

彰化縣縣(私)立國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 七年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校環境單純，學生天性純樸，可塑性高，家長多數支持學校經營方向，但鄉內無書局、缺乏展演場所，幾乎沒有展演活動，藝文類型文化刺激極低，除埤頭鄉農會經營之百寶村及民間經營之台灣穀堡內有部分文創產品外，極度缺乏其他文創產業的背景因素下，以人文、多元、創新、進取為課程願景，發展著重觀察、思考、判斷及行動，使學生學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養的體驗式課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 **全面實施** 12 年國教 / **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級		七年級		八年級		九年級	
	課程名稱		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
			節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	專題討論		21	20				
	生活數學		21	20				
	悅讀幸福		21	0				
	擁抱世界		0	20				
社團活動與技藝課程	社團	熱舞社	21	20				
		足球社						
		推手社						
		魔術社						

	造型氣球社						
	空手道						
	獨輪車社						
	管樂社						
	美術社						
	籃球社						
	鍵盤社						
	舉重社						
	悅讀繪本社						
其他類課程	班級輔導	21	20				
	合計	105	100				

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	專題討論	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 學校的植物景觀生態豐富，帶領孩子觀察並記錄學校生態。 2. 學校的木棉花每年在 5、6 月份棉絮紛飛，總會造成師生莫大困擾，因此常遭砍頭的命運。希望能透過此課程，帶領孩子思考木棉的價值及我們該如何與大自然共存。 3. 埤頭鄉的木棉花道在每年花季時總吸引大批人潮拍攝，帶領學生實際走入鄉土，更深入看見埤頭的特色。				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 <input checked="" type="checkbox"/> J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 <input checked="" type="checkbox"/> J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 <input checked="" type="checkbox"/> J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 <input checked="" type="checkbox"/> J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 <input checked="" type="checkbox"/> J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生				

<p>活的豐富性與美感體驗。</p> <p>■ J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> <p>■ J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>■ J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>								
<p>課程目標</p> <p>1. 認識埤中校園的樹木及整體生態環境。</p> <p>2. 蒐集、討論與分享校園植物相關資訊，並能欣賞四季之美。</p> <p>3. 以校園裡的木棉樹為主軸，結合繪本[五月木棉飛-福爾摩莎自然繪本]，認識木棉樹的型態、生理與繁殖機制，並透過走讀埤頭鄉的木棉花道，整合跨越國文、自然、科技、藝文、社會等領域的各類活動與作品，培養學生觀察與命題、計畫與操作、合作與討論、發表與分享等素養能力。</p>								
<p>配合融入之領域或議題</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>社會 <input checked="" type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input checked="" type="checkbox"/>科技 </p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input checked="" type="checkbox"/>科技教育 <input checked="" type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 </p>								
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	課程介紹	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。	1. 課程介紹 2. 分組	1. 瞭解課程的整體規劃。 2. 理解此課程必須親自操作與產出。	1. 課程簡介。 2. 分組，並強調分組合作的重要性。	參與態度	
第 2 週	1	走讀校園	社 3b-IV-3 使用	1. 認識校園植	1. 能夠善用資源	1. 校園植物分	實作評量	植物學習單

		~校園植物地圖	<p>文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>物，並做紀錄</p> <p>2. 完成校園植物地圖</p>	<p>蒐集整理資料</p> <p>2. 能夠觀察自然生態並主動求知</p> <p>3. 能夠欣賞他人創作</p> <p>4. 能將資訊正確地標註在地圖上</p>	<p>區，小組認領</p> <p>2. 植物學習單操作說明</p> <p>3. 小組合作蒐集區域類五種植物，完成學習單</p> <p>4. 同學走動互相欣賞其他組的作品</p> <p>5. 全班共同在校園地圖完成植物標註</p>	書面記錄	校園地圖
第 3 週	1	走讀校園 ~校園植物地圖	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地	<p>1. 認識校園植物，並做紀錄</p> <p>2. 完成校園植</p>	<p>1. 能夠善用資源蒐集整理資料</p> <p>2. 能夠觀察自然</p>	<p>1. 校園植物分區，小組認領</p> <p>2. 植物學習單</p>	實作評量 書面記錄	植物學習單 校園地圖

			<p>圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	物地圖	<p>生態並主動求知</p> <p>3. 能夠欣賞他人創作</p> <p>4. 能將資訊正確地標註在地圖上</p>	<p>操作說明</p> <p>3. 小組合作蒐集區域類五種植物，完成學習單</p> <p>4. 同學走動互相欣賞其他組的作品</p> <p>5. 全班共同在校園地圖完成植物標註</p>		
第 4 週	1	走讀校園 ~校園植物地圖	<p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈</p>	<p>1. 認識校園植物，並做紀錄</p> <p>2. 完成校園植物地圖</p>	<p>1. 能夠善用資源蒐集整理資料</p> <p>2. 能夠觀察自然生態並主動求知</p> <p>3. 能夠欣賞他人</p>	<p>1. 校園植物分區，小組認領</p> <p>2. 植物學習單操作說明</p> <p>3. 小組合作蒐</p>	實作評量 書面記錄	植物學習單 校園地圖

			<p>現並解釋探究結果。</p> <p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>創作</p> <p>4. 能將資訊正確地標註在地圖上</p>	<p>集區域類五種植物，完成學習單</p> <p>4. 同學走動互相欣賞其他組的作品</p> <p>5. 全班共同在校園地圖完成植物標註</p>		
第 5 週	1	走讀校園 ~校園植物地圖	<p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>1. 認識校園植物，並做紀錄</p> <p>2. 完成校園植物地圖</p>	<p>1. 能夠善用資源蒐集整理資料</p> <p>2. 能夠觀察自然生態並主動求知</p> <p>3. 能夠欣賞他人創作</p> <p>4. 能將資訊正確</p>	<p>1. 校園植物分區，小組認領</p> <p>2. 植物學習單操作說明</p> <p>3. 小組合作蒐集區域類五種植物，完成學</p>	實作評量 書面記錄	植物學習單 校園地圖

			<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		地標註在地圖上	<p>習單</p> <p>4. 同學走動互相欣賞其他組的作品</p> <p>5. 全班共同在校園地圖完成植物標註</p>		
第 6 週	1	走讀校園 ~植物介紹看板	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利</p>	製作校園植物介紹看板	<p>1. 能知道植物看板的功用</p> <p>2. 能設計符合時宜的植物看板</p>	<p>1. 觀看目前常見的植物介紹看板</p> <p>2. 全班討論植物介紹看板應具備哪些資訊</p> <p>3. 根據全班討論出的項目，小組設計一款</p>	參與態度 口頭發表 實作評量	課程 PPT

			<p>他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>			<p>植物看板，並上台報告設計理念，全班評分</p> <p>4.獲得最高票的作為製作校園植物介紹板的公版</p> <p>5.以公板為基礎，全班討論是否可融入其他設計看板的優點，最終形成班級專屬的植物看板</p> <p>6.各組以此看板，完成組內負責植物的介紹看板。</p> <p>7.帶著作品至校園裝置，讓全校都能認識這種植物。</p>		
第 7 週	1	走讀校園 ~植物介紹看板	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	製作校園植物介紹看板	<p>1.能知道植物看板的功用</p> <p>2.能設計符合時</p>	<p>1.觀看目前常見的植物介紹看板</p>	參與態度 口頭發表 實作評量	課程 PPT

		<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2: 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>		<p>宜的植物看板</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. 全班討論植物介紹看板應具備哪些資訊 3. 根據全班討論出的項目，小組設計一款植物看板，並上台報告設計理念，全班評分 4. 獲得最高票的作為製作校園植物介紹板的公版 5. 以公板為基礎，全班討論是否可融入其他設計看板的優點，最終形成班級專屬的植物看板 6. 各組以此看板，完成組內負責植物的介紹看板。 7. 帶著作品至 		
--	--	--	--	---------------	--	--	--

						校園裝置，讓全校都能認識這種植物。		
第 8 週	1	走讀校園 ~植物介紹看板	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	製作校園植物介紹看板	<p>1. 能知道植物看板的功用</p> <p>2. 能設計符合時宜的植物看板</p>	<p>1. 觀看目前常見的植物介紹看板</p> <p>2. 全班討論植物介紹看板應具備哪些資訊</p> <p>3. 根據全班討論出的項目，小組設計一款植物看板，並上台報告設計理念，全班評分</p> <p>4. 獲得最高票的作為製作校園植物介紹板的公版</p> <p>5. 以公板為基礎，全班討論是否可融入其他設計看板的優點，最終形成班級專屬的</p>	餐與態度 口頭發表 實作評量	課程 PPT

						<p>植物看板</p> <p>6. 各組以此看板，完成組內負責植物的介紹看板。</p> <p>7. 帶著作品至校園裝置，讓全校都能認識這種植物。</p>		
第 9 週	1	走讀校園 ~植物介紹看板	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p>	製作校園植物介紹看板	<p>1. 能知道植物看板的功用</p> <p>2. 能設計符合時宜的植物看板</p>	<p>1. 觀看目前常見的植物介紹看板</p> <p>2. 全班討論植物介紹看板應具備哪些資訊</p> <p>3. 根據全班討論出的項目，小組設計一款植物看板，並上台報告設計理念，全班評分</p> <p>4. 獲得最高票的作為製作校園植物介紹板的公版</p>	<p>參與態度</p> <p>口頭發表</p> <p>實作評量</p>	課程 PPT

			科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。			5. 以公板為基礎，全班討論是否可融入其他設計看板的優點，最終形成班級專屬的植物看板 6. 各組以此看板，完成組內負責植物的介紹看板。 7. 帶著作品至校園裝置，讓全校都能認識這種植物。		
第 10 週	1	走讀校園 ~小小解說員	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩	以解說員的角色對全班講解負責區域內的五種植物資訊	能夠清楚地解說該植物生態	1. 觀看生態解說的相關影片 2. 討論優秀的解說員應具備哪些條件 3. 小組分工練習講解區域內植物 4. 準備解說所需輔助用具 5. 全班一起走	口頭發表 書面記錄 實作聘量	生態解說影片 課程 PPT

			定。			讀校園		
第 11 週	1	走讀校園 ~小小解說員	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。	以解說員的角色對全班講解負責區域內的五種植物資訊	能夠清楚地解說該植物生態	1. 觀看生態解說的相關影片 2. 討論優秀的解說員應具備哪些條件 3. 小組分工練習講解區域內植物 4. 準備解說所需輔助用具 5. 全班一起走讀校園	口頭發表 書面記錄 實作聘量	生態解說影片 課程 PPT
第 12 週	1	走讀校園 ~小小解說員	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。	以解說員的角色對全班講解負責區域內的五種植物資訊	能夠清楚地解說該植物生態	1. 觀看生態解說的相關影片 2. 討論優秀的解說員應具備哪些條件 3. 小組分工練習講解區域內植物 4. 準備解說所需輔助用具 5. 全班一起走讀校園	口頭發表 書面記錄 實作聘量	生態解說影片 課程 PPT
第 13 週	1	走讀校園	Gc-IV-1 依據生	以解說員的角	能夠清楚地解說	1. 觀看生態解	口頭發表	生態解說影片

		~小小解說員	物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。	色對全班講解負責區域內的五種植物資訊	該植物生態	說的相關影片 2. 討論優秀的解說員應具備哪些條件 3. 小組分工練習講解區域內植物 4. 準備解說所需輔助用具 5. 全班一起走讀校園	書面記錄 實作聘量	課程 PPT
第 14 週	1	走讀校園 ~校園植物導覽手冊	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 科-J-B3 了解美感應用於科技的	共創校園植物導覽手冊	1. 能善用資訊能力，將全班資料彙整並美化 2. 能設計圖例及規畫地圖版面配置	1. 重新檢視校園植物地圖，討論應如何呈現 2. 重新設計圖例及上頭的文字標註 3. 將全班的植物資訊彙整，統一格式，重新美化 4. 全班共創一本專屬的校園植物導覽手冊	實作評量	學生植物學習單 校園植物地圖

			<p>特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
第 15 週	1	走讀校園 ~校園植物導覽手冊	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的</p>	共創校園植物 導覽手冊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能善用資訊能力，將全班資料彙整並美化 2. 能設計圖例及規畫地圖版面配置 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 重新檢視校園植物地圖，討論應如何呈現 2. 重新設計圖例及上頭的文字標註 3. 將全班的植物資訊彙整，統一格式，重新美化 4. 全班共創一 	實作評量	<p>學生植物學習單</p> <p>校園植物地圖</p>

			<p>能力。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p> <p>社 3b-IV-使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			本專屬的校園植物導覽手冊		
第 16 週	1	走讀校園 ~校園植物導覽手冊	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利</p>	共創校園植物 導覽手冊	<p>1. 能善用資訊能力，將全班資料彙整並美化</p> <p>2. 能設計圖例及規畫地圖版面配置</p>	<p>1. 重新檢視校園植物地圖，討論應如何呈現</p> <p>2. 重新設計圖例及上頭的文字標註</p> <p>3. 將全班的植物資訊彙整，</p>	實作評量	<p>學生植物學習單</p> <p>校園植物地圖</p>

			<p>他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>統一格式，重新美化</p> <p>4. 全班共創一本專屬的校園植物導覽手冊</p>		
第 17 週	1	走讀校園 ~大家齊步走	<p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>1. 跟著其他班的導覽手冊走讀校園</p> <p>2. 給予回饋與反思</p>	能欣賞他人作品並給予回饋	<p>1. 欣賞其他班級的導覽手冊。並依據手冊內容走讀校園，看看是否有新發現</p>	書面記錄 參與態度	其他班的導覽手冊 回饋單

			<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			2. 完成後，填寫學習單，給予創作班級回饋		
第 18 週	1	走讀校園 ~校園植物導覽 手冊 2.0	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利</p>	共創校園植物 導覽手冊 2.0	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能吸收他人長處並改進自己短處 2. 能聆聽他人發言，並勇於說出自己想法 3. 能彙整全班意見形成共識 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 針對其他班給予的回饋，討論改進之處 2. 針對看到其他班的作品，我們可以多做一些什麼 3. 全班共創植物導覽手冊 2.0 	口頭發表 實作評量 書面紀錄	其他班的回饋 單 學習單 校園導覽手冊

			<p>他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2:運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
第 19 週	1	<p>走讀校園 ~校園植物導覽手冊 2.0 ~看見自然美</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題</p>	<p>1. 觀看校園植物導覽手冊 2.0 2. 捕捉自然之美</p>	<p>1. 能說出導覽手冊的優缺點，提供未來可再升級的參考 2. 能製作紙偶</p>	<p>1. 觀看全班共創的植物導覽手冊 2.0 2. 每人給這份全班創作的作品給分，並抽</p>	<p>口頭發表 實作評量</p>	<p>校園導覽手冊 2.0 A4 紙張 黑色細奇異筆 過期報章雜誌 剪刀</p>

			<p>的途徑。</p> <p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p>			<p>人說明原因</p> <p>2. 每人繪製約15公分的紙人偶，或剪報章雜誌的人物，衣物部分須用美工刀鏤空</p>		<p>美工刀</p> <p>人偶範例</p>
第 20 週	1	走讀校園 ~看見自然美	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生</p>	捕捉自然之美	能欣賞自然之美	<p>1. 老師先介紹如何操作，並提供示範作品</p> <p>2. 學生帶著紙人偶到校園，找到最適合人偶的場景，為他穿上一襲大自然的服裝</p> <p>2. 請幫她拍下一張美麗的照片上傳到作業區。</p>	實作評量	<p>作品範例</p> <p>照相機、手機、平板等拍照用具</p> <p>紙偶</p>

			活當中。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。					
第 21 週	1	走讀校園 ~課程回顧	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	課程回顧	1. 能欣賞他人作品 2. 能發現自然之美 3. 能肯定自己的能力	1. 欣賞同學的人偶作品 2. 學生透過 ORID 學習單思考本學期課程收穫與反思	書面紀錄 口頭發表	學生作品 PPT ORID 學習單

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	專題討論	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 學校的植物景觀生態豐富，帶領孩子觀察並記錄學校生態。 2. 學校的木棉花每年在5、6月份棉絮紛飛，總會造成師生莫大困擾，因此常遭砍頭的命運。希望能透過此課程，帶領孩子思考木棉的價值及我們該如何與大自然共存。 3. 埤頭鄉的木棉花道在每年花季時總吸引大批人潮拍攝，帶領學生實際走入鄉土，更深入看見埤頭的特色。				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 <input checked="" type="checkbox"/> J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 <input checked="" type="checkbox"/> J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 <input checked="" type="checkbox"/> J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 <input checked="" type="checkbox"/> J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 <input checked="" type="checkbox"/> J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 <input checked="" type="checkbox"/> J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 <input checked="" type="checkbox"/> J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 <input checked="" type="checkbox"/> J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	1. 認識埤中校園的樹木及整體生態環境。 2. 蒐集、討論與分享校園植物相關資訊，並能欣賞四季之美。 3. 以校園裡的木棉樹為主軸，結合繪本[五月木棉飛-福爾摩莎自然繪本]，認識木棉樹的型態、生理與繁殖機制，並透過走讀埤頭鄉的木棉花道，整合跨越國文、自然、科技、藝文、社會等領域的各類活動與作品，培養學生觀察與命題、計畫與操				

		作、合作與討論、發表與分享等素養能力。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	課程介紹 時令木棉 ~飄洋過海的木 棉英雄	社-J-B3 欣賞不 同時空環境下形 塑的自然、族群 與文化之美，增 進生活的豐富 性。	認識木棉 木棉史地	能了解木棉的歷 史背景及地理環 境分布	1. 介紹課程整 體架構，與學 生建立共識 2. 分組 3. 介紹木棉紀 錄本的操作 4. 介紹木棉的 四季變化，請 學生記得蒐集 不同時期的木 棉素材，會進 行相關創作。 5. 由木棉的傳 說開啟，木棉 的身世介紹 6. 木棉成為台 灣主要樹種的	課堂參與 書面記錄 口頭發表	木棉紀錄本 課程 PPT

						因果 7. 木棉的經濟價值		
第 2 週	1	課程介紹 時令木棉 ~飄洋過海的木棉英雄	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	認識木棉 木棉史地	能了解木棉的歷史背景及地理環境分布	1. 介紹課程整體架構，與學生建立共識 2. 分組 3. 介紹木棉紀錄本的操作 4. 介紹木棉的四季變化，請學生記得蒐集不同時期的木棉素材，最後會進行創作。 5. 由木棉的傳說開啟，木棉的身世介紹 6. 木棉成為台灣主要樹種的因果 7. 木棉的經濟價值	課堂參與 書面記錄 口頭發表	木棉紀錄本 課程 PPT
第 3 週	1	時令木棉 ~多變木棉	自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大	木棉的器官 木棉的生態 木棉的食物鏈	能了解木棉的構造、生態及食物鏈	1. 介紹木棉的營養器官 3. 介紹木棉的	課堂參與 書面記錄 口頭發表	課程 PPT 木棉紀錄本

			<p>洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>			<p>生殖器官</p> <p>4. 介紹木棉與生物間的互動關係</p> <p>5. 實際觀察木棉並記錄</p>		
第 4 週	1	時令木棉 ~多變木棉	<p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重</p>	<p>木棉的器官</p> <p>木棉的生態</p> <p>木棉的食物鏈</p>	<p>能了解木棉的構造、生態及食物鏈</p>	<p>1. 介紹木棉的營養器官</p> <p>3. 介紹木棉的生殖器官</p> <p>4. 介紹木棉與生物間的互動關係</p> <p>5. 實際觀察木棉並記錄</p>	<p>課堂參與</p> <p>書面記錄</p> <p>口頭發表</p>	<p>課程 PPT</p> <p>木棉紀錄本</p>

			生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。					
第 5 週	1	時令木棉 ~木棉花開	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	認識全台木棉花道 討論走讀木棉花道的觀察重點	1. 能蒐集及彙整資料 2. 能欣賞自然之美 3. 能聆聽分享並給予回饋	1. 利用圖書館資料或網路，搜尋台灣的特色木棉花道。 2. 各組認領台灣木棉花道介紹他們的特色及觀賞重點 3. 紀錄同學介紹的木棉花道並給予回饋 4. 討論歸納走讀埤頭木棉花道，我們可以觀察哪些重點?	課堂參與 口頭報告 書面記錄	課程 PPT 平板 木棉紀錄本
第 6 週	1	時令木棉 ~木棉花開	科-J-A2 運用科技工具，理解與	大自然的童玩遊戲	1. 能蒐集資料 2. 能連結校園植	1. 討論大自然童玩遊戲，我	課堂參與 口頭報告	課程 PPT 平板

			<p>歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>校園植物的遊戲</p> <p>討論木棉花遊戲</p> <p>小組分工紀錄</p>	<p>物思考遊戲方式</p> <p>3. 能應用現有的遊戲方式，思考可轉化的形式</p>	<p>們可以利用那些大自然的素材來進行遊戲</p> <p>2. 想想看，上學期我們做校園植物導覽時，有沒有發現可以拿到進行遊戲的大自然素材?如何應用? 上台分享</p> <p>3. 小組討論走讀埤頭木棉花道時，我們可以利用木棉花進行哪些遊戲或創作?上台書寫黑板</p> <p>4. 小組決定下周走讀埤頭木棉花道，各組要進行的任務，並分工紀錄下周活動。</p>	<p>書面記錄</p>	<p>木棉紀錄本</p>
第 7 週	1	時令木棉 ~木棉花開	藝-J-B3 善用多元感官，探索理	走讀埤頭木棉花道	1. 能欣賞大自然之美	1. 腳踏車集合，騎乘前	實作評量 書面記錄	腳踏車 木棉紀錄本

			解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。		2. 能思考創作	往，提醒注意安全 2. 觀察記錄木棉花道 3. 完成小組自訂木棉花道任務並加以記錄。下周分享。		照相機 (調課 2 節)
第 8 週	1	時令木棉 ~木棉花開	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	走讀埤頭木棉花道	1. 能欣賞大自然之美 2. 能思考創作	1. 腳踏車集合，騎乘前往，提醒注意安全 2. 觀察記錄木棉花道 3. 完成小組自訂木棉花道任務並加以記錄。下周分享。	實作評量 書面記錄	腳踏車 木棉紀錄本 照相機 (調課 2 節)
第 9 週	1	時令木棉 ~木棉花開	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-A3 嘗試規	分享木棉花道遊記及各組任務 享用木棉花料理	1. 能欣賞大自然之美 2. 能思考創作	1. 小組上台分享木棉花心得及任務 PPT 2. 介紹木棉花可做的料理及茶飲	口頭發表 書面記錄	小組 PPT 課程 PPT 木棉花料理 木棉紀錄本

			劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。			3. 享用涼拌木棉花及木棉花茶，說說你的感覺		
第 10 週	1	時令木棉 ~木棉花語	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1. 了解木棉花語:珍惜的意義，並說出自己的感謝 2. 注意到木棉的變化並加以記錄 3. 木棉葉子敲拓印製作卡片	1. 能珍惜身邊的人事物並行動 2. 能注意自然環境的變化	1. 連結木棉花語:珍惜你身邊的人，珍惜你眼前的幸福，規劃珍惜與感恩課程 2. 蒐集木棉的葉子，進行葉子敲拓印，結合繪圖，製作木棉花感恩小卡。 4. 在卡片上寫下你對珍惜的對象表達的感謝。	實作評量 書面記錄	課程 PPT 葉子敲拓印相關材料 木棉紀錄本
第 11 週	1	時令木棉 ~木棉花語	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社	1. 了解木棉花語:珍惜的意義，並說出自己的感謝 2. 注意到木棉的變化並加以	1. 能珍惜身邊的人事物並行動 2. 能注意自然環境的變化	1. 連結木棉花語:珍惜你身邊的人，珍惜你眼前的幸福，規劃珍惜與感恩課程	實作評量 書面記錄	課程 PPT 葉子敲拓印相關材料 木棉紀錄本

			會，增進對公共議題的興趣。	記錄 3. 木棉葉子敲拓印製作卡片		2. 蒐集木棉的葉子，進行葉子敲拓印，結合繪圖，製作木棉花感恩小卡。 4. 在卡片上寫下你對珍惜的對象表達的感謝。		
第 12 週	1	時令木棉 ~木棉花語	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1. 了解木棉花語:珍惜的意義，並說出自己的感謝 2. 注意到木棉的變化並加以記錄 3. 木棉葉子敲拓印製作卡片	1. 能珍惜身邊的人事物並行動 2. 能注意自然環境的變化	1. 連結木棉花語:珍惜你身邊的人，珍惜你眼前的幸福，規劃珍惜與感恩課程 2. 蒐集木棉的葉子，進行葉子敲拓印，結合繪圖，製作木棉花感恩小卡。 4. 在卡片上寫下你對珍惜的對象表達的感謝。	實作評量 書面記錄	課程 PPT 葉子敲拓印相關材料 木棉紀錄本

第 13 週	1	<p>時令木棉 ~又愛又恨的木棉</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生珍惜感謝大自然賦予的一切，並願意與大自然共存 2. 提醒木棉開始結果，可蒐集落果 	能閱讀理解文章內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 結合木棉花語珍惜與感恩活動，思考如何與大自然共存。 2. 閱讀[五月木棉飛]繪本 3. 討論繪本內容，請小組寫出你看到了哪些重點，請條列 4. 你對哪一段特別有感覺，請完成 ORID 的學習單 5. 提醒木棉開始結果，可蒐集落果 	<p>書面記錄 口頭發表 課堂參與</p>	<p>課程 PPT [五月木棉飛] 繪本 木棉紀錄本</p>
--------	---	--------------------------	---	--	-----------	---	-------------------------------	--

			<p>議題的興趣。</p> <p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p>					
第 14 週	時令木棉 ~又愛又恨的木棉	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升</p>	引導學生珍惜感謝大自然賦予的一切，並願意與大自然共存	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能體認人與自然共存的價值 2. 能感謝自然賦予我們的事物 3. 能付諸行動珍惜自然 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 承上一週繪本內容，利用新聞報道，帶出有人讚嘆木棉，有人抱怨木棉花、木棉絮造成困擾，你呢？說說你對木棉的感覺 2. 小組上黑板列出木棉的優劣 3. 我們該如何解決木棉的劣勢？小組討論方案 3. 討論目前學 	書面記錄 口頭發表 課堂參與	課程 PPT 木棉紀錄本	

			<p>審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p>			<p>校的作法</p> <p>4. 利用新聞報導，介紹目前各縣市政府的作法</p> <p>5. 小組討論，找出更好的方法，並上台發表</p>		
第 15 週	1	時令木棉 ~文學木棉	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反</p>	<p>分享木棉相關歌曲</p> <p>閱讀理解文章自由創作</p>	<p>1. 能欣賞歌曲詩詞之美</p> <p>2. 能閱讀理解歌曲詩詞內容</p> <p>3. 能欣賞他人作品並給予回饋</p> <p>4. 能自行創作</p>	<p>1. 老師分享民歌[木棉道]引導學生思考歌詞與木棉的相關性，及其延伸的隱喻。</p> <p>2. 學生每人蒐集跟木棉有關的詩詞，模仿老師的引導，</p>	<p>實作評量</p> <p>課堂參與</p> <p>書面記錄</p>	<p>課程 PPT</p> <p>平板</p> <p>木棉紀錄本</p> <p>木棉道歌曲</p>

			<p>思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>			<p>完成學習單。</p> <p>2. 自由走動欣賞他人作品，並給予回饋</p> <p>3. 換你創作一首關於木棉的詩詞</p> <p>4. 作品朗讀</p>		
第 16 週	1	時令木棉 ~文學木棉	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培</p>	<p>分享木棉相關歌曲</p> <p>閱讀理解文章自由創作</p> <p>提醒木棉開始裂果，可蒐集裂果及棉絮、種子</p>	<p>1. 能欣賞歌曲詩詞之美</p> <p>2. 能閱讀理解歌曲詩詞內容</p> <p>3. 能欣賞他人作品並給予回饋</p> <p>4. 能自行創作</p>	<p>1. 老師分享民歌[木棉道]引導學生思考歌詞與木棉的相關性，及其延伸的隱喻。</p> <p>2. 學生每人蒐集跟木棉有關的詩詞，模仿老師的引導，完成學習單。</p> <p>2. 自由走動欣賞他人作品，並給予回饋</p> <p>3. 換你創作一</p>	實作評量 課堂參與 書面記錄	課程 PPT 平板 木棉紀錄本 木棉道歌曲

			養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。			首關於木棉的詩詞 4. 作品朗讀 5. 提醒木棉開始裂果，可蒐集裂果及棉絮、種子		
第 17 週	1	時令木棉 ~木棉創作 縫製香包	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	製作端午香包 賦予木棉種子 意義	1. 能有意識的創作 2. 能使用針線等基本縫紉	1. 結合[五月木棉飛]繪本內容及端午節到來，蒐集木棉棉絮製作端午香包。 2. 引導學生思考棉絮內包覆地種子象徵意涵 3. 設計香包外觀及賦予這棵種子意義 4. 製作香包，完成學習單，繳交作品	實作評量 書面記錄 課堂參與	課程 PPT 木棉紀錄本 木棉棉絮及香包製作相關材料
第 18 週	1	時令木棉 ~木棉創作 縫製香包	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家	製作端午香包 賦予木棉種子 意義	1. 能有意識的創作 2. 能使用針線等	1. 結合[五月木棉飛]繪本內容及端午節到	實作評量 書面記錄 課堂參與	課程 PPT 木棉紀錄本 木棉棉絮及香

			庭生活環境中展現美感，提升生活品質。		基本縫紉	來，蒐集木棉棉絮製作端午香包。 2. 引導學生思考棉絮內包覆地種子象徵意涵 3. 設計香包外觀及賦予這棵種子意義 4. 製作香包，完成學習單，繳交作品		包製作相關材料
第 19 週	1	時令木棉 ~木棉創作 縫製香包	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	製作端午香包 賦予木棉種子意義	1. 能有意識的創作 2. 能使用針線等基本縫紉	1. 結合[五月木棉飛]繪本內容及端午節到來，蒐集木棉棉絮製作端午香包。 2. 引導學生思考棉絮內包覆地種子象徵意涵 3. 設計香包外觀及賦予這棵種子意義	實作評量 書面記錄 課堂參與	課程 PPT 木棉紀錄本 木棉棉絮及香包製作相關材料

						4. 製作香包， 完成學習單， 繳交作品		
第 20 週	1	時令木棉 ~課程回顧	社 1a-IV-1 發覺 生活經驗或社會 現象與社會領域 內容知識的關 係。	課程回顧	1. 能欣賞他人作 品 2. 能發現自然之 美 3. 能肯定自己的 能力	1. 欣賞同學的 香包作品 2. 學生透過 ORID 學習單思 考本學期課程 收穫與反思	書面紀錄 口頭發表	學生作品 ORID 學習單

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	生活數學	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 學生未被外在環境錯誤塑造，易於導引正確學習方向，且潛能開發空間大 2. 展現多元智慧與才能，強化生活教育，素養探索導向 3. 教師活用教學模式，提升學生學習動機，並因應個別化差異，拔尖扶弱 4. 有目標的精熟學習，代替空泛的海量練習與測驗				
核心素養	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。				

		<p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>						
課程目標		<p>1. 透過數學史的教學活動，培養能理解多元文化的數學與人文素養。</p> <p>2. 透過使用工具解決數學問題的教學活動，培養正確使用工具的數學素養。</p> <p>3. 透過進行數學遊戲的溝通討論，培養運用數學語言溝通以及共同擬訂策略解決問題的數學素養。</p> <p>4. 透過跨領域應用的教學活動，培養運用數學分析與解決問題的數學素養。</p>						
配合融入之領域或議題		<p><input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input checked="" type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	數學應用專題： 世界時間大探索	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 熟練正、負數的運算 2. 解決四則運算的情境問題	1. 世界時間大探索 2. 環遊世界任你行	1. 透過世界各地不同時區時間的換算，掌握正負數的運算 2. 透過世界各地不同時區時間的換算，掌握正負數的運算	學習單
第2週	1	數學應用專題：	n-IV-2 理解負數之	N-7-3 負數與數	1. 熟練正、負	1. 世界時間大	1. 透過世界各	學習單

		世界時間大探索	意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	數的運算 2. 解決四則運算的情境問題	探索 2. 環遊世界任你行	地不同時區時間的換算，掌握正負數的運算 2. 透過世界各地不同時區時間的換算，掌握正負數的運算	
第3週	1	計算機專題：計算機操作(一)	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0=1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」 $(a^m \times a^n = a^{m+n}$ 、 $(a^m)^n = a^{mn}$ 、 $(a \times b)^n = a^n \times b^n$ ，其中 m, n 為非負整數)；以數字例表示「同	1. 認識計算機的基本操作功能 2. 解指數的應用問題	1. 操作方法 2. 指數運算	1. 正確使用計算機(含新綱課程手冊建議之國中學習所需功能) 2. 在指數運算教學活動中，應用計算機	學習單

				底數的除法指數律」($a^m \div a^n = a^{m-n}$ ，其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整數)。				
第 4 週	1	計算機專題：計算機操作(一)	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0=1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」($a^m \times a^n = a^{m+n}$ 、 $(a^m)^n = a^{mn}$ 、 $(a \times b)^n = a^n \times b^n$ ，其中 m, n 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」($a^m \div a^n = a^{m-n}$ ，其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整數)。	1. 認識計算機的基本操作功能(含新綱課程手冊建議之國中學習所需功能) 2. 解指數的應用問題	1. 操作方法 2. 指數運算	1. 正確使用計算機(含新綱課程手冊建議之國中學習所需功能) 2. 在指數運算教學活動中，應用計算機	學習單

				數)。				
第 5 週	1	數學桌遊專題： 數字拍賣	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 在撲克牌桌遊中，正確應用四則運算規則 2. 分組討論擬定合理遊戲策略	1. 愛心拍賣 2. 24 點拍賣	1. 理解遊戲規則並正確應用四則運算規則 2. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	學習單
第 6 週	1	數學桌遊專題： 數字拍賣	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 在撲克牌桌遊中，正確應用四則運算規則 2. 分組討論擬定合理遊戲策略	1. 愛心拍賣 2. 24 點拍賣	1. 理解遊戲規則並正確應用四則運算規則 2. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	學習單
第 7 週	1	數學桌遊專題： 數字拍賣	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 在撲克牌桌遊中，正確應用四則運算規則 2. 分組討論擬定合理遊戲策略	1. 愛心拍賣 2. 24 點拍賣	1. 理解遊戲規則並正確應用四則運算規則 2. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	學習單
第 8 週	1	數學史專題：歐	n-IV-1 理解因數、	N-7-1 100 以內	1. 認識數學家	1. 質數有無窮	1. 認識數學家	學習單

		幾里德找質數	<p>倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。</p>	<p>歐幾里得</p> <p>2. 了解歐幾里得找出下一個質數的方法</p> <p>3. 能解質數應用的問題</p>	<p>多個</p> <p>2. 埃拉托賽尼</p>	<p>歐幾里得</p> <p>2. 理解找出下一個質數的方法</p> <p>3. 解質數應用的問題</p>	
第 9 週	1	數學史專題：歐幾里德找質數	<p>n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。</p>	<p>1. 認識數學家歐幾里得</p> <p>2. 了解歐幾里得找出下一個質數的方法</p> <p>3. 能解質數應用的問題</p>	<p>1. 質數有無窮多個</p> <p>2. 埃拉托賽尼</p>	<p>1. 認識數學家歐幾里得</p> <p>2. 理解找出下一個質數的方法</p> <p>3. 解質數應用的問題</p>	學習單
第 10 週	1	計算機專題：計算機操作(二)	<p>n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。</p> <p>N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。</p> <p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分</p>	<p>1. 能在分數的四則運算應用計算機</p> <p>2. 認識進位法</p>	<p>1. 分數四則運算</p> <p>2. 進位法</p>	<p>1. 正確使用計算機做分數的運算</p> <p>2. 進位法之間的轉換</p>	學習單

			n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。				
第 11 週	1	計算機專題：計算機操作(二)	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。 N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 能在分數的四則運算應用計算機 2. 認識進位法	1. 分數四則運算 2. 進位法	1. 正確使用計算機做分數的運算 2. 進位法之間的轉換	學習單

			運用到日常生活的情境解決問題。					
第 12 週	1	數學史專題：埃及分數	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	認識埃及分數與應用	認識埃及分數	理解埃及分數與應用	學習單
第 13 週	1	數學應用專題：質數密碼學	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 因數分解如何運用在公開密碼系統 2. 認識基本密碼學與網路科技的應用	1. 探索密碼學 2. 密碼學的應用	1. 理解質因數分解如何運用在公開密碼系統 2. 認識基本密碼學的應用	學習單
第 14 週	1	數學應用專題：質數密碼學	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 因數分解如何運用在公開密碼系統 2. 認識基本密碼學與網路科技的應用	1. 探索密碼學 2. 密碼學的應用	1. 理解質因數分解如何運用在公開密碼系統 2. 認識基本密碼學的應用	學習單
第 15 週	1	數學應用專題：質數密碼學	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大	N-7-2 質因數分解的標準分解	1. 因數分解如何運用在公開	1. 探索密碼學 2. 密碼學的應	1. 理解質因數分解如何運用	學習單

			公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	密碼系統 2. 認識基本密碼學與網路科技的應用	用	在公開密碼系統 2. 認識基本密碼學的應用	
第 16 週	1	數學桌遊專題： 神奇的數字魔數	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	在活動中，正確運用等量公理與解一元一次方程式	1. 生日魔術 2. 幸運數字 3. 年齡魔術	1. 能使用符號將口語或文字敘述轉換成算式或代數式 2. 解一元一次方程式 3. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	學習單
第 17 週	1	數學桌遊專題： 神奇的數字魔數	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	在活動中，正確運用等量公理與解一元一次方程式	1. 生日魔術 2. 幸運數字 3. 年齡魔術	1. 能使用符號將口語或文字敘述轉換成算式或代數式 2. 解一元一次方程式 3. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	學習單
第 18 週	1	數學桌遊專題： 神奇的數字魔數	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公	在活動中，正確運用等量公理與解一元一	1. 生日魔術 2. 幸運數字 3. 年齡魔術	1. 能使用符號將口語或文字敘述轉換成算	學習單

			理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	理；移項法則；驗算；應用問題。	次方程式		式或代數式 2. 解一元一次方程式 3. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	
第 19 週	1	數學史專題：丟番圖的墓碑	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 認識數學家丟番圖 2. 初步了解數論與代數方程式的中外發展史 3. 能解方程式應用問題	1. 代數史簡介 2. 丟番圖的墓碑	1. 認識數學家丟番圖並初步了解代數方程式的中外發展史 2. 能解方程式應用問題	學習單
第 20 週	1	數學史專題：數學家丟番圖	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 認識數學家丟番圖 2. 初步了解數論與代數方程式的中外發展史 3. 能解方程式應用問題	1. 數學家丟番圖簡介 2. 數論與代數方程式的中外發展史簡介 3. 解方程式應用問題	1. 認識數學家丟番圖並初步了解代數方程式的中外發展史 2. 能解方程式應用問題	學習單
第 21 週	1	數學史專題：數學家丟番圖	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；	1. 認識數學家丟番圖 2. 初步了解數論與代數方程	1. 數學家丟番圖簡介 2. 數論與代數方程式的中外	1. 認識數學家丟番圖並初步了解代數方程式的中外發展	學習單

			和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	驗算；應用問題。	式的中外發展史 3. 能解方程式應用問題	發展史簡介 3. 解方程式應用問題	史 2. 能解方程式應用問題	
--	--	--	-----------------------	----------	-------------------------	----------------------	-------------------	--

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	生活數學	實施年級 (班級組別)	七	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 學生未被外在環境錯誤塑造，易於導引正確學習方向，且潛能開發空間大 2. 展現多元智慧與才能，強化生活教育，素養探索導向 3. 教師活用教學模式，提升學生學習動機，並因應個別化差異，拔尖扶弱 4. 有目標的精熟學習，代替空泛的海量練習與測驗				
核心素養	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。				

<p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>																																						
<p>課程目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過數學史的教學活動，培養能理解多元文化的數學與人文素養。 2. 透過使用工具解決數學問題的教學活動，培養正確使用工具的數學素養。 3. 透過進行數學遊戲的溝通討論，培養運用數學語言溝通以及共同擬訂策略解決問題的數學素養。 4. 透過跨領域應用的教學活動，培養運用數學分析與解決問題的數學素養。 																																						
<p>配合融入之領域或議題</p> <table border="0"> <tr> <td><input type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input type="checkbox"/>社會</td> <td><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input type="checkbox"/>藝術</td> <td><input type="checkbox"/>綜合活動</td> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> <td><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>									<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育	<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技																												
<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育	<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																				
課程架構																																						
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單																														
第1週	1	數學遊戲專題： 摺紙學幾何	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直	S-7-1 簡單圖形與幾何符號： 點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。	1. 能利用摺紙活動理解平分與線對稱 2. 能運用垂直平分、線對稱的概念解題	1. 垂直平分(角平分)的摺紙活動 2. 線對稱圖形的摺紙(剪紙)活動	運用垂直平分、線對稱的解題	學習單																														

			<p>線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。</p> <p>S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。</p> <p>S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。</p>		3. 垂直平分、線對稱的解題活動		
第 2 週	1	數學史專題：幾何原本(平面幾何部分)	<p>s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。</p> <p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活</p>	<p>S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。</p> <p>S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意</p>	認識幾何原本與其中平面幾何的基礎內容	<p>1. 幾何原本與其中平面幾何基礎內容的簡介</p> <p>2. 簡單平面幾何的解題活動</p>	<p>1. 認識幾何原本</p> <p>2. 簡單平面幾何的解題活動</p>	學習單

			的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。				
第3週	1	數學遊戲專題： 三視圖分組活動	s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於 $3 \times 3 \times 3$ 的正方體且不得中空。	能初步經驗從三視圖找出立體圖形(限制 $3 \times 3 \times 3$ 正方體範圍)	1. 利用科技輔具或積木，進行立體圖形(限制 $3 \times 3 \times 3$ 正方體範圍)畫三視圖的分組活動 2. 利用科技輔具或學習單，進行從三視圖找出立體圖形(限制 $3 \times 3 \times 3$ 正方體範圍)的分組活動	1. 正確畫出立體圖形(限制 $3 \times 3 \times 3$ 正方體範圍)的三視圖 2. 經驗從三視圖找出立體圖形(限制 $3 \times 3 \times 3$ 正方體範圍)	學習單

第 4 週	1	數學閱讀專題： 二元一次方程式 的讀題與解題	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	能正確掌握二元一次方程式應用問題的解題資訊並求解	(不可做評量) 1. 基本應用問題的讀題與解題 2. 生活應用、跨領域問題等進階題型的讀題與解題	1. 掌握應用問題題意 2. 正確列式與解方程式	學習單
第 5 週	1	數學史專題：笛卡兒坐標系	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫	1. 認識笛卡兒與直角坐標系 2. 能解直角坐標的問題	1. 笛卡兒與直角坐標系的由來 2. 直角坐標的解題活動	1. 認識笛卡兒坐標系 2. 直角坐標的解題活動	學習單

				軸、象限)。				
第 6 週	1	數學遊戲專題： 直角坐標的桌遊 或校園尋寶	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	在活動中，正確運用直角坐標平面的相關概念	1. 直角坐標的桌遊或校園尋寶活動 2. 直角坐標的解題活動	1. 理解遊戲規則並正確應用直角坐標平面的相關概念 2. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	學習單
第 7 週	1	數學遊戲專題： 直角坐標的桌遊 或校園尋寶	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	在活動中，正確運用直角坐標平面的相關概念	1. 直角坐標的桌遊或校園尋寶活動 2. 直角坐標的解題活動	1. 理解遊戲規則並正確應用直角坐標平面的相關概念 2. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	學習單
第 8 週	1	數學遊戲專題： 直角坐標的桌遊 或校園尋寶	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	在活動中，正確運用直角坐標平面的相關概念	1. 直角坐標的桌遊或校園尋寶活動 2. 直角坐標的解題活動	1. 理解遊戲規則並正確應用直角坐標平面的相關概念 2. 討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	學習單
第 9 週	1	數學新視界-遨	a-IV-4 理解二元一	A-7-6 二元一次	1. 理解直角三	1. 三個方案中	1. 能應用二元	學習單

		遊坐標世界	<p>次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p>	<p>聯立方程式的幾何意義：$ax + by = c$的圖形；$y = c$的圖形（水平線）；$x = c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。</p>	<p>角形面積拼補的錯覺問題</p> <p>2. 理解二元一次聯立方程式的幾何意義（交一點、平行、重和）</p>	<p>的坐標原點與正向皆有所差異，請學生寫出三個方案中，各動物區的位置坐標。</p> <p>2. 與學生互相討論，引導觀察直角坐標因原點的改變或坐標軸的位移、旋轉，所產生的規律，進而回答第2題</p>	<p>一次方程式的圖形解題</p> <p>2. 能理解二元一次聯立方程式的幾何意義</p>	
第 10 週	1	數學好好玩-遺失的鑰匙	<p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直</p>	<p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax + by = c$的圖形；$y = c$的圖形（水平線）；$x = c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情</p>	<p>1. 理解直角三角形面積拼補的錯覺問題</p> <p>2. 理解二元一次聯立方程式的幾何意義（交一點、平行、重和）</p>	<p>1. 引用童話故事情境，利用題目中的提示，協助故事人物找回鑰匙的通關密語。</p> <p>2. 解謎過程中需在直角坐標平面上畫出二元一次方程式圖形，並刪除</p>	<p>1. 能應用二元一次方程式的圖形解題</p> <p>2. 能理解二元一次聯立方程式的幾何意義</p>	學習單

			線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	況。		圖形所通過的人物角色，由剩餘的人物角色中找出解謎線索		
第 11 週	1	數學應用專題：地圖與比例尺的應用問題	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	能運用比例式相關概念解決比例尺的應用問題	1. 地圖比例尺應用問題 2. 其他比例尺應用問題	運用比例式相關概念解決比例尺應用問題	學習單
第 12 週	1	數學新視界-探尋生活中的比與比值	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	能運用正比與反比相關概念解決應用問題	1. 在熟悉的生活用語：甜度、熟度、影印紙尺寸、棉被材質和匯率，了解比的概念。 2. 查詢電腦中	運用正比與反比相關概念解題	學習單

			數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。			與比的關聯及欣賞與比相關的詞語。		
第 13 週	1	數學新視界-探尋生活中的比與比值	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	能運用正比與反比相關概念解決應用問題	<p>1. 將全班分組，以小組為單位進行資料搜尋，進而訓練學生的溝通、協調、合作的能力。</p> <p>2. 每小組可由報章雜誌、網路、廣告等，搜尋三則有關比或比值的文章。從搜尋資料的過程中，同時拓展社會參與。</p> <p>3. 將收集到的資料，確實的記錄在活動單上，並將內容與全班同學做</p>	運用正比與反比相關概念解題	學習單

						分享，藉此訓練學生統整表達能力。		
第 14 週	1	活化博覽會-透視視力檢查表	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	能運用正比與反比相關概念解決應用問題	1. 透由視力檢查表的視標「C」圖示的缺口大小、測試者的距離、視力三者中，了解其中正比、反比的相關問題。	運用正比與反比相關概念解題	學習單
第 15 週	1	數學新視界-公投	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-7 一元一次不等式的意義；不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的	能運用一元一次不等式解決生活中的問題	1. 認識全國性公投的三個門檻，並以一元一次不等式的概念，判斷程序是否通過門檻。 2. 閱讀以往的公投題目，除了可測試學生	正確列式與解不等式	學習單

				解；在數線上標示解的範圍；應用問題。		的閱讀理解能力，也可請學生發揮才能修飾文句，使題目更加通順、更易理解。		
第 16 週	1	活化博覽會-中華職棒的興衰史	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。	1. 能正確繪製統計圖表 2. 以電腦軟體演示或實作統計圖表的繪製	認識中華職棒的興起與衰落的過程，並由文中的觀眾人數長條圖回答相關問題。	了解長條圖、直方圖、折線圖、圓形圖	學習單
第 17 週	1	數學新視界-對稱世界	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-5 理解線對稱	S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。	線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平	體認生活中因有了線對稱的存在，物體有了協調性，音樂旋律更加有層次，以及在	正確繪製長條圖、直方圖、折線圖、圓形圖	學習單

			的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	分。 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	語文上能有更工整的對仗，使文句前後更有聯結感。		
第 18 週	1	數學新視界-對稱世界	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	1. 對稱圖形不單單只有線對稱，帶學生認識不同形式的對稱圖形：旋轉對稱圖形、中心對稱圖形，並能辨識決定各種對稱圖形的關鍵元素。 2. 利用簽名活動，引導學生體驗線對稱圖形的平衡、協調與美感。	1. 認識其他的對稱圖形。 2. 請學生將自己姓名鏡射的結果繪畫出，從中了解線對稱。	學習單
第 19 週	1	數學應用專題：統計圖表誤導你了嗎	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資	能了解認識會誤導的統計圖表案例	1. 容易誤導的統計圖表案例介紹	認識容易誤導的統計圖表案例並做正確判	學習單

			料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。		2. 正確判讀統計圖表	讀	
第 20 週	1	數學應用專題：統計圖表誤導你了嗎	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。	能了解認識會誤導的統計圖表案例	1. 容易誤導的統計圖表案例介紹 2. 正確判讀統計圖表	認識容易誤導的統計圖表案例並做正確判讀	學習單

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	悅讀幸福	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 偏鄉學校，學生文化刺激較少。 2. 四大願景：營造富人文、進取、創新、多元 的和樂校園。 3. 引進多方資源，提供學生多元學習的環境及機會。 4. 積極培育學生，朝適性揚才目標發展，期能創造未來無限競爭力。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標，培養利他與合群的態度。				

課程目標		<p>一、從提問、思考到產出 在文本及數位影像閱讀中，從擷取訊息開始，初步理解作者所要表達的內涵；進一步，透由提問，爬梳讀者的理解與想法，引導學生從文本中連結到生活經驗；透由探究與討論，將自己的想法與他人的想法，集思廣益，激盪更多火花；最後整理內化成自己的東西，寫並說出來。進行思考與探究。</p> <p>二、學生將所學吸收、內化後，轉化為能力，在生活中把所學的能力運用出來。</p> <p>三、幸福來自悅納自己、具備解決問題的能力及良好的人際關係。透過閱讀，進行覺察、思辨與實踐，學習擁有幸福能力的人。</p>							
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第1週	1	課程說明	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Ac-IV-2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。	學生能仔細聆聽，瞭解本課程進行方式	1. 教師說明 2. 學生能回答	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問		
第2週	1	未讀不回	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-3 對物	透過文本的學習，讓學生理解未來人生可能的規劃和變遷，並	活動 ： 一、先自學再作答 (一)先將文本	1. 態度檢核 2. 合作能力 3. 課堂問答 4. 資料統整	提問學習單	

			目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	或自然以及生命的感悟。	學會對生命中重要之人的感恩。	瀏覽一遍，檢索文本內重要訊息，用螢光筆畫關鍵字。 (二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。 (三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。 (四)作答 二、作答後，分組討論 三、延伸思考(省思評鑑) 四、核對答案，澄清迷思。	5. 上台發表	
第 3 週	1	天長地久：給美君的信賞析	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-3 對物或自然以及生	透過文本的學習，學習跟家人互動情感的拿捏，並學會對生命中重要之人的	活動 ： 一、先自學再作答 (一)先將文本瀏覽一遍，檢	1. 態度檢核 2. 合作能力 3. 課堂問答 4. 資料統整 5. 上台發表	學習單

			5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	命的感悟。	感恩。	索文本內重要訊息，用螢光筆畫關鍵字。 (二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。 (三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。 (四)作答 二、作答後，分組討論 三、延伸思考(省思評鑑) 四、核對答案，澄清迷思。		
第 4 週	1	天長地久：給美君的信賞析	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	透過文本的學習，學習跟家人互動情感的拿捏，並學會對生命中重要之人的感恩。	活動： 一、先自學再作答 (一)先將文本瀏覽一遍，檢索文本內重要	1. 態度檢核 2. 合作能力 3. 課堂問答 4. 資料統整 5. 上台發表	學習單

			讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。			<p>訊息，用螢光筆畫關鍵字。</p> <p>(二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。</p> <p>(三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。</p> <p>(四)作答</p> <p>二、作答後，分組討論</p> <p>三、延伸思考(省思評鑑)</p> <p>四、核對答案，澄清迷思。</p>		
第5週	1	要活出生命意義，是自己爽就好，還是有客觀標準？	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分</p>	透過文本的學習，讓學生理解未來的人生可能的規劃和變遷。	<p>活動：</p> <p>一、先自學再作答</p> <p>(一)先將文本瀏覽一遍，檢索文本內重要訊息，用螢光</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度檢核 2. 合作能力 3. 課堂問答 4. 資料統整 5. 上台發表 	學習單

			式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		筆畫關鍵字。 (二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。 (三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。 (四)作答 二、作答後，分組討論 三、延伸思考(省思評鑑) 四、核對答案，澄清迷思。		
第6週	1	要活出生命意義，是自己爽就好，還是有客觀標準？	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫	透過文本的學習，讓學生理解未來的人生可能的規劃和變遷。	活動： 一、先自學再作答 (一)先將文本瀏覽一遍，檢索文本內重要訊息，用螢光筆畫關鍵字。	1. 態度檢核 2. 合作能力 3. 課堂問答 4. 資料統整 5. 上台發表	學習單

			5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		(二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。 (三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。 (四)作答 二、作答後，分組討論 三、延伸思考(省思評鑑) 四、核對答案，澄清迷思。		
第7週	1	「做自己」是一個圓：不要活在別人的眼裡，也不當傷人的利刃	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bb-IV-1 自我及人際交流的	透過文本的學習，讓學生理解青少年時期的情緒特徵並分享給家庭。	活動： 一、聯結文本與學生的生活經驗 二、先自學再作答 (一)先將文本瀏覽一遍，檢索文本內重要	1. 態度檢核 2. 合作能力 3. 課堂問答 4. 資料統整	ppt 學習單

			<p>讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>	<p>感受。</p> <p>輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p>		<p>訊息，用螢光筆畫關鍵字。</p> <p>(二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。</p> <p>(三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。</p> <p>(四)作答</p> <p>三、作答後，分組討論</p> <p>四、核對答案，澄清迷思</p> <p>五、延伸思考(省思評鑑)</p> <p>(一)鼓勵學生分享對文本感受和體悟</p> <p>(二)閱讀延伸文本</p>		
第 8 週	1	愛自己的 12 個練習	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	透過文本的學習，以非連續文本方式，歸納整	<p>活動：</p> <p>一、聯結文本與學生的生活</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 合作能力</p> <p>3. 課堂問答</p>	ppt 學習單

			<p>念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>	<p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p>	<p>理出愛自己的具體作法。</p>	<p>經驗</p> <p>二、先自學再作答</p> <p>(一)先將文本瀏覽一遍，檢索文本內重要訊息，用螢光筆畫關鍵字。</p> <p>(二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。</p> <p>(三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。</p> <p>(四)作答</p> <p>三、作答後，分組討論</p> <p>四、核對答案，澄清迷思</p> <p>五、延伸思考(省思評鑑)</p> <p>(一)鼓勵學生分享對文本感</p>	<p>4. 資料統整</p>	
--	--	--	---	--	--------------------	---	----------------	--

						受和體悟 (二)閱讀延伸 文本		
第9週	1	愛自己的12個 練習	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。	透過文本的學習，以非連續文本方式，歸納整理出愛自己的具體作法。	活動： 一、聯結文本與學生的生活經驗 二、先自學再作答 (一)先將文本瀏覽一遍，檢索文本內重要訊息，用螢光筆畫關鍵字。 (二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。 (三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。 (四)作答 三、作答後，分組討論	1. 態度檢核 2. 合作能力 3. 課堂問答 4. 資料統整	ppt 學習單

			長。			四、核對答案，澄清迷思 五、延伸思考（省思評鑑） （一）鼓勵學生分享對文本感受和體悟 （二）閱讀延伸文本		
第 10 週	1	青春的傷痕使你成為更好的人	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2d-IV-1 運用創	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表片工具列等輔助說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、	透過文本的學習，讓學生瞭解現在所面臨的困難與挑戰，其實都是人生成長的養分，要找照自己的興趣，規劃未來的人生目標。	活動： 一、聯結文本與學生的生活經驗 二、先自學再作答 （一）先將文本瀏覽一遍，檢核文本內重要訊息，用螢光筆畫關鍵字。 （二）根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。 （三）根據主要	1. 態度檢核 2. 合作能力 3. 課堂問答 4. 資料統整	學習單

			<p>新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>分類、定義等寫作手法。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。</p> <p>輔Da-IV-1 正向的思考模式生活習慣與態度的培養。</p>		<p>概念，劃分意義段，進行解釋。</p> <p>(四)作答</p> <p>三、作答後，分組討論</p> <p>四、核對答案，澄清迷思</p> <p>五、延伸思考(省思評鑑)</p> <p>(一)鼓勵學生分享對文本感受和體悟</p> <p>(二)閱讀延伸文本</p>		
第 11 週	1	青春的傷痕使你成為更好的人	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫</p>	<p>透過文本的學習，讓學生瞭解現在所面臨的困難與挑戰，其實都是人生成長的養分，要找照自己的興趣，規劃未來的人生目標。</p>	<p>活動：</p> <p>一、聯結文本與學生的生活經驗</p> <p>二、先自學再作答</p> <p>(一)先將文本瀏覽一遍，檢索文本內重要訊息，用螢光</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 合作能力</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 資料統整</p>	學習單

			<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>作手法。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表片工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。</p> <p>輔Da-IV-1 正向的思考模式生活習慣與態度的培養。</p>		<p>筆畫關鍵字。</p> <p>(二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。</p> <p>(三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。</p> <p>(四)作答 三、作答後，分組討論 四、核對答案，澄清迷思 五、延伸思考(省思評鑑)</p> <p>(一)鼓勵學生分享對文本感受和體悟</p> <p>(二)閱讀延伸文本</p>		
第 12 週	1	青春的傷痕使你成為更好的人	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	透過文本的學習，讓學生瞭解現在所面臨的困	<p>活動：</p> <p>一、聯結文本與學生的生活</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 合作能力</p> <p>3. 課堂問答</p>	學習單

			<p>念，指出寫作目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表片工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。</p>	<p>難與挑戰，其實都是人生成長的養分，從中尋找自己的生命意義，規劃未來的人生目標。</p>	<p>經驗</p> <p>二、先自學再作答</p> <p>(一)先將文本瀏覽一遍，檢索文本內重要訊息，用螢光筆畫關鍵字。</p> <p>(二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。</p> <p>(三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。</p> <p>(四)作答</p> <p>三、作答後，分組討論</p> <p>四、核對答案，澄清迷思</p> <p>五、延伸思考(省思評鑑)</p> <p>(一)鼓勵學生分享對文本感</p>	4. 資料統整	
--	--	--	---	---	--	---	---------	--

				輔Da-IV-1 正向的思考模式生活習慣與態度的培養。		受和體悟 (二)閱讀延伸 文本		
第 13 週	1	不說	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表片工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、</p>	<p>透過文本的學習，讓學生瞭解不說背後的動機，學習代人著想，體貼他人的心，進而啟發為社會奉獻的精神。</p>	<p>活動：</p> <p>一、聯結文本與學生的生活經驗</p> <p>二、先自學再作答</p> <p>(一)先將文本瀏覽一遍，檢索文本內重要訊息，用螢光筆畫關鍵字。</p> <p>(二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。</p> <p>(三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。</p> <p>(四)作答</p> <p>三、作答後，</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 合作能力</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 資料統整</p>	ppt 學習單

				鄉里、國族及其他社群的關係。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。		分組討論 四、核對答案，澄清迷思 五、延伸思考（省思評鑑） （一）鼓勵學生分享對文本感受和體悟 （二）閱讀延伸文本		
第 14 週	1	不說	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表片工具列等輔助說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問	透過文本的學習，讓學生瞭解不說背後的動機，學習代人著想，體貼他人的心，進而啟發為社會奉獻的精神。	活動： 一、聯結文本與學生的生活經驗 二、先自學再作答 （一）先將文本瀏覽一遍，檢索文本內重要訊息，用螢光筆畫關鍵字。 （二）根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。	1. 態度檢核 2. 合作能力 3. 課堂問答 4. 資料統整	ppt 學習單

			2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。		(三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。 (四)作答 三、作答後，分組討論 四、核對答案，澄清迷思 五、延伸思考(省思評鑑) (一)鼓勵學生分享對文本感受和體悟 (二)閱讀延伸文本		
第 15 週	1	不說	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫	透過文本的學習，讓學生瞭解不說背後的動機，學習代人著想，體貼他人的心，進而啟發為社會奉獻的精神。	活動： 一、聯結文本與學生的生活經驗 二、先自學再作答 (一)先將文本瀏覽一遍，檢索文本內重要訊息，用螢光	1. 態度檢核 2. 合作能力 3. 課堂問答 4. 資料統整	ppt 學習單

			<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p>	<p>作手法。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表片工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。</p>		<p>筆畫關鍵字。</p> <p>(二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。</p> <p>(三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。</p> <p>(四)作答</p> <p>三、作答後，分組討論</p> <p>四、核對答案，澄清迷思</p> <p>五、延伸思考(省思評鑑)</p> <p>(一)鼓勵學生分享對文本感受和體悟</p> <p>(二)閱讀延伸文本</p>		
第 16 週	1	從《翻滾吧！男孩》到《翻滾吧！男人》的生命蛻變	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	透過影片，讓學生學會— 1. 面對生命的挫折，如何從輸的	<p>活動：</p> <p>一、教師配合 ppt，逐段撥放影片。</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 合作能力</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 資料統整</p>	ppt 學習單

			<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Bd-III-1 以實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國及其他社群的關係。</p> <p>Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。</p> <p>輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。</p>	<p>谷底爬起，挑戰自我，努力不懈，直至達標。</p> <p>2. 成功需要有人教，師生間的信任是成功關鍵。</p>	<p>二、學生於每段影片後，針對ppt及影片提問，將答案、想法寫在學習單上。</p> <p>三、核對答案，澄清迷思。</p> <p>四、聯結影片與學生的生活經驗</p> <p>延伸思考(省思評鑑)</p> <p>五、鼓勵學生分享對文本感受和體悟。</p> <p>六、教師總結。</p>	<p>5. 上台分享</p>	
--	--	--	--	--	--	--	----------------	--

第 17 週	1	從《翻滾吧！男孩》到《翻滾吧！男人》的生命蛻變	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bd-III-1 以實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國及其他社群的關係。</p> <p>Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。</p> <p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝</p>	<p>透過影片，讓學生學會—</p> <p>1. 面對生命的挫折，如何從輸的谷底爬起，挑戰自我，努力不懈，直至達標。</p> <p>2. 成功需要有人教，師生間的信任是成功關鍵。</p>	<p>活動：</p> <p>一、教師配合 ppt，逐段撥放影片。</p> <p>二、學生於每段影片後，針對 ppt 及影片提問，將答案、想法寫在學習單上。</p> <p>三、核對答案，澄清迷思。</p> <p>四、聯結影片與學生的生活經驗</p> <p>延伸思考(省思評鑑)</p> <p>五、鼓勵學生分享對文本感受和體悟。</p> <p>六、教師總結。</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 合作能力</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 資料統整</p> <p>5. 上台分享</p>	ppt 學習單
--------	---	-------------------------	--	---	---	--	--	------------

				通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。				
第 18 週	1	從《翻滾吧！男孩》到《翻滾吧！男人》的生命蛻變	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bd-III-1 以實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國及其他社群的關係。</p> <p>Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。</p> <p>輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異</p>	<p>透過影片，讓學生學會——</p> <p>1. 面對生命的挫折，如何從輸的谷底爬起，挑戰自我，努力不懈，直至達標。</p> <p>2. 成功需要有人教，師生間的信任是成功關鍵。</p>	<p>活動：</p> <p>一、教師配合 ppt，逐段撥放影片。</p> <p>二、學生於每段影片後，針對 ppt 及影片提問，將答案、想法寫在學習單上。</p> <p>三、核對答案，澄清迷思。</p> <p>四、聯結影片與學生的生活經驗</p> <p>延伸思考(省思評鑑)</p> <p>五、鼓勵學生分享對文本感受和體悟。</p> <p>六、教師總</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 合作能力</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 資料統整</p> <p>5. 上台分享</p>	ppt 學習單

				與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。		結。		
第 19 週	1	從《翻滾吧！男孩》到《翻滾吧！男人》的生命蛻變	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bd-III-1 以實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國及其他社群的關係。 Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態	透過影片，讓學生學會— 1. 面對生命的挫折，如何從輸的谷底爬起，挑戰自我，努力不懈，直至達標。 2. 成功需要有人教，師生間的信任是成功關鍵。	活動： 一、教師配合 ppt，逐段撥放影片。 二、學生於每段影片後，針對 ppt 及影片提問，將答案、想法寫在學習單上。 三、核對答案，澄清迷思。 四、聯結影片與學生的生活經驗 延伸思考(省思評鑑) 五、鼓	1. 態度檢核 2. 合作能力 3. 課堂問答 4. 資料統整 5. 上台分享	ppt 學習單

			效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	度、天人關係等文化內涵。 輔Aa-IV-2自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。		勵學生分享對文本感受和體悟。 六、教師總結。		
第 20 週	1	向你的困境借東西	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨	Bb- IV -3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc- V -2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。 輔Aa-IV-2自我悅納、尊重差異與自我成長。	透過文本及影片，讓學生學會，面對生命的挫折，如何創新思考，突破困境，從沒有創造有，提升自我能力。	活動： 一、教師發下文本 二、自學 (一)先將文本瀏覽一遍，檢索文本內重要訊息，用螢光筆畫關鍵字。 (二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。	1. 態度檢核 2. 合作能力 3. 課堂問答 4. 資料統整 5. 上台分享	學習單

			<p>識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。</p> <p>輔Da-IV-1 正向的思考模式生活習慣與態度的培養。</p>		<p>(三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。</p> <p>四、教師撥放影片</p> <p>五、作答—完成學習單</p> <p>六、分組討論</p> <p>七、核對答案，澄清迷思</p> <p>八、延伸思考</p> <p>九、鼓勵學生分享感受和體悟。</p> <p>十、教師總結。</p>		
第 21 週	1	向你的困境借東西	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把</p>	<p>Bb- IV -3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bd- III -1 以實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cc- V -2 各類</p>	<p>透過文本及影片，讓學生學會，面對生命的挫折，如何創新思考，突破困境，從沒有創造有，提升自我能力。</p>	<p>活動：</p> <p>一、教師發下文本</p> <p>二、自學</p> <p>(一)先將文本瀏覽一遍，檢索文本內重要訊息，用螢光筆畫關鍵字。</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 合作能力</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 資料統整</p> <p>5. 上台分享</p>	學習單

			<p>握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。</p> <p>輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。</p> <p>輔Da-IV-1 正向的思考模式生活習慣與態度的培養。</p>	<p>(二)根據重要訊息，摘要主要概念，並且能說出自然段的大意。</p> <p>(三)根據主要概念，劃分意義段，進行解釋。</p> <p>四、教師撥放影片</p> <p>五、作答—完成學習單</p> <p>六、分組討論</p> <p>七、核對答案，澄清迷思</p> <p>八、延伸思考</p> <p>九、鼓勵學生分享感受和體悟。</p> <p>十、教師總結。</p>	
--	--	--	---	--	---	--

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	擁報世界	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 偏鄉學校，學生文化刺激較少。 2. 四大願景：營造富人文、進取、創新、多元 的和樂校園。 3. 引進多方資源，提供學生多元學習的環境及機會。 4. 積極培育學生，朝適性揚才目標發展，期能創造未來無限競爭力。				
核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。				
課程目標	1. 關心國際時事及全球性議題，並覺察其與自身之間的關係，進而增長廣闊的世界觀。 2. 經由相關影片及文本，歸納主題內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 3. 認識不同地區的文化差異性，並能尊重及欣賞其文化。 4. 發現各種社會及環境問題，並提出改善的可能方案。				

<p>5. 能聆聽他人想法且表達自我觀點，並能以同理心與他人相互學習與合作。</p> <p>6. 能夠經由評鑑同儕上台報告的表現，進而精進自己的上台報告能力。</p> <p>7. 將所學內化，以剪報轉化呈現，提升自主學習能力。</p>								
配合融入之領域或議題			<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	課程說明	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Ac-IV-2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。	學生能仔細聆聽，瞭解本課程進行方式	1. 教師說明本學期課程內容介紹、評量方式、上課常規及配合事項 2. 學生能回答	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問	
第 2 週	1	解構新聞標題	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證	學生能判斷新聞標題與內容的相關程度。從標題進行內容摘要，並完成心得。	一、教師示範從新聞報導中 1. 擷取標題關鍵字 2. 在新聞中尋找相符應的內容 3. 從報導內容提出與自己觀	1. 態度檢核 2. 課堂問答 3. 資料統整	ppt 學習單

			<p>的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>等。</p> <p>Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>		<p>點相同或不同之處</p> <p>4. 從對內容的解讀提出自己的想法</p> <p>二、學生模仿練習，完成學習單。</p>		
第3週	1	解構新聞標題	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-III-7 連結相</p>	<p>Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-V-2 論證方式如歸納、演繹、因果論證等。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>	<p>學生能判斷新聞標題與內容的相關程度。從標題進行內容摘要，並完成心得。</p>	<p>一、教師示範從新聞報導中</p> <p>1. 擷取標題關鍵字 2. 在新聞中尋找相符應的內容</p> <p>3. 從報導內容提出與自己觀點相同或不同之處</p> <p>4. 從對內容的解讀提出自己的想法</p> <p>二、學生模仿練習，完成學</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 資料統整</p>	<p>ppt</p> <p>學習單</p>

			關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。			習單。		
第 4 週	1	新聞面面觀	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-V-2 論證方式如歸納、演繹、因果論證等。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>	學生能從新聞事件衍伸的相關新聞，進行探究、批判、整理與歸納。	<p>一、教師說明相關新聞九宮格寫作規則</p> <p>二、學生作答</p> <p>1. 從(新聞事件)我看到……</p> <p>2. 完成相關新聞九宮格學習單</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 資料統整</p>	ppt 學習單
第 5 週	1	新聞面面觀	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說</p>	學生能從新聞事件衍伸的相關新聞，進行探究、	<p>一、教師說明相關新聞九宮格寫作規則</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 資料統整</p>	ppt 學習單

			<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-V-2 論證方式如歸納、演繹、因果論證等。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>	<p>批判、整理與歸納。</p>	<p>二、學生作答</p> <p>1. 從(新聞事件)我看到……</p> <p>2. 完成相關新聞九宮格學習單</p>		
第 6 週	1	新聞面面觀	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-V-2 論證方式如歸納、演繹、因果論證等。</p> <p>Be-II-3 在學</p>	<p>學生能從新聞事件衍伸的相關新聞，進行探究、批判、整理與歸納。</p>	<p>一、教師說明相關新聞九宮格寫作規則</p> <p>二、學生作答</p> <p>1. 從(新聞事件)我看到……</p> <p>2. 完成相關新聞九宮格學習單</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 資料統整</p>	<p>ppt</p> <p>學習單</p>

			<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>				
第 7 週	1	新聞面面觀	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的</p>	<p>Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-V-2 論證方式如歸納、演繹、因果論證等。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>	<p>學生能從新聞事件衍伸的相關新聞，進行探究、批判、整理與歸納。</p>	<p>一、教師說明相關新聞九宮格寫作規則</p> <p>二、學生作答</p> <p>1. 從(新聞事件)我看到……</p> <p>2. 完成相關新聞九宮格學習單</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 資料統整</p>	<p>ppt</p> <p>學習單</p>

			觀點，評述文本的內容。					
第 8 週	1	我是新聞評論員	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p>	學生能將前次相關新聞探究、批判、整理與歸納結果，上台分享。	<p>一、學生上台分享</p> <p>二、同學互評</p> <p>三、老師總結</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 資料統整</p> <p>4. 上台分享</p>	評分表
第 9 週	1	我是新聞評論員	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p>	<p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書</p>	學生能將前次相關新聞探究、批判、整理與歸納結果，上台分享。	<p>一、學生上台分享</p> <p>二、同學互評</p> <p>三、老師總結</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 資料統整</p> <p>4. 上台分享</p>	評分表

			1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。				
第 10 週	1	我是新聞評論員	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Bb-I-2 人際交流的情感。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	學生能將前次相關新聞探究、批判、整理與歸納結果，上台分享。	一、學生上台分享 二、同學互評 三、老師總結	1. 態度檢核 2. 課堂問答 3. 資料統整 4. 上台分享	評分表
第 11 週	1	讀報 5W1H 策略	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本	Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-V-2 論證方式如歸納、演繹、因果論	學生能以讀報 5W1H 策略完成寫作。	一、教師說明讀報 5W1H 策略。 二、學生以讀報 5W1H 策略完成學習單寫作。	1. 態度檢核 2. 課堂問答 3. 資料統整	ppt 學習單

			<p>的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>證等。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>				
第 12 週	1	讀報 5W1H 策略	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-III-7 連結相</p>	<p>Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-V-2 論證方式如歸納、演繹、因果論證等。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>	<p>學生能以讀報 5W1H 策略完成寫作。</p>	<p>一、教師說明讀報 5W1H 策略。</p> <p>二、學生以讀報 5W1H 策略完成學習單寫作。</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 資料統整</p>	<p>ppt</p> <p>學習單</p>

			關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。					
第 13 週	1	讀報 KWLH 策略	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-V-2 論證方式如歸納、演繹、因果論證等。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>	學生能以讀報 KWLH 策略完成寫作。	<p>一、教師說明讀報 KWLH 策略。</p> <p>二、學生以讀報 KWLH 策略完成學習單寫作。</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 資料統整</p>	ppt 學習單
第 14 週	1	讀報 KWLH 策略	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說</p>	學生能以讀報 KWLH 策略完成寫作。	<p>一、教師說明讀報 KWLH 策略。</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 資料統整</p>	ppt 學習單

			<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-V-2 論證方式如歸納、演繹、因果論證等。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>		<p>二、學生以讀報 KWLH 策略完成學習單寫作。</p>		
第 15 週	1	讀報心智圖	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Bd-V-1 以事實、理論為證據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-V-2 論證方式如歸納、演繹、因果論證等。</p> <p>Be-II-3 在學</p>	<p>學生能將新聞內容轉成心智圖方式呈現。</p>	<p>一、教師說明如何將新聞內容轉成心智圖。</p> <p>二、學生將新聞內容轉成心智圖。</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 資料統整</p>	<p>ppt</p> <p>學習單</p>

			<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>				
第 16 週	1	讀報心智圖	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的</p>	<p>Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-V-2 論證方式如歸納、演繹、因果論證等。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>	<p>學生能將新聞內容轉成心智圖方式呈現。</p>	<p>一、教師說明如何將新聞內容轉成心智圖。</p> <p>二、學生將新聞內容轉成心智圖。</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 資料統整</p>	<p>ppt</p> <p>學習單</p>

			觀點，評述文本的內容。					
第 17 週	1	剪報大觀園	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	學生能認識各種簡報技巧，為剪報課程做準備。	<p>一、教師分享各種剪報形式，並講解各種簡報技巧。</p> <p>二、學生為剪報課程預做準備。</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 課堂問答</p>	ppt
第 18 週	1	我是剪報高手	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情</p>	<p>Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-V-2 論證方式如歸納、演繹、因果論證等。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>視 E-IV-1 色</p>	學生能認識各種簡報技巧，為剪報課程做準備。	<p>一、學生選定探究主題後，運用讀報策略，進行蒐集、篩選、組織與統整。</p> <p>二、學生運用簡報技巧完成簡報任務。</p>	<p>1. 態度檢核</p> <p>2. 資料統整</p>	剪報學習單

			感與想法。 視 3-IV-3 能應用設計思考 及藝術知能，因 應生活情境尋求 解決方案。	彩理論、造形 表現、符號 意 涵。 視 P-IV-3 設 計思考、生活 美感。				
第 19 週	1	我是剪報高手	5-I-4 了解文 本中的重要訊息 與觀點。 5-II-6 運用適 合學習階段的摘 要策略，擷取大 意。 5-III-7 連結相 關的知識和經 驗，提出自己的 觀點，評述文本 的內容。 視 1-IV-1 能使 用構成要素和形 式原理，表達情 感與想法。 視 3-IV-3 能應用設計思考 及藝術知能，因 應生活情境尋求	Bd-V-1 以事 實、理論為論 據，達到說 服、建構、批 判等目的。 Bd-V-2 論證 方式如歸納、 演繹、因果論 證等。 Be-II-3 在學 習應用方面， 以心得報告的 寫作方法為 主。 視 E-IV-1 色 彩理論、造形 表現、符號 意 涵。 視 P-IV-3 設 計思考、生活	學生能認識各種 簡報技巧，為剪 報課程做準備。	一、學生選定 探究 主題後，運用 讀報 策略，進行蒐 集、 篩選、組織與 統 整。 二、學生運用 簡報技巧完成 簡報任務。	1. 態度檢核 2. 資料統整	剪報學習單

			<p>解決方案。</p>	<p>美感。</p>				
<p>第 20 週</p>	<p>1</p>	<p>我是剪報高手</p>	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>Bd-V-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-V-2 論證方式如歸納、演繹、因果論證等。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>學生能認識各種簡報技巧，為剪報課程做準備。</p>	<p>一、學生選定探究主題後，運用讀報策略，進行蒐集、篩選、組織與統整。 二、學生運用簡報技巧完成簡報任務。</p>	<p>1. 態度檢核 2. 資料統整</p>	<p>剪報學習單</p>

(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一學期

課程名稱	熱舞社	教 學 者	陳威儒
年 級	七、八年級	場 地	表藝教室
課程目標	讓學生如何敢跳，如何跳的開心，藉由正當休閒熱舞，結合流行元素，讓學生充沛的體能可以得到適當的發揮，再進行有連慣性的教學，將所學串成一支舞蹈，讓學員們得到共同完成的團體合作榮譽感	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由流行的 MV 曲目，進行模仿編排及教學，學習其中的舞蹈技巧，運用控制身體、訓練到不常使用的肌肉群，進而提升運動體能、舞感，團體隊形概念。
核心素養	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	評 量 方 式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	節奏感培養練習
2	暖身介紹	音感培養練習
3	基礎律動肢體控制訓練	與音樂節奏的配合
4	律動及節奏感複習變化	了解其舞蹈的連貫性
5	MV 基礎律動舞蹈	訓練身體的靈活度
6	MV 排舞進度教學	訓練身體的記憶力
7	基礎律動動作及觀念分析	了解動作的變化及熟悉
8	律動排舞裡的身體應用技巧	學習技巧與應用方式
9	示範講解與練習	分組練習實作

10	舞蹈欣賞與曲風介紹	認識自己的喜好方向
11	生活舞蹈學習	練習身體的控制
12	轉圈技巧	重複式訓練加強其熟練
13	舞步常識判別	多重介紹以及認識
14	力量控制感受	多方面運用音樂不同的練習
15	舞蹈自主練習方向	三人一組練習
16	舞台表演台風講解示範	觀看影片解析
17	舞蹈曲目學習	播放音樂感受其不同處
18	律動排舞裡的腳步技巧	學習自由使用及原則
19	律動排舞裡的轉圈技巧	學習正確姿勢及觀念
20	律動排舞裡的轉圈技巧	排舞中搭配音樂訓練
21	自編排舞呈現	綜合所有技巧運用

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	熱舞社	教 學 者	陳威儒
年 級	七、八年級	場 地	表藝教室
課程目標	讓學生如何敢跳，如何跳的開心，藉由正當休閒熱舞，結合流行元素，讓學生充沛的體能可以得到適當的發揮，再進行有連慣性的教學，將所學串成一支舞蹈，讓學員們得到共同完成的團體合作榮譽感	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由流行的 MV 曲目，進行模仿編排及教學，學習其中的舞蹈技巧，運用控制身體、訓練到不常使用的肌肉群，進而提升運動體能、舞感，團體隊形概念。
核心素養	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展	評 量 方 式 (學習表現)	實作

	現美感意識。		
--	--------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	跳躍技巧示範講解與練習	搭配音樂使用預備時機點
2	舞步變化技巧示範	學習身體控制技術
3	隊型編排走位技巧示範	學習團體隊形理論
4	綜合連貫所學習的舞步	學習連續應用方式
5	綜合連貫所學習的技巧	運用連貫各種技巧
6	基礎律動肢體控制訓練	與音樂節奏的配合
7	律動及節奏感複習變化	了解其舞蹈的連貫性
8	MV 基礎律動舞蹈	訓練身體的靈活度
9	MV 排舞進度教學	訓練身體的記憶力
10	基礎律動動作及觀念分析	了解動作的變化及熟悉
11	律動排舞裡的身體應用技巧	學習技巧與應用方式
12	示範講解與練習	分組練習實作
13	舞蹈欣賞與曲風介紹	認識自己的喜好方向
14	生活舞蹈學習	練習身體的控制
15	轉圈技巧	重複式訓練加強其熟練
16	舞步常識判別	多重介紹以及認識
17	力量控制感受	多方面運用音樂不同的練習
18	舞蹈自主練習方向	三人一組練習
19	舞台表演台風講解示範	觀看影片解析
20	自主練習方式	編排一至二首歌的舞碼

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一學期

課程名稱	足球社	教 學 者	陳慶文
年 級	七、八年級	場 地	籃球場
課程目標	由此課程活動，讓學員透過基本技術，逐步認識足球運動。從理論到實戰，一貫指導方式，啟發對足球運動的熱情，習得足球相關技術與知識。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本足球社團課程教案著重觀察、思考、判斷及行動，使學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過足球培養學員自信、互信，團體合作中了解彼此尊重、互相學習。
核心素養	健體-J-A3 具備善用體育與健康資源以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	評量方式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	內側控球	學習內側控球技術及接球前預備要素
2	外側控球	學習外側控球技術及接球前預備要素
3	一對一進攻原則	學習個人進攻原則理論
4	突破技術-內側連擊	學習連續內側觸球變向技術
5	下底進攻技術	運用內側技術進行底線突破練習
6	射門技術-內側	內側一腳球射門訓練
7	團體防守戰術	學習團體防守原則及觀念
8	內側傳球	學習內側傳球技術及接球前預備要素
9	腳背傳球	學習腳背傳球技術及接球前預備要素
10	控球後一對一進攻	學習控球前預備要素及突破技術

11	突破技術-內外側變向	學習內外側觸球變向技術
12	中路進攻技術	運用內外側技術進行中路突破練習
13	射門技術-腳背	腳背射門訓練
14	二對一進攻原則	學習無球進攻者原則原理
15	團體進攻戰術-球門球	學習球門球進攻原則及觀念
16	團體進攻戰術-邊線球	學習邊線球進攻原則及觀念
17	定位球-角球戰術	學習角球團體戰術及原則
18	定位球-自由球戰術	學習自由球團體戰術及原則
19	守門員接球訓練	學習正確接球姿勢及觀念
20	射門技術-移動中射門	移動中腳背射門訓練
21	三對二進攻原則	學習無球進攻者原則原理

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	足球社	教 學 者	陳慶文
年 級	七、八年級	場 地	籃球場
課程目標	由此課程活動，讓學員透過基本技術，逐步認識足球運動。從理論到實戰，一貫指導方式，啟發對足球運動的熱情，習得足球相關技術與知識。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本足球社團課程教案著重觀察、思考、判斷及行動，使學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過足球培養學員自信、互信，團體合作中了解彼此尊重、互相學習。
核心素養	健體-J-A3 具備善用體育與健康資源以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	評量方式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	側控技術-橫向	學習內側控球技術及接球前預備要素
2	側控技術-外側變向	學習外側控球技術及接球前預備要素
3	一對一進攻原則	學習個人進攻原則理論
4	突破技術-轉身	學習轉身變向技術
5	進攻路線選擇	個人突破時路線選擇優先次序
6	射門技術-內側	內側一腳球射門訓練
7	團體防守戰術	學習團體防守原則及觀念
8	空中內側傳球	學習內側處理空中傳球技術
9	空中腳背傳球	學習腳背處理空中傳球技術
10	控球後一對一進攻	學習控球前預備要素及突破技術
11	突破技術-內外側變向	學習內外側觸球變向技術
12	中路進攻技術	運用內外側技術進行中路突破練習
13	射門技術-腳背	腳背射門訓練
14	二對一進攻原則	學習無球進攻者原則原理
15	團體進攻戰術-球門球	學習球門球進攻原則及觀念
16	團體進攻戰術-邊線球	學習邊線球進攻原則及觀念
17	定位球-角球戰術	學習角球團體戰術及原則
18	定位球-自由球戰術	學習自由球團體戰術及原則
19	守門員接球訓練	學習正確接球姿勢及觀念
20	射門技術-移動中射門	移動中腳背射門訓練

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一 學期

課程名稱	推手社	教 學 者	邱子源
年 級	七、八年級	場 地	禾風球場東側
課程目標	1. 認識推手的起源，歷史與比賽規則 2. 學習定步推手及活步推手的招式與技術 3. 發揚推手運動。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以學校發展社團特色為本，推手社的課程願景，發揚提倡全民體育運動及培養優秀推手人才，弘揚體育固有的文化，以學校為單位，給學生有參加比賽獲得榮耀的舞台。
核心素養	健體 1-具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性自我價值與生命意義，並積極實踐，永不輕言放棄的精神。 健體 2-具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體 3-具備敏察力和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞期間差異。	評量方式 (學習表現)	學習能力 表現實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	推手概論	推手比賽規則講解
2	定步推手	基本招式練習
3	活步推手	基本招式練習
4	活步推手	前推後拉，左朋右朋練習
5	活步推手	左採捋右採捋，左斜飛右斜飛練習
6	活步推手	左側摔右側摔練習
7	活步推手	左抱虎歸山右抱虎歸山練習
8	活步推手	左朋右朋，左採捋右採捋破招式練習

9	活步推手	左斜飛右斜飛，左側摔右側摔破招式練習
10	活步推手	左抱虎歸山右抱虎歸山破招式練習
11	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
12	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
13	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
14	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
15	定步推手	基本招式前按右朋練習
16	定步推手	左採捋右採捋前推按練習
18	定步推手	左側摔右側摔，左斜飛右斜飛練習
19	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
20	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
21	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第 二 學期

課程名稱	推手社	教 學 者	邱子源
年 級	七、八年級	場 地	禾風球場東側
課程目標	<p>1. 認識推手的起源，歷史與比賽規則</p> <p>2. 學習定步推手及活步推手的招式與技術</p> <p>3. 發揚推手運動。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以學校發展社團特色為本，推手社的課程願景，發揚提倡全民體育運動及培養優秀推手人才，弘揚體育固有的文化，以學校為單位，給學生有參加比賽獲得榮耀的舞台。
核心素養	<p>健體 1-具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性自我價值與生命意義，並積極實踐，永不輕言放棄的精神。</p> <p>健體 2-具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體 3-具備敏察力和接納多</p>	評量方式 (學習表現)	學習能力 表現實作

	元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞期間差異。		
--	-----------------------------------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	推手概論	推手比賽規則講解
2	定步推手	基本招式前按右朋練習
3	定步推手	左採捋右採捋前推按練習
4	定步推手	左側摔右側摔，左斜飛右斜飛練習
5	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
6	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
7	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
8	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
9	定步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
10	活步推手	前推後拉，左朋右朋練習
11	活步推手	左採捋右採捋，左斜飛右斜飛練習
12	活步推手	左側摔右側摔練習
13	活步推手	左抱虎歸山右抱虎歸山練習
14	活步推手	左朋右朋，左採捋右採捋破招式練習
15	活步推手	左斜飛右斜飛，左側摔右側摔破招式練習
16	活步推手	左抱虎歸山右抱虎歸山破招式練習
17	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
18	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
19	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習
20	活步推手	綜合招式分組實作對抗賽練習

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度第一學期

課程名稱	魔術社	教 學 者	蔡明佑
年 級	七、八年級	場 地	一般教室
課程目標	1. 培養上台表演能力 2. 培養口說與口條能力 3. 認識世界歷史及魔術起源 4. 了解表演藝術相關知識 5. 培養自信心及創意能力	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	課程願景邏輯能力、表達能力、 創意能力與自信心，魔術社團課 程注重學生的邏輯思考能力、促 進人際關係、訓練口條能力，讓 學生勇於表演，邏輯思考更清 晰，反應能力更迅速，使其找到 自信心與自我肯定
核心素養	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝 術活動，因應情境需求發揮 創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒 體與藝術的關係，進行創作 與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探 索理解藝術與生活的關聯， 以展現美感意識。	評 量 方 式 (學習表現)	平時表現 課堂參與度 實做測驗

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	魔術欣賞與種類介紹	介紹魔術近、中距離、舞台魔術
2	吸管魔術	生活魔術學習
3	橡皮筋魔術	生活魔術學習
4	硬幣魔術	生活魔術學習
5	繩子魔術	生活魔術學習
6	魔術道具自製練習	道具 DIY 製作方法
7	表演術講解與示範	表達口條能力與表演能力
8	撲克牌	近距離魔術學習
9	撲克牌	近距離魔術學習
10	撲克牌	近距離魔術學習

11	數字讀心	心靈魔術學習
12	撲克讀心	心靈魔術學習
13	球類魔術	互動魔術練習
14	鈔票魔術	互動魔術練習
15	衛生紙魔術	互動魔術練習
16	舞台魔術欣賞	學習舞台魔術相關知識
17	魔術道具自製練習	道具DIY製作方法
18	舞台魔術解析	學習魔術錯誤引導方法
19	舞台魔術走位	學習舞台走位定點方式
20	總複習	魔術相關總整理
21	驗收	學生表演驗收

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度第二學期

課程名稱	魔術社	教 學 者	蔡明佑
年 級	七、八年級	場 地	一般教室
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養上台表演能力 2. 培養口說與口條能力 3. 認識世界歷史及魔術起源 4. 了解表演藝術相關知識 5. 培養自信心及創意能力 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景邏輯能力、表達能力、創意能力與自信心，魔術社團課程注重學生的邏輯思考能力、促進人際關係、訓練口條能力，讓學生勇於表演，邏輯思考更清晰，反應能力更迅速，使其找到自信心與自我肯定
核心素養	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	評量方式 (學習表現)	平時表現 課堂參與度 實做測驗

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	橡皮筋移位	近距離魔術練習
2	碎紙還原術	近距離魔術練習
3	神出鬼沒的硬幣	近距離魔術練習
4	變色手帕	近距離魔術練習
5	撲克心電感應	近距離魔術練習
6	不可能的穿越	近距離魔術練習
7	絲巾變棒子	舞台魔術練習
8	神秘漂浮術	舞台魔術練習
9	經典消失術	舞台魔術練習
10	互動魔術講解	互動講話方式、觀眾理解、走位技巧
11	心情感應術	互動魔術
12	衛生紙消失	互動魔術
13	撲克心電感應	近距離魔術
14	杯中骰	近距離魔術
15	幻覺撲克	近距離魔術
16	致命穿透	近距離魔術
17	斷繩復原	互動魔術
18	撲克隱形飛渡	互動魔術
19	三繩奇術	互動魔術
20	總複習	魔術相關總整理

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度第一 學期

課程名稱	造型氣球社	教 學 者	謝依伶
年 級	七、八年級	場 地	一般教室
課程目標	1. 培養上台表演能力 2. 了解造型氣球相關知識 3. 增加自信心及創意能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景邏輯能力、創意能力與自信心，造型汽球課程注重學生的邏輯思考能力、促進人際關係、最重要的是培養學生的創意能力，使學生的邏輯思考及反應能力更加清晰、迅速，藉此來增加自信心與自我肯定
核心素養	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	評量方式 (學習表現)	平時表現 課堂參與度 實做測驗

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	氣球基礎介紹	介紹氣球種類、如何打氣、綁汽球
2	刀、劍造型氣球	基本造型氣球學習
3	小狗造型氣球	基本造型氣球學習
4	蛇造型氣球	基本造型氣球學習
5	機關槍造型氣球	基本造型氣球學習
6	棒棒糖造型氣球	基本造型氣球學習
7	飛機造型氣球	中階造型氣球學習
8	泰迪熊造型氣球	中階造型氣球學習
9	長頸鹿造型氣球	中階造型氣球學習
10	青蛙造型氣球	中階造型氣球學習

11	杯麵型氣球	中階造型氣球學習
12	臘腸狗造型氣球	中階造型氣球學習
13	雙色棒棒糖	雙色造型氣球學習
14	雙色寶劍	雙色造型氣球學習
15	雙色小狗	雙色造型氣球學習
16	蝴蝶造型氣球	雙色造型氣球學習
17	愛心棒	雙色造型氣球學習
18	花造型氣球	雙色造型氣球學習
19	雙色機關槍	雙色造型氣球學習
20	總複習	相關總整理
21	驗收	學生表演驗收

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度第二學期

課程名稱	造型氣球社	教 學 者	謝依伶
年 級	七、八年級	場 地	一般教室
課程目標	<p>1. 培養上台表演能力</p> <p>2. 了解造型氣球相關知識</p> <p>3. 增加自信心及創意能力</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景邏輯能力、創意能力與自信心，造型汽球課程注重學生的邏輯思考能力、促進人際關係、最重要的是培養學生的創意能力，使學生的邏輯思考及反應能力更加清晰、迅速，藉此來增加自信心與自我肯定
核心素養	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	評量方式 (學習表現)	<p>平時表現</p> <p>課堂參與度</p> <p>實做測驗</p>

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	暴龍造型氣球	進階動物氣球學習
2	大象造型氣球	進階動物氣球學習
3	鸚鵡造型氣球	進階動物氣球學習
4	天鵝造型氣球	進階動物氣球學習
5	螃蟹造型氣球	進階動物氣球學習
6	獨角獸造型氣球	進階動物氣球學習
7	兔子帽	雙色帽子氣球學習
8	蝸牛帽	雙色帽子氣球學習
9	弓箭造型氣球	雙色中階氣球學習
10	氣球互動講解	互動講話方式、觀眾理解
11	氣球互動教學	氣球互動表演
12	貓掌棒	雙色中階氣球學習
13	愛心花汽球棒	雙色中階氣球學習
14	三色花	雙色中階氣球學習
15	直升機造型氣球	雙色帽子氣球學習
16	烏龜手鍊	困難造型學習
17	魚造型	困難造型學習
18	椰子樹	困難造型學習
19	螺旋寶劍	困難造型學習
20	總複習	相關總整理

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度第一學期

課程名稱	空手道	教 學 者	顏士欽
年 級	七、八年級	場 地	禾風球場
課程目標	1. 認識空手道規則及精神 2. 並且鍛鍊出強健體魄 3. 具備空手道 8 級能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本空手道社團課程教案著重思考、判斷、觀察及行動，使自信、互信，團體合作中了解彼此尊重、互相學習。學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過空手道培養學員
核心素養	健體-J-A3 具備善用體育與健康資源以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	評量方式 (學習表現)	操作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作(攻擊)手	正拳(直擊). 逆擊. 轉擊. 追擊
2	基本動作(防禦)	上擋. 迴旋中擋. 中外擋. 下擋. 迴旋下擋
3	基本步法	前屈立. 四股立. 三戰立 . 後屈立
4	基本型	太極中段一(1-8)
5	基本型	太極中段一(8-19)完
6	基本動作(組合)	三戰立. 上檔. 逆擊. 追擊
7	基本動作(組合)	前屈立. 上檔. 中擋. 逆擊. 追擊
8	基本動作(組合)	四股立. 下擋. 逆擊. 追擊

9	基本動作(攻擊)腳	前踢.迴旋踢
10	基本型	太極上段一(1-8)
11	基本型	太極上段(8-19)完
12	基本型	太極中段二(1-8)
13	基本型	太極中段二(8-19)完
14	基本動作	手刀.背拳.肘擊.掃腿
15	基本型	太極中段一(複習) 太極上段二(1-19) 太極上段一(複習)太極中段二(複習)
16	基本動作(攻擊)腳	側踢.後踢 .勾踢
17	基本動作(攻擊)混合	逆擊.迴旋踢
18	基本型(中階)	擊碎一
19	基本型(中階)	擊碎二
20	基本型 個人表演	隨機抽考基本型 以個人表演形式展現
21	基本動作 混合	追擊 .逆擊.迴旋踢

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度第二學期

課程名稱	空手道	教 學 者	顏士欽
年 級	七、八年級	場 地	禾風球場
課程目標	1. 認識空手道規則及精神 2. 並且鍛鍊出強健體魄 3. 具備空手道 6 級能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本空手道社團課程教案著重思考、判斷、觀察及行動，使自信、互信，團體合作中了解彼此尊重、互相學習。學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過空手道培養學員
核心素養	健體-J-A3 具備善用體育與健康資源以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增	評量方式 (學習表現)	操作

	進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。		
--	---	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	自由型	十三手(1-8)
2	自由型	十三手(8-19)完
3	自由對打基本移動	腳步靈活走位 移動
4	自由對打基本攻擊(手)	轉擊, 逆擊
5	自由對打 基本攻擊(腳)	前腳迴旋踢, 後腳迴旋踢, 墊腳迴旋踢
6	自由型	四向戰(1-8)
7	自由型	四向戰(8-19)完
8	自由對打 基本動作混合	轉擊, 逆擊, 迴旋踢
9	自由對打 基本動作混合	追擊, 逆擊, 後腳迴旋
10	自由型	十八手(1-8)
11	自由型	十八手(8-19)
12	自由對打 (攻防模擬)	兩個人一組練習培養對打經驗
13	自由對打(戰略技術)	講解 各種賽場上可能遇到狀況 如何去應對
14	基本型 複習	太極中段(一, 二)太極上段(一, 二)
15	基本型 複習	太極下段(一, 二)擊碎(一, 二)
16	自由型 複習	十八手, 四向戰, 十三手
17	自由型	碎破(完)
18	自由對打 (比賽模式)	進行自由對打比賽模擬

19	自由型 個人表演	隨機抽考自由型 以個人表演形式展現
20	自由型複習	碎破. 四向戰. 十八手. 十三手

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一學期

課程名稱	獨輪車社	教 學 者	王念魯
年 級	七、八年級	場 地	百公尺起點處
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識獨輪車的源起。 2. 知道並能確實遵守獨輪車使用安全規則。 3. 具備獨輪車基本動作(前進、自由上車)。 4. 學會獨輪車基本進階動作(定車、單定車、單腳騎後退騎)。 5. 有能力進行個人花式表演。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	認識獨輪車的源起並在學習過程中展現多元智慧與才能，激勵才能展現、融合多元文化、推展國際教育為目標，以人文、多元、創新、進取為遠景。
核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展智能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	評量方式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	獨輪車初體驗教學	了解獨輪車的車性
2	獨輪車初體驗教學	了解獨輪車的車性
3	獨輪車初體驗教學	了解獨輪車的構造及學習如何練習獨輪車
4	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
5	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
6	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車

7	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
8	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
9	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
10	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
11	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
12	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
13	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
14	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
15	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
16	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
17	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
18	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
19	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
20	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
21	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	獨輪車社	教 學 者	王念魯
年 級	七、八年級	場 地	百公尺起點處
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識獨輪車的源起。 2. 知道並能確實遵守獨輪車使用安全規則。 3. 具備獨輪車基本動作(前進、自由上車)。 4. 學會獨輪車基本進階動作(定車、單定車、單腳騎後退騎)。 5. 有能力進行個人花式表演。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	認識獨輪車的源起並在學習過程中展現多元智慧與才能，激勵才能展現、融合多元文化、推展國際教育為目標，以人文、多元、創新、進取為遠景。
核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展智能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能</p>	評 量 方 式 (學習表現)	實作

	<p>及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>		
--	--	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
2	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
3	獨輪車基本動作教學	前進、自由上車
4	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
5	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
6	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
7	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
8	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
9	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
10	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
11	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
12	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
13	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、後退騎
14	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎
15	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎
16	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎
17	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎
18	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎
19	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎
20	獨輪車進階動作教學	定車、單定車、單腳騎、單腳後退騎

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一 學期

課程名稱	管樂社	教學者	陳仰予
年級	七、八年級	場地	會議室
課程目標	個別樂器驗奏能力&合奏能力培養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養同學欣賞音樂的風氣，進而促進心靈祥和
核心素養	有規矩, 多聽, 多學習	評量方式 (學習表現)	每月課堂抽考

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本能力訓練	長音練習
2	基本能力訓練	指法練習
3	基本能力訓練	點音練習
4	基本能力訓練	圓滑線練習
5	基本能力訓練	長音練習
6	基本能力訓練	指法練習
7	基本能力訓練	點音練習
8	基本能力訓練	圓滑線練習
9	基本能力訓練	長音練習, 指法練習
10	基本能力訓練	點音練習, 圓滑線練習
11	基本能力訓練	長音練習, 指法練習, 音階練習
12	基本能力訓練	點音練習, 圓滑線練習, 小段旋律
13	基本能力訓練	長音練習, 指法練習, 音階練習
14	基本能力訓練	點音練習, 圓滑線練習, 小段旋律
15	基本能力訓練	長音練習, 指法練習, 音階練習
16	基本能力訓練	點音練習, 圓滑線練習, 小段旋律
17	基本能力訓練	長音練習, 指法練習, 音階練習, 點音練習, 圓滑

		線練習, 小段旋律
18	基本能力訓練	長音練習, 指法練習, 音階練習, 點音練習, 圓滑線練習, 小段旋律
19	基本能力訓練	長音練習, 指法練習, 音階練習, 點音練習, 圓滑線練習, 小段旋律
20	基本能力訓練	長音練習, 指法練習, 音階練習, 點音練習, 圓滑線練習, 小段旋律, 國歌, 國旗歌
21	基本能力訓練	長音練習, 指法練習, 音階練習, 點音練習, 圓滑線練習, 小段旋律, 國歌, 國旗歌

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第 二 學期

課程名稱	管樂社	教 學 者	陳仰予
年 級	七、八年級	場 地	會議室
課程目標	個別樂器驗奏能力&合奏能力培養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養同學欣賞音樂的風氣, 進而促進心靈祥和
核心素養	有規矩, 多聽, 多學習	評量方式 (學習表現)	每月課堂抽考

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾
2	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾
3	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾
4	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾
5	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾
6	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾
7	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾
8	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾
9	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾
10	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾, Ross Roy

11	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾, Ross Roy
12	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾, Ross Roy
13	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾, Ross Roy
14	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾, Ross Roy
15	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾, Ross Roy
16	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾, Ross Roy
17	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾, Ross Roy
18	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾, Ross Roy
19	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾, Ross Roy
20	合奏訓練	發芽的種子, 史丹達爾, Ross Roy

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一 學期

課程名稱	美術社	教 學 者	李哲荃
年 級	七、八年級	場 地	美術教室
課程目標	能使用素描媒材與技法，描繪各種造型與明暗空間感，來展現個人風格。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本美術社團課程教案著重觀察、思考、判斷及行動，使學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過繪畫培養學員自信、互信，過程中了解彼此尊重、互相學習。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 B1 符號運用與溝通表達 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	評量方式 (學習表現)	作品實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	素描的起源與發展，東西方素描的差異	課程基本介紹與整個學期課程重點
2	素描用具的介紹與使用方式	用具的使用與說明
3	素描的基本畫法(線條的練習)	基本實作
4	學習三點透視法及觀察光線與影子的變化	素描觀念的建立
5	素描基本造型示範與練習	素描光影實作一
6	素描基本造型練習	素描光影實作二
7	個體靜物構圖示範(直線構圖、輔助線使用、透視法運用)	素描構圖步驟解說與實作一
8	個體靜物構圖實作	素描構圖實作二
9	個體靜物上色示範(方向筆觸運用、質感表現、光影關係)	素描上色步驟解說與實作一
10	個體靜物上色實作	素描上色實作二
11	個體靜物素描作品完成	素描上色實作三

12	利用素描技法繪製動漫角色	解說人物素描構圖. 比例. 光影
13	動漫角色素描構圖示範(構圖配置、賓主關係、空間表現)	老師構圖示範與步驟講解
14	動漫角色素描構圖實作	素描構圖實作一
15	動漫角色素描構圖實作	素描構圖實作二
16	動漫角色素描上色示範 (筆觸運用、質感表現)	老師上色示範與步驟講解
17	動漫角色素描上色實作	素描上色實作一
18	動漫角色素描上色實作	素描上色實作二
19	動漫角色素描完成	素描上色實作三
20	作品分享與討論	同學分享作品與老師講評
21	簡易作品裱褙與展示方法	紙板裱褙與展示方法教學

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第 二 學期

課程名稱	美術社	教 學 者	李哲荃
年 級	七、八年級	場 地	美術教室
課程目標	能使用色鉛筆及水彩媒材與技法,描繪各種造型與明暗空間感,來展現個人風格。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向,本美術社團課程教案著重觀察、思考、判斷及行動,使學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過繪畫培養學員自信、互信,過程中了解彼此尊重、互相學習。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 藝-J-A1 參與藝術活動,增進美感知能。 B1 符號運用與溝通表達 藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。	評量方式 (學習表現)	作品實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	繪畫前的準備說明,色鉛筆和水彩用具的介紹與使用方式	課程基本介紹與整個學期課程重點

2	色鉛筆和水彩的基本畫法 (寒暖色的練習、相似色的練習)	基本實作一
3	色鉛筆和水彩的基本畫法 (線條的練習、混色的練習)	基本實作二
4	色鉛筆和水彩的基本畫法 (漸層的練習、疊色的步驟)	基本實作三
5	風景照片分析(視線與消失點、 三點透視法、空氣透視法)	空間觀念的建立
6	風景色鉛筆和水彩構圖示範 (直線構圖、輔助線使用)	老師構圖示範與解說
7	風景畫構圖實作	色鉛筆或水彩構圖實作一
8	風景畫構圖實作	色鉛筆或水彩構圖實作二
9	風景色鉛筆和水彩物件畫法 (房子及車的畫法)	色鉛筆或水彩物件畫法實作一
10	風景色鉛筆和水彩物件畫法 (天空及水的畫法)	色鉛筆或水彩物件畫法實作二
11	風景色鉛筆和水彩物件畫法 (植物的畫法)	色鉛筆或水彩物件畫法實作三
12	風景色鉛筆和水彩物件畫法 (人物的畫法)	色鉛筆或水彩物件畫法實作四
13	風景畫作品完成	色鉛筆或水彩物整體實作完成
14	動漫角色素描構圖實作	色鉛筆或水彩構圖實作一
15	動漫角色素描構圖實作	色鉛筆或水彩構圖實作二
16	動漫角色色鉛筆和水彩上色示 範(色彩運用、水分控制)	老師構圖示範與解說
17	動漫角色色鉛筆或水彩上色實 作	色鉛筆或水彩上色實作一
18	動漫角色色鉛筆或水彩上色實 作	色鉛筆或水彩上色實作二
19	動漫角色色鉛筆或水彩完成	色鉛筆或水彩上色實作三
20	作品分享與討論	同學分享作品與老師講評

彰化縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一 學期

課程名稱	籃球社	教 學 者	李銘偉
年 級	七、八年級	場 地	籃球場
課程目標	由此課程活動，先訓練學員體能，與本技術，逐步認識籃球運動。從理論到實戰，一貫指導方式，啟發對籃球運動的熱情，養成練習籃球的習慣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本籃球社團課程教案著重觀察、思考、判斷及行動，使學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過籃球培養學員自信、互信，團體合作中了解彼此尊重、互相學習。
核心素養	健體-J-A3 具備善用體育與健康資源以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	評量方式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	運球練習	學習運球練習要素
2	投籃練習	學習投籃練習要素
3	防守練習	學習防守練習要素
4	一對一進攻原則	學習個人進攻原則理論
5	三對三進攻原則	學習小組進攻原則理論
6	半場進攻原則	學習半場進攻原則理論
7	一對一防守原則	學習個人防守原則理論
8	三對三防守原則	學習小組防守原則理論
9	團體防守戰術	學習團體防守原則及觀念
10	實戰	實戰

11	運球練習	學習運球練習要素
12	投籃練習	學習投籃練習要素
13	防守練習	學習防守練習要素
14	一對一進攻原則	學習個人進攻原則理論
15	三對三進攻原則	學習小組進攻原則理論
16	半場進攻原則	學習半場進攻原則理論
17	一對一防守原則	學習個人防守原則理論
18	三對三防守原則	學習小組防守原則理論
19	團體防守戰術	學習團體防守原則及觀念
20	實戰	實戰
21	實戰	實戰

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第 二 學期

課程名稱	籃球社	教 學 者	李銘偉
年 級	七、八年級	場 地	籃球場
課程目標	由此課程活動，先訓練學員體能，與本技術，逐步認識籃球運動。從理論到實戰，一貫指導方式，啟發對籃球運動的熱情，養成練習籃球的習慣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本籃球社團課程教案著重觀察、思考、判斷及行動，使學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過籃球培養學員自信、互信，團體合作中了解彼此尊重、互相學習。
核心素養	健體-J-A3 具備善用體育與健康資源以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	評量方式 (學習表現)	實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	運球練習	學習運球練習要素
2	投籃練習	學習投籃練習要素
3	防守練習	學習防守練習要素
4	一對一進攻原則	學習個人進攻原則理論
5	三對三進攻原則	學習小組進攻原則理論
6	半場進攻原則	學習半場進攻原則理論
7	一對一防守原則	學習個人防守原則理論
8	三對三防守原則	學習小組防守原則理論
9	團體防守戰術	學習團體防守原則及觀念
10	實戰	實戰
11	運球練習	學習運球練習要素
12	投籃練習	學習投籃練習要素
13	防守練習	學習防守練習要素
14	一對一進攻原則	學習個人進攻原則理論
15	三對三進攻原則	學習小組進攻原則理論
16	半場進攻原則	學習半場進攻原則理論
17	一對一防守原則	學習個人防守原則理論
18	三對三防守原則	學習小組防守原則理論
19	團體防守戰術	學習團體防守原則及觀念
20	實戰	實戰

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一 學期

課程名稱	鍵盤社	教 學 者	蔡瑞齡
年 級	七、八年級	場 地	音樂教室
課程目標	1. 雙手並用，彈出適合的樂曲，可以表演 2. 從彈奏中學習視譜 3. 彈奏音階琶音，認識和聲	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 多元教育:除了學科發展，需要藝文薰陶情感。 2. 永續深耕校園種子:提供平價優質的教學，使埤頭鄉增加會演奏鍵盤樂器的人才
核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	評量方式 (學習表現)	多元方法:除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、實際彈奏、展演

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	手指的正確施力	旋轉手腕及手臂而牽動手指彈琴
2	手指的正確施力	旋轉手腕及手臂而牽動手指彈琴
3	右手基礎練習 1	基礎音視譜及手指運作
4	右手基礎練習 2	基礎音視譜及手指運作
5	右手基礎練習 3	基礎音視譜及手指運作
6	右手基礎練習 4	基礎音視譜及手指運作
7	左手基礎練習 1	基礎音視譜及手指運作
8	左手基礎練習 2	基礎音視譜及手指運作
9	左手基礎練習 3	基礎音視譜及手指運作
10	左手基礎練習 4	基礎音視譜及手指運作
11	雙手基礎練習 1	基礎音視譜及手指運作
12	雙手基礎練習 2	基礎音視譜及手指運作
13	雙手基礎練習 3	基礎音視譜及手指運作
14	雙手基礎練習 4	基礎音視譜及手指運作

15	C 大調音階練習	音域範圍擴大為八度，轉指技巧
16	C 大調音階練習	音域範圍擴大為八度，轉指技巧
17	A 小調音階練習	音域範圍擴大為八度，轉指技巧，升降音
18	A 小調音階練習	音域範圍擴大為八度，轉指技巧，升降音
19	小蜜蜂	開始彈小曲子，將技巧用上
20	天來佳音	使用前面技巧彈奏曲子
21	天來佳音	使用前面技巧彈奏曲子

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第 二 學期

課程名稱	鍵盤社	教 學 者	蔡瑞齡
年 級	七、八年級	場 地	音樂教室
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 雙手並用，彈出適合的樂曲，可以表演 2. 從彈奏中學習視譜 3. 彈奏音階琶音，認識和聲 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元教育:除了學科發展,需要藝文薰陶情感。 2. 永續深耕校園種子:提供平價優質的教學,使埤頭鄉增加會演奏鍵盤樂器的人才
核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p>	評量方式 (學習表現)	多元方法：除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、實際彈奏、展演

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	G 大調音階	擴大音階技巧
2	G 大調音階	擴大音階技巧
3	F 大調音階	擴大音階技巧
4	C 大調琶音	琶音的轉指技巧
5	C 大調琶音	琶音的轉指技巧
6	A 小調琶音	琶音的轉指技巧

7	A 小調琶音	琶音的轉指技巧
8	大小三和弦練習	增加和弦音感手感，辨識力
9	各種七和弦練習	增加和弦音感手感，辨識力
10	各種七和弦練習	增加和弦音感手感，辨識力
11	生日快樂	右手旋律，左手伴奏和弦
12	星空	右手旋律，左手伴奏和弦
13	星空	右手旋律，左手伴奏和弦
14	蒲公英的約定	右手旋律，左手伴奏和弦
15	蒲公英的約定	右手旋律，左手伴奏和弦
16	神隱少女	右手旋律，左手伴奏和弦
17	神隱少女	右手旋律，左手伴奏和弦
18	決定演出曲目	加強練習
19	決定演出曲目	加強練習
20	成果發表	統整練習成果，上台發表練膽量

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一 學期

課程名稱	舉重社	教 學 者	吳文津、蔡宜葶
年 級	七、八級	場 地	舉重訓練室
課程目標	此課程，培養學生各項競技運動與身心健全的發展素養，提昇運動競技能力，實現個人運動潛能，探索自我觀，肯定自我價值。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培育良好肌力適能，建立重量訓練技術正確觀念，達成五育均衡全人教育目標。
核心素養	體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展多元運動潛能。 體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本體能:連續3次立定跳、直立划船、弓背	將輔助運動熟練應用到舉重技術中的能力。
2	專項體能:挺舉-高拉	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘之技術要領。
3	專項技術:箱上膊	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘、下蹲接槓之技術要領。
4	專項體能:抓舉-高拉	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘之技術要領。
5	專項技術:箱上抓	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘、下蹲支撐之技術要領。
6	專項體能:後半蹲、後蹲	熟練下蹲之技術要領及增強腿部肌耐力。
7	基本體能:30-50M衝刺、連續5次立定跳	將輔助運動熟練應用到舉重技術中及增強腿部肌力的能力。
8	專項體能:抓舉-膝上高拉	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘之技術要領。
9	專項技術:膝上抓	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘、下蹲支撐之技術要領。
10	專項體能:前半蹲、前蹲	熟練下蹲之技術要領及增強腿部肌耐力。

11	專項體能:挺舉-膝上高拉	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘之技術要領。
12	專項技術:膝上膊	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘、下蹲接槓之技術要領。
13	專項體能:前蹲、後蹲	熟練下蹲之技術要領及增強腿部肌耐力。
14	基本體能:箭步上挺、連續跳欄、實力推	將輔助運動熟練應用到舉重技術中的能力。
15	專項技術-抓舉	流暢完成抓舉動作。
16	專項技術-挺舉	流暢完成挺舉動作。
17	專項體能:抓一段拉	熟練提鈴、伸展之技術。
18	專項體能:挺一段拉	熟練提鈴、伸展之技術。
19	戰術訓練:利用多媒體,隨時掌握舉重資訊	實踐舉重比賽時的規則;影片欣賞後能實踐統整及運用。
20	專項技術-抓舉	熟練抓舉完整動作。
21	專項技術-挺舉	熟練挺舉完整動作。

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第二 學期

課程名稱	舉重社	教 學 者	吳文津、蔡宜葶
年 級	七、八年級	場 地	舉重訓練室
課程目標	此課程,培養學生各項競技運動與身心健全的發展素養,提昇運動競技能力,實現個人運動潛能,探索自我觀,肯定自我價值。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培育良好肌力適能,建立重量訓練技術正確觀念,達成五育均衡全人教育目標。
核心素養	體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展多元運動潛能。 體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度,展現自我運動潛能,探索自我價值與生命意義,並積極實踐。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本體能: 早安、戰繩、後拋藥球、實力推	應用跑跳擲之技術要領，將輔助運動精熟應用到舉重技術中的能力。
2	專項體能: 挺舉-高拉	精熟提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘技術要領。
3	專項技術: 上膊+借力推	精熟提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘、下蹲接槓及能做出迅速撐槓之技術要領。
4	專項體能: 高臀窄硬舉	精熟提鈴、伸展及增強背部肌力之技術要領。
5	基本體能: 箭步上挺、直立划船、垂直跳	應用跑跳擲之技術要領，將輔助運動精熟應用到舉重技術中的能力。
6	專項技術: 借力推、蹲架上挺	精熟穩定分腿接槓之技術要領。
7	專項體能: 抓舉-高拉	精熟提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘技術要領。
8	專項技術: 抓+對低+支撐	精熟提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘、撐槓及能做出迅速撐槓之技術要領。
9	專項體能: 後蹲	精熟下蹲之技術要領及增強腿部肌耐力。
10	基本體能: 頸後推、直立划船、垂直跳	應用跑跳擲之技術要領，將輔助運動精熟應用到舉重技術中的能力。
11	專項技術: 蹲架對低	精熟穩定接槓之技術要領。
12	專項體能: 前蹲	精熟下蹲之技術要領及增強腿部肌耐力。
13	基本體能: 後拋藥球、俯臥弓背、連續跳欄、早安運動、戰繩	應用跑跳擲之技術要領，將輔助運動精熟應用到舉重技術中的能力。
14	專項技術: 抓舉	精熟抓舉完整動作之技術要領。
15	專項技術: 挺舉	精熟挺舉完整動作之技術要領。
16	專項體能: 抓全高拉、一段拉	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘及增強背部肌力之技術要領。
17	專項體能: 挺全高拉、一段拉	熟練提鈴、伸展、蹬腿、聳肩提肘及增強背部肌力之技術要領。
18	戰術訓練: 舉重規則分析	重點說出舉重比賽進行中的規則。
19	心理訓練: 學習與團隊互動與溝通技巧	應用溝通技巧與教練隊友交流。
20	專項技術: 抓舉	正確執行抓舉測驗及能提升運動競技能力。

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一學期

課程名稱	悅讀繪本社	教 學 者	翁靜怡
年 級	七、八年級	場 地	教室
課程目標	1. 培養閱讀、口說與口條能力 2. 培養自信心及創意能力 3. 了解家鄉風土特色 4. 紀錄家鄉風土	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本社團著重觀察、思考、判斷及行動，使學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過實作培養學員能將學習回饋到學區，達到共好。
核心素養	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	評量方式 (學習表現)	平時表現 課堂參與 實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	從繪本賞析到故事演奏、挑選繪本
2	共讀的多元技巧(一)	朗讀的技巧、實作練習
3	共讀的多元技巧(二)	敘述的技巧、實作練習
4	共讀的多元技巧(三)	對話式的技巧、實作練習
5	共讀的多元技巧(四)	突發狀況應變、實作練習
6	快樂故事人(一)	團體說故事的技巧、擬定流程、倆倆分組
7	快樂故事人(二)	實作練習、給予回饋
8	快樂故事人(三)	修正後再次實作練習、給予回饋
9	快樂故事人(四)	學區國小低年級入班實際操作、檢討回饋
10	快樂故事人(五)	學區國小低年級入班實際操作、檢討回饋

11	讀故事玩故事(一)	分組，挑選故事改編劇本
12	讀故事玩故事(二)	改編劇本、分配工作
13	讀故事玩故事(三)	改編劇本、分配工作
14	讀故事玩故事(四)	戲劇彩排、製作道具
15	讀故事玩故事(五)	戲劇彩排、製作道具
16	讀故事玩故事(六)	戲劇彩排、製作道具
17	讀故事玩故事(七)	戲劇預演、回饋、修正
18	讀故事玩故事(八)	戲劇預演、回饋、修正
19	讀故事玩故事(九)	學校展演、檢討回饋
20	讀故事玩故事(十)	學區國小展演、檢討回饋
21	課程總結	課程總結

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	悅讀繪本社	教 學 者	翁靜怡
年 級	七、八年級	場 地	教室
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養閱讀、口說與口條能力 2. 培養自信心及創意能力 3. 了解家鄉風土特色 4. 紀錄家鄉風土 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程願景人文、多元、創新、進取四面向，本社團著重觀察、思考、判斷及行動，使學員學習解決問題、規劃執行與創新應變等素養。透過實作培養學員能將學習回饋到學區，達到共好。
核心素養	<p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	評量方式 (學習表現)	平時表現 課堂參與 實作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	創造屬於我們的繪本
2	繪本內容蒐集	討論主題、決定方向
3	繪本內容蒐集	蒐集相關資訊、討論、彙整
4	繪本內容蒐集	蒐集相關資訊、討論、彙整
5	繪本內容蒐集	實地走訪，蒐集資料
6	繪本內容蒐集	整理資料，繪圖
7	繪本內容蒐集	整理資料，繪圖
8	繪本內容蒐集	決定訪談對象、擬定訪談問題
9	繪本內容蒐集	模擬訪談練習
10	繪本內容蒐集	實地走訪，進行訪談
11	繪本內容蒐集	整理訪談資料，繪圖
12	繪本內容蒐集	整理訪談資料，繪圖
13	繪本內容蒐集	決定訪談對象、擬定訪談問題
14	繪本內容蒐集	模擬訪談練習
15	繪本內容蒐集	實地走訪，進行訪談
16	繪本內容蒐集	整理訪談資料，繪圖
17	繪本內容蒐集	整理訪談資料，繪圖
18	繪本內容編排	討論繪本內容、編排順序、潤稿
19	繪本內容編排	討論繪本內容、編排順序、潤稿
20	繪本成果	集結成冊

。

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

課程名稱	班級輔導	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	涵養人本尊重與關懷，從日常生活開始，藉由課程設計循循善誘，融入各項議題(友善校園、兩性教育、品德教育、環境教育等等)，建立符合公民正確之價值觀與公民素養				
核心素養	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理心與合群的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係，尊重並欣賞各族群文化的多樣性。				
課程目標	1. 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 2. 提升自主思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 3. 發展民主溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 4. 培養對於族群、社會、地方、國家和世界多重公民身分的敏察覺知，並涵育肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第1週	1	友善校園	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	友愛	1. 理解法律與法治的意義 2. 習得法律實體與程序的基本知能 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	1. 討論並訂定班級公約 2. 你知道什麼是「校園霸凌」?要如何? 3. 你知道甚麼是「復仇式色情」?要如何杜絕「復仇式色」? 4. 對於校園親密關係暴力事件要如何防治及處理?	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單	
第2週	1	交通安全宣導	安 J1 理解安全教育的意義 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因 安 J4 探討日常生	1. 建立安全意識 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	1. 知道現行交通安全法規 2. 建立安全意識，保障生命財產的安全，享受健康安全的生活	宣導	問答 學習單 參與態度	學習單	

			活發生事故的影響因素					
第 3 週	1	水域安全 宣導	A5 能了解災害預防與個人安全之間的關係。 A8 能運用五官來察覺環境中可能發生的災害。 A10 能了解維持生命是最重要的。 A15 能參與防災、減災相關的演練行動。	這些年來已發生多次溺水事件。為避免意外事件發生，需加強水域安全宣導，教導學生珍惜生命、愛惜自己，不要去危險水域戲水。	1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物 2 分辨日常生活情境的安全與不安全 3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法	宣導	問答 學習單 參與態度	學習單
第 4 週	1	國防教育	防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。 防 J8 繪製社區防災地圖並參與社區防災演練。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	愛國防災	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	1. 學生如何落實全民國防教育？ 2. 你覺得男生（或女生）是否需要當兵？請討論？ 3. 當地震發生時，應如何進行避難？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第 5 週	1	生命教育	生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統	珍惜生命	1. 培養探索生命根本課題的知能 2. 提升價值思辨	1. 生命的意義何在？ 2. 如何提升自	1. 口頭回答問題 2. 學習單	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片

			整之途徑。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。		的能力與情意 3. 增進知行合一的修養。	己的自信心並且保持愉快的心情? 3. 當你面對失敗而心灰意冷時，你會怎麼做讓自己快樂一點?	3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	之學習單
第 6 週	1	交通安全與生命教育宣導	安 J1 理解安全教育的意義 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義	1. 建立安全意識 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全 4. 提升價值思辨的能力與情意 5. 增進知行合一的修養	1. 防範事故傷害的發生，使學生對整個環境做正確與有效的判斷 2. 知道現行交通安全法規 3. 建立安全意識，保障生命財產的安全，享受健康安全的生活	宣導	問答 學習單 參與態度	學習單
第 7 週	1	環境教育	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J5 了解聯合國	節能減碳 居家生活省電	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰 2. 探究氣候變遷、資源耗竭與	1. 為何要落實節能減碳的行動? 2. 請從食衣住行育樂等方面舉出我能落實	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單

			推動永續發展的背景。		生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義 3. 思考個人發展、國家發展與人類發展的意義 4. 執行綠色、簡樸與永續的生活行動。	的環保行動？	容	
第 8 週	1	健康促進 食藥安全 暨菸檳防治衛教宣導講座	法 J4 理解規範國家強制力之重要性 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探 品 EJU4 自律負責 品 J2 重視群體規範與榮譽	1. 理解法律與法治的意義 2. 法律的基本知識 3. 了解品德核心價值與道德議題	1. 國家公權力之規範，保障人民的權利 2. 學生權利與校園法律 3. 增進公民意識與行動	宣導	問答 學習單 參與態度	學習單
第 9 週	1	犯罪被害人保護	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救	尊重	1. 了解人權存在的事實、基本概念與價值發展對人權的價值信念。	1. 如何預防自己被害？ 2. 你知道被害後有哪些相關保護措施？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單

			助的管道。		2. 增強對人權的感受與評價 3. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。		4. 落實討論內容	
第 10 週	1	性別平等教育	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	性別平等	1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	1. 你是否曾經遇到性騷擾的情況，如果有，何處理與面對？ 2. 如果你的朋友遇到性騷擾或性侵害時你該如何幫助他？ 3. 哪些行為是屬於性騷擾？哪些行為是性別歧視？我們應該如何消除性別歧視？ 4. 何謂「性霸凌」？聽說玩阿魯巴遊戲或稱呼他人「娘砲」之類的綽號，也屬於	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單

						「性霸凌」嗎？		
第 11 週	1	生涯發展教育	涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	自我實現	1. 了解個人特質、興趣與工作環境 2. 養成生涯規劃知能 3. 發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。	1. 校外教學活動目的為何？ 2. 如何提升、發展自我潛能？ 3. 班上有哪些多才藝的同學？如何給予展現機會？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第 12 週	1	品德教育	品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	尊重	1. 增進道德發展知能 2. 了解品德核心價值與道德議題 3. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	1. 在網路上利用部落格或留言揭發他人隱私或互相攻訐是否已經傷害到對方或觸犯法律？請討論。 2. 人與人相處常因言語衝突而產生誤解，該如何減少誤會並營造和諧的班級氣氛？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第 13 週	1	性別平等教育	性 J4 認識身體自主權相關議題，維	愛人	1. 理解性別的多樣性，覺察性別	1. 甚麼是性別平等？有哪些實	1. 口頭回答問題	1. 符合學習單元之小影片

			護自己與尊重他人的身體自主權。		不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	際的例子？ 2. 如何達到兩性之尊重、溝通？	2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	2. 配合小影片之學習單
第 14 週	1	交通安全教育	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	交通安全	1. 建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力 2. 防範事故傷害發生以確保生命安全。	1. 你知道有那些應遵守的交通規則？你做到了哪些交通安全規定？想想看，有哪些方法可以讓大家更重視交通安全的重要？ 2. 行人用路、騎腳踏車必須注意那些交通規則？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單

第 15 週	1	法治教育	法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	守法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解法律與法治的意義 2. 習得法律實體與程序的基本知能 3. 追求人權保障與公平正義的價值。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請說出你曾聽過或看過的青少年犯罪案例，並說出你的感受？ 2. 請討論要如何減少青少年犯罪問題？ 3. 請討論青少年犯罪有可能受到何種處罰？會有何影響？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第 16 週	1	人權法治教育	人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	人權	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解人權存在的事實、基本概念與價值。 2. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 3. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請分別說出經濟、社會和文化權利國際公約及公民權利和政治權利國際公約中所保障的權利哪些？ 2. 有哪些與人權有關的新聞或議題？ 3. 請想想，為何要重視人權議題，並立法 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單

第 17 週	1	品德教育	<p>品 J1 溝通合作與和諧 人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與 榮譽。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與 自然生態永續發展。</p>	有恆	<p>1. 增進道德發展知能</p> <p>2. 了解品德核心價值與道德議題</p> <p>3. 養成知善、樂善與行 善的品德素養。</p>	<p>保障?</p> <p>努力不一定會成功，但成功的背後一定是付出很多的努力。</p> <p>1. 某天，你在學校上課身體「稍微不適，你會如何做？是請假回家？還是繼續上課呢？</p> <p>2. 回想自己，曾經有過什麼目標？最後達成了沒？原因為何？</p>	<p>1. 口頭回答問題</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 尊重包容不同意見</p> <p>4. 落實討論內容</p>	<p>1. 符合學習單元之小影片</p> <p>2. 配合小影片之學習單</p>
第 18 週	1	健康促進教育	<p>生 J5 覺察生活中的各種 迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	健康	<p>1. 建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力</p> <p>2. 防範事故傷害 發生以確保生命安全。</p>	<p>1. 三餐以外，你是否有吃甚麼食物或零食，請分析他們的營養價值，是否妥適？</p> <p>2. 請討論如何保健身體，有</p>	<p>1. 口頭回答問題</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 尊重包容不同意見</p> <p>4. 落實討論內容</p>	<p>1. 符合學習單元之小影片</p> <p>2. 配合小影片之學習單</p>

						哪些方法?		
第 19 週	1	水域安全教育	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	分析台灣海域安全	1. 建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力 2. 防範事故傷害發生以確保生命安全。	學習從事水上運動的知識與技能	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第 20 週	1	品德教育	品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	愛班	1. 增進道德發展知能 2. 了解品德核心價值與道德議題 3. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	1. 說出自己班上的優點有哪些? 2. 說出班上還有哪些地方可以更進步? 3. 說出如何使我們這一班更好?	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第 21 週	1	品德教育	品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	愛班	1. 增進道德發展知能 2. 了解品德核心價值與道德議題 3. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	1. 說出自己班上的優點有哪些? 2. 說出班上還有哪些地方可以更進步? 3. 說出如何使我們這一班更好?	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單

彰化縣縣立埤頭國民中學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

課程名稱	班級輔導	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	涵養人本尊重與關懷，從日常生活開始，藉由課程設計循循善誘，融入各項議題(友善校園、兩性教育、品德教育、環境教育等等)，建立符合公民正確之價值觀與公民素養				
核心素養	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理心與合群的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係，尊重並欣賞各族群文化的多樣性。				
課程目標	1. 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 2. 提升自主思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 3. 發展民主溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 4. 培養對於族群、社會、地方、國家和世界多重公民身分的敏察覺知，並涵育肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第1週	1	友善校園	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	友愛	1. 理解法律與法治的意義 2. 習得法律實體與程序的基本知能 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	1. 在學校要注意那些禮節？ 在日常生活中有那些需要注意的禮節？ 2. 探討「有禮」與「無禮」可能產生的結果差異。 3. 人與人相處常因言語的衝突而產生誤解，該如何減少誤會，創造出和諧的班級氣氛。	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單	
第2週	1	友善校園	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如	守法	1. 理解法律與法治的意義 2. 習得法律實體	1. 你知道甚麼是「校園霸凌」？要如何防	1. 口頭回答問題 2. 學習單	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片	

			何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。		與程序的基本知能 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	制校園霸凌問題？ 2. 你知道甚麼是「復仇式色情」？要如何杜絕「復仇式色情」？ 3. 對於校園親密關係暴力事件要如何防治及處理？	3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	之學習單
第3週	1	水域安全宣導	A5 能了解災害預防與個人安全之間的關係。 A8 能運用五官來察覺環境中可能發生的災害。 A10 能了解維持生命是最重要的。 A15 能參與防災、減災相關的演練行動。	這些年來已發生多次溺水事件。為避免意外事件發生，需加強水域安全宣導，教導學生珍惜生命、愛惜自己，不要去危險水域戲水。	1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物 2 分辨日常生活情境的安全與不安全 3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法	宣導	問答 學習單 參與態度	學習單
第4週	1	健康促進性教育暨愛滋病防治衛教	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性	1. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴	1. 解析媒體的迷思與偏見 2. 探究愛滋病道	宣導	問答 學習單 參與態度	學習單

		宣導講座	別迷思、偏見與歧視 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養	2. 了解品德核心價值與道德議題 3. 提升價值思辨的能力與情意	德議題 3. 引導學生覺察人我的偏見與成見，促進理性溝通與對話			
第5週	1	生命教育	生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	珍惜生命	1. 培養探索生命根本課題的知能。	1. 生命的意義何在？ 2. 如何提升自己的自信心並且保持愉快的心情麼做讓自己快樂一點？ 3. 當你面對失敗而心灰意冷時，你會怎麼做讓自己快樂一點？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第6週	1	生涯教育	涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯	自我實現	1. 養成生涯規劃知能。	1. 對於學習你有何規劃？ 2. 試著討論各領域的學習有	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單

			規劃的知識與概念。			何竅門，如何增進學習效果？	同意見 4. 落實討論內容	
第7週	1	交通安全教育	安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	安全	1. 防範事故傷害發生以確保生命安全。	1. 你知道有那些應遵守的交通規則？你做到了哪些交通安全規定？ 2. 有哪些方法可以讓大家更重視交通安全的重要？ 3. 行人用路、騎腳踏車必須注意那些交通規則？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第8週	1	春暉反毒教育	安 J1 理解安全教育的意義。	拒絕誘惑	建立安全意識。	1. 討論毒品、菸、酒、檳榔對健康的危害？ 2. 健康的重要性、如何才能使自己擁有健康身體？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第9週	1	品德教育	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學問	養成知善、樂善與行善的品德素養。	1. 怎樣訂定求學計畫並確實力行？	1. 口頭回答問題 2. 學習單	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片

			品 J2 重視群體規範與榮譽。			<p>2. 何以說「學問為濟世之本」</p> <p>3. 學生應如何在學校中安心學習，虛心求上進？</p> <p>4. 請班上幾位學業成績較佳的同學談談其求學經驗或治學之道。</p>	<p>3. 尊重包容不同意見</p> <p>4. 落實討論內容</p>	之學習單
第10週	1	環境教育	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	世界地球日	執行綠色、簡樸與永續的生行動。	<p>1. 認識世界地球日，透過生活中各種良善行動的實踐，讓地球永續。</p> <p>2. 個人應注重衛生整潔，學校有哪些規定，你落實了那些？</p> <p>3. 養成愛整潔的好習慣，保持環境整潔，請討論該如何</p>	<p>1. 口頭回答問題</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 尊重包容不同意見</p> <p>4. 落實討論內容</p>	<p>1. 符合學習單元之小影片</p> <p>2. 配合小影片之學習單</p>

						落實班級中的打掃整潔工作?		
第11週	1	家庭教育	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	感恩	激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	1. 如何建立親子關係?如何做一個懂事孝順的好孩子。 2. 為什麼要孝順父母? 3. 母親節即將到來，試想自己對爸媽感恩的具體作為是什麼?	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第12週	1	家庭暴力防治教育	安 J1 理解安全教育的意義。	尊重	建立安全意識。	1. 如何防治家庭暴力? 2. 當你和父母親(或家裡主要照顧你的親人)有爭執或意見不合時，你會有什麼樣的情緒和態度?你該如何處理?	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第13週	1	品德教育	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	合作	養成知善、樂善與行善的品德素養。	1. 為什麼說:三個臭皮匠，勝過一個諸葛亮?	1. 口頭回答問題 2. 學習單	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片

			品 J2 重視群體規範與榮譽。			2. 當與你合作的人，有自己的想法，與你差異很大時，你該怎麼做比較好？ 3. 班上有哪些活動需要團隊合作？如何促進團隊合作。	3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	之學習單
第14週	1	環境教育	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	節能減碳	執行綠色、簡樸與永續的生活行動。	1. 為何要落實節能減碳的行動？ 2. 請從食衣住行育樂等方面舉出我能落實的環保行動？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第15週	1	人權議題	人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。	人權	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	1. 請分別說出經濟、社會和文化權利國際公約及公民權利和政治權利國際公約中所保障的權利有哪些？ 2. 有哪些與人	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單

						<p>權有關的新聞或議題？</p> <p>3. 請想想，為何要重視人權議題，並立法保障？</p>		
第16週	1	健康促進教育	<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	健康	<p>1. 建立安全意識。</p> <p>2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。</p>	<p>1. 你是否養成飯後刷牙的習慣？</p> <p>2. 為什麼要飯後刷牙，有什麼優點嗎？</p> <p>3. 討論有那些是良好的飲食習慣？</p>	<p>1. 口頭回答問題</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 尊重包容不同意見</p> <p>4. 落實討論內容</p>	<p>1. 符合學習單元之小影片</p> <p>2. 配合小影片之學習單</p>
第17週	1	品德教育	<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	感恩	<p>1. 了解品德核心價值與道德議題。</p> <p>2. 養成知善、樂善與行善的品德素養。</p>	<p>1. 請同學回想這一年來受到過哪些同學或老師的幫忙與協助。最想感謝的人是誰？為什麼？</p> <p>2. 分享一則，你主動服務的事蹟。</p> <p>3. 替同學服務</p>	<p>1. 口頭回答問題</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 尊重包容不同意見</p> <p>4. 落實討論內容</p>	<p>1. 符合學習單元之小影片</p> <p>2. 配合小影片之學習單</p>

						的過程中，你內心的感覺如何？		
第18週	1	品德教育	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	愛班	1. 了解品德核心價值與道德議題。 2. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	1. 說出自己班上的優點有哪些？ 2. 說出班上還哪些地方可以更進步？ 3. 說出如何使我們這一班更好。	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第19週	1	壓力調適	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	情緒EQ	1. 提升價值思辨的能力與情意。	1. 認識壓力來源與紓解壓力的方法。 2. 悅納自己並培養個人的價值觀。 3. 肯定自己並尊重他人。	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單
第20週	1	品德教育	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	反省	1. 了解品德核心價值與道德議題。 2. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	1. 說出這學期自己認為最成功的一件事情？ 2. 說出這學期自己認為最失敗的一件事情？	1. 口頭回答問題 2. 學習單 3. 尊重包容不同意見 4. 落實討論內容	1. 符合學習單元之小影片 2. 配合小影片之學習單

						3. 請分享本學期自己或班級發生的事物及感想	容	
--	--	--	--	--	--	------------------------	---	--

彰化縣縣立埤頭國民中學 第一學期 七年級 課程名稱：班級輔導_議題宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題)	評量方式	備註
第 2 週	交通安全宣導	1	1. 建立安全意識 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 J1 理解安全教育的意義 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素	1. 知道現行交通安全法規 2. 建立安全意識，保障生命財產的安全，享受健康安全的生活	演講 問答	得視外部單位時間調整實施日期
第 3 週	水域安全宣導	1	這些年來已發生多次溺水事件。為避免意外事件發生，需加強水域安全宣導，教導學生珍惜生命、愛惜自己，不要去危險水域戲水。	A5 能了解災害預防與個人安全之間的關係。 A8 能運用五官來察覺環境中可能發生的災害。 A10 能了解維持生命是最重要的。 A15 能參與防災、減災相關的演練行動。	1. 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物 2. 分辨日常生活情境的安全與不安全 3. 思考並演練處理危險和緊急情況的方法	演講 問答	得視外部單位時間調整實施日期

第 6 週	交通安全與生命教育宣導	1	1. 建立安全意識 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全 4. 提升價值思辨的能力與情意 5. 增進知行合一的修養	安 J1 理解安全教育的意義 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義	1. 防範事故傷害的發生，使學生對整個環境做正確與有效的判斷 2. 知道現行交通安全法規 3. 建立安全意識，保障生命財產的安全，享受健康安全的生活	演講 問答	得視外部單位時間調整實施日期
第 8 週	健康促進食藥安全暨菸檳防治衛教宣導講座	1	1. 理解法律與法治的意義 2. 法律的基本知識 3. 了解品德核心價值與道德議題	法 J4 理解規範國家強制力之重要性 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探 品 EJU4 自律負責 品 J2 重視群體規範與榮譽	1. 國家公權力之規範，保障人民的權利 2. 學生權利與校園法律 3. 增進公民意識與行動	演講 問答	得視外部單位時間調整實施日期

彰化縣縣立埤頭國民中學 第二學期 七年級 課程名稱：班級輔導_議題宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第 3 週	水域安全宣導	1	這些年來已發生多次溺水事件。為避免意外事	A5 能了解災害預防與個人安全之間的關係。	1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物	演講 問答	得視外部單位時間

			件發生，需加強水域安全宣導，教導學生珍惜生命、愛惜自己，不要去危險水域戲水。	A8 能運用五官來察覺環境中可能發生的災害。 A10 能了解維持生命是最重要的。 A15 能參與防災、減災相關的演練行動。	2 分辨日常生活情境的安全與不安全 3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法		調整實施日期
第4週	健康促進性教育暨愛滋病防治衛教宣導講座	1	1. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴 2. 了解品德核心價值與道德議題 3. 提升價值思辨的能力與情意	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養	1. 解析媒體的迷思與偏見 2. 探究愛滋病道德議題 3. 引導學生覺察人我的偏見與成見，促進理性溝通與對話	演講 問答	得視外部單位時間調整實施日期