

# 彰化縣縣立文開國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情（各重要背景因素）、以積極主動、熱愛生命為(課程願景或目標)，並發展文風鼎盛，薪火相傳（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	樂游文開	8	9						
	文開記趣			12	12				
	古都天后人文					14	16		
	古都踏察							11	11
	多元文化	21	20	21	20	21	20	21	20
	資訊融入					21	20	21	20
其他類 課程	國數學習扶助	21	18	17	15	15	11	18	16
	班級活動	5	5	5	5	5	5	5	5
	學校行事	8	8	8	8	8	8	8	8
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級	五年級		六年級		
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	
鹿港逍遙遊	20	20			
文武兼修			20	20	
彈性閱讀	21	20	21	19	
多元文化	21	20	21	19	
資訊融入	21	20	21	19	
國數學習扶助	9	7	9	5	
班級活動	5	5	5	5	
學校行事	8	8	8	8	
	合計	105	100	105	95

彰化縣縣立文開國民小學 111 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	文武兼修	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情 積極主動、熱愛生命 文風鼎盛，薪火相傳				
核心素養	EA1 身心素質自我精進 EA2 系統思考解決問題 EA3 規畫執行創新應變 EB1 符號運用溝通表達 EB2 科技資訊媒體素養 EB3 藝術涵養美感素養 EC1 道德實踐公民意識 EC2 人際關係團隊合作 EC3 多元文化國際理解				

課程目標		<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探索校園周遭的噪音來源，評述噪音防治的方式，因而形塑地方社區和校園之間的生活方式的平衡。</li> <li>2. 探索二鹿景點的歷史文化背景，評述二鹿歷史文化的沿革與發展，因而形塑二鹿多元豐富的文化內涵。</li> </ol> <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 測量及記錄校園周遭環境的噪音來源，透過對當地文化的理解與省思，解說校園周遭環境的噪音與校園生活方式的互動關係，設計並演出符合噪音防制的行動劇。</li> <li>2. 摘取及整理二鹿景點的相關資料，透過對當地文化的理解與省思，提出感興趣的景點，解說二鹿歷史人文環境與生活方式的互動關係。</li> </ol> <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 尊重與欣賞。聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論，分享學習主題與執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</li> <li>2. 尊重與欣賞二鹿隨著時代變遷在臺灣留下有形與無形的文化資產。聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論，分享學習主題與執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</li> </ol>						
配合融入之領域或議題		<p> <input checked="" type="checkbox"/>國語文   <input type="checkbox"/>英語文   <input type="checkbox"/>本土語  <input type="checkbox"/>數學   <input checked="" type="checkbox"/>社會   <input checked="" type="checkbox"/>自然科學   <input checked="" type="checkbox"/>藝術   <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動  <input type="checkbox"/>健康與體育   <input checked="" type="checkbox"/>生活課程   <input checked="" type="checkbox"/>科技 </p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育   <input checked="" type="checkbox"/>人權教育   <input checked="" type="checkbox"/>環境教育   <input type="checkbox"/>海洋教育  <input checked="" type="checkbox"/>品德教育  <input checked="" type="checkbox"/>生命教育   <input type="checkbox"/>法治教育   <input checked="" type="checkbox"/>科技教育   <input type="checkbox"/>資訊教育  <input type="checkbox"/>能源教育  <input checked="" type="checkbox"/>安全教育   <input type="checkbox"/>防災教育   <input type="checkbox"/>閱讀素養   <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育  <input type="checkbox"/>生涯規劃教育   <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育   <input type="checkbox"/>原住民教育   <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育  <input type="checkbox"/>國際教育 </p>						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
3	1	廟會有噪音	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知	教師介紹什麼是噪音？ 1. 你知道這是什麼噪音嗎？ 2. 生活中有哪	透過體驗活動讓學生感受空氣的重要性，觀察環境汙染情形並了解噪音對人體身	1. 學生仔細聽講 2. 資料彙整並討論	口頭評量	

			<p>識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經</p>	<p>些令人不舒服的聲音？</p> <p>學校附近的噪音最常出現的時間：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 附近廟宇有活動進行時</li> <li>2. 競選期間</li> </ol> <p>你們覺得哪些噪音是我們學校附近最常出現的？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 廟會噪音</li> <li>2. 競選宣傳車</li> </ol>	<p>心健康的影響，從過程中讓學生了解環保的重要性及急切性，期望學生能主動參與社區的環保活動並在日常生活中實踐環保行為。</p>				
4	2	噪音哪裡來	<p>自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 廟會噪音最常出現的時間點是什麼時候？</li> <li>2. 廟會噪音中聲音最大的是什麼？</li> <li>3. 收集學校附近的廟會噪音，請同學們去錄製學校附近的廟會噪音。</li> <li>4. 競選宣傳車噪音出現的時間點是什麼時</li> </ol>			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生仔細聽講</li> <li>2. 錄製一段廟會噪音</li> <li>3. 錄製一段宣傳車噪音</li> <li>4. 整理資料製成海報 or PPT</li> </ol>	<p>口頭評量 實作評量</p>	海報 or PPT

			<p>驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-2透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>INe-III-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p> <p>INf-III-2科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p>	<p>候？</p> <p>5. 競選宣傳車噪音最大的影響是什麼？</p> <p>6. 你覺得競選的宣傳車影響你的學校生活最大的是什麼？</p> <p>7. 錄製一段學校附近的競選宣傳車噪音。</p> <p>8. 整理資料製成海報 or PPT</p> <p>9. 各小組上台報告</p>				
5	1	防制噪音有一套	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p>	<p>1. 你們覺得學校附近的噪音，影響我們的生活與上課，我們該如何防治這些噪音呢？</p> <p>2. 教師介紹可行的防制噪音的方法</p> <p>(1)可以分成吸音跟隔音兩種</p> <p>(2)吸音的材料與隔音的材料</p>		<p>1. 學生仔細聽講</p> <p>2. 資料彙整並討論</p>	口頭評量	

6	1	防制噪音有一套	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生進行吸音材料效果的測試</li> <li>2. 學生進行隔音材料效果的測試</li> <li>3. 綜合測試結果，找出適合的方法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生進行測試</li> <li>2. 資料彙整並討論</li> </ol>	口頭評量	
7	2	噪音行動 GO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論最適合本校的防制噪音的方式？</li> <li>2. 分組討論可行的方式？</li> <li>3. 各小組上台發表</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生認真討論問題</li> <li>2. 解決問題</li> <li>3. 學生仔細聽內容</li> </ol>	口頭評量	
8	2	行動分享會	學生跟學校其他老師分享噪音防制的可行方法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 嘗試對其他老師講解防治噪音的可行方法</li> <li>2. 從回饋表找到自己需加強的地方</li> </ol>	口頭評量	
9	1	行動分享會	學生請鄰里長、廟方主委、商圈協會會長來欣賞我們演出的噪音防制行動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 嘗試對外校來賓講解防治噪音的可行方法</li> <li>2. 從回饋表找到自己需加強</li> </ol>	口頭評量	

				劇，並聆聽噪音防制行動分享會，協商噪音防制的可行方法，達成彼此的共識。		的地方		
11	1	二鹿沿革	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自	鹿港地名的由來： 1. 你知道鹿港的地名是怎樣產生的嗎？  教師介紹鹿港的開發史： 1. 荷西時期 2. 明鄭時期 3. 清領時期	1. 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 2. 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 3. 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 4. 具備觀察周遭環境的能力及正確的交通安全知能。	1. 學生仔細聽講 2. 資料彙整並討論	口頭評量	
12	1	二鹿沿革	教師介紹鹿港的開發史： 1. 日治時期 2. 光復後  鹿港文化三三三： 1. 鹿港三大特色？ 字：指文人寫詩。		1. 學生仔細聽講 2. 資料彙整並討論	口頭評量		

		<p>我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特</p>	<p>墨：指書法、繪畫。</p> <p>算：指記帳、算盤。</p> <p>2. 什麼是鹿港三不見？</p> <p><b>看不見天</b>：是指中山路上生意絡興隆，為了終年可遮風避雨，街道上都搭上棚子。</p> <p><b>看不見地</b>：土地全鋪滿了紅磚頭，所以看不見泥土。</p> <p><b>看不見女人</b>：綁小腳難於行，都待在閨房；另有一說為昔日女子不宜拋頭露面，女子只能從屋頂上看風景，也因此鹿港建築大部分都砌有女兒牆，為避免安全之虞。</p> <p>3. 鹿港哪三多？</p> <p><b>古蹟多</b>：昔日僅</p>			
--	--	--	--	--	--	--



			色。	<p>次於臺南市的第二大城，所遺的古蹟以清朝及日治時期為主。</p> <p><b>小吃多：</b>人來人往小吃就多了起來。</p> <p><b>人文匠師多：</b>目前台灣國寶級的匠師有36位，單單一個鹿港鎮就佔了6位。</p>			
13	1	二鹿景點多		<p>1. 剛才影片中你印象最深刻的景點是哪一個？</p> <p>2. 你知道這個景點的由來嗎？</p> <p>3. 哪些景點是你去過的？</p> <p>4. 鹿港重要景點介紹：</p> <p>a. 媽祖廟</p> <p>b. 老街</p> <p>c. 半邊井</p> <p>d. 中山路</p> <p>e. 九曲巷</p> <p>f. 君子巷(摸乳</p>	<p>1. 學生仔細聽講</p> <p>2. 資料彙整並討論</p>	口頭評量	

			巷) g. 龍山寺 h. 文武廟 h. 民俗文物館 i. 丁家大宅 j. 桂花巷藝術村 k. 公會堂				
14	1	二鹿景點多	1. 各小組討論 選出想介紹的 景點 2. 各小組查資 料		1. 資料彙整並 討論 2. 小組討論	口頭評量	
15	1	二鹿景點多	1. 整理資料製 成海報 or PPT 2. 各小組上台 報告		1. 資料彙整並 討論 2. 製作 PPT 3. 小組報告	口頭評量	海報 or PPT
16	1	說說二鹿	1. 導覽員是什 麼？ 2. 導覽員要做 什麼？ 3. 如何成為一 個專業的導覽 員？ 4. 導覽稿怎麼 寫？ 5. 導覽稿的教 學		1. 學生仔細聽 講 2. 回答問題	口頭評量	導覽稿
17	1	說說二鹿	各小組上台發		1. 學生仔細聽	口頭評量	導覽稿

				表 導覽稿		內容 2. 提問問題 3. 上台解說景點由來		
18	1	二鹿導覽員		到本校中年級各班做景點導覽		1. 嘗試上台解說景點由來 2. 從回饋表找到自己需加強的地方	口頭評量	
19	1	二鹿導覽員		1. 學生對來訪的外校小學生做景點導覽 2. 交通安全宣導		1. 嘗試對來訪的外校小學生做景點導覽 2. 從回饋表找到自己需加強的地方 3. 了解常見交通事故原因	口頭評量	
20	1	二鹿導覽員		1. 對來鹿港旅遊的客人做景點導覽 2. 具備觀察周遭環境的能力及正確的交通安全知能。		1. 嘗試對來鹿港旅遊的客人做景點導覽 2. 從回饋表找到自己需加強的地方 3. 了解遵守交通規則的重要性；培養注意交通安全的習慣。	口頭評量	

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立文開國民小學 111 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	文武兼修	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情 積極主動、熱愛生命 文風鼎盛，薪火相傳				
核心素養	EA1 身心素質自我精進 EA2 系統思考解決問題 EA3 規畫執行創新應變 EB1 符號運用溝通表達 EB2 科技資訊媒體素養 EB3 藝術涵養美感素養 EC1 道德實踐公民意識 EC2 人際關係團隊合作 EC3 多元文化國際理解				

課程目標	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探索並分享對自己中國結、春仔花的感受與想法，運用各種繩結各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</li> <li>2. 了解古都大師相關的文章報導中，各類文句所表達的主旨、情感與意義。</li> <li>3. 了解有關古都大師的各類文本中，服飾、休閒娛樂、儀式風俗、藝術、信仰、思想等文化內涵，以及所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</li> <li>4. 知道訪問古都大師前的聯繫要以通知、電子郵件等慣用語彙及書寫格式為主。</li> <li>5. 在學習應用方面，以訪談稿的格式與寫作方法為主。</li> </ol> <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 區分中國結及春仔花的媒材特性並使用，並規劃練習編織程序，養成動手做的習慣。</li> <li>2. 運用圖書館、網路，進行有關古都大師的資料蒐集、解讀與判斷。</li> <li>3. 閱讀有關古都大師的文本，並辨識和推論文本的訊息或觀點。</li> <li>4. 掌握撰寫古都大師訪談稿的步驟和技巧，寫出表達清楚的訪談稿。</li> <li>5. 能將訪談時聽到的內容，簡要記錄於訪談稿。</li> <li>6. 根據訪問古都大師時對方所傳達的情意，表現適切的回應。</li> <li>7. 針對訪談主題，靈活運用訪談稿的詞句和說話技巧及語調、表情和肢體等變化，輔助訪談時的提問。</li> </ol> <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞中國結及春仔花多元形式與異同，體會編織中國結及春仔花樂趣和成就感，主動學習新的事物。</li> <li>2. 與小組討論訪談內容時能連結相關的知識和經驗，分享自己對於古都大師相關文本內容的觀點。</li> <li>3. 尊重小組內不同的意見，且在小組討論後潤飾、修改訪談稿。</li> <li>4. 在訪談中做出禮貌、合宜的應對。</li> </ol>																																			
配合融入之領域或議題	<table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> 國語文</td> <td><input type="checkbox"/> 英語文</td> <td><input type="checkbox"/> 本土語</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 人權教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 環境教育</td> <td><input type="checkbox"/> 海洋教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> 數學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 社會</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 自然科學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 品德教育</td> <td><input type="checkbox"/> 法治教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 科技教育</td> <td><input type="checkbox"/> 資訊教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> 健康與體育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 生活課程</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 藝術</td> <td><input type="checkbox"/> 生命教育</td> <td><input type="checkbox"/> 能源教育</td> <td><input type="checkbox"/> 閱讀素養</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 科技</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 安全教育</td> <td><input type="checkbox"/> 防災教育</td> <td><input type="checkbox"/> 國際教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/> 原住民教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育			<input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 國際教育					<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育																														
<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育																														
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育																														
		<input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																															
			<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育																														
課程架構																																				

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
3	1	龍山中國結	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 展示中國結，問學生有沒有看過類似的中國結？ 2. 在哪裡看過？ 3. 問知道這叫什麼嗎？ 4. 解釋中國結的名稱何來？它所具備的意義？ 5. 製作中國結需要什麼材料？	1. 能知道媒材特性與符號表徵的使用。 2. 能探究生活事物的方法與技能。	1. 先認識中國結的基本概念。 2. 知道中國結的由來。	口頭評量	
4	2	製作手鍊		中國結有不同技法，在接下來的課程練習	1. 能知道媒材特性與符號表徵的使用。 2. 能探究生活事物的方法與技能。 3. 能時間分配及做事程序的規劃練習。	練習不同的繩結編織的方法	實作評量	自製手鍊
5	2	製作手鍊	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	3-4 種繩結				
6	1	古都春仔花		1. 展示春仔花的照片，詢問學生在哪種場合曾經看過或有	1. 能知道媒材特性與符號表徵的使用。 2. 能探究生活事	1. 認識基本的春仔花的模樣 2. 知道春仔花的意義	習作評量	學習單

				沒有看過春仔花？ 2. 展示各種不同的春仔花，詢問知道這些春仔花是誰配帶的？ 3. 解釋春仔花所具備的意義為何？	物的方法與技能。 3. 能時間分配及做事程序的規劃練習。			
7	1	手做春仔花		1. 製作春仔花需要什麼材料？ 2. 組成春仔花有哪些部分？如何去編織？	1. 能知道媒材特性與符號表徵的使用。 2. 能探究生活事物的方法與技能。 3. 能時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 對材料運用有一定的概念 2. 學習春仔花的編織	實作評量	手作春仔花
8	2	手做春仔花						
9	1	傳愛春仔花						
10	1	古都有大師	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	1. 教師以PPT呈現與吳敦厚有關的介紹。 2. 以猜謎問答的方式引起學生的興趣，來認識吳敦厚的背景、經歷、作品。	1. 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 2. 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人	1. 教師提問在剛剛的介紹中，對吳敦厚印象最深的是什麼。 2. 請學生用一個語詞來形容吳敦厚，並上台分享原因。	口頭評量	PPT

11	1	古都有大師	<p>2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	<p>1. 教師以PPT呈現與黃媽慶有關的介紹。</p> <p>2. 以猜謎問答的方式引起學生的興趣，來認識黃媽慶的背景、經歷、作品。</p>	<p>的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>3. 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1. 教師提問在剛剛的介紹中，對黃媽慶印象最深的是什麼。</p> <p>2. 請學生用一個語詞來形容黃媽慶，並上台分享原因。</p>	口頭評量	PPT
12	2	訪問大師趣	<p>2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11大量閱</p>	<p>1. 依三位採訪對象，將學生分成三大組。</p> <p>2. 每大組再分成12小組。</p> <p>3. 教師引導每一小組討論出2個想問大師的問題，並記錄。</p> <p>4. 教師總結學生的回答，帶出需要確認「受訪者意願，以及採訪的時間地點」，並注意聯絡時的禮儀。</p> <p>5. 教師示範以</p>		<p>1. 帶領學生彙整問題並選出12個做為採訪稿初步內容。</p> <p>2. 引導學生將連絡後的資訊做紀錄。</p>	口頭評量 實作評量	



			<p>讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>電話和電子郵件聯繫大師時，較有禮貌的表達方式。</p> <p>a. 表明身分及用意</p> <p>b. 確認對方意願</p> <p>c. 詢問方便受訪的時間地點</p> <p>d. 給予對方採訪內容的方向。</p> <p>6. 選出每一大組的代表，與大師聯繫。</p>				
13	1	訪問大師趣		<p>1. 教師以PPT呈現與施寶容有關的介紹。</p> <p>2. 以猜謎問答的方式引起學生的興趣，來認識施寶容的背景、經歷、作品。</p>	<p>1. 教師提問在剛剛的介紹中，對施寶容印象最深的是什麼。</p> <p>2. 請學生用一個語詞來形容施寶容，並上台分享原因。</p>	實作評量		
14	1	撰寫訪談稿		<p>1. 老師示範如何潤飾問題，並提供範例格式，讓學生套</p>	<p>將統整後的問題轉為電子檔。</p>	實作評量		

			<p>用。</p> <p>2. 教師引導小組分別潤飾自己的問題。</p> <p>3. 教師引導學生統整潤飾後的問題，形成訪談初稿。</p>				
15	1	撰寫訪談稿	<p>1. 教師確認學生對大師有一定程度的理解。</p> <p>2. 揭示本節課要利用網路搜尋大師的相關資訊，加強對大師的認識，並加強、調整訪談稿的內容。</p> <p>3. 小組針對自己的問題，找尋相關的資料。</p> <p>4. 引導小組利用搜尋到的資料，來調整、修改自己的問</p>		<p>1. 統整修改後的問題，打出完整的訪談稿。</p> <p>2. 教師引導並協助大組彙整搜尋到的資料。</p>	實作評量	

				題，加深問題的 深度。				
16	1	發表訪談稿		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.提醒並帶學生練習訪談的禮儀。</li> <li>2.教師帶學生至訪談地點。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生依工作分配，進行採訪、拍照、紀錄等工作。</li> <li>2.教師帶學生向大師表達謝意。</li> </ol>	實作評量	
17	2	發表訪談稿		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.準備訪談的紀錄和照片。</li> <li>2.教師引導學生思考觀眾想知道大師的什麼資訊。</li> <li>3.統整學生的答案，並示範如何從訪談紀錄中抓取重點內容。</li> <li>4.在原班以藝師的名稱分組別。</li> <li>5.各組別分配上台發表的問題與順序。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.小組分別抓取每個問題的重點內容。</li> <li>2.教師引導學生統整每個小組的重點內容。</li> <li>3.吳敦厚的組別上台發表後，由台下學生提出問題，教師協助台上學生回答。</li> <li>4.黃媽慶的組別上台發表後，由台下學生提出問題，教師協助台上學生回答。</li> </ol>	實作評量 口頭評量	訪談稿

					5. 施寶容的組別上台發表後，由台下學生提出問題，教師協助台上學生回答。		
--	--	--	--	--	--------------------------------------	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立文開國民小學 111 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國數補救教學	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節 數	本學期共( 9 )節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
課程目標	國語 1. 引導學生如何找到夢想起飛的地方，找到人生努力的目標之後，再築夢踏實，讓自己的夢想成真；幫助學生明白在築夢的過程中，必須發揮創意、努力不懈、不怕失敗，才有美夢成真的一天。 2. 引導學生了解人間處處有溫情，不論是彼此認識的或是不認識的人，不論是遠親或近鄰，甚至是與動物之間，因為相互關懷，使我們得到照應；因為相互幫助，使我們能克服困難。 3. 讓學生明白，只要人人盡己之力服務人群，那麼社會一定到處充滿和諧，充滿朝氣。 4. 透過不同時空背景下所描繪的經典文學作品，來拓展學生的文學視野，以培養更豐富的學養。 5. 藉著課文的敘述，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。 6. 利用生活中垂手可得的事物，聯結古今中外文人名士的生活故事和人文情懷，來培養學生對藝術的興趣，以提升生活的品質。 7. 鼓勵學生能以藝術充實生活，成為小小生活藝術家。 數學				

課程架構						
教學進度	節數	教學單元名稱	學習目標	教學活動重點	評量方式	自編自選教材 /學習單
4	1	一、最大公因數與最小公倍數	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。 2. 能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。	1. 教師說明短除法，學生利用短除法將一數做質因數分解。 2. 透過觀察和討論，進行解題，進而活用公倍數，解決生活中的問題。	作業評量	
6	1	二、分數除法	1. 根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。 2. 能解決同分母分數除法的問題。 3. 能解決整數除以分數的問題。	1. 透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數小於1時，商大於被除數」、「除數大於1時，商小於被除數」、「除數等於1時，商等於被除數」。 2. 教師以課本口述布題，學生透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。 (整數 $\div$ 單位分數、整數 $\div$ 真分數、整數 $\div$ 假分數、整數 $\div$ 帶分數)	作業評量	
7	1	第四課遊走在世界的市場裡 第五課滿修女採訪記 第六課動物世界的溫情	1. 學習以記敘文的形式，視覺摹寫的方法，寫一篇逛市場買東西的文章。 2. 學習以應用文——採訪的方式，記錄描寫的對象。 3. 能根據動作描寫，掌握記事類文章的寫作要點。	1. 觀察想像。 2. 語句敘寫。 3. 修辭運用。 4. 寫作練習。	作業評量	
8	1	三、數量關係  四、小數除法	1. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵這些數量。  2. 能利用乘除互逆，來驗算除法	1. 透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。 3. 學生透過情境布題的觀察和討論，解	作業評量	

		第七課助人就是在助己	<p>的答數。</p> <p>1. 了解並應用「看似……但卻……因為……」、「除非……否則……」等句型。</p>	<p>決小數除以小數，商為整數，有餘數的問題。</p> <p>2. 用「看似……但卻……因為……」、「除非……否則……」等句型造句。</p>		
14	1	<p>第八課春天的雨</p> <p>第九課記得螢火蟲</p> <p>五、長條圖與折線圖</p> <p>六、圓周率與圓周長</p>	<p>1. 能用白話解釋雨晴和初春小雨這兩首詩的內容與意涵。</p> <p>2. 學習「儘管……仍然……」、「因為……於是……」、「不只……更……」等句型。</p> <p>3. 能報讀及整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。</p> <p>4. 並能理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</p>	<p>1. 觀察練習。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 改寫練習。</p> <p>5. 正確使用「儘管……仍然……」、「因為……於是……」、「不只……更……」等句型。</p> <p>6. 透過情境布題的觀察和討論，解決用除數乘以商，再加上餘數，驗算小數除以小數的除法問題。</p> <p>7. 透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖。</p> <p>8. 透過課本情境，繪製變形的折線圖並觀察。</p> <p>9. 學生透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。</p> <p>10. 教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的3.14倍。</p>	作業評量	
16	1	<p>第十課秋去秋來</p> <p>第十一課雪的銘印</p>	<p>1. 學習「也……也……」、「或……或……」的句型，並能正確使用。</p> <p>1. 學習用譬喻和摹寫修辭描繪事物。</p> <p>2. 學習記敘文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。</p>	<p>1. 能正確使用學習「也……也……」、「或……或……」的句型。</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p>	作業評量	

17	1	七、圓面積  第十二課跳躍的音符	2. 能理解圓面積公式，並求算圓面積。 3. 能求算複合圖形的面積。  1. 體會演奏家的成功歷程，培養音樂欣賞的人文氣息。	2. 學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。 3. 學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。 4. 學生透過觀察和討論，使用圓面積和圓周長公式，算出複合圖形的面積。 1. 觀察想像。 2. 修辭運用。 3. 選材寫作。 4. 寫作練習。		
18	1	第十三課孫翠鳳和歌仔戲  第十四課蒙娜麗莎的微笑	學習以應用文的形式，寫一篇採訪人物並說明其人生經歷的文章。 1. 學習以記敘文的形式，寫一篇賞析名畫感想的短文。	1. 觀察想像。 2. 修辭運用。 3. 選材寫作。 4. 寫作練習。	作業評量	
19	1	八、等量公理與應用  九、比、比值與成正比	1. 能理解等量公理。 2. 能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。  3. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。	1. 透過情境布題的討論，察覺和理解等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念  2. 利用等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念，解決生活情境中列出的分數單步驟的等式問題。 3. 學生能判斷兩數量關係是否成正比。	作業評量	

已註解 [U1]:



彰化縣縣立文開國民小學 111 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國數補救教學	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節 數	本學期共( 5 )節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
課程目標	國語 1. 自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。 2. 養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。 3. 展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。 4. 立生涯規畫的理念與終身學習的態度。 5. 過語言互動，因應環境，適當應對進退。 6. 欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。 7. 習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。 8. 發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。 數學 1. 掌握數、量、形的概念與關係。				

2. 培養日常所需的數學素養。
3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
5. 培養數學的批判分析能力。
6. 培養欣賞數學的能力。

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習目標	教學活動重點	評量方式	自編自選教材 /學習單
5	1	第二課橘化為枳  第三課自嘲是最 高明的幽默  第四課我不和你 談論	1. 學習「只是……卻……」、「原本……卻……」等句型，並能正確使用。 2. 引導學生閱讀或具體講述一則與幽默表現有關的故事，並學習幽默的表現方式。 3. 學習以韻文的形式，寫一首新詩。	1. 能正確使用「只是……卻……」、「原本……卻……」等句型。  2. 觀察想像。 3. 語句續寫。 4. 修辭教學。 5. 寫作練習。	作業評量	
8	1	第五課留得枇杷 聽鳥鳴  第六課樹的語言  第七課享受過程	1. 學習「接著……」、「要……才……」等句型，並能正確使用。  2. 學習「只有……才……」的句型，並能正確使用。 3. 訓練學生懂得欣賞周遭的事物，並有愛物的情懷。 4. 了解並運用相關句型「一定……，一定……」、「並不是……，而是……」。	1. 正確使用「接著……」、「要……才……」等句型。 2. 正確使用「只有……才……」的句型。 3. 語句敘寫。 4. 修辭運用。 5. 寫作練習。  6. 會用「一定……，一定……」、「並不是……，而是……」造句。	作業評量	

9	1	<p>一、分數與小數的計算</p> <p>二、速率</p> <p>三、形體關係、體積與表面積</p>	<p>1. 能活用四則運算性質，簡化分數和小數的四則計算問題。</p> <p>2. 能活用分配律，簡化分數和小數的四則計算問題。</p> <p>1. 解決生活中有關速率的應用問題(流水問題、追趕問題)。</p> <p>2. 能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較</p> <p>3. 能計算簡單柱體的表面積。</p>	<p>1. 透過課本情境布題，引導學生找出哪兩數先算比較好算，用以簡化分數與小數的四則計算問題。</p> <p>2. 透過課本情境布題，引導學生利用分配律，簡化分數與小數的四則計算問題。</p> <p>1. 能做分速與秒速的單位換算，進而比較速率快慢。</p> <p>2. 能做時速與分速的單位換算，進而比較速率快慢。</p> <p>3. 能做速率的單位換算，進而比較速率快慢。</p> <p>4. 透過布題的討論和觀察，解決有關流水的速率應用問題。</p> <p>5. 透過布題的討論和觀察，解決有關追趕的速率應用問題。</p> <p>1. 解決實心複合形體堆疊的體積。</p> <p>2. 解決空心的柱體體積。</p> <p>3. 解決有底無蓋的柱體體積。</p> <p>4. 認識並求算三角柱的表面積。</p> <p>5. 認識並求算四角柱的表面積。</p> <p>6. 認識並求算圓柱的表面積。</p>	作業評量	
17	1	<p>第八課為什麼大家不理我？</p> <p>第九課用愛心說實話</p> <p>第十課撐開你的</p>	<p>1. 能練習真誠的透過具體的比喻，表達自己的情感，也體會他人的感受。</p> <p>2. 學習以記敘文的形式，寫下與自己曾閱讀過的書籍內容有關的一個生活經驗或體會。</p> <p>3. 學習「排比」、「頂真」修辭的</p>	<p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	作業評量	

		傘 第十一課迎風	意義和用法。 1. 學習「不管……，仍然……」句型，並能正確使用。 2. 學習轉化、類疊、映襯修辭的意義和用法。	1. 能正確使用「不管……，仍然……」句型。 2. 書籤、卡片製作。 3. 修辭運用。		
18	1	四、基準量與比較量  五、怎樣解題  六、圓形圖	1. 認識基準量與比較量。 2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。  3. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。  4. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。 5. 能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。	1. 能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2. 解決由倍數關係求比較量或基準量的問題。 3. 運用母子和的方法，解決加成問題(百分率關係)。 4. 能由母數與子數為分數倍(或小數倍)關係的母子和求出母數和子數。 5. 觀察與討論布題情境，使用圖示方法引導學生簡化年齡問題，並思考解題方法。 6. 以課本情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各種類的數量。 7. 以課本情境布題，學生根據圓形圖，計算出某部分的百分率。 8. 學生觀察課本的圓形圖並回答問題，教師說明並澄清迷思概念。 9. 提出百分率總和為何不是100%，學生經討論提出取概數產生的誤差，進而引導調整百分率最大部分，使百分率總和為100%。	作業評量	

彰化縣縣立文開國民小學 111 學年度 第 1 學期 六年級 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	彈性閱讀	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範					1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				

E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。								
課程目標								
一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。								
配合融入之領域或議題								
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育								
表現任務								
1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。								
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	我與眾不同，創造不同：二十四個	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年

		點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事	的變化。	達的情感。	寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 2 週	1	跑道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？ 4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二〇一八年
第 3 週	1	脾氣沒了，福氣來了 2：要處理事	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論	文：林慶昭 出版：哈林文化出版社 出版日期：西元二〇〇九年

		情，先搞定心情	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		自我評量 朗讀評量	
第 4 週	1	朱子治家格言	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。 2. 請同學分享「治家格言」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：謝恭正註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年
第 5 週	1	耶誕禮物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：歐·亨利



			<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 6 週	1	採一把芒花	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。</p> <p>3.教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」

第 7 週	1	臺灣鐵道小旅行	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。</p> <p>3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：吳柏青 出版：上旗文化 出版日期：西元二〇一二年</p>
第 8 週	1	高山上的旅人	<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。</p> <p>3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉</p>

				賞擬人化的想像趣味。	寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 9 週	1	11 元的鐵道旅行	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。</p> <p>3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：劉克襄</p> <p>出版：小知堂出版</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p>
第 10 週	1	神秘的城堡	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師提問閱讀理解的問題。</p> <p>3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：張榜奎</p> <p>(見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」)</p>

			<p>閱讀材料。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		朗讀評量	
第 11 週	1	童話思考故事 1: 巫婆最愛吃什麼	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1.說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。</p> <p>2.運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：鄭如晴</p> <p>出版社：小天下</p> <p>出版日期：西元二〇〇七年</p>

			題的訊息或觀點。	良的後果。	◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 12 週	1	蘇格拉底的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？ 3. 教師補充倒敘法的寫作手法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

					仰、思想等文化內涵。			
第 13 週	1	龜笑鰲無尾	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？</p> <p>3. 發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。</p> <p>4. 教師可視狀況補充常見的諺語。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉
第 14 週	1	黔之驢	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？</p> <p>3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？</p> <p>4. 教師可視狀況補充動物成語。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

			<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 15 週	1	築夢踏實的雪花人	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享看雪的經驗。</p> <p>3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。</p> <p>4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

					涵。			
第 16 週	1	黃魚聽雷	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：張曼娟</p> <p>出版：皇冠文化</p> <p>出版日期：西元二〇〇四年八月</p>
第 17 週	1	三國演義	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>原著：羅貫中</p> <p>譯者：鐵皮人美術</p> <p>出版：幼福出版社</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p>



			(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 18 週	1	桂花	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說對桂花的了解，及其特質。 3.提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉
第 19 週	1	鬼斧神工	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事的大意。 3.請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

			5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	達的情感。	意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 20 週	1	安妮的日記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉
第 21 週	1	安妮的日記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

		<p>材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

彰化縣縣立文開國民小學 111 學年度 第 2 學期 六年級 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)  
參考表一

課程名稱	彈性閱讀	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共( 19 )節
彈性學習課程 四類規範					1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				

E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。								
課程目標								
一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。								
配合融入之領域或議題								
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育								
表現任務								
5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。								
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	不為五斗米折腰的陶淵明	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與	1. 分組進行閱讀。 2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

			的變化。	達的情感。	寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 2 週	1	愛心菜販——陳樹菊女士	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 3 週	1	羅曼蒂克大道	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量	自編教材

			<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	
第 4 週	1	中國的百慕達	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材
第 5 週	1	優美典雅的蘇州四園	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p>	自編教材

			<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>寫字評量</p>	
第 6 週	1	動物學校	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.分組進行資料蒐集：</p> <p>(1)臺灣的百慕達</p> <p>(2)「蘇州四園」圖片及資料</p> <p>2.小組報告及分享。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材



第 7 週	1	聰明又 機智的 海豚	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材
第 8 週	1	愛玩芭 比的男 孩	<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	翰林出版社：閱讀小學堂第七課

				賞擬人化的想像趣味。	寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 9 週	1	愛玩芭比的男孩	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光—名人榜</p> <p>2. 小組報告及分享。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	翰林出版社：閱讀小學堂第七課
第 10 週	1	米老鼠之父	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p>	自編教材

			<p>閱讀材料。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	
第 11 週	1	<p>鳳凰花開的時候</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>2. 閱讀理解檢討。</p> <p>3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候——畢業感言。</p> <p>4. 同學發表</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	<p>自編教材</p>

			題的訊息或觀點。	良的後果。	◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 12 週	1	小熊貓 晒太阳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

					仰、思想等文化內涵。			
第 13 週	1	沒有任何藉口	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 同學個人經驗分享。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材
第 14 週	1	媽媽	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 作文練習—仿作「媽媽」。</p> <p>5. 個人發表。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p>	自編教材

			<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		寫字評量	
第 15 週	1	一暴十寒	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	翰林出版社 <u>閱</u> <u>讀易上手</u>

					涵。			
第 16 週	1	明修棧道，暗渡陳倉	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師可簡單補充<u>項羽</u>、<u>劉備</u>等人相關背景資料。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	翰林出版社 <u>閱讀易上手</u>
第 17 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	

			(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 18 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 19 週						【畢業週】		



彰化縣縣立文開國民小學 111 學年度 彈性學習課程  
6 年級多元英語融入課程

Week	Content
1	<p><b>Personal Information</b></p> <p><u>Phrases</u>: What is your name/address? How do you spell that? How old are you? Where are you from?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Address. Spell From.</p> <p><u>Activities</u>: Speaking: Asking+self introduction; fill in a form.</p> <p><u>Test</u>: Speaking</p>
2	<p><b>Telling the time</b></p> <p><u>Phrases</u>: What time is it? It's ___ o'clock. Quarter past/to ____. Half-past ____. ___minutes past ___.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Hour. Minute. Morning. Noon. Afternoon. Evening.</p> <p><u>Activities</u>: Drawing/listening. Speaking/Q and A.</p> <p><u>Test</u>: Writing</p>
3	<p><b>Countries</b></p> <p><u>Phrases</u>: Where is ___? It's in ____. Which country is/are ___/s from?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Country. City names. Food vocabulary.</p> <p><u>Activities</u>: Guessing countries. Listening+numbering.</p> <p><u>Test</u>: Speaking</p>
4	<p><b>Locating objects</b></p> <p><u>Phrases</u>: Where's/are the/my ___? It's/they're ___.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Above. Near. Next to. Across. Under.</p>

	<p><u>Activities:</u> Question writing+speaking.</p> <p><u>Test:</u> Reading</p>
5	<p><b>Feelings</b></p> <p><u>Phrases:</u> Are you ___? Yes/no I am/not.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Sad. Angry. Hot. Thirsty. Cold. Hungry.</p> <p><u>Activities:</u> Miming+guessing. Listening+numbering.</p> <p><u>Test:</u> Speaking&amp; Writing</p>
6	<p><b>Families</b></p> <p><u>Phrases:</u> Who is this? This is my ___. He/she's ___ years old.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Mother. Father. Brother. Sister. Uncle. Aunt. Cousin.</p> <p><u>Activities:</u> Family tree drawing. Speaking: family introduction.</p> <p><u>Test:</u>S Peaking</p>
7	<p><b>Shapes</b></p> <p><u>Phrases:</u> Have you got anything ___? Is it ___? Does it have ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Round. Thin. Square. Rectangular.</p> <p><u>Activities:</u> Draw, mix drawings, students ask and find.</p> <p><u>Test:</u> Reading</p>
8	<p><b>Parts of the body</b></p> <p><u>Phrases:</u> He/she's got (a) __ ____. His/her ___/s is/are ___.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Head. Hair. Legs. Body. Nose. Mouth. Long. Short. Big. Small</p>

	<p><u>Activities:</u> Draw and describe.</p> <p><u>Test:</u> Writing</p>
9	<p><b>Describing people</b></p> <p><u>Phrases:</u> We are both __. We have both got ___/s.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Tall. Thin. Young. Colors. Body parts.</p> <p><u>Activities:</u> Conversation</p> <p><u>Test:</u> Speaking</p>
10	<p><b>Rooms in a flat or house</b></p> <p><u>Phrases:</u> This is the __. Here's the __. The __ is next to the __.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Living-room. Kitchen. Bedroom. Bathroom.</p> <p><u>Activities:</u> Students draw their homes. Home introduction.</p> <p><u>Test:</u> Speaking &amp; Writing</p>
11	<p><b>Furniture</b></p> <p><u>Phrases:</u> Where is your __? My __ is (place preposition) the __.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Next to. In front of. Behind. Beside.</p> <p><u>Activities:</u> Furniture in a room drawing</p> <p><u>Test:</u> Speaking</p>
12	<p><b>In town</b></p> <p><u>Phrases:</u> Is there a __? Where's the __?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Market. Park. Baker. Bank. Post office.</p>

	<p><u>Activities:</u> City drawing.</p> <p><u>Test:</u> Reading</p>
13	<p><b>Directions</b></p> <p><u>Phrases:</u> How do I get to the ___? Go straight. Turn left/right.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Turn. Left/right. Straight. Go.</p> <p><u>Activities:</u> Listening+drawing.</p> <p><u>Test:</u> Speaking&amp; Writing</p>
14	<p><b>Supermarket</b></p> <p><u>Phrases:</u> Is/are there any ___? Yes, there is/are some ___.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Food items. Some. Isn't. Aren't.</p> <p><u>Activities:</u> Speaking/Remembering: Food on shelves. Discussion: 2 students, only one banana left.</p> <p><u>Test:</u> Speaking &amp; Writing</p>
15	<p><b>Shopping</b></p> <p><u>Phrases:</u> Have you got any ___? How many/much ___ would you like?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Many. Much. Shopping items. Containers eg. bottle.</p> <p><u>Activities:</u> Shopper/shopkeeper conversation.</p> <p><u>Test:</u> Writing</p>
16	<p><b>Food and drinks. Frequency.</b></p> <p><u>Phrases:</u> How often do you eat/drink ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Frequency words eg. occasionally.</p> <p><u>Activities:</u></p>

	<p>Questionnaire.</p> <p><u>Test:</u> Speaking &amp; Writing</p>
17	<p><b>Hobbies</b></p> <p><u>Phrases:</u> Do you like ___? Yes/no, I love/hate it.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Leisure activities eg. swimming.</p> <p><u>Activities:</u> Dialogue writing.</p> <p><u>Test:</u> Speaking &amp; Writing</p>
18	<p><b>Daily routines</b></p> <p><u>Phrases:</u> When do you ___? Get up. Go to work...</p> <p><u>Vocabulary:</u> Home. Lunch. Breakfast. Dinner. Work. Bed.</p> <p><u>Activities:</u> Conversation.</p> <p><u>Test:</u> Reading</p>
19	<p><b>Jobs</b></p> <p><u>Phrases:</u> What is your job? Are you a ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Factory worker. Postman. Farmer. Teacher...</p> <p><u>Activities:</u> Miming. Debating.</p> <p><u>Test:</u> Speaking &amp; Debating.</p>
20	<p><b>Housework</b></p> <p><u>Phrases:</u> Who is your house ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Cleans. Washes. Sweeps.</p> <p><u>Activities:</u></p>

	<p>Questionnaire.</p> <p><u>Test:</u> Reading &amp; Writing</p>
21	<p><b>Abilities</b></p> <p><u>Phrases:</u> We can/can't ___. Can you ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Sing. Dance. Draw. Drive...</p> <p><u>Activities:</u> Discussion.</p> <p><u>Test:</u> Speaking</p>
22	<p><b>Rules: must and mustn't</b></p> <p><u>Phrases:</u> ___ must/mustn't ___.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Speak. Rules. Teachers.</p> <p><u>Activities:</u> Rulemaking.</p> <p><u>Test:</u> Reading</p>
23 Cultural	<p><b>Describing actions 1</b></p> <p><u>Phrases:</u> Are you ___ing?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Swimming, Riding a bike. Washing. Eating.</p> <p><u>Activities:</u> Miming.</p> <p><u>Test:</u> Speaking</p>
24	<p><b>Describing actions 2</b></p> <p><u>Phrases:</u> (somebody) is/are ___.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Walking. Playing. Writing. Waiting.</p> <p><u>Activities:</u> Draw and describe.</p>

	<p><u>Test:</u> Writing</p>
25 Cross-curricular	<p><b>Coat of arms</b></p> <p><u>Phrases:</u> My coat of arms has a __. A __ means __.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Brave. Busy. Happy. Strong. Playful. Quiet.</p> <p><u>Activities:</u> Drawing a coat of arms. Speaking: introduce the coat of arms.</p> <p><u>Test:</u> Speaking &amp; Writing</p>
26	<p><b>Animals</b></p> <p><u>Phrases:</u> Can/Can't __. Have/doesn't have __.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Animals. Tail. Feathers. Wings. Scales. Gills. Shell.</p> <p><u>Activities:</u> Guess the animal. Speaking: explain animal body parts and actions.</p> <p><u>Test:</u> Speaking</p>
27	<p><b>Fractions</b></p> <p><u>Phrases:</u> A half. A third. A quarter. A sixth. An eighth.</p> <p><u>Vocabulary:</u></p> <p><u>Activities:</u> Listening: divide circles Speaking: How much Pizza would you like? I would like __ of the __.</p> <p><u>Test:</u> Reading</p>
28	<p><b>Multiplying and dividing</b></p> <p><u>Phrases:</u> There are __ in the __.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Multiply. Divide.</p> <p><u>Activities:</u> Listening: calculate a number from a story.</p>

	<p>Writing/Speaking: make own math story.</p> <p><u>Test:</u> Reading &amp; Writing</p>
29	<p><b>Health</b></p> <p><u>Phrases:</u> Take your temperature. Put on a plaster. Take medicine.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Diarrhea. Headache. Stomach ache. Runny nose.</p> <p><u>Activities:</u> Speaking: Doctor/patient role play.</p> <p><u>Test:</u> Speaking</p>
30	<p><b>Weather</b></p> <p><u>Phrases:</u></p> <p><u>Vocabulary:</u> Cloudy. Foggy. Windy. Rainy. Sunny. Stormy.</p> <p><u>Activities:</u> Students draw a picture of the weather of a season: Introduce picture.</p> <p><u>Test:</u> Reading</p>
31	<p><b>Measurements</b></p> <p><u>Phrases:</u> What is the ___ of the ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Height. Length. Width.</p> <p><u>Activities:</u> Use different metrics to measure a table.</p> <p><u>Test:</u> Speaking &amp; Writing</p>
32	<p><b>Sight</b></p> <p><u>Phrases:</u></p> <p><u>Vocabulary:</u> Mirror. Pupils. Look. Sight.</p> <p><u>Activities:</u> Sight experiments.</p>



	<p><u>Test:</u> Writing</p>
33	<p><b>Pictograms</b></p> <p><u>Phrases:</u> What does this symbol mean?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Wise. Arrow. Peace. Horse. War.</p> <p><u>Activities:</u> Students draw pictograms.</p> <p><u>Test:</u> Reading</p>
34	<p><b>The Solar System</b></p> <p><u>Phrases:</u> Where is ___ located? It's in front/behind/3rd from ___.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Planets of the solar system.</p> <p><u>Activities:</u> Describe the location of the different planets. Question writing.</p> <p><u>Test:</u> Speaking &amp; Writing</p>
35	<p><b>Weight</b></p> <p><u>Phrases:</u> How much does ___ weigh?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Kg. Grams. Oz. Lb.</p> <p><u>Activities:</u> Students choose 3kg worth of items to bring in their bags.</p> <p><u>Test:</u> Speaking</p>
36	<p><b>Maps</b></p> <p><u>Phrases:</u> How to get to ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> North. South. East. West. KM.</p> <p><u>Activities:</u> Make drawings. Finding a way on their maps.</p>

	<p><u>Test:</u> Reading</p>
37	<p><b>Tree rings</b></p> <p><u>Phrases:</u> What happened in the year ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u></p> <p><u>Activities:</u> Students draw a tree with tree rings; Students tell what happened each year.</p> <p><u>Test:</u> Speaking</p>
38	<p><b>Pulse</b></p> <p><u>Phrases:</u> Take your pulse. How high is your pulse?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Pulse. Calculate.</p> <p><u>Activities:</u> Taking pulse: standing, sitting, walking, running. Asking classmates about their pulse.</p> <p><u>Test:</u> Writing</p>
39	<p><b>Timetable</b></p> <p><u>Phrases:</u> What do you do before a ___? How long does that take?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Buy. Wrap. Present. Get dressed. Get there by ___.</p> <p><u>Activities:</u> Students make a timetable for preparations for a party.</p> <p><u>Test:</u> Speaking&amp;Reading</p>
40	<p><b>Housework</b></p> <p><u>Phrases:</u> Who is your house ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Cleans. Washes. Sweeps.</p> <p><u>Activities:</u> Questionnaire.</p>

	<u>Test:</u> Speaking & Writing
--	------------------------------------

## 彰化縣鹿港鎮文開國小 111 學年度彈性學習資訊融入課程教學活動設計

六年級電腦	學習階段 / 領域 / 節數
基礎電腦相關課程	/ 彈性學習課程(電腦) / 40
解資訊科技在人類生活之應用與熟悉視窗環境軟體的操作	教學設計理念
了解資訊科技在人類生活之應用。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</li> <li>2. 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</li> <li>3. 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學及各種應用軟體的操作等。</li> <li>4. 正確使用規範暨網路安全、網路禮節與網路隱私</li> </ol>
<b>認知</b> 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範暨網路安全、網路禮節與網路隱私 熟悉電子郵件的操作 知道”外來生物對台灣生態影響” 專題 學習個人網頁製作 學習個人畢業光碟	
<b>技能</b>	



<p>2 電子郵件應用(1)</p> <p>(1)電子郵件帳號、密碼確認</p> <p>(2)郵件管理：刪除、垃圾信處理</p>	1	電子郵件	觀察評量	
<p>3 專題：外來生物對台灣生態影響(10)</p> <p>(1)看看簡報範例</p> <p>(2)利用網路搜尋功能，確定問題、蒐集資料、分析資料、歸納、解釋等。並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括： 甲、外來生物名稱 乙、為何引進？何人引進？何時引進？ 丙、對台灣生態的影響如何？ 丁、要如何解決或防治？ 戊、我的心得 己、參考網站</p>	10	簡報軟體	觀察評量 聆聽態度 實機操作 作品賞欣	
<p>4 個人網頁製作(9)</p> <p>(1)確認個人網頁網址、帳號、密碼</p> <p>(2)網頁製作步驟：甲、利用 ftp 登入遠端 乙、下載 丙、利用 FrontPage 軟體編輯網頁 丁、上傳 戊、瀏覽(重新整理)</p> <p>(3)個人網頁範例介紹甲、個人網頁內容應包括： 乙、個人首頁名稱丙、分隔線丁、歡迎跑馬燈 戊、插入兩張圖 己、學校首頁連接、電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等</p>	9	網頁軟體	觀察評量 聆聽態度 實機操作 作品賞欣	
		電腦教室	觀察評量	

## 六下(19)

1 電腦教室的使用規則網路安全與網路隱私權(1)

(1)電腦教室的使用規則

(2)座位安排、開機帳號密碼確認 27/6

(3)認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。

(4)尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！

(5)善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。

(6)不濫發 E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。

2 個人網頁製作(6)

個人網頁教學重點

(1)能組織網頁發展成網站架構。

(2)網頁製作著重在呈現、分享學習成果，學生可將四年來資訊課程學習成果，製成網頁來呈現，透過網路分享。

(3)檔案傳輸 FTP 使用瀏覽器

(4)內容包括：首頁標題、學校首頁連接、

1

電腦

聆聽態度

電子郵件

電子郵件

觀察評量  
聆聽態度  
實機操作

6

<p>電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等，四年的電腦課程作業，至少應將六年級的專題：外來生物對台灣生態影響連接並上傳</p>				
<p>3 個人畢業光碟(6) 個人網頁教學重點</p>	6	<p>網頁 架構網站 網頁製作 檔案傳輸</p>	<p>觀察評量 聆聽態度 實機操作 作品賞欣</p>	
<p>(1)能組織網頁發展成網站架構。 (2)網頁製作著重在呈現、分享學習成果，學生可將四年來資訊課程學習成果，製成網頁來呈現，透過網路分享。</p>	3			
<p>(3) FTP 使用瀏覽器 (4)內容包括：首頁標題、學校首頁連接、電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等，四年的電腦課程作業，至少應將六年級的專題：外來生物對台灣生態影響連接並上傳</p>				
<p>4 典禮邀請卡製作(3)</p>	3	<p>文書處理、 小畫家</p>	<p>觀察評量 聆聽態度 實機操作 作品賞欣</p>	
<p>(1)利用四年來所學的軟體，製作畢業典禮邀請卡製作，可用軟體、小畫家、或其他繪圖軟體。 (2)將完成的邀請卡，利用電子郵件，分別寄給校長、主任、及六年來教過的老師們</p>				



(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立文開國民小學 第 1 學期 課程名稱： 學校行事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園宣導	1	養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施。	同儕觀察	星期二 第 5 節
2	地震避難演護演練	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 地震避難逃生知能與演練	問答 實際操作	星期二 第 5 節
3	節約用水宣導	1	培養愛惜水資源的習慣，進而加以珍惜、善用水資源。	養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	1. 認識水資源對生活的影響 2. 了解生活中的節水措施及行動	問答 實際操作	星期二 第 5 節
6	營養教育宣導	1	重視營養均衡的重要性；強化均衡飲食的實踐力。	具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 認識營養對人體的影響 2. 能列舉營養均衡的餐飲組合	發表 同儕觀察	星期二 第 5 節
9	性別平等	1	建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。	認識身體界限與尊重他人的身體自主性。	認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	問答	星期二 第 5 節

14	交通安全宣導	1	了解遵守交通規則的重要性；培養注意交通安全的習慣。	具備觀察周遭環境的能力及正確的交通安全知能。	1. 認識交通號誌及規則 2. 了解常見交通事故原因 3. 認識校園周圍的交通號誌	問答 實際操作	星期二 第5節
17	海洋教育推廣宣導	1	探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。	認識海洋生物與生態。	1. 認識海洋生態 2. 認識海洋資源 3. 實踐海洋保育的淨灘行動	問答 實際操作	星期二 第5節
21	防災宣導	1	了解災害成因，養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 消防避難逃生知能與演練	問答 實際操作	星期二 第5節

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立文開國民小學 第 2 學期 課程名稱： 學校行事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園宣導	1	養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施。	同儕觀察	星期二 第 5 節
2	地震避難演護演練	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 地震避難逃生知能與演練	問答 實際操作	星期二 第 5 節
7	用藥安全 防毒守門員	1	1. 認識一般用藥。 2. 認識毒品。	1. 了解藥害救濟制度及食品醫藥安全及毒品的相關法規，能論述個人促進健康的觀點與立場。 2. 了解各種常見毒品的名稱、樣貌，及對身體的危害程度。	1. 依據個人需求評估藥物及健康食品的安全成分並合宜選用。 2. 清楚知道各種常見毒品的名稱、樣貌，及對身體的危害程度。	問答	星期二 第 5 節
11	法律常識宣導	1	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	1. 法治教育 2. 認識常見的法律議題，以及受法律保障的自身權益	問答	星期二 第 5 節

13	交通安全宣導	1	了解遵守交通規則的重要性；培養注意交通安全的習慣。	具備觀察周遭環境的能力及正確的交通安全知能。	1. 認識交通號誌及規則 2. 了解常見交通事故原因 3. 認識校園周圍的交通號誌	問答 實際操作	星期二 第5節
15	環境教育宣導	1	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度。	參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 觀察校園內動植物，使學生意識到多種物種的存在。 2. 思考何種環境最適合物種生存。	問答 實際操作	星期二 第5節
18	健康促進宣導	1	培養正確的身體健康觀念，並能維持良好的飲食及運動習慣。	具備正確的健康知能，以發展良好的身體機能。	1. 了解健康的重要性 2. 認識飲食及運動對健康的影響。 3. 能提出自己生活中有助於健康的好習慣。	發表 同儕觀察	星期二 第5節
19	水域安全宣導	1	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	星期二 第5節

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立文開國民小學 第 1 學期 課程名稱： 班級活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	選班級幹部、分配掃地工作	1	1. 欣賞自己和同學的特質，共同選出適切的班級幹部。 2. 參與班級清掃工作分配，了解自己的工作範圍和內容。	1. 欣賞並接納自己與他人。 2. 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 認識自己和同學的特質與長處，找出適合擔任班級幹部的人選。 2. 透過民主投票表決方式，選賢與能。 3. 認識本學期班級負責之清掃區域。 2. 分配掃地工作。	同儕觀察 實際操作	班會
2	量身高、體重、視力檢查	1	1. 知悉體檢項目與檢測方法。 2. 知道自身身體的基本資料。	關心自身身體的現況。	透過測量身高、體重、視力，關心自身身體的現況。	實際操作	得視時間調整實施日期
11	校慶活動準備	1	1. 健身操練習。 2. 接力賽棒次安排及練習。	了解運動技能要素和基本運動規範。	能了解校慶運動項目的技能要素和規範。	實際操作	星期二 第 5 節
12	校慶活動準備	2	1. 健身操練習。 2. 接力賽棒次安排及練習。 3. 進場練習。 4. 開幕式練習。	了解運動技能要素和基本運動規範。	能了解校慶運動項目的技能要素和規範。	實際操作	星期二 第 5、6 節

21	節慶活動	1	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力。	欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	節慶博覽會，欣賞多元文化，體會不同文化慶典的獨有特色。	實際操作	星期二 第5節
----	------	---	----------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	------	------------

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立文開國民小學 第 2 學期 課程名稱： 班級活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	選班級幹部、分配掃地工作	1	1. 欣賞自己和同學的特質，共同選出適切的班級幹部。 2. 參與班級清掃工作分配，了解自己的工作範圍和內容。	1. 欣賞並接納自己與他人。 2. 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 認識自己和同學的特質與長處，找出適合擔任班級幹部的人選。 2. 透過民主投票表決方式，選賢與能。 3. 認識本學期班級負責之清掃區域。 2. 分配掃地工作。	同儕觀察 實際操作	班會
2	量身高、體重、視力檢查	1	1. 知悉體檢項目與檢測方法。 2. 知道自身身體的基本資料。	關心自身身體的現況。	透過測量身高、體重、視力，關心自身身體的現況。	實際操作	得視時間 各班調整 實施日期

11	班際體育競賽週	1	1. 知道各項比賽的方法及規則 2. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。 3. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1. 學會運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 2. 能夠同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	實際操作	得視時間 各學年調 整實施日 期
12	創意剪貼簿比賽	1	大量閱讀多元文章，辨識文本中議題的訊息或觀點。	透過國語文學習，掌握文章要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	透過剪貼簿，學習掌握文章要旨及邏輯思維，並與自身產生連結後，抒發自己的感想。	發表 同儕觀察 實際操作	得視時間 各班調整 實施日期
17	節慶活動	1	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力。	欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球相關的現象。	節慶博覽會，欣賞多元文化，體會不同文化慶典的獨有特色。	實際操作	星期二 第5節

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦