

彰化縣立竹塘國民小學 111 學年度學校課程總體架構

1、學校現況與背景分析

1-2 盤點分析學校課程發展的優劣條件、機會與威脅

學校現況與背景因素分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。可以 SWOTA 面向或課程發展面向盤點分析學校現況與背景：請依教師條件、學生能力、家長條件、社區文化環境等面向條列式分析說明。

SWOTA 優劣分析(例)

面向	優勢 Strength	弱勢 Weakness	機會 Opportunity	威脅 Threat	行動 Action
教師條件	● 教職員工老、中、青三代皆有，兼富經驗、學識、熱情與活力。	● 擔任行政工作意願不高	● 借重教師專長，發展學校特點。	● 時代變革快速，教師壓力工作大。	行政人員 2 年一任，強化教師對政策的認知，並藉個人學識使校務更臻完備
學生能力	● 學生單純乖巧、熱情活潑、行為良好，少受不良習慣影響。	● 文化刺激少，影響學習廣度。	● 多元社團規劃，使學生可發展多元才藝。 ● 學生可塑性高，參與各項比賽成績不錯。	● 單親兒童日益增加。 ● 文化刺激不足缺乏參與藝文活動。	藉民間社團活動規學生參加開闊學生視野
家長條件	● 大多務農、工，背景單純。 ● 家長會正常運作，能協助校務。	● 隔代教養情形嚴重。	● 舉辦親師座談會，提供溝通管道	● 親師座談會出席家長人數不多。 ● 家長對於教育思潮的認知較少。	協調家長會，協助學校與家長溝通學校教育方針，進而達成親師生關念一致
社區文化環境	● 在地文化推動活動一直持續推動中，如： <u>鄉訊</u> 。	● 學區家長社會地位落差，對藝文素養的培養也有明顯落差。 ● 社區缺乏參與學校的運作經驗。	● 家長義工制度，協助學校各項活動。 ● 爭取並結合社會資源辦理活動及充實各項設備。	● 義工參與意願不高，組織無法擴大，人力吃緊。	爭取機關、社團相關經費，運用於義工團隊，以團結向心提高參加意願

			<ul style="list-style-type: none"> ● 有豐富的農特產品。 ● 社區與學校資源共享，學校社區化，社區學校化。 	
--	--	--	---	--

課程與教學資源分析(例)

人	文	地	景	產
<p>• 親師生：</p> <p>1. 培養「健康快樂、積極創新、認真學習、團結和諧」全人發展的新世紀優質學生。</p> <p>2. 顯現專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。</p> <p>3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。</p> <p>4. 培養具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。</p> <p>5. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培養身心健全之國民。</p>	<p>• 文化：</p> <p>竹塘，出見於清道光年間彰化縣令周璽著彰化縣志中。其由來有二說：一即本區多低漑水塘地，佈滿天然植物，俗名約：「蘆竹仔」或「蘆狄」衍生，故先民由地形景觀取為「蘆竹塘」，隨後又依據靠海遠近謂「內蘆竹塘」，後再簡化為「竹塘」。又有一說竹塘盛產竹木又密佈水塘，因以得稱，故有謂舊名竹頭，日本人改稱為「竹塘」。</p> <p>1920 年改稱竹塘庄；1946 年將庄改為鄉，得為今名</p>	<p>• 地形：</p> <p>面積 總面積 42.1662 平方公里。 村里數 有 14 個村。 竹塘鄉位於彰化縣西南方，東與溪州鄉、埤頭鄉為鄰，西接大城鄉，北與二林鎮為界，南隔濁水溪與雲林縣相望。地當濁水溪扇狀平原中心地帶，係東螺溪、西螺溪、新舊虎尾溪沖積而成。交通以公路為主，距員林交流道約 15 公里，距省道約 7 公里。由彰化往溪湖方向沿台 19 號省道經埤頭至竹塘。從雲林縣走台 19 號省道北上經自強大橋後亦可抵達本鄉。或由二林順線 143 甲號道路直行抵達。</p>	<p>• 城鄉景觀：</p> <p>位於鄉村，綠地多，視野廣闊、環境優美。</p> <p>特色景點</p> <p>1. 竹塘<u>慈航宮</u> 2. 竹塘鄉的<u>醒靈宮</u> 3. 竹塘鄉的<u>明航寺</u> 4. 竹塘鄉<u>九塊厝廣安宮</u> 5. 竹塘鄉九塊厝<u>闡揚宮</u> 6. 竹塘鄉九塊厝古厝。 7. 竹塘鄉木棉花道。 8. 竹塘九龍大榕公一樹成林 9. 濁水溪堤防 10. 濁水溪自強大橋夕照</p>	<p>• 農林漁：</p> <p>竹塘鄉是個以農業為主的鄉鎮，耕地面積、稻米產量和雞隻數養豬戶及蔬菜都在全國產量都佔有一席之地。稻米以濁水米著稱有竹塘米及三好米等家喻戶曉等品牌，蔬菜以種植高麗菜、芹菜為大宗。</p>

6. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。				
<ul style="list-style-type: none"> • 社區： 1. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。 2. 民眾純樸。 3. 鄉土文學、宗教寺廟、自然生態等資源豐富。 4. 社區與學校互動情形良好 5. 可利用附近行政資源協助校務推動。 	<p>• 宗教：</p> <p><u>慈航宮</u> 於民國七十九年竣工，宮中主祀神祇為觀世音菩薩</p> <p><u>明航寺</u> 由理明和尚建於民國五十年，寺中的大雄寶殿供奉釋迦牟尼佛，左右兩側則是分別侍奉著地藏王菩薩與目建蓮菩薩。明航寺為日式風格的建築，外觀相當莊嚴，寺前的兩棵榕樹帶有平靜的氣息。明航寺在地方公益上不移餘力，不定期舉行施貧救濟與電視弘法等，更在春秋兩季與信眾舉行放生活動</p> <p><u>廣安宮</u> 日治大正年間，九塊厝居民在西螺溪護岸修建後免於水災之苦，生活漸漸安定之後，感恩載德媽祖恩庇，經居民</p>	<p>• 地理區位：</p> <p>竹塘鄉位於彰化縣西南方，東與溪州鄉、埤頭鄉為鄰，西接大城鄉，北與二林鎮為界，南隔濁水溪與雲林縣相望。地當濁水溪扇狀平原中心地帶，係東螺溪、西螺溪、新舊虎尾溪沖積而成。土地肥沃是稻米之鄉</p>	<p>• 水利：</p> <p>鄉內西螺溪流經本鄉南邊經大城鄉西港村，其帶來肥沃溪水經八堡圳注入本鄉各灌溉溝渠孕育出家喻戶曉的濁水米。本鄉排水縱橫交措其中以竹塘排水溝、竹元排水溝、樹腳排水溝等三條大排分散排水匯入源成排水溝經二林溪入海，區域內不曾積</p>	<p>• 服務業：</p> <p>地方特色小吃</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 竹塘古早味蚵爹。 2. 面前厝牛肉麵。 3. 懷舊囍米香 4. 阿鑑市場傳統中式早餐 5. 市場草啊糕。

	<p>通力合作之下，得以於九塊厝現址興建媽祖廟廣安宮，新建聖母廟終於在昭和三年（西元一九二八年）完成。民國八十一年規劃重建。在民國八十七年完工至今</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • 校友、家長： <p>(1)舉辦親職座談，提供家長管教子女有效策略，導引積極正向行為。</p> <p>(2)結合社區資源，造福莘莘學子。</p> <p>(3)細心規畫各項活動，並詳細記錄過程，充分掌握學生及家長的需求。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 食衣住行： <p>食台 19 號道路經本鄉北連埤頭鄉南通雲林二崙鄉街，員林客運及統聯客運是本鄉對外的大眾交通工具，醫院的交通車也是一種另類的對外大眾交通工具，各項主要消費除了本鄉傳統市場外主要都是前往臨近鄉鎮二林鎮或西螺鎮</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 動植物： <p>畜牧：</p> <ol style="list-style-type: none"> 家禽，以蛋雞佔多數肉雞次之鵝再次之鵝較少 家畜，以豬為大宗，羊、乳牛及水鹿為少數 <p>種植：</p> <ol style="list-style-type: none"> 主食，水稻為大宗小麥為少數 蔬菜，以高麗菜及芹菜較多數，其次還有四季豆、小黃瓜、菜豆、豌豆、苦瓜及花生等 水果，有四季梨、哈密瓜、木瓜及火龍果 <p>蔬菜及稻米交替種植以改善土質</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 歷史遺跡： <ol style="list-style-type: none"> 竹塘鄉竹塘老街的巴洛克建築 土庫村的詹仁華古厝。 長、永安村的九塊厝古厝據老者轉述最久古厝有 2 百多年但都已年久失修或無人居住因人外移保存不易 	<ul style="list-style-type: none"> • 文創產業： <p>.竹塘農會的竹塘米主食新包裝發揚米食文化</p> <p>2. 懷舊喜米香，爆米香透過網路行銷吸引城市小孩瞭解鄉村生活。</p>

<p>• 社團：</p> <p>竹塘社區發展協會、善園行善團等社團在竹塘這偏僻地區資源貧乏、生活貧困，為討生活知識份子大多外流，留在鄉下的家庭大部份是隔代教養、外配、單親、低收入…等。因此在教養和栽培上不但能力不足、知識也不足，以致喪失家庭教育功能連帶也成了社會問題。竹塘社區發展協會及善園行善團發揮社會的使命感，願意在偏僻地區獻上一點薄力，盼望在社會敗壞的破口中能多少有所修補，孩子品格教育上能達到預防勝於治療的功能。</p>	<p>• 文教：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 竹塘國中為本鄉最高學府，小學有竹塘國小、民靖國小、土庫國小、田頭國小、長安國小等 2. 竹塘鄉公所設有圖書館供鄉民借書、閱讀場所 3. 竹塘社區發展協會不定時結合政府機關、社團辦理文教活動 			
--	--	--	--	--