

彰化縣縣立南港國小國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校重要背景因素、以課程願景為目標，並發展「我愛家鄉-綠藝南港」學校特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級			
		課程名稱		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數		
統整性 主題/專 題/議題 探究	我愛米飯	20							
	認識蔬菜		20						
	蔬菜種植			20					
	健康飲食				20				
	認識植栽					20			
	觀察昆蟲						20		
其他類 課程	閱讀活動	20	20	20	20	20	20		
	資訊					20	20		
	學校活動/議題宣導	20	20	20	20	20	20		
	合計	60	60	60	60	80	80		

年級	四年級		五年級		六年級		
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
生態平衡	20						
維護生態		20					
減塑生活			20				
資源回收				20			
綠色消費					20		
太陽光電						18	
閱讀活動	20	20	20	20	20	18	
資訊	20	20	20	20	20	18	
國語補救教學			20	20	20	18	
學校活動/議題宣導	20	20	20	20	20	18	
	合計	80	80	100	100	100	90

彰化縣公立南港國小 111 學年度第二學期五年級彈性學習課程（校訂課程：我愛家鄉 - 綠藝南港）

課程名稱	減塑生活	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	藉由對塑膠垃圾對人類和其他生物的影響，了解其過患，進而減少塑膠垃圾的使用，加強環保概念，建立正確知見。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>●C1 道德實踐與公民意識 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>●A2 系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>●C1 道德實踐與公民意識 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>				
課程目標	1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
表現任務	口頭報告、學習單、作品				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	一、引起動機	<p>自然科學 pa- II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d- II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d- II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>自然科學 INg- II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab- II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd- II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>1. 詢問同學今天有沒有使用塑膠袋？什麼時候？使用塑膠袋原因？</p> <p>2. 教師拿夾子將垃圾桶內的垃圾一一夾出，並問同學哪些是塑膠類的垃圾？</p> <p>3. 進行塑膠類用品的探討</p>	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	二、塑膠袋哪裡去了？	<p>自然科學 pa- II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d- II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>自然科學 INg- II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab- II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	<p>介紹台灣的塑膠袋使用情形：台灣平均每人每天使用 2.7 個以上的塑膠袋。一年使用約 160 億個塑膠袋，每人每年平均使用 782 個，是歐盟國家每人每年平均使用 198 個的 3.9 倍。</p> <p>2. 塑膠袋哪裡去</p>	口頭報告、學習單	

			<p>決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d- II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>		<p>綜合活動 Cd- II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>了？95%的塑膠包裝只有用過一次就被丟棄。而且全世界每年有 800 萬噸的塑膠躲過回收、焚化與掩埋三道關卡，跟雨水一起溜入茫茫大海，成為無法被分解的無敵物質，它們慢慢碎裂，變成奈米尺寸的微小碎片。</p>	
第 3 週	1	三、塑膠袋的危害	<p>自然科學 pa- II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d- II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d- II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>自然科學 INg- II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab- II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd- II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>a. 塑膠袋裡有塑化劑吃進人體 影響內分泌造成氣喘過敏</p> <p>b. 流到下水道，堵住排水系統，造成淹水</p> <p>c. 埋在土裡，汙染泥土，妨害農作物生長</p> <p>d. 送進焚化爐，汙染空氣，造成地球暖化</p> <p>e. 鳥類、魚類等動物誤食，造成死亡</p> <p>觀看【減塑行動。拯救海洋】塑化人生-7 塑膠袋真好用</p> <p>https://www.yout</p>	<p>口頭報告、學習單</p> <p>【減塑行動。拯救海洋】塑化人生-7 塑膠袋真好用</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=iIzA0pbgfc</p>

						ube.com/watch?v=-iIzA0pbgfc		
第 4 週	1	三、塑膠袋的危害	<p>自然科學 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>自然科學 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>不要使用塑膠袋，絕非一件小事，因為它已成為了人類間接殺害生命的原因。</p> <p>1. 造成鳥類誤食：日本鹿兒島大學藤枝繁教授，多年研究海洋廢棄物的問題。2010 年，他在信天翁（海鳥）的胃裡收集了 1,400 個打火機，根據斑駁的文字與特徵來分析，約有 80% 來自亞洲國家，14.1% 來自台灣。我們不經意丟掉的東西，以後就會產生這樣的影響。觀看害死信天翁幼鳥的塑膠垃圾影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=3iT8OUHQv NM</p>	口頭報告、學習單	<p>害死信天翁幼鳥的塑膠垃圾影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=3iT8OUHQv NM</p>
第 5 週	1	三、塑膠袋的危害	<p>自然科學 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生</p>	<p>自然科學 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等</p>	<p>對海洋生物的威脅與殘害塑膠垃圾除了成為陸地垃圾，海洋上漂浮的垃圾場，更嚴重的是傷</p>	口頭報告、學習單	<p>肚垃圾袋殺了領航鯨「小梧子」</p> <p>https://www.youtube.com/</p>

			<p>探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d- II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d- II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab- II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd- II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>害海洋生物，牠們生活在 垃圾圈、吃垃圾，乃至受困而死。觀看滿肚垃圾袋殺了領航鯨「小梧子」</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=sxF_vGgR2Fo</p>		<p>watch?v=sxF_vGgR2Fo</p>
第 6 週	1	三、塑膠袋的危害	<p>自然科學 pa- II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d- II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d- II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>自然科學 INg- II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab- II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd- II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>塑膠微粒對我們的影響</p> <p>觀看：塑膠微粒易吸附有機毒物進入食物鏈影響大</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZPfCDdDMo0o</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>塑膠微粒易吸附有機毒物進入食物鏈影響大</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZPfCDdDMo0o</p>

第 7 週	1	四、總結塑膠袋的危害	<p>自然科學 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>自然科學 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>老師總節前幾週的影片，說明自然生態因塑膠袋造成的影響：</p> <ol style="list-style-type: none"> 有許多海洋生物，包括海龜、海豹、海獅、信天翁、海鳥、鯨魚…等，牠們都因為吃了塑膠製品後死亡，或因為被塑膠製品套住頭、纏住身體，導致無法移動或進食，最後死亡。 海洋因為許多塑膠垃圾，變成一個塑膠海洋濃湯。 	口頭報告、學習單	
第 8 週	1	五、你了解「塑膠垃圾」嗎？	<p>自然科學 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>自然科學 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	<p>影片：塑膠的危害-塑膠袋真好用？塑膠製品雖然帶來便利，但是塑膠對環境有很多危害。包括：1. 塑膠袋裡有塑化劑吃進人體，影響內分泌、氣喘、過敏、性早熟、心血管疾病。</p> <p>2. 塑膠袋堵住排水系統，造成阻塞和淹水。</p>	口頭報告、學習單	影片：塑膠的危害-塑膠袋真好用？

			綜合活動 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		綜合活動 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 綜合活動 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。	3. 埋在土裡，汙染泥土，妨害農作物生長。 4. 進焚化爐焚燒，汙染空氣，造成地球暖化。 5. 鳥類、魚類等動物誤食，造成受傷、死亡。 6. 塑膠溶出塑膠微粒，汙染海洋及生態環境，被動物、魚吃進肚子，然後，人類吃進有毒的動物，危害健康。		
第 9 週	1	六、討論日常生活中的塑膠垃圾	自然科學 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 社會 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 綜合活動 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行	1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球	自然科學 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 社會 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合活動 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。	老師詢問：「你們平常什麼時候會用到塑膠？」讓學生回答 老師再引導從早餐來探討使用了多少塑膠「我們來看看同學早餐用了幾個塑膠？」 蛋餅用了：塑膠盒*1、塑膠橡皮筋*1、小塑膠袋*1、免洗筷的包裝塑膠袋*1。奶茶用了：塑膠杯*1、塑膠杯蓋*1、塑膠吸管*1、小塑膠袋*1	口頭報告、學習單	

			對環境友善的行動。		綜合活動 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。	再加上裝兩樣物品的大塑膠袋，小明一人份的早餐總共用了 9 個塑膠袋。 讓學生了解原來平常塑膠的使用原來如此龐大	
第 10 週	1	七、塑膠袋和塑膠垃圾的特色	<p>自然科學 pa- II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d- II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d- II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>自然科學 INg- II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab- II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd- II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>教師引導全班進行討論垃圾桶常見的垃圾—塑膠袋：</p> <p>(1)想想自己一天使用了多少個塑膠袋？大部分的用途是什麼？</p> <p>(2)你用過的塑膠袋會怎麼處理？</p> <p>(3)塑膠袋有什麼性質？（是生活中最常見的東西，它的好處是方便、輕薄，所以現代人常使用，但是它如果被當成垃圾，使用掩埋法是不易腐爛，如果燃燒又會產生有毒物質，所以處理上非常棘手）</p> <p>進一步討論塑膠垃圾的性質</p>	口頭報告、學習單
第 11 週	1	八、四格漫畫策略編劇本	<p>自然科學 pa- II-2 能從得到的資訊或</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2.</p>	<p>自然科學 INg- II-3 可利用垃圾</p>	<p>老師請學生依前幾週所看的影片畫出</p>	口頭報告、學習單、作

			<p>數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>四格漫畫：</p> <p>1. 各組畫出印象最深刻的海洋垃圾問題。（海龜吃到塑膠吸管、海豚肚子積滿塑膠垃圾、信天翁吃 垃圾死亡…）</p> <p>2. 以「海龜被塑膠垃圾纏繞」為發展畫面，發想另外三個相關畫面，老師再引導學生編排四個畫面編寫故事。</p>	品	
第 12 週	1	八、四格漫畫策略編劇本	<p>自然科學 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>自然科學 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。</p>	<p>依上週各組的四格漫畫由學生扮演其中角色，在課堂即興演出。</p>	口頭報告、學習單、作品	

			問題，探討並執行對環境友善的行動。		綜合活動 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。			
第 13 週	1	九、如何減少塑膠垃圾	<p>自然科學 pa- II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d- II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d- II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>自然科學 INg- II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab- II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd- II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>討論：我們做了哪些事，會增加了塑膠垃圾垃圾？（用塑行為）</p> <p>1. 沒有自備購物袋、環保餐具。</p> <p>2. 買過度包裝的東西，例如小包裝的餅乾。 3. 餐點外帶不內用，增加使用塑膠袋的機會。</p> <p>4. 垃圾不分類，全部丟垃圾桶，未善用垃圾資源。</p>	口頭報告、學習單	
第 14 週	1	九、如何減少塑膠垃圾	<p>自然科學 pa- II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d- II-1 探究問題發生的原因</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>自然科學 INg- II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab- II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相</p>	<p>我們做了哪些事我們做了哪些事，可減少塑膠垃圾？（減塑方法）</p> <p>1. 自備環保餐具、環保杯、不銹鋼碗、不銹鋼吸管。</p> <p>2. 廢物再利用，例如寶特瓶變身成存錢筒或玩具。</p> <p>3. 自備環保袋和保</p>	口頭報告、學習單	

			與影響，並尋求解決問題的可能做法。 綜合活動 3d- II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		互影響。 綜合活動 Cd- II-1 生活中環境問題的覺察。 綜合活動 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。	鮮盒去買東西。 4. 重複使用塑膠袋。 5. 購買非塑膠製品，例如買木製牙刷，不買塑膠牙刷 6. 使用廚餘桶時，不再鋪塑膠袋，可以倒完廚餘桶後，清洗廚餘桶即可，這樣可以省用一個塑膠袋。 7. 兩個垃圾桶的垃圾不多時，可以集中於一個垃圾袋，這樣也可省用一個垃圾袋。		
第 15 週	1	九、如何減少塑膠垃圾	自然科學 pa- II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 社會 3d- II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 綜合活動 3d- II-1 覺察生活中環境的	1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球	自然科學 INg- II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 社會 Ab- II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合活動 Cd- II-1 生活中環境問題的覺察。	我們做了哪些事我們做了哪些事，可減少塑膠垃圾？（減塑方法） 8. 自己帶環保杯去買飲料。 9. 參加掃街、淨溪、淨灘、撿垃圾環保活動，平時舉手之勞做環保，看到垃圾撿起來。 10. 不要購買過度包裝(用很多個塑膠袋包裝)的食物或物品。 11. 在家用餐，多	口頭報告、學習單	

			問題，探討並執行對環境友善的行動。		綜合活動 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。	內用少外帶。 12. 每天都盡量少用塑膠袋。 13. 購買飲料但又沒有環保杯時，就做到（不裝滿、不封口、不加蓋、不用吸管、手拿，立即喝。 14. 不用塑膠袋，不但減塑更要淨塑。		
第 16 週	1	十、王功海灘淨灘	<p>自然科學 pa- II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d- II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d- II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球	<p>自然科學 INg- II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab- II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd- II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。</p>	到王功海灘進行淨灘活動，並清洗撿回可運用的塑膠垃圾	口頭報告、學習單	
第 17 週	1	十一、塑膠垃圾大變身	<p>自然科學 pa- II-2 能從得到的資訊或</p>	1. 關心塑膠袋使用情形 2.	<p>自然科學 INg- II-3 可利用垃圾</p>	將上週收回的塑膠垃圾再製成可運用	口頭報告、學習單、作	

			<p>數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>的東西，有效減少垃圾的數量。</p> <p>從檢回的塑膠廢棄物中找出最常見的寶特瓶和塑膠瓶蓋，教導學生發揮創意、動手來做做看，讓寶特瓶和瓶蓋大變身成</p> <p>(1)寶特瓶盆栽。 (2)杯墊。 (3)用塑膠瓶蓋或塑膠吸管，黏貼拼、著色成創意畫。 (4)請小朋友和家人一起幫塑膠瓶蓋變身為益智象棋。</p>	品	
第 18 週	1	十二，美麗海洋的願景圖	<p>自然科學 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>自然科學 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	<p>請同學繪畫一張美麗的海洋願景圖。並上台分享，例如：我希望大家都不要使用塑膠，到海邊野餐裝餐點可以用環保盒裝，並且把垃圾都帶走，所以我畫了乾淨的沙灘，大家開心玩水和玩沙。</p>	口頭報告、學習單、作品	

			綜合活動 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		綜合活動 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 綜合活動 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。			
第 19 週	1	十三、減塑大富翁	<p>自然科學 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>自然科學 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>由上週繪製的願景圖延伸製作出簡塑大富翁桌遊，並讓學生分組操作</p> <p>(一) 玩大富翁 1. 每個人拿一個不同顏色的小立錐代表自己，大家輪流丟骰子，丟到幾點就走幾格，走到減塑方法，請大家給他拍拍手。若是走到用塑行為，必須退後一格。 2. 各組可以選出一項最不應該的行為，讓走到那格的，讓走到那格的人，須休息一次或退回原點休息一次。 3. 最先走到終點者則獲勝。</p>	口頭報告、學習單、作品	
第 20 週	1	十四、總結、減塑大作戰	<p>自然科學 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的</p>	<p>1. 關心塑膠袋使用情形 2. 了解塑膠垃圾的去處 2. 了解塑膠垃圾對生</p>	<p>自然科學 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等</p>	<p>討論生活中如何減塑？觀看：塑敵大作戰 - 減塑妙招 https://www.yout</p>	口頭報告、學習單	<p>塑敵大作戰 - 減塑妙招 https://www.youtube.com/watch?v=ZmZZ</p>

		<p>探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>社會 3d- II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動 3d- II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>物和人類的禍害 3. 知道如何減少塑膠袋的使用 4. 努力實踐減塑救地球</p>	<p>方法來保護環境。</p> <p>社會 Ab- II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜合活動 Cd- II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜合活動 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>ube. com/watch?v=ZmZZsFhrG Ho</p> <p>複習各項減塑的行為，並跟學生總結說明，減塑不只是一種概念，更要化作具體行動去實踐並推廣，我們希望從孩子開始，將減塑概念推廣至社區及家庭，大家一起減塑，拯救海洋及環境。</p>	sFhrG Ho
第 21 週	1	休業式				

彰化縣公立南港國小 111 學年度第二學期五年級彈性學習課程（校訂課程：我愛家鄉 - 綠藝南港）

課程名稱	資源回收	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程（<input checked="" type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題）</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程（<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程）</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程（特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項）</p> <p>身障類：<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類：<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類：<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>垃圾分類、資源回收的環保觀念，是環境教育中重要的一環，只要做好垃圾分類，不僅可以資源回收再利用，還能達到垃圾減量的目的。本活動設計讓學童認識可回收的資源種類，以及如何回收、分類，讓學童了解資源回收的重要性，並能將身體力行於生活中。並宣導「資源再生利用」的觀念，讓學童發揮創意將回收的物品大改造，設計成有趣的美勞藝術品。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>●C1 道德實踐與公民意識</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。 				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。知道資源回收的方法和重要性，並能善用回收物品共同創作。	
表現任務	口頭報告、學習單、作品				

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	分辨回收物與不可回收物	生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。	生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 提醒學童自行收集一些自認為可以回收的東西。 2. 教師蒐集回收物品圖案、回收分類名稱字卡。 3. 請小朋友就他們收集的東西進行討論是否可回收 4. 老師進行說明講解	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	分辨回收物-紙類	生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。	生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 教師引導說明資源回收的目的：垃圾分類與資源回收可以幫助我們將垃圾減量，也可以將資源再次利用，避免浪費。 2. 教師可舉生活中常見的回收物，加以說明哪些為「紙類」，紙類又有哪些區分	口頭報告、學習單	

第 3 週	1	分辨回收物- 塑膠類	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。 	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導說明資源回收的目的：垃圾分類與資源回收可以幫助我們將垃圾減量，也可以將資源再次利用，避免浪費。 2. 教師可舉生活中常見的回收物，加以說明哪些為「塑膠類」，塑膠類又有哪些區分 	口頭報告、 學習單	
第 4 週	1	分辨回收物- 鋁鐵罐	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。 	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導說明資源回收的目的：垃圾分類與資源回收可以幫助我們將垃圾減量，也可以將資源再次利用，避免浪費。 2. 教師可舉生活中常見的回收物，加以說明哪些為「鋁鐵罐」，鋁鐵罐又有哪些區分 	口頭報告、 學習單	
第 5 週	1	分辨回收物- 玻璃	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類 	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導說明資源回收的目的：垃圾分類與資源回收可以幫助我們將垃圾減量，也可以將資源再次利用，避免浪 	口頭報告、 學習單	

			生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	<p>的重要性。</p> <p>3. 學會資源回收的整理與分類。</p> <p>4. 利用回收物創作出藝術品。</p> <p>5. 培養愛護環境的情操。</p>	生活 D-I-4 共同工作並相互協助。	<p>費。</p> <p>2. 教師可舉生活中常見的回收物，加以說明哪些為「玻璃」，玻璃又有哪些區分</p>		
第 6 週	1	分辨回收物-保麗龍、塑膠袋、廢電池	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 分辨回收物與不可回收物。</p> <p>2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。</p> <p>3. 學會資源回收的整理與分類。</p> <p>4. 利用回收物創作出藝術品。</p> <p>5. 培養愛護環境的情操。</p>	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1. 教師引導說明資源回收的目的：垃圾分類與資源回收可以幫助我們將垃圾減量，也可以將資源再次利用，避免浪費。</p> <p>2. 教師可舉生活中常見的回收物，加以說明哪些為「保麗龍、塑膠袋、廢電池」，而這些又有哪些區分</p>	口頭報告、學習單	
第 7 週	1	學會資源回收的整理與分類	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 分辨回收物與不可回收物。</p> <p>2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。</p> <p>3. 學會資源回收的整理與分類。</p> <p>4. 利用回收物</p>	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>教師說明目前垃圾分類項目及處理方式：</p> <p>(1) 一般垃圾：如髒汙塑膠袋、小東西、果皮…等，應丟至一般垃圾桶。</p> <p>(2) 資源垃圾：如塑膠罐、鐵鋁罐、塑膠品、玻璃、金屬、舊衣服、乾電池…等，應丟</p>	口頭報告、學習單	

				<p>創作出藝術品。</p> <p>5. 培養愛護環境的情操。</p>		<p>至正確的資源回收桶。</p> <p>(3) 巨大垃圾：大型的傢俱、修剪的樹枝…等，一些大型無法由垃圾車載走，應打電話請環保局前來清運。</p>		
第 8 週	1	學會資源回收的整理與分類	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 分辨回收物與不可回收物。</p> <p>2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。</p> <p>3. 學會資源回收的整理與分類。</p> <p>4. 利用回收物創作出藝術品。</p> <p>5. 培養愛護環境的情操。</p>	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>認識平時生活中常見可回收的種類：</p> <p>教師可用投影片向小朋友介紹可回收的資源種類，以及如何回收、分類</p> <p>教師親自示範回收的方法，例如：如何清洗？如何壓扁？如何摺疊？</p>	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	垃圾分類大作戰	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 分辨回收物與不可回收物。</p> <p>2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。</p> <p>3. 學會資源回收的整理與分類。</p> <p>4. 利用回收物創作出藝術品。</p> <p>5. 培養愛護環</p>	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>進行垃圾分類大作戰：</p> <p>教師在黑板上張貼四張回收物品圖案、四張回收分類字卡，將學生分組，請各組學生依序上台翻牌，若「回收物品」和「分類類別」配對成功，即可得分，若配對失敗就得把牌蓋回去，直到牌面全數翻開，計算得分，分數高的為優勝組。</p>	口頭報告、學習單	

				境的情操。				
第 10 週	1	學會資源回收的整理與分類	生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。	生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。	教師引導說明垃圾分類後的去處：如紙類可回收再製成再生紙、寶特瓶回收後可製作成環保衣服、金屬鋁罐可再鎔鑄重新製造、玻璃瓶可以再製成藝術品或柏油路上的提醒亮片…等等。	口頭報告、學習單	
第 11 週	1	了解資源回收、垃圾分類的重要性	生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。	生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。	老師講解：垃圾分類且資源回收的目的是讓可用的資源再利用，為了讓資源有效的運用，平時就要做好垃圾分類，將可回收的資源交由資源回收車處理…等，不僅可以幫助垃圾減量，也可以將資源再次利用，減少環境污染。	口頭報告、學習單、作品	
第 12 週	1	利用回收物創作出藝術品	生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊	1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回	生活 B-I-3 環境的探索與愛護。	教師利用回收物品簡單製作一個藝術品或實用器具，例如簡易沙鈴：將豆子放入瓶身裡，蓋	口頭報告、學習單、作品	

			<p>重生命。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。</p>	<p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>緊瓶蓋，利用壓克力顏料進行瓶身彩繪即完成。並請同學一起協助完成</p>		
第 13 週	1	利用回收物創作出藝術品	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。</p>	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>教師展示利用回收物品所製作的藝術品或實用器具，說明是利用哪些回收物品所製作的，引導說明很多回收物品都可以再次利用，只要發揮創意，可以製作出獨一無二的作品。</p>	口頭報告、學習單、作品	
第 14 週	1	利用回收物創作出藝術品	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。</p>	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>分組進行回收物品的藝術創作： (1) 各組利用所帶來的回收物品進行創作，先討論要把這些東西做成什麼造型。 (2) 小組分工合作完成作品，鼓勵學童發揮創意與巧思。</p>	口頭報告、學習單、作品	

				<p>4. 利用回收物創作出藝術品。</p> <p>5. 培養愛護環境的情操。</p>				
第 15 週	1	利用回收物創作出藝術品	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 分辨回收物與不可回收物。</p> <p>2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。</p> <p>3. 學會資源回收的整理與分類。</p> <p>4. 利用回收物創作出藝術品。</p> <p>5. 培養愛護環境的情操。</p>	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>分組進行回收物品的藝術創作：</p> <p>(1) 各組利用所帶來的回收物品進行創作，先討論要把這些東西做成什麼造型。</p> <p>(2) 小組分工合作完成作品，鼓勵學童發揮創意與巧思。</p>	口頭報告、學習單、作品	
第 16 週	1	回收物創作藝術品的分享	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 分辨回收物與不可回收物。</p> <p>2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。</p> <p>3. 學會資源回收的整理與分類。</p> <p>4. 利用回收物創作出藝術品。</p> <p>5. 培養愛護環境的情操。</p>	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>各組上台展示作品並說明創作理念原因及製作心得：</p> <p>(1) 發表該組創作的想法與心得。</p> <p>(2) 說一說喜歡哪一組的作品？為什麼？</p>	口頭報告、學習單、作品	

第 17 週	1	回收物創作藝術品的分享	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。 	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>各組上台展示作品並說明創作理念原因及製作心得：</p> <p>(1) 發表該組創作的想法與心得。</p> <p>(2) 說一說喜歡哪一組的作品？為什麼？</p>	口頭報告、學習單、作品	
第 18 週	1	培養愛護環境的情操	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。 	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>教師引導說明不同材質的回收品，可以製作不同型態的作品，只要運用巧思，可以將生活中的回收物發揮到最大的功用。很多生活中的垃圾是可以回收的，如果任意丟棄，不僅浪費資源，也會危害環境，就連地球的生態也跟著破壞，所以生活中應養成不購買不需要的東西，隨手養成垃圾分類、資源回收的行為，共同為地球環境盡一份心力。</p>	口頭報告、學習單	
第 19 週	1	培養愛護環境的情操-影片欣賞	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回 	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p>	<p>利用網路上垃圾分類和資源回收影片播放給同學觀賞</p>	口頭報告、學習單	

			<p>重生命。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。</p>	<p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>			
第 20 週	1	分組討論分享-我會如何愛護環境	<p>生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 分辨回收物與不可回收物。 2. 了解資源回收、垃圾分類的重要性。 3. 學會資源回收的整理與分類。 4. 利用回收物創作出藝術品。 5. 培養愛護環境的情操。</p>	<p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1. 利用上週的影片，讓同學分組討論，探討如何透過影片內容去省思，並培養愛護環境的情操 2. 同學上台分享他會如何愛護環境</p>	口頭報告、學習單	

彰化縣南港國民中小學 111 學年度第一學期五年級彈性學習課程

課程名稱	閱讀活動	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>				
課程目標	<p>1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>2.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>3.能認識海洋生物，進而知道應維護海洋生態。</p>				
配合融入之領域 或議題	<p>■國語文 □英語文 □本土語</p> <p>□數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動</p> <p>□健康與體育 □生活課程 □科技</p>			<p>□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育</p> <p>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育</p> <p>□安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育</p> <p>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育</p>	
表現任務	□頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
第 1 週	1	海裡的清道夫	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3.能認識海洋生物，進而知道應維護海洋生態。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	(1)請學生朗讀 P4-5〈海裡的清道夫〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P4「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） Q1：海洋底部經常會有什麼樣的垃圾？ A：死亡的魚類、貝類、其他無脊椎動物、海藻及腐植質。P5 第 1.題 Q2：為什麼海底通常乾淨無比？ A：因為有些海洋生物以海洋底部的「垃圾」為食，充當「清道夫」的角色。	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	歌聲勝於雄辯	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能欣賞卡羅素的聲樂演出，並描述自身感受。 2.能了解並歸納文章意涵，進而闡述文章內容重點。 3.思考文章中的人物個性特質，並分享從中學習到什麼。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	(1)請學生朗讀 P8-9〈歌聲勝於雄辯〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P8「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段）。 (4)教師以提問方式揭示文章重點，合併段落形成意義段。 (5)學生標示意義段後可在旁邊寫下重點。	口頭報告、學習單	
第 3 週	1	相處的智慧-負荊請罪	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能經由閱讀文章故事，理解「負荊請罪」成語由來及涵義。 2.能以「負荊請罪」造出正確的句子。 3.能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	(1)請學生朗讀 P14-15〈相處的智慧——負荊請罪〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P14「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） Q1：故事的背景發生在什麼時代？ A：戰國時代。	口頭報告、學習單	

				法。		Q2：廉頗為什麼想要刁難藺相如？ A：因為廉頗認為藺相如只會逞口舌之能，官位卻比他高。P15 第 1 題		
第 4 週	1	狂犬病毒 的散播	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	1.能掌握文章要旨。 2.閱讀文章之後，能理解「狂犬病」病毒的特徵和感染過程。 3.能理解文章意涵，並簡易說出家中寵物需施打疫苗的原因。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	Q1：臺灣近五十年，被感染狂犬病的動物有哪些？ A：野生動物，如鼬獾、錢鼠。 Q1：狂犬病病毒外觀長得像什麼？ A：長得像子彈。 Q2：一般來說，病毒內的基因密碼可以分成哪兩種密碼書？ A：一種是用 DNA 寫的密碼書；另一種是用 RNA 寫的密碼書。 Q3：狂犬病病毒是用何種密碼書所構成？ A：由 RNA 寫成的密碼書。	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	幽默的談吐	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1.能透過人際互動的小故事，理解何謂具「幽默感」的說話藝術。 2.能透過文章的故事素材，發表生活中曾以幽默化解尷尬處境的例子。 3.能書寫出生活中諧音雙關的幽默用語。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	(1)請學生朗讀 30-31〈幽默的談吐〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P30「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） Q1：林語堂是個怎麼樣的人？ A：善於說話幽默，所寫的故事富含言外之趣的人。 Q2：林語堂認為人如果沒有幽默感，其思想和所創作出的文學將會變得如何？ P31 第 1 題 A：思想將變得迂腐，無法順應潮流；文學將會變得越來越乾枯。	口頭報告、學習單	
第 6 週	1	按圖索蛛樂趣多	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文	1.能認識工具書的功能。 2.能學會蜘蛛圖鑑工具書的檢索方法。 3.能將科學知識運用在生活中。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	Q1：「工具書」是什麼樣的書籍呢？ A：專供查考資料而編寫的書籍、研究學問的工具。 Q2：你知道的工具書有哪些呢？ A：字典、百科全書、圖鑑、年鑑、地圖集……。P37 第 2 題 Q1：《蜘蛛博物學》的作者是誰？ A：臺灣大學昆蟲系教授朱耀沂。	口頭報告、學習單	

			本中議題的訊息或觀點。			Q2：《蜘蛛博物學》裡介紹了什麼重點？ A：介紹蜘蛛的身體過程、成長過程、生存策略、蜘蛛網。		
第 7 週	1	春天的第一個節目	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能認識春天的徵兆。 2.能理解文章內容，並發表自己對春天的感受及看法。 3.能理解文章中使用的寫作技巧與所隱喻的涵義。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	(1)請學生朗讀 P42-43〈春天的第一個節目〉，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P42「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段）。 (4)本詩充滿想像力，教師以提問方式，引導學生發揮創意回答。 Q1：春天的第一個節目由誰出演？ A：花朵。P43 第 2 題 Q2：作者將花朵的何種模樣形容為「默默的禱告」？ A：含苞待放的模樣。 Q3：作者形容花朵「悄悄的練習」以及「默默的禱告」主要使用了何種修辭法？ A：將花朵比擬成「人」，和人一樣會練習、禱告，是轉化中的擬人法。	口頭報告、學習單	
第 8 週	1	花之愛-曇花	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能掌握文章主旨。 2.能學會使用曇花延伸出的成語。 3.能透過影片和文章欣賞，認識曇花的外觀特徵及易逝的特性。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	Q1：從「家人倒還打亮了燈，過去欣賞」可以得知曇花在何時綻放？P49 第 1 題 A：深夜。 Q2：曇花的香氣是如何的？ A：淡淡的幽香。 Q1：曇花與含笑、玉蘭差別最大的差別何在？ A：含笑與玉蘭愈在艷陽天，愈香愈醉人；而曇花在深夜綻放，且散發出的是淡淡的幽香。 Q1：由文章可推知，曇花的開花時節約莫僅有多久時間？ A：兩、三個小時。 Q2：承上題，兩、三個小時後的曇花怎麼了？ A：幽幽的合攏，緩緩的垂頭。	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	臺灣鱒	2-III-6 結合科技與	1.能透過參與課	Bb-III-3 對物或自	(1)請學生朗讀 P54-55〈臺灣鱒〉文章，教	口頭報告、學	

			資訊，提升表達的效能。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	程討論，歸納文章重點。 2.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3.能認識保育類生物，進而知道應維護生態環境。	然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P54「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） Q1：臺灣經歷冰河時期後，留下許多原生物種，這些生物稱為什麼？ A：「冰河孑遺」生物。 Q2：至今在臺灣何處可以看到冰河孑遺生物的蹤跡？ A：臺灣的各大高山上。	習單	
第 10 週	1	拒絕黃麴毒素入侵	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能理解文章內容，認識黃麴素的生成原因及害處。 2.能理解黴菌、黃麴毒及癌細胞之間的生成關係。 3.能藉由本篇文章的知識，習得防止食物發霉的方法。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	Q1：當大氣中的黴菌占領食物時會發生什麼事？ A：食物便會「發霉」，對人體有害，不能再食用。 Q1：黴菌和香菇一樣都歸屬於自然界中的哪一類？ A：真菌類。 Q2：所有真菌都可以食用嗎？ A：不一定，有的可以食用，但有的含有毒素。 Q1：花生、玉米在什麼狀態下，容易長黴菌？ A：潮溼的環境中。P61 第 3 題 Q2：黃麴毒素是什麼黴菌分泌的？ A：黃麴黴。	口頭報告、學習單	
第 11 週	1	美麗的臺東	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述	1.能透過課堂對臺東景觀有初步理解。 2.能認識臺東的特殊地形。 3.能認識臺東當地的自然及人文特色。 4.能理解並詮釋詩人余光中為臺東所寫的詩句。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	(1)請學生朗讀 P70-71〈美麗的臺東〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P70「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） Q1：詩人余光中寫「無論地球怎麼轉/臺東永遠在前面」是什麼意思？P71 第 1 題 A：臺灣東部是日出最早照射到的地方。	口頭報告、學習單	

			文本的內容。			Q2：緊鄰臺東的大海是什麼海？ A：太平洋。		
第 12 週	1	翡冷翠山居閒話	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1.能對翡冷翠有初步認識。 2.能欣賞作者對大自然喜好的詮釋方式，並進而分享自己的觀點。 3.能比較都市與自然山林之間的環境差異，並抒發自己的看法。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	Q1：文中提及作客山中的妙處是什麼？ A：無須躊躇服色與體態。 Q2：為什麼作者建議最好要穿上舊鞋？ A：因為舊鞋不如新鞋還需要適應，舊鞋能承載自己的體重並能讓自己舒適的走路。 Q1：為什麼作者要「嚴格的取締」，建議最好獨身進入山中？ A：因為有了伴會使人分心。P77 第 1 題 Q2：作者為何說當獨身閒晃時才是「福星高照」的時候？ A：作者認為唯有獨身時，才是真正領受自由與自在的時刻。	口頭報告、學習單	
第 13 週	1	四時讀書樂-春	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1.能閱讀七言古詩，理解文句意義。 2.能領略文章中表達的閱讀重要性。 3.能透過參與課程討論，歸納文章重點。 4.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	Ad-III-4 古典詩文。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	(一) 找出各段重點 (1)請學生朗讀 P84-85 翁森〈四時讀書樂——春〉原文，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P84「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次 P85 語譯，明白句意，概覽文意。 (3)教師以提問方式，引導學生找出全詩結構、重點。 Q1：從哪裡可以看出季節？ A：由春風可看出是春季。P85 第 2 題 Q2：「舞雩歸春詠春風香」用了哪些感官摹寫？ A：視覺摹寫、聽覺摹寫、嗅覺摹寫。	口頭報告、學習單	
第 14 週	1	一碗白飯	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各	1.能理解文章的內容以及其所蘊含的「感恩」主題。 2.能延伸學習「一飯千金」成語故事的由來及	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童	(1)請學生朗讀 P90-91〈一碗白飯〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P90「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將	口頭報告、學習單	

			類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	用法。 3.能理解知足感恩的重要性，並完成感恩小卡。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	關鍵句畫起來) Who&When&Where&What 人：大學生、自助餐店老闆夫妻 時：二十多年前 地：自助餐店 事：自助餐店老闆暗中幫助大學生，大學生感激的回報		
第 15 週	1	令人懷念的賴和	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1.能認識賴和的個人生平經歷。 2.能認識賴和所參與的活動，及其對臺灣人民的影響。 3.能認識賴和的文學成就與創作風格。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	(1)請學生朗讀 P96-97〈令人懷念的賴和〉文章，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P96「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） 第一段→賴和是仁心仁術的醫生 Q1：根據文章，請問賴和是什麼樣的醫生？ A：仁心仁術、對病人一視同仁的醫生。 Q2：文章中說的「每天有川流不息的病人」是什麼意思？ A：每天的病人像水流一樣連續不斷，形容病人很多。P97 第 1 題	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	許玉真單手考取雙證照	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1.能認識許玉真及其生平事蹟。 2.能理解身障者的困境，並尊重與包容他人的權利。 3.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	(1)請學生朗讀 P102-103〈許玉真單手考取雙證照〉，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P102「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來） 第一、二段→許玉真和他人不同之處 Q1：許玉真跟其他人有什麼不同之處？ A：出生時右手就少了一截。P103 第 1 題 Q2：許玉真如何走出自卑的情緒？ A：媽媽帶她走出陰霾，不特別保護她。	口頭報告、學習單	
第 17 週	1	人不如木	2-III-2 從聽聞內容	1.經過教師講解	Ab-III-1 2,700 個	(1)請學生朗讀 P106-107〈人不如木〉原	口頭報告、學	

			<p>進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>之後，能理解文章的涵義。</p> <p>2.能理解「人不如木」故事衍伸的意義。</p> <p>3.能理解家人之間和諧共處的重要性。</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>文，教師注意學生念讀是否正確。</p> <p>(2)教師說明藍色語詞（參考 P106「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>(3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>第一段→田真兄弟為了分家爭執不休</p> <p>Q1：田真兄弟為了什麼事爭執不休？</p> <p>A：為了平分財產，最後剩紫荊樹尚未分妥。</p> <p>Q2：在田真討論要將紫荊樹砍成三段後，紫荊樹發生了什麼事？</p> <p>A：突然枯死了。</p> <p>Q3：為什麼田真會認為自己與兄弟們不如一棵紫荊樹？</p> <p>A：因為兄弟間實在不應該為了財產失和，比一棵樹還不如。</p> <p>Q4：為什麼田真兄弟三人後來不砍樹了？</p> <p>A：因為發現彼此還不如一棵樹，感到十分慚愧。</p> <p>P107 第 2 題</p> <p>第二段→紫荊樹死而復生</p> <p>Q1：為什麼紫荊樹又死而復生了？</p> <p>A：因為聽到田真兄弟的反省。</p> <p>Q2：請問「人不如木」的道理為何？</p> <p>A：兄弟間應該要友愛合作。P107 第 3 題</p>	習單	
第 18 週	1	善意的人權	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1.能掌握文章涵義。</p> <p>2.能延伸思考童工在經濟與人權上的兩難。</p> <p>3.能認識國際人權組織的功能及成立目的。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>第一、二段→作者的家庭、生活背景</p> <p>Q1：應該入學的年紀，作者為什麼沒有去念書，卻在工作？</p> <p>A：因為需要幫忙賺錢。</p> <p>→點出作者家裡十分貧窮，所以作者必須犧牲上學的機會，小小年紀就需開始工作賺錢。</p> <p>Q2：作者對拿著相機對他拍照的外國人有什麼看法？</p> <p>A：覺得那位外國人十分和善。</p>	口頭報告、學習單	

						<p>第三段→外國人詢問作者工作理由 Q1：作者為什麼要到工廠工作？ A：因為在爺爺的時代發生水災，沒有收成而繳不出租金，必須賠償。P113 第 1 題 Q2：作者的爺爺為什麼不把牛變賣給地主？ A：因為這條牛是家庭唯一的生產工具，加上爺爺與牠已經培養了深厚的感情。</p>		
第 19 週	1	人不如木	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1.經過教師講解之後，能理解文章的涵義。 2.能理解「人不如木」故事衍伸的意義。 3.能理解家人之間和諧共處的重要性。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>(1)請學生朗讀 P106-107〈人不如木〉原文，教師注意學生念讀是否正確。 (2)教師說明藍色語詞（參考 P106「新詞解釋」），再讓學生朗讀一次，明白句意，概覽文意。 (3)請學生標示分段（自然段），教師以提問方式，引導學生找出段落重點。（可將關鍵句畫起來）</p> <p>第一段→田真兄弟為了分家爭執不休 Q1：田真兄弟為了什麼事爭執不休？ A：為了平分財產，最後剩紫荊樹尚未分妥。 Q2：在田真討論要將紫荊樹砍成三段後，紫荊樹發生了什麼事？ A：突然枯死了。 Q3：為什麼田真會認為自己與兄弟們不如一棵紫荊樹？ A：因為兄弟間實在不應該為了財產失和，比一棵樹還不如。 Q4：為什麼田真兄弟三人後來不砍樹了？ A：因為發現彼此還不如一棵樹，感到十分慚愧。 P107 第 2 題</p> <p>第二段→紫荊樹死而復生 Q1：為什麼紫荊樹又死而復生了？ A：因為聽到田真兄弟的反省。 Q2：請問「人不如木」的道理為何？ A：兄弟間應該要友愛合作。P107 第 3 題</p>	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	善意的人權	1-III-1 能夠聆聽他	1.能掌握文章涵	Ac-III-4 各類文句	<p>第一、二段→作者的家庭、生活背景</p>	口頭報告、學	

		<p>人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>義。</p> <p>2.能延伸思考童工在經濟與人權上的兩難。</p> <p>3.能認識國際人權組織的功能及成立目的。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>習單</p> <p>Q1：應該入學的年紀，作者為什麼沒有去念書，卻在工作？</p> <p>A：因為需要幫忙賺錢。</p> <p>→點出作者家裡十分貧窮，所以作者必須犧牲上學的機會，小小年紀就需開始工作賺錢。</p> <p>Q2：作者對拿著相機對他拍照的外國人有什麼看法？</p> <p>A：覺得那位外國人十分和善。</p> <p>第三段→外國人詢問作者工作理由</p> <p>Q1：作者為什麼要到工廠工作？</p> <p>A：因為在爺爺的時代發生水災，沒有收成而繳不出租金，必須賠償。P113 第 1 題</p> <p>Q2：作者的爺爺為什麼不把牛變賣給地主？</p> <p>A：因為這條牛是家庭唯一的生產工具，加上爺爺與牠已經培養了深厚的感情。</p>	
第 21 週	1	休業式				

彰化縣南港國民中小學 111 學年度第二學期五年級彈性學習課程

課程名稱	閱讀活動	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.□其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>【總綱】</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>【領綱】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>				
課程目標	<p>1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>2.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>3.能了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。</p>				
配合融入之領域 或議題	<p>■國語文 □英語文 □本土語</p> <p>□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動</p> <p>□健康與體育 □生活課程 □科技</p>			<p>□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育</p> <p>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育</p> <p>□安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育</p> <p>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育</p>	
表現任務	□頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
第 1 週	1	謙虛派	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3.能了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、討論分享 (一) 找出各段重點 1. 李奧在吃「謙虛派」前，他是一個怎樣的孩子？ 2. 李奧的痛究竟是哪一種痛？醫生能將他醫治好嗎？為什麼？ 3. 李奧吃過「謙虛派」後，行為為什麼發生了改變？ 4. 你喜歡書中的主角的行為嗎？為什麼？ 5. 你碰過像主角那樣的人嗎？ 6. 你喜歡這本書嗎？為什麼？ 二、我的「情緒」派 1. 如果你也為自己做一個「情緒」派，裡面會有哪些配料？教師發下圖畫紙，請學生畫出圓形(派皮)，並在圓內寫上或畫上自己會有的情緒。 2. 教師可於黑板上提示情緒字詞(正、負面都可以寫) 3. 學生討論及分享自己的情緒派內容有哪些，並說出可以解決負面情緒的方式。	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	謙虛派	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3.能了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【延伸思考與活動】 透過問題，請仔細的想想，看看自己。 發現自己的情緒問題。 知道做每件事情都要持之以恆。 能學習替別人著想關懷別人的胸懷。 【短劇表演】 教師指導學生根據故事內容，製作筷子紙偶。 學生上臺表演筷子紙偶短劇。 分組表演完，分享自己的收穫。 全班票選最獨特的筷子紙偶及劇本。	口頭報告、學習單	
第 3 週	1	我愛小不點	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。	一、教師引導學生找出文章重點。 這本書所說的小不點是指誰呢？ 小不點長大後，鄰居為什麼不喜歡牠呢？	口頭報告、學習單	

			4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	2.對於自己已做的決定，能貫徹始終、堅持到底，即使遭遇困難也不要輕易放棄。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	莉莉帶著小不點逃到哪裡？ 在那裡，莉莉和小不點又發生了什麼事？		
第 4 週	1	我愛小不點	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.對於自己已做的決定，能貫徹始終、堅持到底，即使遭遇困難也不要輕易放棄。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、我是小小編劇家 教師指導學生改編故事的結局，可以利用文字或圖畫的方式呈現。 二、教師請學生分享自己改編故事的創意。	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	她是我姐姐	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1.能透過人際互動的小故事，理解何謂具「同理心」的說話藝術。 2.能透過文章的故事素材，發表生活中與弱勢族群相處的例子。 3.能發表同理及關懷弱勢族群的方式。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、教師提問 讀完〈她是我姐姐〉，請想一想，是什麼契機改變阿正，讓他能坦然面對智障姐姐？ 讀完〈愛買首飾的男生〉，請說出他的行為背後隱藏的故事？ 讀完〈盼望的婚禮〉，請說出阿剛如願參加姐姐的婚禮後，如何面對慘遭希望破滅的可憐的美雪呢？ 二、討論分享：教師課前蒐集弱勢族群相關新聞，課堂中舉例並引導至故事文本中的情境，請學生分享心得。 1. 如果你像齒痕故事裡被欺負、捉弄的小孩，對方都不肯說出真相，你有什麼感受？ 2. 身心障礙者是社會上弱勢的一群，我們該如何關懷他們、尊重他們？	口頭報告、學習單	
第 6 週	1	她是我姐姐	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1.能透過人際互動的小故事，理解何謂具「同理心」的說話藝術。 2.能透過文章的故事素材，發表生活中與弱勢族群相處的例子。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、自我檢視：透過問題，請仔細的想想，看看自己。 是否更瞭解身心障礙者的特質及需求。 是否有接納身心障礙者的寬廣胸懷。 是否有努力向上、克服困難的精神。 二、創作【書的明信片】 教師準備圖畫紙，指導學生設計裁切成一張	口頭報告、學習單	

				3.能發表同理及關懷弱勢族群的方式。		明信片。 明信片的空白處畫下書中最精采感人的一幕，並加註文字簡介或是個人的心得。 與班上同學分享自己的明信片。 4. 分享後，學生可自行選擇要寄送的對象（家人、同學等），於明信片上貼上郵票，寫妥收件人的姓名、地址，就可以寄出。		
第 7 週	1	吹牛男爵歷險記	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.透過觀察他人的肢體語言及敘述表達，分辨事實和吹牛之間的差異，並培養出良好的聆聽態度。 3.引導透過不斷的閱讀、生活觀察，培養豐富的想像力，引發學習動機。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、進入書的世界 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 這本書的主角是誰？ 他說了哪些吹牛故事？ 旁人聽了這些吹牛故事，反應如何？ 用一句形容詞來描述此書。	口頭報告、學習單	
第 8 週	1	吹牛男爵歷險記	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.透過觀察他人的肢體語言及敘述表達，分辨事實和吹牛之間的差異，並培養出良好的聆聽態度。 3.引導透過不斷的閱讀、生活觀察，培養豐富的想像力，引發學習動機。	Ab-II-5 3000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、進入書的世界 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 這本書的主角是誰？ 他說了哪些吹牛故事？ 旁人聽了這些吹牛故事，反應如何？ 用一句形容詞來描述此書。	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	原始叢林大冒險	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推	1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.透過生活觀察，	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、討論分享：本書共分 20 章節，依每一章節故事內容進行討論與發表。 閃電是如何產生的？ 為什麼飛機不容易被閃電擊中？若被閃電擊	口頭報告、學習單	

			<p>論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>了解自然生態的變化，學習正確的求生常識。 3.培養主動積極的態度及了解團隊合作的重要。</p>	<p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>中為什麼不會墜毀？ 屁的主要成分是什麼？屁為什麼會臭呢？ 引發土石流的原因是什麼？ 你能說出登山活動的正確步行法嗎？ 完全看不到海平面的內陸，要如何測出它的海拔高度呢？ 世界上的蛇有 2700 種，其中有毒的約有 600 ~800 種，你會辨識毒蛇的特徵嗎？ 月亮(滿月)是幾等星？太陽是幾等星？ 全世界托卵行為的鳥類大概有八十種，你知道最有名的是哪一種鳥嗎？ 在山林中如何尋找野生動物出沒的足跡？ 野生動物用哪些方法標示自己的領域呢？ 你知道冬蟲夏草的由來嗎？ 你會辨別輻射霧、平流霧、上坡霧、鋒面霧、蒸氣霧嗎？ 人類的血型有哪四種？動物也有血型，哪種動物的血型和人類的最親近？ 為什麼燻製的食品會有獨特的香氣；同時也不容易變酸和腐爛呢？ 何謂「芬多精」？芬多精有什麼功效呢？ 老虎是如何獵食的呢？ 為什麼在地球上看見月亮總是只看到月亮相同的半面呢？ 穿越溪流時，要注意哪些事項？ 重回文明世界</p>		
第 10 週	1	原始叢林大冒險	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.透過生活觀察，了解自然生態的變化，學習正確的求生常識。 3.培養主動積極的態度及了解團隊合作的重要。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>一、自我檢視 你喜歡這本書嗎?為什麼? 你有求生常識及樂觀的求生意志嗎?</p>	口頭報告、學習單	

					Be- II -4 應用文本的結構。			
第 11 週	1	露芭—貝爾森的天使	2- II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能培養閱讀興趣，主動閱讀其他人物故事。 3.藉由故事插圖的認識，引導學生觀察細節，學會看圖說故事。	Ab- II -5 3000 個常用語詞的認念。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、進入書的世界 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 書中這個真實故事的時代背景為何？ 戰爭爆發前，露芭住在什麼地方？過著怎樣的生活？後來，戰爭爆發，她被帶到哪裡？ 又是過著怎樣的生活？ 露芭為了救活那些被丟棄的五十四個小孩，她去拜託了哪些人？要了哪些東西？那些人為什麼要幫露芭呢？ 營區內的小孩計畫給露芭一個生日驚喜，他們的計畫是什麼呢？ 書中的露芭有哪些地方是讓你佩服的？	口頭報告、學習單	
第 12 週	1	露芭—貝爾森的天使	2- II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2.能培養閱讀興趣，主動閱讀其他人物故事。 3.藉由故事插圖的認識，引導學生觀察細節，學會看圖說故事。	Ab- II -5 3000 個常用語詞的認念。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、留言版 教師準備一張書面紙貼在教室公布欄，請學生寫下對此書的閱讀感想，也可針對同學的留言加以回應 一週後將留言整理成書面稿，影印給全班分享，日後有新的想法，都可再寫上去。	口頭報告、學習單	
第 13 週	1	你來了，我們就變成一家人	2- III -2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5- III -1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5- III -9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1.能了解社會上有不同的家庭組成。 2.能表達對家人的情感。 3.能透過參與課程討論，歸納文章重點。 4.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	Ad- III -4 古典詩文。 Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。 Bb- III -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、教師指導學生練習提問，再針對提問，全班進行討論與分享。 莉莎為什麼會來到這個家庭？ 在莉莎來之前，他的新爸爸媽媽做了哪些準備？ 莉莎最喜歡聽的故事是什麼？ 你喜歡這本書嗎?為什麼? 請用一個形容詞來描述這本書。 請描述一家人的定義。 二、情境創作 1. 你是莉莎的新爸媽，今天是莉莎來家裡的	口頭報告、學習單	

						<p>第一天，你會準備什麼樣的卡片給莉莎呢？(教師事前準備包裝紙及圖畫紙，可以請學生準備小裝飾品及著色用具，準備物品依照班級情況而定)</p> <p>2. 將做好的卡片包裝好，同學抽籤送給班上同學。</p>		
第 14 週	1	你來了，我們就變成一家人	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>1.能了解社會上有不同的家庭組成。</p> <p>2.能表達對家人的情感。</p> <p>3.能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>4.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p>	<p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、創作佳句書籤</p> <p>請學生抄下書中最美或最值得記下的佳句，約十句。</p> <p>將圖畫紙裁成書籤大小，約十張。</p> <p>把佳句分別抄在紙上，加上美麗插畫。</p> <p>註明摘錄出處，及簽上自己的姓名。</p> <p>護貝後，可與同學做交換收藏。</p> <p>二、我的一家人</p> <p>1. 教師請學生準備家庭照片（自己及家人的成長紀錄、畢業照、平日遊玩照）</p> <p>2. 抽選學生上臺分享照片中發生了什麼事，以及自己平日與家人生活的情景。</p>	口頭報告、學習單	
第 15 週	1	貝絲丫頭	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>2.能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。</p> <p>3.能學習性別間的良好互動與合作。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>一、討論分享</p> <p>1. 故事中，當以貝絲為首的「美少女俱樂部」向以菲利普為首的「獵虎者俱樂部」挑戰跑步時，菲利普說：「別上那些傻女孩的當，你難道不曉得，天底下沒有女生跑得過男生？這是上帝定下的規矩。」以普遍情形來看，女性的體能不如男性，是一個有目共睹的事實。然而，這樣的現象被解釋為「上帝定下的規矩」你對這樣的說法有什麼看法？</p> <p>2. 自古以來認為男性就該是勇敢堅強的，而女性就該是柔弱的，如果男性太過於弱懦，大家通常都會給他冠上「娘娘腔」的稱號，相反地，如果女性太過於好強，也會給予「女強人」的稱號，認為這些稱號都很傷人，對他們來說是不公平的，有些人天生就是這樣的性格，就只因為他們跟大家所期待的不同，就要讓人用異樣的眼光看待嗎？</p>	口頭報告、學習單	

						<p>3.請學生發表怎麼做才是欣賞及尊重他人性格表現的良好方式。</p> <p>二、影片欣賞 Always #LikeAGirl [中文字幕] https://youtu.be/mtlFtw2ekgM</p> <p>1. 教師提問何謂性別刻板印象。 2. 討論及發表如何破除性別刻板印象，教師引導討論至下一堂體驗活動的準備工作(由學生各自提出希望對方體驗的項目，如：男生折衣服、女生搬重物等等，下一堂課前準備好體驗須用的物品)</p>		
第 16 週	1	貝絲丫頭	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>2.能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。</p> <p>3.能學習性別間的良好互動與合作。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>一、體驗活動：性別沒有大不同</p> <p>1.延續上一堂課影片內容，請同學表現什麼樣子是女生，什麼樣子是男生。</p> <p>2.討論刻板印象的壞處及如何破除刻板印象。</p> <p>3.依照上一堂課分配好的項目進行體驗，並於體驗後寫下感想。</p> <p>4.請學生上臺發表體驗感想，進而破除性別刻板印象。</p>	口頭報告、學習單	
第 17 週	1	你來了，我們就變成一家人	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>1.能了解社會上有不同的家庭組成。</p> <p>2.能表達對家人的情感。</p> <p>3.能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>4.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p>	<p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、教師指導學生練習提問，再針對提問，全班進行討論與分享。</p> <p>莉莎為什麼會來到這個家庭？</p> <p>在莉莎來之前，他的新爸爸媽媽做了哪些準備？</p> <p>莉莎最喜歡聽的故事是什麼？</p> <p>你喜歡這本書嗎？為什麼？</p> <p>請用一個形容詞來描述這本書。</p> <p>請描述一家人的定義。</p> <p>二、情境創作</p> <p>1. 你是莉莎的新爸媽，今天是莉莎來家裡的第一天，你會準備什麼樣的卡片給莉莎呢？(教師事前準備包裝紙及圖畫紙，可以請學生準備小裝飾品及著色用具，準備物品依照班級情況而定)</p> <p>2. 將做好的卡片包裝好，同學抽籤送給班上同學。</p>	口頭報告、學習單	

第 18 週	1	你來了，我們就變成一家人	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1.能了解社會上有不同的家庭組成。 2.能表達對家人的情感。 3.能透過參與課程討論，歸納文章重點。 4.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	Ad-III-4 古典詩文。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	<p>一、創作佳句書籤</p> <p>請學生抄下書中最美或最值得記下的佳句，約十句。</p> <p>將圖畫紙裁成書籤大小，約十張。</p> <p>把佳句分別抄在紙上，加上美麗插畫。</p> <p>註明摘錄出處，及簽上自己的姓名。</p> <p>護貝後，可與同學做交換收藏。</p> <p>二、我的一家人</p> <p>1. 教師請學生準備家庭照片（自己及家人的成長紀錄、畢業照、平日遊玩照）</p> <p>2. 抽選學生上臺分享照片中發生了什麼事，以及自己平日與家人生活的情景。</p>	口頭報告、學習單	
第 19 週	1	貝絲丫頭	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2.能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。 3.能學習性別間的良好互動與合作。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	<p>一、討論分享</p> <p>1. 故事中，當以貝絲為首的「美少女俱樂部」向以菲利普為首的「獵虎者俱樂部」挑戰跑步時，菲利普說：「別上那些傻女孩的當，你難道不曉得，天底下沒有女生跑得過男生？這是上帝定下的規矩。」以普遍情形來看，女性的體能不如男性，是一個有目共睹的事實。然而，這樣的現象被解釋為「上帝定下的規矩」你對這樣的說法有什麼看法？</p> <p>2. 自古以來認為男性就該是勇敢堅強的，而女性就該是柔弱的，如果男性太過於弱懦，大家通常都會給他冠上「娘娘腔」的稱號，相反地，如果女性太過於好強，也會給予「女強人」的稱號，認為這些稱號都很傷人，對他們來說是不公平的，有些人天生就是這樣的性格，就只因為他們跟大家所期待的不同，就要讓人用異樣的眼光看待嗎？</p> <p>3.請學生發表怎麼做才是欣賞及尊重他人性格表現的良好方式。</p> <p>二、影片欣賞 Always #LikeAGirl [中文字幕]</p> <p>https://youtu.be/mtlFtw2ekgM</p>	口頭報告、學習單	

						<p>1. 教師提問何謂性別刻板印象。</p> <p>2. 討論及發表如何破除性別刻板印象，教師引導討論至下一堂體驗活動的準備工作(由學生各自提出希望對方體驗的項目，如：男生折衣服、女生搬重物等等，下一堂課前準備好體驗須用的物品)</p>		
第 20 週	1	貝絲丫頭	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1.能透過參與課程討論，歸納文章重點。</p> <p>2.能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。</p> <p>3.能學習性別間的良好互動與合作。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>一、體驗活動：性別沒有大不同</p> <p>1.延續上一堂課影片內容，請同學表現什麼樣子是女生，什麼樣子是男生。</p> <p>2.討論刻板印象的壞處及如何破除刻板印象。</p> <p>3.依照上一堂課分配好的項目進行體驗，並於體驗後寫下感想。</p> <p>4.請學生上臺發表體驗感想，進而破除性別刻板印象。</p>	口頭報告、學習單	

彰化縣南港國民中小學 111 學年度第一學期五年級彈性學習課程

課程名稱	電腦資訊	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1. 統整性探究課程 (□主題□專題□議題)</p> <p>2. 社團活動與技藝課程 (□社團活動■技藝課程)</p> <p>3. 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: □生活管理 □社會技巧 □學習策略 □職業教育 □溝通訓練 □點字 □定向行動 □功能性動作訓練 □輔助科技運用</p> <p>資優類: □創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: □藝術才能班專門課程 □體育班專門課程</p> <p>4. 其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學</p>							
設計理念								
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>							
課程目標	<p>1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>							
配合融入之領域 或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 ■科技			□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育				
表現任務	□頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	認識簡報與 PowerPoint	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【簡報妙用多】</p> <p>認識簡報的種類及簡報的作用。</p>  <p>介紹簡報的機會與場所。</p>  <p>播放簡報範例</p>   <p>常見簡報軟體介紹。</p> <table border="1" data-bbox="1444 1066 1675 1193"> <thead> <tr> <th>軟體名稱</th> <th>PowerPoint</th> <th>Impress</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>功能</td> <td>簡報製作</td> <td>簡報製作</td> </tr> <tr> <td>版本更新限制</td> <td>有條件下載更新版本</td> <td>無條件下載更新版本</td> </tr> <tr> <td>費用</td> <td>商業軟體</td> <td>免費</td> </tr> <tr> <td>軟體屬性</td> <td>商業軟體</td> <td>自由軟體</td> </tr> <tr> <td>操作使用</td> <td>功能強、軟體穩定 載本多且使用方便</td> <td>軟體相對較不穩定 載本多且使用不便</td> </tr> </tbody> </table> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時練習：開啟</p>	軟體名稱	PowerPoint	Impress	功能	簡報製作	簡報製作	版本更新限制	有條件下載更新版本	無條件下載更新版本	費用	商業軟體	免費	軟體屬性	商業軟體	自由軟體	操作使用	功能強、軟體穩定 載本多且使用方便	軟體相對較不穩定 載本多且使用不便	口頭報告、學習單	
軟體名稱	PowerPoint	Impress																								
功能	簡報製作	簡報製作																								
版本更新限制	有條件下載更新版本	無條件下載更新版本																								
費用	商業軟體	免費																								
軟體屬性	商業軟體	自由軟體																								
操作使用	功能強、軟體穩定 載本多且使用方便	軟體相對較不穩定 載本多且使用不便																								
第 2 週	1	認識簡報與 PowerPoint	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影	PowerPoint。 【簡報動手做】	口頭報告、學習單																			

			<p>紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>介紹 PowerPoint 的界面。</p>  <p>教師示範「文字輸入、複製貼上、插入圖片、文字格式調整、圖片格式調整」等基本操作後，學生練習操作。</p> <p>！EXERCISE！ 平時練習：牛刀小試-「個人介紹」簡報。</p> <p>！TEST！ 平時測驗： PowerPoint2010 大考驗</p> 																	
第 3 週	1	我的麻吉	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本</p>	<p>【好友知多少 (1)】 認識簡報素材與來源。</p> <table border="1" data-bbox="1444 1284 1653 1452"> <thead> <tr> <th>單元名稱</th> <th>單元形式</th> <th>备注</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>圖文</td> <td>PowerPoint 2010</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 利用簡報軟體中的圖文庫 自行拍攝照片 從網路下載圖文 網路圖文下載 </td> </tr> <tr> <td>文字</td> <td>PowerPoint 2010</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 自行複製輸入文字 複製網路文字 輸入文字 </td> </tr> <tr> <td>聲音</td> <td>PowerPoint 2010</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 從CD音樂材料庫取得 自行錄製 網路下載 </td> </tr> <tr> <td>影片</td> <td>PowerPoint 2010</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 自行拍攝影片 從網路下載影片 影片檔、影片剪輯 影片檔、影片剪輯 </td> </tr> </tbody> </table> <p>學習設定文字</p>	單元名稱	單元形式	备注	圖文	PowerPoint 2010	<ul style="list-style-type: none"> 利用簡報軟體中的圖文庫 自行拍攝照片 從網路下載圖文 網路圖文下載 	文字	PowerPoint 2010	<ul style="list-style-type: none"> 自行複製輸入文字 複製網路文字 輸入文字 	聲音	PowerPoint 2010	<ul style="list-style-type: none"> 從CD音樂材料庫取得 自行錄製 網路下載 	影片	PowerPoint 2010	<ul style="list-style-type: none"> 自行拍攝影片 從網路下載影片 影片檔、影片剪輯 影片檔、影片剪輯 	口頭報告、學習單	
單元名稱	單元形式	备注																					
圖文	PowerPoint 2010	<ul style="list-style-type: none"> 利用簡報軟體中的圖文庫 自行拍攝照片 從網路下載圖文 網路圖文下載 																					
文字	PowerPoint 2010	<ul style="list-style-type: none"> 自行複製輸入文字 複製網路文字 輸入文字 																					
聲音	PowerPoint 2010	<ul style="list-style-type: none"> 從CD音樂材料庫取得 自行錄製 網路下載 																					
影片	PowerPoint 2010	<ul style="list-style-type: none"> 自行拍攝影片 從網路下載影片 影片檔、影片剪輯 影片檔、影片剪輯 																					

			<p>的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>大小與色彩。設定項目符號設定。</p> <p>新增投影片與版面配置。</p> <p>學習複製投影片。</p> <p>學習佈景主題與填滿材質。</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時練習：牛刀小試-「我的好友」簡報。</p> <p>製作一頁投影片，簡報我的好友基本資料。</p>		
第 4 週	1	我的麻吉	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【好友知多少(2)】</p> <p>插入圖片與設定樣式。</p> <p>圖片調整：亮度、對比、重新著色</p> <p>圖片樣式：形狀、框線、效果</p> <p>圖片排列：旋轉、對齊、上下層</p> <p>圖片大小：剪裁與長寬設定</p>	口頭報告、學習單	

			較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		 <p>！ EXERCISE ！ 平時練習：設定底圖填滿背景。</p> <p>！ EXERCISE ！ 平時練習：學習移除圖片背景。</p> <p>！ EXERCISE ！ 平時練習：學習移除圖片背景。</p>		
第 5 週	1	網路安全防身術	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【簡報面面觀】 瞭解版面設計的原則。</p> <p>①標題主題：要正確、字體大、用色清晰且吸引人。</p> <p>②版面設計：簡潔、有條理，清楚表達內容。</p>  <p>學習如何使用文字藝術師的文字特效 學習加入項目</p>	口頭報告、學習單	

			法整理	整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		符號、圖片美術效果 插入動態圖片與文字行距設定。		
第 6 週	1	網路安全防身術	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【簡報子母片】 什麼是母片 利用母片來製作整份簡報的標題、背景、統一字型、大小、顏色，可以省時省力製作出風格一致的簡報。 設定投影片母片：編輯母片、母片配置、編輯佈景主題、背景、母片檢視。  ! EXERCISE ! 平時練習：母片製作。	口頭報告、學習單	
第 7 週	1	動態影音相簿	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響	【個人相簿】 學習如何「資料整理與分享」，善用	口頭報告、學習單	

			<p>依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>window 檔案總管。</p>  <p>! TEST ! 平時測驗：檔案分類大考驗 學習建立相簿。</p>  <p>! EXERCISE ! 平時練習：相簿製作。</p>		
<p>第 8 週</p>	<p>1</p>	<p>動態影音相簿</p>	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【組合變形金剛】</p>  <p>學習組合公仔。</p>  <p>! EXERCISE ! 平時練習：群組公仔圖形。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

			用簡單數學等方法整理	文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
第 9 週	1	動漫故事屋	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【動畫我也行】 動畫概念介紹</p>  <p>動漫故事腳本構思。 設定所有背景。 設定主角與物件位置。</p>	口頭報告、學習單	
第 10 週	1	動漫故事屋	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估</p>	<p>製作旁白文字與對話圖案。 設定共用背景。 插入鏤空邊框。 插入背景音樂</p>	口頭報告、學習單	

			<p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>與投影片切換。</p> <p>設定文字藝術師。</p> <p>設定物件的動畫效果。</p> <p>動畫效果：進入、強調、結束、影片路徑。</p>  <p>另存 WMV 影片</p> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時練習：動畫效果設定。</p>		
第 11 週	1	成語小學堂	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【成語遊戲】</p> <p>製作互動問答遊戲。</p> <p>設定背景與標題。</p> <p>製作題目頁</p> <p>製作答錯、答對頁。</p> <p>製作按鈕與超連結。</p>	口頭報告、學習單	

			較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
第 12 週	1	成語小學堂	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>製作按鈕網頁超連結。</p>  <p>設定按鈕動作與切換音效。 ! GAME ! 遊戲：享受成果-玩成語遊戲。</p>	口頭報告、學習單	
第 13 週	1	專題報告(上)	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩</p>	<p>【低碳校園簡報(1)】 瞭解主題與製作流程。 ①定義主題 ②尋找答案</p>	口頭報告、學習單	

			<p>性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>③運用資訊 ④分類整合 ⑤製作簡報製作題目頁 蒐集整合資料。 文案撰寫原則：簡單扼要、通順 雙母片設計與套用。 圖案複製與對齊均分。 設定圖案立體化。</p>		
第 14 週	1	專題報告(上)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>製作內頁、擷取網頁文字圖片。 ! EXERCISE ! 平時練習：低碳校園簡報製作。 學生分組依據低碳校園製作，龍埔國小校園環境介紹簡報，說明建築、太陽能、雨水等低碳環境。</p>	口頭報告、學習單	

			法整理	整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
第 15 週	1	輸出簡報檔	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【簡報變化多】</p> <p>另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用</p> <p>！TEST！平時測驗:期末總測驗-功能大車拼。</p>	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	輸出簡報檔	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p>	<p>【簡報變化多】</p> <p>另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用</p> <p>！TEST！平時</p>	口頭報告、學習單	

			<p>別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	測驗:期末總測驗-功能大車拼。		
第 17 週	1	專題報告(上)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團</p>	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	<p>【低碳校園簡報(1)】</p> <p>瞭解主題與製作流程。</p> <p>①定義主題 ②尋找答案 ③運用資訊 ④分類整合 ⑤製作簡報製作題目頁 蒐集整合資料。</p> <p>文案撰寫原則：簡單扼要、通順 雙母片設計與套用。 圖案複製與對齊均分。 設定圖案立體</p>	口頭報告、學習單	

				隊和諧。		化。		
第 18 週	1	專題報告(上)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>製作內頁、擷取網頁文字圖片。</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時練習：低碳校園簡報製作。</p> <p>學生分組依據低碳校園製作，龍埔國小校園環境介紹簡報，說明建築、太陽能、雨水等低碳環境。</p>	口頭報告、學習單	
第 19 週	1	輸出簡報檔	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學</p>	<p>【簡報變化多】</p> <p>另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用</p> <p>！TEST！平時測驗:期末總測驗-功能大車</p>	口頭報告、學習單	

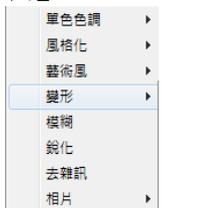
			據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	家的事蹟與貢獻	拼。		
第 20 週	1	輸出簡報檔	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【簡報變化多】 另存成播放檔 簡報檔輸出成網頁應用 簡報檔輸出成 Word 文件應用 ! TEST ! 平時測驗:期末總測驗-功能大車拼。	口頭報告、學習單	
第 21 週	1				休業式			

彰化縣南港國民中小學 111 學年度第二學期五年級彈性學習課程

課程名稱	電腦資訊	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input checked="" type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input checked="" type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>							
設計理念								
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>							
課程目標	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務	<input type="checkbox"/> 口頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

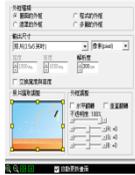
第 1 週	1	PhotoCap 初體驗	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【課前說明】 電腦教室使用規則</p> <p>【下載與安裝 PhotoCap 軟體】 下載 PhotoCap 主程式 下載 PhotoCap 素材安裝包 安裝 PhotoCap 主程式 安裝 PhotoCap 素材安裝包</p> <p>【PhotoCap 用處多】 認識 PhotoCap 操作視窗</p>	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	PhotoCap 初體驗	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>用 PhotoCap 可以做什麼 開啟 PhotoCap 裁切影像 存檔</p> <p>! EXERCISE ! 平時作業：裁切影像</p> <p>【文字變化多】 加入文字物件 文字物件屬性</p>	口頭報告、學習單	

			<p>論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>		<p>設定</p>  <p>調整物件大小與角度 使用照片濾鏡 套用濾鏡、遮罩&外框</p> <p>! EXERCISE ! 平時作業：文字變化</p>		
第 3 週	1	影像變身(1)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【影像工具列】</p> <p>復原 剪下、貼上、複製 檢視比列：放大、縮小、自動、1：1、自訂 正常工作模式、畫面捲動模式、選取放大區域模式</p> 	口頭報告、學習單	
第 4 週	1	影像變身(1)	1c-III-1 能就所蒐	1.資料的處理與	If-III-2 科技在生	【影像功能表	口頭報告、學	

			<p>集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>(1)】 旋轉版面 影像大小 剪裁 填滿：背景填滿效果（顏色與圖樣）</p>  <p>! EXERCISE !</p> <p>平時作業：剪裁旋轉與背景填滿</p> <p>【影像功能表 (2)】 自動白平衡 色彩平衡 亮度、對比 反相 色階調整、 RGB 調整 調整色相與飽和度</p>	習單	
第 5 週	1	影像變身(2)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p>	<p>【濾鏡功能表】</p>  <p>! EXERCISE !</p>	口頭報告、學習單	

			<p>別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	<p>平時作業：油畫效果製作</p> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時作業：仿古相片製作</p>				
第 6 週	1	影像變身(2)	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團</p>	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響	Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度	<p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【濾鏡功能表】</p>  <p>! EXERCISE !</p> <p>平時作業：油畫效果製作</p> <p>! EXERCISE !</p> <p>平時作業：仿古相片製作</p>	口頭報告、學習單	

				隊和諧。				
第 7 週	1	我是攝影師	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【數位相機介紹】</p> <p>使用規則說明 拍照與對焦 遠近 閃光燈 瀏覽照片 相機電腦連結 複製照片</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：生活照</p>	口頭報告、學習單	
第 8 週	1	我是攝影師	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【修片工具】</p> <p>去除紅眼 柔化肌膚 去除黑班 打光 粉餅上色 色彩筆刷 仿製筆刷修片 套用外框</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：生</p>	口頭報告、學習單	

			料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		活照修片		
第 9 週	1	個人藝術照	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【拍攝個人藝術照】 校園拍照去 ! EXERCISE ! 平時作業：原始圖 利用影像功能修片 利用修片工具修片 增加文字 套用外框 加入影像物件 加入向量圖形物件  ! EXERCISE ! 平時作業：個人藝術照	口頭報告、學習單	
第 10 週	1	個人藝術照	1c-III-1 能就所蒐	1.資料的處理與	If-III-2 科技在生	【拍攝個人藝	口頭報告、學	

			<p>集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>術照】 校園拍照去 ！EXERCISE！ 平時作業：原始圖 利用影像功能修片 利用修片工具修片 增加文字 套用外框 加入影像物件 加入向量圖形物件</p>  <p>！EXERCISE！ 平時作業：個人藝術照</p>	習單	
第 11 週	1	我的好朋友	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【多圖外框】 套用多圖外框 加入主題文字 ！EXERCISE！ 平時作業：好友多圖外框 【大頭貼DIY】 使用大頭照模版 載入照片 設定形狀</p>	口頭報告、學習單	

			論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		調整選取範圍 加入外框 色彩筆刷 輸出大頭貼 ！EXERCISE！ 平時作業：好友大頭貼		
第 12 週	1	我的好朋友	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【多圖外框】 套用多圖外框 加入主題文字 ！EXERCISE！ 平時作業：好友多圖外框 【大頭貼DIY】 使用大頭照模版 載入照片 設定形狀 調整選取範圍 加入外框 色彩筆刷 輸出大頭貼 ！EXERCISE！ 平時作業：好友大頭貼	口頭報告、學習單	
第 13 週	1	批次處理	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影	【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途	口頭報告、學習單	

			<p>紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>調整影像大小 批次變更影像尺寸</p> <p>！EXERCISE！ 平時作業：批次變更影像尺寸</p> <p>【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步</p> <p>！EXERCISE！ 平時作業：批次編輯影像</p>		
第 14 週	1	批次處理	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸</p> <p>！EXERCISE！ 平時作業：批次變更影像尺寸</p> <p>【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件</p>	口頭報告、學習單	

			較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		頁次同步 ! EXERCISE ! 平時作業：批次編輯影像		
第 15 週	1	影像合成	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【影像格式介紹】 JPG TIF GIF BMP PNG PCL	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	影像合成	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確	1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩	【套索工具】 用套索工具去除背景 ①套索選取 ②魔術棒選取 儲存為 PNG 格	口頭報告、學習單	

			<p>性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>式檔案 ! EXERCISE ! 平時作業：套索照片 【認識圖層】 圖層介紹 PCL 格式 加入相片物件 設定相片屬性 ② 柔邊 ② 透明 ! EXERCISE ! 平時作業：相片合成</p>		
第 17 週	1	批次處理	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ! EXERCISE ! 平時作業：批次變更影像尺寸 【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ! EXERCISE ! 平時作業：批</p>	口頭報告、學習單	

				科技提升人文關懷、促進團隊和諧。		次編輯影像		
第 18 週	1	批次處理	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【影像尺寸】 認識影像尺寸與用途 調整影像大小 批次變更影像尺寸 ！EXERCISE！ 平時作業：批次變更影像尺寸</p> <p>【批次編輯】 載入照片 照片美化、加入文字與影像物件 頁次同步 ！EXERCISE！ 平時作業：批次編輯影像</p>	口頭報告、學習單	
第 19 週	1	影像合成	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本</p>	<p>【影像格式介紹】 JPG TIF GIF BMP PNG PCL</p>	口頭報告、學習單	

			<p>的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	地不同性別科學家的事蹟與貢獻			
第 20 週	1	影像合成	<p>1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別</p> <p>2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題</p> <p>2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理</p>	<p>1.資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</p> <p>2.網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。</p> <p>3.資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>	<p>If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響</p> <p>Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度</p> <p>If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻</p>	<p>【套索工具】</p> <p>用套索工具去除背景</p> <p>①套索選取</p> <p>②魔術棒選取</p> <p>儲存為 PNG 格式檔案</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：套索照片</p> <p>【認識圖層】</p> <p>圖層介紹</p> <p>PCL 格式</p> <p>加入相片物件</p> <p>設定相片屬性</p> <p>③ 柔邊</p> <p>②透明</p> <p>！EXERCISE！</p> <p>平時作業：相片合成</p>	口頭報告、學習單	

彰化縣南港國民中小學 111 學年度第一學期五年級彈性學習課程

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 四類規範	<p>1.統整性探究課程 (□主題□專題□議題)</p> <p>2.社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習■領域補救教學</p>				
設計理念	<p>「以文章結構撰寫大意」為學生自主摘取文章大意的重要歷程。本系列教學設計選擇適合五年級學生的文本，透過「教師示範（教師說明、放聲思考）」、「搭設鷹架（師生共作；小組合作）」與「撤除鷹架（學生獨立完成）」的學習進程，亦即秉持漸進釋責精神，從教師示範，逐步將學習責任轉移給學生，達成學生自主學習，建構五年級學生「以文章結構撰寫大意」之閱讀理解策略，理解文本。</p>				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	<p>E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。 2.能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。 3.學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。 4.經由教師引導，能在閱讀完文章之後，理解文章結構並將其彙整成「課文結構表」。 5.能從「課文結構表」中講解出文章各段的段落大意。 6.學習整理「課文結構表」理出文章大意、資訊，藉以回答閱讀測驗的問題。 7.經由教師引導，能在閱讀完文章之後，自主推論出陌生字詞意涵。 8.能以「刪除法」與「補充法」提煉出各段落大意。 				

	9.能藉由彙整段落大意，再次使用「刪除法」、「補充法」，提煉出精簡又流暢的「全文大意」。	
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □家鄉特產素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務	□頭報告、學習單	

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1	1	動物天地、飲食文化、植物世界	國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。 2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。 3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。	國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。	壹、準備活動 【引起動機】 一、T請S預測本課〈臺灣鱒〉可能的內容 二、T詢問S在閱讀本文之前對「臺灣鱒」的理解與認識 三、T請S概覽文章之後，說出找到的有關「臺灣鱒」的知識 四、T詢問S還有想知道什麼有關「臺灣鱒」的知識？ 貳、發展活動 一、教師說明示範以「表格」節錄重點教學： (一) 只要有關文章標題的資訊，均要掌握。(本課要掌握的對象為「臺灣鱒」) (二) 請將「資訊」紀錄在表格左側中。(如下圖) (三) 請將相對應的資訊紀錄在表格右側中。(如下圖) (四) 透過表格中的資訊，即可大致彙整出文章段落重點及大意。	□頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

(五) 根據表格中資訊，可輔助回答閱讀測驗題目。

第一節教學活動內容及實施方式

【教師示範】

T請S朗讀一遍課文。

T請S標示出自然段（共五段）。

T請S將第一～三段中出現有「臺灣鱒」的文字圈出。

T請S在第一～三段中圈出「臺灣鱒」相關的資訊與描述。

T帶領S在學習單中，畫下6x2表格（如下圖），並填入相關的資訊與描述：

1. 別稱
2. 花紋
3. 特色
4. 從何時開始滯留臺灣
5. 生物學分類
6. 最親近的群族

T帶領S依據文章描述，填入相對應的答案：

臺灣鱒

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. 別稱 | 櫻花鉤吻鮭、Bunban |
| 2. 花紋 | 美麗櫻花紋 |
| 3. 特色 | 如鉤形狀的吻部 |
| 4. 從何時開始置留臺灣 | 冰河時期 |
| 5. 生物學分類 | 臺灣特有亞種 |
| 6. 最親近的族群 | 泰雅族人 |

T帶領S複習一次表格資訊，T念表格左側1~6選項，S口頭回答表格右側相對應之答案。

在S唸出答案的同時，T一面補充答案的含義以及原因。

						<p>補充：從何時開始置留臺灣：冰河時期（冰河時期留下的物種又可稱：冰河子遺）</p> <p>參、綜合活動</p> <p>T 示範從表格推論出一～三段之重點摘要：（從文本中找出支持的理由）</p> <p>臺灣有許多從冰河時期就生存的物種，臺灣鱒也是其中之一，臺灣鱒屬於「臺灣特有亞種」，身上有美麗的櫻花紋、具如鉤形狀的吻部，又稱「櫻花鉤吻鮭」和「Bunban」，和泰雅族人最親近。</p>		
2	1	動物天地、飲食文化、植物世界	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</p> <p>3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</p>	<p>國 -Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 -Bb- III -3 對物或自然的感悟。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T 請 S 朗讀文章全文。</p> <p>T 請 S 在四、五段中出現的「臺灣鱒」文字圈出。</p> <p>T 請 S 在第四、五段中圈出「臺灣鱒」相關的資訊與描述。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>T 帶領 S 在學習單中，畫下 6x2 表格（如下圖），並填入相關資訊與描述：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生存地點 2. 洄游/不洄游 3. 繁殖季節 4. 雌鮭如何產卵 5. 生物瀕臨絕種原因 <p>臺灣鱒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生存地點 中部大甲溪上游 七家灣溪 2. 洄游/不洄游 不洄游 3. 繁殖季節 每年十月到十一月 4. 雌鮭如何產卵 用臀鰭、尾鰭煽動泥沙，留下乾淨位置產卵 	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高 1

5. 生物瀕臨絕種原因 現代化發展
6. 面對生態環境正確態度 尊重、共存
6. 面對生態環境正確態度
T帶領S複習一次表格資訊，T念表格左側1~6 選項，S口頭回答表格右側相對應之答案。
在S唸出答案的同時，T一面提問、補充答案的含義以及原因：
2. 臺灣鱒不洄游：一般鮭魚在海中生活，到繁殖季節才集體洄游原本溪流中交配、產卵，而臺灣鱒一生都居住在溪流之中。
T：因此臺灣鱒又屬於什麼型態的鮭魚？
S：「陸封型鮭魚」
5. 生物瀕臨絕種原因：現代化發展
T：現代化發展是什麼？有什麼樣例子？
S：人類為了科技發展可能會做出排放廢氣、砍伐森林、污染海洋、濕地等行為……都會影響生物居住環境，威脅其生命。
6. 面對生態環境正確態度：尊重、共存
T：有什麼尊重自然環境的方法？
S：請政府訂定政策、設計環保標語、淨灘、不隨意亂丟垃圾…
參、綜合活動
一、T示範S從表格推論出四~五段之重點摘要：（口頭回答即可）
臺灣鱒主要生活在七家灣溪，且在每年十月到十一月繁殖，臺灣鱒不像其他鮭魚會洄游。而在現代化發展之下，臺灣保育類物種越來越少，因此需要全人類的尊重與愛護，才有機會永續發展下去。
二、教師請學生參考兩項表格中的資訊，更

						<p>理解文本內容，並完成閱讀測驗、檢討。</p>		
3	1	動物天地、飲食文化、植物世界	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。 2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。 3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 一、請學生分組臆測文章內容。 二、請學生在海報紙 1 上，記錄下臆測的內容（以心智圖的方式呈現） (1) 在海報中間畫下一株植物 (2) 請臆測植物「會不會出聲」，並在 A 中填入小組討論的答案 (3) 在植物周圍連出四個框框，並將臆測原因填入框框中 例：植物會說話→用葉子說話、擺動身體說話…… 植物不會說話→植物沒有嘴巴、植物本來就是無聲的……</p> <p style="text-align: center;">植物</p> <p>貳、發展活動 【教師示範】 T 請 S 朗讀一遍課文。 T 請 S 標示出自然段（共六段）。 T 請 S 將第一～三段中提到「植物」的文字圈出。 T 請 S 在第一～三段中圈出「植物」相關的資訊與描述。</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高 1

T請S在海報紙2上繪製出6x2表格(如下圖)，並填入相關的資訊與描述：

1. 植物會不會出聲
2. 植物聲音頻率
3. 樹木何時發出聲音
4. 樹木如何輸送水分
5. 樹木發出聲音的關鍵
6. 缺水越嚴重，氣泡會？

T帶領S依據文章描述，填入相對應的答案：

植物不會出聲

1. 植物會不會出聲？ 會
2. 植物聲音頻率？ 很高
3. 樹木何時發出聲音？ 缺水
4. 樹木如何輸送水分？ 維管束
5. 樹木發出聲音的關鍵？ 水柱裡的氣泡
6. 缺水越嚴重，氣泡會？ 越多、聲音越大

T帶領S複習一次表格資訊，T念表格左側1~6選項，S口頭回答表格右側相對應之答案。

參、綜合活動

T示範從表格推論出一~三段之重點摘要：
(從文本中找出支持的理由)

→雖然在大自然中植物看起來很安靜，但其實植物也會主動發出聲音，只是頻率很高，需要把音軌速度放慢才能聽得見。樹木在缺水時，維管束中的水柱會出現氣泡，氣泡出現，就會使植物發出聲音，如同植物口渴時候的吶喊聲。

T請S聽完重點摘要之後，練習重新述說一次。

4	1	動物天地、飲食文化、植物世界	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</p> <p>3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T請S朗讀一遍課文。</p> <p>請S將第四～六段中提到「植物」的文字圈出。</p> <p>T請S在第四～六段中圈出「植物」相關的資訊與描述。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>【學生小組操作】</p> <p>T請S在海報紙3上繪製出6x2表格(如下圖)，</p> <p>T提供表格左側1~6問題，請學生小組討論，並在表格右側填入相關的資訊與描述：</p> <p>植物不會出聲</p> <p>1. 植物會不會說話？ 不會</p> <p>2. 植物溝通方式？ 分泌化學物質</p> <p>3. 甘藍菜受傷會分泌？ 茉莉花酸</p> <p>4. 茉莉花酸用處？ 防禦自己</p> <p>5. 玉米的根部何時會發出聲音？ 生長時</p> <p>6. 玉米生長時發出的聲音用處？ 吸引幼苗往聲音方向長大</p> <p>T請S小組討論後，分別點組別回答問題，核對答案。</p> <p>T請S小組從海報紙3表格推論出四～六段之重點摘要：(從文本中找出支持的理由)</p> <p>T請S小組拿著海報紙3輪流站起來發表</p> <p>→植物並不會說話，但有溝通的途徑，如分泌化學物質(茉莉花酸)提醒其他植物眼前有危險、如生長時發出的聲音可以引導幼苗的生長方向。植物雖然不會說話，但有屬於自己的一套秘密訊號。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>一、T請S各組拿出海報紙1發表各組先臆</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1
---	---	----------------	--	--	---	--	----------	------------

					測的答案是否正確，以及分享各自猜測的原因是什麼？是否和本篇文章有相似之處、本篇文章是否有帶給自己知識與收穫？ 二、教師請學生參考兩項表格中的資訊，更理解文本內容，並完成閱讀測驗、檢討。			
5	1	動物天地、飲食文化、植物世界	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</p> <p>3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</p>	<p>國 -Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 -Bb- III -3 對物或自然的感悟。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T詢問S對「清明節」的了解有哪些？（飲食、文化、禁忌、活動）</p> <p>A：清明節在四月、有吃春捲（潤餅）的習俗、有掃墓之習俗、掃墓不宜穿太過鮮豔之服飾、掃墓時會一併祭祖……</p> <p>貳、發展活動</p> <p>【教師示範】</p> <p>T請S朗讀一遍課文。</p> <p>T請S標示出自然段（共五段）。</p> <p>T請S在白紙上繪製出表格（如下圖），分析「潤餅的由來」。</p> <p>T在電子白板上示出表格左側 1~6 點標題，請學生抄寫在白紙上，並且根據文章自行作答。</p> <p>潤餅故事由來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人物 重耳、介之推 2. 人物關係 君臣關係 3. 爭執原因 介之推不願當官 4. 結果 介之推不幸被重耳放的火燒死 5. 節日 寒食節 6. 寒食節禁忌 不得用火烹煮食物 <p>T帶領S複習一次表格資訊，T念表格左側 1~6 選項，S口頭回答表格右側相對應之答案。</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

						<p>參、綜合活動</p> <p>(一) T請S根據表格推論出本文章之重點摘要，並書寫下來。T點人回答。 →作者好奇清明節吃潤餅的由來，而上網搜索了答案，發現源自古代君臣重耳與介之推的故事。重耳因為想推舉介之推當官，介之推不願意，跑進森林藏身，重耳欲以火逼出介之推，最後誤傷了介之推。 因此，往後在此日，百姓均不能以火煮食物，以感念介之推這一位忠臣，也就是寒食節、吃潤餅的由來。</p> <p>(二) T請學生在白紙上繪製下「清明節」的心智圖。根據自身的理解以及看完本篇文本的知識彙整成心智圖。</p> <p>(三) 教師請學生參考表格中的資訊，並完成閱讀測驗、檢討。</p>		
6	1	一碗白飯、肉粽伯、林肯的故事	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，理解文章結構並將其彙整成「課文結構表」。</p> <p>2. 能從「課文結構表」中講解出文章各段的段落大意。</p> <p>3. 學習整理「課文結構</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>國-Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>一、 T預告S，文章中有一位男孩總是反覆到自助餐店裡點一碗「白飯」，不加任何菜色，請S預測本課〈一碗白飯〉可能的內容。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>T請S朗讀一遍課文。</p> <p>T請S標示出自然段（共八段）。</p> <p>T請S準備將文章資訊整理成「文章結構表」</p> <p>【教師示範教學——文章結構表】</p> <p>一、 T說明示範以「文章結構表」節錄重點教學：</p> <p>(一) T講解整理出「文章結構」的</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

			用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	表」理出文章大意、資訊，藉以回答閱讀測驗的問題。	化內涵。	目標為「將文章內容做有系統的組織」。 (二) 本文〈一碗白飯〉為「故事體」，故事體的「結構表」大致可以分為： 1. 故事背景介紹 2. 發展與經過 3. 故事結局 二、 T在黑板上列出「文章結構表」格式，並示範填入相對應的文章資訊。 三、 T在黑板上寫下黑字部分格式，紅字則透過「提問法」讓S應答。 四、 S回答之後，教師在黑板上寫入答案。 參、綜合活動 T帶領S透過完成的文章結構表，複習一次本文結構。		
7	1	一碗白飯、肉粽伯、林肯的故事	國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，	1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，理解文章結構並將其彙整成「課文結構表」。 2. 能從「課文結構表」中講解出文章各段的段落大意。 3. 學習整理「課文結構表」理出文章大意、資	國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。 國-Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	壹、準備活動 【引起動機】 T帶領學生複習「故事體」的文章結構表三項關鍵要素： 1. 故事背景介紹 2. 發展與經過 3. 故事結局 T向S口頭提問複習〈一碗白飯〉之文章結構表內容： 1. 故事背景介紹 2. 發展與經過 3. 故事結局 到 貳、發展活動 T向S說明文章結構表之意涵，以及如何將「文章結構表」寫成「分段大意」	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

		<p>推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>訊，藉以回答閱讀測驗的問題。</p>	<p>【文章結構表意涵】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事背景介紹→能大致理解文章的人、事、時、地為何。 2. 發展與經過→能理解文章的「分段大意」 3. 故事結局→能理解文章的結局，「全文大意」之結論。 <p>T帶領S以分組討論的方式，結合「文章結構表」與文章正文，寫出「分段大意」。</p> <p>第一段～第二段： →二十年前某日黃昏，有位大學生男孩總是在台北街頭自助餐店外徘徊，直至快打烊時刻才走進店裡。</p> <p>第三段： →老闆看著不忍心，於是都會在男孩的餐盒底部多加菜給他。</p> <p>第四段： →男孩很感動，幾乎每天來自助餐吃飯，且會再外帶一份餐盒當作隔日午餐。</p> <p>第五段～第六段： →年近五十歲的自助餐夫婦，接到政府強拆違建的通知，面臨歇業的經濟危機。</p> <p>第七段： →此時有一位公司經理伸出援手，邀請夫妻兩人到辦公大樓裡面開自助餐店。</p> <p>第八段： →原來這位總經理就是當年夫妻善心幫助的男孩。</p> <p>參、綜合活動 T抽點S小組，一一回答各自摘錄出的「分</p>		
--	--	------------------------	-----------------------	--	--	--

						段大意」。		
8	1	一碗白飯、肉粽伯、林肯的故事	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，理解文章結構並將其彙整成「課文結構表」。</p> <p>2. 能從「課文結構表」中講解出文章各段的段落大意。</p> <p>3. 學習整理「課文結構表」理出文章大意、資訊，藉以回答閱讀測驗的問題。</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>國-Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 T請S臆測本課〈肉粽伯〉可能的發展內容。</p> <p>貳、發展活動 【教師示範】 T請S朗讀一遍課文。 【學生分組進行】 T請S分組在海報上寫出本篇文章的「課文結構表」。 (依據「故事背景介紹」、「發展與經過」、「故事結局」)</p> <p>參、綜合活動 【學生分組進行】 T一面點S組別起來發表，一面在電子白板上示出答案補充與檢討。</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1
9	1	一碗白飯、肉粽伯、林肯的故事	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，理解文章結構並將其彙整成「課文結構表」。</p> <p>2. 能從「課文結構表」中講解出文章各段的段</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>國-Ca-III-2 各類文本中表現</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 T請S朗讀一次文章。 T請S拿出上一堂課完成的「文章結構表」。 T帶領S講述一次本文〈肉粽伯〉的文章結構。</p> <p>貳、發展活動 【學生分組進行】 T請S小組把完成的「文章結構表」寫成文章大意。</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

			<p>評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>落大意。</p> <p>3.學習整理「課文結構表」理出文章大意、資訊，藉以回答閱讀測驗的問題。</p>	<p>科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>若無法直接寫出「全文大意」可先寫成「段落大意」，再合併成「全文大意」。</p> <p>T帶領S以分組討論的方式，結合「文章結構表」與文章正文，試寫出文章大意在海報紙背面。</p> <p>各組寫完之後，T請S再次檢閱，並刪除「多餘」、「刪除也不影響全文意思」的字句，越精簡越好。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>T請S各組輪流發表完成的大意，每一組發言完之後，T請其他同學一起幫忙刪減「還能再刪減」的句子。</p> <p>各組發表完、T也減討完之後，T整合本文大意，再次唸出，請各組再順一次答案。</p> <p>*本文大意：作者與妻子到澎湖旅遊，在寒冷的天氣之下，車子又突然壞掉，巧遇肉粽伯對他們伸出援手。作者一開始還擔心會被敲竹槓，沒想到肉粽伯不僅沒有向他們收取機車修理費，還給他們兩顆肉粽充飢。</p>		
10	1	一碗白飯、肉粽伯、林肯的故事	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出</p>	<p>1.經由教師引導，能在閱讀完文章之後，理解文章結構並將其彙整成「課文結構表」。</p> <p>2.能從「課文結構表」中講解出文</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>國-Ca-III-2 各類文</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T詢問S曾經是否聽過林肯？以及對林肯的了解與認識。</p> <p>(國籍、性別、身份、任務、個性等等)</p> <p>貳、發展活動</p> <p>T請S朗讀一遍課文。</p> <p>T請S標示出自然段(共六段)。</p> <p>T請S準備將文章資訊整理成「文章結構表」</p> <p>【學生獨立進行】</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

			<p>自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>章各段的段落大意。</p> <p>3. 學習整理「課文結構表」理出文章大意、資訊，藉以回答閱讀測驗的問題。</p>	<p>本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>T在電子白板上示出「文章結構表」解答檢討。</p> <p>T請S根據完成的「文章結構表」寫作成文章大意。</p> <p>*本文大意：林肯是美國第十六任總統，由於出身平凡，吃過許多苦頭，很不喜歡麻煩別人。當上總統之後，林肯常常需要決策許多國家大事，面對如此大的壓力，林肯仍保持他的幽默、善良的性格，如：有次遇上競選對手嘲笑其為「雙面人」，林肯以自嘲自己外貌的方式，巧妙迴避了競選對手道格拉斯的諷刺。</p> <p>T在電子白板上示出「全文大意」參考解答做檢討。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>T再次說明「文章結構表」之功用。</p> <p>→結構表能幫助我們快速整理出文章重點資訊，分析出故事體的分段大意，藉以再透過「刪減多餘詞句」之步驟，完成精煉的全文大意。</p>		
11	1	<p>〈畫家之路〉、〈見多識廣〉、〈令人懷念的賴和〉</p>	<p>國-2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國-4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，自主推論出陌生字詞意涵。</p> <p>2. 能以「刪除法」與「補充法」提煉出各段落大意。</p> <p>3. 能藉由彙整段落大</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T詢問學生對於「繪畫」的想像與涉獵，藉以帶入課文內容。</p> <p>問題舉隅：</p> <p>是否有學習過畫畫？什麼樣的繪畫技巧？喜歡畫畫嗎？想成為畫家嗎？成為一個畫家可能需要具備什麼條件？</p> <p>貳、發展活動</p> <p>T請S朗讀一遍課文。</p> <p>T請S標示出自然段（共七段）。</p> <p>T請S圈出文章當中不理解或不確定意義的</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一版閱讀小行家高1</p>

		因果訊息或觀點。	意，再次使用「刪除法」、「補充法」，提煉出精簡又流暢的「全文大意」。		<p>字詞。</p> <p>【教師示範教學—析詞釋義】</p> <p>T帶領S閱讀一～三段，請學生回答，剛剛圈出不理解的字詞有哪些？</p> <p>T透過「析詞釋義」的方式，示範教學，提點學生當自己遇到不理解的字詞時，可以這麼做：</p> <p>(一) 步驟一「析詞」：將詞彙一個字一個字拆解開來解釋各自的含義，猜測其最接近的文字意涵。</p> <p>(二) 步驟二「釋義」：將解釋的詞語合併在一起解釋，看看是否合理。</p> <p>(三) 步驟三：將釋義出的結果放回原本的段落中，看看是否合乎上下文的邏輯。</p> <p>例子 1：</p> <p>第一段出現的藍字「無疑」</p> <p>步驟一「析詞」：無＝沒有；疑＝疑問、疑慮</p> <p>步驟二「釋義」：無疑＝沒有疑問、沒有疑慮</p> <p>步驟三：放回文本中解釋，合乎邏輯。</p> <p>例子 2：</p> <p>第一段出現的藍字「千錘百鍊」</p> <p>步驟一「析詞」：</p> <p>千＝一千；錘＝錘打（動詞）；百＝一百；鍊＝鍛煉、錘鍊</p> <p>步驟二「釋義」：</p> <p>教師補充「千」與「百」代表是「虛數」，表示「很多」。很多的捶打，很多的鍛鍊。</p> <p>步驟三「放入文本中解釋」：</p>		
--	--	----------	------------------------------------	--	---	--	--

					<p>「很多的捶打，很多的鍛鍊」可延伸解釋為「經過了很多磨難」的意思。</p> <p>T帶領S學讀四～七段，請學生回答，剛剛圈出不理解的字詞有哪些？ T將S提出的字詞寫在黑板（白板）上，請大家一起運用 「析詞釋義」的方法解釋字詞。</p> <p>參、綜合活動 T再次帶領S複習本堂課提及到的困難「字詞」意涵 T請S將本堂課「析詞釋義」的字詞及步驟紀錄下來，作為下次閱讀文章字詞的提示及複習。</p>			
12	1	〈畫家之路〉、〈見多識廣〉、〈令人懷念的賴和〉	<p>國-2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國-4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，自主推論出陌生字詞意涵。</p> <p>2. 能以「刪除法」與「補充法」提煉出各段落大意。</p> <p>3. 能藉由彙整段落大意，再次使用「刪除法」、「補充法」，提煉出精簡又</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 T請學生再次朗讀課文，並詢問學生對本課文意的認識。 Q：身為一個畫家，要具備什麼能力？ A：下定決心、專心、孤獨、讀書培養知識</p> <p>貳、發展活動 T向S說明摘錄大意技巧「刪除法」與「補充法」 一、刪除法：刪掉段落中「就算刪除也不影響文意」的句子。 二、補充法：刪掉一些句子之後，原先的句子讀起來會不太通順，此時需要補充一些連接詞、字句、標點符號，來讓句子更完整。</p> <p>【教師示範教學第一段～第三段—刪除法、補充法】</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

流暢的「全文大意」。

一、第一段原句：

課堂上，或從讀者的來信中，常常向我提出一個類似的問題「怎樣才能把水彩畫好？」無疑的，世上才子無多，如果要把畫畫好，正如天下沒有一件事，無一不是經過千錘百鍊，下一番苦工才能得來。

刪除法→ 課堂上，或從讀者的來信中，常常向我提出一個類似的問題「怎樣才能把水彩畫好？」無疑的，世上才子無多，如果要把畫畫好，正如天下沒有一件事，無一不是經過千錘百鍊，下一番苦工才能得來。

補充法→作者認為：如果要把畫畫好，正如天下沒有一件事，無一不是經過千錘百鍊，下一番苦工才能得來。

二、第二段原句：

學習水彩，在入門時期，因為水彩的媒材要比其他媒材更難以控制，往往一經下筆，就令人心灰意冷，甚至令人不敢回頭。可是一幅水彩的成功，猶比做人，如你要有抱負，要看自己是否下了決心。一件事的成敗，全由自己塑造出來。

刪除法→學習水彩，在入門時期，因為水彩的媒材要比其他媒材更難以控制，往往一經下筆，就令人心灰意冷，甚至令人不敢回頭。可是一幅水彩的成功，猶比做人，如你要有抱負，要看自己是否下了決心。一件事的成敗，全由自己塑造出來。

補充法→在剛入門學習水彩的時候，往往一經下筆就失敗，可是一幅水彩的成功，猶比

					<p>做人，一件事的成敗，全由自己塑造出來。</p> <p>(三) 第三段原句： 尤其是學習藝術繪畫和音樂，你該盡一切可能，首先學習「專心」；如你真正要把工作做好，除了養成這個習慣外，實在別無他途。</p> <p>刪除法→尤其是學習藝術繪畫和音樂，你該盡一切可能，首先學習「專心」；如你真正要把工作做好，除了養成這個習慣外，實在別無他途。</p> <p>補充法→尤其是學習藝術繪畫和音樂，你該學習「專心」， 除了養成這個習慣外，實在別無他途。</p> <p>參、綜合活動 T帶領S重新檢視一～三段摘取的「段落大意」，是否還有能夠「刪除」的，抑或「補充」的，若沒有，請學生將摘錄出的一～三段大意紀錄下來。</p>			
13	1	<p>〈畫家之路〉、 〈見多識廣〉、 〈令人懷念的賴和〉</p>	<p>國-2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國-4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，自主推論出陌生字詞意涵。</p> <p>2. 能以「刪除法」與「補充法」提煉出各段落大意。</p> <p>3. 能藉由彙整段落大</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 T請S拿出上一節課摘錄好的一～三段段落大意，並朗讀一次，看是否有不通順之處，藉以進行「補充文字」或「刪除多餘字」。</p> <p>摘錄大意： 作者認為：如果要把畫畫好，正如天下沒有一件事，無一不是經過千錘百鍊，下一番苦工才能得來。像是：在剛入門學習水彩的時候，往往一經下筆就失敗，可是一幅水彩的成功，猶比做人，一件事的成敗，全由自己塑造出來。尤其是學習藝術繪畫和音樂，你</p>	<p>口頭報告、 學習單</p>	<p>南一版閱讀小 行家高1</p>

		因果訊息或觀點。	意，再次使用「刪除法」、「補充法」，提煉出精簡又流暢的「全文大意」。			<p>該學習「專心」，除了養成這個習慣外，實在別無他途。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>【學生分組競賽：第四段～第七段—刪除法、補充法】</p> <p>T請S分組練習使用「刪除法」與「補充法」摘錄分段大意。（將第四段～第七段視為「一個段落」進行）</p> <p>T可提醒S，若某一段提供的資訊量不多，整段刪除也不影響，文意，也可以整段刪除。</p> <p>【競賽規則】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將第四段～第七段當作「一個段落」來進行大意的刪減 2. 小組合作，先施以「刪除法」把可省略的句子刪去，之後再使用「補充法」，補上連接詞、標點符號，使句子閱讀起來更流暢。 3. 比賽標準：統計小組摘出的大意字數，字數越少、越精簡，文意也相對流暢的組別勝出。 <p>參考大意：</p> <p>藝術家越孤獨，即能越專一，這是成為藝術家的信條。除了專心外，也要讀書，因為繪畫中實際和理論、技巧與精神是相輔相成的。唯有如此藝術品才會真正深入人心。</p> <p>T請摘錄完成的S小組輪流朗誦出自己的大意內容，並計算字數。選拔出字數精簡、語意最流暢的組別。</p>		
--	--	----------	------------------------------------	--	--	--	--	--

						<p>參、綜合活動 T請被選拔出的組別上台書寫自己摘錄出的大意，並請其他S記錄下來。</p>		
14	1	<p>〈畫家之路〉、〈見多識廣〉、〈令人懷念的賴和〉</p>	<p>國-2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國-4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，自主推論出陌生字詞意涵。 2. 能以「刪除法」與「補充法」提煉出各段落大意。 3. 能藉由彙整段落大意，再次使用「刪除法」、「補充法」，提煉出精簡又流暢的「全文大意」。</p>	<p>國 -Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 -Ad- III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 T請S朗讀一次文章，並標示出自然段，共五段。 T請S複習摘取大意的兩種方式——「刪除法」與「補充法」 1. 刪除法：刪掉段落中「就算刪除也不影響文意」的句子。 2. 補充法：刪掉一些句子之後，原先的句子讀起來會不太通順，此時需要補充一些連接詞、字句、標點符號，來讓句子更完整。 T並將S分成五組，預告本堂課將分組進行「摘錄大意」的比賽。 貳、發展活動 【學生分組進行】 T說明比賽流程及評分標準 1. 各組會各自分到一個段落，摘錄該段大意。 2. 各組S先圈出在該段落中不會的字詞，並與該組同學討論、猜測詞意。 3. 開始討論，摘錄大意。大意越精簡越好。 4. 完美、沒有被修正的大意，可獲得滿分 10 分，若被其他組別修正還有可以「刪除的句子」，或被找出「語句不通順的地方」都會扣分，每修正一個地方，會被扣 2 分，直至 10 分被扣完為止。 S各組摘取完分配到的大意之後，輪流朗讀</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一版閱讀小行家高 1</p>

					<p>出摘取好的大意，此時，其他組別的S一起檢視，是否還有可以刪減的句子？以及是否有句子不通順的地方？</p> <p>若都沒有被修正的組別，即獲得最高分 10 分，被修正一次扣 2 分，直到分數扣完為止。</p> <p>參、綜合活動 各組發表完畢、修正完大意之後，請 1~5 組按照順序，分別朗讀出自己的大意，作為本課的「全文大意」作結。</p>			
15	1	<p>〈畫家之路〉、〈見多識廣〉、〈令人懷念的賴和〉</p>	<p>國-2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國-4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 經由教師引導，能在閱讀完文章之後，自主推論出陌生字詞意涵。</p> <p>2. 能以「刪除法」與「補充法」提煉出各段落大意。</p> <p>3. 能藉由彙整段落大意，再次使用「刪除法」、「補充法」，提煉出精簡又流暢的「全文大意」。</p>	<p>國 -Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 -Ad- III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 T請S朗讀一遍課文。 T請S標示出自然段（共四段）。 T請S先將文章中不懂的字詞圈出，以「析詞釋義」法進行字詞拆解，理解其意涵，並將解釋寫在字詞旁邊。</p> <p>貳、發展活動 【學生獨立進行】 T請S以「刪除法」和「補充法」彙整出本課大意，並將彙整出的大意寫在白紙上。</p> <p>大意參考： 賴和曾為彰化賴和醫院的院長，他相當親切、細心，對病人一視同仁，鄉人為了感念他還奉他為「彰化媽祖」。賴和除了行醫之外，也相當關懷日治時期的社會運動，成立「臺灣議會」溫和抗爭臺灣人權，不幸最後因「違反治安警察法」被捕，出獄後很快就過世了。 賴和也以白話文創作了許多引人共鳴的小說，被後人稱之為「臺灣新文學之父」，賴</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一版閱讀小行家高1</p>

					<p>和立下的典範，留給後世人無盡的思念。 (172字)</p> <p>T在電子白板上示出「全文大意」參考解答做檢討。 解釋「全文大意」為求精煉，「形容詞」可省略，「作品名稱」可斟酌省略，為求精簡，可僅以「文類名稱」(小說)帶過，但是若想列出也沒有錯誤。</p> <p>參、綜合活動 T詢問S提煉的大意有多少字，是否有人最接近、或比參考大意解答172字少的呢？</p> <p>請班上大意字數摘錄最少的同學，朗讀一次自己的答案，再由全班一同審視、討論答案的適切性。</p> <p>T總結「大意」之所以要求「簡潔」，目的是為了讓讀者能藉由閱讀「大意」便能明白通篇文章要點，因此「文章精彩的劇情」、「漂亮的修辭、形容詞」都不是「大意」的重點。若有一段文字就算刪除，也不會影響「大意」的文意，那麼代表「它」不是「最」重要的資訊，那麼，就可以刪除。</p>			
16	1	時間創造者、善意的人權	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Ad-III-3 故事、童</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>開放式提問：學生自由回答</p> <p>一、T詢問S認為誰是「時間創造者」？</p> <p>二、T詢問S：「每一個人時間一樣多嗎？」</p> <p>三、T詢問S，如果可以創造時間，會想要把這些時間拿來做什麼事情？</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。

3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。

詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。

T 事先預告 S 這是一篇教大家如何「創造時間」的故事，請大家以兩分鐘時間快速看過文章，將自己認為的「關鍵字」圈出來、畫記下來，接下來要以分組的方式，進行「文章結構」與「大意摘錄」比賽。

貳、發展活動：時間魔法師

T 將 S 分組：以循環報數的方式分組，從數字一報到四，而後循環，報到相同數字的 S 為同一組。如：報到「一」的全部 S 為同一組；報到「二」的全部 S 為同一組；報到三的全部 S 為同一組；報到四的全部 S 為同一組。

* 同一組的 S 需坐在一起。

一、T 說明遊戲規則：

1. T 請 S 各組討論自己圈出的「關鍵字」、「重要資訊」有沒有重複，將重複的關鍵字與重要資訊「以表格的形式」紀錄在海報紙上，藉以整合出整篇文章的結構。
2. 最快的速度整合出文章結構表格與文章大意的組別：按照完成順序分別加分（第一名加四分，第二名加三分，第三名加兩分，第四名加一分）
3. 由老師選出結構表最完整的組別排名、加分。（第一名加四分，第二名加三分，第三名加兩分，第四名加一分）
4. 由老師選出大意摘錄最完整、精練的組別排名、加分。（第一名加四分，第二名加三分，第三名加兩分，第四名加一分）
5. 統計分數，分數最高的組別勝出。

二、活動共分為五階段，計時進行，T 在 S 小組討論時，需觀察 S 討論狀況，可適時給予 S 提示、思考。

第一階段（15分）：S討論並完成文章結構表格

第二階段（15分）：T檢討結構表格、宣布排名、加分

第三階段：S討論並依據文章結構表格，完成大意

第四階段：T檢討文章大意、宣布排名、加分

第五階段：公布總分，排名

* 第三階段～第五階段將於下一堂課操作。

第一階段：

T適時給出提示，在表格中至少需涵括：「時間」的特點、文章出現的兩個角色是誰？他們提出了什麼？他們成功的原因？

第二階段：

在S完成之後，T將表格內容開啟在電子白板上檢討。

〈時間創造者〉

1. 時間的特點 流逝非常公平，不管是誰的時間都一樣多。傑出的人是因為懂得利用時間。

2. 東漢 董遇 家裡困苦，還是利用時間來讀書

3. 三餘 「三餘」都是可利用的時間，分別為冬天、晚上、下雨天。

4. 宋代 歐陽脩 家裡貧窮、政務繁忙還是認真向學、精進自己。

5. 歐陽修想和誰並駕齊驅？ 韓愈

6. 三上 「三上」都是可利用的時間，分別為馬上、枕上、廁所上。

7. 董遇、歐陽脩學問有成就原因 懂得妥善

						<p>利用時間，創造時間的最大價值</p> <p>T請每一組S輪流上臺，拿著自己組別完成的海報紙，講解自己所寫的表格內容。</p> <p>T提醒S要將T給出的建議記錄下來。</p> <p>T給予每組回饋之後，宣布得分排名。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>T詢問S本篇的結論為何？董遇、歐陽脩的共同點為何？</p> <p>參考答案：只有懂得規劃自己時間的人，才能成為時間的主人、時間的創造者。董遇、歐陽脩也是懂得善用自己時間的人，因此他們才能成功，在歷史上留下紀錄。</p> <p>T收回S的海報紙，供下一堂課發放。</p>		
17	1	時間創造者、善意的人權	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</p> <p>3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興</p>	<p>國 -Ad- II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 -Ad- III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T請S按照上一堂課分好的組別坐在一起</p> <p>T發回記有「文章結構表格」的海報紙。</p> <p>T再發一張新的海報紙給S寫文章大意。</p> <p>T請S朗讀文章全文。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>T請S準備進行「第三階段」：</p> <p>S討論並依據文章結構表格延伸，完成大意</p> <p>T巡堂，並適時給出引導：「表格中的每一欄資訊，皆是重點，將其連結在一起，再刪除一些贅字，即是文章完整大意」</p> <p>〈時間創造者〉</p> <p>1. 時間的特點 流逝非常公平，不管是誰的時間都一樣多。傑出的人是因為懂得利用時間。</p> <p>2. 東漢 董遇 家裡困苦，還是利用時間來讀書</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

				趣。	<p>3. 三餘 「三餘」都是可利用的時間，分別為冬天、晚上、下雨天。</p> <p>4. 宋代 歐陽脩 家裡貧窮、政務繁忙還是認真向學、精進自己。</p> <p>5. 歐陽修想和誰並駕齊驅？ 韓愈</p> <p>6. 三上 「三上」都是可利用的時間，分別為馬上、枕上、廁所上。</p> <p>7. 董遇、歐陽脩學問有成就原因 懂得妥善利用時間</p> <p>創造時間的最大價值</p> <p>討論流程：</p> <p>T請S先各自進行小組討論</p> <p>討論完畢後，T請每組S分配兩位負責寫大意初稿，另外兩位S則負責二次校對、修改。</p> <p>肆、綜合活動</p> <p>S完成後即可進入第四階段</p> <p>第四階段：T檢討文章大意、宣布排名、加分</p> <p>T請每一組S輪流上臺，拿著自己組別完成的海報紙，講解自己組別所寫出的大意。</p> <p>T提醒S要將T給出的建議記錄下來。</p> <p>T給予每組回饋之後，宣布得分與總排名。</p> <p>參考大意：</p> <p>時間的流逝非常公平，每個人擁有的時間都是一樣多的，傑出的人是因為懂得善用時間。</p> <p>如東漢董遇，把握著一般人忽視的「三餘」——冬日、晚上、下雨天時間精進自己，而成為有名的學者。又如歐陽脩利用「三上」的時間唸書——馬上、枕上、廁上，成為名留青史的偉人。大家不妨好好的規劃自己的</p>		
--	--	--	--	----	---	--	--

						<p>時間，成為自己時間的創造者，發揮時間的最大價值。</p>		
18	1	<p>時間創造者、善意的人權</p>	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。 2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。 3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國-Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動 【引起動機】 T請S朗讀一遍課文。 T請S標示出自然段（共七段）。 T預告，本文〈善意的人權〉為「故事體」</p> <p>貳、發展活動 T將S分為兩組，T左半部S為第一組，右半部S為二組，並指派一位隊長。 T在各組發下一本便利貼。 T說明競賽進行方式： 一、每一回合隊長需指派一名隊員來臺前 二、隊員根據T出的題目，將答案簡答寫在便利貼上，並貼在黑板 三、題目分別為：角色、事件、時間、地點、結局 （T隨機出題，可重複出題） 四、依據寫題速度，快者加兩分，慢者加一分。 五、S將根據自己組別黑板上貼有的答案，匯集成「課文結構表」。T說明故事體的「結構表」大致可以分為： 1. 故事背景介紹（第一張海報紙） 2. 發展與經過（第二張海報紙） 3. 故事結局（第三張海報紙） T在電子白板上示出形式，請S小組討論並按照格式，繪製在兩張海報紙上，參考自己組別在黑板上貼上的答案。</p> <p>參、綜合活動 T在電子白板上示出結構表答案，並逐題檢討。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一版閱讀小行家高1</p>

					<p>T詢問S，做延伸討論：</p> <p>問題一： 為何文章最後「孩子沒了工作」？有可能是因為什麼關係？ →可能和「人權叔叔」有關</p> <p>問題二： 「人權叔叔」可能做了什麼呢？為什麼要這樣做？ →人權叔叔關心這些孩子，年紀太小不適合工作，為了他們好，不希望他們出來工作。 T統計計分，並請兩隊隊長來臺前將便利貼撕下，貼在海報紙上。 T請隊長把海報紙收回，以供下一堂課發放、繼續作答。</p>			
19	1	時間創造者、善意的人權	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</p> <p>3. 學習用表格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提</p>	<p>國 -Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 -Ad- III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】 T請S朗讀一遍課文。 T發回記有「文章結構表格」的海報紙。 T再發一張新的海報紙給S撰寫課文結構表。 T請隊長將貼在海報紙上的「便利貼」，貼回黑板上。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>【學生小組操作】 T在電子白板上示出「結構表」形式，請S小組參考自己組別在黑板上貼上的答案，並按照格式，將故事體「結構表」第三點繪製在兩張海報紙上， T請S繼續討論「3. 故事結局」 故事體的「結構表」大致可以分為： 1. 故事背景介紹（第一張海報紙） 2. 發展與經過（第二張海報紙）</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

			觀點。	高閱讀的興趣。		<p>3. 故事結局（第三張海報紙）</p> <p>壹、綜合活動</p> <p>T在電子白板上示出結構表答案，並逐題檢討。</p> <p>T詢問S文章問題，作為統整。</p> <p>問題一：</p> <p>題目是「善意的人權」，「人權」可能是什麼意思呢？</p> <p>→人的權利</p> <p>問題二：</p> <p>你們認同「人權叔叔」讓孩子都回家，不能出來工作的做法嗎？為什麼？</p> <p>→支持，因為年紀太小尚未發育完全，不適合工作</p> <p>→不支持，因為這樣孩子就沒有金錢來源，也沒有機會學一技之長。</p> <p>T結算「便利貼」答題分數，第一名組別獲得嘉獎。</p> <p>T將海報紙全部收回，以供下一堂課使用。</p>		
20	1	時間創造者、善意的人權	<p>國-5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國-5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國-5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 熟練以表格及圖表彙整文章資訊的方法，明白以表格、圖表整合文章之步驟。</p> <p>2. 能透過仿作表格進行指定段落的課文資訊，並推論出文章大意。</p> <p>3. 學習用表</p>	<p>國-Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國-Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>【引起動機】</p> <p>T請S朗讀一遍課文。</p> <p>T發回記有「文章結構表格」的三份海報紙。</p> <p>T預告今日要將結構表中的重點，寫作成「文章大意」。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>T在黑板中間畫一條分隔線，請兩組隊長出來，將自己組別的一份海報紙貼在黑板上。一組貼在分隔線左邊，一組貼在分線右邊。</p> <p>T請S依據自己組別整理出來的文章結構表提供的資訊，各自寫成文章的全文大意。</p>	口頭報告、學習單	南一版閱讀小行家高1

		<p>國-5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>格及圖表歸納的方法找出大意、推論出文章結構，進而提高閱讀的興趣。</p>		<p>本課全文大意參考： 有一位八歲的孩子在地毯工廠工作還債，突然遇見了一位來自人權組織，自稱「人權叔叔」的人關切來關心正在工作的孩子們，後來人權叔叔訪問了孩子在這邊工作的原因後，半年之後，孩子們突然都被老闆請回家去了。但孩子沒有因此感到開心，而是擔心如果不能去工作，有可能要當一輩子的乞丐。</p> <p>T在每一組各點一位S起身唸出自己書寫的大意。 T以電子白板示出全文大意參考答案。 T根據兩位S唸出的大意，做建議、與刪減。</p> <p>T關掉電子白板上的全文大意參考答案。 T請全班S再次修正自己的大意，使之更完整。</p> <p>T在每組再各點一位S起身唸出自己書寫的大意。 T以電子白板示出全文大意參考答案。 T根據兩位S唸出的大意，做建議、與刪減。 T請全班S再次修正自己的大意，使之更完整。</p> <p>參、綜合活動 T請全班S念出電子白板上的全文大意參考答案，作為本次從文章摘錄結構到書寫完整大意的過程的總結。</p>		
21	1	休業式					

彰化縣南港國民中小學 111 學年度第二學期五年級彈性學習課程

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 四類規範	<p>1. <input type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input checked="" type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1.具有檢索訊息獲取資料的基本能力，並以此為基礎，以自問自答的方式進行推論探究、詮釋比較以理解所閱讀的文本，養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2.能依據各種文本媒介的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本的訊息。</p> <p>3.能樂於將學到的自我提問之策略，遷移到其他文本的閱讀、其他知識的學習上，以增進對閱讀材料的理解、反思與整合。</p>				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p><u>國 E-A2</u></p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>				
課程目標	<p>1.學生能練習回答有層次的問題。</p> <p>2.學生能掌握提問技巧，提出事實型的問題。</p>				
配合融入 之領域或 議題	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</p> <p><input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</p>		<p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育<input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育<input type="checkbox"/>家鄉特產素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育<input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>		
表現任務	<p><input type="checkbox"/>口頭報告、學習單</p>				

課程架構

教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1	1	高年級的 閱讀理解 策略	5-III-3 讀懂與 學習階段相符 的文本。 5-III-8 運用自 我提問、推論 等策略，推論 文本隱含的因 果訊息或觀 點。	1. 學生能 練習回答 有層次的 問題。 2. 學生能 掌握提問 技巧，提 出事實型 的問題。	Ac- III -4 各類文句 表達的情 感與意 義。 Ad- III -2 篇章的大 意、主 旨、結構 與寓意。	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：課文回顧</p> <p>(一) T：「為一本書留一種味道這一課是在說什麼內容？」</p> <p>(二) S 回應。</p> <p>(三) T：「我們已經對這一課的內容瞭如指掌、記憶深刻，並且了解作者寫這篇文章的用意了嗎？」</p> <p>(四) S 回應。</p> <p>(五) 師生討論學習任務及目的：透過回答好問題，可以讓我們容易熟記文章內容，更能夠深層思考文章提及的內涵、作者的觀點與想法，甚至提出我們自己的觀點。這樣的閱讀，有助於充分理解文章。</p> <p>參考：</p> <p>中低年級已學習過六何法。引導學生說說看六何法為哪六種題型？哪一些題型是容易回答、哪一些題型需要思考久一點才能回答的？</p> <p>本活動為「引起動機」，若無法說出「六何法」的內涵，也可透過說明及舉例提供學生回憶。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：找一找</p> <p>試著回答南一國語第十冊第一課 為一本書留一種味道 的問題。</p> <p>(一) T：「我們現在先試著回答老師提出的</p>	口頭報告、 學習單	南一國語五下 第一課〈為一 本書留一種味 道〉 南一出版社高 年級《閱讀小 行家》之〈歌 聲勝於雄 辯〉、〈海裡 的清道夫〉

問題，看看大家是否能順利找到答案，也測試一下是否對文章熟悉與理解了。」

(二) Q1：「小時候，作者對爸爸讀報時的那些細節印象深刻？」

(三) Q2：「讀完文章，你認為題目所說的『味道』，指的是什麼？」

(四) Q3：「作者使用哪些物品當作書籤？」

(五) Q4：「作者留下的這些書籤有什麼作用？」

(六) Q5：「為什麼書籤可以為書籍留下味道？」

(七) Q6：「課文提到，『爸爸明明跟我在同一個空間，但靈魂卻不知道飛到哪去了』是什麼意思？」

(八) Q7：「作者對閱讀的看法是什麼？」

(九) Q8：「作者的爸爸對作者產生了什麼影響？」

(十) Q9：「課文提到，『最純粹的感動』指的是什麼？」

(十一) Q10：「如果是你，你會為最喜歡的書籍留下什麼味道？」

(十二) Q11：「你所認為的書籤原本的功用是什麼？和作者的認知與作為有什麼異同？」

參考：

分析題意：T可透過追問或換句話說，引導S理解題意並回答。

找答案：T可適時引導學生回到課文裡找適當的答案。T可參考教師手冊的答案。

【參、總結活動】

						<p>活動三：比一比</p> <p>(一) T 呈列幾題(Q3、Q6、Q11)剛才問答的問題。</p> <p>(二) T 提問：「經過了剛才的回答問題，覺得哪一題比較簡單回答？哪一題又比較難回答呢？」。</p> <p>(三) S 回應。</p> <p>(四) T：「當問題較難回答時，我們需要花較多的時間思考，而且需要回到文章反覆閱讀，這樣就更了解課文的內容與作者的意思了！」</p>		
2	1	高年級的閱讀理解策略	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 學生能練習回答有層次的问题。</p> <p>2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的问题。</p>	<p>Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：想一想</p> <p>(一) T 簡單說一則童話故事——醜小鴨。</p> <p>(二) T 針對「醜小鴨」故事佈三道問題令 S 回答</p> <p>Q1：為什麼最大的那顆蛋最後孵化出來時會被稱做醜小鴨？</p> <p>(預設答案：小鴨們看到自己的弟弟孵出來的模樣和大家不同，不聽鴨媽媽勸告而一直欺負牠，叫牠「醜小鴨」。)</p> <p>Q2：故事中，醜小鴨為什麼會以為樵夫的孩子要欺負牠呢？</p> <p>(預設答案：因為醜小鴨被鴨兄弟、老婆婆的貓和母雞欺負的經驗，讓醜小鴨認為，凡是接近牠的，都是想欺負牠的，因此有了防備之心。)</p> <p>Q3：你認為作者想要透過「醜小鴨」的故事告訴我們什麼？</p> <p>(預設答案：每個人都有優點，即使身處惡劣環境，但是靠著與生俱來的天賦仍大有可為。因此，要相信</p>	口頭報告、學習單	<p>南一國語五下第一課〈為一本書留一種味道〉</p> <p>南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈歌聲勝於雄辯〉、〈海裡的清道夫〉</p>

自己、勤奮努力，一樣
會有成功的機會！)

(三) T 引導 S 覺察問題有層次並討論如何找
答案

1. T: 「由上述的故事提問，大家是否感
覺到要回答三個問題有不同的難度呢?」

S 回應: 「第一個問題比較簡單; 第二
個問題要綜合醜小鴨的遭遇之後才能回答;
最後一題，必須要看完故事，對照我們知道
的道理之後就可以得到答案，感覺上比較困
難。」

2. T: 「針對不同形式的問題，我們又是
如何能回答出最合理的答案呢?」

S: 「回到文章裡，依循線索把答案找
出來。」

(四) T 引導 S 理解思考有層次的問題之好處

1. T: 「這三種題目對理解故事內容能提
供不同的幫助嗎?」

S: 「第一個題目能幫我們記憶故事情
節; 第二個題目能讓我們思考主角們的做法
以及帶來的後果; 第三個題目可以讓我們了
解作者寫故事的目的，並且省思我們自己的
想法與態度。」

2. T: 「問題分為三個層次: 事實型、推論型
和評論型。Q1 幫

我們記憶內容，是事實型問題; Q2 由文章內
容思考做法與推斷後果，是屬於推論型問
題; Q3 讀了文章表達自己想法，是屬於評論
型的問題。

參考:

教師張貼「有層次的提問教具」。

【貳、發展活動】

活動二：聽一聽

(一) 教師說明有層次的提問包含「事實型」、「推論型」與「評論型」三種層次的問題，張貼教具使學生透過視覺熟悉教材。

(二) 學生聆聽。

參考：

事實型：文章裡直接可以找到答案的問題，答案常常可以在一個句子裡找到。

推論型：作者沒有明講，但我們可以在段落內或段落間找到線索並且推斷訊息間的關係，有時候需要運用我們的先備知識整理文章訊息來獲得答案，通常必須整合多個句子或多個段落來找答案。

評論型：針對文章或作者提出我們的看法、心得或感想。是關於作者與我的想法的問題。

活動三：找一找

以南一國語第十冊第一課〈為一本書留一種味道〉為例。

(一) T 呈現第一節課的題目列。

(二) T：「我們在上一節課回答了關於〈為一本書留一種味道〉，我們試著來為這些問題分類，看看各是屬於哪一類問題？」

(三) T：「Q3 作者使用哪些物品當作書籤？Q6 課文提到，『爸爸明明跟我在同一個空間，但靈魂卻不知道飛到哪去了』是什麼意思？Q11 如果是你，你會為最喜歡的書籍留下什麼味道？，這三道題目我們知道難易度不同，是屬於不同層次的問題，要怎麼進行分類呢？」

(四) TS 共同分析

Q3 的答案在文章第六段可找到，屬於

事實型問題；

Q6 的答案需要透過第二段整個段落的思考，看出爸爸是因為專注閱讀的關係，屬於推論型問題；

Q11 的答案是讓我看文章後說出自己的想法，屬於評論型問題。

參考：

T 利用「有層次的提問教具」引導 S 回到課文找答案與分類。。

引導 S 進行提問分類時，重點在引發 S 回到文章思考問題，學生未能找到正確的分類無妨。

活動三：分一分

以南一國語第十冊第一課〈為一本書留一種味道〉為例。

(一) T 引導，S 將 Q1~Q12 問題分類

(二) S 分組討論。

(三) S 分組發表。

(四) 教師歸納答案。

事實型：Q3、Q5、Q7

推論型：Q1、Q2、Q4、Q6、Q8、Q9、

Q10

評論型：Q11、Q12

參考：

T 發下小組問題分類學習單，S 依據異質分組討論問題分類。

【參、總結活動】

活動四：說一說

(一) TS 複習有層次的提問分類。

(二) T 評估使用的方法對文章理解是否有幫助

					有層次的提問幫助我們聚焦文章的重要訊息，檢視線索進行推論，比較文章訊息和個人知識經驗，達到更深入的理解。有層次的提問能讓我們更清楚作者想表達的心情或想法。			
3	1	高年級的閱讀理解策略	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 學生能練習回答有層次的問題。 2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的問題。	Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。 Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：說一說</p> <p>(一) T：「有層次的提問分為哪幾類問題？如何找到答案？」</p> <p>(二) S 回應。</p> <p>(三) TS 討論學習任務：「運用有層次的提問理解所閱讀的文章，並且利用小組合作練習事實型的命題。」。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：讀一讀</p> <p>◎全班默讀文章「歌聲勝於雄辯」。</p> <p>1. S 默讀文章，</p> <p>2. T：「這一篇文章在說什麼？」</p> <p>S 回應。</p> <p>活動三：提問練習</p> <p>(一) TS 說明本節課任務，以放聲思考法示範操作。</p> <p>1. 任務一：提出事實型的問題。</p> <p>2. 任務二：找到事實型問題答案。</p> <p>3. T 放聲思考示範：「文章裡提到的卡羅素是誰？」</p> <p>S 回答：「義大利的聲樂家。」</p> <p>T 追問：「答案在哪裡可以找到？」</p> <p>S：「第一段的第一行就可以看到答案。」</p>	口頭報告、學習單	南一國語五下第一課〈為一本書留一種味道〉 南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈歌聲勝於雄辯〉、〈海裡的清道夫〉

T 歸納：「事實型的問題，通常在文章裡可以直接找到答案，我們可以利用六何法中問人、事、時、地、物的句型來做提問的練習。」

(二) 小組討論，在提問單上提出事實型的問題，並練習使用檢核表檢視問題。

1. 組員分段完成提問練習。
2. 小組使用提問檢核表检查组員的問題是否符合事實型問題的內涵？是否可以順利找到答案？
3. 擇選好問題寫在小白板上在下一節課呈列在黑板上以進行討論。提醒S每個問題要留下寫答案的空位。

參考：

提問檢核表。
問題包含問號。
有利用 6 個 W 問問題。
答案可以在文章裡找到
有換句話說。

(三) T 說明需在時間內完成提問練習，並適時給予提示。

參考：

若發現小組無法順利提問，可觀察S是否無法直接由直述句轉換為疑問句。
提醒「問題」是否有換句話說？
提醒「問題」最後應該使用問號。

【參、總結活動】

活動四：說一說

(一) TS 歸納。

1. 事實型的問題內涵。
2. 如何提出事實型的問題及找答案。

參考：

						<p>事實型的問題，是文章裡有明確寫出、可直接找到答案的問題。</p> <p>可利用六何法中的何人、何時、何地及何事來提出問題。</p> <p>答案通常在一個句子裡可以被找到。</p>		
4	1	高年級的閱讀理解策略	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 學生能練習回答有層次的问题。</p> <p>2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的问题。</p>	<p>Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：說一說</p> <p>(一)TS 討論學習任務：本節的學習任務，是將上一堂課各小組提出的事實型問題進行組間討論以檢視提問是否適當，再交換答題。</p> <p>(二)TS 討論如何檢視問題的適當性。</p> <p>參考：檢視規準</p> <p>是否有換句話說。</p> <p>是否有問號。</p> <p>是否能讀懂題意。</p> <p>是否能在句子中找到答案。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：好問題尋寶</p> <p>(一) 小組將上一節課提出的好問題小白板呈列在黑板上。</p> <p>(二) T引導S進行大班討論，利用TS討論出來的檢視規準討論黑板上的事實型問題是否命題適當。</p> <p>(三) S若舉出不適當的問題，T可鼓勵S說明不適當的理由，並且請S提出修改的意見。</p> <p>活動三：小組解一解</p> <p>(一) T將各組的事實型問題進行組間交換。</p> <p>(二) 小組討論，合作解題，在小白</p>	口頭報告、學習單	<p>南一國語五下第一課〈為一本書留一種味道〉</p> <p>南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈歌聲勝於雄辯〉、〈海裡的清道夫〉</p>

					<p>板上用不同顏色將答案寫下來。</p> <p>(三) 各組將問題與答案再次呈列在黑板上。</p> <p>(四) 小組派組員分享答案，並且說明答案是在哪裡找到的。</p> <p>(五) T 回應與歸納。</p> <p>參考： 事實型的問題在提問時即是以「能在文章的句子裡找到答案」為命題的指引，因此，回答問題時，答案需為能直接在文章中指出者。</p> <p>(六) T 另提出推論型與評論型的問題引導 S 回答，以完整 S 對文章的理解。</p> <p>【參、總結活動】 活動四：說一說</p> <p>(一) T 鼓勵 S 分享提出事實型的問題，是否有助於我們了解課文的內涵。</p> <p>(二) TS 歸納事實型問題的內涵與提問的技巧。</p> <p>參考： 事實型的問題，是文章裡有明確寫出、可直接找到答案的問題。 可利用六何法中的何人、何時、何地及何事來提出問題。 答案通常在一個句子裡可以被找到。</p>			
5	1	高年級的閱讀理解策略	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自	1. 學生能練習回答有層次的问题。	Ac- III -4 各類文句表達的情感與意	<p>【壹、準備活動】 活動一：說一說 ◎T 提問引起 S 回憶如何進行事實型問題的提問與找答案。</p>	口頭報告、學習單	南一國語五下第一課〈為一本書留一種味道〉

		<p>我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的問題。</p>	<p>義。</p>	<p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>參考：</p> <p>事實型的問題，是文章裡有明確寫出、可直接找到答案的問題。</p> <p>可利用六何法中的何人、何時、何地及何事來提出問題。</p> <p>答案通常在一個句子裡可以被找到。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：讀一讀</p> <p>◎全班默讀文章「海裡的清道夫」。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. S 默讀文章， 2. T：「這一篇文章在說什麼？」 <p>S 回應。</p> <p>活動三：提問練習</p> <p>(一) TS 討論本節課任務，使用。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 任務一：提出事實型的問題。 2. 任務二：找到事實型問題答案。 3. T 提醒 S 使用提問檢核表自我檢查問題是否適當。 <p>參考：</p> <p>提問檢核表。</p> <p>問題包含問號。</p> <p>有利用 6 個 W 問問題。</p> <p>答案可以在文章裡找到</p> <p>有換句話說。</p> <p>(二) S 在提問單上練習使用六何法針對文章提出事實型的問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. S 在提問單上提出三道事實型問題，並且使用提問檢核表自我檢查問題是否恰當。 2. SS 兩兩一組交換題目，檢核對方的題目是否符合規準並且能容易了解題意，若有 		<p>南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈歌聲勝於雄辯〉、〈海裡的清道夫〉</p>
--	--	----------------------------------	-------------------------------	-----------	-----------------------------------	--	--	--

					<p>意見可提出並請對方修正。</p> <p>3. 檢視完題目後即嘗試回答對方的問題，並明確指出在哪裡可以找到答案。</p> <p>(三) T:「經過提出與回答事實型問題，是否對這一篇文章內容更加熟悉了?」。</p> <p>S回應。</p> <p>活動四：問題補充</p> <p>◎T可另提出推論型與評論型的問題引導S回答，以完整S對文章的理解。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動五：說一說</p> <p>(一) TS 歸納事實型問題的內涵與提問的技巧。</p> <p>參考：</p> <p>事實型的問題，是文章裡有明確寫出、可直接找到答案的問題。</p> <p>可利用六何法中的何人、何時、何地及何事來提出問題。</p> <p>答案通常在一個句子裡可以被找到。</p> <p>(二)T鼓勵S發表，學習自我提問策略的想法與收穫。</p>			
6	1	高年級的閱讀理解策略	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 學生能練習回答有層次的问题。</p> <p>2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的问题。</p>	<p>Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：課文回顧</p> <p>(一) T:「八歲，一個人去旅行這一課是在說什麼內容?」</p> <p>(二) S回應。</p> <p>(三) T:「我們已經對這一課的內容瞭如指掌、記憶深刻，並且了解作者寫這篇文章的用意了嗎?」</p> <p>(四) S回應。</p> <p>(五) 師生討論學習任務及目的：我們在熟</p>	口頭報告、學習單	<p>南一國語五下第五課〈八歲，一個人去旅行〉</p> <p>南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈相處的智慧---負荊請罪〉、〈一碗白飯〉</p>

記文章內容之後，還必須透過字裡行間的描述與情節的安排，推測作者書寫的用意，深層思考文章提及的內涵、作者的觀點與想法，以理解文章的旨意。如此，才能說是充分理解文章。

參考：

如何才算是真正理解文意？

1. 熟記文章內容。
2. 推測作者的想法、觀點。
3. 理解作者情節安排的用意與價值。
4. 理解作者書寫文章的旨意。

【貳、發展活動】

活動二：找一找、猜一猜

透過回答南一國語第十冊第五課 八歲，一個人去旅行 的問題，猜測作者的觀點與想法，或者，形成自己的觀點。

(一) T：「這課是一篇結構完整的故事，有起因、經過以及結果，故事往往有要告訴讀者的事情或道理，我們現在先試著回答幾個老師提出的問題，看看大家是否能藉由找答案的過程，猜猜作者要告訴我們什麼?。」

(二) Q1：「對作者而言，爸爸是一位怎樣的人?請寫出兩個理由。」

T:文章對於爸爸的描述很少，在文章哪裡可以看見?

S:第 1.2 段。

T:從第 1.2 段可以看出作者和爸爸的關係嗎?

S:感覺作者很怕爸爸。

T:我們來看看，一開頭，爸爸就要作者坐火車去姨婆家拿傘，作者卻沒有回話，

表示不敢忤逆爸爸。第2段時，寫到爸爸“堅決的眼神”，作者仍然無法拒絕自己坐火車去姨婆家，感覺上，作者是不敢和爸爸多說什麼的，所以，可以由這兩件事看出對作者而言，爸爸是怎麼樣的人嗎？

S:爸爸應該是很嚴格的人。

(三) Q2:「你認為作者一開始坐上火車時的心情如何?文章哪裡可以看出來?」

T:八歲，年紀不大，要一個人去坐火車應該會害怕。從文章裡我們可以感受到作者的害怕嗎？

S:有的。第4段直接描寫作者的緊張與害怕。

T:還有嗎？

S:一樣是第4段，應該是老婆婆看出了作者的害怕，所以拿芭樂給作者吃，並且在第7.8.9段時與作者聊天，想放鬆作者的心情。

(四) Q3:「為什麼作者要設計老婆婆暈倒的情節?文章是怎麼說的?」

T:文章在中段設計了老婆婆暈倒的事件，凸顯了什麼事情？

S:大家互相關心與幫忙。

T:從哪裡可以知道大家互相幫忙呢？

S:第10~16段都是敘述大家互相幫忙的過程:作者大喊阿嬤、救人呵、乘客七嘴八舌的關心老婆婆的狀況、有人要萬金油等等，都是關心老婆婆以及互相幫忙的描述。

T:所以，作者設計這個情節，是凸顯了人情味。

(五) Q4:「你認為，作者後來對老婆婆的感覺是否有了轉變?從文章的哪裡可以看出來?」

						<p>T:一開始上火車時，作者對老婆婆是有害怕的心情的，後來的轉變又是如何呢？</p> <p>S:第4段老婆婆拿芭樂給作者吃的時候，作者聞到和阿嬤一樣的苦茶油味道就不怕了。</p> <p>S:第10-17段在老婆婆暈倒的過程中，作者轉換成救人的緊張心情。</p> <p>S:第20-23段，老婆婆要作者當作銅板不是別人而是阿嬤給的，拉近了兩人之間的親切感。</p> <p>T:所以，作者對老婆婆的感覺的轉變是:害怕->不怕->緊張->親切。</p> <p>【參、總結活動】 活動三：說一說 (一) T:「閱讀時，可以藉由什麼策略尋找作者、文章或產生我們自己的觀點？」 S回應。 (二) T 統整：「找因果關係、找支持的理由、找不同觀點等策略，都能幫助我們推測文章裡的觀點與想法，讓我們更能了解作者與文章。」</p>		
7	1	高年級的閱讀理解策略	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 學生能練習回答有層次的問題。</p> <p>2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的問題。</p>	<p>Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【壹、準備活動】 活動一：說一說 (一) TS 複習有層次的提問包含「事實型」、「推論型」與「評論型」三種層次的問題，張貼教具使學生透過視覺熟悉教材。 參考：教師張貼「有層次的提問教具」。 事實型：文章裡直接可以找到答案的問題，答案常常可以在一個句子裡找到。 推論型：作者沒有明講，但我們可以在段落內或段落間找到線索並且推斷訊息間的關係，有時候需要運用我們的先備知識整</p>	口頭報告、學習單	<p>南一國語五下第五課〈八歲，一個人去旅行〉</p> <p>南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈相處的智慧——負荊請罪〉、〈一碗白飯〉</p>

理文章訊息來獲得答案，通常必須整合多個句子或多個段落來找答案。

評論型：針對文章或作者提出我們的看法、心得或感想。是關於作者與我的想法的問題。

(三)T 統整：「問題分為三個層次：事實型、推論型和評論型。Q1 幫我們記憶內容，是事實型問題；Q2 由文章內容思考做法與推斷後果，是屬於推論型問題；Q3 讀了文章表達自己想法，是屬於評論型的問題。

【貳、發展活動】

活動二：找一找

試著回答南一國語第十冊第五課 八歲，一個人去旅行 的問題。

(一) T：「我們現在先試著回答老師提出的問題，看看大家是否能順利找到答案，也測試一下是否對文章熟悉與理解了。」

(二) Q1：「爸爸為什麼要作者搭火車去宜蘭？」

(三) Q2：「作者在什麼情況下才收了老婆婆的錢？」

(四) Q3：「作者在爸爸堅決的眼神中出發去旅行，八歲的他可能有什麼樣的心情？」

(五) Q4：「作者聞到老婆婆身上有著跟祖母一樣的味道，那是擦在頭髮上的苦茶油的幽香。作者為什麼這樣寫？」

(六) Q5：「為什麼老婆婆醒來後，聽到有人將作者誤認為是她的孫子會流下眼淚？」

(七) Q6：為什麼作者會說自己沒有機會跟大家解釋自己其實不是阿嬤的孫子？」

(八) Q7：「老婆婆說『阿嬤不是別人

哪！』是什麼意思？」

(九) Q8：「作者為什麼要強調他最後一眼看到的阿嬤是笑著的？」

(十) Q9：「你認為作者是一個怎麼樣的孩子？請找出兩個理由。」

(十一) Q10：「作者祖母的臉為什麼會變成老婆婆的臉？」

(十二) Q11：「文末，作者很急的跑向她，並且大喊：『阿嬤！阿嬤！』表達出什麼樣的情感？」

(十三) Q12：「由文章裡老婆婆和作者的互動，和現今社會人與人之間的互動有什麼不同？」

(十四) Q13：「讀完文章，你覺得可以學習到什麼？」

參考：

分析題意：T可透過追問或換句話說，引導S理解題意並回答。

找答案：T可適時引導學生回到課文裡找適當的答案。T可參考教師手冊的答案。

活動三：分一分

以南一國語第十冊第五課〈八歲，一個人去旅行〉為例。

(一) T呈現第一節課的題目列。

(二) T：「我們回答了關於〈八歲，一個人去旅行〉，試著來為這些問題分類，看看各是屬於哪一類問題？」

(三) T：「Q2 作者在什麼情況下才收了老婆婆的錢？Q9 你認為作者是一個怎麼樣的孩子？請找出兩個理由。？Q12 由文章裡老婆婆和作者的互動，和現今社會人與人之間的互動有什麼不同？」

						<p>(四) TS 共同分析</p> <p>Q2 的答案在文章第 21 段可找到，屬於事實型問題；</p> <p>Q9 的答案需要看完第 1~16 段後來思考，看出作者是一個勇敢又機智的孩子，屬於推論型問題；</p> <p>Q16 的答案是讓我看完文章後說出自己的想法，屬於評論型問題。</p> <p>參考：</p> <p>T 利用「有層次的提問教具」引導 S 回到課文找答案與分類。。</p> <p>引導 S 進行提問分類時，重點在引發 S 回到文章思考問題，學生未能找到正確的分類無妨。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動四：說一說</p> <p>(一) TS 複習有層次的提問分類。</p> <p>(二) T 評估使用的方法對文章理解是否有幫助</p> <p>有層次的提問幫助我們聚焦文章的重要訊息，檢視線索進行推論，比較文章訊息和個人知識經驗，達到更深入的理解。有層次的提問能讓我們更清楚作者想表達的心情或想法。</p>		
8	1	高年級的閱讀理解策略	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀	1. 學生能練習回答有層次的問題。 2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型	Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。 Ad- III -2 篇章的大意、主	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：說一說</p> <p>(一) T：「有層次的提問分為哪幾類問題？如何找到答案？」</p> <p>(二) S 回應。</p> <p>(三) TS 討論學習任務：「運用有層次的提問理解所閱讀的文章，並且利用小組合作練習事實型、推論型的命題。」</p>	口頭報告、學習單	南一國語五下第五課〈八歲，一個人去旅行〉 南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈相處的智慧---

		點。	的問題。	旨、結構與寓意。	<p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：讀一讀</p> <p>◎全班默讀文章「相處的智慧---負荊請罪」。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. S 默讀文章， 2. T：「這一篇文章在說什麼？」 <p>S 回應。</p> <p>活動三：提問練習</p> <p>(一) TS 說明本節課任務，以放聲思考法示範操作。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 任務一：提出事實型、推論型的問題。 2. 任務二：找到事實型、推論型問題答案。 3. T 放聲思考示範：「藺相如如何讓趙國與秦國在外交時能立於不敗之地？」 <p>S 回答：「憑藉著個人的勇氣與機智。」</p> <p>T 追問：「答案在哪裡可以找到？」</p> <p>S：「第一段的第 2.3.4 行就可以看到答案。」</p> <p>T 歸納：「事實型的問題，通常在文章裡可以直接找到答案，我們可以利用六何法中問人、事、時、地、物的句型來做提問的練習。」</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. T 放聲思考示範：「什麼事情讓廉頗感到慚愧？」 <p>S 回答：「藺相如說明他對廉頗的態度不是因為畏懼，而是為了國家的安危著想而選擇忍讓，這讓原來就愛國的廉頗感到羞愧。」</p> <p>T 追問：「答案在哪裡可以找到？」</p> <p>S：「要讀完第三段和第四段才可以得</p>	負荊請罪〉、〈一碗白飯〉
--	--	----	------	----------	--	--------------

到答案。」
T 歸納：「推論型的問題，作者沒有明講，讀者需連結段落內或段落間的線索推斷訊息間的關係，運用自己的先備知識歸納文本以獲得答案。我們可以利用『我已知道的事實』或者如何、為什麼等句型來練習提問。」

(二) 小組討論，在提問單上提出事實型、推論型的問題，並練習使用檢核表檢視問題。

1. 組員分段完成提問練習。
2. 小組使用提問檢核表檢查組員的問題是否符合事實型、推論型問題的內涵？是否可以順利找到答案？
3. 擇選好問題寫在小白板上在下一節課呈列在黑板上以進行討論。提醒S每個問題要留下寫答案的空位。

參考：

提問檢核表。

一、事實型

問題包含問號。

有利用 6 個 W 問問題。

答案可以在文章裡找到

有換句話說。

二、推論型

問題包含問號。

有利用『我已知道的事實』或者如何、為什麼問問題。

答案要經過思考、推理才能找到

有換句話說。

(三) T 說明需在時間內完成提問練習，並適時給予提示。

					<p>【參、總結活動】 活動四：說一說 (一) TS 歸納。 1. 事實型、推論型的問題內涵。 2. 如何提出事實型、推論型的問題及找答案。 參考： 事實型的問題 是文章裡有明確寫出、可直接找到答案的問題。 可利用六何法中的何人、何時、何地及何事來提出問題。 答案通常在一個句子裡可以被找到。 推論型的問題 是文章裡沒有明講，需連結跨段落的線索推斷訊息，運用先備知識歸納文本以獲得答案。 可利用『我已知道的事實』或者如何、為什麼等句型來練習提問。 答案通常在段落內或段落間，也就是多句裡才能找到。</p>			
9	1	高年級的閱讀理解策略	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 學生能練習回答有層次的问题。 2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的问题。</p>	<p>Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。 Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【壹、準備活動】 活動一：說一說 (一)TS 討論學習任務：本節的學習任務，是將上一堂課各小組提出的事實型、推論型問題進行組間討論以檢視提問是否適當，再交換答題。 (二)TS 討論如何檢視問題的適當性。 參考：檢視規準 是否有換句話說。 是否有問號。 是否能讀懂題意。 是否能在句子中找到答案。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一國語五下第五課〈八歲，一個人去旅行〉 南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈相處的智慧---負荊請罪〉、〈一碗白飯〉</p>

【貳、發展活動】

活動二：好問題尋寶

(一) 小組將上一節課提出的好問題小白板呈列在黑板上。

(二) T引導S進行大班討論，利用TS討論出來的檢視規準討論黑板上的事實型、推論型問題是否命題適當。

(三) S若舉出不適當的問題，T可鼓勵S說明不適當的理由，並且請S提出修改的意見。

活動三：小組解一解

(一) T將各組的事實型、推論型問題進行組間交換。

(二) 小組討論，合作解題，在小白板上用不同顏色將答案寫下來。

(三) 各組將問題與答案再次呈列在黑板上。

(四) 小組派組員分享答案，並且說明答案是在哪裡找到的。

(五) T回應與歸納。

參考：

事實型的問題在提問時即是以「能在文章的句子裡找到答案」為命題的指引，因此，回答問題時，答案需為能直接在文章中指出者。

推論型問題在提問時是以「段落內、跨段落訊息的關係」為找尋命題的線索，因此，回答問題需要經由已知來思考推斷。

(六) T另提出評論型的問題引導S回答，以

					<p>完整 S 對文章的理解。</p> <p>【參、總結活動】 活動四：說一說 (一) T 鼓勵 S 分享提出事實型、推論型的問題，是否有助於我們了解課文的內涵。 (二) TS 歸納事實型、推論型問題的內涵與提問的技巧。</p> <p>參考： 事實型的問題 是文章裡有明確寫出、可直接找到答案的問題。 可利用六何法中的何人、何時、何地及何事來提出問題。 答案通常在一個句子裡可以被找到。 推論型的問題 是文章裡沒有明講，需連結跨段落的線索推斷訊息，運用先備知識歸納文本以獲得答案。 可利用『我已知道的事實』或者如何、為什麼等句型來練習提問。 答案通常在段落內或段落間，也就是多句裡才能找到。</p>			
10	1	高年級的閱讀理解策略	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論	1. 學生能練習回答有層次的问题。 2. 學生能掌握提問	Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。 Ad- III -2	<p>【壹、準備活動】 活動一：說一說 ◎T 提問引起 S 回憶如何進行事實型、推論型問題的提問與找答案。 參考： 事實型的問題</p>	口頭報告、學習單	南一國語五下第五課〈八歲，一個人去旅行〉 南一出版社高年級《閱讀小

			<p>文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>技巧，提出事實型的問題。</p>	<p>篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>是文章裡有明確寫出、可直接找到答案的問題。 可利用六何法中的何人、何時、何地及何事來提出問題。 答案通常在一個句子裡可以被找到。</p> <p>推論型的問題 是文章裡沒有明講，需連結跨段落的線索推斷訊息，運用先備知識歸納文本以獲得答案。 可利用『我已知道的事實』或者如何、為什麼等句型來練習提問。 答案通常在段落內或段落間，也就是多句裡才能找到。</p> <p>【貳、發展活動】 活動二：讀一讀 ◎全班默讀文章「一碗白飯」。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. S 默讀文章， 2. T：「這一篇文章在說什麼？」 S 回應。 <p>活動三：提問練習 (一) TS 討論本節課任務，使用。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 任務一：提出事實型、推論型的問題。 2. 任務二：找到事實型、推論型問題答案。 3. T 提醒 S 使用提問檢核表自我檢查問題是否適當。 <p>參考： 提問檢核表。 一、事實型</p>		<p>行家》之〈相處的智慧---負荊請罪〉、〈一碗白飯〉</p>
--	--	--	----------------------	---------------------	------------------------	---	--	----------------------------------

問題包含問號。
有利用 6 個 W 問問題。
答案可以在文章裡找到
有換句話說。

二、推論型

問題包含問號。
有利用『我已知道的事實』或者如何、為什麼問問題。
答案要經過思考、推理才能找到
有換句話說。

(二) S 在提問單上練習針對文章提出事實型、推論型的問題。

1. S 在提問單上提出事實型、推論型問題，並且使用提問檢核表自我檢查問題是否恰當。

2. SS 兩兩一組交換題目，檢核對方的題目是否符合規準並且能容易了解題意，若有意見可提出並請對方修正。

3. 檢視完題目後即嘗試回答對方的問題，並明確指出在哪裡可以找到答案。

(三) T：「經過提出與回答事實型、推論型問題，是否對這一篇文章內容更加熟悉了？」。

S 回應。

活動四：問題補充

◎T 可另提出推論型與評論型的問題引導 S 回答，以完整 S 對文章的理解。

【參、總結活動】

活動五：說一說

(一) TS 歸納事實型、推論型問題的內涵與提問的技巧。

					<p>參考： 事實型的問題 是文章裡有明確寫出、可直接找到答案的問題。 可利用六何法中的何人、何時、何地及何事來提出問題。 答案通常在一個句子裡可以被找到。</p> <p>推論型的問題 是文章裡沒有明講，需連結跨段落的線索推斷訊息，運用先備知識歸納文本以獲得答案。 可利用『我已知道的事實』或者如何、為什麼等句型來練習提問。 答案通常在段落內或段落間，也就是多句裡才能找到。</p> <p>(二)T 鼓勵 S 發表，學習自我提問策略的想法與收穫。</p>			
11	1	高年級的閱讀理解策略	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 學生能練習回答有層次的问题。</p> <p>2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的问题。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：課文回顧 (一) T：「尼泊爾少年這一課是在說什麼內容？」 (二) S 回應。 (三) T：「我們已經對這一課的內容瞭如指掌、記憶深刻，並且了解作者寫這篇文章的用意了嗎？」 (四) S 回應。 (五) 師生討論學習任務及目的：我們在熟記文章內容以及掌握住文章重點之間的邏輯關係之後，還需要提出自己的心得、感想與對文章的評價，讓自己與文章甚或是作者產生關聯，找到閱讀文章的意義。</p> <p>參考： 如何才算是真正理解文意？</p>	口頭報告、學習單	<p>南一國語五下第九課〈尼泊爾少年〉</p> <p>南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈喜樂阿媽〉、〈善意的人權〉</p>

1. 熟記文章內容。
2. 推測作者的想法、觀點。
3. 理解作者情節安排的用意與價值。
4. 理解作者書寫文章的旨意。
5. 了解文章隱含的意義。
6. 找到自己與文章的關係。

【貳、發展活動】

活動二：找一找、猜一猜

透過回答南一國語第十冊第九課 尼泊爾少年的問題，理解作者的意圖，並形成獨立思考，想想在同樣情境下，將如何看待問題本身，或者如何運用從文章所學的知識。

(一) T：「這一課作者以自身的經驗，比較尼泊爾與臺灣截然不同的環境之下成長的孩子，在生活以及思想上有何不同。我們現在先試著回答老師提出的問題，在嘗試比較二者的異同以及連結作者與讀者的關係之下，是否能更理解作者的寫作用意，以及我們又從閱讀文章中或得什麼心得想法？」

(二) Q1：「請試著比較尼泊爾少年和臺灣少年生活上的差異。」

T: 文章的哪裡可以看到有關尼泊爾少年和臺灣少年生活上的描述?

S: 第四段開始就好像一連串的在介紹尼泊爾少年。

T: 文章第四段開始就在描述尼泊爾少年的成長環境、日常生活情況，再進入到與台灣少年的比較，我們可以怎麼呈現讓兩者的比較更簡潔明瞭?

S: 畫心智圖。

S: 畫二維表格。

T: 很好，我們就試著用二維表格來分

析。

	環境	教育-上學	工作	
尼泊爾少年	地瘠人貧	不普及	機會少	
臺灣少年	物產豐富	十分普及	機會多	

S: 這樣比較下來就知道二者真的很不同呢!

T: 所以，你認為作者對臺尼兩地少年的期望會一樣嗎?

S: 一定不一樣，作者希望尼泊爾少年擁有更好的生活環境，另一方面希望臺灣少年知足感恩。

T: 這一個問題似乎也可以納入表格中一同比較呢!

(三) Q2: 「閱讀本課之後，你知道什麼? 又學到什麼?」

T: 我們從本課知道了哪些知識?

S: 我們知道了有些人的生活環境是很貧困的。

T: 還有嗎?

S: 有些人不能上學。

S: 有些小朋友很小就要去工作。

T: 從這些內容我們學習到什麼呢?

S: 要珍惜我們所擁有的，不要一味的抱怨。

S: 如果有機會，應該去幫助生活環境比我們要差的人。

(四) Q3: 「你認為，作者想要經過兩個國家少年的境遇告訴我們什麼事呢?」

T: 說說看你們的想法。

					<p>S:大家應該互相關心與幫忙。 S:珍惜自己所擁有的，而不是只追求自己沒有的。 S:對身處的環境與所擁有的一切心懷感恩。</p> <p>【參、總結活動】 活動三：說一說 (一) T:以上的題目練習，有什麼特徵呢? S 回應。 (二) T 統整：「以上題目都是需要理出文章脈絡後，再針對文章或作者觀點提出自己的想法與心得來整理出答案，通常，我們可以利用你認為、如果是我、比較看看等等句型來做提問的練習。」</p>			
12	1	高年級的閱讀理解策略	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 學生能練習回答有層次的问题。 2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的问题。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	<p>【壹、準備活動】 活動一：說一說 (一) TS 複習有層次的提問包含「事實型」、「推論型」與「評論型」三種層次的問題，張貼教具使學生透過視覺熟悉教材。 參考：教師張貼「有層次的提問教具」。 事實型：文章裡直接可以找到答案的問題，答案常常可以在一個句子裡找到。 推論型：作者沒有明講，但我們可以在段落內或段落間找到線索並且推斷訊息間的關係，有時候需要運用我們的先備知識整理文章訊息來獲得答案，通常必須整合多個句子或多個段落來找答案。 評論型：針對文章或作者提出我們的看法、心得或感想。是關於作者與我的想法的問題。</p>	口頭報告、學習單	南一國語五下第九課〈尼泊爾少年〉 南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈喜樂阿媽〉、〈善意的人權〉

(三)T 統整：「問題分為三個層次：事實型、推論型和評論型。第一類幫我們記憶內容，是事實型問題；第二類由文章內容思考做法與推斷後果，是屬於推論型問題；第三類讀了文章表達自己想法，是屬於評論型的問題。」

【貳、發展活動】

活動二：找一找

試著回答南一國語第十冊第九課 尼泊爾少年的問題。

(一) T：「我們現在先試著回答老師提出的問題，看看大家是否能順利找到答案，也測試一下是否對文章熟悉與理解了。」

(二) Q1：「作者為什麼關心青少年的生活？他認為臺灣青少年都關心什麼？」

(三) Q2：「作者認為，如果尼泊爾的少年生長在臺灣，他們可以過著怎麼樣的生活？」

(四) Q3：「臺灣簽證一次只有三個月期限，為什麼尼泊爾的少年還是想來臺灣工作？」

(五) Q4：「作者說：『在這個世界上，有許多人想過你今日的生活猶不可得』『今日的生活』指的是什麼？」

(六) Q5：「『我無意說你，人在福中不知福』是怎麼樣的語氣？」

(七) Q6：「作者以尼泊爾少年的眼睛為開頭，並且以眼睛為結尾，用意為何？」

(八) Q7：「為什麼作者對尼泊爾少年充滿讚賞？請找出兩個理由。」

(九) Q8：「作者想藉由本文說明什麼道

理？」
(十) Q9：「請比較尼泊爾上年和臺灣少年二者活上的差異。」
(十一) Q10：「你認為尼泊爾上年和臺灣少年二者的差異差異會造成什麼影響？」
(十二) Q11：「經由閱讀本文，你知道什麼?學習到什麼?」

參考：

分析題意：T可透過追問或換句話說，引導S理解題意並回答。

找答案：T可適時引導學生回到課文裡找適當的答案。T可參考教師手冊的答案。

活動三：分一分

以南一國語第十冊第九課〈尼泊爾少年〉為例。

(一) T呈現第一節課的題目列。

(二) T：「我們回答了關於〈尼泊爾少年〉，試著來為這些問題分類，看看各是屬於哪一類問題？」

(三) T：「Q2 作者認為，如果尼泊爾的少年生長在臺灣，他們可以過著怎麼樣的生活？Q7 為什麼作者對尼泊爾少年充滿讚賞？請找出兩個理由。Q10 你認為尼泊爾上年和臺灣少年二者的差異差異會造成什麼影響??」

(四) TS 共同分析

Q2 的答案在文章第 12 段可找到，屬於事實型問題；

Q7 的答案需要看完關於尼泊爾少年對待工作的態度才能完整回答問題，屬於推論型問題；

Q16 的答案是讓我看完文章後說出自己

						<p>的想法，屬於評論型問題。</p> <p>參考：</p> <p>T 利用「有層次的提問教具」引導 S 回到課文找答案與分類。</p> <p>引導 S 進行提問分類時，重點在引發 S 回到文章思考問題，學生未能找到正確的分類無妨。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動四：說一說</p> <p>(一) TS 複習有層次的提問分類。</p> <p>(二) T 評估使用的方法對文章理解是否有幫助</p> <p>有層次的提問幫助我們聚焦文章的重要訊息，檢視線索進行推論，比較文章訊息和個人知識經驗，經由文章表達自己的心得想法，達到更深入的理解。有層次的提問能讓我們更清楚作者想表達的心情或想法。</p>		
13	1	高年級的閱讀理解策略	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 學生能練習回答有層次的問題。</p> <p>2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的問題。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：說一說</p> <p>(一) T：「有層次的提問分為哪幾類問題？如何找到答案？」</p> <p>(二) S 回應。</p> <p>(三) TS 討論學習任務：「運用有層次的提問理解所閱讀的文章，並且利用小組合作練習事實型、推論型、評論型的命題。」</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：讀一讀</p> <p>◎全班默讀文章「喜樂阿媽」。</p> <p>1. S 默讀文章，</p> <p>2. T：「這一篇文章在說什麼？」</p>	口頭報告、學習單	<p>南一國語五下第九課〈尼泊爾少年〉</p> <p>南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈喜樂阿媽〉、〈善意的人權〉</p>

S 回應。

活動三：提問練習

(一) TS 說明本節課任務，以放聲思考法示範操作。

1. 任務一：提出事實型、推論型、評論型的問題。

2. 任務二：找到事實型、推論型、評論型問題答案。

3. T 放聲思考示範：「根據文章內容，喜樂阿媽在臺灣為哪些人服務？」

S 回答：「智能障礙、多重障礙以及失智者。」

T 追問：「答案在哪裡可以找到？」

S：「第三段的第 7 行就可以看到答案。」

T 歸納：「事實型的問題，通常在文章裡可以直接找到答案，我們可以利用六何法中問人、事、時、地、物的句型來做提問的練習。」

4. T 放聲思考示範：「喜樂阿媽為台灣貢獻了多少年？這時間有何意義？」

S 回答：「從西元 1960 年到 2007 年去世，一共 47 年。從這時間可以看出喜樂阿媽的大半輩子都奉獻給臺灣，已經將臺灣人民當作自己的家人一樣照顧，非常偉大。」

T 追問：「答案在哪裡可以找到？」

S：「要讀完第二段和第三段以及新詞解釋的部分才可以得到答案。」

T 歸納：「推論型的問題，作者沒有明講，讀者需連結段落內或段落間的線索推斷訊息間的關係，運用自己的先備知識歸納文本以獲得答案。我們可以利用『我已知道的事實』

或者如何、為什麼等句型來練習提問。」

T 放聲思考示範：「你認為，對喜樂阿媽還有什麼是比『美國媽祖』更好的稱呼？」

S 回答：「我覺得好像沒有了，因為媽祖是我們臺灣人崇高的信仰，以美國阿媽來形容喜樂阿媽，是對她無私奉獻的精神表達出最高的敬意。」

T 追問：「答案在哪裡可以找到？」

S：「必須要用自己的想法來做回答。」

1. T 歸納：「評論型的問題，常問的是讀者的心得感想，有時候必須以自己具備的知識來評論文章。我們可以利用『你認為、如果是你……』等句型來練習提問。」

(二) 小組討論，在提問單上提出事實型、推論型的問題，並練習使用檢核表檢視問題。

1. 組員分段完成提問練習。

2. 小組使用提問檢核表检查组員的問題是否符合事實型、推論型、評論型問題的內涵？是否可以順利找到答案？

3. 擇選好問題寫在小白板上在下一節課呈列在黑板上以進行討論。提醒S每個問題要留下寫答案的空位。

參考：

提問檢核表。

一、事實型

問題包含問號。

有利用 6 個 W 問問題。

答案可以在文章裡找到

有換句話說。

二、推論型

問題包含問號。

有利用『我已知道的事實』或者如何、為什麼問問題。

答案要經過思考、推理才能找到
有換句話說。

三、評論型

問題包含問號。

有利用『你認為、如果是你…』對文章問問題。

答案要以具備的知識回答或對文章提出評論、個人心得與感受。

有換句話說。

(三) T 說明需在時間內完成提問練習，並適時給予提示。

【參、總結活動】

活動四：說一說

(一) TS 歸納。

1. 事實型、推論型、評論型的問題內涵。

2. 如何提出事實型、推論型、評論型的問題及找答案。

參考：

事實型的問題

是文章裡有明確寫出、可直接找到答案的問題。

可利用六何法中的何人、何時、何地及何事來提出問題。

答案通常在一個句子裡可以被找到。

推論型的問題

是文章裡沒有明講，需連結跨段落的線索推斷訊息，運用先備知識歸納文本以獲得答案。

						<p>可利用『我已知道的事實』或者如何、為什麼等句型來練習提問。</p> <p>答案通常在段落內或段落間，也就是多句裡才能找到。</p> <p>評論型的問題</p> <p>是對文章的論述、個人心得與迴響。</p> <p>可利用『你認為』或者『如果是你』等句型來練習提問。</p> <p>答案通常是要以具備的知識回答或對文章提出評論、個人心得與感受。</p>		
14	1	高年級的閱讀理解策略	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 學生能練習回答有層次的问题。</p> <p>2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的问题。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：說一說</p> <p>(一)TS 討論學習任務：本節的學習任務，是將上一堂課各小組提出的事實型、推論型、評論型問題進行組間討論以檢視提問是否適當，再交換答題。</p> <p>(二)TS 討論如何檢視問題的適當性。</p> <p>參考：檢視規準</p> <p>是否有換句話說。</p> <p>是否有問號。</p> <p>是否能讀懂題意。</p> <p>是否能在句子中找到答案。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：好問題尋寶</p> <p>(一) 小組將上一節課提出的好問題小白板呈列在黑板上。</p> <p>(二) T引導S進行大班討論，利用TS討論出來的檢視規準討論黑板上的事實型、推論型、評論型問題是否命題適當。</p> <p>(三) S若舉出不適當的問題，T可鼓勵S說明不適當的理由，並且請S提出修改的</p>	口頭報告、學習單	<p>南一國語五下第九課〈尼泊爾少年〉</p> <p>南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈喜樂阿媽〉、〈善意的人權〉</p>

意見。

活動三：問題比一比

(一) T:大家問問題的技巧都很純熟囉!我們要來比較幾組提出的問題，來看看什麼樣的提問較適當。

(二) T:你知道哪一位樂於為需要的人犧牲奉獻的名人?

S:德雷莎修女。

(三) T:請問小朋友，剛才那一組的提問有沒有什麼問題?

S:沒有問題呀!

T:確實沒有問題，但是，如果我妹沒有閱讀這一篇文章，你是否也能回答這一題呢?

S:好像可以!

T我們再來看看下一題。

(四) T:閱讀完本文，你還知道有哪一位名人和喜樂阿媽一樣有相同的特質嗎?這個特質是什麼?

S:德雷莎修女。

S:她們都肯為了需要的人犧牲奉獻，是樂於助人的人。

(五) T:這兩道題目是不是很相似，但是又有些不同，有誰看出來了?

S:第二道題目是讓我們找到與文章主角有相關的答案，而第一道題目即便是沒有閱讀本文也能回答。

T:所以，哪一題是優質的評論型問題呢?

S:第二題，因為與文章有連結!

活動四：小組解一解

(一) T將各組的事實型、推論型問題進行組間交換。

(二) 小組討論，合作解題，在小白

板上用不同顏色將答案寫下來。

(三) 各組將問題與答案再次呈列在黑板上。

(四) 小組派組員分享答案，並且說明答案是在哪裡找到的。

(五) T 回應與歸納。

參考：

事實型的問題在提問時即是以「能在文章的句子裡找到答案」為命題的指引，因此，回答問題時，答案需為能直接在文章中指出者。

推論型問題在提問時是以「段落內、跨段落訊息的關係」為找尋命題的線索，因此，回答問題需要經由已知來思考推斷。

評論型問題在提問時是以「對文章的論述、個人心得與迴響」為命題的基本，因此，需要經由具備的知識、心得及想法來回答問題。

【參、總結活動】

活動五：說一說

(一) T 鼓勵 S 分享提出事實型、推論型、評論型的問題，是否有助於我們了解課文的內涵。

(二) TS 歸納事實型、推論型、評論型問題的內涵與提問的技巧。

參考：

事實型的問題

是文章裡有明確寫出、可直接找到答案的問題。

					<p>可利用六何法中的何人、何時、何地及何事來提出問題。</p> <p>答案通常在一個句子裡可以被找到。</p> <p>推論型的問題</p> <p>是文章裡沒有明講，需連結跨段落的線索推斷訊息，運用先備知識歸納文本以獲得答案。</p> <p>可利用『我已知道的事實』或者如何、為什麼等句型來練習提問。</p> <p>答案通常在段落內或段落間，也就是多句裡才能找到。</p> <p>評論型的問題</p> <p>是對文章的論述、個人心得與迴響。</p> <p>可利用『你認為』或者『如果是你』等句型來練習提問。</p> <p>答案通常是要以具備的知識回答或對文章提出評論、個人心得與感受。</p>			
15	1	高年級的閱讀理解策略	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	<p>1. 學生能練習回答有層次的问题。</p> <p>2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的问题。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：說一說</p> <p>◎T 提問引起 S 回憶如何進行事實型、推論型、評論型問題的提問與找答案。</p> <p>參考：</p> <p>事實型的问题</p> <p>是文章裡有明確寫出、可直接找到答案的問題。</p> <p>可利用六何法中的何人、何時、何地及何事來提出問題。</p> <p>答案通常在一個句子裡可以被找到。</p> <p>推論型的问题</p> <p>是文章裡沒有明講，需連結跨段落的線索推斷訊息，運用先備知識歸納文本以獲得答案。</p> <p>可利用『我已知道的事實』或者如</p>	口頭報告、學習單	<p>南一國語五下第九課〈尼泊爾少年〉</p> <p>南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈喜樂阿媽〉、〈善意的人權〉</p>

何、為什麼等句型來練習提問。
答案通常在段落內或段落間，也就是多句裡才能找到。
評論型的問題
是對文章的論述、個人心得與迴響。
可利用『你認為』或者『如果是你』等句型來練習提問。
答案通常是要以具備的知識回答或對文章提出評論、個人心得與感受。

【貳、發展活動】

活動二：讀一讀

◎全班默讀文章「善意的人權」。

1. S 默讀文章，
2. T：「這一篇文章在說什麼？」
S 回應。

活動三：提問練習

(一) TS 討論本節課任務，使用。

1. 任務一：提出事實型、推論型、評論型的問題。
2. 任務二：找到事實型、推論型、評論型問題答案。
3. T 提醒 S 使用提問檢核表自我檢查問題是否適當。

參考：

提問檢核表。

一、事實型

問題包含問號。

有利用 6 個 W 問問題。

答案可以在文章裡找到

有換句話說。

二、推論型

問題包含問號。

有利用『我已知道的事實』或者如何、為什麼問問題。

答案要經過思考、推理才能找到
有換句話說。

三、評論型

問題包含問號。

有利用『你認為、如果是你…』對文章問問題。

答案要以具備的知識回答或對文章提出評論、個人心得與感受。

有換句話說。

(二) S在提問單上練習針對文章提出事實型、推論型、評論型的問題。

1. S在提問單上提出事實型、推論型、評論型問題，並且使用提問檢核表自我檢查問題是否恰當。

2. SS兩兩一組交換題目，檢核對方的題目是否符合規準並且能容易了解題意，若有意見可提出並請對方修正。

3. 檢視完題目後即嘗試回答對方的問題，並明確指出在哪裡可以找到答案。

(三) T：「經過提出與回答事實型、推論型、評論型問題，是否對這一篇文章內容更加熟悉了？」。

S回應。

活動四：問題補充

◎若提問題數不足或類型不完全，T可另提口袋問題引導S回答，以完整S對文章的理解。

【參、總結活動】

						<p>活動五：說一說</p> <p>(一) TS 歸納事實型、推論型、評論型問題的內涵與提問的技巧。</p> <p>參考：</p> <p>事實型的問題 是文章裡有明確寫出、可直接找到答案的問題。 可利用六何法中的何人、何時、何地及何事來提出問題。 答案通常在一個句子裡可以被找到。</p> <p>推論型的問題 是文章裡沒有明講，需連結跨段落的線索推斷訊息，運用先備知識歸納文本以獲得答案。 可利用『我已知道的事實』或者如何、為什麼等句型來練習提問。 答案通常在段落內或段落間，也就是多句裡才能找到。</p> <p>評論型的問題 是對文章的論述、個人心得與迴響。 可利用『你認為』或者『如果是你』等句型來練習提問。 答案通常是要以具備的知識回答或對文章提出評論、個人心得與感受。</p> <p>(二) T 鼓勵 S 發表，學習自我提問策略的想法與收穫。</p>		
16	1	高年級的閱讀理解策略	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大	1. 學生能練習回答有層次的问题。 2. 學生能掌握提問技巧，提	Ad- III -1 意義段與篇章結構。 Ad- III -2 篇章的大意、主	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：課文回顧</p> <p>(一) T：「一針一線縫進母愛這一課是在說什麼內容？」</p> <p>(二) S 回應。</p> <p>(三) T：「我們可以用什麼方式來分析這一篇文章的結構呢？總分總的結構是否足以理解</p>	口頭報告、學習單	南一國語五下第七課〈一針一線縫進母愛〉、第八課〈天涯若比鄰〉、第十一課〈根

			<p>意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>出事實型的問題。</p>	<p>旨、結構與寓意。</p> <p>Bc- III -2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc- III -4 說明文本的結構。</p>	<p>作者寫作的旨意？有更清晰明白的結構可以提供我們做分析嗎？」</p> <p>(四) S 回應。</p> <p>(五) 師生討論學習任務及目的：透過分析文章結構，能讓我們更清楚作者的寫作脈絡，並且在抓取意義段的上位概念後，理解文章的重點。這樣的閱讀，有助於充分理解文章。</p> <p>參考：</p> <p>S 在五上已經學習過「以文章結構找大意」的策略，推測 S 能記得幾種文章的結構類型。</p> <p>本活動為「引起動機」，只需要提醒 S 除了總分總結構，還有其他文章結構能進行文章的分析。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：分一分</p> <p>(一) T：「我們試著將南一國語第十冊第七課 一針一線縫進母愛 分成三大段，並在小組討論分析的結果。」</p> <p>(二) T：「請小組為每一個意義段命一個小標題，並將結果呈現在黑板，組員分享分析結果與命名的原因。」</p> <p>S1：「我們這組的分段是一(1)二(2.3)三(4.5.6.7)，第一大段是從屋外看的情景，第二大段是屋內母子談話，第三大段孟郊考取功名的過程。」</p> <p>S2：「我們這組的分段是一(1)二(2.3.4.5.6)三(7)，第一大段是故事的開始，第二大段是孟郊赴京趕考的過程，第三大段是遊子吟的價值。」</p>		<p>本沒想到》</p> <p>南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈夜遊塞納河〉、〈錯誤〉</p>
--	--	--	--	-----------------	---	---	--	--

S3：「我們這組的分段是一(1)二(2.3.4.5)三(6.7)，第一大段是背景，第二大段是孟郊赴京趕考的過程，第三大段金榜題名的孟郊與遊子吟。」

(三) T 進行各小組的異同比較，引導 S 達成共識或相互理解。

T：「聽完各組的分享，你認為哪一組的分段最適當呢？你會願意修改自己這組的分段結果嗎？」

S 回應。

(四) T：「我們暫且以 S2 這組的分段來做文章的分析基礎，他們將孟郊考功名這一件事全分成一個大段落當中，較容易接下來的文章結構判斷工作。」

活動三：畫一畫

(一) T：「還記得我們曾學習過的『以文章結構找大意』策略嗎？有哪些結構呢？」

S 回應：「描述列舉、序列、因果、比較對照以及問題解決。」

T：「這一課的意義段我們已經找出來了，那麼，請小組再討論一下，要用何種結構才適合 S2 分析的意義段？」

(二) T：「我們來看看，依據 S2 組的意義段，該如何畫出本課結構呢？」

S2：「在我們這一組分好的意義段中的第二段，可以看到順序。」

T：「沒錯，依照 S2 組的分段：一(1)二(2.3.4.5.6)三(7)，第一大段是故事的開

					<p>始，第二大段是孟郊赴京趕考的過程，第三大段是遊子吟的價值。我們可以嘗試以序列結構來分析，因為，第二大段的部分都是在說孟郊考功名的過程，我們看見了清楚的順序，所以，使用序列結構是最適合的。」</p> <p>(三)T 揭示本課序列結構圖：</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動三：說一說</p> <p>(一) T 揭示本課文章結構圖，請 S 利用文章結構圖說大意。</p> <p>1. T 請各組學生在小組內練習使用本課文章結構說大意。</p> <p>2. 各組推派一位組員做大班分享。</p> <p>(二) T：「當我們將文章以文章結構的方式做分析之後，找到段落間的關係，就能明白作者寫作脈絡，當然就較容易找到課文大意了！」</p> <p>(三) T：「我們找到了課文大意，可以理解作者為什麼要寫這一篇文章嗎？」</p> <p>S：「作者用孟郊的故事以及遊子吟這一首詩詞，讓我們體會母愛的偉大，也提醒我們要珍惜親情。」</p>			
17	1	高年級的閱讀理解策略	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相</p>	<p>1. 學生能練習回答有層次的問題。</p> <p>2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的問題。</p>	<p>Ad- III -1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：課文回顧</p> <p>(一) T：「天涯若比鄰 這一課是在說什麼內容？」</p> <p>(二) S 回應。</p> <p>(三) TS 討論學習任務及目的：「上一節我們使用了序列結構來分析一針一線縫進母愛這一課，讓我們記憶了課文內容重點，也了解作者寫作的意涵，那麼，這一課是否也適</p>	口頭報告、學習單	<p>南一國語五下第七課〈一針一線縫進母愛〉、第八課〈天涯若比鄰〉、第十一課〈根本沒想到〉</p> <p>南一出版社高</p>

		<p>關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>		<p>Bc- III -2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc- III -4 說明文本的結構。</p>	<p>合使用序列結構來做分析呢?」</p> <p>(四) S 回應。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：分一分</p> <p>(一) T：「我們現在將南一國語第十冊第八課 天涯若比鄰 分成三大段，並在小組討論分析的結果。」</p> <p>(二) T：「請小組為每一個意義段命一個小標題，並將結果呈現在黑板，組員分享分析結果與命名的原因。」</p> <p>S1：「我們這組的分段是一(1)二(2.3.4)三(5)，第一大段是事件背景，第二大段是舉例說明，第三大段結論。」</p> <p>S2：「我們這組的分段也是一(1)二(2.3.4)三(5)，第一大段是世界認知快速更新，第二大段是舉例說明，第三大段接納異國文化。」</p> <p>(三) T 進行各小組的異同比較，引導 S 達成共識或相互理解。</p> <p>T：「聽完各組的分享，發現大家的分段都很一致，只是小標題有不同的想法與觀點，大家覺得如何才是最適當的呢?」</p> <p>S 回應。</p> <p>(四) T：「這一篇文章為議論文，依照意論文的寫作特質，文章可分為論點、論據以及結論三大要素，依本文來看，恰好是一(1)論點、二(2.3.4)論據以及三(5)結論。」</p> <p>活動三：畫一畫</p> <p>(一) T：「本篇文章有清楚的論點、論據以</p>		<p>年級《閱讀小行家》之〈夜遊塞納河〉、〈錯誤〉</p>
--	--	---	--	---	--	--	-------------------------------

及結論，那麼，適合用什麼文章結構來整理呢？」

S 回應：「適合用描述列舉結構。」

T：「為什麼不適合用序列或解決問題其他結構呢？」

S 回應：「本課沒有看見時間順序或空間順序，沒有待解決的問題，更沒有起因經過結果，而且第二大段都再舉例說明地球村村民的距離其實很近，所以，很適合用列舉結構。」

(二) T：「這一課的意義段與結構我們已經討論出來了，那麼，請小組將結構畫下來，並將段落數與小標題在文章結構成分上標示清楚。」

(二) T：「請小組分享畫出的結構圖。」

S：「我們使用列舉結構畫下這一課的文章結構圖。」

(三) T 揭示各小組結構圖：

(四) T：「本課為列舉結構，與序列結構最大的不同是，序列結構有順序，段落間不能隨意交換，但是列舉結構中的舉例說明大段落，若沒有特殊性，先說明哪一個成分，內容不會有太大的更易。」

【參、總結活動】

活動三：說一說

(一) T 揭示本課文章結構圖，請 S 利用文章結構圖說大意。

1. T 請各組學生在小組內練習使用本課文章結構說大意。

						<p>2. 各組推派一位組員做大班分享。</p> <p>(二) T:「當我們將文章以文章結構的方式做分析之後，找到段落間的關係，以及課文大意，這一刻的主旨又是什麼呢?」 S 回應:「身為世界地球村的一份子，應該互相包容與關懷。」</p> <p>(三)比較序列與列舉文章結構圖。</p> <p>1. 序列結構有時間上以及空間上的順序。 2. 列舉結構是分幾項說明，彼此間沒有順序的關係。</p>		
18	1	高年級的閱讀理解策略	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>1. 學生能練習回答有層次的问题。</p> <p>2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的问题。</p>	<p>Ad- III -1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc- III -2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc- III -4 說明文本的結構。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：課文回顧</p> <p>(一) T:「根本沒想到這一課是在說什麼內容?」</p> <p>(二) S 回應。</p> <p>(三) T:「我們在上兩節課分別使用了序列結構以及列舉結構來分析文章，並使用文章結構來說大意，接下來的這一課，適合使用哪一種結構呢?」</p> <p>(四) S:「需要分析文章段落間的關係才能確定。」</p> <p>(五) 師生討論學習任務及目的：本課要在仔細閱讀完後，小組共同討論出意義段的分段，檢視各段落間的關係，在將課文以適合的文章結構分析後說出本課大意。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：分一分</p> <p>(一) T:「我們試著將南一國語第十冊第十一課 根本沒想到 分成三大段，並在小組討論分析的結果。」</p> <p>(二) T:「請小組為每一個意義段命一個小</p>	口頭報告、學習單	<p>南一國語五下第七課〈一針一線縫進母愛〉、第八課〈天涯若比鄰〉、第十一課〈根本沒想到〉</p> <p>南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈夜遊塞納河〉、〈錯誤〉</p>

標題，並將結果呈現在黑板，組員分享分析結果與命名的原因。」

S1：「我們這組的分段是一(1、2)二(3~11)三(12、13)，第一大段是引子，第二大段是舉例說明，第三大段是習慣不同。」

S2：「我們這組的分段也是一(1~3)二(4~11)三(12、13)，第一大段是往事，第二大段是舉例說明，第三大段是想法。」

(三) T 進行各小組的異同比較，引導 S 達成共識或相互理解。

T：「聽完大家的分享，各組的分段都不太一樣呢？我們來回到課文名稱根本沒想到看看怎麼分段最合理。」

S3：「以課文名稱來看，作者是要表達各地的生活習慣不同，表現出來的處理方式與反應也就不同。」

S4：「第三段的地方，應該是太太回應作者書上內容的回應，所以應該放在第一大段。」

(四) T：「說得合理，我們暫且以 S2 這組的分段來做文章分析的基礎。」

活動三：畫一畫

(二) T：「那麼，我們如何判斷這一課的結構呢？」

S5：「必須看段落間的關係。從第二大段落可以看出來，作者舉了飲食習慣與搭車習慣來說明，沒有順序的關係。」

S6：「所以，應該是列舉結構。」

(二) T：「請小組分享畫出的結構圖，並說明理由。」

S2：「依照我們這組的分段：一(1~3)

					<p>二(4~11)三(12、13)，第一大段是作者回憶寫書時和吃瓜子有關的事，第二大段是描述日本友人與作者本身在吃東西與搭車的經驗，第三大段是作者的想法。我們選擇的是列舉結構，因為，第二大段的是舉例說明習慣不同採行動也不同的例子。」</p> <p>(三)T 揭示本課序列結構圖：</p> <p>【參、總結活動】 活動三：說一說 (一)T 揭示本課文章結構圖，請S 利用文章結構圖說大意。 1. T 請各組學生在小組內練習使用本課文章結構說大意。 2. 各組推派一位組員做大班分享。 (二)T：「當我們將文章以文章結構的方式做分析之後，找到段落間的關係，就能明白作者寫作脈絡，當然就較容易找到課文大意了！那麼，可以說說作者為什麼寫這篇文章嗎？」 S：「不同國家的人們生活習慣不同，入境隨俗，才能真正體會異國的文化之美。」</p>			
19	1	高年級的閱讀理解策略	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經</p>	<p>1. 學生能練習回答有層次的问题。</p> <p>2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的问题。</p>	<p>Ad- III -1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc- III -2</p>	<p>【壹、準備活動】 活動一：課文回顧 (一)T：「請閱讀夜遊塞納河這一篇文章，說說看，文章在說什麼？」 (二)S 回應。 (三)T：「我們熟悉用序列結構以及列舉結構來分析文章，並使用文章結構來說大意，夜遊塞納河這一篇文章適合使用哪一種結構呢？」 (四)S：「需要分析文章段落間的關係才能</p>	口頭報告、學習單	<p>南一國語五下第七課〈一針一線縫進母愛〉、第八課〈天涯若比鄰〉、第十一課〈根本沒想到〉 南一出版社高年級《閱讀小</p>

		<p>驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>		<p>描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc- III -4 說明文本的結構。</p>	<p>確定。」</p> <p>(五) 師生討論學習任務及目的：本課要在仔細閱讀完後，小組共同討論出意義段的分段，檢視各段落間的關係，在將課文以適合的文章結構分析後說出本課大意。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：分一分</p> <p>(一) T：「我們兩個兩個一組，試著將夜遊塞納河 分成三大段，並在小組討論分析的結果。」</p> <p>(二) T：「請兩兩一組說明自己的想法，例如可以這樣問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我覺得這一篇文章可以這樣分段，第____段分成第一大段，第____段分成第二大段……； 2. 因為，第一大段這裡說的是……，我寫下的小標題是_____，第二大段這裡說的是……，我寫下的小標題是_____……； 3. 你的想法是什麼呢？ 4. 我們這裡的想法一樣，這一大段的想法不一樣，再來看看文章題目和這幾段的內容吧……」 <p>S1：「我的分段是一(1、2)二(3~5)三(6)，第一大段是原來的印象，第二大段是坐船遊河的經歷，第三大段是感想。」</p> <p>S2：「我的分段也是一(1)二(3~5)三(6)，第一大段是坐車印象，第二大段是坐船的景象，第三大段是感想。」</p> <p>(三) T請S主動發表分段結果並進行異同比較，引導S達成共識或相互理解。</p>	<p>行家》之〈夜遊塞納河〉、〈錯誤〉</p>
--	--	---	--	--	--	-------------------------

T：「聽完大家的分享，各組的分段都不太一樣呢！我們回到文章名稱夜遊塞納河看看怎麼分段最合理。」

S3：「以名稱來看，作者是要描述夜晚坐船遊塞納河所看到的景象。」

S4：「第二段的地方，是作者對自己的提醒，但因為接下來的段落都在描述坐上船、漸漸離岸所看到的景象，而第二段較像是對第一段的回應，所以把第二段放在第一大段。」

(四) T：「這樣的說法，大家同意嗎？」

S 回應。

活動三：畫一畫

(三) T：「分段完成，我們就要兩兩一組畫結構囉！先思考，我們要如何判斷這一篇文章的結構呢？」

S5：「必須看段落間的關係。」

T：「兩兩一組先相互聆聽組員的意見，先依照序列結構、列舉結構的特性判斷哪一個結構比較合適，畫好文章結構之後，再進行大班分享。」

S6：「我們從第二大段落可以看出來，作者是依照坐船遊河時開船離岸的順序來做描寫的。」

S7：「還有『先看到什麼、再看到什麼』這樣的順序，應該是序列結構。」

(二) T：「請小組分享畫出的結構圖，並說明理由。」

S8：「依照我們這組的分段：一(1、2)二(3~5)三(6)，第一大段是作者到巴黎第一天坐車巡禮的印象，第二大段是描述作者坐

					<p>船遊河的經歷和看到的不同景象，第三大段是作者對奇景的讚嘆。我們選擇的是序列結構，因為，第二大段的是隨著做船時看到的景象來做描寫的。」</p> <p>(三)T 揭示本課序列結構圖：</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動三：說一說</p> <p>(一)T 揭示本課文章結構圖，請 S 利用文章結構圖說大意。</p> <p>3. T 請各組學生在小組內練習使用本課文章結構說大意。</p> <p>4. 各組推派一位組員做大班分享。</p> <p>(二)T：「當我們將文章以文章結構的方式做分析之後，找到段落間的關係，就能明白作者寫作脈絡，當然就較容易找到課文大意了！那麼，可以說說作者寫這篇文章的用意嗎？」</p> <p>S：「作者描述在巴黎夜遊塞納河在所見所聞。」</p>		
20	1	高年級的閱讀理解策略	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，</p>	<p>1. 學生能練習回答有層次的问题。</p> <p>2. 學生能掌握提問技巧，提出事實型的问题。</p>	<p>Ad- III -1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc- III -2 描述、列舉、因</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：課文回顧</p> <p>(一) T：「錯誤這一課是在說什麼內容？」</p> <p>(二) S 回應。</p> <p>(三) T：「我們熟悉用序列結構以及列舉結構來分析文章，並使用文章結構來說大意，錯誤這一篇文章適合使用哪一種結構呢？」</p> <p>(四) S：「需要分析文章段落間的關係才能確定。」</p> <p>(五) 師生討論學習任務及目的：本課要在仔細閱讀完後，嘗試自己進行意義段的分段，檢視各段落間的關係，在將課文以適合</p>	<p>口頭報告、學習單</p> <p>南一國語五下第七課〈一針一線縫進母愛〉、第八課〈天涯若比鄰〉、第十一課〈根本沒想到〉</p> <p>南一出版社高年級《閱讀小行家》之〈夜遊塞納河〉、</p>

		<p>評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>		<p>果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc- III -4 說明文本的結構。</p>	<p>的文章結構分析後說出本課大意。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：分一分</p> <p>(一) T：「我們試著在學習單上將 錯誤 這篇文章分成三大段，並且為每一個意義段命名一個小標題。」</p> <p>(二) T：「請每位小朋友與旁邊的同學分享分析結果與命名的原因。」</p> <p>T：「誰能上台發表自己的分段結果呢？請畫在黑板上，並為我們說明。」</p> <p>S1：「我的分段是一(1)二(2~4)三(5.6)，第一大段是論點，第二大段是舉例說理，第三大段是結論。」</p> <p>S2：「我的分段是一(1.2)二(3.4)三(5.6)，第一大段是論點，第二大段是舉例論證，第三大段是啟示。」</p> <p>S3：「我的分段是一(1)二(2~5)三(6)，第一大段是論點，第二大段是舉例論證，第三大段是啟示。」</p> <p>(三) T 進行異同比較，引導 S 達成共識或相互理解。</p> <p>T：「聽完大家的分享，是否認為哪一種分段最適當呢？你會願意修改自己這組的分段結果嗎？」</p> <p>S4：「我覺得這一篇文章和我們讀過的第八課天涯若比鄰很像，都是有一個論點之後，再舉證說明，最後再做一個結論。」</p> <p>S5：「不過，這篇文章的最後，很明顯的是給我們啟示。」</p> <p>S6：「這篇文章比較難判斷的地方</p>	<p>〈錯誤〉</p>
--	--	--	--	--	---	-------------

是，第 2 段應該和第 1 段分在同一個意義段嗎？我認為要合併，就像第 5 段和第 6 段一樣，第 2 段是第 1 段的說明，第 6 段是第 5 段的結語，所以要合併。」

(四) T：「我們暫且以 S2 的分段來做文章的分析基礎，他將錯誤付出的代價、自己的經驗、他人的經驗分成一個大段落當中，較容易接下來的文章結構判斷工作。」

活動三：畫一畫

(四) T：「還記得我們曾學習過的『以文章結構找大意』策略嗎？有哪些結構呢？」

S 回應：「描述列舉、序列、因果、比較對照以及問題解決。」

T：「這一課的意義段我們已經找出來了，那麼，請小組再討論一下，要用何種結構才適合 S1 分析的意義段？」

(二) T：「請小組分享畫出的結構圖，並說明理由。」

S2：「依照我的分段：一(1.2)二(3.4)三(5.6)，第一大段是提出錯誤會帶來教訓的論點，第二大段是舉從自己的經驗和他人的經驗學習的例子說明，第三大段是錯誤帶來的啟示。我們選擇的是列舉結構，因為，第二大段的部分是舉兩個例子來證明。」

(三) T 揭示本課序列結構圖：

【參、總結活動】

活動三：說一說

					<p>(一) T 揭示本課文章結構圖，請 S 利用文章結構圖說大意。</p> <ol style="list-style-type: none">1. T 請 S 與旁邊的同學練習使用本課文章結構說大意。2. T 請 S 自願做大班分享。 <p>(二)T：「當我們將文章以文章結構的方式做分析之後，找到段落間的關係，就能明白作者寫作脈絡，當然就較容易找到課文大意了！那麼，可以說說作者寫這篇文章的用意嗎？」</p> <p>S：「作者想要告訴我們，人生不要怕犯錯，要能從錯誤中學習經驗，積累成功的機會。」</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立南港國民小學 第一學期 五年級 課程名稱：議題宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-2	家庭教育(講座)	2	1.了解孝順的意義。 2.學習孝順的行為，並實踐於生活中。	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	教師播放網站上幾個二十四孝故事動畫，讓學童了解古時人們孝順父母的行為。	口頭回答	
3	身高體重測量	1	了解生長發育情形	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	了解生長發育情形	實際操作	
4-5	性侵害犯罪防治(講座)	2	1.知道生活中的危險情境，學會自我保護。 2.認識安全約會的原則。 3.認識性侵害，並破除性侵害的迷思。 4.了解遭受性侵害後的求助方法。	性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	問答	
10	劍湖山校外教學(戶外教育)	6	1. 能了解參加校外教學時應注意的安全事項。 2. 在活動中能遵從小組與團體的規定。 3. 能積極參與各項活動。	A1 身心素養與自我精進國-E-A1 B1 符號運用與溝通表達國-E-B1 C2 人際關係與團隊合作生活-E-C1	【國語】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 ◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。	1. 課堂參與 2. 口頭報告	自編
12	水域安全宣導(講座)	1	了解環境的整體性：山、河流、平原與海洋的關係。	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	認識海域環境，並了解其受汙染可能造成的生態問題。	口頭回答	

13	防災防震宣導(講座)	1	知道地震儀可記錄地震	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	「向大地震學習」第一集「認識地震」	□頭回答	
14-17	性別平等	4	觀察自己從小到大的變化	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	了解成長過程中會經歷的身體變化，並能分析兩性在身體結構上的差異。	□頭回答	
18	特教宣導(講座)	1	了解視障者在生活上不便之處，並適時給予幫助	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	服務對象的了解與適切服務。	□頭回答	
19-20	家暴防治	2	知道遭遇家暴的正確處理方法	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	他可以尋求什麼單位幫忙呢？ ※學校、村里辦公室、社會局、警察局、婦幼隊或是撥打 113 專線。	□頭回答	

彰化縣縣立南港國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：議題宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-3	家庭教育 (愛的滋味)	3	了解均衡飲食的重要性。 學會自製餐點。 能透過餐點對父母表達關懷。	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	藉由動手製作早餐認識均衡飲食、珍惜食物的重要性，並能向平日料理三餐的家人表達感謝。	問答 實際操作	
4	交通安全教育	1	學會遵守交通規則並落實於生活中，進而養成人人尊重路權的好習慣。	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	認識行人與車輛的互相禮讓，遵守交通規則，維護交通安全。	口頭回答	
5-7	性侵害犯罪防治(講座)	3	1.知道生活中的危險情境，學會自我保護。 2.認識安全約會的原則。 3.認識性侵害，並破除性侵害的迷思。 4.了解遭受性侵害後的求助方法。	性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	問答	
8	視力保健	1	了解生長發育情形	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	了解生長發育情形	實際操作	
9-11	環境教育宣導(講座)	3	認識並了解社區環境。 透過探查活動認識社區的環境問題。 學習改善社區環境的方法並落實之。 主動並積極參與愛鄉的各項行動。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	透過生活經驗與實地探查發現社區環境問題，並提出合宜的改善方法。	問答 情境模擬	
12-17	性別平等	6	能了解從事校園服務學習活動無關性別。	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	老師先幫小朋友分組，依照打掃區域的組別分組坐好，並選出主席和記錄。	實際操作	

18	家暴防治	1	知道預防和減少家暴的發生。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	學會當遭遇家暴事件的處理技巧	口頭回答	
19	法治教育(講座)	1	能遵守法治社會中不同的責任	法 E1 認識公平。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	能與別人藉由討論過程，理解責任的內涵及實踐方式	口頭回答	
20	反毒宣導(講座)	1	了解正確的用藥資訊	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	認識藥物及其對身體的影響，並能正確使用。	口頭回答	