

彰化縣縣立美豐國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校食農及藝術領域（各重要背景因素）、以農事體驗、藝術、禮貌、國際、文學及青春活力為課程願景，並發展藝文活動，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8.各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第1頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	國際教育	21	20	21	20	21	20	21	20
	閱讀引導寫作	21	20	21	20				
	閱讀					21	20	21	20
	資訊教育					21	20	21	20
	多元文化								
	多元體能活動								
	學校本位課程	21	20	21	20	21	20	21	20
社團活動與技藝課程									
其他類課程									
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級	五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
國際教育				
閱讀引導寫作				
閱讀	21	20	21	18
資訊教育	21	20	21	18
多元文化	21	20	21	18
多元體能活動	21	20	21	18
學校本位課程	21	20	21	18
合計	105	100	105	90

彰化縣縣立美豐國民小學 111 學年度 第一學期 閱讀課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。				
課程目標	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能認識海洋生物，進而知道應維護海洋生態。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	口頭報告、學習單				

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	海裡的清道夫	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3.能認識海洋生物，進而知道應維護海洋生態。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	(1)請學生朗讀 P4-5〈海裡的清道夫〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞(參考 P4「新詞解釋」)，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) Q1：海洋底部經常會有什麼樣的垃圾？ A：死亡的魚類、貝類、其他無脊椎動物、海藻及腐植質。P5 第 1.題 Q2：為什麼海底通常乾淨無比？ A：因為有些海洋生物以海洋底部的「垃圾」為食，充當「清道夫」的角色。	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	海裡的清道夫	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述	1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	(1)請學生朗讀 P4-5〈海裡的清道夫〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞(參考 P4「新詞	口頭報告、學習單	

			<p>文本的內容。</p> <p>法。</p> <p>3.能認識海洋生物，進而知道應維護海洋生態。</p>		<p>解釋」)，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來)</p> <p>Q1：海洋底部經常會有什麼樣的垃圾？</p> <p>A：死亡的魚類、貝類、其他無脊椎動物、海藻及腐植質。P5 第1.題</p> <p>Q2：為什麼海底通常乾淨無比？</p> <p>A：因為有些海洋生物以海洋底部的「垃圾」為食，充當「清道夫」的角色。</p>		
第3週	1	歌聲勝於雄辯	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1.能欣賞卡羅素的聲樂演出，並描述自身感受。</p> <p>2.能了解並歸納文章意涵，進而闡述文章內容重點。</p> <p>3.思考文章中的人物個性特質，並分享從中學習到什麼。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>(1)請學生朗讀 P8-9 〈歌聲勝於雄辯〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞(參考 P8「新詞解釋」)，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段(自然段)。</p> <p>(4)教師以提問方式揭示文章重點，合併段落形成意義段。</p> <p>(5)學生標示意義段</p>	口頭報告、學習單

						後可在旁邊寫下重點。		
第 4 週	1	相處的智慧-負荊請罪	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能經由閱讀文章故事，理解「負荊請罪」成語由來及涵義。 2. 能以「負荊請罪」造出正確的句子。 3. 能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	(1)請學生朗讀 P14-15〈相處的智慧——負荊請罪〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P14「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） Q1：故事的背景發生在什麼時代？ A：戰國時代。 Q2：廉頗為什麼想要刁難蘭相如？ A：因為廉頗認為蘭相如只會逞口舌之能，官位卻比他高。P15 第 1 題	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	狂犬病病毒的散播	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「狂犬病」病毒的特徵和感染過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出家中寵物需施打疫苗的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	Q1：臺灣近五十年，被感染狂犬病的動物有哪些？ A：野生動物，如鼬獾、錢鼠。 Q1：狂犬病病毒外觀長得像什麼？ A：長得像子彈。 Q2：一般來說，病毒內的基因密碼可	口頭報告、學習單	

						<p>以分成哪兩種密碼書？</p> <p>A：一種是用 DNA 寫的密碼書；另一種是用 RNA 寫的密碼書。</p> <p>Q3：狂犬病病毒是用何種密碼書所構成？</p> <p>A：由 RNA 寫成的密碼書。</p>		
第 6 週	1	幽默的談吐	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>1. 能透過人際互動的小故事，理解何謂具「幽默感」的說話藝術。</p> <p>2. 能透過文章的故事素材，發表生活中曾以幽默化解尷尬處境的例子。</p> <p>3. 能書寫出生活中諧音雙關的幽默用語。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>(1)請學生朗讀 30-31 〈幽默的談吐〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P30「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>Q1：林語堂是個怎麼樣的人？</p> <p>A：善於說話幽默，所寫的故事富含言外之趣的人。</p> <p>Q2：林語堂認為人如果沒有幽默感，其思想和所創作出的文學將會變得如何？P31 第 1 題</p> <p>A：思想將變得迂腐，無法順應潮</p>	口頭報告、學習單	

						流；文學將會變得越來越乾枯。		
第 7 週	1	按圖索蛛樂趣多	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能認識工具書的功能。 2. 能學會蜘蛛圖鑑工具書的檢索方法。 3. 能將科學知識運用在生活中。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	Q1：「工具書」是什麼樣的書籍呢？ A：專供查考資料而編寫的書籍、研究學問的工具。 Q2：你知道的工具書有哪些呢？ A：字典、百科全書、圖鑑、年鑑、地圖集……。P37 第 2 題 Q1：《蜘蛛博物學》的作者是誰？ A：臺灣大學昆蟲系教授朱耀沂。 Q2：《蜘蛛博物學》裡介紹了什麼重點？ A：介紹蜘蛛的身體過程、成長過程、生存策略、蜘蛛網。	口頭報告、學習單	
第 8 週	1	春天的第一個節目	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能認識春天的徵兆。 2. 能理解文章內容，並發表自己對春天的感受及看法。 3. 能理解文章中使用的寫作技巧與所隱喻的涵義。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	(1)請學生朗讀 P42-43〈春天的第一個節目〉，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P42「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段）。 (4)本詩充滿想像力，教師以提問方	口頭報告、學習單	

						<p>式，引導學生發揮創意回答。</p> <p>Q1：春天的第一個節目由誰出演？ A：花朵。P43 第2題</p> <p>Q2：作者將花朵的何種模樣形容為「默默的禱告」？ A：含苞待放的模樣。</p> <p>Q3：作者形容花朵「悄悄的練習」以及「默默的禱告」主要使用了何種修辭法？ A：將花朵比擬成「人」，和人一樣會練習、禱告，是轉化中的擬人法。</p>		
第 9 週	1	花之愛-曇花	<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能掌握文章主旨。</p> <p>2. 能學會使用曇花延伸出的成語。</p> <p>3. 能透過影片和文章欣賞，認識曇花的外觀特徵及易逝的特性。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>Q1：從「家人倒還打亮了燈，過去欣賞」可以得知曇花在何時綻放？P49 第1題 A：深夜。</p> <p>Q2：曇花的香氣是如何的？ A：淡淡的幽香。</p> <p>Q1：曇花與含笑、玉蘭差別最大的差別何在？ A：含笑與玉蘭愈在艷陽天，愈香愈醉人；而曇花在深夜綻放，且散發出的是淡淡的幽香。</p> <p>Q1：由文章可推知，曇花的開花時</p>	口頭報告、學習單	

						<p>節約莫僅有多久時間？</p> <p>A：兩、三個小時。</p> <p>Q2：承上題，兩、三個小時後的曇花怎麼了？</p> <p>A：幽幽的合攏，緩緩的垂頭。</p>		
第 10 週	1	臺灣鱒	<p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>3. 能認識保育類生物，進而知道應維護生態環境。</p>	<p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>(1)請學生朗讀 P54-55〈臺灣鱒〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P54「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>Q1：臺灣經歷冰河時期後，留下許多原生物種，這些生物稱為什麼？</p> <p>A：「冰河子遺」生物。</p> <p>Q2：至今在臺灣何處可以看到冰河子遺生物的蹤跡？</p> <p>A：臺灣的各大高山上。</p>	口頭報告、學習單	
第 11 週	1	拒絕黃麴毒素入侵	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	1. 能理解文章內容，認識黃麴素的生成原因及害處。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、	Q1：當大氣中的黴菌占領食物時會發生什麼事？	口頭報告、學習單	

			<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>2. 能理解黴菌、黃麴毒及癌細胞之間的生成關係。</p> <p>3. 能藉由本篇文章的知識，習得防止食物發霉的方法。</p>	<p>產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>A：食物便會「發霉」，對人體有害，不能再食用。</p> <p>Q1：黴菌和香菇一樣都歸屬於自然界中的哪一類？</p> <p>A：真菌類。</p> <p>Q2：所有真菌都可以食用嗎？</p> <p>A：不一定，有的可以食用，但有的含有毒素。</p> <p>Q1：花生、玉米在什麼狀態下，容易長黴菌？</p> <p>A：潮溼的環境中。P61 第3題</p> <p>Q2：黃麴毒素是什麼黴菌分泌的？</p> <p>A：黃麴黴。</p>		
第 12 週	1	美麗的臺東	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能透過課堂對臺東景觀有初步理解。</p> <p>2. 能認識臺東的特殊地形。</p> <p>3. 能認識臺東當地的自然及人文特色。</p> <p>4. 能理解並詮釋詩人余光中為臺東所寫的詩句。</p>	<p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>(1)請學生朗讀 P70-71〈美麗的臺東〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P70「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>Q1：詩人余光中寫「無論地球怎麼轉/臺東永遠在前</p>	口頭報告、學習單	

						面」是什麼意思？ P71 第 1 題 A：臺灣東部是日出最早照射到的地方。 Q2：緊鄰臺東的大海是什麼海？ A：太平洋。		
第 13 週	1	翡冷翠山居閒話	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能對翡冷翠有初步認識。 2. 能欣賞作者對大自然喜好的詮釋方式，並進而分享自己的觀點。 3. 能比較都市與自然山林之間的環境差異，並抒發自己的看法。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	Q1：文中提及作客山中的妙處是什麼？ A：無須躊躇服色與體態。 Q2：為什麼作者建議最好要穿上舊鞋？ A：因為舊鞋不如新鞋還需要適應，舊鞋能承載自己的體重並能讓自己舒適的走路。 Q1：為什麼作者要「嚴格的取締」，建議最好獨身進入山中？ A：因為有了伴會使人分心。 P77 第 1 題 Q2：作者為何說當獨身閒晃時才是「福星高照」的時候？ A：作者認為唯有獨身時，才是真正領受自由與自在的時刻。	口頭報告、學習單	
第 14 週	1	四時讀書樂-春	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 能閱讀七言古詩，理解文句意義。	Ad-III-4 古典詩文。 Ac-III-4 各類文句	(一) 找出各段重點 (1)請學生朗讀 P84-	口頭報告、學習單	

			<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>2. 能領略文章中表達的閱讀重要性。</p> <p>3. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>4. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>85 翁森〈四時讀書樂——春〉原文，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P84「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次 P85 語譯，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)教師以提問方式，引導學生找出全詩結構、重點。</p> <p>Q1：從哪裡可以看出季節？</p> <p>A：由春風可看出是春季。P85 第 2 題</p> <p>Q2：「舞雩歸春詠春風香」用了哪些感官摹寫？</p> <p>A：視覺摹寫、聽覺摹寫、嗅覺摹寫。</p>		
第 15 週	1	一碗白飯	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>1. 能理解文章的內容以及其所蘊含的「感恩」主題。</p> <p>2. 能延伸學習「一飯千金」成語故事的由來及用法。</p> <p>3. 能理解知足感恩的重要性，並完成感恩小卡。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>(1)請學生朗讀 P90-91〈一碗白飯〉文章，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P90「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句</p>	口頭報告、學習單	

						<p>畫起來) Who&When&Where&What 人：大學生、自助餐店老闆夫妻 時：二十多年前 地：自助餐店 事：自助餐店老闆暗中幫助大學生，大學生感激的回報</p>		
第 16 週	1	令人懷念的賴和	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 能認識賴和的個人生平經歷。 2. 能認識賴和所參與的活動，及其對臺灣人民的影響。 3. 能認識賴和的文學成就與創作風格。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>(1)請學生朗讀 P96-97 〈令人懷念的賴和〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P96 「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） 第一段→賴和是仁心仁術的醫生 Q1：根據文章，請問賴和是什麼樣的醫生？ A：仁心仁術、對病人一視同仁的醫生。 Q2：文章中說的「每天有川流不息的病人」是什麼意</p>	口頭報告、學習單	

						思？ A：每天的病人像水流一樣連續不斷，形容病人很多。P97 第1題		
第 17 週	1	許玉真單手考取雙證照	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能認識許玉真及其生平事蹟。 2. 能理解身障者的困境，並尊重與包容他人的權利。 3. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	(1)請學生朗讀 P102-103〈許玉真單手考取雙證照〉，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞(參考 P102「新詞解釋」)，再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段(自然段)，教師以提問方式，引導學生找出段落重點。(可將關鍵句畫起來) 第一、二段→許玉真和他人不同之處 Q1：許玉真跟其他人有什麼不同之處？ A：出生時右手就少了一截。P103 第 1 題 Q2：許玉真如何走出自卑的情緒？ A：媽媽帶她走出陰霾，不特別保護她。	口頭報告、學習單	
第 18 週	1	人不如木	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 經過教師講解之後，能理解文章的涵義。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	(1)請學生朗讀 P106-107〈人不如木〉原文，教師注	口頭報告、學習單	

		<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>2.能理解「人不如木」故事衍伸的意義。</p> <p>3.能理解家人之間和諧共處的重要性。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考P106「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>第一段→田真兄弟為了分家爭執不休</p> <p>Q1：田真兄弟為了什麼事爭執不休？</p> <p>A：為了平分財產，最後剩紫荊樹尚未分妥。</p> <p>Q2：在田真討論要將紫荊樹砍成三段後，紫荊樹發生了什麼事？</p> <p>A：突然枯死了。</p> <p>Q3：為什麼田真會認為自己與兄弟們不如一棵紫荊樹？</p> <p>A：因為兄弟間實在不應該為了財產失和，比一棵樹還不如。</p> <p>Q4：為什麼田真兄弟三人後來不砍樹了？</p> <p>A：因為發現彼此還不如一棵樹，感到十分慚愧。</p> <p>P107 第 2 題</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

						<p>第二段→紫荊樹死而復生</p> <p>Q1：為什麼紫荊樹又死而復生了？ A：因為聽到田真兄弟的反省。</p> <p>Q2：請問「人不如木」的道理為何？ A：兄弟間應該要友愛合作。P107 第3題</p>	
第 19 週	1	善意的人權	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 能掌握文章涵義。</p> <p>2. 能延伸思考童工在經濟與人權上的兩難。</p> <p>3. 能認識國際人權組織的功能及成立目的。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>第一、二段→作者的家庭、生活背景</p> <p>Q1：應該入學的年紀，作者為什麼沒有去念書，卻在工作？ A：因為需要幫忙賺錢。</p> <p>→點出作者家裡十分貧窮，所以作者必須犧牲上學的機會，小小年紀就開始工作賺錢。</p> <p>Q2：作者對拿著相機對他拍照的外國人有什麼看法？ A：覺得那位外國人十分和善。</p> <p>第三段→外國人詢問作者工作理由</p> <p>Q1：作者為什麼要到工廠工作？ A：因為在爺爺的時代發生水災，沒有收成而繳不出租金，必須賠償。</p> <p>P113 第 1 題</p>	口頭報告、學習單

						<p>Q2：作者的爺爺為什麼不把牛變賣給地主？</p> <p>A：因為這條牛是家庭唯一的生產工具，加上爺爺與牠已經培養了深厚的感情。</p>		
第 20 週	1	人不如木	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 經過教師講解之後，能理解文章的涵義。</p> <p>2. 能理解「人不如木」故事衍伸的意義。</p> <p>3. 能理解家人之間和諧共處的重要性。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>(1)請學生朗讀 P106-107〈人不如木〉原文，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P106「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>第一段→田真兄弟為了分家爭執不休</p> <p>Q1：田真兄弟為了什麼事爭執不休？</p> <p>A：為了平分財產，最後剩紫荊樹尚未分妥。</p> <p>Q2：在田真討論要將紫荊樹砍成三段後，紫荊樹發生了什麼事？</p> <p>A：突然枯死了。</p> <p>Q3：為什麼田真會認為自己與兄弟們</p>	口頭報告、學習單	

						<p>不如一棵紫荊樹？ A：因為兄弟間實在不應該為了財產失和，比一棵樹還不如。</p> <p>Q4：為什麼田真兄弟三人後來不砍樹了？ A：因為發現彼此還不如一棵樹，感到十分慚愧。</p> <p>P107 第 2 題 第二段→紫荊樹死而復生</p> <p>Q1：為什麼紫荊樹又死而復生了？ A：因為聽到田真兄弟的反省。</p> <p>Q2：請問「人不如木」的道理為何？ A：兄弟間應該要友愛合作。P107 第 3 題</p>	
第 21 週	1	善意的人權	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 能掌握文章涵義。</p> <p>2. 能延伸思考童工在經濟與人權上的兩難。</p> <p>3. 能認識國際人權組織的功能及成立目的。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>第一、二段→作者的家庭、生活背景</p> <p>Q1：應該入學的年紀，作者為什麼沒有去念書，卻在工作？ A：因為需要幫忙賺錢。 →點出作者家裡十分貧窮，所以作者必須犧牲上學的機會，小小年紀就開始工作賺錢。</p> <p>Q2：作者對拿著相機對他拍照的外國</p>	口頭報告、學習單

					<p>人有什麼看法？ A：覺得那位外國人十分和善。 第三段→外國人詢問作者工作理由 Q1：作者為什麼要到工廠工作？ A：因為在爺爺的時代發生水災，沒有收成而繳不出租金，必須賠償。 P113 第 1 題 Q2：作者的爺爺為什麼不把牛變賣給地主？ A：因為這條牛是家庭唯一的生產工具，加上爺爺與牠已經培養了深厚的感情。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣縣立美豐國民小學 111 學年度 第二學期 閱讀課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
課程目標	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				

表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	謙虛派	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、討論分享 (一) 找出各段重點 1. 李奧在吃「謙虛派」前，他是一個怎樣的樣子？ 2. 李奧的痛究竟是哪一種痛？醫生能將他醫治好嗎？為什麼？ 3. 李奧吃過「謙虛派」後，行為為什麼發生了改變？ 4. 你喜歡書中的主角的行為嗎？為什麼？ 5. 你碰過像主角那樣的人嗎？ 6. 你喜歡這本書嗎？為什麼？ 二、我的「情緒」派 1. 如果你也為自己做一個「情緒」派，裡面會有哪些配料？教師發下圖畫紙，請學生畫出圓形(派皮)，並在圓內寫上或畫上自己會有的情緒。 2. 教師可於黑板上提示情緒字詞(正、負面都可以	口頭報告、學習單	

						寫) 3. 學生討論及分享自己的情緒派內容有哪些，並說出可以解決負面情緒的方式。		
第 2 週	1	謙虛派	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【延伸思考與活動】 透過問題，請仔細的想想，看看自己。 發現自己的情緒問題。 知道做每件事情都要持之以恆。 能學習替別人著想關懷別人的胸懷。 【短劇表演】 教師指導學生根據故事內容，製作筷子紙偶。 學生上臺表演筷子紙偶短劇。 分組表演完，分享自己的收穫。 全班票選最獨特的筷子紙偶及劇本。	口頭報告、學習單	
第 3 週	1	我愛小不點	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 對於自己已做的決定，能貫徹始終、堅持到底，即使遭遇困難也不要輕易放棄。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、教師引導學生找出文章重點。 這本書所說的小不點是指誰呢？ 小不點長大後，鄰居為什麼不喜歡牠呢？ 莉莉帶著小不點逃到哪裡？ 在那裡，莉莉和小	口頭報告、學習單	

						不點又發生了什麼事？		
第 4 週	1	我愛小不點	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 對於自己已做的決定，能貫徹始終、堅持到底，即使遭遇困難也不要輕易放棄。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、我是小小編劇家 教師指導學生改編故事的結局，可以利用文字或圖畫的方式呈現。 二、教師請學生分享自己改編故事的創意。	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	她是我姐姐	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能透過人際互動的小故事，理解何謂具「同理心」的說話藝術。 2. 能透過文章的故事素材，發表生活中與弱勢族群相處的例子。 3. 能發表同理及關懷弱勢族群的方式。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、教師提問 讀完〈她是我姐姐〉，請想一想，是什麼契機改變阿正，讓他能坦然面對智障姐姐？ 讀完〈愛買首飾的男生〉，請說出他的行為背後隱藏的故事？ 讀完〈盼望的婚禮〉，請說出阿剛如願參加姐姐的婚禮後，如何面對慘遭希望破滅的可憐的美雪呢？ 二、討論分享：教師課前蒐集弱勢族群相關新聞，課堂中舉例並引導至故事文本中的情境，請學生分享心得。 1. 如果你像齒痕故事裡被欺負、捉弄的小孩，對方都不肯說出真相，你有什麼感受？	口頭報告、學習單	

						2. 身心障礙者是社會上弱勢的一群，我們該如何關懷他們、尊重他們？		
第 6 週	1	她是我姐姐	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能透過人際互動的小故事，理解何謂具「同理心」的說話藝術。 2. 能透過文章的故事素材，發表生活中與弱勢族群相處的例子。 3. 能發表同理及關懷弱勢族群的方式。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、自我檢視：透過問題，請仔細的想想，看看自己。是否更瞭解身心障礙者的特質及需求。 是否有接納身心障礙者的寬廣胸懷。是否有努力向上、克服困難的精神。 二、創作【書的明信片】 教師準備圖畫紙，指導學生設計裁切成一張明信片。明信片的空白處畫下書中最精采感人的一幕，並加註文字簡介或是個人的心得。 與班上同學分享自己的明信片。 4. 分享後，學生可自行選擇要寄送的對象（家人、同學等），於明信片上貼上郵票，寫妥收件人的姓名、地址，就可以寄出。	口頭報告、學習單	
第 7 週	1	吹牛男爵歷險記	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀	1. 能掌握文章重點，並理解文章要	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。	一、進入書的世界導讀故事，藉由圖	口頭報告、學習單	

			<p>點和意見。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>表達的涵義。</p> <p>2.透過觀察他人的肢體語言及敘述表達，分辨事實和吹牛之間的差異，並培養出良好的聆聽態度。</p> <p>3.引導透過不斷的閱讀、生活觀察，培養豐富的想像力，引發學習動機。</p>	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<p>畫引導學生說出故事內容及主要人物。</p> <p>這本書的主角是誰？</p> <p>他說了哪些吹牛故事？</p> <p>旁人聽了這些吹牛故事，反應如何？</p> <p>用一句形容詞來描述此書。</p>		
第 8 週	1	吹牛男爵歷險記	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.透過觀察他人的肢體語言及敘述表達，分辨事實和吹牛之間的差異，並培養出良好的聆聽態度。</p> <p>3.引導透過不斷的閱讀、生活觀察，培養豐富的想像力，引發學習動機。</p>	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<p>一、進入書的世界導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。</p> <p>這本書的主角是誰？</p> <p>他說了哪些吹牛故事？</p> <p>旁人聽了這些吹牛故事，反應如何？</p> <p>用一句形容詞來描述此書。</p>	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	原始叢林大冒險	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.透過生活觀察，了解自然生態的變化，學習正確的求生常識。</p> <p>3.培養主動積極的態度及了解團隊合作的重要。</p>	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。	<p>一、討論分享：本書共分 20 章節，依每一章節故事內容進行討論與發表。</p> <p>閃電是如何產生的？</p> <p>為什麼飛機不容易被閃電擊中？若被閃電擊中為什麼不會墜毀？</p> <p>屁的主要成分是什麼？屁為什麼會臭</p>	口頭報告、學習單	

					<p>呢？</p> <p>引發土石流的原因是什麼？</p> <p>你能說出登山活動的正確步行法嗎？</p> <p>完全看不到海平面的內陸，要如何測出它的海拔高度呢？</p> <p>世界上的蛇有 2700 種，其中有毒的約有 600~800 種，你會辨識毒蛇的特徵嗎？</p> <p>月亮(滿月)是幾等星？太陽是幾等星？</p> <p>全世界托卵行為的鳥類大概有八十種，你知道最有名的是哪一種鳥嗎？</p> <p>在山林中如何尋找野生動物出沒的足跡？</p> <p>野生動物用哪些方法標示自己的領域呢？</p> <p>你知道冬蟲夏草的由來嗎？</p> <p>你會辨別輻射霧、平流霧、上坡霧、鋒面霧、蒸氣霧嗎？</p> <p>人類的血型有哪四種？動物也有血型，哪種動物的血型和人類的最親近？</p> <p>為什麼燻製的食品會有獨特的香氣；</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>同時也不容易變酸和腐爛呢？ 何謂「芬多精」？ 芬多精有什麼功效呢？ 老虎是如何獵食的呢？ 為什麼在地球上看到月亮總是只看到月亮相同的半面呢？ 穿越溪流時，要注意哪些事項？ 重回文明世界</p>		
第 10 週	1	原始叢林大冒險	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 透過生活觀察，了解自然生態的變化，學習正確的求生常識。 3. 培養主動積極的態度及了解團隊合作的重要。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>一、自我檢視 你喜歡這本書嗎？ 為什麼？ 你有求生常識及樂觀的求生意志嗎？</p>	口頭報告、學習單	
第 11 週	1	露芭—貝爾森的天使	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能培養閱讀興趣，主動閱讀其他人物故事。 3. 藉由故事插圖的認識，引導學生觀察細節，學會看圖說故事。</p>	<p>Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>一、進入書的世界 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 書中這個真實故事的時代背景為何？ 戰爭爆發前，露芭住在什麼地方？ 過著怎樣的生活？ 後來，戰爭爆發，她被帶到哪裡？ 又是過著怎樣的生活？ 露芭為了救活那些</p>	口頭報告、學習單	

						被丟棄的五十四個小孩，她去拜託了哪些人？要了哪些東西？那些人為什麼要幫露芭呢？營區內的小孩計畫給露芭一個生日驚喜，他們的計畫是什麼呢？書中的露芭有哪些地方是讓你佩服的？		
第 12 週	1	露芭—貝爾森的天使	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能培養閱讀興趣，主動閱讀其他人物故事。 3. 藉由故事插圖的認識，引導學生觀察細節，學會看圖說故事。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、留言版 教師準備一張書面紙貼在教室公布欄，請學生寫下對此書的閱讀感想，也可針對同學的留言加以回應 一週後將留言整理成書面稿，影印給全班分享，日後有新的想法，都可再寫上去。	口頭報告、學習單	
第 13 週	1	你來了，我們就變成一家人	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能了解社會上有不同的家庭組成。 2. 能表達對家人的情感。 3. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 4. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	Ad-III-4 古典詩文。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、教師指導學生練習提問，再針對提問，全班進行討論與分享。 莉莎為什麼會來到這個家庭？ 在莉莎來之前，他的新爸爸媽媽做了哪些準備？ 莉莎最喜歡聽的故事是什麼？ 你喜歡這本書嗎？	口頭報告、學習單	

						<p>為什麼？ 請用一個形容詞來描述這本書。 請描述一家人的定義。</p> <p>二、情境創作</p> <p>1. 你是莉莎的新爸媽，今天是莉莎來家裡的第二天，你會準備什麼樣的卡片給莉莎呢？ (教師事前準備包裝紙及圖畫紙，可以請學生準備小裝飾品及著色用具，準備物品依照班級情況而定)</p> <p>2. 將做好的卡片包裝好，同學抽籤送給班上同學。</p>		
第 14 週	1	你來了，我們就變成一家人	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>1. 能了解社會上有不同的家庭組成。</p> <p>2. 能表達對家人的情感。</p> <p>3. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>4. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p>	<p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、創作佳句書籤 請學生抄下書中最美或最值得記下的佳句，約十句。 將圖畫紙裁成書籤大小，約十張。 把佳句分別抄在紙上，加上美麗插畫。 註明摘錄出處，及簽上自己的姓名。 護貝後，可與同學做交換收藏。</p> <p>二、我的一家人</p> <p>1. 教師請學生準備家庭照片(自己及家人的成長紀錄、畢業照、</p>	口頭報告、學習單	

						平日遊玩照) 2. 抽選學生上臺分享照片中發生了什麼事，以及自己平日與家人生活的情景。		
第 15 週	1	貝絲丫頭	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。 3. 能學習性別間的良好互動與合作。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、討論分享 1. 故事中，當以貝絲為首的「美少女俱樂部」向以菲利普為首的「獵虎者俱樂部」挑戰跑步時，菲利普說：「別上那些傻女孩的當，你難道不曉得，天底下沒有女生跑得過男生？這是上帝定下的規矩。」以普遍情形來看，女性的體能不如男性，是一個有目共睹的事實。然而，這樣的現象被解釋為「上帝定下的規矩」你對這樣的說法有什麼看法？ 2. 自古以來認為男性就該是勇敢堅強的，而女性就該是柔弱的，如果男性太過於弱懦，大家通常都會給他冠上「娘娘腔」的稱號，相反地，如果女性太過於好強，也會給予「女強人」的稱號，認為	口頭報告、學習單	

					<p>這些稱號都很傷人，對他們來說是不公平的，有些人天生就是這樣的性格，就只因為他們跟大家所期待的不同，就要讓人用異樣的眼光看待嗎？</p> <p>3. 請學生發表怎麼做才是欣賞及尊重他人性格表現的良好方式。</p> <p>二、影片欣賞</p> <p>Always #LikeAGirl [中文字幕] https://youtu.be/mt1Ftw2ekgM</p> <p>1. 教師提問何謂性別刻板印象。 2. 討論及發表如何破除性別刻板印象，教師引導討論至下一堂體驗活動的準備工作(由學生各自提出希望對方體驗的項目，如：男生折衣服、女生搬重物等等，下一堂課前準備好體驗須用的物品)</p>		
第 16 週	1	貝絲丫頭	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-8 運用自我提</p>	<p>1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>2. 能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>一、體驗活動：性別沒有大不同</p> <p>1. 延續上一堂課影片內容，請同學表現什麼樣子是女生，什麼樣子是男生。</p>	口頭報告、學習單

			問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	3. 能學習性別間的良好互動與合作。		2. 討論刻板印象的壞處及如何破除刻板印象。 3. 依照上一堂課分配好的項目進行體驗，並於體驗後寫下感想。 4. 請學生上臺發表體驗感想，進而破除性別刻板印象。		
第 17 週	1	你來了，我們就變成一家人	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能了解社會上有不同的家庭組成。 2. 能表達對家人的情感。 3. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 4. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	Ad-III-4 古典詩文。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、教師指導學生練習提問，再針對提問，全班進行討論與分享。 莉莎為什麼會來到這個家庭？ 在莉莎來之前，他的新爸爸媽媽做了哪些準備？ 莉莎最喜歡聽的故事是什麼？ 你喜歡這本書嗎？為什麼？ 請用一個形容詞來描述這本書。 請描述一家人的定義。 二、情境創作 1. 你是莉莎的新爸媽，今天是莉莎來家裡的第一天，你會準備什麼樣的卡片給莉莎呢？ (教師事前準備包裝紙及圖畫紙，可以請學生準備小裝飾品及著色用具，準備物品依照班級	口頭報告、學習單	

						情況而定) 2. 將做好的卡片包裝好，同學抽籤送給班上同學。		
第 18 週	1	你來了，我們就變成一家人	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能了解社會上有不同的家庭組成。 2. 能表達對家人的情感。 3. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 4. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	Ad-III-4 古典詩文。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、創作佳句書籤 請學生抄下書中最美或最值得記下的佳句，約十句。 將圖畫紙裁成書籤大小，約十張。 把佳句分別抄在紙上，加上美麗插畫。 註明摘錄出處，及簽上自己的姓名。 護貝後，可與同學做交換收藏。 二、我的一家人 1. 教師請學生準備家庭照片（自己及家人的成長紀錄、畢業照、平日遊玩照） 2. 抽選學生上臺分享照片中發生了什麼事，以及自己平日與家人生活的情景。	口頭報告、學習單	
第 19 週	1	貝絲丫頭	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。 3. 能學習性別間的良好互動與合作。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、討論分享 1. 故事中，當以貝絲為首的「美少女俱樂部」向以菲利普為首的「獵虎者俱樂部」挑戰跑步時，菲利普說：「別上那些傻女孩的當，你難道不曉	口頭報告、學習單	

果訊息或觀點。

得，天底下沒有女生跑得過男生？這是上帝定下的規矩。」以普遍情形來看，女性的體能不如男性，是一個有目共睹的事實。然而，這樣的現象被解釋為「上帝定下的規矩」你對這樣的說法有什麼看法？

2. 自古以來認為男性就該是勇敢堅強的，而女性就該是柔弱的，如果男性太過於弱懦，大家通常都會給他冠上「娘娘腔」的稱號，相反地，如果女性太過於好強，也會給予「女強人」的稱號，認為這些稱號都很傷人，對他們來說是不公平的，有些人天生就是這樣的性格，就只因為他們跟大家所期待的不同，就要讓人用異樣的眼光看待嗎？
3. 請學生發表怎麼做才是欣賞及尊重他人性格表現的良好方式。

二、影片欣賞
Always
#LikeAGirl [中文字幕]

						https://youtu.be/mt1Ftw2ekgM 1. 教師提問何謂性別刻板印象。 2. 討論及發表如何破除性別刻板印象，教師引導討論至下一堂體驗活動的準備工作(由學生各自提出希望對方體驗的項目，如：男生折衣服、女生搬重物等等，下一堂課前準備好體驗須用的物品)	
第 20 週	1	貝絲丫頭	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。 3. 能學習性別間的良好互動與合作。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、體驗活動：性別沒有大不同 1. 延續上一堂課影片內容，請同學表現什麼樣子是女生，什麼樣子是男生。 2. 討論刻板印象的壞處及如何破除刻板印象。 3. 依照上一堂課分配好的項目進行體驗，並於體驗後寫下感想。 4. 請學生上臺發表體驗感想，進而破除性別刻板印象。	口頭報告、學習單

彰化縣縣立美豐國民小學 111 學年度 第一學期 資訊教育課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自 己的想法、與人溝 通，並能同理與尊 重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可 得的媒材與工具， 透過各種探究事物 的方法及技能，對訊息做適切的處理。				
課程目標	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	口頭報告、學習單				
課程架構					


教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單																		
第 1 週	1	認識簡報與 PowerPoint	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【簡報妙用多】</p> <p>認識簡報的種類及簡報的作用。</p>  <p>介紹簡報的機會與場所。</p>  <p>播放簡報範例</p>  <p>常見簡報軟體介紹。</p> <table border="1" data-bbox="1429 1161 1653 1289"> <thead> <tr> <th>軟體名稱</th> <th>PowerPoint</th> <th>Impress</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>功能</td> <td>簡報製作</td> <td>簡報製作</td> </tr> <tr> <td>版本更新頻繁</td> <td>有操作下載更新版本</td> <td>無操作下載更新版本</td> </tr> <tr> <td>費用</td> <td>商業購買</td> <td>免費</td> </tr> <tr> <td>軟體屬性</td> <td>商業軟體</td> <td>自由軟體</td> </tr> <tr> <td>操作使用</td> <td>以指令、軟體穩定 版本多且使用方便</td> <td>軟體相對較不穩定 版本少、操作簡便</td> </tr> </tbody> </table> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時練習：開啟</p>	軟體名稱	PowerPoint	Impress	功能	簡報製作	簡報製作	版本更新頻繁	有操作下載更新版本	無操作下載更新版本	費用	商業購買	免費	軟體屬性	商業軟體	自由軟體	操作使用	以指令、軟體穩定 版本多且使用方便	軟體相對較不穩定 版本少、操作簡便	<p>口頭報告、學習單</p>	
軟體名稱	PowerPoint	Impress																								
功能	簡報製作	簡報製作																								
版本更新頻繁	有操作下載更新版本	無操作下載更新版本																								
費用	商業購買	免費																								
軟體屬性	商業軟體	自由軟體																								
操作使用	以指令、軟體穩定 版本多且使用方便	軟體相對較不穩定 版本少、操作簡便																								

第 2 週	1	認識簡報與 PowerPoint	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【簡報妙用多】</p> <p>認識簡報的種類及簡報的作用。</p>  <p>介紹簡報的機會與場所。</p>  <p>播放簡報範例</p>   <p>常見簡報軟體介紹。</p> <table border="1" data-bbox="1429 1056 1639 1193"> <thead> <tr> <th>軟體名稱</th> <th>PowerPoint</th> <th>Impress</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>功能</td> <td>簡報製作</td> <td>簡報製作</td> </tr> <tr> <td>版本更新頻繁</td> <td>有操作下載更新版本</td> <td>無操作下載更新版本</td> </tr> <tr> <td>費用</td> <td>商業購買</td> <td>免費</td> </tr> <tr> <td>軟體屬性</td> <td>商業軟體</td> <td>自由軟體</td> </tr> <tr> <td>操作使用</td> <td>以指令、軟體穩定 載入多自使用力是</td> <td>軟體有缺點不穩定 載入少、操作簡便</td> </tr> </tbody> </table> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時練習：開啟</p>	軟體名稱	PowerPoint	Impress	功能	簡報製作	簡報製作	版本更新頻繁	有操作下載更新版本	無操作下載更新版本	費用	商業購買	免費	軟體屬性	商業軟體	自由軟體	操作使用	以指令、軟體穩定 載入多自使用力是	軟體有缺點不穩定 載入少、操作簡便	口頭報告、學習單	
軟體名稱	PowerPoint	Impress																								
功能	簡報製作	簡報製作																								
版本更新頻繁	有操作下載更新版本	無操作下載更新版本																								
費用	商業購買	免費																								
軟體屬性	商業軟體	自由軟體																								
操作使用	以指令、軟體穩定 載入多自使用力是	軟體有缺點不穩定 載入少、操作簡便																								
第 3 週	1	認識簡報與 PowerPoint	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的</p>	<p>PowerPoint。【簡報動手做】</p>	口頭報告、學習單																			

			<p>紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>介紹</p> <p>PowerPoint 的界面。</p>  <p>教師示範「文字輸入、複製貼上、插入圖片、文字格式調整、圖片格式調整」等基本操作後，學生練習操作。</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時練習：牛刀小試-「個人介紹」簡報。</p> <p>！TEST！</p> <p>平時測驗：</p> <p>PowerPoint2010 大考驗</p> 		
第 4 週	1	我的麻吉	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與</p>	<p>【好友知多少(1)】</p> <p>認識簡報素材與來源。</p>  <p>學習設定文字</p>	口頭報告、學習單	


			<p>究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>大小與色彩。設定項目符號設定。</p> <p>新增投影片與版面配置。</p> <p>學習複製投影片。</p> <p>學習佈景主題與填滿材質。</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時練習：牛油小試-「我的好友」簡報。</p> <p>製作一頁投影片，簡報我的好友基本資料。</p>		
第 5 週	1	我的麻吉	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【好友知多少(2)】</p> <p>插入圖片與設定樣式。</p> <p>圖片調整：亮度、對比、重新著色</p> <p>圖片樣式：形狀、框線、效果</p> <p>圖片排列：旋轉、對齊、上下層</p> <p>圖片大小：剪裁與長寬設定</p>	口頭報告、學習單	

			比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		 <p>! EXERCISE ! 平時練習：設定底圖填滿背景。</p> <p>! EXERCISE ! 平時練習：學習移除圖片背景。</p> <p>! EXERCISE ! 平時練習：學習移除圖片背景。</p>	
第 6 週	1	網路安全防身術	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【簡報面觀】 瞭解版面設計的原則。</p> <p>①標題主題：要正確、字體大、用色清晰且吸引人。</p> <p>②版面設計：簡潔、有條理，清楚表達內容。</p>  <p>學習如何使用文字藝術師的文字特效 學習加入項目</p>	口頭報告、學習單

			方法整理	整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		符號、圖片美術效果 插入動態圖片與文字行距設定。		
第 7 週	1	網路安全防身術	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【簡報子母片】 什麼是母片 利用母片來製作整份簡報的標題、背景、統一字型、大小、顏色，可以省時省力製作出風格一致的簡報。 設定投影片母片：編輯母片、母片配置、編輯佈景主題、背景、母片檢視。  ! EXERCISE ! 平時練習：母片製作。	口頭報告、學習單	
第 8 週	1	動態影音相簿	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響	【個人相簿】 學習如何「資料整理與分享」，善用	口頭報告、學習單	

			<p>依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>window 檔案總管。</p>  <p>! TEST ! 平時測驗：檔案分類大考驗 學習建立相簿。</p>  <p>! EXERCISE ! 平時練習：相簿製作。</p>		
第 9 週	1	動態影音相簿	<p>Ic-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【組合變形金剛】</p>  <p>學習組合公仔。</p>  <p>! EXERCISE ! 平時練習：群組公仔圖形。</p>	口頭報告、學習單	

			運用簡單數學等方法整理	人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
第 10 週	1	動漫故事屋	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【動畫我也行】 動畫概念介紹</p>  <p>動漫故事腳本構思。 設定所有背景。 設定主角與物件位置。</p>	口頭報告、學習單	
第 11 週	1	動漫故事屋	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評</p>	<p>製作旁白文字與對話圖案。 設定共用背景。 插入鏤空邊框。 插入背景音樂</p>	口頭報告、學習單	

			<p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>與投影片切換。</p> <p>設定文字藝術師。</p> <p>設定物件的動畫效果。</p> <p>動畫效果：進入、強調、結束、影片路徑。</p>  <p>另存 WMV 影片！EXERCISE！</p> <p>平時練習：動畫效果設定。</p>		
第 12 週	1	成語小學堂	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【成語遊戲】</p> <p>製作互動問答遊戲。</p> <p>設定背景與標題。</p> <p>製作題目頁</p> <p>製作答錯、答對頁。</p> <p>製作按鈕與超連結。</p>	口頭報告、學習單	

			運用簡單數學等方法整理	人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
第 13 週	1	成語小學堂	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>製作按鈕網頁超連結。</p>  <p>設定按鈕動作與切換音效。 ! GAME ! 遊戲：享受成果-玩成語遊戲。</p>	口頭報告、學習單	
第 14 週	1	專題報告(上)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評</p>	<p>【低碳校園簡報(1)】</p> <p>瞭解主題與製作流程。</p> <p>①定義主題 ②尋找答案 ③運用資訊</p>	口頭報告、學習單	

			<p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>④分類整合</p> <p>⑤製作簡報製作題目頁 蒐集整合資料。 文案撰寫原則：簡單扼要、通順 雙母片設計與套用。 圖案複製與對齊均分。 設定圖案立體化。</p>		
第 15 週	1	專題報告(上)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>製作內頁、擷取網頁文字圖片。</p> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時練習：低碳校園簡報製作。</p> <p>學生分組依據低碳校園製作，龍埔國小校園環境介紹簡報，說明建築、太陽能、雨水等低碳環境。</p>	口頭報告、學習單	

				科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
第 16 週	1	輸出簡報檔	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【簡報變化多】</p> <p>另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用</p> <p>! TEST ! 平時測驗: 期末總測驗-功能大車拼。</p>	口頭報告、學習單	
第 17 週	1	輸出簡報檔	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與</p>	<p>【簡報變化多】</p> <p>另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用</p> <p>! TEST ! 平時測驗: 期末總測</p>	口頭報告、學習單	

			<p>究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>驗-功能大車拼。</p>		
第 18 週	1	專題報告(上)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【低碳校園簡報(1)】</p> <p>瞭解主題與製作流程。</p> <p>①定義主題</p> <p>②尋找答案</p> <p>③運用資訊</p> <p>④分類整合</p> <p>⑤製作簡報製作題目頁</p> <p>蒐集整合資料。</p> <p>文案撰寫原則：簡單扼要、通順</p> <p>雙母片設計與套用。</p> <p>圖案複製與對齊均分。</p> <p>設定圖案立體化。</p>	口頭報告、學習單	

第 19 週	1	專題報告(上)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>製作內頁、擷取網頁文字圖片。</p> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時練習：低碳校園簡報製作。</p> <p>學生分組依據低碳校園製作，龍埔國小校園環境介紹簡報，說明建築、太陽能、雨水等低碳環境。</p>	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	輸出簡報檔	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢</p>	<p>【簡報變化多】</p> <p>另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用</p> <p>! TEST ! 平時測驗: 期末總測驗-功能大車拼。</p>	口頭報告、學習單	

			資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	獻			
第 21 週	1	輸出簡報檔	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【簡報變化多】 另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用 ! TEST ! 平時測驗: 期末總測驗-功能大車拼。	口頭報告、學習單	

彰化縣縣立美豐國民小學 111 學年度 第二學期 資訊教育課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級


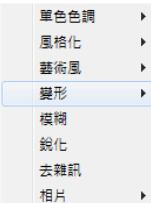
課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自 己的想法、與人溝 通，並能同理與尊 重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具， 透過各種探究事物 的方法及技能，對訊息做適切的處理。				
課程目標	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	口頭報告、學習單				

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	PhotoCap 初體驗	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【課前說明】 電腦教室使用規則 【下載與安裝 PhotoCap 軟體】 下載 PhotoCap 主程式 下載 PhotoCap 素材安裝包 安裝 PhotoCap 主程式 安裝 PhotoCap 素材安裝包 【PhotoCap 用處多】 認識 PhotoCap 操作視窗	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	PhotoCap 初體驗	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度	用 PhotoCap 可以做什麼 開啟 PhotoCap 裁切影像 存檔 ! EXERCISE ! 平時作業：裁切影像	口頭報告、學習單	

			<p>辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【文字變化多】</p> <p>加入文字物件 文字物件屬性設定</p>  <p>調整物件大小與角度 使用照片濾鏡 套用濾鏡、遮罩&外框</p> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時作業：文字變化</p>		
第 3 週	1	影像變身(1)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【影像工具列】</p> <p>復原 剪下、貼上、複製 檢視比列：放大、縮小、自動、1:1、自訂</p> <p>正常工作模式、畫面捲動模式、選取放大區域模式</p> 	口頭報告、學習單	

				科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
第 4 週	1	影像變身(1)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【影像功能表(1)】</p> <p>旋轉版面 影像大小 剪裁 填滿：背景填滿效果（顏色與圖樣）</p>  <p>! EXERCISE !</p> <p>平時作業：剪裁旋轉與背景填滿</p> <p>【影像功能表(2)】</p> <p>自動白平衡 色彩平衡 亮度、對比 反相 色階調整、RGB調整 調整色相與飽和度</p>	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	影像變身(2)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p>	<p>【濾鏡功能表】</p>	口頭報告、學習單	

			<p>依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	 <p>! EXERCISE !</p> <p>平時作業：油畫效果製作</p> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時作業：仿古相片製作</p>		
第 6 週	1	影像變身(2)	<p>Ic-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【濾鏡功能表】</p>  <p>! EXERCISE !</p> <p>平時作業：油畫效果製作</p> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時作業：仿古相片製作</p>	口頭報告、學習單	

			運用簡單數學等方法整理	人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
第 7 週	1	我是攝影師	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【數位相機介紹】 使用規則說明 拍照與對焦 遠近 閃光燈 瀏覽照片 相機電腦連結 複製照片 ! EXERCISE! 平時作業：生活照	口頭報告、學習單	
第 8 週	1	我是攝影師	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評	【修片工具】 去除紅眼 柔化肌膚 去除黑班 打光 粉餅上色 色彩筆刷	口頭報告、學習單	

			<p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>仿製筆刷修片套用外框</p> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時作業：生活照修片</p>		
第 9 週	1	個人藝術照	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【拍攝個人藝術照】</p> <p>校園拍照去</p> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時作業：原始圖</p> <p>利用影像功能修片</p> <p>利用修片工具修片</p> <p>增加文字</p> <p>套用外框</p> <p>加入影像物件</p> <p>加入向量圖形物件</p> 	口頭報告、學習單	

				關懷、促進團隊和諧。		! EXERCISE! 平時作業：個人藝術照		
第 10 週	1	個人藝術照	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【拍攝個人藝術照】 校園拍照去 ! EXERCISE! 平時作業：原始圖 利用影像功能修片 利用修片工具修片 增加文字 套用外框 加入影像物件 加入向量圖形物件  ! EXERCISE! 平時作業：個人藝術照	口頭報告、學習單	
第 11 週	1	我的好朋友	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度	【多圖外框】 套用多圖外框 加入主題文字 ! EXERCISE! 平時作業：好友多圖外框 【大頭貼 DIY】 使用大頭照模	口頭報告、學習單	

			<p>辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>版 載入照片 設定形狀 調整選取範圍 加入外框 色彩筆刷 輸出大頭貼 ! EXERCISE ! 平時作業：好友大頭貼</p>		
第 12 週	1	我的好朋友	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【多圖外框】 套用多圖外框 加入主題文字 ! EXERCISE ! 平時作業：好友多圖外框</p> <p>【大頭貼 DIY】 使用大頭照模版 載入照片 設定形狀 調整選取範圍 加入外框 色彩筆刷 輸出大頭貼 ! EXERCISE ! 平時作業：好友大頭貼</p>	口頭報告、學習單	

				隊和諧。				
第 13 週	1	批次處理	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ! EXERCISE! 平時作業：批次變更影像尺寸</p> <p>【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ! EXERCISE! 平時作業：批次編輯影像</p>	口頭報告、學習單	
第 14 週	1	批次處理	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢</p>	<p>【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ! EXERCISE! 平時作業：批次變更影像尺寸</p> <p>【批次編輯】</p>	口頭報告、學習單	

			資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	獻	載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ! EXERCISE ! 平時作業：批次編輯影像		
第 15 週	1	影像合成	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【影像格式介紹】 JPG TIF GIF BMP PNG PCL	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	影像合成	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資	1. 資料的處理與分析：透過	If-III-2 科技在生活中的應用與	【套索工具】 用套索工具去	口頭報告、學習單	

			<p>料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>除背景</p> <p>①套索選取</p> <p>②魔術棒選取</p> <p>儲存為 PNG 格式檔案</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：套索照片</p> <p>【認識圖層】</p> <p>圖層介紹</p> <p>PCL 格式</p> <p>加入相片物件</p> <p>設定相片屬性</p> <p>② 柔邊</p> <p>②透明</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：相片合成</p>		
第 17 週	1	批次處理	<p>Ic-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【影像尺寸】</p> <p>認識影像尺寸與用途</p> <p>調整影像大小</p> <p>批次變更影像尺寸</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：批次變更影像尺寸</p> <p>【批次編輯】</p> <p>載入照片</p> <p>照片美化、加入文字與影像</p>	口頭報告、學習單	

			2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		物件 頁次同步 ! EXERCISE ! 平時作業：批次編輯影像		
第 18 週	1	批次處理	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ! EXERCISE ! 平時作業：批次變更影像尺寸 【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ! EXERCISE ! 平時作業：批次編輯影像	口頭報告、學習單	
第 19 週	1	影像合成	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與	【影像格式介紹】 JPG TIF GIF	口頭報告、學習單	

			<p>思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>BMP</p> <p>PNG</p> <p>PCL</p>		
第 20 週	1	影像合成	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等</p>	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【套索工具】</p> <p>用套索工具去除背景</p> <p>①套索選取</p> <p>②魔術棒選取</p> <p>儲存為 PNG 格式檔案</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：套索照片</p> <p>【認識圖層】</p> <p>圖層介紹</p> <p>PCL 格式</p> <p>加入相片物件</p> <p>設定相片屬性</p> <p>③ 柔邊</p> <p>②透明</p>	口頭報告、學習單	

			方法整理	整：應用資訊 科技提升人文 關懷、促進團 隊和諧。		！EXERCISE！ 平時作業：相 片合成		
--	--	--	------	------------------------------------	--	-----------------------------	--	--

彰化縣縣立美豐國民小學 111 學年度 第一學期 多元文化課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	多元文化	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	本課程搭配 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。				
課程目標	1. 了解各國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	日本文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 國旗介紹：又稱「太陽旗」。白色旗面象徵正直、純潔，旗面上一輪紅日居中，輝映著白色的旗面，意指「日出之國」。 (2) 國家簡介：地處東北亞，是四面環海的島國，又被稱為「千島之國」。有許多火山，最著名的是日本最高峰富士山。櫻花是國花，也象徵日本的民族精神。擁有聞名全球的漫畫、卡通，例如：航海王、哆啦A夢。	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	日本文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 日本穿著、特色建築介紹 (2) 日本飲食風格、習慣介紹 (3) 日本特殊節日、風俗民情介紹	口頭報告、學習單	

第 3 週	1	日本文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(一)闖關遊戲 1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第 4 週	1	韓國文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：又名「太極旗」。白色底代表大地，中間藍色和紅色的太極兩儀分別代表陰陽，外圍則是乾、坤、坎、離四卦。 (2)國家簡介：位於東北亞。以泡菜，石鍋拌飯、炒年糕等韓式料理聞名。為亞洲四小龍之一，有三星電子、現代汽車等國際企業。流行音樂聞名全球，例如：Psy 的「江南 style」引起模仿熱潮。	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	韓國文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提	1. 了解韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 韓國穿著、特色建築介紹 (2) 韓國飲食風格、習慣介紹	口頭報告、學習單	

			出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	3. 具備全球視野的溝通能力		(3) 韓國特殊節日、風俗民情介紹		
第 6 週	1	韓國文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(一) 闖關遊戲 1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第 7 週	1	泰國文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解泰國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 國旗介紹：由紅、白、藍、白、紅五條橫帶組成。紅色代表著泰國的國土與民族，白色代表純潔的宗教，藍色則象徵王室，位於中間表示王室在純潔的宗教與人民之間。 (2) 國家簡介：位於東南亞，全年氣候炎熱。水稻是最重要的農作物，為世界稻米的主要出口國。約 90% 以上的人信仰佛教，佛僧在該國備受尊崇。4 月中為泰國傳統新年，每年都會舉辦潑水節活動，吸引遊客共襄	口頭報告、學習單	

						盛舉。		
第 8 週	1	泰國文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解泰國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 泰國穿著、特色建築介紹 (2) 泰國飲食風格、習慣介紹 (3) 泰國特殊節日、風俗民情介紹	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	泰國文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解泰國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪些是泰國國旗的象徵？ (1) 白色-宗教 (2) 藍-王室 (3) 紅色-熱帶 Q2. 泰國的首都？ (1) 吉倫波 (2) 曼谷 (3) 馬尼拉 Q3. 泰國的特色食物？ (1) 錦葵布丁 (2) 生魚片 (3) 青木瓜沙拉 Q4. 泰國的適當描述？ (1) 氣候涼爽 (2) 佛教國家 (3) 潑水節 Q5. 泰國出口的主要農作物？ (1) 水稻 (2) 蘋果 (3) 麵粉	口頭報告、學習單	
第 10 週	1	印度文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解印度的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 國旗介紹 (2) 國家簡介 (3) 印度穿著、特色建築介紹	口頭報告、學習單	

			題。					
第 11 週	1	印度文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解印度的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 印度飲食風格、習慣介紹 (2) 印度特殊節日、風俗民情介紹	口頭報告、學習單	
第 12 週	1	印度文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解印度的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪些是印度國旗的象徵？ (1)橘色-勇氣無私 (2)白色-真理和平 (3)綠色-資源豐富 Q2. 印度的首都？ (1)新德里 (2)曼谷 (3)馬尼拉 Q3. 印度的特色食物？ (1)印度套餐 (2)生魚片 (3)青木瓜沙拉 Q4. 印度的適當描述？ (1)世界四大文明古國之一 (2)人民信仰佛教居 (3)寶萊塢電影特色歌舞 Q5. 印度代表建築物？ (1)圓頂清真寺 (2)泰姬瑪哈陵 (3)曼谷大皇宮	口頭報告、學習單	
第 13 週	1	越南文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提	1. 了解越南的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹:又稱「金星紅旗」。黃色的五角星代表越南共產黨，紅色代	口頭報告、學習單	

			<p>出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>3. 具備全球視野的溝通能力</p>		<p>表革命。五角星的五個角分別表示工人、農民、士兵、知識分子和青年。 (2) 國家簡介：位於東南亞。知名旅遊景點下龍灣，是世界自然遺產。在文化上，受中華文化影響，有春節、清明節、中秋節等傳統節慶；女性穿著的長衫，改良自中華傳統的旗袍。有水上木偶的特殊藝術表演。</p>		
第 14 週	1	越南文化特色	<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 了解越南的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>(1) 越南穿著、特色建築介紹 (2) 越南飲食風格、習慣介紹 (3) 越南特殊節日、風俗民情介紹</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
第 15 週	1	越南文化特色	<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 了解越南的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>Q1. 哪些是越南國旗的象徵？ (1) 五角星共產黨 (2) 紅色革命 (3) 黃色太陽 Q2. 越南的首都？ (1) 河內 (2) 胡志明市 (3) 峴港市 Q3. 越南的特色農產品？ (1) 紅毛丹 (2) 椰子 (3) 奇異果 Q4. 越南的適當描述？</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

						(1)水上木偶的特色表演 (2)世界文化遺產-下龍灣 (3)潑水節 Q5. 越南的特色景點? (1)西貢聖母聖殿主教座堂 (2)凱旋門 (3)泰姬瑪哈陵		
第 16 週	1	菲律賓文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解菲律賓的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 國旗介紹 (2) 國家簡介 (3) 菲律賓穿著、特色建築介紹	口頭報告、學習單	
第 17 週	1	菲律賓文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解菲律賓的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 菲律賓飲食風格、習慣介紹 (2) 菲律賓特殊節日、風俗民情介紹	口頭報告、學習單	
第 18 週	1	菲律賓文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解菲律賓的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪些是菲律賓國旗的象徵? (1)等邊三角形自由博愛 (2)紅色勇氣民族 (3)藍色忠誠愛國 Q2. 菲律賓的首都? (1)新德里 (2)曼谷 (3)馬尼拉 Q3. 菲律賓的主要出口農產品? (1)白米 (2)椰子 (3)奇異果	口頭報告、學習單	

						<p>Q4. 菲律賓產業的適當描述?</p> <p>(1)食品加工業 (2)旅遊觀光業 (3)高科技工業</p> <p>Q5. 菲律賓國旗中三顆星的代表島嶼?</p> <p>(1)呂宋島 (2)民答那峨島 (3)長灘島</p>		
第 19 週	1	美國文化特色	<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 了解美國的文化特質</p> <p>2. 區辨國際文化的多元異同</p> <p>3. 具備全球視野的溝通能力</p>	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	<p>(1)國旗介紹：左上方的藍色長方形中有 50 顆白色五角星，代表美國的 50 個州；13 條紅、白相間的長條，則代表位於大西洋沿岸，美國宣布獨立時的 13 個州。</p> <p>(2)國家簡介：位於北美洲。是目前獲得最多奧運獎牌的國家，有 NBA(籃球)、MLB(棒球)、NFL(美式足球)等職業運動聯賽。世界 500 強企業中，美國是入榜數量最多的國家，其中迪士尼、蘋果電腦等更是享譽全球。</p>	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	美國文化特色	<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提</p>	<p>1. 了解美國的文化特質</p> <p>2. 區辨國際文化的多元異同</p>	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	<p>(1)美國穿著、特色建築介紹</p> <p>(2)美國飲食風格、習慣介紹</p>	口頭報告、學習單	

			出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	3. 具備全球視野的溝通能力		(3) 美國特殊節日、風俗民情介紹	
第 21 週	1	美國文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解美國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪些是美國國旗的象徵? (1) 白色五角星 美國的州數 (2) 紅白長條 建國 13 州 (3) 藍色海洋帝國 Q2. 美國的首都? (1) 華盛頓 (2) 紐約 (3) 舊金山 Q3. 美國的特色景點? (1) 自由女神 (2) 魚尾獅(新加坡) (3) 里約熱內盧基督像(巴西) Q4. 美國的正确描述? (1) 世界大熔爐 (2) 世界警察 (3) 世界地理教室	口頭報告、學習單

彰化縣縣立美豐國民小學 111 學年度 第二學期 多元文化課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	多元文化	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	本課程搭配 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。				
課程目標	1. 了解各國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		口頭報告、學習單							
課程架構									
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	墨西哥文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解墨西哥的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 國旗介紹 (2) 國家簡介 (3) 墨西哥穿著、特色建築介紹	口頭報告、學習單		
第 2 週	1	墨西哥文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解墨西哥的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 墨西哥飲食風格、習慣介紹 (2) 墨西哥特殊節日、風俗民情介紹	口頭報告、學習單		
第 3 週	1	墨西哥文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解墨西哥的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 哪些是墨西哥國旗的象徵? (1)綠色-獨立、希望 (2)紅色-國家統一 (3)白色-自由平等 Q2. 墨西哥的主要語言? (1)西班牙語 (2)葡萄牙語 (3)英語 Q3. 墨西哥的特色景點? (1)奇琴伊察 (2)	口頭報告、學習單		

						埃及金字塔 (3) 階梯金字塔 Q4. 墨西哥的特色農作物? (1)白米 (2)玉米 (3)麵粉 Q5. 墨西哥古文明的適當描述? (1)世界四大文明古國之一 (2)阿茲特克 (3)瑪雅		
第 4 週	1	巴西文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解巴西的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 國旗介紹：國旗正中是天球儀，一道白色緞帶橫跨其中，上面有國家格言「紀律與進步」。綠色象徵廣大的叢林，黃色象徵豐富的礦產，藍色象徵南半球的星空，其中 27 顆星分別代表 26 個州與 1 個聯邦特區。 (2) 國家簡介：位於南美洲，面積是世界第五大，也是金磚四國之一。舉世聞名的巴西國家足球隊，是唯一五次奪得世界盃足球賽冠軍的球隊。森巴舞與巴西嘉年華會是巴西的文化特色。	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	巴西文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事	1. 了解巴西的文化特質 2. 區辨國際文化的	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態	(1) 墨西哥穿著、特色建築介紹 (2) 墨西哥飲食風	口頭報告、學習單	

			的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	的差異與多元。	格、習慣介紹 (3) 墨西哥特殊節日、風俗民情介紹		
第 6 週	1	巴西文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解巴西的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪一個不是巴西國旗的象徵？ (1) 綠色-廣大叢林 (2) 藍色-四面臨海 (3) 黃色-豐富礦產 Q2. 下列巴西的描述哪些正確？ (1) 足球王國 (2) 森巴舞嘉年華會 (3) 地處北美洲 Q3. 下列哪一個不是巴西的特色食物？ (1) 烤玉米片 (2) 黑豆餐 (3) 炸雞肉包 Q4. 巴西的首都是哪個城市？ (1) 巴西利亞 (2) 聖保羅 (3) 里約 Q5. 哪一個是巴西的特色景點？ (1) 自由女神像 (2) 魚尾獅 (3) 里約熱內盧基督像	口頭報告、學習單	
第 7 週	1	阿根廷文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解阿根廷的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 國旗介紹 (2) 國家簡介 (3) 阿根廷穿著、特色建築介紹	口頭報告、學習單	

			題。					
第 8 週	1	阿根廷文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解阿根廷的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 阿根廷飲食風格、習慣介紹 (2) 阿根廷特殊節日、風俗民情介紹	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	阿根廷文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解阿根廷的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪一個不是阿根廷國旗的象徵？ (1) 白色-純潔 (2) 藍色-正義 (3) 太陽-民主 Q2. 下列阿根廷的描述哪些正確？ (1) 探戈舞起源 (2) 牛肉養殖全球聞名 (3) 地處非洲 Q3. 下列哪一個不是阿根廷的特色食物？ (1) 焦糖牛奶餅乾 (2) 餡餅 (3) 炸雞肉包 Q4. 阿根廷的首都是哪個城市？ (1) 布宜諾斯艾利斯 (2) 伊斯坦堡 (3) 里約 Q5. 阿根廷的主要語言？ (1) 葡萄牙語 (2) 西班牙語 (3) 阿拉伯語	口頭報告、學習單	
第 10 週	1	俄羅斯文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 了解俄羅斯的文化特質	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，	(1) 國旗介紹：白色代表寒帶，藍色	口頭報告、學習單	

			3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	造成生活空間型態的差異與多元。	代表亞寒帶，象徵豐富的自然資源，紅色代表溫帶，象徵俄羅斯的歷史與文明。 (2) 國家簡介：橫跨歐亞兩洲，是世界領土最大的國家。橫跨國境的西伯利亞鐵路，是世界最長的鐵路。自然資源豐富，天然氣、煤、鐵等資源的蘊藏量均名列前茅。伏特加酒是該國的「國寶酒」。		
第 11 週	1	俄羅斯文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解俄羅斯的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 俄羅斯穿著、特色建築介紹 (2) 俄羅斯飲食風格、習慣介紹 (3) 俄羅斯特殊節日、風俗民情介紹	口頭報告、學習單	
第 12 週	1	俄羅斯文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解俄羅斯的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪一個不是俄羅斯國旗的象徵？ (1) 白色-寒帶 (2) 藍-亞寒帶 (3) 紅色-熱帶 Q2. 下列俄羅斯的描述哪些正確？ (1) 橫跨歐亞 (2) 礦產豐富 (3) 島嶼國家 Q3. 下列哪一個不是俄羅斯的特色代表？	口頭報告、學習單	

						(1)俄羅斯娃娃 (2)羅宋湯 (3)擲鐵餅者 Q4. 俄羅斯的首都是哪個城市? (1)莫斯科 (2)聖彼得堡 (3)新西伯利亞 Q5. 哪一個是俄羅斯的特色建築? (1)羅浮宮 (2)俄羅斯教堂 (3)雪梨歌劇院		
第 13 週	1	德國文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解德國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 國旗介紹 (2) 國家簡介 (3) 德國穿著、特色建築介紹	口頭報告、學習單	
第 14 週	1	德國文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解德國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 德國飲食風格、習慣介紹 (2) 德國特殊節日、風俗民情介紹	口頭報告、學習單	
第 15 週	1	德國文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解德國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 德國三色旗的代表意思? (1)自由、平等、博愛 (2)勤勉、熱情、榮譽 (3)和平、自由、民主 Q2. 德國的首都是哪個城市? (1)紐約 (2)巴黎 (3)柏林	口頭報告、學習單	

						<p>Q3. 德國的代表建築物？ (1)羅浮宮 (2)布萊登堡門 (3)東京晴空塔</p> <p>Q4. 哪一個不是德國的代表食物？ (1)香腸 (2)啤酒 (3)牛角麵包</p> <p>Q5. 請問關於德國的描述哪項正確？ (1)汽車王國 (2)藝術之都 (3)奧運起源</p>		
第 16 週	1	德國文化特色	<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 了解德國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力</p>	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	<p>(一)闖關遊戲 1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。</p>	口頭報告、學習單	
第 17 週	1	英國文化特色	<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1. 了解英國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力</p>	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	<p>(1)國旗介紹：俗稱「米字旗」。紅色白邊正十字代表英格蘭的守護神聖喬治，白色交叉十字代表蘇格蘭的守護神聖安德魯，紅色交叉十字代表愛爾蘭的守護神聖帕特里克。 (2)國家簡介：位</p>	口頭報告、學習單	

						於歐洲。國土包含英格蘭、蘇格蘭、北愛爾蘭等地區，是世界最早發展議會民主政治的國家，也是最早發生工業革命的國家。為世界的經濟大國，首都倫敦則是國際重要的金融和貿易中心。		
第 18 週	1	英國文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解英國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1) 英國穿著、特色建築介紹 (2) 英國飲食風格、習慣介紹 (3) 英國特殊節日、風俗民情介紹	口頭報告、學習單	
第 19 週	1	英國文化特色	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解英國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪一個不是英國國旗的守護神？ (1) 白底紅色十字旗-聖喬治 (2) 藍底白色交叉十字旗-聖安德魯 (3) 紅色交叉十字旗-聖奧古斯 Q2. 下列哪一個不是英國的國土？ (1) 南愛爾蘭 (2) 英格蘭 (3) 蘇格蘭 Q3. 下列哪一個是英國的代表建築物？ (1) 大笨鐘 (2) 凱旋門 (3) 東京晴	口頭報告、學習單	

						空塔 Q4. 下列哪一個人物和英國無關？ (1)哈利波特 (2)英國女王 (3)莫札特		
第 20 週	1					(一)闖關遊戲 1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	

彰化縣縣立美豐國民小學 111 學年度 第一學期 多元體能活動課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	多元體能活動	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程目標	1. 學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。 2. 學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則與基本技能。 3. 掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的的能力。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育

表現任務

1. 操作學習
2. 教師觀察
3. 學生發表

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	樂樂棒球	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 學會快速跑壘與踩壘。 2. 了解跑壘及傳接球的基本動作要領。 3. 熟悉內外野傳接球的基本動作要領。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動一】跑壘追逐 1. 教師帶領學生暖身，避免運動傷害。 2. 教師指導學生進行「跑壘追逐」活動 3. 熟練後可縮短兩人間距，增加活動的挑戰性。 【活動二】跑一圈傳二圈 1. 教師說明活動方法 2. 「傳接球組」四人位置可輪流互換，待「跑壘組」全部跑完後，交換組別角色，繼續進行遊戲。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	
第 2 週	1	樂樂棒球	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展	1. 熟練跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧。 2. 了解樂樂棒球的比賽規則	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	【活動三】內外野傳接球 1. 教師指導學生演練「內外野傳接球」 2. 反覆練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	

			個人運動潛能。		Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動四】擊球與防守 1. 全班平分成三組，一組為「進攻組」，另外兩組為「防守組」。 2. 講解活動規則 3. 教師適時提示防守動作要領 4. 進攻組派一人進行「擊球進攻」，持棒揮擊球座上的球，界外或揮空都要重來，直到擊出有效球為止。 5. 教師提示擊球要領。 6. 教師準備計分板，即時登錄並累計各隊得分。	
第 3 週	1	樂樂棒球	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 熟練跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧。 2. 了解樂樂棒球的比賽規則 3. 學習辦理樂樂棒球比賽。 4. 樂於分擔練習或比賽時的各種工作職掌，建立良好人際關係。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動五】龍虎決戰 1. 參考中華民國樂樂棒球協會比賽規則並依實際教學略做調整，以符合上課需求。 2. 教師說明比賽規則並擔任比賽主審。 【活動六】主辦賽事工作分配 1. 本節課主要在學習如何協助辦理樂樂棒球比賽，累積相關經驗。教師指導學生工作分配。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表
第 4 週	1	足下乾坤	3c-III-1 表	1. 了解足球運動的	Cd-III-1 戶	【活動一】足球的	1. 操作學習

			<p>現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>由來。 2. 做出足球基本觸球動作。 3. 認真參與動作的練習。 4. 做出足球基本盤球動作。 5. 了解以腳的不同部位踢球後，球的前進方向。</p>	<p>外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>起源 1. 教師說明足球運動的發展。 2. 學生發表對足球的認識，針對學生發表的內容適時補充說明並給予肯定。 【活動二】球感考驗 1. 教師示範說明不同觸球動作 2. 學生進行球感活動。 【活動三】原地盤球 1. 指導學生慢跑場地 1~2 圈，並做伸展操暖身。 2. 教師說明足內側觸球動作要領 【活動四】盤球前進 1. 單腳直線來回盤球 2. 學生發表盤球時的動作要領 【活動五】盤球繞物 1. 單腳盤球繞物 2. 雙腳盤球繞物</p>	<p>2. 教師觀察 3. 學生發表</p>
第 5 週	1	足下乾坤	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1. 熟練傳接球的正確動作與要領。 2. 表現團體精神以及同學間互助合作的態度。 3. 能說出捷泳漂浮打水與划手動作要領。</p>	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投</p>	<p>【活動六】足內外側踢球 1. 教師說明球場上常利用的足內、外側踢球動作 2. 3 人一組輪流輕踢球 【活動七】穩住陣</p>	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表</p>

				4.能做出捷泳打水與划手動作。	擲的基本動作。	腳 1.2 人一組相距約10 公尺面對面站立，一人以足內側傳球方式將球傳给对方，另一人以足底停球方式把球停住。 2. 進行左右移動停滾地球練習。 【活動八】二人踢傳練習 1. 教師示範並說明足內外側踢傳動作要領 2.2 人一組分列於兩端，，距離可依實際練習狀況慢慢加長。 【活動九】四人交叉踢傳球 1. 教師先請四位學生示範踢傳動作與踢傳路線，接著讓學生分組練習。 【活動十】盤球後對傳練習 1.3 人一組圍成三角形練習。		
第 6 週	1	穩紮穩打	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.熟悉球感，提高控球能力。 2.了解運球在籃球比賽中的重要性與適用時機。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動一】你拋我接 1. 教師示範拋接動作 【活動二】運球折返跑 1. 教師示範說明後學生練習。 2. 運球折返跑 3. 後退轉身前進運	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	

						<p>球</p> <p>【活動三】以退為進運球接力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分成四組，每組分兩隊相對排列，一隊排頭持球練習直線運球。 2. 進行曲線運球。 3. S形繞行障礙物。 <p>【活動四】單腳膝下運球前進</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範並說明動作要領 	
第 7 週	1	穩紮穩打	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 做出投籃、運球及傳球三種突破防守的動作技巧。 2. 熟練傳接球的正確動作與要領。 3. 表現團體精神以及同學間互助合作的態度。 	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>【活動五】三重威脅</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解三重威脅動作要領。 2. 2人一組練習 <p>【活動六】四角傳球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範說明，學生練習 2. 須注意接球的準確度。 <p>【活動七】最佳主角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範說明，學生練習 2. 學生訓練傳接球的專注度。 <p>【活動八】地板傳接球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範說明，學生練習 2. 教師可視學生練習情況增加傳接球數，或改變跑位路線，以增添活動趣 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表

第 8 週	1	跑跳變化多	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1. 了解各種跑跳活動的動作要領。</p> <p>2. 熟悉各種變化跑跳動作，練習肢體協調性，加強迅速敏捷的運動能力。</p> <p>3. 從活動中產生興趣，培養認真參與學習及愛好運動的習慣。</p> <p>4. 了解快速跑的動作變化，建立跑步的敏捷反應。</p> <p>5. 學會並熟悉蹲踞式起跑的動作要領。</p>	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>味及挑戰性。</p> <p>【活動一】繞場變化跑跳</p> <p>1. 教師說明並示範繞場變化跑跳的方式。</p> <p>2. 教師帶領學生繞著操場跑道完成上述動作。</p> <p>【活動二】直線變化跑跳</p> <p>1. 教師指導學生利用跑道的直線，設計跑跳變化的活動。</p> <p>2. 直線變化跑跳的動作設計範例。</p> <p>【活動三】線梯快速跑</p> <p>1. 教師於課前準備 1~2 個線梯的場地。教師指導學生在線梯場地上練習快速向前跑，跑步時每一步都要踩在框內。</p> <p>2. 學生依序練習，一人跑完後，下一人再出發，避免發生碰撞。</p> <p>【活動四】線梯跑跳樂</p> <p>1. 教師說明並示範線梯跑跳的動作。</p> <p>2. 學生依序完成上述動作的練習。</p> <p>【活動五】蹲踞式起跑</p> <p>1. 教師分段說明口</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生發表</p>	
-------	---	-------	--	--	--	---	--	--

						令，學生練習蹲踞式起跑的分解動作。 2. 學生熟悉分解動作後，再練習連續的起跑動作。	
第 9 週	1	跑跳變化多	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 了解快速跑的動作變化，建立跑步的敏捷反應。 2. 學會並熟悉蹲踞式起跑的動作要領。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動六】裁判工作分配 1. 教師說明裁判工作。 【活動七】跑出好成績 1. 教師指導學生進行 100 公尺快速跑檢測。 2. 成績檢測的目的不是比速度或名次，而是讓學生了解自己跑完 100 公尺所需的時間，此成績應確實登錄，以作為之後「跑步接力」時參考的數據。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表
第 10 週	1	接力大贏家	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 了解接力跑的特性及其相關的動作要領。 2. 學會並熟悉傳接棒的動作及策略。 3. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動一】繞場接力 1. 教師指導學生進行繞場接力活動。 【活動二】接力區傳接棒 1. 每人跑 100 公尺，則 100 公尺標示線的前後 10 公尺為接力區。 2. 2 人一組跑進接力區完成接棒，反覆演練以熟練動作，練習在快速跑	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表

						步時完成傳接棒。 【活動三】傳接點的探討 1. 教師引領學生共同分享與討論。 2. 三種傳接點都是符合規定的，為什麼有些傳棒者可以多跑幾公尺？有些傳棒者必須少跑幾公尺？這些調整會如何影響團隊合作的表現呢？		
第 11 週	1	接力大贏家	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 了解接力跑的特性及其相關的動作要領。 2. 學會並熟悉傳接棒的動作及策略。 3. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動四】傳接妙招互動會 1. 探討個人在團隊合作時應表現的運動精神。 2. 傳接者應在彼此尊重與合作的前提下，找出理想的傳接點，並勤加練習。 【活動五】團隊接力知多少 1. 師生共同討論如何發揮團隊合作的力量，以最快的速度跑完全程？ 2. 教師以之前登錄每位學生快速跑 100 公尺的成績作分組參考，4 人一組，各組間每個人的累計成績應盡量接近。 3. 運用之前接力區內接力點位置，與跑步速度的認知，	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	

第 12 週	1	接力大贏家	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1. 了解接力跑的特性及其相關的動作要領。</p> <p>2. 學會並熟悉傳接棒的動作及策略。</p> <p>3. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。</p>	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>進行討論並練習。</p> <p>【活動六】接力跑的理想成績</p> <p>1. 各組以接力方式跑完 400 公尺的時間，應少於 4 人在快速跑 100 公尺的時間總合。時間越少代表團隊合作越好，且接力戰術策略的運用越理想。</p> <p>2. 師生共同分析，討論如何精進接力團隊的成績表現。</p> <p>3. 教師總結：(1) 要熟練接棒的技術。(2) 依每人的速度安排棒次。(3) 平時增強體適能、培養團隊默契和運動精神。(4) 接棒時，前一棒和接棒者助跑都保持高速，將減少傳接棒時間。(5) 對比賽中表現優異的團隊給予讚賞，表現不佳或失常的團隊，給予鼓勵與安慰。</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生發表</p>	
第 13 週	1	接力大贏家	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1. 了解接力跑的特性及其相關的動作要領。</p> <p>2. 學會並熟悉傳接棒的動作及策略。</p> <p>3. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。</p>	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>【活動七】展現最佳成績</p> <p>1. 採間歇性的練習方式，即每跑完一次接力賽，都要充分休息後再出發。</p> <p>2. 以組為單位輪流進行計時賽，裁判工作依之前練習及</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生發表</p>	

						分配的方式，由學生負責擔任，另可再加入裁判 4 人觀察接棒有無違規。進行比賽並計時，最終的成績不僅和別組作比較，更要和自己的團隊比一比，因為戰勝自己比戰勝別人更具意義和價值。	
第 14 週	1	跳高有妙招	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 了解跳高的運動方法與技巧。 2. 學會跳高的運動技巧。 3. 遵守各項運動規則，積極的學習並快樂參與活動。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動一】起跳練習 1. 教師先示範原地下蹲後起跳的動作，並提醒學生注意。 2. 教師引導學生觀察他人起跳動作的異同。 3. 進行 5~7 步助跑起跳練習。 【活動二】助跑起跳練習 1. 教師引導學生嘗試跳躍 2. 不同高度進行練習。 3. 教師提醒學生，進行跳高運動時，應穿著輕便防滑的運動鞋，以確保安全。 【活動三】剪式跳高 1. 教師示範並說明剪式跳高分解動作與技巧。 2. 教師適時指導學	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表

						生分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。練習時要考量自己的體能狀況，確保運動安全。	
第 15 週	1	跳高有妙招	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 了解跳高的運動方法與技巧。 2. 學會跳高的運動技巧。 3. 遵守各項運動規則，積極的學習並快樂參與活動。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動三】剪式跳高 1. 教師於活動前帶領全班進行暖身活動，強調腳部與腰部的伸展。 2. 教師示範並說明剪式跳高分解動作與技巧。 3. 教師適時指導學生分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。練習時要考量自己的體能狀況，確保運動安全。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表
第 16 週	1	熱情啦啦隊	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 利用回收的鐵鋁罐等資源，製作簡易的啦啦隊手持道具。 2. 說出在空間中移動身體的方法。 3. 做出啦啦隊的舞步動作。 4. 配合手持道具做出啦啦隊的動作。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動一】來跳啦啦隊(一) 1. 教師教導學生製作簡易的啦啦隊手持道具。 2. 教師可提醒學生運用自己的巧思與創意裝飾手持道具。 3. 教師介紹啦啦隊的基本內涵與精神，並強調團隊合作的重要性。 4. 教師示範說明基本舞步，並隨機變	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表

						<p>化拍子的強弱與快慢。</p> <p>5. 動作說明。</p> <p>【活動二】來跳啦啦隊(二)</p> <p>1. 配合手持道具，以四四拍輕快的曲子為伴奏，練習啦啦隊的舞步與順序。</p> <p>2. 動作熟練後，再加上手持道具練習，動作較容易連貫與流暢。</p>	
第 17 週	1	熱情啦啦隊	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1. 做出平衡的動作。</p> <p>2. 表現出安全且有創意的動作。</p> <p>3. 在活動中表現出團結的精神。</p> <p>4. 配合手持道具做出啦啦隊的動作。</p>	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>【活動三】創意路線圖</p> <p>1. 教師在黑板上歸納學生畫的路線後，再依序畫出直線、曲線、不規則等圖形，和學生討論上述形狀的線條、特色後，請志願者走走看，全班共同觀察；或由一位學生行進，其他人觀察後畫出其行進的軌跡，然後交換檢視。</p> <p>2. 建立空間行進軌跡的概念後，練習下列各種行進的路線：(1)直線形。(2)曲線形。(3)不規則形。</p> <p>【活動四】人體金字塔</p> <p>1. 練習團體金字塔造型前，先進行個</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生發表</p>

					<p>人的平衡動作練習，體會力量的轉換與重心的平衡。</p> <p>2. 分組請學生創作不同的金字塔造型，視班上的人數而定，每組 3~5 人。</p> <p>【活動五】小小編舞家</p> <p>1. 6~8 人一組手持道具練習啦啦隊的舞蹈動作、隊形、口號和金字塔動作。</p> <p>2. 教師鼓勵學生在課餘的時間多加練習，並安排於彈性時間或其他相關的課程中分組進行表演，分享各組的創作成果。</p>		
第 18 週	1	舞動線條的精靈	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出自己對線條的感覺和想法。 2. 在空間中探索各種線條的變化。 3. 和同伴合作，快樂的參與活動。 4. 有自信的運用肢體表現自己的創意。 5. 運用彩帶，探索各種線條的變化。 6. 專心欣賞別人的表演並表達自己的看法。 	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>【活動一】奇異的線條</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將全班分成五組，並發給每組各一張八開的圖畫紙，請學生用彩色筆或蠟筆，畫出一個自己最喜歡的線條。 2. 教師徵求自願學生按自己所畫線條，發表對不同線條的聯想，運用肢體將自己所畫的線條表現出來。 3. 教師說明線條基本上包含直線、曲 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表

						<p>線和不規則等線條，請他們觀察自己所畫的線條，並試著用肢體表現出來，看看自己跟同學的線條有何不同。</p> <p>【活動二】線條在跳舞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出彩帶，隨意的在空間中揮舞，讓學生觀察彩帶輕柔的特性。 2. 請 1~2 人上台，將他們上一節課在紙上所畫出的線條，透過彩帶表現出來。 3. 請學生拿出自製的彩帶，根據自己在粉彩紙上畫的線條，透過肢體與彩帶的探索，以 1 個 8 拍的時間表現線條的流動。 4. 教師將全班分成每 6 人一組，分組練習 8 個 8 拍的「線條之舞」，以輪跳的方式進行。 	
第 19 週	1	舞動線條的精靈	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出自己對線條的感覺和想法。 2. 在空間中探索各種線條的變化。 3. 和同伴合作，快樂的參與活動。 4. 有自信的運用肢體表現自己的創 	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投</p>	<p>【活動三】分組創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組將組員的動作編排成一支 8 個 8 拍的「線條之舞」，編排的內容包含隊形、動作以及水平、方向等創 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表

				<p>意。</p> <p>5. 運用彩帶，探索各種線條的變化。</p> <p>6. 專心欣賞別人的表演並表達自己的看法。</p>	擲的基本動作。	<p>作元素，以輪跳加上合跳的方式進行。</p> <p>2. 教師任選一首學生耳熟能詳 8 個 8 拍的曲子，作為舞蹈配樂，營造愉悅的氛圍，讓學生從活動中享受肢體舞動學習的樂趣。</p> <p>3. 教師視學生創作的情況，可讓學生跟著音樂跳兩段即結束，亦可兩段音樂結束後再重覆跳，直到音樂結束為止。</p> <p>【活動四】表演與欣賞</p> <p>1. 請每一小組呈現分組創作的成果，其他組欣賞並給予建議。</p> <p>2. 教師針對學生的表現給予鼓勵並講評。</p>	
第 20 週	1	以色列歡樂舞	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1. 了解歡樂舞的舞蹈背景。</p> <p>2. 做出歡樂舞的基本舞步。</p> <p>3. 熟練歡樂舞的動作與隊形。</p> <p>4. 體會與人和諧互動的樂趣，大方的與異性牽手跳舞。</p>	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>【活動一】歡樂舞</p> <p>1. 教師說明歡樂舞是以色列的舞蹈。以色列是由聯合國於 1948 年經宣言所造成的政治體，人民主要由歐洲、中亞、北非等地所組合。以色列人對舞蹈有著強烈的愛好，因此定期舉辦大型的土風舞聯歡會，舞蹈隊形大部</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生發表</p>

						<p>分是圓圈，動作快速、有力，希望藉由舞蹈使人民團結、互助、互愛，進而對國家產生認同感，其中歡樂舞這支舞蹈即象徵此內涵。</p> <p>2. 教師示範並指導學生練習基本舞步：(1)跑步。(2)狄布開跳。(3)躍步。(4)交叉步。</p>	
第 21 週	1	以色列歡樂舞	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1. 了解歡樂舞的舞蹈背景。</p> <p>2. 做出歡樂舞的基本舞步。</p> <p>3. 熟練歡樂舞的動作與隊形。</p> <p>4. 體會與人和諧互動的樂趣，大方的與異性牽手跳舞。</p>	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>【活動二】舞序與隊形</p> <p>1. 隊形不分舞伴成單圈，全體牽手自然下垂，面朝圓心，重心在左腳上。</p> <p>2. 舞序說明。</p> <p>3. 清楚舞序動作後，依序將各段落的動作組合和連貫，最後再配合音樂。</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生發表</p>

彰化縣縣立美豐國民小學 111 學年度 第二學期 多元體能活動課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	多元體能活動	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程目標	1. 學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。 2. 學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則與基本技能。 3. 掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的的能力。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	排球你我他	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 了解排球運動的起源與特性。 2. 透過觸球遊戲熟悉球感。 3. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。 4. 說出排球低手傳接球的動作要領。 5. 做出排球低手傳接球的動作。 6. 認真參與學習活動，建立良好的人際關係。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動一】認識排球 1. 教師說明排球運動的起源。 2. 教師說明排球運動的特性。 【活動二】球感練習 1. 教師將全班分為 2 人一組，相距約 6~8 公尺站立，進行排球運動的球感體驗。 2. 教師示範並說明球感體驗活動。 3. 教師請學生分組演練，接球者每個項目接完 5 顆球後，兩人互換角色繼續演練。 【活動三】低手傳接球 1. 教師帶領學生慢跑操場兩圈，並進行全身性的暖身活動，特別加強手腕、腳踝和膝關節等身體部位的伸展。 2. 教師說明「低手傳接球」的動作要領。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	

第 2 週	1	排球你我他	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1. 了解排球運動的起源與特性。</p> <p>2. 透過觸球遊戲熟悉球感。</p> <p>3. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。</p> <p>4. 說出排球低手傳接球的動作要領。</p> <p>5. 做出排球低手傳接球的動作。</p> <p>6. 認真參與學習活動，建立良好的人際關係。</p>	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>【活動四】高拋低接</p> <p>1. 教師指導學生分為 2 人一組，兩人相距約 6~8 公尺，一人先將球垂直向上拋擲，高度約至頭部上方 60~80 公分處，讓球落地反彈一次後，以「低手傳接球」的方式傳給對面的同伴；另一人將球接住後，以相同的方式傳球，兩人依序輪流練習。</p> <p>2. 熟練後，教師可進一步指導學生進行「連續低手互傳反彈球」的活動，學習掌握球反彈的路線，以及低手傳球的最佳擊球時機。</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生發表</p>	
第 3 週	1	排球你我他	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1. 說出排球低手傳接球的動作要領。</p> <p>2. 做出排球低手傳接球的動作。</p> <p>3. 認真參與學習活動，建立良好的人際關係。</p>	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>【活動五】單人低手向上擊球</p> <p>1. 教師示範並說明「單人低手向上擊球」的動作要領。</p> <p>2. 教師請學生練習，將球向上拋擲，讓球落地並反彈一次後，以「低手傳接球」的動作將球向上回擊；熟練後，教師帶領學生延續上述動作的練習，但取消讓球體落地的過程，直</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生發表</p>	

						<p>接做出「球不落地」的低手向上擊球。</p> <p>【活動六】低網排球雙打遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生布置場地，在地面上畫出長 6 公尺、寬 3 公尺的長方形場地，並在中間以排球球柱及球網架設一個高度約 120 公分的「低網」。 2. 教師將學生分為 4 人一隊進行活動，並說明「低網排球雙打遊戲」的規則。 	
第 4 週	1	卯足全力	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 做出足球盤球前進的動作。 2. 熟練足球盤球前進的動作技巧。 3. 認真學習並注意安全。 4. 說出行進間傳接球的動作要領。 5. 做出行進間傳接球的動作。 6. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。 	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>【活動一】觸球向前走</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分為 5 人一組。每組第一人在起點線上等待，教師哨音響起時，以「觸球向前走」的方式前進，抵達終點線後，下一人即可出發，全組最快抵達終點者獲勝。 <p>【活動二】走步盤球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分為 5 人一組。每組第一人在起點線上等待，教師哨音響起時，以「走步盤球」的方式前進，抵達終點線後，下一人即可 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表

						<p>出發，全組最快抵達終點者獲勝。</p> <p>【活動三】盤球向前跑</p> <p>1. 以白線標示出相距約 20 公尺的起點線、終點線，並請學生分為 5 人一組。每組第一人在起點線上等待，教師哨音響起時，以「盤球向前跑」的方式前進，抵達終點線後，下一人即可出發，全組最快抵達終點者獲勝。</p>	
第 5 週	1	卯足全力	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1. 做出足球盤球前進的動作。</p> <p>2. 熟練足球盤球前進的動作技巧。</p> <p>3. 認真學習並注意安全。</p> <p>4. 說出行進間傳接球的動作要領。</p> <p>5. 做出行進間傳接球的動作。</p> <p>6. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。</p>	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>【活動四】盤球繞線跑</p> <p>1. 學生分為 4 人一組，每組第一人聽到教師哨音後，由起點出發，沿著地面上不規則的圖形或路線移動，練習盤球前進，待前一人返回後，下一人才可以出發。</p> <p>【活動五】過門達陣</p> <p>1 比賽時每人帶著一顆球站立在中央圓圈內，聽到教師哨音後，各自向球門盤球前進，盤球通過三角錐球門才算完成任務，每組最後一個通過球門者所花的時間，即</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生發表</p>

						為該組成績；全員完成任務後，換下一組進行，最後，統計各組所花的時間，時間最短的組別獲勝。		
第 6 週	1	卯足全力	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 做出足球盤球前進的動作。 2. 熟練足球盤球前進的動作技巧。 3. 認真學習並注意安全。 4. 說出行進間傳接球的動作要領。 5. 做出行進間傳接球的動作。 6. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。 7. 說出足背前踢的動作要領。 8. 做出足背踢球射門的動作。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動六】誰是贏家 1. 到教師哨音後，每組第一人以盤球向前跑的方式前進，逆時針繞圓一圈後，繼續盤球到對面球門，將球交給下一位組員。 【活動七】行進間傳接球 1. 教師示範並說明「一人行進間傳接球」、「兩人行進間傳接球」活動，並請學生分組練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	
第 7 週	1	卯足全力	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 做出足球盤球前進的動作。 2. 熟練足球盤球前進的動作技巧。 3. 認真學習並注意安全。 4. 說出行進間傳接球的動作要領。 5. 做出行進間傳接球的動作。 6. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。 7. 說出足背前踢的動作要領。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動八】三角移動傳接球 1. 教師請學生分為 3 人一組，站立呈三角形，並請每組各自分配 A、B、C 的角色，接著，說明「三角移動傳接球」的移動路線。 2. 每組前進約 10 公尺後，換下一組進行，各組中的角色 A 亦可輪流擔任。 【活動九】足背踢	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	

				8. 做出足背踢球射門的動作。		球射門 1. 學生 6 人一組，每組再均分為 2 小組，小組之間相距約 12 公尺，面對球門站立。一人先以足背前踢的方式，讓球滾地通過球門，另一人以足底停接滾地球後，再以足背將球踢回。每人踢完一球後，到各自隊伍的後方排隊，以此類推，依序練習足背前踢定點球。	
第 8 週	1	籃球高手	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 學會定點投籃的動作要領。 2. 學會跑動投籃的動作要領。 3. 學會跑跨跳的上籃步伐。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動一】步步高升 1. 教師將學生分為 4 人一組，每組利用一個籃框進行活動，並依照課本第 28 頁所示，依序從球場上①~⑩的位置練習投籃一輪，每個位置投籃 2 次，每投進一球得 1 分，累計總得分最高的組別獲勝。 【活動二】五點跑動投籃 1. 教師先說明「傳接球後投籃」的動作要領。 2. 教師將學生分為 4 人一組，並請學進行「五點跑動投籃」練習。 3. 教師請學生記錄	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表

						個人五點跑動投籃的進球數，並請各組前三名進行最後決賽。		
第 9 週	1	籃球高手	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 學會定點投籃的動作要領。 2. 學會跑動投籃的動作要領。 3. 學會跑跨跳的上籃步伐。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動三】跑跨跳 1. 教師指導學生沿著籃球場場地線，進行「跑跨跳」練習，並說明右腳跨出第一步時，第二跨步之左腳必須用力蹬地躍起，並在躍起的同時將右膝提高。 2. 動作熟練後，教師請學生換腳練習。 【活動四】跑跨跳空中摸瓶 1. 教師並示範上籃動作的步伐。 2. 4~6 人一組，進行跨兩步右手上籃動作練習，並在向上躍起時嘗試觸摸懸吊的目標物。完成兩次上籃動作之後，下一位組員再出發，依序輪流練習。 3. 動作熟練後，教師請學生換腳，進行跨兩步左手上籃動作練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	
第 10 週	1	籃球高手	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1. 說出上籃的動作要領。 2. 正確做出跨兩步	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	【活動五】空手上籃 1. 教師示範並說明	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	

			<p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>上籃的動作。 3. 正確做出帶球上籃的動作。 4. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。</p>	<p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>「右手跨兩步上籃」的動作要領和上籃路線，請學生沿著場中膠帶練習空手上籃。 2. 待學生熟練右手上籃動作後，教師示範並說明「左手跨兩步上籃」的動作要領及上籃路線，並請學生沿著籃球場左側場中膠帶練習空手上籃。 【活動六】帶球上籃 1. 教師示範並說明「右手持球跨兩步上籃」的動作要領、上籃路線。 2. 教師巡視行間並適時給予指導，待動作熟練後，再補充說明「左手持球跨兩步上籃」的動作要領及上籃路線，並請學生至籃球場左側練習。</p>	
第 11 週	1	跑走好體能	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1. 學會長距離跑走的方法。 2. 了解長距離跑走應注意的事項。 3. 完成 800 公尺跑走檢測。 4. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。</p>	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>【活動一】三人長距離跑走 1. 教師指導全班學生分組，3 人一組依序出發，以「走、跑相間」的方式練習 800 公尺長距離跑走。慢跑和緩步走的順序為：慢跑 200 公尺、緩步走 50 公尺，再慢跑 200 公</p>	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表</p>

						尺、再緩步走 50 公尺，最後慢跑 300 公尺抵達終點。 【活動二】互動你我他 1. 教師向學生說明，進行團體長距離跑走活動時，應彼此關心、體諒，一起為提升心肺適能而跑，並依組員的體能狀況隨時調整慢跑速度，如果互不關心而各跑各的，或因有人跑太快或太慢而心生埋怨，就失去團體練習的意義。	
第 12 週	1	跑走好體能	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 學會長距離跑走的方法。 2. 了解長距離跑走應注意的事項。 3. 完成 800 公尺跑走檢測。 4. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動三】800 公尺跑走檢測 1. 教師於課前指導學生做好「800 公尺跑走檢測」的準備。 2. 教師向學生說明跑走檢測的小叮嚀。 3. 教師將全班分成 3~4 組進行測驗，進行檢測時，教師宜提醒其他同學在旁觀摩，並為接受檢測的同學加油打氣。 4. 檢測完畢後，由教師登錄測驗成績，課後再帶領學	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表

						生依據「教育部體育署體適能網站」的測驗常模，了解自己的成績表現。		
第 13 週	1	跳遠小飛俠	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 了解立定跳遠的方法及動作要領。 2. 學會並熟悉跳遠的空中動作。 3. 快樂的參與學習活動。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動一】原地向上跳 1. 教師示範並說明「原地向上跳」動作要領。 2. 教師請學生練習「原地向上跳」動作，並巡視行間適時給予指導；練習時，應提醒學生注意與他人之間的距離，避免碰撞造成危險。 【活動二】立定跳遠 1. 教師先向學生說明，跳遠可以展現自己的速度、彈跳力和協調性等身體能力，並可以加強心肺耐力、促進身體健康。接著，教師將學生分為 5 人一組，進行各種跳遠體驗。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	
第 14 週	1	跳遠小飛俠	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 了解立定跳遠的方法及動作要領。 2. 學會並熟悉跳遠的空中動作。 3. 快樂的參與學習活動。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投	【活動三】立定跳遠空中拍球 1. 教師示範並說明「立定跳遠空中拍球」的動作要領：原地起跳後，向上提膝、雙臂盡力向上伸展，拍擊懸掛	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	

					擲的基本動作。	於空中的氣球。 【活動四】立定跳遠大邁進 1. 教師向學生說明，透過【活動二】及【活動三】的練習，現在，學生對於原地立定跳遠的動作技巧，應能更加熟練。 2. 接著，教師請學生分組進行立定跳遠練習，並巡視行間適時給予指導。		
第 15 週	1	跳遠小飛俠	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 找出自己的慣用起跳腳。 2. 學會丈量急行跳遠的助跑步點。 3. 熟悉急行跳遠的助跑動作與距離。 4. 熟練急行跳遠的動作技巧。 5. 學會判定試跳是否成功。 6. 學會丈量跳遠距離的方法。 7. 快樂的參與學習活動。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動五】找出慣用腳 1. 教師請學生向前跑 3~5 步後單腳跳起，經過數次試跳之後，體會出較習慣使用的起跳腳，而那一腳便是「慣用腳」。 【活動六】最佳步點 1. 教師指導學生分為 2 人一組，一人以慣用腳為後腳，踩住起跳板背向跳出方向，向前助跑 13 步，找出最佳的助跑步點。接著，指導學生從起跑點助跑，以慣用腳踩起跳板，進行急行跳遠的助跑動作練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	
第 16 週	1	跳遠小飛俠	3c-III-1 表	1. 找出自己的慣用	Cd-III-1 戶	【活動七】神機妙	1. 操作學習	

			<p>現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>起跳腳。</p> <p>2. 學會丈量急行跳遠的助跑步點。</p> <p>3. 熟悉急行跳遠的助跑動作與距離。</p> <p>4. 熟練急行跳遠的動作技巧。</p> <p>5. 學會判定試跳是否成功。</p> <p>6. 學會丈量跳遠距離的方法。</p> <p>7. 快樂的參與學習活動。</p>	<p>外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>算來助跑</p> <p>1 教師指導學生分為 2 人一組，運用【活動八】沙坑試跳</p> <p>1. 教師指導學生慢跑操場兩圈，並進行身體各部位的伸展活動。</p> <p>2. 教師請全班同學分組，接著，示範並說明沙坑試跳的動作要領。</p> <p>【活動九】試跳成功與丈量</p> <p>1. 教師將全班分為 6 人一組，進行急行跳遠檢測（助跑 13 步），並藉此教導學生判定試跳成功和丈量跳遠距離的方法。</p>	<p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生發表</p>
第 17 週	1	壘球投擲王	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1. 學會投擲的動作要領。</p> <p>2. 增進投擲的運動技巧。</p> <p>4. 快樂的參與學習活動。</p>	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>【活動一】方向大考驗</p> <p>1. 教師示範並說明壘球的持球動作。</p> <p>2. 教師指導學生布置場地，將三角錐（或目標物）依課本第 56 頁所示，分別排放，並請全班同學分為 6 人一組，每人每次投擲 3 球，依序進行遊戲。</p> <p>【活動二】壘球擲遠遊戲</p> <p>1. 教師將學生分為 6 人一組，輪流進</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生發表</p>

						行原地擲遠練習，每人每次投擲 3 顆球，落地點超過第一個三角錐即得 1 分，超過第二個三角錐即得 2 分，以此類推，累計得分最高的組別獲勝。		
第 18 週	1	壘球投擲王	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 增進投擲的運動技巧。 2. 學會助跑肩上投擲的動作要領。 3. 快樂的參與學習活動。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動三】壘球擲準遊戲 1. 教師將全班分為 6 人一組，輪流進行原地擲準遊戲，每人每次投擲 3 球，成功穿越呼拉圈即得 1 分，投完 3 球再慢跑上前將球檢回，並換下一位組員。 【活動四】投出信心 1. 教師將學生分為 6 人一組，每人每次投擲 3 顆球，輪流進行「原地肩上投擲」練習，投擲時須注意手臂擺振、屈膝伸直、身體前彎，再加上扭腰轉身的力量，用力向前上方投出。 2 教師示範並說明「助跑肩上投擲」要領。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	
第 19 週	1	跳出變化	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各	1. 了解各種個人變化跳動作。 2. 學會並熟悉個人跳繩的動作要領。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技	【活動一】個人跳變化多 1. 教師指導學生慢跑操場兩圈，並進行身體各部位的伸	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	

			項運動技能，發展個人運動潛能。		能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	展活動，確實完成暖身活動後，全班練習個人的變化跳動作。 2. 教師示範並說明各種變化跳的動作要領。 【活動二】跳繩移位練習 1. 學生依序以「跑步移動跳」的方式移動，利用 S 形或圓形路徑抵達表演站，並在表演站定點做出已學會的變化跳動作，例如：正交叉迴旋跳、左右開合跳等。 【活動三】前後迴旋跳 1. 教師向學生說明跳繩動作的迴旋方式，有向前迴旋（即順迴旋），也有向後迴旋（即逆迴旋）。為了增加跳繩動作的變化，這兩種迴旋方式都要嘗試練習。		
第 20 週	1	跳出變化	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 了解各種個人變化跳動作。 2. 學會並熟悉個人跳繩的動作要領。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	【活動四】迴旋變速通 1. 教師指導學生連續「一跳一迴旋」4 次，再跳出「一跳二迴旋」，並巡視行間適時給予指導；亦可請表現較好的學生示範表	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	

						<p>演。</p> <p>【活動五】動作組合與表演</p> <p>1. 學生配合前後迴旋的方式和速度的變化，設計成一套精彩的表演，增添個人才藝特色。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣縣立美豐國民小學 111 學年度 第一學期 學校本位課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	學校本位課程	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2				

<p>建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>綜-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>								
<p>課程目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能藉由性別教育，懂得尊重別人。 2. 能藉由家庭教育，鞏固家庭關係。 3. 能藉由安全教育，學會保護自己的方法。 4. 能藉由品格教育，建立良好的觀念及品格。 5. 能藉由反毒教育，遠離毒品。 								
<p>配合融入之領域或議題</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>社會 <input checked="" type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input checked="" type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input checked="" type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技 <input checked="" type="checkbox"/>安全教育 <input checked="" type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 </p>								
<p>表現任務</p> <p>口頭報告、學習單</p>								
<p>課程架構</p>								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	EASY 幸福家	【社會】 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件	一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。	【社會】 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過	一、釘釘子的故事 1. 老師說《釘釘子的故事》	口頭報告、學習單	

			<p>在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>【健體】</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>	<p>二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。</p> <p>三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。</p>	<p>成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>【健體】</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>	<p>2. 讓學生試著利用保麗龍板和圖釘，試著回想與家人爭執時釘釘看</p> <p>3. 和好時拔起來之後的結果，去體驗這個故事。</p> <p>二、讓孩子分享完成的作品</p> <p>1. 孩子講完成的作品與同學們互相觀摩。</p> <p>2. 讓孩子們了解在造成傷害後，仍會留下傷口。</p> <p>3. 適時的控制自己的情緒。</p>		
第 2 週	1	EASY 幸福家	<p>【社會】</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>【健體】</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>	<p>一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。</p> <p>二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。</p> <p>三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。</p>	<p>【社會】</p> <p>Dc- III -1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>【健體】</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>	<p>一、愛的密碼</p> <p>學生兩人一組，先互相約定，以握左手三下表示「對不起」、以握右手三下表示「我愛你」，以搔癢兩下表示「不要生氣了」，……等等(可自由創作互動模式)，練習以肢體動作表達想要傳遞的訊息。</p> <p>二、真愛密碼</p> <p>練習完畢後，請學生或家長說說在剛才的活動中，傳達了什麼訊息？有什麼感覺或看法，並說說自己那組的約定模式是什麼，以</p>	口頭報告、學習單	

						提供大家分享。另外，LINE、FACEBOOK 和 IG 的使用方法，回家讓家長學習另一項與孩子溝通的方式。		
第 3 週	1	EASY 幸福家	<p>【社會】</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>【健體】</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>	<p>一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。</p> <p>二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。</p> <p>三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。</p>	<p>【社會】</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>【健體】</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>	<p>一、家庭會議</p> <p>1. 先推選一個同學當爸爸、一個當媽媽，其餘當孩子，模擬家庭會議的召開。 (親子共學可以兩個家庭為一組練習)</p> <p>2. 根據剛剛所寫的學習單，進行親子對話(互相回饋)</p> <p>二、及時說愛 愛一定要說出來才算數，如何說？說什麼？都需要不斷練習，才能說得自然、說得誠懇。</p>	口頭報告、學習單	
第 4 週	1	防治家庭暴力	<p>【社會】</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>【健體】</p>	<p>一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。</p> <p>二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。</p> <p>三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。</p>	<p>【社會】</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【健體】</p> <p>Aa-III-2 人生各階</p>	<p>一、藉家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣(家庭暴力影片)》引導討論家庭暴力防治觀念。</p> <p>1. 老師協助學生分組，分組進行家庭暴力議題討論。</p> <p>2. 教師先簡單說明家庭暴力防治的意義。提問及討</p>	口頭報告、學習單	

			1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	五、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。	段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	論。 二、綜合活動 教師統整：透過小組的問題與討論，對於防治家庭暴力有初步的概念，預告下一節課程內容，將以繪本及影片說明遇到家庭暴力時還有哪些處置方式。		
第 5 週	1	防治家庭暴力	<p>【社會】</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p>	<p>一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。</p> <p>二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。</p> <p>三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。</p> <p>五、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。</p> <p>六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。</p>	<p>【社會】</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【健體】</p> <p>Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。</p> <p>Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p>	<p>(一)教師說明防治家庭暴力的方法，若真的如同繪本及影片中的主角，不幸遭遇或目睹家庭暴力，應尋求協助並盡速進行通報。</p> <p>(二)小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。</p> <p>1. 各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演出。</p> <p>2. 演出內容包含言語、肢體等不同形式之家庭暴力類型。</p> <p>3. 教師歸納並引導正確之家庭暴力防治觀念。</p> <p>(三)分組討論與分享</p> <p>(四)教師統整</p>	口頭報告、學習單	
第 6 週	1	防治家庭暴力	<p>【社會】</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，</p>	<p>一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。</p>	<p>【社會】</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與</p>	<p>(一)教師教唱歌曲《Let It Go (Stop the</p>	口頭報告、學習單	

			<p>提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p>	<p>二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。</p> <p>三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。</p> <p>五、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。</p> <p>六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。</p>	<p>義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。</p> <p>Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p>	<p>Violence 拒絕家庭暴力》及《爸我回來了 Dad, I'm home》。</p> <p>1. 從歌詞中認識家庭暴力的成因及因應方式。</p> <p>2. 舉出歌詞中的家庭暴力行為類型。</p> <p>(二) 小組問題討論 (三) 教師發下學習單《防治家庭暴力》請小朋友寫完後進行檢討。檢視自己或身邊是否有人曾經受到家庭暴力的威脅，並說明有哪些因應之道。 (四) 教師統整</p>		
第 7 週	1	睡美人的春天	<p>【國語】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p>	<p>一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。</p> <p>二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。</p> <p>三、能和小組伙伴共同完成表演活動。</p> <p>四、能欣賞及接納他人的分享與建議。</p>	<p>【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進</p>	<p>一、介紹電影《史瑞克》 教師引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出主題「對王子與公主的傳統印象和現代觀念」。</p> <p>二、古典童話的性別刻板印象 (一) 教師簡單介紹古典童話： 1. 白雪公主 2. 仙履奇緣（灰姑娘） 3. 睡美人 (二) 請兒童自由發表當中的王子與公主有什麼特質。</p>	口頭報告、學習單	

			<p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		<p>步。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 公主都是柔弱無助的女性，等待王子來解救她們。 2. 王子總是有勇氣、有智慧，英勇地解救公主。 3. 唯有嫁給王子，才能過著幸福快樂的日子。 		
第 8 週	1	睡美人的春天	<p>【國語】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。</p> <p>二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。</p> <p>三、能和小組伙伴共同完成表演活動。</p> <p>四、能欣賞及接納他人的分享與建議。</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>三、顛覆性別刻板印象的故事</p> <p>(一)教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 若主角不是公主，是位王子故事會如何發展？ 2. 除了公主與王子從此以後一起過著幸福快樂生活的結局，主角有沒有可能有其他遭遇？ <p>(二)教師介紹顛覆性別刻板印象的故事：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 頑皮公主不出嫁：公主可以選擇和自己的寵物幸福、快樂的一起生活。 2. 灰王子：又瘦又小，膽小害羞，然而善良的他，經歷一連串烏龍、爆笑的事件，最後贏得美麗公主的求婚，從此過著幸福快樂的生活。 <p>(三)完成學習單「打造王子與公</p>	口頭報告、學習單	

第 9 週	1	睡美人的春天	<p>【國語】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及接納他人的分享與建議。</p>	<p>【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>主」</p> <p>四、睡美人的春天 (一)教師說明進行「睡美人的春天」的方式。 演戲規則： 1. 全班分為 2 組。 2. 抽籤決定表演順序。 3. 可發揮創意自由改編劇本。 4. 角色沒有性別限制。 5. 每組人員要分工合作。 (二)進行分組，每組發放一份劇本。 (三)教師簡述「睡美人的春天」的劇本。 五、表演開始 (一)教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵與回饋。 (二)教師講評並給予各小組回饋。 六、演出後的分享 (一)教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。 (二)完成學習單。</p>	口頭報告、學習單	
第 10 週	1	性不性由你	<p>【國語】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要</p>	<p>一、協助學生了解有關性侵害的誤解與事實，並鼓勵說出內心的疑惑。 二、教導學生保護並尊重自己的身</p>	<p>【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】 Aa-III-3 個人的價</p>	<p>《瞭解性侵害的定義》 (一)影片欣賞 性侵害的防制宣導影片 (二)討論： 1. 我們的身體有哪</p>	口頭報告、學習單	1

			<p>細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>體，同時也學習尊重別人的身體。</p> <p>三、增進學生自我保護的能力，及危機處理方法。</p>	<p>值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>些部位是不可以隨便讓別人碰觸的？ 2. 身體是不是屬於自己的？ 3. 對於不舒服的接觸可不可以說「不」？ 4. 大人一定是對的他們的話一定要遵從嗎？ 5. 哪些情境容易發生性侵害事件？ 6. 如何預防性侵害的發生？ 7. 遭遇性侵害時怎麼辦？ 8. 遇到令自己不舒服的不安的情況時我們要怎麼做？ 9. 別人問路時我要怎麼做？</p> <p>(三)教師總結</p>		
第 11 週	1	性不性由你	<p>【國語】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感</p>	<p>一、協助學生了解有關性侵害的誤解與事實，並鼓勵說出內心的疑惑。</p> <p>二、教導學生保護並尊重自己的身體，同時也學習尊重別人的身體。</p> <p>三、增進學生自我保護的能力，及危機處理方法。</p>	<p>【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，</p>	<p>《保 Me 防狼》 (一) 定義說明：性騷擾意指「本質為性且不受歡迎之口語或身體的行為」，有可能發生於同性或異性之間。 (二) 影片欣賞：以網路影片實例「草莓妹妹慘遭香蕉叔叔性侵」說明遭受到性侵害時的處理方式。 (三) 討論 預防勝於治療——保護身體自己來：</p>	口頭報告、學習單	1

			<p>受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		<p>其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>1. 給予學童保護自己、表達自己意願的能力。</p> <p>2. 強調防制專線，並提醒需在緊急時刻才可撥打。</p> <p>當遇到事情發生，該如何面對？</p> <p>(四)教師總結讓學童知道該如何避免讓自己陷入危機，即在遇到危險情況時該如何正確處理。</p> <p>(五)學習單</p>		
第 12 週	1	花茶與香草傳統點心	<p>【綜合】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p>	<p>一、認識洛神花及香草植物。</p> <p>二、了解處理洛神花及香草植物的方式。</p> <p>三、知道製作傳統糕點的方法。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>【社會】</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定</p>	<p>課程內容與進度：</p> <p>1. 全校學生分成 4 組(1~2 年級一組，3~4 年級 1 組，5 年級和六年級各一組)</p> <p>2. 早自修請每組學生採摘並清洗好洛神花且依照老師教學步驟煮好洛神花花茶。</p> <p>3. 下午第 7 節請學生收集校園香草植物，各班事前先規劃好要採摘的校園香草並清洗乾淨(如:艾草、薄荷、紫蘇...等校園植物)</p> <p>4. 請老師教授製作傳統糕點(草仔粿)的過程</p> <p>5. 各組在各班老師指導下開始製作</p>	口頭報告、實作評量	

						6. 利用廚房蒸籠蒸煮糕點 7. 呈現作品:讓學生一起分享成品		
第 13 週	1	香草茶與洛神花杯子蛋糕	<p>【綜合】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p>	<p>一、認識香草植物。</p> <p>二、知道製作香草茶的方法。</p> <p>三、知道製作杯子蛋糕的方法。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>【社會】</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定</p>	<p>課程內容:</p> <p>1. 早自修請學生採摘校園香草洗淨後備用</p> <p>2. 下午第 7 節讓學生在老師的指導下煮出香草茶</p> <p>3. 讓學生在老師的指導下製作杯子蛋糕</p> <p>4. 送入廚房烤箱</p>	口頭報告、實作評量	
第 14 週	1	自行車安全行	<p>【綜合活動】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p>	<p>一、能認識自行車安全的知識。</p> <p>二、能了解騎乘自行車前要注意的事項。</p> <p>三、能認識騎乘自行車上路的交通安全規定。</p> <p>四、能具備基本的自行車騎乘技能。</p> <p>五、能建立良好的自行車騎乘禮儀。</p> <p>六、能培養基本體能並安全騎乘自行車。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p>	<p>(一)教師引導：從影片《自行車騎乘安全宣導-交通安全篇》認識騎乘自行車。</p> <p>(二)欣賞影片《腳踏車行車安全影片》。</p> <p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1. 問題一：想想看，騎乘自行車前我們需要準備什麼？</p> <p>2. 問題二：行駛過程中，又有哪些需</p>	口頭報告、學習單	

				七、能了解騎乘安全，並能保護自己。		要注意的事項？ 3. 問題三：在第二部影片中，有介紹各種自行車意外的狀況，請舉出你印象最深刻例子，並說明應該如何避免這種意外的產生。 (四)教師說明：騎乘自行車，從事前準備、到騎乘時應注意的事項等都非常重要，除此之外，防禦駕駛的觀念也能讓我們避免許多危險狀況的產生。	
第 15 週	1	自行車安全行	<p>【綜合活動】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p>	<p>一、能認識自行車安全的知識。</p> <p>二、能了解騎乘自行車前要注意的事項。</p> <p>三、能認識騎乘自行車上路的交通安全規定。</p> <p>四、能具備基本的自行車騎乘技能。</p> <p>五、能建立良好的自行車騎乘禮儀。</p> <p>六、能培養基本體能並安全騎乘自行車。</p> <p>七、能了解騎乘安全，並能保護自己。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p>	<p>(一)教師設計「自行車路考」關卡並布置道具，請各組選出代表來通過各項關卡。</p> <p>(二)教師說明各項「自行車路考」關卡內容：</p> <p>1. 第一關：騎乘前準備，檢查自行車裝備及戴上安全帽。</p> <p>2. 第二關：直線平衡騎乘。</p> <p>3. 第三關：十字路口紅綠燈，紅燈停，綠燈時注意左右來車行人再騎乘。</p> <p>4. 第四關：右轉注意燈號，綠燈右轉注意來車及行人。</p>	口頭報告、學習單

						5. 第五關：停放自行車，請將自行車依照規定停放至停車格內。 (三)請各組小朋友輪流當個關卡的關主，並提醒騎乘者注意各項騎乘須知。 (四)請分組討論回答問題。		
第 16 週	1	無毒家園	<p>【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>一、能分辨毒品與藥物的差別。 二、能近一步毒品對人的危害。 三、能認識紫錐花運動。</p>	<p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>【綜合】 Ab-III-2 自我管理策略。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p>	<p>《Don' t 毒 it》小小播報員 1. 老師邀請班上的學生擔任新聞播報員，將在家中先準備好的報導報告。 2. 將準備好報告，到台上坐在桌子前，扮演主播的角色，播報新聞，讓同學聆聽。 3. 老師補充新聞內容及提問，讓學生更了解新聞內容。 4. 老師說明毒品是違法，不可接觸的，應讓其遠離我們的生活。</p>	口頭報告、學習單	
第 17 週	1	無毒家園	<p>【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，</p>	<p>一、能分辨毒品與藥物的差別。 二、能近一步毒品對人的危害。 三、能認識紫錐花運動。</p>	<p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改</p>	<p>小小糾察隊 1. 老師利用補充教材上的圖片，讓學生學會分辨毒品及藥物的外型或其他特徵的差別，作初步的認識。 2. 老師製作簡單圖</p>	口頭報告、學習單	

			<p>提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		<p>變。</p> <p>【綜合】 Ab-III-2 自我管理策略。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p>	<p>卡或是利用資訊教學，讓學生作配對，認識毒品種類。</p> <p>3. 經由上面兩種活動，讓學生對毒品及毒品防治有初步的認識。</p> <p>4. 請學生分享這兩個活動後，所學得的知識和心得。</p> <p>5. 老師利用後面的補充資料中是非題和選擇題，讓學生搶答，作為綜合練習！</p> <p>6. 老師做最後總結，讓學生了解遠離毒品的重要性。</p>		
第 18 週	1	無毒家園	<p>【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>一、能分辨毒品與藥物的差別。 二、能近一步毒品對人的危害。 三、能認識紫錐花運動。</p>	<p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>【綜合】 Ab-III-2 自我管理策略。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p>	<p>《紫錐花兵團》</p> <p>一、認識紫錐花 認識紫錐花的特徵及外型。 二、認識紫錐花運動 認識紫錐花與紫錐花運動之關聯。</p> <p>1. 整體的視覺形象是盛開的花朵，也意味著燦爛的煙花，煙花的核心是一個紫錐花雌蕊象徵，意指紫根散播、健康活力、尊重生命。 2. 紫錐花標章的標準色設計以：紫色代表優雅與堅毅</p>	口頭報告、學習單	

						米駝色代表清淨與健康 金黃色代表熱情與榮耀 三、完成學習單		
第 19 週	1	來個擁抱吧！：力克叔叔教我的 8 堂課	<p>【社會】</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>一、能瞭解生命教育的意涵。</p> <p>二、了解各種多元的生命意義與價值。</p> <p>三、知道如何防治校園霸凌的發生。</p> <p>四、能藉由生命教育進行省思，並能做到尊重生命。</p> <p>五、能欣賞各種生命教育的案例與故事。</p> <p>六、能藉由體驗瞭解生命教育的內涵。</p> <p>七、能將生命教育實踐於實際生活中。</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>【綜合】</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p>	<p>(一)教師引導：</p> <p>1.藉由影片影片《力克·胡哲 Nick Vujicic - 勢不可擋 Unstoppable》及《原來生命是可以活得這樣精彩》簡單介紹本課程的主角力克·胡哲先生。</p> <p>2.問題：對於力克·胡哲的生命經驗，有什麼想法？</p> <p>(二)教師說明：本節課將透過力克·胡哲的故事，說明生命教育的意義。</p> <p>(三)教師引導：教師導讀繪本《來個擁抱吧！：力克叔叔教我的 8 堂課》。</p> <p>(四)教師協助學生進行分組共讀及分享活動。</p>	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	來個擁抱吧！：力克叔叔教我的 8 堂課	<p>【社會】</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>一、能瞭解生命教育的意涵。</p> <p>二、了解各種多元的生命意義與價值。</p> <p>三、知道如何防治校園霸凌的發生。</p> <p>四、能藉由生命教育進行省思，並能</p>	<p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>【綜合】</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p>	<p>(一)教師引導，簡要說明生命教育的意義。</p> <p>(二)教師提問，並請小朋友分組討論發表：</p> <p>1.你認為生命教育是什麼？生命教育的內涵又包括哪些</p>	口頭報告、學習單	

			<p>【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>做到尊重生命。 五、能欣賞各種生命教育的案例與故事。 六、能藉由體驗瞭解生命教育的內涵。 七、能將生命教育實踐於實際生活中。</p>	<p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p>	<p>部分？ 2. 我們為何要學習生命教育呢？ 3. 教師說明：在生命中，我們會到許多困難，怎樣調整自己的心情和態度，以及如何在黑暗中摸索出路，最後付諸行動，克服困難，是生命教育要告訴我們最重要的事。 (二)看完影片後，小組進行問題討論與分享。</p>		
第 21 週	1	來個擁抱吧！：力克叔叔教我的 8 堂課	<p>【社會】 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>一、能瞭解生命教育的意涵。 二、了解各種多元的生命意義與價值。 三、知道如何防治校園霸凌的發生。 四、能藉由生命教育進行省思，並能做到尊重生命。 五、能欣賞各種生命教育的案例與故事。 六、能藉由體驗瞭解生命教育的內涵。 七、能將生命教育實踐於實際生活中。</p>	<p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p>	<p>(一)教師協助小朋友進行分組，並安排各種不同的挑戰。 (二)請各組分別練習，不用手完成幾項挑戰，分別是寫名字、拿物品、穿鞋子等。 (三)各組分別上台發表體驗 (四)教師提問 1. 問題一：你覺得缺少了雙手後，生活會有什麼不同？ 2. 問題二：你認為力克·胡哲為何在沒有四肢的情況下，還能如此樂觀的生活？ 3. 問題三：從這次的體驗中，你學</p>	口頭報告、學習單	

						習到了什麼？ (五)請小朋友完成 生命教育學習單 《生命小鬥士》 (六)教師統整		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立美豐國民小學 111 學年度 第二學期 學校本位課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	學校本位課程	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				

		<p>綜-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>						
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能藉由性別教育，懂得尊重別人。 2. 能藉由家庭教育，鞏固家庭關係。 3. 能藉由安全教育，學會保護自己的方法。 4. 能藉由品格教育，建立良好的觀念及品格。 5. 能藉由反毒教育，遠離毒品。 						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	氣候變遷	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	一、能瞭解環保教育的意義。 二、能對環境表現關懷，主動探索環	【國語】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國	(一)教師引導：氣候變遷帶來的影響很多，請仔細觀看影片，看看有哪些	口頭報告、學習單	

		<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>保知識。</p> <p>三、能瞭解氣候變遷的成因與影響。</p> <p>四、能瞭解環保教育的理念與內涵。</p> <p>五、能在生活中實踐環保教育，並以行動來保護環境。</p> <p>六、能培養尊重環境、愛護環境的精神。</p>	<p>族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>影響。</p> <p>(二)欣賞影片《±2°C 正負二度C》</p> <p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1.問題一：剛剛影片中出現了哪些氣候的變化？</p> <p>2.問題二：這些氣候變化對我們的生活環境帶來哪些影響？</p> <p>3.問題三：你認為氣候變遷所帶來的影響全都是負面的嗎？是否有正面的影響？為什麼？</p> <p>4.問題四：氣候變遷中，人類的角色是什麼？我們又應該扮演什麼樣的角色？</p>			
第 2 週	1	氣候變遷	<p>【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>一、能瞭解環保教育的意義。</p> <p>二、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。</p> <p>三、能瞭解氣候變遷的成因與影響。</p> <p>四、能瞭解環保教育的理念與內涵。</p> <p>五、能在生活中實踐環保教育，並以行動來保護環境。</p> <p>六、能培養尊重環境、愛護環境的精神。</p>	<p>【國語】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>(一)欣賞影片《北極熊危機》及《北極熊的請求》。教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <p>1.問題一：從影片中，我們可以發現北極熊的生存環境慢慢地消失，是什麼原因造成的呢？</p> <p>2.問題二：如何幫助北極熊，使他們能繼續生存？</p>	口頭報告、學習單	

					元。	3. 問題三：我們為什麼要守護北極熊和他們的棲地？ (三)教師導讀繪本《北極熊搶救家園》及《浮冰上的小熊》。教師引導討論。 (四)繪本導讀後，分組進行討論，幫幫北極熊，各組想出一個能幫助北極熊的方案計畫。		
第 3 週	1	氣候變遷	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>一、能瞭解環保教育的意義。</p> <p>二、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。</p> <p>三、能瞭解氣候變遷的成因與影響。</p> <p>四、能瞭解環保教育的理念與內涵。</p> <p>五、能在生活中實踐環保教育，並以行動來保護環境。</p> <p>六、能培養尊重環境、愛護環境的精神。</p>	<p>【國語】</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>(一)欣賞影片《公共電視 我們的島—全球暖化 面對台灣》。教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <p>(三)分組進行搶救北極熊情境劇演出。</p>	口頭報告、學習單	
第 4 週	1	我會保護我自己	<p>【語文】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	<p>一、能了解性侵害的相關知識。</p> <p>二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。</p>	<p>【語文】</p> <p>◎ Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>	<p>(一)引起動機</p> <p>1. 教師拿出性侵害情境圖問詢小朋友在圖片中可能發生什麼事？</p> <p>(二)欣賞影片</p> <p>教師播放性侵害防治短片。</p> <p>(三)分組討論</p>	口頭報告、學習單	

			<p>【綜合】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		<p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p>	<p>教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 哪一些人可能會是施暴者？ 2. 哪一些人是較容易受到性侵害的對象？ 3. 哪一些場所容易發生性侵害事件？ 4. 遇到性侵害事件時該如何處理？ 		
第 5 週	1	我會保護我自己	<p>【語文】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>一、能了解性侵害的相關知識。</p> <p>二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。</p>	<p>【語文】</p> <p>◎ Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p>	<p>(四)發表</p> <p>教師請各組小朋友上台發表各組所討論的內容與如何避免受性侵害的想法，教師再針對小朋友們所講的內容作一歸納整理與補充。</p> <p>(五)救命拳遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明遊戲規則與步驟： 2. 說明拳法 3. 說明遊戲規則與步驟後，各組小朋友與自己組別所有人划拳。 	口頭報告、學習單	
第 6 週	1	我會保護我自己	<p>【語文】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭</p>	<p>一、能了解性侵害的相關知識。</p> <p>二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。</p>	<p>【語文】</p> <p>◎ Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p>	<p>(一) 教師講解『我會保護我自己』學習單。</p> <p>(二) 請小朋友填寫『我會保護我自己』學習單。</p> <p>(三) 分享書寫內容</p> <p>(四) 交代小朋友下次所需準備的功課。</p>		

			環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。					
第 7 週	1	洛神花與校園植物育苗課程	<p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>【自然】</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>一、認識植物繁殖方式。</p> <p>二、了解育苗注意事項。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>【自然】</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p>	<p>課程內容：</p> <p>1. 讓學生了解植物常見繁殖的方式：走莖、種子、扦插…等。</p> <p>2. 了解育苗應注意的事情</p>	口頭報告、實作評量	
第 8 週	1	洛神花與校園植物育苗課程	<p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>【自然】</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p>	<p>一、了解育苗步驟。</p> <p>二、了解如何照顧洛神花幼苗。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>【自然】</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構</p>	<p>課程內容：</p> <p>1. 教師講解育苗之步驟。</p> <p>2. 教師示範育苗。</p> <p>3. 學生動手種植。</p> <p>4. 育苗結束後心得分享。</p> <p>5. 教師提醒定期照顧洛神花幼苗。</p>	口頭報告、實作評量	

			ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。		造以適應環境。			
第 9 週	1	反毒影片宣導-蔡阿嘎 X 中信反毒教育基金會	<p>【健體】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>【綜合】</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>1. 識別毒品偽裝形式。</p> <p>2. 辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。</p> <p>3. 了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。</p>	<p>【健體】</p> <p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p> <p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>(一)播放影片：</p> <p>1. 現代版白雪公主！(蔡阿嘎 x 中信反毒教育基金會)反毒影片</p> <p>2. 英雄也難過毒品關！(蔡阿嘎 X 中信反毒教育基金會)</p> <p>(二)填寫學習單。(若學生忘記影片內容，可以重新播放片段給學生觀看)</p> <p>(三)問題討論，請學生分組討論並上台發表。</p>	口頭報告、學習單	
第 10 週	1	反毒影片宣導-蔡阿嘎 X 中信反毒教育基金會	<p>【健體】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>【綜合】</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方</p>	<p>1. 識別毒品偽裝形式。</p> <p>2. 辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。</p> <p>3. 了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。</p>	<p>【健體】</p> <p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p> <p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>教師跟學生說明桌上糖果的用意：</p> <p>1. 詢問學生進教室看到糖果的時候，有什麼想法或有什麼反應？(可能有人對糖果很好奇，有人問能不能吃)</p> <p>2. 整堂課下來，有沒有人去碰觸這些糖果？</p> <p>3. 藉由這個實驗，可以讓學生理解人都有好奇心，尤其包裝在糖果外衣下，更容易讓人喪</p>	口頭報告、學習單	

			法。			失戒心。只有認真辨識誘惑，不隨便吃來路不明的食物，才是保護自己的最佳法則。		
第 11 週	1	交通安全	<p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>	<p>一、能瞭解交通安全的基本概念。</p> <p>二、知道自己上學與放學路線。</p> <p>三、能瞭解交通安全號誌的名稱、意義，及其重要性。</p> <p>四、能從自己本身做起，遵守交通規則。</p> <p>五、能瞭解違反交通安全時應該受到的處罰。</p> <p>六、能與別人藉由討論過程，將交通安全概念落實於生活中。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p>	<p>(一)安全的上學與放學</p> <p>1. 老師幫忙分組，進行討論活動。</p> <p>2. 教師先簡單說明交通安全的意義。</p> <p>3. 開始提出問題進行討論。</p> <p>問題一：每天上學與放學的路程中，有哪些需要注意的交通安全觀念？分組討論並派代表作答。</p> <p>問題二：上學與放學途中有哪些危險的地方？</p> <p>問題三：如何避免上學與放學途中危險情形的發生？</p> <p>問題四：如果在上學與放學途中遇到交通意外時，我們該怎麼辦？</p> <p>(二)完成交通安全學習單「趣繪上學地圖」</p> <p>(三)教師統整</p>	口頭報告、學習單	
第 12 週	1	交通安全	<p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>一、能瞭解交通安全的基本概念。</p> <p>二、知道自己上學與放學路線。</p> <p>三、能瞭解交通安全號誌的名稱、意</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛</p>	<p>(一)教師引導由「交通安全入口網」認識各類交通號誌。</p> <p>(二)小組進行問題討論</p>	口頭報告、學習單	

			<p>【健體】 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>	<p>義，及其重要性。 四、能從自己本身做起，遵守交通規則。 五、能瞭解違反交通安全時應該受到的處罰。 六、能與別人藉由討論過程，將交通安全概念落實於生活中。</p>	<p>在危機與安全須知。</p>	<p>1. 指示、禁制、輔助及警告號誌的作用各為何？ 2. 請舉出這些號誌的例子。 3. 若看到這些號誌，沒有遵守會有什麼後果？ 4. 這些號誌是我們在路上行走的好幫手，想想看，若沒有這些號誌，會有什麼後果？ 5. 請各組至少說出五種號誌，及它的作用為何？ (三)完成交通安全學習單《認識交通號誌》 (四)教師統整</p>		
第 13 週	1	水中自救我最行	<p>【健康與體育】 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>	<p>一、能認識水域安全相關知識。 二、能了解進行水域活動前要注意的事項。 三、能認識常見水域標誌圖。 四、能了解水中自救的相關知識。 五、能建立良好的水域安全觀念。 六、能培養基本體能並保護自己。 七、能具備基本的水中自救能力。</p>	<p>【健康與體育】 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事件的處理方法。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂。</p>	<p>(一)教師引導：從影片《水域安全宣導動畫—游泳池篇》、《水域安全宣導動畫—海域篇》、《水域安全宣導動畫—溪流河篇》、《水域安全宣導動畫—平靜池塘湖泊》認識各種水域。 (二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1. 問題一：想想看，在游泳池戲水時要注意什麼？ 2. 問題二：想想看，在海域戲水時</p>	口頭報告、學習單	

						<p>要注意什麼？</p> <p>3. 問題三：想想看，在溪流河戲水時要注意什麼？</p> <p>4. 問題四：想想看，在平靜池塘湖泊戲水時要注意什麼？</p> <p>(三)教師說明：從事水域活動一定要選擇安全地點，盡量挑選有救生員的場域，並且留意戲水安全。</p> <p>(四)教師介紹：常見的水域安全標誌</p>		
第 14 週	1	水中自救我最行	<p>【健康與體育】</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>	<p>一、能認識水域安全相關知識。</p> <p>二、能了解進行水域活動前要注意的事項。</p> <p>三、能認識常見水域標誌圖。</p> <p>四、能了解水中自救的相關知識。</p> <p>五、能建立良好的水域安全觀念。</p> <p>六、能培養基本體能並保護自己。</p> <p>七、能具備基本的水中自救能力。</p>	<p>【健康與體育】</p> <p>Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事件的處理方法。</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。</p> <p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Gb-III-1 水中自救方法、仰漂。</p>	<p>(一)教師引導說明：</p> <p>1. 欣賞影片《決定命運の4招-水中自救完整版》及《溺水自救方法》。</p> <p>2. 教師引導水中遇溺時可因應的自救動作，並示範後讓學生練習，使學生熟悉可進行之自救動作。</p> <p>(二)請分組討論回答問題。</p> <p>1. 問題一：從影片中你學習到哪些自救動作，請舉出一個例子並示範。</p> <p>2. 問題二：遇到有人溺水時我們該如何做呢？</p> <p>3. 問題三：你在</p>	口頭報告、學習單	

						游泳時有抽筋的經驗嗎？遇到抽筋時該怎麼做呢？		
第 15 週	1	網路交友	<p>【社會】 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>一、能瞭解法治教育的意義。 二、能認識正確的網路交友行為，並辨識相關的問題。 三、能瞭解網路交友行為中我們應該注意的事項。 四、能在實際使用網路上，遵守網路使用規範。 五、能夠覺察及省思個人的網路使用行為。 六、能培養正確的網路使用習慣。 七、能注意網路使用安全並避免沉迷其中。</p>	<p>【社會】 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p>	<p>（一）教師引導：請同學們欣賞影片《資訊安全影片-網路交友》。 （二）學生分組討論，各組討論看看，是否曾經有過網路交友的經驗，請各組同學中，具有網路交友經驗者，上台分享。 （三）教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1. 問題一：網路交友的對象是誰？網路交友帶給你的影響是什麼呢？ 2. 問題二：你認為網路交友有哪些需要注意的地方？是否有可能不小心觸犯法律呢？ 3. 問題三：為何你會選擇網路交友？</p>	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	網路交友	<p>【社會】 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人</p>	<p>一、能瞭解法治教育的意義。 二、能認識正確的網路交友行為，並辨識相關的問題。 三、能瞭解網路交友行為中我們應該注意的事項。</p>	<p>【社會】 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ac-III-2 法律是由</p>	<p>（一）欣賞影片《蕾蕾的網路交友初體驗》及影片《網路交友不單純》。教師引導提問。 （二）影片欣賞後，分組進行戲劇演出。</p>	口頭報告、學習單	

			<p>困惑的現象及社會議題。</p> <p>【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>四、能在實際使用網路上，遵守網路使用規範。</p> <p>五、能夠覺察及省思個人的網路使用行為。</p> <p>六、能培養正確的網路使用習慣。</p> <p>七、能注意網路使用安全並避免沉迷其中。</p>	<p>立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p>	<p>1. 分配角色、旁白，依據影片內容改編成劇本。</p> <p>2. 演出網路交友行動劇，描述網路交友時應該注意的陷阱。</p> <p>(三)演出後，請同學們分組討論，想想看，選擇網路交友的危險有哪些。我們在進行網路交友時需要做哪些保護自己的動作。</p> <p>(四)分組討論後，教師進行引導提問。</p>		
第 17 週	1	誠實 ATM	<p>【國語】 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>一、認識誠實的相關新聞及故事。</p> <p>二、了解誠實的重要及運用在生活中。</p> <p>三、能維持自己的良好信用原則及行為，並且誠懇待人。</p>	<p>【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>【綜合】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Cb-III-2 服務學習的歷程。</p>	<p>(一)老師可以先預設幾個題目，讓學生以抽籤的方式，選定題目，並且誠實回答。</p> <p>(二)以抽籤號碼的方式，讓學生到講台前抽題目簽。</p> <p>1. 當我在犯錯時，我最常以什麼方式來解決？</p> <p>2. 當我最開心時，最想和誰分享？為什麼？</p> <p>3. 當自我反省時，我最常自我檢討的項目是那些？為什麼？</p> <p>4. 我最擅長的項目、活動或科目是什麼？為什麼喜歡？</p>	口頭報告、學習單	

						(三)活動結束後，和同學分享，自己是否誠實說出想法？		
第 18 週	1	誠實 ATM	<p>【國語】</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>一、認識誠實的相關新聞及故事。</p> <p>二、了解誠實的重要及運用在生活中。</p> <p>三、能維持自己的良好信用原則及行為，並且誠懇待人。</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p>	<p>(一)每個人都有一本「信用存摺」，請學生思考一下信用存摺的功用，並討論。</p> <p>(二)說一說要怎樣能夠累積「信用」？讓自己的信用存摺越來越多。</p> <p>(三)設計評量表</p> <p>(四)討論有那些項目可以做為自我評量的標準嗎？</p> <p>(五)請學生互相評量，並以區間做分別。</p> <p>(六)教師總結</p>	口頭報告、學習單	
第 19 週	1	終點也是起點	<p>【國語】</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>一、了解「生命互愛—愛自己、愛他人、愛萬物」觀念。</p> <p>二、學習面對難過是該如何適當的調適及轉換心情。</p> <p>三、能知道動植物生長、生命過程，尊重生命、愛惜生命與資源。</p>	<p>【國語】</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。</p>	<p>(一)小小生命跟病痛搏鬥</p> <p>1. 利用網站撥放紀錄片</p> <p>2. 看完之後，讓學生發表對生命的體悟及珍惜。</p> <p>(二)生命最後一個月的花嫁</p> <p>1. 利用網站撥放紀錄片</p> <p>2. 看完之後，讓學生發表對生命的體悟及珍惜。</p> <p>(三)老師請學生發表心得。</p> <p>(四)教師統整</p>	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	終點也是起點	【國語】	一、了解「生命互	【國語】	(一)利用學習單，	口頭報告、學習	

		<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>愛—愛自己、愛他人、愛萬物」觀念。</p> <p>二、學習面對難過是該如何適當的調適及轉換心情。</p> <p>三、能知道動植物生長、生命過程，尊重生命、愛惜生命與資源。</p>	<p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。</p>	<p>讓學生找一植物或動物(昆蟲)、家中寵物，進行認養、照顧及觀察。</p> <p>(二)發表大會 請學生上台發表自己學習單上的內容。</p> <p>(三)問題提問 在發表的過程中可以自由提問問題，增加互動及對發表更了解。</p> <p>(四)讓同學分享所聽的心得，彼此交流照顧的經驗及感受到的感動。</p> <p>(五)老師補充說明各類行動植物的特性及照顧方式做複習，並總結生命所帶來的喜悅及感動。</p>	單	
--	--	---	--	--	--	---	--