

彰化縣縣立三春國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校社區特色(各重要背景因素)、以全人教育為(課程願景或目標)，並發展多言文化與數位閱讀(特色)，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	閱讀教育	21	20	21	20	21	20	21	20
	地球公民(英語)	21	20	21	20	21	20	21	20
	資訊科技					21	20	21	20
社團活 動與技 藝課程									
其他類 課程	學校班級活動	21	20	21	20	21	20	21	20
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級	五年級		六年級		
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	
閱讀教育	21	20	21	18	
資訊科技	21	20	21	18	
國語補救	21	20	21	18	
數學補救	21	20	21	18	
學校班級活動	21	20	21	18	
	合計	105	100	105	90

彰化縣縣立三春國民小學 第一學期 五年級 課程名稱：學校班級活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園-品德教育	1	1. 能了解何為同理心。 2 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 3 能知道如何運用同理心，幫助受到欺虐的人。	品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	透過課程，讓學生學習能關心自己及他人感受，發揮同理心，為人設想，進而幫助他人。同時學習保護自己的方式	問答 觀察	得視外部單位時間調整實施日期
2	防災教育	1	1. 能知道災害的原因 2. 能做好安全保護措施	防 E1 災害的種類包含洪水、土石流、乾旱…等	老師利用相關網站解說各種災害會發生的原因，發生的情況和如何避免災害的發生	問 答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期

3-4	家庭暴力防治教育	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 2. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 3 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境	透過平時觀察及詢問學生是否聽過家庭暴力，並設計生活中的情境，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響，及保護求援方法。	發表、觀察	得視外部單位時間調整實施日期
5	交通安全教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解交通安全的基本概念。 	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意</p>	透過平面交通圖，學生能知道上學時行走的安全路線，並能遵守號誌行走	發表 同儕觀察	得視外部單位時間調整實施日期
6-7	家庭教育	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能尊重他人家庭型態與自己不同 2. 學生能透過分享自己在家庭的責任 	家 E3 家人的多元角色與責任。	透過影片知道各種不同種類的家庭及製作感恩家人的小卡片，回饋對家人的愛	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期

8	反菸拒檳教育	1	1. 能分辨毒品與藥物的差別。 2. 能進一步毒品對人的危害。	E-A1 具備良好生活習慣，促進身心健全發展	請學生收集有關毒品的相關新聞報導，並提出毒品與藥物的不同	發表 討論	得視外部 單位時間 調整實施 日期
9-10	環境教育	2	1. 了解生物生命的價值 2. 能夠關懷及愛護所有生命	環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。	學生能關心自己周遭人與自然環境關係，並主動能愛護及保護它們。	問答 發表 實踐	得視外部 單位時間 調整實施 日期
11-12	性別平等	2	1. 理解生理性別、性傾向、性別特質與 2. 對性別認同多樣的尊重	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	學生能了解身體界線與尊重他人的身體自主權，能尊重日常生活中的性別角色。	問答 發表	得視外部 單位時間 調整實施 日期
13-14	性別平等	2	1. 理解生理性別、性傾向、性別特質與 2. 對性別認同多樣的尊重	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	學生能了解身體界線與尊重他人的身體自主權，能尊重日常生活中的性別角色。	問答 發表	得視外部 單位時間 調整實施 日期

15-16	「皂」過來！	2	1. 認識香皂和乾燥花。 。	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	認識香皂與辨別不同種類的花。	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
17-18	「皂」過來！	2	1. 能動手做出屬於自己創作的乾燥花和香皂。 2. 能上台分享自己的作品	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	說明製作香皂的流程，著手製作香皂，分享並欣賞作品	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
19	聖誕節	1	1. 小朋友能夠了解聖誕節的由來。 2. 小朋友能夠參與裝飾聖誕樹活動。	E-B3 具備藝術創作與欣賞，培養生活環境中美感體驗	教師講述聖誕節的故事。每位小朋友準備一份聖誕飾品裝飾教室裝飾聖誕樹。	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
20-21	性侵害防治	2	1. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 2. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的及其求助管道。	透過影片或資料讓學生辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	問答 分享	得視外部 單位時間 調整實施 日期

彰化縣縣立三春國民小學 第 二 學期 五 年級 課程名稱：學校班級活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園-品德教育	1	1.能從責任角度，說出過度消費的問題。 2.能舉出一個讓自己實踐負責任消費的方法。	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 品EJU4 自律負責。	蒐集資料知道善用金錢，建立正確金錢觀，並對自己的消費行為負責	發表 同儕觀察 實踐	得視外部 單位時間 調整實施 日期
2	防災教育	1	1.能知道地震的原因及預防。 2.知道準備緊急逃生包的內容及重要性。	防E1 災害的種類包含洪水、土石流、乾旱...等 防E3 臺灣曾經發生重大地震災害及其影響	藉由地震影片了解地震的可怕，在學校由每年的地震演練過程中知道逃生的方法	問 答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期

3-4	家庭暴力防治教育	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解暴力的本質為不尊重他人的表現。 2. 能向親近的人說出自己受侵害或恐懼的事情。 3. 隨時提高警覺，懂得保護自己。 	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	由課程設計中透過日記或學習單等方式讓學生知道暴力對人的影響並用技巧保護自己遠離暴力傷害	寫作發表	得視外部單位時間調整實施日期
5	交通安全教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解交通安全號誌的名稱、意義 	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意安全</p>	透過影片及解說能在平時生活中瞭解交通安全號誌的名稱及其重要性	發表同儕觀察實踐	得視外部單位時間調整實施日期
6-7	家庭教育	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自我表達的適切性。 2. 人際溝通的態度與技巧。 	家 E5 主動與家人分享。	能主動關懷家中成員，並能了解自己情緒也能分享個人生活	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期
8	反菸拒檳教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識紫錐花運動 2. 能用自我管理策略遠離危機 	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解遵守道德規範	透過影片了解紫錐花由來。並能夠用策略化解危機。辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源尋找協助	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期

9	母親節	1	1. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 2. 能夠體諒家人的照顧及辛勞 3. 能夠主動幫忙家事	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	能夠透過母親節活動及繪畫卡片表達對家人的感謝，並透過教師引導後能在平時分擔家務，成為家中一份子	觀察發表 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
10-11	性別平等	2	1. 認識身體自主權，預防性騷擾。 2. 了解身體的隱私處。 3. 能說出求助的方法。	性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。	學生知道自己身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期
12-13	性別平等	2	1. 認識身體自主權，預防性騷擾。 2. 了解身體的隱私處。 3. 能說出求助的方法。	性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。	學生知道自己身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期
14-15	環境教育	2	1. 生活中環境問題的覺察。 2. 環境友善的行動與分享。	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	問答發表	

16-17	茉莉花	2	1. 培養學生溝通表達能力 2. 培養學生關懷社區、了解家鄉的能力 3. 探索價值、發掘自我的能力	E-A2 透過體驗與實踐處理生活問題	參訪茉莉花產地，並擔任茉莉花小記者採訪花農	觀察問答	得視外部單位時間調整實施日期
18-19	性侵害防治	2	1. 能說出身體的隱私部位。 2. 身體隱私與身體界限及其危害求助方法。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權	能夠透過遊戲中，學生了解自己是身體的主人，他人不可隨意碰觸及傷害。	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期
20	茉莉花	1	1. 培養學生溝通表達能力 2. 培養學生關懷社區、了解家鄉的能力 3. 探索價值、發掘自我的能力	E-A2 透過體驗與實踐處理生活問題	採訪完茉莉花花農，分組上台報告	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期

彰化縣公立 三春國民小學 111 學年度第一學期五年級 閱讀教育 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. ■統整性探究課程 (■主題□專題■議題)</p> <p>2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3. □特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域其 他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. ■其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習■戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>				
課程目標	<p>一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。</p> <p>二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。</p> <p>三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。</p> <p>四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</p> <p>五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p>				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	銀盒金 絲	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 2 週	1	魔鬼與 農夫	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞意。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 教師統整本課重點：當擁有的比需要的還多時，容易讓人迷失。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
			5-III-7 連結相關的知識	3. 能培養閱讀的興趣、	Ad-III-2 篇章的大			

			和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 3 週	1	不怕慢，只怕站	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 請同學說一說本課主要闡述的涵義：只要下定決心去做，任何事都不嫌太遲。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 4 週	1	萬花筒世界	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表對「讀萬卷書，不如行萬里路」的看法。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

第 5 週	1	印地安酋長的信	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說如何對待不同種族的人？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 6 週	1	螞蟻雄兵	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說對「螞蟻」的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 7 週	1	五隻猴子	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀易上手

			<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>			
第 8 週	1	張衡的故事	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 9 週	1	給你一雙襪子	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學發表本課所表達的重要意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整：不怕失敗，不怕付出，自己要堅信自己能辦到，前途才會一片光明！</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			應用能力。	態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 10 週	1	賣麵的老劉	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 11 週	1	是失敗還是成功	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 文中所要呈現的意義是什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

第 12 週	1	多的那一隻	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 文中所要呈現的意義是什麼？</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 13 週	1	行到水窮處	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 「杏林子」有那些地方值得學習？</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 14 週	1	望遠鏡裡的精靈：臺灣常見鳥類的故事	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>學習語文，應用語文，並結合生活經驗，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書特別為青少年朋友撰寫的，作者以自己親身的觀察經驗，將十七種在臺灣野外最常見的鳥類，撰寫成十七個不同的散文故事，書中描述牠們的生活史，讓牠們也能展現國外自然生態紀錄片的「立體感」，以及生活故事。我</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>作者：<u>劉克襄</u> 出版社：<u>玉山社</u> 出版日期：西元一九九七年</p>

		<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不同角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>們可以透過對每一種鳥的特殊行為的觀察，更深入的知道鳥和周遭生態環境，及跟我們之間的各種親密關係，希望這十七種本土鳥類的基本認識和引導，能夠開啟孩子們觀察臺灣鳥類世界和自然環境的窗口。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己最喜歡哪一篇文章。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

第 15 週	1	最珍貴的一棵樹	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文重點：天生我才必有用</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 16 週	1	「看見」幸福的樂章	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>3-5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

第 17 週	1	羅琳與哈利波特	<p>5- III -12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 18 週	1	忠言逆耳	<p>1- III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2- III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看可以用哪個成語來</p> <p>3. 形容故事中的韓非？</p> <p>4. 發表：利用「忠言逆耳」造句。</p> <p>5. 指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

第 19 週	1	潛移默化	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享哪些情形適合用「潛移默化」來形容？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 20 週	1	同舟共濟	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

第 21 週	1	一箭雙鵰	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 教師可指導利用「一箭雙鵰」造句。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
--------	---	------	---	--	--	---	---	--------------

彰化縣公立 三春國民小學 111 學年度第二學期五年級 閱讀教育 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. ■統整性探究課程 (■主題□專題■議題)</p> <p>2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3. □特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域其</p> <p>他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. ■其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習 ■戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>				
課程目標	<p>一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。</p> <p>二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。</p> <p>三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。</p> <p>四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</p> <p>五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p>				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	馬克·吐溫的幽默人生	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，併簡要紀錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義等。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「馬克·吐溫」這個人的看法。 4. 請學生發表「幽默」的益處。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 2 週	1	傳奇人物紀曉嵐	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
		周瑜鬥	1-III-1 能夠聆聽他人的	1. 能輕鬆自然的表達自	Ab-III-1 2,700 個常用	1. 分組進行閱讀。	口頭評量	閱讀易上手

第 3 週	1	諸葛亮	<p>發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	
第 4 週	1	創意點 子王	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 教師統整本文重點：「發明」並不難，只要肯動腦解決生活中的小麻煩，往往可以成就大發明。</p> <p>5. 鼓勵小朋友從生活中觀察，發揮創作發明的潛能。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手
第 5 週	1	創意點 子王	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在</p>	<p>1. 分組蒐集歷史上有名的發明家的故事。</p> <p>2. 小組發表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			辨詞義。 5- III -12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	文本中的作用。 Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。			
第 6 週	1	戴嵩畫牛	1- III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2- III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4- III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5- III -12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文重點：「術業有專攻」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 7 週	1	五餅二魚的奇蹟	1- III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2- III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 請同徐發表與他人分享的經驗。 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 8 週	1	水立方與鳥巢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表	口頭評量 紙筆評量	閱讀易上手

			<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>看法。</p> <p>2.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	
第 9 週	1	關於世界名畫的一〇〇個故事	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1.能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2.結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3.學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4.藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。</p> <p>5.透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。</p> <p>3.教師針對本書的運用方式：教師可安排先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：李予心</p> <p>出版：宇河文化</p> <p>出版日期：西元二〇一一年</p>

第 10 週	1	圖書館 搬家	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 同學說一說：貓頭鷹「奇奇」值得大家學習的地方。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 11 週	1	臺灣西瓜達人	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 請同學說一說：「陳文郁」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 12 週	1	可樂傳奇	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 請同學說一說：「潘博頓」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			<p>語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>			
第 13 週	1	偏見的影響力	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>4. 同學經驗分享</p> <p>5. 教師統整文中所要呈現的意義：以先入為主的觀念會讓人看不到對方的優點。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

第 14 週	1	村婦巧對	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 學習從各種不同角度看世界，欣賞自然美景。 5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 小組發表讀完本課的感想。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師點出本課意涵：不可恃才傲物，輕視他人。 	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>作者：<u>劉克襄</u> 出版社：<u>玉山社</u> 出版日期：西元一九九七年</p>
--------	---	------	--	--	---	--	---	--

第 15 週	1	寫給孩子的時間活用術	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，大會解決問題。</p> <p>4. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書即是展現翔侯慢慢學會時間管理的訣竅和實現自己夢想的過程。讓讀者透過故事領悟時間管理的重要性，並學會目標設定和制訂計畫、實現夢想的備戰 map 製作方法、回顧昨天、準備明天等五個具體的方法，讓讀者們在閱讀的過程中，學會時間管理的方法，並且能輕鬆運用到日常的生活，成為時間管理的達人。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己的讀後感想與收穫。</p> <p>(3) 鼓勵學生以製圖方式規畫自己的生活作息，及標示著重要事項。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：李熙錫、盧智暎、金尚仁 譯者：林建豪 出版：晨星出版社 出版日期：西元二〇一三年七月</p>
第 16 週	1	佩洛普斯娶親	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			應用能力。		兒童劇等。			
第 17 週	1	戴墨鏡的飛鼠	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。</p> <p>4. 閱讀並了解故事含義，再提出自己的看法，做整理歸納。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書分成三大部分—森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與泰雅族。作者以幽默、誇張及一點魔幻的筆調，消磨一般人對原住民族的負面看法，把原住民族的熱情、好客、樂觀、樸質、幽默等，一一的導正一般人窠臼的看法；以小故事的方法呈現原住民族的自然生活態度，更帶領人們走進了大知識的殿堂。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生閱讀，並在課堂分享自己對原住民族的認識。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>作者：瓦歷斯·諾幹</p> <p>出版社：晨星</p> <p>出版日期：西園二〇一七年</p>
第 18 週	1	讓路於蝶	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>閱讀理解檢討。</p> <p>3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			想力等寫作基本能力。		兒童劇等。			
第 19 週	1	湖濱散記：樹林中的生活	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：從梭羅的著作中更宏觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>作者：亨利·大衛·梭羅</p> <p>譯者：徐遲</p> <p>出版：遠足文化</p> <p>出版日期：西元二〇一二年</p>

第 20 週	1	閱讀策略總複習	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>列出本學期所閱讀的篇章，並與同學分享讀書心得。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	
--------	---	---------	---	--	---	--------------------------------	---	--

彰化縣縣立三春國民小學111學年度第一學期 五年級 資訊科技 / 彈性學習課程

本學期學習目標：

- 一、啟發學生 Scratch 程式設計學習動機和興趣。
- 二、使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。
- 三、從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。
- 四、教導學生靈活繪製或應用圖案，做出趣味小遊戲。
- 五、教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。
- 六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。

本學期課程架構：

Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通



本學期課程內涵：

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式	重大議題
第一週 S 第二週	第一章 程式設計我最行	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	1. 認識程式設計和 Scratch2. 開啟 Scratch 程式 3. Scratch 程式寫法 4. Scratch 程式初體驗	1	1. Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育
			5. 完成海底世界(背景、資訊、複製) 6. code.org 程式學習網	1	4. 成果採收遊戲		
第三週 S 第五週	第二章 小雪人變裝秀	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 [數學] C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。	1. 程式設計的步驟 2. 動手畫小雪人 3. 造型中心與存檔 4. 完成小雪人造型 5. 開始寫積木程式	1	1. Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 數學
			6. 增加像素化特效 7. 重複迴圈簡化程式	1			
第六週 S	第三章 爆米花樂趣多	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音	1. 舞台準備和角色造型 2. 舞台座標和定位 3. 角色跟著滑鼠移動	1	1. Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通 2. 影音動畫教學	1. 口頭問答 2. 操作練習	資訊教育

第七週		資料的製作。 [自然與生活科技] 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規劃，有計畫的進行操作。	4. 控制判斷和偵測 5. 多重條件和分身應用 6. 完成爆米花	1	3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	3. 學習評量	自然與生活科技
-----	--	--	--	---	----------------------	---------	---------

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式	重大議題
第八週 S	第四章 預防流感動畫	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1. 動畫製作流程	1	1. Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通	1. 口頭問答	資訊教育
第十週		2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。	2. 第一幕動畫設計	1	2. 影音動畫教學	2. 操作練習	
		3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	3. 加入聲音積木 4. 切換第二幕舞台		3. 範例光碟	3. 學習評量	
	2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。	5. 廣播積木的應用 6. 錄音的技巧	1	4. 成果採收遊戲			
第十一週 S	第五章 一起來接蘋果	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1. 進入畫面製作	1	1. Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通	1. 口頭問答	資訊教育
	2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。	2. 接蘋果的玩法	3. 蘋果由樹上掉落	2. 影音動畫教學	2. 操作練習		
	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料				3. 學習評量		

第十二週		<p>的製作。</p> <p>[數學]</p> <p>A-1-01 能在具體情境中，認識等號兩邊數量一樣多的意義與$<$、$=$、$>$的遞移律。</p>	<p>4. 變數的設定和應用 5.</p> <p>學會除錯蟲(debug)</p>	1	<p>3. 範例光碟</p> <p>4. 成果採收遊戲</p>		數學
第十三週	<p>第六章</p> <p>土撥鼠找朋友(1)</p>	<p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音</p>	<p>1. 土撥鼠發現了餐車</p> <p>2. 進入迷宮，角色登場</p> <p>3. 音效和背景音樂</p>	1	<p>1. Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通</p> <p>2. 影音動畫教學</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p>	資訊教育
第十四週		<p>資料的製作。</p>	<p>4. 按鍵控制移動</p> <p>5. 改變飄浮角度</p>	1	<p>3. 範例光碟</p> <p>4. 成果採收遊戲</p>	<p>3. 學習評量</p>	

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式	重大議題
第十五週	<p>第七章</p> <p>土撥鼠找朋友(2)</p>	<p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p>	<p>1. 程式動畫效果</p> <p>2. 讓角色動起來</p>	1	<p>1. Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p>	資訊教育
第十七週		<p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>3. 土撥鼠碰壁了</p> <p>4. 別讓淘氣鬼抓到哦</p>	1			

		[藝術與人文] 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	5. 和好友共享大餐 6. 限時挑戰好刺激	1	4. 成果採收遊戲		藝術與人文
第十八週 S 第二十一週	第八章 棉花糖射擊遊戲	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1. 啟發遊戲設計能力 2. 變數和倒數計時 3. 雲和棉花糖 4. 飛碟和子彈發射 5. 天外飛來的隕石 6. 生命值和遊戲結束 7. 分享作品和轉存檔案	1 1 2	1. Scratch 2.0 遊戲設計 e 點通 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育

彰化縣縣立三春國民小學111學年度第 二 學期 五年級 資訊科技 / 彈性學習課程

【課程內涵】：

教學期程	主題	指標能力	教學目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	重大議題
第1週	一、認識多媒體影片（一）	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解什麼是多媒體。 ● 了解編輯影片的流程。 ● 了解檔案管理的觀念。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 說明什麼是多媒體、介紹常見的多媒體格式與編輯軟體。 ● 認識多媒體的應用。 ● 了解多媒體影片的製作流程：企劃、腳本、素材、編輯。 ● 引導學生養成檔案管理的習慣。 ● 學會用影片說故事的方法。 ● 說明編輯影片的流程：設計主題、取得或製作素材、編輯影片、影片輸出與應用。 ● 說明影片素材的注意事項。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】
第2週	一、認識多媒體影片（二）	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 從動畫中了解製作影片常見的硬體週邊設備。 ● 學會觀摩網路影片。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 讓學生從圖片與動畫認識硬體設備、了解如何取得素材。 ● 介紹編輯與處理素材的常見軟體：PhotoCap、GIMP、Audacity、Freemake VideoConverter、Movie Maker。 ● 學會使用YouTube 觀摩網路影片 ● 認識其他的影片平台：公視創用、隨意窩 Xuite 影音、Yam 天空部落-影音分享。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】
第3週	二、素材與製作專屬公仔（一）	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識常見的圖片、視訊、聲音檔案格式。 ● 學會從電腦中查看檔案的格式。 ● 認識創用 CC。 ● 學會運用網路上的免費素材。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 讓學生認識常見的圖片檔案格式：jpg、png、gif、tif。 ● 讓學生認識常見的視訊檔案格式：avi、mpeg、mp4、mov、wmv。 ● 讓學生認識常見的聲音檔案格式：mp3、wav、m4a、wma。 ● 引導學生認識創用 CC 的標示方式，以及教育部創用 CC 資訊網。 ● 介紹網路的免費素材網站，包含邊框、相片、視訊、音樂與音效的網站。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】

第4週	二、素材與製作專屬公仔(二)	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識攝影技巧。 ● 學會使用 PhotoCap 製作個人公仔。 ● 認識個人公仔的應用。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識攝影的技巧：手拿穩、光線夠、對焦準、構圖佳。 ● 學會使用 PhotoCap：擦除不要的影像、插入影像、組合公仔、裁切、儲存檔案。 ● 認識個人公仔的應用：個人的專屬標章、大頭貼、桌布、封面設計、公告、卡片。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】
第5週	三、影像美化大師(一)	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解美化照片的常見方法。 ● 學會使用 PhotoCap 美化單張相片。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 介紹常見的美化照片方法，如：人物特寫、加外框與個人公仔、組合相片、加入藝術效果、加入文字與塗鴉。 ● 學會用 PhotoCap 裁切製作人物特寫、套外框、加入個人公仔。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】
第6週	三、影像美化大師(二)	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用 PhotoCap 置作縮圖頁。 ● 學會運用 PhotoCap 專案檔格式。 ● 學會使用 PhotoCap 文字物件。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用 PhotoCap 縮圖頁與照片拼貼，讓影像感覺更豐富。 ● 學會製作與開啟縮圖頁專案檔。 ● 學會使用 PhotoCap 插入文字物件到影像。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】
第7週	三、影像美化大師(三)	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用 PhotoCap 筆刷塗鴉。 ● 學會使用 PhotoCap 批次處理影像。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用 PhotoCap 筆刷塗鴉，讓影像更有趣。 ● 學會使用 PhotoCap 批次處理功能，為影像加入圖片外框、遮罩外框。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】

第8週	四、我們的寫真秀（一）	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解照片可以被組合為影片。 ● 認識MovieMaker。 ● 學會匯入相片素材與編輯影片。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解MovieMaker可以讓照片組合為影片。 ● 介紹MovieMaker界面、下載方式與使用素材的注意事項。 ● 學會開啟MovieMaker並匯入相片素材、安排相片位置、設定播放時間。 ● 學會存檔與再次編輯。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】
第9週	四、我們的寫真秀（二）	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用Movie Maker套用自動製片主題。 ● 學會使用Movie Maker加入背景音樂。 ● 能使用MovieMaker輸出影片。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用MovieMaker套用自動製片主題，並能編輯片頭、片尾與轉場效果。 ● 學會刪除影片片段與修改內容。 ● 學會加入背景音樂與設定淡入淡出。 ● 學會輸出影片並欣賞成果。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】
第10週	五、音樂剪輯不求人（一）	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>5-3-3 能認識智慧財產權相關法律。</p> <p>5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>2-2-6-1 認識傳播設備，如錄音、錄影設備等。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識音樂剪輯。 ● 學會使用Audacity開啟並編輯音樂、正規化。 ● 學會匯出音樂檔。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解何時需要剪輯音樂。 ● 引導學生尊重音樂的智慧財產權。 ● 認識Audacity音樂編輯軟體。 ● 學會使用Audacity開啟音樂檔案、使用播放工具試聽與設定音量正規化。 ● 學會使用Audacity匯出音樂。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】

第11週	五、音樂剪輯 不求人（二）	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>5-3-3 能認識智慧財產權相關法律。</p> <p>5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>2-2-6-1 認識傳播設備，如錄音、錄影設備等。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用Audacity剪輯音樂、設定淡入淡出。 ● 學會錄音。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用Audacity修剪音樂長度、設定淡入淡出、匯出音樂成品。 ● 學會使用Audacity錄音。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】
第12週	六、歡樂基地 （一）	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 製作學校簡介影片的片頭。 ● 學會用MovieMaker儲存專案格式。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 說明本單元將運用圖片、相片、視訊、音樂素材，設計一部介紹學校的影片。 ● 學會使用MovieMaker，匯入圖片作為片頭，並加入字幕與動態效果，完成片頭設計。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】
第13週	六、歡樂基地 （二）	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 製作學校簡介影片的第一到四段內容。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用MovieMaker設定取景位置的動畫效果。 ● 學會加入字幕與設定動畫。 ● 學會一次為多張相片加入相同動畫。 ● 學會匯入視訊，並降低音量。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】
第14週	六、歡樂基地 （三）	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 製作學校簡介影片的片尾。 ● 學會加入背景音樂淡入淡出。 ● 完成學校簡介影片。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用MovieMaker製作片尾字幕。 ● 學會運用第五課的音樂成果作為背景音樂，並設定淡入淡出效果。 ● 完成學校簡介影片。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】

第15週	七、校園生活 萬花筒（一）	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會製作倒數計時效果。 ● 學會分割與刪除音效。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用MovieMaker製作豐富的視訊影片。 ● 學會運用圖片素材的變化，製作倒數計時效果，並加入音效。 ● 學會使用視訊作為影片片頭。 ● 學會分割與刪除音效。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】
第16週	七、校園生活 萬花筒（二）	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會分割與刪除視訊。 ● 養成隨時存檔的習慣。 ● 學會製作慢動作效果與適當的使用時機。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用MovieMaker製作豐富的視訊影片。 ● 學會分割與刪除視訊。 ● 學會在視訊中設定終點。 ● 學會套用視覺特效。 ● 學會製作慢動作效果與適當的使用時機。 ● 引導學生注意隨時存檔。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】
第17週	七、校園生活 萬花筒（三）	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會套用視覺效果。 ● 學會加入音樂到指定點與混音。 ● 複習加入字幕與片尾。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用MovieMaker製作豐富的視訊影片。 ● 學會套用視覺淡出效果。 ● 學會加入音樂到指定點。 ● 學會混音。 ● 複習加入字幕與片尾。 ● 從影片中學習如何錄製旁白。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量 	【資訊教育】

第18週	八、雲端備份與網路分享 (一)	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會運用 Google 雲端硬碟與 YouTube。 ● 學會備份影片。 ● 學會分享影片。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會上傳影片到 Google 雲端硬碟。 ● 學會將雲端硬碟的影片設定共用分享。 ● 學會上傳影片到 YouTube 並設為公開。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】
第19週	八、雲端備份與網路分享 (二)	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用YouTube 免費音樂。 ● 學會使用Freemake VideoConverter轉檔影片。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用YouTube 免費音樂加入到影片中。 ● 學會安裝與使用FreemakeVideo Converter 軟體進行影片轉檔。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】
第20週	八、雲端備份與網路分享 (三)	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用Freemake VideoConverter轉檔聲音與製作相片投影片。 ● 將班級作品製成光碟。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用FreemakeVideoConverter。 ● 學會轉檔音訊。 ● 學會製作相片投影片。 ● 將班級作品製作為校園紀念光碟。 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版-我是小導演影音剪輯 ● Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】

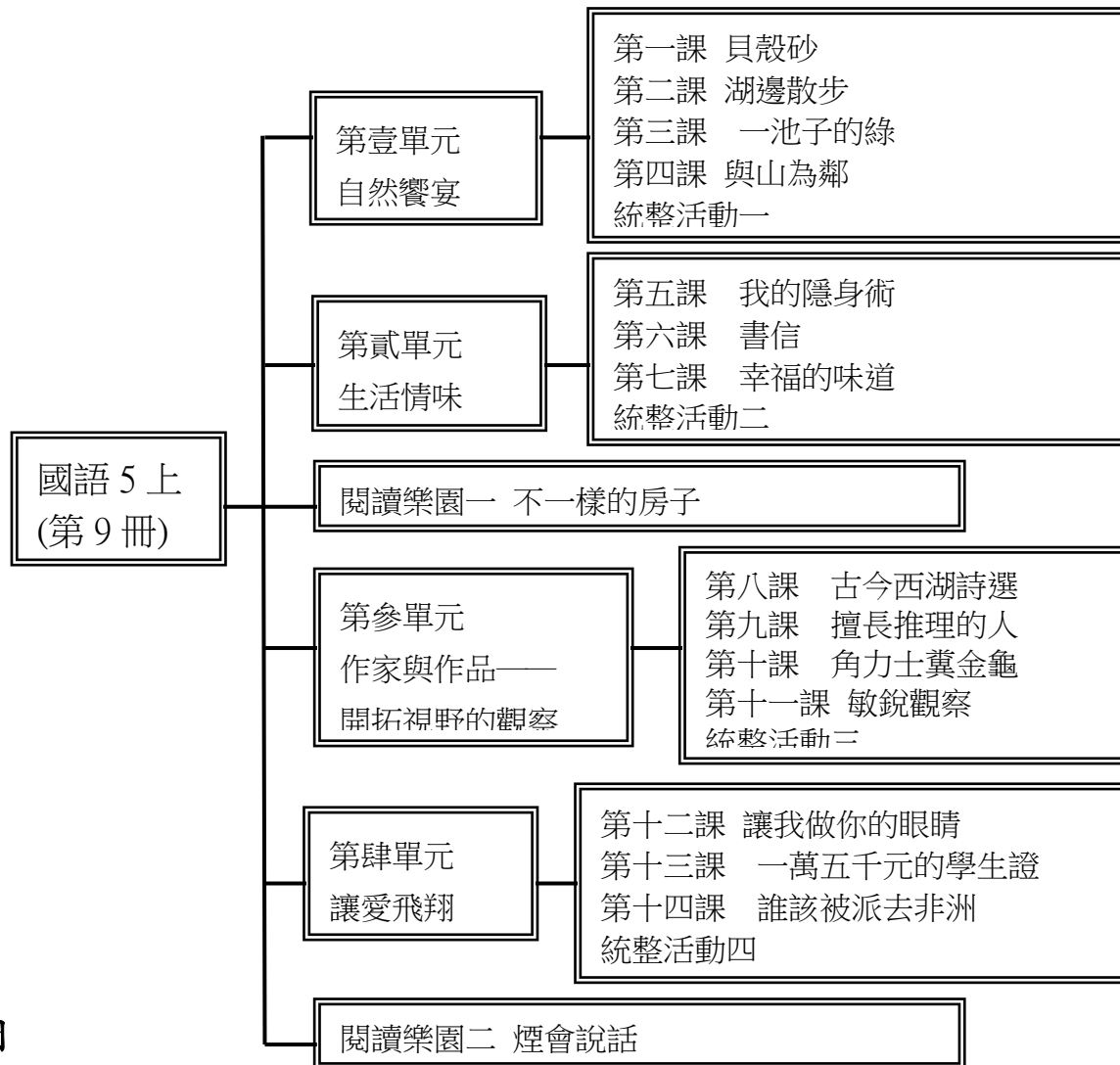
彰化縣三春國民小學 111 學年度 第一學期五年級國語補救教學 課程計畫

一、本領域學習節數共（21）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
- 2.能用完整的語句表達情感與想法。
- 3.配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
- 4.能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
- 5.能和同學分享閱讀課文的心得。
- 6.能讀懂課文內容，了解課文大意。
- 7.能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
- 8.能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
- 9.能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
- 10.能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

三、本學期課程架構：



(國語 5 上) 課程架構圖

參考書目

1. 余光中（民 95）：余光中詩選。臺北：洪範出版
2. 傅孟麗（民 88）：茱萸的孩子——余光中傳。臺北：天下文化。
3. 張萬春（民 84）：臺灣的水鳥。臺中：中臺科學技術出版社。
4. 劉克襄（民 84）：山黃麻家書。臺中：晨星出版社。
5. 趙翠英（民 93）：心美看什麼都順眼。臺北市：國語日報社。
6. 張騰蛟（民 90）：結交一塊山野。臺北：文經出版社。
7. 張騰蛟（民 99）：筆花：張騰蛟散文選（1973-2010）。臺北：威秀資訊。
8. 張曼娟（民 93）：黃魚聽雷。臺北：皇冠文化出版公司。
9. 梁實秋（民 98）：雅舍談吃。臺北：九歌文化出版社。
10. 蔡涵（民 96）：陽光下的笑臉。臺北：文經出版社有限公司。
11. 天下雜誌編著（民 95）：發現臺灣。臺北：天下雜誌。
12. 小野（民 82）：大小雞婆。臺北：皇冠文化出版社。
13. 國家圖書館編著（民 101）：千古風流人物：蘇東坡。臺北市：國家圖書館。
14. 朱衍青（民 85）：劉大白。香港：三聯出版社。
15. 張杏如、朱昆槐、鄧美玲、呂榮華、鄭榮珍、朱昆槐、鄧美玲編著（民 99）：處處聞啼鳥。臺北市：信誼基金出版社。
16. 柯南·道爾（民 103）：福爾摩斯探案全集。臺北市：臉譜文化事業股份有限公司。
17. 風車編輯群（民 97）：柯南道爾所不知道的福爾摩斯。臺北市：遠流出版事業股份有限公司。
18. 林義祥（民 103）：甲蟲小百科。臺北市：幼福。
19. 我愛科學編委會（民 102）：昆蟲大發現。臺北市：幼福。
20. 吳建光、崔華芳（民 98）：培養孩子觀察力的 50 種方法。臺北市：稻田出版有限公司。
21. 陳克敏（民 91）：冀金龜的世界。臺北：貓頭鷹出版。
22. 陳芸英（民 101）：再見，Ohara。臺北市：寶瓶文化事業有限公司。
23. 高正旭（民 99）：我的另一隻眼：導盲犬炭實。新北市：狗狗圖書有限公司。
24. 栗良平著、李佳純譯（民 78）：一碗湯麵。臺北：文經社出版公司。
25. 連加恩（民 99）：你的生命，是一份美麗的禮物。臺北市：格子外面。
26. 連加恩（民 95）：星星旅館的探險：連加恩的西非海星任務。臺北市：國語日報。

四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
一週	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p>	<p>第一課貝殼砂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，引導學生複習語句、語詞。 3. 教師配合「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同摘錄重點，再歸納本課大意。 4. 教師引導學生運用擬人、譬喻的修辭技巧來造句。 	1	翰林文本 作家作品、相關資料	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p>	<p>第二課湖邊散步</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 複習多音字「任」的讀音及用法。 3. 複習形近字「芒、盲、忙」、「褐、喝、渴、歇、葛、揭、遏」、「斑、班」。 4. 教師配合本課句型複習「不但……也……」的句型。 5. 教師引導學生運用擬人、譬喻的修辭技巧來造句。 6. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。 	1	翰林版課本 作家作品延伸	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p>	<p>第三課一池子的綠</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「翡」。 4. 複習形近字「盎、盆」。 5. 教師配合本課句型複習「如果……就……」、「……不由得……」的句型。 6. 教師引導學生運用以記敘的形式來練習寫作。 7. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。 	1	翰林版課本 作品延伸 圖畫紙、畫筆	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p>	<p>第四課與山為鄰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生複習語句、語詞。 3. 複習形近字「倦、蜷、捲、圈」、「愧、塊、傀、槐、魂」。 4. 教師配合本課句型複習「為了……就……」、「……只有……才……」的句型。 5. 教師引導學生運用視覺摹寫的方式，表達顏色豐富的變化來練習寫作。 6. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。 	1	翰林版課本 作品延伸 「竹」圖畫	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>統整活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動一「識字指導—認識象形字與指事字」，以課文例子做說明，引導學生了解象形字、指事字的造字原理並提出其他例子。 2. 教師配合統整活動一「認識修辭—擬人」，複習擬人修辭法運用在文章裡所產生的效果，並請學生練習運用。 3. 教師配合統整活動一「句子中的外來語」，複習外來語的定義，了解外來語的結構和用法，並請學生分組討論提出例子。 4. 教師配合統整活動一「寫作指導——文章開頭的寫法」，複習順敘法、倒敘法、原因法為例，說明文章開頭法的使用，引導學生運用各種開頭方法，進行記敘文的寫作練習。 	1	翰林版課本 圖畫紙	閱讀 口頭評量 上台分享 朗讀	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>第五課我的隱身術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。 3. 複習易錯字「豐」、「懷」。 4. 教師配合本課句型複習「有……才能……」、「一旦……再……也……」的句型。 5. 教師引導學生運用設問修辭來練習寫作。 6. 教師針對描寫城市風光的寫作技巧，讓學生進行習作。 	1	翰林版課本 作品延伸 豆子、培養皿	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p>	<p>第六課書信</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 4. 複習易錯字「摯」。 5. 複習形近字「瑣、鎖、噴」、「摯、擊、擊」。 6. 教師引導學生進行小書信習寫，並將寫好的信交與對象。 	1	翰林版課本 作品延伸 信紙	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>第七課幸福的味道</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容 3. 複習易錯字「覆」、「肅」。 4. 複習形近字「續、讀、瀆、犢」、「否、吞、吝」。 5. 教師配合本課句型複習「……於是……」、「……—……就……」的句型。 6. 教師引導學生運用句型及「猛然」、「煞有介事」等生難語詞來練習寫作。 	1	翰林版課本 作品延伸(小野)	閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>統整活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動二「閱讀指導——諧音的趣味」，引導學生複習認識諧音的語詞，並討論和提出學過的諧音詞。 2. 教師配合統整活動二「寫作指導——審題和立意」，教師帶領學生明白「審題」、「立意」的意義、重要性及的要點，並事先預備題目，讓學生練習如何審題和立意。 3. 教師配合統整活動二「認識修辭——設問」，引導學生複習設問修辭法，舉出範例並實際運用寫作。 	1	翰林版課本 作品延伸	閱讀 口頭評量 上台分享 創作	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>不一樣的房子</p> <p>1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。</p> <p>3. 教師請學生口頭描述故事劇情大意。</p> <p>4. 請學生蒐集幾種不同的房屋構造，寫一段描寫此房屋的短文。接著朗讀給其他同學聽，其他同學根據所念的內容，嘗試畫出該房屋。教師依據學生所述與所繪，引導可以加強的描寫技巧。</p>	1	翰林版課本 作品延伸 圖畫紙	閱讀 朗讀 上台分享 藝術創作	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>第八課古今西湖詩選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生複習語句、語詞。 3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 4. 複習易錯字「軾」、「杭」、「掩」。 5. 複習形近字「軾、拭、試」、「杭、吭、航」、「喻、諭、愉」。 6. 教師引導學生運用句型及「空濛」、「淡妝」、「美不勝收」等語詞來練習寫作。 7. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。 	1	翰林版課本 作品延伸 古文數篇	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。	第九課擅長推理的人 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「瀑」、「謬」、「黝」。 4. 複習形近字「輯、緝」、「瀑、曝」、「扶、伏」。 5. 教師配合本課句型複習「只要……就……」的句型。 6. 教師引導學生運用句型及「打量」、「謬論」、「尷尬」等語詞來練習寫作。 7. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。	1	翰林版課本 作品延伸(柯南道爾)	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	<p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>第十課角力士冀金龜</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習「皺褶」、「跗節」等生難語詞。</p> <p>3. 複習形近字「皺、雛、鄒」、「摺、褶」、「雄、雌」、「掘、倔」。</p> <p>4. 教師引導學生觀察校園昆蟲，學習如何掌握昆蟲特色以進行書寫。</p>	1	翰林版課本 作品延伸 科普閱讀數篇	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>第十一課敏銳觀察</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。</p> <p>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p> <p>4. 複習形近字「納、鈉、訥、吶」、「銷、消、悄、哨」。</p> <p>5. 教師配合本課句型複習「不是……而是……」、「如果……就……」的句型。</p> <p>6. 教師引導學生運用句型及「敏銳」、「出版」、「靈光乍現」等語詞來練習寫作。</p>	1	翰林版課本 作品延伸-王溢嘉 圖畫紙	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	統整活動三 1. 教師配合統整活動三「閱讀指導——認識近體詩和現代詩」，教師帶領學生明白近體詩與現代詩的定義，並舉出例子讓學生討論發表近體詩與現代詩的形式特色。 2. 教師配合統整活動三「認識修辭——類疊」引導學生複習類疊修辭法，舉出範例並實際運用寫作。	1	翰林版課本 作品延伸	閱讀 口頭評量 朗讀	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。	第十二課讓我做你的眼睛 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「盲」、「制」。 4. 複習形近字「瑞、端、湍」、「牌、脾、啤、碑」。 5. 教師配合本課句型複習「由於……」的句型。 6. 教師引導學生運用句型及「限制」、「發威」、「承載」等語詞來練習寫作。	1	翰林版課本 作品延伸-導盲犬 視障相關資料	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	<p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>第十三課一萬五千元的學生證</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生複習語句、語詞。 3. 複習形近字「績、積」、「兼、謙」。 4. 教師配合本課句型複習「……但是……」的句型。 5. 教師引導學生運用句型及「抵押」、「猶豫」等語詞來練習寫作。 6. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。 	1	翰林版課本 作品延伸-秦嗣林 圖畫紙	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【人權教育】2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p>	<p>第十四課誰該被派去非洲</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。</p> <p>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p> <p>4. 複習形近字「績、積」、「兼、謙」。</p> <p>5. 教師配合本課句型複習「……但是……」的句型。</p> <p>6. 教師引導學生運用句型及「抵押」、「猶豫」等語詞來練習寫作。</p>	1	世界地圖 國旗	閱讀 口頭評量 上台分享 記錄 藝術創作	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>統整活動四</p> <p>1. 教師配合統整活動四「識字指導——認識會意字與形聲字」，以課文例子做說明，引導學生了解會意字、形聲字的造字原理並提出其他例子。</p> <p>2. 教師配合統整活動四「認識修辭——引用」，複習「引用」的意思與功能，理解運用在文章裡所產生的效果，並請學生練習運用。</p>	1	翰林版課本 作品延伸	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二十週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>煙會說話</p> <p>1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。</p> <p>3. 教師請學生口頭描述故事劇情大意。</p>	1	<p>翰林版課本</p> <p>影音檔</p> <p>文本資料</p>	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二十一週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	總複習	1	翰林版課本 教學 CD 教用版電子教科書	口頭討論 實作評量 課堂問答 紙筆評量	

彰化縣三春國民小學 111 學年度 第二學期 五年級國語補救教學 課程計畫

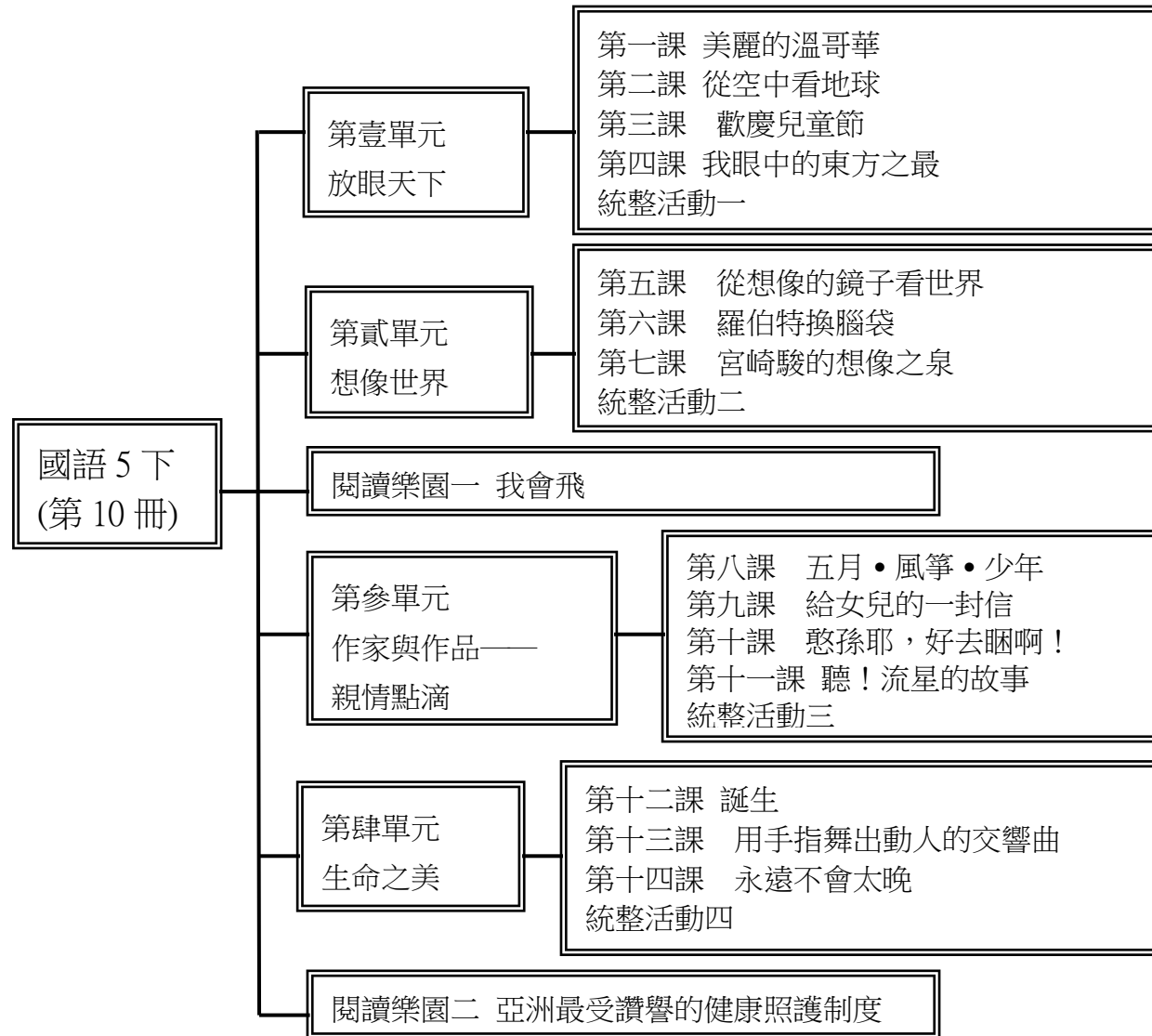
一、本領域學習節數共(20)節。

二、本學期學習目標：

- 1.能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
- 2.能用完整的語句表達情感與想法。
- 3.配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
- 4.能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
- 5.能和同學分享閱讀課文的心得。
- 6.能讀懂課文內容，了解課文大意。
- 7.能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
- 8.能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
- 9.能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
- 10.能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

三、本學期課程架構：

(國語 5 下) 課程架構圖



參考書目

1. 楊亞祖貝童攝影（民 92 年）：從空中看地球——大地觀察 366 天。臺北：貓頭鷹出版社。
2. 萊斯特·布朗等著、楊亞祖貝童攝影（民 92 年）：從空中看地球—用心看世界。臺北：臺灣麥克股份有限公司。
3. 張瑋玲、鄭莉穎（民 103 年）：看漫畫長知識：節日故事。臺北市：漢湘文化出版社。
4. 陳素宜、葉慧君、黃淑華（民 102 年）：節日故事。臺北市：國語日報出版社。
5. 謝依玲著（民 101 年）：帶著童書去旅行。臺北市：天衛文化。
6. 馬可波羅著（民 99 年）：馬可波羅遊記（改版）。臺北市：商周。
7. 褚士瑩（民 98 年）：年輕就開始環遊世界。臺北市：大田。
8. 朱耀沂著（民 92 年）：蜘蛛博物館。臺北市：大樹文化出版社。
9. 何原亨著（民 85 年）：童思·童詩。臺北市：頂淵文化事業有限公司。
10. 杜榮琛著（民 102 年）：寫給兒童的好童詩。臺北市：小魯出版社。
11. 凱特·狄卡密歐著（民 85 年）：愛德華神奇旅行。臺北市：東方出版社。
12. 人類文化編輯部輯部著（民 103 年）：一千零一夜精選集。人類文化出版社。
13. 陳幸蕙（民 95 年）：煮飯花：溫馨的親情小品選集。幼獅文化。
14. 劉墉著（民 90 年）：小姐小姐別生氣。臺北：水雲齋出版社。
15. 鄭武俊著（民 88 年）：幽默的說話藝術。高雄：清涼音文化事業有限公司。
16. 蕭蕭主編（民 98 年）：溫情的擁抱。臺北：幼獅文化事業公司。
17. 蘇國書主編（民 85 年）：名家兒童散文精選。臺北：國語日報社。
18. 堀貞一郎著、賴東明譯（民 102 年）：生命的奇幻旅程：啟迪心靈成長的 6 個故事。大家健康雜誌出版。
19. 韓彥銘著（民 99 年）：改變你一生的勵志書。好的文化出版社。
20. 李明儀著（民 100 年）：他們的故事：名人成長勵志故事。讀品文化
21. 鄭惠美著（民 95 年）：敢於下賭：劉其偉。臺北：雄獅出版社。
22. 王溢嘉著（民 97 年）：看到人心深處：120 個有趣故事告訴你真實人生。臺北：新華出版社。

四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	第一課美麗的溫哥華 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 4. 複習形近字「績、積」、「兼、謙」。 5. 教師配合本課句型複習「除了……更……」、「只見……就……」的句型。 6. 教師引導學生運用句型及「美不勝收」、「目不暇給」等語詞來練習寫作。 7. 教師引導學生複習摹寫的修辭技巧，以記敘文方式練習寫作。	1	翰林版課本 楓葉 美術用品	閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作	

<p>第一週</p>	<p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>第一課美麗的溫哥華</p> <p>8. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 9. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 10. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 11. 複習形近字「績、積」、「兼、謙」。 12. 教師配合本課句型複習「除了……更……」、「只見……就……」的句型。 13. 教師引導學生運用句型及「美不勝收」、「目不暇給」等語詞來練習寫作。 14. 教師引導學生複習摹寫的修辭技巧，以記敘文方式練習寫作。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本 楓葉 美術用品</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作</p>	
------------	---	---	----------	--------------------------------	---	--

<p>第二週</p>	<p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>第一課美麗的溫哥華</p> <p>15. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 16. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 17. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 18. 複習形近字「績、積」、「兼、謙」。 19. 教師配合本課句型複習「除了……更……」、「只見……就……」的句型。 20. 教師引導學生運用句型及「美不勝收」、「目不暇給」等語詞來練習寫作。 21. 教師引導學生複習摹寫的修辭技巧，以記敘文方式練習寫作。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本 楓葉 美術用品</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作</p>	
------------	--	---	----------	--------------------------------	---	--

<p>第三週</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>第二課從空中看地球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生複習語句、語詞。 3. 複習形近字「熔、溶、榕」、「拘、駒、鉤」。 4. 教師引導學生運用句型及「鳥瞰」、「渺小」、「殘垣斷瓦」等語詞來練習寫作。 5. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作</p>	
------------	---	---	----------	-----------------------	--------------------------------------	--

<p>第四週</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【家政教育】1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。</p>	<p>第三課歡慶兒童節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 複習多音字「繫」、「播」。 4. 複習形近字「紗、沙、砂、鈔、抄」、「銅、桐、洞」。 5. 教師配合本課句型複習「是……也是……」、「……緊接著……」的句型。 6. 教師引導學生運用句型及「蠟燭」、「銅冠」、「隊伍」、「繫著」、「意猶未盡」等語詞來練習寫作。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸 國旗樣式</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作</p>	
------------	---	--	----------	--------------------------------	--------------------------------------	--

<p>第五週</p>	<p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。</p>	<p>第四課我眼中的東方之最</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 4. 複習多音字「繫」、「播」。 5. 複習形近字「緬、颯」、「佛、拂、沸、狒」。 6. 教師引導學生運用句型及譬喻修辭等語詞來練習寫作。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸 地圖或地球儀 藝術展品</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作</p>	
------------	--	--	----------	--	---	--

<p>第六週</p>	<p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>統整活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動一「寫作指導——如何寫景」，教師由「取景方式」中，指導學生寫一個景物，引導學生複習如何描寫景物。 2. 教師配合統整活動一「閱讀指導——以「自問自答」來理解文章重點」，引導學生透過閱讀提問，並請學生練習運用。 3. 教師配合統整活動一「書法介紹——篆書、隸書」，複習篆書和隸書的起源和特色，並舉例讓學生辨識。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 朗讀</p>	
------------	---	--	----------	-----------------------	------------------------------------	--

<p>第七週</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>第五課從想像的鏡子看世界</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「攜」、「羨」。 4. 複習形近字「帳、脹、賬」、「蛛、株、誅、殊」。 5. 教師引導學生運用句型及「蚊帳」、「蜘蛛」、「口哨」、「串成」、「羨慕」等語詞來練習寫作。 6. 教師引導學生複習譬喻法、轉化法和排比法修辭技巧，並以童詩方式練習寫作。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸 科普資料</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 朗讀</p>	
------------	---	---	----------	--------------------------------	------------------------------------	--

<p>第八週</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>第六課羅伯特換腦袋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「頹」、「嚼」。 4. 複習形近字「蟑、樟、璋、獐」。 5. 教師配合本課句型複習「一面……一面……」的句型。 6. 教師引導學生運用句型及「膨脹」、「嶄新」、「竊竊私語」、「咬文嚼字」等語詞來練習寫作。 7. 教師引導學生複習「反覆法」的寫作方式，並運用句型、修辭等，練習寫作練習寫作。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸(童話)</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作</p>	
------------	--	--	----------	----------------------------	---	--

<p>第九週</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>第七課宮崎駿的想像之泉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「擬」、「慣」。 4. 複習形近字「崎、綺、琦」、「駿、峻、竣、浚、俊、梭」、「擬、疑、礙、凝」。 5. 教師配合本課句型複習「只要……就……」、「由於……因此……」的句型。 6. 教師引導學生運用句型及「縫隙」、「擬人」、「獨樹一幟」等語詞來練習寫作。 7. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸 影片 作文紙</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 作文 角色扮演</p>	
------------	--	--	----------	---	---	--

第十週	<p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>統整活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動二「寫作指導——說明的方法」，引導學生複習說明方法，重新整理、歸納後並討論各類說明方式的特色。 2. 教師配合統整活動二「認識修辭——摹寫」，教師帶領學生複習摹寫技巧的要點，並練習使用摹寫技巧寫短文。 3. 教師配合統整活動二「書法介紹——楷書、行書」，引導學生複習楷書和行書的起源和特色，並舉例讓學生分辨。 	1	翰林版課本 作品延伸(台灣文學) 資訊設備	閱讀 口頭評量 上台分享 朗讀	
-----	---	--	---	-----------------------------	--------------------------	--

<p>第十一週</p>	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>我會飛</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。 3. 教師請學生口頭描述故事劇情大意。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
-------------	--	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第十二週</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【家政教育】4-3-1 了解家人角色意義及其責任。</p>	<p>第八課五月•風箏•少年</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 4. 複習易錯字「幣」、「彌」。 5. 複習形近字「幣、弊、敝」、「網、捆、暈」、「軸、妯、柚、袖、笛」。 6. 教師配合本課句型複習「雖然……但是……」、「沒有……也沒有……但……」的句型。 7. 教師引導學生運用句型及「燦黃」、「矮籬」、「網紮」、「彌補」等語詞來練習寫作。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作</p>	
-------------	--	---	----------	-----------------------	--------------------------------------	--

<p>第十三週</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>第九課給女兒的一封信</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 4. 複習易錯字「複」、「譬」。 5. 複習形近字「婉、碗、蜿」、「復、復、腹」、「譬、壁、臂、劈」。 6. 教師引導學生運用句型及「咄咄逼人」、「頤指氣使」等語詞，以及設問和映襯的修辭方式來練習寫作。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 短劇</p>	
-------------	---	---	----------	-----------------------	------------------------------------	--

第十四週	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>第十課憨孫耶，好去睏啊！</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 複習形近字「箴、蔑、襪」、「凌、陵、綾」。 4. 教師引導學生運用句型及使用方言詞彙來練習寫作。 	1	<p>翰林版課本 作品延伸(俗諺、鄉土文章、歌謠、作家) 國語、閩南語詞卡</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享</p>	
------	--	---	---	---	-----------------------------	--

<p>第十五週</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>第十一課聽！流星的故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 複習形近字「扯、趾、址」、「拒、距、鉅、炬」、「賢、堅、豎」。 4. 教師配合本課句型複習「……何況……」的句型。 5. 教師引導學生運用句型及「難以抗拒」、「墜落」、「推翻」等語詞來練習寫作。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸(李白) 科普資料</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享</p>	
-------------	---	--	----------	--------------------------------------	-------------------------------	--

第十六週	<p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>統整活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動三「說話指導——如何適當的說話」，教師帶領學生複習適當的說話的效果，並舉例讓學生練習。 2. 教師配合統整活動三「認識修辭——譬喻」引導學生複習譬喻修辭法，舉出範例並實際運用寫作。 3. 教師配合統整活動三「寫作指導——文章結尾的寫法」引導學生複習文章結尾的使用方式，從課文中舉出範例並實際運用寫作。 	1	翰林版課本 作品延伸	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p> <p>朗讀</p>	
------	--	--	---	---------------	---	--

<p>第十七週</p>	<p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p>	<p>第十二課誕生</p> <p>4. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 5. 教師引導學生複習語句、語詞。 6. 複習易錯字「吝」、「饋」。 7. 複習形近字「贈、增、憎、噌」。 8. 教師配合本課句型複習「因……」的句型。 9. 教師引導學生運用句型及「饋贈」、「慳吝」、「奢侈」等語詞來練習寫作。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 禮物</p>	
-------------	--	--	----------	------------------------	---------------------------------------	--

<p>第十八週</p>	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>第十三課用手指舞出動人的交響曲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 複習形近字「晦、誨、悔」、「輩、斐、翡、蜚、裴」。 4. 教師配合本課句型複習「倒不如……更能夠……」的句型。 5. 教師引導學生運用句型及「循序漸進」、「晦暗」、「判斷」等語詞來練習寫作。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸 手語歌曲 影音設備</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享</p>	
-------------	---	--	----------	---	-----------------------------	--

<p>第十九週</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>	<p>第十四課永遠不會太晚</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 複習形近字「競、兢」、「渴、喝、遏」、「跨、垮、胯、誇」。 4. 教師配合本課句型複習「不管……都……」、「為了……而……」、「既……又……」的句型。 5. 教師引導學生運用句型及「教授」、「艱辛」、「效率」等語詞來練習寫作。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作</p>	
-------------	---	---	----------	-----------------------	--------------------------------------	--

<p>第二十週</p>	<p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>統整活動四</p> <p>1. 教師配合統整活動四「認識修辭——排比」，複習「排比」的意思與功能，理解運用在文章裡所產生的效果，並請學生練習運用。</p> <p>2. 教師配合統整活動四「閱讀指導——如何做『讀書筆記』」，複習「標註法」、「摘錄法」與「圖表法」的功能，並請學生練習運用。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸</p>	<p>閱讀 朗讀 上台分享 藝術創作</p>	
-------------	--	--	----------	-----------------------	------------------------------------	--

彰化縣三春國小 111 學年度第一學期五年級【數學補救教學】課程計畫

一、本學習節數共 (21) 節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週 8/29-9/2	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色 【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能	1. 認識多位小數。 2. 認識多位小數的位值並做化聚。 3. 能做多位小數的大小比較。	單元一 小數的加減 活動一：小數比大小 1. 兩人一組進行遊戲。 2. 兩人猜拳，贏的先抽數字卡，接下來輪流抽卡，每人各抽四張。 3. 將手中四張數字卡排成四位小數。 4. 四位小數較大的人獲勝。 <說明>教師可重新布題為抽五張數字卡排成五位小數比大小。	1	康軒版教科書 第一單元「小數的加減」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第二週 9/5-9/9</p>	<p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色 【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能</p>	<p>1. 能解決三、四位小數的加法和減法問題。 2. 能將小數標記在數線上。</p>	<p>單元一 小數的加減 活動二：小數的加減 1. 兩人一組進行遊戲。 2. 每人各出一個四位以內的小數。 3. 兩人猜拳，贏的將此二數相加，輸的將此二數相減。 4. 用電算器驗算。 5. 算對的得1分，積分最高積分最高的人獲勝。 <說明>教師可限定每題的計算時間，增加難度。</p>	1	康軒版教科書 第一單元「小數的加減」	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週 9/12-9/16	5-n-04 能理解因數、倍數。 5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4、C-C-5 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 了解整除的意義。 2. 了解因數的意義及找法。 3. 了解公因數的意義及找法。	單元二 因數與倍數 活動一：因數 1. 透過觀察和記錄，察覺找出因數的方法，並處理相關的問題。	1	康軒版教科書 第二單元「因數與倍數」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第四週 9/19-9/23</p>	<p>5-n-04 能理解因數、倍數。 5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4、C-C-5 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 了解倍數的意義及找法。 2. 能判別 2、3、5、10 的倍數。 3. 了解公倍數的意義及找法。</p>	<p>單元二 因數與倍數 活動二：方格遊戲 1. 教師事先準備一些求公倍數的題目。 2. 教師布題：找出下列各組數的公倍數。 3. 學生在九宮格中，將找出來的公倍數塗上顏色。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版教科書 第二單元「因數與倍數」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週 9/26-9/30	5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 理解擴分的意義、方法及其應用。 2. 理解約分的意義、方法及其應用。 3. 理解通分的意義、方法及其應用。	單元三 擴分、約分和通分 活動一：報數 1. 教師事先準備一些分數的題目。 2. 教師布題，請學生說出某分數的等值分數。 3. 學生按照座位順序，提供答案。	1	康軒版教科書 第三單元「擴分、約分和通分」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週 10/3-10/7	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 認識通分的意義，並利用通分比較簡單異分母分數的大小。 2. 能將分數標記在數線上。	單元三 擴分、約分和通分 活動二：找一找，比比看 1. 教師設定一個分數的範圍，讓學生應用約分或擴分的方式，找出指定分母的分數。 2. 問話範例：比分數 A 大，比分數 B 小，分母是 40 的分數有哪些？	1	康軒版教科書 第三單元「擴分、約分和通分」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週 10/10-10/14	5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 連結： C-R-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 認識多邊形(含正多邊形)。	單元四 多邊形與扇形 活動一：三角形的邊長關係 1. 學生透過操作後的結果記錄，歸納出三角形中任意兩邊邊長的和大於第三邊。 活動二：鋪鋪看 1. 教師請學生事先製作多個相同的正三角形。 2. 請學生拿出事前準備的正三角形當作地磚，進行鋪設。 3. 分組進行活動，看哪一組設計出的圖案最多。 <說明> 1. 因為正三角形的每個角都是 60 度，所以只要邊長契合，就可以鋪設出各式圖形。 2. 也可以用大小不同的正方形進行遊戲。	1	康軒版教科書 第四單元「多邊形與扇形」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際測量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週 10/17-10/21	5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。 5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。 連結： C-R-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 理解三角形的三內角和為 180 度。 2. 理解四邊形的四內角和為 360 度。 3. 認識扇形及圓心角。	單元四 多邊形與扇形 活動三：三角形的內角和 1. 指導學生發現三角形的 3 個角能合成一個平角。 2. 應用三角形的內角和為 180 度，處理內角和的延伸加廣應用問題。 活動四：扇形與圓心角 1. 透過觀察和記錄，處理扇形圓心角的問題。	1	康軒版教科書 第四單元「多邊形與扇形」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫 5. 實際操作	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週 10/24-10/28	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 能利用通分，做簡單異分母分數的加法。	單元五 異分母分數的加減 活動一：分數的加法計算 1. 透過觀察和記錄，處理分數的加法的計算問題。	1	康軒版教科書 第五單元「異分母分數的加減」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週 10/31-11/4	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 能利用通分，做簡單異分母分數的減法。 2. 能利用通分，做簡單異分母分數的應用問題。	單元五 異分母分數的加減 活動二：分數的減法計算 1. 透過觀察和記錄，處理分數的減法的計算問題。 活動三：分數的加減法應用 1. 透過觀察和記錄，處理分數的應用問題。	1	康軒版教科書 第五單元「異分母分數的加減」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第十一週 11/7-11/11</p>	<p>5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。 連結： C-R-1、C-T-3、C-T-4、C-C-3、C-C-5 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>1. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 2. 能解決末幾位都為 0 的整數乘法問題。</p>	<p>單元六 乘法和除法 活動一：多位數乘法 1. 用直式處理多位數的乘法的計算問題。 2. 用直式處理多位數的乘法的應用問題。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版教科書 第六單元「乘法和除法」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週 11/14-11/18	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。 連結： C-R-1、C-T-3、C-T-4、C-C-3、C-C-5 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。 2. 能應用乘除互逆，驗算除法的答數。 3. 能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。 4. 能解決末幾位都為 0 的整數除法問題。	單元六 乘法和除法 活動二：多位數除法 1. 用直式處理多位數的除法的計算問題。 2. 用直式處理多位數的除法的應用問題。 活動三：末幾位為 0 的除法 1. 用直式處理末幾位為 0 的除法計算問題。 2. 用直式處理末幾位為 0 的除法應用問題。	1	康軒版教科書 第六單元「乘法和除法」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週 11/21-11/25	5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03 能熟練整數四則混合計算。 5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。 5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8、C-E-1 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	1. 能解決二步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2. 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 3. 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，以及理解連除兩數與除此兩數之積的結果相同。	單元七 整數四則運算 活動一：算式拼圖 1. 學生2人一組，進行遊戲。其中一人出題，先寫一個合理的多步驟算式。例如： $48 \div (4+8) = 4$ 。 2. 出題者將算式中的數字和運算符號拆開書寫，例如：4、8、(、48、)、+、÷，交給另一個人，請他組合成答案是4的算式。 3. 答題者在限定時間內完成算式，即可得1分。 4. 雙方輪流扮演出題者和答題者，遊戲結束時，積分高的一方獲勝。 <說明>亦可將全班學生分成兩組進行遊戲，題目由教師事先準備。	1	康軒版教科書 第七單元「整數四則運算」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週 11/28-12/2	<p>5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>5-n-03 能熟練整數四則混合計算。</p> <p>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8、C-E-1</p> <p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p>	<p>1. 能解決三步驟的問題，並能用併式記錄與計算。</p> <p>2. 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>3. 能理解乘法對加減法的分配律，並運用於簡化計算。</p>	<p>單元七 整數四則運算</p> <p>活動二：整數四則</p> <p>1. 透過觀察和記錄，處理整數四則的計算問題。</p> <p>2. 透過觀察和記錄，處理整數四則的應用問題。</p> <p>活動三：整數四則混合計算</p> <p>1. 透過觀察和記錄，處理整數四則的延伸加廣的應用問題。</p>	1	康軒版教科書 第七單元「整數四則運算」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週 12/5-12/9	5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 連結： C-R-3、C-R-4、C-T-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-E-1 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 理解平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式。 2. 理解三角形面積的求法，進而形成計算公式。	單元八 面積 活動一：簡單圖形的面積 1. 透過觀察和記錄，解決簡單圖形的面積計算問題。	1	康軒版教科書 第八單元「面積」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實測操作	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週 12/12-12/16	5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 連結： C-R-3、C-R-4、C-T-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-E-1 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 理解梯形面積的算法，進而形成計算公式。 2. 能計算複合圖形的面積。	單元八 面積 活動二：面積 1. 透過觀察和記錄，解決複合圖形面積的應用問題。 活動三：面積應用 1. 透過觀察和記錄，解決複合圖形面積的延伸加廣的應用問題。	1	康軒版教科書 第八單元「面積」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週 12/19-12/23	5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。 連結： C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-T-1、C-T-2、C-C-1、C-C-2 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2. 能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	單元九 時間的乘除 活動一：時間的乘除(一) 1. 透過觀察和記錄，解決時間的乘除法計算問題。 活動二：時間的乘除(二) 1. 透過觀察和記錄，解決時間的乘除法應用問題。	1	康軒版教科書 第九單元「時間的乘除」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週 12/26-12/30	5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。 連結： C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-T-1、C-T-2、C-C-1、C-C-2 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 能作時間的應用。	單元九 時間的乘除 活動三：時間的應用 1. 透過觀察和記錄，解決時間乘法和除法的延伸加廣的應用問題。	1	康軒版教科書 第九單元「時間的乘除」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週 1/2-1/6	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-4 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。	單元十 柱體、錐體和球 活動一：看誰快 規則： 1. 全班分成 4~6 組進行遊戲。 2. 教師事先準備一些基本圖形的卡片，包括圓錐、三角柱、圓柱、三角錐等。 3. 教師隨意抽出一張卡片，學生根據抽出的立體圖形回答它的組成要素，進行搶答。 4. 遊戲結束時，答對次數最多的組別獲勝。 說明： 活動中，教師可不定時抽問學生的想法，以免部分學生只是記憶公式，而非真正理解。	1	康軒版教科書 第十單元「柱體、錐體和球」	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第廿週 1/9-1/13</p>	<p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-4 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>1. 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖。 2. 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的展開圖。</p>	<p>單元十 柱體、錐體和球 活動二：連連看 1. 準備些許柱體和錐體的視圖、透視圖及展開圖的圖卡 2. 學生分組上臺把同一名稱形體的3種圖卡放在一起，看誰的速度快，秒數快的獲勝。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版教科書 第十單元「柱體、錐體和球」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第廿一週 1/16-1/20	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-4 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。 2. 認識球及其構成要素。	單元十 柱體、錐體和球 活動三：快問快答 規則： 1. 全班分成 4~6 組進行遊戲。 2. 各組隨機拿出附件中的立體形體，詢問形體的構成要素(頂點、邊、面)。 3. 其他組同學搶答。 4. 遊戲結束時，猜對次數最多的組別獲勝。	1	康軒版教科書 第十單元「柱體、錐體和球」	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫	

彰化縣三春國小 111 學年度第二學期五年級【數學補救教學】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (20) 節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週 2/13-2/17	<p>5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」，及「立方公分」、「立方公尺」間的關係，並作相關計算。</p> <p>5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。</p> <p>5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5</p> <p>【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識長方體的長、寬、高。 2. 透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3. 能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。 4. 認識 1 立方公尺。 	<p>單元一 體積</p> <p>活動一：有多大？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備白色積木。 2. 教師揭示要給學生排列的圖形，讓學生仿作並算出每一種圖形的體積。 3. 要求學生利用體積公式求算出體積來。 <p><說明> 圖形的大小可以有規律或沒有規律的數量出現。</p>	1	康軒版教科書 第一單元「體積」	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫 	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週 2/20-2/24	<p>5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」，及「立方公分」、「立方公尺」間的關係，並作相關計算。</p> <p>5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。</p> <p>5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5</p> <p>【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策</p>	<ol style="list-style-type: none"> 透過 1 立方公分的小白積木，認識 1 立方公尺=1000000 立方公分。 能做立方公尺與立方公分之間的簡單化聚。 能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。 	<p>單元一 體積</p> <p>活動二：超級估測員</p> <ol style="list-style-type: none"> 全班分成 2 組進行活動。 教師事先準備好題目並作成籤，上面寫著校園中的一些地方。例如：教室、司令台、活動中心、視聽教室等。 各組派代表輪流抽題目，各自估計題目中所寫地點的長、寬、高，並估算出實際大小為多少立方公尺，再進行實測檢驗。 估測數值最接近實測結果的組別可得一分，得分最高的組別獲勝。 	1	康軒版教科書 第一單元「體積」	<ol style="list-style-type: none"> 紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫 	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週 2/27-3/03	5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5、C-C-7、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定	1. 理解帶分數乘以整數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 2. 理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 3. 理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。	單元二 分數的計算 活動一：數字轉盤 <規則> 1. 準備下述材料製作數字轉盤：圓形紙卡，(教師可先畫好，影印後請學生塗色)；迴紋針(最後一截拉直，當作轉盤上的指針)。 2. 用鉛筆尖端將指針固定在轉盤上，就可開始了。 3. 指針停在轉盤的分數上，將分數記在得分表上。 4. 每一次的得分，教師可以任意要求學生乘以指定的整數倍，.玩三次計算總分。	1	康軒版教科書 第二單元「分數的計算」	1. 口頭回答 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週 3/06-3/10	5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5、C-C-7、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定	1. 了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 2. 能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。	單元二 分數的計算 活動二：分數除以整數 1. 透過觀察和記錄，解決乘數為分數的延伸加廣的應用問題。 2. 熟練除數是整數的除法應用及計算問題。	1	康軒版教科書 第二單元「分數的計算」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週 3/13-3/17	5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-1、C-E-5 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係	1. 了解容積的意義及其常用的單位。 2. 了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 3. 了解容量的意義及其常用的單位。 4. 認識容量與容積的單位關係，及換算。	單元三 容積 活動一：小小設計師 1. 全班分成4~6組進行活動。 2. 教師準備一些厚度1公分的保麗龍板，各組利用保麗龍板組合成一個無蓋空心的立方體盒子。 3. 請學生算算看，「做好的立方體盒子外邊的長、寬、高各是多少公分？」、「盒子內可以裝多少個白色積木？」、「盒子內部是多少立方公分？」、「組成盒子的保麗龍板容積共是多少？」。 <說明> 教師可在學生熟悉題目以後，將題目更改為設計一個有蓋的盒子。	1	康軒版教科書 第三單元「容積」	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第六週 3/20-3/24</p>	<p>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-1、C-E-5 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係</p>	<p>1. 了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 2. 了解容量的意義及其常用的單位。 3. 認識容量與容積的單位關係，及換算。 4. 能實測並計算不規則物體的體積。</p>	<p>單元三 容積 活動二：體積、容積與容量 1. 學生解決體積、容積與容量的延伸加廣的應用問題。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版教科書 第三單元「容積」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週 3/27-3/31	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物 【人權教育】 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響	1. 能解決三位小數的整數倍問題。 2. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	單元四 小數的乘法 活動一：整數乘以小數 1. 透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以整十和整百，小數點位置移動的情形。 3. 透過討論和觀察，察覺並解決整數乘以 10 分之一或 100 分之一（利用分數與小數的互換），小數點位置移動的情形。 4. 解決整數乘以一位小數的乘法問題。 5. 解決整數乘以二位小數的乘法問題。	1	康軒版教科書 第四單元「小數的乘法」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第八週 4/03-4/07</p>	<p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物 【人權教育】 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響</p>	<p>1. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 2. 能察覺乘法問題中，被乘數、乘數和積的變化關係。</p>	<p>單元四 小數的乘法 活動二：小數乘以小數 1. 透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題。 2. 透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。 3. 教師說明：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版教科書 第四單元「小數的乘法」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p style="text-align: center;">第九週 4/10-4/14</p>	<p>5-s-04 能認識線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3</p> <p>【海洋教育】 3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺線對稱圖形的現象。 2. 認識線對稱圖形及對稱軸。 3. 認識線對稱圖形的性質。 4. 繪製線對稱圖形。 	<p>單元五 線對稱圖形</p> <p>活動一：製作相片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用掃描器將人像輸入電腦，將臉的左半移除，再將右半複製成左半，形成一張新的人臉。 2. 同樣的用左半部複製成一張新的人臉。 3. 請學生比比看，以上兩張人臉和原來的人臉，有何不同之處。 <p><說明></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可改將人像圖列印出來，讓學生直接把鏡子放在人像的中間，進行觀察比對。 2. 亦可請學生帶一張自己的大頭照，再把鏡子放在臉的中間，進行觀察比對。 	1	<p>康軒版教科書 第五單元「線對稱圖形」</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 操作演練 	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週 4/17-4/21	5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-5、C-C-7 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化 【海洋教育】 3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷	1. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3. 利用乘除互逆，驗算除法的答案。	單元六 整數、小數除以整數 活動一：小數除以整數 1. 學生解決小數除以整數的問題(商為一位小數)。 2. 學生解決小數除以整數的問題(商為二位小數)。 3. 學生將做法以直式記錄，師生共同討論驗算的方法，學生透過了解除法計算的意義，並利用乘法驗算。	1	康軒版教科書 第六單元「整數、小數除以整數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週 4/24-4/28	5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-5、C-C-7 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化 【海洋教育】 3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷	1. 能做簡單小數與分數的互換。	單元六 整數、小數除以整數 活動二：分數化為小數、小數化為分數 1. 教師進行真分數化為小數的教學。 2. 教師以假分數化為小數布題，學生進行解題。 3. 教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 4. 教師布題，學生將帶小數化成分數。	1	康軒版教科書 第六單元「整數、小數除以整數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週 5/01-5/05	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-9、C-E-1 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	1. 能用 x 、 y 等文字符號表徵生活中的變量。 2. 能用未知數符號列出加法情境中的單步驟問題。 3. 能用未知數符號列出減法情境中的單步驟問題。	單元七 列式與解題 活動一：神奇算式 1. 阿華想出一個神奇算式：「 $(\triangle + 5) \times 3 - 17 + 2 - \triangle \times 2$ 」。 2. 如果 \triangle 表示數字 9，請你算算看，這個算式的結果是多少？ 3. 如果 \triangle 表示數字 11，再算算看，這個算式的結果是多少？ 4. 再用其他的數字表示 \triangle 算算看，會得到什麼結果？ 5. 你發現了什麼？ 6. 試試看，你能不能也想出一個神奇算式呢？	1	康軒版教科書 第七單元「列式與解題」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週 5/08-5/12	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-9、C-E-1 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	1. 能用 x 、 y 等文字符號表徵生活中的變量。 2. 能用未知數符號列出乘法情境中的單步驟問題。 3. 能用未知數符號列出除法情境中的單步驟問題。	單元七 列式與解題 活動二：列式與解題 1. 透過觀察和記錄，解決列式與解題的延伸加廣的應用問題。	1	康軒版教科書 第七單元「列式與解題」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週 5/15-5/19	5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5 【環境教育】 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐	1. 認識並計算正方體和長方體的表面積。	單元八 表面積 活動一：小小彩繪家 1. 教師口述布題：鵬仁先用 216 個白色積木排成一個正方體，將這個正方體的六個面塗上顏色。請問鵬仁的 216 個白色積木。 (1) 三個面都塗上顏色的積木有幾個？ (2) 二個面塗上顏色的積木有幾個？ (3) 只有一個面塗上顏色的積木有幾個？ (4) 完全沒有塗上顏色的積木有幾個？ 2. 學生進行討論並發表。	1	康軒版教科書 第八單元「表面積」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週 5/22-5/26	5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5 【環境教育】 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐	1. 能計算簡單複合形體的表面積。	單元八 表面積 活動二：表面積應用 1. 學生計算複合形體的表面積，並說明解法。 2. 透過觀察和記錄，處理表面積的延伸加廣的應用問題。	1	康軒版教科書 第八單元「表面積」	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週 5/29-6/02	5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3 【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	1. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。 2. 認識百分率及其在生活中的應用。	單元九 比率與百分率 活動一：百分率 1. 教師口述情境布題，作百分率的相關計算。 2. 透過觀察和記錄，解決百分率的計算問題。	1	康軒版教科書 第九單元「比率與百分率」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週 6/05-6/09	5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3 【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	1. 理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 2. 能解決生活中有關百分率的應用問題(含折扣、加成、進球率問題)。	單元九 比率與百分率 活動二：小數、分數與百分率的互換 1. 教師布題，學生進行小數、分數與百分率的互換	1	康軒版教科書 第九單元「比率與百分率」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週 6/12-6/16	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3 【性別平等教育】 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係	1. 能做公尺和公里的化聚，用小數表示。 2. 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。	單元十 生活中的單位與換算 活動一：生活中使用的大單位 1. 透過觀察和記錄，解決大的測量單位的應用問題。	1	康軒版教科書 第十單元「生活中的單位與換算」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週 6/19-6/23	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3 【性別平等教育】 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係	1. 認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	單元十 生活中的單位與換算 活動二：購物 1. 教師事先收集一些長方形格局的房屋廣告，並在平面圖上標示長、寬的長度。 2. 布題方式如下： 有一棟兩層樓長方形格局的房屋。房屋一樓長 8 公尺，寬 15 公尺，二樓長 8 公尺、寬 12 公尺。房價每坪售價 15 萬 6 千元。這棟房屋的總售價是多少元？(1 平方公尺=0.3025 坪) 參考答案如下： $8 \times 15 = 120$ ， $8 \times 12 = 96$ ， $120 + 96 = 216$ $216 \times 0.3025 = 65.34$ ， $156000 \times 65.34 = 10193040$ 答：1019 萬 3040 元	1	康軒版教科書 第十單元「生活中的單位與換算」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第廿週 6/26-6/30	<p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3</p> <p>【性別平等教育】 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係</p>	<p>1. 認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。</p>	<p>單元十 生活中的單位與換算</p> <p>活動三：購物</p> <p>1. 學生利用長方形格局的房屋廣告，並在平面圖上標示長、寬的長度，模仿教師重新布題。</p>	1	康軒版教科書 第十單元「生活中的單位與換算」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p>	