

彰化縣縣立西勢國民小學 111 學年度三年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校以啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵養公民責任為課程目標，以樂學、悅讀、多元、全人為課程願景，並發展在地美感、閱讀理解、生活藝文、資訊素養、國際文化等特色課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

| 類別 | 年級 課程名稱 | 一年級 | | 二年級 | | 三年級 | | 四年級 | |
|-------------------------------|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 上學期 |
| | | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 統整性 主題/ 專題/ 議題 探究 | 國際教育 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 |
| | 閱讀教學 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 |
| | 資訊教育 | | | | | 21 | 20 | 21 | 20 |
| 社團活 動與技 藝課程 | 社團活動 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| | | | | | | | | | |
| 其他類 課程 | 安全教育 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | 合計 | 63 | 60 | 63 | 60 | 84 | 80 | 84 | 80 |

| 年級 課程名稱 | 五年級 | | 六年級 | | |
|------------|-----|-----|-----|-----|----|
| | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | |
| | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | |
| 國際教育 | 21 | 20 | 21 | 18 | |
| 閱讀教學 | 21 | 20 | 21 | 18 | |
| 資訊教育 | 21 | 20 | 21 | 18 | |
| 社團活動 | 20 | 20 | 20 | 18 | |
| | | | | | |
| 安全教育 | 1 | 0 | 1 | 0 | |
| 補救教學 | 21 | 20 | 21 | 18 | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | 合計 | 105 | 100 | 105 | 90 |

彰化縣縣立西勢國民小學 111 學年度第一學期三年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一)

| 課程名稱 | 國際教育 | 實施年級 (班級組別) | 三年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程（主題、專題、議題） 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 本校課程願景之一為多元，旨在致力培養學生多元文化與國際理解，積極引進外籍教師、國際志工，課程中融入英語繪本、認識世界節慶，並加強國際文化交流，以拓展本校英語教育暨國際教育。 | | | | |
| 核心素養 | 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | |
| 課程目標 | 認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱 | | | | |

| | | |
|----------------|---|---|
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |
|----------------|---|---|

課程架構

| 週次 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|-----|----|--------|---|--|---|---|----------------------------------|----------------|
| 第一週 | 1 | 總鋪師大辦桌 | 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱 | Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。 | (一)打開小耳朵，仔細聽： 利用繪本的圖片來說故事，並且與學生互動，讓學生也成為其中一個角色，融入故事情境中。 (二)辦桌是什麼？ 觀賞影片，介紹辦桌文化的興盛與衰敗 https://www.youtube.com/watch?v=s3KR5MG24r0 (三)藏寶箱大集合 先介紹要學習的單字後，再帶著學生一起練習，之後讓學生選擇一個寶箱，能正確念出寶箱內的英文者該組加一分。 1.總鋪師：chef 2.螃蟹：crab 3.海鮮：seafood 4.米飯：rice 5.蔬菜：vegetable | <input type="checkbox"/> 頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|--------|--|---|--|--|----------|--|
| 第二週 | 1 | 總鋪師大辦桌 | <p>5- II -1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p> | <p>Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D- II -1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> | <p>(一)打開小耳朵，仔細聽： 利用繪本的圖片來說故事，並且與學生互動，讓學生也成為其中一個角色，融入故事情境中。</p> <p>(二)辦桌是什麼？ 觀賞影片，介紹辦桌文化的興盛與衰敗 https://www.youtube.com/watch?v=s3KR5MG24r0</p> <p>(三)藏寶箱大集合 先介紹要學習的單字後，再帶著學生一起練習，之後讓學生選擇一個寶箱，能正確念出寶箱內的英文者該組加一分。</p> <p>1.總鋪師：chef 2.螃蟹：crab 3.海鮮：seafood 4.米飯：rice 5.蔬菜：vegetable</p> | 口頭報告、學習單 | |
| 第三週 | 1 | 總鋪師大辦桌 | <p>5- II -1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的</p> | <p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> | <p>Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D- II -1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> | <p>(一)快手快腳 將英文單字貼在黑板上，請學生找出教師所念的圖卡，並且上前拍圖卡，全部正確者該組加 2 分。</p> <p>1.總鋪師：chef 2.螃蟹：crab 3.海鮮：seafood</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---------|--|--|---|---|----------|--|
| | | | 發言。 | 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱 | | 4.米飯: rice 5.蔬菜: vegetable (二)足好呷 介紹臺灣特色文化的美食 1.辦桌 紅蟳米糕、砂鍋魚頭、菜頭粿…… 2.夜市 蚵仔煎、珍珠奶茶、鹽酥雞、臭豆腐…… (三)小學生辦桌 影片觀賞,看小學生是如何透過美食來感謝學校的老師及自己的父母。 https://www.youtube.com/watch?v=e1-o2TW01Bo (四)人人都是總鋪師 讓學生利用圖畫紙畫出一道菜餚,將自己心目中最喜歡或是最想吃甚至是自己創造的一道料理利用繪畫的方式呈現出來,完成後與全班同學分享。 | | |
| 第四週 | 1 | 木口爺爺的壽司 | 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 | 認知: 1、了解日本飲食文化 2、了解日本特色節慶 情意:能尊重及欣賞不同國家的飲食文化 技能:能自製簡單 | Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情 | (一)動動手指,動動嘴 製作主角狐狸及木口爺爺的圖卡,透過角色扮演的方式說故事。 (二)壽司王國 介紹不同的壽司種 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---------|--|---|---|---|----------|--|
| | | | | 飯糰或壽司 | 感。 | 類 1.握壽司 2.捲壽司 3.手卷 4.散壽司 (三)眼明手快 先帶學生練習英文單字，再將圖片隨機貼在黑板上，教師念出英文單字，請學生上前拍出正確的圖卡，答對者該組加一分。 1.日本：Japan 2.狐狸：fox 3.爺爺：grandpa 4.壽司：sushi 5.拉麵：soup noodles | | |
| 第五週 | 1 | 木口爺爺的壽司 | 5- II -1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 認知: 1、了解日本飲食文化 2、了解日本特色節慶 情意:能尊重及欣賞不同國家的飲食文化 技能:能自製簡單飯糰或壽司 | Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。 | 一)丟丟九宮格 在黑板上畫九宮格，每個格子分別寫上分數 1~3 分，讓學生丟球決定要拿的分數，3 分要唸五個單字，2 分要唸三個單字，1 分唸一個單字，總分越高的組別獲勝。 1.日本：Japan 2.狐狸：fox 3.爺爺：grandpa 4.壽司：sushi 5.煙火：fireworks (二)舌尖上的美味 將食物圖片利用 PPT 的方式介紹，並且播放該食物的製作過程影片讓學生 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---------|---|--|--|--|----------|--|
| | | | | | | 觀賞。 1.壽司、飯糰 2.拉麵 3.蕎麥麵、烏龍麵 4.流水麵 5.天婦羅 6.關東煮 7.章魚燒 8.納豆 (三)小小美食家 教師將剛剛所介紹過的日本美食圖片擷取一小部分，讓學生猜猜看並回答出正確的食物名稱，每答對一題即可加一分。 | | |
| 第六週 | 1 | 尋找媽媽的炒鍋 | 5- II -1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 認知:了解中國飲食文化與特色 情意:1、了解中國文化中的好客和熱心之特質 2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化 技能:1、能正確認讀本課相關之英文單字 2、能正確說出本課中國飲食相關之特色 | Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 | (一)故事背景介紹 1.傳統節慶—中秋節 2.節慶習俗—團圓、賞月、剝柚、吃月餅 (二)Hanging fish(拼字遊戲) (三)故事內容改述 →說故事前，先給學生看圖聯想的時間，利用圖片吸引學生專心聆聽。 →經由教師改述故事內容，使故事情節更加口語且連貫，並適時引導學生觀察圖中中國飲食與文化的細節。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第七週 | 1 | 尋找媽媽的炒鍋 | 5- II -1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 | 認知:了解中國飲食文化與特色 | Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書 | 單字教學 1.學生能正確分辨 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---------------|--|---|--|--|----------|--|
| | | | <p>9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>情意:1、了解中國文化中的好客和熱心之特質</p> <p>2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化</p> <p>技能:1、能正確認讀本課相關之英文單字</p> <p>2、能正確說出本課中國飲食相關之特色</p> | <p>寫。</p> <p>D- II -1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> | <p>且拼讀出炒鍋(wok)、平底鍋(pan)、鍋子(pot)單字之間的不同。</p> <p>2.學習茶(tea)、龍(Dragon)、中國(China)，藉以更加熟悉中國文化。</p> <p>3.學習水餃、小籠包(dumplings)、饅頭(steamed buns)、北京烤鴨(Peking Duck)等中國特色飲食。</p> | | |
| 第八週 | 1 | 彈性學習課程(國際教育類) | <p>5- II -1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>認知:認識土耳其特色食物與文化</p> <p>情意:1、了解土耳其烤肉文化的背景與土耳其人待客之道</p> <p>2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化</p> <p>技能:1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p> | <p>Aa- II -2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D- II -1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> | <p>(一)故事背景介紹</p> <p>1.土耳其地理位置 →以地圖呈現其週邊國家(義大利、法國…)，學生更容易記憶。</p> <p>2.故事發生在土耳其伊斯坦堡 →讓學生從土耳其地圖上找出其所在位置。</p> <p>(二)故事內容說明</p> <p>1.部分內容以文本呈現 →每小段的故事情節先請學生輪讀，提升學生之專注力；再由教師細述故事內容。</p> <p>2.美化故事單 →故事插圖可由學生自由發揮創意；文本則能讓學生自行圈出重點語詞。</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---------------|--|---|--|---|----------|--|
| 第九週 | 1 | 彈性學習課程（國際教育類） | <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>認知:認識土耳其特色食物與文化</p> <p>情意:1、了解土耳其烤肉文化的背景與土耳其人待客之道</p> <p>2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化</p> <p>技能:1、能回答臺灣各項美食中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p> | <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> | <p>(一)學習單一Meat Stand</p> <p>1.由土耳其烤肉延伸，介紹各式肉類單字。</p> <p>→羊肉(lamb)、豬肉(pork)、牛肉(beef)、雞肉(chicken)、火雞肉(turkey)</p> <p>2.單字對對碰</p> <p>→學生各會拿到有七個單字的單字串紙條，依教師指示，將單字黏在對應肉類的空格中。</p> <p>→部分動物的肉類名稱與原動物不同，在說明時放在一起相互參照。</p> <p>→遊戲進行時，請學生依教師指示完成活動者，安靜地舉手讓教師知道，最快完成之組別予以加分。</p> | 口頭報告、學習單 | |
| 第十週 | 1 | 提蒂安的禮物 | <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>認知:1、知道越南文化特色</p> <p>2、說出繪本重點英語詞語</p> <p>3、了解越南飲食文化</p> <p>情意:1、能分享對越南文化的看法</p> <p>2、能尊重不同意見及文化的差異</p> <p>技能:1、能比較台灣與越南文化的差</p> | <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> | <p>(一)開始說繪本故事—提蒂安的禮物(P3-17)</p> <p>並以 PPT 呈現內容中所介紹到的特色圖片並以問答方式，讓學生思考比較臺灣與越南之差異。</p> <p>(二)英文單字複習活動</p> <p>1.教師帶著全班一起看著圖卡唸一次</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|--------|--|--|--|---|----------|--|
| | | | | <p>異</p> <p>2、能組織小組成員分享的意見</p> | | <p>英文單字。</p> <p>2.遊戲—【Lucky 抽抽樂】</p> <p>遊戲開始前，教師先將組別分配好並說明規則。教師準備圖片單字卡及 Lucky 圖卡並將圖卡背著貼在黑板上，教師抽籤請學生上台選一張，如果翻到圖片單字卡就必須介紹圖片及唸英文單字給大家聽，接著全班跟著唸一次，唸對了全班給他拍三下做為鼓勵並為小組加分，如果是抽到 Lucky 圖卡表示你是幸運兒，可以不用唸直接加分並指定下一位上台抽圖卡的對象。</p> | | |
| 第十一週 | 1 | 提蒂安的禮物 | <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>認知:1、知道越南文化特色</p> <p>2、說出繪本重點英語詞語</p> <p>3、了解越南飲食文化</p> <p>情意:1、能分享對越南文化的看法</p> <p>2、能尊重不同意見及文化的差異</p> <p>技能:1、能比較台灣與越南文化的差</p> | <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> | <p>(一)提蒂安的禮物(繪本 P18-31)</p> <p>教師繼續繪本內容，由準備活動的影片結合繪本故事，介紹越南當地的交通並以 PPT 呈現以下的特色圖片。</p> <p>(二)複習英文單字-【我是智慧王】遊戲一</p> <p>教師以抽籤方</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----------|--|--|---|---|----------|--|
| | | | | 異 2、能組織小組成員分享的意見 | | 式找四位學生到台前，每人手上有一支圈叉的小熊牌子，教師唸中文配英文請學生判斷是正確還是錯誤並以圈或叉舉牌作答，教師在唸完題目後數123就必須作答，速度慢者及錯誤的人就淘汰並要唸一次正確答案再抽下一位替補，連續答對五題者(取三位)送小獎勵。 | | |
| 第十二週 | 1 | 烏夏阿姨的印度咖哩 | 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 認知:1、知道印度文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解印度飲食文化 情意:1、能分享對印度文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異 技能:1、能比較台灣與印度文化的差異 2、能組織小組成員分享的意見 | Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。 | (一)繪本閱讀(p2~p15)教師口述繪本內容並以 PPT 呈現以下的特色圖片。 (二)認識英文單字 1.教師先將圖卡及單字配對並教大家唸一次 2.教師帶領大家回顧繪本內容，以英文單字出現為主，從中再複習一次英文單字。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第十三週 | 1 | 烏夏阿姨的印度咖哩 | 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 認知:1、知道印度文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解印度飲食文化 情意:1、能分享對 | Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 | (一)繪本閱讀(p16~p31)教師繼續口述繪本內容並以 PPT 呈現以下的特色圖片。 (二)複習上一堂認識英文單字 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|------------|---|---|---|---|----------|--|
| | | | | <p>印度文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異</p> <p>技能:1、能比較台灣與印度文化的差異 2、能組織小組成員分享的意見</p> | Bb-I-2 人際交流的情感。 | <p>(三)【Lucky 對對碰】 (玩全部的單字) 教師將所有的英文單字與圖片背著排成九格至十二格，看誰可以翻到圖片及英文配對正確答案，誰就是幸運兒!翻對時必須告訴大家正確唸法並與大家唸一次，就可幫小組加分。</p> | | |
| 第十四週 | 1 | 全球環境議題：水資源 | <p>3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> | <p>1.了解水資源不足的原因。</p> <p>2.利用水資源的方式。</p> <p>3.保護水資源。</p> | <p>Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> | <p>(一)找出臺灣、肯亞位置，補充說明臺灣、肯亞緯度 臺灣：北緯 22~25 度 肯亞：北緯 4 度~南緯 4 度</p> <p>(二)對照圖例，說明臺灣、肯亞缺水情形 臺灣：相對充足 肯亞：水荒</p>  <p>三、比較臺灣、肯亞年降雨量</p>  | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|--------------|---|---|---|--|----------|--|
| | | | | | |  | | |
| 第十五週 | 1 | 全球環境議題：水資源 | <p>3b- II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3d- II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> | <p>1.了解水資源不足的原因。</p> <p>2.利用水資源的方式。</p> <p>3.保護水資源。</p> | <p>Ac- II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ca- II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> | <p>肯亞雖地處赤道附近，但大部為高原山地，平均海拔1500公尺；其中東部海拔500公尺，西部是東非裂谷帶的東支，海拔2000~3000公尺，氣候較為乾燥。</p> <p>除了氣候因素，肯亞的自來水普及率不高，貧民區居民更是得耗去近半收入辛苦買水，乾旱、基礎設施老舊加上特定集團把持壟斷市場，讓貧民深受缺水之苦。</p> <p>參考資料：肯亞貧民求水若渴 http://www.chinatimes.com/newspapers/20150118000119-260210</p> | 口頭報告、學習單 | |
| 第十六週 | 1 | 誰知桶中「水」滴滴皆辛苦 | <p>3b- II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判</p> | <p>1.能運用永備尺丈量長距離，解決測量問題。</p> | <p>Ac- II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和</p> | <p>(一)目測教室空間最長的距離。</p> <p>(二)運用永備尺估</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|--------------|--|--|--|---|----------|--|
| | | | <p>讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> | <p>2.體驗負重徒步的艱苦，並能表達感受。 3.認識肯亞水資源取得的艱辛，能珍惜體會台灣生活的便利。 4.如何發揮助人為善精神—幫助非洲人飲水資源的開發，再與綜合領域結合，一起用最少的水，清洗書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。 5.能以永備尺觀念估算出家裡到學校的距離，與概算出步行的時間。 6.能以永備尺算出各棟建築物的距離。 7.分享出自己提水的經驗、如何才不會讓水桶裡的水滲出來、如何能省力提水、分享自己提水心得。</p> | <p>技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> | <p>算教室距離 (三)老師公布精確值。 (四)對照運用永備尺估算教室距離與目測教室距離做比較。 老師獎勵最精準的小組 實際運用童軍棍與永備尺估量教室空間最長的距離。</p> | | |
| 第十七週 | 1 | 誰知桶中「水」滴滴皆辛苦 | <p>3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> | <p>1.能運用永備尺丈量長距離，解決測量問題。 2.體驗負重徒步的艱苦，並能表達感受。 3.認識肯亞水資源取得的艱辛，能珍</p> | <p>Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經</p> | <p>(一)從日常用水經驗談起，引發學生的好奇與學習動機。 (二)老師說明肯亞學生取水的距離。 (三)各組發下藍色3公升水桶，指導學</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|------------|---|---|---|---|----------|--|
| | | | | <p>惜體會台灣生活的便利。</p> <p>4.如何發揮助人為善精神—幫助非洲人飲水資源的開發，再與綜合領域結合，一起用最少的水，清洗書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。</p> <p>5.能以永備尺觀念估算出家裡到學校的距離，與概算出步行的時間。</p> <p>6.能以永備尺算出各棟建築物的距離。</p> <p>7.分享出自己提水的經驗、如何才不會讓水桶裡的水滲出來、如何能省力提水、分享自己提水心得。</p> | <p>濟的發展而改變。</p> | <p>生提水。在兩隻手都提水情況下提水，並且記錄提水所花費時間。</p> <p>(四)小組討論提水過程中有哪些問題，如何不讓水滲出水桶。</p> <p>(五)各組分享「如果每天提水來回必須花 6 小時，你的想法為何？」</p> <p>(六)填寫學習單。</p> <p>(七)課程總結： 學生從肯亞的居民生活用水情況，反思自己生活在物資充裕的環境，學會更懂得珍惜。</p> | | |
| 第十八週 | 1 | 全球環境議題：水資源 | <p>3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> | <p>1.了解水資源不足的原因。</p> <p>2.利用水資源的方式。</p> <p>3.保護水資源。</p> | <p>Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> | <p>(一)找出臺灣、肯亞位置，補充說明臺灣、肯亞緯度 臺灣：北緯 22~25 度 肯亞：北緯 4 度~南緯 4 度</p> <p>(二)對照圖例，說明臺灣、肯亞缺水情形 臺灣：相對充足 肯亞：水荒</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|------------|---|--|---|---|----------|--|
| | | | | | |  <p>三、比較臺灣、肯亞年降雨量</p>  <p>年均溫 19°C 年雨量 739mm</p>  <p><臺灣宜蘭 > 肯亞奈洛比></p> | | |
| 第十九週 | 1 | 全球環境議題：水資源 | <p>3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.了解水資源不足的原因。 2.利用水資源的方式。 3.保護水資源。 | <p>Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> | <p>肯亞雖地處赤道附近，但大部為高原山地，平均海拔 1500 公尺；其中東部海拔 500 公尺，西部是東非裂谷帶的東支，海拔 2000~3000 公尺，氣候較為乾燥。</p> <p>除了氣候因素，肯亞的自來水普及率不高，貧民區居民更是得耗去近半收入辛苦買水，乾旱、基礎設施老舊加上特定集團</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|--------------|--|---|--|---|----------|--|
| | | | | | | 把持壟斷市場，讓貧民深受缺水之苦。 參考資料：肯亞貧民求水若渴 http://www.chinatimes.com/newspapers/20150118000119-260210 | | |
| 第二十週 | 1 | 誰知桶中「水」滴滴皆辛苦 | 3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | 1.能運用永備尺丈量長距離，解決測量問題。 2.體驗負重徒步的艱苦，並能表達感受。 3.認識肯亞水資源取得的艱辛，能珍惜體會台灣生活的便利。 4.如何發揮助人為善精神—幫助非洲人飲水資源的開發，再與綜合領域結合，一起用最少的水，清洗書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。 5.能以永備尺觀念估算出家裡到學校的距離，與概算出步行的時間。 6.能以永備尺算出各棟建築物的距離。 7.分享出自己提水 | Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | (一)目測教室空間最長的距離。 (二)運用永備尺估算教室距離 (三)老師公布精確值。 (四)對照運用永備尺估算教室距離與目測教室距離做比較。 老師獎勵最精準的小組 實際運用童軍棍與永備尺估量教室空間最長的距離。 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|--------------|--|---|--|--|----------|--|
| | | | | 的經驗、如何才不會讓水桶裡的水滲出來、如何能省力提水、分享自己提水心得。 | | | | |
| 第二十一週 | 1 | 誰知桶中「水」滴滴皆辛苦 | 3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | 1.能運用永備尺丈量長距離，解決測量問題。 2.體驗負重徒步的艱苦，並能表達感受。 3.認識肯亞水資源取得的艱辛，能珍惜體會台灣生活的便利。 4.如何發揮助人為善精神—幫助非洲人飲水資源的開發，再與綜合領域結合，一起用最少的水，清洗書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。 5.能以永備尺觀念估算出家裡到學校的距離，與概算出步行的時間。 6.能以永備尺算出各棟建築物的距離。 7.分享出自己提水的經驗、如何才不會讓水桶裡的水滲出來、如何能省力提水、分享自己提水心得。 | Ac- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | (一)從日常用水經驗談起，引發學生的好奇與學習動機。 (二)老師說明肯亞學生取水的距離。 (三)各組發下藍色3公升水桶，指導學生提水。在兩隻手都提水情況下提水，並且記錄提水所花費時間。 (四)小組討論提水過程中有哪些問題，如何不讓水滲出水桶。 (五)各組分享「如果每天提水來回必須花6小時，你的想法為何？」 (六)填寫學習單。 (七)課程總結：學生從肯亞的居民生活用水情況，反思自己生活在物資充裕的環境，學會更懂得珍惜。 | 口頭報告、學習單 | |

彰化縣縣立西勢國民小學 111 學年度第二學期 三年級 國際教育 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」

四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一)

| 課程名稱 | 國際教育 | 實施年級 (班級組別) | 三年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|-----------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程（主題、專題、議題） 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 本校課程願景之一為多元，旨在致力培養學生多元文化與國際理解，積極引進外籍教師、國際志工，課程中融入英語繪本、認識世界節慶，並加強國際文化交流，以拓展本校英語教育暨國際教育。 | | | | |
| 核心素養 | 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | |
| 課程目標 | 認知:1. 了解法國飲食文化的歷史與特色 2. 了解法國餐桌禮儀及流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:能演示國際社會禮儀規範 | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------|--------------------------------|---|-------------------------------|--|-------------------------------|--------------------------------|--|--|
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 | <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 | <input type="checkbox"/> 本土語 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 | <input type="checkbox"/> 人權教育 | <input type="checkbox"/> 環境教育 | <input type="checkbox"/> 海洋教育 | <input type="checkbox"/> 品德教育 |
| | <input type="checkbox"/> 數學 | <input type="checkbox"/> 社會 | <input type="checkbox"/> 自然科學 | <input type="checkbox"/> 生命教育 | <input type="checkbox"/> 法治教育 | <input type="checkbox"/> 科技教育 | <input type="checkbox"/> 資訊教育 | <input type="checkbox"/> 能源教育 |
| | <input type="checkbox"/> 健康與體育 | | <input type="checkbox"/> 生活課程 | <input type="checkbox"/> 安全教育 | <input type="checkbox"/> 防災教育 | <input type="checkbox"/> 閱讀素養 | <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 | <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| | | | <input type="checkbox"/> 藝術 | <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 | <input type="checkbox"/> 原住民教育 | <input type="checkbox"/> 戶外教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |

課程架構

| 教學 期程 | 節 數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選 教材 /學習單 |
|----------|--------|-----------------|--|---|--|--|----------------|--------------------|
| 一 | 1 | 法國皇 后的晚 餐 | 5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 認知:1.了解法國飲食文化的歷史與特色 2.了解法國餐桌禮儀及流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:能演示國際社會禮儀規範 | Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。 | <p>一、準備活動 法國皇后的晚餐 教師提示今天所要介紹的國家： 1.是歐洲第三大國家 2.國旗顏色為藍（自由）白（平等）紅（博愛）。 3.首都為時尚之都—巴黎 Paris。 4.多元文化民族。 5.名勝古蹟：艾菲爾鐵塔、凡爾賽宮、羅浮宮。</p> <p>二、發展活動 單字一把抓 1.必教美食單字：法國麵包(baguette)、乳酪(cheese)、紅酒燉雞(chicken cooked in red wine)、法式蝸牛(French snails) 2.著名食物：葡萄酒、松露、魚子醬、鵝肝…</p> <p>三、綜合活動 關鍵字彙王 教師將上述英文單字串成一故事與學生互動，教師在故事中提到關鍵字便抽點學生說出中/英文，最後一面複習單字一面複習用餐順序。</p> | 口頭報告、學習單 | |
| 二 | 1 | 法國皇 后的晚 餐 | 5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方 | 認知:1.了解法國飲食文化的歷史與特色 2.了解法國餐桌禮儀及 | Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 | <p>法國趴趴走 介紹氣候：溫帶海洋氣候、地中海氣候對法國飲食的影響</p> <p>二、發展活動 法國餐館小老闆</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---------|---|---|--|--|----------|--|
| | | | 的發言。 | <p>流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:能演示國際社會禮儀規範</p> | Bb-I-2 人際交流的情感。 | <p>教師為學生布置情境：學生們正要準備創業開法國菜餐廳，但是最重要的菜式都還沒有決定好。教師以圖片(中英參照)為學生介紹菜色特徵並由學生辨別開胃菜、前菜、主菜、甜點等等，再請學生參照菜色自行設計菜單。(教師提醒學生將硬筆書法的技能應用於此)</p> <p>三、綜合活動 今日特餐 邀請學生以法國餐廳老闆的角度介紹菜單，教師提醒介紹時務必注意上菜順序，並著力凸顯菜色。</p> | | |
| 三 | 1 | 拿坡里披薩萬歲 | <p>5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>認知:1.了解義大利飲食文化歷史與特色 2.了解拿坡里披薩的製作流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能分辨 spaghetti 與 pasta 的用法 2.能說出義大利飲食的地域性特色</p> | <p>Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> | <p>一、準備活動 拿坡里披薩萬歲 教師提示今天所要介紹的國家：義大利 1.首都:羅馬。 2.語言:義大利語。 3.國旗顏色為綠(希望)白(信念)紅(仁慈)。 4.多拉丁人。 5.名勝古蹟：羅馬競技場、特萊維噴泉、佛羅倫斯城、威尼斯。</p> <p>二、發展活動 義大利知識王 教師一邊閱讀繪本內容一邊運用 ppt 介紹義大利相關事物</p> <p>三、綜合活動 大利隨手 教師製作類似百萬大問答的 PPT，收錄所上過之義大利人文、自然環境知識，與學生進行問答的闖關複習</p> | 口頭報告、學習單 | |
| 四 | 1 | 拿坡里披薩萬歲 | <p>5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感</p> | <p>認知:1.了解義大利飲食文化歷史與特色 2.了解拿坡里披薩的製作流程 情意:能尊</p> | <p>Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情</p> | <p>一、準備活動 複習英文單字文化知識 著名食物：義大利麵(spaghetti)、拿坡里披薩(pizza)、獵人燴雞、提拉米蘇、咖啡(coffee)、麵包棒(grissini)</p> <p>二、發展活動</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---------|---|--|---|--|----------|--|
| | | | 受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能分辨 spaghetti 與 pasta 的用法 2.能說出義大利飲食的地域性特色 | 感。 | 區區小事 教師以波隆納、羅馬、米蘭、佛羅倫斯、威尼斯、西西里等地與學生進行英文地名、地圖配對的遊戲，以地區分別介紹特色，再補充義大利境內的小國(以梵諦岡為主) 三、綜合活動 跳跳義大利 教師準備課程中關於義大利的問題，請學生們站一直線，分別跳往正確(右)與錯誤(左)進行集體回答，答錯就回到位子，等待最後全對的同學出現 | | |
| 五 | 1 | 甜甜辣辣的回憶 | 5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 認知:1.知道墨西哥的環境產食以玉米為主。 2.知道墨西哥的風土民情。 情意:1.節慶日背後的愛國意識。 2.懂得欣賞與自己不同的文化。 技能:1.能向別人介紹墨西哥的飲食文化 2.能簡單介紹墨西哥的國家特色。 | Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 | 一、準備活動 敲敲我的頭，猜猜我是誰： 老師秀出 PPT(1)墨西哥的國家地圖→(2)國旗→(3)食物→(4)古蹟→(5)墨西哥帽子，讓學生猜猜看這個要介紹的國家是哪個？ 二、發展活動 1.動動我的嘴，分享我的酸甜苦辣： 請同學回想對墨西哥這個國家的印象，並且舉手分享，老師介紹特別的節日-亡靈節。 2.先提示故事重點： 節慶、食物、國旗、植物 接著再開始講述繪本故事內容。 3.精選英文單字介紹： Mexico 墨西哥、Mexican tortillas 墨西哥玉米餅、corn 玉米、popcorn 爆米花、cactus 仙人掌、hot(spicy)辣、莎莎醬(Salsa)、玉米捲餅(Tacos)、玉米片(Nachos) 三、綜合活動 複習上述英語單字，並帶同學口頭練習。 | 口頭報告、學習單 | |
| 六 | 1 | 甜甜辣 | 5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學 | 認知:1.知道墨西哥的環境產食以玉 | Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡 | 一、準備活動 分享墨西哥人崇拜玉米的故事。 玉米崇拜——墨西哥最重要的文化現 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---------|---|--|---|--|-----------------|
| | | 辣的回憶 | <p>字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>米為主。</p> <p>2.知道墨西哥的風土民情。</p> <p>情意:1.節慶日背後的愛國意識。</p> <p>2.懂得欣賞與自己不同的文化。</p> <p>技能:1.能向別人介紹墨西哥的飲食文化</p> <p>2.能簡單介紹墨西哥的國家特色。</p> | <p>易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> | <p>象對墨西哥人來說，玉米絕不僅僅是食物，而是神物，是千百年歷史中印第安人宗教中崇拜的對象。</p> <p>玉米崇拜被認為是墨西哥最重要的文化現象之一。在瑪雅人的神話中，人的身體就是造物主用玉米做成的，因為這樣的人比原來用泥和木頭做的人要好許多，不容易損壞，最重要的是有心臟，因而有情感，能夠讚美和頌揚造物主。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1.先複習上周的單字及中文： Mexico 墨西哥、Mexican tortillas 墨西哥玉米餅、corn 玉米、popcorn 爆米花、cactus 仙人掌、hot(spicy)辣、莎莎醬(Salsa)、玉米捲餅(Tacos)、玉米片(Nachos)</p> <p>2.活動一：我是墨西哥王： 請學生分組，並以位置安排編號。 黑板上貼 12 宮格，內容有英語單字及中文翻譯。各組抽籤決定翻牌順序，須把英語及中文對應上，若不是一組則把字卡翻回去，配對成功一組得分 1 分，為玉米脆片的片數。 翻到整面黑板翻完。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>頒獎，結算分數。 一組一組出來領自己分數的玉米片。</p> | |
| 七 | 1 | 馬斯德國香腸店 | <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>認知: 1、知道德國的名產、特色</p> <p>2、了解德國歷史</p> <p>3、認識本書常用字彙</p> <p>4、能描述本書課文脈絡</p> <p>情意: 1、可以瞭解本書</p> | <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> | <p>一、準備活動</p> <p>敲敲我的頭，猜猜我是誰： 以德國地圖→柏林圍牆→雙 B→啤酒→香腸、豬腳，引出學生對德國的先備知識，引導後續對故事的興趣。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)動動我的嘴，分享我的酸甜苦辣： 分享自己對德國的印象或經驗，如果學生無法順利講出，教師補充慕尼黑啤酒節。</p> <p>(二)先提示故事重點：</p> | <p>口頭報告、學習單</p> |

| | | | | | | | | |
|---|---|---------|--|---|--|--|----------|--|
| | | | | <p>中代代相傳的感動</p> <p>2、學習主角不放棄的精神</p> <p>技能: 1、能運用本書所學知識於生活日常生活中</p> <p>2、能用英語說出德國美食</p> | | <p>德國的食物、書中代代相傳的感情。接著再開始講述繪本故事內容。</p> <p>(三)精選英文單字介紹： 德國(Germany)、香腸(sausage)、酸菜(Sauerkraut)、火腿(ham)、德國豬腳(Roast Pork knuckle)代代相傳(From generation to generation)、高麗菜(Cabbage)</p> <p>三、綜合活動</p> <p>指派作業：請學生回家搜尋德國香腸、啤酒有名的原因。</p> | | |
| 八 | 1 | 馬斯德國香腸店 | <p>5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>認知:</p> <p>1、知道德國的名產、特色</p> <p>2、了解德國歷史</p> <p>3、認識本書常用字彙</p> <p>4、能描述本書課文脈絡</p> <p>情意: 1、可以瞭解書中代代相傳的感動</p> <p>2、學習主角不放棄的精神</p> <p>技能: 1、能運用本書所學知識於生活日常生活中</p> <p>2、能用英語說出德國美食</p> | <p>Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> | <p>一、準備活動</p> <p>解答搜尋德國香腸、啤酒有名的原因。</p> <p>A：</p> <p>腸如何變成德國主食之一及慕尼黑啤酒節因為德國人的主食是以麵包居多，加上麵包搭配香腸很下飯，德國人大量的吃麵包、也就大量的搭配著香腸吃。有麵包也就使得德國人養成配麵包吃香腸的習慣。當然單獨搭配特殊的醬汁吃也是另一種風味。另一個原因是保存，香腸和臘肉是一樣的，把吃剩或吃不下的肉保存下來的一種方式，既然利於保存，也就更加受到德國人的喜愛。啤酒節是德國人從過去就流傳到現在的傳統節慶，它使得香腸、麵包、啤酒達到完美的結合，也造就了德國人大口喝啤酒、吃香腸、麵包的形象。</p> | 口頭報告、學習單 | |
| 九 | 1 | 馬斯德國香 | <p>5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽</p> | <p>認知:</p> <p>1、知道德國的名產、特色</p> <p>2、了解德國歷</p> | <p>Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象</p> | <p>二、發展活動</p> <p>(一)複習上次英語單字： 德國(Germany)、香腸(sausage)、酸菜(Sauerkraut)、火腿(ham)、德國豬腳(Roast Pork knuckle)代代相傳(From generation to</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|-----------|--|---|--|---|----------|--|
| | | 腸店 | 的習慣，尊重對方的發言。 | 史 3、認識本書常用字彙 4、能描述本書課文脈絡 情意: 1、可以瞭解本書中代代相傳的感動 2、學習主角不放棄的精神 技能: 1、能運用本書所學知識於生活日常生活中 2、能用英語說出德國美食 | 的觀察。 | generation)、酸菜(Sauerkraut) (二)活動一：德國美食點餐囉+講解規則： 將小朋友分成若干組(人數需要相同)，從中抽籤抽取一位美食家，美食家站在講台上背對眾人，給予學生5秒鐘時間選擇一道菜，將雙手放在美食的位置(以學生座位為美食分布的位置)，接下來教師詢問美食家今天想點哪道菜，美食家需說出英語，則選擇正確菜餚的學生可以進行加分，一位學生猜中美食家心中所想則代表為該組爭取一分。 三、綜合活動 獎勵(分數最高的組別可以戳洞洞) | | |
| 十 | 1 | 橘子棒球隊的慶功宴 | 5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 認知:1.能了解美國的飲食習慣 2.能認識美國的飲食文化歷史 情意:1.能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能歸納出各種食物來源國家 2.能用簡單的英語單字、會話形容食物 | Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。 | 一、準備活動 橘子棒球隊的慶功宴 閱讀繪本內容，並介紹繪本中出現的食物英文名稱 | 口頭報告、學習單 | |
| 十一 | 1 | 橘子棒球隊的慶功宴 | 5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、 | 認知:1.能了解美國的飲食習慣 2.能認識美國的飲食文化歷史 | Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 | 二、發展活動 美資資 介紹各個食物的來源，讓學生了解美國飲食文化的豐富性，很大的原因是來自民族多樣性。 (一) 燒烤、玉米麵包→美洲原住民 (二) 義大利麵、披薩→義大利 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|-----------|---|--|---|---|----------|--|
| | | | <p>事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>情意:1.能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化</p> <p>技能:1.能歸納出各種食物來源國家</p> <p>2.能用簡單的英語單字、會話形容食物</p> | <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> | <p>(三) 什錦飯→法國</p> <p>(四) 玉米捲餅→墨西哥</p> <p>(五) 炒麵、水餃、白米飯→中國</p> <p>漢堡→由蒙古傳到德國、再由德國傳到美國</p> | | |
| 十二 | 1 | 橘子棒球隊的慶功宴 | <p>5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>認知:1.能了解美國的飲食習慣</p> <p>2.能認識美國的飲食文化歷史</p> <p>情意:1.能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化</p> <p>技能:1.能歸納出各種食物來源國家</p> <p>2.能用簡單的英語單字、會話形容食物</p> | <p>Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> | <p>一、綜合活動</p> <p>玩美主義</p> <p>教師將所教過的食物單字變成抽籤題目，請學生抽題並盡量以英文形容(可運用前述情境幫助說明)該食物為何，由全班同學猜測，但不能直接說出該單字。例如熱狗(Hot dog)就不能說出 hot 或 dog</p> | 口頭報告、學習單 | |
| 十三 | 1 | 夜市玩很大 | <p>5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色</p> <p>2、認識台灣小吃的英文名稱</p> <p>情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗</p> <p>2、能尊重不同的</p> | <p>Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> | <p>一、準備活動</p> <p>(一)課前準備</p> <p>1.請學生桌面淨空並保持安靜，教師以 PPT 展示今日課程相關內容，以提高學生之專注力。</p> <p>(二)學生經驗連結</p> <p>1.教師提問，請學生上台分享。</p> <p>→是否有過逛夜市的經驗？</p> <p>→你覺得夜市的特色有哪些？</p> <p>→印象最深的食物是什麼？</p> <p>→去夜市必吃食物的口袋名單是什麼？</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|-------|---|---|--|--|----------|--|
| | | | | 飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃 2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化 | | | | |
| 十四 | 1 | 夜市玩很大 | 5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色 2、認識台灣小吃的英文名稱 情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗 2、能尊重不同的飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃 2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化 | Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。 | <p>二、發展活動</p> <p>(一)夜市文化簡介</p> <p>1.臺灣國旗</p> <p>2.夜市最早的起源可以追溯到唐代。 →唐代已出現類似夜市型態之市場模式，直到宋代坊市分離，夜市文化方可說為成熟。</p> <p>3.臺灣最早的夜市出現在大稻埕。 →台灣氣候宜人，四季如春，一年四季都可在夜間及戶外從事商業休閒活動。夜市增加國內製造及零售業市場競爭的彈性，也讓設計不受消費者歡迎或是及換季的庫存貨底等產品，能夠再次進入市場。</p> <p>(二)認識單字</p> <p>1.超級猜一猜—食物剪影 →教師事先做好食物剪影，讓學生依剪影猜出該項夜市小吃。</p> <p>2.單字介紹 →教師說明單字中每個英文字代表的意義。 →提醒學生仔細觀察音譯字與意譯字分別有那些？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>單字複習</p> <p>1.加深學生對單字的印象。 2.預告下週將進行單字相關之活動。</p> | 口頭報告、學習單 | |
| 十五 | 1 | 夜市玩很大 | 5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、 | 認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色 2、認識台灣小吃的英 | Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 | <p>一、準備活動</p> <p>課前準備</p> <p>1.請學生桌面淨空並保持安靜，教師以 PPT 複習上週教學內容。 →除了英文也引導學生以本土語唸唸看這些食物。</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|-------|--|--|---|---|----------|--|
| | | | <p>事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>文名稱</p> <p>情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗</p> <p>2、能尊重不同的飲食習慣</p> <p>技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃</p> <p>2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化</p> | <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> | <p>二、發展活動</p> <p>(一)單字教學</p> <p>認識台南美食—牛肉湯</p> <p>→台南人愛喝牛肉湯與傳統勞動型社會型態背景息息相關。</p> <p>(二)臺南夜市美食小吃單字介紹</p> <p>→炸魷魚 fried squid、肉圓 Ba Wan、刈包 gua bao、棺材板 coffin bread</p> <p>(三)心電感應</p> <p>→What do I want to eat tonight?</p> <p>→學生以 Y/N 問題向教師提問，藉由各種線索猜出教師心裡想的是哪樣臺南夜市美食。</p> | | |
| 十六 | 1 | 夜市玩很大 | <p>5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>認知:1、能知道夜市的起源與市場特色</p> <p>2、認識台灣小吃的英文名稱</p> <p>情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗</p> <p>2、能尊重不同的飲食習慣</p> <p>技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃</p> <p>2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化</p> | <p>Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> | <p>三、綜合活動</p> <p>夜市文化—總結</p> <p>→在臺灣人民的生活中，逛夜市幾乎是每個人從小到大都會有的記憶，已經成為台灣人民生活的一部份，而且幾乎每個城市都會有夜市的存在；它不僅與台灣人民緊緊相繫，也呈現台灣食物的多樣性，更充滿了台灣濃厚的人情味，甚至成為台灣觀光景點的代表，可以說是具代表性的台灣文化之一了。</p> <p>→台灣這個多元文化融合的寶島，也造就了夜市美食的多樣性，經過這兩節課，同學是不是對夜市有更多了解了呢？記得多多複習學過的單字，有機會遇到外國人，別忘了和他們好好介紹夜市的小吃唷！</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---------|---|---|--|---|----------|--|
| 十七 | 1 | 健康水！尚水！ | 3b- II -1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | 1.全球水資源形成與現況。 2.了解肯亞與臺灣水資源。 3.健康水等於健康身體。 4.水如何喝？才健康。 5.人/天要喝多少水？如何計算？ | Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | <p>一、全球水資源形成與現況。</p> <p>(一)引起動機</p> <p>1.這是？</p>  <p>地球上大約有 14 億 5 千 8 百多萬立方公里的水，其中 95% 以上的水存在於覆蓋地表面積達 71% 的海洋中；另外有大約 2.97% 的水被封存在南北兩極和高山的冰雪中。其餘的水則分布在地下水、湖泊和河流、大氣層以及生物體內，這些水大約只佔全世界水量的 1% 多一點點而已。全世界的淡水總量只佔全世界水量的 4% 不到，這其中又有大約四分之三被封存在南北兩極和高山的冰雪中；雖然地下水的蘊藏量可達全世界水量的 1%，但是深度超過 800 公尺以下的地下水，在使用上仍然非常困難。我們取用方便的湖水和河水只佔全世界水量的 0.009%，再加上日益嚴重的污染問題，使得我們可以使用的水資源越來越少。</p> <p>2.這是？</p>  <p>全球有 7 億 8300 萬人無法取得乾淨用水，25 億人沒有公共衛生設施，且集中在中亞和中東地區以及非洲北部。</p> | 口頭報告、學習單 | |
| 十八 | 1 | 健康水！尚 | 3b- II -1透過適當的管道蒐集與學習主 | 1.全球水資源形成與現 | Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇 | 3.你也許不知道，臺灣是世界排名第十八位的缺水國家（地區）。在一般人的印象裡，臺灣地區平均 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|--------------|--|--|---|--|----------|--|
| | | 水！ | 題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | <p>況。</p> <p>2.了解肯亞與臺灣水資源。</p> <p>3.健康水等於健康身體。</p> <p>4.水如何喝？才健康。</p> <p>5.人/天要喝多少水？如何計算？</p> | <p>心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> | <p>每年有二千多毫米的雨量，應該是水資源不虞匱乏的國家；但是因為臺灣地區地狹人稠、山坡陡峭、雨勢集中，再加上河川短促，所以大部分的雨水都迅速地流入海洋。因此，臺灣地區每人每年平均可以分配到的水量，只有全世界平均雨量的七分之一而已，換算成每人每年可用水量大約只有一千公噸（1,000 立方公尺），以目前世界可用水量的標準來說，臺灣地區是屬於缺水國家（地區）。</p> | | |
| 十九 | 1 | 健康水！尚水！ | 3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | <p>1.全球水資源形成與現況。</p> <p>2.了解肯亞與臺灣水資源。</p> <p>3.健康水等於健康身體。</p> <p>4.水如何喝？才健康。</p> <p>5.人/天要喝多少水？如何計算？</p> | <p>Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> | <p>二、每日知多少水？ (一)每人每天所需要多少水？ 一個健康的成人，每天至少要攝取 2000~2500c.c. 水，大約是 8 到 10 杯的水。如果運動量大、或體重較重的人，需要補充比一般人更多的水分。炎炎夏日，排汗量較多，也要補充比平常更多的水份。特別是痛風或腎結石患者，需要補充更多的水分。不過，如果是腎臟病、心臟病或嚴重水腫的患者，飲水量會受到限制，必須根據身體的狀況與醫師的指示決定補充多少水分。</p> | 口頭報告、學習單 | |
| 二十 | 1 | 尿尿小童與世界文化的接觸 | 3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | <p>1 透過世界各國代表為尿尿小童穿上，代表自己國家特色的衣服，然後摘要出文本的閱讀重點。</p> <p>2.能參與課堂老師引導的問題並且加以討論。</p> | <p>Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> | <p>閱讀及文化探索 一、暖身活動 (一)老師介紹本學期課堂活動內容。 (二)老師事先將學生做異質性分組並教導能學會如何與他人分組與分工合作。</p> <p>二、訊息檢索 (一)尿尿小童在哪一個國家？鄰近的國家分別是哪些？ (二)這國家有何特色？在歐盟的地位又是什麼？</p> <p>三、延伸活動 (一)藉由影片看到尿尿小童歷史的由來。</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>3.透過小組討論深化文本理解與分析，理解尿尿小童的歷史淵源、地理位置。</p> | | <p>(二)搜尋資料查詢：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.目前世界各國為尿尿小童穿上各具特色的各國服飾中，你認為哪一個國家的衣服最美？這個國家所在的地理位置，與周圍鄰近的國家是哪些？ 2.所穿著的代表服飾中，你最喜歡的國家是什麼？理由是什麼？請說出至少三個。 3.這些代表國家當中有和著名的地標，這些地標是否有典故？或這個國家有何特殊文化？其文化發展背景為何？ <p>(三)如果我有機會位小童穿衣服，我想為他穿上什麼服飾？我的理由是？</p> <p>註：尿尿小童衣服分類為：「藝術、運動、節慶、古代服飾、傳統服飾、歷史服飾、教學、環境、美食、個性…」等 27 類，但目前臺灣還沒有設計『人物』的服飾，請你發揮創意，為臺灣設計出屬於臺灣獨特風格衣服。</p> | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|

彰化縣縣立西勢國民小學 111 學年第一學期三年級閱讀彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」

四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一)

| 課程名稱 | 閱讀 | 實施年級 (班級組別) | 三年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
|--------------------------|---|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題) 探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 本校課程願景之一為「悅讀」，人類與自然界所有的生物共同生活在地球上，所以自然界的資源都是學習對象，因此援引外部資源，全面提升閱讀教育。 | | | | |
| 核心素養 | 【總綱】 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | |
| 課程目標 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能認識駱駝，進而了解動物園中的動物處境，思考可以為動物做些什麼。 3.能知道如何判斷什麼是「對的事」，建立正確、明辨是非的價值觀。 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|--|--|---------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 | <input type="checkbox"/> 英語文 | <input type="checkbox"/> 本土語 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 | <input type="checkbox"/> 人權教育 | <input type="checkbox"/> 環境教育 | <input type="checkbox"/> 海洋教育 | <input type="checkbox"/> 品德教育 | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 數學 | <input type="checkbox"/> 社會 | <input type="checkbox"/> 自然科學 | <input type="checkbox"/> 藝術 | <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 | <input type="checkbox"/> 生命教育 | <input type="checkbox"/> 法治教育 | <input type="checkbox"/> 科技教育 | <input type="checkbox"/> 資訊教育 | <input type="checkbox"/> 能源教育 | | |
| | <input type="checkbox"/> 健康與體育 | <input type="checkbox"/> 生活課程 | <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 安全教育 | <input type="checkbox"/> 防災教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 | <input type="checkbox"/> 多元文化教育 | <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 | <input type="checkbox"/> 原住民教育 | <input type="checkbox"/> 戶外教育 | <input type="checkbox"/> 國際教育 |

課程架構

| 週次 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|-------|----|--------|--|--|--|--|----------------------------------|----------------|
| 第 1 週 | 1 | 小駱駝的疑問 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能認識駱駝，進而了解動物園中的動物處境，思考可以為動物做些什麼。 3.能知道如何判斷什麼是「對的事」，建立正確、明辨是非的價值觀。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 | (1)教師帶領學生朗讀 P4-5〈小駱駝的疑問〉文章，並注意發音是否正確。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞） 例：偕老攜幼 •步驟一：請學生由「偕老攜幼」中抓出認識的字：「老」、「幼」，推論此語詞可能包含不同年齡的人。 •步驟二：由「攜」字部件「扌」推論這個字與手部動作有關，可能是「牽著、帶著」的意思。 •步驟三：由前後文找線索。由「假日」、「人潮」可推論這一句在形容動物園假日參觀遊客眾多，所以「扶老攜幼」可能是「帶著全家大小一起」的意思。 | <input type="checkbox"/> 頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|--------|---|--|---|---|----------|--|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • 步驟四：對照 P4 新詞解釋中的詞義，回到句子中理解文意。 (3) 教師引導學生找出文章重點。 • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。 | | |
| 第 2 週 | 1 | 小駱駝的疑問 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2. 能認識駱駝，進而了解動物園中的動物處境，思考可以為動物做些什麼。</p> <p>3. 能知道如何判斷什麼是「對的事」，建立正確、明辨是非的價值觀。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> | <p>(1) 教師帶領學生朗讀 P4-5〈小駱駝的疑問〉文章，並注意發音是否正確。</p> <p>(2) 導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：偕老攜幼</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：請學生由「偕老攜幼」中抓出認識的字：「老」、「幼」，推論此語詞可能包含不同年齡的人。 • 步驟二：由「攜」字部件「扌」推論這個字與手部動作有關，可能是「牽著、帶著」的意思。 • 步驟三：由前後文找線索。由「假日」、「人潮」可推論這一句在形容動物園假日參觀遊客眾多，所以「扶老 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------|---|---|---|---|----------|--|
| | | | | | | <p>攜幼」可能是「帶著全家大小一起」的意思。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟四：對照 P4 新詞解釋中的詞義，回到句子中理解文意。 <p>(3)教師引導學生找出文章重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。 | | |
| 第 3 週 | 1 | 父親的高度 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.能認識駱駝，進而了解動物園中的動物處境，思考可以為動物做些什麼。</p> <p>3.能知道如何判斷什麼是「對的事」，建立正確、明辨是非的價值觀。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> | <p>(1)教師帶領學生朗讀 P10-11〈父親的高度〉文章。</p> <p>(2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：高尚</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：請學生由「高尚」中抓出認識的字：「高」。「高」有「物體上下的長度」、「超越一般水準的」、「聲音尖銳激昂」等意思。 • 步驟二：由句中提到「品德」可知，此處「高」的意思可能是「超越一般的」。 • 步驟三：對照 P4 新詞解釋中的詞義，回到句子中理 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|------|---|--|---|--|----------|--|
| | | | | | | <p>解句意：作者的父親是一位品行高潔的人。</p> <p>※小朋友可能不清楚什麼是「品行高潔」，那就回到文章內容，看看作者的父親有什麼令人敬佩的地方。</p> | | |
| 第 4 週 | 1 | 防災演練 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.認識地震災害，並瞭解相關的防範措施和災害發生時的因應與避難行為。</p> <p>3.對於自己已做的決定，能貫徹始終、堅持到底，即使遭遇困難也不要輕易放棄。</p> | <p>Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>(1)教師帶領學生朗讀 P16-17〈防災演練〉文章。</p> <p>(2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：慘不忍睹</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：由「睹」字部件「目」推論這個字與眼部動作有關，有「看見」的意思。 • 步驟二：由前後文找線索，從「災區房屋倒塌」的句子了解情況的慘重。 • 步驟三：對照 P16 新詞解釋中的詞義，回到文章中理解句意：因為災區房屋倒塌的情形相當慘重，所以讓人不忍心再看下去。 <p>(3)教師引導學生找出文章重點。</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|--------|---|--|--|---|----------|--|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。 | | |
| 第 5 週 | 1 | 堅持的小綿羊 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.認識地震災害，並瞭解相關的防範措施和災害發生時的因應與避難行為。</p> <p>3.對於自己已做的決定，能貫徹始終、堅持到底，即使遭遇困難也不要輕易放棄。</p> | Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | <p>(1)教師帶領學生朗讀 P22-23〈堅持的小綿羊〉文章。</p> <p>(2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：氣餒</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：請學生由「氣餒」中抓出認識的字：「氣」。「氣」有「人或動物的呼吸」、「味道」、「人的情緒或表現出來的精神狀態」等意思。 • 步驟二：由前後文找線索。從「向前走沒幾步，竟又跌倒了」可知，此處「氣」的意思可能是「人的情緒或表現出來的精神狀態」。 • 步驟三：對照 P22 新詞解釋中的詞義（喪失鬥志、失去勇氣和信心），回推「餒」的意思，可能是「沮喪、低落」。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第 6 週 | 1 | 楊永達的善行 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要</p> | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結 | (1)教師帶領學生朗讀 P28-29〈楊永達 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|----|---|--|-----------------------------------|--|----------|--|
| | | | <p>點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>表達的涵義。</p> <p>2.了解社會上需要關懷、救助的人事物有哪些，進而思考如何幫助他們。</p> <p>3.能注意自己的身體情況，及保持健康的重要性。</p> <p>4.建立正確的醫藥觀念，不誤信成藥或民間偏方。</p> | <p>構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> | <p>的善行〉文章。</p> <p>(2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：如數家珍</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：請學生由「如數家珍」中抓出認識的字：「數」。例：數東西，有「計算」的意思。 • 步驟二：「家珍」可由字面意思推論，是指家中的珍寶。從以上得知「如數家珍」的意思為像在數家中的珍寶一樣。 • 步驟三：再由前後文找線索，從「長期認養」、「像自己的孩子一樣」等句，可推論這句的意思是對於認養的兒童就像是在數家中珍寶般的了解。 <p>(3)教師引導學生找出文章重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。 | | |
| 第7週 | 1 | 探病 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | (1)教師帶領學生朗讀 P34-35〈探病〉文章。 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-----------|---|---|---|--|----------|--|
| | | | <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>2.了解社會上需要關懷、救助的事物有哪些，進而思考如何幫助他們。</p> <p>3.能注意自己的身體情況，及保持健康的重要性。</p> <p>4.建立正確的醫藥觀念，不誤信成藥或民間偏方。</p> | <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> | <p>(2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：吩咐</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：由「吩」、「咐」兩字部件「口」推論這個字與口部動作有關，可能有「說」的意思。 • 步驟二：由前後文找線索。由「聽從」、「好好接受治療」一詞來推論，可能是「叮嚀或安排」的意思。 • 步驟三：對照P34 新詞解釋中的詞義，回到句子中理解句意。 <p>(3)教師引導學生找出文章重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。 | | |
| 第 8 週 | 1 | 視障朋友的守護天使 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.透過認識導盲犬，了解視障朋友的需求，並能尊重和關懷他們，理解再給予幫助。</p> <p>3.助人是發自內心的行為，發自內心</p> | <p>Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>(1)教師帶領學生朗讀 P40-41〈視障朋友的守護天使〉。</p> <p>(2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：現役</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：請學生由「現役」中抓出 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|----|---|--|---|---|----------|--|
| | | | | 的關愛和祝福，力量是最大的。 | | <p>認識的字：「現」，即是現在的意思。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟二：由前後文推論，「現役」有可能是「現在擔任」的意思，所以「役」可能是「負責的工作職責」。 • 步驟三：對照「新詞解釋」中「現役」的意思，可以回推這裡的「役」意思為「履行工作義務」。 • 步驟四：對照新詞解釋中的詞義，回到句子中理解文意。 <p>(3)教師引導學生找出文章重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段）。 • 步驟二：教師以提問揭示文章重點。（學生可將重點畫起來） | | |
| 第9週 | 1 | 施捨 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.透過認識導盲犬，了解視障朋友的需求，並能尊重和關懷他們，理解再給予幫助。</p> <p>3.助人是發自內心的行為，發自內心的關愛和祝福，力量是最大的。</p> | <p>Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>(1)教師帶領學生朗讀 P46-47〈施捨〉文章。</p> <p>(2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：筆挺</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：「筆挺」中，「挺」有「撐直」的意思，「筆」也有「直」 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------|---|---|--|---|----------|--|
| | | | | | | <p>的意思。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟二：「筆挺」在文中用來形容富商的外套，可能是說明富商的外套經過熨燙，或者很新，所以外套很挺直。 • 步驟三：對照新詞解釋中的詞義，回到句子中理解文意。 <p>(3)教師引導學生找出文章重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段）。 • 步驟二：教師揭示文章重點。 | | |
| 第 10 週 | 1 | 給堂姐的信 | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.能了解自家周圍的景色，並善用五官感知自然環境的美。</p> <p>3.培養主動積極的態度及了解團隊合作的重要。</p> <p>4.了解參加比賽應注重努力的過程，勝不驕、敗不餒，應坦然面對結果。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> | <p>(1)教師帶領學生朗讀 P52-53〈給堂姐的信〉。</p> <p>(2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：水泥叢林</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：「水泥」由字面意思推論，可知是一種材料，大多用來蓋建築物。 • 步驟二：再請學生由「叢林」中抓出認識的字：「林」。由「林」字部件「木」推論這個字與樹木有關，可能是「樹木 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------|---|---|--|---|----------|--|
| | | | | | | <p>聚集的地方」。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟三：根據步驟一和二線索，推論「水泥叢林」的意思為「建築物就像樹木一樣的聚集」。 • 步驟四：對照新詞解釋中的詞義，回到句子中理解文意。 <p>(3)教師引導學生找出文章重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。 | | |
| 第 11 週 | 1 | 舞蹈比賽 | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.能了解自家周圍的景色，並善用五官感知自然環境的美。</p> <p>3.培養主動積極的態度及了解團隊合作的重要。</p> <p>4.了解參加比賽應注重努力的過程，勝不驕、敗不餒，應坦然面對結果。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> | <p>(1)教師帶領學生朗讀 P62-63〈舞蹈比賽〉文章。</p> <p>(2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：汗流浹背</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：由「汗流浹背」中的「汗」「流」「背」，可能和「流汗」、「背部」有關。 • 步驟二：由前後文「盡情的跳舞」、「也不覺得累」，可以推測這個語詞的意思可能是「流很多汗」的 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------|---|---|---|--|----------|--|
| | | | | | | <p>意思。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟三：對照 P62 新詞解釋中的詞義，回到句子中理解句意：作者和夥伴盡情跳舞，即使流了很多汗也不覺得累。 <p>(3)教師引導學生找出文章重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。 | | |
| 第 12 週 | 1 | 俠盜廖添丁 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.能培養閱讀興趣，主動閱讀其他人物故事。</p> <p>3.藉由認識綠色能源，了解能源的珍貴，進而思考如何節能減碳、愛護地球。</p> | <p>Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>(1)請學生朗讀 P68-69〈俠盜廖添丁〉。</p> <p>(2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：劫富濟貧</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：「劫」有搶奪的意思，「濟」有用金錢救助的意思。 • 步驟二：由前文「他們打劫的對象是有錢人家，把搶來的財物分送給貧窮的人」，推測「劫富濟貧」應該是這個意思。 • 步驟三：對照 P68 新詞解釋中的詞義，再回到句子中理解句意。 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------|--|--|--|---|----------|--|
| | | | | | | (3)教師引導學生找出文章重點。 • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段）。 • 步驟二：教師揭示文章重點。 | | |
| 第 13 週 | 1 | 綠色能源 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能培養閱讀興趣，主動閱讀其他人物故事。 3.藉由認識綠色能源，了解能源的珍貴，進而思考如何節能減碳、愛護地球。 | Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | (1)請學生朗讀 P74-75〈綠色能源〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞） 例：生質柴油 • 步驟一：先由前文找線索，得知「生質柴油」是由「植物的油脂」轉化而成。 • 步驟二：再由後文中的「油料作物」、「大豆」、「油菜」來推論，這些作物就是「植物油脂」的來源。 • 步驟三：對照 P74 新詞解釋中的詞義，回到句子中理解句意：「生質柴油」就是以大豆、油菜等油料作物，提煉出的油脂所轉化而成的燃料。 (3)教師引導學生找出文章重點。 • 步驟一：教師帶領學生分段落（標 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------|--|--|--|--|----------|--|
| | | | | | | 示自然段) • 步驟二：教師揭示文章重點。(學生可將重點畫下來) | | |
| 第 14 週 | 1 | 馬可波羅 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能認識自己，了解自我，進而培養探索世界的勇氣。 3.能觀察生活情境，培養對生活的覺知以豐富自己的生活經驗。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | (1)請學生朗讀 P80-81〈馬可波羅〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞(參考標示為藍色的生詞) 例：跋山涉水 • 步驟一：請學生由「跋山涉水」中抓出認識的字：「山」、「水」，推論此語詞可能包含不同的地方。 • 步驟二：由「跋」字部件「足」推論這個字與腳部動作有關，可能有「行走」的意思。 • 步驟三：再由前後文找線索。由「橫越」、「經過」可推論這一句是在形容長距離的翻山渡水，所以「跋山涉水」可能是「路途長遠且艱辛」的意思。 • 步驟四：對照 P80 新詞解釋中的詞義，回到句子中理解文意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------|---|---|---|---|----------|--|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。 | | |
| 第 15 週 | 1 | 豆花爺爺 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.能認識自己，了解自我，進而培養探索世界的勇氣。</p> <p>3.能觀察生活情境，培養對生活的覺知以豐富自己的生活經驗。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>(1)請學生朗讀 P86-87〈豆花爺爺〉文章。</p> <p>(2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：憨厚</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：請學生由「憨厚」中抓出認識的字：「厚」。「厚」有「不薄的」、「濃、深」、「不刻薄」等意思。 • 步驟二：由句中提到「笑咪咪和客人點頭問候」可知，此處「厚」的意思可能是「不刻薄」。 • 步驟三：對照 P86 新詞解釋中的詞義，回到句子中理解句意。 <p>(3)教師引導學生找出文章重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|---|---|---|--|----------|--|
| 第 16 週 | 1 | 幸福鬆餅 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.能了解家人對我們付出的心意，並懂得感謝且樂於分享。</p> <p>3.了解資源的珍貴，愛護環境的心，透過實際行動為環境帶來改變。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> | <p>(1)教師帶領學生朗讀 P92-93〈幸福鬆餅〉。</p> <p>(2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：齒頰留香</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：請學生由「齒頰留香」中抓出認識的字：「香」，有「氣味美好的」的意思。 • 步驟二：「齒」、「頰」可由字面意思推論，分別指的是「牙齒」、「臉頰」。 • 步驟三：由前後文找線索。由「一掃而空」、「美味」可推論這一句在形容食物的味道鮮美，所以「齒頰留香」可能是「食物鮮美而讓人為味無窮」的意思。 <p>(3)教師引導學生找出文章重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第 17 週 | 1 | 看見服務的力量 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.能了解家人對我</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的</p> | <p>(1)請學生朗讀 P98-99〈看見服務的力量〉文章。</p> <p>(2)導入閱讀策略以</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------|--|--|--|--|----------|--|
| | | | <p>階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>們付出的心意，並懂得感謝且樂於分享。</p> <p>3.了解資源的珍貴，愛護環境的心，透過實際行動為環境帶來改變。</p> | <p>情感。</p> | <p>理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：熱忱</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：請學生由「熱忱」中抓出認識的字：「熱」。「熱」有「溫度高」、「熱心、誠懇」、「親切」等意思。 • 步驟二：「忱」有「心」字旁，可以推測這個字可能和心情、情感有關。 • 步驟三：依前面文句來看，「熱忱」可能是指他們愛臺灣的心。 • 步驟三：對照 P98 新詞解釋中的詞義，回到句子中理解句意：他們以實際行動來證明愛臺灣熱誠真切的態度。 <p>(3)教師引導學生找出文章重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。 | | |
| 第 18 週 | 1 | 毛遂自薦 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.透過成語故事，</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客</p> | <p>(1)請學生朗讀 P104-105〈毛遂自薦〉。</p> <p>(2)導入閱讀策略以</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|---|--|---|--|----------|--|
| | | | <p>階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>除了了解其中的意涵外，也藉此提升孩童的閱讀動機，同時學習成語詞彙的用法。 3.能認識鴿子，進而了解鴿子本身的能力。</p> | <p>觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> | <p>理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞） 例：自告奮勇 • 步驟一：請學生由「自告奮勇」中抓出認識的字：「告」、「勇」。 • 步驟二：由「告」字部件「口」推論這個字與口部動作有關，可能是「訴說、請求」的意思。 • 步驟三：而「勇」有「有膽量的」、「肯負責的」等意思。由文中，毛遂充滿自信的向平原君自我推薦，可以得知「勇」可能是「有膽量」的意思。 • 步驟四：對照 P104 新詞解釋中的詞義，回到句子中理解文意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。</p> | | |
| 第 19 週 | 1 | 小小鴿子要回家 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.透過成語故事，</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客</p> | <p>(1)請學生朗讀 P110-111〈小小鴿子要回家〉。 (2)導入閱讀策略以</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------|---|---|--|---|----------|--|
| | | | <p>階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>除了了解其中的意涵外，也藉此提升孩童的閱讀動機，同時學習成語詞彙的用法。 3.能認識鴿子，進而了解鴿子本身的能力。</p> | <p>觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> | <p>理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞） 例：線索 • 步驟一：請學生由「線索」中抓出認識的字：「線」。「線」有「交通路徑」、「邊界」、「引導探索的方法」等意思。 • 步驟二：由句中提到「判定方位」可知，此處「線」的意思可能是「引導探索的方法」。 • 步驟三：對照 P110 新詞解釋中的詞義，回到句子中理解句意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。</p> | | |
| 第 20 週 | 1 | 毛遂自薦 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.透過成語故事，除了了解其中的意涵外，也藉此提升孩童的閱讀動機，同時學習成語詞彙的用法。 3.能認識鴿子，進而了解鴿子本身的</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> | <p>(1)請學生朗讀 P104-105〈毛遂自薦〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞） 例：自告奮勇 • 步驟一：請學生由「自告奮勇」中抓出認識的字：</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|---|--|---|---|----------|--|
| | | | | 能力。 | | <p>「告」、「勇」。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟二：由「告」字部件「口」推論這個字與口部動作有關，可能是「訴說、請求」的意思。 • 步驟三：而「勇」有「有膽量的」、「肯負責的」等意思。由文中，毛遂充滿自信的向平原君自我推薦，可以得知「勇」可能是「有膽量」的意思。 • 步驟四：對照 P104 新詞解釋中的詞義，回到句子中理解文意。 <p>(3)教師引導學生找出文章重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。 | | |
| 第 21 週 | 1 | 小小鴿子要回家 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.透過成語故事，除了了解其中的意涵外，也藉此提升孩童的閱讀動機，同時學習成語詞彙的用法。</p> <p>3.能認識鴿子，進而了解鴿子本身的能力。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> | <p>(1)請學生朗讀 P110-111〈小小鴿子要回家〉。</p> <p>(2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞（參考標示為藍色的生詞）</p> <p>例：線索</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：請學生由「線索」中抓出認識的字：「線」。 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|-----|--|---|--|--|
| | | | | 能力。 | | <p>「線」有「交通路徑」、「邊界」、「引導探索的方法」等意思。</p> <ul style="list-style-type: none">• 步驟二：由句中提到「判定方位」可知，此處「線」的意思可能是「引導探索的方法」。• 步驟三：對照 P110 新詞解釋中的詞義，回到句子中理解句意。 <p>(3)教師引導學生找出文章重點。</p> <ul style="list-style-type: none">• 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段）• 步驟二：教師揭示文章重點。 | | |
|--|--|--|--|-----|--|---|--|--|

彰化縣縣立西勢國民小學 111 學年第二學期三年級 閱讀 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」

四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一)

| 課程名稱 | 閱讀 | 實施年級 (班級組別) | 三年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 |
|--------------------------|---|----------------|-----|--|-----------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題) 探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 本校課程願景之一為「悅讀」，人類與自然界所有的生物共同生活在地球上，所以自然界的資源都是學習對象，因此援引外部資源，全面提升閱讀教育。 | | | | |
| 核心素養 | 【總綱】 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | |
| 課程目標 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能知道如何判斷什麼是「對的事」，建立正確、明辨是非的價值觀。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | |

課程架構

| 週次 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|-----|----|--------|--|--|--|---|----------------|----------------|
| 第一週 | 1 | 謙虛派 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能知道如何判斷什麼是「對的事」，建立正確、明辨是非的價值觀。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 | 一、討論分享 李奧在吃「謙虛派」前，他是一個怎樣的 孩子？李奧的痛究竟是哪 一種痛？醫生能將他醫 治好嗎？為什麼？ 李奧吃過「謙虛派」後， 行為為什麼發生了改變？ 你喜歡書中的主角的行為 嗎？為什麼？ 你碰過像主角那樣的人 嗎？如果你也為自己做一 個「情緒」派，裡面會有 哪些配料？ 你喜歡這本書嗎？為什麼？ 【延伸思考與活動】 一、自我檢視：透過問題， 請仔細想想，看看自己。 發現自己的情緒問題。 知道做每件事情都要持之 以恆。 能學習替別人著想關懷別 人的胸懷。 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-------|--|---|--|---|----------|--|
| | | | | | | | | |
| 第二週 | 1 | 謙虛派 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能知道如何判斷什麼是「對的事」，建立正確、明辨是非的價值觀。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 | 一、筷子紙偶短劇 教師指導學生根據故事內容，製作筷子紙偶，做角色扮演。 分組表演完，分享自己的收穫。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第三週 | 1 | 我愛小不點 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.對於自己已做的決定，能貫徹始終、堅持到底，即使遭遇困難也不要輕易放棄。 | Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 一、進入書的世界：導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第四週 | 1 | 我愛小不點 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.對於自己已做的決定，能貫徹始終、堅持到底，即使遭遇困難也不要輕易放棄。 | Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 一、我是小小編劇家 教師指導學生改編故事的結局，可以利用文字或圖畫的方式呈現。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第五週 | 1 | 他是我姐姐 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.了解社會上需要關懷、救助的人事物有哪些，進而思考如何幫助他們。 3.能注意自己的身體情況，及保持健康的重要性。 4.懂得尊重他人， | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 | 一、討論分享 讀完【她是我姐姐】，請想一想，是什麼契機改變阿正，讓他能坦然面對智障姐姐？ 讀完【愛買首飾的男生】，請說出他的行為背後隱藏的故事？ 讀完【盼望的婚 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---------|--|---|---|---|----------|--|
| | | | | 並理解他人的處境，給予幫助。 | | 禮】，請說出阿剛如願參加姐姐的婚禮後，如何面對慘遭希望破滅的可憐的美雪呢？ 如果你像齒痕故事裡被欺負、捉弄的小孩，對方都不肯說出真相，你有什麼感受？ 殘障者是社會上弱勢的一群，我們該如何關懷他們、尊重他們？ | | |
| 第六週 | 1 | 他是我姐姐 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.了解社會上需要關懷、救助的人事物有哪些，進而思考如何幫助他們。 3.能注意自己的身體情況，及保持健康的重要性。 4.懂得尊重他人，並理解他人的處境，給予幫助。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 | 一、書的明信片準備圖畫紙，指導學生設計裁切成一張明信片。 明信片的空白處畫下書中最精采感人的一幕，並加註文字簡介。 與班上同學分享自己的明信片。 貼上郵票，寫妥收件人的姓名、地址，就可以寄出。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第七週 | 1 | 吹牛男爵歷險記 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.透過觀察他人的肢體語言及敘述表達，分辨事實和吹牛之間的差異，並培養出良好的聆聽態度。 | Ab-II-5 3000個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 一、進入書的世界導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 這本書的主角是誰？ 他說了哪些吹牛故事？ 旁人聽了這些吹牛 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---------|--|---|---|--|----------|--|
| | | | | 3.引導透過不斷的閱讀、生活觀察，培養豐富的想像力，引發學習動機。 | | 故事，反應如何？用一句形容詞來描述此書。 | | |
| 第八週 | 1 | 吹牛男爵歷險記 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.透過觀察他人的肢體語言及敘述表達，分辨事實和吹牛之間的差異，並培養出良好的聆聽態度。 3.引導透過不斷的閱讀、生活觀察，培養豐富的想像力，引發學習動機。 | Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 一、分享討論 教師指導學生練習提問。 針對提問，全班進行討論與分享。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第九週 | 1 | 原始叢林大冒險 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.透過生活觀察，了解自然生態的變化，學習正確的求生常識。 3.培養主動積極的態度及了解團隊合作的重要。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 | 一、討論分享：本書共分 20 章節，依每一章節故事內容進行討論與發表。 閃電是如何產生的？ 為什麼飛機不容易被閃電擊中？若被閃電擊中為什麼不會墜毀？ 屁的主要成分是什麼？屁為什麼會臭呢？ 引發土石流的原因是什麼？ 你能說出登山活動的正確步行法嗎？ 完全看不到海平面 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>的內陸，要如何測出它的海拔高度呢？</p> <p>世界上的蛇有 2700 種，其中有毒的約有 600~800 種，你會辨識毒蛇的特徵嗎？</p> <p>月亮(滿月)是幾等星？太陽是幾等星？</p> <p>全世界托卵行為的鳥類大概有八十種，你知道最有名的是哪一種鳥嗎？</p> <p>在山林中如何尋找野生動物出沒的足跡？</p> <p>野生動物用哪些方法標示自己的領域呢？</p> <p>你知道冬蟲夏草的由來嗎？</p> <p>你會辨別輻射霧、平流霧、上坡霧、鋒面霧、蒸氣霧嗎？</p> <p>人類的血型有哪四種？動物也有血型，哪種動物的血型和人類的最親近？</p> <p>為什麼燻製的食品會有獨特的香氣；同時也不容易變酸和腐爛呢？</p> <p>何謂「芬多精」？芬多精有什麼功效呢？</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|---|-----------|--|---|---|--|----------|--|
| | | | | | | 老虎是如何獵食的呢？ 為什麼在地球上看到月亮總是只看到月亮相同的半面呢？ 穿越溪流時，要注意哪些事項？ 重回文明世界 | | |
| 第十週 | 1 | 原始叢林大冒險 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.透過生活觀察，了解自然生態的變化，學習正確的求生常識。 3.培養主動積極的態度及了解團隊合作的重要。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 | 一、自我檢視 你喜歡這本書嗎？ 為什麼？ 你有求生常識及樂觀的求生意志嗎？ | 口頭報告、學習單 | |
| 第十一週 | 1 | 露芭－貝爾森的天使 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能培養閱讀興趣，主動閱讀其他人物故事。 3.藉由故事插圖的認識，引導學生觀察細節，學會看圖說故事。 | Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 一、進入書的世界 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 書中這個真實故事的時代背景為何？ 戰爭爆發前，露芭住在什麼地方？ 過著怎樣的生活？ 後來，戰爭爆發，她被帶到哪裡？ 又是過著怎樣的生活？ 露芭為了救活那些被丟棄的五十四個小孩，她去拜託了哪些人？ 要了哪些東西？ 那些人為什麼要幫露芭呢？ 營區內的小孩計畫 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|-------------|--|--|--|--|----------|--|
| | | | | | | 給露芭一個生日驚喜，他們的計畫是什麼呢？書中的露芭有哪些地方是讓你佩服的？ | | |
| 第十二週 | 1 | 露芭—貝爾森的天使 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能培養閱讀興趣，主動閱讀其他人物故事。 3.藉由故事插圖的認識，引導學生觀察細節，學會看圖說故事。 | Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 一、留言版 教師準備一張書面紙貼在教室公布欄，請學生寫下對此書的閱讀感想，也可針對同學的留言加以回應 一週後將留言整理成書面稿，影印給全班分享，日後有新的想法，都可再寫上去。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第十三週 | 1 | 你來了，我們就成一家人 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能認識自己，了解自我，進而培養探索世界的勇氣。 3.能觀察生活情境，培養對生活的覺知以豐富自己的生活經驗。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 教師指導學生練習提問，再針對提問，全班進行討論與分享。 莉莎為什麼會來到這個家庭？ 在莉莎來之前，他的新爸爸媽媽做了哪些準備？ 莉莎最喜歡聽的故事是什麼？ 你喜歡這本書嗎？為什麼？ 請用一個形容詞來描述這本書。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第十四週 | 1 | 你來了，我們就成一家人 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 一、書的紀念卡 請學生抄下書中最美或最值得記下的 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|-------|--|---|--|---|----------|--|
| | | | 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 2.能認識自己，了解自我，進而培養探索世界的勇氣。 3.能觀察生活情境，培養對生活的覺知以豐富自己的生活經驗。 | Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 佳句，約十句。 將圖畫紙裁成書籤大小，約十張。 把佳句分別抄在紙上，加上美麗插畫。 註明摘錄出處，及簽上自己的姓名。 護貝後，可與同學做交換收藏。 | | |
| 第十五週 | 1 | 魔法水晶球 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 落實金融基礎教育紮根工作，培養學生對於金融知識的興趣與態度。 推動金融基礎教育融入社會領域教學，建立學生正確消費價值觀。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 | 一、繪本欣賞與接力朗讀 老師播放繪本《魔法水晶球》PPT。 請全班同學分組輪流接力口述繪本故事，一組唸一頁。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第十六週 | 1 | 魔法水晶球 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 落實金融基礎教育紮根工作，培養學生對於金融知識的興趣與態度。 推動金融基礎教育融入社會領域教學，建立學生正確消費價值觀。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 | 請學生完成「4F 思考模式」學習單，依序回答下列問題。 Facts(事實) 提問:擁有魔法水晶球可以做什麼? 擬答:實現一個願望。 提問:許願前，村民的「家」是什麼樣子? 擬答:房屋很小，屋後有樹蔭和院子。 提問:許願後，村民的「家」是什麼樣子? 擬答:家變城堡、黃金家具、沒有院子和樹。 Feeling (感受) | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>提問:馬洛拿著水晶球時的心情如何? 為什麼? 擬答: A 高興得意-因為可以許願。 B 煩惱著急-因為拿不定主意，不知道要許什麼願望。</p> <p>提問:被搶走水晶球後，馬洛的心情如何?為什麼? 擬答:快樂輕鬆，不必再為許願而煩惱。</p> <p>提問:村民許願前後的心情如何變化? 為什麼? 擬答: 許願前-沒有煩惱、愉快 許願後-妒忌、更多煩惱、唉聲嘆氣、無趣</p> <p>原因 A-從前有綠樹和空地可以玩。 原因 B-有錢卻失去快樂，一點也不值得。</p> <p>提問:馬洛許願後，村民的心情如何? 為什麼? 擬答:高興，自己的家變回有後院和綠樹的小房屋，大家過著簡單樸實的日子。</p> <p>Finding (發現) 提問:故事開始說</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>「房屋很小、笑聲卻很大」是什麼意思?</p> <p>擬答:錢很少,但很幸福</p> <p>提問:馬洛的願望為什麼最特別?</p> <p>擬答:把村莊變回原本簡單樸實愉快的樣子</p> <p>提問:村民和馬洛的願望有何不同?</p> <p>擬答:</p> <p>村民願望-替自己找金銀珠寶,卻忽略朋友情誼。</p> <p>馬洛願望-為別人著想,貢獻自己的願望。</p> <p>Future (未來)</p> <p>提問:如果村民再次拿到水晶球,你覺得他們會做什麼事?</p> <p>擬答:自由回答。</p> <p>提問:如果你有水晶球,你要做什麼?為什麼?</p> <p>擬答:自由回答。</p> <p>五分鐘分享策略 請學生「兩人配對」進行提問、回應、練習、分享、討論等合作學習活動。</p> <p>教師指定練習題目Q1,請學生依據五分鐘分享策略進行</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | 互動 | | |
|------|---|-------------|--|--|--|--|----------|--|
| 第十七週 | 1 | 你來了，我們就成一家人 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能認識自己，了解自我，進而培養探索世界的勇氣。 3.能觀察生活情境，培養對生活的覺知以豐富自己的生活經驗。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 教師指導學生練習提問，再針對提問，全班進行討論與分享。 莉莎為什麼會來到這個家庭？ 在莉莎來之前，他的新爸爸媽媽做了哪些準備？ 莉莎最喜歡聽的故事是什麼？ 你喜歡這本書嗎？為什麼？ 請用一個形容詞來描述這本書。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第十八週 | 1 | 你來了，我們就成一家人 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能認識自己，了解自我，進而培養探索世界的勇氣。 3.能觀察生活情境，培養對生活的覺知以豐富自己的生活經驗。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 一、書的紀念卡 請學生抄下書中最美或最值得記下的佳句，約十句。 將圖畫紙裁成書籤大小，約十張。 把佳句分別抄在紙上，加上美麗插畫。 註明摘錄出處，及簽上自己的姓名。 護貝後，可與同學做交換收藏。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第十九週 | 1 | 魔法水晶球 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 落實金融基礎教育紮根工作，培養學生對於金融知識的興趣與態度。 推動金融基礎教育融入社會領域教學，建立學生正確消費價值觀。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 | 一、繪本欣賞與接力朗讀 老師播放繪本《魔法水晶球》PPT。 請全班同學分組輪流接力口述繪本故事，一組唸一頁。 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-------------|----------|--------------|---|---|--|--|-----------------|--|
| <p>第二十週</p> | <p>1</p> | <p>魔法水晶球</p> | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>落實金融基礎教育紮根工作，培養學生對於金融知識的興趣與態度。 推動金融基礎教育融入社會領域教學，建立學生正確消費價值觀。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。</p> | <p>請學生完成「4F 思考模式」學習單，依序回答下列問題。 Facts(事實) 提問:擁有魔法水晶球可以做什麼? 擬答:實現一個願望。 提問:許願前，村民的「家」是什麼樣子? 擬答:房屋很小，屋後有樹蔭和院子。 提問:許願後，村民的「家」是什麼樣子? 擬答:家變城堡、黃金家具、沒有院子和樹。 Feeling (感受) 提問:馬洛拿著水晶球時的心情如何?為什麼? 擬答: A 高興得意-因為可以許願。 B 煩惱著急-因為拿不定主意，不知道要許什麼願望。 提問:被搶走水晶球後，馬洛的心情如何?為什麼? 擬答:快樂輕鬆，不必再為許願而煩惱。 提問:村民許願前後的心情如何變化?為什麼?</p> | <p>口頭報告、學習單</p> | |
|-------------|----------|--------------|---|---|--|--|-----------------|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>擬答: 許願前-沒有煩惱、愉快 許願後-妒忌、更多煩惱、唉聲嘆氣、無趣 原因 A-從前有綠樹和空地可以玩。 原因 B-有錢卻失去快樂，一點也不值得。 提問:馬洛許願後，村民的心情如何? 為什麼? 擬答:高興，自己的家變回有後院和綠樹的小房屋，大家過著簡單樸實的日子。 Finding (發現) 提問:故事開始說「房屋很小、笑聲卻很大」是什麼意思? 擬答:錢很少，但很幸福 提問:馬洛的願望為什麼最特別? 擬答:把村莊變回原本簡單樸實愉快的樣子 提問:村民和馬洛的願望有何不同? 擬答: 村民願望-替自己找金銀珠寶，卻忽略友情誼。 馬洛願望-為別人著想，貢獻自己的</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>願望。</p> <p>Future (未來)</p> <p>提問:如果村民再次拿到水晶球，你覺得他們會做什麼事?</p> <p>擬答:自由回答。</p> <p>提問:如果你有水晶球，你要做什麼?為什麼?</p> <p>擬答:自由回答。</p> <p>五分鐘分享策略 請學生「兩人配對」進行提問、回應、練習、分享、討論等合作學習活動。</p> <p>教師指定練習題目Q1，請學生依據五分鐘分享策略進行互動</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

彰化縣縣立西勢國民小學 111 學年第一學期三年級資訊教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」

四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一)

| 課程名稱 | 資訊教育 | 實施年級 (班級組別) | 三年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
|--------------------------|--|----------------|--|----------|-------------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程（主題、專題、議題） 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 呼應本校之學校願景：多元、全人，培養學生以人為本的「終身學習者」，包括「科技資訊與媒體素養」項目。學生能夠依所欲培養的素養，以解決生活情境中所面臨的問題，並能因應生活情境之快速變遷而與時俱進，成為一位終身學習者。依本校課程願景擬定課程目標與發展重點，資訊課程著重在系統操作、圖文創作、自造教育、網路運用等。 | | | | |
| 核心素養 | 生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊 重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可 得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 | | | | |
| 課程目標 | 1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 課程架構 | | | | | |

| 週次 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|-----|----|-------------|---|---|---|--|----------------|----------------|
| 第一週 | 1 | 認識 Inkscape | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量(例如：長度 /重量 /時間)。 | 主題：認識 Inkscape (二) 教學生下載與安裝 Inkscape 。介紹 Inkscape 的操作介面，引導學生熟悉編輯模式。 【活動一】填色練習 學會開啟 Inkscape 專案檔。 使用【選取和變形工具】。 使用調色盤填色。 學會將專案檔另存新檔。 補充活動： Inkscape 免費教學軟體播放， 取自： http://120.115.24.7/dolala/992teacher/teacher/12/12.htm | 口頭報告、學習單 | |
| 第二週 | 1 | 認識 Inkscape | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 | 1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 | 主題：認識 Inkscape (二) 教學生下載與 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-------------|---|---|---|---|----------|--|
| | | | <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。</p> | <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量 /時間）。</p> | <p>安裝 Inkscape 。介紹 Inkscape 的操作介面，引導學生熟悉編輯模式。</p> <p>【活動一】填色練習 學會開啟 Inkscape 專案檔。</p> <p>使用【選取和變形工具】。</p> <p>使用調色盤填色。</p> <p>學會將專案檔另存新檔。</p> <p>補充活動： Inkscape 免費教學軟體播放，取自： http://120.115.24.7/dolala/992teacher/teacher/12/12.htm</p> | | |
| 第三週 | 1 | 認識 Inkscape | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系</p> | <p>1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單</p> | <p>主題：可愛的曼波魚（一） 教師說明影像的「圖層概念」，讓學生從課本 26 頁的圖和前一堂課的填色範例中了</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|------------------------------|--|-----------------------------|---|--|
| | | | <p>統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。</p> | <p>位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>解圖層的上下關係。</p> <p>使用【檔案/文件屬性】自訂頁面大小為 15x15 公分。</p> <p>使用整頁顯示及其他常用顯示功能。</p> <p>【活動一】繪製曼波魚</p> <p>使用【建立圓形、橢圓形與弧形】工具繪製曼波魚的身體。</p> <p>用【設定邊框】增加邊框並將粗細調為 4。</p> <p>【移除填色】將圖案內部變成透明，讓學生了解白色與透明的區別。</p> <p>補充活動：完成圖範例教學</p> <p>☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行</p> <p>一、精熟教學</p> | |
|--|--|--|------------------------------|--|-----------------------------|---|--|

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----------|--|---|--|--|----------|--|
| | | | | | | <p>模式：</p> <p>(1) 分析「圖層概念」學習單元</p> <p>(2) 編排「圖層概念」學習單元</p> <p>(3) 單元的「回饋與校正程序」</p> <p>(4) 校正法</p> <p>二、同儕教練</p> <p>模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。</p>  | | |
| 第四週 | 1 | 可愛的曼波魚(一) | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> | <p>1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常</p> | <p>主題：可愛的曼波魚(二)</p> <p>使用【路徑/物件轉成路徑】並用節點編輯形狀。</p> <p>教師示範使用</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|------------|---|---|---|---|----------|--|
| | | | 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 | 見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。 | 【用節點編輯路徑】工具變形圖案。 學會運用快捷鍵【Ctrl】輔助繪製正圓形。 運用【編輯/再製】，畫出曼波魚的尾鰭。 學生學會【編輯/再製】的快捷鍵【Ctrl+D】。 使用【用節點編輯路徑】新增節點，繪製曼波魚側腹的不規則花紋。 學會安排圖層關係，將尾鰭放到身體下面。 | | |
| 第五週 | 1 | 可愛的曼波魚 (一) | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達 | 1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例 | 主題：可愛的曼波魚 (三) 使用【繪製貝茲曲線及直線】工具繪製曼波魚的背鰭。 學會使用快捷鍵【Ctrl+Z】復 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|------------|---|--|---|--|----------|--|
| | | | 方式，與他人溝通自己的想法。 | 研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 | 如：長度 /重量/時間)。 | 原上一個步驟。 學會運用前一堂課學到的技巧，繪製曼波魚的眼睛、嘴巴與背部的斑點。 讓學生知道何時該使用【移除邊框】(調整斑點)。 學會運用填色技巧，完成曼波魚的填色。 學會全選的快捷鍵【Ctrl+A】，並學習移動圖案至頁面中央。 | | |
| 第六週 | 1 | 海底世界樂悠悠(一) | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。 | 主題：海底世界樂悠悠(一) 教師讓學生從 48 頁了解平面圖案與立體感圖案的區別。 教師講解單色與漸層的使用時機。 教師讓學生從 48 頁了解【放 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>課程學習。</p> <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。</p> | | <p>射漸層】與【線性漸層】的概念，知道漸層的起點與終點顏色。教導另存新檔的重要性、管理檔案的概念，並能隨時存檔。</p> <p>補充活動：完成圖範例教學 ☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行</p> <p>一、精熟教學模式：</p> <p>(1) 分析「放射漸層」學習單元</p> <p>(2) 編排「放射漸層」學習單元</p> <p>(3) 單元的「回饋與校正程序」</p> <p>(4) 校正法</p> <p>二、同儕教練模式：以三人為一組，當其</p> | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|

中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。



【活動】繪製立體曼波魚讓學生開啟上一課使用的專案工作檔（.svg）並另存新檔為「03-曼波魚.svg」。讓學生知道快捷鍵【Ctrl+O】（開啟檔案）和【Ctrl+S】（儲存檔案）。學會開啟【物件/填充與邊框】工具。使用【建立和編輯漸層】工具設定放射漸層，將曼波魚的背和腹部根據原本的顏色設定為放射漸

| | | | | | | | | |
|-----|---|----------------|---|---|---|--|----------|--|
| | | | | | | 層。 | | |
| 第七週 | 1 | 海底世界樂悠悠 (一) | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。 | 主題：海底世界樂悠悠 (二) 使用【建立和編輯漸層】工具設定線性漸層，將曼波魚的背鰭和尾鰭根據原本的顏色設定為放射漸層。 知道如何使用【填充與邊框視窗】設定不透明度，將圖案設為半透明效果。 讓學生了解邊框顏色會如何影響圖案。 將曼波魚的所有邊框改為適宜的顏色，並移除嘴巴的邊框。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第八週 | 1 | 海底世界樂悠悠 (三) | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡 | 1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具 | 主題：海底世界樂悠悠 (三) 【活動】將曼 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|--|--|
| | | <p>單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。</p> | <p>或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量/時間）。</p> | <p>波魚放入海底世界</p> <p>說明物件與群組的關係，群組化將多個物件視為一個物件，群組之後是可以隨時拆分的，因此適合用於搬移圖案等暫時用途。</p> <p>開啟上一堂課完成的曼波魚，框選所有圖案，使用【物件/群組】（Ctrl+G），並講解解散群組（Shift+Ctrl+G），儲存並關閉檔案。</p> <p>新增檔案，文件屬性為橫向。</p> <p>學會匯入圖片，匯入「海底世界.png」作為內嵌圖片；匯入完成的「03-曼波魚.svg」，拖曳</p> | | |
|--|--|--|---|---|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----|---|-------------|--|---|--|--|----------|--|
| | | | | | | <p>曼波魚移動位置。</p> <p>到【Inkscape 偏好設定/變形】勾選【縮放邊框寬度】。</p> <p>縮小曼波魚。</p> <p>將曼波魚再製後，按【水平翻轉選取的物件】。</p> <p>將兩隻曼波魚調到合適的位置，並儲存檔案。</p> | | |
| 第九週 | 1 | 海底世界樂悠悠 (三) | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>主題：英文識字卡 (一)</p> <p>教師說明圖樣的概念，並用課本 68 頁的圖說明「用文字做圖樣」與「用圖案做圖樣」的效果。</p> <p>說明本課的識字卡製作概要。</p> <p>【活動】製作基本文字圖樣新增檔案，頁面設定為 15x10</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|--|--|--|
| | | | | <p>美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。</p> | | <p>公分，儲存為「04-英文識字卡.svg」。</p> <p>使用【建立和編輯文字物件】工具輸入文字、設定字型與字級。</p> <p>讓學生知道調整字型的多種方法。</p> <p>【再製】文字物件，並對齊成不規則的樣子。</p> <p>學會使用</p> <p>【Shift】鍵複選文字物件，調為白色，說明這是識字卡基本的文字花紋。</p> <p>補充活動：完成圖範例教學</p> <p>☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行</p> <p>一、精熟教學模式：</p> <p>(1) 分析「用文字做圖樣」</p> | |
|--|--|--|--|------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----|---|----------|--|---|--|--|----------|--|
| | | | | | | <p>與「用圖案做圖樣」學習單元</p> <p>(2) 編排「用文字做圖樣」與「用圖案做圖樣」學習單元</p> <p>(3) 單元的「回饋與校正程序」</p> <p>(4) 校正法二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。</p>  | | |
| 第十週 | 1 | 英文識字卡(二) | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> | <p>1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常</p> | <p>主題：英文識字卡(二)</p> <p>讓學生在繪製圖案的時候，體會到數學與其他領域的連結。</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-------------------------------------|---|--|--|
| | | | <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。</p> <p>4.能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> | <p>見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>【活動】填入圖樣 開啟上一課的「04-英文識字卡.svg」，複選白色的文字，到【物件/圖樣】按【物件轉成圖樣】。將圖樣移到編輯區外的上方，並說明暫存的用意。</p> <p>使用【建立矩形與正方形】工具繪製矩形。</p> <p>到【Y 半徑：】輸入 24，將直角矩形變成圓角矩形。</p> <p>使用【物件/填充與邊框】工具填入線性漸層。</p> <p>【再製】圓角矩形，到【填充】選擇【圖樣】，不透明度設為 40。匯入插圖 (Ctrl+I)</p> | | |
|--|--|--|---|--|-------------------------------------|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|---|----------|--|--|--|---|----------|--|
| | | | | | | 「大象.svg」並調整位置大小。 | | |
| 第十一週 | 1 | 英文識字卡(二) | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。</p> <p>4.能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量(例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>主題：英文識字卡(三)</p> <p>教師藉由繪製圖案的過程，讓學生體會到數學的集合概念。</p> <p>【活動】繪製主要圖案、題目與答案</p> <p>開啟上一課的「04-英文識字卡.svg」。</p> <p>繪製四個大小不一的橢圓，製作對話框的效果。</p> <p>複選四個橢圓，按【路徑/相加】，將四個圖案結合成對話框。</p> <p>使用【濾鏡/陰影與光暈/下落式陰影】為對話框增加陰影。</p> <p>在對話框內製</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----------|---|---|---|--|----------|--|
| | | | | | | <p>作文字「大象」，【再製】文字後，將新文字調整粗細、填充與邊框，重疊兩個文字物件，製作出立體文字的效果。</p> <p>在對話框外空白處製作文字「Elephant」，完成英文識字卡。</p> | | |
| 第十二週 | 1 | 我的創意照片（一） | <p>1c- II -1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c- II -1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c- II -2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> | <p>1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、</p> | <p>Ab- II -1 體適能活動。</p> <p>Cb- II -1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ic- II -1 民俗運動基本動作與串接。</p> | <p>主題：我的創意照片（一）</p> <p>教師講解剪裁帶給照片的效果。</p> <p>【活動】繪製基本圖案</p> <p>啟動 Inkscape，將頁面尺寸設為 1024x768 px。</p> <p>先繪製矩形作為圖案底圖；在左上角繪製正圓形。</p> <p>將基本圖案【再製】20</p> | 口頭報告、學習單 | |

繪圖的編修與生活化的應用能力。
4.能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。

次，水平地移動最後一個圓形到矩型的右上角，按【物件/對齊與分佈】，按【水平等距分佈物件中心】，讓圓形均勻覆蓋矩形的邊緣（以類似作法，選【垂直等距分佈物件中心】，在矩形的四個邊緣覆蓋圓形物件）。

學會使用【Ctrl】可以「絕對水平」或「絕對垂直」的方式拖曳物件。

使用【路徑/相加】工具，將所有圓形圖案合為一個裝飾圖案。

使用【路徑/相減】工具（將「矩形」減去「裝飾圖案」），完成郵

| | | | | | | | | |
|------|---|---------------|---|--|---|---|----------|--|
| | | | | | | 票邊緣般的效果。 | | |
| 第十三週 | 1 | 我的創意照片 (一) | <p>1c- II -1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c- II -1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c- II -2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> | <p>1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。</p> <p>4.能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> | <p>Ab- II -1 體適能活動。</p> <p>Cb- II -1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ic- II -1 民俗運動基本動作與串接。</p> | <p>主題：我的創意照片（二）</p> <p>【活動】使用圓形剪裁製作大頭照效果</p> <p>開啟上一課的基本圖案，匯入照片 「101.png」與「女生 01.jpg」並調整位置與大小。</p> <p>繪製正圓形，移除填色，按右鍵選【設定邊框】，將圓形移到能框住女生頭像的位置。</p> <p>複選女生照片與正圓形，按【物件/剪裁/設定】，即裁好大頭照。</p> <p>學會使用【Ctrl】輔助鍵等比例縮小圖片。</p> <p>畫出一個與大</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---------------|---|--|---|--|----------|--|
| | | | | | | 頭照大小類似的正圓形，【填充與邊框/模糊】設定為 8，將圖案移到大頭照下層，美化大頭照。將女生大頭照與閃亮效果的正圓形群組化。以同樣的方式製作另外兩張男生的照片。 | | |
| 第十四週 | 1 | 我的創意照片 (三) | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。 | 主題：我的創意照片 (三) 老師說明使用【貝茲曲線】繪製範圍再裁減圖片的方法。 【活動】進階多點漸層效果新增文字物件「閃亮之星」，並【再製】一個備用。將「閃亮之星」填入線性漸層。在漸層線上 | 口頭報告、學習單 | |

繪圖的編修與生活化的應用能力。
4.能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。

(中央位置)快速點兩下，新增一個漸層色。
運用備用的「閃亮之星」製作前一課的閃亮效果。
用文字工具拖曳選取文字，再按住【Alt】與鍵盤方向鍵，可以製作高低交錯的文字效果。
使用【建立星形與多邊形】繪製星星，或直接匯入「星星.svg」裝飾。
使用【檔案/匯出點陣圖】
【繪圖部分】分頁的【dpi】輸入 150) 匯出 PNG 圖檔。
儲存專案檔。

補充活動：完成圖範例教學
☆教師以精熟教學模式與小

| | | | | | | | | |
|------|---|------------|--|--------------------------------|---|--|----------|--|
| | | | | | | <p>組合作同儕教練模式進行</p> <p>一、精熟教學模式：</p> <p>(1) 分析「我的創意照片」學習單元</p> <p>(2) 編排「我的創意照片」學習單元</p> <p>(3) 單元的「回饋與校正程序」</p> <p>(4) 校正法</p> <p>二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。</p>  | | |
| 第十五週 | 1 | 我的創意照片 (三) | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡 | 1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具 | 主題：專屬相框 DIY (一) 老師說明跳舞文字的效果 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。</p> <p>4.能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> | <p>或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量/時間）。</p> | <p>（曲線、波浪、環繞等）及相框的用途。</p> <p>【活動】製作相框</p> <p>繪製圓角矩形、填充線性漸層並移除邊框，作為基底圖案。</p> <p>繪製兩個正圓形，使用【路徑/相加】工具合成，並【再製】一份備用。</p> <p>複選合成圖案與矩形圖案，使用【路徑/相減】工具即製作好相框的基本形狀。</p> <p>存為「06-專屬相框.svg」。</p> <p>將備用的合成圖案移到相框上面，移除填色，設定邊框為黑色模糊，將圖案移到最下層，即完成</p> | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|---|--------------|--|---|--|---|----------|--|
| | | | | | | <p>內框陰影效果。</p> <p>繪製一個和基底圖案大小、圓角半徑相同的矩形，運用類似內框陰影效果的方式，製作白色模糊邊框，即完成相框浮凸效果。</p> <p>匯入「麻吉合照.png」，移到相框下層並調整位置即完成。</p> | | |
| 第十六週 | 1 | 專屬相框 DIY (二) | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>主題：專屬相框 DIY (二)</p> <p>【活動】製作曲線文字與美化</p> <p>使用【繪製貝茲曲線及直線】工具，繪製曲線。</p> <p>新增文字物件「麻吉三人組」。</p> <p>複選曲線與「麻吉三人</p> | 口頭報告、學習單 | |

Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。
4.能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。

組」，按【文字/置於路徑】。
按【用節點編輯路徑】，選取曲線，移除邊框，即完成曲線文字。
點選「麻吉三人組」，【再製】兩次，分別製作線性漸層填充、白色粗框與黑色陰影效果，依序由上至下疊在一起，群組物件。
匯入「幸運草.svg」和「青蛙.svg」作為裝飾。

補充活動：完成圖範例教學
☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行
一、精熟教學模式：(1) 分析「專屬相框DIY」學習單元

| | | | | | | | | |
|------|---|--------------|--|--|---|--|----------|--|
| | | | | | | <p>(2) 編排「專屬相框 DIY」學習單元 (3) 單元的「回饋與校正程序」 (4) 校正法</p> <p>二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。</p>  | | |
| 第十七週 | 1 | 專屬相框 DIY (二) | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>主題：輕鬆做海報 (一)</p> <p>老師由課本 122 頁說明什麼是遮罩，與剪裁的區別，例如遮罩可做出漸變透明的效果。</p> <p>【活動】裁切出心形照片新增一份 A4 的文件，匯入</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----------|------------------------------|---|-------------------------|---|----------|--|
| | | | | <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。</p> <p>4.能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> | | <p>「底圖.png」，另存為「07-節能減碳愛地球.svg」。</p> <p>學會運用參考線輔助繪圖。使用【繪製貝茲曲線及直線】繪製心形的左半邊，運用【再製】、【水平翻轉選取的物件】與絕對水平拖曳，繪製心形的右半邊。群組化兩個圖案並用【路徑/相加】完成一個愛心，並【再製】一份做為光暈。匯入「公園.png」移到中央，複選公園與愛心後，使用【物件/剪裁/設定】。</p> | | |
| 第十八週 | 1 | 我的創意照片（三） | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 | 1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 | 主題：我的創意照片（三） 老師說明使用 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。</p> <p>4.能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> | <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>【貝茲曲線】繪製範圍再裁減圖片的方法。</p> <p>【活動】進階多點漸層效果新增文字物件「閃亮之星」，並【再製】一個備用。將「閃亮之星」填入線性漸層。在漸層線上（中央位置）快速點兩下，新增一個漸層色。運用備用的「閃亮之星」製作前一課的閃亮效果。用文字工具拖曳選取文字，再按住【Alt】與鍵盤方向鍵，可以製作高低交錯的文字效果。使用【建立星形與多邊形】繪製星星，或</p> | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>直接匯入「星星.svg」裝飾。 使用【檔案/匯出點陣圖】 （【繪圖部分】 分頁的【dpi】 輸入 150）匯出 PNG 圖檔。 儲存專案檔。</p> <p>補充活動：完成圖範例教學 ☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行 一、精熟教學模式： （1）分析「我的創意照片」學習單元 （2）編排「我的創意照片」學習單元 （3）單元的「回饋與校正程序」 （4）校正法 二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|---|---------------|--|--|--|--|----------|--|
| | | | | | | <p>作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。</p>  | | |
| 第十九週 | 1 | 我的創意照片 (三) | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。</p> <p>4.能由學習繪圖過程中，透過</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>主題：專屬相框 DIY (一)</p> <p>老師說明跳舞文字的效果 (曲線、波浪、環繞等) 及相框的用途。</p> <p>【活動】製作相框 繪製圓角矩形、填充線性漸層並移除邊框，作為基底圖案。 繪製兩個正圓形，使用【路徑/相加】工具合成，並【再製】一份備用。 複選合成圖案</p> | 口頭報告、學習單 | |

分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。

與矩形圖案，使用【路徑/相減】工具即製作好相框的基本形狀。
存為「06-專屬相框.svg」。
將備用的合成圖案移到相框上面，移除填色，設定邊框為黑色模糊，將圖案移到最下層，即完成內框陰影效果。
繪製一個和基底圖案大小、圓角半徑相同的矩形，運用類似內框陰影效果的方式，製作白色模糊邊框，即完成相框浮凸效果。
匯入「麻吉合照.png」，移到相框下層並調整位置即完成。

| | | | | | | | | |
|-------------|----------|---------------------|--|---|--|---|-----------------|--|
| <p>第二十週</p> | <p>1</p> | <p>專屬相框 DIY (二)</p> | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 4.能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>主題：專屬相框 DIY (二) 【活動】製作曲線文字與美化 使用【繪製貝茲曲線及直線】工具，繪製曲線。 新增文字物件「麻吉三人組」。 複選曲線與「麻吉三人組」，按【文字/置於路徑】。 按【用節點編輯路徑】，選取曲線，移除邊框，即完成曲線文字。 點選「麻吉三人組」，【再製】兩次，分別製作線性漸層填充、白色粗框與黑色陰影效果，依序由上至下疊在一起，群組物件。 匯入「幸運</p> | <p>口頭報告、學習單</p> | |
|-------------|----------|---------------------|--|---|--|---|-----------------|--|

草.svg」和「青蛙.svg」作為裝飾。

補充活動：完成圖範例教學
☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行
一、精熟教學模式：(1) 分析「專屬相框DIY」學習單元
(2) 編排「專屬相框DIY」學習單元 (3) 單元的「回饋與校正程序」
(4) 校正法
二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。



| | | | | | | | | |
|-------|---|-----------------|--|--|---|--|----------|--|
| 第二十一週 | 1 | 專屬相框 DIY (二) | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1.能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。</p> <p>4.能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>主題：輕鬆做海報 (一)</p> <p>老師由課本 122 頁說明什麼是遮罩，與剪裁的區別，例如遮罩可做出漸變透明的效果。</p> <p>【活動】裁切出心形照片 新增一份 A4 的文件，匯入「底圖.png」，另存為「07-節能減碳愛地球.svg」。</p> <p>學會運用參考線輔助繪圖。使用【繪製貝茲曲線及直線】繪製心形的左半邊，運用【再製】、【水平翻轉選取的物件】與絕對水平拖曳，繪製心形的右半邊。群組化兩個圖案並用【路徑/相</p> | 口頭報告、學習單 | |
|-------|---|-----------------|--|--|---|--|----------|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>加】完成一個愛心，並【再製】一份做為光暈。 匯入「公園.png」移到中央，複選公園與愛心後，使用【物件/剪裁/設定】。</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

彰化縣縣立西勢國民小學 111 學年度第二學期三年級資訊教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」

四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一)

| 課程名稱 | 資訊教育 | 實施年級 (班級組別) | 三年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|--|-----------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程（主題、專題、議題） 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 呼應本校之學校願景：多元、全人，培養學生以人為本的「終身學習者」，包括「科技資訊與媒體素養」項目。學生能夠依所欲培養的素養，以解決生活情境中所面臨的問題，並能因應生活情境之快速變遷而與時俱進，成為一位終身學習者。依本校課程願景擬定課程目標與發展重點，資訊課程著重在系統操作、圖文創作、自造教育、網路運用等。 | | | | |
| 核心素養 | 生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊 重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可 得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 | | | | |
| 課程目標 | 1.學童能熟悉與應用電腦的文書處理（writer）。 2.學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 3.了解網路禮儀、網路沉迷、尊重著作權的觀念。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | |
| 課程架構 | | | | | |

| 週次 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|-----|----|---|---|--|---|---|----------------|----------------|
| 第一週 | 1 | 揭開 OpenOffice.org Writer 神秘的面 紗、網路禮儀 | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.學童能熟悉與應用電腦的文書處理 (writer)。 2.學童能熟悉與應用網際網路的使用 (蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等)。 3.了解網路禮儀、網路沉迷、尊重著作權的觀念。 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。 | 第一課 揭開 OpenOffice.org Writer 神秘的面 紗 1-1 走入自由軟體的世界：了解「自由軟體」的意思及認識 OpenOffice.org 系列軟體。 1-2 下載與安裝 OpenOffice.org 軟體：介紹如何下載 OpenOffice.org 軟體及安裝步驟。 1-3 OpenOffice Writer 軟體功能與操作介面：藉由欣賞作品了解 Writer 的功能及介紹 Writer 操作介面。 1-4 如何啟動與結束 Writer：介紹啟動 Writer 及關閉 Writer | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|----------|--|
| | | | | | | <p>的方法。</p> <p>1-5 如何在 Writer 輸入文字：介紹如何設定輸入法並在 Writer 內輸入文字及標點符號。</p> <p>1-6 儲存檔案：介紹在 Writer 中儲存檔案的方法。</p> | | |
| 第二週 | 1 | <p>揭開 OpenOffice.org Writer 神秘的面紗、網路禮儀</p> | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1.學童能熟悉與應用電腦的文書處理 (writer)。</p> <p>2.學童能熟悉與應用網際網路的使用 (蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等)。</p> <p>3.了解網路禮儀、網路沉迷、尊重著作權的觀念。</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>【活動：網路禮儀】</p> <p>1.配合學校規劃之友善校園週，教師播放網路禮儀的相關動畫短片。</p> <p>2.請學生分組討論網路禮儀的重要性及應遵守的規範。</p> <p>【補充活動】</p> <p>Writer 教學影片補充</p> <p>Writer 開啟 / 關閉：開啟程式。視窗說明、關閉程式</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-------|---|--|---|--|----------|--|
| | | | | | | 影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/Oo/writer/ | | |
| 第三週 | 1 | 新詩發表會 | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.學童能熟悉與應用電腦的文書處理（writer）。 2.學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 3.了解網路禮儀、網路沉迷、尊重著作權的觀念。 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量/時間）。 | 第二課 新詩發表會 2-1 開啟範例檔案：介紹如何開啟舊檔及縮放比例。 2-2 複製、貼上、移動文字與刪除文字：介紹文字編輯的方法。 2-3 變化字型類型、形狀與規格：介紹如何設定字型類型、形狀與大小(規格)。 2-4 設定文字的字型效果：介紹如何設定字型輪廓及陰影效果。 2-5 設定字型顏色與複製格式：介紹如何設定字型顏色及複製格式。 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-------|---|--|--|--|----------|--|
| | | | | | | 2-6 預覽作品與另存新檔：介紹頁面預覽功能及如何另存新檔。 | | |
| 第四週 | 1 | 新詩發表會 | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.學童能熟悉與應用電腦的文書處理 (writer)。 2.學童能熟悉與應用網際網路的使用 (蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等)。 3.了解網路禮儀、網路沉迷、尊重著作權的觀念。 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。 | 【活動：愛的小卡片】 配合學校規劃之敬師感恩月，指導學生用 writer 製作小卡片，表達對老師的感謝。 【補充活動】 Writer 教學影片補充 Writer 文件製作：文件撰寫、文件檢視、存檔影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/Oo/writer/ | 口頭報告、學習單 | |
| 第五週 | 1 | 班級公約 | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖 | 1.學童能熟悉與應用網際網路的使用 (蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準 | 第三課 班級公約 3-1 開啟舊檔與改變文字格式：介紹如何 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|------|--|---|--|--|----------|--|
| | | | <p>表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>上測驗…等)。</p> <p>2.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。</p> <p>3.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。</p> | <p>可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>開啟已存在的文件、如何選取文字、及設定文字的色彩與背景顏色。</p> <p>3-2 項目符號與編號：介紹如何套用項目符號與編號及設定編號字型。</p> <p>3-3 設定段落的行距：介紹如何設定段落行距。</p> <p>3-4 設定文件對齊方式：介紹文字對齊格式及如何設定。</p> | | |
| 第六週 | 1 | 班級公約 | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1.學童能熟悉與應用網際網路的使用 (蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等)。</p> <p>2.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。</p> <p>3.學童能分工合作完成主題性電腦分組報</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>3-5 設定文件的背景：介紹如何加入文件背景圖。</p> <p>3-6 增加頁面邊框：介紹如何加上頁面邊框。</p> <p>3-7 修改頁面尺寸及邊距：介紹如何設定頁面尺寸及邊距。</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-------------|---|---|---|---|----------|--|
| | | | | 告。 | | 3-8 顯示比例與儲存檔案：介紹如何設定顯示比例及儲存檔案。 | | |
| 第七週 | 1 | 小可的慶生 Party | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 2.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 3.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量/時間）。 | 第四課 小可的慶生 Party 4-1 設定卡片的頁面格式：介紹如何設定卡片大小及設定卡片的背景樣式與頁面框線。 4-2 標題與文字方塊的運用：介紹如何設定標題文字、改變標題文字的位置與顏色、及使用文字方塊增加內容文字。 4-3 調整文字方塊的位置與大小：介紹如何修改文字方塊內文字的格式及修改文字方塊的大小。 4-4 設定文字方 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-------------|---|---|---|---|----------|--|
| | | | | | | 塊的邊框：介紹如何設定文字方塊的邊框。 4-5 插入與編輯圖片：介紹如何插入圖片及設定圖片與文字的環繞方式。 4-6Mail 傳送邀請函：介紹如何使用 Outlook 傳送邀請函。 4-7 匯出成 PDF：介紹如何將文件匯出成 PDF 檔。 | | |
| 第八週 | 1 | 小可的慶生 Party | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 2.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 3.學童能分工合作完成主題性電腦分組報 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量/時間）。 | 【活動：網路沉迷】 1.教師播放有關網路沉迷的相關動畫短片。 2.請學生分組討論網路沉迷的影響，藉此檢視自身使用網路的情形。 【補充活動】 Writer 教學影片補充 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---------|--|--|--|--|----------|--|
| | | | | 告。 | | <p>Writer 文件編輯：開啟舊檔、文件編輯、另存新檔、匯出、傳送</p> <p>影片教學。</p> <p>資料來源： http://www.5680.tw/elearning/Oo/writer/</p> | | |
| 第九週 | 1 | 麻吉好友通訊錄 | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1.學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。</p> <p>2.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。</p> <p>3.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量/時間）。</p> | <p>第五課 麻吉好友通訊錄</p> <p>5-1 插入表格：介紹如何插入表格。</p> <p>5-2 設定表格的邊框與背景顏色：介紹如何設定表格的邊框及背景顏色。</p> <p>5-3 輸入表格內容的資料：介紹如何輸入表格文字及設定格式、介紹表格文字的垂直對齊方式。</p> <p>5-4 調整表格的列高與欄寬：</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---------|---|---|---|--|----------|--|
| | | | | | | 介紹如何以滑鼠拖拉方式調整表格的列高與欄寬。 5-5 設定超連結：介紹如何在文字上插入超連結。 | | |
| 第十週 | 1 | 麻吉好友通訊錄 | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 2.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 3.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量/時間）。 | 第五課 麻吉好友通訊錄 5-6 插入麻吉照片：介紹如何在表格內插入圖片並設定大小。 5-7 預覽列印與列印檔案：介紹如何預覽列印及將文件列印出來。 【補充活動】 Writer 教學影片補充 Writer 文件頁面：頁面設定、頁首、頁尾、邊框...影片教學 資料來源： http://www.5680 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---------|---|--|---|--|----------|--|
| | | | | | | .tw/elearning/O Oo/writer/ | | |
| 第十一週 | 1 | 小不點的家事表 | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3.增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量/時間）。 | 第六課 小不點的家事表 6-1 開啟範例檔案：介紹如何開啟舊檔。 6-2 插入列與刪除欄：介紹如何插入及刪除欄列。 6-3 合併儲存格與分割儲存格：介紹如何合併及分割儲存格。 6-4 輸入儲存格的文字與設定文字：介紹如何在儲存格內輸入文字及設定文字的格式。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第十二週 | 1 | 小不點的家事表 | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 | 1.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2.學童能分工合作完成主題性電腦分組報 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常 | 6-5 設定儲存格的背景顏色：介紹如何設定儲存格的背景顏色。 6-6 檢視檔案與列印文件：介 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---------|---|--|---|---|----------|--|
| | | | 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 告。 3.增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。 | 見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。 | 紹如何預覽文件及列印文件。 【補充活動】 Writer 教學影片補充 Writer 文件格式：字元、段落、項目符號與編號、對齊...影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/Oo/writer/ | | |
| 第十三週 | 1 | 運動會加油海報 | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3.增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。 | 第七課 運動會加油海報 7-1 設計標題：介紹如何加入美術字型及設定文字方塊。 7-2 繪製可愛圖案：介紹如何加入符號形狀及物件對齊設定。 7-3 調整繪圖物件的順序：介紹如何調整物件的順序。 7-4 設定繪圖物 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---------|---|--|---|--|----------|--|
| | | | | | | 件的顏色：介紹如何設定符號形狀的顏色。 | | |
| 第十四週 | 1 | 運動會加油海報 | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3.增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量/時間）。 | 第七課 運動會加油海報 7-5 群組繪圖物件：介紹如何將物件群組為單一物件。 7-6 插入圖說文字：介紹如何插入圖說文字物件。 | 口頭報告、學習單 | |
| 第十五週 | 1 | 聰蛋的作文賞析 | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3.增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量/時間）。 | 第八課 聰蛋的作文賞析 8-1 使用美術字形畫廊製作標題：介紹如何加入背景及美術字型。 8-2 設定刊頭文字：介紹如何設定文字大小、顏色及對齊方式。 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---------|--|---|--|--|----------|--|
| | | | | 理、分析、展示與應用的能力。 | | 8-3 設定分欄排版：介紹如何設定分欄排版。 8-4 設定首字放大：介紹如何讓文章首字放大。 8-5 設定圖文排列方式：介紹如何設定圖片及文字的環繞方式。 8-6 加入頁首：介紹如何在文件內加入頁首。 8-7 尋找與取代：介紹如何用尋找及取代更改錯字。 | | |
| 第十六週 | 1 | 聰蛋的作文賞析 | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝 | 1.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3.增進學生利用各種資訊技 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/ | 【補充活動】 Writer 教學影片補充 Writer 表格製作影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/Oo/writer/ 【補充活動： | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---------|---------------------------|-------|---|--|
| | | | 通自己的想法。 | 能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。 | 時間)。 | <p>【尊重著作權】</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師播放有關著作權的相關動畫短片。2.請學生分組討論著作權的重要性及應遵守的規範。 <p>【健康體育護照】</p> <ol style="list-style-type: none">1.使用 Firefox 登入健康體育護照。2.查詢體適能檢測結果。3.輸入個人本學期身高體重及運動成果資料。 <p>【補充活動】</p> <p>Writer 教學影片補充</p> <p>Writer 文件列印：頁面檢視、列印、設定印表機影片教學</p> <p>資料來源： http://www.5680.tw/elearning/Oo/writer/</p> | |
|--|--|--|---------|---------------------------|-------|---|--|

| | | | | | | | | |
|------|---|---------|--|---|--|--|----------|--|
| 第十七週 | 1 | 運動會加油海報 | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。</p> <p>2.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。</p> <p>3.增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>第七課 運動會加油海報</p> <p>7-1 設計標題：介紹如何加入美術字型及設定文字方塊。</p> <p>7-2 繪製可愛圖案：介紹如何加入符號形狀及物件對齊設定。</p> <p>7-3 調整繪圖物件的順序：介紹如何調整物件的順序。</p> <p>7-4 設定繪圖物件的顏色：介紹如何設定符號形狀的顏色。</p> | 口頭報告、學習單 | |
| 第十八週 | 1 | 運動會加油海報 | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。</p> <p>2.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。</p> <p>3.增進學生利用各種資訊技能，進行資料</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。</p> | <p>第七課 運動會加油海報</p> <p>7-5 群組繪圖物件：介紹如何將物件群組為單一物件。</p> <p>7-6 插入圖說文字：介紹如何插入圖說文字物件。</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---------|--|---|--|--|----------|--|
| | | | | 的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。 | | | | |
| 第十九週 | 1 | 聰蛋的作文賞析 | <p>2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等</p> <p>2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的</p> <p>4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p> | <p>1.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。</p> <p>2.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。</p> <p>3.增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。</p> | <p>If- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。</p> <p>Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 /重量/時間）。</p> | <p>第八課 聰蛋的作文賞析</p> <p>8-1 使用美術字形畫廊製作標題：介紹如何加入背景及美術字型。</p> <p>8-2 設定刊頭文字：介紹如何設定文字大小、顏色及對齊方式。</p> <p>8-3 設定分欄排版：介紹如何設定分欄排版。</p> <p>8-4 設定首字放大：介紹如何讓文章首字放大。</p> <p>8-5 設定圖文排列方式：介紹如何設定圖片及文字的環繞方式。</p> <p>8-6 加入頁首：介紹如何在文件內加入頁</p> | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---------|---|--|---|---|----------|--|
| | | | | | | 首。 8-7 尋找與取代：介紹如何用尋找及取代更改錯字。 | | |
| 第二十週 | 1 | 聰蛋的作文賞析 | 2a- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。 | 1.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3.增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。 | If- II -1 日常生活中常見的科技產品。 Ic- II -1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic- II -2 生活中常見物品的測量單位與度量 (例如：長度 /重量/時間)。 | 【補充活動】 Writer 教學影片補充 Writer 表格製作影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/Oo/writer/ 【補充活動：尊重著作權】 1.教師播放有關著作權的相關動畫短片。 2.請學生分組討論著作權的重要性及應遵守的規範。 【健康體育護照】 1.使用 Firefox 登入健康體育護照。 2.查詢體適能檢測結果。 | 口頭報告、學習單 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>3.輸入個人本學期身高體重及運動成果資料。</p> <p>【補充活動】 Writer 教學影片 補充 Writer 文件列印：頁面檢視、列印、設定印表機影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/Oo/writer/</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立西勢國民小學 111 學年度第 一 學期三年級社團活動

| | | | |
|------|---|--------------------|--|
| 社團名稱 | 繪聲繪影 向繪畫大師致敬： 賞析、導覽與創作 | 教 學 者 | 張毓芳老師 |
| 年 級 | 三年級 | 場 地 | 三年級教室 |
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能嘗試以視覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力 2. 學生能探索各種技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，進行藝術創作活動。 3. 學生能相互欣賞同儕間的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 悅讀 love to read 專於於藝術史的閱讀與學習 2. 樂學 love to learn 樂於學習生活美學 3. 全人 be holistic 讓學生成為更全面發展的人 4. 多元 celebrate the diversity 讓孩子多樣化的探索自己生命的可能性 |
| 核心素養 | <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> | 評量方式 (學習表現) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注聆聽且能提出問題與回答問題 20% 2. 能從畫家的作品中從仿畫進階到實際創作作品 30% 3. 能為自我作品撰寫介紹文稿 20% 4. 能上台分享及介紹自我作品 30% |

| | | | |
|--|--------------------------------|--|--|
| | 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感 | | |
|--|--------------------------------|--|--|

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------------------|------------------------------------|
| 1 | 安全教育-錦囊妙計之火災逃生 | 能知道火災發生時該如何逃生 |
| 2 | 向繪畫大師致敬:莫內 (一)主題介紹 | 介紹時代背景、畫家生平及著名畫作 |
| 3 | (二)作品分析與繪畫入門 | 解說與分析繪畫作品的構圖及用色與筆法 |
| 4 | (三)實作:仿畫與創作(1) 構圖 | 學生實際進行仿畫與創新: 睡蓮/撐洋傘的女子 /日本橋 三擇一 |
| 5 | 實作:仿畫與創作(2) 修圖與討論 | 學生實際進行仿畫與創新 |
| 6 | 實作:仿畫與創作(3) 上色、修改與討論 | 學生實際進行仿畫與創新 |
| 7 | 實作:仿畫與創作(4) 上色、修改與討論 | 學生實際進行仿畫與創新 |
| 8 | (四)撰寫作品介紹文稿 | 學生自行撰寫自己作品的介紹文稿 |
| 9 | (五)修改介紹文稿 | 老師協助學生修改書寫介紹文稿及上台指導 |
| 10 | (六)分享與回饋: 上台介紹作品(1) | 學生上台介紹自己的作品與師生的回饋 |
| 11 | 分享與回饋: 上台介紹作品(2) | 學生上台介紹自己的作品與師生的回饋 |
| 12 | 向繪畫大師致敬:梵谷 (一)主題介紹 | 介紹時代背景、畫家生平及著名畫作 |

| | | |
|----|-------------------------|--------------------------------|
| 13 | (二)作品分析與繪畫入門 | 講解與分析繪畫作品的構圖及用色與筆法 |
| 14 | (三)實作:仿畫與創作(1) 構圖 | 學生實際進行仿畫與創新: 向日葵/星夜/自畫像 三擇一 |
| 15 | 實作:仿畫與創作(2) 修圖與討論 | 學生實際進行仿畫與創新 |
| 16 | 實作:仿畫與創作(3) 上色、修改與討論 | 學生實際進行仿畫與創新 |
| 17 | 實作:仿畫與創作(4) 上色、修改與討論 | 學生實際進行仿畫與創新 |
| 18 | (四)撰寫作品介紹文稿 | 學生自行撰寫自己作品的介紹文稿 |
| 19 | (五)修改介紹文稿 | 老師協助學生修改書寫介紹文稿及上台指導 |
| 20 | (六)分享與回饋: 上台介紹作品(1) | 學生上台介紹自己的作品與師生的回饋 |
| 21 | 分享與回饋: 上台介紹作品(2) | 學生上台介紹自己的作品與師生的回饋 |

彰化縣縣立西勢國民小學 111 學年度第 一 學期三年級社團活動

| | | | |
|------|--------------------|--------------------|--------------|
| 社團名稱 | 素描社 | 教 學 者 | 陳盈瑩老師 |
| 年 級 | 三年級 | 場 地 | 三年級教室 |
| 課程目標 | 從基礎開始培養素描繪畫的能力及欣賞力 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 美學西勢 多元展能 |
| 核心素養 | 藝術涵養與美感素養 | 評 量 方 式 (學習表現) | 每週動手繪畫並互相觀摩 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------------|---------------------|
| 1 | 安全教育-錦囊妙計之火災逃生 | 能知道火災發生時該如何逃生 |
| 2 | 熟悉鉛筆線條與筆觸 | 準備的畫材、工具 |
| 3 | 熟悉鉛筆線條與筆觸 | 準備的畫材、工具 |
| 4 | 熟悉鉛筆線條與筆觸 | 準備的畫材、工具 |
| 5 | 練習直線和橢圓 | 設定理想的光源…增加光源會比較容易描繪 |
| 6 | 練習直線和橢圓 | 設定理想的光源…增加光源會比較容易描繪 |

| | | |
|----|-------------|---------------------|
| 7 | 練習直線和橢圓 | 設定理想的光源…增加光源會比較容易描繪 |
| 8 | 試著描繪方形物品 | 示範並實作畫出方形物品 |
| 9 | 試著描繪方形物品 | 示範並實作畫出方形物品 |
| 10 | 試著描繪方形物品 | 示範並實作畫出方形物品 |
| 11 | 試著描繪筒狀物品 | 示範並實作畫出筒狀物品 |
| 12 | 試著描繪筒狀物品 | 示範並實作畫出筒狀物品 |
| 13 | 試著描繪筒狀物品 | 示範並實作畫出筒狀物品 |
| 14 | 試著描繪圓錐狀物品 | 示範並實作畫出圓錐狀物品 |
| 15 | 試著描繪圓錐狀物品 | 示範並實作畫出圓錐狀物品 |
| 16 | 試著描繪圓錐狀物品 | 示範並實作畫出圓錐狀物品 |
| 17 | 試著描繪球狀物品 | 示範並實作畫出球狀物品 |
| 18 | 試著描繪球狀物品 | 示範並實作畫出球狀物品 |
| 19 | 試著描繪球狀物品 | 示範並實作畫出球狀物品 |
| 20 | 試著應用紙杯來進行描繪 | 示範並實作應用紙杯來進行描繪 |
| 21 | 試著應用紙杯來進行描繪 | 示範並實作應用紙杯來進行描繪 |

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立西勢國民小學 111 學年度第 二 學期三年級社團活動

| | | | |
|------|---|--------------------|--|
| 社團名稱 | 向繪畫大師致敬： 賞析導覽與創作 | 教學者 | 張毓芳老師 |
| 年 級 | 三年級 | 場 地 | 三年級教室 |
| 課程目標 | 1. 學生能嘗試以視覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力 2. 學生能探索各種技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，進行藝術創作活動。 3. 學生能相互欣賞同儕間的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 1. 悅讀 love to read 專於於藝術史的閱讀與學習 2. 樂學 love to learn 樂於學習生活美學 3. 全人 be holistic 讓學生成為更全面發展的人 4. 多元 celebrate the diversity 讓孩子多樣化的探索自己生命的可能性 |
| 核心素養 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的 | 評量方式 (學習表現) | 1. 能專注聆聽且能提出問題與回答問題 20% 2. 能從畫家的作品中從仿畫進階到實際創作作品 30% 3. 能為自我作品撰寫介紹文稿 20% 4. 能上台分享及介紹自我作品 30% |

| | | | |
|--|----------|--|--|
| | 感知，以表達情感 | | |
|--|----------|--|--|

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------------------|--|
| 1 | 向繪畫大師致敬:米勒 (一)主題介紹 | 時代背景介紹 畫家介紹 及著名畫作介紹 |
| 2 | (二)作品分析與繪畫入門 | 講解與分析繪畫作品的構圖及用色與筆法 |
| 3 | (三)實作:仿畫與創作(1) 構圖 | 學生實際進行仿畫與創新: 晚禱/拾穗/篩穀的人 三擇一 |
| 4 | 實作:仿畫與創作(2) 修圖與討論 | 學生實際進行仿畫與創新 |
| 5 | 實作:仿畫與創作(3) 上色、修改與討論 | 學生實際進行仿畫與創新 |
| 6 | 實作:仿畫與創作(4) 上色、修改與討論 | 學生實際進行仿畫與創新 |
| 7 | (四)撰寫作品介紹文稿 | 學生自行撰寫自己作品的介紹文稿 |
| 8 | (五) 修改介紹文稿 | 老師協助學生修改書寫介紹文稿及上台指導 |
| 9 | (六)分享與回饋: 上台介紹作品(1) | 學生上台介紹自己的作品與師生的回饋 |
| 10 | 分享與回饋: 上台介紹作品(2) | 學生上台介紹自己的作品與師生的回饋 |
| 11 | 向繪畫大師致敬:畢卡索 (一)主題介紹 | 時代背景介紹 畫家介紹 及著名畫作介紹 鏡前女孩 哭泣的女人 格爾尼卡 |
| 12 | (二)作品分析與繪畫入門 | 講解與分析繪畫作品的構圖及用色與筆法 |
| 13 | (三)實作:仿畫與創作(1) 構圖 | 學生實際進行仿畫與創新: 鏡前女孩/哭泣的女人/格爾尼卡三擇一 |

| | | |
|----|-------------------------|---------------------|
| 14 | 實作:仿畫與創作(2) 修圖與討論 | 學生實際進行仿畫與創新 |
| 15 | 實作:仿畫與創作(3) 上色、修改與討論 | 學生實際進行仿畫與創新 |
| 16 | 實作:仿畫與創作(4) 上色、修改與討論 | 學生實際進行仿畫與創新 |
| 17 | (四)撰寫作品介紹文稿 | 學生自行撰寫自己作品的介紹文稿 |
| 18 | (五)修改介紹文稿 | 老師協助學生修改書寫介紹文稿及上台指導 |
| 19 | (六)分享與回饋: 上台介紹作品(1) | 學生上台介紹自己的作品與師生的回饋 |
| 20 | 分享與回饋: 上台介紹作品(2) | 學生上台介紹自己的作品與師生的回饋 |

彰化縣縣立西勢國民小學 111 學年度第 二 學期三年級社團活動

| | | | |
|------|--------------------|--------------------------------|--------------|
| 社團名稱 | 素描社 | 教 學 者 | 陳盈瑩老師 |
| 年 級 | 三年級 | 場 地 | 三年級教室 |
| 課程目標 | 從基礎開始培養素描繪畫的能力及欣賞力 | 與學校背景、 課程願景及 特色發展之呼 應 | 美學西勢 多元展能 |
| 核心素養 | 藝術涵養與美感素養 | 評 量 方 式 (學習表現) | 每週動手繪畫並互相觀摩 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------------|-------------------|
| 1 | 試著應用紙杯來進行描繪 | 示範並實作應用紙杯來進行描繪 |
| 2 | 試著將基本形體套用在天然物上 | 示範並實作將基本形體套用在天然物上 |
| 3 | 試著將基本形體套用在天然物上 | 示範並實作將基本形體套用在天然物上 |
| 4 | 試著將基本形體套用在天然物上 | 示範並實作將基本形體套用在天然物上 |
| 5 | 將靜止物搭配起來描繪(複數物品) | 示範並實作將靜止物搭配起來描繪 |

| | | |
|----|------------------|-----------------|
| 6 | 將靜止物搭配起來描繪（複數物品） | 示範並實作將靜止物搭配起來描繪 |
| 7 | 將靜止物搭配起來描繪（複數物品） | 示範並實作將靜止物搭配起來描繪 |
| 8 | 描繪自己的手 | 示範並實作描繪自己的手 |
| 9 | 描繪自己的手 | 示範並實作描繪自己的手 |
| 10 | 描繪自己的手 | 示範並實作描繪自己的手 |
| 11 | 試著描繪手部動作 | 示範並實作描繪手部動作 |
| 12 | 試著描繪手部動作 | 示範並實作描繪手部動作 |
| 13 | 試著描繪手部動作 | 示範並實作描繪手部動作 |
| 14 | 進行3分鐘寫生 | 示範並實作3分鐘寫生 |
| 15 | 進行3分鐘寫生 | 示範並實作3分鐘寫生 |
| 16 | 進行3分鐘寫生 | 示範並實作3分鐘寫生 |
| 17 | 描繪出布料的質感 | 示範並實作描繪出布料的質感 |
| 18 | 描繪出布料的質感 | 示範並實作描繪出布料的質感 |
| 19 | 呈現素材所擁有的質感 | 示範並實作呈現素材所擁有的質感 |
| 20 | 呈現素材所擁有的質感 | 示範並實作呈現素材所擁有的質感 |

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立西勢國民小學 111 學年度第一學期 三年級 課程名稱：安全教育議題主題式課程

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|-----------|----|---------------------------------|------------------------------|--|-------------------|----|
| 1 | 錦囊妙計之火災逃生 | 1 | 一、能知道逃生的狀況。 二、能知道火災發生時該如何逃生。 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 | Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 | 問答 討論發表 學習單 | |

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|----------------------------------|------|------------|---------------------------|-------------------------------------|
| <p>錦囊妙計之火災逃生</p> <p>逃生的狀況和方法</p> <p>(一) 說明：一般而言，逃生狀況可區分為三種，一是逃生避難時，二是室內待救時，三則是在無法期待獲救時。</p> <p>(二) 將班上同學分成三組，各組選擇一個情境，討論看看可以利用什麼方法逃生。</p> <p>(三) 大約十分鐘的討論時間後，請各組同學上台表演，其他同學在學習單上紀錄別組表演的要點，並給予補充或糾正。</p> <p>(四) 將同學的答案做歸納，給予補充、解釋後，全班一起將三個狀況演練一遍。</p> | <p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p> | | <p>學習單</p> | <p>上課參與度</p> <p>小組互評。</p> | <p>安 E2</p> <p>安 E4</p> <p>防 E5</p> |

補充資料

一、 參考書籍或網站

| 順序 | 書名 \ 網站 | 出版社 \ 網址 |
|----|----------|--|
| 1 | 台灣防災教育協會 | http://drea.org.tw/ |
| 2 | 內政部消防署 | https://www.nfa.gov.tw/cht/? |

錦囊妙計之火災逃生

姓名_____班級_____號碼_____

面對需要逃生、避難的緊急時刻，最重要是保持臨危不亂的心理，讓頭腦冷靜下來，才可以做出正確的判斷。因此，平常我們就要最好心理準備，才有辦法在緊急時刻迅速做出正確的反應，小朋友請你動動腦，想像以下的狀況發生時，你要怎麼做才可以安全的逃生呢？

【狀況一；逃生避難】

某月某日，你和媽媽正在百貨公司的7樓挑選玩具，突然火災警報器響起，起火點確定是八樓的書局，因為裡面有許多易燃的紙類，所以火勢很快蔓延，濃煙密布。百貨公司的廣播器也已經要求大家迅速離開現場，這時候你該怎麼辦？

參考答案：

- 1.不可搭乘電梯，因為火災時往往電源會中斷，會被困於電梯中。
- 2.循著避難方向指標，進入安全梯逃生。
- 3.以毛巾或手帕掩口：利用毛巾或手帕沾濕以後，掩住口鼻，可避免濃煙的侵襲。
- 4.濃煙中採低姿勢爬行並利用透明塑膠袋將其掩護口鼻部分，供給逃生所需空氣。
- 5.沿牆面逃生。

【狀況二；室內等待救援】

某月某日，因為鄰居一時大意沒關閉瓦斯爐火就出門，使得火勢蔓延，有濃煙開始冒出，有可能會燒到你家，而你剛好放學回家，父母親都不在，應該怎樣才能讓外面的人與你聯絡，並把你安全的救出去？

參考答案：

1. 此時可以利用膠布或沾溼毛巾、床單、衣服等，塞住門縫，防止煙進來。
2. 利用電話打“119”告知消防隊，你等待救助的位置。
3. 如不幸地，受困在房間內，則應跑至靠陽台或窗戶旁等待救援。
4. 要避免吸入濃煙。

【狀況三；無法期待救援】

如果當你發現已經被困在火場中，沒有辦法馬上獲得幫助，因為119打不通、且巷道狹小，消防車不易進入，而你又剛好住在三樓，應該怎麼辦呢？

參考答案：

1. 絕對不要放棄求生的意願，不可跳樓。
2. 可用房間內之床單或窗簾捲成繩條狀，首尾互相打結銜接成逃生繩。將繩頭綁在房間內之柱子或固定物上，繩尾拋出陽台或窗外，沿著逃生繩往下攀爬逃生。
3. 如屋外有排水管可供攀爬往下至安全樓層或地面，可利用屋外排水管逃生。