

彰化縣縣立和東國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校健康成長、永續學習之教育願景目標、以國際理解、閱讀精進與科技整合之三面向共同交錯整合價值為學習理念，並發展以國際教育理解涵養、閱讀寫作精進內化、科技整合未來人才價值體系建構之永續學習之全人教育理念發展為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 **全面實施** 12 年國教 / **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 /核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題	閱讀寫作	20	20	20	20	21	20
	國際教育	20	20	20	20	21	20
	資訊教育	0	0	0	0	20	20
	學校事務/議題教學	20	20	21	20	21	20
社團活動與技藝課程							
其他類課程							
	合計	60	60	61	60	83	80

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級		
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
閱讀寫作	21	20	21	20	21	18	
國際教育	21	20	0	0	0	0	
國語補救教學	0	0	21	20	21	18	
數學補救教學	0	0	21	20	21	18	
資訊教育	21	20	21	20	21	18	
學校事務/議題教學	21	20	21	20	21	18	
	合計	84	80	105	100	105	90

彰化縣縣立和東國民小學 111 學年度 第二學期五年級 閱讀寫作 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀寫作	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節 數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	閱讀精進：本校透過多項的閱讀活動，如：閱讀有「禮」活動、心得寫作比賽、協同寫作課程等等，透過多元的閱讀寫作課程以及活動，提昇學生對於閱讀理解知識與對於文本的解讀，發展學校對於閱讀寫作課程的加深加廣；近年積極推動多文本閱讀以及國際教育，透過閱讀理解，更加了解世界之多元與異地風情，提昇學生對於視野的多元論述。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3				

運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
 國-E-B2
 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
 國-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

課程目標

1. 學生能了解何謂財產、智慧財產、智慧財產權、著作權及網路著作權。並認識與應用創用 CC。
2. 學生能運用網路工具搜尋並整合可利用之訊息。
3. 透過多文本閱讀，學生能關注家庭成員，了解如何和家人和樂相處。
4. 透過文本閱讀，學生能關注住家社區，並深入探索。
5. 學生能善用學校圖書館，並參與圖書館活動。
6. 能了解文章內涵，以及打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。

配合融入之領域或議題

<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育
<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育	
			<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育
						<input type="checkbox"/> 國際教育	

課程架構

教學 期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任 務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	自我介紹 ~心智圖的應 用	1-III-1 能夠聆聽 他人的 發言，並簡要記 錄。 2-III-2 從聽聞內 容進行判斷和提 問，並做合理的應 對。 5-III-6 熟習適合 學習階段的摘要策	1. 學生能說出 心智圖的構成 要素。 2. 學生以心智 圖的形式完成 自我介紹。 3. 能培養良好 的聆聽態度， 並學會使用禮 貌語言，適當	Be-III-3 在學習 應用方面，以簡 報、讀書報告、 演講稿等格式與 寫作方法為主。	1. 教師以心智圖方 式自我介紹。 2. 教師與學生互 動，提問自我介 紹和心智圖相關 問題。 3. 教師說明心智圖 的構成要素應包 括中央標題、連 結線段、分類探	口頭評量 紙筆評量 參與討論	自編/學習單

			略，擷取大意。	應對。		討的名稱和關鍵字。 4. 請學生實際完成自我介紹心智圖。		
第 2 週	1	老爸幫幫忙 (影片) ~大意心得練習	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	了解影片內涵，了解關心家人的重要，進而主動積極的與家人進行良性溝通。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 影片觀賞前提問：你們在家是如何和父母相處的？最近是否曾和父母聊天 10 分鐘以上的。 2. 請學生從影片名猜測故事的走向。 3. 請學生以心智圖的方式記錄影片內容。 4. 請學生試著以 5 句話簡短的介紹影片內容。 5. 請學生分享觀看完的心得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論	youtube 影片/ 學習單
第 3 5 週	3	【各類文本】 書名：小四愛作怪之霹靂 24 孝	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合	從爆笑的 24 孝故事，了解孝順的意義，並懂得以正確的方式表示孝道。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習	1. 文本觀賞前提問：你們認為什麼行為符合孝順的定義？請分享自己的經驗？ 2. 班級共讀：以書中的一個小單元為	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	教材：小四愛作怪之霹靂 24 孝 文：阿德蝸 出版社：小兵 / 小白板、白板筆

			<p>學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>		<p>應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>例，請學生說說故事中的孝順行為是真孝順嗎？還是假孝順？</p> <p>3. 小組討論：每組選擇一個故事單元，小組共讀後一起完成故事心智圖，並上台一起說出故事大意和心得。</p> <p>4. 延伸遊戲：比手畫腳。學生表演 24 笑的内容，底下猜對的同學可加分。</p>		
第 6 7 週	2	【各類文本】 主題書展圖書 閱讀	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>了解本次主題書展的主題。能閱讀主題書展呈列書籍，並寫下讀書心得。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉</p>	<p>1. 主題書展主題說名與書籍介紹。</p> <p>2. 書籍導讀：選擇書展中的經典書籍與學生分享，並了解書中想表達的主概念。</p> <p>3. 學生自由閱讀與完成主題書展心得單。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論</p>	<p>教材：主題書展 展出書籍。 /學習單：閱讀有禮心得單。</p>

					里、國族及其他社群的關係。			
第 8 10 週	3	【各類文本】 書名:媽媽使用說明書	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	從有趣的說明書概念，了解與媽媽的相處之道。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 文本觀賞前: (1)聯想遊戲,請班上三位小朋友上台表演,當說到媽媽時,你會想到什麼動作。 (2)說說平時是怎麼和媽媽相處?自己有多了解媽媽。 2. 班級導讀:請學生說說故事中的主角為什麼要寫下媽媽使用說明書。這份說明書對主角和媽媽的相處有什麼幫助嗎? 3. 小組討論: 尋找書中作者觀察到媽媽對事情的反應,並找出作者應對的方法。 4. 延伸學習:完成自己的媽媽使用說明書,並上台報告。	口語評量 態度評量 觀察評量 紙筆評量	教材:媽媽使用說明書 文:伊藤未來 出版社:小天下/ 學習單

第 11 12 週	2	圖書館資訊利用教育： 認識與應用智慧財產權	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	能了解何謂財產、智慧財產、智慧財產權、著作權及網路著作權。並認識與應用創用 CC。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過常見的智慧財產權問題引發學生的思考。 2. 學習應用資訊時應有的負責任態度。 3. 學習引用任何資源應留意資料來源及標明出處。 4. 學習創用 CC 各種圖形所代表的意義。 5. 學習如何使用創用 cc 搜尋引擎和 google 搜尋引擎搜尋所需圖片、素材。 	口語評量 態度評量	自編智慧財產權簡報/學習單
第 13 15 週	3	【各類文本】 書名:爺爺泡的茶	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	了解文章內涵，並認識書中成語的含意。	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本觀賞前： (1)家裡長輩擅長什麼事?你曾和他一起進行嗎?當時的感覺如何? (2)觀看周杰倫的mv「爺爺泡的茶」。 2. 班級導讀:引導學生認識書中的內容大意，以及所選成語含意。 3. 小組討論：每組 	口語評量 態度評量 觀察評量	教材:爺爺泡的茶 文：孫梓評 出版社：天下雜誌 /心智圖學習單

					人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	選擇一個故事單元，小組共讀後一起完成故事心智圖，並上台一起說出故事大意和成語意思。 4. 延伸遊戲：畫說成語。學生接力畫出成語的內容，底下猜對的同學可加分。		
第16 18週	3	【各類文本】 書名：有人在鹿港搞鬼	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個	1. 小組討論並歸納出書中大意。 2. 透過小組討論，歸納出與鹿港相關的事物，並完成歸納的海報。 3. 請學生上網搜尋相關資料，並將相關圖片畫在海報上。	口語評量 態度評量 觀察評量 紙本評量	教材：有人在鹿港搞鬼 文：鄭宗弦 出版社：四也文化出版公司 /海報

					人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
第19 20週	2	【各類文本】 主題書展圖書 閱讀	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	了解本次主題書展的主題。能閱讀主題書展呈列書籍，並寫下讀書心得。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 主題書展主題說名與書籍介紹。 2. 書籍導讀：選擇書展中的經典書籍與學生分享，並了解書中想表達的主概念。 3. 學生自由閱讀與完成主題書展心得單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論	教材：主題書展 展出書籍。 /學習單：閱讀有禮心得單。
第21週	1	個人閱讀書籍 推薦	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度	Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	分享個人喜愛的書籍，並與同學分享讀書心得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	教材：個人推薦 書籍。 /學習單：閱讀心得單。

				和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。				
--	--	--	--	-------------------	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立和東國民小學 111 學年度 第二學期五年級 閱讀寫作 彈性學習課程

課程名稱	閱讀寫作	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	閱讀精進：本校透過多項的閱讀活動，如：閱讀有「禮」活動、心得寫作比賽、協同寫作課程等等，透過多元的閱讀寫作課程以及活動，提昇學生對於閱讀理解知識與對於文本的解讀，發展學校對於閱讀寫作課程的加深加廣；近年積極推動多文本閱讀以及國際教育，透過閱讀理解，更加了解世界之多元與異地風情，提昇學生對於視野的多元論述。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。				

課程目標	1. 能透過思考探究，找到探索的主題。 2. 能判斷訊息的真假，並了解什麼是內容農場。 3. 能連結文本與個人、世界、文本的經驗，提升閱讀理解能力與興趣。 4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 5. 從欣賞文本中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗世界的好風光，並閱讀各種有趣的文章。
------	---

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
------------	---	--

課程架構

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任 務)	自編自選教材 /學習單
第 1 3 週	3	認識各國新年習俗-kwl 學習單	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 了解書籍內涵，並能記錄書中重點。 2. 從已知的內容中提出想探究的問題，並試著去解決問題。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 文本閱讀前:台灣過年有什麼習俗?這些習俗有什麼含意? 2. 教師播放潑水過新年書籍影片，學生根據影片找到學習單上問題答案並記錄下來。 3. 學生針對書籍內容提出想了解的問題。 4. 請學生透過網路或書籍閱讀找到問題的答案。	口頭評量 紙筆評量 參與討論	潑水過新年。 youtube 影片 https://www.youtube.com/watch?v=o_tDDf_h3Nc /kwl 學習單

						5. 請學生搜尋一個國家的新年習俗，並上台報告。		
第 4 6 週	3	【各類文本】 書名:環遊世界八十天	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 了解作者背景以及書籍內涵。 2. 了解世界各國各有各的風俗民情。 3. 對世界七大洲有基本認識。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 文本閱讀前: (1)播放世界七大洲音樂。 (2)如果你要環遊世界一周，你會用什麼交通工具來進行? 2. 班級導讀:閱讀文本開頭第一章，了解主角的個性以及想環遊世界的原因。 3. 小組共讀:請學生以魚骨圖的方式記錄環遊世界八十天的旅遊路徑以及所花的時間。 4. 延伸學習:請學生設計一個和美一日遊的旅遊路線，並詳細記錄每個地點的特色以及預計要花的時	口頭評量 紙筆評量 參與討論	教材: 1. 環遊世界八十天 作者:朱勒·韋爾納 出版社:東方出版社 2. 墨鏡哥 SG。史上第一位成功 80 天內環遊世界的人。youtube 【影片】 https://www.youtube.com/c/%E5%A2%A8%E9%8F%A1%E5%93%A5%E5%AF%A6%E6%B3%81TV /學習單一張

<p>第 7 8 週</p>	<p>2</p>	<p>【各類文本】 主題書展圖書閱讀</p>	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>了解本次主題書展的主題。 能閱讀主題書展呈列書籍，並寫下讀書心得。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>間。 1. 主題書展主題說名與書籍介紹。 2. 書籍導讀：選擇書展中的經典書籍與學生分享，並了解書中想表達的主概念。 3. 學生自由閱讀與完成主題書展心得單。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論</p>	<p>教材：主題書展展出書籍。 /學習單：閱讀有禮心得單。</p>
<p>第 9 12 週</p>	<p>4</p>	<p>【各類文本】 書名：環遊世界動物書</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗。</p>	<p>1. 了解作者背景以及書籍內涵。 2. 了解世界各大洲各有獨特的生態環境以及動植物棲息。 3. 對世界七大洲有基本認識。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文</p>	<p>1. 文本閱讀前： (1)複習世界七大洲音樂。 (2)播放各區的動物照片，讓學生猜猜這種動物的生活地點？ 2. 班級導讀：閱讀文本亞洲篇，教師介紹亞洲地形並請學生</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論</p>	<p>教材： 1. 環遊世界動物書。 作者：艾希克·馬帝維班、杰明·修、傑瑞米·克萊潘。 出版社：信誼基金出版社 2. 動物介紹 ppt/自編 3. 圖書館動物百科 /九宮格學習單</p>

			驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。		本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	找出九宮格學習單的答案。 3. 小組共讀：請學生共同完成指定大洲的九宮格問題單，並出題考同學。 4. 延伸學習：請學生從自己的問題單中選一個有興趣的動物進行主題探究。		
第 13 16 週	4	【各類文本】 書名：晨讀 10 分鐘-人物故事集	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大	閱讀世界各國具獨特影響的人物介紹，從中學習各種處世的美德。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 文本觀賞前： (1)播放「郝廣才在中視」的「一堂地理課」。 (2)請學生說說看除了從學校外，還能從哪裡學習到知識或態度？ 2. 班級導讀：閱讀文本的第一個小故事，請學生分享故事中印象最深刻的描述，以及從中學到的精神	口語評量 態度評量 觀察評量 紙筆評量	教材： 1. 晨讀 10 分鐘：人物故事集 文：王文華 出版社：親子天下 2. 一堂地理課 女孩救了全沙灘的人 郝廣才 在中視 20150629 〔影片〕， youtube。 https://www.youtube.com/watch?v=LLFYqffMMBk /故事稿

			意。			或知識。 3. 小組討論： 兩人一組一起閱讀書中的一單元，並準備3分鐘的故事稿，上台說故事給同學聽。 4. 延伸學習：將自己的故事到中低年級說給學弟妹聽。		
第 17 18 週	2	【各類文本】 主題書展圖書閱讀	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	了解本次主題書展的主題。能閱讀主題書展呈列書籍，並寫下讀書心得。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 主題書展主題說名與書籍介紹。 2. 書籍導讀：選擇書展中的經典書籍與學生分享，並了解書中想表達的主概念。 3. 學生自由閱讀與完成主題書展心得單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論	教材：主題書展展出書籍。 /學習單：閱讀有禮心得單。

<p>第 19 20 週</p>	<p>2</p>	<p>【圖書館資訊利用教育】 媒體識讀-辨視 真假訊息</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>了解什麼是內容農場，並學會如何辨別真假訊息。</p>	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 播放衛生紙之亂新聞，請學生思考這則假新聞的目的以及這則新聞訊息中不合理的地方。 2. 播放公視新聞實驗室的假新聞影片，了解什麼是內容農場，並與學生一起討論如何判斷訊息和網站資料的真假。 3. 小組討論：教師列出幾個不同的網站，請學生分組上網查詢，討論這個網站的可信度並上台報告說明判斷的原因。 	<p>口語評量 紙筆評量 實作評量</p>	<p>教材： 1. 公視 P#新聞實驗室。假新聞出沒！[影片]youtube。 https://www.youtube.com/watch?v=m3gLNa-fx_w&t=87s 2 「衛生紙之亂」假新聞事件。汪志堅。 https://www.anti-fakenews.tw/Introduction/Cas_e_ToiletPaper 。/學習單。</p>
------------------------------------	----------	---	---	-------------------------------	--	---	-------------------------------	---

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立和東國民小學 111 學年度 五年級第一學期 國語補救教學 彈性學習課程

一、本學習節數共 (21) 節。

二、本學期課程內涵：

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備 註
第一 週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能利用注音符號查詢字詞，辨識字詞於不同語境中的差異。</p> <p>2. 能閱讀課文內容，歸納主旨及文章結構與大意。</p> <p>3. 能運用課文結構方式分享所查詢的故事。</p> <p>4. 能有系統的摘要聆聽的故事內容。</p> <p>5. 能運用修辭豐富文章內容。</p> <p>6. 能透過寫作表達面對困難時，應有的人生態度。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1 學生搜尋「面對逆境，永不放棄」的故事，並在課堂上發表。</p> <p>2 專心聆聽其他同學發表的故事。</p> <p>【閱 讀】1 主動擴大閱讀相關故事。</p> <p>【寫 字】1 辨識形近字及多義字。</p> <p>【作 文】1 練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。</p>	1	<p>康軒版教科書 「一、拔一條河」</p> <p>康軒版教具 國語 5 上電子教科書</p>	<p>實作評量 (閱讀)</p> <p>實作評量 (聆聽)</p> <p>實作評量 (發表)</p> <p>習作評量</p>	

教學 期 程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備 註
第 二 週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀臺灣環境保護的相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 能利用相似部件統整生字，並掌握「巒」、「臍」的筆畫。</p> <p>3. 能專心聆聽同學報告課文相關資料並摘錄重點。</p> <p>4. 能根據課文或電影情節，具體說出臺灣的美麗與哀愁。</p> <p>5. 能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料。</p> <p>6. 能利用蒐集資料，寫出「看見臺灣的美麗與哀愁」的文章。</p> <p>7. 能盡力做好環保，愛護家園。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1 能以完整語句報告所蒐集的相關資料，並專心聆聽同學報告課文相關議題，同時摘錄重點。</p> <p>【閱 讀】1 閱讀課文細節，透過課文的敘述，了解臺灣的美麗與哀愁。</p> <p>【寫 字】1 能運用字詞典，學習本課生字新詞意義。</p> <p>【作 文】1 練習「原本……但……」、「只有……才……」的造句。</p>	1	<p>康軒版教科書 「二、從空中看臺灣」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書</p>	<p>實作評量 (聆聽) 實作評量 (發表) 習作評量 實作評量 (閱讀) 實作評量 (朗讀) 口頭評量</p>	

教學 期 程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備 註
第三 週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能利用注音符號，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 聆聽凱瑟琳的故事，練習摘錄大意，並了解凱瑟琳的努力過程。</p> <p>3. 能依照本課相關介紹，具體說出凱瑟琳完成夢想的故事。</p> <p>4. 能利用相似部件統整生字，辨識同音字，並透過理解監控，理解新詞的意義。</p> <p>5. 閱讀相關追求夢想的故事，學習逐夢踏實的精神。</p> <p>6. 練習辨識詞語意涵，理解詞語後，運用詞語造句。</p> <p>7. 學習凱瑟琳的精神，關愛身邊需要協助的人們。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1. 安靜聆聽同學分享故事，練習聽的專注力。</p> <p>2. 對同學發表的內容，提出自己的意見或看法。</p> <p>【閱 讀】</p> <p>1. 以問答法摘取課文大意。</p> <p>2. 細讀課文，了解本課字詞義及詞語的正確運用。</p> <p>【寫 字】</p> <p>1. 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>2. 注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。</p> <p>【作 文】</p> <p>1. 練習寫出追求夢想的故事。</p>	1	<p>康軒版教科書 「三、蚊帳大使」</p> <p>康軒版教具 國語 5 上電子教科書</p>	<p>實作評量 (朗讀)</p> <p>實作評量 (發表)</p> <p>實作評量 (聆聽)</p> <p>習作評量 口頭評量</p> <p>實作評量 (閱讀)</p>	
第四 週	<p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	<p>1. 認識不同的寫作人稱。</p> <p>2. 認識敘述和描寫的表述方式。</p> <p>3. 習寫敘述和描寫的表述方式。</p> <p>4. 認識縮寫的方式與作用。</p> <p>5. 運用縮寫找到文章的中心句重點，訓練資料整合的工夫。</p>	<p>補救教學</p> <p>【活動一】認識寫作觀點</p> <p>1 教師指導學生閱讀材料，認識不同的寫作人稱。</p> <p>2 引導學生分辨文章的寫作人稱。</p> <p>【活動二】認識表述方式—敘述、描寫</p> <p>1 教師指導學生閱讀材料，認識敘述和描寫的表現方式，並練習寫作。</p> <p>【活動三】我會作文—縮寫</p> <p>1 認識縮寫的方式與作用。</p> <p>補救教學</p> <p>【作 文】1 利用所學到的寫作手法，練習寫作短文，發表及討論。</p>	1	<p>康軒版教科書 「統整活動一」</p> <p>康軒版教具 國語 5 上電子教科書</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量 (閱讀)</p> <p>實作評量 (朗讀)</p> <p>實作評量 (聆聽)</p> <p>實作評量 (報告)</p> <p>習作評量</p>	

教學 期 程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備 註
第五週	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2,200~2,700 字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課提到的相關單位，加深理解課文提到的內容。</p> <p>2. 聆聽同學報告與動物或寵物有關的經驗，並且能整理對方發表的內容。</p> <p>3. 能說出「不一樣的醫生」一文的重點，並說出自己與動物有關的經驗。</p> <p>4. 熟練本課生字語詞，能在文章中挑出誤用的字並修正，並分辨詞語的意思。</p> <p>5. 能閱讀課文，發現課文中不同的表述方式，理解新聞稿的寫作特色。</p> <p>6. 能閱讀與動物主題有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。</p> <p>7. 能尊重生命，具有愛護動物的觀念。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 美讀課文，讀出文章的抑揚頓挫。</p> <p>2. 注意多音字。</p> <p>【閱 讀】1. 學習讀寫本課新詞生字，難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2. 以問答法摘取課文大意。</p> <p>3. 能從「狗醫生」的故事，思考人與動物的關係。</p> <p>【作 文】●練習運用「…也…」及「只要…都…」造句。</p>	1	<p>康軒版教科書 「四、不一樣的醫生」</p> <p>康軒版教具 國語 5 上電子教科書</p>	<p>實作評量 (發表)</p> <p>實作評量 (聆聽)</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量 (朗讀)</p> <p>實作評量 (報告)</p> <p>習作評量 (記錄)</p>	
第六週	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>1. 利用注音輸入法查詢有關諾貝爾的資料和分享的故事。</p> <p>2. 專注聆聽教師提出的問題，並練習摘錄重點。</p> <p>3. 有條理的說出有關諾貝爾和其他分享的故事。</p> <p>4. 會用字詞典，分辨多義字。</p> <p>5. 閱讀課文，從上下文辨認詞義。</p> <p>6. 認識引語，並運用在短文寫作中。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 運用注音符號幫助理解難詞與多義詞。</p> <p>2. 「的確」的「的」音「ㄉㄛˊ」；「鮮少」的「鮮」音「ㄒㄩㄢˇ」。</p> <p>3. 能與同學分享和朋友分享東西的親身體驗。</p> <p>【閱 讀】</p> <p>1. 認識以記人為主的記敘文。</p> <p>2. 閱讀與諾貝爾相關的文章。</p>	1	<p>康軒版教科書 「五、分享的力 量」</p> <p>康軒版教具 國語 5 上電子教科書</p>	<p>實作評量 (朗讀)</p> <p>實作評量 (聆聽)</p> <p>實作評量 (報告)</p> <p>習作評量 (記錄)</p> <p>實作評量 (發表)</p> <p>口頭評量</p>	

教學 期 程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備 註
	5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	7. 學習諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的偉大情操，展現生命的光輝。	3. 透過重組句子，了解句子的前後關係。 【寫字】1. 保持良好的書寫習慣。 2. 利用聯想識字，分辨「屬」和「囑」。 【作文】●練習運用適當的引語來增加文章說服力。				
第七週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3 能表現良好的言談。 4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【生涯發展教育】 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	1. 能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。 2. 聆聽同學口述田裡的魔法師課文內容，表現良好的聆聽態度。 3. 能閱讀與農業方面相關的人物傳記，並口述閱讀後的想法。 4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課詞語的意義及用法。 5. 能找到課文中特寫人物、景物的相關內容，並朗讀出來。 6. 能欣賞課文中描寫過去與現在對比的文句內容，並練習寫作。 7. 能察覺自己的興趣，進一步探索與付出，並學習推己及人的生命態度。	補救教學 【聽與說】用適當的語言，表達對自己的想法。 【閱讀】1. 閱讀相關的書籍。 2. 分享本課的讀後心得。 【寫字】學習課文中的生字、新詞，能應用筆畫和偏旁變化，學習本課生字。 【作文】1. 練習使用正確的詞語完成句子。 2. 能針對問題書寫自己的看法。	1	康軒版教科書 「六、田裡的魔法師」 康軒版教具 國語5上電子教科書	實作評量 (發表) 口頭評量 習作評量 實作評量 (朗讀) 實作評量 (報告、觀察) 實作評量 (觀察)	
第八週	1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字詞典等)，提升自我學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。	1. 能應用注音符號分辨本課字詞的音義。 2. 能閱讀並了解議論文的主要論點及寫作特色。 3. 能思考並理解何謂「失敗者的覺醒」。	補救教學 【聽與說】1. 利用注音符號，閱讀相關課外讀物。 2. 蒐集對自己有幫助的勵志格言，並做成小書籤。 【閱讀】1. 了解課文內容，學習議論文寫作的方法。	1	康軒版教科書 「七、從失敗中覺醒」 康軒版教具 國語5上電子教科書	實作評量 (朗讀) 實作評量 (報告、觀察) 實作評量 (觀察)	

教學 期 程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備 註
	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	4. 能將課文的主要旨與實際生活經驗相結合。 5. 會使用數位化字詞典，蒐集名人成功故事及格言。 6. 能重點摘要名人歷經挫敗後成功的案例。 7. 能學習面對眼前的困境，並堅定自己的信念，正向積極的克服挫敗。	2. 培養主動閱讀勵志文章的習慣。 【寫 字】 1. 保持良好的書寫習慣。 2. 注意字形的正確。 【作 文】 1 學習在文章中引用格言。			習作評量 口頭評量	
第九週	4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 認識中國文字的造字方法之一——象形。 2. 了解進行訪問應該注意的事項。 3. 學習根據主題，設計適當的提問。 4. 了解何謂議論類的文章。 5. 學習讀出議論類文章的重點。	補救教學 1. 認識六書中的象形。 2. 學習如何為報導設定主題、採訪並寫作。 3. 欣賞並學習議論文的寫作技巧。 【閱 讀】 1 閱讀一篇議論類文章，並從中學習作者立論的方法。 【作 文】 1. 找一項校園活動作為報導主題。 2. 擬定問題並訪問相關人士。 3. 根據課文的說明，完成一篇校園活動報導	1	康軒版教科書「統整活動二」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書	實作評量 口頭評量	
第十週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1. 透過閱讀故事類文章，學習透過整理結構寫大意。		1	康軒版教科書「閱讀階梯一 永不掉落的葉子」	實作評量 (注音、寫作)	

教學 期 程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備 註
	5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的 能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心 得，並對作品內容摘要整理。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫 心得、摘要等。				康軒版教具 國語 5 上電子教科 書	自我評量 (聆聽) 紙筆評量 (識字與寫 字)	
第 十 一 週	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能 力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重 點，充分溝通。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔 助認字，理解字義。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學 作品。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、 縮寫等方式寫作。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需 要的資料。 【生涯發展教育】 1-2-2 了解工作對個人的重要性。	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本 課字詞的音義，提升語文學習效 能。 2. 能聆聽「神祕麥田圈」，並且簡 要歸納「神祕麥田圈」的內容。 3. 能說出火星人的你好嗎？一文 的要點，並提出對文章的意見或看 法。 4. 熟練本課生字詞語，能在文章中 挑出誤用的字並修正。 5. 能閱讀科普書籍，吸收多元知 識，拓展閱讀能力。 6. 能觀察星空，發揮想像，續寫與 觀星有關的文章。 7. 能具有研究與探索的精神，對於 事物勇於探索，努力追求答案。	補救教學 【聽與說】1. 美讀課文，歸納重點。 2. 用流利的語言報告閱讀科普資料的感 想。 【閱 讀】1. 以找關鍵句的方式摘取大 意，學習比較類似語句的語感。 2. 配合課文，鼓勵學生閱讀相關文章。 【寫 字】 學習本課生字新詞，正確 難字。 【作 文】1. 練習「…並且…」的句 型。 2. 認識課文中的轉化修辭。	1	康軒版教科書 「八、火星人，你 好嗎？」 康軒版教具 國語 5 上電子教科 書	實作評量 (注音、寫 作) 自我評量 (聆聽) 紙筆評量 (識字與寫 字) 口頭評量 (說話)	
第 十 二 週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音 義，提升閱讀效能。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決 問題。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事 情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間 架結構原理寫字。	1. 利用注音符號，閱讀描述溪谷間 野鳥的文章。 2. 聽大自然新聞，下標題，發展仔 細聆聽，歸納要點的能力。 3. 收集大自然新聞特寫，有條理、 有系統的說話。 4. 利用形聲字的造字原則，認識與 生字相似的字。	補救教學 【聽與說】 1. 美讀課文。 2. 注意「自給自足」的「給」讀作ㄐ ㄩˊ。 【閱 讀】1. 練習以歸併的方法，找出 課文結構。 2. 配合習作，了解觀察筆記的寫作方 式。	1	康軒版教科書 「九、溪谷間的野 鳥」 康軒版教具 國語 5 上電子教科 書	實作評量 自我評量 (聆聽) 口頭評量 (說話) 紙筆評量 (識字與寫 字)	

教學 期 程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備 註
	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	5. 練習以歸併的方法，找出課文大意。 6. 練習寫出句子的重點。 7. 利用觀察紀錄的材料，練習選擇材料，進行寫作。 8. 走向大自然，感受大自然旺盛的生命力。	3. 認識作者劉克襄先生。 【寫 字】 1. 利用形聲字的造字原則，認識「湍、狹」等相關的字。 2. 學習本課生字新詞。 【作 文】 1. 認識課文中描寫鳥類動作的詞語。 2. 認識課文中描寫溪谷景致的句子。 3. 練習用「有的…有的…」、「即使…仍然…」造句。			實作評量 (朗讀) 習作評量 (記錄) 實作評量 (發言) 實作評量 (態度)	
第十三週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。 4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	1. 運用注音符號，閱讀包含科學知識的作品，整理相關知識內容，提升語文學習的效能。 2. 聆聽科學探索頻道的相關新聞，記下標題並歸納要點。 3. 收集與科學有關的作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的報告。 4. 學習課文中的生字、新詞，歸納識字的小祕訣。 5. 練習閱讀資料性的文字，一邊讀一邊整理重點，增進閱讀能力。 6. 能在原本的句子中，加入恰當的補充描述（形容詞或副詞），擴寫優美的句子。 7. 了解大自然中，各種生物彼此之間的關連，以尊重的態度，面對周遭的自然環境。	補救教學 【聽與說】 1. 美讀課文。 2. 能說出課文中提到的海豚習性、外型、身體構造、環境危機，以及人類可以採取的保育方式。 3. 練習運用學過的技能，有條理、有系統的進行科普資料的收集、整理與播報。 【閱 讀】 1 認識本課詞語、語句，理解「海豚」的知識重點。 2. 組織段意，整理大意。 3. 練習閱讀資料性文字並學習整理重點，增進閱讀能力，進而擴大閱讀範圍。 【寫 字】 1. 能理解字與部首的關聯，統整字的偏旁，學習識字。 2. 熟練本課四字詞語的音義，歸納識字祕訣。 【作 文】	1	康軒版教科書 「十、海豚」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書	實作評量 (朗讀) 習作評量 (記錄) 實作評量 (發言) 實作評量 (態度) 實作評量 (閱讀) 口頭評量 (發表)	

教學 期 程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備 註
			1 了解並運用本課中習得的科普知識。 2 運用本課句型學會造句。 3 練習在句中加入形容詞或副詞進行擴寫。				
第 十 四 週	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	1. 欣賞作品中運用譬喻的部分，指出作品寫作的特色。 2. 能掌握譬喻的技巧，運用在說話或作文中。 3. 欣賞作品中運用觀察的描寫，指出作品寫作的特色。 4. 能掌握觀察的技巧，運用在說話或作文中。	補救教學 1. 明白譬喻修辭的特色、效果及運用方式，提高作文能力。 2. 學習挑選課外讀物。 3. 學會運用觀察技巧，並將觀察所得運用在作文裡。 【閱 讀】 1 為自己選一本課外讀物，並說一說自己是如何篩選的。 【作 文】 1 練習在所學過的課文中，加入細緻的觀察與描寫。	1	康軒版教科書「統整活動三」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書	實作評量 (閱讀) 口頭評量 (發表) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (報告) 習作評量 (記錄)	
第 十 五 週	1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【海洋教育】	1. 能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。 3. 能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事物，體驗出的道理。 4. 能認識同部首的詞語，增強字義與詞語間的關係。 5. 配合詩歌閱讀，練習寫讀後心得。 6. 體會詩歌意涵，學習從不同的角度看待事物。	補救教學 【聽與說】 1. 專心聆聽詩句。 2. 說出對課文內容的理解與想法。 【閱 讀】 1. 閱讀課文細節，透過對海洋的認識，進一步激發情感。 2. 主動閱讀與海洋相關的詩歌，增廣閱讀的範圍。 【寫 字】 1. 能運用字詞典，分辨同音字。 2. 辨識形近字的讀法及用法。 【作 文】 1. 練習運用摹寫法描寫事物、人物。 2. 巧妙運用譬喻、類疊潤飾文句。	1	康軒版教科書「十一、你想做人魚嗎？」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書	實作評量 (朗讀) 實作評量 (報告) 習作評量 (記錄) 實作評量 (發表)	

教學 期 程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備 註
	3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。						
第 十 六 週	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能利用注音標示課文重要語句，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。</p> <p>2. 聆聽同學與動物相關的演說內容，並能記住聆聽的細節與要點。</p> <p>3. 能說出衝破逆境一文的重點，並說出自己觀察動物相關的經驗。</p> <p>4. 熟練本課生字詞語，分辨本課四字詞語的意思，並能正確的運用。</p> <p>5. 能閱讀課文，理解課文寓含的哲理，並主動閱讀哲理散文，從中學習道理。</p> <p>6. 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1 用注音輸入的方式搜尋有關作家劉俠(杏林子)的資料。</p> <p>2 認識作家劉俠(杏林子)。</p> <p>【閱 讀】</p> <p>1 了解劉俠(杏林子)的成長，思考並體會他解決問題的過程。</p> <p>2 利用問題討論，了解課文內容。</p> <p>【寫 字】1 練習用設計字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。</p> <p>【作 文】</p> <p>1 欣賞並練習「唯有…才能…」的句型。</p> <p>2 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。</p>	1	康軒版教科書「十二、衝破逆境」 康軒版教具 國語5上電子教科書	實作評量 (朗讀) 實作評量 (發表) 習作評量 實作評量 (報告) 實作評量 (資料整理)	
第 十 七 週	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>1. 透過詞語聯想，說出與詞語相關的人、心情。</p> <p>2. 利用字辭典，學會「薰陶」、「遐思」等詞義。</p> <p>3. 欣賞詩句的寫作技巧，以及用字遣詞的絕妙之處。</p> <p>4. 運用詞語造句，並在觀察周圍事物後記下重點。</p> <p>5. 體會詩中的人際互動關係，學習珍惜朋友的情誼。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1. 專心聆聽詩句，並歸納出詩人表現心情的語句。</p> <p>2. 美讀古詩，以抑揚頓挫的語調吟誦詩句。</p> <p>【閱 讀】</p> <p>1. 了解詩句的意義，明白詩句中表達的人生哲理。</p> <p>2. 了解詩句中，學習描述景物、心情的方法。</p> <p>【寫 字】認識「薰、摯、誼、墜、傍、藉」等字的形、音、義。</p> <p>【作 文】</p>	1	康軒版教科書「十三、想念的季節」 康軒版教具 國語5上電子教科書	實作評量 (報告) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (發表) 實作評量 (資料整理) 習作評量	

教學 期 程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備 註
			1. 認識「以景抒情」的詩歌寫作方式。 2. 練習替換詞語完成古詩仿作。 3. 比較兩首詩以及詩人的異同處，並寫出自己的看法。				
第 十 八 週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【家政教育】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	1. 能應用注音符號分辨本課字詞的音義。 2. 能閱讀並了解課文含義，再提出自己的看法，做整理歸納。 3. 能思考並體會故事人物的心情轉變及正向能量的來源。 4. 能將課文與實際生活經驗相結合。 5. 會使用數位化字辭典，分辨形近字的字義。 6. 主動閱讀少年小樹之歌小說全文。 7. 能學習付出關懷他人的愛，並尊重他人的感受，為生活帶來美好的事物。	補救教學 【聽與說】 1. 仔細聆聽同學分享閱讀少年小樹之歌的感想。 2. 用合宜的口語及聲調美讀課文 【閱 讀】 1. 以問答的方式摘取大意。 2. 閱讀印第安文化相關的故事或文章。 【寫 字】1 學習課文中的生字、新詞，習寫「甦、叢、嘎」等字。 【作 文】 1 能針對問題書寫自己的看法。 2 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。	1	康軒版教科書「十四、小樹」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書	實作評量 (朗讀) 實作評量 (發表) 習作評量 口頭評量	
第 十 九 週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	1. 能應用注音符號分辨本課字詞的音義。 2. 能閱讀並了解課文含義，再提出自己的看法，做整理歸納。 3. 能思考並體會故事人物的心情轉變及正向能量的來源。 4. 能將課文與實際生活經驗相結合。 5. 會使用數位化字辭典，分辨形近字的字義。	補救教學 【聽與說】 1. 仔細聆聽同學分享閱讀少年小樹之歌的感想。 2. 用合宜的口語及聲調美讀課文 【閱 讀】 1. 以問答的方式摘取大意。 2. 閱讀印第安文化相關的故事或文章。 【寫 字】	1	康軒版教科書「十四、小樹」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書	實作評量 口頭評量	

教學 期 程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備 註
	6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【家政教育】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	6. 主動閱讀少年小樹之歌小說全文。 7. 能學習付出關懷他人的愛，並尊重他人的感受，為生活帶來美好的事物。	1 學習課文中的生字、新詞，習寫「甦、叢、嘎」等字。 【作 文】 1 能針對問題書寫自己的看法。 2 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。				
第 廿 週	4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	1. 認識形聲字的造字原理。 2. 歸納整理學過的形聲字形符與聲符。 3. 能明白絕句的形式。 4. 欣賞絕句的藝術表現。 5. 認識續寫的寫作技巧。 6. 練習運用續寫的方式習寫作文。	補救教學 1. 學習分辨「象形字」和「指事字」。 2. 學習在閱讀中，掌握各種文類的特色。 3. 學習改寫文章的方法 【閱 讀】 1 閱讀古詩，並了解詩中的含義。 【作 文】 1. 分別用不同的景物描寫方法各寫一篇文章。 2. 先上臺發表和同學分享，再寫。	1	康軒版教科書「統整活動四」 康軒版教具 國語5上電子教科書	實作評量 口頭評量	
第 廿 一 週	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1. 認識說明類文章。 2. 能透過整理文章結構寫出文章大意。		1	康軒版教科書「閱讀階梯二 珍惜水資源」 康軒版教具 國語5上電子教科書	實作評量 (注音、寫作) 自我評量 (聆聽) 紙筆評量 (識字與寫字)	

彰化縣縣立和東國民小學 111 學年度 五年級第二學期 國語補救教學 彈性學習課程

一、本學習節數共 (20) 節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 認識課文所提到的三位名人，思考並學習名人解決問題的方式。</p> <p>2. 聆聽同學的說話內容，並記住要點。</p> <p>3. 能練習蒐集資料，發表簡短演說。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。</p> <p>5. 閱讀有關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。</p> <p>6. 練習有條理的寫出與機智相關的故事 (什麼人，做了什麼事，產生了什麼結果)。</p> <p>7. 體會機智所產生的</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1. 美讀課文，讀出課文中的語言趣味。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 理解課文中「神態自若、高談闊論」等詞語。</p> <p>2. 以問答法摘取課文大意。</p> <p>3. 理解課文中名人機智的應對方式。</p> <p>【寫字】</p> <p>1. 學習正確書寫生字，注意「羞、糟、席」等難字。</p> <p>2. 學習課文中的新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。</p> <p>【作文】</p> <p>1. 找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。</p> <p>2. 欣賞並應用雙關修辭法。</p> <p>3. 練習「……卻……」、「是……也是……」的句型。</p>	1	康軒版教科書「一、名人記趣」 康軒版教具國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量 (演說)</p> <p>2. 實作評量 (寫大綱)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 透過注音符號了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。</p> <p>2. 聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。</p> <p>3. 用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。</p> <p>5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。</p> <p>6. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。</p> <p>7. 能讀懂句子的意思，並運用關聯詞練習造句。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1 美讀課文，讀出情境的美及主角的對話情緒。</p> <p>【閱讀】1. 能透過閱讀，認識紀曉嵐的文才與事蹟。</p> <p>2. 欣賞在課文情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。</p> <p>3. 以「找重點段」的方式歸納大意。</p> <p>4. 運用注音符號，幫助難詞的理解。</p> <p>【寫字】1. 學習課文中的生字、新詞，並分解字的結構，輔助學生認識本課的形聲字。</p> <p>2. 學習「晃、蹦、嵌」等生字，並正確書寫。</p> <p>【作文】1. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。</p> <p>2. 練習用「活蹦亂跳」、「目不轉睛」造句。</p> <p>3. 練習用「不但…而且…」造句。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「二、秋江獨釣」</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 實作評量 (閱讀、發表)</p>	
第三週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>1. 認識晏子的生平與晏子機智的故事。</p> <p>2. 聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。</p> <p>3. 能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。</p> <p>4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。</p> <p>5. 能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。</p> <p>6. 學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。</p> <p>7. 以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 聆聽出「直接陳述」與「委婉敘述」的不同效果。</p> <p>2. 具體詳細的講述生活中「機智化解危機」的經驗或故事。</p> <p>【閱讀】1. 透過課文閱讀，認識晏子與晏子機智的事蹟。</p> <p>2. 理解課文中四字詞語的意義，並能正確運用。</p> <p>【寫字】1. 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>2. 利用字詞典，理解分辨「匹、處」等多音字。</p> <p>3. 學習「妥、諫、犯」等生字，並正確書寫。</p> <p>【作文】1. 運用擴寫的方法改寫句子。</p> <p>2. 理解「反語」的修辭法。</p> <p>3. 練習用「不如…免得…」、「沒想到…竟然…」的句型造句。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「三、智救養馬人」</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語5下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (閱讀、發表)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (閱讀、發表)</p> <p>5. 實作評量 (發表)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	1. 認識什麼是摹寫修辭。 2. 學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。 3. 了解感官摹寫的功用及其運用方式。 4. 學習閱讀歷史故事的方法。 6. 閱讀「晏子使楚」的故事，學習不卑不亢，機智勇敢的態度。 7. 認識擴寫的方式與作用。 8. 運用擴寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。	補救教學 【聽與說】 1. 師生共同研究，說說加上底框的短文，可以從哪些詞語分辨屬於哪一類感官描寫。 2. 學習描寫歷史人物的方法，了解從哪些面向可以活化歷史人物。 【閱讀】 1 閱讀並理解「晏子使楚」的故事。 【作文】 1 從課外讀物或課本中找一則短文，根據課堂上學到的擴寫原則練習擴寫。	1	康軒版教科書 「統整活動一」 康軒版教具 國語5下電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量 (發表) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (朗讀) 5. 實作評量 (聆聽) 6. 實作評量 (報告) 7. 習作評量	
第五週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於文學作品。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能運用字辭典，分辨字義。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 聆聽同學報告參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。 2. 能具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。 3. 運用電腦或其他科技產品，搜尋課文提到相關文物的資料，並且能搜尋及運用博物館網站，蒐集資料運用在說話或寫作中。 4. 口述課文內容，理解課文中採訪者的提問與受訪者的回答內容。 5. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文紀錄採訪內容。	補救教學 【聽與說】 1. 學生能說出故宮挖「寶」趣的課文大致內容。 2. 能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。 【閱讀】 1. 指導學生先就「寶」發想相關的詞語，例如：寶藏、寶貝、珍寶、無價之寶、寶貴…透過詞語，聯想作者的「寶」指的可能是哪些意思。 2. 透過問題與回答，發現故宮文物是珍貴的文明寶藏，不管是從故宮網頁先行學習，或是親自來到故宮參觀，無論是自己細細觀賞、或是透過解說了解，都是豐富的尋寶過程；從文物、導覽或者故宮裡頭的員工身上，都可以學到很多事物，這些都是挖寶的經驗。 【寫字】 1. 運用字詞典，分辨多義字。 【作文】 1. 練習「當…就…」的句型造句。	1	康軒版教科書 「四、故宮挖『寶』趣」 康軒版教具 國語5下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (報告) 4. 習作評量 5. 實作評量 (發表) 6. 口頭評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活藝術造型活動。	1. 聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。 2. 表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。 3. 口語清晰的說出畫作故事。 4. 會使用數位化字辭典，分辨多義字。 5. 閱讀課文，理解文章要旨。 6. 學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。 7. 培養欣賞畫作的的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。	補救教學 【聽與說】 1 美讀課文，歸納重點。 【閱讀】 1. 認識以寫人和物為主的記敘文。 2. 透過查詞典，了解句子的前後關係。 【寫字】 1 學習課文中的生字、新詞。 【作文】 1 能理解引用的修辭技巧。	1	康軒版教科書 「五、恆久的美」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量 (聆聽)	
第七週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-2 能合適的表現語言。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	1. 利用注音輸入的方式上網查閱，整理有關戲劇的資料。 2. 欣賞一齣戲，並能重述內容。 3. 看完一齣戲後，能說出自己的看法。 4. 學習分項具體描寫的布局方法。 5. 閱讀和戲劇有關的課外讀物。 6. 培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。	補救教學 【聽與說】 1. 仔細聆聽課文內容，並回答問題。 2. 能清楚讀出課文對話的各種語氣。 【閱讀】 1. 利用注音符號，拼讀與感恩主題相關的故事。 2. 認識本課詞語、語句，了解文中人物的情緒。 【寫字】 1. 認真書寫楷書的基本筆畫。 2. 分辨形近字「連、運」、「且、自」。 【作文】 1. 練習「不管…都…」的句型。 2. 用完整的句子，寫出感謝的話。	1	康軒版教科書 「六、戲迷」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 實作評量 (寫作) 5. 實作評量 (收集)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>1. 閱讀有關舞蹈的資料和林懷民的故事。</p> <p>2. 聽並說出舞蹈家的故事，再提出看法。</p> <p>3. 會用字辭典，分辨同音字、形近字及近義詞。</p> <p>4. 認識及練習運用重要句型。</p> <p>5. 認識說明文的「總、分、總」結構及寫法，完成段落摘要。</p> <p>6. 認識、練習詳寫及略寫在文章中的運用。</p> <p>7. 能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1 聆聽課文 CD，練習判斷人物的各種情緒。</p> <p>2 用聲調自然，輕鬆的語氣敘述自己的想法。</p> <p>【閱讀】1 了解課文內容，從戲劇中體驗藝術與生活的相互關聯。</p> <p>2 用「總分結構」的方式摘取課文大意。</p> <p>【寫字】●學習用字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。</p> <p>【作文】1 口述難忘的一首歌。</p> <p>2 運用「時而…時而…」、「既能…更能…」造句。</p>	1	康軒版教科書 「七、舞動美麗人生」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（發表）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 實作評量（朗讀）</p>	
第九週	<p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p>	<p>1. 學習轉化修辭的技巧。</p> <p>2. 認識縮寫的方式與作用。</p> <p>3. 運用縮寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。</p> <p>4. 運用網路搜尋功能，自主學習藝術相關知識。</p>	<p>補救教學</p> <p>1. 閱讀使用轉化修辭的句子，引導出轉化修辭的特色。</p> <p>2. 學會縮寫的方式與作用，提升文字的運用功能。</p> <p>3. 認識提供線上學習、藝術欣賞的網頁。</p> <p>【閱讀】1 閱讀使用轉化修辭或縮寫的句子、文章。</p> <p>【作文】1 請學生練習轉化修辭和縮寫的短文寫作。</p>	1	康軒版教科書 「統整活動二」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量（寫作）</p> <p>2. 實作評量（收集）</p> <p>3. 實作評量（發表）</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3. 學習找出文章主要的論點。		1	康軒版教科書 「閱讀階梯一 要挑最大的」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書	1. 實作評量 (寫作) 2. 實作評量 (收集) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (聆聽) 5. 習作評量	
第十一週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-1 能充分表達意見。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式 (如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。1. 學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。 2. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。 3. 練習從課文中，找出文章的取材方式。 4. 學習譬喻、設問修辭。 6. 練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。 7. 了解動物如何善用尾巴適應生活。	補救教學 【聽與說】 1 用肯定敘述的口吻朗讀課文。 【閱讀】 1. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法 2. 理解課文中有關動物的尾巴說明的內容。 【寫字】 1 認識課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。 【作文】 1. 練習從課文，歸納文章的取材方式。 2. 學習並列句與譬喻和排比修辭。	1	康軒版教科書 「八、動物的尾巴」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (報告) 3. 習作評量 4. 實作評量 (聆聽)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀時間的相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 聆聽生命中的「大石頭」，了解大意，練習摘錄重點。</p> <p>3. 能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。</p> <p>4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。</p> <p>6. 能運用對話手法具體描述事件發展過程。</p> <p>7. 能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>8. 認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1 學生專心聆聽，回答教師的提問，並說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>【閱讀】1. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與雨水的實驗，認識時間管理的重要。</p> <p>2. 以「整理段落大意」的方式歸納大意。</p> <p>【寫字】1 能運用字詞典，分辨同音字。</p> <p>【作文】1 練習運用設問描寫人物的心理及想法。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「九、生命中的『大石頭』」</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (聆聽)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (閱讀、寫作)</p> <p>5. 實作評量 (收集)</p>	
第十三週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式 (如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 透過注音符號了解字義，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。</p> <p>3. 發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的部分，並說出正確的觀念或方法。</p> <p>4. 精讀課文，了解閱讀議論文的方法。</p> <p>5. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。</p> <p>6. 培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1 口述課文，要說出推翻錯誤認知，發現真相的議論內容。</p> <p>【閱讀】1. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。</p> <p>2. 用問答法摘取課文大意。</p> <p>3. 精讀課文，從課文中找到「論點、論據、結論」的內容，發現論證的方法，學習閱讀議論文。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，熟練使用「不假思索」「深信不疑」等四字詞語。</p> <p>【寫字】1 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>【作文】1 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「十、果真如此嗎？」</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (閱讀、寫作)</p> <p>2. 實作評量 (收集)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 認識會意字的由來，並辨識會意字。</p> <p>2. 欣賞作品中運用設問的部分，能指出作品寫作的特色。</p> <p>3. 能掌握設問的技巧，運用在說話或作文中。</p> <p>4. 認識說明、議論的表述方式。</p>		1	<p>康軒版教科書</p> <p>「統整活動三」</p> <p>康軒版教具國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (報告)</p> <p>3. 習作評量 (記錄)</p> <p>4. 實作評量 (聆聽)</p> <p>5. 實作評量 (收集)</p> <p>6. 實作評量 (發表)</p>	
第十五週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>1. 能運用注音符號認識詩歌文字，了解詩意。</p> <p>2. 能專心聆聽詩歌頌讀並適切回應。</p> <p>3. 能正確流利的介紹一首詩歌。</p> <p>4. 能利用相似部件統整生字，並掌握組合時筆畫的變化。</p> <p>5. 能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。</p> <p>6. 能在觀察景物後，書寫觀察所得。</p> <p>7. 體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 說出詩句中的要點。</p> <p>2. 美讀課文，注意句尾字的音調變化。</p> <p>【閱讀】1. 體會詩中的人生哲理，學習從不同的角度看事情。</p> <p>2. 用找出重點句的方式歸納課文大意。</p> <p>3. 能分辨古詩句中「只緣」「側成峰」等詞語和語體文詞語用法的差別。</p> <p>【寫字】1 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>【作文】1. 能配合詩歌閱讀，練習寫讀詩心得。</p> <p>2. 認識古詩描摹景物的技巧。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「十一、湖光山色」</p> <p>康軒版教具國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (收集)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 習作評量 (閱讀)</p> <p>5. 實作評量 (發表)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文力。</p> <p>2. 聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。</p> <p>3. 能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。</p> <p>4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5. 以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。</p> <p>6. 能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創作中實際運用。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】 1 能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。</p> <p>【閱讀】 1 發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。</p> <p>【寫字】 1 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。</p> <p>【作文】 1 學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。</p>	1	康軒版教科書 「十二、田園交響曲」 康軒版教具 國語5下電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (收集)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 習作評量 (閱讀)</p> <p>5. 實作評量 (閱讀)</p> <p>6. 實作評量 (發表)</p>	
第十七週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>1. 利用注音輸入法，查詢原住民作家的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 專注聆聽教材內容，回答問題並說出聽後感想。</p> <p>3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。</p> <p>4. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>5. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。</p> <p>6. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀不同作家的文章。</p> <p>7. 運用課文中的寫作技巧，依不同的重點擴寫語句。</p> <p>8. 培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】 ●從習作聆聽內容中，找出重點來回答問題。</p> <p>【閱讀】 ●閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中的父子深情。</p> <p>【寫字】 ●學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>【作文】 ●練習運用不同的敘述技巧，寫出完整的句子。</p>	1	康軒版教科書 「十三、山豬學校，飛鼠大學」 康軒版教具 國語5下電子教科書	<p>1. 實作評量 (閱讀)</p> <p>2. 實作評量 (收集)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 習作評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>1. 能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。</p> <p>2. 聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。</p> <p>3. 說出與鳥類或動物之間互動的趣味。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，利用字詞典認識「獮」的讀音。</p> <p>5. 能閱讀梭羅著作的湖濱散記更進一步了解其時代背景，與寫作的心境。</p> <p>6. 體會作者對周遭人、事、物的情懷。</p> <p>7. 配合閱讀教學，撰寫人與自然之間互動的文章。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】●聽出文章中特寫動物的動詞。</p> <p>【閱讀】●主動閱讀湖濱散記文本，增廣閱讀的範圍。</p> <p>【寫字】●學習使用查字典，認識課文中的生字。</p> <p>【作文】●練習運用擬人法描寫事物。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「十四、湖濱散記」</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (閱讀)</p> <p>2. 實作評量 (收集)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 口頭評量</p>	
第十九週	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字詞語的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類 (如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p>	<p>1. 認識形聲字的造字原理。</p> <p>2. 歸納整理學過的形聲字形符與聲符。</p> <p>3. 能明白絕句的形式。</p> <p>4. 欣賞絕句的藝術表現。</p> <p>5. 認識續寫的寫作技巧。</p> <p>6. 練習運用續寫的方式習寫作文。</p>		1	<p>康軒版教科書</p> <p>「統整活動四」</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語5下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (閱讀)</p> <p>2. 實作評量 (收集)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第廿週	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3. 學習找出文章主旨。		1	康軒版教科書 「閱讀階梯二 蜘蛛的電報線」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書		

註:行列太多或不足，請自行增刪。

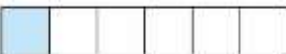
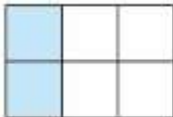
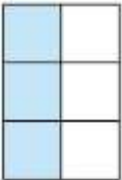
彰化縣縣立和東國民小學 111 學年度 五年級第一學期 數學補救教學 彈性學習課程

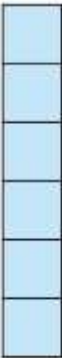
(一) 實施年級：111 學年度【五】年級

(二) 時數分配：每週學習節數(1)節，第一學期(21)週(21)節

(三) 本學期課程內涵：

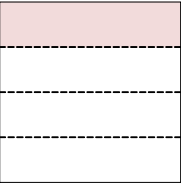
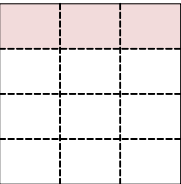
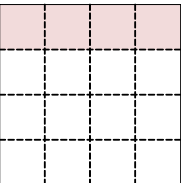
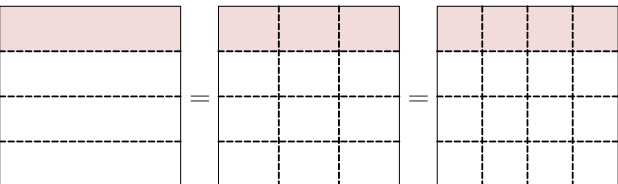

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。 5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。 ◎性別平等教育 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-E-1	2-1能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。 2-2能熟練乘數末位是0的直式乘法記錄。 2-3能熟練被乘數末位是0的直式乘法記錄。 2-4能熟練末位是0的直式乘法記錄。	補救教學 單元1乘法和除法 【活動 末位是0的乘法】 學童可能出現學習問題 乘數有缺位（數字中有0） 補救教學活動 ●透過定位板的操作，讓學童透過操作能夠理解有0可以省略一層 1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 抽水機1分鐘可排水310公升，連續抽水104分鐘，共可排水幾公升？ 2.教師請學童做乘法計算並比較二種計算方式。 $\begin{array}{r} ① \\ \times \\ \hline 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 0000 \\ 3615 \\ \hline 363910 \end{array} \quad \begin{array}{r} ② \\ \times \\ \hline 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 36150 \\ \hline 363910 \end{array}$ 3.師生歸納：乘數三位時，乘起來的過程有三層，但其中有空位0時，可省略1層。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第二週	N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。 5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。 ◎性別平等教育 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。	3-1能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。 3-2能熟練四位數除以三位數，商是二位數的直式除法問題。 3-3能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。 4-1能熟練被除數、除數末	補救教學 單元1乘法和除法 【活動 除數是三位數的除法、練習一】 學童可能出現學習問題 除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數 補救教學活動 ●透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因 1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

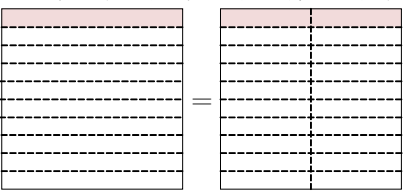
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-E-1	位是0的整除直式除法問題。 4-2能熟練被除數、除數末位是0，商是整數且有餘數的直式除法問題。	做1條頭巾要用掉75公分長的布，24公尺60公分長的布最多可做幾條？還剩下幾公分的布？ 2.教師請學童操作錢幣並做除法計算。 3.從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小（還可以再做一條頭巾），餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再分（長度不夠，不能再做一條頭巾）。				
第三週	N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 5-n-04能理解因數和倍數。 5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4	1-2透過操作的活動探討長方形的排列。 1-3能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。 1-4透能用除法或乘法找出整數的因數。 1-5能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。 1-6能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。 1-7能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。 1-8透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。	補救教學 單元 2 因數和倍數 【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】 【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】 學童可能出現學習問題 在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身 補救教學活動 ●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則 1.請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？ ①  1 張 1 行，可以排 6 行。 ②  2 張 1 行，可以排 3 行。 ③  3 張 1 行，可以排 2 行。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			<p>④</p>  <p>6張1行，可以排1行。 共有4種排法。 2.請學童分別用除法和乘法記錄下來。 記錄方式： ①$6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$ ②$6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$ ③$6 \div 3 = 2$ 或 $3 \times 2 = 6$ ④$6 \div 6 = 1$ 或 $6 \times 1 = 6$ 3.從上面的紀錄中發現到什麼？ 在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是1，最大的是本身。</p>				
第四週	<p>N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 5-n-04能理解因數和倍數。 5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p>	3-1能判別2、5、10、3的倍數。	<p>補救教學 單元2因數與倍數 【活動 判別2、5、10、3的倍數】 學童可能出現學習問題 學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數 補救教學活動 1.利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。 2.找出各個倍數的規則性。 2的倍數：一個整數的個位數字是0、2、4、6、8 5的倍數：一個整數的個位數字是0、5</p>	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎生涯發展教育 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4		10 的倍數：一個整數的個位數字是 0 3 的倍數：一個整數的各個數字的和能被 3 整除時，這個整數就能被 3 整除				
第五週	S-3-02 能透過操作，認識「三角形三內角和為 180 度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。 S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。 5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。 5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8	3-1 能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。 3-2 能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 4-1 能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。	補救教學 單元 3 多邊形 【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】 學童可能出現學習問題 隨便選取 3 條線段就可以組成三角形 補救教學活動 ●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制 1. 教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。 2. 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3. 能組成三角形的邊長有何特徵？ 4. 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。</p> <p>S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。</p> <p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為180度。</p> <p>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8</p>	<p>5-1能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為180度。</p> <p>5-2能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。</p> <p>5-3 能運用三角形三內角和為180度，算出多邊形內各角的和。</p> <p>5-4 能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。</p> <p>5-5 能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元3 多邊形</p> <p>【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊）</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2.量角器的0度線要和角的一邊重疊。 3.量角器的0度和90度線的點要和角的頂點重疊。 4.角要在量角器的範圍內。 5.找到始邊0度沿著量角器找到角的終邊。 	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第七週	<p>N-3-06能理解等值分數、約分、擴分的意義。</p> <p>N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-06能用約分、擴分處理等值分數的換算。</p> <p>5-n-07能用通分作簡單異</p>	<p>1-1透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。</p> <p>1-2運用擴分找出一個分數的等值分數。</p> <p>1-3透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。</p> <p>1-4運用約分找出一個分數的等值分數。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元4 擴分、約分和通分</p> <p>【活動 擴分、約分的意義】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不清楚約分和擴分是等值分數的概念</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.一張紙平分成4分， 	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	分母分數的比較與加減。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-2、C-E-4	1-5能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。 1-7運用擴分和約分，進行等值分數的換算。	 <p>把 4 份中的每份再平分成 3 小份。</p>  <p>把 4 份中的每份再平分成 4 小份。</p>  <p>2.教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>3.觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比 1 大的整數--擴分)</p> <p>4.一張紙平分成 10 份，圖色部分是</p>  <p>把 10 份中的每份再平分成 2 小份。</p>				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			 <p>5.教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>6.觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比1大的整數---約分)</p>				
第八週	<p>N-3-06能理解等值分數、約分、擴分的意義。</p> <p>N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。</p> <p>N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。</p> <p>5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>5-n-13能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p>	<p>3-1能自行繪製數線並標記出分數。</p> <p>3-2能在給定的數線上，標記出分數。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 4 擴分、約分和通分</p> <p>【活動 通分的意義】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不會找兩數之間的公倍數</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過數線找出兩數間的公倍數</p> <p>1.在數線上找出 2 和 3 的倍數</p>  <p>①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。</p> <p>②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。</p> <p>2.把共同的倍數圈起來。</p> <p>2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。</p>	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

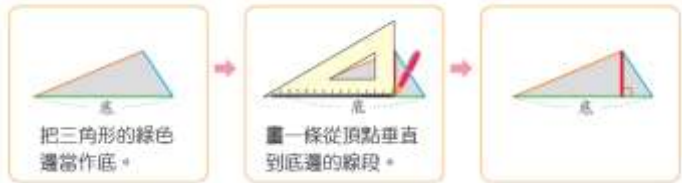
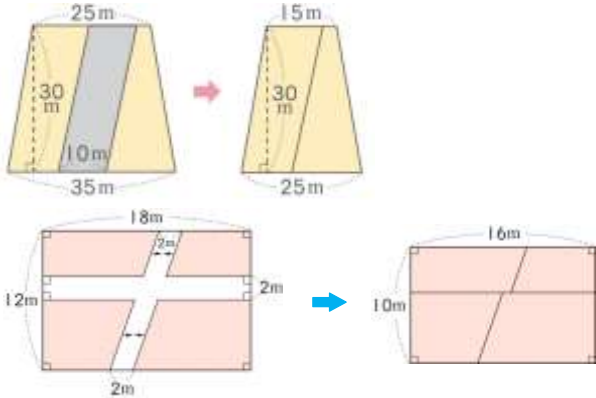
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-2、C-E-4						
第九週	S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。 5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8	2-1能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。 2-2能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。 2-3透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。	補救教學 單元5線對稱圖形 【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】 學童可能出現學習問題 畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸 補救教學活動 ●透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量 1.教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？ 2.利用折紙的方式來進行驗證。 3.準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。 4.歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找出其他對稱軸。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第十週	S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。 5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8	3-1能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。 3-2能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。 3-3能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。 3-4能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 4-1能在方格紙上畫出線對稱圖形。 4-2能在點格板上畫出線對稱圖形。 4-3能透過剪紙，製作出線	補救教學 單元5線對稱圖形 【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】 【活動 畫出、剪出線對稱圖形】 學童可能出現學習問題 畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係 補救教學活動 ●透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係 1.教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。 2.在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。 3.將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等）	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		對稱圖形。	4.請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。				
第十一週	N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1	1-1能用通分做異分母分數的加法。 1-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。 1-3能用公倍數通分做異分母分數的加法。 1-4能用約分通分做異分母分數的加法。 1-5能做需要進位的異分母分數加法。 1-6能做含有帶分數的異分母分數加法。 2-1能用通分做異分母分數的減法。 2-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。	補救教學 單元 6 異分母分數的加減 【活動 異分母分數的加法、減法】 學童可能出現學習問題 不會通分 補救教學活動 ●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同 1.教師布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{3}{5}$ 杯，安東喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，誰喝的果汁比較多？ 2.教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多） 3.分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？ 4.把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。 $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第十二週	N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權	2-3能用公倍數通分做異分母分數的減法。 2-4能用約分通分做異分母分數的減法。 2-5能做含有帶分數的異分母分數減法。 2-6能做需要退位的異分母分數減法。	補救教學 單元 6 異分母分數的加減 【活動 分數的應用】 學童可能出現學習問題 假分數換成帶分數 補救教學活動 ●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係 1.教師情境布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，安東喝了 $\frac{8}{10}$ 杯，兩	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1		人共喝了多少杯果汁？ 2.教師請學童操作圓形分數板， $\frac{1}{10}$ 要多少片才可以組合成1？ 3.請學童發表組合的後的圓形分數板。(1個完整的，5片 $\frac{1}{10}$ 也就是 $\frac{5}{10}$ ，合起來就是 $1\frac{5}{10}$) 4.教師請學童用算式記錄下來。				
第十三週	N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。 A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。 5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03能熟練整數四則混合計算。 5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。 5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，	1-1在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。 1-2在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 2-1能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。 2-2能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。	補救教學 單元 7 整數四則計算 【活動 乘除和連除的計算】 【活動 多步驟計算】 學童可能出現學習問題 不會併式 補救教學活動 ●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子 加減法 1.教師情境布題： 香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？ 2.指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $320 - 189 = 131$ 再算 $131 + 225 = 356$ 合併成一個式子 $320 - 189 + 225 = 131 + 225 = 356$ 答：356 枝 加乘混合 1.教師情境布題： 1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	


教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3		2.指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $260 \times 5 = 1300$ 再算 $1300 + 600 = 1900$ 合併成一個式子 $260 \times 5 + 600 = 1300 + 600 = 1900$ 答：1900 元				
第十四週	N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。 A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。 5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03能熟練整數四則混合計算。 5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。 5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混	3-1能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。 3-2能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。 3-3能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。	補救教學 單元 7 整數四則計算 【活動 乘法對加減法的分配律】 學童可能出現學習問題 交換律和結合律不熟悉 補救教學活動 ●透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機 結合律 1.教師情境布題： 小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？ 2.教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算) $65 + 20 + 35 = 65 + 20 + 35$ $= 85 + 35 = (65 + 35) + 20$ $= 120$ 3.讓學童體驗兩種算式的差異性 交換律 1.教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？ 2.教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算)	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	合計算。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、		$25 \times 24 \times 4 \div 25 \times 24 \times 4$ $= 600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $= 2400 = 100 \times 24$ $= 2400$ 3.讓學童體驗兩種算式的差異性。				
第十五週	N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(S-3-06) A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05) ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-	2-3能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 2-4能以三角形的任一邊為底，找（畫）出三角形的高。 3-2能了解三角形面積的求法及公式。 4-2能用中文簡記三角形的面積為底 \times 高 \div 2。	補救教學 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 三角形的面積和高】 學童可能出現學習問題 三角形底和高弄錯方向 補救教學活動 ●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係 1.請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形 	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1		2.找出平行四邊形和三角形底和高。 3.理解三角形底和高要成垂直。 4.利用三角板找出三角形各組的底和高。 5.以綠色編為底，畫出它的高。 				
第十六週	N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(S-3-06) A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05) ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1	5-1將複合圖形合成與分解。 5-2運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	補救教學 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 面積公式的應用】 學童可能出現學習問題 未能將切割與填補運用於面積圖形中 補救教學活動 ●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形 1.教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。  2.教師請學童發表有什麼發現？（重組過後也是一個完整的圖形）	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第十七週	N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-15能解決時間的乘除	1-1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 1-2會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。	補救教學 單元9時間的乘除 【活動 分和秒的乘法】	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	計算問題。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	1-3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 2-1 會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 2-2 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。	【活動 日、時、分的乘法】 【活動 時、分、秒的除法】 學童可能出現學習問題 時間的單位量換算 補救教學活動 ●利用時鐘了解時間的換算 1.教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長針是分針，短針是時針） 鐘面上的1大格代表？鐘面上的1小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1大格是1小時） 歸納：1小時=60分鐘 時鐘走一圈是12時 2.一天時針要轉幾圈？（轉2圈也就是24小時） 3.若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60秒） 4.歸納：1時=60分，1日=24時，1分=60秒			發表評量	
第十八週	N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-15能解決時間的乘除計算問題。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	2-3 會用日和時的單位換算解決時間的除法問題。	補救教學 單元9時間的乘除 【活動 日、時、分的除法】 學童可能出現學習問題 「日」化成「時」會以「60」來計算 補救教學活動 ●透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識 1.教師布題。 時換成日 例題：有一件作品，小奇花了1日12時完成一半，阿美花了1日15時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																				
			<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>+</td><td>1 15</td></tr> <tr><td>2</td><td>27</td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td></tr> </table> <p>日換成時</p> <p>例題：製作美勞作品，<u>小奇</u>花了 1 日 12 時完成，<u>阿美</u>花了 15 時完成，兩人相差多少時間？</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td></td><td>24</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>-</td><td>15</td></tr> <tr><td></td><td>21</td></tr> </table>	日	時	1	12	+	1 15	2	27	3	3	日	時		24	1	12	-	15		21				
日	時																										
1	12																										
+	1 15																										
2	27																										
3	3																										
日	時																										
	24																										
1	12																										
-	15																										
	21																										
第十九週	<p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-13能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>◎性別平等教育</p>	<p>1-1能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。</p> <p>1-2能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 10 小數的加減</p> <p>【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>誤認小數位值多數較大</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較</p> <p>1.教師布題。請學童將小數寫在定位板上。</p> <p>布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？</p> <p>2.教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>																					

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																								
	2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4		<table border="1" style="margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <p>3.請學童說一說哪一數較大？為什麼？ 歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。 4.小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？ 5.教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？</p> <table border="1" style="margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <p>0.62 擺放位置錯誤</p>	個位	十分位	百分位	千分位	0	6	2		0	5	9	3	個位	十分位	百分位	千分位		0	6	2	0	5	9	3				
個位	十分位	百分位	千分位																												
0	6	2																													
0	5	9	3																												
個位	十分位	百分位	千分位																												
	0	6	2																												
0	5	9	3																												
第廿週	N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	3-2能了解如何繪製小數數線並完成繪製。	補救教學 單元10小數的加減 【活動 繪製小數數線】 學童可能出現學習問題 一小格代表多少？ 補救教學活動 ●透過觀察與操作理解數線的意義 1.教師請學生觀察數線上的數字變化。  2.請學童說出數線做邊和右邊數字有什麼變化？（在數線上，右邊的數比左邊的數大） 3.每一大格表示多少？（利用後面的數減前面的數 $2-1=1$ ） 4.一大格被分成幾等分？（10 等分） 5.每一小格表示多少？（ $1 \div 10 = 0.1$ ）	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量																									

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4		6.進行小數的點數。 <u>教學提醒</u> ： 學童在學習此單元較抽象，先確認會小數的點數再進行於方格紙上作圖。				
第廿一週							

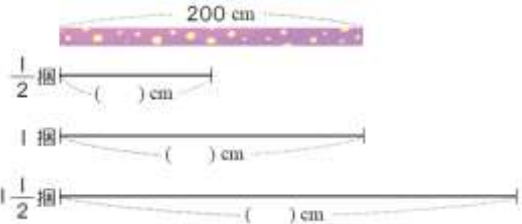
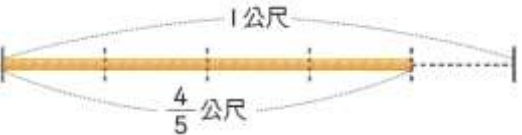
彰化縣縣立和東國民小學 111 學年度 五年級第二學期 數學補救教學 彈性學習課程

(一)實施年級：111 學年度【五】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，第二學期(20)週(20)節

(三)本學期課程內涵：

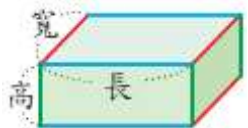
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>N-3-09能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>5-n-08能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。</p> <p>5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習兩性間的互動與合作。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1</p>	<p>1.能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。</p> <p>2.能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>第1單元 分數的乘法</p> <p>【活動 帶分數的整數倍、整數的分數倍】</p> <p>1.布題：烘焙店製作1 個蛋糕要用$2\frac{1}{4}$杯鮮奶，製作3個蛋糕要用幾杯鮮奶？</p> <p>●先把帶分數分成整數和分數，再計算。</p> <p>2.布題：蕾神糖果1盒有12顆，$\frac{2}{3}$盒糖果有幾顆？</p> <p>3.布題：一桶礦泉水有12 公升，$\frac{4}{5}$桶礦泉水是幾公升？</p> <p>●教師說明：$\text{整數} \times \frac{\text{分子}}{\text{分母}} = \frac{\text{整數} \times \text{分子}}{\text{分母}}$</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

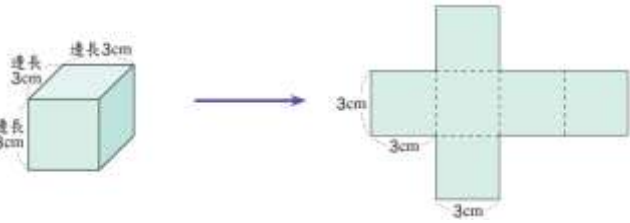
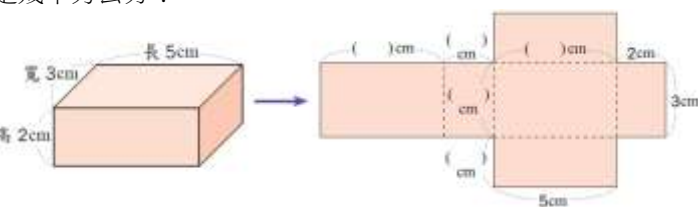

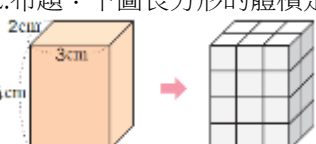
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>N-3-09能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>5-n-08能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。</p> <p>5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互動與合作。</p> <p>◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1</p>	<p>1.能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。</p> <p>2.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>第1單元 分數的乘法</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1.布題：緞帶1捆長200公分，同樣的緞帶$\frac{1}{2}$捆、1捆、$1\frac{1}{2}$捆各長幾公分？</p>  <p>觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>2.布題：(1)$1\frac{3}{8}\times\frac{1}{3}$ (2)$1\frac{3}{8}\times 1$ (3)$1\frac{3}{8}\times 2\frac{1}{3}$ (4)將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？</p> <p>●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。</p> <p>【活動 分數除以整數】</p> <p>1.布題：1條繩子長$\frac{4}{5}$公尺。(1)平分成4段，每段長幾公尺？(2)$\frac{1}{4}$條繩子長幾公尺？</p>  <p>2.布題：5 個人要平分$2\frac{1}{2}$公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？</p>	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

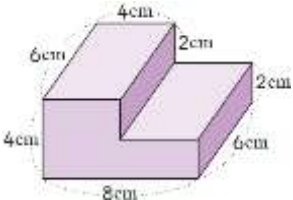
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			●教師說明： $\frac{\text{甲}}{\text{乙}} \div \text{丙} = \frac{\text{甲}}{\text{乙}} \times \frac{1}{\text{丙}}$				
第三週	<p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。</p> <p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我特色。</p> <p>◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p>	<p>1.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。</p> <p>2.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>第2單元 小數的乘法</p> <p>【活動 多位小數乘以整數】</p> <p>1.布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？</p> <p>●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。</p> <p>【活動 整數的小數倍】</p> <p>1.布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？</p> <p>●整數乘以0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點分別從原來位置向左移1位、2位和3位。</p>	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。</p> <p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我特色。</p> <p>◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p>	<p>1.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。</p> <p>2.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。</p>	<p>補救教學 第2單元 小數的乘法 【活動 小數乘以小數】 1.布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾公斤？ 想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？</p> $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4.500 \end{array}$ <p>●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數＝被乘數的小數位數＋乘數的小數位數。</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1.布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ ●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。</p>	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第五週	<p>S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。</p>	<p>1.認識扇形。</p> <p>2.認識圓心角。</p>	<p>補救教學 第3單元 扇形 【活動 認識扇形和圓心角】 1.布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。</p>	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4		 <p>●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。</p> <p>2.布題：拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。</p>  <p>上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？</p>  <p>●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。</p>				
第六週	S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	1.扇形的應用。	補救教學 第3單元 扇形 【活動 扇形的應用】 1.布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的 $\frac{1}{2}$ 圓、 $\frac{1}{4}$ 圓和 $\frac{1}{6}$ 圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？ 2.布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																				
	任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4		● $180^\circ > 90^\circ > 60^\circ$ ，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。 $5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$ ，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。																								
第七週	N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05) N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11) N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。 5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07) ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	1.了解正方體和長方體中構成要素的異同。 2.能計算正方體和長方體的表面積。	補救教學 第4單元 正方體和長方體 【活動 正方體和長方體的構成要素】 1.布題：拿出附件P13 ~ P17 做成下面的形體，並完成下表： <table border="1" data-bbox="929 758 1444 1021"> <thead> <tr> <th>形體</th> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> (1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B正方體的哪些邊一樣長？ (3)A長方體的哪些邊一樣長？ (4)C長方體的哪些邊一樣長？ ●下圖的長方體中，藍色的邊是長方體的長，紅色的邊是長方體的寬，綠色的邊是長方體的高。  【活動 正方體和長方體的表面積】 1.布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖	形體	A	B	C	名稱				頂點的個數				邊的個數				面的個數				1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
形體	A	B	C																								
名稱																											
頂點的個數																											
邊的個數																											
面的個數																											

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、C-E-1		<p>面積是幾平方公分？</p>  <p>● 正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。</p> <p>2. 布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分？</p>  <p>● 正方體的表面積為邊長×邊長×6；長方體的表面積為(長×寬+寬×高+長×高)×2</p>				
第八週	N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05) N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11) N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。 5-n-20能理解正方體和長	1.了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2.認識立方公尺的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	<p>補救教學</p> <p>第4單元 正方體和長方體</p> <p>【活動 認識體積公式與1立方公尺】</p> <p>1.布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？</p>  <p>● 正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長</p> <p>2.布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？</p>  <p>● 長方體的體積公式為長×寬×高</p>	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07) ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、C-E-1		3.布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？ ●1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是 $\frac{1}{1000000}$ 立方公尺。 【活動 體積公式的應用】 1.布題：下面形體的體積是幾立方公分？  ●①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。				
第九週	N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4	1.能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2.能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。	補救教學 第5單元 整數、小數除以整數 【活動 整數除以整數，商是二位小數】 1.布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？ ●7公尺是700公分，700公分平分成4段， $700 \div 4 = 175$ ，每段是175公分。1公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。 【活動 小數除以整數】 1.布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？ ●解題是以0.1公升做單位，則成為 $8 \div 4 = 2$ ，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。 ●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。 2.布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？ ●個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。 3.布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

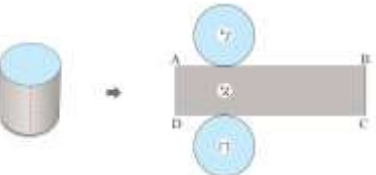
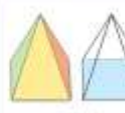


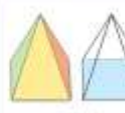


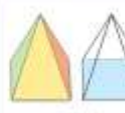


教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			除以100和除以1000，小數點有什麼變化？ ●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標上小數點。				
第十週	N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4	1.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2.能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	補救教學 第5單元 整數、小數除以整數 【活動 小數和分數的互換】 1.布題：1個披薩平分給2人，每人分得 $\frac{1}{2}$ 個披薩，用小數怎麼表示？ ● $\frac{1}{2}=1\div 2=0.5$ ， $\frac{1}{2}$ 個披薩用小數表示，記作 $1\div 2=0.5$ ，每人分得0.5個披薩。 2.布題：把1公尺長的彩帶平分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？ ●①1公尺平分成10段，用小數表示 $1\div 10=0.1$ ，每段是0.1公尺。②1公尺平分成10段，用分數表示 $1\div 10=\frac{1}{10}$ ，每段是 $\frac{1}{10}$ 公尺。所以 $0.1=\frac{1}{10}$ 。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第十一週	N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關	1.能認識公噸。 2.能認識公畝、公頃和平方公里。 3.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行	補救教學 第6單元 生活中的大單位 【活動 認識公噸】 1.布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？ ●透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。 ◎家政教育 1-3-1比較不同的個人飲食習慣。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4	整數和小數的換算與計算問題。	命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。 【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】 1.布題： <u>大安森林公園</u> 位於 <u>臺北市大安區</u> ，堪稱「 <u>臺北市之肺</u> 」，它的面積大約26公頃，是臺灣少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？ 2.布題： <u>李伯伯</u> 把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？ ●邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。 ●透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。				
第十二週	N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。 ◎家政教育 1-3-1比較不同的個人飲食習慣。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4	1.能認識公畝、公頃和平方公里。 2.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	補救教學 第6單元 生活中的大單位 【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】 1.布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？ ●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是km ² 。 2.布題： <u>綠島</u> 的面積約16平方公里， <u>小琉球</u> 的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？ 3.布題： <u>王伯伯</u> 有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？ ●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																																								
第十三週	S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。 5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1培養規畫及運用時間的能力。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-C-8、C-E-1	1.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。	補救教學 第7單元 柱體、錐體和球體 【活動 柱體和錐體的分類與命名】 1.布題：觀察下列形體的外觀，再區分。  <ul style="list-style-type: none"> ●像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。 【活動 角柱的構成要素】 1.布題：完成下表並回答下面問題。 <table border="1" data-bbox="936 751 1487 1155"> <thead> <tr> <th>形體名稱</th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>底面形狀</td> <td>四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面形狀</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1個底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面是否全等</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	形體名稱				底面形狀	四邊形			底面個數				側面形狀				側面個數				1個底面邊數				頂的個數				邊的個數				頂點個數				底面是否全等				1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
形體名稱																																															
底面形狀	四邊形																																														
底面個數																																															
側面形狀																																															
側面個數																																															
1個底面邊數																																															
頂的個數																																															
邊的個數																																															
頂點個數																																															
底面是否全等																																															

(1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？


- 角柱的面的個數 = 1個底面邊數 + 2
- 角柱的邊的個數 = 1個底面邊數 × 3
- 角柱的頂點個數 = 1個底面邊數 × 2

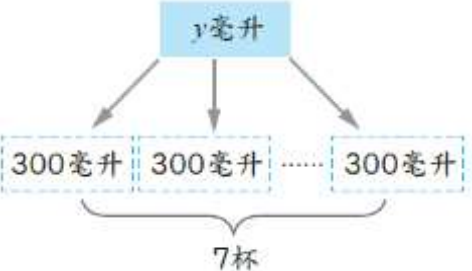
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																																
第十四週	S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。 5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1培養規畫及運用時間的能力。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-C-8、C-E-1	1.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 2.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 4.能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。 5.認識球體。	補救教學 第7單元 柱體、錐體和球體 【活動 圓柱的構成要素及展開圖】 1.布題：拿出附件P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖：  (1)哪兩個面是原圓柱的底面？ (2)哪個面是原圓柱的側面？ (3)1個底面的周長和哪些線段一樣長？ ●圓柱有2個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。 ●圓錐和角錐都只有1個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。 ● γ 面和 η 面是原圓柱的底面。 α 面是原圓柱的側面。1個底面的周長 = $\overline{AB} = \overline{CD}$ 【活動 角錐的構成要素及展開圖】 1.布題：完成下表並回答下面問題。 <table border="1" data-bbox="936 906 1518 1276"> <thead> <tr> <th>形體名稱</th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>底面形狀</td> <td>四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面形狀</td> <td>三角形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的總數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的總數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點總數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> (1)角錐有哪些地方相同？ (2)角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？ (3)角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？ (4)角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？ ●角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1 角錐的邊的個數 = 底面邊數	形體名稱				底面形狀	四邊形			底面邊數				側面形狀	三角形			側面邊數				面的總數				邊的總數				頂點總數				1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
形體名稱																																							
底面形狀	四邊形																																						
底面邊數																																							
側面形狀	三角形																																						
側面邊數																																							
面的總數																																							
邊的總數																																							
頂點總數																																							

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			<p>$\times 2$角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1</p> <p>【活動 認識球體】</p> <p>1.布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？</p>  <p>●不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。</p>				
第十五週	<p>N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用（含「百分率」、「折」）。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4</p>	<p>1.能由生活情境中的問題，理解比率。</p> <p>2.能由生活情境中的問題，理解百分率。</p>	<p>補救教學</p> <p>第8單元 比率和百分率</p> <p>【活動 認識比率】</p> <p>1.布題：$\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$和$\frac{1}{13}$各表示什麼？</p> <p>●$\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$和$\frac{1}{13}$這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。部分量÷全部量=比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。</p> <p>【活動 認識百分率】</p> <p>1.布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？</p> <p>●百分率是生活中比率常用的表示方法。$1\% = 1/100 = 0.01$ 百分率是把基準量設定為100來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
第十六週	<p>N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用（含「百分</p>	<p>1.能解決生活中與百分率有關的問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>第8單元 比率和百分率</p> <p>【活動 百分率的應用、打折、加成問題】</p> <p>1.布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備12首歌，其</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	率」、「折」)。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4		<p>中有 25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？</p> <p>●臺語歌曲數量 = 全部歌曲數量 × 比率：①將百分率化成分數來計算。$12 \times 25\% = 12 \times \frac{25}{100} = 3$；②將百分率化成小數來計算。</p> <p>2.布題：晝香文具店幕慶，文具用品一律打8折。一個定價160元的收納盒，售價是幾元？</p> <p>●售價 = 定價 × 折數 1折是指定價的10%，2折是指定價的20%，8折是指定價的80%。</p> <p>3.布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？</p> <p>●這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。</p>			發表評量	
第十七週	<p>N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>◎性別平等教育 2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育 2-2-1培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1</p>	<p>1.認識體積和容積的關係。</p> <p>2.了解正方體、長方體容積的求法。</p> <p>3.認識容積、容量的關係。</p> <p>4.了解不規則物體體積的算法。</p>	<p>補救教學</p> <p>第9單元 容積和容量</p> <p>【活動 認識容積】</p> <p>1.布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？</p> <p>●容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。</p> <p>【活動 容積和容量的關係】</p> <p>1.布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？</p> <p>●正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。</p> <p>【活動 不規則物體的體積】</p> <p>1.布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？</p> <p>●「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。				
第十八週	<p>N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1</p>	<p>1.認識容積、容量的關係。</p> <p>2.了解不規則物體體積的算法。</p>	<p>補救教學</p> <p>第9單元 容積和容量</p> <p>【活動 容量和容積的計算與生活應用】</p> <p>1.布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？</p> <p>●計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。</p> <p>●由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。</p> <p>2.布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？</p> <p>●1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公秉。</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
第十九週	<p>A-3-04能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。</p> <p>A-3-05能解決用未知數列式之單步驟問題。</p> <p>5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。</p>	<p>1.能從問題中分析題意，用符號表示未知數。</p> <p>2.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。</p>	<p>補救教學</p> <p>第10單元 怎樣列式</p> <p>【活動 用符號表示未知數】</p> <p>1.布題：巨人展覽館門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價99元。四端想買一張門票，他要付幾元？</p> <p>●一張門票的價錢是未知數。因為四端的名字裡有「端」，所以他的門票可以折價99元。用y表示一張門票的價錢，四端要付y－99元。</p> <p>【活動 解決含有未知數的加減算式】</p>	1	南一版教科書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-3瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1		1.布題：小明有21個蘋果，小明比小華少15個，小華有幾個蘋果？ ●①假設小華有x個蘋果，小明比小華少15個，表示小明和小華的蘋果數量相差15個，所以小華的蘋果數減小明的蘋果數等於15個。②假設小華有y個蘋果小明比小華少15個，所以小明的蘋果數等於小華的蘋果數減15個，也就是小華的蘋果數減15個等於小明的蘋果數。				
第廿週	A-3-04能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。 A-3-05能解決用未知數列式之單步驟問題。 5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 ◎人權教育	1.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 2.能解釋算式、求解並驗算。	補救教學 第10單元 怎樣列式 【活動 解決含有未知數的乘除算式】 1.布題：1 個杯子蛋糕賣55 元，老師買了若干個，共花費880元。老師買了幾個杯子蛋糕？  ●1 個杯子蛋糕賣55 元，老師付了880 元，將花費的總金額除以每個售價，就是購買的數量。 2.布題：一瓶蔓越莓汁有y毫升，平分成7杯，每杯有300毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？用未知數列出算式，並算出答案。	1	南一版教科書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1		 <p style="text-align: center;"> y 毫升 ↓ ↓ ↓ 300 毫升 300 毫升 300 毫升 └──────────┘ 7 杯 </p>				

彰化縣縣立和東國民小學 111 學年度 五年級第二學期 - 資訊課程計畫

一、能力指標：

- 2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。
- 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。
- 2-2-5 能正確操作鍵盤。
- 2-2-6 能熟練中英文輸入。
- 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。
- 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體
- 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。
- 5-3-3 能認識智慧財產權相關法律。
- 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。
- 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。

二、課程內涵：

週次	主題單元	教學活動內容	節數	使用教材	評量方式	能力指標
1 4	電腦概說	一、電腦的演變 1-1 電腦的歷史 1-2 電腦的未來 二、電腦的硬體 2-1 硬體的各單元 2-2 各項零件的名稱及功用 三、電腦的軟體 3-1 軟體的分類 3-2 作業系統 3-3 作業系統的操作 3-4 應用軟體	4	自編	簡單口頭 問答 操作評量	2-3-1 2-2-2
5 6	文書處理	一、電腦上的文字 1-1 電腦上文字的特性 1-2 英文與符號的輸入 1-3 中文的輸入	2	自編	簡單口頭 問答 操作評量	2-2-5 2-2-6 3-2-1

		1-4 文字編修時的按鍵 二、文書處理軟體 2-1 常見的文書處理軟體 2-2 跨平台的文件格式-PDF				
7 18	Phptocap 圖片修改軟體	一、認識圖片檔 1-1 圖片檔的種類與觀念 二、Photocap 的介紹 2-1 Photocap 的安裝 2-2 Photocap 的介面 2-3 Photoca 的基本概念 三、基本繪圖 1-笑臉 3-1 繪製笑臉 四、基本繪圖 2-小魚 4-1 繪製小魚 五、基本繪圖 3-螃蟹 5-1 繪製螃蟹 六、作業-自由繪圖 6-1 自由繪圖 七、卡片製作-聖誕卡 7-1 聖誕卡製作 八、影像處理-個人名片 8-1 個人名片製作	12	自編	簡單口頭 問答 操作評量	3-2-3
19 21	資訊倫理	一、什麼是資訊倫理 1-1 什麼是資訊 1-2 什麼是倫理 1-3 什麼是資訊倫理 二、資訊倫理的四大議題 2-1 隱私權 2-2 正確性 2-3 所有權	2	自編	簡單口頭 問答 操作評量	5-3-2 5-3-3 5-3-4 5-3-5

		2-4 使用權 三、資訊倫理的相關問題與案例探討 3-1 網路禮儀 3-2 資訊安全 3-3 智慧財產權 3-4 網路謠言與不當資訊 3-5 網路霸凌				
--	--	---	--	--	--	--

彰化縣縣立和東國民小學 111 學年度 五年級第二學期 - 資訊課程計畫

一、能力指標：

- 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。
- 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。
- 3-3-1 能操作掃描器及數位相機等工具。
- 1-3-1 能認識電腦病毒的特性。
- 4-3-4 能認識網路資料的安全防護。
- 5-3-3 能認識智慧財產權相關法律。
- 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。
- 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。

二、課程內涵：

週次	主題單元	教學活動內容	節數	使用教材	評量方式	能力指標
1 14	簡報軟體	1-1 大家來認識簡報 1-2 常見的簡報製作軟體 1-3 製作簡報的流程 1-4 認識 PowerPoint 操作介面 1-5 小試身手做簡報 - 自我介紹 2-1 我是簡報設計師 2-2 簡報設計要領 2-3 套用範本與文字藝術師 2-4 新增投影片與插入線上圖片 2-5 讓文字更有條理 - 項目符號 2-6 輕鬆再製內頁 - 複製投影片 2-7 插入 YouTube 線上影片 3-1 生活與分享 - 創意相簿簡報 3-2 創意的圖文設計 3-3 設計封面 - 標題、照片裁剪與圖層 3-4 內頁標題 - 中英對照更有趣	14	自編	簡單口頭 問答 操作評量	3-3-2

		<p>3-5 內頁視覺設計 - 群組與旋轉</p> <p>3-6 圖片樣式魔法師</p> <p>3-7 檔案共享與使用</p> <p>3-8 轉場特效與背景音樂</p> <p>4-1 疾病防治宣導簡報 - 小動作護健康</p> <p>4-2 切題的主視覺 - 圖案與圖片的組合</p> <p>4-3 用 SmartArt 讓資訊更易懂</p> <p>4-4 更多資訊看這裡 - 網頁超連結</p> <p>5-1 成語圖說 - 一圖解千文</p> <p>5-2 腳本設計的秘訣</p> <p>5-3 搭起表演舞台 - 人物與劇情</p> <p>5-4 演員說話囉 - 圖說文字</p> <p>5-5 動漫影片開麥拉 - 自訂動畫</p> <p>5-6 簡報變影片</p> <p>6-1 簡報也能和觀眾互動</p> <p>6-2 問答遊戲的規劃要領</p> <p>6-3 問答互動來設計</p> <p>6-4 按鈕設計</p> <p>6-5 頁面切換設定 - 互動連結</p> <p>7-1 臺灣特有鳥類 - 專題介紹</p> <p>7-2 版面造型師 - 母片設計</p> <p>7-3 對齊與均分 - 乖乖排排站</p> <p>7-4 網路幫幫忙 - 擷取網頁文字與圖片</p>				
15 18	影像處理 Photocap	<p>一、認識點陣圖</p> <p>1-1 向量圖與點陣圖</p> <p>1-2 點陣圖的深入認識</p> <p>二、我的特效大頭照</p> <p>2-1 縮圖</p> <p>2-2 剪裁</p>	4	自編	簡單口頭 問答 操作評量	3-2-3 3-3-1

		2-3 效果 三、修圖 3-1 修圖的意義 3-2 色彩三屬性 3-3 亮度與對比 3-4 去除紅眼 3-5 我的藝術照片 四、去背練習 4-1 影像去背的意義 4-2 橡皮擦去背 4-3 魔術棒去背				
19 20	資訊安全與智慧財產權	一、資訊安全 1-1 什麼是資訊安全 1-2 資訊安全的威脅 1-3 個人如何維護資訊安全 1-4 資訊安全相關法規 二、電腦病毒 2-1 什麼是電腦病毒 2-2 電腦病毒的類型 2-3 電腦中毒的症狀 2-4 如何避免電腦中毒 2-5 電腦中毒後的處理 三、智慧財產權 3-1 什麼是智慧財產權 3-2 有關智慧財產權的相關法規 3-3 著作權中所謂「合理重製」與相關案例	2	自編	簡單口頭 問答 操作評量	1-3-1 4-3-4 5-3-3 5-3-4 5-3-5

家庭教育

樂於行孝

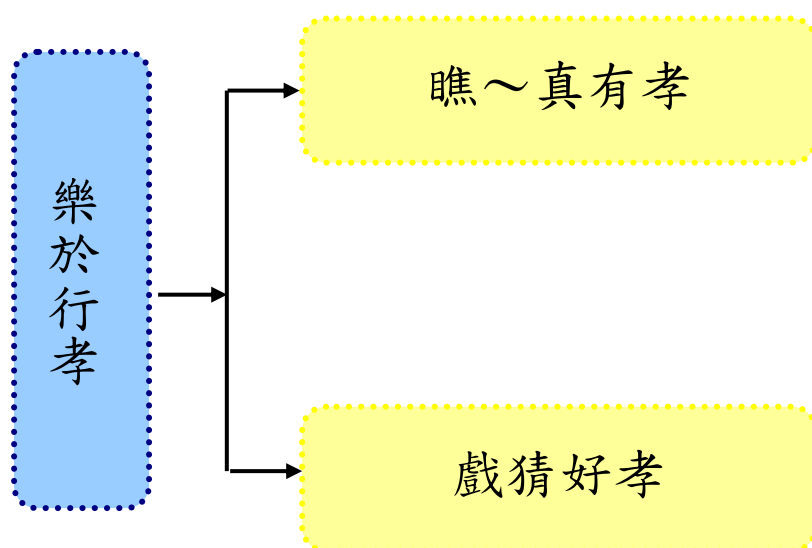
壹、設計理念

古人說：百善孝為先，孝為一切之根本。

從小父母無微不至的照顧我們，付出無限的愛與關懷，將我們養育長大。在工商業發達，生活忙碌的現今，生活型態的轉變，人與人之間的關係越來越疏遠，隨著科技的發展，3C 產品的方便取代了親切的問候與互動，有多久沒有仔細的看看父母親？有多久沒有抱一抱父母親？和他們說說心裡事，溝通想法，說聲「我愛你」。

本節課介紹的內容，讓學生了解「樹欲靜而風不止，子欲養而親不待」的感受及道理，練習愛要即時說出口，更要即時行孝。讓學生知道孝順的重要性及意義。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	品德教育	單元名稱	樂於行孝	適用年級	高年級
				教學節數	2 節
教學目標					
<p>一、 能體會父母對我們無私的付出。</p> <p>二、 能瞭解對父母應該即時行孝的重要性。。</p> <p>三、 能運用符合時宜的行孝方法。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變		核心素養 具體內涵	國-E-A1 綜-E-A3	
學習表現	<p>【國語】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>【綜合】 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p>		議題融入	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培</p>	
學習內容	<p>【國語】 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>【綜合】 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>			<p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p>	
統整相關領域					
國語 綜合					
教學活動			教學時間	指導要點	教學資源
					評量方式 議題融入

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《瞧～真有孝》</p> <p>準備活動： 老師準備與孝順相關的兩則短片。</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你所知道的孝順是什麼？ 2. 日常生活中哪些行為算是孝順的行為表現？ 3. 你曾經作哪些讓父母難過的行為嗎？ 4. 孝順父母一定要物質上（花錢）的嗎？ <p>二、發展活動</p> <p>(一) 長大後，你養不養我</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先讓學生觀看“長大後，你養不養我”短片 2. 討論： <ul style="list-style-type: none"> ➢ 影片中的夫妻對待母親的態度如何？ ➢ 他們的想法是什麼？ ➢ 當母親不會使用手機時，不小心尿在沙發上時，該怎麼處理比較好？ ➢ 在回憶小時候的情景時，你發現了什麼？ <p>兒子和爸爸說了哪句話，讓爸爸領悟到自己做錯了？</p>	<p>5'</p> <p>15'</p>	<p>課前先準備相關影片</p> <p>引導學生從日常生活中做到孝順</p> <p>提醒學生用心觀看，並靜心思考</p> <p>鼓勵學生發表心得</p>	<p>相關網站 http://www.youtube.com/watch?v=wEBcCH9PU_Y</p>	<p>發表 上課參與度</p> <p>影片欣賞 討論 發表 上課參與度</p>	<p>品 E1 品 E5</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>➤ 你認為劇中的爸爸會改善嗎？日後的態度會如何？</p> <p>(二) 父親的愛</p> <p>1. 先讓學生觀看“父親的愛”短片</p> <p>2. 討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 劇中的女孩對爸爸的態度如何？為什麼？ ➤ 在學校女孩怎麼了？ ➤ 女孩的爸爸對她的關愛有哪些？ ➤ 當女孩發生事故時，爸爸的心情如何？ ➤ 當女孩醒來，發現爸爸因為救她而犧牲自己的生命，反應如何？是否會後悔？ ➤ 想一想，日後女孩會如何對人？ 	12'	<p>提醒學生用心觀看，並靜心思考</p> <p>鼓勵學生發表心得</p>	<p>相關網站</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=fVVTHaJSizI</p>	<p>影片欣賞</p> <p>討論發表</p> <p>上課參與度</p>	<p>品E5</p> <p>生E1</p> <p>生E7</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>本節課介紹的內容，讓學生了解「樹欲靜而風不止，子欲養而親不待」的感受及道理，練習愛要即時說出口，更要即時行孝。</p> <p>* 學習單</p> <p>填寫學習單</p> <p><第一節結束></p>	5'	<p>讓學生知道要即時行孝的重要性</p> <p>說明學習單習寫內容</p>	<p>學習單</p>	<p>聆聽</p> <p>上課參與度</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《戲猜好笑》 準備活動： 1. 請學生將上一節課填寫好的學習單帶來，並分享 2. 課前分組討論扮演二十四孝的故事並準備道具</p> <p>一、引起動機 ➤ 讓學生分享學習單中孝順父母的行動 ➤ 說說父母的反應是什麼？ ➤ 在當下你的心情是什麼？ ➤ 對於你與父母是否有更好的互動？</p> <p>二、發展活動 (一) 故事猜一猜 ➤ 課前將學生分組後，選出要扮演的題目，排練並製作道具。 ➤ 分組上台演出，讓台下的學生猜一猜，是哪一個故事？ ➤ 老師輔助講解故事大綱。</p> <p>(二) 新行孝方法 ➤ 讓學生討論在古代的二十四孝當中，哪些不符合現代時宜？</p>	<p>10'</p> <p>15'</p> <p>12'</p>	<p>提醒學生帶學習單及扮演道具</p> <p>引導學生分享回家行孝的過程及心得</p> <p>老師輔助講解故事的内容</p> <p>提醒學生古代的二十四孝是因為當時的環境，而現在應有符合現代的作法</p>	<p>二十四孝故事 (參考資料)</p>	<p>討論 分享 上課參與度</p> <p>戲劇扮演 上課參與度</p> <p>思考 發表 上課參與度</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p> > 有哪些更好的方法可以解決？ <ul style="list-style-type: none"> ● 卧冰求鯉 ● 哭竹生筍 ● 棄官尋母 ● 嘗糞憂心 ● 賣身葬父 ● 姿蚊飽血 ● 郭巨埋兒 </p> <p> > 如果你是故事的主角，你會怎麼做？ </p> <p>三、綜合活動</p> <p>老師說明恰當的行孝方法，讓學生瞭解真心孝順的目的及意義。</p> <p style="text-align: center;"><第二節結束></p>	3'	<p> 避免為了行孝而違反法律，也可以運用現代科技或尋求社會協助解決問題 </p>		<p> 思考發表上課參與度 </p> <p style="text-align: center;">聆聽上課參與度</p>	<p> 品 E1 家 E4 家 E6 </p>

家庭教育（孝順） ~ 補充資料

網站名稱 \ 教材	來源
教育部品德教育資源網	https://ce.naer.edu.tw/
高雄市品德教育電子報	http://www.khjh.kh.edu.tw/character/oldnews.htm
新北市友善校園資源網	http://2017.friendly.tw/modules/tindyd7/index.php?id=1
桃園縣品德教育網	http://163.30.144.100/character/
雲林縣品德教育網	http://www.loxa.edu.tw/schoolweb.html?webId=370
孝親佛門：你長大後，養不養我	http://www.youtube.com/watch?v=wEBcCH9PU_Y
父親的愛短片	http://www.youtube.com/watch?v=fVVTHaJSizI
二十四孝故事	http://www.amtb.tw/wanxi/zebe/24-1.html

《二十四孝》

虞舜耕田 孝感動天	隊隊耕田象，紛紛耘草禽。嗣堯登定位，孝感動天心。
漢文嘗葯 親嘗湯藥	仁孝臨天下，巍巍冠百王。漢庭事賢母，湯藥必親嘗。
曾參養志 嚙指心痛	母指才方嚙，兒心痛不禁。負薪歸未晚，骨肉至情深。
閔損蘆衣 單衣順母	閔氏有賢郎，何曾怨晚娘。父前留母在，三子免風霜。
仲由負米 為親負米	負米供甘旨，寧忘百里遙。身榮親已沒，猶念舊劬勞。
郊子鹿乳 鹿乳奉親	老親思鹿乳，身掛鹿毛衣。若不高聲語，山中帶箭歸。
老萊斑衣 戲綵娛親	戲舞學嬌痴，春風動綵衣。雙親開口笑，喜氣滿庭闈。
董永賣身 賣身葬父	葬父將身賣，仙姬陌上迎。織縑償債主，孝感動天庭。
郭巨埋兒 為母埋兒	郭巨思供給，埋兒願母存。黃金天所賜，光彩耀寒門。
姜詩出婦 湧泉躍鯉	舍側甘泉出，一朝雙鯉魚。子能知事母，婦更孝於姑。
蔡順拾椹 拾椹供親	黑椹奉萱幃，啼飢淚滿衣。赤眉知孝順，牛米贈君歸。
丁蘭刻木 刻木事親	刻木為父母，形容在日身。寄言諸子女，及早孝雙親。
陸績懷橘 懷桔遺親	孝順皆天性，人間六歲兒。袖中懷綠桔，遺母事堪奇。

江革負母 行佣供母	負母逃危難，窮途賊犯頻。哀求俱獲免，佣力以供親。
黃香溫清 扇枕溫衾	冬月溫衾暖，炎天扇枕涼。兒童知子職，千古一黃香。
王裒泣墓 聞雷泣墓	慈母怕聞雷，永魂宿夜台。阿香時一震，到墓繞千回。
吳猛飽蚊 姿蚊飽血	夏夜無帷帳，蚊多不敢揮。恣渠膏血飽，免使人親幃。
王祥剖冰 卧冰求鯉	繼母人間有，王祥天下無。至今河水上，一片卧冰模。
扼虎救親 實夫拜虎	深山逢白額，努力搏腥風。父子俱無恙，脫離饞口中。
孟宗哭竹 哭竹生筍	淚滴朔風寒，蕭蕭竹數竿。須臾冬筍出，天意報平安。
黔婁嘗糞 嘗糞憂心	到縣未旬日，椿庭遭疾深。願將身代死，北望起憂心。
乳姑不怠	孝敬崔家婦，乳姑晨盥洗。此恩無以報，願得子孫知。
壽昌棄官 棄官尋母	七歲生離母，參商五十年。一朝相見面，喜氣動皇天。
庭堅滌穢 滌親溺器	貴顯聞天下，平生孝事親。親身滌溺器，婢妾豈無人。

樂於行孝

- 小時候夜裡是否常常吵鬧或生病，當時父母怎麼處理。
(舉出三件最感動、印象最深刻的實例)

- 我曾經做過哪些讓父母不高興的事(舉出三件最懊悔的實例)

- 你這次課程結束後你做了哪些實際行動（捶背、按摩、奉茶、洗腳……等）？心情如何？

- 父母親的互動&回饋



年 班 號 姓名：

家長簽章：

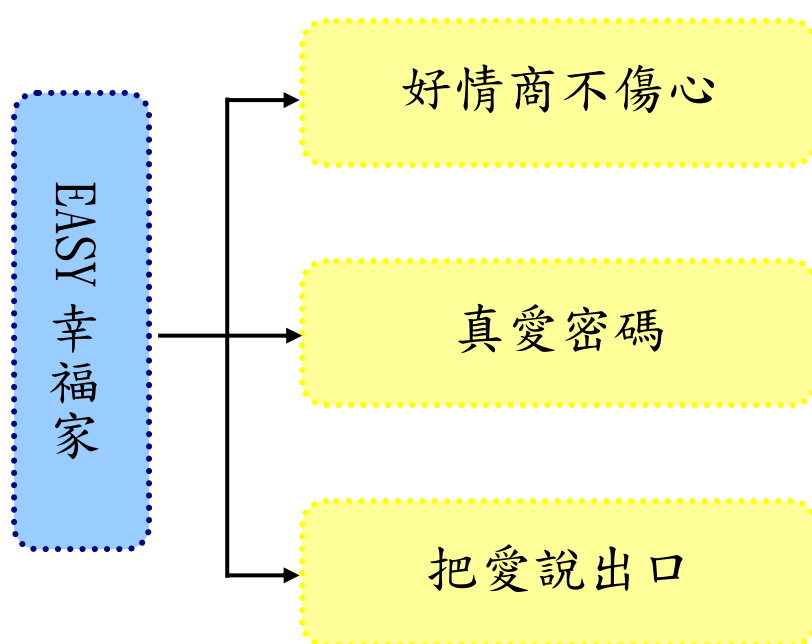
EASY 幸福家

壹、設計理念

隨著社會的變遷、家庭結構的改變、少子化、媒體的發達、……等種種原因交互作用的影響下，不論是家長或老師都認為現在的孩子越來越難管教，越來越難以溝通。不論是單親或雙薪家庭，現在的父母大多要面臨工作、經濟、家庭與教養子女的多重壓力，而孩子在步入青春期階段也會面臨身體變化、學業、交友與人際關係的壓力，在彼此都面臨許多壓力的狀況下，每個人的脾氣都常處在瀕臨一觸即發的臨界點，家中隨時都可能充滿火藥味，這樣的氛圍會讓家人之間的親密感逐漸疏離、淡化而至消失，若再不加以重視這層家的保護網，則可能衍生出孩子在外出現反社會的行為，製造社會問題，將會越來越嚴重。

本活動的設計是串連三個活動，形成一個整體概念，第一個活動主要在讓學生與家長學習如何面臨青春期火爆的情緒，帶領父母與子女共同探索適當的情緒管理方法；接著第二個活動則是當爭戰過後想和解卻又都不願先開口的情況下，如何藉由肢體接觸—愛的密碼，來化解親子之間的對立、尷尬與冷漠；最後進行第三個活動當打破僵局後要修補親子關係，學習如何對最親密的家人表達愛，這就需要溝通的技巧與要領了。本活動將透過各種遊戲、角色扮演、分組討論與實際操作等方式來進行肢體溝通、口頭溝通或網路溝通的技巧演練，進而達成溝通的目的，促進家庭更和諧、溫馨、幸福美滿。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	家庭教育	單元名稱	EASY 幸福家	適用年級	高年級
				教學節數	3
學習目標					
<p>一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。</p> <p>二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。</p> <p>三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。</p>					
核心素養項目	C2 人際關係與團隊合作		核心素養具體內涵	社-E-C2 健體-E-C2	
學習表現	<p>【社會】</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>【健體】</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>		議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【品德教育】</p> <p>E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	
學習內容	<p>【社會】</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>【健體】</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>				
統整相關領域					
語文、藝術					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《好情商不傷心》</p> <p>準備活動：</p> <p>老師準備輕快的音樂 CD、每人一小塊保麗龍片和一盒圖釘。</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 遊戲</p> <p>1. 教師先放輕快的音樂 CD，當老師喊：「我最愛的家人」時，同學隨意站立或走動，當老師喊：「三個人」就趕快找到 3 個人手拉手圍成圈 蹲下，沒有找到家人的則是今天的「幸運者」，可以請他說說沒有找到家人的感受，其他人則可給予回饋支持、鼓勵的話語或接納其成為家人等。繼續此遊戲，改喊「五個人」，……</p> <p>2. 兩次循環結束遊戲，熱絡氣氛。</p> <p>二、發展活動</p> <p>➤ 釘釘子的故事</p> <p>1. 老師說《釘釘子的故事》</p> <p>2. 讓學生試著利用保麗龍板和圖釘，試著回想與家人爭執時釘釘看</p> <p>3. 和好時拔起來之後的結果，去體驗這個故事。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>➤ 讓孩子分享完成的作品</p> <p>1. 孩子講完成的作品與同學們互相觀摩。</p> <p>2. 讓孩子們了解在造成傷害後，仍會留下傷口。</p> <p>3. 適時的控制自己的情緒。</p> <p>〈第一節結束〉</p>	<p>10'</p> <p>15'</p> <p>15'</p>	<p>老師事前說明遊戲規則</p> <p>老師用故事引導學生完成實作</p> <p>老師藉由學生作品，說明因情緒造成的傷害是不值得的</p>	<p>音樂 CD</p> <p>保麗龍板 圖釘</p>	<p>遊戲參與度</p> <p>專心聆聽 實際操作</p> <p>觀摩分享 靜心思考 分享心得</p>	<p>人權教育 E4 E5 E6 家庭教育 E4</p> <p>人權教育 E4 E5 E6 家庭教育 E4</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《真愛密碼》</p> <p>準備活動： 教師熟悉溝通技巧：如傾聽、讚美、回饋……等。輕快的音樂 CD、肢體溝通遊戲(聽覺、視覺、觸覺……)</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 遊戲 請各排除了第二位小朋友之外其餘全部向後轉，如此，第一位與第二位面對面，第一個同學以眼睛眨的次數表示十位數字、拉耳朵的次數表示個位數字，第二位同學明瞭數字後，轉向後面拍拍第三位同學的肩膀，第三位同學轉回來與第二位同學面對面，第二位同學以剛剛的遊戲方式傳達給第三位，以此類推至最後一位，看看猜出的數字是否與第一位所傳達的數字相同，速度最快且答對的那一排獲勝。</p>	10'	說明遊戲規則	音樂 CD	遊戲參與度比賽	
<p>二、發展活動</p> <p>➤ 愛的密碼 學生兩人一組，先互相約定，以握左手三下表示「對不起」、以握右手三下表示「我愛你」，以搔癢兩下表示「不要生氣了」，……等等(可自由創作互動模式)，練習以肢體動作表達想要傳遞的訊息。</p>	20'	說明活動規則和練習默契	音樂 CD	活動參與度	性別平等教育 E11 E12 人權教育 E5 品德教育 E5
<p>三、綜合活動</p> <p>➤ 真愛密碼 練習完畢後，請學生或家長說說在剛才的活動中，傳達了什麼訊息？有什麼感覺或看法，並說說自己那組的約定模式是什麼，以提供大家分享。另外，LINE、FACEBOOK 和 IG 的使用方法，回家讓家長學習另一項與孩子溝通的方式。</p> <p>〈第二節結束〉</p>	10'	引導學生經由活動，分享心得和如何運用在與家人互動上 也可以運用現代科技通訊軟		心得分享 通訊軟體運用	家庭教育 E4 E7

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《把愛說出口》</p> <p>準備活動： 準備輕快的音樂 CD、童軍繩 6 條、學習單、角色扮演的部分先排演。</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 遊戲 在地上放置六條童軍繩(每條繩子打結成一個圓圈)，一邊播放輕快的音樂，學生一邊隨意走動，當哨聲響起便要趕緊站進童軍繩裡。第二次音樂聲響再出來隨意走動，此時將地上繩子抽走兩條剩下四條，同樣當哨聲響起時，趕緊站進圈圈裡，最後一次剩下三個圈圈，如此每次圈圈內的人越來越擠，肢體接觸越來越親密。 (參與人數較少時可酌減繩子數量)</p> <p>二、發展活動</p> <p>➤ 家庭會議 1.先推選一個同學當爸爸、一個當媽媽，其餘當孩子，模擬家庭會議的召開。 (親子共學可以兩個家庭為一組練習) 2.根據剛剛所寫的學習單，進行親子對話(互相回饋)</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)及時說愛 愛一定要說出來才算數，如何說？說什麼？都需要不斷練習，才能說得自然、說得誠懇。</p> <p>〈第三節結束〉</p>	<p>10'</p> <p>25'</p> <p>5'</p>	<p>老師說明遊戲規則</p> <p>老師說明開會議分配角色</p> <p>說明學習單寫法</p> <p>提醒學生要及時把愛說出口</p>	<p>音樂 CD 童軍繩</p> <p>學習單</p>	<p>遊戲參與度</p> <p>角色扮演 模擬會議</p> <p>了解學習單寫法</p> <p>專心聆聽</p>	<p>性別平等教育 E11 E12 人權教育 E4 E5 家庭教育 E4 E7</p>

資料來源

- 一、詹麗如(譯)(2008)。黑幼龍主編。戴爾·卡內基著。卡內基溝通與人際關係。龍齡出版。
- 二、詹麗如(譯)(2008)。黑幼龍主編。戴爾·卡內基著。成功有效的團體溝通。龍齡出版。
- 三、黑幼龍、李百齡合著(2006)。黑幼龍慢養教育。日月文化出版。
- 四、黑立言、黑立國、黑立琍、黑立行合著(2006)。黑+的幸福秘密。日月文化出版。
- 五、童軍遊戲

介紹「釘釘子的故事」：

有個脾氣很壞的小男孩。一天，他父親給了他一大包釘子，要求他每發一次脾氣都必須用鐵錘在他家後院的柵欄上釘一顆釘子。第一天，小男孩共在柵欄上釘了37顆釘子。

過了幾個星期，由於學會了控制自己的憤怒，小男孩每天在柵欄上釘釘子的數目逐漸減少了。他發現控制自己的壞脾氣比往柵欄上釘釘子容易多了……最後，小男孩變得不愛發脾氣了。

他把自己的轉變告訴了父親。他父親又建議說：“如果你能堅持一整天不發脾氣，就從柵欄上拔下一顆釘子。”經過一段時間，小男孩終於把柵欄上所有的釘子都拔掉了。

父親拉著他的手來到柵欄邊，對小男孩說：“兒子，你做得很好。但是，你看一看那些釘子在柵欄上留下的那麼多小孔，柵欄再也不會是原來的樣子了。當你向別人發過脾氣

之後，你的言語就像這些釘孔一樣，會在人們的心靈中留下疤痕。你這樣做就好比用刀子刺向了某人的身體，然後再拔出來。無論你說多少次對不起，那傷口都永遠存在。所以，口頭上對人們造成的傷害與傷害人們的肉體沒什麼兩樣。

《與孩子的溝通》

(一)當要求孩子(或指正孩子行為)或孩子向父母表達需求時的溝通原則，請遵守：

- 1.不批評、不責備、不抱怨
- 2.給予真誠的讚美與感謝。
- 3.經常微笑
- 4.聆聽、傾聽
- 5.尊重彼此的意見
- 6.以友善的態度開始

(二)要求孩子做什麼時的溝通三步驟：

- 1.讓孩子清楚的知道，要做什麼事？
- 2.讓孩子清楚的知道，為什麼要做這件事？
- 3.為孩子設下一個目標，作為檢視成果的指標。

EASY 幸福家

➤ 寫出下列事件、事件及狀況

1.在家庭生活中，我最感到開心的是 ()

2.在家庭生活中，我最想聽到的讚美是…()

3.在家庭生活中，我最感到挫折的是…()

4.在家庭生活中，我最不想聽到的是…()

5.當我傷心難過的時候，我希望父母…()

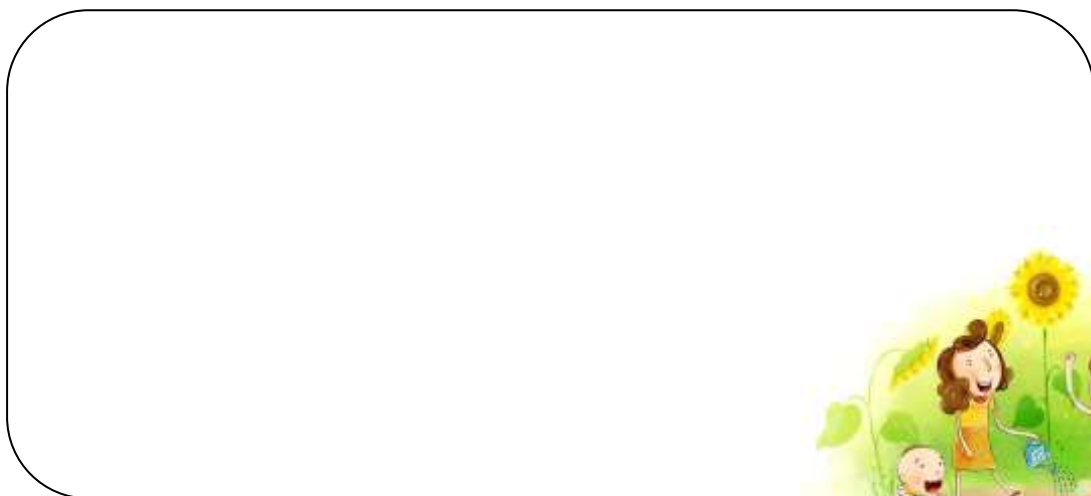
6.當父母心情不好時，我可以…()

7.當我的想法和父母相違背時，我希望…()

8.我想對我的父母(或孩子)表達我對他們(她們)的愛…

()

➤ 畫出我最幸福的家庭



_____年_____班_____號姓名_____

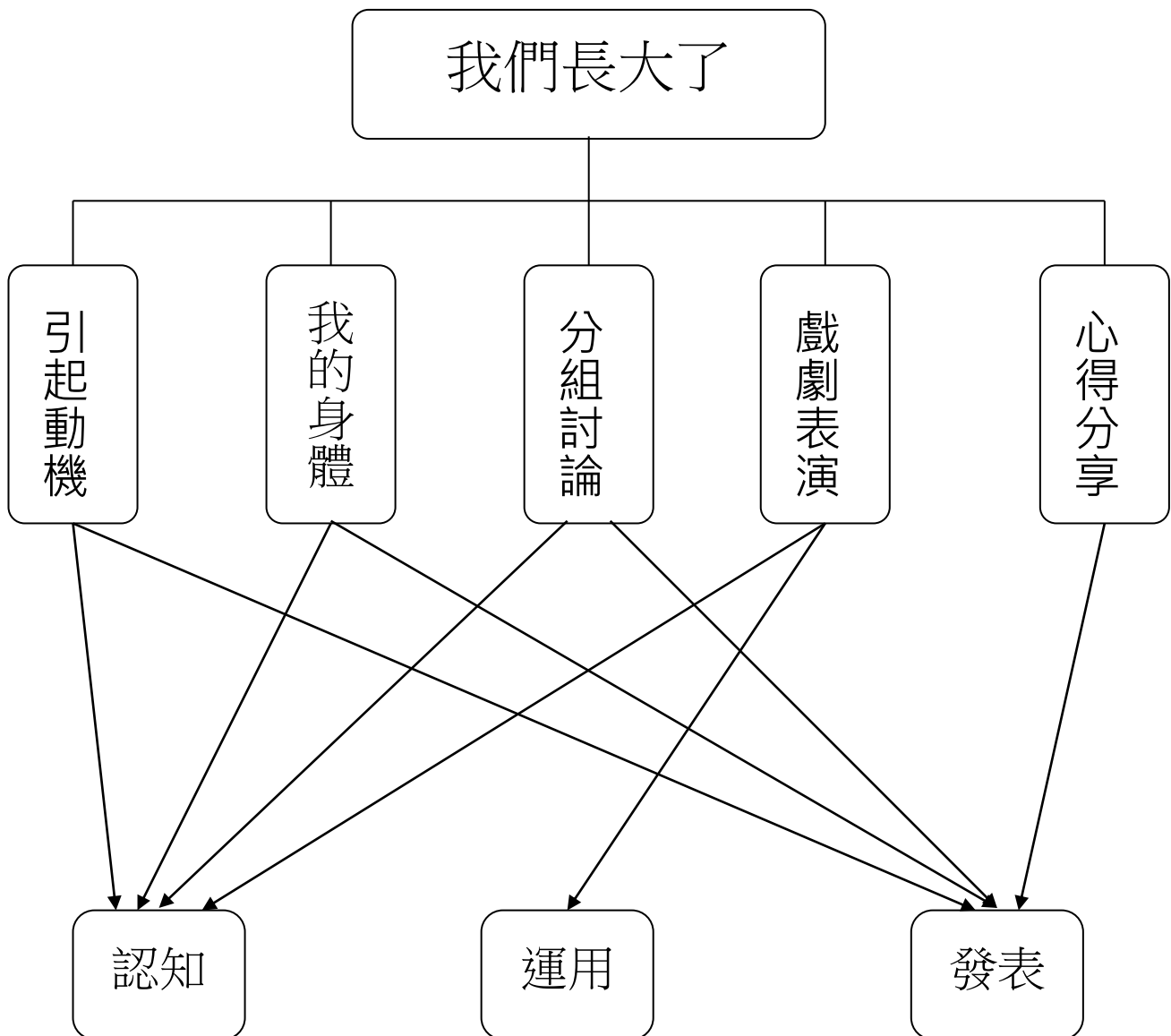


我們長大了

壹 設計理念

本活動讓學生了解自己身體的變化、身心發展、不同性別身心的異同等。用健康的觀念來面對男女不同的青春期，然後藉由角色扮演、童話表演、分組討論和學習單，讓學生學習性別關係與互動分工合作，並從中珍惜自己，尊重他人，更加了解性別平等的真諦。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題名稱	性別平等教育	單元名稱	我們長大了	適用年級	5 年級
				教學節數	5 節
分段能力指標					
<p>社會領域</p> <p>5-1-2 描述自己身心的變化與成長。</p> <p>5-3-2 瞭解自己有權決定自我的發展，並且可能突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。</p> <p>5-4-1 瞭解自己的身心變化，並分享自己追求身心健康與成長的體驗。</p> <p>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p> <p>3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>語文</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。</p> <p>健康與體育</p> <p>1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。</p> <p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p>					
教學目標					
<p>一、能了解青春期的知識。</p> <p>二、能破除童話中的刻板化性別角色。</p> <p>三、能和小組伙伴共同完成表演活動。</p> <p>四、能欣賞及接納他人的分享與建議。</p> <p>五、能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。</p>					
統整相關領域					
<p>綜合活動</p> <p>社會</p> <p>藝術與人文</p> <p>語文</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>一、引起動機</p> <p>教師準備兩組的圖片兒童期和青春期，讓學生發表有何不同呢？</p>	10'		兒童期和青春期圖片		性平教育 1-3-1
<p>二、 男女身體大不同</p> <p>(一) 【男女身體大不同】學習單，教師提問，並請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 男女生的青春期有何不同呢？ 2. 男女生的第二性徵有何不同呢？ <p>(二) 教師歸納學生意見，並補充說明青春期的知識。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小學五、六年級男、女生將由兒童邁入成人的必須階段－青春期。 2. 青春期女生心理、身體的變化： <p>女孩乳房部位先是有點硬，然後開始變大、變圓，乳房較豐滿的就得開始穿戴胸罩。皮下脂肪開始增厚，形成細腰豐腎的女性身材。皮膚變細，腋下和陰部長毛，大約一年到兩年後，開始有月經。</p> 3. 青春期男生心理身體的變化：最明顯的是聲音變沙啞，長喉結。雖然皮下脂肪 	15'	教師可以展示相關圖片引導說明		1. 口頭報告 2. 上課參與度 3. 學習單	生涯發展教育 1-1-2 家政教育 1-2-1

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>也增厚，但比女孩少，所以腰圍比女孩粗，臀部較窄而且扁平，肩膀和胸部變寬，腋下和陰部長毛，有些人會長胸毛、腿毛，外生殖器官變大。</p> <p>----第一節結束----</p>					
<p>三、不一樣的童話</p> <p>(一) 請學生說說最喜歡的童話故事？為什麼？</p> <p>(二) 教師簡述「紙袋公主」故事，是描述公主解救王子的故事，顛覆公主與王子的傳統童話，顛覆性別關係中的刻板印象。</p> <p>(三) 教師說明不一樣的童話演戲的方式。演戲規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每組訂不同的童話故事將主角由女生換成男生例如睡美人換成睡王子，故事是會如何發展來演戲。 2. 每組約 10 分鐘。 3. 抽籤決定表演順序。 4. 可發揮創意自由改編故事及製作道具。 5. 每組人員要分工合作。 <p>(四) 教師引導小組訂定表演題目及改編劇情。</p> <p>(五) 小組進行表演分工。</p>	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>10'</p>	<p>戲劇表演的方式：學生可自由發揮。</p> <p>教師提醒每位學生要參與表演。</p>	<p>書本：紙袋公主 抽籤卡 改編童話故事 角色分配表</p>	<p>1. 上課參與度 2. 寫作評量</p>	<p>性平教育 2-3-1 2-3-2</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
三、 準備與彩排 (一) 小組進行「不一樣的童話」的道具製作。 (二) 小組進行表演彩排。 -----第二節結束-----	20'		美工用具	1.上課參與度	
四、表演開始囉 (一) 教師引導學生將表演場地整理成「ㄇ」字型。 (二) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵。 (三) 教師講評並給予各小組回饋。	40'	建議教師三、四節課連上，以利教學活動進行。	各組的道具或海報	1.教師評 2.小組互評	
五、 演出後的分享 (一) 教師引導學生將表演場地恢復成原來模樣。 (二) 書寫【不一樣的童話】學習單。 (三) 演出感想分享。 -----第三、四節結束-----	10' 20' 20'	教師鼓勵學生發表。	學習單	口頭報告	
六、 男女向前走 (一) 各行各業的職業男女大不相同，教師將十個職業【醫生、護士、律師、空姐、機師、工程師、會計、警察、老師、郵差】寫在黑板上。 (二) 分組討論： <ol style="list-style-type: none"> 分類：將十個職業的以男女性別來分類。 討論：這些職業一定要男生或女生才能當嗎？ 	5' 20'			1.上課參與度 2.口頭報告	性平教育 1-4-7 2-3-1

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>3.是否工作專業能力勝過於性別的界定呢？請學生發表。</p> <p>(三)教師統整：傳統的男女不同觀念對工作是不公平的，現代社會是以為專業能力比較重要。</p> <p>----第五節結束----</p>	<p>10'</p> <p>5'</p>			<p>1.上課參與度</p> <p>2.口頭報告</p>	

『我們長大了』補充資料

一、 參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	紙袋公主	遠流出版社
2	兒童性侵害防治	http://childdsafe.isu.edu.tw/c/c1-07.asp

紙袋公主故事摘要

依莉莎公主即將和王子結婚，準備從此過著幸福、快樂的生活。不料飛來了一隻火龍搗毀了這一切，依莉莎什麼都沒有了，甚至只能用一只紙袋蔽體，但是她仍然勇敢的一路追趕著火龍，一心一意想要搶救王子，免得他成為火龍的晚餐。皇天不負苦心人，終於，依莉莎藉著她的機智打敗了火龍，可是，王子竟然一點也不高興，依莉莎怎麼辦才好呢？顛覆公主與王子的傳統童話，開啟孩子重新思索性別關係中的刻板印象。

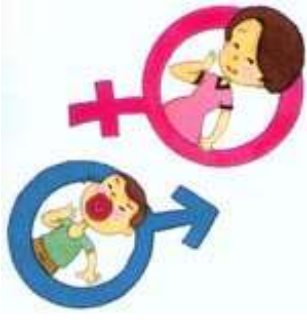
【引起動機】附圖



青春期圖片



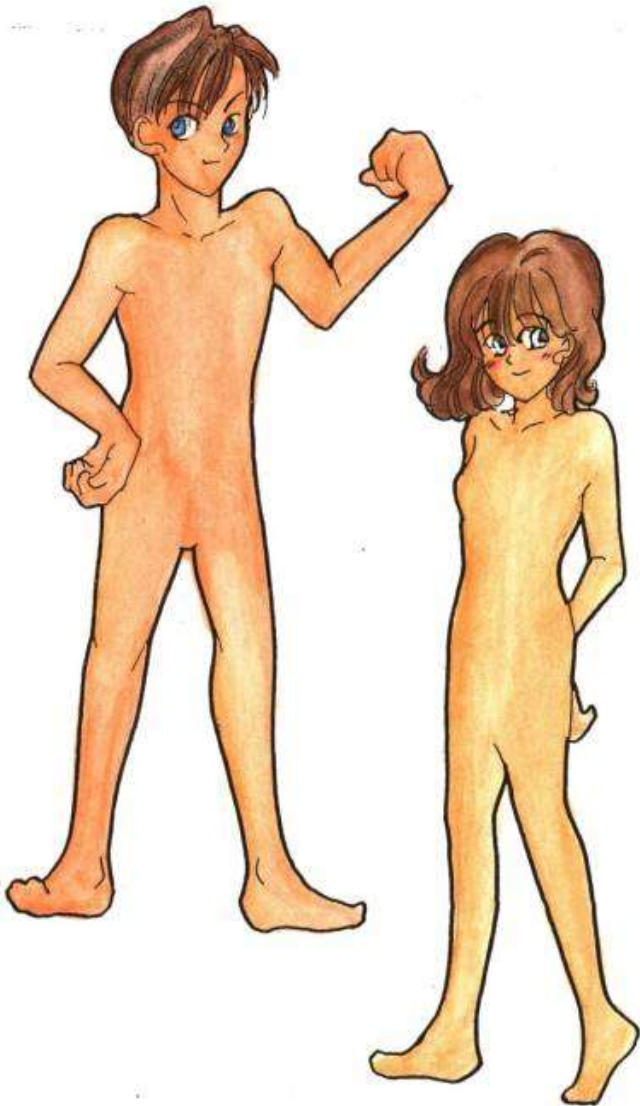
兒童期圖片



男女身體大不同

年 ___ 班 座號： ___ 姓名： _____

想一想我們進入青春期後，男生和女生身體有何不同呢～～
～～把你知道寫下來啲～～



不一樣的童話

年 ___ 班 座號： ___ 姓名： _____

各位小小編劇～

寫下你們的童話編劇，以及美麗的插圖。

心情塗鴨

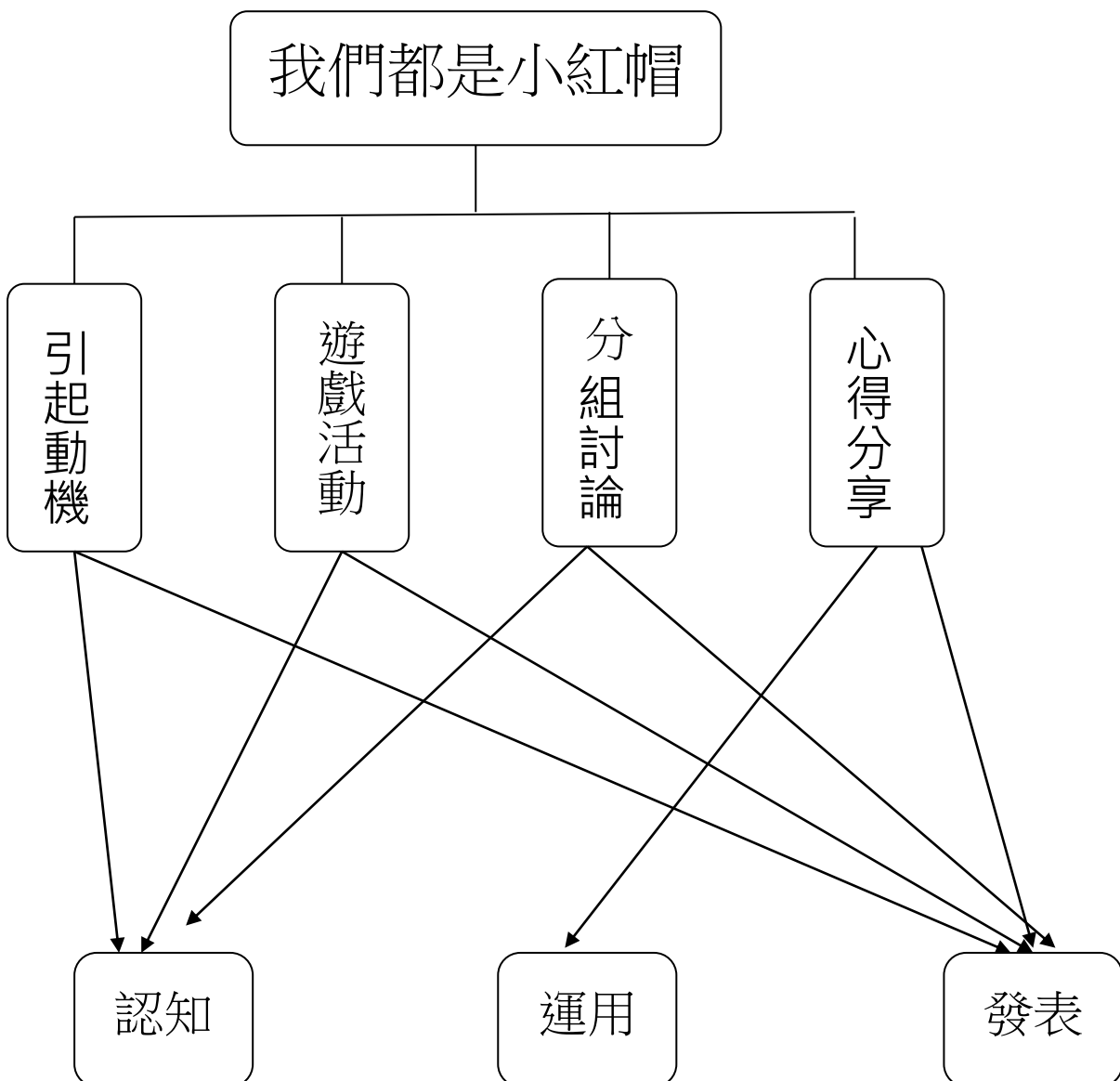


我們都是小紅帽

壹 設計理念

本活動從讓學生了解不管男生或女生都有可能會遇到性騷擾的機會，然後藉由繪本的故事，讓學生學習注意自身安全以及保護自己的方式，並能勇敢將自己所遇到的困擾告訴朋友或是師長親友，期望學生能珍惜自己、愛護自己，及早預防性騷擾或性侵害的發生。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題 名稱	性平教育	單元 名稱	我們都是小紅帽	適用年級	5 年級
				教學節數	4 節
分段能力指標					
<p>綜合活動</p> <p>3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>健康與體育</p> <p>1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 4-1-1 藉語言或動作，來表達參與身體活動的感覺。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。</p>					
教學目標					
<p>一、 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。 二、 能認識隱私權，並懂得自我保護。 三、 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。 四、 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。 五、 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。</p>					
統整相關領域					
<p>綜合活動 健康與體育</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>一、引起動機</p> <p>教師可以準備關於性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫，製作成 ppt 的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。</p>	10'		性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫等相關用品。		<p>性平教育</p> <p>2-3-1</p> <p>2-3-2</p>
<p>二、迷思大考驗</p> <p>(一) 教師提問，並請學生依照該敘述為對或錯以○x來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫x：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 公車上有女學生被色狼性騷擾，當下學生沒有反抗，就代表她同意被觸摸。(x) 2. 女生也有可能是性騷擾的加害人。(○) 3. 大部分的性侵害加害人都是陌生人。(x) 4. 不喜歡聽黃色笑話的人，就是沒有幽默感。(x) 5. 只要是不受歡迎的瘋狂追求，都可能構成性騷擾。(○) 	15'	教師也可以請學生閉上眼睛進行活動。	紀錄各題數量的表格	<ol style="list-style-type: none"> 1.上課參與度 2.口頭報告 	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>6. 「摸一下」的嚴重程度不至於犯法。(x)</p> <p>7. 性衝動是生理需求，因此性侵害加害者當下並無法控制自己的行為。(x)</p> <p>8. 女生穿得太辣了，會讓男人控制不住，所以才會被騷擾。(x)</p> <p>9. 會侵犯男童的人通常是男同性戀。(x)</p> <p>10. 貶低被性騷擾或被性侵害的人，會造成他們的二次傷害，要盡量避免。(○)</p>					
<p>(二) 老師針對上面各迷思的性別問題，請學生發表覺得有意見的問題，老師補充說明。</p> <p>1. 保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。</p> <p>2. 並不是因為你做錯事才會被性騷擾，該負責的人是性騷擾你的人。</p>	15'	當教師遇到學生畫○x數相當時，要針對這個問題，鼓勵學生多發表他們的看法。		1.上課參與度 2.口頭報告	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>3. 不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。</p> <p>4. 當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。</p> <p>5. 不接受陌生人給予的食物或飲料，中途離座盥洗如廁後，避免食用桌上的食物、飲料。</p> <p>6. 『性騷擾』，就是當別人講有關性的笑話，或做出猥褻的動作讓人覺得不舒服時都叫做性騷擾。</p> <p>-----第一節結束-----</p>		提醒學生回家要填寫學習單。	「同儕性騷擾及性暴力」學習單		
<p>三、 身體紅綠燈</p> <p>(一) 老師說明：遊戲規則 每組都有一個男娃娃和女娃娃的身體海報，請各小組討論，除自己之外，其他人都不能碰的地方貼上紅色貼紙；只開放給某些人（如家人或親人）的地方貼上綠色貼紙；開放給任何人的地方貼上綠色貼紙。</p>	10'	建議教師二、三節課連上，以利教學活動進行。	人體海報 三色貼紙 磁鐵	1.口頭報告 2.學習單評量 3,上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>【紅燈：不允許任何人碰觸的地方。 黃燈：與自己較親近的人才可以碰觸的地方。 綠燈：一般人可以碰觸的地方。】</p> <p>(二) 活動進行 以團體遊戲的方式進行，將學生分組後，即可進行遊戲。</p> <p>(三) 小組討論</p> <p>(四) 小組發表</p> <p>(五) 教師歸納說明：總結學生討論結果，例如四肢較為開放，越往身體的中心越保護；提醒有個別差異的存在。</p> <p>(六) 教師請學生填寫「做自己身體的主人」的學習單。</p> <p>-----第二、三節結束-----</p>	<p>30'</p> <p>20'</p> <p>15'</p> <p>5'</p>				
<p>四、拒絕被收買</p> <p>(一) 教師以童話急轉彎-防狼絕招的故事方式，培養孩子自我保護的能力，讓孩子「勇於說不」、「勇於拒絕」，減少性侵害發生的機率。</p> <p>(二) 請學生在聽完故事後，教師引導學生分組討論，並填寫「拒絕被收買」的學習單。</p>	<p>10'</p> <p>20'</p>		<p>童話急轉彎-防狼絕招的故事或影片等相關用品。</p>	<p>1.口頭報告 2.學習單評量 3,上課參與度</p>	

<p>(三) 小組以討論的方式 10' 分享自己的看法，並請該 小組發表學習單的內容。</p> <p>(四) 教師歸納學生的意 見，並補充「性侵害防制」 的相關知識：</p> <p>1. 若不幸遭受到性侵 害，被害人請打 110 馬上 到醫院接受醫生診療、才 能立即蒐證及申訴，性侵 害犯罪目前是屬於一種 公訴罪。</p> <p>2. 有人對你有些不適當 的舉動時：</p> <p>(1) 以行動保護自己： 離開，或直接讓他知道 你不好惹，如：用手肘 頂他，或直接攻擊要害。</p> <p>(2) 讓大家知道他不適當 的舉動，如：「先生，請 把你的手拿開，好 嗎？」、「色狼！」。</p> <p>(3) 報警、報告老師，他 們會做出適當的處罰 的。</p> <p>-----第四節結束-----</p>					
---	--	--	--	--	--

「我們都是小紅帽」補充資料

一、參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	你該怎麼辦？性侵害情事之預防與處理(一)校園篇	內政部性侵害防治委員會
2	童話急轉彎-防狼絕招	內政部性侵害防治委員會
3	兒童性侵害防治	http://childsafes.isu.edu.tw/
4	教育部網站	https://www.edu.tw/

同性騷擾及性暴力

班級： 年 班 姓名： 座號：

範例：阿明掀男同學的褲子，並對其他同學說：「他今天穿藍色的內褲」。

小朋友你有沒有看過像阿明這樣的行為呢？這種行為是一種性騷擾。雖然發生在同性之間，但它是不適合、不受歡迎也不被接受，因為它違反受害同學的自由意志、身體權，以及會造成心理的傷害。此外，任何對同性或異性的侮辱、歧視的行為及語言以及不當的身體碰觸，均為性騷擾。

下面的例子，你若是覺得是性騷擾，請 打勾：

- 1、一群男生常盯著女同學的胸部看，且批評：「好平啲。」
- 2、老師罰兩位講話的男同學親嘴三分鐘。
- 3、小忠常對女同學說出侮辱的話：「母狗」。
- 4、阿強拿色情漫畫到學校給同學看。
- 5、一位同學很喜歡講黃色笑話。
- 6、一位同學很喜歡去摸別人的屁股或碰別人的身體。
- 7、男同學常聚在一起，高聲談論女同學戴胸罩，使用衛生棉等事。
- 8、阿強常會開玩笑的脫下褲子，露出屁股給同學看。
- 9、阿美在學校常被人笑「胸部太大」。
- 10、玉芬接到一通陌生人的電話，對方問她是不是一個人在家，會不會寂寞，想不想人來陪伴等。
- 11、小琪爸爸的朋友到家來玩時，常轉到一些 z 頻道看女孩子穿泳裝的清涼畫面。





拒絕被收買

班級： 年 班 小組：

各位小朋友，有些人會給我們一些禮物、錢、或食物，來收買我們，藉此要求我們做不對勁或不好的事。我們要能拒絕被收買，避免以後受到傷害，請同學討論在下面的情況，你會不會拒絕？如果會，你會如何拒絕呢？

1.叔叔給你一包糖，要你坐在他腿上。

2.爸爸要你和他的朋友一起看色情錄影帶，他們要你保守秘密，而且答應帶你去吃炸雞。

3.有陌生人拿出一張千元大鈔，要你帶他到店裡買一包煙，找回來的錢他會全部送給你。

4.爺爺給你一百元，他要看你洗澡。



做自己身體的主人

班級： 年 班 姓名： 座號：

經過今天的活動…

一、我能瞭解每個人的身體界限

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

二、我能知道自己身體哪些部分不喜歡別人碰

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

三、我能尊重別人的身體界限，不去碰別人不能碰的地方

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

四、我知道被性騷擾時，要如何求助

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

五、我覺得今天的主題對我很有幫助

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

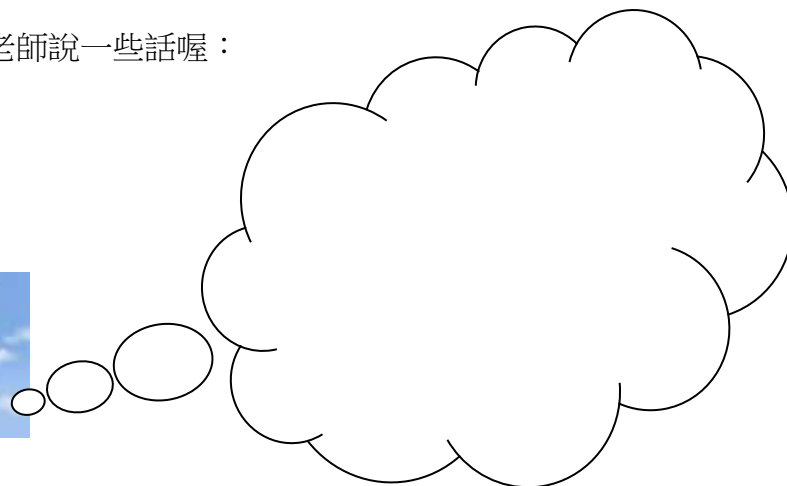
六、我很喜歡今天的上課氣氛

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

七、我很欣賞自己在這堂課的表現

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

八、我還想對老師說一些話喔：



防治家庭暴力

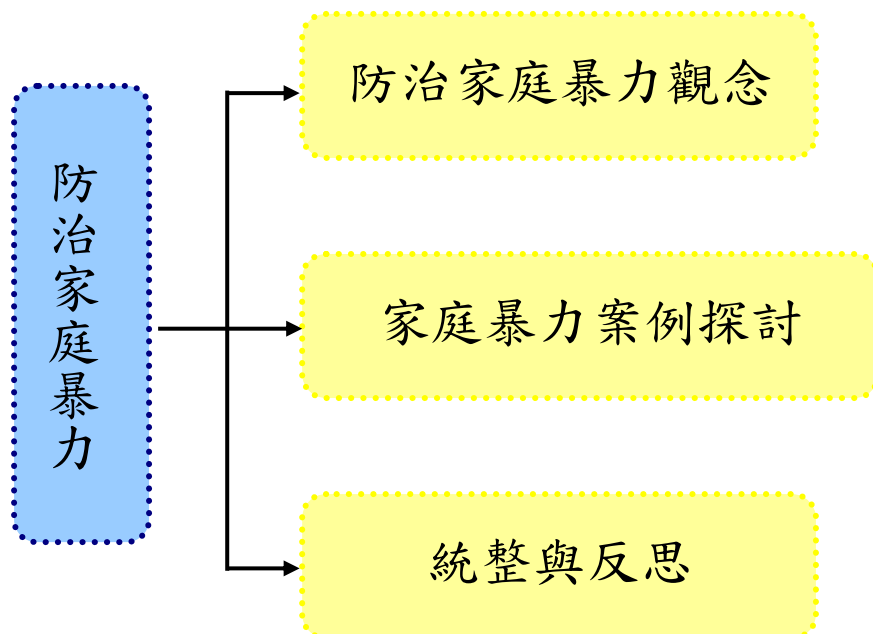
壹、設計理念

家庭暴力（Domestic violence）簡稱家暴，是指家庭成員間實施身體或精神上的傷害行為，由於是產生於親人間的行為，往往由於現實之關係與利益約束而無法顯現出來。本課程希望藉由各種教學資源，教導學生認識家庭暴力及其防治方法。

家庭暴力的侵害行為可包括了實際攻擊、傷害、虐待等直接實施暴力或在精神上威脅家庭成員的作為。課程中將運用繪本、影片等媒材，帶領學生從實際案例與故事裡瞭解「防治家庭暴力」的意義與內涵。並從討論的過程中，澄清觀念，讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。

近年來，有許多無辜的孩子在家庭中，因為家庭暴力受到傷害，希望藉由本課程設計，培養孩子對家庭暴力正確概念，提昇保護自己與他人的能力，察覺家庭暴力事件，幫助更多需要幫助的人。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	防治家庭暴力	單元名稱	防治家庭暴力	適用年級	高年級
				教學節數	3 節
分段能力指標					
<p>語文</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>健體</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p> <p>2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。</p> <p>家政教育</p> <p>4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。</p>					
教學目標					
<p>一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。</p> <p>二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。</p> <p>三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。</p> <p>五、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。</p> <p>六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。</p>					
統整相關領域					
<p>語文</p> <p>健體</p> <p>性別平等教育</p> <p>家政教育</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>準備活動： 家扶微電影《受虐兒去哪裡》 影片《孩能怎樣（家庭暴力影片）》</p> <p>一、引起動機 (一)欣賞家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1.老師邀請小朋友上台，分享看完影片後的心得？ 2.小朋友向全班說明自己看完影片的心得。 3.教師說明：家庭暴力的涵義及種類，以及為何要防治家庭暴力。</p> <p>二、發展活動 (一)藉家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》引導討論家庭暴力防治觀念。 1.老師協助學生分組，分組進行家庭暴力議題討論。 2.教師先簡單說明家庭暴力防治的意義。提問及討論。 3.問題一：你覺得家庭暴力的種類有哪些？ 4.問題二：家庭暴力與一般的暴力行為有何不同？</p>	<p>10'</p> <p>20'</p>	<p>老師提示：家庭暴力及防治家庭暴力的基本概念。</p> <p>老師提示：受虐兒與家庭暴力。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>語 2-3-1-2 語 2-3-2-2 語 2-3-2-3 語 3-1-1</p> <p>語 2-3-1-2 語 2-3-2-2 語 2-3-2-3 語 3-1-1 健 5-2-2 健 6-2-2 性 2-3-7 性 2-3-8</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>5.問題三：哪些人有可能成為家庭暴力的施暴對象？</p> <p>6.問題四：當你或你的朋友遇到家庭暴力時，你該怎麼做呢？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師統整：透過小組的問題與討論，對於防治家庭暴力有初步的概念，預告下一節課程內容，將以繪本及影片說明遇到家庭暴力時還有哪些處置方式。</p> <p><第一節結束></p>	10'	教師統整本節課重點。		<p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>上課參與度</p>	<p>健 5-2-2</p> <p>健 6-2-2</p> <p>性 2-3-7</p> <p>性 2-3-8</p> <p>家 4-3-1</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>準備活動： 繪本《生氣的男人》 影片《Sinna Mann 生氣的男人》</p> <p>一、引起動機 (一) 閱讀繪本《生氣的男人》及欣賞影片《Sinna Mann 生氣的男人》。 (二)教師導讀及提問，並請學生自由發表： 1.藉由繪本及影片中的案例，主角的家庭遇到的問題是什麼？是否有哪些較好的應對方式？ 2.你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情形？</p> <p>二、發展活動 (一)教師說明防治家庭暴力的方法，若真的如同繪本及影片中的主角，不幸遭遇或目睹家庭暴力，應尋求協助並盡速進行通報。 (二)小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。 1.各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演出。 2.演出內容包含言語、肢體等不同形式之家庭暴力類型。 3.教師歸納並引導正確之家庭暴力防治觀念。</p>	<p>10’</p> <p>5’</p> <p>10’</p>	<p>老師請小朋友欣賞影片並發表自己的心得感想。</p> <p>鼓勵小朋友發表</p> <p>各組分組進行情境劇演出。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>語 2-3-1-2 語 2-3-2-2 語 2-3-2-3 語 3-1-1 健 5-2-2 健 6-2-2 性 2-3-7 性 2-3-8</p> <p>語 2-3-1-2 語 2-3-2-2 語 2-3-2-3 語 3-1-1 健 5-2-2 健 6-2-2</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>(三)分組討論與分享</p> <p>1.問題一：從戲劇演出中，不同的角色，對於家庭暴力有哪些不同的看法呢？</p> <p>2.問題二：從戲劇演出中，我們有看到那些不同的家庭暴力類型？除了這些以外，還有其他家庭暴力型態嗎？</p> <p>3.問題三：若你自己不幸遇到了家庭暴力，你會怎麼辦呢？</p>	10'			<p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p>	
<p>三、綜合活動</p> <p>教師統整：教師說明在家庭中，發生家庭暴力並非你自己的錯，藉由了解這些不幸的小孩的故事，學習關懷他們，也希望讓每個不幸的大人和小孩透過學習的機會獲得內省、安慰和復原的機會。</p> <p style="text-align: center;"><第二節結束></p>	5'	教師總結本節課的內容，以實際案例及戲劇的內容做統整。		上課參與度	<p>語 2-3-1-2</p> <p>語 2-3-2-2</p> <p>健 5-2-2</p> <p>健 6-2-2</p> <p>性 2-3-7</p> <p>性 2-3-8</p> <p>家 4-3-1</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>準備活動：</p> <p>歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》</p> <p>歌曲《爸 我回來了 Dad, I'm home》</p> <p>兩性教育學習單《防治家庭暴力》</p> <p>(附件 3-1)</p>		老師事先準備好歌曲，架設器材	電腦 投影機 喇叭		
<p>一、引起動機</p> <p>(一)由教師發問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習前兩節課關於防治家庭暴力的內容並提出相關問題。 <p>(二)教師說明：今天我們將藉由家庭暴力相關歌曲的教唱，統整與反思防治家庭暴力的觀念。</p>	5'	鼓勵討論及發表。		上課參與度	語 2-3-1-2 語 2-3-2-2 語 2-3-2-3 語 3-1-1 健 5-2-2 健 6-2-2 性 2-3-7 性 2-3-8
<p>二、發展活動</p> <p>(一)教師教唱歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》及《爸 我回來了 Dad, I'm home》。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.從歌詞中認識家庭暴力的成因及因應方式。 2.舉出歌詞中的家庭暴力行為類型。 	15'	老師指導學生歌曲演唱，並了解歌詞含意。		上課參與度	語 2-3-1-2 語 2-3-2-2 語 2-3-2-3 語 3-1-1 健 5-2-2 健 6-2-2
	5'			口頭發表	健 6-2-2
				口頭發表	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
(二)小組問題討論 1.在這兩首歌中，分別以誰為主角出發，唱出歌詞中的心聲？ 2.當遇到歌詞中的情境時，你會怎麼做呢？	5'			上課參與度	
(三) 教師發下學習單《防治家庭暴力》(附件 3-1)，請小朋友寫完後進行檢討。檢視自己或身邊是否有人曾經受到家庭暴力的威脅，並說明有哪些因應之道。	5'			上課參與度	
三、綜合活動 教師統整：本課程藉由教導正確的防治家庭暴力觀念，讓學生知道該如何保護自己及保護他人。 <第三節結束>	5'	教師統整課程內容。		上課參與度	語 3-1-1 健 5-2-2 健 6-2-2 性 2-3-7 性 2-3-8

防治家庭暴力 ~ 資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	衛生福利部	http://www.mohw.gov.tw/cht/DOPS/DM1.aspx?f_list_no=143	
2	家庭暴力防治法	http://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=D0050071	
3	家庭暴力防治網	http://www.tapdv.tw/	
4	微電影《受虐兒去哪裡》	https://www.youtube.com/watch?v=MKf5kT9aVI8	
5	孩能怎樣（家庭暴力影片）	https://www.youtube.com/watch?v=KksFwdk6Jzo	
6	繪本《生氣的男人》	http://www.books.com.tw/products/0010295395	
7	Sinna Mann	https://www.youtube.com/watch?v=1SsXQ8M4Ee8	
8	周杰倫歌曲《爸 我回來了 Dad, I'm home》	https://www.youtube.com/watch?v=nhyT8HDT4lg	
9	葛仲珊歌曲《Let It Go》	https://www.youtube.com/watch?v=ltNGBs0XA14	

防治家庭暴力學習單

____年____班____號 姓名_____

1.什麼叫做「家庭暴力」？在那些情況下容易發生「家庭暴力」？

2.如果你遇到家庭暴力時，你會怎麼做呢？

3.請設計出一張防治家庭暴力小卡片。例如：



兒少保護 113 · 自在生活好快樂

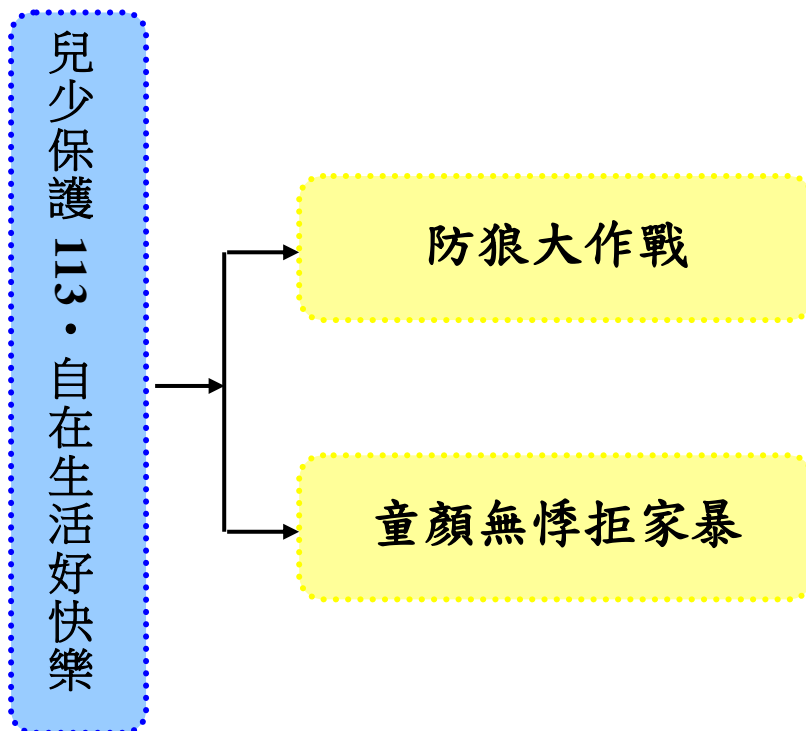
壹、設計理念

近年來，人身安全意識逐漸抬頭，內政部於 88 年開始實施民事保護令制度，以保護越來越多性侵害與家庭暴力的民眾。

為了加強落實被害人有關的權益保護措施，將家庭暴力、性侵害、兒童及少年保護等諮詢電話整合為「一一三」，婦幼保護專線，以一個電話、一個窗口，三種服務，讓人民得到服務及諮詢。

本課程配合防治性侵害及家庭暴力的主題，運用國家、政府所設計完整的網路資訊，讓學生了解及認識這個課程的種點內容，當學生或旁人遇到情況時，能都正確的處理，甚至是事前的防範等。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	防治性侵害 與家庭暴力	單元名稱	兒少保護 113・自在生活好快樂	適用年級	高年級
				教學節數	2 節
分段能力指標					
<p>語文</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>健康與體育</p> <p>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>綜合活動</p> <p>2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p> <p>2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。</p> <p>2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p> <p>家政教育</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p>資訊教育</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源</p> <p>5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。</p> <p>5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。</p>					
教學目標					
<p>一、能知道何謂性侵害和家暴。</p> <p>二、能進一步分辨其界限。</p> <p>三、若有人遭遇性侵害或家暴時，能給予安慰，並協助受害人透過正常管道群求改善。</p>					
統整相關領域					
語文 健康與體育 綜合活動 性別平等教育 家政教育 資訊教育					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>《防狼大作戰》</p> <p>準備活動： 教育部性別平等教育網站 「誰是大野狼」兒童性侵害防治教學</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1. 你有聽過性侵害這個名詞嗎？ 2. 你對這個名詞的了解有多少？是什麼？ 3. 是否在報章雜誌上或電視新聞上看到有關性侵害的新聞？</p> <p>二、發展活動 老師利用教育部醒別平等教育網頁，選擇「誰是大野狼」兒童性侵害防治教學部分，影片教學和講解，並請學生討論、發表。 (一)小紅帽歷險記闖關遊戲 ◎關卡一：小紅帽該怎麼辦 (二)小王子與狼媽媽 ◎關卡二：小王子該怎麼辦 (三)娃娃與叔叔 ◎關卡三：娃娃該怎麼辦 (四)潘阿姨的話</p>	<p>5'</p> <p>30'</p>	<p>老師提示，並請學生踴躍發表和分享</p> <p>老師提醒學生專心觀看，並對問題加以思考，且踴躍回答</p>	<p>黑板(板書)</p> <p>相關網站</p>	<p>上課專心度 上課參與度 口頭發表</p> <p>上課專心度 上課參與度 口頭發表</p>	<p>資訊教育 4-3-5 5-3-4 5-3-5 語文 2-3-2-1 3-3-3-2 3-3-4</p> <p>健康與體育 1-2-6 5-2-1 5-2-2 5-2-3 綜合活動 2-3-4 性別平等教育 2-3-7 2-3-8 2-3-10</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)請學生就影片內容和提出的問題作討論和發表。</p> <p>(二)提醒學生遇到狀況時，應如何危機處理。</p> <p>(三)老師將本課程的內容及重點作總結。</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>	5'	回顧及統整本節課的教學內容		上課參與度 口頭發表	語文 2-3-2-1 3-3-3-2 3-3-4 性別平等教育 2-3-7 2-3-8 2-3-10

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>《童顏無悻拒家暴》</p> <p>準備活動： 內政部家庭暴力及性侵害防治委員會網站 (兒童版)</p> <p>一、引起動機 教師提問，並請兒童自由發表： 1.什麼是家庭暴力呢？ 2.哪些行為算是家庭暴力？</p> <p>二、發展活動 小豆豆說故事 (一)學校怎麼走 (二)我該怎麼辦 (三)衣依珊阿姨到我家(上) (四)衣依珊阿姨到我家(下) (五)救命啊 (六)尋求保護遠離家庭暴力 (七)重享天倫樂</p> <p>四、綜合活動 老師依照網站上的介紹和小故事讓學生了解家庭暴力的範圍及如何防範，總結本課重點，讓學生能夠學會保護自己。</p> <p>◎填寫學習單</p> <p><第二節結束></p>	<p>5'</p> <p>25'</p> <p>5'</p> <p>10'</p>	<p>事前尋找相關網站，整合資料</p> <p>提示學生，並鼓勵踴躍發表</p> <p>老師提醒學生專心觀看，並對問題加以思考，且踴躍回答</p> <p>回顧及統整本節課的教學內容</p>	<p>相關網站</p> <p>黑板(板書)</p> <p>相關網站</p> <p>學習單</p>	<p>上課專心度 上課參與度 口頭發表</p> <p>上課專心度 上課參與度 口頭發表</p> <p>上課專心度 上課參與度 口頭發表</p> <p>寫學習單</p>	<p>資訊教育 4-3-5 5-3-4 5-3-5</p> <p>語文 2-3-2-1 3-3-3-2 3-3-4</p> <p>健康與體育 5-2-1 5-2-2 5-2-3 綜合活動 2-3-4 性別平等教育 2-3- 家政教育 4-3-2</p> <p>語文 6-3-4-2</p>

防治性侵害與家庭暴力 參考資料

衛生福利部保護服務司 <https://dep.mohw.gov.tw/DOPS/np-1282-105.html>
兒童性侵害防治 國民小學教師在職進修網 <http://childsafesafe.isu.edu.tw/>
臺北市家庭暴力暨性侵害防治中心 <http://www.dvsa.taipei.gov.tw/>
性騷擾暨性侵害防治宣導 <http://www.cute.edu.tw/~coun/cd/index-4-1-6.htm>
新北市家庭暴力暨性侵害防治中心 <http://www.dvp.ntpc.gov.tw>
現代婦女基金會 <http://www.38.org.tw/index.asp>
勵馨基金會 <http://www.goh.org.tw/main.asp>
「我是好主人」兒童性侵害防治宣導影片--內政部製作
<https://www.youtube.com/watch?v=AHsOKac87vo>
「誰是大野狼」兒童性侵害防治教學--內政部製作
<https://www.youtube.com/watch?v=gNndvqi1Bfk&list=PLczg0RFURF-LbExdjXJXHBI72aw9S9rPZ&index=3&t=0s>
家庭暴力防治網 <http://www.tapdv.tw/>
台灣婦女資訊網 <http://taiwan.yam.org.tw/womenweb/hvdraft/index.html>
台灣家庭暴力暨性犯罪處遇協會 <http://tatdvso.blogspot.tw/>

《性侵害防治小撇步》 <http://www.dvsa.taipei.gov.tw/ct.asp?xItem=1062487&ctNode=23649&mp=107041>

➤ 法律常識小提醒

16歲以下之男女，因受法律保護與規定，尚無性自主權（性意願權），故無論當事人同意與否，與16歲以下之男女發生性關係皆已觸犯刑法妨害性自主罪。

➤ 人際安全

◎初次見面邀約，避免單獨赴約或團體聚會之後單獨續攤的機會，並告知親友約會對象、赴約地點及預計返回時間。

◎保持手機暢通，隨時留意手機訊號，避免到訊號接收不良的地方。

◎約會時間避免太晚或太早，婉拒接受來路不明的飲料或酒類，離開位置後，飲料不再飲用。

◎不輕易搭乘初識之人或網友的交通工具，不讓初識之人或網友任意更改約會地點（如藉口休息或去某個地點拿東西，意圖帶到密閉空間）。

◎避免將幼兒及心智障礙者交由認識不深之人照顧，對於受托情形可藉由托育日記了解並溝通彼此想法。

◎視約會對象及場所選擇適宜的服裝赴約。認識很久的朋友或網友出現性意味的言行，要明確表達不舒服的感受與拒絕意願，並斟酌是否離開現場。

◎約會地點選擇公開場合或自己熟悉的地點、避免人少（如山上或郊外）、密閉空間（如KTV）或至偏僻教室、校園死角。

◎對於初識之人邀請幼兒或心智障礙者出外遊玩或至其家中玩耍，要斟酌彼此認識的程度，及考慮幼兒及心智障礙者的意願。

◎親友對特定人、物或情境有異常的身心反應或抗拒表現，可視需要與時機向親友表達心中的關切之意，適時協助陪伴處理。

➤ 行乘安全

◎隨身攜帶簡便防身配備（如：哨子、防狼噴霧、迷你警報器等等），以備不時之需。

◎透過臺北市政府警察局網站(<http://www.tcpd.taipei.gov.tw>)中的『婦女安全生活空間資訊』、『校園周邊環境安心走廊』或『治安顧慮地點』，以了解生活週遭安全動線所在。

◎避免清晨、夜晚單獨出入照明不佳或人煙稀少的處所（如：偏僻狹巷、地下室、公廁、停車場、公園、校園、人行地下道等等）。儘可能選擇大馬路、商店林立有人群活動的街道行走。

Taxi

◎利用24小時便利商店協助叫車服務或安全叫車專線：55850（手機）、0800055850，警察局、派出所亦提供安全叫車服務。

◎如親友送行可請親友協助記下自己將搭乘之計程車車號，或上車後電話聯絡親友，必要時請親友於下車處等候。

◎夜歸叫車，乘車前後以電話告知家人乘車地點、所乘之車號及司機姓名、行車路徑、預計抵達時間，使家人放心。

➤ 診療與信仰安全

醫護人員進行醫療護理行為、坊間民俗推拿整脊輔助療法或求神問卜等宗教行為進行時，避免單獨一對一待在診間或私人隱密處所，儘可能請親友陪同或主動要求安全第三人在場。

➤ 面對性侵害情境(當下勿慌張)

◎請保持冷靜、儘可能延遲、企圖說服緩和加害者情緒（如：身體不適、月事來），阻礙其下手。

◎避免激怒加害者，以保全性命為第一要務，伺機脫逃至人多處或向信任的親友求救。

◎必要時先將身上貴重財物交給加害者以求脫身。

◎求救時大喊「失火！」比叫救命更能吸引旁人注意目光。

◎觀察四周環境，利用身邊工具逃脫求援。（如：手機傳送求援簡訊給親友、撥打110後保持通話狀態以利警方循線追蹤營救）

➤ 1不、2要、3求助(事後因應與求助)

- 1.不急著清洗、如廁或更換自身衣物。不破壞現場完整性。
- 2.要保留相關跡證（如：留有分泌物的衛生紙、保險套、毛髮、加害者丟掉的菸蒂、案發地點或路名等等），並至醫院急診室要求驗傷採證，要記下加害者可辨識特點、身體或隱私特徵及其身分資料。
- 3.求助時撥打：
 - (1)110報案專線
 - (2)112手機緊急救難專線
 - (3)113全國保護專線

《家庭暴力對孩子的影響》

➤ 兒童所呈現的問題

1. 自尊心低
2. 以破壞性的行為來得到注意力
3. 攻擊性強、易怒、衝動
4. 被動、退縮
5. 控制慾強
6. 不良的社交技巧
7. 像小大人一樣承擔大人的責任而不易有玩樂的童心，自我封閉
8. 退縮到不成熟的行為
9. 呈現不良的自我約束
10. 作惡夢
11. 逃學
12. 呈現焦慮、沮喪
13. 過早涉及性關係
14. 有罪惡感
15. 破壞性的行為
16. 害怕犯錯、完美主義、害怕嘗試
17. 害怕做小孩，不能有噪音，不能自由玩耍

➤ 在暴力中長大的小孩最需要

1. 支持、保證和愛護
2. 可以預期的關係
3. 親子關係和日常作息的一貫性
4. 在關係中，想獲得控制力，應學習如何協調溝通的能力
5. 需要別人能敏感於他們的感受，並有必要建立正向的情緒抒解管道

➤ 暴力發生時該怎麼辦

1. 勿再以言語刺激對方火上加油
2. 保護自己的頭、臉、頸、胸和腹部

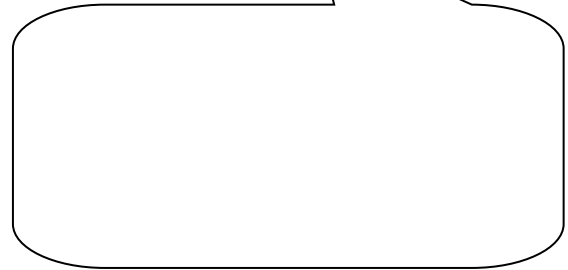
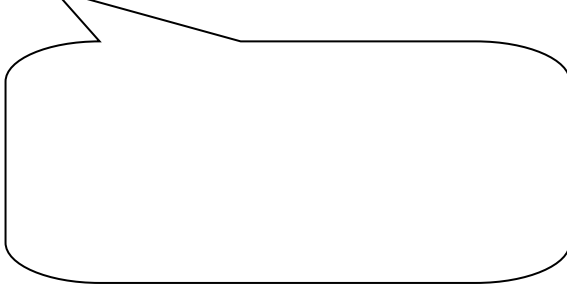
3. 大叫救命，使鄰居、親人能及時趕到
4. 盡快脫逃到親友、鄰人或庇護中心
5. 1 1 0 報警，使警察阻止施虐者施暴，並護送你到醫院或庇護中心
6. 驗傷拿甲種驗傷單，並以照片為證
7. 到警察局備案、作筆錄
8. 保留證物，如驗傷單、凶器、遭破壞之衣物
9. 在司法人員到達前，必需維持暴力現場原狀以留存更多的證據
10. 求助於有關機構

➤ 暴力發生後該怎麼辦

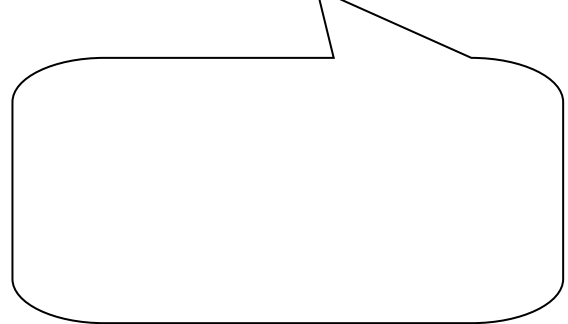
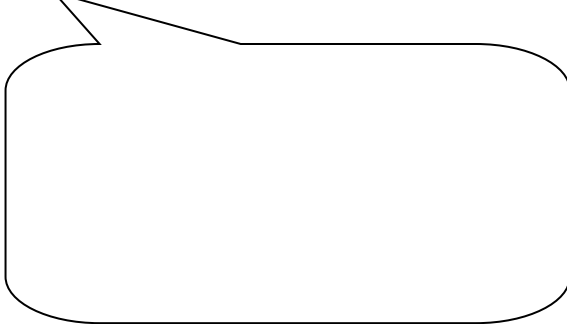
1. 撥打一一三保護專線
2. 向各縣市政府家庭暴力及性侵害防治中心求助

兒少保護113・自在生活好快樂

* 如何防範性侵害？遇到性侵害事件時該如處理？



* 如何防範家庭暴力？遇到家庭暴力事件時該如處理？



* 如果周遭的發生此類事件，你會如何協助、安慰他？

* 將新聞事件中有關性侵害或家庭暴力的新聞報導剪下來貼上。

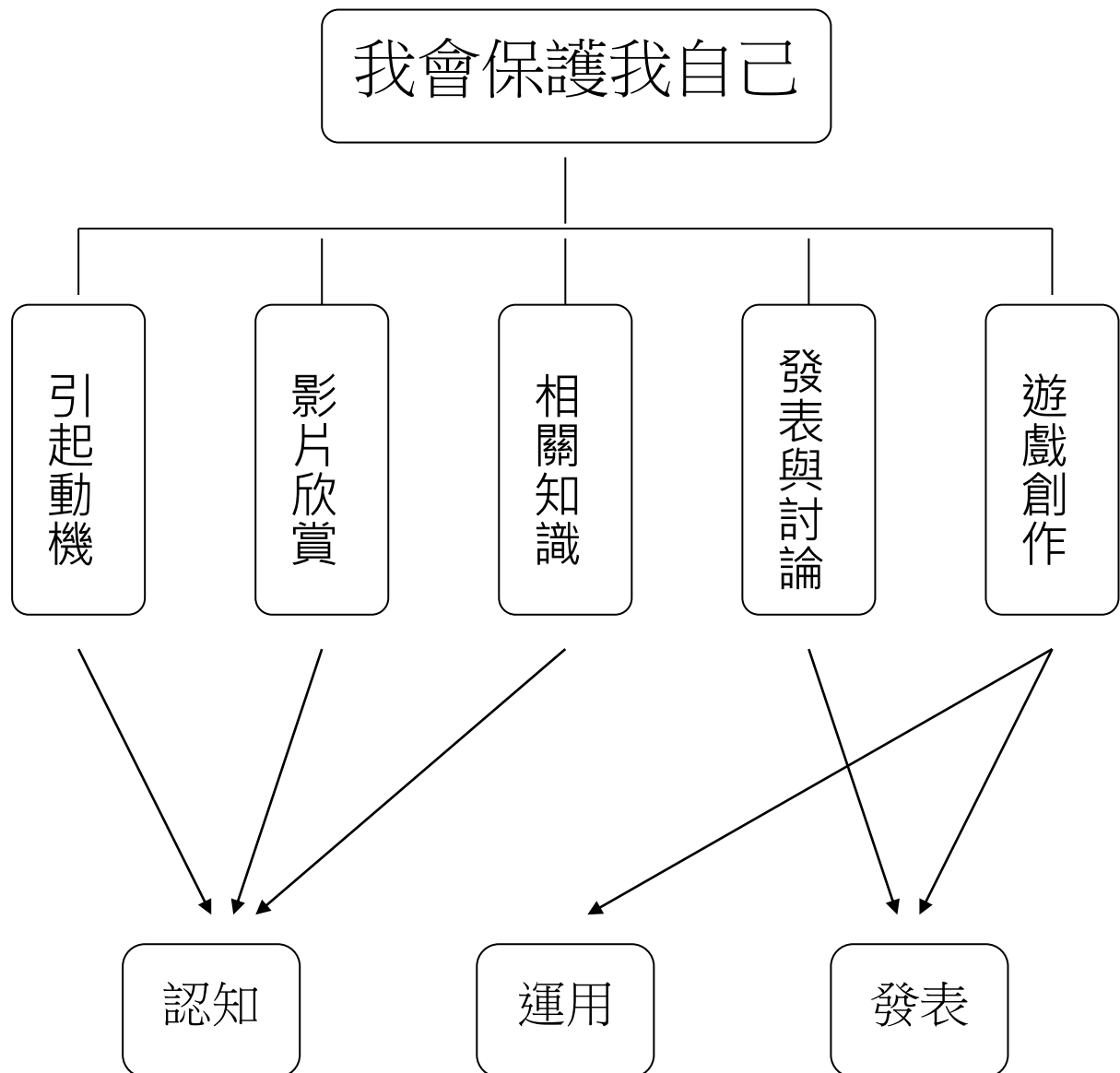


我會保護我自己

壹 設計理念

現在社會性侵害犯罪事件漸漸增多，而國小學童被性侵害事件亦層出不窮，希望藉由本單元活動能讓學生瞭解到什麼是性侵害以及與性侵害有關的情境，使學生學習如何避免被性侵害，降低國小學童被性侵害事件的發生。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題 名稱	性侵害犯罪防 治教育	單元 名稱	我會保護我自己	適用年級 教學節數	5 年級 3 節
分段能力指標					
<p>健康與體育</p> <p>4-1-1 藉語言或動作，來表達參與身體活動的感覺。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>語文</p> <p>3-2-1 能充分表達意見。</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。</p>					
教學目標					
<p>一、能了解性侵害的相關知識。</p> <p>二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。</p>					
統整相關領域					
<p>健康與體育</p> <p>語文</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
教學準備 教師：有關性侵害防制的影片、情境圖片、活動單、學習單。 學生：查詢性侵害的相關資料。	5'		情境圖	能說出情境中危險的情形	環境教育 1-1-1 性平教育 2-1-2 2-3-1
二、主要活動 (一) 引起動機 1. 教師拿出性侵害情境圖問詢小朋友在圖片中可能發生什麼事？ (二) 欣賞影片 教師播放性侵害防治短片。 (三) 分組討論 教師提問 1. 哪一些人可能會是施暴者？ 2. 哪一些人是較容易受到性侵害的對象？ 3. 哪一些場所容易發生性侵害事件？ 4. 遇到性侵害事件時該如何處理？ ----第一節結束----	15'	教師輔助說明 建立團體合作精神，鼓勵小朋友勇於表達自己的意見	短片	能安靜認真欣賞短片 能主動與他人溝通	人權教育 1-1-3

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>(四) 發表</p> <p>教師請各組小朋友上台發表各組所討論的內容與如何避免受性侵害的想法，教師再針對小朋友們所講的內容作一歸納整理與補充。</p>	10'	<p>培養小朋友民主態度，認真聽取別組討論內容、接納他人意見，教師提供性侵協助管道</p>		<p>能具有接納別人意見的態度</p>	<p>性平教育 2-4-9</p>
<p>(五) 救命拳遊戲</p> <p>1. 說明遊戲規則與步驟：</p> <p>(1) 請兩位小朋友先猜拳決定喊拳的前後。</p> <p>(2) 由猜拳贏的一方先喊拳，兩人遊戲中邊輪流喊拳邊做動作。</p> <p>(3) 若是甲先喊拳，而對方乙做出與甲一樣的動作，則甲贏一次，先贏二次者勝。</p> <p>(4) 如甲喊拳所喊出的拳法與乙所出的拳法不同，則換乙喊拳。</p> <p>2. 拳法：</p> <p>(1) 喊聲：「大聲叫呀！大聲叫！」</p> <p>動作：雙手輕擺於嘴邊，做喊叫狀。</p>	15'	<p>培養遵守規則的法治態度</p>	<p>活動單</p>	<p>能參與團體活動與他人良好互動</p> <p>動作與喊聲協調一致做出簡單全身動作</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>(2)喊聲：「我不要呀！我不要！」 動作：雙手在胸前揮動，做拒絕狀。</p> <p>(3)喊聲：趕快跑呀！趕快跑！ 動作：雙手握拳放於腰間，前後揮動，作賽跑狀。</p> <p>(4)自創自編口令動作。</p> <p>3.說明遊戲規則與步驟後，各組小朋友與自己組別所有人划拳。</p> <p>-----第二節結束-----</p>	15'	不限制其想像空間鼓勵創作		創造新動作	
<p>(六)教師講解『我會保護我自己』學習單。</p> <p>(七)請小朋友填寫『我會保護我自己』學習單。</p> <p>(八)分享書寫內容</p> <p>(九)交代小朋友下次所需準備的功課。</p> <p>-----第三節結束-----</p>	5' 20' 10' 5'		學習單		

『我會保護我自己』補充資料

參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	兒童性侵害防治遊戲手冊	內政部性侵害防治中心出版
2	衛生福利部保護服務司	https://dep.mohw.gov.tw/DOPS/np-1282-105.htm 1
3	台北市教育局性別教育網	http://163.21.249.63/joomla/cht/index.php
4	教育部兩性平等教育網	https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index
5	性福 e 學園	https://young.hpa.gov.tw/index/

『救命拳』活動單

____年 ____班 座號：____ 姓名：_____

小朋友們，救命拳的遊戲步驟與規則是……..

<步驟與規則>

- I. 請兩位小朋友先猜拳決定喊拳的前後。
- II. 由猜拳贏的一方先喊拳，兩人遊戲中一邊輪流喊拳一邊做動作。
- III. 若是甲先喊拳，而對方乙做出與甲一樣的動作，則算甲贏一次，先贏二次者勝。
- IV. 如甲喊拳所喊出的拳法與乙所出的拳法不同，則換乙喊拳。

<拳法>

喊聲	動作
大聲叫呀！大聲叫！	雙手輕擺於嘴邊，做喊叫狀。
我不要呀！我不要！	雙手在胸前揮動，做拒絕狀。
趕快跑呀！趕快跑！	雙手握拳放於腰間，前後揮動，作賽跑狀。

喊聲與動作也可自己想像創作喔！！！！

☆遊戲記錄單

比賽對象	勝	負

☆『我會保護我自己』學習單→→→→我是大編劇兼漫畫家

____年 ____班 座號：____ 姓名：_____

如果你碰到以下這樣的情形，你會怎麼作：

ㄅ.在學校中，有人掀你的裙子或是脫你的衣服時……

ㄆ.在學校有同學對你說出黃色笑話時……

ㄏ.當你坐公車時，有人故意碰觸你的身體……

請選擇一種狀況，並將狀況以四格漫畫的方式，畫在下面四格空白處，並加入對話或旁白。

活動名稱 ➤ STOP！性侵害

適用年級	五年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	健康與體育
設計理念	希望藉由課程中的討論與網路資訊的提供，使學童對於性侵害有具體的觀念，培養學生建立性侵害防制的觀念，經由教學活動讓學生知道危險可能發生的人、事、時、地、物，危機意識也跟著提昇，明白如何保護自己，並且更進一步的能對於不幸受到性侵害的受害者，我們應輔導他勇敢的再站起來，體驗社會溫暖溫馨的一面，重新出發。				
教 學 研 究					
單元目標	1.知道生活中的危險情境，學會自我保護。 2.認識安全約會的原則。 3.認識性侵害，並破除性侵害的迷思。 4.了解遭受性侵害後的求助方法。	分段能力指標	兩性教育		
			2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。		
十大基本能力	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input checked="" type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input checked="" type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	分段能力指標	連結領域		
			【健康與體育】 5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-3 規劃並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。		
教 學 準 備					
教師準備	1.網路性騷擾防治、性侵害影片。 2.學習單。		學生準備		

<p>報備行蹤…等。引導學童瞭解在遭遇到陌生人或身處陌生情境時，不可輕易相信他人，並就近向專業人員或救助機構求救，以保護自身安全。</p> <p>2.教師引導學童瞭解當發現有人發生危險時，為預防受騙，故不可輕易相信他人，但是在能力範圍之內，仍可藉由告訴長輩或專業救助人員，幫助他人脫離困境，所以我們仍應存有「見義勇為」的精神，瞭解適時發揮「見義勇為」的精神，才能使社會更為安全祥和。</p>			<p>思考。</p>	
<p style="text-align: center;">～ 第一節課結束 ～</p>				
<p>一、引起動機</p> <p>教師播放有關約會的網路性騷擾防治影片，請學生仔細觀察影片內容。</p>	<p>電腦 電子白 板</p>	<p>8'</p>	<p>●能認真觀賞影片。</p>	<p>●老師事先找好網路影片。</p>
<p>二、主要活動</p> <p>1.教師引導全班討論：</p> <p>(1) 可以和網友見面嗎？或和異性相約出去玩嗎？</p> <p>(2) 和異性出去要注意哪些事情？</p> <p>(3) 怎樣的約會才會安全？</p> <p>2.教師引導說明約會的安全：</p> <p>(1) 約會前的安全原則：不隨便答應網友的邀約、和朋友見面前要告訴父母、事先了解對方的人品及個性、不單獨赴約、要約在公共場所、主動選擇約會地點，不要過於被動，受人擺佈…。</p> <p>(2) 約會時的安全原則：約會時盡量自付自的，免得對方有花錢買性的企圖、注意酒、食物及不明飲料，它們常與約會強暴有關、約在公共場所比隱私、密閉的地方安全…等。</p>		<p>27'</p>	<p>●能認真聆聽並踴躍發表。</p> <p>●能專心聆聽並認真思考。</p>	<p>●提醒學童在聆聽之餘，要思考。</p>
<p>三、歸納統整</p> <p>1.教師歸納說明交友常潛藏危機，尤其網路交友，如要出門約會，最好有大人陪同，並要有危機意識，隨時保持警覺，不要任意相信別人，才能有快樂的交友經驗。</p>		<p>5'</p>	<p>●能專心聆聽。</p>	

2.應建立「自我保護」的觀念，父母親無法時時刻刻都跟隨在自己的身旁，危有自己內心有著危機意識，時時提高警覺，才能避免不幸事件的發生。

～ 第二節課結束 ～

一、引起動機

教師播放有關性侵害的網路影片，請學生仔細觀察影片內容。

二、主要活動

1.教師引導說明性侵害的意義：

- (1) 凡是任何涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害，嚴重的性侵害行為包括性交、口交、體外射精、性器官接觸、性猥褻，其他輕微的包括展示色情圖片、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷撫摸女（男）性身體、窺視等，都屬於性侵害的範圍。
- (2) 性侵害已侵害到個人的生命權、自由權、及性自主權。
- (3) 容易發生兒童性侵害的地點及時間：
 - 1.清晨或假日無人的校園。
 - 2.放學後的空教室。
 - 3.工地或工寮。
 - 4.沒有別人的私人房間。
 - 5.在較偏僻的場所駐足或落單。
 - 6.環境複雜的鬧區。

2.教師引導全班共同討論：

- (1) 男生會遭受性侵害嗎？
- (2) 性侵害的加害人都是陌生人嗎？
- (3) 如何避免被性侵害？
- (4) 如果遭受性侵害，可以向誰求助？

3.教師歸納說明：

- (1) 被性侵害的可能是女生，也有可能是男生。
- (2) 加害人可能是陌生人或熟人。
- (3) 隨身注意自己的安全，避免到危險的地方，也避免單獨行動，隨身攜帶口哨或防身物品。

3'

27'

- 能仔細觀看並認真思考。
- 能專心聆聽並認真思考。

- 能認真參與討論。

- 能專心聆聽並認真思考。

- 老師事先找好網路影片。

- 請每位同學都要認真參與討論。

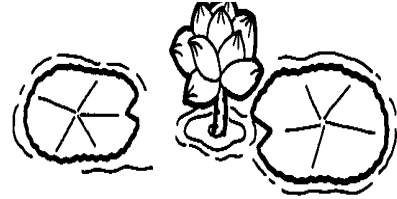
<p>(4) 如果遭受性侵害時，保持鎮定，避免激怒對方而傷害自己的生命，牢記歹徒特徵，事後要接受醫療院所檢查並報警。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 教師引導說明要避免遭受性侵害，如果不幸發生，除了生理上的傷害，通常心裡上也會受到傷害。因此向有關輔導人員求援，接受心理輔導。如果朋友有人遭受性侵害，應幫助他走出傷痛，不要用異樣的眼光看待他，避免他再次受傷害。</p> <p>2. 指導學童完成學習單。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p>	<p>學習單</p>	<p>10'</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 能專心聆聽並認真思考。 ● 能確實完成學習 	
--	------------	------------	--	--



STOP！性侵害

年 班 號

姓名



1. 何謂性侵害？

2. 如何保護自己遠離性侵害？

3. 性侵害對兒童生理及心理可能會造成那些影響？

4. 如何關懷受性侵害的朋友？

1. 我會寫出性侵害的情況。			
2. 我會寫出避免性侵害的方式。			
3. 我會寫出性侵害所造成的影響。			
4. 我會寫出幫助被性侵害者的做法。			

環境教育

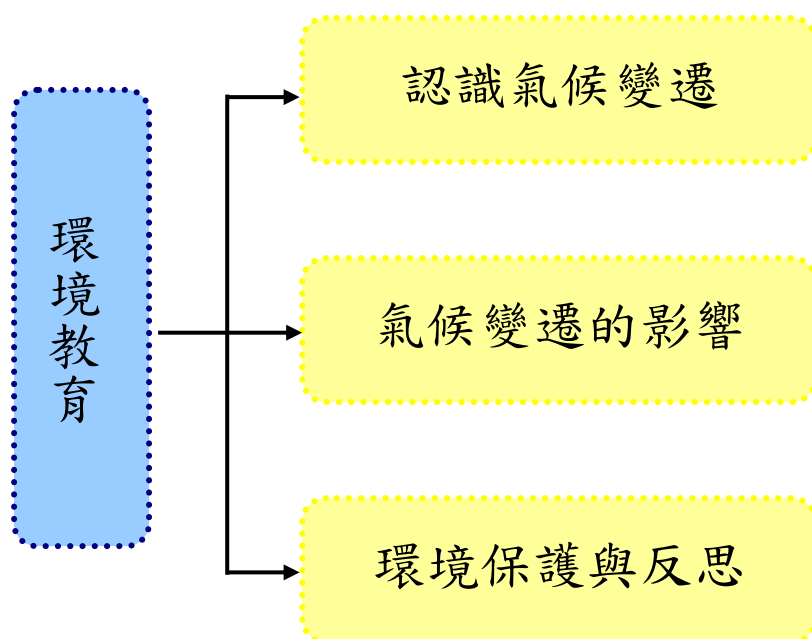
壹、設計理念

藉由環境教育教案設計，讓學生能認識氣候變遷對環境、生活與生態的影響，建立環境保護的觀念，並在日常生活中具體實踐。課程中將以影片、繪本及情境劇演出等方式，使學生了解氣候變遷帶來的影響與我們的因應之道。

氣候變遷是指地球的天氣及環境，在人為影響或自然的過程下，所產生改變的情形。包括氣候自然變遷與人類活動影響下的氣候變化，要怎麼藉由「減緩」與「調適」等措施予以因應，即是環境教育重要的課題。隨著暖化現象越來越嚴重，地球氣候發生變化，包括極端的氣候，如：水災、旱災、龍捲風，以及熱浪等，常造成嚴重災情。

本課程透過北極熊的生存環境改變，讓學生瞭解氣候變遷帶來的衝擊，透過討論分享，思考如何減緩暖化的速度。臺灣是一個四面環海的島國，氣候變遷及全球暖化所造成的影響，使冰山加速消失及海平面上升，會對我們造成重大的影響，因此，該如何善待我們的環境，從生活周遭做起，使地球能永續發展，是本課程教案的目標。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題 名稱	環境教育	單元 名稱	氣候變遷	適用年級	高年級
				教學節數	3 節
分段能力指標					
<p>語文</p> <p>語 2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。</p> <p>語 2-1-1-7 能學會使用有禮貌的語言，適當應對。</p> <p>語 3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。</p> <p>語 3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。</p> <p>環境</p> <p>環 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>環 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>環 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>環 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>環 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>環 4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。</p> <p>環 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>綜合</p> <p>綜 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。</p> <p>綜 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p>					
教學目標					
<p>一、能瞭解環保教育的意義。</p> <p>二、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。</p> <p>三、能瞭解氣候變遷的成因與影響。</p> <p>四、能瞭解環保教育的理念與內涵。</p> <p>五、能在生活中實踐環保教育，並以行動來保護環境。</p> <p>六、能培養尊重環境、愛護環境的精神。</p>					
統整相關領域					
<p>語文</p> <p>環境</p> <p>綜合</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>準備活動： 影片《適應氣候變遷》 影片《±2°C 正負二度C》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導，說明環保教育的意義，以及氣候變遷的意義及對環境所造成的影響。 (二)教師帶領學生觀賞影片《適應氣候變遷》。 (三)教師引導提問： 1.看完影片後，對於氣候變遷有哪些基本的認識？造成氣候變遷的原因有哪些？ 2.在影片中，氣候變遷所造成各個層面的影響包括那些？ 3.教師說明：在氣候變遷的影響下，我們生存的地球與環境這經歷劇烈的變動，他不僅影響了天氣，連帶造成糧食作物的減產及人們被迫離開家園，已經成為全球性的問題。</p> <p>二、發展活動 (一)教師引導：氣候變遷帶來的影響很多，請仔細觀看影片，看看有哪些影響。 (二)欣賞影片《±2°C 正負二度C》 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>5'</p> <p>10'</p> <p>10'</p>	<p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>教師提示：環境教育及氣候變遷之意義與關係。</p> <p>老師提示：從影片中，認識氣候變遷形成的原因。</p> <p>藉由影片看看氣候變遷帶來的影響。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>語 B-1-2-4 語 B-1-1-6 語 C-1-3-2 環 1-2-3 環 1-2-4</p> <p>語 B-1-1-6 語 B-1-2-4 語 C-1-3-2 語 C-2-4-10 環 2-2-2 環 3-2-1 環 3-2-3</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>1.問題一：剛剛影片中出現了哪些氣候的變化？</p> <p>2.問題二：這些氣候變化對我們的生活環境帶來哪些影響？</p> <p>3.問題三：你認為氣候變遷所帶來的影響全都是負面的嗎？是否有正面的影響？為什麼？</p> <p>4.問題四：氣候變遷中，人類的角色是什麼？我們又應該扮演什麼樣的角色？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：在瞭解了氣候變遷的意義後，讓學生能夠知道地球環境資源的珍貴，我們的地球只有一個，它並非祖先留下來的資產，而是我們向下一代借來的珍寶。</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>	5'	<p>教師引導提問。</p> <p>了解氣候變遷的意義，並讓學生思考該如何預防劇烈的氣候變遷所帶來的災害。</p>		<p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>上課參與度</p>	<p>綜 3-2-1</p> <p>綜 4-3-3</p> <p>環 4-2-2</p> <p>環 4-2-3</p> <p>環 4-2-3</p> <p>綜 3-2-1</p> <p>綜 4-3-3</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>準備活動：</p> <p>影片《北極熊危機》</p> <p>影片《北極熊的請求》</p> <p>繪本《北極熊搶救家園》</p> <p>繪本《浮冰上的小熊》</p>			電腦 投影機 喇叭		
<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節課氣候變遷的內容，以及環境保護的基本理念。 <p>(二)教師說明：本節課將從北極熊的生存環境出發，藉由影片與繪本讓學生瞭解氣候變遷正在此時此刻不斷發生，且影響著地球上的各種生物。</p>	5'	<p>老師提示小朋友上一節課的上課內容。</p> <p>簡單說明北極熊生存所面臨的難題與造成的原因。</p>		<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>語 B-1-2-4</p> <p>語 B-1-1-6</p> <p>語 C-1-3-2</p> <p>環 1-2-3</p> <p>環 1-2-4</p>
<p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞影片《北極熊危機》及《北極熊的請求》。教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.問題一：從影片中，我們可以發現北極熊的生存環境慢慢地消失，是什麼原因造成的呢？ 2.問題二：如何幫助北極熊，使他們能繼續生存？ 3.問題三：我們為什麼要守護北極熊和他們的棲地？ 	5' 10'	<p>說明影片背景與意涵。</p> <p>鼓勵小朋友發表，各組間進行討論。</p>		<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	<p>語 B-1-1-6</p> <p>語 B-1-2-4</p> <p>語 C-1-3-2</p> <p>語 C-2-4-10</p> <p>環 1-2-3</p> <p>環 1-2-4</p> <p>環 2-2-2</p> <p>環 3-2-1</p> <p>環 3-2-3</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>(三)教師導讀繪本《北極熊搶救家園》及《浮冰上的小熊》。教師引導討論。</p> <p>(四)繪本導讀後，分組進行討論，幫幫北極熊，各組想出一個能幫助北極熊的方案計畫。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.各組輪流發表幫助北極熊的計畫。 2.想想看，這些計畫要如何有效的執行，以幫助這些無辜的動物。 3.地球上，若沒有了北極熊，對我們的生態環境會有影響嗎？為什麼？ 	<p>5'</p> <p>10'</p>	<p>導讀並說明繪本的內容。</p> <p>鼓勵小朋友發表，各組間進行討論。</p>		<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	<p>語 B-1-1-6</p> <p>語 B-1-2-4</p> <p>語 C-1-3-2</p> <p>語 C-2-4-10</p> <p>環 1-2-3</p> <p>環 1-2-4</p> <p>環 2-2-2</p> <p>環 3-2-1</p> <p>環 3-2-3</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：讓學生從北極熊的生存世界出發，了解人類破壞環境所造成的巨大影響，雖然遠在北極，看似距離我們遙遠且沒有關聯，但就如同蝴蝶效應一般，氣候變遷的影響無遠弗屆，因此，需要你我共同攜手，保護我們的環境。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將進行北極熊的繪本故事情境劇演出，請小朋友分組安排角色及相關工作。</p> <p><第二節結束></p>	<p>5'</p>	<p>老師引導小朋友了解環境保育的觀念。</p>		<p>上課參與度</p>	<p>環 4-2-3</p> <p>綜 3-2-1</p> <p>綜 4-3-3</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>準備活動： 影片《公共電視 我們的島—全球暖化 面對台灣》 環保教育學習單《搶救北極熊》 (附件 3-1)</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.台灣在氣候變遷下會帶來哪些影響？ (二)教師說明：地球只有一個，我們的台灣也一樣，台灣四面環海，在氣候變遷及全球暖化的衝擊下，影響首當其衝，近年來許多異常的天氣型態，都與氣候變遷息息相關。</p> <p>二、發展活動 (一)欣賞影片《公共電視 我們的島—全球暖化 面對台灣》。教師引導提問。 (二)影片欣賞後，分組進行問題討論。 1.問題一：看完影片後，請問台灣在全球暖化下的所面對的影響有哪些？ 2.問題二：我們該如何預防全球暖化下所面臨的問題？ 3.問題三：對於全球暖化，是否有哪些更積極性的作為？請各組各舉出三個例子。</p>	<p>5’</p> <p>5’</p> <p>5’</p> <p>10’</p>	<p>教師引導說明本節課內容。</p> <p>老師引導說明全球暖化對台灣的影響。</p> <p>鼓勵發表。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度 口頭發表 上課參與度</p> <p>上課參與度 口頭發表 口頭發表 口頭發表</p>	<p>語 B-1-2-4 語 B-1-1-6 語 C-1-3-2 環 1-2-3 環 1-2-4 環 2-2-2 環 3-2-1 環 3-2-3</p> <p>語 B-1-1-6 語 B-1-2-4 語 C-1-3-2 語 C-2-4-10 環 2-2-2 環 3-2-1 環 3-2-3</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>(三)分組進行搶救北極熊情境劇演出。</p> <p>1.分配角色(包含旁白)、台詞及走位。</p> <p>2.分別扮演北極熊、人類、地球及冰山等角色。</p> <p>3.戲劇演出:藉由不同角色的演出及詮釋,讓同學們了解北極熊在氣候變遷下所遭遇的困境,並藉此完成環保教育學習單《搶救北極熊》(附件 3-1)。</p>	10'	教師指導學生完成情境劇演出。		上課參與度	綜 3-2-1 綜 4-3-3 環 4-2-2 環 4-2-3
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)請小朋友完成環保教育學習單《搶救北極熊》(附件 3-1)。</p> <p>(二)教師統整:教師總結說明環境變遷及環境保護的理念,並請同學們反思本堂課程的意涵,設法從自身做起實踐環境保護的理念。</p>	5'	<p>老師指導小朋友完成環保教育學習單《搶救北極熊》。</p> <p>鼓勵小朋友發表與省思。</p>		完成學習單	環 4-2-3 綜 3-2-1 綜 4-3-3
<p><第三節結束></p>					

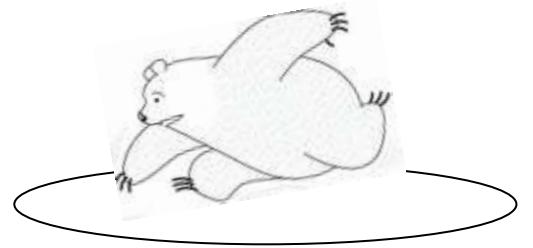
環境教育 ~ 資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	適應氣候變遷	https://www.youtube.com/watch?v=QSOOrZukTppk	
2	±2°C 正負二度 C	https://www.youtube.com/watch?v=EeJOwkOz784	
3	正負 2 度 C-全球暖化台灣版紀錄片	https://www.youtube.com/watch?v=MBaAtU1E2cI	
4	北極熊危機	https://www.youtube.com/watch?v=uWGgtDEhLLY	
5	北極熊的請求	https://www.youtube.com/watch?v=IhrrgdqTsg8	
6	公共電視 我們的島—全球暖化 面對台灣	https://www.youtube.com/watch?v=wvePWIW4kLE	
7	北極熊搶救家園	http://www.books.com.tw/products/0010492852	
8	浮冰上的小熊	http://www.books.com.tw/products/0010500590?loc=P_asb_002	
9	台灣環境資訊協會	http://www.e-info.org.tw/zh-hant/lecture	
10	環境教育管理資訊系統	http://eeis.epa.gov.tw/front/	
11	太魯閣國家公園	http://www.taroko.gov.tw/zhTW/?type=1	
12	環境通訊網	http://enw.e-info.org.tw/climate_change	

環境教育學習單《搶救北極熊》

____年____班____號 姓名_____

小北極熊努特正受困在面積愈來愈小的浮冰上，請幫助他與他的家人團聚，將可以減緩全球暖化、氣候變遷的方式，填寫進空白浮冰中。

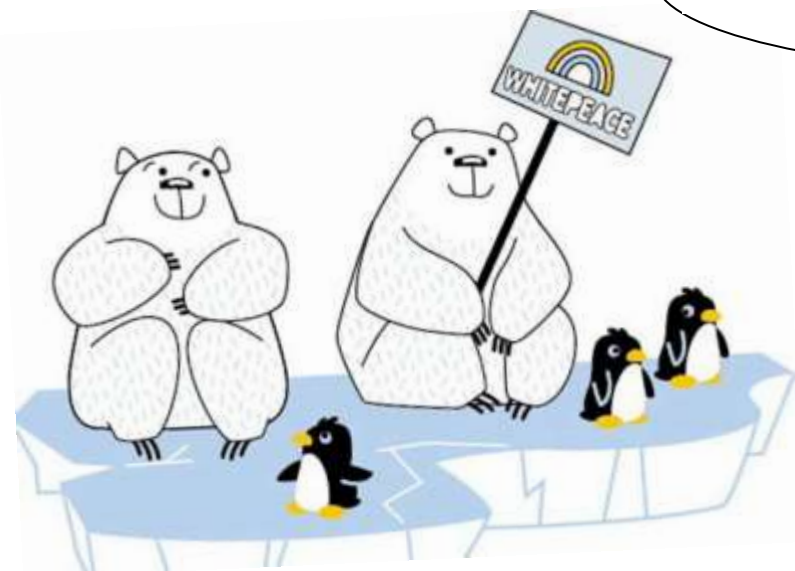


答：

答：

答：

答：



珍愛地球一起來

壹、設計理念

在科技日益發達的現代，物質生活越來越充裕、也越來越多元，人們享受著這些帶來的便利，同時卻也製造了環境污染，隨著一次又一次大自然的反撲，例如海平面上升、保育類動物瀕臨絕種、颱風造成的各種災害……等。人們開始意識到地球的環境及環保是息息相關的。

人們環保意識抬頭，最近“看見台灣”紀錄片的拍攝，讓人們深思，在我們深愛的台灣土地上，漸漸地失去了什麼？我們有破患了什麼？所以，從小培養孩子環保的正確觀念，落實在日常生活中，是一重要課題。


資源回收再利用的綠色環保觀念，雖已在學校及家庭行之有年。然而，對於大部分的高年級學生來說，平時吃完早餐、午餐或拿到其他垃圾時，可能無法精確地了解分類的意涵、步驟及重要性，因此希望藉由這門課程，讓學生了解資源回收的重要性並將學到的知識身體力行於生活中，而且自己動手做做看，讓資源回收更有趣，更有成就感。

貳、課程架構










參、教學活動設計

主題名稱	環境教育	單元名稱	珍愛地球一起來	適用年級	高年級
				教學節數	3 節
分段能力指標					
語文					
2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。					
3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。					
3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。					
6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。					
社會					
9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。					
藝術與人文					
2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。					
2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。					
3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。					
綜合					
4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。					
4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。					
環境教育					
2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。					
5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。					
資訊教育					
4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。					
5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。					
5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。					
5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。					
教學目標					
一、能認識及落實環保精神					
二、了解資源回收與再利用					
三、廢紙利用，製作再生紙應用					
統整相關領域					
語文	社會	藝術與人文	綜合	環境教育	資訊教育

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>《化腐朽為神奇》</p> <p>準備活動： 老師蒐集有關資源回收網站</p> <p>一、引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 利用環保資源網站，讓學生了解及思考環保的重要性。 ➤ 回想家中、學校或社區是否有座垃圾資源回收 ➤ 如果有，情形是如何？ <p>二、發展活動</p> <p>(一) 資源回收再利用</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 你不能不知道 ➤ 所代表的意義 ➤ 回收標誌代表的意義 ➤ 回收標誌知多少 ➤ 回收觀念 — 垃圾減量及再利用 ➤ 回收前應作好哪些步驟，以利後續回收處理 <p>(二) 找找它是哪一類</p> <p>利用日常生活中的垃圾物件、書籍中的圖片、網路上的相關圖片，讓學生搶答，該垃圾應該屬於哪一類？是否可回收再利用？</p>	<p>10'</p> <p>15'</p> <p>10'</p>	<p>有關資源回收網站</p> <p>引導學生分享資源回收的經驗</p> <p>運用補充資料或是相關網站資料，說明資源回收的相關內容</p> <p>利用競賽方式，提高學生的參與度和興趣</p>	<p>有關資源回收網站</p> <p>參考補充資料</p> <p>垃圾物件圖片</p>	<p>口頭發表 上課參與度</p> <p>分組競賽 上課參與度</p>	<p>語文 2-3-2-1 3-3-3-2 3-3-4</p> <p>資訊教育 4-3-5 5-3-3 5-3-4 5-3-5</p> <p>社會 9-3-4 綜合 4-3-1 4-3-3 環境教育</p> <p>2-3-3 5-3-2</p> <p>資訊教育 4-3-5 5-3-3 5-3-4 5-3-5</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>三、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 統整本節課，讓學生分享學習後可以再加強哪些部分？ ➤ 讓學生了解資源回收的重要性並將學到的知識身體力行於生活中 <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>	5'	確實讓學生瞭解這個活動的內容，更能落實資源回收再利用		分享 上課參與度	社會 9-3-4 綜合 4-3-1 4-3-3 環境教育 2-3-3 5-3-2
<p>《創意金巧手》</p> <p>準備活動： 準備再生紙製作的相關步驟圖片或影片</p> <p>一、引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 回顧上一堂課中，學到屬於資源回收再利用的紙類，有哪些？ ➤ 那些可以回收再利用？ ➤ 那些不行回收再利用？ <p>二、發展活動</p> <p>(一)再生紙製作過程介紹 以步驟圖片或影片等方式，介紹再生紙的製作過程和注意事項</p> <p>(二)實作課程</p> <p>1. 請學生將已經準備泡過水的碎紙，以紙水 1:2 的比例，倒入果汁機中打成糊狀的紙漿。 (打漿時，可加入花瓣或綠色的檸檬薄皮)</p>	7' , 8' 25'	課前先請學生準備不用的紙張或報紙，先在家中撕碎並浸泡一天，帶來學校	再生紙製作的相關步驟圖片或影片 臉盆或水桶 果汁機	分享 上課參與度 上課參與度 再生紙實作	語文 2-3-2-1 3-3-3-2 3-3-4 資訊教育 4-3-5 5-3-3 5-3-4 5-3-5 藝術與人文 2-3-6 2-3-7 3-3-13

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
 <p>2. 紙漿倒回臉盆，加與紙漿等量的水稀釋攪勻。</p>  <p>3. 不鏽鋼網〈網目約 0.1~0.2 公分〉裁成 20 x 20 公分大小，以不透明寬膠布包住邊緣，以免割傷雙手將不鏽鋼網以水平之姿勢，輕輕慢慢地撈起紙漿。</p>  <p><第二節結束></p>		<p>注意使用果汁機和不鏽鋼網的安全</p> <p>可用絹網框 較安全、方便</p>	<p>臉盆或水桶</p> <p>絹網框(不鏽鋼網)</p>	<p>上課參與度 再生紙實作</p>	<p>藝術與人文 2-3-6 2-3-7 3-3-13</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>4. 滴乾多餘的水分，再倒扣在事先備妥的舊報紙上。</p>  <p>5. 取乾布毛巾，在鋼網上吸乾水分後，輕輕移開鋼網，此時方形紙漿會黏在報紙上。</p>  <p>6. 重複吸乾動作後，置於通風處風乾或陰乾約半小時，再小心撕起紙漿，即成了道地的再生紙。</p>  <p>(風乾過程中，可將原料輕輕的著色於上或將花、葉、飾物張貼其上。)</p>  <p>*學習單 填寫學習單</p> <p><第三節結束></p>		<p>盡量每位學生都能參與實際操作</p> <p>風乾需要時間，會超過當節課，可以請學生利用下課時間完成</p>	<p>絹網框(不鏽鋼網)</p> <p>舊報紙</p> <p>裝飾品</p>	<p>上課參與度</p> <p>再生紙實作</p>	<p>藝術與人文</p> <p>2-3-6</p> <p>2-3-7</p> <p>3-3-13</p>



環保教育(資源回收再利用) ~ 補充資料

網站名稱 \ 圖片文字教材	來源
行政院環境保護署	https://www.epa.gov.tw/mp.asp?mp=epa
環境品質文教基金會	http://www.eqpf.org/
環境資訊中心	http://e-info.org.tw/
資源回收在利用宣導網站	http://waste1.epa.gov.tw/ier_web/
再生紙製作影片	https://www.youtube.com/watch?v=3X73ISFqP_I
再生紙和其他資源回收再利用製作	http://recycle.epa.gov.tw/game/magic03.asp

《你不能不知道》


- 回收一噸的廢紙可拯救二十株原木。
- 垃圾中的金屬、玻璃、塑膠等，均是可再生、再利用的物質，我們稱之為資源垃圾，約占總垃圾量的 46%。
- 回收廢紙可減少 14~22.6% 的垃圾量，75%的製紙能源及一半的製紙用水。
- 製造再生紙所需用的能源，僅是由原木漿製造新紙的 75%而已。
- 回收舊紙再製，可減少 75 ~ 95%的空氣污染。
- 廢輪胎粉碎後的橡膠顆粒與瀝青混合鋪路，將可延長道路壽命三倍左右，且道路行車噪音可降低約 30%。據研究，一般的柏油路面壽命大概只有五~七，如以 30%橡膠粉和 70%柏油混合比例鋪設的路面，壽命將延長為十五~二十年，也可以耐更高的炎熱不致軟化，對夏季炎熱地區的路面將是更大的保障。
- 回收的廢玻璃可以全部再製成新的玻璃器皿，由於熔點較低，可少大約 32%能量的消耗。
- 用回收的廢玻璃來生產玻璃，較原料直接生產，可減少 20%的空氣污染，50%的水污染。
- 回收一支玻璃瓶節省的能量，可點亮一個一〇〇燭光燈泡四個小時。
- 當你丟掉一個鋁罐，等於將一鋁罐裝的半罐石油倒在地上。
- 一個被棄置的鋁罐，五百年後依然存在地表。
- 鋁回收，可減少 95%的空氣污染。
- 用回收的鋁再製鋁，比用鋁礬土製造鋁，減少約 90 ~ 95%的能量。
- 二五〇人次，每人每月回收一個鋁罐，每年可節省下相當於 1,750 ~ 3,500 加侖石油的能量。
- 回收一個鋁罐可節省三小時電視的電力，又可減少污染。

《回收標誌 代表的意義》


回收標誌  所代表的意義，由源頭說起，是基於資源循環再利用、萬物生生不息的精神，就好比是人體血液循環般，當心臟跳動將血液分送到身體各器官使用過後，又會循著靜脈再逆流回心臟產生新的血液供人體使用。這樣的循環過程乃是回收標誌所代表的真正意涵。另外，回收標誌之式樣跟中文字之『回』字有異曲同工之妙，因此當商品上，標示出回收標誌 ，就是意謂該項

物品或容器為環保署依廢棄物清理法第 15 條所公告應由製造、輸入業者負責回收、清除、處理之物品或其容器。

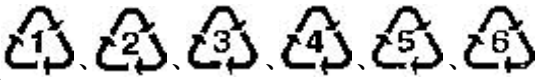

《所代表的意義》

除了這個標誌外，我們還常在容器上看到  這個標誌，其所代表的意義是塑膠類容器又可區分為 7 類不同材質，為利於後端的細分類及再利用，故需有不同的標示。這個分類是屬於國際通用的塑膠分類回收標誌

《回收標誌知多少》

可回收的物質相當多且繁複，最簡單的辨別方法就是檢查容器上是否有「回收標誌」，這個回收標誌是由四個逆時鐘方向，指向中心的箭頭所組成，不限定要採綠色，只要單色印刷都可以。

回收標誌所代表的意義，由源頭說起，是基於污染者付費的精神，凡從事生產或輸入相關容器或物品（其具備可回收、不易清除處理等特性）的業者，都必須繳交回收清除處理費予「資源回收管理基金」，作為推動這些資源物質之回收、清除及後端再生處理之用。同時還要在其生產或輸入應回收商品或容器上，標示出回收標誌，以方便民眾辨識。

你只要留意觀察許多容器、物品或包裝材料上，凡是有打上 、 以上任一標誌的，都是可回收的物質，像牙膏、洗髮精的瓶子、牛奶瓶、保麗龍（或塑膠、紙）的杯子或餐具、各種鐵罐（不限飲料類喔）、鋁罐、鋁箔包、玻璃瓶及電池（乾電池、水銀電池、行動電話電池等）等等都是。

《回收前應作好哪些步驟，以利後續回收處理》

回收三部曲為：沖洗、壓扁、分類貯放，有助於節省運輸成本及提高回收再生品質，但非屬必要措施，依配合回收的單位做適當的處理。

《回收觀念 — 垃圾減量及再利用》

- 少用免洗餐具、垃圾廣告信函，減少垃圾產生。
- 上街購物，請自備購物袋，每天少用幾個塑膠袋，可減少垃圾。
- 使用不含汞、鎘、鉛的可再充電的電池。部分電池含汞、鎘、鉛等重金屬，拋棄後易滲入土壤，遺害環境。
- 拒用含有毒化學物的產品，芳香劑、人造「樟腦丸」或奇異筆均有害健康。
- 不用保麗龍產品(如飯盒)，無法分解，會形成大宗垃圾，遺害環境。
- 隨手關掉水龍頭。勿讓自來水任意流失，需用時再開啟。省水即是省電、省資源。

- 馬桶水箱中置一大瓶水，每次耗水就少一兩公升，經年累月，就省下可觀的水了。
- 關心地球，先從關心自己的地方做起。透過各種資訊媒體收集各種環保資料。
- 回收一個鋁罐可節省三小時電視的電力，又可減少污染。
- 購買包裝材料可再生或可生物分解的商品；拒買以塑膠材料包裝及包裝過度的商品。
- 使用布質尿片；僅在外出時才用免洗尿布。以破布代替紙巾作抹布用。
- 以身作則做環保，隨時隨地做環保：如節省紙張、隨手關燈、自帶茶杯等等。
- 使用小型家庭瓦斯或太陽能熱水器，並降低熱水溫度，可省大量能源。
- 購買不使用農藥的農產品，少用過度加工及包裝的食品。
- 出門少開車，多坐公共交通工具，或鼓勵共乘汽車上班，組織社區共乘聯絡中心。

珍愛地球一起來



❁ 做到垃圾減量及再利用，有哪些方式？

❁ 你會畫出那些回收標誌呢？



“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

“ ”

❁ 你會寫出製造再生紙的步驟嗎？

Blank rounded rectangular box for writing the steps of recycled paper production.

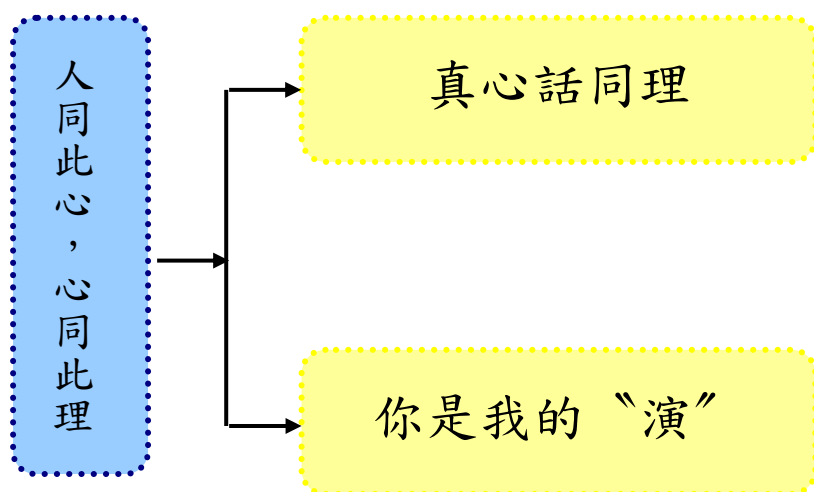
❁ 將你的再生紙作品貼在下面展示吧！

人同此心，心同此理

壹、設計理念

為了讓學生能發展「同理心」---一種能設身處地為對方利益著想，能產生一種「將心比心，感同身受」的態度，願意不去批評對方的所作所為，不排斥當事人的感受，且願意和對方在一起，尊重其個別性。因此，設計了兩節課的課程，藉由報導、語文遊戲、影片和體驗活動等內容，讓學生學習能關心自己及他人感受，發揮同理心，未人設想，進而幫助他人。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題 名稱	同理心	單元 名稱	人同此心，心同此理	適用年級	高年級
				教學節數	2 節
教學目標					
<p>一、能了解何為同理心。</p> <p>二、能替人設想。</p> <p>三、能知道如何運用同理心，幫助他人。</p>					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		核心素養 具體內涵	社-E-A1 社-E-A2 綜-E-A1 綜-E-A2	
學習表現	【社會】 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 【綜合】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		議題融入	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E6 同理分享。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
學習內容	【社會】 Bc- III -1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 【綜合】 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				
教學活動			教學時間	指導要點	教學資源
					評量方式
					議題融入

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《真心話同理》</p> <p>準備活動：</p> <p>1.同理心小短片(參考資料)</p> <p>2.相關詞的範例準備</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師提問，並請學生自由發表：</p> <p>1.有沒有聽過同理心這個名詞？</p> <p>2.你認為同理心和同情心有沒有差別？請小組討論一下，並發表。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)影片欣賞</p> <p>1. 播放小短片，從短片中學習什麼是同理心？</p> <p>2. 在生活周圍，有沒有發生類似的情況？</p> <p>3. 你的想法和影片中一樣嗎？</p> <p>4. 你會怎麼做？</p> <p>(二) 語文遊戲</p> <p>想一想當遇到情況時，我們通常會用什麼詞語來形容心中的感受？</p> <p>◎以小組競賽方式，看看哪一組可以想出最多相關的詞語</p> <p>(1)正向情緒(參考資料)</p> <p>(2)負向情緒(參考資料)</p>	<p>5'</p> <p>10'</p> <p>20'</p>	<p>事前準備網路播放</p> <p>提醒學生專心觀看影片，並討論</p> <p>引導學生想出想觀的形容詞，並採用計分方式，增加趣味及競爭性</p>	<p>黑板(搬出想觀的形書)或海報紙、簽字筆</p> <p>計分表格</p>	<p>影片欣賞</p> <p>上課專心度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>詞語競賽</p> <p>上課參與度</p>	<p>品 E1</p> <p>品 E6</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <p>遇到各種情況，須先思考可能會造成哪些傷害和不良的後果，再評估採取紓解自己心情行動，同時，也需要思考是否會造成對方身心的傷害和不公平對待。</p> <p><第一節結束></p>	5'	老師提醒及歸納學習重點		上課專心度 上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《 你是我的“演” 》</p> <p>準備活動：</p> <p>1.參考資料中的報導(土石流毀家園「教他們搬家啊」)</p> <p>2.眼罩</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師提問，並請學生自由發表：</p> <p>1.上一節課程中你學到了什麼？</p> <p>2.你認為開玩笑和霸凌有何不同？(參考資料)</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)文章報導</p> <p>1. 老師讀出參考資料中的文章(土石流毀家園「教他們搬家啊」)</p> <p>2.讓學生討論文章中的意涵是什麼？</p> <p>3.如果是你，你有什麼想法和心態？</p> <p>4.你認為什麼做法最適當？</p> <p>(二)體驗活動</p> <p>1. 將學生 2 個人分成一組</p> <p>2. 其中一人先將眼罩戴上，繞教室一圈(須避開桌椅等障礙物)</p> <p>3. 另一人則扶著他，幫他順利過關</p> <p>4. 讓學生體驗眼睛看不見時的不方便，而產生同理心</p> <p>5. 另一個學生，在幫助同學的過程中也可產生同理心</p>	<p>5'</p> <p>15'</p> <p>15'</p>	<p>請學生事前準備眼罩</p> <p>老師使用電腦、投影機將文章展示給學生閱讀</p> <p>提醒學生注意安全及守秩序</p>	<p>投影設備</p> <p>相關文章</p> <p>眼罩</p> <p>桌椅</p>	<p>上課專心度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>體驗活動</p> <p>上課參與度</p>	<p>品 E6</p> <p>法 E4</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <p>老師歸納重點總結，藉由文章報導，讓學生了解在社會上的情況，可以了解正確的心態及想法，利用體驗活動讓學生了解生活上的不便，及幫助人的困難處，進而都能體會產生同理心。</p> <p>◎填寫學習單</p> <p><第二節結束></p>	5'	老師提醒及歸納學習重點	學習單	上課專心度 上課參與度	

同理心 參考資料

《同理心小短片》

台灣國際兒童影展-同理心

http://activity.pts.org.tw/PTS/PTSTICFF/Film_Suite.aspx?Value=03

<http://www.youtube.com/watch?v=lArQbd5gshI>

《何謂同理心》

人與人之間衝突的來源，通常起於對彼此的誤解，一方態度過於強硬，或是一方拉不下臉來，或是過於堅持己見…等。其實這都是可以避免的！簡單來說，同理心就是將心比心，同樣時間、地點、事件，而當事人換成自己，也就是設身處地去感受、去體諒他人。

傾聽與同理心，能去除自我中心的無知，洞察說話者的心理，並能增進溝通的活絡，是有效溝通的基石。

《參考報導》

考試沒教的事 第一課：同理心 2008/08/27 土石流毀家園「教他們搬家啊」

【聯合報／記者梁玉芳、賴素鈴】

這一代的年輕學子面對的世界是他們父母不曾面對的新面貌：少子化之下，孤獨長大，獨立面對全球化的競爭、工作品種不斷變換、物質欲望高漲；知識以光速傳送與增長、夢想空間無限延伸。

但他們準備好了嗎？

現代家庭提供孩子優渥的物質環境，學校教他們應付升學競爭，但還有更多重要的事，是課本沒教、安親班不上，更是考試考不出來的。

本報採訪專家學者，為讀者整理出下一世代該具備卻沒有學好的七門功課：

◎同理心 ◎生活能力 ◎表達與應對 ◎挫折容忍力

◎感情功課 ◎永續學習能力 ◎當錢的主人

作家黃春明說起不久前發生在他身上的小故事：

「有一次我從宜蘭搭火車回台北，瑞芳那站上來一群高中生，擠在廁所外說笑打鬧。我從廁所出來，車一轉彎，我撞到一個學生。『你怎麼搞的？』他很不高興。

「反正你快死」 黃春明心痛

「我說：『對不起，車子搖晃得很厲害。』他看看我，說：『反正你快要死了。』我心裡好痛，回家說給太太聽，台灣的囡仔怎麼變這樣？我就算快死也不用你這樣講。」

剛退休的暨南大學教授李家同今年初對菁英高中生演講時，談到印度窮人飢餓到必須跟猴子要食物的景況，台下學生大笑。李家同生氣了，斥責年輕學生：「我不是小丑，不是來愉悅大家；這國家總要有人告訴年輕人嚴肅的事，讓他們看見世界的真相。」

黃春明、李家同的心情，是許多人共同的憂慮：在優渥的生活中，在考試掛帥的競爭環境下，我們會不會養出了「沒有同理心」的下一代？

中央大學認知神經科學研究所所長洪蘭說，有個國小學生指著桌上的水果：「媽媽說那些個頭小的椪柑，不好吃，是給菲傭吃的。」洪蘭很吃驚，她當場剝了一個小柑橘和小學生一人一半，「你看，又甜又多汁啊。」

「為什麼不好吃的，是該菲傭吃的呢？」洪蘭感嘆，我們對弱勢者太不夠同理心了，身處優勢的人還視為理所當然，「大人教孩子對人有差別待遇，從小就學了看不起人」。

「我想印張名片，頭銜是：『晉惠帝培養專家』。我想，許多人都需要這張名片。」

嘉義一位國小女老師投書聯合報這樣感嘆：我們總是給孩子最好的，卻不在乎他
有沒有悲天憫人的觀念。

沒鞋的小妹 「再買就好啦」

女老師上課時放影片給學生觀看，片中小兄妹買不起鞋子，母親要臨盆了，小女
孩得到對面山頭去叫產婆，光腳的她咬牙跑過尖石路面。

班上有個孩子看完的感想是：「再買一雙就好了，幹嘛那麼辛苦？」老師看著學
生，「他腳上穿的是 NIKE，用的是名牌，暑假去美國度假一個月，會有這樣的
感想一點都不為過，他是真的不懂啊。」

女老師指出，大人在孩子面前嘲笑那些付出勞力掙錢的人：「你不好好讀書，將
來就像這樣辛苦工作賺錢，沒有前途！」言語中對階級歧視沒有自覺。

無數晉惠帝 在你我身邊

「所以我們在培養無數的晉惠帝。也許很聰明，功課很好，但沒有同情心。」

高雄大學應用數學系副教授游森棚有類似的擔心。他曾在建中任教數理資優班，
大部分孩子都體貼善良，但讓他擔心的是：那些M型社會右端、身處優渥的孩子，
對另一端的苦難缺乏理解與同情。

有一年，土石流毀了部落小女孩的家，她原本每天走一小時山路去上學，但現在
課本沒了，作業簿沒了，路也沒了。

有一頓沒一頓 富小孩不解

資優生「祖辰」在周記裡這樣評論：「誰叫他們住在那裡。他們可以搬家啊。」

游森棚非常驚訝，建議學生要設身處地想一想，但祖辰回他：「我又不住山上。」

游森棚思考：祖辰家境富裕，一路順遂，「他這樣聰明幸運的小孩，一輩子都不須體會有一頓沒一頓的恐懼，也不可能體會拚命想卡住一個小小位置的辛苦」。

祖辰並不是個案。游森棚說，許多名校學生家庭的社經地位遠高於社會平均值，對他們來說，土石流女孩是另一個世界。

未來的菁英 了解世界嗎

游森棚憂慮，當這樣把優渥視為理所當然的孩子長大，站上社會的決策位置，他們的決策與思考也摒除了他們所不了解的真實世界。「將來，會是什麼樣子？」

他們可能為社會不同際遇的人設想嗎？

「如果沒有教會同理心，教育是失敗的。」游森棚說。

全文網址: [考試沒教的事》第一課：同理心 - \(已關閉\)健康身性靈 - 校園指南 - udn 文教職考](#)

《兒盟的愛心呼籲》

教戰守則－教你區別打鬧和霸凌

	打鬧	霸凌
面部表情	自然正向	負向猙獰
參與意願	自由選擇是否參加	被迫或被挑釁而參加
用力程度	不會使盡全力	用盡全力傷害人且激進
角色是否轉換	可能轉換(被追打者也 可能追打人)	角色固定(受凌兒童固定被欺 負)
結束後是否群聚	會，結束後仍群聚玩耍	不會，結束後一轟而散
蓄意程度	沒有傷害的意圖	蓄意傷害的意圖
是否重複發生	否	是，特定孩子可能長期受凌

(1)正向情緒

很棒·愉快·高興·快樂·喜樂·興奮·熱切·快活·很好·驚喜·釋放·開心·爽快·痛快·振奮·刺激·過癮·自豪·驕傲·榮耀·得意·激動·安全·期望·盼望·期待·感動·感謝·感激·羨慕·輕鬆·自在·自由·舒暢·舒坦·親切·幸福·被愛·親密·甜蜜·滿意·滿足·舒服·歡喜·喜悅·喜歡·放心·平和·平靜·平安·寧靜·心安·安心·安祥·溫暖·溫馨·深情·親密·被接納·被接受·被需要·被尊重·被肯定·被激勵·被欣賞·被吸引·被關心·被呵護·被體諒·被包容·被了解·被信任·很窩心·很光榮·很安慰·很享受·很得力·很貼心·有衝勁·有希望·有自信·有信心·有把握·有能力·歸屬感·優越感·成就感·觸電感·受鼓勵·受尊重·受感動·樂透了·飄飄然·感興趣·了不起·欣喜若狂·樂不可支·開心得不得了·

(2)負向情緒

悲哀·悲傷·傷心·哀傷·沮喪·失望·絕望·灰心·消沉·心痛·心碎·著急·緊張·焦慮·壓力·生氣·激動·憤怒·氣憤·憤恨·自卑·羞愧·洩氣·很窘·尷尬·氣餒·害羞·羞恥·丟臉·愧疚·慚愧·懊惱·煩惱·後悔·懊悔·憂鬱·憂愁·憂慮·苦惱·鬱悶·鬱卒·擔心·沉重·想哭·想逃·想吐·寂寞·孤單·拘束·暴躁·煩躁·急躁·可怕·恐懼·懼怕·害怕·驚惶·驚嚇·驚訝·恐怖·慌張·厭惡·討厭·不爽·憎恨·怨恨·嫉妒·噁心·被騙·疑惑·困惑·掛心·茫然·無助·無奈·困難·挫折·辛苦·痛苦·苦悶·很苦·無聊·虛空·陌生·沉悶·愚蠢·疲憊·哀怨·懷疑·彘扭·矛盾·掙扎·麻木·委屈·心疼·難過·可惜·厭煩·厭惡·很煩·疲倦(身、心)·內疚·被控制·被利用·被排斥·被出賣·被陷害·被遺棄·被拒絕·被嘲笑·被激怒·被忽略·被孤立·被羞辱·被輕視·被左右·被忽視·被冤枉·被擊敗·壓迫感·窒息感·無力感·挫折感·失落感·罪惡感·不高興·不公平·不快樂·不舒服·不自在·不被愛·受驚嚇·受傷害·沒希望·沒面子·沒人要·真糟糕·氣呼呼·無價值·受傷害·酸酸的·悶悶的·可悲的·競爭的·防衛的·不被了解·不受重視·不被尊重·不知所措·不好意思·過意不去·悵然若失·心不在焉·想要擺平·莫名其妙·無所適從·忐忑不安·被錯怪了·能力不足·無能為力·無依無靠·失魂落魄·左右為難·坐立難安·覺得倒楣·感到震撼·怒火中燒·樂不思蜀·火冒三丈·覺得想放棄·覺得自己沒價值

如何培養同理心

- **討論感覺**。每天問孩子有什麼特別感受，藉此教他們了解別人也會經歷高興、滿足、痛苦、挫折、生氣、得意、驚喜及活力等情緒。

- **適度規範**。讓孩子知道不好的行為會有哪些情緒成本，藉此幫助孩子了解他們的行為會影響別人。可以用合理的獎懲，而不是用父母的威權來讓子女知道，有權力的人必須以公平與尊重對待弱勢的人。

- **讚美孩子的美好行為**。當孩子做了好事，就指出來，讚美他。你可以說：「我看到你幫助妹妹，你真是一個好人。」這會讓孩子認為自己很好，也幫助他們把這項特質發展成主要個性。

- **善用行為楷模**。孩子天生崇拜英雄，藉著讚美英雄來強化這種天性。孩子會效法、學習別人好的行為，內化正面的價值與道德感。

- **以身作則**。孩子常會把父母當作偶像，且深受父母行為的影響，這表示如果父母仁慈、無私、有同情心、有愛心，孩子也會一樣。

- **提供道德指南**。教導孩子明辨是非且做正確的選擇，這樣的討論攸關孩子倫理與道德觀的養成，且會鼓勵他們將規範內化，導引他們未來的行為。

資料來源：《我到我們的世代》，天下雜誌出版

人同此心，心同此理

◎在這次的詞語競賽中，你們這一組，說了那些相關詞語？
別組又說了那些詞語？

	()組	()組
正向 情緒		
負向 情緒		

◎在你的生活周圍是否有同理心的事件？(簡單敘述)

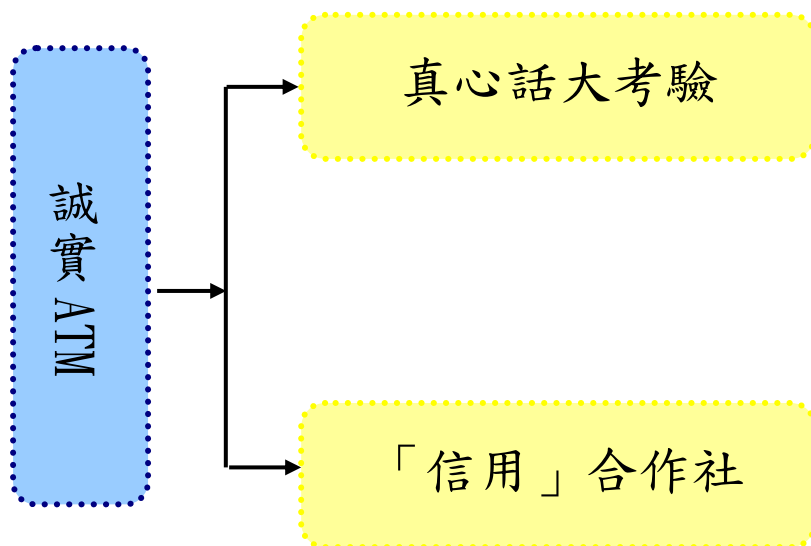
◎尋找一篇有關同理心的相關文章或報導(貼在下面方格中)

誠實 ATM

壹、設計理念

誠實，是一個人立身處世的根本，也是人際關係中的重要因素，誠實不只是講講誠實的故事說說、聽聽就好，而是必須當我們能重視自己的良心時，也會常常關心自己作為是不是合乎品德，我們應該勇於面對自己、同時教導孩子正式的看法這誠實的課題，以認真、誠懇的態度做到誠實的表現。而不是只一味怕被發現說謊的事實，讓孩子知道重要的不是有沒有對別人說謊，而是有沒有欺騙自己。因此，孩子學習勇於面對現實及誠實，是很重要的，應該是值得給予鼓勵。

貳、課程架構






參、教學活動設計

主題 名稱	品德教育	單元 名稱	誠實 ATM(誠實)	適用年級 教學節數	高年級 2 節
分段能力指標					
國語領域					
B-2-2-3-3	能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。				
C-2-1-1-1	能針對問題，提出自己的意見或看法。				
C-2-4-10-3	能報告解決問題的方法。				
C-2-4-10-4	能與人討論問題，提出解決問題的方法。				
E-2-8-9-4	能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。				
F-2-3-4-3	能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議記錄、生活公約、短篇演講稿等）。				
F-2-6-7-1	練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。				
社會領域					
4-3-4	反省自己所珍視的各種德行與道德信念。				
5-3-1	說明個體的發展與成長，會受到社區與社會等重大的影響。				
健體領域					
6-2-1	分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。				
6-2-5	了解並培養健全的生活態度。				
資訊教育					
4-3-1	能應用網路的資訊解決問題。				
4-3-5	能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。				
5-3-3	能認識網路智慧財產權相關法律。				
5-3-5	能認識網路資源的合理使用原則。				
教學目標					
一、	認識誠實的相關新聞及故事。				
二、	了解誠實的重要及運用在生活中。				
三、	能維持自己的良好信用原則及行為，並且誠懇待人。				
統整相關領域					
國語、社會、健體、資訊教育					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>《真心話大考驗》</p> <p>準備活動： 老師準備與誠實相關的兩則短片。</p> <p>一、引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 讓學生觀看教育部品德教育網中的影片。 ➤ 引導學生思考日常生活中誠實的重要及作法。 <p>二、發展活動</p> <p>(一) 老師可以先預設幾個題目，讓學生以抽籤的方式，選定題目，並且誠實回答。</p> <p>(二) 以抽籤號碼的方式，讓學生到講台前抽題目簽。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 當我在犯錯時，我最常以什麼方式來解決？ ➤ 當我最開心時，最想和誰分享？為什麼？ ➤ 當自我反省時，我最常自我檢討的項目是那些？為什麼？ ➤ 我最擅長的項目、活動或科目是什麼？為什麼喜歡？ 	<p>15'</p> <p>15'</p>	<p>課前先準備相關影片</p> <p>提醒學生用心觀看，並靜心思考 引導學生從日常生活中做到誠實</p> <p>可於課前準備幾個題目。 鼓勵學生發表心得</p>	<p>相關網站 http://ce.naer.edu.tw/home.php</p> <p>紙張 簽字筆 抽籤筒</p>	<p>影片欣賞</p> <p>解說 抽籤 發表 上課參與度 分享</p>	<p>資訊教育 4-3-1 4-3-5 5-3-3 5-3-5</p> <p>國語領域 B-2-2-3-3 C-2-1-1-1 C-2-4-10-3 社會領域 4-3-4 5-3-1 健體領域 6-2-1 6-2-5</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>三、綜合活動</p> <p>活動結束後，和同學分享，自己是否誠實說出想法？</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 誠實說出的感覺時什麼？ ➤ 沒誠實說出的感覺時什麼？為什麼？ ➤ 若無誠實說出，是否有難處？ ➤ 若沒有說實話，會有什麼影響嗎？ <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>	10'	<p>引導學生了解誠實的重要，及責任感</p> <p>引導學生，若有困難，是否可以解決</p>		<p>討論 發表 上課參與度 聆聽</p>	<p>國語領域 C-2-4-10-4</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>《「信用」合作社》</p> <p>準備活動： 請學生課前先了解存摺的樣式 並先準備製作所需的用具及紙張</p> <p>一、引起動機 每個人都有一本「信用存摺」，請學生思考一下信用存摺的功用，並討論。</p> <p>二、發展活動</p> <p> 說一說要怎樣能夠累積「信用」？讓自己的信用存摺越來越多。</p> <p> 設計評量表</p> <p> 討論有那些項目可以做為自我評量的標準嗎？</p> <p>➤ 自己(個人)評量</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 說話 ● 功課(上課、考試) ● 活動 ● 團體 ● 對待同學 ● 對待師長 ● 反省程度 	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>20'</p>	<p>老師說明信用存摺是無形的品德以有形的比擬方式呈現，讓學生更容易理解。</p> <p>引導學生省思</p>	<p>評分表 (可由學生自行設計)</p>	<p>解說 討論 發表</p> <p>設計評量表 自我評量</p>	<p>國語領域 B-2-2-3-3</p> <p>社會領域 4-3-4 健體領域 6-2-1 6-2-5</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>➤ 他人(同儕)評量</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 互動 ● 信任 ● 請求幫助 ● 提供協助 ● 誠實事項 ● 說謊事項 <p>🚦 請學生互相評量，並以區間做分別。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>讓學生了解誠實在品德教育中的重要性，以及要確實執行在生活中才有意義，對於他人或自己都應誠實、誠懇待人。</p> <p>◎ 帶回學習單填寫</p> <p><第二節結束></p>	<p>7'</p> <p>3'</p>	<p>引導學生以客觀的方式評量</p> <p>例如：A.B.C</p> <p>讓學生能對誠實教育有更深一層的認識。</p>	<p>學習單</p>	<p>同儕評量</p> <p>發表 討論 上課參與度</p> <p>聆聽</p>	<p>國語領域 C-2-1-1-1 C-2-4-10-3 C-2-4-10-4</p> <p>國語領域 E-2-8-9-4 F-2-3-4-3 F-2-6-7-1</p>

品德教育（誠實）～ 補充資料

網站名稱 \ 教材	來源
教育部品德教育資源網	https://ce.naer.edu.tw/
高雄市品德教育電子報	http://www.khjh.kh.edu.tw/character/oldnews.htm
新北市友善校園資源網	http://2017.friendly.tw/modules/tindyd7/index.php?id=1
桃園縣品德教育網	http://163.30.144.100/character/
雲林縣品德教育網	http://www.loxa.edu.tw/schoolweb.html?webId=370
0707 誠實日	https://www.facebook.com/IofCTaiwan/

《如何教導孩子誠實》

Q：我的孩子會說謊，雖然曾經告誡他，也採用過獎勵的辦法，但還是無法改過來，我該如何教導孩子誠實呢？周玉筍（彩虹愛家生命教育協會經營發展部主任）

A：誠實確實是非常重要的品德，也是家長重視的問題。然而，您在教導孩子品德之際，先要了解品德教育的五個步驟——根據美國波士頓大學教育學家瑞安，研究檢討美國自二次世界大戰後的品德道德教育的教學方法後，提出新的教學模式（註）：

一、榜樣（example）：老師要成為道德示範，並在課堂上介紹歷史、文學或現實社會裡，值得學習的英雄或人物典範。二、解釋（explanation）：不能靠灌輸，而要與學生真誠對話，來解除他們的疑惑並啟發他們的道德認知。三、勸勉（exhortation）：從情感上激勵學生的良善動機，鼓勵他們的道德勇氣。四、環境（environment）：老師要創造一個讓學生感受到彼此尊重與合作的環境。五、體驗（experience）：教會學生一些有效的助人技巧，安排校內外活動，鼓勵學生積極參與，讓他們親身體驗自己對別人或社會有所貢獻。試想孩子為什麼要說謊？是擔心被責備？擔心做不來或做不到？擔心被視為壞孩子……，無論是否怕被責備或處罰，都透露出一種訊息——他想要成為更好、更有能力的孩子；只是用錯了方法。因此，您應尊重他想成為更好的動機。如此一來，就可以真實接納孩子。再者，您需了解什麼是誠實？「誠實，是一種面對現實及自己的能力」。重要的不是有沒有對別人說謊，而是有沒有欺騙自己。因此，當孩子選擇面對現實時，別忘了給予鼓勵，稱許他具有面對自己的能力，即誠實的品德。例如：孩子考了80分，知道若拿出考卷，您會生氣，但他仍然願意拿出來。這時就可以跟孩子說：你做到誠實的第一步，也是重要的一步——不欺騙自己。平時您就可以和孩子討論誠實的意義或肯定孩子誠實的能力，建構一個讓孩子學習誠實的安全環境。在孩子說謊時，好好與他對話——用上述的同理後，分析面對現實的優缺點，再讓孩子選擇。最後，若要教孩子誠實，要盡量避免以下三件事：1.打罵孩子：小孩之所以說謊，多半是怕爸媽或老師責罰。2.逼孩子承認：用強硬手段、偵查

證據、拆穿謊言都鼓勵孩子與您玩蒐證的遊戲，而失去誠實教育的意義。請給孩子空間，讓他面對自己的問題吧！3.不要破壞與孩子的約定：遵守承諾，若做不到一定要跟孩子好好解釋。您的榜樣勝於一切教育。相信在這樣的陪伴下，您的孩子會發現，誠實是一種愛自己的能力、是一種區辨真實的能力、是一種面對困境的能力、更是一種使人格成熟的能力！

註：《品德決勝負－未來人才的秘密》，天下雜誌 2003 年教育特刊 287 期 p.59。

《兒童撒謊的心理治療》

很多家長對孩子有撒謊的現象感到生氣和苦惱，特別是對明顯的說謊和死不承認的說謊尤其惱火。孩子為什麼說謊？——他們說謊有時是由于不讓他們說真話。有些家長常以打、罵等懲罰手段來對待孩子的錯誤。一個孩子打破了一個花瓶，媽媽回家後，就原原本本地把事情的經過告訴媽媽，可媽媽一聽珍愛的花瓶被打破了，很惱火，把孩子狠狠地訓斥了一通。從此，孩子遇到類似的情況。為了逃避懲罰，就採取說謊來保護自己。想讓孩子避免說謊，父母不但要聽得進孩子令人高興的真心話，也聽得進令人傷心的真心話。

孩子的感情體驗無論是積極的、消極的，或是矛盾的，都不應該鼓勵他按照父母的意願來說，而應該按照孩子自己的體驗去說。例如，孩子生病時，不想服藥，家長騙他說藥不苦；不想打針，家長騙他說打針不痛。這會在孩子心中留下什麼印象呢？那就是可以用說謊的方法欺騙別人，從而達到自己的目的和實現自己的意願。

家長所謂的權宜之計往往會成為孩子說謊的樣板。如有人敲門找爸爸，爸爸不願見，就叫孩子告訴找他的人說：“爸爸不在家”。家長騎車帶孩子，被民警發現並批評時，家長就對民警說：“孩子生病，急著送醫院”。孩子遇到類似的情景，情急之下就會說謊。所以，家長平時應該時刻留心自己的言行，切斷孩子說謊的隱性心理動機，為孩子做出誠實的榜樣。

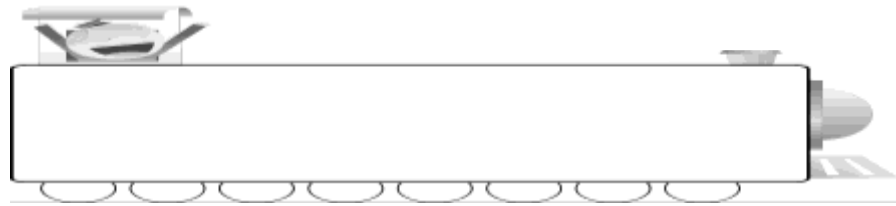
母親急著催孩子起床去上學，孩子還想睡一會，哼哼唧唧的一臉苦相。母親不應提示說：“是不是肚子疼？”孩子為了達到目的，就會按母親的提醒順桿爬，謊稱肚子疼得利害。如果真的肚子疼，孩子會主動說出來的。孩子和玩伴打架了，有的母親會不由自主地鼓勵孩子說謊：“是不是他先打你？”，“是他先惹你的，對不對？”，“你沒有打他，他就哭了，對不對？”，“他頭上的包是自己不小心摔的，對不對？”這樣的提示絕不會使孩子誠實地說出事實真相“不，他是我打哭的”。刺激孩子說謊的家長往往自食其果。

孩子由于判斷不準，把心裡想的當作事實說出來，說出自己對現實中不存在的東西的一種想象，如“我看見一只漂亮的小狗在天上飛”，“我爸爸有一把手槍”。這種謊言說出了孩子畏懼或希望的事實。這時候，審慎的家長就會理解孩子的心理希望和動機，而不是簡單責備孩子說假話。從謊言中了解到的情況可以用于幫助孩子分清現實和希望。

總而言之，父母的態度和言行不應該引起孩子用謊言為自己辯護的心理動機，也

不應該有意提供說謊的機會。發現孩子說謊，我們的反應不應該是斥責和懲罰，而是就現有的事實向孩子講解，使孩子懂得和感受到沒有必要對我們說謊。

日期：2006年08月29日 來源：人民教育出版社



誠實 ATM

- 你抽到的真心話大考驗是什麼？
()
你的回答是什麼？

說完之後，心裡的感受如何？

- 請貼上你所設計的「信用存摺」評量表。

請沿虛線貼上



年 班 號 姓名：

家長簽章：

交通安全-自行車安全行

壹、設計理念

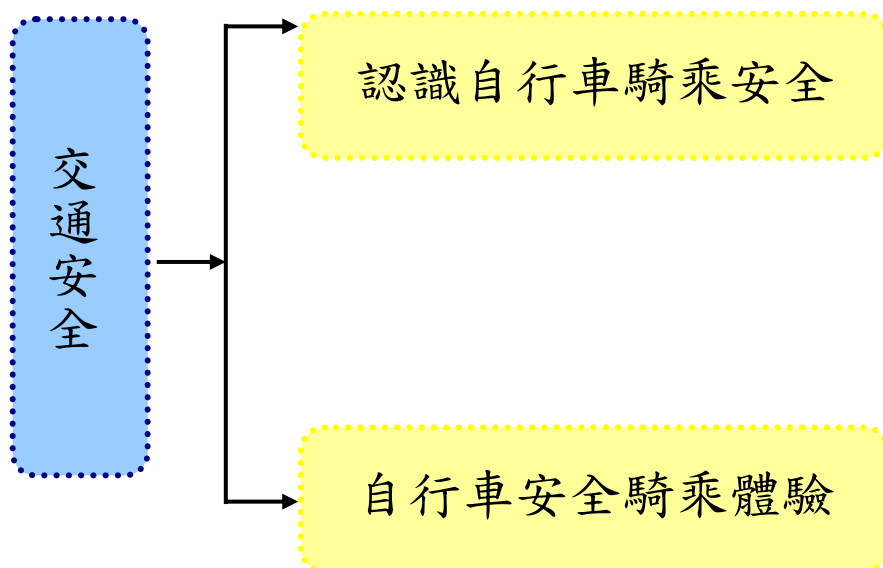
在十二年國教中，交通安全屬於安全教育議題，融入各學習領域。安全教育的目標在建立安全意識，並能讓學生提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，以防範各類事故傷害發生，確保生命安全。

本課程中以「自行車安全行」為主題出發，在現今道路交通繁忙，每天都能從新聞媒體或身邊親友聽到交通事故的發生，因此希望能透過本課程，建立學生正確的騎乘自行車安全觀念、認識騎乘時的交通規則，並讓學生注意各種自行車禮儀與規範，並能在實際生活中騎乘時，落實防衛性及安全騎乘的行為。

在課程中，會運用影片、學習單及實際騎乘體驗等方式使學生了解自行車交通安全。在升上高年級以後，學校中有越來越多學生以自行車作為交通工具或運動器材，因此，基於交通安全考量，更需要加強相關教育的宣導與落實，藉由老師的引導，從影片學習到不同的觀念，並利用小組討論的機會，探討各種自行車交通安全的問題。

藉由本課程介紹的「自行車安全行」相關知識，期望學生們能夠學習自行車的相關安全知識，並從自身做起，在騎乘自行車時，能夠有正確的用路安全觀念，遵守交通規則，建立良好的騎乘習慣。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	交通安全	單元名稱	自行車安全行	適用年級	高年級
				教學節數	2 節
學習目標					
一、能認識自行車安全的知識。 二、能了解騎乘自行車前要注意的事項。 三、能認識騎乘自行車上路的交通安全規定。 四、能具備基本的自行車騎乘技能。 五、能建立良好的自行車騎乘禮儀。 六、能培養基本體能並安全騎乘自行車。 七、能了解騎乘安全，並能保護自己。					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養		核心素養具體內涵	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-B3 綜-E-A2	
學習表現	【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【健康與體育】 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。		議題融入	【安全教育議題】 安 E1 了解安全教育。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	
學習內容	【綜合活動】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 【健康與體育】 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。				

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動：</p> <p>影片《愛上安心騎-自行車生活禮儀與安全騎乘指南》</p> <p>影片《自行車騎乘安全宣導-交通安全篇》</p> <p>影片《腳踏車行車安全影片》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，簡述自行車騎乘禮儀及安全騎乘須注意的各種事項。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《愛上安心騎-自行車生活禮儀與安全騎乘指南》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.看完影片後，你對自行車騎乘的禮儀了解了嗎？請列舉幾個例子。 2.影片中，騎自行車時有什麼行為是不能做的呢？ 3.當你在路上騎自行車遇到行人時，應該怎麼做呢？ 4.教師說明：教師補充說明其他的自行車騎乘注意事項，並以實際例子來做分享。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：從影片《自行車騎乘安全宣導-交通安全篇》認識騎乘自行車。</p> <p>(二)欣賞影片《腳踏車行車安全影片》。</p>	<p>10'</p> <p>25'</p>	<p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示：安全騎乘的相關內容。</p> <p>老師提示：從影片認識自行車騎乘禮儀與安全騎乘觀念。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師提示：欣賞影片並分組討論。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>安 E1 安 E3 安 E4 安 E5</p>
教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1.問題一：想想看，騎乘自行車前我們需要準備什麼？</p> <p>2.問題二：行駛過程中，又有哪些需要注意的事項？</p> <p>3.問題三：在第二部影片中，有介紹各種自行車意外的狀況，請舉出你印象最深刻例子，並說明應該如何避免這種意外的產生。</p> <p>(四)教師說明：騎乘自行車，從事前準備、到騎乘時應注意的事項等都非常重要，除此之外，防禦駕駛的觀念也能讓我們避免許多危險狀況的產生。</p>		<p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p>		<p>上課參與度</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>上課參與度</p>	<p>安 E1</p> <p>安 E3</p> <p>安 E4</p> <p>安 E5</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：騎乘自行車可以從騎乘準備、騎乘行為、駕駛觀念等方面來探討。</p> <p>1.騎乘準備：自行車、安全帽、剎車、響鈴、照明、反光、身體狀況。</p> <p>2.騎乘行為：騎乘在專用道或靠邊行駛、不逆向、不超速。</p> <p>3.駕駛觀念：隨時注意停看聽、避免行駛在大車旁。</p> <p>(二)下節課程預告：將從騎乘體驗來實際認識自行車安全。</p> <p><第一節結束></p>	5'	從本課了解騎乘自行車的基本觀念。		上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 影片《自行車騎乘交通安全宣導影片(財團法人自行車新文化基金會提供)》 影片《POLI 安全小將 I #18.腳踏車安全》 交通安全學習單(附件 2-1)</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導說明： 1.欣賞影片《自行車騎乘交通安全宣導影片(財團法人自行車新文化基金會提供)》及影片《POLI 安全小將 I #18.腳踏車安全》。 2.教師引導說明騎乘自行車的訣竅與技巧。 (二)教師說明：騎乘自行車除了基本的平衡及踩踏等技巧外，還需要注意各種安全事項，透過不斷的練習與觀念的學習才能保護我們及他人。</p> <p>二、發展活動 (一)教師設計「自行車路考」關卡並布置道具，請各組選出代表來通過各項關卡。 (二)教師說明各項「自行車路考」關卡內容： 1.第一關：騎乘前準備，檢查自行車裝備及戴上安全帽。 2.第二關：直線平衡騎乘。</p>	<p>10'</p> <p>25'</p>	<p>教師引導說明自行車騎乘的訣竅與技巧。</p> <p>鼓勵學生進行體驗。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>安 E1 安 E3 安 E4 安 E5</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>3.第三關：十字路口紅綠燈，紅燈停，綠燈時注意左右來車行人再騎乘。</p> <p>4.第四關：右轉注意燈號，綠燈右轉注意來車及行人。</p> <p>5.第五關：停放自行車，請將自行車依照規定停放至停車格內。</p> <p>(三)請各組小朋友輪流當個關卡的關主，並提醒騎乘者注意各項騎乘須知。</p> <p>(四)請分組討論回答問題。</p> <p>1.問題一：除了基本的騎乘技巧外，還有哪些更進階的騎乘觀念或行為呢？</p> <p>2.問題二：騎乘時有哪些行為會影響我們騎乘時的判斷能力呢？</p>		<p>鼓勵小朋友進行實作體驗與分享。</p>		<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	<p>安 E1 安 E3 安 E4 安 E5</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師說明：透過本課程實際體驗與學習，我們更能充分了解自行車騎乘的交通安全觀念。</p> <p>(二)請小朋友完成交通安全學習單《自行車安全行》(附件 2-1)。</p> <p>(三)教師統整：討論與分享自己的學習單。</p> <p><第二節結束></p>	5'	完成學習單。		<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	

資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	教育部全球資訊網	https://www.edu.tw/Advanced_Search.aspx?q=%E9%A3%B2%E9%A3%9F	
2	教育雲教育大市集	https://market.cloud.edu.tw/	
3	十二年國民基本教育課程綱要	http://www.stgvs.ntpc.edu.tw/~tyy/sch_pdf/16.pdf	
4	教育部數位教學資源入口網	https://isp.moe.edu.tw/	
5	交通安全入口網	https://168.motc.gov.tw/?	
6	愛上安心騎-自行車生活禮儀與安全騎乘指南	https://www.youtube.com/watch?v=jFCUKcrz3SI	
7	自行車騎乘安全宣導-交通安全篇	https://www.youtube.com/watch?v=fzVy7DHb518	
8	腳踏車行車安全影片	https://www.youtube.com/watch?v=XHc3xAvQqCA	
9	蔡阿嘎化身交通安全大使-安全騎單車才是超爽的	https://www.youtube.com/watch?v=wO4P3Wicaro	
10	自行車騎乘交通安全宣導影片(財團法人自行車新文化基金會提供)	https://www.youtube.com/watch?v=tKoxudkF1qo	
11	POLI 安全小將 #18.腳踏車安全	https://www.youtube.com/watch?v=vO4ENNPGI8Q	
12	國民中小學課程與教學資源整合平臺	https://cirn.moe.edu.tw/Facet/Home/index.aspx?HtmlName=Home&ToUrl=	

交通安全學習單《自行車安全行》

_____年 _____班 _____號 姓名 _____

1. 自行車安全設備有哪些，請在下面框框中填出正確的答案。



圖片來源：交通安全入口網

2. 用路人應注意標誌、標線之規定有哪些，請在下面框框中填出正確的答案。



圖片來源：交通安全入口網

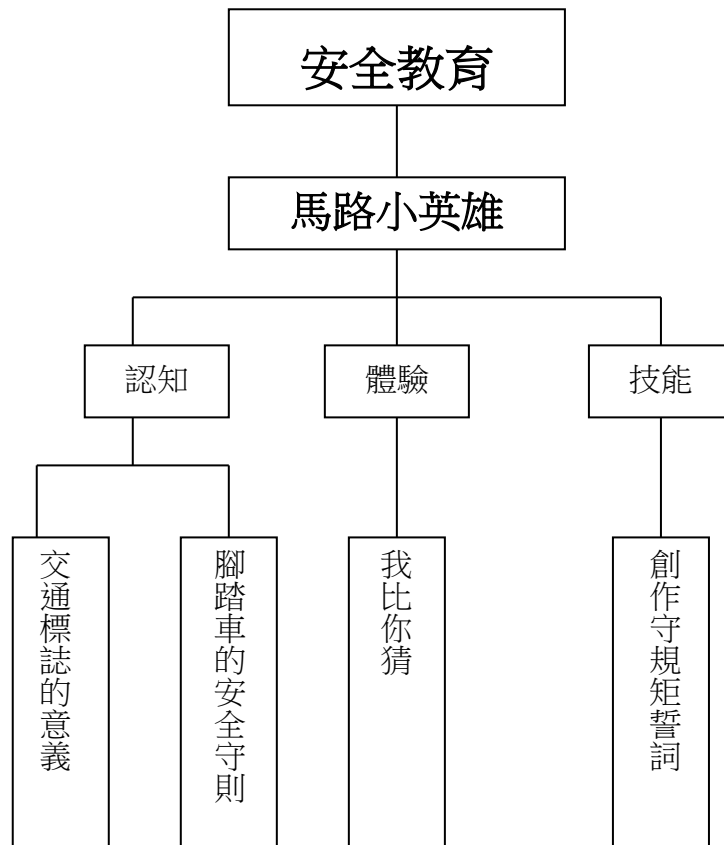
馬路小英雄

壹、設計理念

在熙熙攘攘的工商社會中，人與人之間的聯繫無不依靠便利的交通網絡來維持，人人能於道路上暢行無阻，乃一套既定的交通規則使然。

有鑑於此，人人都應熟習這套共同的交通語言符號，才能保障每個人「行」的安全。故設計此單元，盼能藉此讓學生認識交通號誌及其所代表意義，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。

貳、主題架構圖


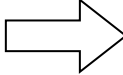




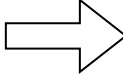
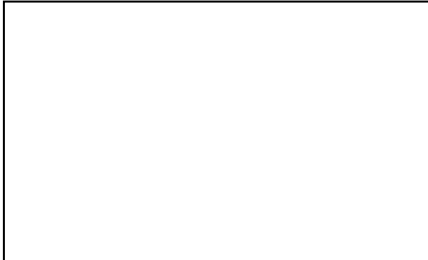
參、教學活動設計


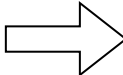
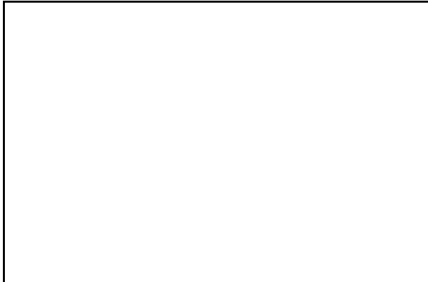
主題名稱	安全教育	單元名稱	馬路小英雄	適用年段	五年級
				教學節數	三節
分段能力指標					
健康與體育					
5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。					
5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。					
人權教育					
1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。					
教學目標					
一、能認識交通指揮手勢意義。					
二、能遵守交通規則。					
三、能了解交通號誌的意義。					
四、能明白腳踏車各部位名稱。					
五、能以安全的方法騎乘腳踏車。					

小小指揮家 __年__班 姓名_____

你能知道警察指揮的手勢代表什麼意思嗎?請把它寫下來。

1.   

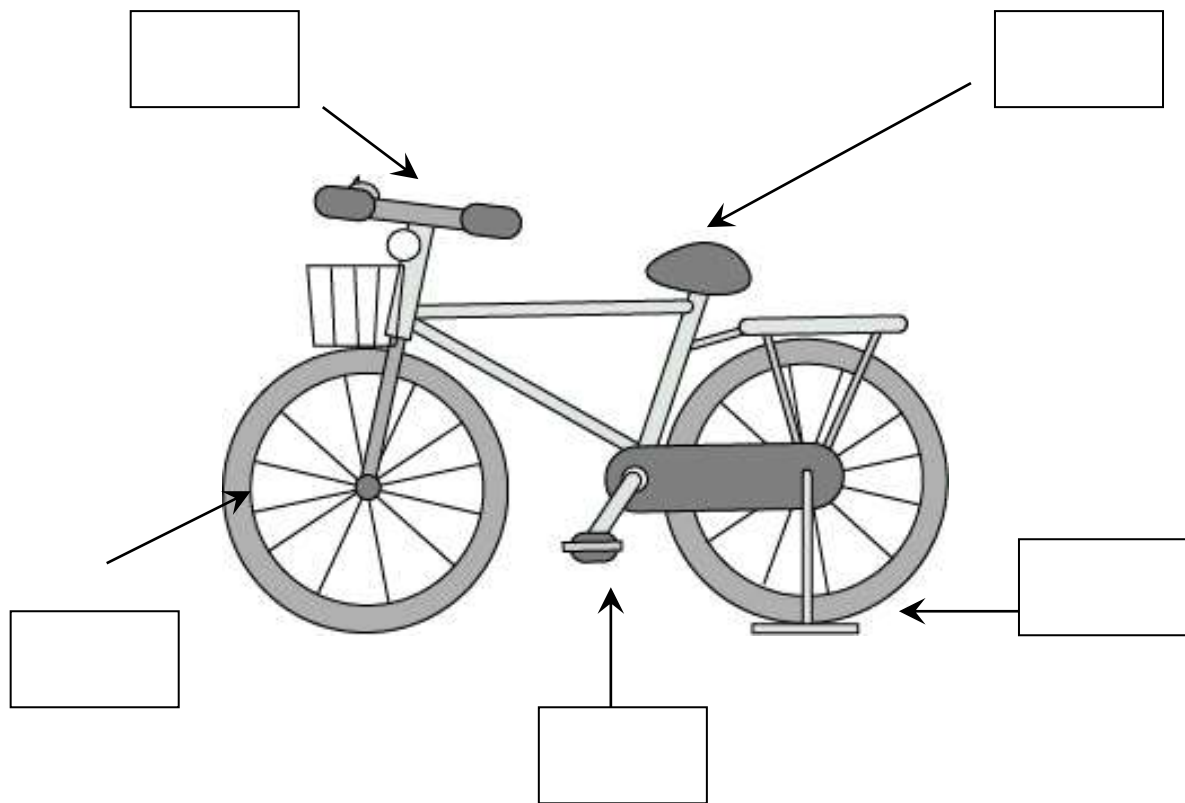
2.   

3.   

家長簽名_____

快樂騎車去 年 班 姓名

請將腳踏車的各部位填上名稱。



騎乘腳踏車要注意哪些事？把你知道的寫下來。

1. _____
2. _____
3. _____

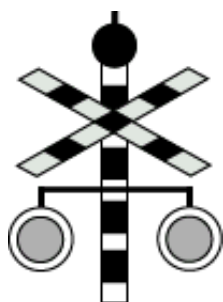
家長簽名 _____

我倆配一對 ___年__班 姓名_____

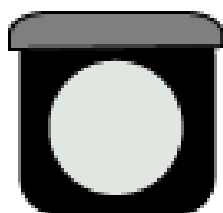
每一個交通號誌都有它的作用，請把正確的答案連起來。



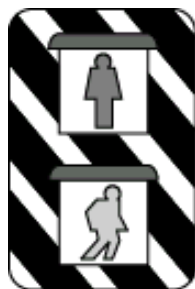
行人空越道



閃光蓄格標誌



鐵路平交道標誌



行人專用號誌

家長簽名_____