

## 彰化縣縣立育新國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。**課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。**

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校在地化的學習情境、促進學生多元且有效的學習，以健康快樂、積極創新、認真學習、團結和諧為課程願景，以環境教育為本校發展特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

**(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)**

表格列數請自行增刪

| 類別                            | 年級<br>課程名稱 | 一年級 |     | 二年級 |     | 三年級 |     | 四年級 |     |
|-------------------------------|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                               |            | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 上學期 |
|                               |            | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  |
| 統整性<br>主題/<br>專題/<br>議題<br>探究 | 閱讀教育       | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  |
|                               | 環境教育       | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   | 4   |
|                               | 資訊統整       |     |     |     |     | 21  | 20  | 21  | 20  |
| 社團活<br>動與技<br>藝課程             |            |     |     |     |     |     |     |     |     |
|                               |            |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 其他類<br>課程                     | 全校性宣導活動    | 17  | 16  | 17  | 16  | 17  | 16  | 17  | 16  |
|                               | 增能學習       | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  |
|                               | 合計         | 63  | 60  | 63  | 60  | 84  | 80  | 84  | 80  |

| 年級<br>課程名稱 | 五年級 |     | 六年級 |     |
|------------|-----|-----|-----|-----|
|            | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
|            | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  |
| 閱讀教育       | 21  | 20  | 21  | 18  |
| 環境教育       | 4   | 4   | 4   | 4   |
| 資訊統整       | 21  | 20  | 21  | 18  |
|            |     |     |     |     |
|            |     |     |     |     |
| 全校性宣導活動    | 17  | 16  | 17  | 14  |
| 增能學習       | 42  | 40  | 42  | 36  |
|            |     |     |     |     |
| 合計         | 105 | 100 | 105 | 90  |

彰化縣縣立育新國民小學 111 學年度 五年級 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

彰化縣育新國小 一一一學年度 五年級 上學期課程教學進度總表

| 週次 | 閱讀    | 語文增能    | 數學增能    | 資訊    | 全校性活動     | 校本課程    | 備註    |
|----|-------|---------|---------|-------|-----------|---------|-------|
| 一  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 健康測量(1)   |         |       |
| 二  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         |       |
| 三  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 口腔保健(1)   |         |       |
| 四  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 防災演練(1)   |         |       |
| 五  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 性平教育(1)   |         |       |
| 六  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 性侵害防治(1)  |         |       |
| 七  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         | 第一次月考 |
| 八  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           | 環境教育(2) |       |
| 九  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 班際體育競賽(1) |         |       |
| 十  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 品德教育(1)   |         |       |
| 十一 | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         |       |

| 週次  | 閱讀    | 語文增能    | 數學增能    | 資訊    | 全校性活動     | 校本課程    | 備註    |
|-----|-------|---------|---------|-------|-----------|---------|-------|
| 十二  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 安全教育(1)   |         |       |
| 十三  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         |       |
| 十四  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         | 第二次月考 |
| 十五  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           | 環境教育(2) |       |
| 十六  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 校外教學(7)   |         |       |
| 十七  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         |       |
| 十八  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         |       |
| 十九  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         |       |
| 二十  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 環境教育活動(1) |         | 第三次月考 |
| 二十一 | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 交通安全教育(1) |         |       |
| 總計  | 21    | 21      | 21      | 21    | 17        | 4       | 105 節 |

彰化縣育新國小 一一一學年度 五年級 下學期課程教學進度總表

| 週次 | 閱讀    | 語文增能    | 數學增能    | 資訊    | 全校性活動     | 校本課程 | 備註 |
|----|-------|---------|---------|-------|-----------|------|----|
| 一  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 健康測量(1)   |      |    |
| 二  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 家庭教育活動(1) |      |    |
| 三  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 視力保健(1)   |      |    |
| 四  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |      |    |

| 週次 | 閱讀    | 語文增能    | 數學增能    | 資訊    | 全校性活動     | 校本課程    | 備註    |
|----|-------|---------|---------|-------|-----------|---------|-------|
| 五  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 性侵害防治(1)  |         |       |
| 六  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         |       |
| 七  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         | 第一次月考 |
| 八  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 性別平等教育(1) |         |       |
| 九  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           | 環境教育(2) |       |
| 十  | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         |       |
| 十一 | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 校慶運動會(7)  |         |       |
| 十二 | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 安全教育(1)   |         |       |
| 十三 | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         |       |
| 十四 | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         | 第二次月考 |
| 十五 | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | CPR(1)    | 環境教育(2) |       |
| 十六 | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         |       |
| 十七 | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 生命教育活動(1) |         |       |
| 十八 | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         |       |
| 十九 | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) |           |         |       |
| 二十 | 閱讀(1) | 語文增能(1) | 數學增能(1) | 資訊(1) | 環境教育活動(1) |         | 第三次月考 |
| 總計 | 20    | 20      | 20      | 20    | 16        | 4       | 100 節 |

彰化縣(市)111學年度 上 學期 育新 國民小學 五年級 閱讀教學計畫表 設計者：五年級教師團隊

一、本領域每週學習節數（1）節，共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- 1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
- 2.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
- 3.經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
- 4.藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。
- 5.藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
- 6.能說出故事或文章大意及主旨。
- 7.能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。
- 8.能和別人分享閱讀的心得。
- 9.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。
- 10.認識唐詩中的故事，對唐詩有更深的認識。
- 11.認識並能閱讀各國作家的作品。

### 三、本學期課程內涵：

| 教學期程    | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源  | 評量方式                 | 備註 |
|---------|---|---|----|---|----------------------|----|
| 第一週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  | 1.分組進行閱讀。<br>2.你最喜歡書中的哪一篇散文？<br>3.喜歡這篇散文的原因是什麼？                             | 1  | 瑞穗的靜夜<br>文：李潼<br>出版社：聯經出版公司                       | 字形檢核<br>寫字檢核         |    |
| 第二週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  | 1.分組進行閱讀。<br>2.是什麼原因讓自己想要得到第一名？<br>3.看完本書，我得到了什麼啟示？                         | 1  | 我也要第一名<br>文：鄭宗弦<br>圖：法蘭克<br>出版社：小兵出版社             | 字形檢核<br>寫字檢核         |    |
| 第三週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡書中提到的哪位人物？和大家分享他值得學習的地方。<br>3.從這本書中所獲得的啟示，自己可運用在什麼地方？ | 1  | 資治通鑑——帝王的教科書<br>文：子魚<br>出版社：網路與書出版                | 字形檢核<br>寫字檢核         |    |
| 第四週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  | 1.有當志工，為其他人服務的經驗嗎？<br>2.請同學分享幫助別人的經驗和心得。<br>3.同學將經歷寫成一篇短文，並且上臺朗讀與同學分享。      | 1  | 愛在飢餓蔓延時——臺灣世界展望會救援紀事<br>撰寫：臺灣世界展望會編著<br>出版社：聯經出版社 | 寫字檢核<br>口語評量<br>觀察評量 |    |

| 教學期程    | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源                                    | 評量方式         | 備註 |
|---------|--|---|----|---|--------------|----|
| 第五週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處。<br>3.藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。  |    | 海洋的心聲：海洋散文集<br>文：廖鴻基<br>出版社：幼獅文化        | 字形檢核<br>口語評量 |    |
| 第六週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.讓學生說一說，蘇菲要如何從巨大的漁網中解救她的海豚朋友，又可以及時回到納圖娜王國？<br>3.分組討論（劇情續寫）：蘇菲搶救小海豚後，他們又展開了什麼樣的冒險？<br>4.引導學生思考如何保護我們的環境。 | 1  | 蘇菲搶救小海豚<br>文：吉莉安·薛爾斯<br>出版社：東雨文化        | 字形檢核<br>口語評量 |    |
| 第七週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？<br>3.藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。  | 1  | 墾丁·孩子的天堂<br>文：屏東縣墾丁國小三～六年級<br>出版社：屏東縣政府 | 字形檢核<br>口語評量 |    |
| 第八週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡故事中的哪個部分？<br>3.分組說出故事大意。<br>4.藉由分享告訴大家，你喜歡這個故事的原因？<br>5.心得分享。                                   | 1  | 心底的祕密海洋<br>文：大崎夏海<br>出版社：新苗出版社          | 字形檢核<br>寫字檢核 |    |

| 教學期程     | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源                             | 評量方式         | 備註 |
|----------|--|---|----|----------------------------------|--------------|----|
| 第九週實施完成  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡故事中的哪個部分？<br>3.分組說出故事大意。<br>4.藉由分享告訴大家，你喜歡這個故事的原因？<br>5.每一組各自完成一幅海底世界的圖畫。 | 1  | 海底來的秘密<br>文：大衛威斯納<br>出版社：格林文化    | 字形檢核<br>寫字檢核 |    |
| 第十週實施完成  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.描述文中提到鯨魚與海洋的句子。<br>3.反思現在環境破壞的嚴重性。<br>4.心得分享。                                    | 1  | 鯨魚在唱歌<br>文：曾郁雯<br>出版社：健行出版       | 字形檢核<br>口語評量 |    |
| 第十一週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？<br>3.引導學生懂得觀察、分享周遭的景物，將所看所想的心得紀錄下來。                  | 1  | 出山林記<br>文：粟耘<br>出版社：文經社          | 觀察評量<br>寫字檢核 |    |
| 第十二週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並提出問題請其他小組回答。<br>3.引導學生懂得從閱讀中找出自己生活的省思。                             | 1  | 樹，不在了<br>文：陳文茜<br>出版社：時報文化<br>出版 | 觀察評量<br>寫字檢核 |    |
| 第十三週     | (國)  | 1.分組進行閱讀。   | 1  | 音樂家的故事系                          | 觀察評量         |    |



| 教學期程         | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 教學資源                                       | 評量方式         | 備註 |
|--------------|--|--|----|--|--------------|----|
| 實施完成         | 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。        | 2.引導學生介紹自己最喜歡的音樂家？並引導學生如何搜尋人物更詳細資料。<br>3.引導學生描述所選的人物得的特別之處。                  |    | 列文：恩斯特·艾卡<br>圖：朵莉·艾森柏格<br>出版社：青林出版社        | 寫字檢核         |    |
| 第十四週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並提出問題請其他小組回答。<br>3.引導學生懂得從閱讀中對觀察自己生活周遭有哪些美的氣息。   | 1  | 歐遊情書：因為太美，一定要說給你聽的風景<br>文：謝哲青<br>出版社：圓神出版社 | 口語評量<br>觀察評量 |    |
| 第十五週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並提出問題請其他小組回答。<br>3.引導學生懂得從閱讀中對觀察自己生活周遭有哪些美的氣息。   | 1  | 美的饗宴<br>文：林奇梅<br>出版社：秀威資訊                  | 口語評量<br>觀察評量 |    |
| 第十六週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？<br>3.藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。 | 1  | 歐·亨利短篇小說<br>文：歐·亨利<br>出版社：寂天出版社            | 字形檢核<br>寫字檢核 |    |
| 第十七週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結   | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首   | 1  | 關於唐詩宋詞的<br>100 個故事                         | 寫字檢核<br>觀察評量 |    |

| 教學期程          | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 教學資源   | 評量方式         | 備註 |
|---------------|--|--|----|--|--------------|----|
|               | 合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。                               | 詩讀出來。<br>3.藉由分享告訴大家，喜歡這首詩的原因。  |    | 文：謝安雄<br>宇河文化出版有限公司                                |              |    |
| 第十八週<br>實施完成  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論鍾理和的生平，並簡短的向大家介紹。<br>3.藉由分享告訴大家，鍾理和有哪些精神值得學習？             | 1  | 鍾理和傳—臺灣先賢先烈專輯<br>文：彭瑞金<br>國史館臺灣文獻館出版               | 字形檢核<br>寫字檢核 |    |
| 第十九週<br>實施完成  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？<br>3.藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。 | 1  | 愛的禮物：歐亨利<br>短篇小說傑作選<br>文：歐·亨利<br>譯：唐京睦<br>出版社：木馬文化 | 字形檢核<br>寫字檢核 |    |
| 第二十週<br>實施完成  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論夏目漱石的這位日本作家，並簡短的向大家介紹。<br>3.藉由分享告訴大家，夏目漱石有哪些寫作方法值得學習？     | 1  | 一本讀懂夏目漱石：老師原來是個重度浪漫主義者呢！<br>文：新潮文庫<br>出版社：野人       | 寫字檢核<br>口語評量 |    |
| 第二十一週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。   | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論夏目漱石的這位日本作家，並簡短的向大家介紹。                                    | 1  | 一本讀懂夏目漱石：老師原來是個重度浪漫主義者                             | 寫字檢核<br>口語評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容                   | 節數 | 教學資源                   | 評量方式 | 備註 |
|------|--|-----------------------------|----|------------------------|------|----|
|      | 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 3.藉由分享告訴大家，夏目漱石有哪些寫作方法值得學習？ |    | 呢！<br>文：新潮文庫<br>出版社：野人 |      |    |

彰化縣(市)111學年度下學期 育新 國民小學 五年級 **閱讀教學計畫表** 設計者：五年級教師團隊

一、本領域每週學習節數 1 節，共 20 節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- 1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
- 2.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
- 3.經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
- 4.藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。
- 5.藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
- 6.能說出故事或文章大意及主旨。
- 7.能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。
- 8.能和別人分享閱讀的心得。
- 9.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。
- 10.能體會作者的生活型態。
- 11.認識並能閱讀各國作家的作品。

### 三、本學期課程內涵：

| 教學期程    | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源                               | 評量方式                 | 備註 |
|---------|--|---|----|------------------------------------|----------------------|----|
| 第一週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.向學生提問，遇到哪些事情的時候，自己會覺得「這樣也不賴」？<br>3.看完書後，還會覺得幸福離你很遙遠嗎？<br>4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。                    | 1  | 這樣也不賴<br>作者：李鼎<br>出版社：天下文化         | 字形檢核<br>口語評量         |    |
| 第二週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論阿嬤的哪件事情最令人印象深刻？為什麼？<br>3.分組討論阿嬤哪些態度或精神值得我們去學習？<br>4.比較書裡的阿嬤跟課文中的阿嬤異同處。                         | 1  | 阿嬤，我回來了<br>作者：陳昇<br>出版社：圓神出版社      | 字形檢核<br>口語評量<br>寫字檢核 |    |
| 第三週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.作者寫給女兒的家書中，哪一篇最令你印象深刻？<br>3.在「聖誕老人死了嗎？」文章中，為何作者會告訴女兒，當聖誕老人是更快樂的事？<br>4.從書中選出你認為最優美或最具有啟發性的三個句子。    | 1  | 做個快樂讀書人<br>作者：劉墉<br>出版社：中國計量出版社    | 字形檢核<br>口語評量<br>寫字檢核 |    |
| 第四週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.波特小姐童年時代有哪些值得我們學習的榜樣？<br>3.為何波特小姐能成為世界歡迎的漫畫家？而且能享有這項殊榮達一世紀？<br>4.波特小姐能畫出一篇又一篇的漫畫，靠的又是童年時所養成的哪些好習慣？ | 1  | 彼得兔之母：波特小姐的故事<br>作者：凌明玉<br>出版社：文經社 | 字形檢核<br>口語評量         |    |

| 教學期程    | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源                                    | 評量方式                 | 備註 |
|---------|---|---|----|---|----------------------|----|
|         |   | 5.波特小姐在漫畫上所獲的殊榮，哪些是他童年時就立下的宏願？  |    |   |                      |    |
| 第五週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  | 1.分組進行閱讀。<br>2.向學生提問，自己喜歡看電視還是看書？為什麼？<br>3.向學生提問，讀書是為了考試還是充實自己？<br>4.教師總結大綱，並讓同學發表不同意見。 | 1  | 閱讀的十個幸福<br>作者：丹尼爾·貝納<br>出版社：高寶出版        | 字形檢核<br>口語評量         |    |
| 第六週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  | 1.分組進行閱讀。<br>2.各組分享最喜愛的段落。<br>3.指導學生讀出書中的優美辭句。<br>4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。                | 1  | 這些人，那件事<br>作者：：吳念真<br>出版社：圓神出版社         | 字形檢核<br>口語評量         |    |
| 第七週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.各組分享最喜愛的段落。<br>3.教師指導學生找出自己覺得書中的優美辭句。<br>4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。          | 1  | 天空下的笑顏<br>作者：紙風車文教基金會<br>出版社：紙風車文教基金會出版 | 寫字檢核<br>口語評量<br>觀察評量 |    |

| 教學期程     | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源                                | 評量方式         | 備註 |
|----------|--|---|----|-------------------------------------|--------------|----|
| 第八週實施完成  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.教師簡介兩位詩人、詩詞風格。<br>3.鼓勵學生發表令自己感受深刻的詞句。                                  | 1  | 孟郊、賈島<br>詩選<br>作者：斯思翰<br>出版社：遠流出版   | 口語評量<br>觀察評量 |    |
| 第九週實施完成  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.你覺得琦君與母親的感情如何？<br>3.你覺得自己的觀念有沒有受到家人或長輩的影響？<br>4.如果未來成為了父母，你會想教給你的孩子什麼？ | 1  | 母親的書<br>作者：琦君<br>出版社：洪範             | 寫字檢核<br>口語評量 |    |
| 第十週實施完成  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.教師請學生簡介本書作者、書中內容要點。<br>3.教師鼓勵學生發表自己感受深刻的詞句。<br>4.教師總結，並讓同學發表不同意見。      | 1  | 你的生命，是一份美麗的禮物<br>作者：連加恩<br>出版社：格子外面 | 字形檢核<br>口語評量 |    |
| 第十一週實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。   | 1.分組進行閱讀。<br>2.了解世界各地種種令人驚嘆的風俗與地理。<br>3.說一說，你是否可以生動介紹我們現居地的風俗                         | 1  | 流浪筆記<br>作者：陳念萱                      | 觀察評量<br>寫字檢核 |    |

| 教學期程         | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 教學資源                                      | 評量方式                 | 備註 |
|--------------|--|--|----|---|----------------------|----|
|              | 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。                                     | 與地理？<br>4.培養學生宏觀的世界觀。  |    | 出版社：智庫文化                                  |                      |    |
| 第十二週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.各組分享最喜愛的段落。<br>3.對書中所描寫的貧窮，你有什麼感受？<br>4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。  | 1  | 體驗貧窮<br>作者：區紀復、黃秀娟<br>出版社：晨星              | 觀察評量<br>口語評量         |    |
| 第十三週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.小組討論書中內容要點，並和大家分享。<br>3.說出書中最有趣的小故事。<br>4.每個小組列出問題，請其他小組回答。   | 1  | 100 個國家的 100 個有趣故事<br>作者：蘇小適<br>出版社：龍圖騰文化 | 口語評量<br>觀察評量         |    |
| 第十四週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.教師請學生簡介書中內容要點。<br>3.教師鼓勵學生發表自己感受深刻的文章段落。<br>4.教師總結並讓同學發表不同意見。 | 1  | 我就這樣哈上了臺灣<br>作者：丹布隆著<br>出版社：圓神出版社         | 觀察評量<br>口語評量         |    |
| 第十五週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的                                     | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡哪一本有關世界的文章或書籍？按照組別介紹書籍。<br>3.藉由分享告訴大家，你喜歡這本書或這篇文章的     | 1  | 環遊世界地圖書<br>作者：班華·德拉朗                      | 寫字檢核<br>觀察評量<br>口語評量 |    |



| 教學期程         | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源                            | 評量方式                 | 備註 |
|--------------|--|---|----|---------------------------------|----------------------|----|
|              | 能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。   | 原因。   |    | 德爾出版社：信誼基金出版社                   |                      |    |
| 第十六週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.你最感興趣的是哪個古文明？<br>3.你曾去博物館看過古文明特展嗎？現場看的感覺是什麼？<br>4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。   | 1  | 探索古文明未解之謎<br>作者：劉艷霞<br>出版社：黃山國際 | 口語評量<br>寫字檢核<br>觀察評量 |    |
| 第十七週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.體會火山活動對人類造成的毀滅性<br>3.分組找資料並進行討論，臺灣有哪些地方有火山活動或相關痕跡？<br>4.目前臺灣居民是如何在火山旁生活？如何看待「地震」這件事？<br>5.讓學生了解臺灣的形成與火山活動的直接關聯，以此增進學生對鄉土的親切和宏觀的縱向歷史視野。 | 1  | 龐貝的末日<br>作者：保羅·威爾金森<br>出版社：波希米亞 | 口語評量<br>寫字檢核<br>觀察評量 |    |
| 第十八週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.教師請學生簡介書中內容要點。<br>3.請每個小組列出問題，請其他小組回答。   | 1  | 秦朝有個歪鼻子將軍<br>作者：王文華<br>出版社：天下雜誌 | 寫字檢核<br>觀察評量<br>口語評量 |    |
| 第十九週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相  | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論對哪一個古文明最有興趣？為什麼？   | 1  | 古文明探險記                          | 寫字檢核<br>觀察評量         |    |

| 教學期程         | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源                                 | 評量方式         | 備註 |
|--------------|--|---|----|--------------------------------------|--------------|----|
|              | 結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。                              | 3.分組討論書中的哪一個古文明的智慧覺得欽佩？<br>4.教師總結大意並讓同學發表不同意見。                                |    | 作者：睦浩平<br>出版社：人類智庫                   | 口語評量         |    |
| 第二十週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1.分組進行閱讀。<br>2.分組討論最喜歡國家的哪個特色？為什麼？<br>3.藉由分享告訴大家，有沒有在外地旅遊時，打電話或寫信告訴家人所見所聞的經驗？ | 1  | 14 招關懷<br>地球村<br>作者：宋如峰<br>出版社：全美出版社 | 口語評量<br>觀察評量 |    |

彰化縣育新國小五年級上學期資訊教育(電腦)(21)

| 設計者            | 電腦課任課教師   | 版本   | Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通 |   |    | 教學者   | 五年級電腦課任課教師                 |              |  |
|----------------|---|--|-----------------------|---|----|---|----------------------------|--------------|--|
| 教學期程           | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 主題                    | 單元活動內容  | 節數 | 教學資源  | 評量方式                       | 重大議題         |  |
| 第 1 週<br>第 4 週 | <b>【資訊教育】</b><br>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。<br>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。<br>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。<br>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 | 1.認識程式設計<br>2. Scratch 程式<br>3.開啟 Scratch 程式<br>4.Scratch 程式寫法<br>5.Scratch 程式初體驗<br>6code.org 程式學習網 | 第一章 程式設計我最行           | 1.認識程式設計和 Scratch<br>2.開啟 Scratch 程式<br>3.Scratch 程式寫法<br>4.Scratch 程式初體驗<br>5.完成海底世界(背景、資訊、複製)<br>6.code.org 程式學習網 | 4  | 1.Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通<br>2.影音動畫教學<br>3.範例光碟<br>4.成果採收遊戲 | 1.口頭問答<br>2.操作練習<br>3.學習評量 | 資訊教育<br>資訊倫理 |  |

|                           |  |   |                   |  |   |   |                                  |
|---------------------------|--|---|-------------------|--|---|---|----------------------------------|
| <p>第 5 週</p> <p>第 8 週</p> | <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>[數學]</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <p>1.程式設計的步驟</p> <p>2.動手畫小雪人</p> <p>3.造型中心與存檔</p> <p>4.開始寫積木程式</p> <p>5.增加像素化特效</p> <p>6.重複迴圈簡化程式</p> | <p>第二章 小雪人變裝秀</p> | <p>1.程式設計的步驟</p> <p>2.動手畫小雪人</p> <p>3.造型中心與存檔</p> <p>4.完成小雪人造型</p> <p>5.開始寫積木程式</p> <p>6.增加像素化特效</p> <p>7.重複迴圈簡化程式</p> | <p>4</p> <p>1.Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通</p> <p>2.影音動畫教學</p> <p>3.範例光碟</p> <p>4.成果採收遊戲</p> | <p>1.口頭問答</p> <p>2.操作練習</p> <p>3.學習評量</p> | <p>資 訊</p> <p>教 育</p> <p>數 學</p> |
|---------------------------|--|---|-------------------|--|---|---|----------------------------------|

|                            |   |  |                   |   |          |   |  |                                     |
|----------------------------|---|--|-------------------|---|----------|---|--|-------------------------------------|
| <p>第 9 週</p> <p>第 12 週</p> | <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>[自然與生活科技]</p> <p>6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規劃，有計畫的進行操作。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 開始設計遊戲</li> <li>2. 舞台準備和角色造型</li> <li>3. 舞台座標和定位</li> <li>4. 角色跟著滑鼠移動</li> <li>5. 控制判斷和偵測</li> <li>6. 多重條件和分身應用</li> </ol> | <p>第三章 爆米花樂趣多</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.舞台準備和角色造型</li> <li>2.舞台座標和定位</li> <li>3.角色跟著滑鼠移動</li> <li>4.控制判斷和偵測</li> <li>5.多重條件和分身應用</li> <li>6.完成爆米花</li> </ol> | <p>4</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通</li> <li>2.影音動畫教學</li> <li>3.範例光碟</li> <li>4.成果採收遊戲</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.操作練習</li> <li>3.學習評量</li> </ol> | <p>資 訊 教 育</p> <p>自 然 與 生 活 科 技</p> |
|----------------------------|---|--|-------------------|---|----------|---|--|-------------------------------------|

|                            |   |  |            |   |   |  |  |                       |
|----------------------------|---|--|------------|---|---|--|--|-----------------------|
| 第 13 週<br>第 14 週<br>第 16 週 | <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> | <p>1. 動畫製作流程</p> <p>2. 第一幕動畫設計</p> <p>3. 加入聲音積木</p> <p>4. 切換第二幕舞台</p> <p>5. 廣播積木的應用</p> <p>6. 錄音的技巧</p>                            | 第四章 預防流感動畫 | <p>1. 動畫製作流程</p> <p>2. 第一幕動畫設計</p> <p>3. 加入聲音積木</p> <p>4. 切換第二幕舞台</p> <p>5. 廣播積木的應用</p> <p>6. 錄音的技巧</p>           | 3 | <p>1. Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 成果採收遊戲</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> | 資訊教育                  |
| 第 17 週<br>第 21 週           | <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>[數學]</p>                 | <p>1. 程式也有蟲蟲危機</p> <p>2. 進入畫面製作</p> <p>3. 接蘋果的玩法</p> <p>4. 蘋果由樹上掉落</p> <p>5. 變數的設定和應用</p> <p>6. 除錯蟲(debug)</p> <p>7. 觀摩同儕本學期作品</p> | 第五章 一起來接蘋果 | <p>1. 進入畫面製作</p> <p>2. 接蘋果的玩法</p> <p>3. 蘋果由樹上掉落</p> <p>4. 變數的設定和應用</p> <p>5. 學會除錯蟲(debug)</p> <p>6. 觀摩同儕本學期作品</p> | 6 | <p>1. Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 成果採收遊戲</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>資訊教育</p> <p>數學</p> |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>A-1-01 能在具體情境中，認識等號兩邊數量一樣多的意義與 <math>&lt;</math>、<math>=</math>、<math>&gt;</math> 的遞移律。</p> |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

彰化縣育新國小五年級下學期資訊教育(電腦)(20)

| 設計者  | 電腦課任課教師   | 版本   | 巨岩版—Scratch 2.0 程式設計小創客 |   |    | 教學者  | 五年級電腦課任課教師                                |        |  |
|------|---|--|-------------------------|---|----|--|---|--------|--|
| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 主題                      | 單元活動內容  | 節數 | 教學資源   | 評量方式                                      | 重大議題   |  |
| 第一週  | <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。</p> <p>5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 1. 能知道什麼是網路釣魚。</li> <li>● 2. 能 確實遵守網路購物的相關規定。</li> <li>● 3. 能 下載並安裝網路守護<sup>天</sup> 使過濾防制軟體。</li> </ul> | 資訊倫理—網路陷阱多 - 數位詐騙       | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過情境劇的案例討論以及自身經驗分享，並配合小組討論活動以及學習單。</li> </ul>                  | 1  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 中小學網路素質與認知</li> </ul>                                     | <p>1)口頭問答</p> <p>2)學習評量</p>               | 【資訊教育】 |  |
| 第二週  | <p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>【數學】</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會製作開場對話劇情</li> <li>● 學會隱藏與新增角色</li> </ul>  | 三、三隻小豬動漫劇場（二）           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會隱藏與新增角色，造成輪流出場的效果。</li> <li>● 學會從角色中複製相同的程式給其他角色。</li> </ul> | 1  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版—Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> |        |  |



|                    |  |  |                      |  |          |   |                                     |  |
|--------------------|--|--|----------------------|--|----------|---|-------------------------------------|--|
| <p>第三週<br/>第四週</p> | <p><b>【資訊教育】</b><br/>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。<br/>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。<br/>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。<br/><b>【藝術與人文】</b><br/>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。<br/><b>【數學】</b><br/>C-R-02 能察覺數學與其他領域</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會設定廣播</li> <li>● 學會創立分身</li> </ul> | <p>三、三隻小豬動漫劇場（三）</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會設定廣播，呼叫其他角色進行動作。</li> <li>● 學會運用動作的滑行指令。</li> <li>● 學會建立與刪除分身。</li> <li>● 學會運用外觀特效的幻影指令。</li> </ul> | <p>2</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版—Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網 站互動多媒體</li> </ul> | <p>1)口頭問答<br/>2)操作評量<br/>3)學習評量</p> |  |
|--------------------|--|--|----------------------|--|----------|---|-------------------------------------|--|

|                    |  |  |                      |  |          |   |                                     |  |
|--------------------|--|--|----------------------|--|----------|---|-------------------------------------|--|
|                    | <p>之間有所連結。</p>   |  |                      |  |          |   |                                     |  |
| <p>第五週<br/>第六週</p> | <p><b>【資訊教育】</b><br/>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。<br/>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。<br/>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。<br/><b>【數學】</b><br/>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會使用定位移動角色</li> <li>● 學會在適當的時機加入音效</li> <li>● 學會設定廣播角色</li> </ul> | <p>三、三隻小豬動漫劇場（四）</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會使用動作的定位指令。</li> <li>● 學會加入音效做為結束。</li> <li>● 學會讓場景角色配合演出。</li> <li>● 完成動漫劇場。</li> <li>● 學會將 Scratch 專案錄製為影片(.flv)。</li> <li>● 創意應用與創作：觀摩程式「射氣球」與「說故事」。</li> <li>● 動動腦：運用本課所學，練習製作多媒體寫真集，包含左翻與右翻按鈕。</li> </ul> | <p>2</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版—Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網 站互動多媒體</li> </ul> | <p>1)口頭問答<br/>2)操作評量<br/>3)學習評量</p> |  |

|                    |   |   |                      |  |          |  |                                     |               |
|--------------------|---|---|----------------------|--|----------|--|-------------------------------------|---------------|
| <p>第七週<br/>第八週</p> | <p>【資訊教育】<br/>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。<br/>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。<br/>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。<br/>【數學】<br/>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會運用偵測、運算與變數</li> <li>● 學會使用 Scratch 繪製背景與角色</li> </ul>    | <p>四、關鍵 60 秒 (一)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會運用偵測、運算與變數，製作遊戲。</li> <li>● 認識本課專案腳本、規劃表、學習重點。</li> <li>● 學會使用 Scratch 內建的繪圖工具，繪製角色、障礙與背景，皆為簡單的長方形圖案。</li> </ul>                  | <p>2</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版—Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> | <p>1)口頭問答<br/>2)操作評量<br/>3)學習評量</p> | <p>【資訊教育】</p> |
| <p>第九週</p>         | <p>【資訊教育】<br/>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。<br/>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。<br/>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。<br/>【數學】<br/>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會運用迴圈與條件</li> <li>● 學會計時機制</li> <li>● 能除錯與修改程式</li> </ul> | <p>四、關鍵 60 秒 (二)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識迴圈、偵測與運算的概念與使用方法。</li> <li>● 學會使用與終止迴圈的條件。</li> <li>● 完成主角與障礙物的程式編輯。</li> <li>● 學會使用變數，加入計時機制。</li> <li>● 瞭解如何除錯與修改程式。</li> </ul> | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版—Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> | <p>1)口頭問答<br/>2)操作評量<br/>3)學習評量</p> | <p>【資訊教育】</p> |

|      |  |  |               |   |   |  |                                     |               |
|------|--|--|---------------|---|---|--|-------------------------------------|---------------|
| 第十週  | <p><b>【資訊教育】</b><br/>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。<br/>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。<br/>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【數學】</b><br/>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會設計易、中、難不同關卡的遊戲</li> </ul> | 四、關鍵 60 秒 (三) | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會設計進階遊戲。</li> <li>● 學會產生變數做為易、中、難不同關卡的條件。</li> <li>● 認識 Scratch 的編輯模式與執行模式特性。</li> <li>● 學會將作品上傳至 Scratch 校園作業評分系統。</li> <li>● 動動腦：設計若時間超過期限，則更換舞台背景。</li> </ul>    | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版—Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> | <p>1)口頭問答<br/>2)操作評量<br/>3)學習評量</p> | <b>【資訊教育】</b> |
| 第十一週 | <p><b>【資訊教育】</b><br/>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。<br/>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。<br/>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【數學】</b><br/>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會設計得分與計時遊戲</li> </ul>      | 五、猴子接香蕉 (一)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會設計得分與計時的鍵盤遊戲。</li> <li>● 認識本課專案腳本、規劃表、學習重點。</li> <li>● 匯入舞台背景與音樂。</li> <li>● 學會匯入角色(猴子、香蕉、石頭)。</li> <li>● 學會運用變數，製作「計分器」與「計時器」。</li> <li>● 儲存專案「猴子接香蕉」。</li> </ul> | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版—Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> | <p>1)口頭問答<br/>2)操作評量<br/>3)學習評量</p> | <b>【資訊教育】</b> |

|      |   |  |            |   |   |  |   |        |
|------|---|--|------------|---|---|--|---|--------|
| 第十二週 | <p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會用 Scratch 設計用鍵盤控制的遊戲</li> <li>● 學會設計掉落物的程式組件</li> <li>● 學會設計鍵盤控制的角色</li> <li>● 學會將 scratch 專案轉為 exe 執行</li> </ul> | 五、猴子接香蕉（二） | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 編輯角色(猴子)程式組件，設定用鍵盤左右鍵移動角色。</li> <li>● 編輯角色(掉落物)程式組件，設定角色隨機出現、不斷往下掉落，以及得分與扣分機制。</li> <li>● 複製角色(掉落物)的程式組件給其他角色，並透</li> </ul>                    | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版—Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
|      | 領域之間有所連結。   | 檔  |            | <p>過修改變數，讓角色有不同變化。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會將 Scratch 專案轉成 exe 執行檔。</li> <li>● 創意應用與創作：練習新增一個蘋果角色，與不同的速度、分數。</li> <li>● 動動腦：練習透過修改角色造型，將本專案改為「小兔子吃點心」。</li> </ul> |   |  |   |        |

|             |   |  |                   |  |          |  |                                     |                      |
|-------------|---|--|-------------------|--|----------|--|-------------------------------------|----------------------|
| <p>第十三週</p> | <p><b>【資訊教育】</b><br/>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。<br/>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。<br/>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。<br/><b>【數學】</b><br/>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能靈活運用角色造型變換，製作特殊場景與動畫</li> </ul>                | <p>六、動感跳跳貓（一）</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識本課專案腳本、規劃表、學習重點。</li> <li>● 認識不斷滑動前進的背景效果原理。</li> <li>● 匯入背景與樹景角色，設計「滑動」變數，製作背景效果。</li> <li>● 設計貓咪角色切換造型，製作跑動效果。</li> </ul> | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版—Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> | <p>1)口頭問答<br/>2)操作評量<br/>3)學習評量</p> | <p><b>【資訊教育】</b></p> |
| <p>第十四週</p> | <p><b>【資訊教育】</b><br/>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。<br/>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。<br/>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。<br/><b>【數學】</b><br/>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會設計障礙物得分與扣分機制</li> <li>● 學會運用變數累計距離</li> </ul> | <p>六、動感跳跳貓（二）</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 設計障礙物得分與扣分角色。</li> <li>● 運用分身製作障礙物(得分與扣分)角色出現與刪除。</li> <li>● 設計「距離」變數，累進計算貓咪角色跑過的距離。</li> </ul>                               | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版—Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> | <p>1)口頭問答<br/>2)操作評量<br/>3)學習評量</p> | <p><b>【資訊教育】</b></p> |

|             |  |   |                   |  |          |  |   |                      |
|-------------|--|---|-------------------|--|----------|--|---|----------------------|
| <p>第十五週</p> | <p><b>【資訊教育】</b><br/>         2-2-2 能操作視窗環境的軟體。<br/>         3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。<br/>         3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。<br/> <b>【數學】</b><br/>         C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會控制角色彈跳效果</li> <li>● 能分享作品</li> </ul> | <p>六、動感跳跳貓（三）</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 設計角色可使用按鍵控制跳起。</li> <li>● 設計「彈跳力」變數，呈現角色跳起的動作。</li> <li>● 學會運用聲控指令，用聲音控制角色動作。</li> <li>● 加入背景音樂。</li> <li>● 學會分享作品到 Scratch 官網。</li> <li>● 觀摩創意應用與創作範例「跳跳鳥」與「笨超人」。</li> <li>● 動動腦：新增「障礙雲」角色，當貓咪碰到雲，產生特效，並結束遊戲。</li> </ul> | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版—Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> | <p>1)口頭問答<br/>         2)操作評量<br/>         3)學習評量</p> | <p><b>【資訊教育】</b></p> |
|-------------|--|---|-------------------|--|----------|--|---|----------------------|

|                      |   |   |                   |  |          |  |                                     |                      |
|----------------------|---|---|-------------------|--|----------|--|-------------------------------------|----------------------|
| <p>第十六週<br/>第十七週</p> | <p><b>【資訊教育】</b><br/>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。<br/>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。<br/>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。<br/><b>【數學】</b><br/>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會讓角色不斷變換造型</li> <li>● 學會製作滑鼠射擊遊戲</li> <li>● 學會靈活應用背景音樂</li> </ul> | <p>七、夜市射氣球（一）</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識本課專案腳本、規劃表、學習重點。</li> <li>● 複習運用角色造型變換，製作燈光閃爍的舞台效果。</li> <li>● 複習運用角色造型變換，製作主角說話晃動的效果。</li> <li>● 製作開始按鈕。</li> <li>● 設計「生命值」角色，做為計分用途。</li> <li>● 設計當遊戲開始，切換背景音樂。</li> <li>● 設計當遊戲結束，停止音樂。</li> </ul> | <p>2</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> | <p>1)口頭問答<br/>2)操作評量<br/>3)學習評量</p> | <p><b>【資訊教育】</b></p> |
| <p>第十八週<br/>第十九週</p> | <p><b>【資訊教育】</b><br/>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。<br/>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。<br/>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。<br/><b>【數學】</b><br/>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 複習所學技巧，製作射擊遊戲</li> </ul>   | <p>七、夜市射氣球（二）</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 新增射擊準心、目標物與得分/扣分規則。</li> <li>● 射擊準心有未射擊與射擊兩種造型。</li> <li>● 目標物有水球與氣球兩種角色，各有不同造型。</li> <li>● 複習製作分身，出現多個目標物。</li> <li>● 動動腦：編輯「牙菌大作戰」得分射擊遊戲。</li> </ul>  | <p>2</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> | <p>1)口頭問答<br/>2)操作評量<br/>3)學習評量</p> | <p><b>【資訊教育】</b></p> |

|             |   |  |                |   |          |  |  |                      |
|-------------|---|--|----------------|---|----------|--|--|----------------------|
| <p>第二十週</p> | <p><b>【資訊教育】</b><br/>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。<br/><b>【藝術與人文】</b><br/>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 欣賞有別於自己的作品</li> </ul> | <p>觀摩同儕的作品</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 回顧本學期所完成的作品</li> </ul> | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版 — Scratch 2.0 程式設計小創客</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1)口頭問答</li> <li>2)操作評量</li> <li>3)學習評量</li> </ol> | <p><b>【資訊教育】</b></p> |
|-------------|---|--|----------------|---|----------|--|--|----------------------|



## 五、六年級環境教育教學

### 彰化縣育新國小 111 學年度上下學期高年級環境教育：111 上【環保教育】、111 下【珍愛地球一起來】

| 教學期程                      | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 教學資源  | 評量方式                 | 備註 |
|---------------------------|--|--|----|---|----------------------|----|
| 111 上學期<br>第 8 週<br>實施完成  | <p>語 2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。</p> <p>語 2-1-1-7 能學會使用有禮貌的語言，適當應對。</p> <p>環 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>環 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>環 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>綜 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p> | <p>《氣候變遷》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師事先準備好影片，架設器材。<br/>教師提示：環境教育及氣候變遷之意義與關係。</li> <li>2. 老師提示：從影片中，認識氣候變遷形成的原因。</li> <li>3. 藉由影片看看氣候變遷帶來的影響。</li> <li>4. 了解氣候變遷的意義，並讓學生思考該如何預防劇烈的氣候變遷所帶來的災害。</li> <li>5. 教師引導提問。</li> </ol> | 2  | <p>影片《適應氣候變遷》</p> <p>影片《±2°C 正負二度 C》</p> <p>電腦<br/>投影機<br/>喇叭</p>                         | <p>口語評量<br/>觀察評量</p> |    |
| 111 上學期<br>第 15 週<br>實施完成 | <p>語 2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。</p> <p>語 2-1-1-7 能學會使用有禮貌的語言，適當應對。</p> <p>環 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>環 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>環 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>綜 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師提示小朋友上一節課的上課內容。</li> <li>2. 簡單說明北極熊生存所面臨的難題與造成的原因。</li> <li>3. 說明影片背景與意涵。</li> <li>4. 鼓勵小朋友發表，各組間進行討論。</li> <li>5. 導讀並說明繪本的內容。</li> <li>6. 鼓勵小朋友發表，各組間進行討論。</li> <li>7. 老師引導小朋友了解環境保育的觀念。</li> </ol> | 2  | <p>影片《北極熊危機》</p> <p>影片《北極熊的請求》</p> <p>繪本《北極熊搶救家園》</p> <p>繪本《浮冰上的小熊》</p> <p>電腦<br/>投影機</p> | <p>口語評量<br/>觀察評量</p> |    |

|                           |  |   |   |   |              |  |
|---------------------------|--|---|---|---|--------------|--|
|                           |  |   |   | 喇叭  |              |  |
| 111 下學期<br>第 9 週<br>實施完成  | <p>語 2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。</p> <p>語 2-1-1-7 能學會使用有禮貌的語言，適當應對。</p> <p>環 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>環 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>環 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>綜 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p> | <p>《化腐朽為神奇》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有關資源回收網站介紹</li> <li>2. 引導學生分享資源回收的經驗</li> <li>3. 運用補充資料或是相關網站資料，說明資源回收的相關內容</li> <li>4. 利用競賽方式，提高學生的參與度和興趣</li> <li>5. 確實讓學生瞭解這個活動的內容，更能落實資源回收再利用</li> </ol>                            | 2 | <p>資源回收網站</p> <p>補充資料</p> <p>垃圾物件</p> <p>圖片</p>                                 | 口語評量<br>觀察評量 |  |
| 111 下學期<br>第 15 週<br>實施完成 | <p>語 2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。</p> <p>語 2-1-1-7 能學會使用有禮貌的語言，適當應對。</p> <p>環 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>環 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>環 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>綜 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 再生紙製作過程介紹</li> <li>2. 以步驟圖片或影片等方式，介紹再生紙的製作過程和注意事項</li> <li>3. 課前先請學生準備不用的紙張或報紙，先在家中撕碎並浸泡一天，帶來學校</li> <li>4. 實作課程</li> <li>5. 注意使用果汁機和不銹鋼網的安全</li> <li>6. 用絹網框較安全、方便</li> <li>7. 每位學生都能參與實際操作</li> </ol> | 2 | <p>再生紙製作的相關</p> <p>步驟圖片</p> <p>或影片</p> <p>臉盆或水桶</p> <p>果汁機</p> <p>絹網框(不鏽鋼網)</p> | 口語評量<br>觀察評量 |  |

其他類課程（高年級學習宣導等活動）

彰化縣縣立育新國民小學 111 學年度第 1 學期 五年級 課程名稱：高年級學習宣導等活動

| 進度<br>(週次) | 主題    | 節數 | 課程目標   | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)   | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                        | 評量方式                 | 備註                     |
|------------|-------|----|--|--|--|----------------------|------------------------|
| 1          | 健康測量  | 1  | 了解身體成長狀況、重視營養均衡、規律運動。                            | 健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健        | 1. 成長紀錄比較<br>2. 計算 BMI 值<br>3. 健康飲食        | 問答<br>實際操作           | 依健康中心<br>協調時間          |
| 3          | 口腔保健  | 1  | 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能，養成健康的生活習慣。                   | 健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健        | 1. 清潔衛生好習慣<br>2. 正確刷牙<br>3. 刷牙時機           | 專心聆聽<br>回答問題<br>實際操作 | 依健康中心<br>協調時間          |
| 4          | 防災演練  | 1  | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。       | 防 J3：臺灣災害防救的機制與運作<br>防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的                    | 1. 防災教育<br>2. 避難逃生知能與演練                    | 問答<br>實際操作           | 得視外部單<br>位時間調整<br>實施日期 |
| 5          | 性平教育  | 1  | 了解性別刻板印象的類別及其表現方式。家庭成員的角色分工，不受性別限制。學習欣賞並接納自己不同的長 | 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人 | 1. 影片欣賞與討論<br>2. 認識不同性別者的特質。增進自我肯定，學習尊重他人。 | 專心聆聽<br>回答問題         |                        |
| 6          | 性侵害防治 | 1  | 能認識身體界限與尊重他人的身體自主權，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。       | 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。                                 | 1. 隱私處與自主權:認識自己、保護自己。<br>2. 我該怎麼辦:拒絕性犯罪。   | 專心聆聽<br>回答問題         | 得視外部單<br>位時間調整<br>實施日期 |

|    |              |   |  |   |   |              |  |
|----|--------------|---|--|---|---|--------------|--|
| 9  | 班級體育競賽       | 1 | 願意參與團體活動。<br>能與同學合作進行各項體育競賽。                           | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                              | 1. 班級分組競賽<br>2. 年段組隊比賽<br>(籃球賽、躲避球賽)                    | 實際得分<br>團隊默契 |  |
| 10 | 品德教育         | 1 | 1. 學習各項好品德，並內化為自己的生活態度。2. 培養道德發展與判斷的知能。3. 增進尊重人性、自律負責與 | 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並   | 1. 精選繪本導讀<br>2. 看見自己的幸福<br>3. 做好事，由我開始<br>4. 小組分享與心得 發表 | 專心聆聽<br>回答問題 |  |
| 12 | 安全教育-交通安全    | 1 | 以安全騎乘自行車上路為目標：自行車的基本檢查與維修。                             | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 1. 騎車調查<br>2. 行前檢查重點<br>3. 簡易維修指導<br>4. 課程統整            | 回答問題<br>實際操作 |  |
| 16 | 校外教學         | 7 | 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。                  | 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。                | 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。                   | 專心聆聽<br>觀察評量 |  |
| 20 | 環境教育活動(清淨家園) | 1 | 願意參與團體活動。<br>能與同學合作進行社區家園清潔活動。                         | 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。                                 | 1. 社區街道認識<br>2. 社區街道暨水溝清潔打掃<br>3. 菸蒂撿拾比賽                | 回答問題<br>實際操作 |  |
| 21 | 交通安全教育       | 1 | 能從自己本身做起，遵守交通規則。<br>與別人藉由討論過程，將交通安全概念落實於生活中。           | 生活-E-C2 與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。             | 1. 交通安全學習單<br>2. 影片欣賞與討論<br>3. 知道化解危機的資源或策略             | 專心聆聽<br>回答問題 |  |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

| 進度<br>(週次) | 主題    | 節數 | 課程目標  | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)   | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                          | 評量方式                 | 備註                 |
|------------|-------|----|---|--|--|----------------------|--------------------|
| 1          | 健康測量  | 1  | 了解身體成長狀況、重視營養均衡、規律運動。                                   | 健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健      | 1. 成長紀錄比較<br>2. 計算 BMI 值<br>3. 健康飲食          | 問答<br>實際操作           | 依健康中心<br>協調時間      |
| 2          | 家庭教育  | 1  | 培養經營幸福與健康家庭的知能。提升積極參與家庭活動的責任感與態度。                       | 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。                         | 《家人關係》 家務技巧與參與<br>《家人關係》 說好再見-離家與死亡          | 回答問題<br>同儕評量         |                    |
| 3          | 視力保健  | 1  | 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能，養成健康的生活習慣。                          | 健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運          | 1. 視力檢查<br>2. 護眼：望遠凝視<br>3. 多運動，使用 3C 產品原則指導 | 專心聆聽<br>回答問題<br>實際操作 |                    |
| 5          | 性侵害防治 | 1  | 能認識身體界限與尊重他人的身體自主權，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。              | 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。                               | 1. 隱私處與自主權:認識自己、保護自己。<br>2. 我該怎麼辦:拒絕性犯罪。     | 專心聆聽<br>回答問題         | 得視外部單位時間調整<br>實施日期 |
| 8          | 性平教育  | 1  | 了解性別刻板印象的類別及其表現方式。家庭成員的角色分工，不受性別限制。學習欣賞並接納自己不同的長處及尊重他人。 | 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E4 認識身體界限與尊重 | 1. 影片欣賞與討論<br>2. 認識不同性別者的特質。增進自我肯定，學習尊重他人。   | 專心聆聽<br>回答問題         |                    |
| 11         | 校慶活動  | 7  | 願意參與團體活動。能與同學合作進行團體遊戲。                                  | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作                               | 1. 校慶運動會預演<br>2. 樂隊、旗手練習<br>3. 趣味競賽練習        | 實際演練                 |                    |

|    |              |   |   |  |  |              |  |
|----|--------------|---|---|--|--|--------------|--|
| 12 | 安全教育-交通安全    | 1 | 以安全騎乘自行車上路為目標：認識自行車交通規則與騎乘時常見的危險狀況，並能對危險情境提出解決方法。 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。    | 1. 數據說話：影片欣賞<br>2. 自行車交通規則<br>3. 避開危險：防禦駕駛影片<br>4. 課程統整  | 回答問題<br>實際操作 |  |
| 15 | CPR          | 1 | 願意參與團體學習活動。能學會基本急救技能，對患者進行第一時間的搶救，以提升存活率，         | 安 E11 了解急救的重要性。<br>安 E12 操作簡單的急救項目。<br>安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 | 新版 CPR 口訣:叫叫 C A B D<br>第 1 叫：呼叫病人，確定其有無意識、有無呼吸 第 2 叫：高聲求救；打 119、拿 AED C (Circulation-重建循環)：施行胸外心臟按摩 A (Airway-打開呼吸道)：維持呼吸道通暢 B (Breathing-重建呼吸)：給予人工呼吸 D (Defibrillation - 電擊除顫):使用 AED | 回答問題<br>實際操作 |  |
| 17 | 生命教育         | 1 | 培養探索生命根本課題的知能。發展生命意義與目的的正向價值觀。                    | A1 身心素質與自我精進<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。                 | 1. 影片欣賞與討論<br>2. 學習單：當我老了<br>如果生命只剩三天  | 專心聆聽<br>回答問題 |  |
| 20 | 環境教育活動(清淨家園) | 1 | 願意參與團體活動。能與同學合作進行社區家園清潔活動。                        | 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。                                    | 1. 社區街道認識<br>2. 社區街道暨水溝清潔打掃  | 回答問題<br>實際操作 |  |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣 111 學年度上學期 育新國民小學 五年級 國語增能教學計畫表 設計者：五年級教師

其他類課程計畫

(一)實施年級：111 學年度【五】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

(三)本學期課程架構：

| 項 目   | 全校性活動  | 全年級活動 | 資訊統整  | 閱讀   | 語文增能   | 數學增能   |
|-------|--------|-------|-------|------|--------|--------|
| 課程名稱  | 環教暨宣導等 | 環境教育  | 電腦資訊課 | 閱讀悅讀 | 語文增能教學 | 數學增能教學 |
| 節 數   | 17     | 4     | 21    | 21   | 21     | 21     |
| 總 節 數 | 105    |       |       |      |        |        |

(四)本學期學習目標：

1. 能學會課文中的語詞並適切運用。
2. 學會閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。
3. 明白說明文「析事論理」的特性和寫作技巧。
4. 了解以順敘法為表述方式的寫作技巧。
5. 能創作描述事物的詩歌。
6. 會以具體的事例表現抽象的情意。
7. 認識絕句的寫作形式。
8. 學習書寫對話的技巧。
9. 能瞭解象形與指事、會意與形聲的意義。
10. 學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。
11. 學會細膩描寫景物、抒發情感。
12. 用描寫景物的技巧，以刻畫大自然的形象。
13. 能瞭解條件句與轉折句的基本常識並練習寫作。
14. 能學會「譬喻」、「排比」的技巧。

本學期課程內涵：

| 教學期程    | 能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材                   | 評量方式                 | 備註              |
|---------|--|--|----|------------------------|----------------------|-----------------|
| 第一週實施完成 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。   | 指導學生練習用本課的四字語詞造句。  | 1  | 育新國小自編教材：<br>一、做人做事做長久 | 仿作評量<br>寫字檢核<br>口頭評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第1課 |
| 第二週實施完成 | (國)<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。  | 教師說明「譬喻・修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用譬喻修辭的文句。   | 1  | 育新國小自編教材：<br>二、孔雀錯了    | 字形檢核<br>態度評量<br>口頭評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第2課 |
| 第三週實施完成 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。   | 指導學生練習用本課的四字語詞造句。  | 1  | 育新國小自編教材：<br>三、折箭      | 寫字檢核<br>仿作評量         | 配合南一版國語文隨堂演練第3課 |
| 第四週實施完成 | (國)<br>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 教師說明說明文「析事論理」的特性和寫作技巧。<br>2. 教師引導學生利用課文來分辨段落大意、掌握文章結構。<br>3. 請學生從文章標題中找出適當的言例和事例。 | 1  | 育新國小自編教材：<br>四、服務人群    | 仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第4課 |
| 第五週實施完成 | (國)<br>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述聞，或當眾作簡要演說。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。   | 教師說明如何準備演說、演說的要素。並提醒學生，演說指要用心練習，就可以避免怯場，又能有條理的表達。                                    | 1  | 育新國小自編教材：<br>語文天地一     | 口語評量<br>觀察評量         |                 |



| 教學期程     | 能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材                   | 評量方式                 | 備註                |
|----------|--|--|----|------------------------|----------------------|-------------------|
| 第六週實施完成  | (國)<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。<br>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。 | 1. 教師引導學生朗讀課文。能體察海洋之美。<br>2. 認識並能閱讀知名作家的作品。<br>3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。 | 1  | 育新國小自編教材：<br>五、到南方澳去   | 觀察評量<br>態度評量<br>仿作評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第 5 課 |
| 第七週實施完成  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。                   | 指導學生練習用本課的四字語詞造句。  | 1  | 育新國小自編教材：<br>六、護送螃蟹過馬路 | 仿作評量<br>寫字檢核<br>口頭評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第 6 課 |
| 第八週實施完成  | (國)<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。                            | 教師引導學生利用「並列句」、「條件句」進行句型練習。                                       | 1  | 育新國小自編教材：<br>七、海洋朝聖者   | 寫字檢核<br>仿作評量         | 配合南一版國語文隨堂演練第 7 課 |
| 第九週實施完成  | (國)<br>4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。   | 1. 教師說明會意和形聲的定義，並舉例說明。<br>2. 教師請學生比較兩者的不同處。<br>3. 教師用生字做實際練習。    | 1  | 育新國小自編教材：<br>語文天地二     | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量 |                   |
| 第十週實施完成  | (國)<br>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。<br>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。                                 | 1. 能體會萬物皆有情，進而懂得珍惜。<br>2. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。                         |    | 育新國小自編教材：<br>閱讀列車 鬼頭刀  | 觀察評量<br>態度評量<br>仿作評量 |                   |
| 第十一週實施完成 | (國)<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。                            | 教師引導學生利用「選擇句」進行句型練習。   | 1  | 育新國小自編教材：<br>八、美，是一種感動 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第 8 課 |
| 第十二週     | (國)  | 1. 教師引導學生分辨本課的相似詞和相  | 1  | 育新國小自編                 | 口語評量                 | 配合南一版             |

| 教學期程         | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材                          | 評量方式                         | 備註               |
|--------------|--|---|----|-------------------------------|------------------------------|------------------|
| 實施完成         | 1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。5-2-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 | 反詞。<br>2. 教師可以利用短語或句子的形式讓學生分辨相似詞的用法。主動發掘公共藝術之美。             |    | 教材：<br>九、尋找藝術精靈               | 觀察評量                         | 國語文隨堂演練第9課       |
| 第十三週<br>實施完成 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。                               | 指導學生練習用本課的四字語詞造句。   | 1  | 育新國小自編<br>教材：<br>十、在黑暗中乘著音樂飛翔 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量         | 配合南一版國語文隨堂演練第10課 |
| 第十四週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。  | 教師說明「轉化修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用轉化修辭的文句。                       | 1  | 育新國小自編<br>教材：<br>十一、讀信的藍衣女子   | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量         | 配合南一版國語文隨堂演練第11課 |
| 第十五週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。  | 教師說明「修辭・譬喻」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用譬喻修辭的文句。                      | 1  | 育新國小自編<br>教材：<br>語文天地三        | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |                  |
| 第十六週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。<br>6-3-4-4能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。              | 1. 學習寫出描寫人物情感的句子。<br>2. 認識並能閱讀外國作家的作品。<br>3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。 | 1  | 育新國小自編<br>教材：<br>十二、耶誕禮物      | 仿作評量<br>觀察評量                 | 配合南一版國語文隨堂演練第12課 |
| 第十七週<br>實施完成 | ((國)<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。<br>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。                   | 1. 了解絕句的基本常識，提升閱讀詩詞的興趣。<br>2. 教師額外介紹律詩，比較兩者的異同。             | 1  | 育新國小自編<br>教材：<br>十三、漫遊詩情      | 寫字檢核<br>觀察評量<br>口頭評量         | 配合南一版國語文隨堂演練第13課 |

| 教學期程              | 能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材                             | 評量方式                         | 備註                           |
|-------------------|---|---|----|----------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| 第十八週<br>實施完成      | (國)<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧,並練習應用在實際寫作。 | 教師說明「摹寫修辭」的意義與用法,並指導學生查找課文中運用摹寫修辭的文句。                       | 1  | 育新國小自編<br>教材:<br>十四、我的書齋         | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版<br>國語文隨堂<br>演練第14<br>課 |
| 第十九週<br>實施完成      | (國)<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧,並練習應用在實際寫作。 | 教師說明「排比修辭」的意義與用法,並指導學生查找課文中運用排比修辭的文句。                       | 1  | 育新國小自編<br>教材:<br>語文天地四           | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量         |                              |
| 第二十週<br>實施完成      | (國)<br>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。<br>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略,增進閱讀的能力。  | 1. 介紹作家夏目漱石的生平。<br>2. 學會動物自言自語的獨白寫作手法。<br>3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。 |    | 育新國小自編<br>教材:<br>閱讀列車 大<br>戰年糕妖魔 | 觀察評量<br>態度評量<br>仿作評量         |                              |
| 第二十一<br>週實施完<br>成 | (國)<br>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。<br>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略,增進閱讀的能力。  | 1. 介紹作家夏目漱石的生平。<br>2. 學會動物自言自語的獨白寫作手法。<br>3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。 |    | 育新國小自編<br>教材:<br>閱讀列車 大<br>戰年糕妖魔 | 觀察評量<br>態度評量<br>仿作評量         |                              |

彰化縣 111 學年度下學期 育新國民小學 五年級 國語增能教學計畫表 設計者：五年級教師

其他類課程計畫

(一)實施年級：111 學年度【五】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

(三)本學期課程架構：

|       |        |       |       |      |        |        |
|-------|--------|-------|-------|------|--------|--------|
| 項 目   | 全校性活動  | 全年級活動 | 資訊統整  | 閱讀   | 語文增能   | 數學增能   |
| 課程名稱  | 環教暨宣導等 | 環境教育  | 電腦資訊課 | 閱讀悅讀 | 語文增能教學 | 數學增能教學 |
| 節 數   | 16     | 4     | 20    | 20   | 20     | 20     |
| 總 節 數 | 100    |       |       |      |        |        |

(四)本學期學習目標：

1. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。
2. 能了解讀書報告的格式。
3. 能閱讀文學作品，從中獲得感想與啟示。
4. 能明白製作小書的過程。
5. 能認識摹寫、引用、擬人修辭並應用在寫作上。
6. 能對閱讀產生興趣，培養良好的閱讀習慣。
7. 能學習描寫人物的寫作方式。
8. 能將段落合併為意義段並寫出大意。
9. 知道書信的寫作技巧。
10. 了解訪問的注意事項及採訪稿的格式。
11. 學習樂府詩及詩人的寫作背景。
12. 認識因果句、假設句，並應用在寫作上。
13. 認識篆書、隸書、楷書、行書等書法字體的演變及字形特色。
14. 學習詳寫和略寫的寫作技巧。
15. 了解議論的表述方式。

16. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。
17. 能描述自己的生活環境，並與他者做比較，進而學會感恩知足。
18. 了解各行各業人員的辛勞，對此心懷尊重與感謝。
19. 認識文化差異可能產生的現象，並避免造成誤解。
20. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。
21. 了解歡送詞的使用情境及朗讀要點。
22. 學習概覽和精讀兩種閱讀方法，並依據不同的閱讀目的來選擇使用。
23. 能欣賞古文明之美，增進國際觀。
24. 了解文化遺址納斯卡神祕地上畫、義大利古城、兵馬俑的歷史和背景。
25. 認識記敘文中敘事類的寫作方式。
26. 能記錄事件的原委，具體描述物品形貌。
27. 學會說服他人的技巧。
28. 學習順序、倒敘的寫作技巧並進行創作。

本學期課程內涵：

| 教學期程    | 能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材                     | 評量方式                 | 備註              |
|---------|---|---|----|--------------------------|----------------------|-----------------|
| 第一週實施完成 | (國)<br>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 | 1. 認識並了解書籤的功用。<br>2. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。<br>3. 能運用適切的情境造句。<br>4. 能用具體的事物描寫抽象的感受。<br>5. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。<br>6. 了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。 | 1  | 育新國小自編教材：<br>一、為一本書留一種味道 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第1課 |

| 教學期程    | 能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材                         | 評量方式                                 | 備註              |
|---------|---|--|----|------------------------------|--------------------------------------|-----------------|
|         | 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。   |  |    |                              |                                      |                 |
| 第二週實施完成 | (國)<br>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合<br>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒 | 1. 了解讀書報告之寫作格式。<br>2. 認識日本作家島田洋七及其作品。<br>3. 能正確流暢的使用四字語詞造句。<br>4. 知道讀書報告的寫作方式。<br>5. 能從閱讀中獲得感想與啟示。<br>6. 能體會文中阿嬤樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。 | 1  | 育新國小自編教材：<br>二、讀書報告——佐賀的超級阿嬤 | 仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量<br>仿作評量<br>觀察評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第2課 |

| 教學期程    | 能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材                     | 評量方式                 | 備註              |
|---------|--|--|----|--------------------------|----------------------|-----------------|
|         | 情等表述方式，練習寫作。   |  |    |                          |                      |                 |
| 第三週實施完成 | (國)<br>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 明白製作小書的具體過程。<br>2. 知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。<br>3. 能構思完整的故事，並以正確的文句創作。<br>4. 能安排文字與插圖的適當版面。<br>5. 能欣賞不同書籍的故事情節及編排特色。<br>6. 願意與他人分享自己喜歡的書籍。 | 1  | 育新國小自編教材：<br>三、怎樣成為小作家   | 仿作評量<br>觀察評量         | 配合南一版國語文隨堂演練第3課 |
| 第四週實施完成 | (國)<br>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容<br>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  | 1. 讓學生藉由閱讀了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。<br>2. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。  | 1  | 育新國小自編教材：<br>四、小兔彼得和波特小姐 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第4課 |
| 第五週實施完成 | (國)<br>3-3-2-2能簡要作讀書報告。<br>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。  | 1. 能學會使用摹寫修辭寫作。<br>2. 能養成良好的閱讀習慣。<br>3. 能養成善用工具書及電腦網路資源  | 1  | 育新國小自編教材：<br>語文天地一       | 仿作評量<br>觀察評量         |                 |

| 教學期程    | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材                     | 評量方式                         | 備註              |
|---------|--|---|----|--------------------------|------------------------------|-----------------|
|         | 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。<br>5-3-8-2 能在閱過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。<br>6-3-4-4 能配合閱教學，練習撰寫心得、摘要等。<br>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。<br>6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。<br>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。                                       | 的習慣。<br>4. 能養成隨時筆記的習慣。<br>5. 能多讀文學名著。<br>6. 能認識讀書報告的寫作結構和多元性。   |    |                          |                              |                 |
| 第六週實施完成 | (國)<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 | 1. 知道獨自旅行時可能遇到困難。<br>2. 了解遇到困難時應想辦法解決。<br>3. 能將本文依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意。<br>4. 認識對話句的寫作方式。<br>5. 能在突發狀況中保持鎮靜，發揮愛心幫助他人。<br>6. 能發自善意與人真誠互動且互相關懷。 | 1  | 育新國小自編教材：<br>五、八歲，一個人去旅行 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第5課 |



| 教學期程    | 能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材                    | 評量方式                 | 備註              |
|---------|--|--|----|-------------------------|----------------------|-----------------|
|         | 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  |  |    |                         |                      |                 |
| 第七週實施完成 | (國)<br>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 認識採訪稿之寫作要點及內容範例。<br>2. 了解訪問的注意事項。<br>3. 能依據訪問的注意事項進行人或團體之採訪。<br>4. 能依格式進行採訪稿的寫作。<br>5. 能了解紙風車兒童藝術工程之活動精神與理念。<br>6. 能珍惜受助於人的機會，並設法去協助他人。 | 1  | 育新國小自編教材：<br>六、凝聚愛的每一哩路 | 口語評量<br>態度評量<br>觀察評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第6課 |

| 教學期程    | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材                    | 評量方式                         | 備註              |
|---------|--|---|----|-------------------------|------------------------------|-----------------|
| 第八週實施完成 | (國)<br>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 了解遊子吟的寫作背景。<br>2. 明白遊子吟是描述母親無怨無悔的付出，詩人藉此詩表達母親的偉大。<br>3. 學習樂府詩的形式。<br>4. 學習使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。<br>5. 了解唐朝詩人孟郊參加科舉考試金榜題名前的艱辛歷程。<br>6. 明白遊子吟創作背後的母子情深。 | 1  | 育新國小自編教材：<br>七、一針一線縫進母愛 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第7課 |
| 第九週實施完成 | (國)<br>4-3-5-2能辨各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。<br>6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。<br>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。  | 1. 能了解樂府詩的的相關知識，閱讀名人作品。<br>2. 能熟練應用因果句型。<br>3. 能在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明。<br>4. 能認識書法藝術，知道不同書法書體風格。<br>5. 能熟練應用「詳寫」、「略寫」的寫作                            | 1  | 育新國小自編教材：<br>語文天地二      | 仿作評量<br>觀察評量                 |                 |

| 教學期程     | 能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材                     | 評量方式                         | 備註       |
|----------|--|--|----|--------------------------|------------------------------|----------|
|          | 5-3-4-3能主動閱讀不同題材的文學作品。<br>6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。<br>6-3-4-4能配合閱教學，練習撰寫心得、摘要等。<br>6-3-8-1能在寫作中，發揮豐富的想像力。   | 方式。  |    |                          |                              |          |
| 第十週實施完成  | (國)<br>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 明白持續努力與擁有好品格會影響人生。<br>2. 了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。<br>3. 知道書信的寫作技巧。<br>4. 讀出文中爸爸對孩子關愛與期待的情感。<br>5. 能知道親人對自己的愛。<br>6. 體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。 | 1  | 育新國小自編教材：<br>閱讀列車 給孩子一封信 | 口語評量<br>態度評量<br>仿作評量<br>觀察評量 |          |
| 第十一週實施完成 | (國)<br>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。   | 1. 能認識並尊重不同國家的文化。<br>2. 能認識這個廣大的世界，了解和諧共   | 1  | 育新國小自編教材：                | 口語評量<br>觀察評量                 | 配合南一版國語文 |

| 教學期程     | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材                 | 評量方式                         | 備註              |
|----------|--|---|----|----------------------|------------------------------|-----------------|
|          | 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 處的價值。<br>3. 學習使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。<br>4. 學會「如何型」的議論表述方式。  |    | 八、天涯若比鄰              | 態度評量                         | 隨堂演練第8課         |
| 第十二週實施完成 | (國)<br>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘  | 1. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。<br>2. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。<br>3. 能在文中適當使用問句。4. 能描述自己的生活環境，並且能與不同生活環境的他者做比較。<br>4. 能分享對生活的看法，珍惜自己所擁有的一切。<br>5. 能了解尼泊爾少年的困境，進而學會知足感恩。 | 1  | 育新國小自編教材：<br>九、尼泊爾少年 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第9課 |

| 教學期程     | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材             | 評量方式                         | 備註               |
|----------|--|---|----|------------------|------------------------------|------------------|
|          | 述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  |   |    |                  |                              |                  |
| 第十三週實施完成 | (國)<br>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段 | 1. 認識跨國際間的文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。<br>2. 學習用本課「不是……而是」等句型造句。<br>3. 學習利用本課句子換句話說。<br>4. 能了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。<br>5. 培養學生享受旅遊帶來的生活情趣。<br>6. 明瞭旅遊可以增廣見聞，培養感覺、想像、審美的情意，以提升生活品質。 | 1  | 育新國小自編教材：十、橘色打掃龍 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第10課 |

| 教學期程     | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材                  | 評量方式                         | 備註                 |
|----------|--|---|----|-----------------------|------------------------------|--------------------|
|          | 落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  |   |    |                       |                              |                    |
| 第十四週實施完成 | (國)<br>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-2能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。<br>2. 能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。<br>3. 學會記敘文中敘事類的寫作方式。<br>4. 能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活。<br>5. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。<br>6. 能運用句型「尚且……更是……」造句 |    | 育新國小自編教材：<br>十一、根本沒想到 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第 11 課 |
| 第十五週實施完成 | (國)<br>3-3-3-3能有條理有系統的說話。<br>6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成   | 1. 能掌握「歡送詞」的語氣。<br>2. 能掌握引用修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。   | 1  | 育新國小自編教材：<br>語文天地三    | 仿作評量<br>觀察評量                 |                    |

| 教學期程     | 能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材               | 評量方式                 | 備註               |
|----------|--|--|----|--------------------|----------------------|------------------|
|          | <p>篇。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-3能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-4能配合閱教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>  | <p>3.能熟練應用假設句型。</p> <p>4.能了解「概覽」、「精讀」不同的閱讀方式。</p>  |    |                    |                      |                  |
| 第十六週實施完成 | <p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> | <p>1.能知道納斯卡神祕地上畫的地點和內容。</p> <p>2.能了解文化遺址納斯卡神祕地上畫的歷史和背景。</p> <p>3.能用本課四字語詞造句。</p> <p>4.學習記敘事件的寫作技巧。</p> <p>5.能欣賞古文明之美。</p> <p>6.能體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文化遺產的珍貴之處。</p> | 1  | 育新國小自編教材：十二、沉默的動物園 | 仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第12課 |

| 教學期程     | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材                    | 評量方式                         | 備註               |
|----------|--|---|----|-------------------------|------------------------------|------------------|
|          | 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。   |   |    |                         |                              |                  |
| 第十七週實施完成 | <p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | <p>1. 認識古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。</p> <p>2. 認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。</p> <p>3. 能用遞進句「有……有……還有……」造句。</p> <p>4. 認識記敘文中敘事類的寫作方式。</p> <p>5. 能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。</p> | 1  | 育新國小自編教材：<br>十三、被埋葬了的城市 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第13課 |
| 第十八週實施完成 | <p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能</p>  | <p>1. 能了解兵馬俑被發現的經過情形，及其種類、造型和特色。</p> <p>2. 了解兵馬俑的兵陣構成，藉此體會中國的古文明。</p> <p>3. 會記錄事件的原委及具體描寫物品形貌的寫作方法，進而能習寫報導的</p>   | 1  | 育新國小自編教材：<br>十四、地下護衛軍   | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第14課 |



| 教學期程     | 能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材               | 評量方式                         | 備註 |
|----------|---|--|----|--------------------|------------------------------|----|
|          | 力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。            | 文章。<br>4. 會運用四字語詞「栩栩如生、整裝待發、重見天日」等造句。<br>5. 藉由對秦兵馬俑的認識，以啟發思古之幽情。<br>6. 增進學生愛鄉土、愛國家的情懷。   |    |                    |                              |    |
| 第十九週實施完成 | (國)<br>3-3-1-1能和其他人交換意見，口述聞，或當眾作簡要演說。<br>3-3-3-1能正確、流利且帶有感情的與人交談<br>3-3-3-2能從言論中判斷是非，並合理應對。<br>4-3-1-1能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。<br>4-3-1-1能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。<br>4-3-5-2能辨各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。<br>4-3-5-3能概略欣賞書的字形結構。<br>6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用<br>6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料 | 1. 能正確認識「說服」在日常生活中的重要性和各項重點。<br>2. 能掌握擬人修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。<br>3. 能從內容和詞句方面，運用擬人修辭修改自己的作品。<br>4. 能在寫作中，適切的運用擬人修辭，強化文章的氣勢和語感，以增加文章的變化和美感。<br>5. 能欣賞書法作品、認識楷書和行書。<br>6. 能認識順敘法、倒敘法的寫作特性。<br>7. 能了解順敘法、倒敘法對於文章氛圍的影響。 | 1  | 育新國小自編教材：<br>語文天地四 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |    |

| 教學期程     | 能力指標  | 主題或單元活動內容                                   | 節數 | 使用教材                   | 評量方式                 | 備註 |
|----------|---|---|----|------------------------|----------------------|----|
|          | 到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。<br>3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。        |   |    |                        |                      |    |
| 第二十週實施完成 | (國)<br>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容<br>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 | 1. 讓學生藉由閱讀認識科幻小說的寫作方式。<br>2. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。 | 1  | 育新國小自編教材：<br>閱讀列車 穿越地球 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度評量 |    |

彰化縣 111 學年度上學期 育新國民小學 五年級 數學增能教學計畫表 設計者：五年級教師

其他類課程計畫

(一)實施年級：111 學年度【五】年級

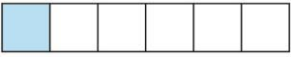
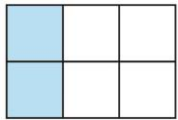
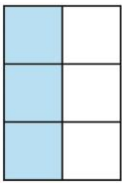
(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

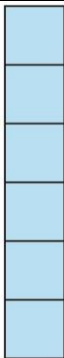
(三)本學期課程架構：

| 項 目   | 全校性活動  | 全年級活動 | 資訊統整  | 閱讀   | 語文增能   | 數學增能   |
|-------|--------|-------|-------|------|--------|--------|
| 課程名稱  | 環教暨宣導等 | 環境教育  | 電腦資訊課 | 閱讀悅讀 | 語文增能教學 | 數學增能教學 |
| 節 數   | 17     | 4     | 21    | 21   | 21     | 21     |
| 總 節 數 | 105    |       |       |      |        |        |

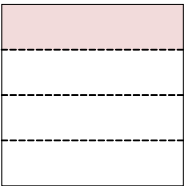
(四)本學期課程內涵：

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|--|---|----|--------|--------------------------------------|----|
| 一    | <p>N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-2、C-R-4、<br/>C-T-1、C-S-2、C-S-3、<br/>C-S-5、C-C-1、C-C-3、<br/>C-C-4、C-C-6、C-E-1</p> | <p>2-1能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。</p> <p>2-2能熟練乘數末位是0的直式乘法記錄。</p> <p>2-3能熟練被乘數末位是0的直式乘法記錄。</p> <p>2-4能熟練末位是0的直式乘法記錄。</p>  | <p><b>增能教學</b></p> <p>單元1乘法和除法</p> <p>【活動 末位是0的乘法】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>乘數有缺位（數字中有0）</p> <p><b>增能教學活動</b></p> <p>●透過定位板的操作，讓學童透過操作能夠理解有0可以省略一層</p> <p>1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。</p> <p>抽水機1分鐘可排水310公升，連續抽水104分鐘，共可排水幾公升？</p> <p>2.教師請學童做乘法計算並比較二種計算方式。</p> <p>①</p> $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 0000 \\ 3615 \\ \hline 363910 \end{array}$ <p>②</p> $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 36150 \\ \hline 363910 \end{array}$ <p>3.師生歸納：乘數三位時，乘起來的過程有三層，但其中有空位0時，可省略1層。</p> | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |
| 二    | <p>N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p>   | <p>3-1能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。</p> <p>3-2能熟練四位數除以三位數，商是二位數的直式除法問題。</p> <p>3-3能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。</p> <p>4-1能熟練被除數、除數末位是0的整除直式除法問題。</p> <p>4-2能熟練被除數、除數末位是0，商是整數且有餘數的直式除法問題。</p> | <p><b>增能教學</b></p> <p>單元1乘法和除法</p> <p>【活動 除數是三位數的除法、練習一】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數</p> <p><b>增能教學活動</b></p> <p>●透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因</p> <p>1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。</p> <p>做1條頭巾要用掉75公分長的布，24公尺60公分長的布最多可做幾條？還剩下幾公分的布？</p> <p>2.教師請學童操作錢幣並做除法計算。</p> <p>3.從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小</p>   | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

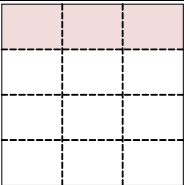
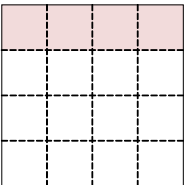
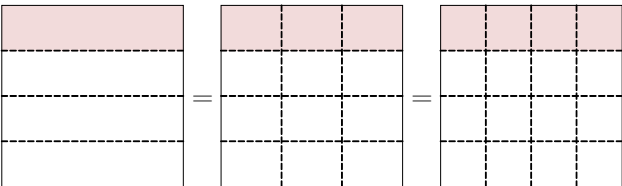
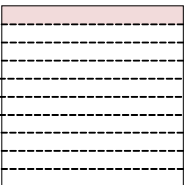
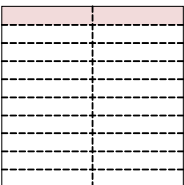
| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、<br>C-T-1、C-S-2、C-S-3、<br>C-S-5、C-C-1、C-C-3、<br>C-C-4、C-C-6、C-E-1  |  | (還可以再做一條頭巾)，餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再分(長度不夠，不能再做一條頭巾)。   |    |        |                                      |    |
| 三    | N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。<br>5-n-04能理解因數和倍數。<br>5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、<br>C-T-1、C-T-2、C-S-1、<br>C-S-2、C-S-4、C-S-5、<br>C-C-1、C-C-3、C-C-5、<br>C-C-6、C-C-8、C-E-4 | 1-2透過操作的活動探討長方形的排列。<br>1-3能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。<br>1-4透能用除法或乘法找出整數的因數。<br>1-5能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。<br>1-6能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。<br>1-7能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。<br>1-8透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。 | <b>增能教學</b><br>單元 2 因數和倍數<br>【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】<br>【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】<br><b>學童可能出現學習問題</b><br>在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身<br><b>增能教學活動</b><br>●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則<br>1.請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？<br>①<br> 1 張 1 行，可以排 6 行。<br>②<br> 2 張 1 行，可以排 3 行。<br>③<br> 3 張 1 行，可以排 2 行。<br>④ | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

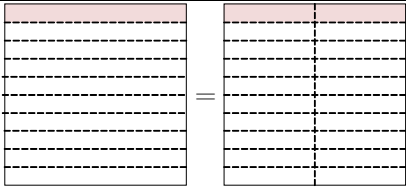
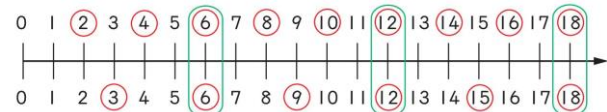
| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 學習目標               | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|--------------------|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      |  |                    |  <p>6張1行，可以排1行。<br/>共有4種排法。<br/>2.請學童分別用除法和乘法記錄下來。<br/>記錄方式：<br/>①<math>6 \div 1 = 6</math> 或 <math>1 \times 6 = 6</math><br/>②<math>6 \div 2 = 3</math> 或 <math>2 \times 3 = 6</math><br/>③<math>6 \div 3 = 2</math> 或 <math>3 \times 2 = 6</math><br/>④<math>6 \div 6 = 1</math> 或 <math>6 \times 1 = 6</math><br/>3.從上面的紀錄中發現到什麼？<br/>在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是1，最大的是本身。</p> |    |        |                                      |    |
| 四    | N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。<br>5-n-04能理解因數和倍數。<br>5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 覺察如何解決問題 | 3-1能判別2、5、10、3的倍數。 | <b>增能教學</b><br>單元2因數與倍數<br><b>【活動 判別2、5、10、3的倍數】</b><br><b>學童可能出現學習問題</b><br>學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數<br><b>增能教學活動</b><br>1.利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。<br>2.找出各個倍數的規則性。<br>2的倍數：一個整數的個位數字是0、2、4、6、8<br>5的倍數：一個整數的個位數字是0、5<br>10的倍數：一個整數的個位數字是0<br>3的倍數：一個整數的各個數字的和能被3整除時，這個整數   | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|--|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、<br>C-T-1、C-T-2、C-S-1、<br>C-S-2、C-S-4、C-S-5、<br>C-C-1、C-C-3、C-C-5、<br>C-C-6、C-C-8、C-E-4   |  | 就能被3整除  |    |        |                                      |    |
| 五    | S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。<br>S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。<br>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為180度。<br>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。<br>5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、<br>C-T-1、C-T-2、C-T-4、<br>C-S-1、C-S-2、C-S-3、<br>C-S-5、C-C-1、C-C-3、<br>C-C-4、C-C-6、C-C-8 | 3-1能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。<br>3-2能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。<br>4-1能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。 | <b>增能教學</b><br>單元3 多邊形<br>【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】<br><b>學童可能出現學習問題</b><br>隨便選取3條線段就可以組合成三角形<br><b>增能教學活動</b><br>●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制<br>1.教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。<br>2.那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？<br>3.能組成三角形的邊長有何特徵？<br>4.歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。 | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |
| 六    | S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。   | 5-1能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為180度。<br>5-2能透過具體操作，認識多                                    | <b>增能教學</b><br>單元3 多邊形<br>【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】<br><b>學童可能出現學習問題</b>  | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量         |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 學習目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。<br>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。<br>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。<br>5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8 | 邊形內各角的和。<br>5-3 能運用三角形三內角和為 180 度，算出多邊形內各角的和。<br>5-4 能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。<br>5-5 能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。  | 學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊）<br><b>增能教學活動</b><br>●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式<br>1.教師請學童用量角器量三角形角的角度。<br>2.量角器的 0 度線要和角的一邊重疊。<br>3.量角器的 0 度和 90 度線的點要和角的頂點重疊。<br>4.角要在量角器的範圍內。<br>5.找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊。  |    |        | 發表評量                                 |    |
| 七    | N-3-06 能理解等值分數、約分、擴分的意義。<br>N-3-07 能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。<br>N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。<br>5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。<br>5-n-07 能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。<br>5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動   | 1-1 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。<br>1-2 運用擴分找出一個分數的等值分數。<br>1-3 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。<br>1-4 運用約分找出一個分數的等值分數。<br>1-5 能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。<br>1-7 運用擴分和約分，進行等值分數的換算。 | <b>增能教學</b><br>單元 4 擴分、約分和通分<br><b>【活動 擴分、約分的意義】</b><br><b>學童可能出現學習問題</b><br>不清楚約分和擴分是等值分數的概念<br><b>增能教學活動</b><br>●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。<br>1.一張紙平分成 4 分，<br><br>把 4 份中的每份再平分成 3 小份。 | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |



| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標 | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|------|--|----|------|------|----|
|      | <p>中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育<br/>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育<br/>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-2、C-R-4、<br/>C-T-1、C-T-2、C-S-1、<br/>C-S-2、C-S-5、C-C-3、<br/>C-C-5、C-C-6、C-C-8、<br/>C-E-2、C-E-4</p> |      | <p>主題或單元活動內容</p>  <p>把 4 份中的每份再平分成 4 小份。</p>  <p>2.教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>3.觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比 1 大的整數---擴分)</p> <p>4.一張紙平分成 10 份，圖色部分是</p>  <p>把 10 份中的每份再平分成 2 小份。</p>  <p>5.教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p> |    |      |      |    |

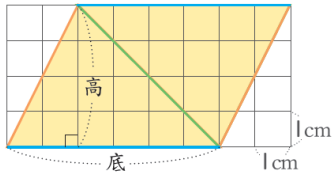
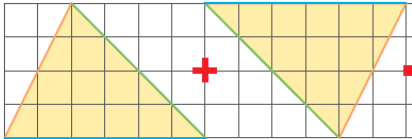
| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 學習目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|--|--|---|----|--------|---|----|
|      |  |  |  <p>6.觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比1大的整數---約分)</p>  |    |        |   |    |
| 八    | <p>N-3-06能理解等值分數、約分、擴分的意義。</p> <p>N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。</p> <p>N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。</p> <p>5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>5-n-13能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>◎性別平等教育<br/>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育<br/>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育<br/>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-2、C-R-4、<br/>C-T-1、C-T-2、C-S-1、<br/>C-S-2、C-S-5、C-C-3、<br/>C-C-5、C-C-6、C-C-8、</p> | <p>3-1能自行繪製數線並標記出分數。</p> <p>3-2能在給定的數線上，標記出分數。</p> | <p><b>增能教學</b><br/>單元4 擴分、約分和通分<br/><b>【活動 通分的意義】</b><br/><b>學童可能出現學習問題</b><br/>不會找兩數之間的公倍數<br/><b>增能教學活動</b><br/>●透過數線找出兩數間的公倍數</p> <p>1.在數線上找出2和3的倍數</p>  <p>①2的倍數有2、4、6、8、10、12、14、16、18。</p> <p>②3的倍數有3、6、9、12、15、18。</p> <p>2.把共同的倍數圈起來。<br/>2和3共同的倍數有6、12、18。</p> | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|---|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | C-E-2、C-E-4   |   |   |    |        |                                      |    |
| 九    | S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。<br>5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、<br>C-T-2、C-S-2、C-S-3、<br>C-S-5、C-C-1、C-C-3、<br>C-C-6、C-C-8 | 2-1能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。<br>2-2能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。<br>2-3透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。   | <b>增能教學</b><br>單元5線對稱圖形<br>【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】<br><b>學童可能出現學習問題</b><br>畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸<br><b>增能教學活動</b><br>●透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量<br>1.教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？<br>2.利用折紙的方式來進行驗證。<br>3.準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。<br>4.歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找出其他對稱軸。                           | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |
| 十    | S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。<br>5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、<br>C-T-2、C-S-2、C-S-3、<br>C-S-5、C-C-1、C-C-3、<br>C-C-6、C-C-8 | 3-1能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。<br>3-2能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。<br>3-3能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。<br>3-4能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。<br>4-1能在方格紙上畫出線對稱圖形。<br>4-2能在點格板上畫出線對稱圖形。<br>4-3能透過剪紙，製作出線對稱圖形。 | <b>增能教學</b><br>單元5線對稱圖形<br>【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】<br>【活動 畫出、剪出線對稱圖形】<br><b>學童可能出現學習問題</b><br>畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係<br><b>增能教學活動</b><br>●透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係<br>1.教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。<br>2.在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。<br>3.將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等）<br>4.請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。 | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |
| 十一   | N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。<br>5-n-07能用通分做簡單異  | 1-1能用通分做異分母分數的加法。<br>1-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。   | <b>增能教學</b><br>單元6 異分母分數的加減<br>【活動 異分母分數的加法、減法】<br><b>學童可能出現學習問題</b>  | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量         |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|---|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 分母分數的比較與加減。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-T-1、C-T-2、<br>C-S-2、C-S-4、C-S-5、<br>C-C-1、C-C-3、C-C-4、<br>C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1    | 1-3能用公倍數通分做異分母分數的加法。<br>1-4能用約分通分做異分母分數的加法。<br>1-5能做需要進位的異分母分數加法。<br>1-6能做含有帶分數的異分母分數加法。<br>2-1能用通分做異分母分數的減法。<br>2-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。 | 不會通分<br><b>增能教學活動</b><br>●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同<br>1.教師布題：<br>有兩杯一樣多的果汁， <u>敬騰</u> 喝了 $\frac{3}{5}$ 杯， <u>安東</u> 喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，誰喝的果汁比較多？<br>2.教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多）<br>3.分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？<br>4.把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。<br>$\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$<br>$\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$<br>$\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$ |    |        | 發表評量                                 |    |
| 十二   | N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。<br>5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-T-1、C-T-2、<br>C-S-2、C-S-4、C-S-5、 | 2-3能用公倍數通分做異分母分數的減法。<br>2-4能用約分通分做異分母分數的減法。<br>2-5能做含有帶分數的異分母分數減法。<br>2-6能做需要退位的異分母分數減法。  | <b>增能教學</b><br>單元 6 異分母分數的加減<br>【活動 分數的應用】<br><b>學童可能出現學習問題</b><br>假分數換成帶分數<br><b>增能教學活動</b><br>●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係<br>1.教師情境布題：<br>有兩杯一樣多的果汁， <u>敬騰</u> 喝了 $\frac{7}{10}$ 杯， <u>安東</u> 喝了 $\frac{8}{10}$ 杯，兩人共喝了多少杯果汁？<br>2.教師請學童操作圓形分數板， $\frac{1}{10}$ 要多少片才可以組合成 1？<br>3.請學童發表組合的後的圓形分數板。（1 個完整的，5 片 $\frac{1}{10}$ 也就是 $\frac{5}{10}$ ，合起來就是 $1\frac{5}{10}$ ）   | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | C-C-1、C-C-3、C-C-4、<br>C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1   |  | 4.教師請學童用算式記錄下來。  |    |        |                                      |    |
| 十三   | <p>N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。</p> <p>A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。</p> <p>5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>5-n-03能熟練整數四則混合計算。</p> <p>5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。</p> <p>5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>◎性別平等教育<br/>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育<br/>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎家政教育<br/>3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p> | <p>1-1在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。</p> <p>1-2在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。</p> <p>2-1能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。</p> <p>2-2能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。</p> | <p><b>增能教學</b><br/>單元 7 整數四則計算<br/>【活動 乘除和連除的計算】<br/>【活動 多步驟計算】<br/><b>學童可能出現學習問題</b><br/>不會併式<br/><b>增能教學活動</b><br/>●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子<br/><b>加減法</b><br/>1.教師情境布題：<br/>香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？<br/>2.指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合成一個式子。<br/>先算 <math>320 - 189 = 131</math><br/>再算 <math>131 + 225 = 356</math><br/>合成一個式子 <math>320 - 189 + 225</math><br/><math>= 131 + 225</math><br/><math>= 356</math><br/>答：356 枝<br/><b>加乘混合</b><br/>1.教師情境布題：<br/>1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？<br/>2.指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合成一個式子。<br/>先算 <math>260 \times 5 = 1300</math><br/>再算 <math>1300 + 600 = 1900</math><br/>合成一個式子 <math>260 \times 5 + 600</math><br/><math>= 1300 + 600</math><br/><math>= 1900</math><br/>答：1900 元</p> | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 學習目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|--|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、<br>C-T-2、C-T-4、C-S-1、<br>C-S-5、C-C-3、C-C-4、<br>C-C-8、C-E-2、C-E-3   |  |   |    |        |                                      |    |
| 十四   | N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步問題。<br>A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。<br>5-n-02能在具體情境中，解決三步問題，並能併式計算。<br>5-n-03能熟練整數四則混合計算。<br>5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。<br>5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。<br>5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 | 3-1能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。<br>3-2能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。<br>3-3能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。 | <b>增能教學</b><br>單元 7 整數四則計算<br>【活動 乘法對加減法的分配律】<br><b>學童可能出現學習問題</b><br>交換律和結合律不熟悉<br><b>增能教學活動</b><br>●透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機<br><b>結合律</b><br>1.教師情境布題：<br>小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？<br>2.教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算)<br>$65+20+35$<br>$65+20+35$<br>$=85+35=(65+35)+20$<br>$=120$<br>3.讓學童體驗兩種算式的差異性<br><b>交換律</b><br>1.教師情境布題：<br>1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？<br>2.教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算)<br>$25 \times 24 \times 4$<br>$25 \times 24 \times 4$<br>$=600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$<br>$=2400 = 100 \times 24$<br>$=2400$<br>3.讓學童體驗兩種算式的差異性。 | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |


| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 學習目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|--|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | ◎家政教育<br>3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、<br>C-T-2、C-T-4、C-S-1、<br>C-S-5、C-C-3、C-C-4、<br>C-C-8、C-E-2、C-E-3、   |  |   |    |        |                                      |    |
| 十五   | N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(S-3-06)<br>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。<br>5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05)<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-2、<br>C-T-3、C-S-1、C-S-3、<br>C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1 | 2-3能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。<br>2-4能以三角形的任一邊為底，找(畫)出三角形的高。<br>3-2能了解三角形面積的求法及公式。<br>4-2能用中文簡記三角形的面積為底 $\times$ 高 $\div$ 2。 | <b>增能教學</b><br>單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積<br>【活動 三角形的面積和高】<br><b>學童可能出現學習問題</b><br>三角形底和高弄錯方向<br><b>增能教學活動</b><br>●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係<br>1.請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形<br><br><br>2.找出平行四邊形和三角形底和高。<br>3.理解三角形底和高要成垂直。<br>4.利用三角板找出三角形各組的底和高。<br>5.以綠色編為底，畫出它的高。 | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

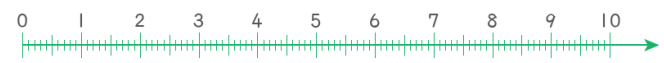
| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 學習目標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      |  |  | <p>把三角形的綠色邊當作底。</p> <p>畫一條從頂點垂直到底邊的線段。</p>   |    |        |                                      |    |
| 十六   | N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(S-3-06)<br>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。<br>5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05)<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1 | 5-1將複合圖形合成與分解。<br>5-2運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。   | <b>增能教學</b><br>單元8 平行四邊形、三角形和梯形的面積<br><b>【活動 面積公式的應用】</b><br><b>學童可能出現學習問題</b><br>未能將切割與填補運用於面積圖形中<br><b>增能教學活動</b><br>●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形<br>1.教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。<br>2.教師請學童發表有什麼發現？(重組過後也是一個完整的圖形) | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |
| 十七   | N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。<br>5-n-15能解決時間的乘除計算問題。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。   | 1-1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。<br>1-2 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。<br>1-3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。<br>2-1 會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 | <b>增能教學</b><br>單元9時間的乘除<br><b>【活動 分和秒的乘法】</b><br><b>【活動 日、時、分的乘法】</b><br><b>【活動 時、分、秒的除法】</b><br><b>學童可能出現學習問題</b><br>時間的單位換算  | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |



| 教學期程  | 領域及議題能力指標   | 學習目標                     | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |   |    |   |   |    |       |  |  |  |              |               |  |   |   |   |        |                                      |  |
|-------|---|--------------------------|---|----|------|------|----|---|----|---|---|----|-------|--|--|--|--------------|---------------|--|---|---|---|--------|--------------------------------------|--|
|       | ◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4   | 2-2 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。 | <b>增能教學活動</b><br>●利用時鐘了解時間的換算<br>1.教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長針是分針，短針是時針）<br>鐘面上的1大格代表？鐘面上的1小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1大格是1小時）<br>歸納：1小時=60分鐘<br>時鐘走一圈是12時<br>2.一天時針要轉幾圈？（轉2圈也就是24小時）<br>3.若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60秒）<br>4.歸納：1時=60分，1日=24時，1分=60秒   |    |      |      |    |   |    |   |   |    |       |  |  |  |              |               |  |   |   |   |        |                                      |  |
| 十八    | N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。<br>5-n-15能解決時間的乘除計算問題。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 | 2-3會用日和時的單位換算解決時間的除法問題。  | <b>增能教學</b><br>單元9時間的乘除<br><b>【活動 日、時、分的除法】</b><br><b>學童可能出現學習問題</b><br>「日」化成「時」會以「60」來計算<br><b>增能教學活動</b><br>●透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識<br>1.教師布題。<br><b>時換成日</b><br>例題：有一件作品，小奇花了1日12時完成一半，阿美花了1日15時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？<br><table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td></td> <td>日</td> <td>時</td> </tr> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>+</td> <td>1</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td colspan="3"><hr/></td> </tr> <tr> <td></td> <td><del>2</del></td> <td><del>27</del></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> </table> <b>日換成時</b><br>例題：製作美勞作品，小奇花了1日12時完成，阿美花了15時完成，兩人相差多少時間？ |    | 日    | 時    |    | 1 | 12 | + | 1 | 15 | <hr/> |  |  |  | <del>2</del> | <del>27</del> |  | 3 | 3 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |  |
|       | 日   | 時                        |   |    |      |      |    |   |    |   |   |    |       |  |  |  |              |               |  |   |   |   |        |                                      |  |
|       | 1   | 12                       |   |    |      |      |    |   |    |   |   |    |       |  |  |  |              |               |  |   |   |   |        |                                      |  |
| +     | 1   | 15                       |   |    |      |      |    |   |    |   |   |    |       |  |  |  |              |               |  |   |   |   |        |                                      |  |
| <hr/> |   |                          |   |    |      |      |    |   |    |   |   |    |       |  |  |  |              |               |  |   |   |   |        |                                      |  |
|       | <del>2</del>  | <del>27</del>            |   |    |      |      |    |   |    |   |   |    |       |  |  |  |              |               |  |   |   |   |        |                                      |  |
|       | 3   | 3                        |   |    |      |      |    |   |    |   |   |    |       |  |  |  |              |               |  |   |   |   |        |                                      |  |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 學習目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註  |   |    |   |    |   |    |   |   |   |        |   |  |
|------|--|---|--|----|------|------|-----|---|----|---|----|---|----|---|---|---|--------|---|--|
|      |  |   | <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 5px;">日</td> <td style="padding: 5px;">時</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px; color: red;">24</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">1</td> <td style="padding: 5px;">12</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">—</td> <td style="padding: 5px;">15</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px;">21</td> </tr> </table>  | 日  | 時    |      | 24  | 1 | 12 | — | 15 |   | 21 |   |   |   |        |   |  |
| 日    | 時  |   |  |    |      |      |     |   |    |   |    |   |    |   |   |   |        |   |  |
|      | 24   |   |  |    |      |      |     |   |    |   |    |   |    |   |   |   |        |   |  |
| 1    | 12   |   |  |    |      |      |     |   |    |   |    |   |    |   |   |   |        |   |  |
| —    | 15   |   |  |    |      |      |     |   |    |   |    |   |    |   |   |   |        |   |  |
|      | 21   |   |  |    |      |      |     |   |    |   |    |   |    |   |   |   |        |   |  |
| 十九   | <p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-13能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>◎性別平等教育<br/>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育<br/>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p> | <p>1-1能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。</p> <p>1-2能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。</p> | <p><b>增能教學</b><br/>單元 10 小數的加減<br/>【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】<br/><b>學童可能出現學習問題</b><br/>誤認小數位值多數較大<br/><b>增能教學活動</b><br/>●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較</p> <p>1.教師布題。請學童將小數寫在定位板上。<br/>布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？</p> <p>2.教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #d9ead3;">個位</th> <th style="background-color: #d9ead3;">十分位</th> <th style="background-color: #d9ead3;">百分位</th> <th style="background-color: #d9ead3;">千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">9</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> </tbody> </table> <p>3.請學童說一說哪一數較大？為什麼？<br/>歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。</p> <p>4.小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？</p> <p>5.教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？</p> | 個位 | 十分位  | 百分位  | 千分位 | 0 | 6  | 2 |    | 0 | 5  | 9 | 3 | 1 | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |  |
| 個位   | 十分位  | 百分位   | 千分位  |    |      |      |     |   |    |   |    |   |    |   |   |   |        |   |  |
| 0    | 6  | 2   |  |    |      |      |     |   |    |   |    |   |    |   |   |   |        |   |  |
| 0    | 5  | 9   | 3  |    |      |      |     |   |    |   |    |   |    |   |   |   |        |   |  |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 學習目標                 | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註  |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|------|--|----------------------|---|----|--------|--------------------------------------|-----|--|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|
|      |  |                      | <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #e0f0ff;">個位</td> <td style="background-color: #e0ffe0;">十分位</td> <td style="background-color: #e0ffe0;">百分位</td> <td style="background-color: #e0ffe0;">千分位</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">9</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">●</p> <p>0.62 擺放位置錯誤</p> | 個位 | 十分位    | 百分位                                  | 千分位 |  | 0 | 6 | 2 | 0 | 5 | 9 | 3 |  |  |  |  |
| 個位   | 十分位  | 百分位                  | 千分位   |    |        |                                      |     |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|      | 0  | 6                    | 2   |    |        |                                      |     |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 0    | 5  | 9                    | 3   |    |        |                                      |     |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 二十   | <p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-13能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p> | 3-2能了解如何繪製小數數線並完成繪製。 | <p><b>增能教學</b></p> <p>單元10小數的加減</p> <p>【活動 繪製小數數線】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>一小格代表多少？</p> <p><b>增能教學活動</b></p> <p>●透過觀察與操作理解數線的意義</p> <p>1.教師請學生觀察數線上的數字變化。</p>  <p>2.請學童說出數線左邊和右邊數字有什麼變化？（在數線上，右邊的數比左邊的數大）</p> <p>3.每一大格表示多少？（利用後面的數減前面的數 <math>2-1=1</math>）</p> <p>4.一大格被分成幾等分？（10等分）</p> <p>5.每一小格表示多少？（<math>1 \div 10 = 0.1</math>）</p> <p>6.進行小數的點數。</p> <p><b>教學提醒：</b></p> <p>學童在學習此單元較抽象，先確認會小數的點數再進行於方格紙上作圖。</p>   | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |     |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 二十一  | <p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的</p>   | 3-2能了解如何繪製小數數線並完成繪製。 | <p><b>增能教學</b></p> <p>單元10小數的加減</p> <p>【活動 繪製小數數線】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p>   | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量         |     |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標 | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|------|--|----|------|------|----|
|      | 互換，並標記在數線上。<br>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。<br>5-n-13能將分數、小數標記在數線上。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 |      | 一小格代表多少？<br><b>增能教學活動</b><br>●透過觀察與操作理解數線的意義<br>1.教師請學生觀察數線上的數字變化。<br> 2.請學童說出數線左邊和右邊數字有什麼變化？（在數線上，右邊的數比左邊的數大）<br>3.每一大格表示多少？（利用後面的數減前面的數 $2-1=1$ ）<br>4.一大格被分成幾等分？（10等分）<br>5.每一小格表示多少？（ $1\div 10=0.1$ ）<br>6.進行小數的點數。<br><b>教學提醒：</b><br>學童在學習此單元較抽象，先確認會小數的點數再進行於方格紙上作圖。 |    |      | 發表評量 |    |

彰化縣 111 學年度下學期 育新國民小學 五年級 數學增能教學計畫表 設計者：五年級教師

其他類課程計畫

(一)實施年級：111 學年度【五】年級

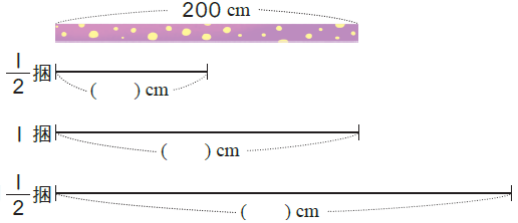
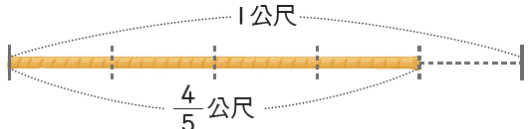
(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

(三)本學期課程架構：

| 項 目   | 全校性活動  | 全年級活動 | 資訊統整  | 閱讀   | 語文增能   | 數學增能   |
|-------|--------|-------|-------|------|--------|--------|
| 課程名稱  | 環教暨宣導等 | 環境教育  | 電腦資訊課 | 閱讀悅讀 | 語文增能教學 | 數學增能教學 |
| 節 數   | 16     | 4     | 20    | 20   | 20     | 20     |
| 總 節 數 | 100    |       |       |      |        |        |

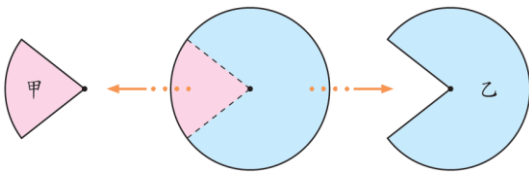
(四)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)



| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| 一    | N-3-09能理解分數(含小數)乘法的意義及計算方法,並解決生活中的問題。<br>N-3-10能理解分數(含小數)除法的意義及計算方法,並解決生活中的問題。<br>5-n-08能理解分數乘法的意義,並熟練其計算,解決生活中的問題。<br>5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義,並解決生活中的問題。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2學習兩性間的互動與合作。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權利,並了解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結:<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1 | 1.能在具體情境中,解決帶分數乘以整數的問題。<br>2.能在具體情境中,解決整數乘以分數的問題。   | <b>增能教學</b><br>第1單元 分數的乘法<br>【活動 帶分數的整數倍、整數的分數倍】<br>1.布題:烘焙店製作1個蛋糕要用 $2\frac{1}{4}$ 杯鮮奶,製作3個蛋糕要用幾杯鮮奶?<br>●先把帶分數分成整數和分數,再計算。<br>2.布題:蕾神糖果1盒有12顆, $\frac{2}{3}$ 盒糖果有幾顆?<br>3.布題:一桶礦泉水有12公升, $\frac{4}{5}$ 桶礦泉水是幾公升?<br>●教師說明:整數 $\times\frac{\text{分子}}{\text{分母}}=\frac{\text{整數}\times\text{分子}}{\text{分母}}$ | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |
| 二    | N-3-09能理解分數(含小數)乘法的意義及計算方法,並解決生活中的問題。<br>N-3-10能理解分數(含小數)除法的意義及計算方法,並解決生活中的問題。<br>5-n-08能理解分數乘法的  | 1.能在分數的乘法中,察覺被乘數、乘數和積的關係。<br>2.能在具體情境中,解決分數除以整數的問題。 | <b>增能教學</b><br>第1單元 分數的乘法<br>【活動 被乘數、乘數和積的關係】<br>1.布題:緞帶1捆長200公分,同樣的緞帶 $\frac{1}{2}$ 捆、1捆、 $1\frac{1}{2}$ 捆各長幾公分?  | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

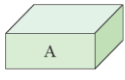
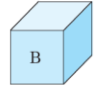

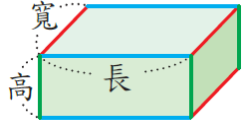
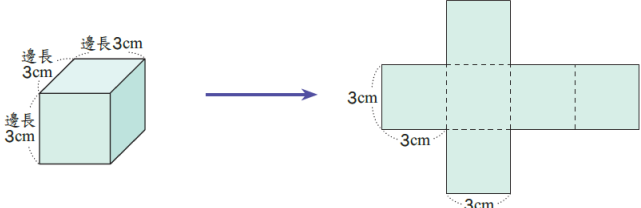
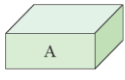
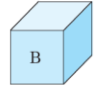

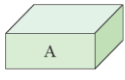
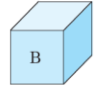

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標 | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|------|---|----|------|------|----|
|      | 意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。<br>5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1 |      | <div style="text-align: center;">  </div> <p>觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>2. 布題：(1) <math>1\frac{3}{8} \times \frac{1}{3}</math> (2) <math>1\frac{3}{8} \times 1</math> (3) <math>1\frac{3}{8} \times 2\frac{1}{3}</math> (4) 將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？</p> <p>●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。</p> <p>【活動 分數除以整數】</p> <p>1. 布題：1條繩子長 <math>\frac{4}{5}</math> 公尺。(1) 平分成4段，每段長幾公尺？(2) <math>\frac{1}{4}</math> 條繩子長幾公尺？</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>2. 布題：5 個人要平分 <math>2\frac{1}{2}</math> 公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？</p> <p>●教師說明：<math>\frac{\text{甲}}{\text{乙}} \div \text{丙} = \frac{\text{甲}}{\text{乙}} \times \frac{1}{\text{丙}}</math></p> |    |      |      |    |

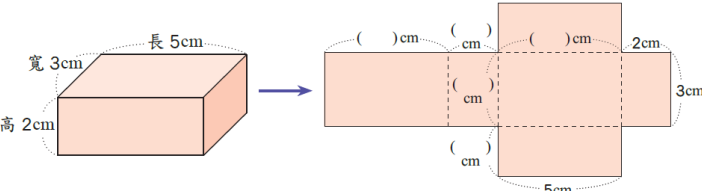
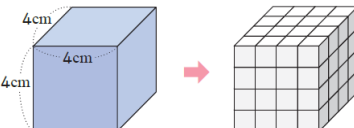
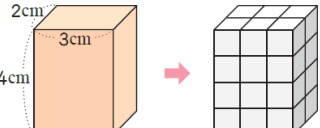
| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|--|---|----|--------|--------------------------------------|----|
| 三    | <p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。</p> <p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>◎性別平等教育<br/>2-3-2學習在性別互動中，展現自我特色。</p> <p>◎人權教育<br/>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p> | <p>1.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。</p> <p>2.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。</p> | <p><b>增能教學</b><br/>第2單元 小數的乘法<br/>【活動 多位小數乘以整數】<br/>1.布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？<br/>●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。<br/>【活動 整數的小數倍】<br/>1.布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？<br/>●整數乘以0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點分別從原來位置向左移1位、2位和3位。</p> | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |
| 四    | <p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方</p>  | <p>1.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。</p> <p>2.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。</p>       | <p><b>增能教學</b><br/>第2單元 小數的乘法<br/>【活動 小數乘以小數】<br/>1.布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾</p>  | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

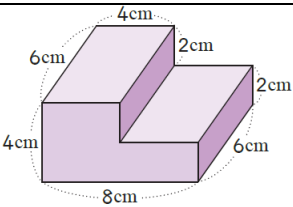


| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標                | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|---------------------|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 式，並解決生活中的問題。<br>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。<br>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。<br>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2學習在性別互動中，展現自我特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 |                     | <p>公斤？<br/>想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？</p> $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 1.80 \\ 7.2 \\ 3.6 \\ \hline 4.500 \end{array}$ <p>●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數＝被乘數的小數位數＋乘數的小數位數。<br/>【活動 被乘數、乘數和積的關係】<br/>1.布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？<br/>●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。</p> |    |        |                                      |    |
| 五    | S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。<br>5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權利  | 1.認識扇形。<br>2.認識圓心角。 | <p><b>增能教學</b><br/>第3單元 扇形<br/>【活動 認識扇形和圓心角】<br/>1.布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。</p>    | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標     | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|----------|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、<br>C-T-1、C-T-2、C-S-1、<br>C-S-2、C-S-3、C-S-5、<br>C-C-3、C-C-5、C-C-6、<br>C-C-8、C-E-1、C-E-4                          |          | <p>●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。</p> <p>2.布題：拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。</p>  <p>上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？</p>  <p>●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。</p>   |    |        |                                      |    |
| 六    | S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。<br>5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、 | 1.扇形的應用。 | <p><b>增能教學</b></p> <p>第3單元 扇形</p> <p>【活動 扇形的應用】</p> <p>1.布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的<math>\frac{1}{2}</math>圓、<math>\frac{1}{4}</math>圓和<math>\frac{1}{6}</math>圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？</p> <p>2.布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？</p> <p>●<math>180^\circ &gt; 90^\circ &gt; 60^\circ</math>，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。<math>5\text{cm} &gt; 4\text{cm} &gt; 3\text{cm}</math>，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。</p> | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 教學期程  | 領域及議題能力指標  | 教學目標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材  | 評量方式  | 備註  |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |
|-------|--|---|---|----|---|---|---|----|--|--|--|-------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|---|--------|--------------------------------------|--|
|       | C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4  |   |   |    |   |   |   |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |
| 七     | N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05)<br>N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11)<br>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。<br>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。<br>5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。<br>5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07)<br>◎性別平等教育<br>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、C-E-1 | 1.了解正方體和長方體中構成要素的異同。<br>2.能計算正方體和長方體的表面積。   | <b>增能教學</b><br>第4單元 正方體和長方體<br><b>【活動 正方體和長方體的構成要素】</b><br>1.布題：拿出附件P13 ~ P17 做成下面的形體，並完成下表： <table border="1" data-bbox="929 507 1444 774"> <thead> <tr> <th>形體</th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> (1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B正方體的哪些邊一樣長？ (3)A長方體的哪些邊一樣長？ (4)C長方體的哪些邊一樣長？<br>●下圖的長方體中，藍色的邊是長方體的長，紅色的邊是長方體的寬，綠色的邊是長方體的高。<br> <b>【活動 正方體和長方體的表面積】</b><br>1.布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分？<br> | 形體 |  |  |  | 名稱 |  |  |  | 頂點的個數 |  |  |  | 邊的個數 |  |  |  | 面的個數 |  |  |  | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |  |
| 形體    |   |  |    |    |   |   |   |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |
| 名稱    |  |   |   |    |   |   |   |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |
| 頂點的個數 |  |   |   |    |   |   |   |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |
| 邊的個數  |  |   |   |    |   |   |   |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |
| 面的個數  |  |   |   |    |   |   |   |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      |  |   | <p>● 正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。</p> <p>2. 布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分？</p>  <p>● 正方體的表面積為邊長×邊長×6；長方體的表面積為(長×寬+寬×高+長×高)×2</p>  |    |        |                                      |    |
| 八    | <p>N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05)</p> <p>N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11)</p> <p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。</p> <p>5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07)</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責</p> | <p>1.了解正方體和長方體的體積公式與應用。</p> <p>2.認識立方公尺的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</p> | <p><b>增能教學</b></p> <p>第4單元 正方體和長方體</p> <p><b>【活動 認識體積公式與1立方公尺】</b></p> <p>1.布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？</p>  <p>● 正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長</p> <p>2.布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？</p>  <p>● 長方體的體積公式為長×寬×高</p> <p>3.布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？</p> <p>● 1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是<math>\frac{1}{1000000}</math>立方公尺。</p> <p><b>【活動 體積公式的應用】</b></p> <p>1.布題：下面形體的體積是幾立方公分？</p> | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、<br>C-T-3、C-S-3、C-S-4、<br>C-C-3、C-C-8、C-E-1   |  |  <p>●①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。</p>   |    |        |                                      |    |
| 九    | N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。<br>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。<br>5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、<br>C-T-2、C-T-4、C-S-1、<br>C-S-2、C-S-3、C-S-4、<br>C-S-5、C-C-1、C-C-3、<br>C-C-6、C-C-8、C-E-1、<br>C-E-2、C-E-4 | 1.能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。<br>2.能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 | <b>增能教學</b><br>第5單元 整數、小數除以整數<br><b>【活動 整數除以整數，商是二位小數】</b><br>1.布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？<br>●7公尺是700公分，700公分平分成4段， $700 \div 4 = 175$ ，每段是175公分。1公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。<br><b>【活動 小數除以整數】</b><br>1.布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？<br>●解題是以0.1公升做單位，則成為 $8 \div 4 = 2$ ，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。<br>●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。<br>2.布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？<br>●個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。<br>3.布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以1000，小數點有什麼變化？<br>●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再 | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

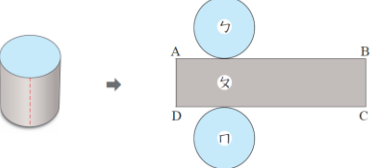









| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      |  |  | 標上小數點。   |    |        |                                      |    |
| 十    | <p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4</p> | <p>1.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。</p> <p>2.能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。</p>                                      | <p><b>增能教學</b></p> <p>第5單元 整數、小數除以整數</p> <p>【活動 小數和分數的互換】</p> <p>1.布題：1個披薩平分給2人，每人分得<math>\frac{1}{2}</math>個披薩，用小數怎麼表示？</p> <p>●<math>\frac{1}{2}=1\div 2=0.5</math>，<math>\frac{1}{2}</math>個披薩用小數表示，記作<math>1\div 2=0.5</math>，每人分得0.5個披薩。</p> <p>2.布題：把1公尺長的彩帶平分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？</p> <p>●①1公尺平分成10段，用小數表示<math>1\div 10=0.1</math>，每段是0.1公尺。②1公尺平分成10段，用分數表示<math>1\div 10=\frac{1}{10}</math>，每段是<math>\frac{1}{10}</math>公尺。所以<math>0.1=\frac{1}{10}</math>。</p> | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |
| 十一   | <p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。</p> <p>◎家政教育</p>   | <p>1.能認識公噸。</p> <p>2.能認識公畝、公頃和平方公里。</p> <p>3.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</p> | <p><b>增能教學</b></p> <p>第6單元 生活中的大單位</p> <p>【活動 認識公噸】</p> <p>1.布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？</p> <p>●透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。</p> <p>【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的</p>   | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|--|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 1-3-1比較不同的個人飲食習慣。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、<br>C-T-2、C-T-4、C-S-1、<br>C-S-5、C-C-3、C-C-4、<br>C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4   |  | <b>關係、換算及應用】</b><br>1.布題：大安森林公園位於臺北市大安區，堪稱「臺北市之肺」，它的面積大約26公頃，是臺灣少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？<br>2.布題：李伯伯把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？<br>●邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。<br>●透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。   |    |        |                                      |    |
| 十二   | N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。<br>5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。<br>5-n-17能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。<br>◎家政教育<br>1-3-1比較不同的個人飲食習慣。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、<br>C-T-2、C-T-4、C-S-1、<br>C-S-5、C-C-3、C-C-4、<br>C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4 | 1.能認識公畝、公頃和平方公里。<br>2.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。                      | <b>增能教學</b><br>第6單元 生活中的大單位<br>【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】<br>1.布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？<br>●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是km <sup>2</sup> 。<br>2.布題：綠島的面積約16平方公里，小琉球的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？<br>3.布題：王伯伯有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？<br>●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。 | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |
| 十三   | S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。<br>5-s-06能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責   | 1.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。<br>2.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。<br>3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 | <b>增能教學</b><br>第7單元 柱體、錐體和球體<br>【活動 柱體和錐體的分類與命名】<br>1.布題：觀察下列形體的外觀，再區分。   | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |



| 教學期程   | 領域及議題能力指標  | 教學目標  | 主題或單元活動內容  | 節數   | 使用教材  | 評量方式  | 備註  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
|--------|--|---|--|------|---|---|---|------|-----|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|--------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|
|        | 任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-1培養規畫及運用時間的能力。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、<br>C-T-2、C-T-3、C-S-1、<br>C-S-3、C-S-5、C-C-1、<br>C-C-6、C-C-8、C-E-1 |   |  <p>●像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。</p> <p>【活動 角柱的構成要素】</p> <p>1.布題：完成下表並回答下面問題。</p> <table border="1" data-bbox="929 598 1489 1005"> <thead> <tr> <th>形體名稱</th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>底面形狀</td> <td>四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面形狀</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1個底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面是否全等</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>(1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？</p> <p>●角柱的面的個數=1個底面邊數+2<br/>         ●角柱的邊的個數=1個底面邊數×3<br/>         ●角柱的頂點個數=1個底面邊數×2</p> | 形體名稱 |  |  |  | 底面形狀 | 四邊形 |  |  | 底面個數 |  |  |  | 側面形狀 |  |  |  | 側面個數 |  |  |  | 1個底面邊數 |  |  |  | 面的個數 |  |  |  | 邊的個數 |  |  |  | 頂點個數 |  |  |  | 底面是否全等 |  |  |  |  |  |  |  |
| 形體名稱   |   |  |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 底面形狀   | 四邊形  |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 底面個數   |  |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 側面形狀   |  |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 側面個數   |  |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 1個底面邊數 |  |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 面的個數   |  |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 邊的個數   |  |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 頂點個數   |  |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 底面是否全等 |  |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 十四     | S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。<br>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權  | 1.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。<br>2.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。<br>3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，    | <b>增能教學</b><br>第7單元 柱體、錐體和球體<br>【活動 圓柱的構成要素及展開圖】<br>1.布題：拿出附件P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖：  | 1    | 南一版教科書  | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量  |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |

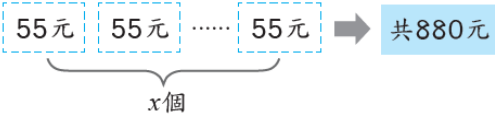
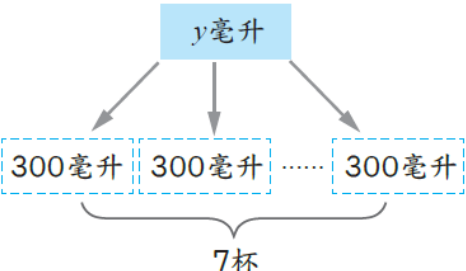


| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標  | 主題或單元活動內容  | 節數   | 使用教材  | 評量方式  | 備註  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
|------|---|---|--|------|---|---|---|------|-----|--|--|------|--|--|--|------|-----|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|--|--|--|--|
|      | 利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-1培養規畫及運用時間的能力。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、<br>C-T-2、C-T-3、C-S-1、<br>C-S-3、C-S-5、C-C-1、<br>C-C-6、C-C-8、C-E-1 | 及其要素間的關係。<br>4.能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。<br>5.認識球體。                           | <div style="text-align: center;">  </div> <p>(1)哪兩個面是原圓柱的底面？ (2)哪個面是原圓柱的側面？<br/>           (3)1個底面的周長和哪些線段一樣長？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●圓柱有2個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。</li> <li>●圓錐和角錐都只有1個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。</li> <li>●ㄅ面和ㄇ面是原圓柱的底面。ㄨ面是原圓柱的側面。1個底面的周長 = <math>\overline{AB} = \overline{CD}</math></li> </ul> <p>【活動 角錐的構成要素及展開圖】<br/>           1.布題：完成下表並回答下面問題。</p> <table border="1" data-bbox="936 722 1514 1094"> <thead> <tr> <th>形體名稱</th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>底面形狀</td> <td>四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面形狀</td> <td>三角形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>(1)角錐有哪些地方相同？ (2)角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？ (3)角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？<br/>           (4)角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1</li> <li>●角錐的邊的個數 = 底面邊數 × 2</li> <li>●角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1</li> </ul> <p>【活動 認識球體】<br/>           1.布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？</p> | 形體名稱 |  |  |  | 底面形狀 | 四邊形 |  |  | 底面個數 |  |  |  | 側面形狀 | 三角形 |  |  | 側面個數 |  |  |  | 底面邊數 |  |  |  | 面的個數 |  |  |  | 邊的個數 |  |  |  | 頂點個數 |  |  |  |  |  |  |  |
| 形體名稱 |    |  |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 底面形狀 | 四邊形   |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 底面個數 |   |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 側面形狀 | 三角形   |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 側面個數 |   |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 底面邊數 |   |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 面的個數 |   |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 邊的個數 |   |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 頂點個數 |   |   |  |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|--|--|---|----|--------|---|----|
|      |  |  |  <p>●不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。</p>   |    |        |   |    |
| 十五   | <p>N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用（含「百分率」、「折」）。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4</p> | <p>1.能由生活情境中的問題，理解比率。</p> <p>2.能由生活情境中的問題，理解百分率。</p> | <p><b>增能教學</b></p> <p>第8單元 比率和百分率</p> <p>【活動 認識比率】</p> <p>1.布題：<math>\frac{3}{10}</math>、<math>\frac{7}{10}</math>和<math>\frac{1}{13}</math>各表示什麼？</p> <p>●<math>\frac{3}{10}</math>、<math>\frac{7}{10}</math>和<math>\frac{1}{13}</math>這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。部分量÷全部量=比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。</p> <p>【活動 認識百分率】</p> <p>1.布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？</p> <p>●百分率是生活中比率常用的表示方法。<math>1\% = 1/100 = 0.01</math> 百分率是把基準量設定為100來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。</p> | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |
| 十六   | <p>N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用（含「百分率」、「折」）。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p>  | <p>1.能解決生活中與百分率有關的問題。</p>                            | <p><b>增能教學</b></p> <p>第8單元 比率和百分率</p> <p>【活動 百分率的應用、打折、加成問題】</p> <p>1.布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備12首歌，其中有25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？</p> <p>●臺語歌曲數量=全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。<math>12 \times 25\% = 12 \times \frac{25}{100} = 3</math>；②將百分率化成小數來計算。</p> <p>2.布題：書香文具店幕慶，文具用品一律打8折。一個定價160元的收納盒，售價是幾元？</p>   | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|--|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 連結：<br>C-R-1、C-R-4、C-T-1、<br>C-T-2、C-T-4、C-S-3、<br>C-S-4、C-S-5、C-C-5、<br>C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4  |  | ●售價＝定價×折數1折是指定價的10%，2折是指定價的20%，8折是指定價的80%。<br>3.布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？<br>●這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。   |    |        |                                      |    |
| 十七   | N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。<br>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。<br>◎性別平等教育<br>2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>2-2-1培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、<br>C-T-2、C-T-4、C-S-2、<br>C-S-3、C-S-4、C-S-5、<br>C-C-1、C-E-1 | 1.認識體積和容積的關係。<br>2.了解正方體、長方體容積的求法。<br>3.認識容積、容量的關係。<br>4.了解不規則物體體積的算法。 | <b>增能教學</b><br>第9單元 容積和容量<br>【活動 認識容積】<br>1.布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？<br>●容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。<br>【活動 容積和容量的關係】<br>1.布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？<br>●正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。<br>【活動 不規則物體的體積】<br>1.布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？<br>●「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。 | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |
| 十八   | N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。<br>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。<br>◎性別平等教育<br>2-3-1瞭解家庭與學校中的  | 1.認識容積、容量的關係。<br>2.了解不規則物體體積的算法。                                       | <b>增能教學</b><br>第9單元 容積和容量<br>【活動 容量和容積的計算與生活應用】<br>1.布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？<br>●計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或   | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|--|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 分工，不應受性別的限制。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>2-2-1培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1   |  | 裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。<br>●由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。<br>2.布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？<br>●1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公秉。   |    |        |                                      |    |
| 十九   | A-3-04能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。<br>A-3-05能解決用未知數列式之單步驟問題。<br>5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 | 1.能從問題中分析題意，用符號表示未知數。<br>2.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 | <b>增能教學</b><br>第10單元 怎樣列式<br><b>【活動 用符號表示未知數】</b><br>1.布題： <u>巨人展覽館</u> 門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價99元。 <u>四端</u> 想買一張門票，他要付幾元？<br>●一張門票的價錢是未知數。因為四端的名字裡有「端」，所以他的門票可以折價99元。用y表示一張門票的價錢，四端要付y－99元。<br><b>【活動 解決含有未知數的加減算式】</b><br>1.布題： <u>小明</u> 有21個蘋果， <u>小明</u> 比 <u>小華</u> 少15個， <u>小華</u> 有幾個蘋果？<br>●①假設小華有x個蘋果， <u>小明</u> 比 <u>小華</u> 少15個，表示 <u>小明</u> 和 <u>小華</u> 的蘋果數量相差15個，所以 <u>小華</u> 的蘋果數減 <u>小明的</u> 蘋果數等於15個。②假設小華有y個蘋果 <u>小明</u> 比 <u>小華</u> 少15個，所以 <u>小明的</u> 蘋果數等於 <u>小華</u> 的蘋果數減15個，也就是 <u>小華</u> 的蘋果數減15個等於 <u>小明的</u> 蘋果數。 | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|---|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1   |   |   |    |        |                                      |    |
| 二十   | A-3-04能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。<br>A-3-05能解決用未知數列式之單步驟問題。<br>5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、 | 1.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。<br>2.能解釋算式、求解並驗算。 | <b>增能教學</b><br>第10單元 怎樣列式<br>【活動 解決含有未知數的乘除算式】<br>1.布題：1 個杯子蛋糕賣55 元，老師買了若干個，共花費880元。老師買了幾個杯子蛋糕？<br><br>●1 個杯子蛋糕賣55 元，老師付了880 元，將花費的總金額除以每個售價，就是購買的數量。<br>2.布題：一瓶蔓越莓汁有y毫升，平分成7杯，每杯有300毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？用未知數列出算式，並算出答案。<br> | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|-------------|------|-----------|----|------|------|----|
|      | C-C-8、C-E-1 |      |           |    |      |      |    |