

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立永興國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校精緻人文的傳統（各重要背景因素）、以培養二十一世紀全人發展的兒童為目標為（課程願景或目標），並發展雙語國際化為特色（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	閱讀	21	20	21	20	21	20	21	20
	彈性-國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20
	電腦					21	20	21	20
社團活 動與技 藝課程									
其他類 課程	全校性彈性課程 班級行事	21	20	21	20	21	20	21	20
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級	五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
全校性彈性課程 班級行事	21	20	21	20
閱讀	21	20	21	20
永興小學堂	21	20	21	20
彈性-國際教育	21	20	21	20
電腦	21	20	21	20
合計	105	100	105	100

永興國小 111 學年第 1 學期__二__年級
彈性學習課程暨學校行事活動實施計畫

項目		全校性彈性課程 班級行事(1)節 星期二 9:30-10:10 請列出主題教學。						閱讀(1)節 各年級填寫「1」						彈性-國際教育(1)節 各年級填寫「1」					
週別	年級 節數	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1		生命教育						1						1					
2		品德教育						1						1					
3		防災演練(預演)						1						1					
4		防災宣導：9/21 全國防災日						1						1					
5		交通安全教育						1						1					
6		教師節						1						1					
7		性別平等教育						1						1					
8		性侵害防治教育						1						1					
9		家庭暴力防治教育						1						1					
10		家庭教育						1						1					
11		環境教育						1						1					
12		咖啡課程						1						1					
13		咖啡課程						1						1					
14		校慶運動會						1						1					
15		咖啡課程						1						1					
16		人權教育						1						1					
17		冬至						1						1					
18		能源教育						1						1					
19		性別平等教育						1						1					
20		環境教育						1						1					
21		環境教育-大掃除						1						1					

永興國小 111 學年第 2 學期__二__年級
彈性學習課程暨學校行事活動實施計畫

項目		全校性彈性課程 班級行事(1)節 星期二 9:30-10:10 除班週會外、請列出主題 教學。						閱讀(1)節 各年級填寫「1」						彈性-國際教育(1)節 各年級填寫「1」					
週別	年級 節數	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1		生命教育						1						1					
2		防災宣導						1						1					
3		品德教育						1						1					
4		交通安全教育						1						1					

5	咖啡課程	1	1
6	咖啡課程	1	1
7	兒童節、清明節	1	1
8	防災宣導	1	1
9	家庭教育	1	1
10	性別平等教育	1	1
11	家庭暴力防治教育	1	1
12	性侵害防治教育	1	1
13	咖啡課程	1	1
14	環境教育	1	1
15	人權教育	1	1
16	端午節	1	1
17	能源教育	1	1
18	畢業典禮	1	1
19	性別平等教育	1	1
20	環境教育-大掃除	1	1

彰化縣 111 年度上學期永靖鄉永興國民小學 二年級 國語 領域（閱讀）教學計畫表

(一)實施年級：111 學年度【二】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

(三)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：閱讀教學計畫表								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	第壹單元我長大了第一課打招呼	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.樂於表達自我的情感。 3.遇到挫折時，能勇敢面對並解決。	1.分組進行閱讀。 2.為什麼瑪莉蓮不喜歡游泳課？ 3.是誰鼓勵瑪莉蓮？ 4.瑪莉蓮最後喜歡自己嗎？為什麼？ 5.讓學生了解，當遇到挫折時，如果可以像瑪莉蓮一樣改變想法，就會看見一個嶄新的、令人愉快的世界。 6.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	口語評量 觀察評量	大鯨魚瑪莉蓮 著：大衛·卡利 出版社：米奇巴克 二〇一〇年九月二十日	
第二週	第壹單元我長大了第一課打招呼	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.樂於表達自我的情感。	1.分組進行閱讀。 2.為什麼瑪莉蓮不喜歡游泳課？ 3.是誰鼓勵瑪莉蓮？ 4.瑪莉蓮最後喜歡自己嗎？為什麼？ 5.讓學生了解，當遇到挫折時，如果可以像瑪莉蓮一樣改變想法，就會看見一個嶄新的、令人愉快的世界。 6.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	口語評量 觀察評量	大鯨魚瑪莉蓮 著：大衛·卡利 出版社：米奇巴克 二〇一〇年九月二十日	

		定終身學習的基礎。	3. 遇到挫折時，能勇敢面對並解決。					
第三週	第壹單元我長大了第二課爬梯子	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能了解長大的改變，是生命必經的歷程。	1. 分組進行閱讀。 2. 小浣熊的朋友們長大後想當什麼？那小浣熊自己呢？ 3. 小浣熊為什麼想變成「爸爸」那樣的人？爸爸有什麼特質值得他學習？ 4. 教師請學生發表自己想成為家裡的哪一個人？為什麼？ 5. 讓學生了解，「家」是永遠給予自己幸福的地方，並從故事中學習正向的人生態度。 6. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	口語評量 觀察評量	我以後要成為像爸爸那樣的人 著：露西·弗雷加 出版社：大穎文化 二〇一九年一月五日	
第四週	第壹單元我長大了第三課勇氣樹	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 培養願意嘗試各種困難的勇氣。	1. 分組進行閱讀。 2. 主角小錫兵的外表和其他錫兵有什麼不同？ 3. 主角小錫兵有什麼夢想？ 4. 他遇到了哪些危機？ 5. 請同學分享自己曾經遇過的困難並且解決的經驗。 6. 讓學生從故事中，培養面對困難的勇氣。	1	口語評量 觀察評量	勇敢的小錫兵 著：漢斯·克雷斯汀·安徒生 出版社：螢火蟲出版 二〇一九年五月二十四日	
第五週	語文天地一	國-E-A2 透過國語文學	1. 能培養閱讀的興趣，	1. 分組進行閱讀。 2. 乳牙王國發生了什麼危機？	1	口語評量 觀察評量	大頭蛀牙了 文：姚詠中	

		習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	並培養良好的習慣和態度。 2. 能知道牙齒保健的重要性。	3. 蛀牙的原因是什麼？ 4. 大頭應該如何解決乳牙王國的危機？ 5. 讓學生從故事中學到牙齒保健的重要性。			出版社：甜甜圈 二〇一九年七月二十一日	
第六週	第貳單元生活小點滴第四課一天的時間	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能妥善管理時間。	1. 分組進行閱讀。 2. 慌張先生的口頭禪是什麼？ 3. 慌張先生今天為什麼會表現得這麼慌張？ 4. 如果你是慌張先生，會用什麼方法提醒自己，解決慌亂的生活呢？ 5. 讓同學了解「慌張」是無法做好事情的，必須懂得善用時間。	1	口語評量 觀察評量	慌張先生 文：賴馬 出版社：親子天下 二〇一六年八月三十一日	
第七週	第貳單元生活小點滴第四課一天的時間	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能妥善管	1. 分組進行閱讀。 2. 慌張先生的口頭禪是什麼？ 3. 慌張先生今天為什麼會表現得這麼慌張？ 4. 如果你是慌張先生，會用什麼方法提醒自己，解決慌亂的生活呢？ 5. 讓同學了解「慌張」是無法做好事情的，必須懂得善用	1	口語評量 觀察評量	慌張先生 文：賴馬 出版社：親子天下 二〇一六年八月三十一日	

		、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	理時間。	時間。				
第八週	第貳單元生活小點滴第五課小書蟲	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 體會閱讀的趣味，樂於終身學習。	1. 分組進行閱讀。 2. 小兔子邦尼喜歡做什麼事？ 3. 小兔子邦尼和他的朋友為什麼要潛入圖書館？ 4. 小兔子邦尼和他的朋友最後有成功的讀到自己喜歡的書嗎？ 5. 讓學生從故事中體會閱讀的美妙。	1	口語評量 觀察評量	小兔子邦尼的讀書會 文：安妮·絲薇妥 出版社：水滴文化 二〇一七年六月二十二日	
第九週	第貳單元生活小點滴第六課從自己開始	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識	1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 為了給海洋生物一個安全的家，我可以從自己少用塑膠開始。	1. 分組進行閱讀。 2. 海龜福氣為什麼生病了？ 3. 我們可以怎麼做，幫海龜福氣的家不再髒亂？ 4. 讓學生從故事中知道「淨塑」的重要性。	1	口語評量 觀察評量	海龜福氣要回家 文：陳月文 出版社：漢欣文化 二〇一七年十月二十日	

		。						
第十週	語文天地二	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能培養環境保護的觀念。	1. 分組進行閱讀。 2. 法蘭西先生每天早上會做什麼事？ 3. 森林為什麼不見了？ 4. 讓學生從故事中體會環境保護的重要。	1	口語評量 觀察評量	從前從前有一座森林 文：斐德利克·芒索 出版社：水滴文化 二〇一六年十月一日	
第十一週	第參單元故事 夢工廠第七課 等兔子來撞樹	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能體會「一分耕耘一分收穫」的道理。	1. 分組進行閱讀。 2. 小紅母雞發現了什麼？ 3. 小紅母雞的朋友用什麼理由拒絕小紅母雞的請求？ 4. 小紅母雞的朋友們要幫忙做什麼？ 5. 小紅母雞怎麼教訓他的朋友呢？ 6. 讓學生體會「一分耕耘一分收穫」的道理。	1	口語評量 觀察評量	小紅母雞 作者：小皮耶·德里 繪：瑟西兒·羽德希吉耶 出版社：親子天下 二〇一八年一月四日	
第十二週	第參單元故事 夢工廠第七課 等兔子來撞樹	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 小紅母雞發現了什麼？ 3. 小紅母雞的朋友用什麼理由拒絕小紅母雞的請求？ 4. 小紅母雞的朋友們要幫忙做什麼？ 5. 小紅母雞怎麼教訓他的朋友呢？	1	口語評量 觀察評量	小紅母雞 作者：小皮耶·德里 繪：瑟西兒·羽德希吉耶	

		決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	2. 能體會「一分耕耘一分收穫」的道理。	6. 讓學生體會「一分耕耘一分收穫」的道理。			出版社：親子天下 二〇一八年一月四日	
第十三週	第參單元故事 夢工廠第八課 角和腳	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能肯定自己，進而尊重別人。	1. 分組進行閱讀。 2. 波波為什麼會覺得不快樂？ 3. 為什麼大家對波波屁股的意見都不同呢？ 4. 讓學生從故事中學到尊重每個人的樣子，並接受自己原來的樣子。	1	口語評量 觀察評量	河馬波波屁股大 文：迪迪耶·李維 圖：馬克·布塔方 出版社：米奇巴克 二〇一六年一月十八日	
第十四週	第參單元故事 夢工廠第九課 赤腳國王	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能感受親情的溫暖。	1. 分組進行閱讀。 2. 小不點的爸爸職業是什麼？ 3. 爸爸為小不點做了什麼樣的鞋子？ 4. 小不點為什麼覺得很為難？ 5. 小不點最後做了什麼決定？ 4. 讓學生透過故事感受親情的溫暖。	1	口語評量 觀察評量	魔法紅木鞋 作者：賴曉珍 出版社：小天下 二〇一三年十月一日	

		。						
第十五週	語文天地三	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.能從閱讀中發揮想像力。	1.分組進行閱讀。 2.席奶奶趕走黑夜的方法中，你覺得最有趣或最特別的是哪一種？為什麼？ 3.如果你是席奶奶，會用什麼方法來趕走黑夜？ 4.讓學生透過閱讀發揮想像力。	1	口語評量 觀察評量	討厭黑夜的席奶奶 作者：雀莉·杜蘭萊恩 出版社：遠流出版公司 一九九二年十月十五日	
第十六週	第肆單元美好的時光第十課去農場玩	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.能學到「謙虛」的態度。 3.能發揮自己的特長，幫助別人。	1.分組進行閱讀。 2.米爾有什麼特長，認為自己是第一名的綿羊？ 3.米爾想當什麼動物？ 4.米爾做了什麼事，嚇跑同伴，還差點讓媽媽陷入危機？ 5.狼群是真的喜歡米爾才邀情他嗎？真正的原因是什麼？ 6.讓學生了解，擁有特長固然是好事，但不能自視甚高，更不能用來傷害別人。	1	口語評量 觀察評量	神氣的綿羊米爾 作者：古川麻澄利 出版社：世一出版社 二〇一一年五月三十日	
第十七週	第肆單元美好的時光第十課去農場玩	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.能學到「	1.分組進行閱讀。 2.米爾有什麼特長，認為自己是第一名的綿羊？ 3.米爾想當什麼動物？ 4.米爾做了什麼事，嚇跑同伴，還差點讓媽媽陷入危機？ 5.狼群是真的喜歡米爾才邀情他嗎？真正的原因是什麼？ 6.讓學生了解，擁有特長固然是好事，但不能自視甚高，	1	口語評量 觀察評量	神氣的綿羊米爾 作者：古川麻澄利 出版社：世一出版社	

		識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	謙虛」的態度。 3.能發揮自己的特長，幫助別人。	更不能用來傷害別人。			二〇一一年五月三十日	
第十八週	第肆單元美好的時光第十一課幸福湯圓	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.能認識每個節日的由來與特色。	1.教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。 2.教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事。 3.教師請小組推派代表和大家分享： (1) 這個故事在敘述哪個節日？ (2) 你喜歡故事中的哪個部分？為什麼？ (3) 你對哪個節日有什麼特別難忘的印象？ 4.最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？	1	口語評量 觀察評量	王文華說節日 童話：湯圓小仙有辦法 作者：王文華 出版社：康軒 二〇一七〇年一月十六日	
第十九週	第肆單元美好的時光第十二課到野外上課	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.能體會童詩的趣味。	1.教師進行分組後，發給每一組一首詩的紙本，並進行閱讀。 2.教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的詩歌。 3.教師請小組推派代表和大家分享： (1) 這首詩歌在表達什麼？ (2) 你們認為哪一句詩句最吸引人？為什麼？ 4.最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？	1	口語評量 觀察評量	野薑花的婚禮 作者：牧也 出版社：聯經 出版 二〇一四年二月十八日	
第二十、二十一週	語文天地四	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好	1.分組進行閱讀。 2.小女孩到哪裡遊玩？ 3.小女孩看到了哪些鳥類？牠們有哪些特色？	1	口語評量 觀察評量	我看見一隻鳥 文／圖：劉伯樂	

		<p>本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>的習慣和態度。</p> <p>2. 能透過閱讀認識不同鳥類，並且感受大自然的美妙。</p>	<p>4. 小女孩畫的野鳥是什麼鳥類？</p> <p>5. 讓學生透過閱讀認識不同鳥類，並且感受大自然的美妙。</p>			<p>出版社：青林基金會出版社</p> <p>二〇一一年五月十五日</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---------------------------------------	--

彰化縣 111 年度下學期永靖鄉永興國民小學 二年級 國語 領域（閱讀）教學計畫表

(一)實施年級：111 學年度【二】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

(四)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：閱讀教學計畫表								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能了解各種不同的情緒。 3. 能學習情緒管理。	1. 分組進行閱讀。 2. 書中共有幾種顏色？這些顏色各代表什麼心情？ 3. 除了書中提到的顏色和心情，你覺得還有什麼心情可以用顏色來表示？ 4. 讓學生透過故事內容感受不同的情緒，學會抒發情緒與管理情緒。 5. 教師可以帶領學生進行「顏色妖怪」的藝術創作。	1	口語評量 仿作評量 觀察評量	顏色妖怪 著：安娜·耶拿絲 出版社：小華碩 二〇一八年六月	
第二週	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能了解各種不同的情緒。 3. 能學習情	1. 分組進行閱讀。 2. 書中共有幾種顏色？這些顏色各代表什麼心情？ 3. 除了書中提到的顏色和心情，你覺得還有什麼心情可以用顏色來表示？ 4. 讓學生透過故事內容感受不同的情緒，學會抒發情緒與管理情緒。 5. 教師可以帶領學生進行「顏色妖怪」的藝術創作。	1	口語評量 仿作評量 觀察評量	顏色妖怪 著：安娜·耶拿絲 出版社：小華碩 二〇一八年六月	

		<p>的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	緒管理。				
第三週	第壹單元心情溫度計 第二課笑	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能體會童詩的趣味。</p>	<p>1. 教師進行分組後，發給每一組一首詩的紙本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的詩歌。</p> <p>3. 教師請小組推派代表和大家分享：</p> <p>(1) 這首詩歌在表達什麼？</p> <p>(2) 你們認為哪一句詩句最吸引人？為什麼？</p> <p>4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？</p>	1	口語評量 觀察評量	<p>今天真好</p> <p>著：林良</p> <p>出版社：國語日報</p> <p>二〇一三年十二月</p>
第四週	第壹單元心情溫度計 第三課勇敢超人	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 做錯事後，能不找藉口，推卸責</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 每次小毛惹麻煩後，總會說什麼？</p> <p>3. 你覺得小毛找藉口可以解決事情嗎？為什麼？</p> <p>4. 你覺得小毛最後承認錯誤時，勇敢嗎？為什麼？</p> <p>5. 請同學分享自己「誠實」事情。</p> <p>6. 讓學生從故事中，培養面對錯誤的勇氣。</p>	1	口語評量 觀察評量	<p>小毛惹麻煩</p> <p>著：大衛·夏儂</p> <p>譯者：黃鈺惠</p> <p>出版社：維京出版</p> <p>二〇一三年十一月</p>

		過體驗與實踐，處理日常生活問題。	任。 3. 能培養「誠實」的美德。					
第五週	第壹單元心情溫度計 第四課小波氣球飛上天	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能了解隨意「發脾氣」的後果。 3. 能學習情緒管理。	1. 分組進行閱讀。 2. 波泰喜歡喝什麼人的血嗎？ 3. 阿古力怎麼會噴火了？對他的生活造成什麼影響？ 4. 阿古力想了哪些方法來滅自己的火呢？ 5. 是什麼把阿古力的火澆熄了 6. 讓學生了解「發脾氣」是無法解決事情的，也會讓別人不敢靠近自己。 7. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	口語評量 觀察評量	我變成一隻噴火龍了！ 著：賴馬 出版社：親子天下 二〇一六年一月	
第六週	第壹單元心情溫度計 語文天地一	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能體會作者所欲傳達的處世哲理。	1. 教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事。 3. 教師請小組推派代表和大家分享： (1) 這個故事的大意是什麼？ (2) 這個故事是要告訴大家什麼道理？ (3) 你對故事中哪個情節最什麼難忘？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？	1	口語評量 觀察評量	一分鐘寓言 文：洪志明 出版社：小魯文化 一九九八年十一月	

第七週	第貳單元特別的禮物 第五課小水珠，去哪裡	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識水循環。 3. 能一同關心地球暖化，與水資源缺乏與污染等議題。	1. 分組進行閱讀。 2. 誰幫助小水滴飄向天空？ 3. 小水滴先在哪裡休息？又怎麼回到了地面上呢？ 4. 小水滴的旅程經過了哪些地方？最後到達了哪裡？ 5. 小水滴到達大海後，又是如何回到天上？ 6. 讓學生了解「水」的循環，並且明白「水」的重要性。	1	口語評量 觀察評量	小水滴，祝你旅行愉快 文：安·克蘿絲 繪者：露娜西 出版社：青林 二〇一四年九月	
第八週	第貳單元特別的禮物 第六課生日快樂	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能明白視障者生活的不便。 3. 能懂得以行動幫助弱勢族群，同時也更加感恩惜福	1. 分組進行閱讀。 2. 為什麼作者要用黑色和白色來呈現畫面呢？ 3. 小男孩在外面會有什麼困擾呢？ 4. 小男孩如何感覺到風？如何知道有麻雀呢？ 5. 小男孩對「看不見」有什麼恐懼？ 6. 為什麼繪本裡出現了彩色的畫面？ 7. 讓學生從故事中體會視障者生活中的不便，因而培養同理心。	1	口語評量 觀察評量	看不見 文：蔡兆倫 出版社：小兵 二〇一二年二月	
第九週	第貳單元特別的禮物 第七課給地球的一封信	國-E-C1 閱讀各類文本	1 能培養閱讀的興趣，	1. 教師進行分組後，發給每一組一篇紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家介紹有關地球的小常識。	1	口語評量 觀察評量	聽，地球在說話	

		，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	並培養良好的習慣和態度。 2. 能增進對地球的小常識。 3. 能愛護地球，並身體力行。	3. 教師請大家投票，哪一組敘述的最吸引人？ 4. 請大家一起討論如何愛護地球。			文：崔銀英 出版社：幼福文化 二〇一九年六月	
第十週	第貳單元特別的禮物 語文天地二	國-E-C2 他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能學會如何寫信。 3. 能用適當的方法和別人溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 說一說，獅子為什麼要寫信給母獅子？ 3. 說一說，有哪些動物幫獅子寫信？為什麼獅子不喜歡？ 4. 如果你是獅子的秘書，會幫他寫一封什麼內容的信？ 5. 讓學生了解到，除了說話，讀和寫也是很重要的溝通方式。	1	口語評量 觀察評量	不會寫字的獅子 文：馬丁·巴茲塞特 繪：馬克·布塔方 出版社：米奇巴克 二〇〇八年八月	
第十一週	第參單元語文百寶箱 第八課傘	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 教師進行分組後，發給每一組一首詩的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的詩歌。 3. 教師請小組推派代表和大家分享： (1) 這首詩歌在表達什麼？	1	口語評量 觀察評量	字字看心情 文：林世仁 出版社：國語日報 二〇一七年七	

		用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	2. 能體會童詩的趣味。 3. 能體會文字字的趣味。	(2) 你們認為哪一句詩句最吸引人？為什麼？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？			月	
第十二週	第參單元語文百寶箱 第九課老園丁的話	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能用心感受動物的生活情境，並發揮想像力。	1. 分組進行閱讀。 2. 小田鼠利用空房間要做什麼？ 3. 哪些動物會冬眠呢？為什麼要冬眠呢？ 4. 請觀察故事裡的動物，冬眠期間他們有什麼特色？喜歡的食物是什麼？ 5. 讓學生從故事中獲得保育動物的知識，建立保護動物的觀念。	1	口語評量 觀察評量	動物們的冬眠 旅館 文：野志明加 出版社：大穎文化 二〇一五年十二月	
第十三週	第參單元語文百寶箱 第十課小小說書人	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能在閱讀的過程中學到生活的智慧。	1. 分組進行閱讀。 2. 誰拿走了小販的帽子？ 3. 小販如何拿回自己的帽子？ 4. 讓學生了解，凡事都有解決的方法，先學會克制情緒，冷靜思考才能想出圓滿答的答案。 5. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	口語評量 觀察評量	賣帽子 文：艾斯菲·斯勞柏肯納 出版社：上誼文化 一九九五年	

第十四週	第參單元語文百寶箱 第十一課森林迷宮	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識成語並體會成語的趣味。	1. 教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事。 3. 教師請小組推派代表和大家分享： (1) 這個故事的大意是什麼？ (2) 這個故事中的「成語」是什麼？它的意思是什麼？ (3) 這個故事是要告訴大家什麼道理？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？	1	口語評量 觀察評量	狐說八道成語故事 文：劉思源 出版社：小天下 二〇一八年一月	
第十五週	第參單元語文百寶箱 語文天地三	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識成語並體會成語的趣味。	1. 繼上次的閱讀教學後，教師重新將不同的故事發給每一組，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事。 3. 教師請小組推派代表和大家分享： (1) 這個故事的大意是什麼？ (2) 這個故事中的「成語」是什麼？它的意思是什麼？ (3) 這個故事是要告訴大家什麼道理？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？	1	口語評量 觀察評量	狐說八道成語故事 文：劉思源 出版社：小天下 二〇一八年一月	
第十六週	第肆單元我喜歡 第十二課點金術	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能體會作者所欲傳達的處世哲理	1. 教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事。 3. 教師請小組推派代表和大家分享： (1) 這個故事的大意是什麼？ (2) 這個故事是要告訴大家什麼道理？ (3) 你對故事中哪個情節最什麼難忘？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組	1	口語評量 觀察評量	微童話 文：子魚 繪：南君 出版社：國語日報 二〇一八年三月	

		過體驗與實踐，處理日常生活問題。	。	敘述的最吸引人？				
第十七週	第肆單元我喜歡 第十三課我喜歡你	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能體會人與人之間的感情。	1. 教師帶領學生，朗誦書中的詩歌。 2. 教師和學生一起找「喜歡你」的理由。 3. 詩歌中的最後三段傳達了什麼意思？ 4. 教師請學生說說看「喜歡」誰？為什麼？	1	口語評量 觀察評量	我喜歡你 文：沃博 繪：博齊華絲特 譯：楊茂秀 出版社：遠流 二〇一八年一月	
第十八週	第肆單元我喜歡 第十四課如果，我的房間... ...	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能體會作者所欲傳達的處世哲理。	1. 教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事。 3. 教師請小組推派代表和大家分享： (1) 這個故事的大意是什麼？ (2) 這個故事是要告訴大家什麼道理？ (3) 你對故事中哪個情節最什麼難忘？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？	1	口語評量 觀察評量	抽屜裡的祕密 文：張曉風 繪：貝果 出版社：國語日報 二〇一一年十月	
第十九週	第肆單元我喜歡 語文天地四	國-E-A2 透過國語文學	1. 能培養閱讀的興趣，	1. 分組進行閱讀。 2. 露熙私底下是怎樣的？	1	口語評量 觀察評量	讓房間整齊功課變好的 16	

		習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	並培養良好的習慣和態度。 2.能學習整理的技巧。 3.能培養自我獨立的精神。	3.你覺得小妍因為嫉妒露熙，故意讓他出醜的行為應該嗎？為什麼？ 4.書裡教了16種方式，哪些方式適合用在你的房間呢？ 5.讓學生透過閱讀學習整理物品與課業的技巧並且養成自動自發整理的習慣。			個生活習慣 文：李政姬 譯：徐月珠 出版社：三采基金會出版社 二〇一四年六月	
第二十週	第肆單元我喜歡 語文天地四	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.能學習整理的技巧。 3.能培養自我獨立的精神。	1.分組進行閱讀。 2.露熙私底下是怎樣的？ 3.你覺得小妍因為嫉妒露熙，故意讓他出醜的行為應該嗎？為什麼？ 4.書裡教了16種方式，哪些方式適合用在你的房間呢？ 5.讓學生透過閱讀學習整理物品與課業的技巧並且養成自動自發整理的習慣。	1	口語評量 觀察評量	讓房間整齊功課變好的16個生活習慣 文：李政姬 譯：徐月珠 出版社：三采基金會出版社 二〇一四年六月	

第二學期二年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3. □特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. □其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1.配合校本課程-「閱讀世界咖啡館」，由簡易英語繪本入門，設計多元課程，引起小朋友學習英語的興趣。</p> <p>2.因應 2030 雙語國家政策，超前部署，讓英語向下扎根。</p> <p>3.將英文融入校本課程，主題式教學，拓展學習面向。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>				
課程目標	<p>1. 能夠說出並辨識常見的食物。</p> <p>2. 能夠正確讀出本課 g,h 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。</p> <p>4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。</p>				
配合融入之領域 或議題	<p>□國語文 □英語文 □本土語</p> <p>□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動</p> <p>□健康與體育 ■生活課程 □科技</p>			<p>□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育</p> <p>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育</p> <p>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育</p> <p>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 ■國際教育</p>	
表現任務	□頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	What Are You Doing Now?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g,h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。 2. 播放 CD 並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙偶，一位 Debby，另一位 Debby 媽媽的紙偶。當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。 3. 讓學生再聽 CD 並每句跟讀一次。	口頭報告、學習單	
第二週	1	What Are You Doing Now?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g,h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	Interaction Activity : 請學生翻到課本 Interaction Activity 那一頁，將全班分成兩人一組，讓學生指著情境圖互相問答。第一位先說 I like and . How about you? 另一位學生回答 I like and . 然後再去問其他人喜歡的食物。	口頭報告、學習單	
第三週	1	What Are You Doing Now?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母拼讀練習。 2. 能熟悉並唱出四到六課的歌曲。 3. 能夠正確讀出本課 y, z 的發音和辨	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 請全班翻到 Let' s say It 的大富翁遊戲圖，圖上印有單字圖 : bus, car, MRT, bike, scooter, kitchen, bathroom, dining room, living room,	口頭報告、學習單	

			7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	<p>識相對應的字彙。</p> <p>4. 能建立與人溝通的基本能力。</p> <p>5. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。</p>		<p>bedroom, CD, computer, CD player, TV。</p> <p>2. 教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走的格數；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最先到終點者獲勝。</p>		
第四週	1	What Are You Doing Now?	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母拼讀練習。</p> <p>2. 能熟悉並唱出四到六課的歌曲。</p> <p>3. 能夠正確讀出本課 y, z 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>4. 能建立與人溝通的基本能力。</p> <p>5. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 讓學生聽 Let' s Play 的內容。</p> <p>2. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。</p> <p>3. 抽籤將學生分組，讓每組學生都有機會輪流上臺練習角色扮演。</p> <p>4. 由全班票選出表現最棒的三組，給予口頭的鼓勵或小獎品。</p>	口頭報告、學習單	
第五週	1	Where Are You Going?	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解</p>	<p>1. 能了解並正確使用提出邀請或回應他人邀請的句型。</p> <p>2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3. 能夠正確讀出本課 l, m 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>4. 能吟誦韻文</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。</p> <p>2. 播放 CD 並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙偶，一位演 Jenny，另一位演 Tony，手中拿著紙偶，當 CD 播放出</p>	口頭報告、學習單	

			的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	Trick or Treat。 5. 能以角色扮演的的方式演出本課對話內容。 6. 能設計製作面具。 7. 能夠認識萬聖節相關的物品和意義。		自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。 3. 讓學生再聽 CD 並每句跟讀一次。 4. 教師可再放慢速度一句一句帶學生念。 5. 將學生分成兩組，輪流扮演 Jenny 和 Tony 兩個角色，教師則扮演 Miss Chen，演出 Let' s Listen and Talk 的對話。		
第六週	1	Where Are You Going?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能了解並正確使用提出邀請或回應他人邀請的句型。 2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。 3. 能夠正確讀出本課 l, m 的發音和辨識相對應的字彙。 4. 能吟誦韻文 Trick or Treat。 5. 能以角色扮演的的方式演出本課對話內容。 6. 能設計製作面具。 7. 能夠認識萬聖節相關的物品和意義。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 教師先拿出已做好的面具讓全班看，並說明這節課要教大家做面具 2. 教師依據班級人數，先放大影印課本附件的「面具」，讓學生挑選。或者，也可請學生選出自己喜歡的面具，放大為適合的尺寸。 3. 請學生打開課本 Let' s Do It，教師簡單說明做面具的步驟和材料。	口頭報告、學習單	
第七週	1	How Can I Get There?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決	1. 能夠說出並辨識常見的交通工具。 2. 會用 How about you? 詢問對方回家的方式。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。 2. 播放 CD 並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙	口頭報告、學習單	

			問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	3. 會用 I go home . 來回答自己回家的方式。 4. 能了解本課的故事情境。		偶，一位 Ben，另一位 Jenny 的紙偶。當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。 3. 讓學生再聽 CD 並每句跟讀一次。 4. 請每位學生左右兩手各比出大拇指，右手的大拇指當 Ben，左手的大拇指當 Jenny，當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動該角色的大拇指，並每句跟讀一次。		
第八週	1	How Can I Get There?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的交通工具。 2. 會用 How about you? 詢問對方回家的方式。 3. 會用 I go home . 來回答自己回家的方式。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 本節的歌謠教學與活動著重於復習，如果學生已經能夠吟唱本課的歌曲，教師可以教唱資料補充庫——歌曲韻文的歌曲。 2. 播放 CD 讓學生跟著 CD 合唱歌曲幾次。 3. 熟悉歌曲之後，學生可分組唱，或以接力的方式吟唱。	口頭報告、學習單	
第九週	1	How Can I Get There?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決	1. 能夠說出並辨識常見各種房間的英文名稱。 2. 會用 Where are you? 詢問別人在哪	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	播放 CD 課文對話，讓學生跟讀本課的對話內容。 快手快嘴 配合課本 Let' s Listen and	口頭報告、學習單	

			問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	裡。 3. 會用 I' m in the . 回答別人自己在家裡的地點。 4. 能了解本課的故事情境。		Talk 將全班分成五組，每組發一張單字圖（字）卡（kitchen, dining room, bathroom, living room, bedroom），教師說 I' m in the kitchen. 手上有 kitchen 的那一組學生必須起立。教師再念一次 I' m in the kitchen. 全班跟著念，五組依序練習，念得最正確的那一組獲勝。		
第十週	1	How Can I Get There?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見各種房間的英文名稱。 2. 會用 Where are you? 詢問別人在哪裡。 3. 會用 I' m in the . 回答別人自己在家裡的地點。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	利用單字圖（字）卡教單字 kitchen，帶學生念三次並將圖（字）卡貼在黑板上，以同樣的方法教其他單字 dining room, bathroom, living room, bedroom。 播放 CD 讓學生跟讀單字，並指出相對應的圖（字）卡幫助學生認識單字。 利用句型（替換）卡教 Where are you? I' m in the kitchen. 教師利用 Word Bank 上不同的地點，一直代換練習使學生熟悉房屋內的房間名稱。	口頭報告、學習單	

第十一週	1	Fall Is Coming	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見家用物品的名稱。</p> <p>2. 會用 Where' s ? 來詢問別人東西在哪裡。</p> <p>3. 會回答別人詢問物品放置的位置。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。</p> <p>2. 播放 CD 並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙偶，一位 Debby，另一位 Debby 媽媽的紙偶，當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。</p> <p>3. 讓學生再聽 CD 並每句跟讀一次。</p>	口頭報告、學習單	
第十二週	1	Fall Is Coming	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見家用物品的名稱。</p> <p>2. 會用 Where' s ? 來詢問別人東西在哪裡。</p> <p>3. 會回答別人詢問物品放置的位置。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>播放 CD 課文對話，讓學生跟讀本課的對話內容。</p> <p>兩相好 配合課本 Let' s Listen and Talk 發給學生白紙卡，寫上單字 on, book, pencil, computer, CD, CD player, TV，當教師說 Where' s the pencil? 手上有 pencil 字卡的學生把字卡舉起來，並跟教師念一次 Where' s the pencil? 當教師又說 It' s on the TV. 手上有 TV 字卡的學生把字卡舉起來，兩位學生站起來，並將 pencil 字卡疊放在 TV 字卡的上面，全班跟著教師</p>	口頭報告、學習單	

						念一次 It' s on the TV. 依序練習所有單字。		
第十三週	1	Fall Is Coming	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	荒野大鏢客 復習課本 Unit 1 教師抽籤請兩位學生上臺各抽一張食物單字圖（字）卡，兩人手持圖（字）卡背對背，全班數 one, two, three 時，兩人各往前走三步後轉身，先說出 I like .（圖（字）卡上的食物）的人得分，全班也一起復習抽中的圖（字）卡和句型；再抽出另兩位學生，依序進行活動。	口頭報告、學習單	
第十四週	1	Fall Is Coming	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生跟讀第一、二、三課的對話內容。 2. 使用不同的人名或單字，代換於情境對話中，依序帶領學生練習 3. 將全班分組，依序練習不同的情境對話內容，教師於行間巡視聆聽對話情形，以便幫助尚未熟悉對話內容的學生。	口頭報告、學習單	

第十五週	1	The Popcorn Smells Good	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 請全班翻到 Let' s Say It 的大富翁遊戲圖，圖上印有單字圖：bus, car, MRT, bike, scooter, kitchen, bathroom, dining room, living room, bedroom, CD, computer, CD player, TV。 2. 教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走格數；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最先到終點者獲勝。	口頭報告、學習單	
第十六週	1	The Popcorn Smells Good	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 將全班分成兩組。 2. 教師抽點一位學生當小畫家，請他先抽題目，題目包括第四、五、六課的單字，小畫家根據題意在黑板上畫圖。 3. 兩組學生舉手搶答，先答對的得一分，分數最多的那一組獲勝。	口頭報告、學習單	
第十七週	1	Fall Is Coming	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	荒野大鏢客 復習課本 Unit 1 教師抽籤請兩位學生上臺各抽一張食物單字圖（字）	口頭報告、學習單	

			問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。		卡，兩人手持圖（字）卡背對背，全班數 one, two, three 時，兩人各往前走三步後轉身，先說出 I like . (圖（字）卡上的食物)的人得分，全班也一起復習抽中的圖（字）卡和句型；再抽出另兩位學生，依序進行活動。		
第十八週	1	Fall Is Coming	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生跟讀第一、二、三課的對話內容。 2. 使用不同的人名或單字，代換於情境對話中，依序帶領學生練習 3. 將全班分組，依序練習不同的情境對話內容，教師於行間巡視聆聽對話情形，以便幫助尚未熟悉對話內容的學生。	口頭報告、學習單	
第十九週	1	The Popcorn Smells Good	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 請全班翻到 Let' s Say It 的大富翁遊戲圖，圖上印有單字圖：bus, car, MRT, bike, scooter, kitchen, bathroom, dining room, living room, bedroom, CD,	口頭報告、學習單	

			的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	短文。		computer, CD player, TV。 2. 教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走幾格；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最先到終點者獲勝。	
第二十週 第二十一週	1	The Popcorn Smells Good	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 將全班分成兩組。 2. 教師抽點一位學生當小畫家，請他先抽題目，題目包括第四、五、六課的單字，小畫家根據題意在黑板上畫圖。 3. 兩組學生舉手搶答，先答對的得一分，分數最多的那一組獲勝。	口頭報告、學習單

學年度第二學期二年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課

程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2. 社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3. 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. 其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1.配合校本課程-「閱讀世界咖啡館」，由簡易英語繪本入門，設計多元課程，引起小朋友學習英語的興趣。</p> <p>2.因應 2030 雙語國家政策，超前部署，讓英語向下扎根。</p> <p>3.將英文融入校本課程，主題式教學，拓展學習面向。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>				
課程目標	<p>1. 能夠說出並辨識常見的食物。</p> <p>2. 能夠正確讀出本課 g,h 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。</p> <p>4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。</p>				
配合融入之領域 或議題	<p>□國語文 □英語文 □本土語</p> <p>□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動</p> <p>□健康與體育 ■生活課程 □科技</p>		<p>□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育</p> <p>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育</p> <p>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育</p> <p>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ■國際教育</p>		
表現任務	<p>□頭報告、學習單</p>				

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	It' s Time For School	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g,h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	利用單字圖(字)卡復習單字 father, mother, sister 和 brother。 猜猜我是誰(復習第二冊 Unit 4) 教師將全班分成兩組，學生站成兩排面對面。請學生在白紙上寫一個家庭稱謂，例如：father，寫完後第一組拿給另一組看，然後藏在後面，另一組學生開始猜。例如：John, are you a father? 如果 John 是的話，就說 Yes, I am. 並回座位，猜對的學生該組得分。哪一組在最短時間內，將所有稱謂都猜對了就獲勝。	口頭報告、學習單	
第二週	1	It' s Time For School	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表	1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g,h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	播放 CD 課文對話，讓學生跟讀本課的對話內容。 音樂球 配合課本 Let' s Listen and Talk 教師發給學生四種顏色的球，藍色球代表句子 Are you hungry?	口頭報告、學習單	

			達對人、事、物的觀察與意見。	物。		紅色球代表 Yes, I am. 綠色球代表 I like . 黃色球代表 How about you? 教師播放 CD，音樂停止的時候，手上有球的人必須依球的顏色說出相對應的句子。		
第三週	1	How Much Is It?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母拼讀練習。 2. 能熟悉並唱出四到六課的歌曲。 3. 能夠正確讀出本課 y, z 的發音和辨識相對應的字彙。 4. 能建立與人溝通的基本能力。 5. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 教師準備白紙卡，將第四、五、六課的單字寫在白紙卡上，背面放置於黑板上。 2. 將全班分成兩組，輪流派一位學生到臺前，翻出兩張單字字卡。 3. 翻到兩張一樣的字卡，並念出該單字的人得一分。沒有翻到成對單字字卡的人沒有得分，必須把字卡再蓋回去。	口頭報告、學習單	
第四週	1	How Much Is It?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表	1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母拼讀練習。 2. 能熟悉並唱出四到六課的歌曲。 3. 能夠正確讀出本課 y, z 的發音和辨識相對應的字彙。 4. 能建立與人溝通	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 教師把 bus, car, MRT, bike, on foot, scooter 等單字圖(字)卡貼在黑板上。 2. 將全班分成三組，每組先各派一位學生到前面準備。 3. 教師抽點一位學	口頭報告、學習單	

			達對人、事、物的觀察與意見。	的基本能力。 5. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。		生當大明星，全班問他 I go home . How about you? 他回答 I go home (by bus, by car, by MRT, by bike, on foot, by scooter).		
第五週	1	What Time Is The Movie?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1、能說出身體部位的名稱。 2、能了解跟身體部位活動有關的祈使句用法。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1、教師先將要複習的單字，用單字圖（字）卡張貼在黑板上，如：Chinese, English, math, art, music, P.E. 等。 2、全班分成五小組，每組排成一列。遊戲的過程中都不能出聲音。每組每次輪流派一人當「發報員」，站在教室後方，看教師要打電報的單字。	口頭報告、學習單	
第六週	1	What Time Is The Movie?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1、能說出身體部位的名稱。 2、能了解跟身體部位活動有關的祈使句用法。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	(Let's Listen and Talk ; Interaction Activity) 1. 播放 CD 課文對話，讓學生跟讀本課的對話內容。 2. 每一句按暫停，讓學生一句一句跟著 CD 讀。 3. 教師解說課文內容後，再抽問學生課文內容。	口頭報告、學習單	

第七週	1	How' s The Weather?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的交通工具。 2. 會用 How about you? 詢問對方回家的方式。 3. 會用 I go home . 來回答自己回家的方式。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	教師播放不同的音樂讓學生猜猜看，例如：汽車喇叭聲、捷運廣播聲、腳踏車的轉輪聲、腳踏步走路的聲音、小鳥的叫聲、生日快樂歌曲、垃圾車的音樂、流行音樂、上課鐘聲等等。然後讓學生找出，哪些是交通工具的聲音？	口頭報告、學習單	
第八週	1	How' s The Weather?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的交通工具。 2. 會用 How about you? 詢問對方回家的方式。 3. 會用 I go home . 來回答自己回家的方式。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	播放本課歌曲讓全班一起吟唱，將全班分成兩人一組，牽手舉高做成拱形山洞，學生一邊唱歌一邊穿過山洞，音樂停止的時候，做拱形的人將手放下，問被捉到的人 I go home . How about you? 被捉到的人必須回答對話 I go home	口頭報告、學習單	
第九週	1	What Day Is Today?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見各種房間的英文名稱。 2. 會用 Where are you? 詢問別人在哪裡。 3. 會用 I' m in the . 回答別人自己在家裡的地點。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	將全班分組，發給每一組房屋房間拼圖，每組學生輪流接力拼圖。請全班猜猜看拼出來的圖是什麼，學生可用中文或英語回答，如：房子或 house。問學生有哪些房間，可用中文或英語回答，例如：kitchen (廚	口頭報告、學習單	

						房), dining room (飯廳), bathroom (浴室), living room (客廳), bedroom (臥室)。		
第十週	1	What Day Is Today?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見各種房間的英文名稱。 2. 會用 Where are you? 詢問別人在哪裡。 3. 會用 I' m in the . 回答別人自己在家裡的地點。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	利用單字圖(字)卡教單字 kitchen, 帶學生念三次並將圖(字)卡貼在黑板上, 以同樣的方法教其他單字 dining room, bathroom, living room, bedroom。 播放 CD 讓學生跟讀單字, 並指出相對應的圖(字)卡幫助學生認識單字。 利用句型(替換)卡教 Where are you? I' m in the kitchen. 教師利用 Word Bank 上不同的地點, 一直代換練習使學生熟悉房屋內的房間名稱。	口頭報告、學習單	
第十一週	1	Mother' s Day Is Coming	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	1. 能夠說出並辨識常見家用物品的名稱。 2. 會用 Where' s ? 來詢問別人東西在哪裡。 3. 會回答別人詢問	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。 2. 播放 CD 並請兩位學生出來, 教師發給這兩位學生紙偶, 一位 Debby, 另一位 Debby 媽媽的紙偶, 當 CD 播	口頭報告、學習單	

			7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	物品放置的位置。 4. 能了解本課的故事情境。		放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。		
第十二週	1	Mother's Day Is Coming	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見家用物品的名稱。 2. 會用 Where's ? 來詢問別人東西在哪裡。 3. 會回答別人詢問物品放置的位置。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 歌曲 I Am a TV 讓學生仔細聆聽。 2. 每一句按一次暫停，讓學生一句一句跟著 CD 唱。 3. 請學生跟著 CD 合唱歌曲幾次。	口頭報告、學習單	
第十三週	1	Don't Read In Bed	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	荒野大鏢客 復習課本 Unit 1 教師抽籤請兩位學生上臺各抽一張食物單字圖(字)卡，兩人手持圖(字)卡背對背，全班數 one, two, three 時，兩人各往前走三步後轉身，先說出 I like . (圖(字)卡上的食物)的人得分，全班也一起復習抽中的圖(字)卡和句型；再抽出另兩位學生，依序進行活動。	口頭報告、學習單	
第十四週	1	Don't Read In Bed	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 教師影印放大學習單「單字大挑戰」的迷宮圖並帶	口頭報告、學習單	

			及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	D-I-3 聆聽與回應的表現。	領學生認讀第一到三課的單字。 2. 請學生找出跟萬聖節相關的單字：candy bars, pie, chocolate, Halloween, cookies, trick-or-treat 等，完成走迷宮的挑戰。		
第十五週	1	Does Bobby wash his face every day?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走幾格；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最先到終點者獲勝。	口頭報告、學習單	
第十六週	1	Does Bobby wash his face every day?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	教師先將 yellow, yo-yo 等字母拼讀的相對應字彙帶念幾次。 將整句完整念出並配合遊戲槌打節拍。 將句子分段，例如：A yellow yo-yo plays in the yard. 並帶全班念出。	口頭報告、學習單	
第十七週	1	Don't Read In Bed	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	荒野大鏢客 復習課本 Unit 1 教師抽籤請兩位學生上臺各抽一張食物單字圖（字）	口頭報告、學習單	

			問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。		卡，兩人手持圖（字）卡背對背，全班數 one, two, three 時，兩人各往前走三步後轉身，先說出 I like . (圖（字）卡上的食物) 的人得分，全班也一起復習抽中的圖（字）卡和句型；再抽出另兩位學生，依序進行活動。		
第十八週	1	Don't Read In Bed	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 教師影印放大學習單「單字大挑戰」的迷宮圖並帶領學生認讀第一到三課的單字。 2. 請學生找出跟萬聖節相關的單字：candy bars, pie, chocolate, Halloween, cookies, trick-or-treat 等，完成走迷宮的挑戰。	口頭報告、學習單	
第十九週	1	Does Bobby wash his face every day?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走幾格；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最先到終點者獲勝。	口頭報告、學習單	

第二十週	1	Does Bobby wash his face every day?	<p>觀察與意見。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>教師先將 yellow, yo-yo 等字母拼讀的相對應字彙帶念幾次。</p> <p>將整句完整念出並配合遊戲槌打節拍。</p> <p>將句子分段，例如：A yellow yo-yo plays in the yard. 並帶全班念出。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
------	---	-------------------------------------	---	--	---	---	-----------------	--

彰化縣縣立 永興國民小學 111 學年度 第 一 學期 二 年級 課程名稱：全校性彈性課程班級行事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
一	生命教育	1	1. 了解自己的優點。 2. 學會欣賞別人、關心別人。	社會-E-A1 認識自我在團體中的角色,養成適切的態度與價值觀,並探索自我的發展。	請學生兩兩一組,面對面的站著,一位當魔鏡,一位當主人。當主人做動作時,魔鏡也要跟著做一樣的動作。接著角色互換,再次進行活動。	實際操作	
二	品德教育	1	1.了解孝順的意義。 2.學習孝順的行為,並實踐於生活中。	社-E-C1 培養良好的生活習慣,理解並遵守社會規範,參與公共事務,養成社會責任感,尊重並維護自己和他人的人權,關懷自然環境與人類社會的永續發展。	教師播放網站上幾個二十四孝故事動畫,讓學童了解古時人們孝順父母的行為。	口頭回答	
三	防災演練	1	地震警報發生時能正確進行逃生	綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力 與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。	1.地震發生時首要保護自己,優先執行「趴下、掩護、穩住」抗震保命三步驟 2.地震趨緩,手拿物品保護頭部,不推、不跑、不語,在避難引導人員引導下至安全疏散地點集合。 3.任課老師確實清點人數,並逐級完成安全回報。	實際操作	
四	防災宣導:9/21 全國防災日	1	地震發生時能正確進行逃生	綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力 與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。	1.地震發生時學生確實執行「趴、掩、穩」 2.地震趨緩,迅速逃至安全疏散地點集合。 3.任課老師確實清點人數,並逐級完成安全回報。	實際操作	

五	交通安全教育	1	了解路權的意義，並認識行人路權的重要性。	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	教師引導學童討論「路權」觀念並歸納說明	口頭回答	
六	教師節	1	開學之初即將遇到的節日即是教師節，所以設計此活動使學生更認識學校的老師，以及了解教師節的由來，並教導學生對於老師應有的禮貌，培養學生尊師重道的美德。	國語 1-1-1 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2-1-1-1 能自然安靜的聆聽。 2-1-1-5 能注意聆聽，不做不必要的插嘴。 2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。	能認識教師節的由來。 能知道對老師應有的態度及禮貌。 能培養尊師重道的美德。 能畫出老師的模樣並介紹其老師的特色。 能正確使用標準國語說話。	實際操作	
七	性別平等教育	1	觀察自己從小到大的變化	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	了解成長過程中會經歷的身體變化，並能分析兩性在身體結構上的差異。	口頭回答	
八	性侵害防治教育	1	分辨身體的碰觸。 知道身體不能被碰觸的地方。	1-1-2 瞭解自我身心狀況。 2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。	主動探索與研究。 獨立思考與解決問題。	口頭回答	
九	家庭暴力防治教育	1	知道遭遇家暴的正確處理方法	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	他可以尋求什麼單位幫忙呢？ ※學校、村里辦公室、社會局、警察局、婦幼隊或是撥打 113 專線。	口頭回答	
十	家庭教育	1	分享祖孫情的故事。 認識祖父母輩的生活，促進代間溝通。	1. 認識家中老人在家庭中的地位。 2. 藉由參與家庭活動，增加家庭凝聚力。	瞭解自我與發展潛能。欣賞、表現與創新。生涯規劃與終身學習。	口頭回答	

十一	環境教育	1	以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	覺察校園環境之美，了解維護校園環境的重要性，並能在生活中實踐。	口頭回答	
十二	咖啡課程	1	藉由親手採豆、種豆、照顧、觀察等過程，讓學生體會生命、成長所帶來意義與驚喜，進而學會尊重大自然、愛惜生命。	生活-E-A2 各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	藉由學校內的咖啡樹，利用生活環境讓學生對人與環境有所感。 實際動手種植咖啡豆盆栽 觀察與記錄咖啡豆的生長情形 體會生命成長、茁壯所帶來的驚喜及意義	實際操作	
十三	咖啡課程	1	藉由親手採豆、種豆、照顧、觀察等過程，讓學生體會生命、成長所帶來意義與驚喜，進而學會尊重大自然、愛惜生命。	生活-E-A2 各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	藉由學校內的咖啡樹，利用生活環境讓學生對人與環境有所感。 實際動手種植咖啡豆盆栽 觀察與記錄咖啡豆的生長情形 體會生命成長、茁壯所帶來的驚喜及意義	實際操作	

十四	校慶運動會	1	團體活動的參與態度	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	實際操作	
十五	咖啡課程	1	藉由親手採豆、種豆、照顧、觀察等過程，讓學生體會生命、成長所帶來意義與驚喜，進而學會尊重大自然、愛惜生命。	生活-E-A2 各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	藉由學校內的咖啡樹，利用生活環境讓學生對人與環境有所感。 實際動手種植咖啡豆盆栽 觀察與記錄咖啡豆的生長情形 體會生命成長、茁壯所帶來的驚喜及意義	實際操作	
十六	人權教育	1	覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	知道自己情緒可能會影響周遭的人及自己的健康，所以學習調整情緒與行為，與周遭的人維持良好溝通與相處。	口頭回答	
十七	冬至	1	讓學生了解冬至的由來與吃湯圓的習俗，並透過學習單讓學生複習數學上的課	綜 1-1-1 探索並分享對自己與自己相關人事物的感受。 3-1-1 分享自己在團體中與他人相處的經驗。	知道冬至的由來及一般的習俗。 培養學生的數學能力與思考能力。 學習節慶由來的意義。	口頭回答	

十八	能源教育	1	日常生活中的交通工具，需要使用能源，才能運輸人或物品到不同的地方。本學習活動讓學童透過觀察火車運動的力量來自哪裡，並觀察其他交通工具使用的能源，認識交通工具需要使用許多能源。	自然 1-1-4-1 察覺事出有因，且能感覺到它有因果關係。	運用動覺藝術體驗火車快飛的形式，並表達體驗的感受。 觀察不同時期的火車變化，發現煤炭減少改用電的現象。	口頭回答	
十九	性別平等教育	1	觀察自己從小到大的變化	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	了解成長過程中會經歷的身體變化，並能分析兩性在身體結構上的差異。	口頭回答	
二十	環境教育	1	以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	覺察校園環境之美，了解維護校園環境的重要性，並能在生活中實踐。	口頭回答	
二十一	環境教育—大掃除	1	以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	覺察校園環境之美，了解維護校園環境的重要性，並能在生活中實踐。	口頭回答	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立 永興國民小學 111 學年度 第 二 學期 二 年級 課程名稱：全校性彈性課程班級行事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
一	生命教育	1	能說出不同角色所負的責任也不同	社會-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	請學生思考自己在生活中會變身成什麼角色，並舉手發表。	口頭回答	
二	防災宣導	1	知道板塊運動與地震的關係	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	向大地震學習」第二集「地震與斷層」	口頭回答	
三	品德教育	1	1.能瞭解同理心的重要。 2.能學會如何尊重、關懷與幫助需要幫助的小動物。	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	教師播放養育寵物成長的照片（或部落格）紀實 ppt，並仔細解說養育過程的注意事項與辛苦之處，並請學生特別注意觀察寵物成長的逐步變化。	口頭回答	

四	交通安全教育	1	學會遵守交通規則並落實於生活中，進而養成人人尊重路權的好習慣。	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	認識行人與車輛的互相禮讓，遵守交通規則，維護交通安全。	口頭回答	
五	咖啡課程	1	透過「沙畫」體驗以及「沙畫感恩卡」製作，培養學生創作與欣賞的能力，提升其審美的態度與能力。	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	動手體驗沙畫 製作感恩沙畫卡片 培養學生發現問題與解決問題的能力 培養性別平等與自尊尊人的態度	實際操作	
六	咖啡課程	1	透過「沙畫」體驗以及「沙畫感恩卡」製作，培養學生創作與欣賞的能力，提升其審美的態度與能力。	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	動手體驗沙畫 製作感恩沙畫卡片 培養學生發現問題與解決問題的能力 培養性別平等與自尊尊人的態度	實際操作	

七	兒童節，清明節	1	清明節是三大節日之一，在我們的社會中一直有其重要地位。清明節對低年級學童的印象應該是掃墓，並不知道清明節的由來，所以在此教學活動，將先介紹寒食節的由來故事給學童認識，以傳說故事引導學童了解清明節與寒食節的關係；並說明傳統的掃墓儀式，使他們在清明參與掃墓的時候能對掃墓有更進一步的了解。	國語 2-1-1 能培養良好的聆聽態度。 2-1-2 能確實把握聆聽的方法。	了解寒食節的由來及意義。 知道寒食節與清明節的關係。 認識清明節掃墓的儀式。 樂於分享清明節的過節生活。 培養對祖先的崇敬與追思的情懷。	口頭回答	
八	防災宣導	1	知道板塊運動與地震的關係	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	向大地震學習」第二集「地震與斷層」	口頭回答	
九	家庭教育	1	覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 自我表達的適切性。 與家人、同儕及師長的互動。 人際溝通的態度與技巧。	口頭回答	
十	性別平等教育	1	能了解從事校園服務學習活動無關性別。	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	老師先幫小朋友分組，依照打掃區域的組別分組坐好，並選出主席和記錄。	口頭回答	
十一	家庭暴力防治教育	1	知道預防和減少家暴的發生。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	學會當遭遇家暴事件的處理技巧	口頭回答	

十二	性侵害防治教育	1	從認識身體進而學會保護自己，並了解每個人都有身體自主權，有權利拒絕別人的碰觸，並知道如何保護自己的隱私處，以免不幸事件的發生。	綜合 1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。 生活 2-1-2 描述自己身心的變化與成長。	認識自己身體的部位。 了解男女生身體的差異。 學會尊重別人的身體。 知道身體不可讓人隨便觸摸的部位。	實際操作	
十三	咖啡課程	1	透過藝文表演形式的動態課程，引起學生學習興趣，體驗做中學、樂中學，進而培養自信與美感。	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	藉由童話故事「傑克與魔豆」激發學生的想像力，並進行物權及價值觀判斷的品德教育。 2 透過編寫「魔法咖啡豆」故事激發學生的想像力、創造力及寫作力。 3 藉由小小說書人故事發表，培養學生溝通表達的說話能力。	實際操作	
十四	環境教育	1	本活動先讓學童察覺校園環境整潔的重要性，再透過分組進行認識校園環境問題的活動，透過實地的觀察、體驗、執行方式，除了認識環境問題以外，更透過身體力行知道校園環境的維護是每個人的責任，大家應該要保持校園環境的整潔。	生活 1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。 7-1-5 體認人類是自然環境中的一部分，並主動關心環境，以維護、促進人類的健康。	了解校園環境對自己的影響。 認真參與觀察校園環境問題的活動。 提出改善校園環境問題的具體策略。 實際執行保護校園環境的行動。	口頭回答	
十五	人權教育	1	重視孩子的遊戲權，讓每個孩子都有自由遊戲，自由學習的權利。但在這樣的權利背後能否做到基本的相互尊重及互相關懷，也是孩子們應該要學習的部分。	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	覺察生活中的規範與禮儀，並願意遵守。 檢視與調整自我行為，並實踐生活規範。	口頭回答	

十六	端午節	1	本活動設計透過端午節的由來與傳說，加深學生對此一節慶的認知，並製作個人龍舟的活動，讓學生可發揮個人創意產出與節慶相關的作品，在體認端午由來的同時，也能結合藝術活動來豐富美感經驗。	生活 1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。 3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活環境、增加生活的趣味。	能知道端午節的由來。 能了解屈原的故事，以及忠臣對國家的重要性。 能欣賞愛國烈士為了理想、愛家愛國的情操。 能認識端午節相關的重要活動。 能製作個人的創意龍舟，並欣賞他人的作品。	實際操作	
十七	能源教育	1	認識電器設備雖然為家庭帶來便利的生活，但是電器設備需要用电才能運作，所以，發電廠為家庭提供需要的供電。	社 8-1-1 舉例說明科學和技術的發展，為自己生活的各個層面帶來新風貌。	認識家庭的各種電器設備。 認識電器設備的節能標章。 認識家庭的供電來源是發電廠。 樂意參與團體的活動。	實際操作	
十八	畢業典禮	1	能體認自己是學校的一份子，能熱烈的參與學校活動。	社會-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	實際操作	
十九	性別平等教育	1	能了解從事校園服務學習活動無關性別。	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	老師先幫小朋友分組，依照打掃區域的組別分組坐好，並選出主席和記錄。	實際操作	
二十	環境教育	1	本活動先讓學童察覺校園環境整潔的重要性，再透過分組進行認識校園環境問題的活動，透過實地的觀察、體驗、執行方式，除了認識環境問題以外，更透過身體力行知道校園環境的維護是每個人的責任，大家應該要保持校園環境的整潔。	生活 1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。 7-1-5 體認人類是自然環境中的一部分，並主動關心環境，以維護、促進人類的健康。	了解校園環境對自己的影響。 認真參與觀察校園環境問題的活動。 提出改善校園環境問題的具體策略。 實際執行保護校園環境的行動。	實際操作	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委

員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

- ※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…
- 2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。
- 3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…
- 4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

課程名稱	魔豆小書	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(3)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (■主題□專題□議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (□社團活動□技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	1 透過藝文表演形式的動態課程，引起學生學習興趣，體驗做中學、樂中學，進而培養自信與美感。 2 讓學生具備初步的藝術與美感素養，培養創作與欣賞的能力，透過才藝表演的規畫與練習，提升其審美的態度與能力。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
課程目標	1 藉由童話故事「傑克與魔豆」激發學生的想像力，並進行物權及價值觀判斷的品德教育。 2 透過編寫「魔法咖啡豆」故事激發學生的想像力、創造力及寫作力。 3 藉由小小說書人故事發表，培養學生溝通表達的說話能力。							
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務	1 發揮想像力與創造力編寫「魔法咖啡豆」小書 2 能完整且清楚的講述自己創作的「魔法咖啡豆」故事 3 能專心聆聽他人的故事並給予適當的回饋							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 (校訂或相關 領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
	1	童話故事--傑克與魔豆	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-I-2 說出所聽聞的內	生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 生 D-I-3 聆	1 專心聆聽故事 2 針對提問表達自己的意見	1 引起動機： 教師講述「傑克與魔豆」童話故事。(附件一)或是播放「傑克與魔豆」故事影片。 2 發展活動： (1) 根據故事內容，教師提問： ①問：傑克賣掉乳牛換到了什麼東西？	1 專心聆聽 2 口語表達 3 完成學習單	「傑克與魔豆」故事影片。 https://www.youtube.com/watch?v=uYKtqeRUps

		容。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品 E6 同理分享	聽與回應的表現。		<p>學生回答：一粒豌豆</p> <p>②問：這顆豌豆有什麼神奇的地方？ 學生回答：豌豆是魔豆、豌豆長成大樹、豌豆樹通往巨人的家…等</p> <p>③問：傑克在巨人的家發現了什麼令人驚訝的事物？ 學生自行回答。</p> <p>④問：傑克從巨人的家拿回了哪些東西？ 學生回答：金幣、會下金蛋的母雞、會自動演奏的金豎琴。</p> <p>⑤問：故事最後的結果如何？ 學生自行回答。</p> <p>⑥問：你覺得巨人是一位什麼樣的人？ 學生自行回答。</p> <p>⑦問：你覺得傑克是一位什麼樣的人？ 學生自行回答。</p> <p>(2) 教師引導學生踴躍發表</p> <p>(3) 教師根據學生的回答適時給予肯定、鼓勵、回饋或修正。</p> <p>3 綜合活動：</p> <p>(1) 教師根據故事內容及學生的回答，進行物權及價值觀判斷的品德教育。(未經他人同意不可以隨意拿走自己想要的東西、對於別人的幫助應當心存感激、自己有能力時應當給予他人幫助)</p> <p>(2) 教師指導學生完成「魔法咖啡豆」學習單</p>		
1	「魔法咖啡豆」小書	<p>國 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>生 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>1 發揮創意編寫「魔法咖啡豆」小書</p> <p>2 在過程中發現並解決問題</p>	<p>1 引起動機：</p> <p>(1) 教師分給每位學生一粒咖啡豆</p> <p>(2) 教師說明這是一粒神奇咖啡豆，並引導學生發揮創意與想像力，說說看這一粒神奇咖啡豆會有什麼樣的魔法？或是有什麼神奇的地方？</p> <p>(3) 教師鼓勵學生踴躍發表，並適時給予鼓勵與回饋</p> <p>2 發展活動：</p> <p>(1) 教師指導學生進行「魔法咖啡豆」八格小書製作。</p> <p>(2) 準備材料：八開圖畫紙、彩色用具、咖啡豆、剪刀、膠水、裝飾材料(色紙、亮片、貼紙…等)</p> <p>(3) 首先將八開圖畫紙對摺三次，成為八等份。(如下圖，虛線為摺線)</p>  <p>(4) 接著從 A 點到 B 點沿線剪開(如下圖紅線處)</p>  <p>(5) 然後將圖畫紙對摺後轉 90 度，拉左右兩邊往</p>	<p>1 完成「魔法咖啡豆」小書</p> <p>2 小書內容完整度(故事、繪圖)</p>	<p>一張紙摺八格書影片參考： https://www.youtube.com/watch?v=-3zul6V7SUu</p>

						摺。 (6) 再拉起成十字形，並將摺痕順平 (7) 最後由右往左合起，變成一本八格書 (8) 發揮創意與想像力，編寫及繪製「魔法咖啡豆」小書內容 3 綜合活動： (1) 教師適學生個別需求進行指導及回饋 (2) 教師揭示下堂課要請學生們將創作的小書進行發表		
1	小小說書人	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1 專心聆聽他人的表達 2 適時的給予他人回饋 3 清楚且完整的講述自己創作的故事	1 引起動機 今天是我們一年一度的「魔法咖啡豆」小小說書人發表的日子，接下來讓我們以熱烈的掌聲歡迎說書人上臺講故事。 2 發展活動： (1) 教師說明小小說書人上台介紹需注意的事項（如：自我介紹、介紹創作的故事書名、說故事時音量要大且清楚、語速不宜太快或過慢，語調要隨著故事情節有高低起伏…等） (2) 教師說明台下聽眾應有的聆聽禮儀（如：安靜專心聆聽、故事情節生動有趣時可以有適當的反應，如笑聲，故事結束時給予台上表演者掌聲鼓勵…等） (3) 教師引導學生輪流上台展示並講述自己創作的「魔法咖啡豆」小書 3 綜合活動： (1) 教師給予肯定、鼓勵及回饋 (2) 進行「最佳故事」票選—故事奇幻獎、故事有趣獎、繪圖精美獎等。 (3) 學生發表結束後，教師可將學生作品展示於教室的閱讀角，讓學生們可以再次彼此分享、欣賞他人小書作品。	1 專心聆聽 2 口語表達 3 參與態度		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

傑克和媽媽住在一個小農舍裏，所有的財產就只有一頭老母牛。每天早上，傑克的媽媽都會擠牛奶，拿到市場上賣。但是有一天，母牛再也擠不出奶了。

「我們得把牠賣了。」傑克的媽媽說。

「讓我去吧！」傑克說。

「好吧。但是，別讓別人占了便宜。」

媽媽提醒他：「至少要賣十個銀幣才行。」

於是，傑克出發前往市場。走到半路的時候，他遇到了一個彎腰駝背拄著柺杖的老頭子。

「早啊，小伙子。」老人問：「你帶著這頭母牛要去哪裏啊？」

「我要把牠帶去市場賣掉，而且一定要賣個好價錢！」

「可以的話，我想把牠買下來。」

「那麼，您打算出多少錢呢？」

「就這個。」老人一邊回答，一邊從口袋裏拿出一顆豆子。

「您別開玩笑啦！」傑克叫著說：「我最少要賣十個銀幣，而您卻覺得牠只值一顆豆子？」

「我沒有開玩笑。」老人回答：「這是一顆魔豆，如果你把它種在土裏，隔天它就會長大到天上去。」

「長大到天上去！」傑克覺得十分神奇，驚訝的叫了起來。

傑克賣掉了母牛，得到一顆豆子，趕緊回到家裏。媽媽很驚訝他這麼快就回來了。

「母牛賣了多少錢？」媽媽問。

「我用母牛換到一棵豆子，是一顆魔豆喔！」

「真是蠢啊！真是笨啊！」媽媽心痛的說：「因為你，我們完蛋了……………」

於是，媽媽跌坐在椅子上哭了起來。

傑克覺得自己害媽媽傷心的哭泣，生氣的把豆子從窗口丟出去，然後也跟著哭了起來。他們度過一個傷心又難過的夜晚，最後才上床睡覺。

第二天，傑克起床之後，到廚房準備早餐，卻發現窗戶打不開！傑克走到外面，想看看究竟是什麼東西卡住了，沒想到卻被眼前的景象嚇了一大跳！一棵巨大的豌豆樹靠著屋牆往上延伸，一直長到天上去。傑克趕緊叫媽媽來看。

「妳看，我說得沒錯吧！」傑克對媽媽說：「這真的是一顆魔豆。」

傑克攀著豌豆樹往上爬，一直爬到了天上。他沿著雲朵間一條彎曲的道路前進，最後到達一座城堡。他走進城堡，參觀每一個房間，每個房間裏都擺滿了漂亮的家具和各式各樣的金銀財寶。突然間，一個女巨人出現在他面前。傑克保持冷靜的說：「您好，夫人，可以請您給我一些東西吃嗎？我從昨天開始，就連一滴水都沒有沾過呢。」

「可憐的孩子」女巨人說：「你來這裏做什麼？我丈夫是一個會吃人的妖怪，如果讓他看見你，會把你給吃了！」

傑克還來不及回答，突然地板就震動了起來。

「快點」女巨人說：「快躲進碗櫥裏！」

傑克才剛躲好，一個巨人立刻走了進來。他的背上背了一個大袋子，手上抓著一頭羊。巨人把袋子往角落裏一扔，許多金幣從裏面滾了出來。

接著，他開始四處聞著。

「有生肉的味到！」巨人大叫。

「當然啦」女巨人回答：「不就是你帶回來的那頭羊嗎！拿過來，我要煮了牠！」

巨人吃過羊肉之後，就上床睡覺了。他的打鼾聲讓牆壁也跟著動了起來。

趁這個時候，傑克悄悄的從碗櫥裏走出來，拿了那個裝滿金幣的袋子，偷偷溜出巨人家，直接跑向豌豆樹，滑落到地面上。

這段期間，傑克的媽媽非常擔心，一看見傑克從樹上滑下來，她立刻跑過去擁抱他。

「妳看」傑克說著把金幣交給媽媽，「我帶了什麼回來。這真的是一顆魔豆呢，現在妳總該明白了吧！」

幾個月之後，傑克和媽媽把所有的金幣都花光了，於是，傑克決定再回到城堡。當他又看見女巨人時，傑克很有禮貌的說：「您好，親愛的夫人，可以請您給我一點東西吃嗎？」

「你這個可惡的無賴！」女巨人大叫：「上次你到這裏來，偷走了我們一袋金幣，現在你還有臉來跟我要東西吃？」

傑克正要開口回答的時候，聽見城堡的地板又震動了起來。

「快！快躲進碗櫥裏。」女巨人大喊。

傑克看見巨人把一隻豬和一個籠子放在桌上，然後又開始四處聞著。

「有生肉的味道！」巨人大叫。

「當然啦」女巨人說：「不就是你帶回來的那隻豬嗎！拿過來，我要煮了牠！」

女巨人把豬烤熟後，巨人津津有味的全部吃光光。接著，巨人打開籠子，從裏面抱出了一隻母雞，他對著金鵝說：「美麗的母雞啊，幫我生一顆金蛋。」

母雞立刻生下一顆金蛋。

巨人不斷輕輕撫摸著母雞，沒多久，就在椅子上睡著了。這時候，傑克從碗櫥裏跑出來，抱起母雞，走出城堡。

傑克的媽媽正在樹下等著，她看見傑克帶著寶物回來，真是高興極了。從此以後，他們什麼也不缺了。

幾個月後，傑克厭煩了這樣的生活，想要再看看巨人的財寶，於是，又再度爬上了豌豆樹。

這一次，傑克很小心，不讓自己被女巨人發現。他偷偷溜進城堡的廚房，爬上架子，躲在一個麵粉罐後面。過沒多久，他聽見地板震動的聲音。

傑克看見巨人走進門，開始用力的聞著，還扯開喉嚨大叫：「有生肉的味道！」

他的妻子找遍了廚房，卻什麼也找不到，最後只好放棄。他們坐到餐桌前，狼吞虎嚥的吃著一隻烤牛。然後，巨人從櫃子裏拿出一把金豎琴，「彈吧，金豎琴。」巨人說。

豎琴開始彈奏了起來，聲音非常優美，一直彈到巨人和他的妻子都進入了夢鄉。

這時候，傑克從藏身的地方溜出來，拿走了豎琴。但是，就在他正要逃走的時候，不小心撞到了門，發出一聲巨響。

巨人醒了過來，看見傑克拿走豎琴，立刻大叫著衝過去。傑克跑得比較快，先來到豌豆樹旁，然後用最快的速度往下滑。巨人緊追在後，但是他太笨重了，下滑的進度比較慢。巨人滑到一半時，傑克已經到達地面，並且找來一把斧頭，用力的從豌豆樹的底部砍下去，巨人就這樣掉下來，摔得粉身碎骨。

因為有了金蛋，傑克和媽釋從此過著無憂無慮的生活。而且，在他們想要放鬆的時候，還會一起聆聽金豎琴彈奏出來的輕柔旋律呢！

魔法咖啡豆



_____年_____班 座號：_____ 姓名：_____

小朋友，如果你有一顆魔法咖啡豆，你希望

它會有什麼樣的魔法呢？請你寫下來或畫下來

吧！



課程名稱	咖啡莎莎	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (■主題□專題□議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (□社團活動□技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1 透過藝文表演形式的動態課程，引起學生學習興趣，體驗做中學、樂中學，進而培養自信與美感。 2 讓學生具備初步的藝術與美感素養，培養創作與欣賞的能力，透過才藝表演的規畫與練習，提升其審美的態度與能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程目標	1. 從聆聽到欣賞樂曲，培養初步藝術與美感素養。 2. 製作具個人特色的創意沙鈴。 3. 藉由準備表演樂曲的過程，培養學生合作溝通、創意思考及問題解決的能力				
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	1 製作具個人特色的創意沙鈴 2 小組樂曲表演				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
	1	咖啡莎莎-「巴莎諾瓦」音樂欣賞	國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 5-I-3 理	生 E-I-1 生活習慣的養成。 生 D-I-3 聆聽與回應的	1 能聽出不同樂曲帶給人不同的感受並口頭發表	1 引起動機： (1) 教師提問：小朋友，你們有學過樂器嗎？你們認識哪些樂器呢？ (2) 教師鼓勵學生踴躍回答（例如：學過鋼琴、小提琴、音樂課有介紹三角鐵、響板…等）	1 專心聆聽 2 口頭發表 3 參與態度 4 學習單評量	

			解與欣賞美的多元形式與異同。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	表現。	2 發揮創意舞動身體	2 發展活動： (3) 教師輪流播放鋼琴演奏、巴莎諾瓦、打擊樂、流行歌等音樂。 (4) 教師提問：小朋友，請問這些音樂聽起來有什麼樣的感覺呢？ (5) 教師鼓勵學生踴躍回答（例如：鋼琴樂聽起來很柔和優雅、打擊樂氣勢磅礴、巴莎諾瓦輕快有活力…等） (6) 教師給予回饋及鼓勵 (7) 教師再次播放巴莎諾瓦的音樂，並請學生站起跟著音樂的節奏舞動身體。 (8) 教師適給予引導，讓學生都能夠隨著巴莎諾瓦的節奏舞動，甚至於發揮創意盡情的展現肢體的動作。 (9) 教師引導學生發表：隨著巴莎諾瓦的節奏舞動，與單純聽音樂，有什麼樣不同的感受？ (10) 教師給予回饋及鼓勵 3 綜合活動： (1) 教師作業說明：「咖啡莎莎-裙擺搖搖」學習單 (2) 教師揭示：接下來我們要親手製作有巴莎諾瓦感覺的樂器，並表演給大家欣賞。		
1	咖啡莎莎-沙鈴製作	生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1 設計具個人特色的巴莎諾瓦沙鈴。 2 從製作過程中發現並解決問題。	1 引起動機： 教師揭示：小朋友，你還記得巴莎諾瓦音樂帶給你什麼樣的感覺嗎？今天我們就要來製作有巴莎諾瓦感覺的樂器—咖啡豆沙鈴。 2 發展活動： (1) 準備材料：咖啡豆、兩個養樂多空瓶、彩色膠帶、裝飾品（色紙、珠珠、亮片、彩帶、貼紙…等） (2) 首先將咖啡豆裝進其中一個養樂多空瓶中（約瓶子的 1/3 至 1/2） (3) 接著兩個養樂多瓶口對口，並用彩色膠帶把兩個養樂多瓶固定住。 (4) 發揮創意，在瓶身加上裝飾（色紙、珠珠、亮片、彩帶、貼紙…等） (5) 咖啡豆沙鈴作品完成。 (6) 教師依實際情況給予學生適時的指導與協助 3 綜合活動： (1) 教師引導學生輪流上台展示並介紹自己的作品 (2) 教師給予鼓勵及回饋	1 巴莎諾瓦沙鈴作品 2 問題解決能力		
1	咖啡莎莎-裙擺搖搖	生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 設計屬於各組特色的巴莎諾瓦樂曲。 2. 從製作過程中發現並	1 引起動機： 今天我們要請同學們分組（3-4 人），利用你們所製作的咖啡沙鈴來進行表演。 2 發展活動： (1) 樂曲的選擇（兒歌、流行歌或學生自行創作） (2) 可加入不同的樂器伴奏，會有異想不到的組合出	1 樂曲完成度以及創意表現 2 身為觀眾時的禮儀 3 口頭發表心得感想		

		<p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>解決問題。</p>	<p>現。</p> <p>(3) 學生若是沒有靈感時，教師可適給給予引導激發其創意</p> <p>(4) 進行編排與練習</p> <p>(5) 各組輪流上台表演</p> <p>(6) 台下觀眾專心欣賞並在結束時給予掌聲</p> <p>3 綜合活動：</p> <p>(1) 教師引導學生發表感想</p> <p>(2) 教師最後總結並給予肯定及回饋</p>		
--	--	---	----------------------	--------------	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

咖啡莎莎 — 沙鈴設計

_____年_____班 座號：_____

姓名：_____

小朋友，現在你是一位樂器大師，要請你為音樂演奏會設計一組獨一無二、最具特色的「沙鈴」。

請你發揮創意開始設計吧！

