運用與 國-J-B3 具備 國-J-C1 閱讀 國-J-C1 閱讀 國-J-C2 經 國-J-C2 經	的與文本收意為 學者,收意 ,, , , , , , , , , , , , ,	在 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	立正容發評析 (大學物的照例实施力 , 提高語文自學的興趣。 開於日常生活中,有效處理問題。 精神,增進個人的應變能力。 本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀 解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判 生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的 容的能力,在生活中建立友善的人際關係。 差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。

【性別平等教育】

性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。

性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。

【人權教育】

人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。

【環境教育】

環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。

環 J2 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福利。

環 J3 經由環境美學與自然文學了解然環境的倫理價值

【海洋教育】

海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。

海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。

海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。

海 J20 了解我國的海洋環境問題,並積極參與海洋保護行動。

【品德教育】

品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

品 J2 重視群體規範與榮譽。

品 J7 同理分享與多元接納。

品 J8 理性溝通與問題解決。

品 J9 知行合一與自我反省。

【生命教育】

生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題,培養與他人理性溝通的素養。

生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。

生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之途徑。

生 J13 美感經驗的發現與創造。

生 J15 靈性修養的內涵與途徑。

【家庭教育】

家 J3 家人的情感支持。

家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。

重大議題融入

【生涯規劃教育】

- 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
- 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
- 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。
- 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。
- 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

【閱讀素養教育】

- 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
- 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。
- 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
- 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
- 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。
- 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。
- 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。

【戶外教育】

- 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。
- 戶 J4 理解永續發展的意義與責任,並在參與 活動的過程中落實原則。

【國際教育】

- 國 J2 發展國際視野的國家意識。
- 國 J3 展現認同我國國家價值的行動。
- 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。

【原住民族教育】

- 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。
- 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。
- 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。

課程架構 融入議題 教學進度 學習重點 教學單元名稱 學習目標 學習活動 評量方式 數 (週次) 學習表現 內容重點 學習內容 5 2-IV-1 Ab-IV-6 1. 引導學生認識 • 引起活動 【生命教 第一週 第一課陋室銘 1. 口頭報告 1. 介紹「陋室由來的傳說故 2. 學習單 掌握生 「銘」這種文體 常用文

	境表意自驗了理類的子與概出的與點了理類內式作色了主作題述解表的品,情,身。IV解文句、主念寫目觀。IV解文容和特。IV動、目見,自作。適達分經 2各本 落要指作的 3各本形寫 5創訂闡 發己切達享經 2各本 落指作的 3各本形寫 5創訂闡 發己詞語構AC文達輯義Ad韻古詩詩詩曲Cb各本親係倫式俗制文涵CC各本藝仰等內	.詞。 句的與。 文體、、、等 類中屬、理風、度化。 類中術、文涵結 V 表邏意 - - -	的2.使子3.其度4.充品期5.對脫性認用。認面。培實德許體困。本對劉田學識達目文的文偶 禹境 生、到標本心文偶 禹境 生、到標本心所 與態 我養我 面跳	事2.生・1.與2.的頌3.說4.犢罄5.的等6.多極流・針加況足勢。引 医		生覺感突知意之生性內徑【劃涯解人與觀涯養道意常【育品行自省J知性,、允途J修涵。生教J自格價。J並德義生品】J合我。6性的尋情行徑5養與 涯育 己特值 4涵倫於活德 9一反察與衝求、整。靈的途 規】了的質 培化理日。教 知與
第二週 第一課陋室銘	2-IV-1 Ab		1. 能選用適切的 典故,以表達自	· 引起活動 書齋名稱往往能看出主人	1. 口頭報告 2. 學習單	【生命教育】

位 一 油 位 一 J 和 人 小 上 J 上		活境表意自驗5-理類的子與概出的與點5-理類內式作色6-主作題述解表的品 只情,情,身。IV解文句、主念寫目觀。IV解文容和特。IV動、目見,自作。 IV通達享經 2各本 落要指作的 3各本形寫 5創訂闡 發己 1	言詞語構AC文達輯義Ad韻古詩詩詩曲Cb各本親係倫式俗制文涵CC各本藝仰等內A文義詞。ID句的與。IT文體樂近詞。VT類中屬道理風典度化。IT類中術、文涵V的及結 V表邏意 S如 府體、 II文的關德儀 章等內 IT文的信想化。II	己2. 銘惕3. 的文洋 已2. 銘惕3. 的文洋 心習,期運作音聲 心智,期運作音聲 。作自。對巧和之 白我 偶,諧美	的可「引・1.站2.禹史王工3.本悉並品・針加況足的可「引・1.站2.禹史王工3.本悉並品・針加況足象「等動動生練官賓陶右丟文例,上、數已,對予好草書機 完習名客淵丞義仿,仿分 經檢同以或堂齋。 成。為)明)之作尋作享 習測學加或堂齋。 成。為)明)之作尋作享 習測學加較於 後 稱馬澤杜右請生首己 的學次。 數 後 稱馬澤相右同活銘的 知習評		生覺感突知意之生性內徑【劃涯解人與觀涯養道意常【育品行自省了知性,、、途引修涵。生教了自格價。引並德義生品】了合我。6性的尋情行徑5養與 涯育 己特值 4涵倫於活德 9一反察與衝求、整。靈的途 規】了的質 培化理日。教 知與
第三週 第二課余光中詩 選	5	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1 4, 000	1. 了解作者對所 居城市的關懷。	• 引起活動 1. 請學生分享對高雄的印	1. 課程討論 2. 應用練	【環境教 育】

活	盾 個常用	2. 能觀察、介紹	象,以及介紹高雄的地理位	習、習作	環 J3 經
境	適切 字的字	所居地區不同面	置及產業發展。		由環境美
	青達 形、字音		2. 播放「飛越文學地景-西		學與自然
	分享 和字	3. 能關切並反思	子灣在等你」影片,讓學生		文學了解
	· 操。	環境保護的重	聆聽作者的詩作及欣賞高		然環境的
			雄景色。		倫理價值
	V-5 文句表	X	· 發展活動		【戶外教
	下同 達的邏		1. 課文前哨站:討論「春天		育】
	竟,進 輯與意		為什麼從高雄出發?」以及		月 月
			一個個人 一個		解永續發
	· 評 Ad-IV-1		2. 題旨討論:從作者對高雄		展的意義
	演說 篇章的		的觀察,討論兩首詩的主		與責任,並
及					在參與 活
辯			3. 作者介紹:播放影片「趣		動的過程
	V-2 與分		看作家-余光中:讓春天從		中落實原
	平各 析。		高雄出發」。分享余光中先		則。
	て本 Ad-IV-2		生的生平。		
的	, ,		4. 文本探究〈讓春天從高雄		
子	段落 代散		出發〉,討論作者表達對高		
與	三要 文、現代		雄的祈願。		
概。	₹,指 小說、劇		5. 注釋及字詞教學。		
出出	写作 本。		6. 文本探究〈控訴一根煙		
	Be-IV-3		囱〉,討論作者如何以批判		
與			斥責的語調直陳工業污染		
點			問題,作者如何塑造一根煙		
	V-3 面,以簡		図的形象。		
	平各 報、讀書		7. 課後檢測站:理解本課內		
	本 報告 報告 報告		1. 		
	マー 報言・演ぶ形 講稿・劇		8. 應用練習「閱讀題組」:		
	中寫 本等格		聆聽文本 (取材改寫自余光		
作。			中我的四個假想敵),引		
色	, ,		導學生理解對話的意涵。引 第四十二次第一		
	V-5 為主。		導學生分析圖表題組的資		
	量閱		訊,運用閱讀策略並完成題		
	3元		目。		
文	、,理		9. 習作練習:請學生完成習		

	解內其人活結關性2-視情行告論及辯議涵與生社構聯。17不境報、、論。題及個會的5同進評說			作,再進行討論。 •總活動 1. 總結本課的主旨及寫作 ·總結本課已經習得的知識 是. 對評量 是. 對學學說 是. 對學學說 是. 如此 是. 對學學 是. 如 是. 是. 是. 是. 是. 是. 是. 是. 是. 是.		
第四週第二課余光中詩選	5 2-掌活境表意自驗2-視情行告論及辯5-理類的IV握情,情,身。IV不境報、演論。IV解文句-1生 坳達享經 5同進 評說 2各本	Ab4、個字形和義AC文達輯義AC篇主構與析AD新一IVO用字。ID的與。IT章旨、分。IV以U用字音 V表邏意 V的結意 2現	1.居2.所向3.環要的,紹面 思知。紹面 思	·1. 2. 之·1. 討料 2. 力 3. 報決·1. 學題之 2. 加引閱請主綜探論,分量分告之總總生並。對以推讀學題合討所並組改組,道結結用發 本語對 2. 之·1. 討料 2. 力 3. 報決·1. 學題之 2. 加到關請主綜探論,分量分告之總總生並。對以於 5	1. 課程方組 程, 2. 報 告	【育環由學文然倫【育戶解展與在動中則環】3環與學環理戶】J永的責參的落。境 6 6 6 7 6 6 6 7 6 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7

子、段落 代散	
與主要 文、現代 足的部分予以加強。	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
出寫作 本。	
的目的 Be-IV-3	
與觀 在學習	
點。	
理解各 報、讀書	
類文本 報告、演	
大和為 本等格	
讀多元	
文本,理	
解議題	
内涵及	
其與個	
人生人	
活、社會	
結構的	
In the second of the second	
性。	
2-IV-5	
視不同	
情境,進	
告、評 告、評 告、評 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
論、演説	
及論	
辩。	
第五週 第三課我所知道 5 1-IV-1 Ab-IV-2 1. 認識徐志摩及 • 引起活動 1. 學習單	【生命教
的康橋 以同理 3,500 其散文特色。 1.請同學分享徐志摩的小 2.分組報告	育】

				_	1	1
	心, 聆聽	個常用	2. 培養細膩觀察	故事。	3. 同儕互評	生 J13 美
作文(一)	各項發	字使	景物的能力。	2. 老師展示相關圖片,並概		感經驗的
	言,並加	用。	3. 培養閒適的生	略介紹。		發現與創
	以記	Ad-IV-2	活情趣。	• 發展活動		造。
	錄、歸	新詩、現		1. 題解說明:講述作者與康		【品德教
	納。	代散		橋的關係、講解康橋相關資		育】
	2-IV-1	文、現代		料。本文敘述康橋的景物,		品 J1 溝
	掌握生	小說、劇		带著抒情的氣氛,因此可視		通合作與
	活情	本。		為記敘式的抒情文。		和諧人際
	境,適切	Ac-IV-3		2. 作者講解:徐志摩生平事		關係。
	表情達	文句表		蹟、文學地位、小故事。		【戶外教
	意,分享	達的邏		3. 講解課文,生難字詞詳加		育】
	自身經	輯與意		說明。		户 J2 從
	驗。	義。		• 總結活動		環境中捕
	2-IV-3	Ad-IV-1		針對本課已經習得的知識		獲心靈面
	依理解	篇章的		加以評量,檢測其學習狀		的喜悅。
	的內	主旨、結		況,並針對同學該次評量不		
	容,明確	構、寓意		足的部分予以加強。		
	表達意	與分				
	見,進行	析。				
	有條理	Bd-IV-2				
	的論	論證方				
	辩,並注	式如比				
	重言談	較、比喻				
	禮貌。	等。				
	2-IV-5	Cb-IV-1				
	視不同	各類文				
	情境,進	本中的				
	行報	親屬關				
	告、評	係、道德				
	論、演說	倫理、儀				
	及論	式風				
	辩。	俗、典章				
	5-IV-2	制度等				
	理解各	文化內				
	類文本	涵。				

	的子與概出的與點5大讀文解內其人活結關性6靈用寫等巧寫力的、主念寫目觀。IV量多本議涵與生社構聯。IV活仿改技,作。IP段要,作的 5閱元,題及個 會的 3運 寫 進	Cb各本反個家里及社關-IV-文所的與鄉族他的。				
第六週 第三課我所知道的康橋	5 1-IV-1 以同理 心,項 等 言,記 錄 。 錄	Ab-IV-2 3,500 個字用 字由。 Ad-IV-2 新等、現	新文藝方面的成 就。 2.訓練學生發揮 想像力以提升寫 作層次。	·引起活動 1.配合課文朗讀音檔,引導學生朗讀。 2.播放「再別康橋」歌曲以加深學生學習印象。 ·發展活動 1.課文賞析:講解本文描述	1. 學習單 2. 分組報告 3. 同儕互評	【育生感發造【 會 313 驗與 。品 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

2-IV-1	文、現代	4. 培養樂於親近	間的樂趣。並介紹本課以	品 J1 溝
掌握生	小說、劇	大自然的生活態	「你」為訴說對象,將讀者	通合作與
活情	本。	度。	带入文章情境的寫作手法。	和諧人際
境,適切	Ac-IV-3		2. 修辭特色: 講解本文使用	關係。
表情達	文句表		排比、譬喻、轉化、映襯、	【戶外教
意,分享	達的邏		回文、引用、類疊等修辭。	育】
自身經	輯與意		3. 語文天地:易混淆字	户 J2 從
驗。	義。		「曙、糬、署」、「娉、聘、	環境中捕
2-IV-3	Ad-IV-1		, 轉」、「腴、諛、臾」、「糝、	獲心靈面
依理解	篇章的		滲、參、摻、蔘 、「翳、翡、	的喜悦。
的內	主旨、結		型」與「恣、姿、資、諮」、	17 音 /
容,明確	構、寓意		「衝」等形音義講解。	
表達意	與分		• 總結活動	
見,進行	析。		針對本課已經習得的知識	
有條理	Bd-IV-2		加以評量,檢測其學習狀	
的論	論證方		況,並針對同學該次評量不	
辩,並注	式如比		足的部分予以加強。	
重言談	較、比喻		是的部分了以加强。	
里 百 硤 禮貌。	等。			
2-11-5	Cb-IV-1			
Z-1V-5 視不同	CD=1V=1 各類文			
情境,進	合類义 本中的			
行報 行報	平 H 的 親屬關			
· ·				
告、評	係、道德			
論、演說	倫理、儀			
及論	式風			
辩。 5 IV 9	俗、典章			
5-IV-2	制度等			
理解各	文化內			
類文本	涵。 Ch IV O			
的句	Cb-IV-2			
子、段落	各類文			
與主要	本中所			
概念,指	反映的			
出寫作	個人與			
的目的	家庭、鄉			

	1					ı	
		與觀	里、國族				
		點。	及其他				
		5-IV-5	社群的				
		大量閱	關係。				
		讀多元	1917 174				
		文本,理					
		解議題					
		內涵及					
		其與個					
		人生					
		活、社會					
		結構的					
		關聯					
		性。					
		6-IV-3					
		靈活運					
		用仿					
		寫、改寫					
		等技					
		巧,增進					
		寫作能					
		力。					
第七週	語文常識(一)應	5 2-IV-4	Be-IV-2	1. 認識書信、便	• 引起活動	1. 學習單	【閱讀素
7, 62	用文——書信、便	靈活運	在人際	條的寫作格式與	1. 以「最簡短的書信——大	2. 口語表達	養教育】
	條(第一次段考)	用科技	溝通方	用途。	學生寄信回家要零用錢」、	L 10 X Z	閲 J3 理
		與資	面,以書	2. 了解傳統書信	「清朝鮑超的求救書」等書		解學科知
		訊,豐富	信、便	與現代書信的形	信例子,增加教學趣味。		識內的重
		表達內	條、對聯	式差異。	2. 介紹「信封的由來」,引		要詞彙的
		容。	等之慣	3. 能適當運用所	起學習興趣。		安码来的 意涵,並懂
		5-IV-3	用語彙	學,寫作書信、	•發展活動		得如何運
		理解各	與書寫	便條。	1. 參考課本例子, 說明書		用該詞彙
		類文本	格式為	4. 藉由書信、便	信、便條的格式及書寫要		與他人進
		內容、形	主。	條,與人溝通情	領。		行溝通。
		式和寫		誼、傳遞訊息。	2. 準備信封、信紙,於課堂		閲 J6 懂
		作特			上發給同學,請同學練習寫		得在不同
		色。			一篇簡短的問候書信給自		學習及生

	5-IV-4 問略學 会域轉解題 合城轉解題	己的朋友。 3. 準備便條紙,請同學練習書寫一則「訪友不遇」的便 條內容。 •總結活動 針對本課已經習得的知識 加以評量,檢測其學習狀 況,並針對同學該次評量不 足的部分予以加強。	活情境中使用文本之規則。
第八週軍動家的風度	5-IV-1 4,個字形和義AC文達輯義AC第三人。IV-1 4,個字形和義AC文達輯義AC第三人。IV-1 4 個字形和義AC文達輯義AC第三人。IV-1 4 個字形和義AC文達輯義AC第三人。IV-1 4 以前等的、字。IV-1 5 一页,以一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	「運動家的風度」。 一段思考軍動的風度」。 一段思考理動物。 一段思考理動物。 一段思考理動物。 一段思考理動物。 一段思考理動物。 一方。 一方。 一方。 一方。 一方。 一方。 一方。 一方	1.2.習 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子

		子與概出的與點5-理類內式作色6-主作題述解表的品、主念寫目觀。VV解文容和特。VV動、目見,自作。段要,作的 3各本、寫 5創訂闡 發已落 指	Bc-IV-2 地、問決、定寫法 別題比分義作。		(3) (3) (3) (3) (3) (3) (3) (3) (3) (3)		視範譽品理多納群與。 J 分元。
第九週	第四課運動家的風度	5 2-IV-1 2掌活境表意自驗5-比同 14 5 14 15 15 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	Ab-IV-1 4,000常的、字。IV-1 6,00常的、字。IV-3 6,00的與	「運動家的風 度」。 2. 能善用事例與 名言強化論點, 增加文章說服 力。	·引起活動 1. 6 10 分 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1	1. 課程討論 2. 運動故 摘運動經驗 創作	【育生察的思作促運娛關生】J5生各,息進動樂係會 覺中迷活康食閒我課

次 □ ト 1 L	0 かんけんしても以声で	日本 1 14 /-
符號的 人	2. 分組討論生活中從事運	題上進行
表達效 Ad-IV-1	動或參加運動賽事的經驗。	價值思
果,流暢篇章的	3. 以運動經驗為主題,結合	辨,尋求解
朗讀各 主旨、結	運動家風度的概念,完成一	決之道。
類文本 構、寓意	篇創作。	【閱讀素
並表現 與分	• 總結活動	養教育】
情情感 析。	1. 總結本課學習重點,鼓勵	閲 J1 發
的起伏 Ad-IV-2	學生用心體會運動家的風	展多元文
變化。 新詩、現	度並能運用於生活。	本的閱讀
5-IV-2 代散	2. 對本課已經習得的知識	策略。
理解各 文、現代	加以評量,檢測其學習狀	【品德教
類文本 小説、劇	况, 並針對同學該次評量不	育】
的句本。	足的部分予以加強。	品 J2 重
子、段落 Bc-IV-2		視群體規
與主要 描述、列		範與榮
概念,指 舉、因		譽。
出寫作 果、問題		品 J7 同
的目的 解決、比		理分享與
與觀 較、分		多元接
點。 類、定義		納。
5-IV-3 等寫作		
理解各 手法。		
類文本		
內容、形		
式和寫		
作特		
色。		
6-IV-5		
主動創		
作、自訂		
題目闡		
解,並發		
表自己		
日。		
DD ~		

第十週	第五課木蘭詩	5 1-IV-1	Ab-IV-6	1. 教導學生認識	• 引起活動	1. 口頭報告	【家庭教
		以同理	常用文	樂府詩的特色。	配合課文吟唱 CD,引導學生	2. 學習單	育】
	作文(二)	心, 聆聽	言文的	2. 教導學生了解	朗讀。	3. 詩歌朗誦	家 J3 家
		各項發	詞義及	木蘭代父從軍的	•發展活動	4. 戲劇演出	人的情感
		言,並加	語詞結	故事。	1. 題解說明:講解樂府詩的		支持。
		以記	構。	3. 教導學生學習	流變與特色,並分析樂府詩		家 J12 家
		錄、歸	Ac-IV-3	樂府詩中所運用	與古詩、近體詩的異同,並		庭生活中
		納。	文句表	之疊字狀聲詞的	比較南北朝樂府民歌的差		的性別角
		2-IV-2	達的邏	寫作技巧。	異。		色與分
		有效把	輯與意		2. 講解課文, 生難字詞詳加		エ。
		握聽聞	義。		說明。		【性別平
		内容的	Ad-IV-1		3. 語文天地: 講解「朔、塑、		等教育】
		邏輯,做			溯、「桥、析、拆、折、「鬐、		性 J3 檢
		出提問	主旨、結		鬚、髻」等形音義辨析。		視家庭、學
		或回	構、寓意		4. 修辭特色: 講解本文使用		校、職場中
		饋。	與分		的疊字狀聲詞等寫作技巧。		基於性別
		5-IV-2	析。		總結活動		刻板印象
		理解各	Ad-IV-3		針對本課已經習得的知識		產生的偏
		類文本	韻文:如		加以評量,檢測其學習狀		見與歧
		的句	古體		況,並針對同學該次評量不		視。
		子、段落	詩、樂府		足的部分予以加強。		性 J11 去
		與主要	詩、近體		Zajaj n j znaza		除性別刻
		概念,指	詩、詞、				板與性別
		出寫作	曲等。				偏見的情
		的目的	Ba-IV-1				感表達與
		與觀	順敘、倒				溝通,具備
		點。	秋·插敘				與他人平
		5-IV-3	與補敘				等互動的
		理解各	與 備級 法。				· 并互勤的 · 能力。
		類文本	Ba-IV-2				【生涯規
		内容、形	各種描				劃教育
		式和寫	各種抽 寫的作				到我月』 涯 J5 探
		作特	用及呈				索性別與
		色。	現的效				生涯規劃
		6-IV-4	一块的效 一果。				一 生 座 况 画 一 的 關 係 。
		依據需	Cb-IV-2				可り削いが
			CD 1V-Z				

		求書寫 各類文	各類文本中所				
		本。	反映的 個人與				
			家庭、鄉				
			里、國族				
			及其他				
			社群的 關係。				
第十一週	第五課木蘭詩	5 1-IV-1	Ab-IV-6	1. 教導學生體會	• 引起活動	1. 口頭報告	【家庭教
		以同理	常用文	並學習木蘭孝親	配合課文欣賞電影《花木	2. 學習單	育】
		心, 聆聽	言文的	的情操。	蘭》或迪士尼動畫《花木蘭》	3. 詩歌朗誦	家 J3 家
		各項發	詞義及	2. 教導學生肯定	片段,藉此引發學習動機。	4. 戲劇演出	人的情感
		言,並加	語詞結	女性能力,重視	•發展活動		支持。
		以記 錄、歸	構。 Ac-IV-3	性別平等。 3. 培養學生欣賞	1. 補充與「女子形象」、「戰事」有關的成語。		家 J12 家 庭生活中
		納。	文句表	B. 培食字生版員 民歌的興趣。	2. 趣味教學:講解「巾幗」		庭生石 T 的性別角
		2-IV-2	達的邏	DO MAN MAN ME	的由來。		色與分
		有效把	輯與意		3. 圖像教學:以圖像引導學		エ。
		握聽聞	義。		生認識「韉、韁、轡、鞭、		【性別平
		内容的	Ad-IV-1		鞍」等乘騎馬匹時必備的器		等教育】
		邏輯,做	篇章的		具。		性 J3 檢
		出提問	主旨、結		4. 課文賞析: 講解本文敘事		視家庭、學
		或回饋。	構·寓意 與分		繁簡得宜、時空的靈活推 移、人物的形象鮮明等敘述		校、職場中 基於性別
		5-IV-2	ー 所。		移 · 八初的 / 水		刻板印象
		理解各	Ad-IV-3		5. 利用其他女扮男裝的故		產生的偏
		類文本	韻文:如		事(如:祝英台、孟麗君),		見與歧
		的句	古體		探討古今性別觀念的改		視。
		子、段落	詩、樂府		變,並請同學說說自己的看		性 J11 去
		與主要	詩、近體		法。		除性別刻
		概念,指 出寫作	詩、詞、曲等。		• 總結活動 針對本課已經習得的知識		板與性別 偏見的情
		田馬作 的目的	Ba-IV-1		新到本		無免的情 感表達與
		與觀	順敘、倒		况, 並針對同學該次評量不 記, 並針對同學該次評量不		溝通,具備
		點。	敘·插敘		足的部分予以加強。		與他人平

	2-3 各本形寫 -4 需寫文	⅓⅓⅓Ba各寫用現果Cb各本反個家里及社關☼७००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००००<l></l>			等能【劃涯索生的動。涯育 別規係的 規】探與劃。
第十二週 第六課 虎克——爱上跳 蚤的男人	6 2-掌活境表意自驗2-視情行告論及辯5-比 14 2-掌活境表意自驗2-視情行告論及辯5-比 14 14 14 14 14 15 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	Ab-IV-1 4,000 個, 個別 個別 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	日 1. 請學生分享使用複式顯微鏡、彈簧應用之生活經驗。 2. 引導學生思考許多生活的發明是科學家的智慧結晶。	1. 課程討論 2. 應 習作	【劃涯察能趣涯解人與觀【育品性問決【生教了自力。」了自格價。品】以溝題。閱進育。己與 己特值 德 通解 讀規】覺的興 了的質 教 理與 素

		同符表果朗類並情的變 5- 理類的子與概出的與點 2- 理類內式作色標號達,讀文表情起化IV解文句、主念寫目觀。IV解文容和特。點的效暢各本現感伏。 2-各本 落 指	Ad-IV-2 新代文小本 ·		(1生彈察凸為科(2)的微頓字5.6.涵7.導訊目8.作・1.手2.加況足3.師物一大學與大學的學文學的學的學說與大學的學的學說是一個人類的學的學說是一個人類的學的學的學說是一個人類的學的學的學說是一個人類的學的學的學說是一個人類的學的學的學說是一個人類的學的學的學說是一個人類的學的學的學的學說是一個人類的學的學的學的學,不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	養別展本策 1 元閱。
第十三週	第六課 虎克——爱上跳 蚤的男人	6 2-IV-1 掌握生 活情 境,適切	Ab-IV-1 4,000 個常用 字的字	1. 認識虎克對科 學研究的執著與 貢獻。 2. 能擇取具代表	·引起活動 1.請學生分享〈科學大師的 求學、戀愛與理念:生物篇〉 其中所喜愛的一篇文章。	【生涯規 劃教育】 涯 J3 覺 察自己的

作文(三)	表意自驗2-視情行告論及辯5-比同符表果朗類並情的變5-理類的子與概出的與點情分與 5-同, 評演 1-不點的效暢各本現感伏。2-各本 落 指的第三十一个, 評說 1-不點的效暢各本現感伏。2-各本 落 指的的與。I-章旨、分。I-詩散、說。字。I-表邏意 1-的結意 2-現 代劇	性談的3.戰神的,形培遊為人類的人類特別的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的	2.位・1.家式2.學習3.事生・1.學神2.加況足	事演說	能趣涯解人與觀【育品性問決【養閱展本策力。J自格價。品】J溝題。閱教JJ多的略與 2 己特值 德 通解 讀育 元閱。興 了的質 教 理與 素】發文讀
	點。 5-IV-3				

月中	要文 常識 (二)應 用文 一 類 表 出 (第 二 次 段 考)	理類內式作色2-靈用與訊表容5-運書(科具資織料閱野6-依求各本解文容和特。IV活科資,達。IV用館室技,訊材,讀。IV據書類。IV-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	AC文達輯義B在溝面信條等用與格主V-內的與。I人通以、對之語書式。V-縣方書與實際人類與為TV-1	帖類 2. 帖及中 3. 文的其的培化的。了的其的培化解离於實養的解方常應愛襟不解方常應愛襟來,活。統	·1.書表2分故·1.「2.切行3.「4.題辭5.同味6.·針加況足· 別請冊達請」,發「題題、款「東設,的蒐學。東總對以,的引起同、慶同「並展題辭寫字確帖範婚學流題組 寫活課量針分點集、頌詢春堂 意」要雅 意」、分事的答 練 經檢同以 牌獎揚「暖上 義的領、 義的喪組與相, 習 習測學加層盃的入」報 和講:音 和講禮報應關增 。 得其該強屬空三成。 類。詞和 類。幾相練目教 知習評如 解解字三成。 類。詞和 類。幾相練目教 知習評 如 與 與 加 與 與 加 與 與 和 與 與 和 其 與 過 與 與 和 對 到 與 和 對 到 與 和 對 到 與 和 對 到 與 和 對 到 與 和 對 到 與 和 對 到 與 和 對 到 項 關 到 與 和 對 到 與 和 對 到 與 和 對 到 更 和 對 到 與 和 對 到 與 和 對 到 更 和 對 到 到 到 到 到 到 到 到 到 到 到 到 到 到 到 到 到 到	1. 資分學作紙 料組習機測 集告 核驗 1. 作業	【養閱解識要意得用與行閱得學活使之閱教了學內詞涵如該他溝」在習情用規讀育 科的彙,何詞人通 不及境文則素】理知重的懂運彙進。懂同生中本。教
	飛魚	掌握生活情	篇章的 主旨、結	海洋文學之概 論、多元文化(原	以動漫「航海王」吸引學生	2. 口語表達	育】 環JI了

境,適切	構、寓意	住民)之特色。	海上之旅,引導學生進入作
表情達	與分	2. 能欣賞文字之	者世界。
意,分享	析。	美,並能運用譬	• 教學活動
自身經	Ba-IV-2	喻及摹寫等修辭	1. 介紹廖鴻基的生平與寫
驗。	各種描	技巧,描寫動物	作特色、創作歷程,並透過
2-V-6	寫的作	的舉動與習性。	影音認識作者。
關懷生	用及呈	3. 分享自己的生	2. 說明海洋文學的概念。
活環境	現的效	活經驗與感受,	3. 介紹飛魚及阿美族文化
的變	果。	運用觀察力或想	特色,可播放影片加強學生
化,同理	Bb-IV-3	像力對景物或動	印象。
他人處	對物或	物細膩描繪,增	4. 連結自身經驗,請學生分
境,尊重	自然以	添寫作的畫面	享自己與「海洋」親近的相
不同社	及生命	感。	關經驗或事例,比如坐船出
群文	的感	4. 體會文本中的	海或參觀海生館。
化,做出	悟。	情感,培養親近	5. 閱讀文本內容後,請學生
得體的	Cb-IV-2	海洋、探索自然	設身處地、感同身受,能探
應對。	各類文	的興趣。	討人類活動對海洋生態的
5-IV-5	本中所	, , , , ,	影響。
大量閱	反映的		總結活動
讀多元	個人與		針對本課已經習得的知識
文本,理	家庭、鄉		加以評量,檢測其學習狀
解議題	里、國族		况,並針對同學該次評量不
內涵及	及其他		足的部分予以加強。
其與個	社群的		
人生	關係。		
活、社會	Cc-V-2		
結構的	各類文		
關聯	本中所		
性。	反映的		
5-V-3	矛盾衝		
大量閱	突、生命		
· 清多元	態度、天		
文本,探			
討文本	等文化		
如何反	· 子文化 · 内涵。		
應文化	Cc-IV-1		
心人 化	CC-IV-I		

解樣境的性環解遭互係物關福生性承重。 J2人動動, 需切利物及載要 與物關認求動。多環力 了周的 動並

【海洋教育】 海 J8 閱

讀、分享及 創作以海 洋為背景 的文學作 品。 海 J11 了 解海洋民 俗信仰與 祭典之意 義及其與 社會發展 之關係。 海 J18 探 討人類活 動對海洋 生態的影響。 海 J20 了 解我國的

海洋環境

		與現的題展視生境5-在過認元值文社象議,閱野命。V-閱程識價、化會中 拓讀與意 6 讀中多 重思	各本藝仰等內文的信想化。				問極洋動【族原養語差重原習介原題參保。原教J對言異。 J向紹住,與護 住育 各文的 他各民並海行 民】培種化尊 學人種族
第十六週	第八課空城計	5-在過認元值文考品類及永營義係1分聽的性解題法2-靈用V-閱程識價、化生質發環續的與。IV辨內邏,決的。IV活科6讀中多 重思 人展境經意關 3-聆容輯出問方 4運技	Ab, 個語使Ac文達輯義Ad-IV-4 - 1V-0 用的。V-表邏意 V-4	1.《古位2.小疑3.的教三典及教說的培興學演說性學對作欣與學演說性學對作欣與生義中質生比手賞能認》的。認、法小力認為的。認、法小力	·回諸義分加著緣 ·回諸義分加著緣 ·回諸義分加著緣 ·回諸義分加著緣 ·回諸義 ·回諸義 ·回諸義 ·回諸義 ·回諸義 ·回諸義 · · · · · · · · · · · · ·	1. 學習 單 至 至 至 至 至 系 系 系 、 系 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	語差重原習介原文現原識族然文關【育品性問決【養閱得學言異。J向紹住化。J原土資化係品】J溝題。閱教J在習文的 他各民展 11住地源間。德 通解 讀育 不及化尊 學人種族 認民自與的 教 理與 素】懂同生
		與資訊,豐富	非韻 文:如古		及藝術成就。 2. 認識章回小說——《水滸		活情境中 使用文本

		表容5應讀增習能跨知化決的力5運書(科具資纖料閱野達。V用策進效,領識為問能。V用館室技,訊材,讀。內 4閱略學 合域轉解題 6圖)工蒐、 擴視	文小錄言Ba順敘與法Ba各寫用現果Cc各本藝仰等內、說體等IV、插。I種的及的。I類中術、文涵共語寓。I個敘 V-描作呈效 V-文的信想化。典語寓。1個敘 2		傳》、《三國漢》、《高林 國漢夢》、《二國漢》、《 國漢夢》、《 三國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢夢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、《 一國漢》、 一國之》、 一國之》、 一國之》、 一國之》、 一國之》、 一一、 一一、 一一、 一一、 一一、 一一、 一一、 一		之規則。
第十七週	第八課空城計	5 1-IV-2 (1-IV-2) (1	Ab-IV-6 常言詞語構Ab常言字字 文的及結 V-文的虚今	有並其意 有並其意 中絡並 有並其意 中格並 有並其意 中格並	·引起分子 請學生 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【育人解平生響【劃涯察人】 人】 了戰對活。生教 了自 教理和類影 規】覺的

聽內容	義變。	3. 認識小說對	1. 介紹羅貫中的生平與寫		能力與興
的邏輯	Ac-IV-2	比、懸疑的寫作	作特色、創作歷程,並透過	!	趣。
性,找出	敘事、有	手法,培養欣賞	影音認識作者。		涯 J4 了
解決問	無、判	小說的興趣與能	2. 介紹中國古典章回小說		解自己的
題的方	斷、表態	カ。	的基本概念。		人格特質
法。	等句	4. 了解孔明「空	3. 介紹《三國演義》的相關		與價值
1-V-2	型。	城計」所以成功	內容與地位、價值,並透過	1	觀。
聽懂各	Ac-IV-3		影音加深學生對《三國演		【閱讀素
類文本	文句表	對危機時能沉著	義》的了解。		養教育】
聲情表	達的邏	應變的膽識與智	4. 補充《三國演義》相關人		閲 J1 發
達時所	輯與意	慧。	物介紹及由此衍伸出的成		展多元文
營構的	義。		語、諺語、歇後語,加強學		本的閱讀
時空氛	Ad-IV-1		生國學常識。		策略。
圍與情	篇章的		5. 培養學生面對危機時能		閲 J2 發
感渲	主旨、結		處變不驚,擁有沉著應變的		展跨文本
染。	構、寓意		膽識與智慧。		的比對、分
2-IV-2	與分		6. 課本「讀後檢測站」、「問		析、深究的
有效把	析。		題與討論」、「應用練習」		能力,以判
握聽聞	Ad-IV-4		等分析討論		讀文本知
內容的	非韻		• 總結活動		識的正確
邏輯,做	文:如古		針對本課已經習得的知識		性。
出提問	文、古典		加以評量,檢測其學習狀		閱 J7 小
或回	小說、語		况,並針對同學該次評量不		心求證資
饋。	錄體、寓		足的部分予以加強。		訊來源,判
2-IV-3	言等。				讀文本知
依理解	Bb-IV-2				識的正確
的內	對社會				性。
容,明確	群體與				閲 J9 樂
表達意	家國民				於參與閱
見,進行	族情感				讀相關的
有條理	的體				學習活
的論	會。				動,並與他
辩,並注	Bd-IV-1				人交流。
重言談	以事				閲 J10 主
禮貌。	實、理論				動尋求多
2-IV-5	為論				元的詮

視	不同 據,達到	釋,並試著
	境,進 説服、建	表達自己
	報構、批判	的想法。
	、評 等目	
	演說 的。	
	論 Bd-IV-2	
	。 論證方	
	IV-2 式如比	
	解各 較、比喻	
	文本 等。	
	句 Cb-IV-2	
	、段落 各類文	
	主要 本中所	
	念,指 反映的	
	寫作 個人與	
	目的 家庭、鄉	
	觀里、國族	
	。 及其他	
	IV-3 社群的	
	解各 關係。	
	文本	
	文本	
	和寫	
	特	
	°	
	IV-5	
大	量閱	
	多元	
	本,理	
	議題	
	涵及	
	與個	
	生。	
	·社會	
	構的	
節	聯	

		LL.					
给 1 、油	なし 畑 悠 切 エ 环	性。 6 2-IV-	1 Ab IV 1	1 フ切は上海公	. 引加江利	1 細 和 二 1 山	『口灶址
第十八週	第九課管好舌頭					1. 課程討論	【品德教
	14 + (-1)	掌握生		話技巧的重要	1. 分享蘇秦、張儀、范雎的	2. 應用練	育】
	作文(四)	活情	個常用	性。	故事。	習、習作	品JI 溝
		境,適		2. 能運用正反論	2. 引導學生思考說話技巧		通合作與
		表情主					和諧人際
		意,分		理更加周延。	•發展活動		關係。
		自身約		3. 時時提醒自己	1. 課文前哨站:介紹蘇格拉		【閱讀素
		驗。	Ac-IV-3	1			養教育】
		2-IV-		話」。	話前須審慎思考。		閲 J1 發
		視不「			2. 題旨討論:要慎思謹言,		展多元文
		情境,			勿逞口舌之快, 並發揮舌頭		本的閱讀
		行報	義。		的正面功能,造福別人也造		策略。
		告、言			福自己。		
		論、演			3. 作者介紹:分享黃永武先		
		及論	主旨、結		生的生平及成就。		
		辩。	構、寓意		4. 文本探究		
		5-IV-	, , , ,		(1)一至三段以設問法引出		
		比較			主題-舌頭的重要性。		
		同標點	占 Ad-IV-2		(2四至五段-正面列舉歷		
		符號的	为 新詩、現		史上善用口才成功的人物		
		表達多	人 代散		事例。		
		果,流	暢文、現代		(3)六至七段 - 反面藉名		
		朗讀名	小説、劇		言、俗諺,強調無法管好舌		
		類文	本。		頭,將會傷人傷己。		
		並表現	₹ Bc-IV-2		(4)末段再次強調要善用舌		
		情情原	は 描述、列		頭來「造福」,首尾呼應		
		的起作			(5)寫作特色:正反論述,		
		變化	· ·		善用言例、事例強化論點,		
		5-IV-			層次分明。		
		理解			6. 課後檢測站:理解本課內		
		類文			涵及寫作手法。		
		的句	等寫作		7. 應用練習		
		子、段			(1)說話的藝術:引導學生		
		與主			運用相關詞彙。		
		概念,			(2)圖文閱讀:引導學生運		

		出的與點-IW與內式作色寫目觀。IVA各本形寫			用 8. 智 開 8. 音 開 8. 音 開 8. 音 開 8. 音 開 8. 音 明 8. 智 明 9 明 9 明 9 明 9 明 9 明 9 明 9 明 9 明 9 明 9		
第十九週	第九課管好舌頭	6 2掌活境表意自驗2視情行告論及辯5比同符表果朗IV握情,情,身。IV不境報、、論。IV較標號達,讀14生 遊達享經 5同進 評說 1不點的效暢	形和義AC文達輯義AC篇主構與析AC新代、字。IO句的與。IT章旨、另分。IV、實育 BE ACT	1.話性2.述理3.「話門方 運方加時好。 以上, 是一个 一个 一	· 1. 片影 2. 中他 · 1. 依計 2. 情 3. · 1. 學技活 2. 加沉足别	1.2. 習 3. 對 3. 對 3. 對 3. 對	【育品通和關【養閱展本策為】」「合諧係閱教」「多的略為」作人。讀育 元閱。教 溝與際 素】發文讀

	I	₩F 1.	L				
		類文本	本。				
		並表現	Bc-IV-2				
		情情感	描述、列				
		的起伏	舉、因				
		變化。	果、問題				
		5-IV-2	解決、比				
		理解各	較、分				
		類文本	類、定義				
		的句	等寫作				
		子、段落	手法。				
		與主要					
		概念,指					
		出寫作					
		的目的					
		與觀					
		點。					
		5-IV-3					
		理解各					
		類文本					
		内容、形					
		式和寫					
		作特					
		色。					
第二十週	第十課科幻極短	5 1-IV-3	Ad-IV-1	1. 認識黃海與科	• 引起活動	1. 課文朗讀	【生命教
	篇選 (第三次段	分辨聆	篇章的	幻文學之概論、	以播放影片的方式吸引學	2. 課文動畫	育】
	考)	聽內容	主旨、結	極短篇小說之特	生注意,讓學生關注人工智	3. 作者影片	生 J1 思
		的邏輯	構、寓意	色	慧及社會議題,引導學生進	4. 網路影片	考生活、學
		性,找出	與分	2. 能透過故事表	入作者世界。		校與社區
		解決問	析。	達對社會議題的	• 教學活動		的公共議
		題的方	Ad-IV-2	見解,傳達出關	1. 介紹黃海的生平與寫作		題,培養與
		法。	新詩、現	注社會的情懷。	特色、創作歷程,並透過影		他人理性
		2-IV-1	代散	3. 分享自己的生	音認識作者。		溝通的素
		掌握生	文、現代	活經驗與感受,	2. 說明科幻小說的概念。		養。
		活情	小說、劇	說明自己與科技	3. 介紹極短篇小說的特色。		生 J6 察
		境,適切	本。	之關聯,思考未	4. 連結自身經驗,請學生分		覺知性與
		表情達	Ba-IV-2	來科技對於人們	享自己生活中依賴高科技		感性的衝

意,分	享 各種描	生活的影響。	解決問題的事例或經驗,檢	突,尋求
自身系	图 寫的作	4. 對人類與人工	視自己與科技之間的連	知、情、
驗。	用及呈	智慧之間的互動	結,思考未來科技的發展會	意、行統整
2-IV-	2 現的效	有所省思,培養	對人類造成什麼影響。	之途徑。
有效打	巴果。	善用科技的能	5. 閱讀文本內容後,請學生	【生涯規
	Bb-IV-3	力。	多關注社會議題,培養學生	劃教育】
內容的	7		對當代社會的認同感。	涯 J9 社
邏輯,			• 總結活動	會變遷與
出提			針對本課已經習得的知識	工作/教育
或回	的感		加以評量,檢測其學習狀	環境的關
饋。	悟。		况, 並針對同學該次評量不	係。
2-1V-			足的部分予以加強。	涯 J14 培
				養並涵化
的內	本中表			道德倫理
客,明				意義於日
表達;				常生活。
見,進				【閱讀素
有條理				養教育】
的論	展的文			閲 J9 樂
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			於參與閱
重言				讀相關的
禮貌				學習活
2-V-6				動,並與他
關懷				人交流。
活環場				閱 J10 主
的變	係、道德			動尋求多
化,同				元的詮
他人				釋,並試著
境,尊				表達自己
不同				的想法。
群文	文化內			【國際教
1 人,做				育】
得體 信				國 J2 具
應對	-			備國際視
5-IV-				野的國家
大量				意識。
八里	4 // // / / / / / / / / / / / / / / / /			100 mily

讀多元	個人與	國 J3 了
文本,理	家庭、鄉	解我國與
解議題	里、國族	全球議題
內涵及	及其他	之關連
其與個	社群的	性。
人生	關係。	國 J5 檢
活、社會	Cc-V-2	視個人在
結構的	各類文	全球競爭
關聯	本中所	與合作中
性。	反映的	可以扮演
5-V-3	矛盾衝	的角色。
大量閱	突、生命	,
讀多元	態度、天	
文本,探	人關係	
討文本	等文化	
如何反	內涵。	
應文化	Cc-IV-1	
與社會	各類文	
現象中	本中的	
的議	藝術、信	
題,以拓	仰、思想	
展閱讀	等文化	
視野與	內涵。	
生命意	1114	
境。		
5-V-6		
在閱讀		
過程中		
認識多		
元價		
值、尊重		
文化,思		
考生活		
万 生 冶 品質,人		
類發展		
及環境		
八垛児		

永續經		
永續經 營的意 義與關		
宮的思		
表與關		
		