

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立大安國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，以多元智能，尊重個別特性及多元文化價值為主，培養身心健全之國民、以培養具備藝文情懷、自然科技素養、健康身心、國際意識及終身學習能力之健全國民，並激勵教師自我創造，發揮團隊合作與專業，強化統整課程、教材研發、創意教學及多元評量的能力，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 **全面實施** 12 年國教 / **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	體驗教育	21	21	21	21	21	21	21	21
	閱讀悅讀	21	21	21	21				
	藝響天開	21	21	21	21	21	21	21	21
	食全食美								
社團活 動與技 藝課程	科技教育					21	21	21	21
	武術、射箭、直排輪					21	21	21	21
其他類 課程									
	合計	63	63	63	63	84	84	84	84

年級 課程名稱	五年級		六年級		
	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	
體驗教育	21	21	21	21	
閱讀悅讀	21	21	21	21	
藝響天開	21	21	21	21	
食全食美					
科技教育	21	21	21	21	
武術、射箭、直排輪	21	21	21	21	
	合計	105	105	105	105

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

彰化縣立大安國民小學 111 學年度第 上、下 學期 五年級 體驗(機關王)彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	體驗教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(42)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	培養具備藝文情懷、自然科技素養、健康身心、團隊合作 國際意識及終身學習能力之健全國民。							
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作科技教育。							
課程目標	1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力。 2. 豐富學生知識、培養團隊合作，培育未來科技人才。 3. 透過機關王教學設計，提升學生科學學習的興趣。							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
課程架構								
上學期								
教學 進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單

第1週	1	主題1：軌道世界 彈珠溜滑梯-之字軌道-重力+斜面+彎道連接	1. 透過實際觀察與操作，讓學生主動發現學習的樂趣 2. 討論的議題、值得改變的問題，成為自己學習的主人。	1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力 2. 學習進行賞析建構與分享的態度與能力。 3. 藉由操作學習激發學生的學習動機與生的學習動機與熱情	1. 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法 2. 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對作品的想法。 3. 利用異質小組中與同儕共同學習，彼此互相支援、分享彼此的觀點，最後共享成果。	1. 學生以3人為一組，分組合作學習的方式進行。 2. 彈珠經由滾動高低差的軌道緩慢落下概念 3. 軌道設計條件： ①有橋樑 ②彎道 ③斷軌銜接 ④軌道平面利用紙板設計道路 ⑤機關設計啟動彈珠滾啟動	1. 口頭問答 2. 討論過程 3. 實作 4. 測驗	1. 學習單 2. 口述 3. 討論實作
第2週	1							
第3週	1							
第4週	1							
第5週	1	主題2：軌道世界 彈珠溜進-彈珠台-之字軌道-重力+斜面+彎道連接	1. 透過實際觀察與操作，讓學生主動發現學習的樂趣 2. 討論的議題、值得改變的問題，成為自己學習的主人。	1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力 2. 學習進行賞析建構與分享的態度與能力。 3. 藉由操作學習激發學生的學習動機與生的學習動機與熱情	1. 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法 2. 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對作品的想法。 3. 利用異質小組中與同儕共同學習，彼此互相支援、分享彼此的觀點，最後共享成果。	1. 學生以3人為一組，分組合作學習的方式進行。 2. 彈珠經由滾動高低差的軌道緩慢落下概念 3. 結合傳統夜市彈珠台設計題問，由學生回答彈珠所滾進的坑洞，並回答問題 ES：101 在台灣哪個縣市 答：新北市	1. 口頭問答 2. 討論過程 3. 實作 4. 測驗	1. 學習單 2. 口述 3. 討論實作
第6週	1							
第7週	1							
第8週	1							
第9週	1	主題3：骨牌	1. 透過實際觀察與操作，讓學生	1. 培養學生創作興趣，激發創造	1. 面對問題時，能做多方思考，提出解決	1. 學生以3人為一組，分組合作學習	1. 口頭問答 2. 討論過程	1. 學習單 2. 口述
第10週	1							

第 11 週	1	效應 多層機關組合-連接與撞擊-層層跌	主動發現學習的樂趣 2. 討論的議題、值得改變的問題，成為自己學習的主人。	潛能及實踐創意之能力 2. 學習進行賞析建構與分享的態度與能力。 3. 藉由操作學習激發學生的學習動機與生的學習動機與熱情	方法 2. 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對作品的想法。 3. 利用異質小組中與同儕共同學習，彼此互相支援、分享彼此的觀點，最後共享成果。	的方式進行。 2. 啟動後側面傾倒，碰撞了下一個長方架，能量因碰撞往下連續傳遞。 3. 設計條件： ①可回收物品：紙盒、鐵罐結合 ②小方架→大方架 ③有擴散的設計	3. 實作 4. 測驗	3. 討論實作
第 12 週	1							
第 13 週	1	主題 4：投石器 (1) 彈力、慣性、卡榫、齒輪	1. 透過實際觀察與操作，讓學生主動發現學習的樂趣 2. 討論的議題、值得改變的問題，成為自己學習的主人。	1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力 2. 學習進行賞析建構與分享的態度與能力。 3. 藉由操作學習激發學生的學習動機與生的學習動機與熱情	1. 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法 2. 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對作品的想法。 3. 利用異質小組中與同儕共同學習，彼此互相支援、分享彼此的觀點，最後共享成果。	1. 學生以 3 人為一組，分組合作學習的方式進行。 2. 利用自然與生活科技所學結合機關王設計關卡。 3. 實際生活物件應用於積木機關設計中 4. 設計條件： ①彈力強度之差別 ②機關設計啟動彈珠滾啟動投石器 ③利用齒輪結合	1. 口頭問答 2. 討論過程 3. 實作 4. 測驗	1. 學習單 2. 口述 3. 討論實作
第 14 週	1							
第 15 週	1							
第 16 週	1							
第 17 週	1	主題 5：軌道世界+骨牌效+投石器 重力、斜面、齒輪、連接與	1. 透過實際觀察與操作，讓學生主動發現學習的樂趣 2. 討論的議題、	1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力 2. 學習進行賞析	1. 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法 2. 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序	1. 學生以 3 人為一組，分組合作學習的方式進行。 2. 將主題 1 至主題 5	1. 口頭問答 2. 討論過程 3. 實作 4. 測驗	1. 學習單 2. 口述 3. 討論實作
第 18 週	1							
第 19 週	1							
第 20 週	1							
第 21 週	1							

		撞擊、彈力	值得改變的問題，成為自己學習的主人。	建構與分享的態度與能力。 3. 藉由操作學習激發學生的學習動機與生的學習動機與熱情	發展創意及表現自己對作品的想法。 3. 利用異質小組中與同儕共同學習，彼此互相支援、分享彼此的觀點，最後共享成果。	結合設計，自由創作 3. 設計條件： ①有可回收物品 ②有彈珠 ③齒輪結合		
教學進度	課程架構							
	下學期							
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	主題1： 大怒神-牽引機：齒輪+鏈條+鈎鈎+繩索、馬達連接	1. 透過實際觀察與操作，讓學生主動發現學習的樂趣 2. 討論的議題、值得改變的問題，成為自己學習的主人。	1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力 2. 學習進行賞析建構與分享的態度與能力。 3. 藉由操作學習激發學生的學習動機與生的學習動機與熱情	1. 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法 2. 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對作品的想法。 3. 利用異質小組中與同儕共同學習，彼此互相支援、分享彼此的觀點，最後共享成果。	1. 學生以3人為一組，分組合作學習的方式進行。 2. 齒輪及鏈條傳動的應用及科學原理 3. 設計條件： ①可吊起物品 ②利用大小齒輪帶動 ③一邊上升，由另一邊下降	1. 口頭問答 2. 討論過程 3. 實作 4. 測驗	1. 學習單 2. 口述 3. 討論實作
第2週	1							
第3週	1							
第4週	1							
第5週	1	主題2：金色摩天輪-牽引機：齒輪+鏈條+繩	1. 透過實際觀察與操作，讓學生主動發現學習的樂趣	1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力	1. 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法 2. 能運用聯想、腦	1. 學生以3人為一組，分組合作學習的方式進行。 2. 齒輪及鏈條傳動的	1. 口頭問答 2. 討論過程 3. 實作 4. 測驗	1. 學習單 2. 口述 3. 討論實作
第6週	1							
第7週	1							
第8週	1							

		索+馬達連接	2. 討論的議題、值得改變的問題，成為自己學習的主人。	2. 學習進行賞析建構與分享的態度與能力。 3. 藉由操作學習激發學生的學習動機與生的學習動機與熱情	力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對作品的想法。 3. 利用異質小組中與同儕共同學習，彼此互相支援、分享彼此的觀點，最後共享成果。	應用及科學原理 3. 設計條件： ①單軌使乒乓球繼續移動 ②摩天輪車廂造形設計(紙盒) ③有可回收物品(養樂多灌裁減一半、)		
第 9 週	1	主題 3： 金礦山滑水道：齒輪+鍊條+馬達連接軌島	1. 透過實際觀察與操作，讓學生主動發現學習的樂趣 2. 討論的議題、值得改變的問題，成為自己學習的主人。	1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力 2. 學習進行賞析建構與分享的態度與能力。 3. 藉由操作學習激發學生的學習動機與生的學習動機與熱情	1. 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法 2. 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對作品的想法。 3. 利用異質小組中與同儕共同學習，彼此互相支援、分享彼此的觀點，最後共享成果。	1. 學生以 3 人為一組，分組合作學習的方式進行。 2. 齒輪及鏈條傳動的應用及科學原理 3 重力、斜面、連桿碰撞觀念 4. 設計條件： ①滑水道具有上升功能，將球往上推動 ②有高速度下坡且擋住球繼續滾動，必須有成載球的盒子 ③有可回收物品(養樂多灌裁減一半)	1. 口頭問答 2. 討論過程 3. 實作 4. 測驗	1. 學習單 2. 口述 3. 討論實作
第 10 週	1							
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1	主題 4： 纜車-牽引機：齒輪+鈎鈎+繩索、馬達連接	1. 透過實際觀察與操作，讓學生主動發現學習的樂趣 2. 討論的議題、值得改變的問	1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力 2. 學習進行賞析建構與分享的態	1. 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法 2. 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表	1. 學生以 3 人為一組，分組合作學習的方式進行。 2. 齒輪及鏈條傳動的應用及科學原理 4. 設計條件：	1. 口頭問答 2. 討論過程 3. 實作 4. 測驗	1. 學習單 2. 口述 3. 討論實作
第 14 週	1							
第 15 週	1							
第 16 週	1							

			題，成為自己學習的主人。	度與能力。 3. 藉由操作學習 激發學生的學習 動機與生的學習 動機與熱情	現自己對作品的想 法。 3. 利用異質小組中 與同儕共同學習， 彼此互相支援、分 享彼此的觀點，最 後共享成果。	①有可回收物品(養 樂多灌裁減一半) ②有上升、有下降 ③花車代替纜車造成		
第 17 週	1	華麗遊樂園	1. 透過實際觀察 與操作，讓學生 主動發現學習的 樂趣 2. 討論的議題、 值得改變的問 題，成為自己學 習的主人。	1. 培養學生創作 興趣，激發創造 潛能及實踐創意 之能力 2. 學習進行賞析 建構與分享的態 度與能力。 3. 藉由操作學習 激發學生的學習 動機與生的學習 動機與熱情	1. 面對問題時，能 做多方思考，提出 解決方法 2. 能運用聯想、腦 力激盪、概念圖等 程序發展創意及表 現自己對作品的想 法。 3. 利用異質小組中 與同儕共同學習， 彼此互相支援、分 享彼此的觀點，最 後共享成果。	1. 學生以 7 人為一 組，分組合作學習的 方式進行。 2. 設計條件： ①將主題 1～主題 4 相串，順序不限 ②有上升、有下降 ③花車代替纜車造型	1. 口頭問答 2. 討論過程 3. 實作 4. 測驗	1. 學習單 2. 口述 3. 討論實 作
第 18 週	1	主題 1						
第 19 週	1	大怒神						
第 20 週	1	主題 2						
第 21 週	1	金色摩天輪 主題 3 金礦山滑水 道 主題 4 纜車						

彰化縣大安國小 110 學年度第一學期五年級-體驗教育學習單

班級： 姓名： _____

1. 應該如何讓彈珠不會彈出軌道？

2. 調整軌道的角度，會有哪些地方受到影響？

3..實驗過程中，你們那一組是如何分配工作完成項目？過程中你學習到哪些？

4.請你簡單畫出這學期所學的一個作品。

彰化縣立大安國民小學 111 學年度 上、下學期 跨年級課程名稱：閱讀悅讀

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的經歷，和其開闊偉大的人格。 2. 培養主動愛護環境，主動進行環保行動的好習慣。 3. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。 4. 了解東西方歷史典故，並透過閱讀，體認先民的智慧。 5. 了解生活中的法律，培養知法守法的好習慣。 6. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。				類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞。 融入議題： 環境教育、安全教育、多元文化、品德教育、性別平等、法治教育				跨領域	<u>語文</u> 領域 <u>社會</u> 領域 <u> </u> 領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。				議題	<u>環境教育、安全教育</u> <u>多元文化、品德教育</u> <u>性別平等、法治教育</u>
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	42	42			42	42
教學重點		一、教學主題 主題一：認識圖書室(館)。 主題二：圖書室使用介紹。 主題三：我的第一本書介紹與分享。	主題一：指定好書共讀與分享。 主題二：環境教育繪本閱讀與分享。 主題三：品格教育繪本閱讀與分享。 主題四：西方童話故事閱讀與分享			主題一：環境教育繪本閱讀與分享 主題二：生命教育名人傳記閱讀與分享 主題三：東方歷史故事閱讀與分享 主題四：法律專題閱讀與分享	主題一：品格教育繪本閱讀與分享。 主題二：西方歷史故事閱讀與分享。 主題三：法律專題閱讀與分享。

	<p>主題四：環境教育繪本閱讀與分享</p> <p>主題五：指定「共讀書」閱讀與分享</p> <p>主題六：品格教育繪本閱讀與分享</p> <p>主題七：東方童話故事閱讀與分享</p> <p>二、學習表現</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能拼音注音符號並進行閱讀 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力 3. 能感受文章表達的情感 <p>三、教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 <p>四、學生表現任務</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。 	<p>主題五：閱讀心得寫作</p> <p>二、學習表現</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 內容閱讀與理解 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力 3. 能感受文章表達的情感 <p>三、教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 <p>四、學生表現任務</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 圖書室閱讀行為養成 2. 練習說出故事內容 			<p>主題五：好書介紹與共讀</p> <p>主題六：運用簡報分享好書</p> <p>二、學習表現</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 內容閱讀與理解 2. 組織故事內容、深入思考。 <p>強化語言與思考能力</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹 4. 勇於自我表達、提出自我看法。 <p>三、教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 <p>四、學生表現任務</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能多閱讀好書了解多元文化 2. 練習能完整說出故事內容 3. 能到低年級班級進行說故事活動 	<p>主題四：世界名人傳記閱讀與分享。</p> <p>主題五：好書介紹與共讀。</p> <p>主題六：運用簡報分享好書。</p> <p>二、學習表現</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 內容閱讀與理解 2 組織故事內容、深入思考。 <p>強化語言與思考能力</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹 4. 勇於自我表達、提出自我看法。 <p>三、教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 <p>四、學生表現任務</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能多閱讀好書了解多元文化。 2. 練習能完整說
--	---	---	--	--	---	---

						出故事內容。 3.能到低年級班級進行說故事活動。
評量方式	口語評量 遊戲評量	口語評量 遊戲評量			實作、觀察、學生自評與互	實作、觀察、學生自評與互評
實施進度 (上學期)	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第 1 週	認識圖書室(館)	指定好書共讀與分享 1：交通安全篇			環境教育繪本閱讀與分享 1	品格教育繪本閱讀與分享 1
第 2 週	認識圖書室(館)	指定好書共讀與分享 2：交通安全篇			環境教育繪本閱讀與分享 2	品格教育繪本閱讀與分享 2
第 3 週	圖書室使用介紹	指定好書共讀與分享 3：交通安全篇			環境教育繪本閱讀與分享 3	品格教育繪本閱讀與分享 3
第 4 週	圖書室使用介紹	指定好書共讀與分享 4：性別平等篇			環境教育繪本閱讀與分享 4	品格教育繪本閱讀與分享 4
第 5 週	我的第一本書介紹與分享 1	指定好書共讀與分享 5：性別平等篇			環境教育繪本閱讀與分享 5	品格教育繪本閱讀與分享 5
第 6 週	我的第一本書介紹與分享 2	指定好書共讀與分享 6：性別平等篇			環境教育繪本閱讀與分享 6	品格教育繪本閱讀與分享 6
第 7 週	我的第一本書介紹與分享 3	指定好書共讀與分享 7：教師指定			環境教育繪本閱讀與分享 7	品格教育繪本閱讀與分享 7
第 8 週	我的第一本書介紹與分享 4	指定好書共讀與分享 8：教師指定			生命教育名人傳記閱讀與分享 1	西方歷史故事閱讀與分享 1
第 9 週	我的第一本書介紹與分享 5	環境教育繪本閱讀與分享 1			生命教育名人傳記閱讀與分享 2	西方歷史故事閱讀與分享 2
第 10 週	我的第一本書介紹與分享 6	環境教育繪本閱讀與分享 2			生命教育名人傳記閱讀與分享 3	西方歷史故事閱讀與分享 3

第 10 週	環境教育繪本閱讀與分享一	環境教育繪本閱讀與分享 6			生命教育名人傳記閱讀與分享 4	西方歷史故事閱讀與分享 4
第 12 週	環境教育繪本閱讀與分享二	環境教育繪本閱讀與分享 4			生命教育名人傳記閱讀與分享 5	西方歷史故事閱讀與分享 5
第 13 週	環境教育繪本閱讀與分享三	環境教育繪本閱讀與分享 5			生命教育名人傳記閱讀與分享 6	西方歷史故事閱讀與分享 6
第 14 週	環境教育繪本閱讀與分享四	環境教育繪本閱讀與分享 6			生命教育名人傳記閱讀與分享 7	西方歷史故事閱讀與分享 7
第 15 週	環境教育繪本閱讀與分享五	環境教育繪本閱讀與分享 7			東方歷史故事閱讀與分享 1	法律專題閱讀與分享 1：交通安全篇
第 16 週	環境教育繪本閱讀與分享六	環境教育繪本閱讀與分享 8			東方歷史故事閱讀與分享 2	法律專題閱讀與分享 2：交通安全篇
第 17 週	環境教育繪本閱讀與分享七	品格教育繪本閱讀與分享 1			東方歷史故事閱讀與分享 3	法律專題閱讀與分享 3：性別平等篇
第 18 週	環境教育繪本閱讀與分享八	品格教育繪本閱讀與分享 2			東方歷史故事閱讀與分享 4	法律專題閱讀與分享 4：性別平等篇
第 19 週	指定「共讀書」閱讀與分享一：交通安全篇	品格教育繪本閱讀與分享 3			東方歷史故事閱讀與分享 5	法律專題閱讀與分享 5：教師指定
第 20 週	指定「共讀書」閱讀與分享二：交通安全篇	品格教育繪本閱讀與分享 4			東方歷史故事閱讀與分享 6	法律專題閱讀與分享 6：教師指定
第 21 週	指定「共讀書」閱讀與分享三：交通安全篇	品格教育繪本閱讀與分享 5			東方歷史故事閱讀與分享 7	法律專題閱讀與分享 7：教師指定
實施進度 (下學期)	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第 1 週	指定「共讀書」閱讀與分享四：教師	品格教育繪本閱讀與分享 6			法律專題閱讀與分享 1：交通安全篇	世界名人傳記閱讀與分享 1

	指定					
第 2 週	指定「共讀書」閱讀與分享五：教師指定	品格教育繪本閱讀與分享 7			法律專題閱讀與分享 2：交通安全篇	世界名人傳記閱讀與分享 2
第 3 週	指定「共讀書」閱讀與分享六：教師指定	品格教育繪本閱讀與分享 8			法律專題閱讀與分享 3：性別平等篇	世界名人傳記閱讀與分享 3
第 4 週	指定「共讀書」閱讀與分享七：性別平等篇	品格教育繪本閱讀與分享 9			法律專題閱讀與分享 4：性別平等篇	世界名人傳記閱讀與分享 4
第 5 週	指定「共讀書」閱讀與分享八：性別平等篇	西方童話故事閱讀與分享 1			法律專題閱讀與分享 5：教師指定	世界名人傳記閱讀與分享 5
第 6 週	品格教育繪本閱讀與分享一	西方童話故事閱讀與分享 2			法律專題閱讀與分享 6：教師指定	世界名人傳記閱讀與分享 6
第 7 週	品格教育繪本閱讀與分享二	西方童話故事閱讀與分享 3			法律專題閱讀與分享 7：教師指定	世界名人傳記閱讀與分享 7
第 8 週	品格教育繪本閱讀與分享三	西方童話故事閱讀與分享 4			好書介紹與共讀 1	好書介紹與共讀 1
第 9 週	品格教育繪本閱讀與分享四	西方童話故事閱讀與分享 5			好書介紹與共讀 2	好書介紹與共讀 2
第 10 週	品格教育繪本閱讀與分享五	西方童話故事閱讀與分享 6			好書介紹與共讀 3	好書介紹與共讀 3
第 10 週	品格教育繪本閱讀與分享六	西方童話故事閱讀與分享 7			好書介紹與共讀 4	好書介紹與共讀 4
第 12 週	品格教育繪本閱讀與分享七	西方童話故事閱讀與分享 8			好書介紹與共讀 5	好書介紹與共讀 5
第 13 週	品格教育繪本閱讀與分享八	西方童話故事閱讀與分享 9			好書介紹與共讀 6	好書介紹與共讀 6

第 14 週	品格教育繪本閱讀 與分享八	西方童話故事閱讀 與分享 9			好書介紹與共讀 7	好書介紹與共讀 7
第 15 週	品格教育繪本閱讀 與分享一	閱讀心得寫作 1			運用簡報分享好書 1	運用簡報分享好書 1
第 16 週	品格教育繪本閱讀 與分享二	閱讀心得寫作 2			運用簡報分享好書 2	運用簡報分享好書 2
第 17 週	品格教育繪本閱讀 與分享三	閱讀心得寫作 3			運用簡報分享好書 3	運用簡報分享好書 3
第 18 週	品格教育繪本閱讀 與分享四	閱讀心得寫作 4			運用簡報分享好書 4	運用簡報分享好書 4
第 19 週	品格教育繪本閱讀 與分享六	閱讀心得寫作 5			運用簡報分享好書 5	運用簡報分享好書 5
第 20 週	品格教育繪本閱讀 與分享七	閱讀心得寫作 7			運用簡報分享好書 6	運用簡報分享好書 6
第 21 週	品格教育繪本閱讀 與分享八	閱讀心得寫作 8			運用簡報分享好書 7	運用簡報分享好書 7

彰化縣縣立大安國民小學 111 學年度 第一、二 學期 跨年級課程名稱：藝響天開

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		1. 培養節奏與律動。 2. 培養欣賞樂器表演的知能。 3. 發展音樂美感。 4. 養成吹奏樂曲的習慣。 5. 上台表演。					類 型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		B3 藝術涵養與美感素養					跨 領 域	<u>藝術與人文</u> 領域 _____領域 _____領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。					議 題	<u>多元文化</u> 議題
時 間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數				42	42	42	
教學重點					一、教學主題 主題一：中國笛 F、G 笛吹奏發音 主題二：中國笛指 法練習 (1)音階練習 (2)吹奏樂譜 主題三：中國笛加 深曲目練習 主題四：中國笛合 奏 二、學習表現 1. 能清楚說出節奏 2. 了解吹奏技巧 3. 聽出節奏並說出 節拍	一、教學主題 主題一：認識長 笛 主題二：長笛指 法練習 主題二：長笛初 級曲目練習 主題三： 長笛加深曲目練 習 主題四：長笛合 奏 主題五：長笛表 演 二、學習表現	一、教學主題 主題一：樂譜唱譜 主題二：長笛吹奏 (主題一、二共30 節) 主題三：期末才 藝發表 二、學習表現 1. 能清楚唱出流 行曲樂譜 2. 能以長笛流暢 吹奏出曲子 3. 能欣賞長笛吹 奏樂曲之美 三、教學活動 1. 示範教學法	

				<p>4. 熟練吹奏技巧 5. 流暢合奏樂曲 6. 能欣賞管樂技巧 7. 能欣賞管樂合奏之美</p> <p>三、教學活動 1. 講述法 2. 示範教學 3. 練習教學法</p> <p>四、學生表現任務 1. 能聽出節奏。 2. 能熟練管樂技巧 3. 能專注練習樂曲合奏</p>	<p>1. 能清楚說出節奏。 2. 了解長笛指法技巧。 3. 聽出節奏並說出節拍。 4. 熟練長笛指法技巧。 5. 能欣賞長笛技巧 6. 能欣賞長笛合奏之美</p> <p>三、教學活動 1. 講述法 2. 示範教學 3. 練習教學法</p> <p>四、學生表現任務 1. 能聽出節奏。 2. 能熟練管樂技巧 3. 能專注練習樂曲合奏</p>	<p>2. 練習教學法 3. 分散練習</p> <p>四、學生表現任務 1. 能唱譜 2. 能流暢吹奏流行曲</p>
評量方式				<p>1. 實作 (1)聽出節奏 (2)樂曲合奏</p> <p>2. 觀察評量 (1)參與 (2)練習</p>	<p>1. 實作 (1)聽出節奏 (2)樂曲合奏</p> <p>2. 觀察評量 (1)參與 (2)練習</p>	<p>1. 實作 (1)聽出節奏 (2)樂曲合奏</p> <p>2. 觀察評量 (1)參與 (2)練習</p> <p>3. 期末表演</p>

實施進度 (上學期)	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第 1 週				中國笛 F、G 笛吹奏發音 1	認識長笛 1	樂譜唱譜與長笛吹奏 1
第 2 週				中國笛 F、G 笛吹奏發音 2	認識長笛 2	樂譜唱譜與長笛吹奏 2
第 3 週				中國笛 F、G 笛吹奏發音 3	長笛指法練習 1	樂譜唱譜與長笛吹奏 3
第 4 週				中國笛 F、G 笛吹奏發音 4	長笛指法練習 2	樂譜唱譜與長笛吹奏 4
第 5 週				中國笛 F、G 笛吹奏發音 5	長笛指法練習 3	樂譜唱譜與長笛吹奏 5
第 6 週				中國笛 F、G 笛吹奏發音 6	長笛指法練習 4	樂譜唱譜與長笛吹奏 6
第 7 週				中國笛 F、G 笛吹奏發音 7	長笛初級曲目練習 1	樂譜唱譜與長笛吹奏 7
第 8 週				中國笛 F、G 笛吹奏發音 8	長笛初級曲目練習 2	樂譜唱譜與長笛吹奏 8
第 9 週				中國笛指法練習 -音階練習 1	長笛初級曲目練習 3	樂譜唱譜與長笛吹奏 9
第 10 週				中國笛指法練習 -音階練習 2	長笛初級曲目練習 4	樂譜唱譜與長笛吹奏 10
第 10 週				中國笛指法練習 -音階練習 3	長笛初級曲目練習 5	樂譜唱譜與長笛吹奏 11
第 12 週				中國笛指法練習 -音階練習 4	長笛初級曲目練習 6	樂譜唱譜與長笛吹奏 12
第 13 週				中國笛指法練習 -音階練習 4	長笛初級曲目練習 7	樂譜唱譜與長笛吹奏 13

第 14 週				中國笛指法練習-吹奏樂譜 1	長笛初級曲目練習 8	樂譜唱譜與長笛吹奏 14
第 15 週				中國笛指法練習-吹奏樂譜 2	長笛加深曲目練習 1	樂譜唱譜與長笛吹奏 15
第 16 週				中國笛指法練習-吹奏樂譜 3	長笛加深曲目練習 2	樂譜唱譜與長笛吹奏 16
第 17 週				中國笛指法練習-吹奏樂譜 4	長笛加深曲目練習 3	樂譜唱譜與長笛吹奏 17
第 18 週				中國笛指法練習-吹奏樂譜 5	長笛加深曲目練習 4	樂譜唱譜與長笛吹奏 18
第 19 週				中國笛加深曲目練習 1	長笛加深曲目練習 5	樂譜唱譜與長笛吹奏 19
第 20 週				中國笛加深曲目練習 2	長笛加深曲目練習 6	樂譜唱譜與長笛吹奏 20
第 21 週				中國笛加深曲目練習 3	長笛加深曲目練習 7	樂譜唱譜與長笛吹奏 21
實施進度 (下學期)	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第 1 週				中國笛加深曲目練習 4	長笛加深曲目練習 8	樂譜唱譜與長笛吹奏 22
第 2 週				中國笛加深曲目練習 5	長笛加深曲目練習 9	樂譜唱譜與長笛吹奏 23
第 3 週				中國笛加深曲目練習 6	長笛加深曲目練習 10	樂譜唱譜與長笛吹奏 24
第 4 週				中國笛加深曲目練習 7	長笛加深曲目練習 11	樂譜唱譜與長笛吹奏 25
第 5 週				中國笛加深曲目練習 8	長笛加深曲目練習 12	樂譜唱譜與長笛吹奏 26

第 6 週				中國笛加深曲目練習 9	長笛合奏 1	樂譜唱譜與長笛吹奏 27
第 7 週				中國笛加深曲目練習 10	長笛合奏 2	樂譜唱譜與長笛吹奏 28
第 8 週				中國笛加深曲目練習 11	長笛合奏 3	樂譜唱譜與長笛吹奏 29
第 9 週				中國笛加深曲目練習 12	長笛合奏 4	樂譜唱譜與長笛吹奏 30
第 10 週				中國笛合奏 1	長笛合奏 5	期末才藝發表 1
第 10 週				中國笛合奏 2	長笛合奏 6	期末才藝發表 2
第 12 週				中國笛合奏 3	長笛合奏 7	期末才藝發表 3
第 13 週				中國笛合奏 4	長笛合奏 8	期末才藝發表 4
第 14 週				中國笛合奏 5	長笛合奏 9	期末才藝發表 5
第 15 週				中國笛合奏 6	長笛合奏 10	期末才藝發表 6
第 16 週				中國笛合奏 7	長笛合奏 11	期末才藝發表 7
第 17 週				中國笛合奏 8	長笛合奏 12	期末才藝發表 8
第 18 週				中國笛合奏 9	長笛表演 1	期末才藝發表 9
第 19 週				中國笛合奏 10	長笛表演 2	期末才藝發表 10
第 20 週				中國笛合奏 11	長笛表演 3	期末才藝發表 11
第 21 週				中國笛合奏 12	長笛表演 4	期末才藝發表 12

彰化縣立大安國民小學 111 學年度 第一、二 學期 跨年級課程名稱：科技教育

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		1. 培養運用資訊與運算思維的知能。 2. 發展資訊社會公民應有的態度與責任感。 3. 養成正確使用資訊的行為。 4. 培養學生動手做。					類 型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		B2 科技資訊與媒體素養 A3 規規劃執行與創新應變					跨 領 域	自然 領域 社會 領域 領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		配合學生多元智能，發展熱愛學習，創意思考的「進取」兒童。					議 題	科技 議題
時 間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數			42	42	42	42	
教學重點				一、教學主題 主題一：認識 電腦 (1)電腦的功能與 演進 (2)電腦教室使用 規則 (3)電腦的周邊產 品與功能 (4)windows 視窗介 紹 主題二：輸入資訊 (1) 中、英文輸入 法 主題三：電腦的基 本操作 (1)圖像化操作	一、教學主題 主題一：簡易文書 編輯軟體、簡報及 其他 (1)office2016 (2)open office2.0 主題 二：電腦小畫家 主題三：非常好色 7 主題四：網際網路 應用 (1)社群網站 (2)通訊軟體 主題五：資訊安全 與倫理 1. 能知道不同軟體	一、教學主題 主題一：套裝軟 體與 Scratch 動 畫設計 主題二：運用 word 製作各領域 課程研究報告 主題三：運 用網路印表機列 印 主題四：運用簡 報製作研究報告 並發表 主題五：運用 photocap 編修圖 檔 主題六：運用	一、教學主題 主題一 Scratch 設 計：(1)沙灘排球 (2)海底總動員 (3)星際爭霸戰 (4)童話故事繪本秘 境探險 (5)彩繪世界 主題二：作品分享 主題三：自由軟體 使用教學 主題四：資訊安全 與倫理 二、學習表現 1. 能說明作業系統 及不同軟體的功 能。	

		<p>(2)檔案總管 主題四：網際網路應用 (1)瀏覽網際網路 (2)上網查資料 主題五：電腦小畫家 主題六：資訊安全與倫理 二、學習表現 1.能說明作業系統的功能 2.能知道不同軟體的功能 3.能使用不同軟體 4.能利用軟體進行討論、完成作品 5.能利用軟體和同學分享想法 6.能正確合法的使用各種軟體 三、教學活動 1.講述 2.實作 四、學生表現任務 1.完成作品 2.口頭問答、討論</p>	<p>的功能 2.能分辨網路資訊真實與虛假 二、學習表現 1.能使用不同軟體 2.能利用軟體進行討論、完成作品 3.能利用軟體和同學分享想法 4.能正確合法的使用各種軟體 三、教學活動 1.講述 2.實作 四、學生表現任務 1.完成作品 2.口頭問答、討論</p>	<p>photoimpact 編修圖檔與特效 主題七：運用 Excel 式算成績與日常生活收支 主題八：資訊安全與倫理 二、學習表現 1.能說明作業系統的功能。 2.能知道不同軟體的功能。 3.能使用不同軟體。 4.能利用軟體進行討論、完成作品。 5.能利用軟體和同學分享想法。 6.能正確合法的使用各種軟體。 三、教學活動 1.講述 2.實做 四、學生表現任務 1.完成作品 2.口頭回答</p>	<p>2.能使用不同軟體進行討論和完成作品。 3.能使用合法軟體並利用軟體與同學分享想法 三、教學活動 1.講述及實做 2.討論及口頭回答 3.完成作品</p>
評量方式		<p>1.作品完成度 2.同儕互評</p>	<p>1.作品完成度 2.同儕互評</p>	<p>1.作品完成度 2.同儕互評</p>	<p>1.作品欣賞 2.同儕互評</p>

實施進度 (上學期)	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第 1 週			認識電腦-電腦的功能與演進	office2016-1	Scratch 動畫設計 1	Scratch 設計：(1) 沙灘排球 1
第 2 週			認識電腦-電腦教室 使用規則	office2016-2	Scratch 動畫設計 2	Scratch 設計：(1) 沙灘排球 2
第 3 週			認識電腦-電腦的周 邊產品與功能	office2016-3	Scratch 動畫設計 3	Scratch 設計：(1) 沙灘排球 3
第 4 週			認識電腦-windows 視窗介紹	office2016-4	Scratch 動畫設計 4	Scratch 設計：(1) 沙灘排球 4
第 5 週			輸入資訊-中文輸入 法 1	office2016-5	Scratch 動畫設計 5	Scratch 設計：(2) 海底總動員 1
第 6 週			輸入資訊-中文輸入 法 2	office2016-6	Scratch 動畫設計 6	Scratch 設計：(2) 海底總動員 2
第 7 週			輸入資訊-中文輸入 法 3	open office2.0-1	Scratch 動畫設計 7	Scratch 設計：(2) 海底總動員 3
第 8 週			輸入資訊-中文輸入 法 4	open office2.0-2	Scratch 動畫設計 8	Scratch 設計：(2) 海底總動員 4
第 9 週			輸入資訊-中文輸入 法 5	電腦小畫家 1	Scratch 動畫設計 9	Scratch 設計：(3) 星際爭霸戰 1
第 10 週			輸入資訊-中文輸入 法 6	電腦小畫家 2	Scratch 動畫設計 10	Scratch 設計：(3) 星際爭霸戰 2
第 10 週			輸入資訊-英文輸入 法 1	電腦小畫家 3	Scratch 動畫設計 11	Scratch 設計：(3) 星際爭霸戰 3
第 12 週			輸入資訊-英文輸入 法 2	電腦小畫家 4	Scratch 動畫設計 12	Scratch 設計：(3) 星際爭霸戰 4
第 13 週			輸入資訊-英文輸入 法 3	電腦小畫家 5	Scratch 動畫設計 13	Scratch 設計：(4) 童話故事繪本秘境 探險 1

第 14 週			輸入資訊-英文輸入法 4	電腦小畫家 6	Scratch 動畫設計 14	Scratch 設計：(4) 童話故事繪本秘境探險 2
第 15 週			電腦的基本操作-圖像化操作 1	電腦小畫家 7	運用 word 製作各領域課程研究報告 1	Scratch 設計：(4) 童話故事繪本秘境探險 3
第 16 週			電腦的基本操作-圖像化操作 2	電腦小畫家 8	運用 word 製作各領域課程研究報告 2	Scratch 設計：(4) 童話故事繪本秘境探險 4
第 17 週			電腦的基本操作-檔案總管 1	電腦小畫家 9	運用 word 製作各領域課程研究報告 3	Scratch 設計：(5) 彩繪世界 1
第 18 週			電腦的基本操作-檔案總管 2	電腦小畫家 10	運用 word 製作各領域課程研究報告 4	Scratch 設計：(5) 彩繪世界 2
第 19 週			網際網路應用-瀏覽網際網路 1	非常好色 7-1	運用 word 製作各領域課程研究報告 5	Scratch 設計：(5) 彩繪世界 3
第 20 週			網際網路應用-瀏覽網際網路 2	非常好色 7-2	運用 word 製作各領域課程研究報告 6	Scratch 設計：(5) 彩繪世界 4
第 21 週			網際網路應用-瀏覽網際網路 3	非常好色 7-3	運用網路印表機列印	作品分享
實施進度 (下學期)	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第 1 週			網際網路應用-上網查資料 1	非常好色 7-4	運用簡報製作研究報告並發表 1	自由軟體使用教學 1
第 2 週			網際網路應用-上網查資料 2	非常好色 7-5	運用簡報製作研究報告並發表 2	自由軟體使用教學 2

第 3 週			網際網路應用-上網查資料 3	非常好色 7-6	運用簡報製作研究報告並發表 3	自由軟體使用教學 3
第 4 週			網際網路應用-上網查資料 4	非常好色 7-7	運用簡報製作研究報告並發表 4	自由軟體使用教學 4
第 5 週			網際網路應用-上網查資料 5	非常好色 7-8	運用簡報製作研究報告並發表 5	自由軟體使用教學 5
第 6 週			網際網路應用-上網查資料 6	非常好色 7-9	運用簡報製作研究報告並發表 6	自由軟體使用教學 6
第 7 週			網際網路應用-上網查資料 7	非常好色 7-10	運用 photocap 編修圖檔 1	自由軟體使用教學 7
第 8 週			網際網路應用-上網查資料 8	網際網路應用-社群網站 1	運用 photocap 編修圖檔 2	自由軟體使用教學 8
第 9 週			網際網路應用-上網查資料 9	網際網路應用-社群網站 2	運用 photocap 編修圖檔 3	自由軟體使用教學 9
第 10 週			電腦小畫家 1	網際網路應用-社群網站 3	運用 photocap 編修圖檔 4	自由軟體使用教學 10
第 10 週			電腦小畫家 2	網際網路應用-社群網站 4	運用 photoimpact 編修圖檔與特效 1	自由軟體使用教學 11
第 12 週			電腦小畫家 3	網際網路應用-社群網站 5	運用 photoimpact 編修圖檔與特效 2	自由軟體使用教學 12
第 13 週			電腦小畫家 4	網際網路應用-社群網站 6	運用 photoimpact 編修圖檔與特效 3	自由軟體使用教學 13
第 14 週			電腦小畫家 5	網際網路應用-通訊軟體 1	運用 photoimpact 編修圖檔與特效 4	自由軟體使用教學 14
第 15 週			電腦小畫家 6	網際網路應用-通訊軟體 2	運用 Excel 式算成績與日常生活收支 1	自由軟體使用教學 15
第 16 週			電腦小畫家 7	網際網路應用-	運用 Excel 式算	自由軟體使用教學

				通訊軟體 3	成績與日常生活 收支 2	16
第 17 週			電腦小畫家 8	網際網路應用- 通訊軟體 4	運用 Excel 式算 成績與日常生活 收支 3	自由軟體使用教學 17
第 18 週			資訊安全與倫理 1	資訊安全與倫理 1	資訊安全與倫理 1	資訊安全與倫理 1
第 19 週			資訊安全與倫理 2	資訊安全與倫理 2	資訊安全與倫理 2	資訊安全與倫理 2
第 20 週			資訊安全與倫理 3	資訊安全與倫理 3	資訊安全與倫理 3	資訊安全與倫理 3
第 21 週			資訊安全與倫理 4	資訊安全與倫理 4	資訊安全與倫理 4	資訊安全與倫理 4

社團活動與技藝課程

彰化縣縣立大安國民小學 111 學年度 第一、二 學期

社團名稱	武術社	教 學 者	陳煒強
年 級	三、四、五、六年級	場 地	運動場
課程目標	1. 培養學生學習專注力和運動反射能力。 2. 增加身體靈活性，提高身體素質，增強心肺循環。 3. 提升學生自我反省力、增加自信、學習獨立與實現自我。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	養成健康身心，感恩回饋、及終身學習能力的「樂觀」兒童。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 生涯規劃教育 品德教育	評 量 方 式 (學習表現)	實地演練 1. 認知武術防身、健身功能。 2. 認真練習，奠定學習中華武術基礎。 3. 以武修身。

教學進度

上學期 週次	單元(主題)名稱	教學重點
第 1 週	體能訓練	體適能及心肺功能
第 2 週	體能訓練	體適能及心肺功能
第 3 週	五步拳 1. 預備式 2. 弓步沖拳 3. 彈腿沖拳	體適能及心肺功能
第 4 週	1. 預備式 2. 弓步沖拳 3. 彈腿 沖拳	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 5 週	4. 馬步架打 5. 歇步蓋沖拳	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 6 週	6. 提膝仆步穿掌 7. 虛步挑掌 8. 收式並步抱拳	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 7 週	五步拳 1~8 式連續動作	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 8 週	五步拳 1~8 式連續動作	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 9 週	五步拳團體表演訓練	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 10 週	體能遊戲	體適能及心肺功能
第 11 週	一路長拳：1. 馬步雙劈拳 2. 拗 弓步沖拳	武術基本功、培養武術修身、養身性情。

第 12 週	3. 蹬腿沖拳 4. 馬步沖拳 5. 馬步雙劈拳	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 13 週	6. 拗弓步沖拳 7. 蹬腿沖拳 8. 馬步沖拳	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 14 週	9. 歇步亮掌 10. 弓步頂肘 11. 提膝扣拳 12. 弓步推掌	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 15 週	13. 歇步亮掌 14. 弓步頂肘 15. 提膝雙拳 16. 弓步雙掌	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 16 週	17. 虛步上架 18. 馬步下壓 19. 拗弓步沖拳 20. 馬步沖拳	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 17 週	21. 虛步上架 22. 馬步下壓 23. 拗弓步沖拳 24. 馬步沖拳	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 18 週	一路長拳連續動作	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 19 週	一路長拳團體表演訓練	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 20 週	一路長拳團體表演訓練	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 21 週	體能遊戲	體適能及心肺功能
下學期週次	單元(主題)名稱	教學重點
第 1 週	體能訓練	體適能及心肺功能
第 2 週	武術基本拳：0. 並步站立預備 1. 並步抱拳 2. 弓步十字推掌	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 3 週	4. 虛步架掌 5. 仆步擡手沖拳 6. 弓步連沖拳 7. 沖拳彈踢	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 4 週	8. 馬步架沖拳 9. 震腳換步架沖拳 10. 上弓步劈掌 11. 弓步雙擺	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 5 週	12. 仆步擡手撩掌 13. 三斜拍腳 14. 弓步架推掌 15. 轉身震腳沖	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 6 週	16. 插步翻身 17. 提膝亮掌 18. 上步躍身前穿 19. 仆步擡手沖	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 7 週	20. 仆步穿掌 21. 墊步單拍腳 22. 弓步頂肘 23. 弓步撩掌 24.	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 8 週	武術基本拳 1~24 式連續動作	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 9 週	武術基本拳團體表演訓練	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 10 週	體能遊戲	體適能及心肺功能
第 11 週	25. 並步上沖拳 26. 左弓步架沖拳 27. 高虛步亮掌 28. 空中擊步	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 12 週	29. 騰空飛腳 30. 仆步亮掌 31. 歇步後勾手 32. 斜上步裡合腿	武術基本功、培養武術修身、養身性情。

第 13 週	33. 弓步推掌 34. 退弓步抄拳 35. 轉身掄臂砸拳 36. 並步推掌	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 14 週	37. 進步正踢腿 38. 撐掌側踹 39. 纏腕橫踩腿 40. 弓步推掌	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 15 週	41. 仆步掄拍 42. 轉身弓步插掌 43. 右弓步架沖拳 44. 震腳提膝	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 16 週	45. 馬步連沖拳 46. 馬步架栽拳 47. 掄臂砸拳 48. 退步按掌 49.	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 17 週	武術基本拳連續動作	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 18 週	武術基本拳連續動作	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 19 週	武術基本拳團體表演訓練	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 20 週	武術基本拳團體表演訓練	武術基本功、培養武術修身、養身性情。
第 21 週	體能遊戲	體適能及心肺功能

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪

社團活動與技藝課程

彰化縣縣立大安國民小學 111 學年度 第一、二學期

社團名稱	射箭社	教 學 者	謝昊融
年 級	三、四、五、六年級	場 地	活動中心
課程目標	1. 培養學生學習專注力和運動反射能力。 2. 增加身體靈活性，提高身體素質，增強心肺循環。 3. 提升學生自我反省力、增加自信、學習獨立與實現自我。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	養成健康身心，感恩回饋、及終身學習能力的「樂觀」兒童。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 生涯規劃教育 品德教育	評量方式 (學習表現)	實地演練 1. 認知射手的體能及全身協調穩定。 2. 射箭的個人技巧與競技。 3. 心平氣和，修身養性，了解每一箭都是新的機會，都有扭轉局面的可能性。

教學進度

上學期週次	單元(主題)名稱	教學重點
第 1 週	體能訓練	體適能及心肺功能
第 2 週	體能訓練	體適能及心肺功能
第 3 週	基本動作練習-射箭器材介	體適能及心肺功能
第 4 週	基本動作訓練(預備到拉弓)	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 5 週	基本動作訓練(預備到拉弓)	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 6 週	基本動作訓練(放箭動作訓練)	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 7 週	基本動作訓練(放箭動作訓練)	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 8 週	基本動作訓練(放箭動作訓練)	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 9 週	賽制介紹-排名賽、個人對抗賽、團體對抗賽	培養射箭的個人技巧與競技。
第 10 週	賽制介紹-排名賽、個人對抗賽、團體對抗賽	體適能及心肺功能

第 11 週	體能遊戲	體適能及心肺功能
第 12 週	基本動作訓練(放箭動作訓練)	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 13 週	基本動作訓練(放箭動作訓練)	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 14 週	瞄準器調整教學	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 15 週	瞄準器調整教學	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 16 週	瞄準器調整教學	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 17 週	瞄準器調整教學	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 18 週	模擬比賽-排名賽、個人對抗賽、團體對抗賽	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 19 週	模擬比賽-排名賽、個人對抗賽、團體對抗賽	培養射箭的個人技巧與競技。
第 20 週	一路長拳團體表演訓練	培養射箭的個人技巧與競技。
第 21 週	體能遊戲	體適能及心肺功能
下學期 週次	單元(主題)名稱	教學重點
第 1 週	體能訓練	體適能及心肺功能
第 2 週	上弦動作教學	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 3 週	上弦動作教學	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 4 週	上弦動作教學	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 5 週	下弦動作教學	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 6 週	下弦動作教學	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 7 週	下弦動作教學	了解射手的體能及全身協調穩定。
第 8 週	賽制介紹-排名賽、個人對抗賽、團體對抗賽	培養射箭的個人技巧與競技。
第 9 週	賽制介紹-排名賽、個人對抗賽、團體對抗賽	培養射箭的個人技巧與競技。
第 10 週	體能遊戲	體適能及心肺功能
第 11 週	瞄準技巧-弦影對準練習	培養射箭的個人技巧與競技。

第 12 週	瞄準技巧-弦影對準練習	培養射箭的個人技巧與競技。
第 13 週	瞄準技巧-弦影對準練習	培養射箭的個人技巧與競技。
第 14 週	瞄點練習	培養射箭的個人技巧與競技。
第 15 週	瞄點練習	培養射箭的個人技巧與競技。
第 16 週	瞄點練習	培養射箭的個人技巧與競技。
第 17 週	瞄點練習	培養射箭的個人技巧與競技。
第 18 週	瞄點練習	培養射箭的個人技巧與競技。
第 19 週	模擬比賽-排名賽、個人對抗賽、團體對抗賽	培養射箭的個人技巧與競技。
第 20 週	模擬比賽-排名賽、個人對抗賽、團體對抗賽	培養射箭的個人技巧與競技。
第 21 週	體能遊戲	體適能及心肺功能

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪

社團活動與技藝課程

彰化縣縣立大安國民小學 111 學年度 第一、二學期

社團名稱	直排輪社	教學者	柯凱翔
年級	三、四、五、六年級	場地	活動中心
課程目標	1. 培養學生學習專注力和運動反射能力。 2. 增加身體靈活性，提高身體素質，增強心肺循環。 3. 提升學生自我反省力、增加自信、學習獨立與實現自我。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	養成健康身心，感恩回饋、及終身學習能力的「樂觀」兒童。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 生涯規劃教育 品德教育	評量方式 (學習表現)	實地演練 1. 認知直排輪性能及全身協調穩定。 2. 個人直排輪技巧與競技。 3. 學生勇於嘗試之學習態度及友愛合作精神。

教學進度

上學期 週次	單元(主題)名稱	教學重點
第 1 週	課程介紹與說明 排輪保養與清潔	認識直排輪運動
第 2 週	體能訓練	體適能及心肺功能
第 3 週	基本站立、踩軔練習、安全跌倒基本步行、自然滑行與推	了解直排輪的性能及全身協調穩定。
第 4 週	基本站立、踩軔練習、安全跌倒基本步行、自然滑行與推	了解直排輪的性能及全身協調穩定。
第 5 週	基本站立、踩軔練習、安全跌倒基本步行、自然滑行與推	了解直排輪的性能及全身協調穩定。
第 6 週	直線滑行、延伸滑行距離練習；跪煞	了解直排輪的性能及全身協調穩定。
第 7 週	直線滑行、延伸滑行距離練習；跪煞	了解直排輪的性能及全身協調穩定。
第 8 週	直線滑行、延伸滑行距離練習；跪煞	了解直排輪的性能及全身協調穩定。
第 9 週	直線滑行組合與 A 字轉練習、平行轉練習	了解直排輪的性能及全身協調穩定。
第 10 週	直線滑行組合與 A 字轉練習、平行轉練習	了解直排輪的性能及全身協調穩定。
第 11 週	直線滑行組合與 A 字轉練習、平行轉練習	了解直排輪的性能及全身協調穩定。

第 12 週	原地半圓前後滑行、葫蘆前滑、S 型前進、S 型前進過角	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 13 週	原地半圓前後滑行、葫蘆前滑、S 型前進、S 型前進過角	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 14 週	原地半圓前後滑行、葫蘆前滑、S 型前進、S 型前進過角	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 15 週	葫蘆後滑、S 型後滑	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 16 週	葫蘆後滑、S 型後滑	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 17 週	葫蘆後滑、S 型後滑	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 18 週	各式後滑過角標	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 19 週	各式後滑過角標	培養直排輪的個人技巧與競技。。
第 20 週	各式後滑過角標	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 21 週	體能遊戲	體適能及心肺功能
下學期週次	單元(主題)名稱	教學重點
第 1 週	上學期動作複習	複習熟悉的技巧
第 2 週	交叉滑行(剪冰)	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 3 週	交叉滑行(剪冰)	培養直排輪的個人技巧與競技。。
第 4 週	交叉滑行(剪冰)	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 5 週	方向改變滑型(前進轉後退;後退轉前進)	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 6 週	方向改變滑型(前進轉後退;後退轉前進)	培養直排輪的個人技巧與競技。。
第 7 週	方向改變滑型(前進轉後退;後退轉前進)	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 8 週	蹲溜、單腳溜。	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 9 週	蹲溜、單腳溜。	培養直排輪的個人技巧與競技。。
第 10 週	後溜、單腳滑行。	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 11 週	後溜、單腳滑行。	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 12 週	單腳 S 型過角錐。	培養直排輪的個人技巧與競技。。

第 13 週	單腳 S 型過角錐。	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 14 週	雙腳交叉過角錐。	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 15 週	雙腳交叉過角錐。	培養直排輪的個人技巧與競技。。
第 16 週	雙腳轉 3	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 17 週	雙腳轉 3	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 18 週	各類動作組合練習與變換	培養直排輪的個人技巧與競技。。
第 19 週	各類動作組合練習與變換	培養直排輪的個人技巧與競技。
第 20 週	期末測驗	培養直排輪的個人技巧與競技。。
第 21 週	期末測驗	培養直排輪的個人技巧與競技。

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。