

彰化縣縣南興國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規畫說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規畫辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規畫，呼應本校社區文風鼎盛(各重要背景因素)、以提升學生閱讀素養為(課程願景或目標)，並發展閱讀課程(特色)，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8.各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第1頁)

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	課程名稱	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	讀經			21	21		
	閱讀			21	21		
	英語			21	21		
社團活 動與技 藝課程							
其他類 課程							
	合計			63	63		

年級	課程名稱	四年級		五年級		六年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
	合計						

表格列數請自行增刪

彰化縣 南興 國民小學 111 學年度第 一 學期 二年級 讀經教育 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	讀經教育	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	藉由誦讀具韻律感的經典—唐詩、弟子規，涵養學生的品格並感受到詩文的音律之美。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 能用正確的發音朗讀唐詩、弟子規。 2. 能感受詩韻之美。 3. 能對唐詩內容有初步理解。 4. 能理解弟子規內容。 5. 能實踐弟子規內容。 6. 能反省自己是否在日常生活中以言語或行動傷害他人。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

表現任務		全班齊讀，個別認讀、朗讀、背誦，口頭發表，繪圖，日常實踐以及教師觀察評量。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	三字經自選教材 /學習單
第 1~2 週	1	弟子規： 話說多 ~勿模糊	國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。 生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 能以正確的發音讀出弟子規的內容。 2. 能用適切的表情和速度朗讀弟子規。 3. 能養成專心聆聽的態度。 4. 能了解弟子規的內容。 5. 能在日常生活中表現出有禮、適切的行為。	國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生活 A-I-3 自我省思 E-I-1 生活習慣的養成 E-I-1 生活規範的實踐	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 學生書寫善行紀錄冊。 5. 熟背內容。	口頭評量 日常實踐	弟子規

第 3~4 週	2	唐詩： 詠鵝、竹里館	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能以正確的發音讀出唐詩的內容。 能養成專心聆聽的態度。 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。 	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p>	<ol style="list-style-type: none"> 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 教師解釋說明內容。 學生發表心得 將所理解到的內容用圖畫畫出。 熟背內容。 	口頭評量 唐詩詩畫學習單	唐詩三百首
第 5~6 週	2	弟子規： 彼說長 ~勿生感	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能以正確的發音讀出弟子規的內容。 能用適切的表情和速度朗 	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 	口頭評量 日常實踐	弟子規

			<p>音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生活</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>讀弟子規。</p> <p>3. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>4. 能了解弟子規的內容。</p> <p>5. 能在日常生活中表現出有禮、適切的行為。</p>	<p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>生活</p> <p>A-I-3 自我省思</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成</p> <p>E-I-1 生活規範的實踐</p>	<p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 學生書寫善行紀錄冊。</p> <p>5. 熟背內容。</p>		
第 7~8 週	2	唐詩：鳥鳴澗、鹿柴	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p>	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性</p>	<p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p>	<p>口頭評量</p> <p>唐詩詩畫學習單</p>	唐詩三百首

			<p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>		與符號表徵的使用			
第 9~10 週	2	弟子規：聞過怒~地同載	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生活</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能以正確的發音讀出弟子規的內容。 能用適切的表情和速度朗讀弟子規。 能養成專心聆聽的態度。 能了解弟子規的內容。 能在日常生活中表現出有禮、適切的行為。 	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>生活</p> <p>A-I-3 自我省思</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成</p>	<ol style="list-style-type: none"> 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 教師解釋、舉例說明內容。 學生發表心得 學生書寫善行紀錄冊。 熟背內容。 	口頭評量 日常實踐	弟子規

			6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		E-I-1 生活規範的實踐			
第 11~12 週	2	唐詩：小松、月下獨酌	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p>	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p>	<p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p>	口頭評量 唐詩詩畫學習單	唐詩三百首

第 13~14 週	2	弟子規： 行高者 ~勿話擾	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生活</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能以正確的發音讀出弟子規的內容。 能用適切的表情和速度朗讀弟子規。 能養成專心聆聽的態度。 能了解弟子規的內容。 能在日常生活中表現出有禮、適切的行為。 	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>生活</p> <p>A-I-3 自我省思</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成</p> <p>E-I-1 生活規範的實踐</p>	<ol style="list-style-type: none"> 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 教師解釋、舉例說明內容。 學生發表心得 學生書寫善行紀錄冊。 熟背內容。 	口頭評量 日常實踐	弟子規
第 15~16 週	2	唐詩：答人、劍客	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能以正確的發音讀出唐詩的內容。 能養成專心聆聽的態度。 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。 	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 教師解釋說明內容。 學生發表心 	口頭評量 唐詩詩畫學習單	唐詩三百首

			<p>念、拼讀注音符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p>	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p>	<p>得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p>		
第 17~18 週	2	弟子規：人有短少~取宜少	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>1. 能以正確的發音讀出弟子規的內容。</p> <p>2. 能用適切的表情和速度朗讀弟子規。</p> <p>3. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>4. 能了解弟子規的內容。</p> <p>5. 能在日常生活中表現出有禮、適切的行</p>	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 學生書寫善行紀錄冊。</p> <p>5. 熟背內容。</p>	<p>口頭評量</p> <p>日常實踐</p>	弟子規

			<p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生活</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	為。	<p>生活</p> <p>A-I-3 自我省思</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成</p> <p>E-I-1 生活規範的實踐</p>			
第 19~20 週	2	唐詩：長干行、竹枝詞	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p>	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p>	<p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p>	口頭評量 唐詩詩畫學習單	唐詩三百首

			生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。					
第 21 週	2	弟子規： 復習 話說多~取宜少	國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。 生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 能以正確的發音讀出弟子規的內容。 2. 能用適切的表情和速度朗讀弟子規。 3. 能養成專心聆聽的態度。 4. 能了解弟子規的內容。 5. 能在日常生活中表現出有禮、適切的行為。	國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生活 A-I-3 自我省思 E-I-1 生活習慣的養成 E-I-1 生活規範的實踐	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 學生書寫善行紀錄冊。 5. 熟背內容。	口頭評量 日常實踐	弟子規

彰化縣 南興 國民小學 111 學年度第 二 學期 二 年級 讀經教育 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	讀經教育與服務學習	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 藉由誦讀具韻律感的經典—唐詩、弟子規，涵養學生的品格並感受到詩文的音律之美。 2. 透過服務學習活動涵養公民意識並學習關心周遭環境與他人。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	1. 能用正確的發音朗讀唐詩、弟子規。 2. 能感受詩韻之美。 3. 能對唐詩內容有初步理解。 4. 能理解弟子規內容。 5. 能實踐弟子規內容。 6. 能反省自己是否在日常生活中以言語或行動傷害他人。 7. 能瞭解到人類活動中製造的垃圾對生態環境的影響 8. 能了解並實踐資源回收的目的、方法				

配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	全班齊讀，個別認讀、朗讀、背誦，口頭發表，繪圖，日常實踐以及教師觀察評量。							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	三字經自選教材 /學習單
第1~2週	2	弟子規： 將加人 ~仁者希	國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。 生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意	1. 能以正確的發音讀出弟子規的內容。 2. 能用適切的表情和速度朗讀弟子規。 3. 能養成專心聆聽的態度。 4. 能了解弟子規的內容。 5. 能在日常生活中表現出有禮、適切的行為。	國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生活 A-I-3 自我省思 E-I-1 生活習慣的養成 E-I-1 生活規範的實踐	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 學生書寫善行紀錄冊。 5. 熟背內容。	口頭評量 日常實踐	弟子規

			義，並願意遵守。					
第 3~4 週	2	唐詩：秋浦歌、夜雪	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p>	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p>	<p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p>	<p>口頭評量</p> <p>唐詩詩畫學習單</p>	<p>唐詩三百首</p>
第 5~6 週	2	弟子規：果仁者~昧理真	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊</p>	<p>1. 能以正確的發音讀出弟子規的內容。</p>	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生</p>	<p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊</p>	<p>口頭評量</p> <p>日常實踐</p>	<p>弟子規</p>

			<p>重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>2. 能用適切的表情和速度朗讀弟子規。 3. 能養成專心聆聽的態度。 4. 能了解弟子規的內容。 5. 能在日常生活中表現出有禮、適切的行為。</p>	<p>活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>生活 A-I-3 自我省思 E-I-1 生活習慣的養成 E-I-1 生活規範的實踐</p>	<p>讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 學生書寫善行紀錄冊。 5. 熟背內容。</p>		
第 7~8 週	2	唐詩：風、春墅	<p>國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。 5-I-1 以適切的</p>	<p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。 3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。 4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表</p>	<p>國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋說明內容。 3. 學生發表心得 4. 將所理解到的內容用圖畫</p>	<p>口頭評量 唐詩詩畫學習單</p>	唐詩三百首

			<p>速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	現出來。	<p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p>	<p>畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p>		
第 9~10 週	2	唐詩：塞下曲、渡漢江	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p>	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p>	<p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p>	口頭評量 唐詩詩畫學習單	唐詩三百首

			5-I-6 利用圖像策略，協助文本的理解與內容重述。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。					
第 11~14 週	4	服務學習	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	1. 能知道人類製造的垃圾對生態環境的影響。 2. 能知道如何分類資源回收物。	生活 B-I-3 環境的愛護 C-I-4 事理的應用與實踐 D-I-3 聆聽與回應的表現	1. 觀看垃圾對地球環境的影響的相關影片 2. 老師提問與學生發表 3. 說明可回收物的分類與去處。 4. 到社區的環保站實際體驗資源回收與分類的方法。 5. 活動後的心得分享	口頭評量 實作評量	影片： 地球冰淇淋融化 地球別哭 垃圾回收我也會 2017 來不及 海洋垃圾
第 15~16 週	2	唐詩：早發白帝城、鳥	國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發	1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。 2. 能養成專心聆聽的態度。	國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。	口頭評量 唐詩詩畫學習單	唐詩三百首

			<p>音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p>	<p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p>		
第 17~18 週	2	唐詩：九月九日憶山東兄弟、涼州詞	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。</p>	<p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以</p>	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到</p>	<p>口頭評量</p> <p>唐詩詩畫學習單</p>	唐詩三百首

			<p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>圖畫適切的表現出來。</p>	<p>生活</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p>	<p>的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p>		
第 19~20 週	2	弟子規： 讀書法 ~筆硯正	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與</p>	<p>1. 能以正確的發音讀出弟子規的內容。</p> <p>2. 能用適切的表情和速度朗讀弟子規。</p> <p>3. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>4. 能了解弟子規的內容。</p> <p>5. 能在日常生活中表現出有禮、適切的行為。</p>	<p>國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>生活</p>	<p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 學生書寫善行紀錄冊。</p> <p>5. 熟背內容。</p>	<p>口頭評量 日常實踐</p>	弟子規

			<p>觀點。</p> <p>生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		<p>A-I-3 自我省思 E-I-1 生活習慣的養成 E-I-1 生活規範的實踐</p>			
第 21 週	1	弟子規： 墨磨偏 ~可循至	<p>國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀注音符號。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>1. 能以正確的發音讀出弟子規的內容。 2. 能用適切的表情和速度朗讀弟子規。 3. 能養成專心聆聽的態度。 4. 能了解弟子規的內容。 5. 能在日常生活中表現出有禮、適切的行為。</p>	<p>國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>生活 A-I-3 自我省思 E-I-1 生活習慣的養成 E-I-1 生活規範的實踐</p>	<p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。 2. 教師解釋、舉例說明內容。 3. 學生發表心得 4. 學生書寫善行紀錄冊。 5. 熟背內容。</p>	<p>口頭評量 日常實踐</p>	弟子規

