

彰化縣縣立明湖國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 **總表**

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。**課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。**

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校「寺中有校、校中有寺」的環境特色、以多元學習活動、聚愛書香閱讀、發展品格文化、廟校教育特色為課程願景及目標，並發展閱讀、雙語教學、新興科技、鄉土教育、品格教育等特色課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	明湖詩季	42	40	42	40	42	40	42	40
	快樂說英語					21	20	21	20
	E 科小尖兵								
	話說湖水里								
	明湖知與行	21	20	21	20	21	20	21	20
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級	五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
明湖詩季	42	40	42	36
快樂說英語				
E 科小尖兵	21	20	21	18
話說湖水里	21	20	21	18
明湖知與行	21	20	21	18
合計	105	100	105	90

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立明湖國民小學 111 學年度 校訂課程 【 明湖知與行 】 主軸課程地圖規劃

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		了解相關法律議題	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識	跨領域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、特 課程願景及特 色發展之呼應		品格文化 廟校教育	議題	_____ 議題
時間	年級	六		
	節數	21(上學期)	18(下學期)	
學習內容				
教學重點		L1: 男生女生齊步走(性別平等教育) L2: 地球戰士化腐朽為神奇(環境教育) L3: 健康好食在(家庭教育) L4: 兒童人權宣言(兩公約) L5: 自我保護一把罩(性侵害防治)	L6: 抵制家暴 GO GO GO(家庭暴力防治) L7: 將心比心—我懂得你的心情(品德教育) L8: 交通標誌號誌補給站(交通安全教育) L9: 生命之旅(生命教育) L10: 牙齒保健(衛生教育)	
		學習表現		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能認識相關法律議題</li> <li>● 內化相關知識</li> <li>● 藉由相關議題保護自己、愛護生命……等</li> </ul>		
教學模式與策略				

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述</li> <li>2. 實作</li> <li>3. 口頭問答與討論</li> </ol>
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作品發表</li> <li>2. 同儕互評</li> <li>3. 紙筆測驗</li> </ol>
實施進度	每週 1 節

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

## 彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	性別平等教育		設計者	高年級團隊
實施年級	六上		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	男生女生齊步走			
設計依據				
學習重點	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
	學習內容	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。		
議題融入	議題之核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。		
	學習主題	身體自主權的 尊重與維護		
	實質內涵	性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	“威廉的洋娃娃”繪本、法源法律網、教育部性別平等教育網			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解兩性的異同及優缺點。</li> <li>2. 認識性別相關法律。</li> <li>3. 能知道兩性平等，需要互相尊重。</li> </ol>				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、《男女大不同?》</p> <p>1. 導讀“威廉的洋娃娃”繪本一書。 討論書中男生和女生的玩具、衣服、…</p> <p>2. 兩性平等討論(廣告：海尼根尖叫廣告) 討論：職業、服裝、玩具、個性、活動…等</p> <p>3. 檢討要如何做到兩性平等。</p> <p>4. 請學生分組討論下次演戲的內容及服飾。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>-----</p>	<p>15’</p> <p>10’</p> <p>10’</p> <p>5’</p>	
<p>二、《性別有「法」度》</p> <p>1. 利用網頁講解性別平等的相關法律規定。 性別平等教育相關法規、刑法(第十六章 妨害性自主罪、第十六章之一 妨害風化罪)、性騷擾防治法、性別工作平等法…等</p> <p>2. 案例模擬(請學生分組演出模擬劇) 主題為違反法令或是性別平等的劇情。</p> <p>3. 大家來找碴。 討論模擬劇；看看劇情中那些是不合理、那些是違反法令的劇情、應該如何改善…等。</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p>-----</p>	<p>15’</p> <p>15’</p> <p>10’</p>	
<p>三、《兩性要「齊」視》</p> <p>1. 運用影片引導學生思考。 慕夏、芭比爺爺、鐵娘子—瑪格麗特·柴契爾(預告片)、居里夫人、美國海岸巡防部(不同性別版本)的徵才廣告…等。</p>	<p>25’</p> <p>15’</p>	

<p>2. 引導學生與分組討論影片的內容表達之意。</p> <p>3. 教師最後總結出性別除了先天身體上的差別外，能力及夢想是無異的。</p> <p>----- 第三節結束 -----</p> <p>-----</p>		
<p>-----</p> <p>四、《心靈停看聽》</p> <p>引導學生與分組討論</p> <p>1. 親人、朋友、同學平常如何形容你？</p> <p>2. 我最喜歡的玩具是？我會分擔那些家事？</p> <p>3. 我的夢想：簡述、畫圖…等</p> <p>4. 上台分享。</p> <p>5. 教師總結：讓學生了解應該跳脫性別的框架，兩性是平等的，要予以尊重及接納，引導學生，性別除了先天身體上的差別外，能力及夢想是無差別的，一起努力，讓兩性相處更和諧。</p> <p>----- 第四節結束 -----</p> <p>-----</p>	20'	
	10'	
	10'	

<p>試教成果：</p>
<p>參考資料：</p> <p>海尼根尖叫廣告 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=sfKKvXX5HSk">http://www.youtube.com/watch?v=sfKKvXX5HSk</a></p> <p>海尼根廣告</p> <p><a href="http://www.youtube.com/watch?v=eAR4pdWMHXU&amp;feature=endscreen">http://www.youtube.com/watch?v=eAR4pdWMHXU&amp;feature=endscreen</a></p> <p>鐵娘子預告片 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=Nw-JckGuwlo">http://www.youtube.com/watch?v=Nw-JckGuwlo</a></p> <p>居里夫人 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=R1YEbiezs7o">http://www.youtube.com/watch?v=R1YEbiezs7o</a></p> <p>教育部性平資訊網 <a href="http://www.gender.edu.tw/gender/index.htm">http://www.gender.edu.tw/gender/index.htm</a></p> <p>法源法律網 <a href="http://www.lawbank.com.tw/">http://www.lawbank.com.tw/</a></p> <p>芭比爺爺－張雲林（淡江大傳）</p> <p><a href="http://www.peopo.org/portal.php?op=viewPost&amp;articleId=99033">http://www.peopo.org/portal.php?op=viewPost&amp;articleId=99033</a></p>

美國海岸巡防部拍攝不同性別版本的徵才廣告 Born ready (Female) <a href="http://www.youtube.com/watch?v=eejTHjyTqAQ">http://www.youtube.com/watch?v=eejTHjyTqAQ</a> Born ready (Male) <a href="http://www.youtube.com/watch?v=09s9TnYsWwg&amp;NR=1">http://www.youtube.com/watch?v=09s9TnYsWwg&amp;NR=1</a>
附錄：

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	環境教育		設計者	高年級團隊
實施年級	六上		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	地球戰士化腐朽為神奇			
設計依據				
學習重點	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	核心素養	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	學習內容	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。		
議題融入	議題之核心素養	環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。		
	學習主題	環境倫理		
	實質內涵	*環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、自然、藝術與人文、健體、綜合、資訊教育			

教材來源	± 2°C—台灣必須面對的真相、資源回收在利用宣導網站		
教學設備/資源	電腦、投影機		
教學目標			
1. 了解人類對地球的破壞及目前面臨的環境危機。 2. 知道小學生拯救地球有哪些方法。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
<p>一、《發燒中的地球》</p> <p>1. 播放相關影片，讓學生了解目前地球及生活環境所面臨的傷害及問題。 影片：明天過後：氣候學家傑克霍爾（丹尼斯奎德飾演）觀察史前氣候研究指出，溫室效應帶來的全球暖化將會引發地球空前災難。 影片：不願面對的真相、我們的地球、± 2°C—台灣必須面對的真相(<a href="http://正負2度c.tw/index.php">http://正負2度c.tw/index.php</a>)、氣候變遷入門(<a href="http://正負2度c.tw/index.php?page=2">http://正負2度c.tw/index.php?page=2</a>)、溫室效應(<a href="http://正負2度c.tw/index.php?page=3">http://正負2度c.tw/index.php?page=3</a>)、四分鐘了解全球暖化和低碳行動(<a href="http://正負2度c.tw/theme.php?txtid=117">http://正負2度c.tw/theme.php?txtid=117</a>)、飛航排碳比你想象的還要多(<a href="http://正負2度c.tw/theme.php?txtid=114">http://正負2度c.tw/theme.php?txtid=114</a>)</p> <p>2. 說一說自己所知道地球遭受到的破壞有哪些？ (請學生討論影片的影響) 例如：溫室效應、冰山融化、海平面上升、全球暖化…等。</p> <p>3. 與自己有關的有那些？(請學生討論並分享) 例如：食、衣、住、行…等。</p> <p>-----第一節結束-----</p>		20'	
		10'	
		10'	



<p>-----</p> <p>二、《動動腦救地球》</p> <p>1. 地球目前有哪些資源正在逐漸減少中。 (請學生討論並分享) 例如：煤、石油、瓦斯、礦產、木材…等。</p> <p>2. 什麼是綠色能源?(請學生討論並分享) 例如：太陽能、風力能、海洋能、生質能、水力能、 氫能、地熱能、海水溫差…等。</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p>-----</p>	<p>20'</p> <p>20'</p>	
<p>-----</p> <p>三、《節能處方籤》</p> <p>1. 在前兩節課程中，了解地球目前面臨的問題，即可以取代有限資源的方法。(請學生討論並分享)</p> <p>2. 對於小學高年級的我們在生活中，能從那些方面進行節約能源。當個小醫生，為地球做診斷，看看地球怎麼了? 請學生想想幫它開個處方籤吧!! (請學生討論並分享)</p> <p>3. 曾經確實做過哪些?是否成功?並做心得分享。 (請學生討論並分享)</p> <p>相關資料： <a href="http://ecolife.epa.gov.tw/easy/MyEco/XiaoPieBu.aspx">http://ecolife.epa.gov.tw/easy/MyEco/XiaoPieBu.aspx</a>， 例如：食衣住行著手-自備環保杯、筷，吃多少、點多少，吃8分飽，舊衣回收，衣服夠穿就好，多開窗少開冷氣，隨手關水，下雨天儲水多利用，做好資源回收，選擇省電電器用品，搭乘公共運輸工具，多爬樓梯開出好習慣…等。</p> <p>-----第三節結束-----</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>20'</p>	
<p>四、《化腐朽為神奇》</p> <p>1. 利用環保資源網站，讓學生了解及思考環保的重要性。</p> <p>2. 回想家中、學校或社區是否有垃圾資源回收站?如果有，情形是如何?(請學生討論並分享)</p>	<p>10'</p> <p>5'</p>	

<p>3. 資源回收再利用的觀念          你不能不知道資源回收、資源回收所代表的意義、回收標誌代表的意義、回收標誌知多少、回收觀念—垃圾減量及再利用、回收前應作好哪些步驟，以利後續回收處理…等。</p>	10'	
<p>4. 找找它是哪一類          利用日常生活中的垃圾物件、書籍中的圖片、網路上的相關圖片，該垃圾應該屬於哪一類？是否可回收再利用？(讓學生出題與搶答)</p>	10'	
<p>5. 讓學生分享學習後可以反思可再加強哪些部分?讓學生了解資源回收的重要性並將學到的知識身體力行於生活中。</p> <p>-----第四節結束-----</p>	5'	
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：          行政院環境保護署 <a href="http://www.epa.gov.tw/index.aspx">http://www.epa.gov.tw/index.aspx</a>          環境品質文教基金會 <a href="http://www.eqpf.org/home.aspx">http://www.eqpf.org/home.aspx</a>          環境資訊中心 <a href="http://e-info.org.tw/">http://e-info.org.tw/</a>          資源回收管理基金管理委員會 <a href="http://recycle.epa.gov.tw/">http://recycle.epa.gov.tw/</a>          資源回收在利用宣導網站 <a href="http://wastel.epa.gov.tw/ier_web/">http://wastel.epa.gov.tw/ier_web/</a>          再生紙製作影片 <a href="http://recycle.epa.gov.tw/recycle/game/paper.html">http://recycle.epa.gov.tw/recycle/game/paper.html</a>          再生紙和其他資源回收再利用製作 <a href="http://recycle.epa.gov.tw/game/magic03.asp">http://recycle.epa.gov.tw/game/magic03.asp</a>          兒童環保教育網 <a href="http://www.epa.gov.tw/children/index.html">http://www.epa.gov.tw/children/index.html</a></p>		
<p>附錄：</p>		

領域/科目	家庭教育		設計者	高年級團隊	
實施年級	六上		總節數	共 4 節，160 分鐘	
單元名稱	健康好食在				
設計依據					
學習重點	學習表現	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。		核心素養	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
	學習內容	Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。			
議題融入	議題之核心素養				
	學習主題	家庭活動 與 社區參與			
	實質內涵	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。			
與其他領域/科目的連結		國語、數學、藝術與人文、健體、人權教育、性別平等教育、資訊教育			
教材來源		健康與體育教科書			
教學設備/資源		電腦、投影機			
教學目標					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解正確的飲食建議量及飲食衛生。</li> <li>2. 認識健康飲食標章及營養標示。</li> <li>3. 能知道遇到飲食消費問題時如何處理。</li> </ol>					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註

<p>一、《健康飲食調色盤》</p> <p>1. 回顧健康飲食六大類和食物金字塔的概念。 董氏基金會食品營養特區(飲食金字塔)網頁</p> <p>2. 檢視自己的身高體重是否標準？ 身體質量指數(BMI)=體重(公斤)/身高(公尺)* 身高(公尺) 小組依算出數據對照身高體重對照表，討論是否符合標準。</p> <p>3. 依照建議飲食表看看自己一天的營養和熱量是否適當？ 回顧前幾天的飲食，是否與飲食表接近？ 發現缺乏或過多的部份，並討論對自己的健康是否有影響。(請學生討論並分享)</p> <p>4. 檢討可以如何改善或增加變化。 (請學生討論並分享)</p> <p>----- 第一節結束 -----</p> <p>-----</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p>	
<p>二、《病從口入》</p> <p>在第一節課中了解均衡飲食、適當的飲食量對身體健康的重要性之外，本節課開始討論食物的保存與健康的關係。</p> <p>1. 一般飲食的衛生。(請學生討論) 何時需要洗手(個人衛生)、食具衛生、食品選購技巧、生食、熟食處理、烹煮、冷藏(正確冰箱的使用)、有害動物、昆蟲的汙染...等。 外出飲食的衛生；外時地點的選擇、學生午餐的衛生、餐盒的衛生...等。</p> <p>2. 請學生把討論與全班分享</p> <p>----- 第二節結束 -----</p> <p>-----</p>	<p>30'</p> <p>10'</p>	
<p>三、《標章大觀園》</p> <p>1. 食品的選擇部份會與標章、標示有相關。健康飲食相關</p>	<p>15'</p>	

<p>標章。收集有關健康食品標章的圖案或是食物包裝袋、介紹幾個常見的食品標章。學生討論這些標章會在哪裡出現和意義。</p> <p>2. 食品正確標示；『營養標示』之標題、營養素含量標示之基準、熱量之含量、蛋白質之含量、脂肪之含量、飽和脂肪之含量、反式脂肪之含量、碳水化合物之含量、鈉之含量、其他出現於營養宣稱中之營養素含量(例如:標示高鈣,則應另有鈣之含量)、廠商自願性標示之其他營養素含量</p> <p>3. 說說看食品的營養標示 利用日常生活中的實物、書籍中的圖片、網路上的相關圖片,該食品有哪些營養標示? (讓學生出題與搶答)</p> <p>----- 第三節結束 -----</p>	<p>15'</p> <p>10'</p>	
<p>-----</p> <p>四、《黑心 STOP》</p> <p>1. 健康食品標章,反之,有一些食品沒有相關認證標章,有些未標明營養標示。當買到黑心食品或瑕疵食品時,消費者可以有哪些管道可以申訴或尋得解決的辦法? (請學生討論並分享)</p> <p>2. 老師說明:消費者有一八大權利、基本需求、講求安全正確資訊、選擇、表達意見、請求賠償、消費教育、健康環境。五大義務:認知、行動、關心社會、保護環境、團結。</p> <p>3. 請學生演出真實或狀況模擬劇,由學生討論申訴管道、程序,做評判。</p> <p>4. 教師總結:讓學生了解健康飲食對身體的重要性,並了解專業的健康飲食標章及營養標示方法,進而若遇到食品消費問題時,該如何尋求管道處理。</p> <p>----- 第四節結束 -----</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p>	

-----		
試教成果：		
<p>參考資料：</p> <p>食品資訊網 <a href="http://fooc.doh.gov.tw">http://fooc.doh.gov.tw</a></p> <p>食品資訊網兒童資訊網 <a href="http://food.doh.gov.tw/children/children/children.htm">http://food.doh.gov.tw/children/children/children.htm</a></p> <p>董氏基金會食品營養特區 <a href="http://nutri.jtf.org.tw/">http://nutri.jtf.org.tw/</a></p> <p>台灣營養學會營養標示知識庫 <a href="http://label.nutrition.org.tw/">http://label.nutrition.org.tw/</a></p> <p>健康飲食網 <a href="http://www.tmcheng.com/index.htm">http://www.tmcheng.com/index.htm</a></p> <p>行政院衛生署 <a href="http://www.doh.gov.tw/cht2006/index_populace.aspx">http://www.doh.gov.tw/cht2006/index_populace.aspx</a></p> <p>食品藥物管制局 <a href="http://www.fda.gov.tw/">http://www.fda.gov.tw/</a></p> <p>消費者文教基金會 <a href="http://www.consumers.org.tw/">http://www.consumers.org.tw/</a></p> <p>消費者保護委員會 <a href="http://www.cpc.gov.tw/">http://www.cpc.gov.tw/</a></p> <p>消費者守護神標章大觀園網站 <a href="http://gofuntaiwan.net/columnpage/specol/mark/mark.asp">http://gofuntaiwan.net/columnpage/specol/mark/mark.asp</a></p> <p>台灣消費者保護協會 <a href="http://www.cpat.org.tw/cpat/">http://www.cpat.org.tw/cpat/</a></p>		
附錄：		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	兩公約(人權教育)		設計者	高年級團隊
實施年級	六上		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	兒童人權宣言			
設計依據				
學習重點	學習表現	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	核心素養	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	學習內容	Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
議題融入	議題之核心素養	人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與人權行動，而展現自尊尊人的品德。		
	學習主題	人權重要主題		
	實質內涵	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、性別平等教育、資訊教育			
教材來源	綜合活動教科書			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				

1. 了解兒童在父母心中的重要及期望。
2. 認識兒童人權宣言和兒童權利公約。
3. 能知道自己所扮演的角色，並規劃自己的理想。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

備註

一、《咱的心肝寶貝》

1. 每個小孩都是爸媽心目中獨一無二的寶貝。老師教唱幾首有關小孩的歌：搖嬰仔歌、心肝寶貝(鳳飛飛)、伊是咱的寶貝(陳明章)、寶貝(張懸)…等。

15'

2. 提問及探討。(請學生討論並分享)

15'

是否能體會自己在父母親心中的重要性？  
 平時與父母的互動中什麼事令你印象最深刻？  
 你最喜歡和父母一起做什麼？  
 你知道父母對你的期望是什麼？

3. 人人生而平等

10'

是否了解，雖然我們是小學生，但是也適用人人平等？  
 預告下次課程“兒童人權宣言”“兒童權利公約”…等課程。

----- 第一節結束 -----

二、《我是世界小公民》

在第一節課中了解孩子是父母的寶貝，國家未來的主人翁，但是人人生而平等是很重要的觀念。

10'

1. 什麼是「兒童」。從不同的法律與準則層面來探討：  
 聯合國兒童權利公約、兒童福利法、少年福利法、少年事件處理法、兒童及少年性交易防制條例、民法、刑法、家庭暴力防治法…等。

10'

2. 聯合國兒童人權宣言：1959年，不僅將兒童視為保護和



<p>救濟的對象，更將兒童定為人權和自由的主體。</p> <p>3. 聯合國兒童權利公約：1989年，聯合國通過「兒童權利公約」，並於1990年9月正式生效，全球超過164個國家參與簽署。</p> <p>4. 兒童人權內容：教育權、健康權、家庭成長權、遊戲權、人身自由權、平等權、隱私權、身份權、環境權、兒童工作權。</p> <p>----- 第二節結束 -----</p> <p>-----</p>	<p>10'</p> <p>10'</p>	
<p>三、《模擬聯合國》</p> <p>了解兒童人權之後，本節課要認識相關會議及組織。</p> <p>1. 兒童人權高峰會。</p> <p>1999年，本會出席於馬其頓舉辦之「世界兒童高峰會」。「世界兒童高峰會」分別由兒童與大人參加會議，我們看到各國兒童所展現爭取兒童人權的自信，開始思考如何在台灣舉辦由兒童組成的人權會議。</p> <p>2000年本會號召民間廿餘個社團成立「台灣加入聯合國兒童權利公約推動聯盟」。</p> <p>2. 聯合國兒童基金會。</p> <p>舊稱聯合國國際兒童緊急救援基金會， United Nations International Children's Emergency Fund， 簡稱 UNICEF，1946年12月11日在聯合國大會上成立。聯合國兒童基金會的總部設在美國紐約。對發展中國家的母親和孩子進行長期的人道主義和發展援助。志願性的基金機構，聯合國兒童基金會依靠政府和私人的捐助。他的項目著重於提高社區服務水平，以提高兒童的健康。</p> <p>3. 角色扮演—模擬聯合國</p> <p>可以請學生扮演各國代表，討論兒童人權相關議題。</p> <p>想一想你是否還有哪些構想，可以在未兒童爭取福利及</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p>	

<p>應有權利？思考一下現有的公約，是否適合我們現在的環境使用？</p> <p>4. 扮演結束後，討論開會後的心得和同學分享。</p> <p>----- 第三節結束 -----</p> <hr/> <p>四、《畫話理想世界》</p> <p>1. 有了前面三節課的認識之後，本節課要讓學生自由發會創作，畫出心目中的理想世界。以文字、圖畫構築出自己心目中的理想世界或是國家。</p> <p>2. 請學生演將作品上台展示，並分享心得。</p> <p>3. 教師總結：讓學生了解兒童的人權重要性，認識國際性的兒童人權組織及公約，彼此互相尊重，遵守並維護兒童人權，建造子己的理想世界，讓每個孩子都能健康、快樂的成長。</p> <p>----- 第四節結束 -----</p> <hr/>	<p>20'</p>   <p>10'</p> <p>10'</p>	
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：</p> <p>社團法人中華民國人權協會 <a href="http://www.children-rights.org.tw/index.php">http://www.children-rights.org.tw/index.php</a></p> <p>內政部兒童局全球資訊網</p> <p><a href="http://www.cbi.gov.tw/CBI_2/internet/main/index.aspx">http://www.cbi.gov.tw/CBI_2/internet/main/index.aspx</a></p> <p>聯合國兒權公約 <a href="http://www.children-rights.org.tw/convention.php">http://www.children-rights.org.tw/convention.php</a></p> <p>兒童人權 <a href="http://ems.cku.edu.tw/~wchong/h6-2.ppt">http://ems.cku.edu.tw/~wchong/h6-2.ppt</a></p> <p>聯合國兒童基金會 <a href="http://www.unicef.org/crc/">http://www.unicef.org/crc/</a></p> <p>行政院兒童網</p> <p><a href="http://kids.ey.gov.tw/ct.asp?xItem=23549&amp;CtNode=553&amp;mp=61">http://kids.ey.gov.tw/ct.asp?xItem=23549&amp;CtNode=553&amp;mp=61</a></p>		
<p>附錄：</p>		

領域/科目	性侵害防治		設計者	高年級團隊
實施年級	六上		總節數	共 4 節， 160 分鐘
單元名稱	自我保護一把罩			
設計依據				
學習重點	學習表現	4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為	核心素養	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	學習內容	Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護		
議題融入	議題之核心素養	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。		
	學習主題	日常生活安全		
	實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、性別平等教育、資訊教育			
教材來源	屏東縣土庫國小性侵害防治教育教學活動			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				
1. 能認識性侵害 2. 能學習性侵害的預防方式 3. 能培養危機處理的技巧				
教學活動設計				

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、《認識性侵害》</p> <p>1. 藉由「認識性侵害」PowerPoint 並澄清概念，使學生能正確且積極的面對性侵害。</p> <p>2. 師生 Q&amp;A</p> <p>----- 第一節結束 -----</p> <p>-----</p>	<p>30'</p> <p>10'</p>	
<p>二、《校園觀察員》</p> <p>1. 經由校園環境觀察，親身體驗生活中的潛在危險，及因應之道。(請學生分組討論與分享)</p> <p>2. 師生 Q&amp;A</p> <p>----- 第二節結束 -----</p> <p>-----</p>	<p>30'</p> <p>10'</p>	
<p>三、《模擬狀況劇》</p> <p>1. 透過各組實際情境演練的過程，加強學生面對危機時的應變能力。依下列情境分組演練一下</p> <p>狀況一：搭公車/捷運人潮擁擠，此時有人貼近你的身體，並動手動腳摸你……………。</p> <p>狀況二：遇到同學掀你裙子或從背後彈你內衣……。</p> <p>狀況三：用餐時整桌都是異性並高聲說著黃色話……。</p> <p>2. 請學生就劇中情形分組討論。並說一說你曾經遇到過其他</p> <p>的狀況嗎？你的感覺是什麼？你如何反應？</p> <p>----- 第三節結束 -----</p> <p>-----</p>	<p>30'</p> <p>10'</p> <p>20'</p>	
<p>四、《自我保護一把罩》</p> <p>1. 性侵害、性騷擾相關資料：(請學生分組討論與分享)</p> <p>誰可能是性侵害的施暴者？</p>	<p>10'</p>	

<p>怎樣的人的對象可能是受到性侵害的對象？          哪些地方容易發性侵害？          發現發生性侵害事件怎麼辦？</p> <p>2. 「如來神掌自我保護神功」-教師講述受性侵犯的求助方法：我會打電話、我會喊救命、提高警覺、勇敢說「不」</p> <p>3. 選擇一種狀況，畫成四格漫畫並加入旁白。</p> <p>----- 第四節結束 -----</p> <p>-----</p>	<p>10'</p>	
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：          屏東縣土庫國小性侵害防治教育教學活動  <a href="http://web.tkps.ptc.edu.tw/fdownload/fdlist.asp?id={F6286C1C-52C8-4AE9-902D-589326E91A9B}">http://web.tkps.ptc.edu.tw/fdownload/fdlist.asp?id={F6286C1C-52C8-4AE9-902D-589326E91A9B}</a></p>		
<p>附錄：</p>		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	明湖知與行-家庭暴力防治		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 4 節 160 分鐘
單元名稱	抵制家暴 GO GO GO			
設計依據				
學習重點	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
	學習內容	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。		
議題融入	議題之核心素養	人權教育 人 B2 能有效利用資訊與媒體，蒐集人權相關之訊息或宣傳推動人權相關之活動與倡議。並能覺察、思辨、批判媒體上各種歧視與偏見之內容。		
	學習主題	人權違反與救濟		
	實質內涵	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	臺南市後壁區永安國民小學 101 學年度第一學期高年級家庭暴力防治教育自編課程計畫。			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				

1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。
2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。
3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。
4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。
5. 了解預防性侵害的做法。
6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。
7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。

#### 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
第一節課開始		
<p><b>【活動一】不再忍氣吞聲</b></p> <p>(一) 影片欣賞：教師播放「防治家庭暴力(閩小妹動畫集)_臺灣臺南地方法院檢察署」，帶領全班仔細觀賞。</p> <p>(二) 家庭暴力問答：教師詢問學生是否聽過家庭暴力，並設計生活中的情境，例如：打人、家長罰不能吃飯等選項，請學生思考回答是否屬於家庭暴力，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響。</p> <p style="margin-left: 2em;">※家庭暴力指的是「家庭成員間實施身體或精神上不法侵害之行為」。家庭暴力一般泛指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包括配偶(含前配偶、同居人、男女朋友、同性伴侶)、親子、手足、姻親之間的身體、語言、精神及虐待、經濟控制及財務破壞。如果有受侵害的事實，可以向法院聲請「保護令」保護人身安全，也可以向各直轄市、縣(市)家庭暴力及性侵害防治中心請求協助。</p> <p style="margin-left: 2em;">※一個家庭若有暴力事件，便會讓家庭的氣氛變得很差，也讓家庭裡的每個人受到傷害。</p> <p>(三) 遊戲操作：教師在黑板上寫下許多組電話號碼，學生舉手搶答是否知道是哪個單位的電話，例如：披薩店、警察局……，家庭防治專線的電話號碼，放在最後詢問學生是否知道，引入主題，答對最多者教師給予鼓勵。</p> <p>(四) 分享感受：教師說明一則家庭暴力的故事，詢問學生感受，</p>	<p>15 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p>	

<p>並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上會出現問題，很需要協助。</p>	3 分	
<p>(五)綜合說明：教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。</p>	2 分	
<p>(六)重點歸納：知道家庭暴力發生時的求援方式。</p>		
<p>第一節結束</p>		
<p>第二節課開始</p>		
<p><b>【活動二】抵制家暴 GO GO GO</b></p>		
<p>(一)情境急轉彎：教師說明一則家暴情境故事。</p>		
<p>小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。</p>	10 分	
<p>(二)情境探討：</p>		
<p>1. 教師說明，家庭暴力為兒童及少年帶來極大的壓力，長期目睹家庭暴力對兒童及少年的影響是多方面的，而兒童及少年也會因為年齡、性別、目睹暴力的經驗、對暴力的解釋與個人如何處理壓力的差異而有不同的反應。</p>	10 分	
<p>2. 教師提問，遇到這樣的家暴事件，小珍當時的反應如何？情緒方面又是如何？</p>		
<p>(三)腦力激盪：教師請學生思考萬一不幸面臨這些情況，可以如何保護自己，請學生自由發表並記錄於黑板，教師依序澄清方法的可行性。</p>	10 分	
<p>※教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。</p>		
<p>(四)綜合說明：教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。</p>	5 分	



<p>(五)重點歸納：人有免於恐懼、暴力陰影的權利。不以暴力方式解決問題或處理暴力。</p>	5 分	
<p>第二節結束</p>		
<p>第三節課開始</p>		
<p><b>【活動三】性侵害 Say NO !</b></p>		
<p>(一)身體的侵犯：請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。</p>	14 分	
<p>(二)臨危不亂：分別列舉上述若干的危險情境(如必須一個人走暗巷，剛好也有一陌生男人在後面時)，討論應變的方法、求助的管道。</p>	10 分	
<p>(三)教師總結：說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而是加害者的責任，鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方式幫助受害者。</p>	1 分	
<p>※萬一遭遇不幸，有很多機構可以提供協助。例如：各縣市家庭暴力暨性侵害防治中心。</p>		
<p>(四)關於約會強暴：教師補充說明如何避免約會強暴？</p>		
<p>1. 在待人接物上，要機敏警覺，不要使自己有利於歹徒行暴的機會。</p>	10 分	
<p>2. 在衣著態度上要合宜適當，不要吸引歹徒行暴。</p>		
<p>3. 有某些地點是強暴案件較常發生的地方，在危險時段 應盡量避免前往，也必須提高警覺。例如：自己或朋友家中、偏僻的場所或汽車旅館。</p>		
<p>4. 約會前，儘可能將約會對象、時間、地點及預訂回家時間告訴家人或朋友。</p>		
<p>5. 不喝來路不明的飲料或已開封的飲料，避免被對方下藥。</p>		
<p>6. 不要單獨前往對方住宿地點赴約。</p>		
<p>7. 如果察覺對方神色有異，如有性暗示或不雅動作時，應立即下定決心離開。</p>		
<p>(五)重點歸納：對於性侵害有正確的應變方式，並能懂得預防。</p>		
<p>第三節課結束</p>		

<p style="text-align: center;">第四節課開始</p> <p><b>【活動四】性侵害完全防治一起來</b></p> <p>(一)編劇：教師挑選幾個不同地點(例如：在家中、公車、校園及公園)、性侵害的主要內容，編劇後讓班上同學思考今日談論的主題。</p> <p>(二)分組探討：教師請學生分組探討在家中、公車、校園內及公園可能發生的危險情境，並補充說明當時的氣候、時間與相關資訊，讓學生可以參考並加以運用。</p> <p>(三)海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……)</p> <p>(四)小組競賽：將各組的宣導海報展示在黑板上，並進行宣導，由全班票選最具說服力的海報及表演。</p> <p>(五)經驗分享：教師請同學分享在整個製作過程中，自己對於性侵害的想法。教師說明每個人的身體自主權，沒有任何人可以在未經允許的情況下，對他人進行性侵害，鼓勵同學在面對情境時，勇敢說不，同時避免自己處在危險情境中。</p> <p>(六)重點歸納：面對不同的情境，能做到最適當的方法，保護自己，免於性侵。</p> <p style="text-align: center;">第四節結束</p>	<p>10 分</p> <p>3 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p> <p>2 分</p>	
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料： 臺南市後壁區永安國民小學 101 學年度第一學期高年級家庭暴力防治教育自編課程計畫。</p>		
<p>附錄：</p>		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	明湖知與行-品德教育		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 4 節 160 分鐘
單元名稱	將心比心－我懂得你的心情			
設計依據				
學習重點	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
	學習內容	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。		
議題融入	議題之核心素養	品德教育 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。		
	學習主題	品德實踐能力與行動		
	實質內涵	品 C2 能覺察差異並能尊重差異，且能避免歧視行為，建立友善包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	基隆市武崙國小品德教育教學活動設計 蒲公英月刊 文建會兒童文化館－繪本花園影片			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				

1. 能體會「體諒」、「尊重」、「關懷」、「謹言」的意涵
2. 能踴躍發表自己的想法
3. 能表現尊重他人發表的基本禮貌
4. 能感受「我懂得你的心情」這句話充滿了關懷與安慰的力量

**教學活動設計**

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p style="text-align: center;"><b>第一節課開始</b></p> <p><b>教學活動一：將心比心—我懂得你的心情</b></p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、教師準備</p> <p>(一)將蒲公英月刊 2007 年 7 月號霍光所寫 《我懂得你的心情》 這篇小故事整理成適合高年級學生閱讀的教材。</p> <p>(二)教師製作「好話連篇」學習單</p> <p>(三)將八開圖畫紙長邊對摺裁剪成半，將裁剪後的紙張兩兩黏貼成長條形圖畫紙。</p> <p>二、學生準備</p> <p>教師請學生於課前蒐集並閱讀與「說話」相關的佳句或格言，並書寫在學習單「好話連篇」上（靈感取自「鬼話連篇」一語），然後將其中最欣賞的一句佳句或格言加以美編，設計在教師所發的長條形圖畫紙，製作成小海報。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>教師以《我懂得你的心情》進行深度思考，引導學生思考品德教育核心價值—體諒、尊重、關懷、謹言。</p> <p>一、故事導讀</p> <p>師生以起應的方式朗讀《我懂得你的心情》之故事內容。</p> <p>二、故事深究</p> <p>教師與學生就故事內容進行討論，以生活中的事件，請學生思考自己平日的言行，進而引導學生思索活動主旨：本著「體諒」、「尊重」他人的心說話，這樣的言語是充滿能力的，這充</p>	<p>1 分</p> <p>10 分</p>	

滿能力的言語或許只是三言兩語，卻能使對方深刻的感受到被關懷。

◎教師提問

- 一、你曾經像彼德一樣經歷慌亂的感受嗎？
- 二、彼德竟然失控，緊張得尿溼褲子，如果你是彼德，你的心情如何？
- 三、莉莉為什麼將彼德洒了一身溼？
- 四、當小朋友發現有人尿溼褲子，你覺得通常小朋友會如何處理？
- 五、故事中，哪一段最令你感動（心頭湧起一股暖流，或者內心有點酸酸的，想掉淚的感受）？
- 六、在彼德和莉莉的對話當中，哪一句話令彼德感受到被關懷，五味雜陳的心情深深感受到被安慰？
- 七、劉老師稱這句話為「充滿能力的話語」，你認為這句話充滿了什麼樣的力量？
- 八、當一句話說得適切，你認為它還可能充滿了什麼樣的能力？
- 九、你認為莉莉是本著什麼樣的心態說出「我懂得你的心情」這句話？

\*引導學生思索活動主旨：本著「體諒」、「尊重」他人的心說話，這樣的言語是充滿能力的，這充滿能力的話語或許只是三言兩語，卻能使對方深刻的感受到被關懷、被安慰。

**參、綜合活動**

- 一、教師請學生上臺分享與「說話」相關的佳句或格言之小海報。
- 二、引導學生回家後將「我懂得你的心情」讀後感寫在日記上。

**第一節課結束**

**教學活動二：以言還言，培養化解不當言語的能力**

**壹、準備活動**

- 一、教師課前準備

(一)教師網路搜尋動畫影片名稱：《公主四點會來》。

15 分

14 分

網站：文建會兒童文化館－繪本花園影片  
<http://children.cca.gov.tw>

(二)繪本：《公主四點會來》

(三)繪本：《為什麼蚊子老在人們耳朵邊嗡嗡叫》

## 貳、發展活動

### 一、課程暖身

(一)教師播放動畫影片名稱：《公主四點會來》。

(二)教師分享繪本：《為什麼蚊子老在人們耳朵邊嗡嗡叫》

(三)教師請學生分享兩則故事的共同點，引導學生思考：

1. 兩則故事中，分別出現哪一位角色隨意說出不負責任的話？
2. 《公主四點會來》中的好先生如何回應土狼小姐的胡說八道（不當言語）？最後造成什麼樣的結局？
3. 《公主四點會來》中的好先生為什麼能心平氣和的面對土狼小姐的謊言？他是本著什麼樣的心態來回應土狼小姐的胡說八道（不當言語）？
4. 《公主四點會來》中的好先生說出了哪一句充滿能力的話語，使得土狼小姐深刻的感受到被關懷、被接納。  
\*引導學生結合上一節《我懂得你的心情》的故事主旨：充滿能力的言語能使對方深刻的感受到被關懷、被安慰。
5. 《為什麼蚊子老在人們耳朵邊嗡嗡叫》中的大蜥蜴如何回應蚊子的胡說八道（不當言語）？最後造成什麼樣的結局？
6. 《公主四點會來》中的好先生和《為什麼蚊子老在人們耳朵邊嗡嗡叫》中的大蜥蜴，哪一位具備較出色的化解不當言語的能力及理性的情緒表達能力？
7. 如果你是大蜥蜴，你會如何以什麼樣的言語策略及情緒反應來回應蚊子的胡說八道（不當言語）？

## 參、綜合活動

一、教師針對今天的課程做總結與歸納。

**第二節課結束**

**第三節課開始**

## 壹、準備活動

35 分

5 分

設計情境劇之主題。

## 貳、發展活動

### 一、聯結生活情境之戲劇演出。

先請同學發表在日常生活中自己曾經聽到的不當言語的例子。接著，請各組從剛才同學分享的例子中出擬定一段戲碼，並請共同討論出戲劇的主題，各組進行戲劇演出時，戲劇必須包含兩個場景：

Part1：當小朋友聽到這句不當言語時，通常都如何回應？情緒如何？

Part2：我們可以運用哪一句「充滿能力的話語」充當擋箭盾牌，來化解對方不當的言語？不讓對方所射出如兩刃利劍的不當話語刺傷我們的肉心。

## 參、綜合活動

一、票選各組戲劇演出中，最具有足以化解對方不當的話語之充滿能力的言語策略。

二、回顧課程內容和主旨，引導思考「充滿能力的話語」學習單，從中反芻課程主旨：本著體諒、尊重、關懷的心說話，這樣的話語充滿了安慰、接納、鼓勵、造就人……的能力；

平日應留意說話應負責任、不隨意脫口而出不適當的話等，謹言的態度；培養化解不當言語的能力，以恰如其分之智慧言語化解生活中所接收的不當話語，是智者的表徵。請學生回家後完成作業，充分認知課程核心價值，掌握課程主旨。

### 三、延伸學習（班級經營）

（一）將「培養化解不當言語的能力」列為教師書寫於黑板右方之叮嚀語之一。

（二）平日學生間若出現不當言語之衝突，教師盡可能及時處理，並與全班共同討論雙方言語之內容、情緒表達……有何不妥之處，如何以「充滿能力的話語」充當擋箭盾牌，

30 分

10 分

<p>來化解對方不當的言語。</p> <p>(三)將小朋友所製作的關於本課程的小海報和學習單展示於班上，以達觀摩之效，持續體悟箇中意涵。</p> <p style="text-align: center;"><b>第三節課結束</b> <b>第四節課開始</b></p> <p><b>壹、準備活動</b> 一、教師準備：海報、麥克筆</p> <p><b>貳、發展活動</b> 一、教師設計幾個關於品德的議題（如：責任感、說好話、不亂發脾氣等。）讓學生討論相關問題，與該注意的事，及解決方式。 二、藉由以上討論主題，緊接著製作品德小標語。 三、各組分組討論關於品德的相關議題，選擇主題後，發揮想象力討論出標語，並設計海報。</p> <p><b>參、綜合活動</b> 一、各組分享討論結果，並發表海報成果。 二、教師針對今天討論結果進行總結歸納。</p> <p style="text-align: center;"><b>第四節課結束</b></p>	30 分	
試教成果：		
參考資料：基隆市武崙國小品德教育教學活動設計		
附錄：附件一、附件二		



彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	明湖知與行-交通安全教育		設計者	高年級團隊	
實施年級	六下		總節數	共 4 節 160 分鐘	
單元名稱	交通標誌號誌補給站				
設計依據					
學習重點	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
	學習內容	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。			
議題融入	議題之核心素養	安全教育 安E1了解安全教育			
	學習主題	安全教育概論			
	實質內涵	安 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行交通安全問題的資訊探索，進行分析、思辯與批判。			
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育				
教材來源	雲林縣文昌國民小學 100 學年高年級交通安全教育教案 國民小學交通安全教育【行人安全】教學活動設計				
教學設備/資源	電腦、投影機				
教學目標					
一、能遵守交通規則。 二、能了解交通號誌的意義。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註

<p style="text-align: center;"><b>第一節課開始</b></p> <p><b>一、引起動機</b>          教師：我們班上大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？老師請你們看一個卡通動畫，等一下再問問小朋友在影片中你看到什麼？</p> <p><b>二、發展活動</b>  <b>【活動一·交通標誌號誌補給站】</b>          (一)利用影片讓學童認識校園周遭有號誌路口之行人穿越道旁所出現之交通標誌、號誌。          (二)培養學童上下學時觀察交通標誌的習慣。  <b>【活動二·交通標線大補帖】</b>          (一)利用影片讓學童認識校園周遭有號誌路口之行人穿越道旁所出現之交通標線。          (二)培養學童上下學時觀察交通標線的習慣。</p> <p><b>三、綜合活動</b>          (一)歸納：  <b>【活動三·交通號誌小達人】</b>          1. 將全班分為四組，每組 4-6 人。          2. 教師展示前述活動一及活動二之交通號誌的圖片或教具圖卡。          3. 由各組按照排列順序按鈴搶答正確名稱，並說明其號誌意義，答對者，該組在計分表上記一分。          4. 教師出示題目完，在各組搶答後立即澄清答案。</p> <p style="text-align: center;"><b>第一節課結束</b>  <b>第二節課開始</b></p> <p><b>一、引起動機</b>          (一)藉由圖片的展示，讓學生觀看交通事故的情形。          (二)老師和同學彼此分享是否有發生過交通事故，當時的心情與感受為何？          (三)要如何才能減少交通事故？          (四)藉此引導學生交通安全的重要性，我們必須要知道交通方</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p>	
---	---	--

<p>面的知識，亦即在馬路上的各種交通標誌。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>延續上週的介紹，持續介紹交通號的種類，以及每一各種類有什麼不同的功能。</p> <p>(一)警告標誌—警告標誌是正三角形的牌子，他的目的是要開車的人和行人提高警覺，</p> <p>(二)禁制標誌—禁制標誌有圓形的、八角形的、倒三角形的及平交道上的交叉形的。</p> <p>(三)指示標誌—指示標誌是用來引導我們怎麼走才能到達我們的目的地。</p> <p>(四)綜合以上標誌說明，將所有標誌黏上黑板，分組比賽交通標誌打地鼠。</p>	25 分	
<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將全班分為四組，每組 4-6 人。</li> <li>2. 教師展示前述活動一及活動二之交通號誌的圖片或教具圖卡。</li> <li>3. 由各組按照排列順序按鈴搶答正確名稱，並說明其號誌意義，答對者，該組在計分表上記一分。</li> <li>4. 教師出示題目完，在各組搶答後立即澄清答案。</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>第二節課結束</b> <b>第三節課開始</b></p>	10 分	
<p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師：上一節課，小朋友都認識在「有號誌路口」穿越道路時會看到的標誌與標線、號誌了，老師要看看大家還記不記得呢？（以圖卡向全班抽考）但是，你獨自一個人過道路時，你是不是仍然感到害怕呢？不怕不怕！洗手時，搭配口訣「濕搓沖捧擦」，手會洗得乾淨。過道路時，搭配口訣，你會平平安安。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>【活動一·我是 A+好行人】</b></p>	5 分	
	25 分	

<p>1、觀看「禮讓行人—賴雅妍手勢篇」影片，使學生知道利用手勢可以增加自身過道路之安全性，並利用布製「行穿線」教具，由老師在教室示範配上口訣及手勢過道路。</p> <p>2、「A+好行人安全四守則—安全的穿越馬路」：  等候3大步（等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題）  起步3動作（左看右看再左看），舉起我的手，（增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者）專心向前走（避免奔跑）。</p> <p>3、行的安全要訣 PPT、A+好行人卡及小旗子作教學及解釋。</p> <p>4、請學生上台利用布製「行穿線」教具，配上口訣及小旗子過道路。</p> <p><b>【活動二·停一停、讓一讓、駕駛你最棒】</b></p> <p>1. 運用路暢宣言小卡，鼓勵學童影響身邊的駕駛人禮讓學童。</p> <p>2. 由老師帶領學童認識路暢宣言小卡的內容，請學童帶回家進行連署活動。</p> <p>3. 老師設計鼓勵機制，提升學童連署意願，邀請學童分享連署過程。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>（一）「我會安全穿越道路」體驗學習單作業：  交代全班同學利用一週的時間，背好口訣後，在爸爸或媽媽陪同下，一起利用口訣及手勢過道路5次，並在學習單上作紀錄及家長簽名。</p> <p style="text-align: center;"><b>第三節課結束</b> <b>第四節課開始</b></p> <p><b>一、引起動機：</b>  複習前幾周對交通安全的介紹，與學生討論相關事件的發生，並請學生自由分享。</p> <p><b>二、發展活動：</b></p>	5分	
	5分	
	25分	

<p>(一)針對剛剛討論的問題，請各組分組討論，設計情境劇演出。</p> <p>(二)情境劇演出。</p> <p><b>三、綜合活動：</b></p> <p>(一)票選各組戲劇演出中，最有教育意義價值的組別。</p> <p>(二)回顧課程內容和主旨，引導思考「交通安全的重要」培養必備的交通安全知識以及正確的態度，充分認知課程核心價值，掌握課程主旨。</p> <p style="text-align: center;"><b>第四節課結束</b></p>	10 分	
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：雲林縣文昌國民小學 100 學年高年級交通安全教育教案、國民小學交通安全教育【行人安全】教學活動設計</p>		
<p>附錄：</p>		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	明湖知與行-生命教育	設計者	高年級團隊
實施年級	六下	總節數	共 4 節 160 分鐘
單元名稱	生命之旅		
設計依據			
學習重點	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	核心素養 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
	學習內容	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	
議題融入	議題之核心素養	生命教育 生 C2 能覺察差異並能尊重差異，且能避免歧視行為，建立友善包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。	
	學習主題	靈性修養	
	實質內涵	生生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育		
教材來源	生命教育全球資訊網 國小版生命教育入選作品		
教學設備/資源	電腦、投影機		
教學目標			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 體認生命的可貴並學習積極面對人生的態度，欣賞肯定自己。</li> <li>2. 能親身體驗殘障者的不便，對他們多一份同理心與關懷心。</li> </ol>			
教學活動設計			

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p style="text-align: center;"><b>第一節課開始</b></p> <p><b>壹、引起動機</b> 一、影片觀賞(繪本分享)-大象男孩與機器女孩(或以powerpoint進行導讀)</p> <p><b>貳、發展活動</b> 一、影片賞析(繪本分享): (一)教師提問影片(繪本)內容之問題,加強學生對影片的瞭解。 (二)開放性問題 1.影片(繪本)中最令你感動的是什麼? 2.你最欽佩「大象男孩與機器女孩」的是什麼? 3.你想對「大象男孩與機器女孩」說什麼話?</p> <p><b>參、綜合活動</b> 一、討論分享 (一)看完「大象男孩與機器女孩」的故事後,你有什麼感覺呢? (二)如果你要寫信給他們,你有什麼話想對他們說? (三)學習單習寫 (四)教師統整:每個人生命都有不完美之處,要認真勇敢去面對人生。</p>	<p>5分</p> <p>25分</p> <p>10分</p>	
<p style="text-align: center;"><b>第一節課結束</b> <b>第二節課開始</b></p> <p><b>壹、引起動機</b> 延續上週的討論,做簡單開頭。</p> <p><b>貳、發展活動</b> 一、比手畫腳我最行: (一)老師提出五個題目,每組依序由第一位往下傳遞題目相關訊息,但不可以發出聲音,其他同學只能依嘴型及身體動作了解題目答案,由最後一位學生將答案寫在紙</p>	<p>5分</p> <p>30分</p>	

<p>上。答對題數最多的前三組可以得到團體加分。</p> <p>(二) 分享討論：學生發表活動感受及心得</p> <p>二、我的妹妹聽不見</p> <p>(一) 全班共讀《我的妹妹聽不見》</p> <p>(二) 教師提問繪本相關問題，引導學生依故事內容回答問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作者的妹妹是個怎樣的人？</li> <li>2. 她的妹妹會做哪些事？</li> <li>3. 為什麼其他小朋友聽不懂妹妹的話？</li> </ol> <p>(三) 分組討論並發表想法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如果你是故事主角的姊姊，你可以為妹妹做什麼？</li> <li>2. 如果你是故事主角的同學，你可以為她做什麼？</li> <li>3. 如果我沒有【 】(學生任選身體器官之一)，會有什麼不方便之處？</li> <li>4. 面對這項不方便，我要怎麼解決？</li> <li>5. 在日常生活中可能會有什麼危險，會讓自己受傷？我們要如何避免、預防？</li> </ol> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、教師統整：每個人要隨時隨地愛護自己的身體，並且關心身旁的受傷或身心障礙的同學，隨時協助他們。</p> <p style="text-align: center;"><b>第二節課結束</b> <b>第三節課開始</b></p> <p><b>壹、引起動機</b></p> <p>延續上週的討論活動，做簡單課程開頭。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、殘障體驗競賽</p> <p>(一) 老師說明遊戲規則及注意事項</p> <p>(二) 分組遊戲</p> <p><b>遊戲一：鴨兔賽跑 (肢障體驗)</b></p> <p>說明：以組為單位，合作以通過每項遊戲考驗</p> <p>* 遊戲方法-全班分 2 隊 (鴨子隊，兔子隊)</p> <p>鴨子隊：在膝蓋中夾球，學鴨子搖擺走路。</p>	5 分	
	5 分	
	30 分	



<p>兔子隊：用帶子將兩腳綁起來，學兔子跳著走 每隊分兩組，一隊在出發點，一隊在對面。</p> <p>*比賽方式-</p> <p>從出發線起始，走到中間插旗子時要繞旗子走一圈，再繼續走，中途球掉落或是手觸地者，都必須從頭開始再來，比看哪一組最快完成。</p> <p><b>遊戲二：聆音察理（視障體驗）</b></p> <p>準備工作：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據遊戲人數放置椅子為成一圓圈，參與者坐在椅子上。</li> <li>2. 一人當鬼，用布矇眼睛，站在圈子中，手抱墊子。</li> </ol> <p>遊戲說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 矇眼人手抱墊子繞行圈內，隨便摸到一人，就在此人前面坐下（墊子當椅子）</li> <li>2. 用手對那人說：「請你學任一種動物叫聲，叫三聲。」（可偽裝不同於自己的聲音）</li> <li>3. 矇眼人根據聲音猜出是誰。</li> <li>4. 猜對了，由那人當鬼，繼續玩。（猜錯了，抱起墊子，繼續找別人猜。直到猜對為止）</li> </ol> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>教師針對今天的課程活動作總結歸納。</p> <p style="text-align: center;"><b>第三節課結束</b> <b>第四節課開始</b></p> <p><b>壹、引起動機</b></p> <p>延續上週的討論活動，做簡單課程開頭。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、體驗生命之美——口繪人生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>（一）教師先引導認識謝坤山口繪人物。</li> <li>（二）兒童感覺自己的身體四肢，然後分組，請大家將雙手置於背後，以口含著筆，共同完成分組畫作，在作畫的過程中不可以使用到雙手。</li> <li>（三）每位學童以口含筆，合作完成作品。</li> </ol>	5 分	
<p><b>壹、引起動機</b></p> <p>延續上週的討論活動，做簡單課程開頭。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、體驗生命之美——口繪人生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>（一）教師先引導認識謝坤山口繪人物。</li> <li>（二）兒童感覺自己的身體四肢，然後分組，請大家將雙手置於背後，以口含著筆，共同完成分組畫作，在作畫的過程中不可以使用到雙手。</li> <li>（三）每位學童以口含筆，合作完成作品。</li> </ol>	5 分 25 分	

<p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、作品分享</p> <p>    (一)將完成的作品張貼在黑板上欣賞。</p> <p>    (二)分享作畫過程中的想法及心得。</p> <p>二、教師統整：透過親身體驗，大家了解到殘障朋友的不方便；除了要去關懷他們之外，更要學習他們不畏艱難、克服挑戰的精神。</p> <p style="text-align: center;"><b>第四節課結束</b></p>	10分	
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：</p> <p>1. 生命教育全球資訊網 <a href="http://210.60.194.100/life2000/indexhome1.asp">http://210.60.194.100/life2000/indexhome1.asp</a></p> <p>2. 國小版生命教育入選作品  <a href="http://life.edu.tw/homepage/091/g_materials/layout.html">http://life.edu.tw/homepage/091/g_materials/layout.html</a></p>		
<p>附錄：</p>		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	明湖知與行-衛生教育		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 4 節 160 分鐘
單元名稱	牙齒保健			
設計依據				
學習重點	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
	學習內容	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。		
議題融入	議題之核心素養	資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資訊元與心得。		
	學習主題	資訊科技的溝通表達		
	實質內涵	能習得該議題相關常識，並踴躍發表，尊重他人發言。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	行政院衛生署國民健康局出版口腔保健繪本「牙娃流浪記」 行政院衛生署國民健康局網站 中華牙醫學會全球資訊網			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				
1、了解齲齒、牙周病的形成原因與危害。 2、了解正確預防齲齒、牙周病的方式 3、習得正確刷牙方式—「貝氏刷牙法」，並能親自操作。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<b>第一節課開始</b>		
<b>壹、引起動機</b>	5 分	
一、教師提問：請學生分享蛀牙、看牙醫經驗及感想。(先提醒孩子「蛀牙」和「換牙」的不同)		
(一)請有蛀牙過的學生分享牙痛的感覺。		
(二)請學生分享看牙醫的心情、感想。		
<b>貳、發展活動</b>	35 分	
一、共同討論：請學生概略說出自己知道的蛀牙的原因、影響，和預防的方法。(尚不必精確說出原因，僅個人經驗、認知分享即可)		
(一)請學生共同討論蛀牙的原因，並發言。		
(二)請學生共同討論預防蛀牙的方法，並發言。		
(三)請學生分享討論結果。		
<b>參、綜合活動</b>	5 分	
教師針對本次課程內容進行總結歸納。		
<b>第一節課結束 第二節課開始</b>		
<b>壹、引起動機</b>	5 分	
一、繪本分享：教師以播放繪本—「牙娃流浪記」投影片，加上口語情境演示方式分享。		
<b>貳、發展活動</b>	30 分	
一、心得分享：教師設定問題，請學生就繪本內容提出看法及感想。		
(一)牙爺爺的主人有什麼壞習慣讓他不得不離家出走？		
(二)牙爺爺生了什麼病？		
(三)牙娃娃生了什麼病？		
(四)這半年來牙娃娃的主人有什麼壞習慣？		
(五)牙爺爺安慰牙娃娃有什麼方法可以治好他的病？		
(六)蛀牙又稱為什麼？它是因為牙齒哪裡遭到侵蝕？		

<p>(七)牙周病是因為牙齒哪裡發炎病變了？</p> <p>(八)有哪些方法可以讓你的牙娃娃們不會離家出走？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正確刷牙。</li> <li>2. 使用氟化物（漱口水）防蛀。</li> <li>3. 使用牙線。</li> <li>4. 每半年口腔檢查一次。</li> <li>5. 充分營養飲食：維生素、蛋白質、鈣質。</li> </ol> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>教師針對本次課程內容進行總結歸納。</p> <p style="text-align: center;"><b>第二節課結束</b> <b>第三節課開始</b></p>	5 分	
<p><b>壹、引起動機</b></p> <p>針對上週課程內容作複習。</p>	5 分	
<p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、潔牙教學：利用學生先備知識，延續教學並強調「貝氏刷牙法」的重點。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(一)刷毛斜貼牙齒，稍微刷到牙齦。</li> <li>(二)一次刷兩顆牙齒，來回刷十次。</li> <li>(三)先刷上排牙齒，再刷下排牙齒。</li> <li>(四)先刷右邊，再刷左邊。</li> <li>(五)先刷頰側面，再刷咬合面，再刷舌側面。</li> <li>(六)門牙都用右手刷。</li> <li>(七)右邊開始右邊結束，右手開始右手結束。</li> </ol> <p>二、操作練習：</p> <p>請學生利用小鏡子與牙刷，配合潔牙歌，親自操作刷牙流程。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(一)右手：右上後牙頰側面→上顎門牙頰側面。</li> <li>(二)左手：左上後牙頰側面→左上後牙咬合面→左上後牙舌側面。</li> <li>(三)右手：上顎門牙舌側面→右上後牙舌側面→右上後牙咬合面。</li> </ol>	30 分	

<p>(四)右手：右下後牙頰側面→下顎門牙頰側面。</p> <p>(五)左手：右下後牙頰側面→右下後牙咬合面→左下後牙舌側面。</p> <p>(六)右手：下顎門牙舌側面→右下後牙舌側面→右下後牙咬合面→結束。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、重點統整：教師帶領學生複習預防口腔疾病的方法，及「貝氏刷牙法」要訣。</p> <p>二、教師作重點複習。</p> <p style="text-align: center;"><b>第三節課結束</b> <b>第四節課開始</b></p> <p><b>壹、課前準備</b></p> <p>學生在課前做好口腔衛生宣傳海報，並分好組別，至一年級班級做分組介紹報告。</p> <p><b>貳、引起動機</b></p> <p>針對上次的課程做簡單複習。</p> <p><b>參、發展活動</b></p> <p>各組按照分配好的主題，對一年級小朋友進行分組報告，</p> <p>及小遊戲活動。</p> <p><b>肆、綜合活動</b></p> <p>教師回到班上對今天的表現，做總結歸納及評論。</p> <p style="text-align: center;"><b>第四節課結束</b></p>	5分	
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 行政院衛生署國民健康局出版口腔保健繪本「牙娃流浪記」</li> <li>2. 行政院衛生署國民健康局網站：<a href="http://www.bhp.doh.gov.tw/BHPnet/Portal/">http://www.bhp.doh.gov.tw/BHPnet/Portal/</a></li> <li>3. 中華牙醫學會全球資訊網：<a href="http://www.ads.org.tw/front/bin/home.phtml">http://www.ads.org.tw/front/bin/home.phtml</a></li> </ol>		
<p>附錄：</p>		

彰化縣縣立明湖國民小學 111 學年度 校訂課程 【 明湖詩季 】 主軸課程地圖規劃

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		認識詩詞教學及節日延伸活動	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	跨領域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域	
與學校背景、特 課程願景及呼 色發展之呼應		品格文化 書香閱讀	議題	_____ 議題	
時間	年級	五			
	節數	42(上學期)	40(下學期)		
教學重點		學習內容			
		L1：水調歌頭 L2：登高 L3：一剪梅 L4：將進酒 L5：除夜有懷	L6:渭城曲 L7:黃鶴樓 L8:登陵鳳凰臺 L9:出塞 L10:愛蓮說		
		學習表現			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識詩詞及節日由來</li> <li>● 能習得詩詞結合節日延伸活動</li> <li>● 藉由詩詞教學除了習得詩詞教育外，也能了解相關延伸學習活動之知識與技能</li> </ul>			
		教學模式與策略			
		1 詩詞探究 2 詩詞結合節日之延伸活動 3 能藉由詩詞了解詩人背景及詩詞表達意境			
評量方式		1 簡報發表 2 作品呈現			
實施進度		每週 2 節			

- 【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除  
2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

【附件-明湖詩季課程】

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六上		總節數	共 10 節, 400 分鐘
單元名稱	明湖詩季(秋一)			
設計依據				
學習重點	學習表現	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	學習內容	Ad-III-4 古典詩文。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	藝術與人文、綜合活動			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				



1. 引導學生認識國學內涵，體認中華文化的價值。
2. 培養學生以口語、文字形式表達。
3. 瞭解不同國家文化。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、《秋一之一》		
【準備活動】	10'	
1. 朗誦〈水調歌頭〉		
2. 吟唱〈水調歌頭〉	20'	
【發展活動】		
1. 複習〈水調歌頭〉詩詞的內容		
2. 〈水調歌頭〉詩詞的內容加深探究	10'	
【總結活動】		
1. 請學生查蘇軾生平		
2. 請學生查蘇軾其他詩詞		
3. 請學生下堂課與同學分享		
二、《秋一之二》	10'	
【準備活動】		
1. 吟唱〈水調歌頭〉	20'	
【發展活動】		
1. 請學生介紹蘇軾生平		
2. 請學生介紹蘇軾其他詩詞	10'	
【總結活動 0】		
1. 教師協助學生補充蘇軾的生平與其他詩詞		
2. 請學生背誦〈水調歌頭〉，有背誦的加分		
三、《九月之一》	10'	
【準備活動】		
1. 猜猜看各國教師節的節日	20'	
【發展活動】		

1. 教師節(由來) 2. 介紹孔子的生平 3. 介紹孔子與學生的對話〈論語〉	10'	
<b>【總結活動】</b>		
1. 請學生構圖教師節卡片 2. 請學生準備製作教師節卡片的材料		
四、《九月之二》	10'	
<b>【準備活動】</b>		
1. 請學生準備製作教師節卡片的材料	20'	
<b>【發展活動】</b>		
1. 請學生製作教師節卡片	10'	
<b>【總結活動】</b>		
1. 請學生上台分享		
五、《行行出狀元之一》	10'	
<b>【準備活動】</b>		
1. 請學生說說自己知道的職業		
2. 把所說的職業寫到黑板上	20'	
<b>【發展活動】</b>		
1. 職業的介紹(士農工商)		
2. 請學生把寫到黑板上的職業的分類(士農工商)		
3. 由教師介紹教師職業的養成過程	10'	
<b>【總結活動】</b>		
1. 讓學生對於教師職業的養成過程提問題		
2. 請學生準備介紹家長職業		
六、《行行出狀元之二》	10'	
<b>【準備活動】</b>		
1. 猜猜看各學生家長的職業		
2. 幫學生家長職業分類(士農工商)	20'	
<b>【發展活動】</b>		

<p>1. 請學生介紹家長的職業</p> <p>2. 讓其他學生提問題</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>1. 分組討論哪些職業是未來自己想從事的職業</p> <p>2. 請學生上台分享</p>	10'	
<p>七、《行行出狀元之三》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 請學生分享未來自己想從事的職業(1~2位)</p> <p>2. 教師給予意見</p>	10'	
<p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 作文-我的志向</p> <p>2. 由教師給範例引導並指導寫作</p>	20'	
<p><b>【總結活動】</b></p> <p>1. 請學生至少寫兩段內容</p> <p>2. 請學生上台分享自己目前寫的內容</p>	10'	
<p>八、《行行出狀元之四》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 教師引導寫作最後收尾的部分</p>	10'	
<p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 延續上堂課作文-我的志向</p> <p>2. 教師協助並指導寫作</p>	20'	
<p><b>【總結活動】</b></p> <p>1. 完成作文</p> <p>2. 請學生上台分享</p>	10'	
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊	
實施年級	六上		總節數	共 8 節, 320 分鐘	
單元名稱	明湖詩季(秋二)				
設計依據					
學習重點	學習表現	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。		核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	學習內容	Ad-III-4 古典詩文。			
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。			
	學習主題	閱讀的歷程			
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。			
與其他領域/科目的連結	社會、綜合活動				
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)				
教學設備/資源	電腦、投影機				
教學目標					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生認識國學內涵，體認中華文化的價值。</li> <li>2. 培養學生以口語、文字形式表達。</li> <li>3. 瞭解不同國家文化。</li> </ol>					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註

<p>一、《秋二之一》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 朗誦〈登高〉</li> <li>2. 複習〈登高〉詩詞的內容</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 〈登高〉詩詞的內容加深探究</li> <li>2. 介紹重陽節的由來</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生查杜甫生平</li> <li>2. 請學生查杜甫其他詩詞</li> <li>3. 請學生下堂課與同學分享</li> </ol>	10'	
<p>二、《秋二之二》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 朗誦〈登高〉</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生介紹杜甫生平</li> <li>2. 請學生介紹杜甫其他詩詞</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師協助學生補充杜甫的生平與其他詩詞</li> <li>2. 請學生背誦〈登高〉，有背誦的加分</li> </ol>	10'	
<p>三、《十月之一》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生猜猜各國家的國旗</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 國慶日(由來)</li> <li>2. 介紹台灣的國旗</li> <li>3. 國歌的歌詞內容探究</li> <li>4. 國旗歌的歌詞內容探究</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p>	10'	

1. 請學生分組討論歐洲有哪些國家 2. 請學生查歐洲國家的國旗與資料		
四、《十月之二》	10'	
<b>【準備活動】</b>		
1. 請學生猜猜歐洲各國家的國旗	20'	
<b>【發展活動】</b>		
1. 請學生分組介紹歐洲國家的國旗由來(3個國家)		
2. 請學生分組介紹歐洲國家的國歌	10'	
<b>【總結活動】</b>		
1. 有獎徵答：請學生猜猜歐洲各國家的國旗		
2. 有獎徵答：請學生猜猜歐洲各國家的國歌		
五、《十月之三》	10'	
<b>【準備活動】</b>		
1. 請學生猜猜歐洲各國家的國旗	20'	
<b>【發展活動】</b>		
1. 請學生分組介紹歐洲國家的國旗由來(3個國家)		
2. 請學生分組介紹歐洲國家的國歌	10'	
<b>【總結活動】</b>		
1. 有獎徵答：請學生猜猜歐洲各國家的國旗		
2. 有獎徵答：請學生猜猜歐洲各國家的國歌		
六、《十月之四》	10'	
<b>【準備活動】</b>		
1. 請學生猜猜歐洲各國家的國旗	20'	
<b>【發展活動】</b>		
1. 請學生分組介紹歐洲國家的國旗由來(3個國家)		
2. 請學生分組介紹歐洲國家的國歌	10'	
<b>【總結活動】</b>		
1. 有獎徵答：請學生猜猜歐洲各國家的國旗		

<p>2. 有獎徵答：請學生猜猜歐洲各國家的國歌</p> <p>3. 請學生分組討論歐洲各國家節慶資料</p>		
<p>七、《十月之五》</p>	<p>10'</p>	
<p><b>【準備活動】</b></p>		
<p>1. 請學生猜猜歐洲各國家的節慶</p>	<p>20'</p>	
<p><b>【發展活動】</b></p>		
<p>1. 請學生分組介紹歐洲國家的節慶由來(3個國家)</p>		
<p>2. 請學生分組介紹歐洲國家的節慶食物</p>	<p>10'</p>	
<p><b>【總結活動】</b></p>		
<p>1. 有獎徵答：請學生猜猜歐洲各國家的節慶</p>		
<p>2. 有獎徵答：請學生猜猜歐洲各國家的節慶食物</p>		
<p>八、《十月之六》</p>	<p>10'</p>	
<p><b>【準備活動】</b></p>		
<p>1. 請學生猜猜歐洲各國家的節慶</p>	<p>20'</p>	
<p><b>【發展活動】</b></p>		
<p>1. 請學生分組介紹歐洲國家的節慶由來(3個國家)</p>		
<p>2. 請學生分組介紹歐洲國家的節慶食物</p>	<p>10'</p>	
<p><b>【總結活動】</b></p>		
<p>1. 有獎徵答：請學生猜猜歐洲各國家的節慶</p>		
<p>2. 有獎徵答：請學生猜猜歐洲各國家的節慶食物</p>		
<p>3. 教師統整</p>		
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：</p>		
<p>附錄：</p>		

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊	
實施年級	六上		總節數	共 8 節, 320 分鐘	
單元名稱	明湖詩季(秋三)				
設計依據					
學習重點	學習表現	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。		核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	學習內容	Ad-III-4 古典詩文。			
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。			
	學習主題	閱讀的歷程			
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。			
與其他領域/科目的連結	藝術與人文、綜合活動				
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)				
教學設備/資源	電腦、投影機				
教學目標					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生認識國學內涵，體認中華文化的價值。</li> <li>2. 培養學生以口語、文字形式表達。</li> <li>3. 瞭解不同國家文化。</li> </ol>					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註



<p>一、《秋三之一》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 朗誦〈一剪梅〉</li> <li>2. 複習〈一剪梅〉詩詞的內容</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 〈一剪梅〉詩詞的內容加深探究</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生查李清照生平</li> <li>2. 請學生查李清照其他詩詞</li> <li>3. 請學生下堂課與同學分享</li> </ol>	10'	
<p>二、《秋三之二》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 朗誦〈一剪梅〉</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生介紹李清照生平</li> <li>2. 請學生介紹李清照其他詩詞</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師協助學生補充李清照的生平與其他詩詞</li> <li>2. 請學生背誦〈一剪梅〉，有背誦的加分</li> </ol>	10'	
<p>三、《十月之七》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 延續10月的國家和國旗，請學生討論班旗</li> <li>2. 教師給予意見</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生設計-某班的班旗</li> <li>2. 由教師從旁指導設計</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p>	10'	
	20'	

1. 請學生上台分享設計的概念	10'	
四、《十月之八》		
【準備活動】		
1. 延續 10 月的國家和國旗，請學生討論班旗	10'	
2. 教師給予意見		
【發展活動】		
1. 請學生設計並上色完成-某班的班旗	20'	
2. 由教師從旁指導設計		
【總結活動】		
1. 請學生上台分享完成的班旗	10'	
五、《十月之九》		
【準備活動】		
1. 延續 10 月的國家和國旗，請學生討論班服	10'	
2. 教師給予意見		
【發展活動】		
1. 請學生設計-某班的班服	20'	
2. 由教師從旁指導設計		
【總結活動】		
1. 請學生上台分享設計的概念	10'	
六、《十月之十》		
【準備活動】		
1. 延續 10 月的國家和國旗，請學生討論班服	10'	
2. 教師給予意見		
【發展活動】		
1. 請學生設計並上色完成-某班的班服	20'	
2. 由教師從旁指導設計		
【總結活動】		
1. 請學生上台分享完成的班服	10'	

<p>2. 投票班旗和班服</p> <p>七、《押花之一》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 戶外集合</li> <li>2. 讓學生觀察花</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生在校園採集凋零的花(1~3 朵)</li> <li>2. 製作押花書籤</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生上台分享自己的作品</li> </ol> <p>八、《押花之二》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 戶外集合</li> <li>2. 讓學生觀察樹</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生在校園採集凋零的葉子(1~3 葉)</li> <li>2. 製作押花葉書籤</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生上台分享自己的作品</li> </ol>	<p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p>	
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：</p>		
<p>附錄：</p>		

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六上		總節數	共 8 節, 320 分鐘
單元名稱	明湖詩季(冬一)			
設計依據				
學習重點	學習表現	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	學習內容	Ad-III-4 古典詩文。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	語文(閩南語)、社會、綜合活動、健康與體育			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生認識國學內涵，體認中華文化的價值。</li> <li>2. 培養學生以口語、文字形式表達。</li> <li>3. 瞭解不同國家文化。</li> </ol>				
教學活動設計				

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、《冬一之一》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 朗誦〈將進酒〉</li> <li>2. 複習〈將進酒〉詩詞的內容</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 〈將進酒〉詩詞的內容加深探究</li> <li>2. 介紹冬至的由來</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生查李白生平</li> <li>2. 請學生查李白其他詩詞</li> <li>3. 請學生下堂課與同學分享</li> </ol>	<p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p>	
<p>二、《冬一之二》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 朗誦〈將進酒〉</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生介紹李白生平</li> <li>2. 請學生介紹李白其他詩詞</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師協助學生補充李白的生平與其他詩詞</li> <li>2. 請學生背誦〈將進酒〉，有背誦的加分</li> </ol>	<p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p>	
<p>三、《節氣之一》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生猜猜節氣與日期的配對</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹 24 節氣(前 12 個)</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有獎徵答：請學生猜猜節氣配對的食物</li> <li>2. 請學生分組討論節氣(後 12 個)</li> </ol>	<p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p>	

<p>四、《節氣之二》</p>	10'	
<p><b>【準備活動】</b></p>		
<p>1. 請學生猜猜節氣與日期的配對</p>	20'	
<p><b>【發展活動】</b></p>		
<p>1. 介紹 24 節氣(後 12 個)</p>	10'	
<p><b>【總結活動】</b></p>		
<p>1. 有獎徵答：節氣與日期的配對</p>		
<p>2. 有獎徵答：請學生猜猜節氣配對的食物</p>		
<p>3. 請學生討論每個季節的蔬果，下堂課分享</p>		
<p>五、《代表食物；蔬菜》</p>	10'	
<p><b>【準備活動】</b></p>		
<p>1. 請學生猜猜季節與蔬菜的配對</p>	20'	
<p><b>【發展活動】</b></p>		
<p>1. 請學生分組討論當季蔬菜</p>		
<p>2. 請學生上台分享各組討論的內容</p>		
<p>3. 教師補充</p>	10'	
<p><b>【總結活動】</b></p>		
<p>1. 有獎徵答：季節與蔬菜的配對</p>		
<p>2. 請學生討論每個季節的蔬果，下堂課分享</p>		
<p>六、《代表食物：水果》</p>	10'	
<p><b>【準備活動】</b></p>		
<p>1. 請學生猜猜季節與當季水果的配對</p>	20'	
<p><b>【發展活動】</b></p>		
<p>1. 請學生分組討論當季水果</p>		
<p>2. 請學生上台分享各組討論的內容</p>		
<p>3. 教師補充</p>	10'	
<p><b>【總結活動】</b></p>		
<p>1. 有獎徵答：季節與水果的配對</p>		

<p>2. 請學生討論台灣節慶的食物，下堂課分享</p> <p>七、《節慶食物：臺灣》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 請學生猜猜節慶與食物的配對</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 請學生分組討論台灣節慶的食物</p> <p>2. 請學生上台分享各組討論的內容</p> <p>3. 教師補充</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>1. 有獎徵答：台灣節慶的食物的配對</p> <p>2. 請學生討論其他國家節慶的食物，下堂課分享</p> <p>八、《節慶食物：其他國家》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 請學生猜猜其他國家節慶與食物的配對</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 請學生分組討論其他國家節慶的食物</p> <p>2. 請學生上台分享各組討論的內容</p> <p>3. 教師補充</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>1. 有獎徵答：其他國家節慶的食物的配對</p>	<p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p>	
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：</p>		
<p>附錄：</p>		

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六上	總節數	共 8 節, 320 分鐘	
單元名稱	明湖詩季(冬二)			
設計依據				
學習重點	學習表現	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	學習內容	Ad-III-4 古典詩文。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	藝術與人文、社會、綜合活動			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生認識國學內涵，體認中華文化的價值。</li> <li>2. 培養學生以口語、文字形式表達。</li> <li>3. 瞭解不同國家文化。</li> </ol>				
教學活動設計				



教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、《冬二之一》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>朗誦〈除夜有懷〉</li> <li>複習〈除夜有懷〉詩詞的內容</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>〈除夜有懷〉詩詞的內容加深探究</li> <li>介紹過年的由來</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生查崔塗生平</li> <li>請學生查崔塗其他詩詞</li> <li>請學生下堂課與同學分享</li> </ol>	<p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p>	
<p>二、《冬二之二》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>朗誦〈除夜有懷〉</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生介紹崔塗生平</li> <li>請學生介紹崔塗其他詩詞</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師協助學生補充崔塗的生平與其他詩詞</li> <li>請學生背誦〈除夜有懷〉，有背誦的加分</li> <li>請學生查吉祥話，下節課分享</li> </ol>	<p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p>	
<p>三、《吉祥話之一》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生先分享查的吉祥話</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>介紹吉祥話由來</li> <li>請學生討論吉祥話</li> <li>教師補充</li> </ol>	<p>10'</p> <p>20'</p>	

<p><b>【總結活動】</b>  1. 有獎徵答：猜猜吉祥話的意思與配對  2. 請學生討論吉祥話，下節課分享</p>	10'	
四、《吉祥話之二》		
<p><b>【準備活動】</b>  1. 請學生先分享查的吉祥話</p>	10'	
<p><b>【發展活動】</b>  1. 請學生分享吉祥話  2. 教師補充</p>	20'	
<p><b>【總結活動】</b>  1. 有獎徵答：猜猜吉祥話的意思與配對  2. 請學生討論春聯，下節課分享</p>	10'	
五、《春聯之一》		
<p><b>【準備活動】</b>  1. 請學生先分享查的春聯</p>	10'	
<p><b>【發展活動】</b>  1. 介紹春聯由來  2. 介紹春聯寫法和平仄對仗</p>	20'	
<p><b>【總結活動】</b>  1. 有獎徵答：猜猜春聯的意思與配對  2. 請學生討論家裡的春聯，下節課分享</p>	10'	
六、《春聯之二》		
<p><b>【準備活動】</b>  1. 請學生先分享家裡的春聯</p>	10'	
<p><b>【發展活動】</b>  1. 教師補充學生分享的春聯  2. 仿照春聯形式改寫自創春聯(對聯)</p>	20'	
<p><b>【總結活動】</b></p>	10'	

<p>1. 請學生分享自創春聯 2. 請學生討論書法相關的內容，下節課分享</p> <p>七、《書法》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 請學生分享書法相關的資訊</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 使用書法把自創春聯寫出 2. 教師從旁協助書寫春聯</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>1. 請學生分享用書法寫出的春聯 2. 請學生討論燈籠</p> <p>八、《燈籠》</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 請學生分享燈籠相關的資訊</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 請學生設計燈籠 2. 教師從旁協助設計燈籠</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>1. 請學生分享設計的燈籠 2. 下學期依照設計製作實體燈籠</p>	<p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p>	
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊	
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘	
單元名稱	渭城曲詩詞探究、補充				
設計依據					
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。		核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。			
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。			
	學習主題	閱讀的歷程			
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。			
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育				
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)				
教學設備/資源	電腦、投影機				
教學目標					
一、能理解文本意涵。 二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。 三、能將文本內容內化，轉換成圖畫。 四、能尊重不同意見。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註

<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、教師準備： 明湖詩詞教材。</p> <p>二、學生準備： 明湖詩詞教材。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：播放唐詩影片欣賞。</p> <p>二、內容探究：</p> <p>（一）全班朗讀詩詞一遍。</p> <p>（二）針對內容提問分析。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、詩詞四格漫畫創作。</p> <p><b>第一節課結束</b></p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、教師準備： 明湖詩詞教材。</p> <p>二、學生準備： 明湖詩詞教材。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：延續上週詩詞四格漫畫創作進行分享。</p> <p>二、內容探究：</p> <p>（一）全班朗讀詩詞一遍。</p> <p>（二）針對詩詞內容做課外延伸詩詞補充。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、與詩詞相關經驗分享。</p> <p><b>第二節課結束</b></p>	<p>5 分</p> <p>20 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p>	
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊	
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘	
單元名稱	四季代表水果、植物(二)				
設計依據					
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。		核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給 予適當的回應，以達成溝通及 互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。			
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。			
	學習主題	閱讀的歷程			
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。			
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育				
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)				
教學設備/資源	電腦、投影機				
教學目標					
<p>一、能理解文本意涵。</p> <p>二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。</p> <p>三、能將文本內容內化，融入生活經驗。</p> <p>四、能尊重不同意見。</p>					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註

<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、教師準備： 明湖詩詞教材。</p> <p>二、學生準備： 明湖詩詞教材。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：以上課季節當季水果作為開頭引起學生動機。</p> <p>二、內容探究：</p> <p>（一）將班級分成四組，介紹各季水果。</p> <p>（二）各組代表分享各季水果，及其特色。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、針對剛剛各組分享內容，由各組出題，提問問題。</p> <p>二、教師歸納總結。</p>	<p>5分</p> <p>30分</p> <p>5分</p>	
<b>第一節課結束</b>		
<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、教師準備： 明湖詩詞教材。</p> <p>二、學生準備： 明湖詩詞教材。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：以上課季節當季植物作為開頭引起學生動機。</p> <p>二、內容探究：</p> <p>（一）將班級分成四組，介紹各季植物。</p> <p>（二）各組代表分享各季植物，及其特色。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、針對剛剛各組分享內容，由各組出題，提問問題。</p> <p>二、教師歸納總結。</p>	<p>5分</p> <p>25分</p> <p>10分</p>	
<b>第二節課結束</b>		
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊	
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘	
單元名稱	四季代表動物(二)				
設計依據					
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。			
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。			
	學習主題	閱讀的歷程			
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。			
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育				
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)				
教學設備/資源	電腦、投影機				
教學目標					
<p>一、能理解文本意涵。</p> <p>二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。</p> <p>三、能將文本內容內化，融入生活經驗。</p> <p>四、能尊重不同意見。</p>					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註



<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、教師準備： 明湖詩詞教材。</p> <p>二、學生準備： 明湖詩詞教材。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：以上課季節當季動物作為開頭引起學生動機。</p> <p>二、內容探究：</p> <p>（一）將班級分成四組，介紹各季動物。</p> <p>（二）各組代表分享各季動物，及其特色。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>（一）針對剛剛各組分享內容，由各組出題，提問問題。</p> <p>（二）教師歸納總結。</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p>	
<b>第一節課結束</b>		
<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、教師準備： 明湖詩詞教材。</p> <p>二、學生準備： 明湖詩詞教材。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：以上課季節當季動物作為開頭引起學生動機。</p> <p>二、內容探究：</p> <p>（一）將班級分成四組，介紹各季動物。</p> <p>（二）各組代表分享各季動物，及其特色。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、針對剛剛各組分享內容，由各組出題，提問問題。</p> <p>二、教師歸納總結。</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p>	
<b>第二節課結束</b>		
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘
單元名稱	賞櫻、灰面鵲鷹(遷徙路線)(二)			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				

- 一、能理解文本意涵。
- 二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。
- 三、能將文本內容內化，融入生活經驗。
- 四、能尊重不同意見。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

備註

**壹、準備活動**

一、教師準備：

明湖詩詞教材。

二、學生準備：

明湖詩詞教材。

**貳、發展活動**

一、引起動機：以學校附近櫻花作為開頭引起學生動機。

二、內容探究：

(一) 將班級分成四組，分頭拍攝附近櫻花。

(二) 分組分享櫻花拍攝照片。

**參、綜合活動**

一、針對剛剛各組分享内容，教師作總結與回饋。

**第一節課結束**

**壹、準備活動**

一、教師準備：

明湖詩詞教材。

二、學生準備：

明湖詩詞教材。

**貳、發展活動**

一、引起動機：以學校附近灰面鷺鷹作為開頭引起學生動機。

二、內容探究：

(一) 將班級分成四組，分頭拍攝灰面鷺鷹蹤跡。

(二) 上網查詢灰面鷺鷹遷徙軌跡，並分享灰面鷺鷹樣貌。

**參、綜合活動**

5 分

30 分

5 分

5 分

25 分

一、針對剛剛各組分享內容，教師作總結與回饋。 <b>第二節課結束</b>	10 分	
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘
單元名稱	黃鶴樓詩詞探究、補充			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			

教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)	
教學設備/資源	電腦、投影機	
教學目標		
<p>一、能理解文本意涵。</p> <p>二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。</p> <p>三、能將文本內容內化，轉換成圖畫。</p> <p>四、能尊重不同意見。</p>		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<b>第一節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
一、教師準備：		
明湖詩詞教材。		
二、學生準備：		
明湖詩詞教材。		
<b>貳、發展活動</b>		
一、引起動機：播放唐詩影片欣賞。	5分	
二、內容探究：	20分	
（一）全班朗讀詩詞一遍。		
（二）針對內容提問分析。		
<b>參、綜合活動</b>	15分	
一、詩詞四格漫畫創作。		
<b>第一節課結束</b>		
<b>第二節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
一、教師準備：		
明湖詩詞教材。		
二、學生準備：		
明湖詩詞教材。		

<p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：延續上周詩詞四格漫畫創作進行分享。</p> <p>二、內容探究：</p> <p>（一）全班朗讀詩詞一遍。</p> <p>（二）針對詩詞內容做課外延伸詩詞補充。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、與詩詞相關經驗分享。</p> <p style="text-align: right;"><b>第二節課結束</b></p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p>	
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘
單元名稱	書信結構(二)			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				
<p>一、能理解文本意涵。</p> <p>二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。</p> <p>三、能將文本內容內化，融入生活經驗。</p> <p>四、能尊重不同意見。</p>				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<b>第一節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
一、教師準備：		
明湖詩詞教材。		
二、學生準備：		
明湖詩詞教材。		
<b>貳、發展活動</b>		
一、引起動機：以郵局作為開頭，詢問學生是否寄過信？引起學生動機。	5分	
二、介紹書信信封書寫結構以及信的書寫方式。	25分	
<b>參、綜合活動</b>	10分	
一、書信書寫練習。		
<b>第一節課結束</b>		
<b>第二節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
一、教師準備：		
明湖詩詞教材。		
二、學生準備：		
明湖詩詞教材。		
<b>貳、發展活動</b>		
一、引起動機：延續上一節課的介紹，繼續介紹書信結構。	5分	
二、介紹書信信封書寫結構以及信的書寫方式。	25分	
<b>參、綜合活動</b>	10分	
一、書信書寫練習。		
<b>第二節課結束</b>		
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		



彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘
單元名稱	書信用語(二)			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				

- 一、能理解文本意涵。
- 二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。
- 三、能將文本內容內化，融入生活經驗。
- 四、能尊重不同意見。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

備註

**第一節課開始**

**壹、準備活動**

一、教師準備：

明湖詩詞教材。

二、學生準備：

明湖詩詞教材。

**貳、發展活動**

一、引起動機：延續上一節課的書信結構的介紹，接著介紹書信用語。

二、介紹書信的用語與使用時機。

**參、綜合活動**

(一) 書信書寫練習，以及書信用語配對練習。

5分

25分

10分

**第一節課結束**

**第二節課開始**

**壹、準備活動**

一、教師準備：

明湖詩詞教材。

二、學生準備：

明湖詩詞教材。

**貳、發展活動**

一、引起動機：延續上一節課的介紹，繼續介紹書信用語。

二、介紹書信內容的用語，與特定的使用時機。

**參、綜合活動**

一、書信用語及使用時機的配對練習。

5分

25分

10分

第二節課結束		
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘
單元名稱	稱謂介紹(二)			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				
<p>一、能理解文本意涵。</p> <p>二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。</p> <p>三、能將文本內容內化，融入生活經驗。</p> <p>四、能尊重不同意見。</p>				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<b>第一節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
一、教師準備：		
明湖詩詞教材。		
二、學生準備：		
明湖詩詞教材。		
<b>貳、發展活動</b>		
一、引起動機：延續上一節課的書信用語的介紹，接著介紹書信稱謂介紹。	5 分	
二、介紹書信的稱謂介紹與使用時機。	25 分	
<b>參、綜合活動</b>		
(一) 書信書寫練習，以及書信稱謂介紹與配對練習。	10 分	
<b>第一節課結束</b>		
<b>第二節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
一、教師準備：		
明湖詩詞教材。		
二、學生準備：		
明湖詩詞教材。		
<b>貳、發展活動</b>		
一、引起動機：延續上一節課的介紹，繼續介紹稱謂介紹。		
二、介紹書信的稱謂介紹，與特定的使用時機。		
<b>參、綜合活動</b>		
一、書信稱謂介紹及使用時機的配對練習。		
<b>第二節課結束</b>		
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘
單元名稱	寄信給○○○(二)			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				
<p>一、能理解文本意涵。</p> <p>二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。</p> <p>三、能將文本內容內化，融入生活經驗。</p> <p>四、能尊重不同意見。</p>				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<b>壹、準備活動</b> 一、教師準備： 明湖詩詞教材。 二、學生準備： 明湖詩詞教材。 <b>貳、發展活動</b> 一、引起動機：延續上一節課的稱謂用語的介紹，接著觀摩實際信件怎麼寫？ 二、實際進行書信練習。 <b>參、綜合活動</b> (一) 書信練習分享。 <div style="text-align: center;"><b>第一節課結束</b></div>	5 分	
<b>壹、準備活動</b> 一、教師準備： 明湖詩詞教材。 二、學生準備： 明湖詩詞教材。 <b>貳、發展活動</b> 一、引起動機：延續上一節課的書信書寫，繼續撰寫書信內容。 二、實際進行書信練習。 <b>參、綜合活動</b> 一、書信撰寫及感受分享。 <div style="text-align: center;"><b>第二節課結束</b></div>	25 分	
	10 分	
	5 分	
	25 分	
	10 分	
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘
單元名稱	登金陵鳳凰臺詩詞探究、補充			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				
<p>一、能理解文本意涵。</p> <p>二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。</p> <p>三、能將文本內容內化，轉換成圖畫。</p> <p>四、能尊重不同意見。</p>				



教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<b>壹、準備活動</b> 一、教師準備： 明湖詩詞教材。 二、學生準備： 明湖詩詞教材。 <b>貳、發展活動</b> 一、引起動機：播放唐詩影片欣賞。 二、內容探究： (一) 全班朗讀詩詞一遍。 (二) 針對內容提問分析。 <b>參、綜合活動</b> 一、詩詞四格漫畫創作。	5分 20分 15分	
<b>第一節課結束</b>		
<b>壹、準備活動</b> 一、教師準備： 明湖詩詞教材。 二、學生準備： 明湖詩詞教材。 <b>貳、發展活動</b> 一、引起動機：延續上周詩詞四格漫畫創作進行分享。 二、內容探究： (一) 全班朗讀詩詞一遍。 (二) 針對詩詞內容做課外延伸詩詞補充。 <b>參、綜合活動</b> 一、與詩詞相關經驗分享。	5分 25分 10分	
<b>第二節課結束</b>		
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 4 節 160 分鐘
單元名稱	針線手法介紹、練習(二)			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				

- 一、能理解文本意涵。
- 二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。
- 三、能將文本內容內化，融入生活經驗。
- 四、能尊重不同意見。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、教師準備： 明湖詩詞教材。</p> <p>二、學生準備： 明湖詩詞教材。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：針線縫製品欣賞，引起學生動機做縫製作品。</p> <p>二、針線手法介紹。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、針線手法操作。</p> <p style="text-align: center;"><b>第一節課結束</b></p>	<p>5分</p> <p>25分</p>	
<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、教師準備： 明湖詩詞教材。</p> <p>二、學生準備： 明湖詩詞教材。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：針線縫製品欣賞，引起學生動機做縫製作品。</p> <p>二、針線手法介紹。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、針線手法操作。</p> <p style="text-align: center;"><b>第二節課結束</b></p>	<p>10分</p> <p>5分</p> <p>25分</p> <p>10分</p>	

試教成果：

參考資料：

附錄：

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 4 節 160 分鐘
單元名稱	母親節禮物縫製(二)			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				

- 一、能理解文本意涵。
- 二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。
- 三、能將文本內容內化，融入生活經驗。
- 四、能尊重不同意見。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

備註

**第一節課開始**

**壹、準備活動**

- 一、教師準備：  
禮物縫製相關材料。

- 二、學生準備：  
針線、剪刀。

**貳、發展活動**

- 一、引起動機：上週針線手法介紹複習。
- 二、母親節禮物縫製。

**參、綜合活動**

- 一、母親節禮物縫製狀況問題與分享。

5分  
25分

10分

**第一節課結束**

**第二節課開始**

**壹、準備活動**

- 一、教師準備：  
禮物縫製相關材料。

- 二、學生準備：  
針線、剪刀。

**貳、發展活動**

- 一、引起動機：上週針線手法介紹複習。
- 二、母親節禮物縫製。

**參、綜合活動**

- 一、母親節禮物縫製狀況問題與分享。

**第二節課結束**

成果：
參考資料：
附錄：

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘
單元名稱	離別祝福語介紹(二)			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			

教學設備/資源	電腦、投影機	
教學目標		
<p>一、能理解文本意涵。</p> <p>二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。</p> <p>三、能將文本內容內化，融入生活經驗。</p> <p>四、能尊重不同意見。</p>		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<b>第一節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
<p>一、教師準備： 明湖詩詞教材。</p>		
<p>二、學生準備： 明湖詩詞教材。</p>		
<b>貳、發展活動</b>		
一、引起動機：畢業季即將到來，祝福語有哪些？	5分	
二、祝福語的介紹與分類。	25分	
<b>參、綜合活動</b>		
一、祝福語的分類配對。	10分	
<b>第一節課結束</b>		
<b>第二節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
<p>一、教師準備： 明湖詩詞教材。</p>		
<p>二、學生準備： 明湖詩詞教材。</p>		
<b>貳、發展活動</b>		
一、引起動機：延續上週祝福語介紹作複習。		
二、祝福語的介紹與分類。		

<b>參、綜合活動</b> 一、祝福語的分類配對。 <div style="text-align: center;"><b>第二節課結束</b></div>		
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘
單元名稱	出塞曲詩詞探究、補充			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。		核心素養 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		



與其他領域/ 科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育	
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)	
教學設備/資源	電腦、投影機	
教學目標		
<p>一、能理解文本意涵。</p> <p>二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。</p> <p>三、能將文本內容內化，轉換成圖畫。</p> <p>四、能尊重不同意見。</p>		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<b>第一節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
一、教師準備： 明湖詩詞教材。		
二、學生準備： 明湖詩詞教材。		
<b>貳、發展活動</b>		
一、引起動機：播放唐詩影片欣賞。	5分	
二、內容探究： (一) 全班朗讀詩詞一遍。 (二) 針對內容提問分析。	20分	
<b>參、綜合活動</b>		
一、詩詞四格漫畫創作。	15分	
<b>第一節課結束</b>		
<b>第二節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
一、教師準備： 明湖詩詞教材。		

<p>二、學生準備： 明湖詩詞教材。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：延續上周詩詞四格漫畫創作進行分享。</p> <p>二、內容探究：</p> <p>（一）全班朗讀詩詞一遍。</p> <p>（二）針對詩詞內容做課外延伸詩詞補充。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、與詩詞相關經驗分享。</p> <p style="text-align: right;"><b>第二節課結束</b></p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p>	
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：</p>		
<p>附錄：</p>		

## 彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘
單元名稱	離別致詞作文欣賞			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				
<p>一、能理解文本意涵。</p> <p>二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。</p> <p>三、能將文本內容內化，融入生活經驗。</p> <p>四、能尊重不同意見。</p>				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<b>第一節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
一、教師準備： 離別作文範例。		
二、學生準備： 明湖詩詞教材。		
<b>貳、發展活動</b>		
一、引起動機：離別作文欣賞。	5分	
二、實際撰寫：將前幾週介紹的離別祝福語運用在作文中。	25分	
<b>參、綜合活動</b>		
一、作文撰寫遇到的困難與分享。	10分	
<b>第一節課結束</b>		
<b>第二節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
一、教師準備： 明湖詩詞教材。		
二、學生準備： 明湖詩詞教材。		
<b>貳、發展活動</b>		
一、引起動機：延續上週作文的撰寫，再對於用語的介紹給予提示回憶。	5分	
二、實際撰寫：將前幾週介紹的離別祝福語運用在作文中。	25分	
<b>參、綜合活動</b>		
一、作文撰寫遇到的困難與分享。	10分	
<b>第二節課結束</b>		
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘
單元名稱	離別卡片製作			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			
教學設備/資源	電腦、投影機			
教學目標				

- 一、能理解文本意涵。
- 二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。
- 三、能將文本內容內化，融入生活經驗。
- 四、能尊重不同意見。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

備註

**第一節課開始**

**壹、準備活動**

- 一、教師準備：  
卡片製作相關材料。
- 二、學生準備：  
卡片製作相關材料。

**貳、發展活動**

- 一、引起動機：離別卡片作品欣賞。
- 二、實際製作離別卡片。

**參、綜合活動**

- 一、卡片成品分享。

5分

25分

10分

**第一節課結束**

**第二節課開始**

**壹、準備活動**

- 一、教師準備：  
卡片內容撰寫範例。
- 二、學生準備：  
明湖詩詞教材。

**貳、發展活動**

- 一、引起動機：延續上週卡片的製作，繼續做卡片內容的撰寫。
- 二、實際撰寫：將前幾週介紹的離別祝福語運用在卡片中。

**參、綜合活動**

- 一、卡片撰寫、製作遇到的困難與分享。

5分

25分

10分

**第二節課結束**

試教成果：
參考資料：
附錄：

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘
單元名稱	離別禮物製作			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。		
	學習主題	閱讀的歷程		
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)			

教學設備/資源	電腦、投影機	
教學目標		
<p>一、能理解文本意涵。</p> <p>二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。</p> <p>三、能將文本內容內化，融入生活經驗。</p> <p>四、能尊重不同意見。</p>		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<b>第一節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
<p>一、教師準備： 禮物相關成品。</p>		
<p>二、學生準備： 製作禮物的材料與工具。</p>		
<b>貳、發展活動</b>		
<p>一、引起動機：離別禮物作品欣賞及古人離別禮物介紹。</p>		
<p>二、實際製作離別禮物。</p>		
<b>參、綜合活動</b>		
<p>一、製作過程中遇到的困難與心得分享。</p>		
<b>第一節課結束</b>		
<b>第二節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
<p>一、教師準備： 禮物相關成品。</p>		
<p>二、學生準備： 製作禮物的材料與工具。</p>		
<b>貳、發展活動</b>		
<p>一、引起動機：延續上週離別禮物的製作。</p>		
<p>二、實際製作離別禮物。</p>		
<p style="text-align: right;">5分 25分 10分 5分 25分</p>		



<b>參、綜合活動</b> 一、製作過程中遇到的困難、心得與成品分享。 <b>第二節課結束</b>	10 分	
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文領域-國語		設計者	高年級團隊	
實施年級	六下		總節數	共 2 節 80 分鐘	
單元名稱	終南山詩詞探究、補充				
設計依據					
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。		核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。			
議題融入	議題之核心素養	閱讀教育 閱 A1 能從閱讀探索與精進中，建立自我的閱讀的方式，更能推己及人，建立閱讀的習慣。			
	學習主題	閱讀的歷程			
	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。			

與其他領域/ 科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育	
教材來源	明湖國小-詩詞教材(第六冊)	
教學設備/資源	電腦、投影機	
教學目標		
<p>一、能理解文本意涵。</p> <p>二、能針對文本內容作更深入的理解與探討。</p> <p>三、能將文本內容內化，轉換成圖畫。</p> <p>四、能尊重不同意見。</p>		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<b>第一節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
一、教師準備： 明湖詩詞教材。		
二、學生準備： 明湖詩詞教材。		
<b>貳、發展活動</b>		
一、引起動機：播放唐詩影片欣賞。	5分	
二、內容探究：	20分	
（一）全班朗讀詩詞一遍。		
（二）針對內容提問分析。		
<b>參、綜合活動</b>		
一、詩詞四格漫畫創作。	15分	
<b>第一節課結束</b>		
<b>第二節課開始</b>		
<b>壹、準備活動</b>		
一、教師準備： 明湖詩詞教材。		

<p>二、學生準備： 明湖詩詞教材。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：延續上周詩詞四格漫畫創作進行分享。</p> <p>二、內容探究：</p> <p>（一）全班朗讀詩詞一遍。</p> <p>（二）針對詩詞內容做課外延伸詩詞補充。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、與詩詞相關經驗分享。</p> <p style="text-align: right;"><b>第二節課結束</b></p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p>	
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

彰化縣縣立明湖國民小學 111 學年度 校訂課程 【 話說湖水里 】 主軸課程地圖規劃

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		認識學校、家鄉文化	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	跨領域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、 課程發展之呼應		多元學習 廟校教育 鄉土教育	議題	_____ 議題
時間	年級	六		
	節數	21(上學期)	18(下學期)	
教學重點		學習內容		
		L1: 話說湖水里之番花巷湖水坑庄	L2: 話說湖水里之湖水聚落	
		學習表現		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識家鄉</li> <li>● 了解學校、開林寺、社區的背景文化</li> <li>● 藉由課程達到愛鄉愛校情懷</li> </ul>		
		教學模式與策略		
		1 講述 2 實作 3 活動探索		
評量方式	1 作品發表 2 同儕互評 3 測驗			
實施進度	每週 1 節			

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或删除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

【附件-話說湖水里課程】

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	綜合活動		設計者	高年級團隊
實施年級	六年級		總節數	共21 節840 分鐘
單元名稱	話說湖水里之番花巷湖水坑庄			
設計依據				
學習重點	學習表現	2-III-2能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3能反思與回應表演和生活的關係。	核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
	學習內容	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。		
融入	學習主題	有意義的學習		
	實質內涵	戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）		
與其他領域/科目的連結		國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育		
教材來源		幸福明湖閃耀六十		
教學設備/資源		相機、電腦、投影機		
教學目標				

- 1.強化與環境的連接感，養成友善態度。
- 2.發展社會覺知與互動的技能，培養尊重關懷他人情操。
- 3.開啟學生的視野，涵養健康身心。

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、《明湖閃耀之一》 <b>準備活動</b> 1.教師準備： 相機、地圖。 2.學生準備： 相機、地圖。 <b>發展活動</b> 1.引起動機：生活在湖水里，不能不知湖水！你對湖水里認識多少呢？ 2.至「百果山龍眼樹」實地踏查，攝影拍照。 <b>綜合活動</b> 1.回到教室，小組進行統整心得及照片彙整。 2.教師進行活動總結，並了解學生活動狀況與問題。  二、《明湖閃耀之二》	80 分	
	120	

<p><b>準備活動</b></p> <p>1.教師準備： 相機、地圖。</p> <p>2.學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1.引起動機：延續上週至「百果山常見花卉、昆蟲」實際踏查拍 照，本週進行討論分享。</p> <p>2.各組上台分享照片，並說明照片狀況，以及小組心得。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1.針對小組分享作提問問題。</p> <p>2.教師針對各組分享作總結。</p>	分	
<p>三、《明湖閃耀之三》</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>1.教師準備： 相機、地圖。</p> <p>2.學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1.引起動機：生活在湖水里，不能不知湖水！你對湖水里認 識多少呢？</p> <p>2.至「集興宮」實地踏查，攝影拍照。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1.回到教室，小組進行統整心得及照片彙整。</p> <p>2.教師進行活動總結，並了解學生活動狀況與問題。</p>	80 分	
<p>四、《明湖閃耀之四》</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>1.教師準備：</p>	80	

	分	
--	---	--



<p>相機、地圖。</p> <p>2.學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1.引起動機：延續上課程至「集興宮」實際踏查拍照，本週進行討論分享。</p> <p>2.各組上台分享照片，並說明照片狀況，以及小組心得。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1.針對小組分享作提問問題。</p> <p>2.教師針對各組分享作總結。</p> <p>五、《明湖閃耀之五》</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>1.教師準備： 相機、地圖。</p> <p>2.學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1.引起動機：生活在湖水里，不能不知湖水！你對湖水里認識多少呢？</p> <p>2.至「湧泉岩」實地踏查，攝影拍照。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1.回到教室，小組進行統整心得及照片彙整。</p> <p>2.教師進行活動總結，並了解學生活動狀況與問題。</p> <p>六、《明湖閃耀之六》</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>1.教師準備： 相機、地圖。</p> <p>2.學生準備： 相機、地圖。</p>	<p>120 分</p> <p>80 分</p>	
--	----------------------------------	--

<p><b>發展活動</b></p> <p>1.引起動機：延續上週至「湧泉岩」實際踏查拍照，本週進行討論分享。</p> <p>2.各組上台分享照片，並說明照片狀況，以及小組心得。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>一、針對小組分享作提問問題。</p> <p>二、教師針對各組分享作總結。</p> <p>七、《明湖閃耀之七》</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>1.教師準備： 相機、地圖。</p> <p>2.學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1.引起動機：生活在湖水里，不能不知湖水！你對湖水里認識多少呢？</p> <p>2.至「山野牧場」實地踏查，攝影拍照。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1.回到教室，小組進行統整心得及照片彙整。</p> <p>2.教師進行活動總結，並了解學生活動狀況與問題。</p> <p>八、《明湖閃耀之八》</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>1.教師準備： 相機、地圖。</p> <p>2.學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1.引起動機：延續上課程至「山野牧場」實際踏查拍照，本週進行討論分享。</p>	80 分	
	80 分	

<p>2. 各組上台分享照片，並說明照片狀況，以及小組心得。<b>綜合活動</b></p> <p>1. 針對小組分享作提問問題。</p> <p>2. 教師針對各組分享作總結。</p> <p>九、《明湖閃耀之九》</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>1. 教師準備： 相機、地圖。</p> <p>2. 學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 引起動機：生活在湖水里，不能不知湖水！你對湖水里認識多少呢？</p> <p>2. 至「百果山左側雞蛋花」這個湖水坑重要的地標，進行寫生繪畫。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1. 教師進行活動總結，並了解學生活動狀況與問題。</p>	120 分	
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：</p>		
<p>附錄：</p>		

領域/科目	綜合活動		設計者	高年級團隊
實施年級	六年級		總節數	共18 節720 分鐘
單元名稱	話說湖水里之湖水聚落			
設計依據				
學習重點	學習表現	2-III-2能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3能反思與回應表演和生活的關係。	核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
	學習內容	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。		
議題融入	議題之核心素養	戶B1能運用各種表達形式，感受世界的美好，並能和他人溝通與分享，並增進求真、友善、美感的多元學習價值之重要性。		
	學習主題	有意義的學習		
	實質內涵	戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）		
與其他領域/科目的連結	國語、社會、藝術與人文、綜合、健體、資訊教育			
教材來源	幸福明湖閃耀六十			
教學設備/資源	相機、電腦、投影機			
教學目標				
1.強化與環境的連接感，養成友善態度。 2.發展社會覺知與互動的技能，培養尊重關懷他人情操。 3.開啟學生的視野，涵養健康身心。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、《湖水聚落之一》</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>1. 教師準備： 相機、地圖。</p> <p>2. 學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 引起動機：生活在湖水里，不能不知湖水！你對湖水里認識多少呢？</p> <p>2. 至「黃氏祖厝三合院」實地踏查，攝影拍照。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1. 回到教室，小組進行統整心得及照片彙整。</p> <p>2. 教師進行活動總結，並了解學生活動狀況與問題。</p>	80分	
<p>二、《湖水聚落之二》準備</p> <p><b>活動</b></p> <p>1. 教師準備： 相機、地圖。</p> <p>2. 學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 引起動機：延續上週至「黃氏祖厝三合院」實際踏查拍照，本週進行討論分享。</p> <p>2. 各組上台分享照片，並說明照片狀況，以及小組心得。</p> <p><b>綜合活動</b></p>	80分	

<p>1.針對小組分享作提問問題。 2.教師針對各組分享作總結。</p> <p>三、《湖水聚落之三》 <b>準備活動</b> 1.教師準備： 相機、地圖。 2.學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b> 1.引起動機：生活在湖水里，不能不知湖水！你對湖水里認識多少呢？ 2.至「饒氏祖厝三合院」實地踏查，攝影拍照。</p> <p><b>綜合活動</b> 1.回到教室，小組進行統整心得及照片彙整。 2.教師進行活動總結，並了解學生活動狀況與問題。</p>	80 分	
<p>四、《湖水聚落之四》 <b>準備活動</b> 1.教師準備： 相機、地圖。 2.學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b> 1.引起動機：延續上週至「饒氏祖厝三合院」實際踏查拍照，本週進行討論分享。 2.各組上台分享照片，並說明照片狀況，以及小組心得。</p> <p><b>綜合活動</b> 1.針對小組分享作提問問題。 2.教師針對各組分享作總結。</p>	80 分	

<p>五、《湖水聚落之五》</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>1.教師準備： 相機、地圖。</p> <p>2.學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1.引起動機：生活在湖水里，不能不知湖水！你對湖水里認識多少呢？</p> <p>2.至「張氏祖厝三合院」實地踏查，攝影拍照。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1.回到教室，小組進行統整心得及照片彙整。</p> <p>2.教師進行活動總結，並了解學生活動狀況與問題。</p>	80 分	
<p>六、《湖水聚落之六》</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>1.教師準備： 相機、地圖。</p> <p>2.學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1.引起動機：延續上週至「張氏祖厝三合院」實際踏查拍照，本週進行討論分享。</p> <p>2.各組上台分享照片，並說明照片狀況，以及小組心得。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1.針對小組分享作提問問題。</p> <p>2.教師針對各組分享作總結。</p>	80 分	
<p>七、《湖水聚落之七》</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>1.教師準備：</p>	80 分	

<p>相機、地圖。</p> <p>2. 學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 引起動機：生活在湖水里，不能不知湖水！你對湖水里認識多少呢？</p> <p>2. 至「吳氏祖厝三合院」實地踏查，攝影拍照。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1. 回到教室，小組進行統整心得及照片彙整。</p> <p>2. 教師進行活動總結，並了解學生活動狀況與問題。</p>		
<p>八、《湖水聚落之八》</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>1. 教師準備： 相機、地圖。</p> <p>2. 學生準備： 相機、地圖。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 引起動機：延續上週至「吳氏祖厝三合院」實際踏查拍照，本週進行討論分享。</p> <p>2. 各組上台分享照片，並說明照片狀況，以及小組心得。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1. 針對小組分享作提問問題。</p> <p>2. 教師針對各組分享作總結。</p>	80 分	
<p>九、《湖水聚落之九》</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>1. 教師準備： 相機、地圖。</p> <p>2. 學生準備： 相機、地圖。</p>	80 分	



<p><b>發展活動</b></p> <p>1.引起動機：生活在湖水里，不能不知湖水！你對湖水里認識多少呢？</p> <p>2.至「許氏祖厝三合院」實地踏查，攝影拍照。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1.回到教室，小組進行統整心得及照片彙整。</p> <p>2.教師進行活動總結，並了解學生活動狀況與問題。</p>		
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：</p>		
<p>附錄：</p>		

彰化縣縣立明湖國民小學 111 學年度 校訂課程 【 E 科小尖兵 】 主軸課程地圖規劃

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		科技媒材的運用	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	跨領域	_____ 領域 _____ 領域 _____ 領域
與學校背景、特 課程願景及呼 色發展之呼應		多元學習 新興科技	議題	_____ 議題
時間	年級	六		
	節數	21(上學期)	18(下學期)	
學習內容				
教學重點		L1:魅力四射課程 L2:SCRATCH(終極密碼) L3: STEM+A 課程導向數位自造教育扎根計畫(停車場管理員)	L4:攝影之美(靜物外拍)(一) L5:PHOTOSHOP 應用(攝影修圖與成果展)(二) L6:MBLOCK 智能車(避障車) L7:STEM+A 課程導向數位自造教育扎根計畫(馬達與感測器/停車場管理員)(二)	
		學習表現		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能說明作業系統的功能</li> <li>● 能知道不同軟體的功能</li> <li>● 能使用不同軟體</li> <li>● 能利用軟體進行討論、完成作品</li> <li>● 能利用軟體和同學分享想法</li> <li>● 能正確合法的使用各種軟體</li> </ul>		
		教學模式與策略		
		1 講述 2 實作		
評量方式		1 完成作品、同儕互評 2 口頭問答與討論		

	3 測驗
實施進度	每週 1 節

- 【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除  
2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣員林市明湖國民小學 12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	綜合活動		設計者	高年級團隊
實施年級	六年級(上學期)		總節數	共 4 節, 160 分鐘
單元名稱	魅力四射課程			
設計依據				
學習重點	學習表現	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養
	學習內容	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		
議題融入	議題之核心素養			
	學習主題	電腦程式的運用與創作		
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結	藝術與人文			
教材來源				

教學設備/資源	電腦	
教學目標		
1. 魅力四射程式的運用		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>利用魅力四射程式製作簡易畢業影片</p> <p>魅力四射軟體有底下幾個功能：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 相片模組：將我們所拍攝的照片進行編輯，並且組合成幻燈影片或螢幕保護程式等等。</li> <li>2. 視訊模組：可以將剪輯影片，製作成電影。</li> <li>3. 製作光碟模組：幫影片加上風格獨具的選單，製作成影片光碟。</li> <li>4. 視訊轉換模組：可以將影片快速轉換成其他檔案格式。</li> </ol> <p>1. 請在桌面找到「訊連科技魅力四射」的圖示，並且開啟此程式。</p>		



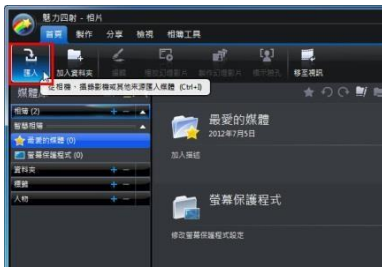
2. 這是魅力四射的啟動視窗，如果曾經開啟程式進行相片資料夾設定，那麼背景會出現相片牆。視窗內有四個大型圖示，就是魅力四射的四個模組，分別是『相片』、『視訊』、『光碟』以及『轉換』。首先，本單元先要介紹『相片模組』。



3. 進入相片模組程式介面，左方是『媒體庫視窗』，加入的相片資料夾會呈現在這裡；中央是『相片視窗』，點選了左方資料夾後，資料夾內的相片會出現在中央視窗內；右方則是『收藏匣』視窗。



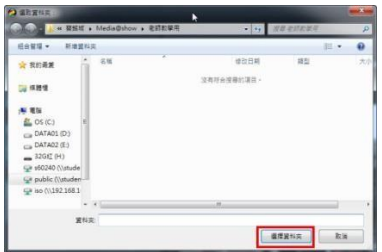
4. 要讓魅力四射程式讀取相片，可以使用『匯入』或『加入資料夾』兩個方法，先來試試『匯入』功能。



5. 進入『匯入』視窗，點選『匯入媒體』按鈕，依序出現了『外接式媒體』（隨身碟或記憶卡之類的，下圖中的 32G 紅就是一支隨身碟）、『選取資料夾或其他裝置』、『匯入 PowerPoint 檔案』。我們在這裡點選『選取資料夾或其他裝置』。



6. 找到電腦中放置相片的資料夾後，按『選擇資料夾』。



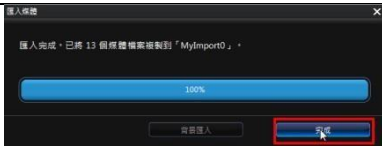
7. 這時資料夾內所有的相片會全部列出。如果這些相片全部都要用來製作影片，那麼請點選『全部匯入』。如果只要使用部分照片，請按住鍵盤的『Ctrl』鍵加上滑鼠點選要使用的相片，該相片外框會變成藍色，再點選『匯入選取的項目』即可。



8. 接著程式會將所選取的檔案『複製到 C:\Users\User\Pictures』這個資料夾，你也可以按『瀏覽』來變更存放相片檔案的資料夾，如果不須變更預設資料夾，直接按『確定』即可。魅力四射這個複製相片的程序，是在避免使用者在還沒完成影片製作前就將隨身碟或記憶卡移除或是刪除相片檔案，導致程式找不到相片檔案。



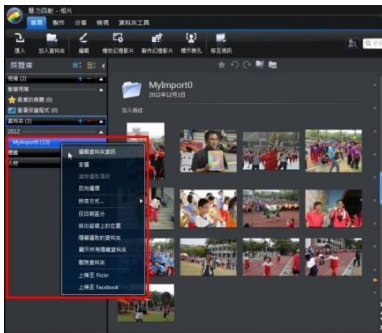
9. 程式將所選定的相片檔案複製到程式預設資料夾中，請按『完成』。



10. 接著請按『返回』鍵，回到主程式介面。



11. 在主程式左方的『媒體庫』視窗出現了剛剛匯入的『MyImport』這個資料夾，在括弧內也顯示匯入了 13 張相片。我們可以對著此資料夾按『滑鼠右鍵』來進行編輯功能。

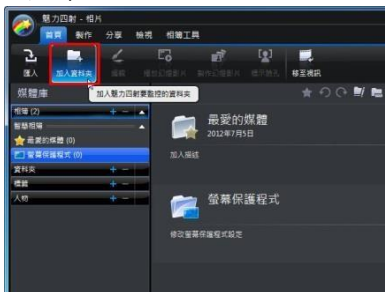


12. 要加入相片除了剛剛說明的『匯入』功能外，也可以直接點選『加入資料夾』功能鍵。這 2 種方式的差別在於：使用『匯入』功能，會將相片檔案先複製到工作資料夾；而『加入資料夾』功



能僅僅監控該資料夾內的相片，程式不會進行複製相片

的程序。



13. 程式預設會監控『我的影片』以及『我的圖片』2 個資料夾。請點選右方的『+』來增加資料夾。



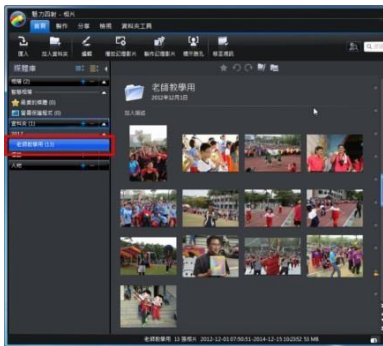
14. 找到電腦中放置相片的資料夾後，按『選擇資料夾』。



15. 我們可以繼續增加或移除要監控的資料夾，出現了要監控的資料夾後，按『確定』即可。



16. 在主程式左方的『媒體庫』視窗出現了剛剛增加的資料夾，同時在括弧內也顯示該資料夾內的相片數目。

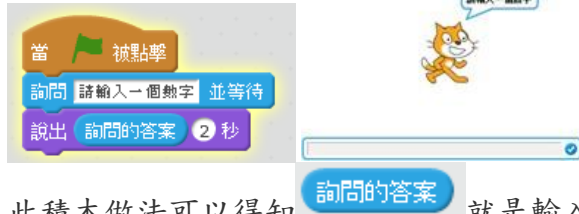


領域/科目	綜合活動	設計者	高年級團隊
實施年級	六年級(上學期)	總節數	共 7 節, 280 分鐘
單元名稱	SCRATCH(終極密碼)		
設計依據			
學習重點	學習表現	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。	核心素養
	學習內容	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	
議題融入	議題之核心素養		
	學習主題	電腦程式的運用與創作	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	藝術與人文		
教材來源			
教學設備/資源	電腦		
教學目標			
1. SCRATCH(終極密碼)程式的應用。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註

### 1. 認識”詢問…並等待”積木



讓貓咪說出輸入的數字



此積木做法可以得知 **詢問的答案** 就是輸入的資料。

### 2. 判斷數字大小

假如正確答案是 50，如果猜的數字較大，貓咪則說”小一點”，猜的數字較小，則說”大一點”，如果剛好猜到 50，則說”猜中了”，這部分會使用”如果…那麼”積木



### 3. 加入變數”正確答案”，從 1~99 隨機取數，將此變數取代 50



4. 讓貓咪說更清楚一點，如”比 50 大一點”、”比 80 小一點”，這時候就必須使用字串組合積木

字串組合 hello 和 world

如果只用一個積木，會少了”大一點” 3 個字，

字串組合 比 和 詢問的答案

所以這時候可以再拉一個積木作組合

字串組合 字串組合 比 和 詢問的答案 和 大一點

```
當 被點擊  
變數 正確答案 設為 隨機取數 1 到 99  
重複無限次  
  詢問 請輸入一個數字 並等待  
  如果 詢問的答案 > 正確答案 那麼  
    說出 字串組合 字串組合 比 和 詢問的答案 和 大一點 2 秒  
  如果 詢問的答案 < 正確答案 那麼  
    說出 字串組合 字串組合 比 和 詢問的答案 和 小一點 2 秒  
  如果 詢問的答案 = 正確答案 那麼  
    說出 猜中了 2 秒
```

5. 新增一角色，來說明目前的數字範圍，因為範圍會依據你回答的數字做更改，所以要新增兩個變數”甲”、”乙”，甲是記錄範圍內最小的數，乙是記錄範圍內最大的數，所以遊戲一開始，甲設為 1，乙設為 99，並且說” 1 到 99”

```
當 被點擊  
變數 甲 設為 1  
變數 乙 設為 99  
說出 字串組合 字串組合 甲 和 到 和 乙
```



6. 如果玩家猜的數字較大，變數”乙”則會換成玩家猜的數字，反之若較小，則甲會被 取代



7. 說明廣播的功能，可以用上台表演換場的暗號為例子，當變數甲或乙更換後，就要 廣播”範圍”，第二隻角色接收到”範圍”，則必須說數字的範圍



遊戲完成



領域/科目	綜合活動	設計者	高年級團隊
實施年級	六年級(上學期)	總節數	共 10 節, 400 分鐘
單元名稱	STEM+A 課程導向數位自造教育扎根計畫(停車場管理員)		
設計依據			
學習重點	學習表現	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。	核心素養 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養
	學習內容	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	
議題融入	議題之核心素養		
	學習主題	電腦程式的運用與創作	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	藝術與人文		
教材來源			
教學設備/資源	電腦		
教學目標			
1. 停車場管理員 程式應用			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註

<p>本計畫是要建置「停車場管理員」的模型，希望學生能完成以下情境，說明如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有車輛準備進入停車場以超音波模組及 LED 陣列觀察車輛進入狀況</li> <li>2. 允許車輛進入 打開柵欄</li> <li>3. 車輛出庫 打開柵欄</li> </ol> <p>單元 1：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識 Arduino nano 及 NKNU 擴充板</li> <li>2. 腳位說明及杜邦線的使用</li> <li>3. 點亮 LED 燈</li> </ol> <p>單元 2：</p> <p>Scratch+LED 燈之遊戲設計製作</p> <p>單元 3：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 停車場管理員--1. 認識 LED 燈模組 2. LED 燈模組之應用</li> <li>2. 停車場管理員--1. 超音波原理介紹 2. 認識超音波感測器</li> </ol> <p>單元 4：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 停車場管理員--1. 認識 8*8 點矩陣 2. 8*8 點矩陣之應用</li> <li>2. 停車場管理員--1. 認識無緣蜂鳴器模組 2. 無緣蜂鳴器之應用</li> </ol> <p>單元 5：</p> <p>停車場管理員—超音波感測器與 LED 燈模組之應用</p>	<p>40 分</p> <p>40 分</p> <p>40 分</p> <p>40 分</p> <p>40 分</p>	
--	---	--

<p>單元 6： 停車場管理員—超音波感測器與 8*8 點矩陣之應用</p>	40 分	
<p>單元 7： 停車場管理員—超音波感測器與無緣蜂鳴器之應用</p>	40 分	
<p>單元 8： 停車場管理員—認識搖桿— (1)觀察搖桿輸入值的變化 (2)用搖桿控制伺服馬達</p>	40 分	
<p>單元 9： 停車場管理員—認識伺服馬達— (1)運作原理 (2)結合超音波感測器製作柵欄</p>	40 分	
<p>單元 10： 認識直流馬達模組—(1)運作原理 (2)用搖桿控制直流馬達</p>	40分	

領域/科目	綜合活動		設計者	高年級團隊	
實施年級	六年級(下學期)		總節數	共 4 節, 160 分鐘	
單元名稱	攝影之美(靜物外拍)(二)				
設計依據					
學習重點	學習表現	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。		核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養
	學習內容	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。			
議題融入	議題之核心素養				
	學習主題	電腦程式的運用與創作			
	實質內涵				
與其他領域/科目的連結	藝術與人文				
教材來源					
教學設備/資源	電腦				
教學目標					
1.光圈、快門的使用。 2.畫面構圖的運用。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註

## 1、位置擺放——合理的搭配是成功拍攝的前提

在商品、美食等靜物的擺放中，可以運用物品的造型對比，錯落有致地進行擺放，使人看了有好感。如下圖所示，在拍攝時用普通檯燈和兩支LED小夜燈，分別在上面和左前，右前打光，並添加了一些簡單的文字點綴，使得整個畫面不顯得過於單調。



如下圖所示，將美食層層疊疊擺放在盛具中，並運用對比色彩突出主體。



## 2、拍攝視角——嘗試不同的角度去拍攝

在拍攝商品、美食等靜物時，拍攝者可以嘗試不同的角度去拍攝，如正面、側面、背面、頂部、底部等，

全方位地展示物品的整體和細節特徵。如下圖所示，平視拍攝（前）和俯視拍攝（後）的效果對比。



### 3、構圖技巧——選擇更專業的構圖方式

在用手機拍攝商品、美食或者其他生活中的小物品時，需要掌握一些特殊的構圖方式，讓照片效果更加專業，更有說服力。

如下圖所示，拍攝者特意將美食的局部裁切在畫面之外，這樣可以充分發揮人們的想像空間，這也是開放式構圖的精髓所在。

與開放式構圖相反的就是封閉式構圖了，它可以聚焦主體得到更加直觀的畫面效果。如下圖所示，使用封

閉式構圖將被攝主體完全封閉在畫面中，隔絕了它與外界的聯繫，讓欣賞者的視線集中在被攝主體上。



#### 4、美食專題——如何用手機拍出驚艷的美食？

如今，用手機記錄餐桌上的美食已經成為了很多人的一種習慣。因此，大家都想用手機拍出更加專業、更具誘惑力的美食照片，下面就介紹一些美食拍攝技巧。

如下圖所示，是採用特寫的方式拍攝的美食畫面，可以充分體現出美食的「色香味」，讓人不禁口水直流。需要注意的是，在拍攝時一定要保持手機穩定，以獲得清晰的焦點。



另外，拍攝美食時還需要使用手機相機的測光功能對畫面進行正確測光，以獲得準確的曝光，加強美食表面的光澤和質感，如下圖所示。



光線是影響美食拍攝效果的重要因素，建議儘量在柔和的自然光或者散射光下拍攝。當然，美食照片大部分都是在室內拍攝的，我們就可以選擇靠窗的位置，或者室內燈光斜側照射的地方，這些光線可以拍攝出更自然的美食色彩，而且還可以完美呈現出美食的細節特色，如下圖所示。



參考原文網址：<https://read01.com/3goBAy.html>



領域/科目	綜合活動		設計者	高年級團隊
實施年級	六年級(上學期)		總節數	共 4 節, 160 分鐘
單元名稱	PHOTOSHOP 應用(攝影修圖與成果展)(二)			
設計依據				
學習重點	學習表現	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。	核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養
	學習內容	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		
議題融入	議題之核心素養			
	學習主題	電腦程式的運用與創作		
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結		藝術與人文		
教材來源				
教學設備/資源		電腦		
教學目標				
1. PHOTOSHOP 的運用。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
<b>【準備活動】</b> 1. 請學生分享靜態攝影作品 <b>【發展活動】</b> 1. 利用 PHOTOSHOP 程式作攝影作品修圖 <b>【總結活動】</b> 1. 請學生分享作品 教學參考網址： <a href="https://www.melvinque.com/photoshop/">https://www.melvinque.com/photoshop/</a>				

領域/科目	綜合活動	設計者	高年級團隊
實施年級	六年級(下學期)	總節數	共 2 節, 80 分鐘
單元名稱	MBLOCK 智能車(避障車)		
設計依據			
學習重點	學習表現	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。	核心素養
	學習內容	C -I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養
議題融入	議題之核心素養		
	學習主題	電腦程式的運用與創作	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	藝術與人文		
教材來源			
教學設備/資源	電腦		
教學目標			
1. MBLOCK 智能車(避障車)的運用			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註

<p>NCUE Brain GO 主控式 V1.2</p> <p>不停重複</p> <p>如果 白色超音波 偵測距離 &gt; 10 且 藍色超音波 偵測距離 &gt; 10 則</p> <ul style="list-style-type: none"><li>設定：白色馬達 轉速設定: 100</li><li>設定：藍色馬達 轉速設定: 100</li></ul> <p>如果 白色超音波 偵測距離 &lt; 10 且 藍色超音波 偵測距離 &gt; 10 則</p> <ul style="list-style-type: none"><li>設定：白色馬達 轉速設定: 100</li><li>設定：藍色馬達 轉速設定: 100</li><li>等待 1 秒</li><li>設定：白色馬達 轉速設定: 100</li><li>設定：藍色馬達 轉速設定: 100</li><li>等待 0.5 秒</li></ul> <p>如果 白色超音波 偵測距離 &gt; 10 且 藍色超音波 偵測距離 &lt; 10 則</p> <ul style="list-style-type: none"><li>設定：白色馬達 轉速設定: 100</li><li>設定：藍色馬達 轉速設定: 100</li><li>等待 1 秒</li><li>設定：白色馬達 轉速設定: 100</li><li>設定：藍色馬達 轉速設定: 100</li><li>等待 0.5 秒</li></ul> <p>如果 白色超音波 偵測距離 &lt; 10 且 藍色超音波 偵測距離 &lt; 10 則</p> <ul style="list-style-type: none"><li>設定：白色馬達 轉速設定: 100</li><li>設定：藍色馬達 轉速設定: 100</li><li>等待 1 秒</li><li>設定：白色馬達 轉速設定: 100</li><li>設定：藍色馬達 轉速設定: 100</li><li>等待 0.5 秒</li></ul>	<p>重複區 PS:馬達距離不能大於 60CM</p>		
---	-------------------------------------	--	--

領域/科目	綜合活動		設計者	高年級團隊
實施年級	六年級(下學期)		總節數	共 8 節, 320 分鐘
單元名稱	STEM+A 課程導向數位自造教育扎根計畫(馬達與感測器/停車場管理員)(二)			
設計依據				
學習重點	學習表現	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。	核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養
	學習內容	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		
議題融入	議題之核心素養			
	學習主題	電腦程式的運用與創作		
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結		藝術與人文		
教材來源				
教學設備/資源		電腦		
教學目標				
1. 馬達與感測器				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註

單元 1： 1. 認識LED 燈模組 2. 學習使用LED燈模擬交通燈，顯示紅黃綠三種顏色	40	
單元 2： 1. 超音波原理介紹 2. 認識超音波感測器，且偵測距離的不同，結合 LED 燈顯示不同顏色	40	
單元 3： 1. 認識8*8點矩陣 2. 超音波感測與 8*8 點矩陣之應用	40	
單元 4： 1. 認識無緣蜂鳴器模組 2. 學習使用蜂鳴器模擬警報器發出聲音 3. 超音波感測與無緣蜂鳴器模組之應用	80	
單元 5： 1. 認識搖桿模組 2. 認識 SG90 馬達模組，且學習使用搖桿模擬升降停車場柵欄 3. 認識 N20 馬達模組，且結合搖桿模擬車輪系統	40	
單元 6： 結合先前上課內容做出停車場管理員系統	80	