

彰化縣公(私)立美豐國民小學 111 學年度第一學期 三年級 國語 領域/科目課程 (部定課程)

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 翰林版   | 實施年級<br>(班級/組別) | 三年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(105)節 |
|--------|---|-----------------|-----|------|-------------------|
| 課程目標   | 1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。<br>2. 能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。<br>3. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。<br>4. 能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。<br>5. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。<br>6. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。<br>7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。  |                 |     |      |                   |
| 領域核心素養 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |                 |     |      |                   |

重大議題融入

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

【海洋教育】

海 E11 認識海洋生物與生態。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【生涯規劃教育】

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

【多元文化教育】

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【閱讀素養教育】

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

【戶外教育】

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

【原住民族教育】

原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

課程架構

| 教學進度<br>(週次) | 教學單元名稱                 | 節數 | 學習重點  |  | 學習目標  | 學習活動  | 評量方式   | 融入議題<br>內容重點   |
|--------------|------------------------|----|---|--|---|---|--|--|
|              |                        |    | 學習表現  | 學習內容   |   |   |  |  |
| 第一週          | 第壹單元：運用時間<br>第一課 時間是什麼 | 5  | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-II-1 認識常用國字至 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。<br>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>四、能讀出不同的觀點。<br>五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。<br>六、能學會分享與思考的能力。 | 活動一 主題試說<br>1. 學生分享自己等人及玩躲避球時，不同立場對時間的感受，並配合課名與單元主題展開想像。<br>2. 教師引導學生思考「時間」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。<br>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。<br>活動二 字詞識寫<br>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。<br>3. 教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【生命教育】</b><br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br><b>【生涯規劃教育】</b><br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |  |  | <p>引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</li> <li>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</li> <li>3. 教師引導學生完成習作第二、五大題並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合語文百寶箱「3 加強語氣的語詞」、「4 加上描寫更豐富」，引導學生認識「還是」、「到底」程度副詞並練習句子擴寫。</li> <li>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</li> <li>3. 教師引導學生完成習作第三、四大題。</li> <li>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動五 議題探究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分組</li> </ol> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|     |                       |   |  |   |   |   |   |   |
|-----|-----------------------|---|--|---|---|---|---|---|
|     |                       |   |  |   |   | <p>討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課以詩歌方式表述時間概念富有節奏感。</p> <p>3. 學生分組表演、遊戲等延伸練習方式感受本課主題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p>   |   |   |
| 第二週 | 第壹單元：運用時間<br>第二課 明天再寫 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語</p> | <p>一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能了解並運用表達情緒的語詞。</p> <p>五、能增加語詞的描寫，練習仿寫句型。</p> <p>六、能學會觀</p> | <p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享前一課的學習心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p>【品德教育】<br/>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【家庭教育】<br/>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> |

|  |  |  |   |                 |   |  |  |
|--|--|--|---|-----------------|---|--|--|
|  |  | <p>少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>察與感受的能力。</p> | <p>導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「3 心情比一比」、「4 加上描寫更豐富」，引導學生認識表達情緒的疊字形容詞並練習在句子中加上感覺和</p> |  |  |
|--|--|--|---|-----------------|---|--|--|

|     |                        |   |  |   |   |  |  |
|-----|------------------------|---|--|---|---|--|--|
|     |                        |   |  |   |   | <p>反應的描寫。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課與前一課表述方式不同。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第五大題做段落仿寫。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> |  |
| 第三週 | 第壹單元：運用時間<br>第三課 提早五分鐘 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> | <p>一、能專心聽出應用文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的</p> | <p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己忘記帶學用品的經驗，教師引導學生思考旅遊安排，說出行前準備的重要性。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性</p>   | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> <p><b>【家庭教育】</b><br/>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b><br/>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> |

|  |  |  |   |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|--|---|
|  |  | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識</p> | <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> | <p>大意。</p> <p>四、能分辨表達時間頻率的語詞。</p> <p>五、能熟悉書信的格式並加以應用。</p> <p>六、能學會自我反思的能力。</p> | <p>後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」圈出多音字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察「上下、左右、內外組合」生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題。</p> |  | <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>◎作文教學</p> |
|--|--|--|---|--|---|--|---|



|     |           |   |   |                     |             |   |              |                          |
|-----|-----------|---|---|---------------------|-------------|---|--------------|--------------------------|
|     |           |   | <p>記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> |                     |             | <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「3 表達次數多少的語詞」、「4 認識標點符號—引號」，引導學生認識頻率副詞和引號的用法。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出應用文主要結構並比較前兩課表述方式異同。</p> <p>3. 教師配合學習單「跑贏時間的人」引導學生練習行前準備，並配合課文寫一封給爸爸的回信。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> |              |                          |
| 第四週 | 第壹單元：運用時間 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方  | Ab-II-1<br>1,800 個常 | 一、能認識因果句和順序 | 活動一 讀懂句子的意思   | 口頭評量<br>實作評量 | <b>【家庭教育】</b><br>家 E7 表達 |

|  |       |   |   |  |  |                      |   |
|--|-------|---|---|--|--|----------------------|---|
|  | 統整活動一 | <p>充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落</p> | <p>用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>句的句型並正確應用。</p> <p>二、能細心觀察圖片，依引導仿寫課文。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出朗讀文章時語氣有輕重不同。</p> | <p>1. 教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的前因和後果，認識因果句。</p> <p>2. 教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的先後關係，認識順序句。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作讀寫樂園一，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 敘述事件有重點</p> <p>1. 教師板書第二課課文第一句並依「人、時、地、事」提問，引導學生仿寫句子。</p> <p>2. 教師引導學生默讀第三課課文，分析課文結構與內容，依原因、經過、結果的時間順序配合自然課種菜的經驗仿寫短文。</p> <p>3. 教師提供例句，將學生兩兩分組練習用完整句型表達想法，最後並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 邊聽邊想抓重點</p> <p>1. 教師提問引導學生複習專心聆聽的方法和注意事項。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動一「聽一聽，這</p> | <p>作業評量<br/>學習態度</p> | <p>對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> |
|--|-------|---|---|--|--|----------------------|---|

|     |                                   |   |  |   |   |   |   |   |
|-----|-----------------------------------|---|--|---|---|---|---|---|
|     |                                   |   | <p>的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |   |   | <p>首詩在說什麼」、引導學生先闔上課本專心聆聽，再提問引導學生回想聆聽到的詩歌內容。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>   |   |   |
| 第五週 | <p>第貳單元：解決問題</p> <p>第四課 猴子的數學</p> | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用</p>       | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認</p> <p>Ab-II-6</p> | <p>一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能從文本對角色的描寫，思考角色</p> | <p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生欣賞「吃點子的人」影片，教師提問引導學生說出想辦法解決問題的重要，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

|  |  |   |   |  |   |  |
|--|--|---|---|--|---|--|
|  |  | <p>注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用</p> | <p>2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>特質。</p> <p>五、能從故事結局發揮創意，進行接寫。</p> <p>六、能思考如何面對問題。</p> | <p>節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」「2 部件搬一搬」，引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</li> <li>3. 教師配合語文百寶箱「3 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。</li> <li>4. 回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</li> <li>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</li> <li>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合語文百寶箱「4 換個方式說說</li> </ol> |  |
|--|--|---|---|--|---|--|

|     |                        |   |  |  |   |   |  |   |
|-----|------------------------|---|--|--|---|---|--|---|
|     |                        |   | 改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。                                   |  |   | 看」，「5 加上描寫更豐富」，引導學生觀察並感受相似副詞的不同及動詞背後傳達的情緒。<br>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。<br>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題。<br>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。<br>活動五 議題探究<br>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。<br>2. 教師提問引導學生配合本課課文做故事接龍，推想未來情節發展。<br>3. 教師以情緒語詞字條引導學生接龍擴寫短語、短句，完成習作第四大題。<br>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 |  |   |
| 第六週 | 第貳單元：解決問題<br>第五課 神奇的盒子 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 | Ab-II-1<br>1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-2<br>1,200 個常用字的使 | 一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。<br>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順 | 活動一 單課概覽<br>1. 學生回顧第四課，教師引導學生說出想辦法解決問題的重點，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。  | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【生命教育】</b><br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br><b>【閱讀素養教育】</b> |

|  |  |  |  |   |  |  |   |
|--|--|--|--|---|--|--|---|
|  |  | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用</p> | <p>用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能從文本對角色內心的描寫，進行推論。</p> <p>五、能運用段落結構進行仿寫。</p> <p>六、能思考如何面對問題。</p> | <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」「2 部件搬一搬」，引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「3 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> |  | <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>◎作文教學</p> |
|--|--|--|--|---|--|--|---|

|     |          |   |   |           |        |   |      |       |
|-----|----------|---|---|-----------|--------|---|------|-------|
|     |          |   | <p>預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |           |        | <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號—刪節號」、「5 句子比一比」，引導學生認識刪節號及假設語句。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 全文回顧</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生配合本課課文做故事接龍，推想未來情節發展。</p> <p>3. 教師以情緒語詞字條引導學生接龍擴寫短語、短句，完成習作第四、五大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> |      |       |
| 第七週 | 第貳單元：解決問 | 5 | 1-II-2 具備   | Ab-II-3 常 | 一、能把握重 | 活動一 全文概覽  | 口頭評量 | 【閱讀素養 |

|                              |  |  |  |   |  |  |   |
|------------------------------|--|--|--|---|--|--|---|
| <p>題<br/>第六課 小鉛筆大<br/>學問</p> |  | <p>聆聽不同媒材的基本能力。<br/>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br/>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br/>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br/>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br/>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br/>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br/>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br/>4-II-5 利用</p> | <p>用字部首及部件的表音及表義功能。<br/>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br/>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br/>Ad-II-1 意義段。<br/>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br/>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br/>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br/>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>點說明事物製作過程與特點。<br/>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br/>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br/>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。<br/>五、能運用順序和列舉的寫法，練習說明的表述。<br/>六、能用心觀察事物根據特性進行分析與歸納。</p> | <p>1. 學生分享自己鉛筆盒中不同的筆使用經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。<br/>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。<br/>3. 教師指導學生默讀課文並計時，並分別指導默讀可搭配的不同方法，並引導學生練習默讀。<br/>4. 回顧本節學習歷程。<br/>活動二 字詞識寫<br/>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br/>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」「2 部件搬一搬」，引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。<br/>3. 教師配合語文百寶箱「3 理解語詞的意思」，引導學生觀察「斷裂」內涵的意思，可以由哪兩個語</p> | <p>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br/>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br/>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> |
|------------------------------|--|--|--|---|--|--|---|



|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> |  |  | <p>詞組成。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問引導學生認識說明文標題及課文圖片的功能。</p> <p>2. 教師提問引導學生依默讀方法閱讀課文，教師提問引導學生理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 句子比一比」、「5 這樣說明更清楚」，引導學生認識條件句和順序句。</p> <p>2. 教師引導學生分組練習造句並上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 整體回顧</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，並依圖片配合本課所學條件句和順序句，試用完整語句說明鉛筆製作過程。</p> |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

|     |                    |   |   |   |  |  |   |   |
|-----|--------------------|---|---|---|--|--|---|---|
|     |                    |   |   |   |  | <p>2. 教師提問引導學生思考：配合數學、社會、自然等其他科目學習內容中，哪些內容可以用本課所學順序句來加以說明，學生分組討論並上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生嘗試將自己的文具分類，並以列舉的方式加以介紹。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>   |   |   |
| 第八週 | 第貳單元：解決問題<br>統整活動二 | 5 | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科</p> | <p>一、能專心聆聽，認識表達語氣的句子，並聽出語氣。</p> <p>二、能找出文章的意義段，並歸納找意義段的方法。</p> <p>三、能積極參與討論，認識並找出說明文的特點。</p> | <p>活動一 讀出句子的語氣</p> <p>1. 教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出套色語詞及標點符號背後附帶的情緒和感覺。</p> <p>2. 教師引導學生認識讀出句子語氣的方法並依方法再次練習用適當語氣朗讀前頁段落短文。</p> <p>3. 學生依所學方法練習讀出例句的語氣並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 說明事物要清楚</p> <p>1. 學生默讀第六課課文，教師提問引導學生找出說明文的特點。</p> <p>2. 教師提問引導學生</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>◎融入校本課程</p> |

|     |           |   |   |   |   |  |   |  |
|-----|-----------|---|---|---|---|--|---|--|
|     |           |   | <p>解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>                      |   | <p>說出標題及圖表對說明文的幫助並歸納說明文的特點。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動二，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 一起來找意義段</p> <p>1. 教師引導學生默讀第五課課文並找出相同事件的自然段。</p> <p>2. 教師介紹意義段，學生練習找出其他意義段，並歸納合併意義段的方法。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> |   |  |
| 第九週 | 愛閱讀一：靈光一現 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於</p>   | <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> | <p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文</p> | <p>活動一 整體概覽</p> <p>1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記重要語句並快速默讀課文。</p> <p>2. 教師請學生標記自然段，依課中提問引導學生概覽全文。</p> <p>3. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。</p>   | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> |

|  |  |  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|--|--|---|--|---|
|  |  | <p>參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用</p> | <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。</p> | <p>活動二 策略引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生分享上節默讀時標記的重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。</li> <li>2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。</li> <li>3. 教師引導學生完成習作愛閱讀 1-3 題，並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 策略運用</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。</li> <li>2. 教師引導學生完成習作愛閱讀 4-5 題。</li> <li>3. 教師引導學生回顧文本習得的閱讀策略並於其他文本練習「對照主題，摘取重點」的策略。</li> </ol> |  | <p><b>教育】</b><br/>     閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br/>     ◎<b>作文教學</b>—<br/>     詩歌</p> |
|--|--|--|--|--|---|--|---|

|     |                |   |  |  |   |  |   |
|-----|----------------|---|--|--|---|--|---|
|     |                |   | <p>預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>   |  |   |  |   |
| 第十週 | 第壹、貳單元<br>複習週一 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> | <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、</p> | <p>一、能熟練本段練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。</p> | <p>活動一 重述課文</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1. 教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>學習態度</p> <p><b>【家庭教育】</b><br/>家E7 表達對家庭成員關心與情感。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b><br/>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br/>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br/>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基</p> | <p>主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> | <p>型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、記敘文、說明文和摘取重點的閱讀策略。</p> <p>1. 教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文的特點。</p> <p>3. 教師配合課本愛閱讀複習「摘取重點」閱讀策略方法。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> |  |
|--|--|--|--|--|--|

|  |          |   |  |  |  |   |  |
|--|----------|---|--|--|--|---|--|
| <p>第十一週</p> <p>第參單元：走進大自然<br/>第七課 風的味道</p> | <p>5</p> | <p>本能力。</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、</p> | <p>一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能學會詞句重組意思不變的講法。</p> <p>五、能學習利用五官感受，以擬人法寫出物的動作。</p> <p>六、運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。</p> | <p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己對「大自然」的感覺，並依單元主題與本課名展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p>【環境教育】<br/>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【戶外教育】<br/>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |
|--|----------|---|--|--|--|---|--|

|  |  |   |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、</p> | <p>現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> |  | <p>驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「2 運用擬人好生動」、「3 詩句搬一搬」，引導學生練習用擬人法描寫大自然現象，並發現句子重組意思不變，強調的重點稍有不同但仍是一首詩。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題，朗讀重組的詩句並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 詩歌欣賞」引導學生連結本單元主題，欣賞自然之美。</p> <p>2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課以詩</p> |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|



|      |                                  |   |  |  |  |  |  |   |
|------|----------------------------------|---|--|--|--|--|--|---|
|      |                                  |   | 擴寫等技巧<br>寫作。   |  |  | 歌方式表述風自由旅<br>行的豐富經驗。<br>3. 學生透過味道聯想<br>遊戲、課文仿作等延<br>伸練習方式感受本課<br>主題。<br>4. 學生朗讀課文並回<br>顧本節學習歷程。  |  |   |
| 第十二週 | 第參單元：走進大<br>自然<br>第八課 寄居蟹找<br>新家 | 5 | 1-II-3 聽懂<br>適合程度的<br>詩歌、戲劇，<br>並說出聆聽<br>內容的要點。<br>1-II-4 根據<br>話語情境，分<br>辨內容是否<br>切題，理解主<br>要內容和情<br>感，並與對方<br>互動。<br>2-II-1 用清<br>晰語音、適當<br>語速和音量<br>說話。<br>2-II-4 樂於<br>參加討論，提<br>供個人的觀<br>點和意見。<br>3-II-1 運用<br>注音符號，理<br>解生字新<br>詞，提升閱讀<br>效能。<br>4-II-1 認識<br>常用國字至<br>少 1,800 | Aa-II-1 標<br>注注音符號<br>的各類文<br>本。<br>Ab-II-1<br>1,800 個常<br>用字的字<br>形、字音和<br>字義。<br>Ab-II-4 多<br>音字及多義<br>字。<br>Ab-II-6<br>2,000 個常<br>用語詞的使<br>用。<br>Ab-II-8 詞<br>類的分辨。<br>Ac-II-1 各<br>種標點符號<br>的用法。<br>Ac-II-2 各<br>種基本句<br>型。<br>Ac-II-4 各<br>類文句的語<br>氣與意義。<br>Ad-II-2 篇 | 一、能專心聆<br>聽，聽出故事<br>的主要內容<br>和情感。<br>二、學會歸納<br>相同部件的<br>生字，知道基<br>本筆畫、筆順<br>與字的空間<br>結構。<br>三、能讀懂劇<br>本內容，說出<br>各幕的主要<br>大意。<br>四、能根據情<br>境、角色和故<br>事發展，用聲<br>音的抑揚頓<br>挫表現感<br>受。<br>五、練習換句<br>話說，知道有<br>些語句互換<br>位置後意思<br>相同。<br>六、能學會分<br>享與思考的<br>能力。 | 活動一 主題試說<br>1. 學生分享到海邊玩<br>的經驗，依本課名<br>思考單元主題的關<br>係，並依單元主題展<br>開想像。<br>2. 教師引導學生依課<br>名預測內容，默讀課<br>文後比較文章與自己<br>的想法差異並說出全<br>課重點。<br>3. 學生分段朗讀，教<br>師指導朗讀之流暢性<br>後，學生依不同分組<br>朗讀課文，並回顧本<br>節學習歷程。<br>活動二 字詞識寫<br>1. 學生朗讀課文，認<br>讀語句、分析語詞和<br>生字並嘗試解說語詞<br>意義。<br>2. 教師配合語文百寶<br>箱「1 我會寫字」，引<br>導學生將本課生字分<br>為「舊經驗重組字」、<br>「上下、左右、內外<br>部件組合」的生字做<br>分類識讀教學，再依 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【海洋教育】</b><br>海 E11 認識<br>海洋生物與<br>生態。<br><b>【戶外教育】</b><br>戶 E4 覺知<br>自身的生活<br>方式會對自<br>然環境產生<br>影響與衝<br>擊。<br><b>【閱讀素養<br/>教育】</b><br>閱 E6 發展<br>向文本提問<br>的能力。<br>◎作文教學 |

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | <p>字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> | <p>章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」，引導學生複習同部件生字與多音字。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合課文和語文百寶箱「4 使字有意思」、「5 換個說法也一樣」，引導學生發現語詞或短句調動順序後意思不變。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題。</p> <p>4. 教師引導學生回顧</p> |  |
|--|--|---|--|--|--|

|      |                                    |   |   |   |   |  |   |   |
|------|------------------------------------|---|---|---|---|--|---|---|
|      |                                    |   |   |   |   | <p>本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</li> <li>2. 教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本課用角色說話的方式呈現，是可以用來演戲的劇本。</li> <li>3. 教師引導學生運用習得的閱讀策略閱讀習作文本，完成習作第四大題。</li> <li>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</li> </ol>  |   |   |
| 第十三週 | <p>第參單元：走進大自然</p> <p>第九課 阿塿壹古道</p> | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結</p> | <p>一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出課文中描寫景物的句子。</p> <p>五、能學會描</p> | <p>活動一 主題試說</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分享自己學過前兩課與大自然相關主題的感想，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</li> <li>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</li> <li>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動二 字詞識寫</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認</li> </ol> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

|  |  |   |                                    |  |  |  |
|--|--|---|------------------------------------|--|--|--|
|  |  | <p>養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用</p> | <p>構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | <p>寫景物的寫作技巧。</p> <p>六、能培養觀察與欣賞美景的能力。</p> | <p>讀語句、分析語詞和生字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」，引導學生複習同部件生字與多音字。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶</p> |  |
|--|--|---|------------------------------------|--|--|--|

|      |            |   |  |                |              |  |              |                 |
|------|------------|---|--|----------------|--------------|--|--------------|-----------------|
|      |            |   | <p>適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> |                |              | <p>箱「5 加上描寫更豐富」，引導學生練習在語句中加入視覺和聽覺的形容和摹聲，讓描寫更豐富。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號——破折號」，引導學生認識破折號及其用法。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本單元三課分別為詩歌、劇本和記敘文（遊記），並說出課文中與單元主題相關的內容。</p> <p>3. 教師引導學生分享深刻的旅遊經驗，完成習作第五大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> |              |                 |
| 第十四週 | 第參單元：走進大自然 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方   | Aa-II-1 標注注音符號 | 一、能用外加語詞、句子、 | 活動一 擴寫句子有方法  | 口頭評量<br>實作評量 | <b>【閱讀素養教育】</b> |

|  |              |   |   |  |  |   |  |
|--|--------------|---|---|--|--|---|--|
|  | <p>統整活動三</p> | <p>充分表達意見。<br/>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br/>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br/>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br/>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br/>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br/>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。<br/>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br/>5-II-3 讀懂與學習階段</p> | <p>的各類文本。<br/>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。<br/>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br/>Ac-II-2 各種基本句型。<br/>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br/>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br/>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br/>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>視覺和聽覺語詞擴寫句子。<br/>二、能依圖片順序寫出移動路線所見景色。<br/>三、能讀出劇本中相關的場景、人物、動作和表情等明顯與表演相關的訊息。</p> | <p>1. 學生分組討論並說出學過能讓句子更豐富的方法，教師整理並板書記錄。<br/>2. 學生朗讀例句並觀察套色語詞，整理出讓句子更豐富方法是外加的感覺和反應、動作的描寫抑或是聽覺和視覺的描寫。<br/>3. 教師引導學生練習擴寫，並以所學配合習作圖片完成統整活動習作，並回顧本節學習歷程。<br/>活動二 描寫景物有順序<br/>1. 教師依課文內容排列圖片，引導學生說出課文中作者移動路線及所看所想。<br/>2. 教師打亂圖片順序，請學生思考圖片相互關聯並練習依新路線說出所看所想。<br/>3. 教師最後只留下海景圖片，學生回想課文中關於海景的語句，並說出句子讓人印象深刻的特色。<br/>活動三 讀劇本學表演<br/>1. 教師提問引導學生觀察劇本中關於場景、人物、動作、表情等明顯或隱藏的訊</p> | <p>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br/>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br/>【生涯規劃教育】<br/>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br/>【戶外教育】<br/>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |
|--|--------------|---|---|--|--|---|--|

|      |                                     |   |  |  |   |   |   |   |
|------|-------------------------------------|---|--|--|---|---|---|---|
|      |                                     |   | <p>相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>   |  |   | <p>息。</p> <p>2. 學生分組討論相互配合的各項注意事項並練習表演。</p> <p>3. 小組分別上臺表演，同學欣賞鼓勵，教師講評後引導學生回顧本節學習歷程。</p>  |   |   |
| 第十五週 | <p>第肆單元：美好的祝福</p> <p>第十課 秋千上的婚禮</p> | 5 | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能擴寫句</p> | <p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己參加婚禮的經驗、所見所聞及感想，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>◎作文教學</p> |

|  |  |   |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|---|--|--|--|
|  |  | <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養</p> | <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | <p>子，讓場面的描寫更熱鬧。</p> <p>六、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。</p> | <p>讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 意思表達更精簡」引導學生認識意思相近的語詞、完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「3 好像不一樣」，「4</p> |  |  |
|--|--|---|--|---|--|--|--|



|      |                                   |   |   |                      |                          |   |                                     |   |
|------|-----------------------------------|---|---|----------------------|--------------------------|---|-------------------------------------|---|
|      |                                   |   | <p>感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |                      |                          | <p>開頭結尾有畫面」，引導學生比較並思考語詞的不同用法和意思、在語句開頭和結尾加強寫景和形容，讓句子充滿聲音和畫面感。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本課前兩段先寫熱鬧的場景再聚焦到新娘、新郎的描寫，烘托出婚禮的熱鬧和特別。</p> <p>3. 教師引導學生閱讀習作第四大題唐詩，說出兩個不同新娘的特質與感想並完成題目。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> |                                     |   |
| 第十六週 | <p>第肆單元：美好的祝福</p> <p>第十一課 一路平</p> | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意                                   | Ab-II-1 1,800 個常用字的字 | <p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽</p> | <p>活動一 單課概覽</p> <p>1. 學生分享除夕夜活動經驗，思考特殊工</p>   | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> | <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E7 發展設身處地、感</p> |

|   |  |  |  |  |   |                                      |   |
|---|--|--|--|--|---|--------------------------------------|---|
| 安 |  | <p>見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確</p> | <p>形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。</p> <p>五、能認識標點符號的用法，並正確使用。</p> <p>六、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>七、能具有同理心，並有禮貌的說話。</p> | <p>作無法回家過除夕夜的人付出的貢獻，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」，引導學生複習同部件生字與多音字。</p> | <p>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p>同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【家庭教育】</b><br/>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b><br/>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> |
|---|--|--|--|--|---|--------------------------------------|---|

|  |  |   |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> |  |  | <p>4. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「4 口語表達有禮貌」引導學生認識不同表達歉意的語詞、完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5 認識標點符號—分號」，引導學生認識分號。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 單課回顧</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理</p> |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

|      |                                   |   |  |  |   |   |   |  |
|------|-----------------------------------|---|--|--|---|---|---|--|
|      |                                   |   |  |  |   | <p>課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師引導學生複習專心聆聽的方法，完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師準備狀況字條，學生分組依狀況字條思考並練習應對方式，上臺表演後，教師予以講評鼓勵。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p>  |   |  |
| 第十七週 | <p>第肆單元：美好的祝福</p> <p>第十二課 大團圓</p> | 5 | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> | <p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。</p> <p>五、能利用語詞的變化，把句子的涵意和氛圍表現得更清楚。</p> <p>六、能了解家</p> | <p>活動一 單課概覽</p> <p>1. 學生觀察除夕夜吃團圓飯圖片分享心得，依本課課名思考單元主題的關係。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> |

|  |  |   |  |                      |   |  |  |
|--|--|---|--|----------------------|---|--|--|
|  |  | <p>注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養</p> | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>人的重要，學會關懷與分享。</p> | <p>導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」，引導學生複習同部件生字。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「5 開頭結尾有畫面」引導學生欣賞本課描寫手法。</p> <p>4. 教師提問引導學生回顧第十、十一的課文，完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「3 意思相同的語</p> |  |  |
|--|--|---|--|----------------------|---|--|--|

|      |            |   |   |                     |            |   |              |                          |
|------|------------|---|---|---------------------|------------|---|--------------|--------------------------|
|      |            |   | <p>感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |                     |            | <p>詞」，「4 有了對比更生動」，引導學生觀察使用不同語詞及對比的詞讓語句更多變化和不同的感受。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 全文回顧</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本單元三課內容，並重述本課內容。</p> <p>2. 教師提問引導學生細說本課故事內容、整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>3. 教師板書習作第五大題寫作練習題目，提問引導學生分享自己的經驗和心得，並練習依結構圖口述作文。</p> <p>4. 學生於作文簿完成習作第五大題，教師批閱後分享學生文章優美文句並予講評鼓勵。</p> <p>5. 回顧本節學習歷程。</p> |              |                          |
| 第十八週 | 第肆單元：美好的祝福 | 5 | 1-II-3 聽懂適合程度的  | Ab-II-1<br>1,800 個常 | 一、複習學過的標點符 | 活動一 修改句子的標點   | 口頭評量<br>實作評量 | <b>【品德教育】</b><br>品 E3 溝通 |

|              |  |  |  |   |  |   |  |
|--------------|--|--|--|---|--|---|--|
| <p>統整活動四</p> |  | <p>詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> | <p>用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的應用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>號，正確使用並修正標點符號。</p> <p>二、能練習用照片畫面說出故事。</p> <p>三、能認識春聯，欣賞春聯祝福語對句，並練習毛筆字。</p> | <p>1. 教師引導學生複習曾經學過的標點符號寫法及用法。</p> <p>2. 教師引導學生朗讀課本例句，分別說出例句中錯誤使用的標點符號及正確符號。</p> <p>3. 學生依所學方法完成習作統整活動四並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 看照片說故事</p> <p>1. 教師引導學生細心觀察課本圖片，說出所看到的細節和想像再朗讀圖片說明，並比較自己所見與圖片說明的異同。</p> <p>2. 教師引導學生思考介紹照片內容的方法，練習依人、時、地、事，說出照片內容，先簡單介紹主要事情，再把印象深刻的部分詳細說明，想好介紹順序，以流暢的語句介紹照片。</p> <p>3. 學生練習用學得的方法介紹自己的照片故事，教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 大家一起寫春聯</p> <p>1. 教師引導學生觀察春聯的字體，學生說出春聯字體與硬筆字</p> | <p>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p>合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b><br/>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p><b>【生命教育】</b><br/>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br/>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |
|--------------|--|--|--|---|--|---|--|

|      |            |   |   |   |  |  |   |   |
|------|------------|---|---|---|--|--|---|---|
|      |            |   | <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |   |  | <p>體的不同。</p> <p>2. 教師介紹書法用具、使用方法及注意事項，特別介紹並比較握筆姿勢。</p> <p>3. 教師引導學生欣賞春聯上的書法之美，學生練習寫春字，並回顧本節學習歷程。</p>   |   |   |
| 第十九週 | 愛閱讀二：老鼠嫁女兒 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀</p>  | <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、</p> | <p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章意涵，表達個人的意見</p> | <p>活動一 整體概覽</p> <p>1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。</p> <p>2. 教師依課中提問引導學生概覽全文。</p> <p>3. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。</p> <p>活動二 策略引導</p> <p>1. 教師請學生分享上節默讀時標記的圖片</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br/>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b><br/>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> |



|  |  |   |  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策</p> | <p>主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>看法。</p> <p>五、能覺察個別差異，學習悅納自己與尊重他人。</p> | <p>與對應的段落，引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。</p> <p>2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。</p> <p>3. 教師引導學生完成愛閱讀習作 1、2 題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 策略運用</p> <p>1. 教師引導學生思考故事中各角色表現的行為能力與限制，並說出自己的感想。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作愛閱讀 3、4 題。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」的策略。</p> |  |  |
|--|--|---|--|--|---|--|--|

|      |                |   |   |   |   |   |                              |   |
|------|----------------|---|---|---|---|---|------------------------------|---|
|      |                |   | 略，增進對文本的理解。<br>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。   |   |   |   |                              |   |
| 第二十週 | 第參、肆單元<br>複習週二 | 5 | 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-II-4 各類文句的語 | 一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。<br>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。<br>三、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。<br>四、能熟練 5W1H，並用以重述故事內容。<br>五、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。<br>六、能熟練標點符號。 | 活動一 重述課文<br>1. 教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。<br>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。<br>3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。<br>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。<br>活動二 複習各課生字、語詞及句型<br>1. 教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。<br>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。<br>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。<br>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>學習態度 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【家庭教育】<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>【生命教育】<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的 |

|       |               |   |   |   |   |  |  |   |
|-------|---------------|---|---|---|---|--|--|---|
|       |               |   | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>                          | <p>氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>  |   | <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、擴寫句子和觀察圖片配合內容的閱讀策略。</p> <p>1. 教師複習學過的標點符號及本冊第參、肆單元習得的標點符號並練習修改錯誤的標點符號。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習讀寫句子的方法。</p> <p>3. 教師配合課本愛閱讀複習「觀察圖片配合內容」閱讀策略方法。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> |  | <p>多樣性與差異性。</p>   |
| 第二十一週 | 第壹到肆單元<br>總複習 | 5 | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各</p> | <p>一、能熟練本學期練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本學期習得句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> | <p>活動一 重述課文</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p>                                   | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>學習態度</p> | <p><b>【品德教育】</b><br/>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b><br/>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p><b>【生命教育】</b><br/>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生</p> |

|  |  |  |  |  |   |   |
|--|--|--|--|--|---|---|
|  |  | <p>新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | <p>四、能練習文章接寫、依寫課文，並能依文章內容條列說明。</p> <p>五、能培養愛惜時間、多方思考以解決問題的能力。</p> <p>六、能欣賞自然之美，愛護大自然，懂得祝福他人。</p> | <p>1. 教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、記敘文寫法、說明文寫法、劇本特色、閱讀理解策略</p> <p>1. 教師配合課本複習習得的標點符號並請學生練習修改錯誤的標點符號。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、劇本的特色。</p> <p>3. 教師配合課本愛閱閱讀習得的閱讀理解策略。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> | <p>命的價值。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |
|--|--|--|--|--|---|---|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣公(私)立美豐國民小學 111 學年度第二學期 三年級 國語 領域/科目課程 (部定課程)

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 翰林版  | 實施年級<br>(班級/組別) | 三年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(100)節 |
|--------|--|-----------------|-----|------|-------------------|
| 課程目標   | 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。<br>2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。<br>3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。<br>4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。<br>5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。<br>6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。<br>7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。  |                 |     |      |                   |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 |                 |     |      |                   |

|               |  |
|---------------|--|
|               | <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>   |
| <p>重大議題融入</p> | <p><b>【人權教育】</b><br/> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br/> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【環境教育】</b><br/> 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【品德教育】</b><br/> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br/> 品 E6 同理分享。<br/> 品 E7 知行合一。</p> <p><b>【生命教育】</b><br/> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【家庭教育】</b><br/> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動。<br/> 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b><br/> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br/> 涯 E5 探索自己的價值觀。<br/> 涯 E6 覺察個人的優勢能力<br/> 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。<br/> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【多元文化教育】</b><br/> 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br/> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br/> 閱 E6 發展向文本提問的能力。<br/> 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br/> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> |

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

課程架構

| 教學進度<br>(週次) | 教學單元名稱                      | 節數 | 學習重點   |   | 學習目標  | 學習活動   | 評量方式   | 融入議題<br>內容重點   |
|--------------|-----------------------------|----|--|---|---|--|--|--|
|              |                             |    | 學習表現   | 學習內容  |   |  |  |  |
| 第一週          | 第壹單元：人物組<br>曲<br>第一課 拔不起來的筆 | 5  | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-II-4 能分辨形近、音近 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-II-5 藉 | 一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。<br>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>四、能從文本對事件的描寫，思考課文內涵。<br>五、能運用段落結構進行仿寫。<br>六、能思考如何面對問題。 | 活動一 主題試說<br>1. 學生分享自己曾經在學習上遇到的困難和感受，並配合課名與單元主題展開想像。<br>2. 教師引導學生依課文題目和插圖發想課文可能內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。<br>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。<br>活動二 字詞識寫<br>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【生命教育】</b><br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |



|  |  |  |                        |  |  |  |  |
|--|--|--|------------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> |  | <p>教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 意思接近的語詞」，引導學生認識「牢牢的」、「緊緊的」副詞用法差異並練習造句。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「5 舉例描寫更清楚」，引導學生認識「即使……也……」用法。</p> <p>3. 教師指導學生適當</p> |  |  |
|--|--|--|------------------------|--|--|--|--|

|     |                         |   |   |   |  |  |   |   |
|-----|-------------------------|---|---|---|--|--|---|---|
|     |                         |   |   |   |  | <p>斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第二、三、四大題。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 單課回顧</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生預測後續可能發展情節。</p> <p>3. 學生仿作課文段落，並介紹王羲之和王獻之父子故事，延伸練習本課主題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> |   |   |
| 第二週 | 第壹單元：人物組曲<br>第一課 拔不起來的筆 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常</p> | <p>一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> | <p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己曾經在學習上遇到的困難和感受，並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課文題目和插圖發想課文可能內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性</p>  | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【生命教育】</b><br/>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

|  |  |  |  |   |   |  |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|
|  |  | <p>供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像</p> | <p>用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>四、能從文本對事件的描寫，思考課文內涵。</p> <p>五、能運用段落結構進行仿寫。</p> <p>六、能思考如何面對問題。</p> | <p>後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧</p> |  |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>力等寫作基本能力。<br/>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |  |  | <p>本節學習歷程。<br/>活動四 形式深究<br/>1. 教師配合語文百寶箱「4 意思接近的語詞」，引導學生認識「牢牢的」、「緊緊的」副詞用法差異並練習造句。<br/>2. 教師配合語文百寶箱「5 舉例描寫更清楚」，引導學生認識「即使……也……」用法。<br/>3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。<br/>4. 教師引導學生完成習作第二、三、四大題。<br/>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。<br/>活動五 單課回顧<br/>1. 教師引導學生分組討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。<br/>2. 教師提問引導學生預測後續可能發展情節。<br/>3. 學生仿作課文段落，並介紹王羲之和王獻之父子故事，延伸練習本課主題。<br/>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|  |          |   |   |  |  |   |  |
|--|----------|---|---|--|--|---|--|
| <p>第三週</p> <p>第壹單元：人物組曲<br/>第二課 還差一點</p> | <p>5</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能從文本對角色內心的描寫，進行推論。</p> <p>五、能運用課文結構進行仿寫。</p> <p>六、能思考如何面對問題。</p> | <p>活動一 單課概覽</p> <p>1. 學生分享前一課的學習內容，依本課的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【生命教育】</b><br/>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>◎作文教學</p> |
|--|----------|---|---|--|--|---|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |  |  | <p>大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</li> <li>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</li> <li>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動四 形式深究</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號——雙引號、刪節號」，引導學生認識標點符號及其用法。</li> <li>2. 教師配合語文百寶箱「5 換個說法有變化」，引導學生讀出努力的多種寫法。</li> <li>3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上台發表。</li> <li>4. 教師引導學生完成習作第二、三大題。</li> <li>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動五 全文回顧</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文</li> </ol> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|     |                                  |   |   |  |  |  |   |  |
|-----|----------------------------------|---|---|--|--|--|---|--|
|     |                                  |   |   |  |  | <p>主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，重述本課內容。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題回顧兩課連續性文本故事內容。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p>   |   |  |
| 第四週 | 第六冊第壹單元：<br>人物組曲<br>第三課 用膝蓋跳舞的女孩 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能擴寫方法，讓描寫更生動與深刻。</p> <p>六、能體會與對的生命態</p> | <p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己欣賞舞蹈或音樂表演的經驗，並分享表演者讓人印象深刻的動作，推想若表演者失去四肢，會發生什麼事。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力</p> |

|  |  |  |   |           |  |  |  |
|--|--|--|---|-----------|--|--|--|
|  |  | <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> | <p>度。</p> | <p>箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」、「3 理解語詞的意思」引導學生認識多音字，並能透過分析字詞理解語詞的意思。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 情緒描寫更生動」、「5 句子比一比」，引導學生認識轉折語句和比較語句的</p> |  |  |
|--|--|--|---|-----------|--|--|--|



|     |                        |   |   |   |  |  |                              |  |
|-----|------------------------|---|---|---|--|--|------------------------------|--|
|     |                        |   | 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。   |   |  | 用法。<br>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上台發表。<br>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題。<br>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。<br>活動五 議題探究<br>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。<br>2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課人物的描寫方法。<br>3. 教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第四、五大題寫作引導，完成「我的好朋友」作文練習。並回顧本節學習歷程。 |                              |  |
| 第五週 | 第壹單元：人物組<br>曲<br>統整活動一 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新 | Ab-II-1<br>1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-6<br>2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-4 各類文句的語 | 一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。<br>二、能認識並正確使用轉折語句。<br>三、能認識描寫人物的方法，練習描寫人物。 | 活動一 讀懂句子的重點<br>1. 教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子意思的差異。<br>2. 教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的前後轉折，認識轉折語句。  | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量<br>學習態度 | <b>【生命教育】</b><br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題 |

|     |                          |   |   |  |                                 |  |                                      |  |
|-----|--------------------------|---|---|--|---------------------------------|--|--------------------------------------|--|
|     |                          |   | 詞，提升閱讀效能。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | 氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Bb-II-1 自我情感的表達。<br>Bb-II-4 直接抒情。 | 四、能練習並使用正向鼓勵人的話語。               | 3. 教師引導學生依方法練習造句並回顧本節學習歷程。<br>活動二 描寫人物有重點<br>1. 教師提問引導學生思考並從課文中找出描寫人物的句子與方法。<br>2. 教師提問引導學生統整描寫人物可以從形容外貌、舉出事例等方面著手。<br>3. 教師引導學生仔細觀察、練習口述介紹身邊同學並回顧本節學習歷程。<br>活動三 說出鼓勵的話語<br>1. 教師引導學生朗讀說明與例句並提問，引導學生發現給人建議前最好先肯定對方現在的表現。<br>2. 教師引導學生思考鼓勵人的話語在生活中的重要性及鼓勵語句要如何真誠表達。<br>3. 學生完成習作統整活動一並回顧本節學習歷程。 |                                      | 材。   |
| 第六週 | 第貳單元：臺灣風景畫<br>第四課 靜靜的淡水河 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-II-3 聽懂  | Ab-II-1<br>1,800 個常用字的字形、字音和字義。  | 一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。<br>二、學會歸納 | 活動一 主題試說<br>1. 學生分享自己知道或看過的臺灣河流及其與人們生活的關係。   | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動 | <b>【生命教育】</b><br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |

|  |  |   |  |   |   |               |   |
|--|--|---|--|---|---|---------------|---|
|  |  | <p>適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗</p> | <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出不同角度的觀點。</p> <p>五、能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫。</p> <p>六、能學會分享與思考的能力。</p> | <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依</p> | <p>表現學習態度</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>◎作文教學</p> |
|--|--|---|--|---|---|---------------|---|

|  |  |   |  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |  |  | <p>教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 認識詩句的模樣」，引導學生發現詩歌與記敘文格式的不同、字詞選用不同。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課詩歌的表述方式，說出本課以轉化修辭擬人法來描寫淡水河在不同時空的樣貌。</p> <p>3. 學生完成習作第四大題，試以水彩畫畫</p> |  |  |
|--|--|---|--|--|---|--|--|

|     |                        |   |   |  |  |  |   |  |
|-----|------------------------|---|---|--|--|--|---|--|
|     |                        |   |   |  |  | 出課文中描寫的淡水河並回顧本節學習歷程。   |   |  |
| 第七週 | 第貳單元：臺灣風景畫<br>第五課 茶鄉鹿谷 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘</p> | <p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出地點、物品處理的先後順序。</p> <p>五、能依照提示書寫記敘文。</p> <p>六、能有愛惜家鄉的情懷。</p> | <p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己知道吃過的臺灣各地特產及其特色。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【生命教育】</b><br/>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b><br/>涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>◎融入校本課程</p> |

|  |  |  |           |  |   |  |  |
|--|--|--|-----------|--|---|--|--|
|  |  | <p>使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>法。</p> |  | <p>學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號——冒號」，引導學生認識冒號及其用法。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「5 介紹地方有重點」，引導學生練習介紹地方位置再說地方特色的描述方法。</p> <p>3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> |  |  |
|--|--|--|-----------|--|---|--|--|

|     |                       |   |   |  |  |  |   |   |
|-----|-----------------------|---|---|--|--|--|---|---|
|     |                       |   |   |  |  | <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課內容，說出本課是以回憶敘述的方式介紹鹿谷風景與特產的記敘文。</p> <p>3. 學生完成習作第四大題，回顧本節學習歷程。</p> <p>4. 學生依習作第五大題寫作引導，先收集自己家鄉特點資料，依習作引導完成「請到我的家鄉來」作文練習。</p>         |   |   |
| 第八週 | 第貳單元：臺灣風景畫<br>第六課 月世界 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>◎Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、</p> | <p>一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文本內容，說出課文主要大意。</p> <p>四、能根據情境和文章發展，用聲音的</p> | <p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己的家鄉旅遊經驗，說出看到特別的自然或人文景觀。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【生命教育】</b><br/>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

|  |  |   |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|---|--|--|--|
|  |  | <p>注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、</p> | <p>主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | <p>抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、練習從事物的相似處聯想，能透過描述相關事物讓形容更具體。</p> <p>六、能從不同角度思考，分享對家鄉之美的感受與想法。</p> | <p>讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「4『驚』字家族」引導學生認識同字語詞有不同意思和用</p> |  |  |
|--|--|---|--|---|--|--|--|



|     |                     |   |  |                                 |  |  |   |   |
|-----|---------------------|---|--|---------------------------------|--|--|---|---|
|     |                     |   | <p>提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> |                                 |  | <p>法。</p> <p>4. 學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「5 句子比一比」，引導學生練習描寫景物時先形容看到的樣子，再舉例強調特點的描述方法。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生比較本課和前兩課寫作方式，說出本課是以校外教學方式介紹自然景觀的記敘文。</p> <p>3. 學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> |   |   |
| 第九週 | 第貳單元：臺灣風景畫<br>統整活動二 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據</p>          | Ab-II-1<br>1,800 個常用字的字形、字音和字義。 | <p>一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。</p> <p>二、能分析段</p> | <p>活動一 找出段落重點句</p> <p>1. 教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出本段文章套色</p>  | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與</p> |

|  |  |  |   |   |  |                    |  |
|--|--|--|---|---|--|--------------------|--|
|  |  | <p>話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>落語句，找出段落關鍵句。</p> <p>三、能認識詩句是精要的語言，發現並能找出詩歌押韻特色。</p> <p>四、能使用數位辭典查語詞及其意義。</p> | <p>語句。</p> <p>2. 教師引導學生不同語句之間的關係，說出不同語句都以第一句為核心在說明製茶的過程。</p> <p>3. 學生依歸納方法，說出關鍵語句的意義和尋找段落關鍵語句的方法。</p> <p>4. 完成習作統整活動，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 發揮想像寫景物</p> <p>1. 教師引導學生讀一讀第六課課文，注意文句中包含想像的內容。</p> <p>2. 教師介紹在句子中加入想像，可以讓句子更生動。</p> <p>3. 教師引導學生嘗試找出課文中想像的內容，並發揮想像力，說一說校園的景物。</p> <p>活動三 用數位辭典查語詞</p> <p>1. 教師提問引導學生分享學過的查辭典方式，並介紹使用電腦網路查語詞的新方式。</p> <p>2. 教師請學生依課文說明讀出數位辭典查語詞的方法，同時示</p> | <p>表現<br/>學習態度</p> | <p>寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>◎作文教學<br/>— 詩歌</p> |
|--|--|--|---|---|--|--------------------|--|

|     |               |   |   |  |   |  |  |  |
|-----|---------------|---|---|--|---|--|--|--|
|     |               |   | 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  |  |   | 範操作教室電腦。<br>3. 教師引導學生複習數位查語詞方法，學生分組輪流操作練習。   |  |  |
| 第十週 | 愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Ba-II-2 順敘與倒敘法。 | 一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。<br>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。<br>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。<br>四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。<br>五、能透過觀察與實驗，滿足對事物的好奇心。 | 活動一 整體概覽<br>1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記重要語句並快速默讀課文。<br>2. 教師請學生標記自然段，依課中提問引導學生概覽全文。<br>3. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。<br>活動二 策略引導<br>1. 教師請學生分享上節默讀時依篇名標記的重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。<br>2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。<br>3. 教師引導學生完成習作愛閱讀 1-3 題，並回顧本節學習歷程。<br>活動三 策略運用<br>1. 教師引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【生命教育】</b><br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br><b>【生涯規劃教育】</b><br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |

|      |                |   |  |  |  |  |  |   |
|------|----------------|---|--|--|--|--|--|---|
|      |                |   | <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> |  |  | <p>2. 教師引導學生完成習作愛閱讀 4-5 題。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「對照主題，摘取重點」的策略。</p>                                    |  |   |
| 第十一週 | 第壹、貳單元<br>複習週一 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理</p>   | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常</p> | <p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> | <p>活動一 重述課文</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>學習態度</p> | <p><b>【生命教育】</b><br/>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b><br/>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> |

|  |  |   |   |  |   |  |  |
|--|--|---|---|--|---|--|--|
|  |  | <p>解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> | <p>用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。</p> <p>六、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。</p> | <p>己的話重述各課內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1. 教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、記敘文和摘取重點的閱讀策略。</p> <p>1. 教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習記敘文的特點。</p> <p>3. 教師配合課本愛閱讀複習「摘取重點」閱讀策略方法。</p> <p>4. 教師引導學生回顧</p> |  | <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> |
|--|--|---|---|--|---|--|--|

|      |                       |   |   |   |   |   |   |   |
|------|-----------------------|---|---|---|---|---|---|---|
|      |                       |   | 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。   |   |   | 本節學習歷程。   |   |   |
| 第十二週 | 第參單元：生活小智慧<br>第七課 做泡菜 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> | <p>一、能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能由對話中發現親子互動，並找出一些媽媽告知孩子的常識與智慧。</p> <p>五、練習說話的內容與表情相關的仿寫。</p> <p>六、能運用說話的智慧，談諧面對問題、解決問題。</p> | <p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生觀賞影片「鴨間稻」，分享自己對自然農法與生物防治的看法，並依單元主題與本課課名展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【家庭教育】</b><br/>家 E5 了解家庭中各種關係的互動。</p> <p><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p><b>【品德教育】</b><br/>品 E7 知行合一。</p> <p>◎作文教學</p> |

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | <p>字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4『心』的四字語詞」引導學生認識「心」的四字語詞有不同心情的描寫，也有思考的意思。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「5 有了比較更清楚」，引導學生思考「直到」表示前後看法或觀念不一樣的時間切點。</p> |  |
|--|--|---|--|--|--|

|      |                          |   |  |  |  |  |   |   |
|------|--------------------------|---|--|--|--|--|---|---|
|      |                          |   | <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>                                   |  |  | <p>3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生思考本課內容，說出本課是描寫母子對話和互動引出生活小智慧的記敘文。</p> <p>3. 教師帶領學生以「心字語詞搶答」遊戲、「你說我演」、「說話包裝師」延伸練習說話小智慧，並回顧本節學習歷程。</p> |   |   |
| 第十三週 | 第參單元：生活小智慧<br>第八課 便利貼的妙用 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和</p> | <p>Ab-II-1<br/>1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2<br/>1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5</p> | <p>一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出</p> | <p>活動一 主題試說</p> <p>1. 教師引導學生分享自己或家人使用便利貼的經驗和看法，說出便利貼的用途和便利之處。</p> <p>2. 教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教</p>  | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【人權教育】</b><br/>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【家庭教育】</b><br/>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b><br/>涯 E11 培</p> |



|  |  |   |  |   |  |  |                     |
|--|--|---|--|---|--|--|---------------------|
|  |  | <p>情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確</p> | <p>3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>課文主要的大意。</p> <p>四、由事件中找出主角對時間觀念的改變，進行差異比較。</p> <p>五、學習利用觀察生活中的困擾，發揮創意想像，進行寫作。</p> <p>六、能思考如何安排時間，學習時間管理。</p> | <p>師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學</p> |  | <p>養規劃與運用時間的能力。</p> |
|--|--|---|--|---|--|--|---------------------|

|  |  |   |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> |  |  | <p>生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4『果然』成真了」引導學生認識「果然」表示結果和原本想的一樣。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「5 認識標點符號——連接號」，引導學生認識連接號的寫法和用法。</p> <p>3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨以及對自己的啟發。</p> <p>2. 教師提問引導學生說出本課是記敘文配搭應用文的故事，描寫家人教導自己利用便利貼提醒或留言解決問題，展現生活的小智慧。</p> |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

|      |                           |   |   |   |  |  |  |  |
|------|---------------------------|---|---|---|--|--|--|--|
|      |                           |   |   |   |  | 3. 教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依本習作第五大題寫作引導，完成「生活點子王」作文練習。   |  |  |
| 第十四週 | 第參單元：生活小智慧<br>第九課 就愛兩兩在一起 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-II-2 利用共同部件，擴 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說 | 一、能聽出語境中主要的內容，把握說話的重點進行合宜的表達。<br>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句的特徵。<br>五、能運用比較說明與各種句型技巧等進行寫作練習。<br>六、能養成仔細觀察、比較生活事物異 | 活動一 主題試說<br>1. 教師引導學生分享自己或家人使用筷子的經驗和看法，說出曾經用過的筷子的樣式和用途不同之處。<br>2. 教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。<br>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。<br>活動二 字詞識寫<br>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。<br>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【環境教育】<br>環 E5 覺知人類的生態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |

|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
|  |  | <p>充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。</p> | <p>結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解關鍵語句並整理各段落說明重點。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師提問引導學生認識課文組織取材與編排特色。</p> <p>2. 教師提問引導學生練習把關鍵語詞放到句子前或後，換句話說出意思一樣的語句。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 我會造句」引導學生認識「……不但……還……」在正向說明時可以表示「一舉兩得」。</p> <p>4. 3. 教師配合語文百寶箱「3 這樣說明更清</p> |  |
|--|--|--|---|---|--|

|      |                         |   |                                   |                                      |                                    |   |                              |                                      |
|------|-------------------------|---|-----------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|---|------------------------------|--------------------------------------|
|      |                         |   |                                   |                                      |                                    | <p>楚」引導學生依原<br/>因、優缺點把課文重<br/>點整理成表格，並發<br/>現「但是」表示有正<br/>反兩個觀點。</p> <p>5. 教師引導學生完成<br/>習作第二、三大題並<br/>回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生<br/>回想本課內容，說出<br/>自己經由本課發現筷<br/>子的生活智慧，並由<br/>課文學到可以透過舉<br/>例、圖片和比較來說<br/>明事物。</p> <p>2. 教師提問引導學生<br/>分組討論並說出在本<br/>課學到說明事物的方<br/>法，延伸到本單元或<br/>之前單元課文中還可<br/>以加入說明明明的圖<br/>片或插圖。</p> <p>3. 教師帶領學生分組<br/>延伸練習，以本課學<br/>得的比較說明方法，<br/>配合語文百寶箱「3<br/>這樣說明更清楚」表<br/>格，就課前蒐集的各<br/>國主題整理出說明的<br/>表格並上臺介紹分<br/>享。</p> |                              |                                      |
| 第十五週 | 第參單元：生活小<br>智慧<br>統整活動三 | 5 | 1-II-1 聆聽<br>時能讓對方<br>充分表達意<br>見。 | Ab-II-1<br>1,800 個常<br>用字的字<br>形、字音和 | 一、能在句中<br>加入動作及<br>想像力，讓句<br>子的描寫更 | <p>活動一 打扮句子更<br/>有趣</p> <p>1. 學生分組討論並說<br/>出學過能讓句子更豐</p>  | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量 | 【家庭教育】<br>家 E5 了解家<br>庭中各種關<br>係的互動。 |

|  |  |  |  |  |   |                             |  |
|--|--|--|--|--|---|-----------------------------|--|
|  |  | <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等</p> | <p>字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的</p> | <p>生動有趣。</p> <p>二、能認識並練習說明文客觀描述事物的特質。</p> <p>三、能認識便條的功用、寫法及與書信的不同。</p> | <p>富的方法，教師整理並板書記錄。</p> <p>2. 學生朗讀例句並觀察比較套色語句，整理出讓句子更豐富的方法是外加動作、想像短或句子。</p> <p>3. 教師引導學生練習把同樣意思的話，換個方法說，讓句子更豐富更容易讓人接受。</p> <p>活動二 說明事物要客觀</p> <p>1. 教師提問引導學生朗讀並比較課本兩段同主題說明，找出兩個說明的不同在其中加入「所以我比較喜歡用免洗筷」，這裡是主觀感覺。</p> <p>2. 教師引導學生朗讀並分組討論說明文如何客觀又理性介紹事物，說出避免主觀感覺才能供讀者理性判斷。</p> <p>3. 學生分組依課文「小試身手」練習找出客觀說明並上臺報告，同學欣賞鼓勵，教師講評後引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 我會寫便條</p> <p>1. 教師提問引導學生說出便條的功能、使</p> | <p>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p><b>【品德教育】</b><br/>品 E7 知行合一。</p> <p><b>【環境教育】</b><br/>環 E5 覺知人類的生態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br/>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br/>◎<b>作文教學</b></p> |
|--|--|--|--|--|---|-----------------------------|--|

|      |                           |   |  |   |  |   |  |   |
|------|---------------------------|---|--|---|--|---|--|---|
|      |                           |   | 寫作步驟。<br>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。   | 飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。  |  | 用時機、並比較便條和書信或卡片異同之處。<br>2. 教師引導學生朗讀並說出便條格式類似簡化的書信，可用來提醒、聯絡事項或表達謝意。<br>3. 教師引導學生完成習作統整活動三並回顧本節學習歷程。  |  |   |
| 第十六週 | 第肆單元：奇幻故事屋<br>第十課 飛行員和小王子 | 5 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 | 一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。<br>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>四、能運用描寫動作的詞語來表達內心想法。<br>五、能利用基本句型完成句子並應用。<br>六、能學會從各種觀點思考，以及尊重 | 活動一 主題思考<br>1. 教師介紹繪本《鴨子？兔子？》，引導學生思考不同人對同一事物因角度或立場不同而有不同看法，大家要彼此尊重。<br>2. 教師引導學生依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。<br>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。<br>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。<br>活動二 字詞識寫<br>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E6 同理分享。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |

|  |  |  |  |                 |   |  |
|--|--|--|--|-----------------|---|--|
|  |  | <p>效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用</p> | <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> | <p>不同意見的能力。</p> | <p>意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「3動作傳達出的意思」引導學生認識「動作」也可以看出別人心裡的想法，並練習推想不同動作的意</p> |  |
|--|--|--|--|-----------------|---|--|



|  |  |  |                        |  |  |   |  |
|--|--|--|------------------------|--|--|---|--|
|  |  |  | 改寫、縮寫、<br>擴寫等技巧<br>寫作。 |  |  | 思。<br>4. 學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。<br>活動四 形式深究<br>1. 教師配合語文百寶箱「4 句子比一比」引導學生發現「既然」可以用來回應他人的話，再說出自己的想法。<br>2. 教師指導學生思考本課劇本形式中角色的背景、個性，練習以角色對話方式朗讀課文，學生練習後上臺發表。<br>3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。<br>活動五 議題探究<br>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。<br>2. 教師提問引導學生思考本課內容，說出本課是描寫飛行員與小王子對話的劇本，而飛行員是作者世俗本人，小王子則表意作者心靈。<br>3. 教師帶領學生配合習作第四大題，先觀察習作圖片，發揮想像力延伸練習完成習 |  |
|--|--|--|------------------------|--|--|---|--|

|      |                         |   |  |  |  |   |  |   |
|------|-------------------------|---|--|--|--|---|--|---|
|      |                         |   |  |  |  | 作，並回顧本節學習歷程。  |  |   |
| 第十七週 | 第肆單元：奇幻故事屋<br>第十一課 畫龍點睛 | 5 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-2 1,200 個常用字的使<br>用。<br>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。<br>Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認<br>念。<br>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使<br>用。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認<br>念。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ac-II-4 各類文句表達 | 一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。<br>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>四、能學會用四字語詞來描寫語境，讓句子更簡明。<br>五、能利用基本句型完成句子並應用。<br>六、能欣賞文學之美，認識成語典故與實用價值。 | 活動一 主題試說<br>1. 學生分享聽過的成語、典故、意思和用法，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。<br>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。<br>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。<br>活動二 字詞識寫<br>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。<br>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。<br>3. 教師配合語文百寶 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |

|  |  |   |  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 記敘文本的結構。</p> |  | <p>箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「4 四字語詞真好用」引導學生認識可以代替較長意思的四字語詞。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5 句子比一比」，引導學生發現「不管……都……」可以表示不同事物都有相同結果。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上</p> |  |  |
|--|--|---|--|--|---|--|--|

|      |                                       |   |  |   |   |  |   |  |
|------|---------------------------------------|---|--|---|---|--|---|--|
|      |                                       |   |  |   |   | <p>臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生說出本課是記敘文，介紹畫工精細的畫家，介紹畫龍成真的故事，呼應本單元「奇幻故事屋」的不可思議感覺。</p> <p>3. 教師介紹《十四張不可思議的畫》中的三張畫，學生分組討論，想像一件不可思議的事，畫在白板上，依「原因、經過、結果」口述奇幻故事做延伸練習。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> |   |  |
| 第十八週 | <p>第肆單元：奇幻故事屋</p> <p>第十二課 掉進一個兔子洞</p> | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使</p> | <p>一、以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順</p> | <p>活動一 主題思考</p> <p>1. 教師請學生觀察本課單元頁，分別複習前兩課學過的奇幻故事，並依本課課名思考單元主題的關係。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己</p>  | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜</p> |

|  |  |   |  |  |  |  |                          |
|--|--|---|--|--|--|--|--------------------------|
|  |  | <p>適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落</p> | <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能學會故事改寫或接寫的寫作技巧。</p> <p>六、能體會閱讀的樂趣。</p> | <p>的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理</p> |  | <p>歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |
|--|--|---|--|--|--|--|--------------------------|

|  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> |  |  | <p>段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「2 量詞有畫面」，引導學生觀察發現使用不同量詞時意思不同，呈現的畫面感也不同。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「3 奇幻世界真有趣」，引導學生觀察發現「一……就……」讓主角身體快速變大變小、主角參加了奇怪的活動，加強了故事奇幻的感覺。</p> <p>3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生依課文三個小標題重述本課內容並回想本單元三課內容，說出單元名稱奇幻故事屋的神奇變化之處。</p> <p>2. 教師提問引導學生細說本課故事內容、整理課文大意，說出</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

|      |                                |   |   |  |   |  |  |
|------|--------------------------------|---|---|--|---|--|--|
|      |                                |   |   |  |   | <p>課文主旨</p> <p>3. 教師分享繪本《愛麗絲：夢遊奇境+鏡中奇緣》中「愛麗絲夢遊奇境」的部分，引導學生說出本課以詩歌表述故事。</p> <p>4. 教師引導學生依學生習作第五大題引導，於作文簿完成改寫故事，教師批閱後分享學生文章優美文句並予講評鼓勵。</p> <p>5. 回顧本節學習歷程。</p>  |  |
| 第十九週 | <p>第肆單元：奇幻故事屋</p> <p>統整活動四</p> | 5 | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單</p> | <p>一、能辨別並運用想像力描寫想法。</p> <p>二、能認識並練習想像，把故事詩改寫為記敘文。</p> <p>三、能認識並養成做閱讀筆記的方法和習慣。</p> | <p>活動一 善用類疊寫句子</p> <p>1. 教師引導學生觀察課本中的插圖，朗讀並比較兩位小朋友的介紹，比較並說出一句介紹富有想像力。</p> <p>2. 教師引導學生朗讀課本例句，說出想像力是沒有親眼見過，單憑想法編造出來的，加入神奇的想像會讓事物更有趣。</p> <p>3. 教師引導學生依「小試身手」提問，發揮想像力說出自己的想法並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 詩歌改寫成記敘文</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br/>閱E6 發展向文本提問的能力。<br/>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |

|  |  |   |                                    |  |   |  |  |
|--|--|---|------------------------------------|--|---|--|--|
|  |  | <p>注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>結構。</p> <p>Bb-II-5 記敘文本的結構。</p> |  | <p>1. 教師引導學生朗讀課文上下兩句說明，比較兩個例句的異同。</p> <p>2. 教師教師引導學生朗讀課本一小節詩歌，並比較下方改寫的記敘文，說出下方的句子接續，加入連接詞和想像力變成了記敘文。</p> <p>3. 教師引導學生分組選擇第十二課課文其它小節，練習用學得的方法把詩歌改寫為記敘文。</p> <p>活動三 邊讀邊想做筆記</p> <p>1. 教師提問引導學生說出閱讀時可以幫助我們更了解文章內容和整理自己想法的方法。</p> <p>2. 教師介紹閱讀時依文章內容做筆記，整理文章重點，邊看邊想並記下自己的想法，有助進一步了解文章內容。</p> <p>3. 教師引導學生閱讀習作統整活動四短文，練習畫重點、做筆記回答問題，並回顧本節學習歷程。</p> |  |  |
|--|--|---|------------------------------------|--|---|--|--|



|      |           |   |  |  |  |   |   |
|------|-----------|---|--|--|--|---|---|
|      |           |   | 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。  |  |  |   |   |
| 第二十週 | 愛閱讀二：巨人傳說 | 5 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能以勇氣面對問題，學習計畫並採取行動。</p> | <p>活動一 整體概覽</p> <p>1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。</p> <p>2. 教師依課中提問引導學生標記重點、概覽全文。</p> <p>3. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。</p> <p>活動二 策略引導</p> <p>1. 教師請學生分享上節默讀時標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。</p> <p>2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。</p> <p>3. 教師引導學生完成愛閱讀習作1、2題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 策略運用</p> <p>1. 教師引導學生思考故事中各角色表現的行為表現，並說出自己的感想。</p> <p>2. 教師引導學生完成</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> <p><b>【生命教育】</b><br/>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br/><b>【生涯規劃教育】</b><br/>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。<br/><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> |  |  | <p>習作愛閱讀 3、4 題。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」的策略。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。