

彰化縣新興國民小學 111 學年度 第一學期

彈性課程規劃表及學期總節數

單位：節數

課程類型		年級					
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性 主題/ 專題/ 議題/ 探究課 程	閱讀	21	21	21	21	21	21
	資訊統 整			21	21	21	21
	主題統 整課程	19	19	19	19	19	19
社團活動或技藝 課程							
其他類 課程	校年班 活動課 程	2	2	2	2	23	23
	英語補 救教學			21	21		
	數學補 救教學		21			21	21
	生活數 學	21					
每學期總節數(每 週節數)		63(3)	63(3)	84(4)	84(4)	105(5)	105(5)

彰化縣新興國民小學 111 學年度 第二學期

彈性課程規劃表及學期總節數

單位：節數

課程類型		年級					
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性 主題/ 專題/ 議題/ 探究課 程	閱讀	20	20	20	20	20	18
	資訊統 整			20	20	20	18
	主題統 整課程	18	18	18	18	20	18
社團活動或技藝 課程							
其他類 課程	校年班 活動課 程	2	2	2	2	20	18
	英語補 救教學			20	20		
	數學補 救教學		20			20	18
	生活數 學	20					
每學期總節數(每 週節數)		60(3)	60(3)	80(4)	80(4)	100(5)	90(5)

家庭教育」教學活動設計－五年級

設計人：五年級教學團隊

教學節數：共 4 節

主題	和家人做朋友	適用年級	五年級
能力指標	【綜合活動】 2-2-2 操作一般的家庭工具及家電用品，參與家庭生活並增進與家人的互動品質。 【健康與體育】 6-2-2 了解家庭再增進個人發展與人際關係上重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。 【家政教育】 4-2-5 激發對家庭或生活問題的好奇心及敏銳的觀察力。	教學準備	
	「甜蜜的家庭」歌詞 空白紙張 小皮球		
節	教學重點		
4	1. 家人溝通的重要性與技巧。 2. 關懷家人的具體作法。		
學習目標			
1. 能和家人做朋友，互相分享、關愛。 2. 了解良好的家庭溝通方式。 3. 學習關懷家人的具體作法。			

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
【活動一】我的家庭 (一)歌詞改編： 教師將兒童分組，依小組組數發下「甜蜜的家庭」歌詞，讓兒童分組將畫底線處改編歌詞。參考如下： 我的家庭 <u>真可愛</u> ， <u>整潔美滿</u> 又 <u>安康</u> ， 姐妹兄弟 <u>很和氣</u> ，父母都 <u>慈祥</u> 。 雖然沒有 <u>好花園</u> ， <u>春蘭秋桂</u> 常飄香， 雖然沒有 <u>大廳堂</u> ， <u>冬天溫暖</u> 夏天涼。 <u>可愛的家庭</u> 呀！ <u>我不能離開你</u> ， <u>你的恩惠</u> 比天長。	10'	甜蜜家庭歌詞	活動參與
(二)教師請兒童分組演唱改編後的歌詞。 (三)教師說明，家人是和自己關係最親密的人，和諧的家庭關係對個人的成長和身心健康有很大的影響。	15'		
(四)請兒童自由發表與平時與家人互動的情形，例如：常和父母聊天、假日全家一起出去玩、和兄弟姊妹一起討論功課或遊戲等。 教師宜鼓勵兒童事實表達對家人的關愛，和家人成為彼此談心的好	10'		口頭發表

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
<p>朋友。</p> <p>(五)教師歸納：家人就像自己的好朋友，彼此照顧、互相關懷，擁有親密的情誼。</p>	5'		態度評定
<p>【活動二】家人擔心的事</p> <p>(一)教師將兒童分組，讓每位兒童寫出「自己最令家人擔心的事」及「家人最令自己擔心的事」。例如：成績、生活習慣、家庭經濟、家人感情等問題。</p> <p>(二)小組分享與發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每位兒童將自己寫好的問題在小組中提出報告。 2. 先討論「自己最令家人擔心的事」，再討論「家人最令自己擔心的事」，小組成員可以提出建言，分享彼此的看法。 3. 兒童可以選擇自己認為較好的方法，嘗試做做看。 <p>(三)教師歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 對自己常令家人的擔心的事，要盡量想出改善的方法，並付諸行動。 2. 對家人令自己擔心的事，要表達出來讓家人知道，可以寫信、錄錄音帶或透過其他家人轉達等方式。 3. 自己應常懷感恩的心去面對家人，常存包容的心去對待家人。 	10' 20'	空白紙張	活動參與
<p>【活動三】愛家行動</p> <p>(一)爸媽我愛您：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓全班兒童圍成圈圍。 2. 全班齊唱之前學過的歌曲「甜蜜的家庭」，並同時傳送小皮球。 3. 教師說停時，拿到小皮球的兒童，要被當做是爸爸或媽媽，此時左右兩旁的兒童要做體貼或服務爸爸媽媽的動作，例如：幫他搥背等。以此續玩幾次。 	10'	小皮球	活動參與
<p>(二)教師調查班上兒童：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 誰常會對家人說「我愛你」？ 2. 誰常會擁抱家人？ 3. 除了說「我愛你」和擁抱家人，還有行動什麼表示愛家人？ 4. 家人之間難免有意見不合的時候，應該怎麼做呢？ 5. 當家人生氣時，你心中的感受是什麼？ 	20'		口頭發表
<p>(三)情境模擬：教師說明情境，讓兒童分組討論溝通的方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 媽媽買給我的衣服我不喜歡穿。 2. 我不小心弄壞弟弟新買的機器人。 3. 姐姐沒經過我的同意就騎我的腳踏車。 <p>教師請兒童發表每一組的作法，最後票選出最佳的一組為「溝通高手」。</p>	30'		
<p>(四)教師提醒兒童，除了表達之外，「傾聽」也是一種很重要的溝通技巧，因為我們能因此知道家人的想法和需要。</p> <p>教師說明溝通的技巧：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 把握適當時機。 2. 言詞要清楚、合理、具體。 3. 委婉表達自己的感受。 	10'		態度評定

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
<p>4. 表達意見時，對事不對人。</p> <p>5. 學會傾聽。</p> <p>6. 尊重對方的感受。</p> <p>(五)教師歸納：</p> <p>1. 傾聽家人的談話，聽懂他們談話內容的重點及他們的感受。</p> <p>2. 表達自己的感覺和想法。</p> <p>3. 將家人的意見及解決方法作為參考，並向家人說明自己預備的作法。</p> <p>4. 有效的溝通可以增進彼此的感情，減少親子間的衝突。</p>	10'		

環保教育

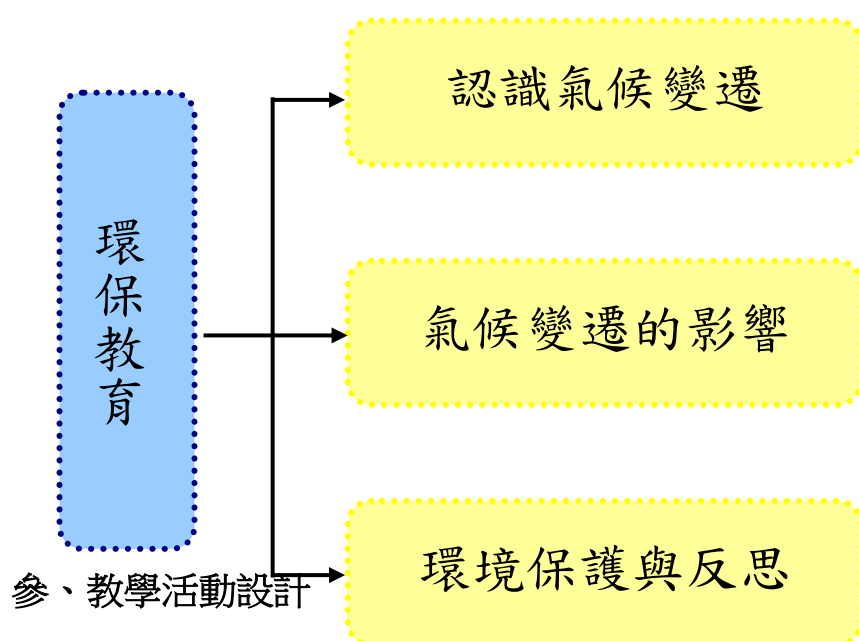
壹、設計理念

藉由環保教育教案設計，讓學生能認識氣候變遷對環境、生活與生態的影響，建立環境保護的觀念，並在日常生活中具體實踐。課程中將以影片、繪本及情境劇演出等方式，使學生了解氣候變遷帶來的影響與我們的因應之道。

氣候變遷是指地球的天氣及環境，在人為影響或自然的過程下，所產生改變的情形。包括氣候自然變遷與人類活動影響下的氣候變化，要怎麼藉由「減緩」與「調適」等措施予以因應，即是環境教育重要的課題。隨著暖化現象越來越嚴重，地球氣候發生變化，包括極端的氣候，如：水災、旱災、龍捲風，以及熱浪等，常造成嚴重災情。

本課程透過北極熊的生存環境改變，讓學生瞭解氣候變遷帶來的衝擊，透過討論分享，思考如何減緩暖化的速度。臺灣是一個四面環海的島國，氣候變遷及全球暖化所造成的影響，使冰山加速消失及海平面上升，會對我們造成重大的影響，因此，該如何善待我們的環境，從生活周遭做起，使地球能永續發展，是本課程教案的目標。

貳、課程架構



主題 名稱	環保教育	單元 名稱	氣候變遷	適用年級	高年級
				教學節數	3 節

分段能力指標

語文

語 2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。

語 2-1-1-7 能學會使用有禮貌的語言，適當應對。

語 3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。

語 3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。

環境

環 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。

環 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。

環 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。

環 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。

環 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。

環 4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。

環 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。

綜合

綜 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。

綜 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。

教學目標

- 一、能瞭解環保教育的意義。
- 二、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。
- 三、能瞭解氣候變遷的成因與影響。
- 四、能瞭解環保教育的理念與內涵。
- 五、能在生活中實踐環保教育，並以行動來保護環境。
- 六、能培養尊重環境、愛護環境的精神。

統整相關領域

語文
環境
綜合

教學活動

教學
時間

指導要點

教學資源

評量
方式

七大議題

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>準備活動： 影片《適應氣候變遷》 影片《±2°C 正負二度C》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導，說明環保教育的意義，以及氣候變遷的意義及對環境所造成的影響。 (二)教師帶領學生觀賞影片《適應氣候變遷》。 (三)教師引導提問： 1.看完影片後，對於氣候變遷有哪些基本的認識？造成氣候變遷的原因有哪些？ 2.在影片中，氣候變遷所造成各個層面的影響包括那些？ 3.教師說明：在氣候變遷的影響下，我們生存的地球與環境這經歷劇烈的變動，他不僅影響了天氣，連帶造成糧食作物的減產及人們被迫離開家園，已經成為全球性的問題。</p> <p>二、發展活動 (一)教師引導：氣候變遷帶來的影響很多，請仔細觀看影片，看看有哪些影響。 (二)欣賞影片《±2°C 正負二度C》 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>5'</p> <p>10'</p> <p>10'</p>	<p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>教師提示：環境教育及氣候變遷之意義與關係。</p> <p>老師提示：從影片中，認識氣候變遷形成的原因。</p> <p>藉由影片看看氣候變遷帶來的影響。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>語 B-1-2-4 語 B-1-1-6 語 C-1-3-2 環 1-2-3 環 1-2-4</p> <p>語 B-1-1-6 語 B-1-2-4 語 C-1-3-2 語 C-2-4-10 環 2-2-2 環 3-2-1 環 3-2-3</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>1.問題一：剛剛影片中出現了哪些氣候的變化？</p> <p>2.問題二：這些氣候變化對我們的生活環境帶來哪些影響？</p> <p>3.問題三：你認為氣候變遷所帶來的影響全都是負面的嗎？是否有正面的影響？為什麼？</p> <p>4.問題四：氣候變遷中，人類的角色是什麼？我們又應該扮演什麼樣的角色？</p>		<p>教師引導提問。</p>		<p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p>	<p>綜 3-2-1</p> <p>綜 4-3-3</p> <p>環 4-2-2</p> <p>環 4-2-3</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：在瞭解了氣候變遷的意義後，讓學生能夠知道地球環境資源的珍貴，我們的地球只有一個，它並非祖先留下來的資產，而是我們向下一代借來的珍寶。</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>	5'	<p>了解氣候變遷的意義，並讓學生思考該如何預防劇烈的氣候變遷所帶來的災害。</p>		<p>上課參與度</p>	<p>環 4-2-3</p> <p>綜 3-2-1</p> <p>綜 4-3-3</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
準備活動： 影片《北極熊危機》 影片《北極熊的請求》 繪本《北極熊搶救家園》 繪本《浮冰上的小熊》			電腦 投影機 喇叭		
一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節課氣候變遷的內容，以及環境保護的基本理念。 (二)教師說明： 本節課將從北極熊的生存環境出發，藉由影片與繪本讓學生瞭解氣候變遷正在此時此刻不斷發生，且影響著地球上的各種生物。	5'	老師提示小朋友上一節課的上課內容。 簡單說明北極熊生存所面臨的難題與造成的原因。		上課參與度 上課參與度	語 B-1-2-4 語 B-1-1-6 語 C-1-3-2 環 1-2-3 環 1-2-4
二、發展活動 (一)欣賞影片《北極熊危機》及《北極熊的請求》。 教師引導提問。 (二)影片欣賞後，分組進行問題討論。 1.問題一：從影片中，我們可以發現北極熊的生存環境慢慢地消失，是什麼原因造成的呢？ 2.問題二：如何幫助北極熊，使他們能繼續生存？ 3.問題三：我們為什麼要守護北極熊和他們的棲地？	5' 10'	說明影片背景與意涵。 鼓勵小朋友發表，各組間進行討論。		上課參與度 口頭發表 口頭發表 口頭發表	語 B-1-1-6 語 B-1-2-4 語 C-1-3-2 語 C-2-4-10 環 1-2-3 環 1-2-4 環 2-2-2 環 3-2-1 環 3-2-3

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>(三)教師導讀繪本《北極熊搶救家園》及《浮冰上的小熊》。教師引導討論。</p> <p>(四)繪本導讀後，分組進行討論，幫幫北極熊，各組想出一個能幫助北極熊的方案計畫。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.各組輪流發表幫助北極熊的計畫。 2.想想看，這些計畫要如何有效的執行，以幫助這些無辜的動物。 3.地球上，若沒有了北極熊，對我們的生態環境會有影響嗎？為什麼？ 	<p>5'</p> <p>10'</p>	<p>導讀並說明繪本的內容。</p> <p>鼓勵小朋友發表，各組間進行討論。</p>		<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	<p>語 B-1-1-6</p> <p>語 B-1-2-4</p> <p>語 C-1-3-2</p> <p>語 C-2-4-10</p> <p>環 1-2-3</p> <p>環 1-2-4</p> <p>環 2-2-2</p> <p>環 3-2-1</p> <p>環 3-2-3</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：讓學生從北極熊的生存世界出發，了解人類破壞環境所造成的巨大影響，雖然遠在北極，看似距離我們遙遠且沒有關聯，但就如同蝴蝶效應一般，氣候變遷的影響無遠弗屆，因此，需要你我共同攜手，保護我們的環境。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將進行北極熊的繪本故事情境劇演出，請小朋友分組安排角色及相關工作。</p> <p><第二節結束></p>	<p>5'</p>	<p>老師引導小朋友了解環境保育的觀念。</p>		<p>上課參與度</p>	<p>環 4-2-3</p> <p>綜 3-2-1</p> <p>綜 4-3-3</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>準備活動： 影片《公共電視 我們的島—全球暖化 面對台灣》 環保教育學習單《搶救北極熊》 (附件 3-1)</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.台灣在氣候變遷下會帶來哪些影響？ (二)教師說明：地球只有一個，我們的台灣也一樣，台灣四面環海，在氣候變遷及全球暖化的衝擊下，影響首當其衝，近年來許多異常的天氣型態，都與氣候變遷息息相關。</p> <p>二、發展活動 (一)欣賞影片《公共電視 我們的島—全球暖化 面對台灣》。教師引導提問。 (二)影片欣賞後，分組進行問題討論。 1.問題一：看完影片後，請問台灣在全球暖化下的所面對的影響有哪些？ 2.問題二：我們該如何預防全球暖化下所面臨的問題？ 3.問題三：對於全球暖化，是 否有哪些更積極性的作為？請各組各舉出三個例子。</p>	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>5'</p> <p>5'</p> <p>10'</p>	<p>教師引導說明本節課內容。</p> <p>老師引導說明全球暖化對台灣的影響。</p> <p>鼓勵發表。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度 口頭發表 上課參與度</p> <p>上課參與度 口頭發表 口頭發表 口頭發表</p>	<p>語 B-1-2-4 語 B-1-1-6 語 C-1-3-2 環 1-2-3 環 1-2-4 環 2-2-2 環 3-2-1 環 3-2-3</p> <p>語 B-1-1-6 語 B-1-2-4 語 C-1-3-2 語 C-2-4-10 環 2-2-2 環 3-2-1 環 3-2-3</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>(三)分組進行搶救北極熊情境劇演出。</p> <p>1.分配角色(包含旁白)、台詞及走位。</p> <p>2.分別扮演北極熊、人類、地球及冰山等角色。</p> <p>3.戲劇演出:藉由不同角色的演出及詮釋,讓同學們了解北極熊在氣候變遷下所遭遇的困境,並藉此完成環保教育學習單《搶救北極熊》(附件 3-1)。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)請小朋友完成環保教育學習單《搶救北極熊》(附件 3-1)。</p> <p>(二)教師統整:教師總結說明環境變遷及環境保護的理念,並請同學們反思本堂課程的意涵,設法從自身做起實踐環境保護的理念。</p> <p style="text-align: center;"><第三節結束></p>	<p>10'</p> <p>5'</p>	<p>教師指導學生完成情境劇演出。</p> <p>老師指導小朋友完成環保教育學習單《搶救北極熊》。</p> <p>鼓勵小朋友發表與省思。</p>		<p>上課參與度</p> <p>完成學習單</p>	<p>綜 3-2-1</p> <p>綜 4-3-3</p> <p>環 4-2-2</p> <p>環 4-2-3</p> <p>環 4-2-3</p> <p>綜 3-2-1</p> <p>綜 4-3-3</p>

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	適應氣候變遷	https://www.youtube.com/watch?v=QSOzZukTppk	
2	±2°C 正負二度 C	https://www.youtube.com/watch?v=EeJOwkOz784	
3	正負 2 度 C-全球暖化台灣版紀錄片	https://www.youtube.com/watch?v=MBaAtU1E2cI	
4	北極熊危機	https://www.youtube.com/watch?v=uWGgtDEhLLY	
5	北極熊的請求	https://www.youtube.com/watch?v=IhrrgdqTsg8	
6	公共電視 我們的島—全球暖化 面對台灣	https://www.youtube.com/watch?v=wvePWIW4kLE	
7	北極熊搶救家園	http://www.books.com.tw/products/0010492852	
8	浮冰上的小熊	http://www.books.com.tw/products/0010500590?loc=P_asb_002	
9	台灣環境資訊協會	http://www.e-info.org.tw/zh-hant/lecture	
10	環境教育管理資訊系統	http://eeis.epa.gov.tw/front/	
11	太魯閣國家公園	http://www.taroko.gov.tw/zhTW/?type=1	
12	環境通訊網	http://enw.e-info.org.tw/climate_change	

環保教育學習單《搶救北極熊》

_____年 _____班 _____號 姓名_____

小北極熊努特正受困在面積愈來愈小的浮冰上，請幫助他與他的家人團聚，將可以減緩全球暖化、氣候變遷的方式，填寫進空白浮冰中。

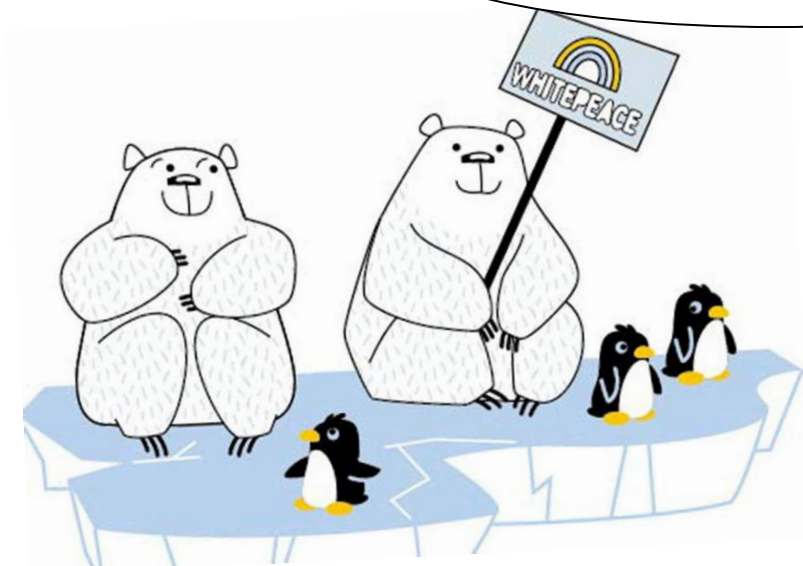


答：

答：

答：

答：

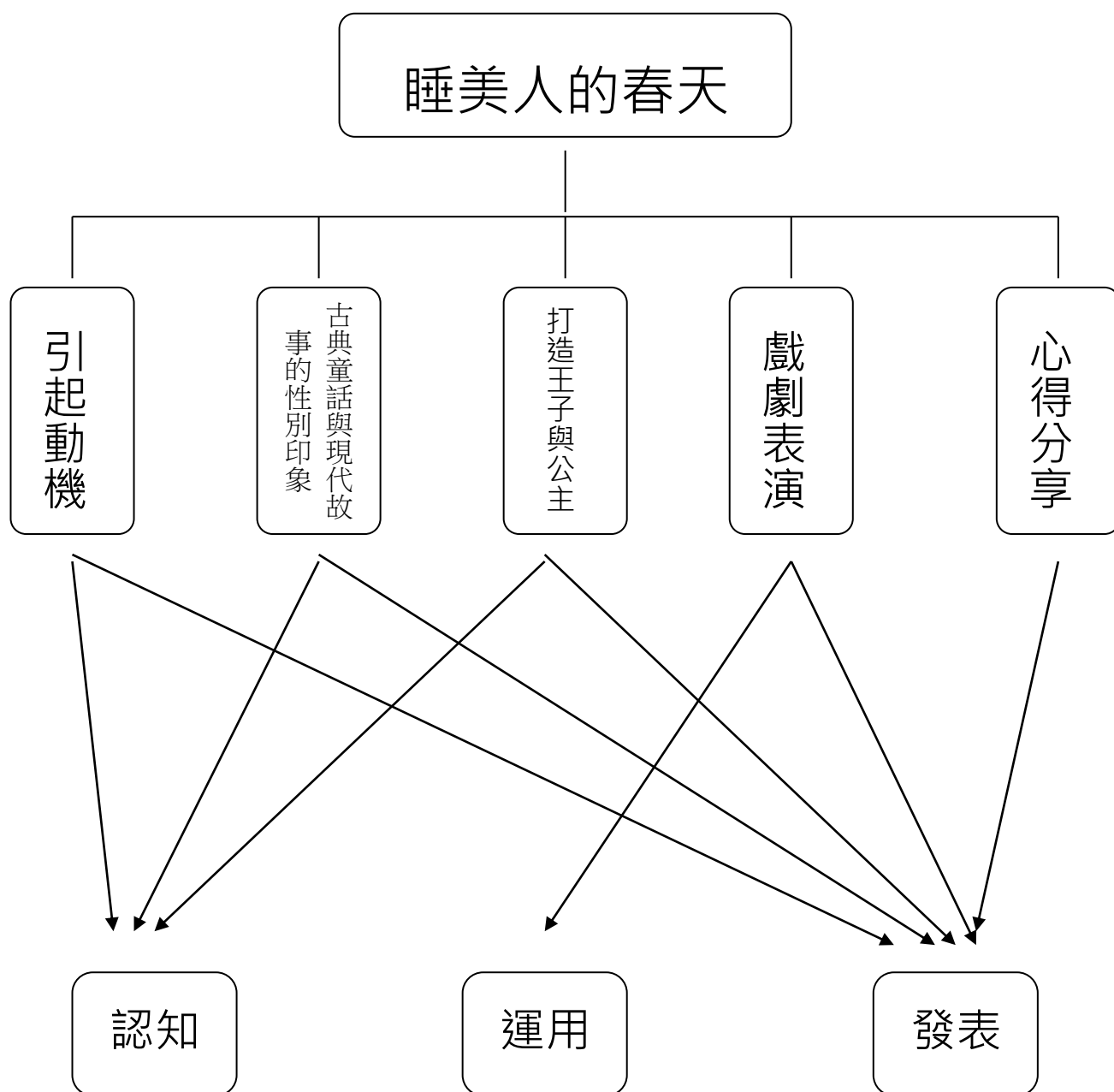


睡美人的春天

壹 設計理念

本課程設計目的是讓兒童發揮觀察力和想像力，演出屬於他們自己的故事，顛覆傳統童話故事的性別迷思，藉由戲劇表演中合作及團體互動的模式，加入性別平權意識，覺察性別的名字、特質、家事、職業…等刻板印象。期望讓性別都有多元的空間，對於性別不要兩極化，而是要「中性化」；不要有刻板化印象，這樣會侷限了「人」的學習機會。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題 名稱	性平教育	單元 名稱	睡美人的春天	適用年級 教學節數	高年級 5 節
分段能力指標					
<p>語文領域</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>社會活動</p> <p>5-3-2 瞭解自己有權決定自我的發展，並且可能突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。</p> <p>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。</p> <p>綜合活動</p> <p>2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。</p>					
教學目標					
<p>一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。</p> <p>二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。</p> <p>三、能和小組伙伴共同完成表演活動。</p> <p>四、能欣賞及接納他人的分享與建議。</p>					
統整相關領域					
<p>語文</p> <p>社會</p> <p>綜合活動</p> <p>藝術與人文</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>一、引起動機</p> <p>教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出主題「對王子與公主的傳統印象和現代觀念」。(見附件一)</p>	10'	<p>建議教師</p> <p>一、二節課連上，三、四、五節課連上，以利教學活動進行。</p>	<p>史瑞克故事大意與人物介紹</p>	<p>口頭發表</p>	<p>性平教育 2-1-2</p> <p>家政教育 4-1-2</p>
<p>二、古典童話的性別刻板印象</p> <p>(一) 教師簡單介紹古典童話：(見附件二)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.白雪公主:白雪公主沉沉大睡，只有真愛的初吻才可將她喚醒。 2.仙履奇緣 (灰姑娘): 神奇的魔法只能持續到午夜十二點，和王子一見鍾情的灰姑娘只好飛奔而去，僅留下一支玻璃鞋讓王子朝思暮想 3.睡美人: 王子為愛劈荊斬棘，克服萬難打敗黑巫婆，才用真愛破除了魔咒。 	20'	<p>可視介紹深淺程度與時間因素，決定挑選單一或數個古典童話。</p>	<p>古典童話故事大意與人物介紹</p>	<p>上課參與度</p>	
<p>(二) 請兒童自由發表當中的王子與公主有什麼特質。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.公主都是柔弱無助的女性，等待王子來解救她們。 2.王子總是有勇氣、有智慧，英勇地解救公主。 3.唯有嫁給王子，才能過著幸福快樂的日子。 	10'			<p>參與討論、發表</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>三、顛覆性別刻板印象的故事</p> <p>(一)教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.若主角不是公主，是位王子故事會如何發展？ 2.除了公主與王子從此以後一起過著幸福快樂生活的結局，主角有沒有可能有其他遭遇？ <p>(二)教師介紹顛覆性別刻板印象的故事：(見附件三)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.頑皮公主不出嫁：公主可以選擇和自己的寵物幸福、快樂的一起生活。 2.灰王子：又瘦又小，膽小害羞，然而善良的他，經歷一連串烏龍、爆笑的事件，最後贏得美麗公主的求婚，從此過著幸福快樂的生活。 <p>(三)完成學習單「打造王子與公主」</p> <p>-----第一、二節結束-----</p>	<p>5'</p> <p>25'</p> <p>10'</p>	<p>故事皆十分簡單幽默，可將情節延伸至現實生活中討論。</p>	<p>故事大意與人物介紹</p> <p>學習單</p>	<p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>完成學習單</p>	
<p>四、睡美人的春天</p> <p>(一)教師說明進行「睡美人的春天」的方式。演戲規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.全班分為每組 10 人左右。 2.抽籤決定表演順序。 3.可發揮創意自由改編劇本。 	<p>5'</p>	<p>劇本角色非固定，可適時增減。</p>		<p>上課參與度</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>4.角色沒有性別限制。 5.每組人員要分工合作。 (二)進行分組，每組發放一份劇本。 (三)教師簡述「睡美人的春天」的劇本。 (四)小組進行表演分工。 (五)各組準備與彩排。</p> <p>五、表演開始 (一) 教師引導兒童將表演場地整理成「冂」字型。 (二) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵與回饋。 (三) 教師講評並給予各小組回饋。</p> <p>六、演出後的分享 (一) 教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。 (二) 完成學習單。</p>	<p>5' 10' 5' 30' 5' 40' 5' 5' 10'</p>	<p>角色未限制男女，亦可反串。</p> <p>戲服與道具不需另外製作，以肢體語言與聲調為表演方式。</p>	<p>劇本</p> <p>學習單</p>	<p>1.教師評 2.小組互評</p> <p>完成學習單</p>	
<p>-----第三、四、五節結束-----</p>					

『睡美人的春天』補充資料

一、參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	頑皮公主不出嫁	格林出版社
2	灰王子	格林出版社
3	史瑞克	https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%B2%E7%91%9E%E5%85%8B
4	台北市政府教育局推展兩性平等教育 補充教材	http://w3.tp.edu.tw/gender/file/index.htm
5	文化部兒童文化館	https://children.moc.gov.tw/index
6	兩性教育方案設計與活動實務	高應科大教育學程中心
7	兩性教育學習單	復文圖書

【附件一】史瑞克故事大意與人物介紹

故事大意：

很久很久以前，有一個憤世嫉俗、笑的綠色巨人史瑞克，一個人孤零零遙遠的沼澤裡。直到一隻喋喋不休的一大堆惹人厭的童話人物打亂他平靜活。為了拯救這些童話人物，於是和人談條件:救出美麗的費歐娜公主。但發現美麗的公主竟然深藏了一個可怕密，事情就變得更複雜了。

史瑞克：

是一個全身發臭、奇醜無比的綠人，他一個人住在沼澤裡卻一點都不寂寞，反而覺得自由自在，他喜歡洗泥漿浴，大啖美味的森林動物，更喜膽敢在他太歲爺上動土的笨蛋，只有麗的公主才能終於打動他那鐵石一般腸。

費歐娜公主：

是每個男人的夢中情人，雖然他盡了最大的努力，想讓自己符合當一個童話故事公主的美好條件，但是她絕對不是那種嬌生慣養、手無縛雞之力的柔弱女子，她不但聰明絕頂、毅力過人、活潑開朗，而且內心深藏一個重大秘密他也希望能遇到一位白馬王子，讓她無可救藥地墜入愛河。



不苟言
地住在
驢子和
的生
法克大
是當他的秘



色巨
會孤單
舒服的
歡嚇走
溫柔美
硬的心



【附件二】經典童話故事大意與人物介紹 《白雪公主》

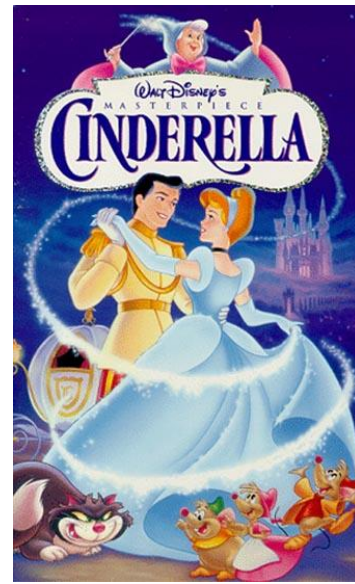
人物性格：可愛、優雅、純真

好朋友：七個小矮人、白馬王子

貴族出身的白雪公主被惡毒的後母皇后當作侍女，常常要穿上粗衣麻布。不過憑著堅毅的意志及一顆善良的心靈，她有信心總有一天會找到真愛，並帶領她的人生。她遇上王子之後，皇后下令要追殺白雪公主，獵人看見美麗善良的白雪公主，不忍心傷害她，於是叫她離開森林，以後都不要回來。善良的心再次拯救了白雪公主，森林裡的動物帶她到七個小矮人的小屋，之後白雪公主便成為他們所收養的繼母，即使愛發脾氣的愛生氣極怕女人，最後都被白雪公主所感動。不過皇后仍然憎恨白雪公主，更假扮成醜陋無助的老婦引誘白雪公主吃下毒蘋果。白雪公主沉沉大睡，只有真愛的初吻才可將她喚醒。

《仙履奇緣》

美麗的灰姑娘仙度瑞拉在後母的威嚇下，每做不完的家事時，可愛的老鼠就成為她最大的幫場。夢寐以求的王室舞會正要盛大舉行，灰姑娘卻惡後母的阻撓而無法參加。幸好，仙女及時地出奇幻魔棒的舞動下，不可思議的事居然發生了！南瓜變成了豪華的馬車，簡陋的衣裳也成了絢麗服。可是神奇的魔法只能持續到午夜十二點，和見鍾情的灰姑娘只好飛奔而去，僅留下一支玻璃子朝思暮想。



天總有手；一因為邪現！在平凡的華王子一鞋讓王

《睡美人》

Aurora 公主一出生就遭到黑巫婆的嫉可怕的咒語，說在她十八歲生日當天將被死，後來即使三位仙女極力幫忙，卻仍然了事實的發生，Aurora 公主因此長眠不來與公主互生情愫的 Phillip 王子為愛劈棘，克服萬難打敗黑巫婆，才用真愛破除咒。



妒下了紡錘刺擺脫不醒，後荊斬了魔

【附件三】顛覆性別刻板印象的故事 《頑皮公主不出嫁》

頑皮公主史瑪蒂喜歡做一個「單身貴從來就沒想過要結婚。因為她又美麗又有錢，的王子都想娶她做太太，但是，史瑪蒂公主卻和她心愛的寵物，一起住在城堡裡，想做什麼什麼。有一天，皇后媽媽對公主說：「現在是妳好好打扮自己的時候了！別再整天只



族」，所有只想就做

愛穿長褲，成天和那些怪物鬼混，妳應該趕快去找一個好丈夫才對。城堡外，總有一大堆討厭的求婚者，史瑪蒂公主向所有的求婚者宣佈：「誰要是能完成我交給他的任務，我就嫁給誰。」她想出了許多鬼點子讓那些追求者知難而退，偏偏這時出現了一個十項全能的帥哥，通過公主所設的各項考驗。眼看著公主就得結婚了，她該怎麼辦呢？

最後，在公主親吻通過各項考驗的王王子竟然變成青蛙，於是頑皮公主不用出公主可以有自己的嗜好，可以養大恐龍當可以穿工作服照顧、餵養寵物，最重要的可以選擇和自己的寵物幸福、快樂的一起

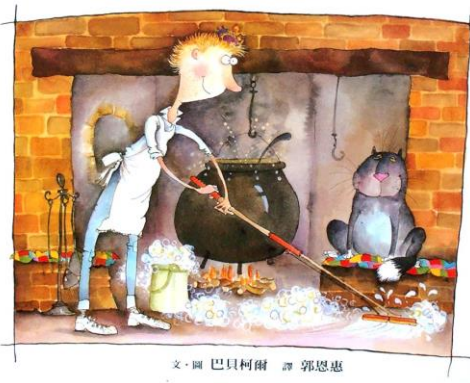


子後，嫁了。寵物，是公主生活。

《灰王子》

灰王子一點都不像王子，他滿臉瘦得像皮包骨，膽小害羞但是十分善有三個高大的哥哥，總是取笑他的長次當哥哥們帶著女朋友去跳舞的時王子卻得留在家裡打掃。某個星期六一個髒兮兮的仙子從煙囪裡掉下來，讓他實現心願——變得高大、強壯、黑又多。仙女的法術有欠高明，所以自以為帥的大猴子。他想去參加舞會卻因身軀龐大而進不去，等車時遇到辣妹公主，正好午夜鐘響而現原形，倉皇逃走時掉了褲子，公主主動大方以「褲」取人，四處尋訪可以穿上這條褲子的男士，經歷一連串烏龍、爆笑的事件，灰王子因「褲」得福，最後贏得美麗公主的求婚，從此過著幸福快樂的生活，而他的哥哥們變成替他做家事的管家仙子。

灰王子



雀斑、良。他相，每候，灰晚上，以魔法毛髮又他變成

打造王子與公主

____年____班 座號：____ 姓名：____

各位同學，今天聽了許多王子與公主的故事，原來有各式各樣的王子與公主，各自過著幸福快樂的生活，你喜歡哪一種王子與公主呢？請動動腦筋，打造你心目中的王子與公主，回答下列問題：

一、如果你是頑皮公主，在王子變成青蛙之後，想要過什麼樣的生活呢？



二、如果你是小仙女，要把灰王子變成什麼樣子呢?(請你畫出來)



三、如果頑皮公主與灰王子相遇了，你覺得他們應該如何相處呢？



四、你心目中的王子與公主，需要具備怎樣的個性、興趣與能力呢？

王子：

公主：



~睡美人的春天~

旁白：在遙遠的一個國度裡，住著一個白雪公主。白雪公主非常善良、有愛心、她經常和動物一起玩耍。森林的動物，像小鹿、小兔子、松鼠、小鳥都喜歡接近白雪公主，因為白雪公主會餵牠們吃食物，還會講故事給牠們聽。個性善良有如天使般的白雪公主，過著幸福快樂的生活。就這樣過了十八年，今天是公主 18 歲生日。

場景：皇宮

(國王走出)

國王：大家好我是國王，今天是我的寶貝女兒生日，我當然要準備一個盛大無比的宴會來慶祝他終於長大成人了，呵呵呵~~~嗯？那我的寶貝女兒到哪裡去了呢？女兒阿~~你在哪呀

公主：大家好，我是公主…今天是我 18 歲生日，真不知道父王會給我準備怎麼樣的驚喜？(自體旋轉 3 圈轉出)。

國王：各位小朋友你覺得公主漂不漂亮阿，我覺得我女兒很美耶！你看頭是頭，身體是身體，臉是臉，真的是太完美了，今天既然是我女兒的生日，舉辦一個盛大的宴會當然勢在必行，不是我在臭屁，連那個閃亮三仙女，我都給他請來了，哈哈….

公主：真的嗎？父王我好高興唷！（自體旋轉三圈）

場景二：宴會上

一群人在宴會上跳舞

三仙女：（大笑三聲..呵呵呵）大家好，我們是閃亮三仙女，我是大仙女；我是二仙女；我是小仙女。

一群人（此時閃亮三仙女進場）：哇！是閃亮三仙女耶！

公主：真的是閃亮三仙女耶~哇！有夠閃亮的！你們是我的偶像！我最崇拜你們了！

三仙女：呵呵呵呵，想不到公主已經 18 歲了，既然今天是公主的生日，那我們就收公主為乾女兒吧，以後如果妳只要有什麼困難，對著天空喊：「仙女仙女下凡來解難」，我們就會出現來救妳喔！

公主：真的嗎？謝謝乾媽（公主跟閃亮三仙女撒嬌）

旁白：可是…恐怖的事情發生了！此時突然烏雲密布，雷電交加~~~

國王：發生什麼事了？這麼天空突然變那麼暗了！

公主：父王父王，我好害怕喔！怎麼天色突然變暗了！

黑巫男：今天是什麼大日子阿！桌上竟然有那麼多豐盛的食物，有這麼盛大的晚宴！可惡的國王，竟然忘了邀請我黑巫男，你說你為什麼沒邀請我。

國王：我我我我……

黑巫男：不用說了，竟然沒邀請我，害我好沒有面子，虧我還是我們家族裡唯一的巫男，（國王跑到前去，我第一次看到男生的巫師耶，真的有男巫師嗎？）

竟然看不起我們男生，不要以為巫婆只有女生可以當，小朋友你們說對不對！！

國王和公主：我我我我……（兩人害怕的靠在一起）

黑巫男：哼！不用再狡辯了。.

國王和公主：你你你…

黑巫男：哈哈哈哈哈（鼻音冷笑），不用說了，我要讓公主你，變成一個力氣很大很大、身材壯碩的女生，沒有一個男生阿手霸比得過妳，讓沒有男生敢娶妳，讓你不能過著幸福快樂的日子啦~~~~~

哈哈哈哈哈（鼻音冷笑邊退場）

（黑巫男魔法，公主兩圈後倒地…）

國王：女兒！女兒！你怎麼樣了??

公主：父王~我是怎麼了???

國王：女兒，你真的是我女兒嗎？你的聲音怎麼變的那麼低沉，身體那麼壯碩，這該怎麼辦阿???

公主：不~~~為什麼？我不相信我不相信~~~我不相信我不相信~~~父王父王，我不相信，你來跟我比腕力（兩人比腕力），1.2.3

（父王整個人翻過去），我居然贏了……..（公主哀嚎），怎會變成這樣，這是什麼世界，我不要活了！父王我該怎麼辦~~~

父王：（跌跌撞撞的起來，語氣結巴）女兒你不用擔心，我們還有閃亮三仙女啊…

公主：叮咚！對厚~~我還有閃亮三仙女喔！我趕快來試試看！（公主對著天空大喊）仙女仙女下凡來解難！！！！！！！！！！

（三仙女進場）

公主：乾媽~~快來快來救我，我…（泣音）

三仙女：公主，妳什麼都不必說，我知道了，這一切都是你的命啊，不過公主你放心，我們還有一妙計~公主啊，我們會先施法術，只要有王子來親吻你，你的詛咒就會解除了，然後我們會放出消息，說有一位美麗溫柔的公主被詛咒睡著了，只要有王子來把她親醒，就能解除魔咒。到時候，你的強壯就會消失，成為一個嬌柔的公主。

（仙女一起施法，公主自體轉兩圈）

（三仙女退場）

公主：剛剛三仙女說只要有王子把我親醒，我就會回到以前嬌柔、美麗又可愛的公主了！那我趕快來等王子救我~~~王子你趕快來救我吧！

旁白：從此公主不太敢亂跑，怕人看到她巨大無窮的力氣，只敢躺在床上，等待王子來親醒她。有一天，第一個王子來了…他是種魔豆的，傑克王子。

場景三：床邊

（傑克進場）

傑克：你們看，這是最自豪的魔豆，可惜啊，最近的收成不好，聽說這附近有一個很美麗的公主，我來親醒他，這樣我就能娶下公主，以後就不用再種田啦。咦~公主在哪呢？我只看到一個會打呼~~看起來壯碩的人，他他真的是公主嗎？（傑克把公主親醒）

公主：你是~~~（眨眨眼）

傑克：偶是傑克王子啦~~（台灣國語發音）

公主：哇！是傑克王子耶！他好帥喔…他剛剛親醒了我，想必我的力氣一定變小了，那我來試試看。

旁白：公主以為自己接受傑克的親吻，力氣已經變小，忍不住想試試看…。

（公主拿起東亞病夫的牌子）

公主大喊：花茶（將牌子高高舉起，用膝蓋折成一半）

旁白：沒想到，公主輕而易舉就把牌子折成一半。

傑克：沒想到會有女生也這麼大的力氣，長的又這麼壯碩，他真的是女生嗎???

公主：怎麼會這樣，我的力氣怎麼都沒變小，我不要呀！（用力跺腳）王子你還要娶我嗎？（回頭凝視傑克）

傑克：這…那…我還是考慮一下好了（嚇的連滾帶爬的爬出去）

公主：還考慮什麼，不用考慮了啦！（公主衝過去，將傑克撞飛）

公主：這~~~傑克~~~（向遠方喊）

旁白：沒想到，公主的力氣還是沒有消失。不過，她不氣餒，決定再接再厲。

公主：沒關係，我不相信，天無絕人之路，我來看一點書，培養我的氣質，相信下一個王子很快就會來了，這樣我又會變回以前美麗的公主。（公主又躺回她的床，看書看累了漸漸躺回床上）

旁白：就這樣…不氣餒的公主躺在床上，等了又等..過了幾天…來了一位青蛙王子

（青蛙王子入場）

青蛙王子：大家好我是青蛙王子，自從我被壞巫婆變成青蛙以後，已經過了好幾百年，我一直在等公主的親親，好讓我變回帥氣的王子，可是，每位公主一看到我這模樣，都嚇的屁滾尿流。聽說~~這附近有一個沉睡的公主，讓我來吻醒他吧！這樣我就能變成帥氣的王子了。（青蛙王子吻醒公主）

《青蛙王子變成王子，並且拿出鏡子》

青蛙王子：哇！（撥一下頭髮）我終於從青蛙變成人類了（王子開始唱歌）

公主：暫時不出聲，只是起身

青蛙王子：哇！公主你終於醒了。歐！公主，你那睡醒的臉龐，有如晨曦般美麗，眼眸就像一隻迷路的綿羊，多麼另人憐愛阿。我等不及了，公主，嫁給我吧！（作勢要去抱公主）

公主：是你把我親醒的嗎？？

青蛙：驚訝！公主你的聲音怎麼這麼低沉？和我以前追過的女生都不一樣？

公主：唉呀！你怎麼這麼說…我是被詛咒才會變這樣的（公主輕輕一推，青蛙王子飛走）

公主：（傻眼，看看自己的手，再看觀眾）我只是輕輕一推，他他…他就消失了，飛的這麼遠，我的力氣，到底怎樣才會消失，才會等到我心中的王子，我……（跪下，低頭哭泣，哭了一會）不行，我不能這樣消極，力氣大，有什麼不好，就讓我用我的力氣，去幫助別人吧！

旁白：公主決定不要再等待，她離開了皇宮，展開新的旅程。

場景：野外

旁白：善良的公主利用它的大力氣幫助了不少人，像是拿不動水果籃的小紅帽，還有過馬路的老婆婆…等，這一天他來到了一座藏有壞蛋的森林，而柯南為了抓壞蛋也跟了過來

（柯南帥氣出場後拿放大鏡在地上搜尋）

柯南：我是外表酷似小孩，智慧卻過於常人的名偵探柯南，我想真相只有一個，兇手就在我們之中。

（兩個流氓低身左右張望走出）

流氓 1：最近流年不利，都沒有肥羊可以搶。

流氓 2：大哥，你看遠方有一個驕滴滴的公主ㄟ…

流氓 1：呵呵呵~~真的耶，好，我們把她抓起來當壓寨公主，順便跟國王勒索一下。嘿嘿嘿（露出奸笑）

流氓 2：來了~~~殺

流氓 1：殺（拿刀子衝向公主）

公主：你們想做什麼？

流氓 1：嘿嘿！你說我們想做什麼呢？（兩流氓衝向公主）

公主：阿打~阿打~哼！不自量力！（抽出雙節棍將兩流氓打倒躺地，一旁一堆路人在旁邊拍拍手）

柯南：好厲害的中國功夫啊~（有智慧的推推眼鏡走向公主）

這位小姐，謝謝你幫我抓到了歹徒！

公主：哪裡，我只是個力氣大的女生，你不要笑我就好了~（公主嬌羞的低下頭，公主不經意的打了柯南的肩頭）

柯南：（柯南被拍倒在地，爬起來說）小姐，你不需要因為力氣大而不好意思的，每個人都是獨一無二的，我很欣賞你的特質！

公主：真的嗎？可是我的力氣真的很大耶！很多王子都因為我的力氣而被嚇走的，你不相信我可以表演給你看！（公主拿出東亞病夫牌折成兩半）

柯南：公主沒關係，力氣大不代表什麼，我喜歡的是你的人，我會包容你的一切的。

公主：真的嗎？（感動的凝視柯南）我也很欣賞你，很少人會欣賞像我這樣力氣大的女生，你真是個很有智慧的男生。

（兩人互相凝視越靠越近，出現一個大愛心）

（兩人手勾手繞了一圈，坐到床沿）

場景：愛的小屋

（柯南拿著掃把掃地，公主坐在床上看書）

柯南：老婆，累了嗎？我來幫你槌背。

公主：嗯~~~老公~~~口渴不渴阿，我來幫你剖甘蔗，阿查~~~~

（甘蔗變成兩半，兩人一人一半，甜蜜著相互傻笑吃著甘蔗…兩人越靠越近，出現愛心與泡跑）

（演員一同出來謝幕）

短劇 睡美人的春天

學習單

年 班 號 姓名：

各位同學，關於今天的「睡美人的春天」活動，你覺得好玩嗎？
無論是男生還是女生，都有很好的表現，給自己與別人一些回饋吧！

一、對於今天的活動當中，你覺得哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？（請在□中打√）

第一組 第二組 第三組 第四組

原因是：

二、關於今天的演出，你給自己和小組打幾分？

自己的部分： 100 90~99 80~89 70~79

其他：

小組的部分： 100 90~99 80~89 70~79

其他：

三、在排練及表演的過程中，你覺得最需要努力加強的地方是哪一部分？

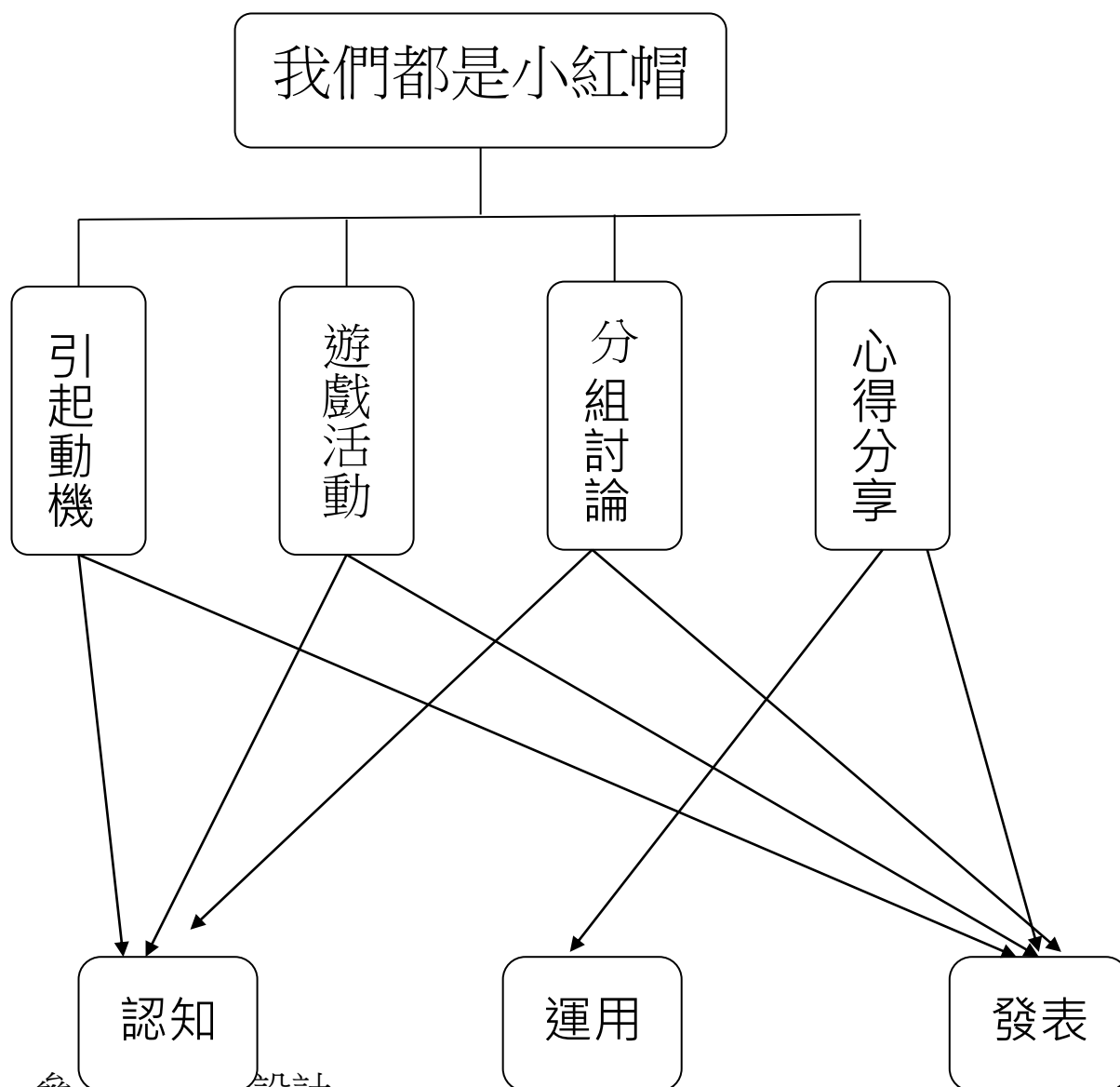
四、請在框框中，寫下你的心得及收穫。

我們都是小紅帽

壹 設計理念

本活動從讓學生了解不管男生或女生都有可能會遇到性騷擾的機會，然後藉由繪本的故事，讓學生學習注意自身安全以及保護自己的方式，並能勇敢將自己所遇到的困擾告訴朋友或是師長親友，期望學生能珍惜自己、愛護自己，及早預防性騷擾或性侵害的發生。

貳 主題架構圖



主題 名稱	性別平等教 育、性侵害犯 罪防治	單元 名稱	我們都是小紅帽	適用年級	6 年級
				教學節數	4 節
分段能力指標					
綜合活動					
3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。					
1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。					
健康與體育					
1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。					
4-1-1 藉語言或動作，來表達參與身體活動的感覺。					
5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。					
教學目標					
一、 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。					
二、 能認識隱私權，並懂得自我保護。					
三、 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。					
四、 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。					
五、 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。					
統整相關領域					
綜合活動					
健康與體育					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>一、引起動機</p> <p>教師可以準備關於性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫，製作成 ppt 的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。</p>	10'		性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫等相關用品。		性平教育 2-3-1 2-3-2
<p>二、 迷思大考驗</p> <p>(一) 教師提問，並請學生依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 公車上有女學生被色狼性騷擾，當下學生沒有反抗，就代表她同意被觸摸。(×) 2. 女生也有可能是性騷擾的加害人。(○) 3. 大部分的性侵害加害人都是陌生人。(×) 4. 不喜歡聽黃色笑話的人，就是沒有幽默感。(×) 5. 只要是不受歡迎的瘋狂追求，都可能構成性騷擾。(○) 	15'	教師也可以請學生閉上眼睛進行活動。	紀錄各題數量的表格	1.上課參與度 2.口頭報告	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>6. 「摸一下」的嚴重程度不至於犯法。(x)</p> <p>7. 性衝動是生理需求，因此性侵害加害者當下並無法控制自己的行為。(x)</p> <p>8. 女生穿得太辣了，會讓男人控制不住，所以才會被騷擾。(x)</p> <p>9. 會侵犯男童的人通常是男同性戀。(x)</p> <p>10. 貶低被性騷擾或被性侵害的人，會造成他們的二次傷害，要盡量避免。(○)</p> <p>(二) 老師針對上面各迷思的性別問題，請學生發表覺得有意見的問題，老師補充說明。</p> <p>1. 保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。</p> <p>2. 並不是因為你做錯事才會被性騷擾，該負責的人是性騷擾你的人。</p>	15'	當教師遇到學生畫○x數相當時，要針對這個問題，鼓勵學生多發表他們的看法。		<p>1.上課參與度</p> <p>2.口頭報告</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>3. 不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。</p> <p>4. 當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。</p> <p>5. 不接受陌生人給予的食物或飲料，中途離座盥洗如廁後，避免食用桌上的食物、飲料。</p> <p>6. 『性騷擾』，就是當別人講有關性的笑話，或做出猥褻的動作讓人覺得不舒服時都叫做性騷擾。</p> <p>-----第一節結束-----</p>		提醒學生回家要填寫學習單。	「同儕性騷擾及性暴力」學習單		
<p>三、 身體紅綠燈</p> <p>(一) 老師說明：遊戲規則 每組都有一個男娃娃和女娃娃的身體海報，請各小組討論，除自己之外，其他人都不能碰的地方貼上紅色貼紙；只開放給某些人（如家人或親人）的地方貼上綠色貼紙；開放給任何人的地方貼上綠色貼紙。</p>	10'	建議教師二、三節課連上，以利教學活動進行。	人體海報 三色貼紙 磁鐵	1.口頭報告 2.學習單評量 3,上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>【紅燈：不允許任何人碰觸的地方。 黃燈：與自己較親近的人才可以碰觸的地方。 綠燈：一般人可以碰觸的地方。】</p> <p>(二) 活動進行 30' 以團體遊戲的方式進行，將學生分組後，即可進行遊戲。</p> <p>(三) 小組討論 20' (四) 小組發表</p> <p>(五) 教師歸納說明：總結 15' 學生討論結果，例如四肢較為開放，越往身體的中心越保護；提醒有個別差異的存在。</p> <p>(六) 教師請學生填寫「做自己身體的主人」的學習單。 5'</p> <p>-----第二、三節結束-----</p>					
<p>四、拒絕被收買</p> <p>(一) 教師以童話急轉彎-防狼絕招的故事方式，培養孩子自我保護的能力，讓孩子「勇於說不」、「勇於拒絕」，減少性侵害發生的機率。 10'</p> <p>(二) 請學生在聽完故事後，教師引導學生分組討論，並填寫「拒絕被收買」的學習單。 20'</p>			童話急轉彎-防狼絕招的故事或影片等相關用品。	1.口頭報告 2.學習單評量 3,上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>(三) 小組以討論的方式分享自己的看法，並請該小組發表學習單的內容。</p> <p>(四) 教師歸納學生的意見，並補充「性侵害防制」的相關知識：</p> <p>1. 若不幸遭受到性侵害，被害人請打 110 馬上到醫院接受醫生診療，才能立即蒐證及申訴，性侵害犯罪目前是屬於一種公訴罪。</p> <p>2. 有人對你有些不適當的舉動時：</p> <p>(1) 以行動保護自己：離開，或直接讓他知道你不好惹，如：用手肘頂他，或直接攻擊要害。</p> <p>(2) 讓大家知道他不適當的舉動，如：「先生，請把你的手拿開，好嗎？」、「色狼！」。</p> <p>(3) 報警、報告老師，他們會做出適當的處罰的。</p> <p>-----第四節結束-----</p>	10'				

「我們都是小紅帽」補充資料

二、 參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	你該怎麼辦？性侵害情事之預防與處理(一)校園篇	內政部性侵害防治委員會
2	童話急轉彎-防狼絕招	內政部性侵害防治委員會
3	兒童性侵害防治	http://childsafes.isu.edu.tw/
4	教育部網站	https://www.edu.tw/

同儕性騷擾及性暴力

班級： 年 班 姓名： 座號：

範例：阿明掀男同學的褲子，並對其他同學說：「他今天穿藍色的內褲」。

小朋友你有沒有看過像阿明這樣的行為呢？這種行為是一種性騷擾。雖然發生在同性之間，但它是不適合、不受歡迎也不被接受，因為它違反受害同學的自由意志、身體權，以及會造成心理的傷害。此外，任何對同性或異性的侮辱、歧視的行為及語言以及不當的身體碰觸，均為性騷擾。

下面的例子，你若是覺得是性騷擾，請 打勾：

- 1、一群男生常盯著女同學的胸部看，且批評：「好平啲。」
- 2、老師罰兩位講話的男同學親嘴三分鐘。
- 3、小忠常對女同學說出侮辱的話：「母狗」。
- 4、阿強拿色情漫畫到學校給同學看。
- 5、一位同學很喜歡講黃色笑話。
- 6、一位同學很喜歡去摸別人的屁股或碰別人的身體。
- 7、男同學常聚在一起，高聲談論女同學戴胸罩，使用衛生棉等事。
- 8、阿強常會開玩笑的脫下褲子，露出屁股給同學看。
- 9、阿美在學校常被人笑「胸部太大」。
- 10、玉芬接到一通陌生人的電話，對方問她是不是一個人在家，會不會寂寞，想不想人來陪伴等。
- 11、小琪爸爸的朋友到家來玩時，常轉到一些 z 頻道看女孩子穿泳裝的清涼畫面。





拒絕被收買

班級： 年 班 小組：

各位小朋友，有些人會給我們一些禮物、錢、或食物，來收買我們，藉此要求我們做不對勁或不好的事。我們要能拒絕被收買，避免以後受到傷害，請同學討論在下面的情況，你會不會拒絕？如果會，你會如何拒絕呢？

1.叔叔給你一包糖，要你坐在他腿上。

2.爸爸要你和他的朋友一起看色情錄影帶，他們要你保守秘密，而且答應帶你去吃炸雞。

3.有陌生人拿出一張千元大鈔，要你帶他到店裡買一包煙，找回來的錢他會全部送給你。

4.爺爺給你一百元，他要看你洗澡。



做自己身體的主人

班級： 年 班 姓名： 座號：

經過今天的活動…

一、我能瞭解每個人的身體界限

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

二、我能知道自己身體哪些部分不喜歡別人碰

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

三、我能尊重別人的身體界限，不去碰別人不能碰的地方

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

四、我知道被性騷擾時，要如何求助

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

五、我覺得今天的主題對我很有幫助

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

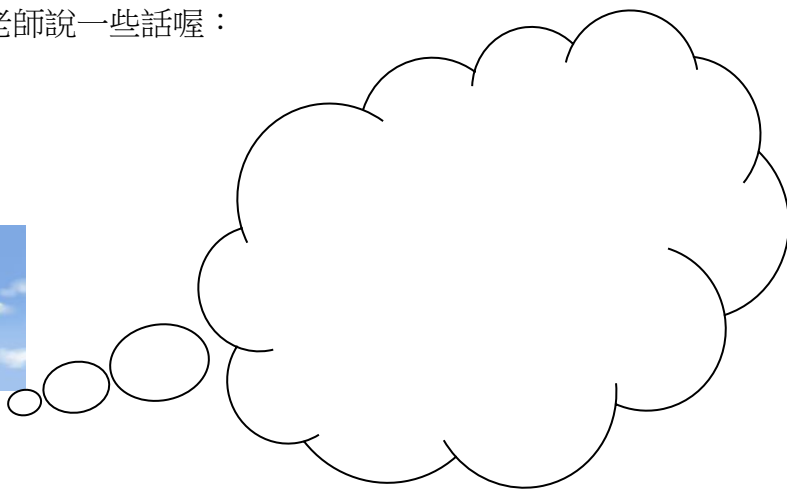
六、我很喜歡今天的上課氣氛

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

七、我很欣賞自己在這堂課的表現

非常同意 有一點同意 有一點不同意 非常不同意

八、我還想對老師說一些話喔：



家庭暴力教學活動設計(高)

設計人：高年級教學團隊

教學節數：共 3 節

主題	家庭暴力知多少	適用年級	高年級
能力指標	【健康與體育】 6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。		【人權教育】 1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。 【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。
			教學準備
			1. 師生共同蒐集家庭問題及相關法令的剪報或資訊。 2. 教師蒐集家庭暴力的 VCD。
節數	教學重點		
3	1. 能了解何謂家庭暴力。 2. 了解遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 3. 當面對家庭暴力時，能夠正向地調適自己及幫助別人。 4. 發現疑似遭受家庭暴力時，可以採取的處理方式。		
學習目標			
1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。 5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。			

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
<p>【活動一】家庭暴力陰影</p> <p>(一)教師引導學生閱讀家庭暴力的剪報案例，讓學生體驗面對家庭暴力時的心情感受。</p> <p>(二)教師利用剪報與學生一起討論下列的問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.什麼是暴力？ 2.暴力對人有什麼樣的傷害？ 3.暴力可以解決問題嗎？ <p>(三)教師歸納說明：暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。</p> <p>(四)重點歸納：能了解暴力的定義，以及使用暴力並非是正確解決問題的方法。</p>	30'		<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.觀察
<p>【活動二】認識家庭暴力</p> <p>(一)教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。</p> <p>(二)教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。 2.請描述你觀看後的感想。 3.如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？ 4.當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？ <p>(三)教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義：家庭暴力是指發生在家庭成員之間的暴力行為，造成一方生理或心理上的傷害；所謂暴力行為是指進行性、身體或心理上的虐待行為，包括身體虐待、言語虐待、心理虐待和性虐待。</p> <p>(四)教師針對學生的回答，予以澄清與補充。</p> <p>(五)重點歸納：認識家庭暴力及如何尋求援助。</p>	40'		<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.觀察
<p>【活動三】家庭暴力影響層面</p> <p>(一)教師提問：「家庭暴力對家庭所造成的影響為何？」，鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>(二)教師補充說明，家庭是人類生活最親密的團體，家庭暴力引發的家庭危機，將使家中的每一位成員都處於恐懼、不安的氣氛之下。</p> <p>(三)教師補充說明，遭受家庭暴力的學生可能出現的徵兆如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.生理方面：身上有傷痕，例如：淤血，可能有精神恍惚、頭痛、失眠等身心症狀。 2.行為方面：表現消極、退縮、反抗、容易發怒，或會曠課、逃學、逃家；或有過度誇張的舉止及攻擊等行為。 3.心理方面：時常有沮喪、哀傷、緊張、焦慮、恐懼等情緒反應；或是容易否定自我，也不相信他人友好的表達。 <p>(四)教師提醒，若發現身邊的同學或朋友有上述狀況時，則要記得報告老師或者輔導室人員，給予協助，使其獲得完善的保護。</p> <p>(五)教師歸納：家庭暴力不是家務事，它是犯罪行為，每個人都有防止家庭暴力發生的責任。</p>	25'		<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.觀察
<p>【活動四】杜絕家庭暴力</p>			

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
<p>(一)教師說明當受到家庭暴力時，可能會產生的壓力。</p> <p>(二)教師說明當遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 求助家庭暴力防治中心 24 小時專線 113 或警察單位 110。 2. 請家人協助送至醫療院所治療、驗傷。 3. 請家庭暴力施行者與家庭暴力承受者一同接受心理諮商及治療。 4. 請老師或家人協助尋求相關政府或民間機構協助，例如：法律諮詢、經濟輔助、緊急庇護安置。 <p>(三)教師請學生思考，以角色扮演的的方式回答課本問題，師生亦可一同討論。</p> <p>(四)教師歸納說明：當碰到挫折、壓力或與人發生衝突時，藉由良好的溝通，才能真正地解決問題，暴力是無法解決問題的。</p> <p>(五)重點歸納：在遇到家庭暴力時，能尋求最合適的方法，幫助自己與他人。</p>	25'		<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 觀察

「家庭教育」教學活動設計

設計人：高年級教學團隊

教學節數：共 3 節

主題	超級辯一辯	適用年級	高年級
能力指標	【健康與體育】 6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。	教學準備	
	【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	相關簡報	
節	教學重點		
3	1. 省察發生溝通不良的原因。 2. 透過活動，體驗與學習有效溝通的方式。		
學習目標			
1. 能省察親子間溝通不良的原因。 2. 能夠同理對方的想法、尊重不同的意見。 3. 能選擇較為適當的溝通方式。			

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
【活動】辯論大賽 (一)教師將全班分為六組。 (二)教師將所收集的相關剪報，例如：因父母反對交往而偕同自殺等案例，拿出與兒童分享，討論為什麼會發生這樣不幸的事件。 【備註：教師可視各班情況與上課時間的不同，將剪報的部分替換成動畫或相關影片片段。】 (三)教師引導兒童思考：平時多與父母討論什麼事情？又最常因為什麼事而有爭執？ (四)教師將兒童所講的問題寫至黑板上，再進行票選，選出班上親子溝通最常出現問題的前三名（即辯論活動的三大主題）。例如：上網時間、交友問題、成績等。 (五)教師將六小組分成三大組，分別辯論選出的三大主題；每大組再分成「父母組」與「子女組」（可抽籤或猜拳決定）。 (六)教師說明辯論規則： 1. 每組均派 5-6 人。 2. 每人陳述時間為 30 秒，陳述內容可以是我方意見表述，或是質疑另一方。 3. 每組的最後一位為結語。 (七)請各組依據分配的「主題」與「角色」進行討論。 (八)每一主題辯論結束後，再請另外四組進行投票，選出認為較有道理的一方。 (九)針對每一主題進行團體討論。	10' 5' 15' 10' 5' 35' 10' 10'	相關簡報	活動參與 口頭發表 態度評定

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
<p>(十)教師統整：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從剛剛的辯論活動看到什麼?(態度方面)聽到什麼?(語氣或是內容方面) 2. 為什麼同一主題，二方會有不同的意見?(造成溝通不良的原因，例如：立場不同) 3. 二方各有支持者，那要如何取得共識?(有效溝通的方式) <p>(十一)結論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解溝通不良的原因之後，我們可以嘗試用新的方法與父母溝通。 2. 溝通過程若能發揮同理心，互相尊重，定能營造雙贏的局面。 	<p>15'</p> <p>5'</p>		

珍愛地球一起來

壹、設計理念

在科技日益發達的現代，物質生活越來越充裕、也越來越多元，人們享受著這些帶來的便利，同時卻也製造了環境污染，隨著一次又一次大自然的反撲，例如海平面上升、保育類動物瀕臨絕種、颱風造成的各種災害……等。人們開始意識到地球的環境及環保是息息相關的。

人們環保意識抬頭，最近“看見台灣”紀錄片的拍攝，讓人們深思，在我們深愛的台灣土地上，漸漸地失去了什麼？我們有破患了什麼？所以，從小培養孩子環保的正確觀念，落實在日常生活中，是一重要課題。


資源回收再利用的綠色環保觀念，雖已在學校及家庭行之有年。然而，對於大部分的高年級學生來說，平時吃完早餐、午餐或拿到其他垃圾時，可能無法精確地了解分類的意涵、步驟及重要性，因此希望藉由這門課程，讓學生了解資源回收的重要性並將學到的知識身體力行於生活中，而且自己動手做做看，讓資源回收更有趣，更有成就感。

貳、課程架構







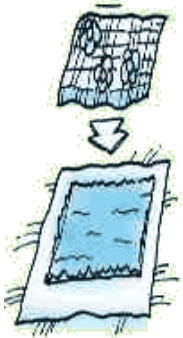


參、教學活動設計

主題名稱	環境教育	單元名稱	珍愛地球一起來	適用年級	高年級
				教學節數	3 節
分段能力指標					
語文					
2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。					
3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。					
3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。					
6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。					
社會					
9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。					
藝術與人文					
2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。					
2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。					
3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。					
綜合					
4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。					
4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。					
環境教育					
2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。					
5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。					
資訊教育					
4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。					
5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。					
5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。					
5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。					
教學目標					
一、能認識及落實環保精神					
二、了解資源回收與再利用					
三、廢紙利用，製作再生紙應用					
統整相關領域					
語文	社會	藝術與人文	綜合	環境教育	資訊教育

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>《化腐朽為神奇》</p> <p>準備活動： 老師蒐集有關資源回收網站</p> <p>一、引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 利用環保資源網站，讓學生了解及思考環保的重要性。 ➤ 回想家中、學校或社區是否有座垃圾資源回收 ➤ 如果有，情形是如何？ <p>二、發展活動</p> <p>(一) 資源回收再利用</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 你不能不知道 ➤ 所代表的意義 ➤ 回收標誌  代表的意義 ➤ 回收標誌知多少 ➤ 回收觀念 — 垃圾減量及再利用 ➤ 回收前應作好哪些步驟，以利後續回收處理 <p>(二) 找找它是哪一類</p> <p>利用日常生活中的垃圾物件、書籍中的圖片、網路上的相關圖片，讓學生搶答，該垃圾應該屬於哪一類？是否可回收再利用？</p>	<p>10'</p> <p>15'</p> <p>10'</p>	<p>有關資源回收網站</p> <p>引導學生分享資源回收的經驗</p> <p>運用補充資料或是相關網站資料，說明資源回收的相關內容</p> <p>利用競賽方式，提高學生的參與度和興趣</p>	<p>有關資源回收網站</p> <p>參考補充資料</p> <p>垃圾物件圖片</p>	<p>口頭發表 上課參與度</p> <p>分組競賽 上課參與度</p>	<p>語文 2-3-2-1 3-3-3-2 3-3-4</p> <p>資訊教育 4-3-5 5-3-3 5-3-4 5-3-5</p> <p>社會 9-3-4 綜合 4-3-1 4-3-3 環境教育 2-3-3 5-3-2</p> <p>資訊教育 4-3-5 5-3-3 5-3-4 5-3-5</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>三、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 統整本節課，讓學生分享學習後可以再加強哪些部分？ ➤ 讓學生了解資源回收的重要性並將學到的知識身體力行於生活中 <p><第一節結束></p>	5'	確實讓學生瞭解這個活動的內容，更能落實資源回收再利用		分享 上課參與度	社會 9-3-4 綜合 4-3-1 4-3-3 環境教育 2-3-3 5-3-2
<p>《創意金巧手》</p> <p>準備活動： 準備再生紙製作的相關步驟圖片或影片</p> <p>一、引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 回顧上一堂課中，學到屬於資源回收再利用的紙類，有哪些？ ➤ 那些可以回收再利用？ ➤ 那些不行回收再利用？ <p>二、發展活動</p> <p>(一)再生紙製作過程介紹 以步驟圖片或影片等方式，介紹再生紙的製作過程和注意事項</p> <p>(二)實作課程</p> <p>1. 請學生將已經準備泡過水的碎紙，以紙水 1:2 的比例，倒入果汁機中打成糊狀的紙漿。 (打漿時，可加入花瓣或綠色的檸檬薄皮)</p>	7' 8' 25'	課前先請學生準備不用的紙張或報紙，先在家中撕碎並浸泡一天，帶來學校	再生紙製作的相關步驟圖片或影片 臉盆或水桶 果汁機	分享 上課參與度 上課參與度 再生紙實作	語文 2-3-2-1 3-3-3-2 3-3-4 資訊教育 4-3-5 5-3-3 5-3-4 5-3-5 藝術與人文 2-3-6 2-3-7 3-3-13

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p data-bbox="279 224 422 526">  </p> <p data-bbox="89 582 571 683">2. 紙漿倒回臉盆，加與紙漿等量的水稀釋攪勻。</p> <p data-bbox="359 683 550 884">  </p> <p data-bbox="89 907 571 1209">3. 不鏽鋼網〈網目約 0.1~0.2 公分〉裁成 20 x 20 公分大小，以不透明寬膠布包住邊緣，以免割傷雙手將不鏽鋼網以水平之姿勢，輕輕慢慢地撈起紙漿。</p> <p data-bbox="279 1243 550 1478">  </p> <p data-bbox="215 1646 446 1691"><第二節結束></p>		<p data-bbox="692 212 908 369">注意使用果汁機和不鏽鋼網的安全</p> <p data-bbox="692 907 908 996">可用絹網框 較安全、方便</p>	<p data-bbox="908 582 1102 683">臉盆或水桶</p> <p data-bbox="908 907 1102 996">絹網框(不鏽鋼網)</p>	<p data-bbox="1102 582 1294 795">上課參與度 再生紙實作</p>	<p data-bbox="1294 212 1489 470">藝術與人文 2-3-6 2-3-7 3-3-13</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>4. 滴乾多餘的水分，再倒扣在事先備妥的舊報紙上。</p>  <p>5. 取乾布毛巾，在鋼網上吸乾水分後，輕輕移開鋼網，此時方形紙漿會黏在報紙上。</p>  <p>6. 重複吸乾動作後，置於通風處風乾或陰乾約半小時，再小心撕起紙漿，即成了道地的再生紙。</p>  <p>(風乾過程中，可將染料輕輕的著色於上或將花、葉、飾物張貼其上。)</p>  <p>*學習單 填寫學習單</p> <p><第三節結束></p>		<p>盡量每位學生都能參與實際操作</p> <p>風乾需要時間，會超過當節課，可以請學生利用下課時間完成</p>	<p>絹網框(不鏽鋼網)</p> <p>舊報紙</p> <p>裝飾品</p>	<p>上課參與度</p> <p>再生紙實作</p>	<p>藝術與人文</p> <p>2-3-6</p> <p>2-3-7</p> <p>3-3-13</p>



環保教育(資源回收再利用) ~ 補充資料

網站名稱 \ 圖片文字教材	來源
行政院環境保護署	https://www.epa.gov.tw/mp.asp?mp=epa
環境品質文教基金會	http://www.eqpf.org/
環境資訊中心	http://e-info.org.tw/
資源回收在利用宣導網站	http://waste1.epa.gov.tw/ier_web/
再生紙製作影片	https://www.youtube.com/watch?v=3X73ISFqP_I
再生紙和其他資源回收再利用製作	http://recycle.epa.gov.tw/game/magic03.asp

《你不能不知道》


- 回收一噸的廢紙可拯救二十株原木。
- 垃圾中的金屬、玻璃、塑膠等，均是可再生、再利用的物質，我們稱之為資源垃圾，約占總垃圾量的 46%。
- 回收廢紙可減少 14~22.6% 的垃圾量，75%的製紙能源及一半的製紙用水。
- 製造再生紙所需用的能源，僅是由原木漿製造新紙的 75%而已。
- 回收舊紙再製，可減少 75 ~ 95%的空氣污染。
- 廢輪胎粉碎後的橡膠顆粒與瀝青混合鋪路，將可延長道路壽命三倍左右，且道路行車噪音可降低約 30%。據研究，一般的柏油路面壽命大概只有五~七，如以 30%橡膠粉和 70%柏油混合比例鋪設的路面，壽命將延長為十五~二十年，也可以耐更高的炎熱不致軟化，對夏季炎熱地區的路面將是更大的保障。
- 回收的廢玻璃可以全部再製成新的玻璃器皿，由於熔點較低，可少大約 32%能量的消耗。
- 用回收的廢玻璃來生產玻璃，較原料直接生產，可減少 20%的空氣污染，50%的水污染。
- 回收一支玻璃瓶節省的能量，可點亮一個一〇〇燭光燈泡四個小時。
- 當你丟掉一個鋁罐，等於將一鋁罐裝的半罐石油倒在地上。
- 一個被棄置的鋁罐，五百年後依然存在地表。
- 鋁回收，可減少 95%的空氣污染。
- 用回收的鋁再製鋁，比用鋁礬土製造鋁，減少約 90 ~ 95%的能量。
- 二五〇人次，每人每月回收一個鋁罐，每年可節省下相當於 1,750 ~ 3,500 加侖石油的能量。
- 回收一個鋁罐可節省三小時電視的電力，又可減少污染。

《回收標誌 代表的意義》


回收標誌  所代表的意義，由源頭說起，是基於資源循環再利用、萬物生生不息的精神，就好比是人體血液循環般，當心臟跳動將血液分送到身體各器官使用過後，又會循著靜脈再逆流回心臟產生新的血液供人體使用。這樣的循環過程乃是回收標誌所代表的真正意涵。另外，回收標誌之式樣跟中文字之『回』字有異曲同工之妙，因此當商品上，標示出回收標誌 ，就是意

謂該項物品或容器為環保署依廢棄物清理法第 15 條所公告應由製造、輸入業者負責回收、清除、處理之物品或其容器。

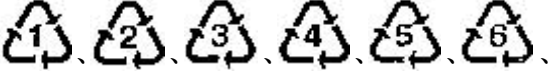

《所代表的意義》

除了這個標誌外，我們還常在容器上看到  這個標誌，其所代表的意義是塑膠類容器又可區分為 7 類不同材質，為利於後端的細分類及再利用，故需有不同的標示。這個分類是屬於國際通用的塑膠分類回收標誌

《回收標誌知多少》

可回收的物質相當多且繁複，最簡單的辨別方法就是檢查容器上是否有「回收標誌」，這個回收標誌是由四個逆時鐘方向，指向中心的箭頭所組成，不限定要採綠色，只要單色印刷都可以。

回收標誌所代表的意義，由源頭說起，是基於污染者付費的精神，凡從事生產或輸入相關容器或物品（其具備可回收、不易清除處理等特性）的業者，都必須繳交回收清除處理費予「資源回收管理基金」，作為推動這些資源物質之回收、清除及後端再生處理之用。同時還要在其生產或輸入應回收商品或容器上，標示出回收標誌，以方便民眾辨識。

你只要留意觀察許多容器、物品或包裝材料上，凡是有打上 、 以上任一標誌的，都是可回收的物質，像牙膏、洗髮精的瓶子、牛奶瓶、保麗龍（或塑膠、紙）的杯子或餐具、各種鐵罐（不限飲料類喔）、鋁罐、鋁箔包、玻璃瓶及電池（乾電池、水銀電池、行動電話電池等）等等都是。

《回收前應作好哪些步驟，以利後續回收處理》

回收三部曲為：沖洗、壓扁、分類貯放，有助於節省運輸成本及提高回收再生品質，但非屬必要措施，依配合回收的單位做適當的處理。

《回收觀念 — 垃圾減量及再利用》

- 少用免洗餐具、垃圾廣告信函，減少垃圾產生。
- 上街購物，請自備購物袋，每天少用幾個塑膠袋，可減少垃圾。
- 使用不含汞、鎘、鉛的可再充電的電池。部分電池含汞、鎘、鉛等重金屬，拋棄後易滲入土壤，遺害環境。
- 拒用含有毒化學物的產品，芳香劑、人造「樟腦丸」或奇異筆均有害健康。
- 不用保麗龍產品(如飯盒)，無法分解，會形成大宗垃圾，遺害環境。
- 隨手關掉水龍頭。勿讓自來水任意流失，需用時再開啟。省水即是省電、省資源。
- 馬桶水箱中置一大瓶水，每次耗水就少一兩公升，經年累月，就省下可觀的水了。

- 關心地球，先從關心自己的地方做起。透過各種資訊媒體收集各種環保資料。
- 回收一個鋁罐可節省三小時電視的電力，又可減少污染。
- 購買包裝材料可再生或可生物分解的商品；拒買以塑膠材料包裝及包裝過度的商品。
- 使用布質尿片；僅在外出時才用免洗尿布。以破布代替紙巾作抹布用。
- 以身作則做環保，隨時隨地做環保：如節省紙張、隨手關燈、自帶茶杯等等。
- 使用小型家庭瓦斯或太陽能熱水器，並降低熱水溫度，可省大量能源。
- 購買不使用農藥的農產品，少用過度加工及包裝的食品。
- 出門少開車，多坐公共交通工具，或鼓勵共乘汽車上班，組織社區共乘聯絡中心。

珍愛地球一起來



做到垃圾減量及再利用，有哪些方式？

你會畫出那些回收標誌呢？

A large rectangular box with a dashed border and rounded corners, intended for drawing various recycling symbols.

你會寫出製造再生紙的步驟嗎？

A large, empty rounded rectangular box with a double-line border, intended for writing the steps of recycled paper production.

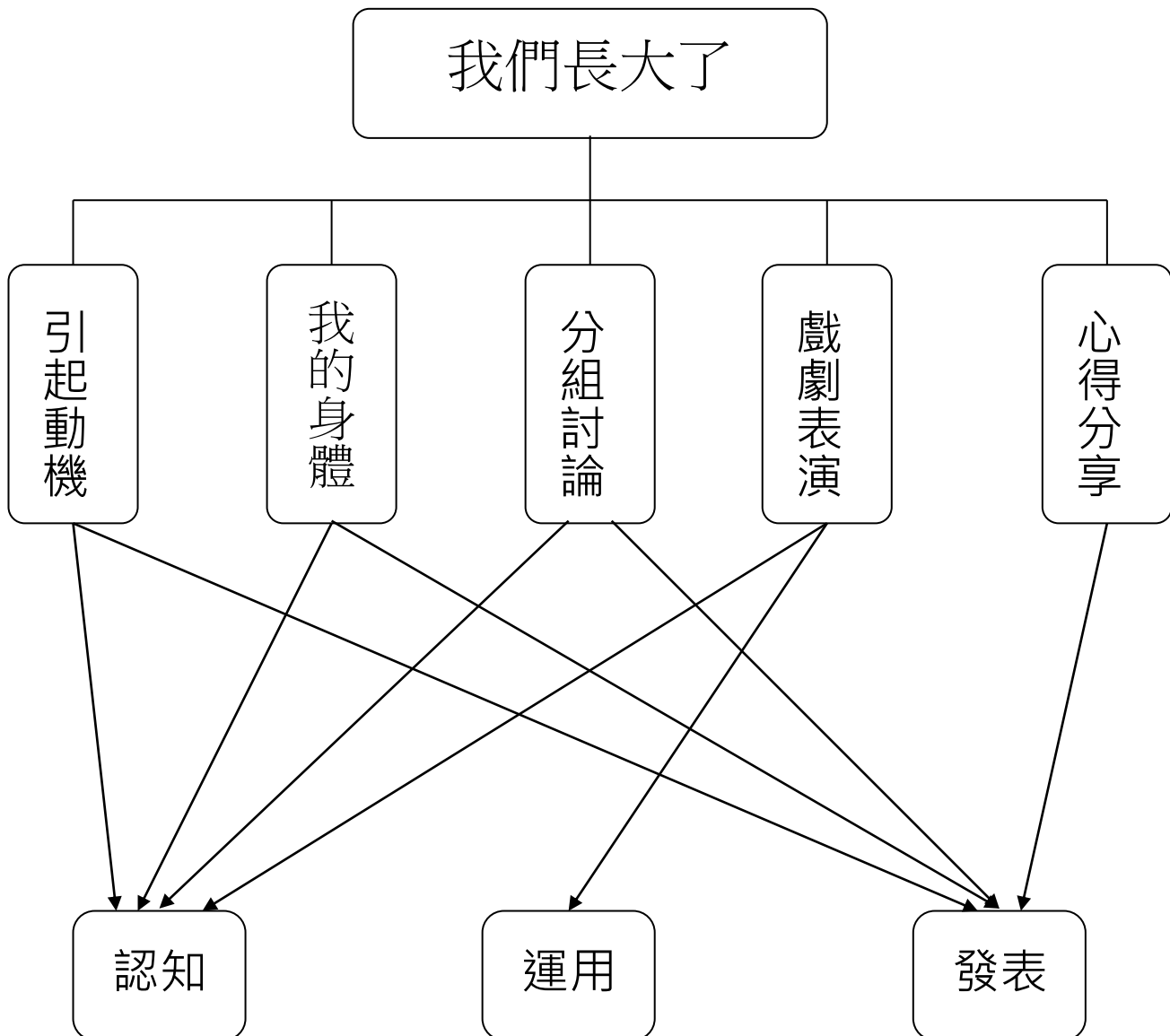
將你的再生紙作品貼在下面展示吧！

我們長大了

壹 設計理念

本活動讓學生了解自己身體的變化、身心發展、不同性別身心的異同等。用健康的觀念來面對男女不同的青春期的，然後藉由角色扮演、童話表演、分組討論和學習單，讓學生學習性別關係與互動分工合作，並從中珍惜自己，尊重他人，更加了解性別平等的真諦。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題名稱	性別平等教育	單元名稱	我們長大了	適用年級	高年級
				教學節數	5 節
分段能力指標					
<p>社會領域</p> <p>5-1-2 描述自己身心的變化與成長。</p> <p>5-3-2 瞭解自己有權決定自我的發展，並且可能突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。</p> <p>5-4-1 瞭解自己的身心變化，並分享自己追求身心健康與成長的體驗。</p> <p>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p> <p>3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>語文</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。</p> <p>健康與體育</p> <p>1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。</p> <p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p>					
教學目標					
<p>七、能了解青春期的知識。</p> <p>八、能破除童話中的刻板化性別角色。</p> <p>九、能和小組伙伴共同完成表演活動。</p> <p>十、能欣賞及接納他人的分享與建議。</p> <p>十一、能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。</p>					
統整相關領域					
<p>綜合活動</p> <p>社會</p> <p>藝術與人文</p> <p>語文</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>一、引起動機</p> <p>教師準備兩組的圖片兒童期和青春期，讓學生發表有何不同呢？</p>	10'		兒童期和青春期圖片		性平教育 1-3-1
<p>四、 男女身體大不同</p> <p>(三) 【男女身體大不同】學習單，教師提問，並請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 男女生的青春期有何不同呢？ 2. 男女生的第二性徵有何不同呢？ <p>(四) 教師歸納學生意見，並補充說明青春期的知識。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小學五、六年級男、女生將由兒童邁入成人的必須階段－青春期。 2. 青春期女生心理、身體的變化： <p>女孩乳房部位先是有點硬，然後開始變大、變圓，乳房較豐滿的就得開始穿戴胸罩。皮下脂肪開始增厚，形成細腰豐腎的女性身材。皮膚變細，腋下和陰部長毛，大約一年到兩年後，開始有月經。</p> 3. 青春期男生心理身體的變化：最明顯的是聲音變沙啞，長喉結。雖然皮下脂肪 	15'	教師可以展示相關圖片引導說明		1. 口頭報告 2. 上課參與度 3. 學習單	生涯發展教育 1-1-2 家政教育 1-2-1

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>也增厚，但比女孩少，所以腰圍比女孩粗，臀部較窄而且扁平，肩膀和胸部變寬，腋下和陰部長毛，有些人會長胸毛、腿毛，外生殖器官變大。</p> <p>----第一節結束----</p>					
<p>三、不一樣的童話</p>					
<p>(一) 請學生說說最喜歡的童話故事？為什麼？</p>	5'	<p>戲劇表演的方式：學生可自由發揮。</p>	<p>書本：紙袋公主 抽籤卡 改編童話故事 角色分配表</p>	<p>1.上課參與度 2.寫作評量</p>	<p>性平教育 2-3-1 2-3-2</p>
<p>(二) 教師簡述「紙袋公主」故事，是描述公主解救王子的故事，顛覆公主與王子的傳統童話，顛覆性別關係中的刻板印象。</p>	5'				
<p>(三) 教師說明不一樣的童話演戲的方式。演戲規則：</p>	10'	<p>教師提醒每位學生要參與表演。</p>			
<p>1. 每組訂不同的童話故事將主角由女生換成男生例如睡美人換成睡王子，故事是會如何發展來演戲。</p> <p>2. 每組約 10 分鐘。</p> <p>3. 抽籤決定表演順序。</p> <p>4. 可發揮創意自由改編故事及製作道具。</p> <p>5. 每組人員要分工合作。</p>					
<p>(四) 教師引導小組訂定表演題目及改編劇情。</p>					
<p>(五) 小組進行表演分工。</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
五、 準備與彩排 (一) 小組進行「不一樣的童話」的道具製作。 (二) 小組進行表演彩排。 -----第二節結束-----	20'		美工用具	1.上課參與度	
六、表演開始囉 (四) 教師引導學生將表演場地整理成「ㄇ」字型。 (五) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵。 (六) 教師講評並給予各小組回饋。	40'	建議教師三、四節課連上，以利教學活動進行。	各組的道具或海報	1.教師評 2.小組互評	
七、 演出後的分享 (三) 教師引導學生將表演場地恢復成原來模樣。 (四) 書寫【不一樣的童話】學習單。 (五) 演出感想分享。 -----第三、四節結束-----	10' 20' 20'	教師鼓勵學生發表。	學習單	口頭報告	性平教育 1-4-7 2-3-1
八、 男女向前走 (一) 各行各業的職業男女大不相同，教師將十個職業【醫生、護士、律師、空姐、機師、工程師、會計、警察、老師、郵差】寫在黑板上。 (二) 分組討論： <ol style="list-style-type: none"> 分類：將十個職業的以男女性別來分類。 討論：這些職業一定要男生或女生才能當嗎？ 	5' 20'			1.上課參與度 2.口頭報告	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>3.是否工作專業能力勝過於性別的界定呢？請學生發表。</p> <p>(三)教師統整：傳統的男女不同觀念對工作是不公平的，現代社會是以為專業能力比較重要。</p> <p>----第五節結束----</p>	<p>10'</p> <p>5'</p>			<p>1.上課參與度</p> <p>2.口頭報告</p>	

『我們長大了』補充資料

三、 參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	紙袋公主	遠流出版社
2	兒童性侵害防治	http://childsafesafe.isu.edu.tw/c/c1-07.asp

紙袋公主故事摘要

依莉莎公主即將和王子結婚，準備從此過著幸福、快樂的生活。不料飛來了一隻火龍搗毀了這一切，依莉莎什麼都沒有了，甚至只能用一只紙袋蔽體，但是她仍然勇敢的一路追趕著火龍，一心一意想要搶救王子，免得他成為火龍的晚餐。皇天不負苦心人，終於，依莉莎藉著她的機智打敗了火龍，可是，王子竟然一點也不高興，依莉莎怎麼辦才好呢？顛覆公主與王子的傳統童話，開啟孩子重新思索性別關係中的刻板印象。

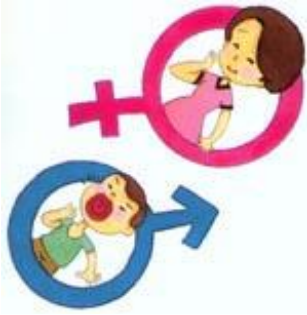
【引起動機】附圖



青春期圖片



兒童期圖片



男女身體大不同

年 ____ 班 座號： ____ 姓名： _____

想一想我們進入青春期後，男生和女生身體有何不同呢～～
～～把你知道寫下來啲～～



不一樣的童話

年 ___ 班 座號： ___ 姓名： _____

各位小小編劇～

寫下你們的童話編劇，以及美麗的插圖。

心情塗鴉

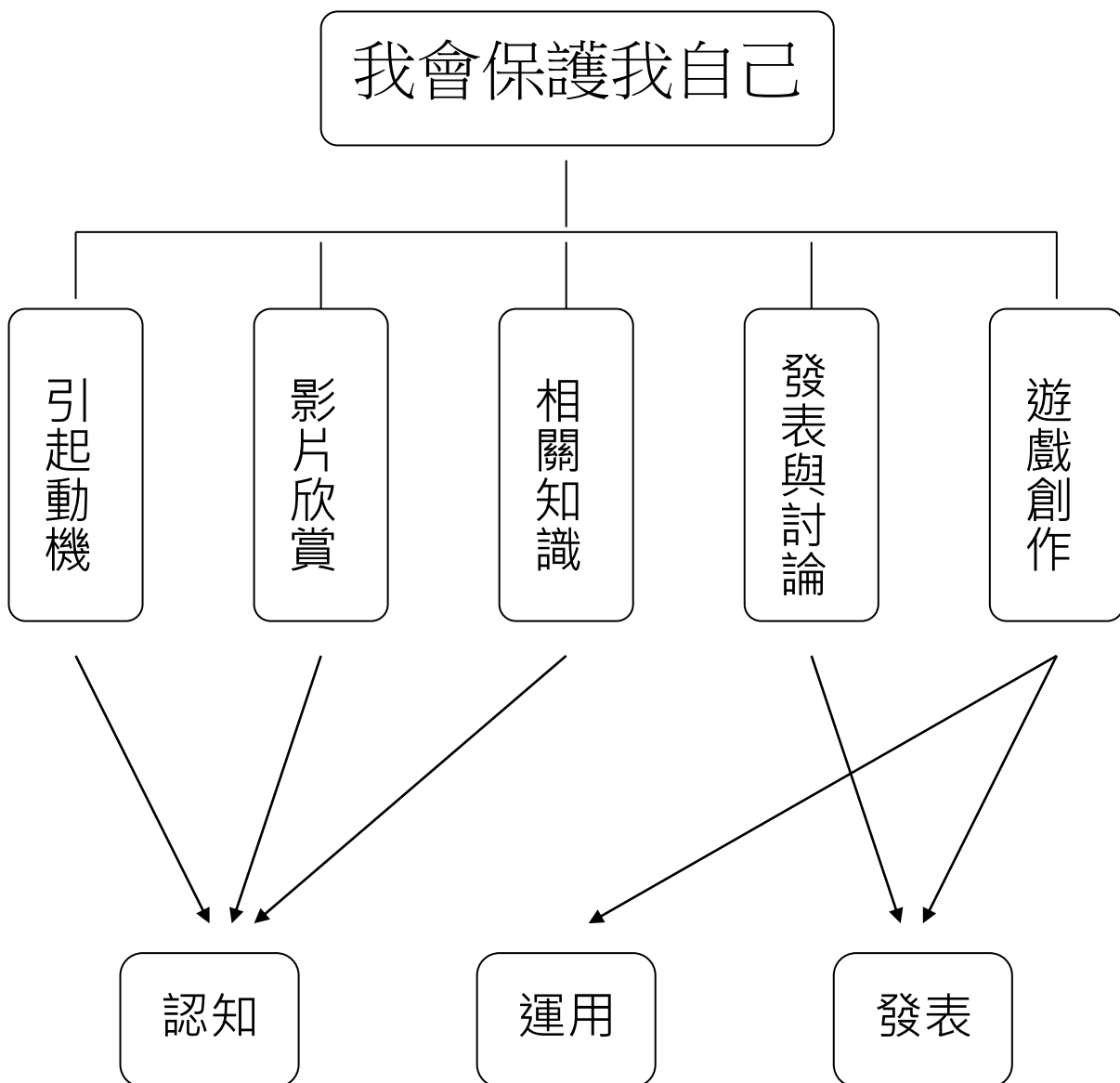


我會保護我自己

壹 設計理念

現在社會性侵害犯罪事件漸漸增多，而國小學童被性侵害事件亦層出不窮，希望藉由本單元活動能讓學生瞭解到什麼是性侵害以及與性侵害有關的情境，使學生學習如何避免被性侵害，降低國小學童被性侵害事件的發生。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題名稱	性別平等教育、性侵害犯罪防治	單元名稱	我會保護我自己	適用年級	6 年級
				教學節數	3 節
分段能力指標					
<p>健康與體育</p> <p>4-1-1 藉語言或動作，來表達參與身體活動的感覺。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>語文</p> <p>3-2-1 能充分表達意見。</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。</p>					
教學目標					
<p>一、能了解性侵害的相關知識。</p> <p>二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。</p>					
統整相關領域					
<p>健康與體育</p> <p>語文</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
教學準備 教師：有關性侵害防制的影片、情境圖片、活動單、學習單。 學生：查詢性侵害的相關資料。	5'		情境圖	能說出情境中危險的情形	環境教育 1-1-1 性平教育 2-1-2 2-3-1
二、主要活動 (一) 引起動機 1. 教師拿出性侵害情境圖問詢小朋友在圖片中可能發生什麼事？	15'				人權教育 1-1-3
(二) 欣賞影片 教師播放性侵害防治短片。 (三) 分組討論 教師提問 1. 哪一些人可能會是施暴者？ 2. 哪一些人是較容易受到性侵害的對象？ 3. 哪一些場所容易發生性侵害事件？ 4. 遇到性侵害事件時該如何處理？ ----第一節結束----	20'	教師輔助說明 建立團體合作精神，鼓勵小朋友勇於表達自己的意見	短片	能安靜認真欣賞短片 能主動與他人溝通	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>(四) 發表</p> <p>教師請各組小朋友上台發表各組所討論的內容與如何避免受性侵害的想法，教師再針對小朋友們所講的內容作一歸納整理與補充。</p>	10'	<p>培養小朋友民主態度，認真聽取別組討論內容、接納他人意見，教師提供性侵協助管道</p>		<p>能具有接納別人意見的態度</p>	<p>性平教育 2-4-9</p>
<p>(五) 救命拳遊戲</p> <p>1. 說明遊戲規則與步驟：</p> <p>(1) 請兩位小朋友先猜拳決定喊拳的前後。</p> <p>(2) 由猜拳贏的一方先喊拳，兩人遊戲中邊輪流喊拳邊做動作。</p> <p>(3) 若是甲先喊拳，而對方乙做出與甲一樣的動作，則甲贏一次，先贏二次者勝。</p> <p>(4) 如甲喊拳所喊出的拳法與乙所出的拳法不同，則換乙喊拳。</p> <p>2. 拳法：</p> <p>(1) 喊聲：「大聲叫呀！大聲叫！」</p> <p>動作：雙手輕擺於嘴邊，做喊叫狀。</p>	15'	<p>培養遵守規則的法治態度</p>	<p>活動單</p>	<p>能參與團體活動與他人良好互動</p> <p>動作與喊聲協調一致做出簡單全身動作</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>(2)喊聲:「我不要呀!我不要!」 動作:雙手在胸前揮動,做拒絕狀。</p> <p>(3)喊聲:趕快跑呀!趕快跑! 動作:雙手握拳放於腰間,前後揮動,作賽跑狀。</p> <p>(4)自創自編口令動作。</p> <p>3.說明遊戲規則與步驟後,各組小朋友與自己組別所有人划拳。</p> <p>-----第二節結束-----</p>	15'	不限制其想像空間鼓勵創作		創造新動作	
<p>(六)教師講解『我會保護我自己』學習單。</p> <p>(七)請小朋友填寫『我會保護我自己』學習單。</p> <p>(八)分享書寫內容</p> <p>(九)交代小朋友下次所需準備的功課。</p> <p>-----第三節結束-----</p>	5' 20' 10' 5'		學習單		

『我會保護我自己』補充資料

參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	兒童性侵害防治遊戲手冊	內政部性侵害防治中心出版
2	衛生福利部保護服務司	https://dep.mohw.gov.tw/DOPS/np-1282-105.htm 1
3	台北市教育局性別教育網	http://163.21.249.63/joomla/cht/index.php
4	教育部兩性平等教育網	https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index
5	性福e學園	https://young.hpa.gov.tw/index/

『救命拳』活動單

____年 ____班 座號：____ 姓名：_____

小朋友們，救命拳的遊戲步驟與規則是……..

<步驟與規則>

- I. 請兩位小朋友先猜拳決定喊拳的前後。
- II. 由猜拳贏的一方先喊拳，兩人遊戲中一邊輪流喊拳一邊做動作。
- III. 若是甲先喊拳，而對方乙做出與甲一樣的動作，則算甲贏一次，先贏二次者勝。
- IV. 如甲喊拳所喊出的拳法與乙所出的拳法不同，則換乙喊拳。

<拳法>

喊聲	動作
大聲叫呀！大聲叫！	雙手輕擺於嘴邊，做喊叫狀。
我不要呀！我不要！	雙手在胸前揮動，做拒絕狀。
趕快跑呀！趕快跑！	雙手握拳放於腰間，前後揮動，作賽跑狀。

喊聲與動作也可自己想像創作喔！！！！

☆遊戲記錄單

比賽對象	勝	負

☆『我會保護我自己』學習單→→→我是大編劇兼漫畫家

____年 ____班 座號：____ 姓名：_____

如果你碰到以下這樣的情形，你會怎麼作：

ㄅ.在學校中，有人掀你的裙子或是脫你的衣服時……

ㄆ.在學校有同學對你說出黃色笑話時……

ㄇ.當你坐公車時，有人故意碰觸你的身體……

請選擇一種狀況，並將狀況以四格漫畫的方式，畫在下面四格空白處，並加入對話或旁白。

防治家庭暴力

壹、設計理念

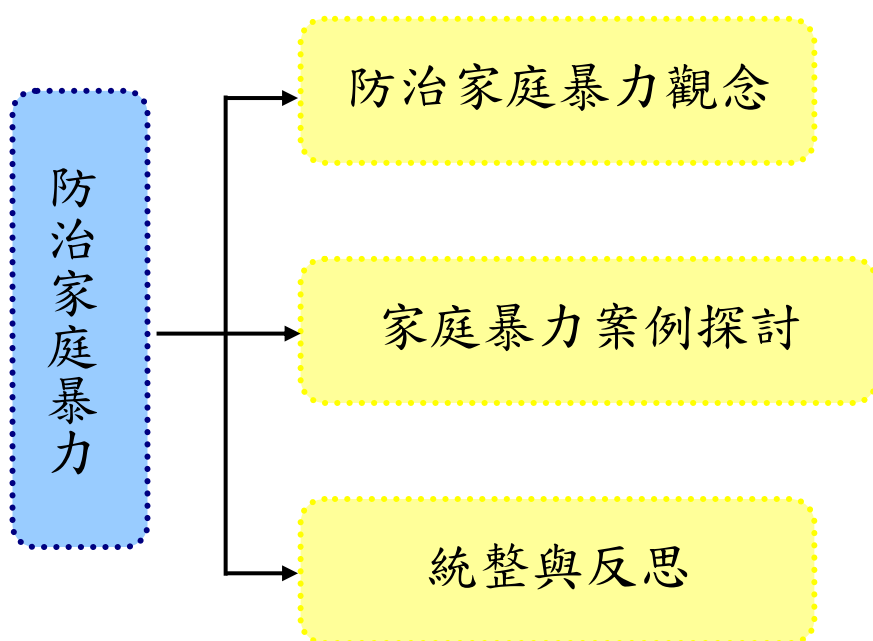
家庭暴力（Domestic violence）簡稱家暴，是指家庭成員間實施身體或精神上的傷害行為，由於是產生於親人間的行為，往往由於現實之關係與利益約束而無法顯

現出來。本課程希望藉由各種教學資源，教導學生認識家庭暴力及其防治方法。

家庭暴力的侵害行為可包括了實際攻擊、傷害、虐待等直接實施暴力或在精神上威脅家庭成員的作為。課程中將運用繪本、影片等媒材，帶領學生從實際案例與故事裡瞭解「防治家庭暴力」的意義與內涵。並從討論的過程中，澄清觀念，讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。

近年來，有許多無辜的孩子在家庭中，因為家庭暴力受到傷害，希望藉由本課程設計，培養孩子對家庭暴力正確概念，提昇保護自己與他人的能力，察覺家庭暴力事件，幫助更多需要幫助的人。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題 名稱	防治家庭暴力	單元 名稱	防治家庭暴力	適用年級 教學節數	高年級 3 節	
分段能力指標						
<p>語文</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>健體</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p> <p>2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。</p> <p>家政教育</p> <p>4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。</p>						
教學目標						
<p>十二、 能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。</p> <p>十三、 能瞭解家庭暴力的各種不同類型。</p> <p>十四、 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>十五、 能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。</p> <p>十六、 能勇敢對家庭暴力行為做出因應。</p> <p>十七、 能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。</p>						
統整相關領域						
<p>語文</p> <p>健體</p> <p>性別平等教育</p> <p>家政教育</p>						
教學活動		教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>準備活動： 家扶微電影《受虐兒去哪裡》 影片《孩能怎樣（家庭暴力影片）》</p> <p>一、引起動機 (一)欣賞家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1.老師邀請小朋友上台，分享看完影片後的心得？ 2.小朋友向全班說明自己看完影片的心得。 3.教師說明：家庭暴力的涵義及種類，以及為何要防治家庭暴力。</p> <p>二、發展活動 (一)藉家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》引導討論家庭暴力防治觀念。 1.老師協助學生分組，分組進行家庭暴力議題討論。 2.教師先簡單說明家庭暴力防治的意義。提問及討論。 3.問題一：你覺得家庭暴力的種類有哪些？ 4.問題二：家庭暴力與一般的暴力行為有何不同？</p>	<p>10'</p> <p>20'</p>	<p>老師提示：家庭暴力及防治家庭暴力的基本概念。</p> <p>老師提示：受虐兒與家庭暴力。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>語 2-3-1-2 語 2-3-2-2 語 2-3-2-3 語 3-1-1</p> <p>語 2-3-1-2 語 2-3-2-2 語 2-3-2-3 語 3-1-1 健 5-2-2 健 6-2-2 性 2-3-7 性 2-3-8</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>5.問題三：哪些人有可能成為家庭暴力的施暴對象？</p> <p>6.問題四：當你或你的朋友遇到家庭暴力時，你該怎麼做呢？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師統整：透過小組的問題與討論，對於防治家庭暴力有初步的概念，預告下一節課程內容，將以繪本及影片說明遇到家庭暴力時還有哪些處置方式。</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>	10'	教師統整本節課重點。		<p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>	<p>健 5-2-2</p> <p>健 6-2-2</p> <p>性 2-3-7</p> <p>性 2-3-8</p> <p>家 4-3-1</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>準備活動： 繪本《生氣的男人》 影片《Sinna Mann 生氣的男人》</p> <p>一、引起動機 (一) 閱讀繪本《生氣的男人》及欣賞影片《Sinna Mann 生氣的男人》。 (二) 教師導讀及提問，並請學生自由發表： 1. 藉由繪本及影片中的案例，主角的家庭遇到的問題是什麼？是否有較好的應對方式？ 2. 你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情形？</p> <p>二、發展活動 (一) 教師說明防治家庭暴力的方法，若真的如同繪本及影片中的主角，不幸遭遇或目睹家庭暴力，應尋求協助並盡速進行通報。 (二) 小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。 1. 各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演出。 2. 演出內容包含言語、肢體等不同形式之家庭暴力類型。 3. 教師歸納並引導正確之家庭暴力防治觀念。</p>	<p>10'</p> <p>5'</p> <p>10'</p>	<p>老師請小朋友欣賞影片並發表自己的心得感想。</p> <p>鼓勵小朋友發表</p> <p>各組分組進行情境劇演出。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>語 2-3-1-2 語 2-3-2-2 語 2-3-2-3 語 3-1-1 健 5-2-2 健 6-2-2 性 2-3-7 性 2-3-8</p> <p>語 2-3-1-2 語 2-3-2-2 語 2-3-2-3 語 3-1-1 健 5-2-2 健 6-2-2</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>(三)分組討論與分享</p> <p>1.問題一：從戲劇演出中，不同的角色，對於家庭暴力有哪些不同的看法呢？</p> <p>2.問題二：從戲劇演出中，我們有看到那些不同的家庭暴力類型？除了這些以外，還有其他家庭暴力型態嗎？</p> <p>3.問題三：若你自己不幸遇到了家庭暴力，你會怎麼辦呢？</p>	10'			<p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	
<p>三、綜合活動</p> <p>教師統整：教師說明在家庭中，發生家庭暴力並非你自己的錯，藉由了解這些不幸的小孩的故事，學習關懷他們，也希望讓每個不幸的大人和小孩透過學習的機會獲得內省、安慰和復原的機會。</p> <p style="text-align: center;"><第二節結束></p>	5'	<p>教師總結本節課的內容，以實際案例及戲劇的內容做統整。</p>		<p>上課參與度</p>	<p>語 2-3-1-2</p> <p>語 2-3-2-2</p> <p>健 5-2-2</p> <p>健 6-2-2</p> <p>性 2-3-7</p> <p>性 2-3-8</p> <p>家 4-3-1</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>準備活動：</p> <p>歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》</p> <p>歌曲《爸 我回來了 Dad, I'm home》</p> <p>兩性教育學習單《防治家庭暴力》</p> <p>(附件 3-1)</p>		<p>老師事先準備好歌曲，架設器材</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>		
<p>一、引起動機</p> <p>(一)由教師發問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習前兩節課關於防治家庭暴力的內容並提出相關問題。 <p>(二)教師說明：今天我們將藉由家庭暴力相關歌曲的教唱，統整與反思防治家庭暴力的觀念。</p>	5'	<p>鼓勵討論及發表。</p>		<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>語 2-3-1-2 語 2-3-2-2 語 2-3-2-3 語 3-1-1 健 5-2-2 健 6-2-2 性 2-3-7 性 2-3-8</p>
<p>二、發展活動</p> <p>(一)教師教唱歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》及《爸 我回來了 Dad, I'm home》。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.從歌詞中認識家庭暴力的成因及因應方式。 2.舉出歌詞中的家庭暴力行為類型。 	15'	<p>老師指導學生歌曲演唱，並了解歌詞含意。</p>		<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	<p>語 2-3-1-2 語 2-3-2-2 語 2-3-2-3 語 3-1-1 健 5-2-2 健 6-2-2</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
(二)小組問題討論 1.在這兩首歌中，分別以誰為主角出發，唱出歌詞中的心聲？ 2.當遇到歌詞中的情境時，你會怎麼做呢？	5'			上課參與度	
(三) 教師發下學習單《防治家庭暴力》(附件 3-1)，請小朋友寫完後進行檢討。檢視自己或身邊是否有人曾經受到家庭暴力的威脅，並說明有哪些因應之道。	5'			上課參與度	
三、綜合活動 教師統整：本課程藉由教導正確的防治家庭暴力觀念，讓學生知道該如何保護自己及保護他人。 <第三節結束>	5'	教師統整課程內容。		上課參與度	語 3-1-1 健 5-2-2 健 6-2-2 性 2-3-7 性 2-3-8

防治家庭暴力 ~ 資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	衛生福利部	http://www.mohw.gov.tw/cht/DOPS/DM1.aspx?f_list_no=143	
2	家庭暴力防治法	http://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=D0050071	
3	家庭暴力防治網	http://www.tapdv.tw/	
4	微電影《受虐兒去哪裡》	https://www.youtube.com/watch?v=MKf5kT9aVI8	
5	孩能怎樣（家庭暴力影片）	https://www.youtube.com/watch?v=KksFwdk6Jzo	
6	繪本《生氣的男人》	http://www.books.com.tw/products/0010295395	
7	Sinna Mann	https://www.youtube.com/watch?v=1SsXQ8M4Ee8	
8	周杰倫歌曲《爸 我回來了 Dad, I'm home》	https://www.youtube.com/watch?v=nhyT8HDT4lg	
9	葛仲珊歌曲《Let It Go》	https://www.youtube.com/watch?v=ltNGBs0XA14	

防治家庭暴力學習單

____年____班____號 姓名_____

1.什麼叫做「家庭暴力」？在那些情況下容易發生「家庭暴力」？

2.如果你遇到家庭暴力時，你會怎麼做呢？

3.請設計出一張防治家庭暴力小卡片。例如：



交通安全教案

教學主題	關懷交通，愛惜生命	教學時間	2 節課
學習領域	健康與體育	教學對象	五年級
教學方式	問答、調查、實作	教學器材	電腦、單槍、學習單
教學目標	1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。		
教學與活動流程			
	教學流程	學習活動	時間
	引導活動： 一、教師說明日常生活中，「行」與我們的生活息息相關，例如：每天上下學的交通、外出旅遊的交通問題。 二、教師說一則小故事： 早上， <u>小玲</u> 已經快遲到了，她想先到對街的早餐店買漢堡，雖然紅燈已經亮了，她還是匆匆忙忙的穿越馬路。這時，一輛汽車疾駛過來，撞上 <u>小玲</u> …… 三、教師請數位學生說一說：發生交通事故，對自己或家人可能造成什麼影響？交通事故能不能預防？	1-1 能建立正確的交通安全觀念。 1-2 能了解自己對改善交通安全與秩序應盡的責任。	15'
	正式活動： 一、交通安全在我心 (一)教師帶領全班一同檢視下列情境，請學生思考並判斷何者是危險行為，並述說原因和避免方法。 1. 騎腳踏車做好安全檢查、配備齊全。 2. 排路隊靠邊走，遵守導護志工的指揮。 3. 騎乘機車不戴安全帽。 4. 司機及乘客繫好安全帶。 5. 單車雙載。 6. 行人穿越快車道。 (二)教師詢問全班：「是否也做過類似這樣的危險行為？」、「這樣做會造成哪些傷	1-1 能建立正確的交通安全觀念。 2-1 能說出交通事故發生的原因。	25'

害？」並請學生自由發表「是否願意改進這樣的危險行為以保障安全？」、「要如何改進呢？」

(三)教師從學生發表的過程中，強調人為因素是交通事故發生的主因，假使每個人都能遵守交通規則，交通事故一定會大為減少。

二、永保安康

(一)教師說明「交通安全，人人有責」的重要性，引導學生了解改善交通安全與秩序是每一個人的責任。

(二)教師調查班上學生的上、下學方式，然後根據不同的方式，請學生發表應該注意哪些交通規則，以維護交通安全。例如：

1. 行走時：盡量靠邊走；不在道路上嬉戲或奔跑；穿越馬路走行人穿越道、陸橋或地下道；不和多位同學一起並排行走。
2. 騎腳踏車時：會戴上腳踏車專用的安全帽；不在人行道上騎車；不和同學單車雙載；會靠馬路右邊騎車；不攀扶在其他車輛上；十字路口左轉時，採二段式左轉；小心衣褲不要被捲入車輪；下坡路段先煞後輪，在煞前輪；黃昏或夜間行駛時，要有前後燈及反射鏡。
3. 搭乘機車時：乘坐機車應戴安全帽；不側坐；緊抱住前方。
4. 搭乘汽車時：坐前座時，會繫上安全帶；開車門時，會留意後方來車；不把頭、手伸出車窗外。
5. 搭乘公車時：候車時不追逐嬉戲；車未停穩或車已開動，不可上下車；避免爭先恐後，應依序上下車；不在車上嬉戲、吵鬧。

(三)教師統整：強調每一個人都應該確實遵守交通規則，維護交通安全與秩序。

2-2 能說出搭乘汽車、騎腳踏車及走路時，各應遵守的交通規則與注意事項。

3-1 能養成遵守交通規則的良好習慣。

25'

<p>課後分享：</p> <p>一、教師說明維護交通安全與秩序是利人又利己的事，要以身作則，積極實踐。</p> <p>二、請學生針對改善交通狀況的親身經驗或曾經看到、聽到的事件，說一說(或寫出)經過情形及自己的感受。</p> <p>三、教師總結歸納，鼓勵兒童遵守交通規則要從本身做起，再推廣而影響別人。</p>	3-1 能養成遵守交通規則的良好習慣。	15'
--	---------------------	-----

宣 誓 卡

我 () 宣誓成為交通安全小天使，從今天起，我要確實遵守交通規則，減少危險行為，並負起改善交通安全與秩序的責任。

宣誓人： _____ (簽名)

見證人： _____ (簽名)

日 期： _____

交通安全學習單

班級： 姓名：

一、話交通安全

說說看，下列這兩張圖顯示哪些違規行為？他們這樣做會有什麼危險？





二、更安全的路

請在對的方格中畫○，錯的打×。

- 走路應專心，不邊走邊吃。
- 雨天時，應使用顏色鮮明的雨具。
- 不在巷道、馬路上玩耍。
- 行人應靠邊走，或走行人專用道。
- 左右看清楚，再闖紅燈較安全。
- 不可穿越馬路分隔島。
- 機車駕駛應戴安全帽，但後坐者不用。
- 乘車時不可將頭手伸出車外。
- 搭公車時可以大叫大笑。

彰化縣新興國民小學辦理全校性、全年級或班群學習活動

第一學期 (五)年級課程計畫

共(23)節

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	教學重點 (學習內容)	評量方式	備註
1	班級輔導	2	調整生活作息，適應學校的生活	1. 將生活作息調整為上課時間。 2. 暑假作業檢閱	問答	
2	友善校園宣導	1	正視校園霸凌、藥物濫用的現象	1. 了解校園霸凌的原因及應對方法 2. 認識新興毒品的危害	問答	
3	防災教育宣導	1	了解地震的形成原因、造成的災害、如何保命與逃生	1. 知道地震形成原因 2. 地震保命三步驟「趴下、掩護、穩住」	實作評量	防震演練
4	傳染病宣導	1	認識各種傳染病的傳染方式及徵兆、學會避免傳染病的方法	1. 認識腸病毒、流感…等傳染病 2. 知道傳染病的預防方法	問答	
5	健康促進-全民健保暨正確用藥宣導	1	認識全民健保及正確的用藥知識	1. 了解全民健保對我們的影響及如何善用全民健保 2. 了解正確的用藥知識。	問答	
6	班會	1	學習民主法治的精神	1. 知道開班會的程序 2. 學會開班會	實作評量	
7	藥物濫用宣導	1	了解新興毒品的種類及如何拒絕的方法	1. 認識新興毒品 2. 了解毒品的危害	問答	得視外部單位時間調整實施日期
8	校外教學行前說明會暨交通安全宣導	1	1. 重視戶外活動安全、團體規範 2. 重視交通安全、了解逃生的要領	1. 了解戶外教學流程及注意事項 2. 認識並學會注意活動安全 3. 學會遵守團體規則	問答、實作評量	大客車逃生演練
9	視力保健宣導	1	認識保護眼睛的方法	1. 坐姿端正對視力的影響 2. 3C 產品對視力的危害	問答	
10	營養教育宣導	1	了解含糖飲料對身體的危害	1. 了解市售各類飲品的含糖量 2. 如何選擇健康的飲品	問答	得視外部單位時間調整實施日期
11	純化禮俗宣導	1	認識鹿港傳統習俗並學習化繁為簡的要領	1. 認識鹿港傳統的繁文縟節 2. 從日常婚喪喜慶中討論如何簡化傳統習俗	問答	

12	班級輔導	1	體認人際關係的重要性	1. 遇到同儕流言、排擠該如何處理 2. 如何經營人際關係	問答	
13	班會	1	學習民主法治的精神	1. 知道開班會的程序 2. 學會開班會	實作評量	
14	才藝表演練習(1)	1	啟迪多元智能，揮灑生命的色彩	1. 才藝表演活動練習(舞蹈、戲劇...)	實作評量	
15	才藝表演練習(2)	1	啟迪多元智能，揮灑生命的色彩	1. 才藝表演活動練習(舞蹈、戲劇...)	實作評量	
16	才藝表演練習(3)	1	啟迪多元智能，揮灑生命的色彩	1. 才藝表演活動練習(舞蹈、戲劇...)	實作評量	
17	才藝表演練習(4)	1	啟迪多元智能，揮灑生命的色彩	1. 才藝表演活動練習(舞蹈、戲劇...) 2. 綵排	實作評量	
18	才藝表演	1	啟迪多元智能，揮灑生命的色彩	1. 在才藝表演實能完美的演出	實作評量	
19	體育競賽練習(1)	1	培養團隊默契、班級向心力、運動家精神	1. 團體大跳繩練習 2. 培養班級默契、向心力	實作評量	
20	體育競賽練習(2)	1	培養團隊默契、班級向心力、運動家精神	1. 團體大跳繩練習 2. 培養班級默契、向心力	實作評量	
21	體育競賽	2	培養團隊默契、班級向心力、運動家精神	1. 團體大跳繩練習 2. 培養班級默契、向心力	實作評量	
				1.		

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導...等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。

彰化縣新興國民小學辦理全校性、全年級或班群學習活動

第二學期 (五)年級課程計畫

共(20)節

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	教學重點 (學習內容)	評量方式	備註
1	班級輔導	1	調整生活作息，適應學校的生活	1. 將生活作息調整為上課時間。 2. 寒假作業檢閱	問答	
2	世界母語日宣導	1	了解母語的重要性、保護母語避免母語消失	1. 了解世界母語日的由來 2. 能說出流利的母語	問答	
3	兒童權利公約宣導	1	兒童有權享有特別照顧與協助	1. 認識兒童權利公約	問答	
4	傳染病宣導	1	認識各種傳染病的傳染方式及徵兆、學會避免傳染病的方法	1. 認識腸病毒、流感…等傳染病 2. 知道傳染病的預防方法	問答	
5	健康促進宣導	1	認識口腔保健的方法	1. 了解如何做好口腔保健 2. 學會正確的刷牙、牙線的使用方法	問答、實作評量	
6	班級輔導	1	肯定自我	1. 優點大轟炸 2. 了解別人眼中的自己	實作評量	
7	模範、孝行兒童推選	1	體驗民主法治教育	1. 了解模範兒童、孝行兒童代表的涵義 2. 能選賢與能	實作評量	
8	健康促進闖關活動	1	利用闖關活動學會各個健康議題	1. 了解全民健保、正確用藥的知識 2. 知道視力保健、口腔保健的方法 3. 認識營養均衡的重要性 4. 透過運動維持身體健康	實作評量	
9	大隊接力練習(1)	1	培養團隊默契、班級向心力、運動家精神	1. 學習接力賽的規則及接棒的方法 2. 培養班級默契、向心力	實作評量	
10	大隊接力練習(2)	1	培養團隊默契、班級向心力、運動家精神	3. 學習接力賽的規則及接棒的方法 4. 培養班級默契、向	實作評量	
11	運動會預演	1	培養團隊默契、班級向心力、運動家精神	1. 練習運動進場及各項運動規則 2. 培養班級默契、向心力	實作評量	得視校內確定後調整實施日期

12	水域安全宣 導	1	重視戲水安全、 了解防溺水要領、 自救救人。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸 拋划」	問答 實際操 作	得視外部單 位時間調整 實施日期
13	營養教育宣 導	1	體認營養均衡的 重要性	1. 飲食紅綠燈 2. 怎麼吃才營養	問答	得視外部單 位時間調整 實施日期
14	班會	1	學習民主法治的 精神	1. 知道開班會的程序 2. 學會開班會	實作評 量	
15	愛滋病宣 導	1	了解愛滋病的傳 染途徑	看影片了解愛滋病的 傳染途徑	問答	
16	拒菸拒檳宣 導	1	了解菸檳對身體 的危害	1. 了解菸檳會危害身 體健康 2. 認識口腔癌、鼻煙 癌	問答	
17	藥物濫用宣 導	1	了解新興毒品的 種類及如何拒絕 的方法	1. 認識新興毒品 2. 了解毒品的危害	問答	
18	班會	1	學習民主法治的 精神	1. 知道開班會的程序 2. 學會開班會	實作評 量	
19	畢業典禮預 演	1	了解畢業典禮流 程	1. 了解畢業典禮流程 2. 畢業典禮彩排	實作評 量	
20	急救訓練	1	學會 CPR 的流程	1. 知道 CPR 的使用時 機 2. CPR 步驟「叫叫 C、 A、B」	實作評 量	
				1.		

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導...等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。

第一週	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。</p>	<p>主題一：報告老師！我要學簡報（一）</p> <p>◎ 說明什麼是簡報。</p> <p>◎ 說明什麼時候會用到簡報，例如：寫報告、做專題、分享生活與資訊。</p> <p>◎ 說明上台報告可以訓練表達與溝通能力。</p> <p>◎ 介紹常見的簡報製作軟體，例如：PowerPoint、Impress 等。</p> <p>◎ 瞭解製作簡報的流程，從確立主題、規劃大綱與內容、蒐集整理資料、編輯與發表簡報等。</p> <p>◎ 讓學生瞭解蒐集簡報素材時，須尊重他人的智慧財產權。</p> <p>◎ 開啟 PowerPoint 認識介面。</p> <p>◎ 建立第一個簡報「自我介紹」。</p> <p>◎ 學會套用佈景主題，並修改主標題與副標題。</p> <p>◎ 學會儲存檔案為簡報檔。</p>	2	<p>◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單【輕鬆懂簡報】</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	綜合活動
第三週	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。</p>	<p>主題一：報告老師！我要學簡報（二）</p> <p>◎ 學會調整文字方塊大小。</p> <p>◎ 學會插入圖片，在第一張投影片人物圖片。</p> <p>◎ 了解簡報中常使用的圖片格式。</p> <p>◎ 學會儲存簡報的更多格式，例如舊版相容格式。</p> <p>◎ 說明在 PowerPoint 支援 Google 雲端硬碟與 OneDrive 存取。</p> <p>◎ 學會播放簡報。</p>	1	<p>◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	綜合活動
第四週	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p>	<p>主題二：資訊安全防身術（一）</p> <p>◎ 說明簡報設計要領：大又清楚的標題、切合主題的圖片、簡潔有秩序的內容。</p> <p>◎ 製作簡報「資訊安全防身術」宣導簡報。</p> <p>◎ 學會運用內建範本再編輯。</p> <p>◎ 學會刪除投影片。</p> <p>◎ 學會插入背景底圖。</p>	1	<p>◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	自然與生活科技
第五週	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p>	<p>主題二：資訊安全防身術（二）</p> <p>◎ 學會運用文字藝術師，套用樣式、設計標題文字。</p> <p>◎ 學會使用 PowerPoint 內的搜尋功能、插入線上圖片。</p> <p>◎ 學會新增投影片。</p>	1	<p>◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	自然與生活科技
第六週	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p>【自然與生活科技】</p>	<p>主題二：資訊安全防身術（三）</p> <p>◎ 瞭解項目符號如何讓文字更有條理。</p> <p>◎ 學會美化項目符號。</p> <p>◎ 學會複製投影片。</p> <p>◎ 學會使用使用 PowerPoint 內的搜尋功能、插入 YouTube 影片。</p> <p>◎ 學會另存新檔。</p>	1	<p>◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	自然與生活科技

	1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。	◎ 瞭解上台做簡報的注意事項。				
第七週	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【英語】</p> <p>6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>4-1-3 樂於參加班級、家庭的戶外活動。</p>	<p>主題三：校外教學 Happy Go (一)</p> <p>◎ 學會使用「共用背景」，讓內頁使用相同的背景。</p> <p>◎ 學會讓封面與內頁使用不同的背景。</p> <p>◎ 學會設計封面。</p> <p>◎ 學會使用鏤空相框與照片，上下組合在一起。</p> <p>◎ 學會裁剪圖片。</p> <p>◎ 學會使用文字方塊、加入內頁標題。</p> <p>◎ 練習輸入中英對照的文字。</p> <p>◎ 學會運用 Google 翻譯來協助中英互譯。</p>	1	◎ 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	英語、綜合活動
第八週	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【英語】</p> <p>6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>4-1-3 樂於參加班級、家庭的戶外活動。</p>	<p>主題三：校外教學 Happy Go (二)</p> <p>◎ 學會將物件組合為群組、一同旋轉或移動。</p> <p>◎ 學會為圖片加入陰影。</p> <p>◎ 學會用文字方塊做圖說。</p> <p>◎ 學會運用內建的圖片樣式，做出千變萬化的圖片。</p> <p>◎ 學會使用「插入外部投影片」技巧，使用同學或老師分享的簡報、共同編輯完成創作。</p> <p>◎ 學會加入轉場特效與背景音樂。</p> <p>◎ 讓學生完成「校外教學 Happy Go」簡報。</p>	1	◎ 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	英語、綜合活動
第九週	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>3-2-2 能操作印表機輸出資料。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<p>主題四：防治登革熱—滅蚊大作戰 (一)</p> <p>◎ 觀摩疾病防治宣導簡報，瞭解切題的主視覺可以讓簡報更吸引人。</p> <p>◎ 學會運用內建的圖案，製作禁止標誌。</p> <p>◎ 學會在 PowerPoint 中為圖片去背。</p>	1	◎ 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	綜合活動
第十週	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>3-2-2 能操作印表機輸出資料。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<p>主題四：防治登革熱—滅蚊大作戰 (二)</p> <p>◎ 認識「SmartArt」圖形，包含清單、流程圖、循環圖、關聯圖、階層圖、金字塔圖等。</p> <p>◎ 學會編輯 SmartArt。</p> <p>◎ 學會變更 SmartArt 樣式。</p>	1	◎ 小石頭版 — PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	綜合活動
第十	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p>	<p>主題四：防治登革熱—滅蚊大作戰 (三)</p> <p>◎ 學會在 SmartArt 中嵌入圖片。</p>	1	◎ 小石頭版 —	1)口頭問答	綜合活動

一週	<p>生活之應用。</p> <p>3-2-2 能操作印表機輸出資料。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會製作箭號圖案、在圖案中加入文字、製作網頁超連結。 ◎ 瞭解列印簡報的方式，有全頁投影片、備忘稿、大綱、講義等。 		PowerPoint 2016 超簡單	2)操作評量 3)學習評量	
第十二週	<p>【資訊教育】</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【國語】</p> <p>5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>	<p>主題五：成語萬花筒—四格動漫（一）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 教師說明構思動漫劇情的流程，並讓學生觀摩四格動漫簡報。 ◎ 教師說明腳本劇情的設計，起、承、轉、合的原則。 ◎ 學會翻轉物件。 ◎ 學會插入圖說文字。 ◎ 學會美化圖說文字的樣式。 ◎ 學會設定圖說文字的陰影。 ◎ 學會調整圖說文字的尖端位置，讓演員看起來像在說話。 	1	◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	國語、藝術與人文
第十三週	<p>【資訊教育】</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【國語】</p> <p>5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>	<p>主題五：成語萬花筒—四格動漫（二）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 練習為投影片的圖說文字增加「旋轉」效果。 ◎ 完成各張投影片的動畫效果。 ◎ 學會設定投影片換頁效果，讓投影片播放時自動輪播。 ◎ 練習將角色增加「移動路徑」動畫，製作烏鴉飛過的特效。 ◎ 完成「成語萬花筒—四格動漫」簡報。 ◎ 練習將本課程果改編為「成語接龍」，發揮想像力，創作劇情。 	1	◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	國語、藝術與人文
第十四週	<p>【資訊教育】</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並表現於生活中。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<p>主題六：視力保健小常識（一）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 老師說明什麼是互動式問答遊戲，讓學生從成品範例中體會簡報設計。 ◎ 老師說明問答遊戲的規劃要領。 ◎ 學生練習用插入圖片與文字，製作答對頁與答錯頁。 ◎ 學會插入 GIF 動畫圖片。 ◎ 學會修改背景美術效果，製作暗色風格的答錯頁。 ◎ 學會插入圖示作為按鈕。 ◎ 學會運用物件對齊功能，將按鈕垂直置中與水平均分。 	1	◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	健康與體育
第十五週	<p>【資訊教育】</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並表現於生活中。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<p>主題六：視力保健小常識（二）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會使用超連結製作按鈕連結，製作答對頁與答錯頁的連結。 ◎ 設定按鈕動作換頁。 ◎ 學會取消滑鼠換頁效果。 ◎ 學生完成「視力保健小常識」。 ◎ 開啟練功囉小檔案，複習所學。 	1	◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	健康與體育

第十六週	<p>【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p>【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>主題七：臺灣特有鳥類—專題介紹（一）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 老師說明專題與製作流程，以「臺灣特有鳥類」為例。 ◎ 學生了解從網路取得資源須尊重智慧財產權。 ◎ 瞭解什麼是創用 CC。 ◎ 認識創用 CC 的標示與應用。 ◎ 瞭解母片設計、學會使用母片製作內頁。 	1	◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	環境教育
第十七週	<p>【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p>【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>主題七：臺灣特有鳥類—專題介紹（二）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會套用母片。 ◎ 學會將多個物件對齊與均分。 ◎ 瞭解維基百科是什麼，如何運用、搜尋資料。 ◎ 學會從維基百科中擷取文字與圖片。 	1	◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	環境教育
第十八週	<p>【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p>【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>主題七：臺灣特有鳥類—專題介紹（三）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會將圖片裁切成圖案的形狀。 ◎ 學會合併簡報檔案。 ◎ 學會將簡報匯出成 PDF 檔案。 ◎ 學會將來自維基百科的資料加上引用來源與創用 CC 標示。 	1	◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	環境教育
第十九週	<p>【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	<p>主題八：全球暖化大作戰—救救北極熊（一）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 老師說明表格與圖表的優點，以及在簡報中運用。 ◎ 教師說明製作專題報告的準備工作，從問題界定、定義主題、尋找答案、運用資訊，到分類整合等。 ◎ 瞭解用 Word 撰寫內文的方法。 ◎ 學會在簡報中插入 Word 文件。 	1	◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	環境教育
第二十週	<p>【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	<p>主題八：全球暖化大作戰—救救北極熊（二）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 認識儲存格與表格的關係。 ◎ 學會在簡報中插入 Excel 圖表。 ◎ 學會插入表格，並設定樣式。 	1	◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	環境教育
第二十一週	<p>【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	<p>主題八：全球暖化大作戰—救救北極熊（三）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會合併表格中的儲存格。 ◎ 觀摩其他主題的專題報告，例如臺灣國寶—櫻花鉤吻鮭、認識土石流。 ◎ 瞭解在簡報中可運用的常用快速鍵。 	2	◎ 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	環境教育

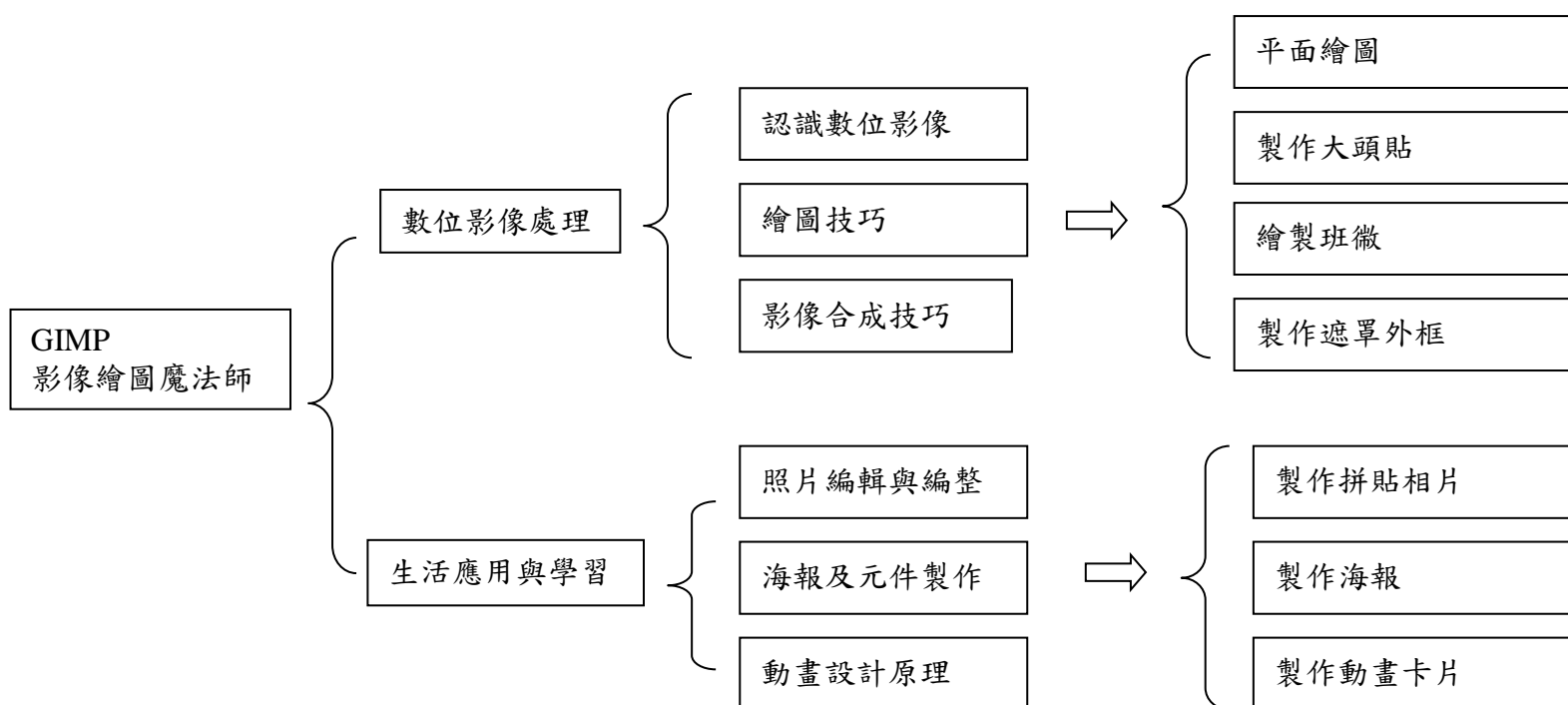
彰化縣 新興 國民小學 111 學年度 第二學期 五年級 資訊教育
領域課程計畫 設計者：五年級團隊

一、本領域每週學習節數 1 節，列入彈性學習時間內教學，共 20 節。

二、本學期學習目標：

- (一) 運用 (web CAI) 多媒體動畫啟發學生學習的興趣，運用資訊科技融入資訊教育課程的基本核心。
- (二) 落實資訊教學的生活化，培養學生運用學習資源有效立自我激勵學習的動機。
- (三) 倡導學生利用資訊科技的能力，來增強資個人訊融入教學的先備條件。
- (四) 提升資訊教育學習的品質，重視學習上的互動，達成 e 化學習的目標。

三、本學期課程架構：



- (一) 讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習使用 GIMP 應用於生活中。
- (二) 熟悉 GIMP 視窗環境及使用的技巧，學習用 GIMP 來設計。
- (三) 認識自由 (免費) 軟體，能使用 GIMP 取代付費軟體進行影像處理。

四、本學期課程內涵：

教學期程		領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
週	日期						
第一週		【資訊】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	主題一：影像處理與 GIMP (一) ◎ 說明傳統相片與數位相片的區別。 ◎ 說明常見的數位影像格式，如 JPG、GIF、BMP、PNG、TIF 等，其中 GIF 可做成動態圖片；PNG、GIF、TIF 可包含透明背	1	◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	

		<p>【藝術與人文】</p> <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同劃作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>	<p>景等。</p> <p>◎ 講解與數位影像相關的名詞，包括像素、解析度、影像尺寸與列印尺寸。</p> <p>◎ 說明如何取得數位影像，除了數位相機、掃描器外，還可以從 DV 攝影機、照相機、網路攝影機、光碟媒體、網路搜尋、軟體編輯而來等。</p> <p>◎ 說明點陣圖與向量圖的區別。</p> <p>【活動一】：拍照的技巧</p> <p>◎ 讓學生觀看數位影像，認識拍照的基本技巧，包括手要拿穩、光線夠、對焦準、構圖佳。</p> <p>◎ 讓學生瞭解可以使用軟體美化相片。</p>			
第二週		<p>【資訊】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同劃作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>	<p>主題一：影像處理與 GIMP (二)</p> <p>◎ 瞭解什麼是影像處理。</p> <p>◎ 老師由課本範例插圖中舉例，影像處理包含：更改影像大小、裁切影像、影像去被、繪圖與美化影像、文字特效、合成與影像特效…等。</p> <p>◎ 認識常見的影像處理軟體，例如：GIMP、PhotoCap、光影魔術手、Photoshop…等，並說明 GIMP 的優點。</p> <p>【活動一】：認識 GIMP</p> <p>◎ 認識常見的繪圖軟體，介紹學生認識 GIMP。</p> <p>◎ 讓學生下載與安裝 GIMP 自由軟體，認識操作介面。</p> <p>◎ 說明用 GIMP 可以做哪些影像處理、美工與繪圖。</p>	1	◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量
第三週		<p>【資訊】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同劃作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>	<p>主題一：影像處理與 GIMP (三)</p> <p>◎ 學會使用 GIMP 裁切照片。</p> <p>【活動一】：裁切、更改尺寸與匯出</p> <p>◎ 學會用 GIMP 開啟影像檔。</p> <p>◎ 學會調整顯示比例。</p> <p>◎ 學會使用「縮放顯示工具」。</p> <p>◎ 學會裁切影像，以及合適的使用時機。</p> <p>◎ 學會更改影像尺寸。</p> <p>◎ 學會匯出影像為 PNG 格式。</p> <p>【活動二】：練功囉</p> <p>◎ 讓學生練習本課學到的技巧，將老師提供的照片裁切為合適的尺寸。</p>	1	◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量
第四週		<p>【資訊】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像</p>	<p>主題二：我的專屬公仔 (一)</p> <p>◎ 說明什麼是「影像合成」，並從課本範例圖中舉例，例如：將公仔與人物大頭照組合為個人公仔、製作個人專屬名片、貼紙、卡片、桌布、公告…等。</p> <p>◎ 說明本課要做出的成品「個人專屬名片」。</p>	1	◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量

		力。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 說明哪些照片可以使用 GIMP 美化，例如亮度或對比度不足、飽和度不夠、色偏等，都可以使用 GIMP 美化。 ◎ 學會使用智慧型選取工具去除公仔的背景。 <p>【活動一】：用智慧型選取工具去背</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會設定臨界值與點選。 ◎ 學會添加選取區域。 ◎ 學會反相選取與複製。 ◎ 學會將選取的範圍貼上為新圖片。 ◎ 學會匯出 PNG 透明圖片。 			
第五週		<p>【資訊】 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p>	<p>主題二：我的專屬公仔（二）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會使用自由選取工具去除人物的背景、製作人物頭像。 ◎ 認識在 GIMP 中選取影像區域的方法，包含矩形或橢圓形選取工具、智慧型選取工具、以及自由選取工具。 ◎ 學會將公仔與人物頭像組合在一起。 <p>【活動一】：用自由選取工具去背</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會使用自由選取工具去除人物的背景。 <p>【活動二】：用前景選取工具去背</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 練習使用前景選取工具，使用塗抹的方式，去除人物的背景。 <p>【活動三】：公仔合成</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會調整畫布大小。 ◎ 學會將選取的區域貼上為圖層。 ◎ 學會縮放影像。 ◎ 學會調整影像位置。 ◎ 學會儲存成 GIMP 專案檔，副檔名為 XCF。 	1	◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量
第六週		<p>【資訊】 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p>	<p>主題二：我的專屬公仔（三）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 完成個人專屬名片。 <p>【活動一】：將公仔貼入背景與輸入文字</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會使用「複製看得見的影像」功能。 ◎ 學會將複製的影像貼上為圖層。 ◎ 學會使用移動工具。 ◎ 學會輸入文字、調整色彩與字型。 ◎ 學會移動使用中的圖層。 ◎ 將成果儲存為 XCF 專案檔，並匯出 PNG 圖片。 ◎ 使用光碟內的【大方送】公仔圖片，使用學過的技巧，製作合成公仔。 	1	◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量
第七週		<p>【資訊】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【藝術與人文】 2-1-5 接觸各種自然物、人造物與藝術品，建立初步的審美經驗。</p>	<p>主題三：斑徽輕鬆畫（一）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 從課本圖形中學習「圖層」觀念。 ◎ 學生能從課本第 52 頁上的多個幾何圖案說明圖層的用法，例如多個圓形組成小熊的臉、繪製綿羊時將腳放在身體之下。 ◎ 說明本課練習提要，繪製卡通小熊，作為斑徽。 <p>【活動一】：繪製小熊的圓形臉龐</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會新增透明圖層。 ◎ 學會繪製圖形的技巧，畫出正圓形。 ◎ 學會自訂色彩、為圖形描邊。 	1	◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量

			<ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會更改圖層的名稱。 ◎ 學會自訂漸層色彩與填色。 			
第八週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>2-1-5 接觸各種自然物、人造物與藝術品，建立初步的審美經驗。</p>	<p>主題三：班徽輕鬆畫（二）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會繪製小熊的眼睛、鼻子與嘴部底紋。 ◎ 學會使用多個不同的圖層進行繪製。 <p>【活動一】：繪製眼睛、鼻子與嘴部底紋</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會使用「顏色挑選工具」，使用挑選的顏色繪製圖形。 ◎ 使用學會的畫圓技巧，繪製眼睛。 ◎ 學會複製圖層，完成兩個眼睛。 ◎ 使用學會的畫圓技巧，繪製鼻子與嘴部底紋。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師 	<ul style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	
第九週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>2-1-5 接觸各種自然物、人造物與藝術品，建立初步的審美經驗。</p>	<p>主題三：班徽輕鬆畫（三）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會繪製小熊的嘴巴、耳朵、腮紅。 ◎ 完成小熊圖案班徽製作。 <p>【活動一】：繪製嘴巴、耳朵、腮紅</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會使用參考線輔助繪圖。 ◎ 學會使用路徑工具繪製小熊的嘴巴。 ◎ 學會安排圖層順序。 ◎ 學會翻轉圖案。 ◎ 學會使用筆刷樣式，繪製腮紅。 ◎ 學會隱藏圖層。 ◎ 將小熊圖案與背景圖合成，並加上班級文字，完成班徽。 <p>【活動二】：創意塗鴉</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會應用所學技巧，在完成的作品上塗鴉，製作更多包含個人特色的公仔圖與小熊圖案。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師 	<ul style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	
第十週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<p>主題四：專題報告封面設計（一）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 引導學生認識封面製作的要領，包含「背景清爽不複雜」、「標題大而清楚」、「插圖切合主題」等原則。 ◎ 說明本課練習提要，製作「防疫大作戰-杜絕病媒蚊」專題報告的封面。 <p>【活動一】：使用網路搜尋已授權可再利用的圖片</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會使用 Google 搜尋技巧，搜尋「標示為允許再利用且可修改」的圖片。 ◎ 瞭解並尊重智慧財產權。 ◎ 學會將畫好的圖案匯出備份。 <p>【活動二】：新增 A4 檔案與自訂解析度</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會製作 A4 大小的封面。 <p>【活動三】：設計背景與筆刷塗鴉</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會使用「混色工具」，填入漸層背景。 ◎ 學會加入插畫圖。 ◎ 學會使用筆刷塗鴉，繪製樹木。 ◎ 學會將畫好的圖案匯出備份。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師 	<ul style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	
第十一週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<p>主題四：專題報告封面設計（二）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會繪製邊框。 <p>【活動一】：加入主視覺圖案與製作邊框</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會加入插畫圖。 ◎ 學會使用「矩形選取工具」與「填色工具」繪製邊框。 ◎ 學會更改色相，調整邊框色彩。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師 	<ul style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	

			<p>【活動二】：製作立體感的標題</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會使用濾鏡裝飾，為文字增加立體效果。 <p>【活動三】：製作文字邊框與加上陰影</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會「將透明色版轉為選取區域」，製作文字邊框。 ◎ 學會使用濾鏡效果，為文字加上陰影。 ◎ 學會連結圖層，可同時移動與縮放多個圖層。 			
第十二週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同劃作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>	<p>主題五：校園植物巡禮（一）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 認識影像濾鏡，從課本圖示中瞭解影像濾鏡的用途。 ◎ 本課練習提要，說明主題「校園植物巡禮」。 ◎ 說明如何準備合適的相片、以及調整圖片尺寸。 <p>【活動一】：相片拼貼—膠捲效果</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會將檔案開啟成為圖層。 ◎ 學會安排圖層順序。 ◎ 學會使用濾鏡/合併/幻燈片，將四張相片拼貼在一起。 <p>【活動二】：底圖組合與旋轉</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會使用複製與貼上，合成兩張影像。 ◎ 學會使用旋轉與縮放比例工具。 ◎ 學會為圖層增加陰影效果。 	1	◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第十三週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同劃作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>	<p>主題五：校園植物巡禮（二）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會使用濾鏡美化設計。 ◎ 完成「校園植物巡禮」作品。 <p>【活動一】：製作光芒效果</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會使用濾鏡，為影像加上超新星效果。 <p>【活動二】：仿製工具的使用</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會使用仿製工具，在同一張圖片上複製影像。 <p>【活動三】：彩繪文字標題</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會將透明色版轉為選取區域。 ◎ 學會隱藏與顯示圖層。 ◎ 學會使用畫筆工具，為文字增添色彩。 <p>【活動四】：完成作品</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 使用本課學到的技巧，完成「校園植物巡禮」封面與四張圖片。 	1	◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第十四週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【語文學習-國語文】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p>	<p>主題六：我的家庭樹（一）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 認識圖層遮罩，並從課本圖形中學習圖層遮罩的原理與用途。 ◎ 認識濾鏡文字特效，並從課本圖示中瞭解各種文字特效的變化。 ◎ 教師說明本課練習提要，主題為「我的家庭樹」。 <p>【活動一】：製作圖層遮罩與反光效果</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學會新增圖層遮罩。 ◎ 學會羽化與製作遮罩框。 ◎ 學會使用智慧型選取工具、以及混色工具，繪製反光效果。 ◎ 學會刪除圖層遮罩。 	1	◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	

第十五週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【語文學習-國語文】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p>	<p>主題六：我的家庭樹（二）</p> <p>◎ 完成「我的家庭樹」作品。</p> <p>【活動一】：置入相片與擦除多餘的影像</p> <p>◎ 學會將麻吉的相片與樹狀外框合成。</p> <p>◎ 學會移動使用中的圖層。</p> <p>【活動二】：揀選顏色與加入文字</p> <p>◎ 學會使用顏色挑選工具，快速選擇顏色。</p> <p>◎ 學會為文字加上黑色的外框效果。</p> <p>【活動三】：製作濾鏡效果標題</p> <p>◎ 學會使用濾鏡，加上文字特效，完成標題文字。</p> <p>◎ 完成「我的家庭樹」作品。</p> <p>◎ 引導學生從課本的相框模版中，認識不同遮罩的形狀，會為圖片帶來何種變化。</p>	1	<p>◎ 小石頭版 —GIMP 影像繪圖 魔法師</p> <p>1)口頭 問答 2)操作 評量 3)學習 評量</p>
第十六週	<p>【資訊】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【語文學習-國語文】</p> <p>6-4-7-3 能練習利用電腦，編印班刊、校刊或自己的作品集。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p>	<p>主題七：海報設計大賽（一）</p> <p>◎ 學會將圖片內嵌到形狀內。</p> <p>◎ 教師說明本課練習提要，主題為「畢業海報」的 A4 海報。</p> <p>【活動一】：設計背景</p> <p>◎ 學會使用濾鏡描繪雲彩。</p> <p>◎ 合成圖片與背景圖，完成背景設計。</p> <p>【活動二】：形狀內嵌圖片</p> <p>◎ 學會將圖案置入形狀。</p> <p>◎ 學會使用羽化效果，美化圖層。</p> <p>◎ 學會如何縮放形狀中的圖片大小。</p>	1	<p>◎ 小石頭版 —GIMP 影像繪圖 魔法師</p> <p>1)口頭 問答 2)操作 評量 3)學習 評量</p>
第十七週	<p>【資訊】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【語文學習-國語文】</p> <p>6-4-7-3 能練習利用電腦，編印班刊、校刊或自己的作品集。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p>	<p>主題七：海報設計大賽（二）</p> <p>◎ 學會將文字內嵌圖片。</p> <p>◎ 學會製作路徑文字。</p> <p>◎ 完成作品「畢業海報」A4 海報。</p> <p>【活動一】：文字內嵌圖片</p> <p>◎ 學會將圖片內嵌到文字中。</p> <p>◎ 學會固定圖層的技巧。</p> <p>◎ 學會使用加入襯底與陰影，美化標題文字。</p> <p>◎ 引導學生從課本圖形中，認識各種文字內嵌圖片的效果。</p> <p>【活動一】：製作路徑文字</p> <p>◎ 學會使用路徑工具，繪製曲線線條。</p> <p>◎ 學會文字路徑化、填入顏色與隱藏路徑。</p> <p>◎ 完成作品「畢業海報」A4 海報。</p>	1	<p>◎ 小石頭版 —GIMP 影像繪圖 魔法師</p> <p>1)口頭 問答 2)操作 評量 3)學習 評量</p>
第十八週	<p>【資訊】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設</p>	<p>主題八：動畫加油卡（一）</p> <p>◎ 認識動畫的製作原理，並引導學生從課本圖形中學習動畫的視覺暫留效果。</p> <p>◎ 教師說明本課練習提要，主題為「學長姐加油卡」。</p> <p>【活動一】：建立與複製圖層群組</p> <p>◎ 學會新增群組。</p> <p>◎ 學會將圖層置入群組資料夾內。</p> <p>◎ 學會複製群組，快速製作相同的影像。</p> <p>【活動二】：旋轉與另存成 PNG 格式</p> <p>◎ 學會旋轉整個群組影像。</p> <p>◎ 學會匯出成 PNG 圖片，背景為白色。</p>	1	<p>◎ 小石頭版 —GIMP 影像繪圖 魔法師</p> <p>1)口頭 問答 2)操作 評量 3)學習 評量</p>

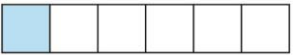
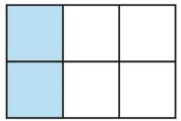
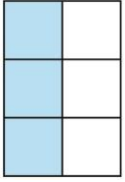
		計製作生活應用及傳達訊息的作品。	◎ 完成三張靜態圖。			
第十九週		<p>【資訊】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p>	<p>主題八：動畫加油卡（二）</p> <p>◎ 完成「學長姐加油卡」。</p> <p>【活動一】：新增卡片檔案與匯入公仔</p> <p>◎ 學會新增檔案與置入圖案。</p> <p>◎ 學會使用連結圖層與縮小圖案。</p> <p>【活動二】：用動態筆刷畫圖與加入文字</p> <p>◎ 學會使用畫筆工具與隨機動態，製作動態筆刷效果。</p> <p>◎ 學會製作多層的動態筆刷，設計出不同星星的效果。</p> <p>【活動三】：製作組圖與匯出動畫</p> <p>◎ 學會使用「複製看得見的」操作，製作組圖，包含三張靜態圖片。</p> <p>◎ 學會使用濾鏡效果，製作動畫。</p> <p>◎ 學會匯出 GIF 檔案格式，完成「學長姐加油卡」。</p>	1	◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量
第二十週		<p>【資訊】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p>	<p>主題八：動畫加油卡（三）</p> <p>◎ 欣賞同儕作品。</p> <p>【活動一】：動態圖案設計</p> <p>◎ 能靈活運用所學技巧與現有素材製作動畫圖片。</p> <p>◎ 複習本主題中學習到的動畫製作效果，將靜態圖片變成動畫。</p> <p>◎ 讓學生開啟『多媒體教材』的數位影像，思考組合並製成動態圖片。</p> <p>◎ 同學間互相觀摩、學習。</p>	2	◎ 小石頭版—GIMP 影像繪圖魔法師	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量

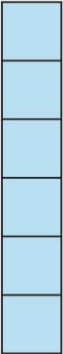
彰化縣 111 學年度 上 學期 新興 國民小學 五年級 彈性學習節數-數學補救教學計畫表 設計者：五年級教學團隊

一、本學習節數共 (21) 節

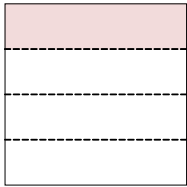
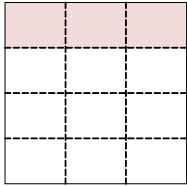
二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一、二週	N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。 5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。 ◎性別平等教育 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-1、C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-1、C-C-3、 C-C-4、C-C-6、C-E-1	2-1能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。 2-2能熟練乘數末位是0的直式乘法記錄。 2-3能熟練被乘數末位是0的直式乘法記錄。 2-4能熟練末位是0的直式乘法記錄。	補救教學 單元1乘法和除法 【活動 末位是0的乘法】 學童可能出現學習問題 乘數有缺位（數字中有0） 補救教學活動 ●透過定位板的操作，讓學童透過操作能夠理解有0可以省略一層 1. 教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 抽水機1分鐘可排水310公升，連續抽水104分鐘，共可排水幾公升？ 2. 教師請學童做乘法計算並比較二種計算方式。 ① $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 0000 \\ 3615 \\ \hline 363910 \end{array}$ ② $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 36150 \\ \hline 363910 \end{array}$ 3. 師生歸納：乘數三位時，乘起來的過程有三層，但其中有空位0時，可省略1層。	2	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第三週	N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。 5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。 ◎性別平等教育 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	3-1能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。 3-2能熟練四位數除以三位數，商是二位數的直式除法問題。 3-3能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。 4-1能熟練被除數、除數末位是0的整除直式除法問題。 4-2能熟練被除數、除數末位是0，商是整數且有餘數的直	補救教學 單元1乘法和除法 【活動 除數是三位數的除法、練習一】 學童可能出現學習問題 除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數 補救教學活動 ●透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因 1. 教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 做1條頭巾要用掉75公分長的布，24公尺60公分長的布最多可做幾條？還剩下幾公分的布？ 2. 教師請學童操作錢幣並做除法計算。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

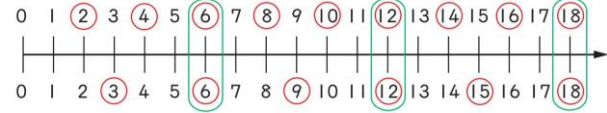
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-1、C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-1、C-C-3、 C-C-4、C-C-6、C-E-1	式除法問題。	3. 從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小（還可以再做一條頭巾），餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再分（長度不夠，不能再做一條頭巾）。				
第四週	N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 5-n-04能理解因數和倍數。 5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-1、C-T-2、C-S-1、 C-S-2、C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、C-C-5、 C-C-6、C-C-8、C-E-4	1-2透過操作的活動探討長方形的排列。 1-3能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。 1-4透能用除法或乘法找出整數的因數。 1-5能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。 1-6能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。 1-7能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。 1-8透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。	補救教學 單元 2 因數和倍數 【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】 【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】 學童可能出現學習問題 在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身 補救教學活動 ●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則 1. 請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？ ①  1 張 1 行，可以排 6 行。 ②  2 張 1 行，可以排 3 行。 ③  3 張 1 行，可以排 2 行。 ④	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			 <p>6張1行，可以排1行。 共有4種排法。 2. 請學童分別用除法和乘法記錄下來。 記錄方式： ①$6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$ ②$6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$ ③$6 \div 3 = 2$ 或 $3 \times 2 = 6$ ④$6 \div 6 = 1$ 或 $6 \times 1 = 6$ 3. 從上面的紀錄中發現到什麼？ 在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是1，最大的是本身。</p>				
第五週	<p>N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 5-n-04能理解因數和倍數。 5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、</p>	<p>3-1能判別2、5、10、3的倍數。</p>	<p>補救教學 單元2因數與倍數 【活動 判別2、5、10、3的倍數】 學童可能出現學習問題 學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數 補救教學活動 1. 利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。 2. 找出各個倍數的規則性。 2的倍數：一個整數的個位數字是0、2、4、6、8 5的倍數：一個整數的個位數字是0、5 10的倍數：一個整數的個位數字是0 3的倍數：一個整數的各個數字的和能被3整除時，這個整數就能被3整除</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4						
第六週	<p>S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。</p> <p>S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。</p> <p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為180度。</p> <p>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8</p>	<p>3-1能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。</p> <p>3-2能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>4-1能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元3 多邊形</p> <p>【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>隨便選取3條線段就可以組合成三角形</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學童利用不同長度的扣條組合成三角形。 2. 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3. 能組成三角形的邊長有何特徵？ 4. 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。 	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
第七週	<p>S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。</p> <p>S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。</p> <p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為180度。</p> <p>5-s-02 能透過操作，理解</p>	<p>5-1能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為180度。</p> <p>5-2能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。</p> <p>5-3 能運用三角形三內角和為180度，算出多邊形內各角的和。</p> <p>5-4 能運用多邊形內各角的</p>	<p>補救教學</p> <p>單元3 多邊形</p> <p>【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊）</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2. 量角器的0度線要和角的一邊重疊。 	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	三角形任意兩邊和大於第三邊。 5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8	和，算出正多邊形內每個角的角度。 5-5 能運用多邊形內各角和，解決情境中相關的問題。	3. 量角器的 0 度和 90 度線的點要和角的頂點重疊。 4. 角要在量角器的範圍內。 5. 找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊。				
第八週	N-3-06 能理解等值分數、約分、擴分的意義。 N-3-07 能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 5-n-07 能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題	1-1 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。 1-2 運用擴分找出一個分數的等值分數。 1-3 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 1-4 運用約分找出一個分數的等值分數。 1-5 能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。 1-7 運用擴分和約分，進行等值分數的換算。	補救教學 單元 4 擴分、約分和通分 【活動 擴分、約分的意義】 學童可能出現學習問題 不清楚約分和擴分是等值分數的概念 補救教學活動 ●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。 1. 一張紙平分成 4 分，  把 4 份中的每份再平分成 3 小份。  把 4 份中的每份再平分成 4 小份。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-1、C-T-2、C-S-1、 C-S-2、C-S-5、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、C-C-8、 C-E-2、C-E-4		<div data-bbox="887 161 1070 347"> </div> <p data-bbox="887 355 1496 384">2. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p> <div data-bbox="887 392 1507 579"> </div> <p data-bbox="887 587 1585 651">3. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比 1 大的整數——擴分)</p> <p data-bbox="887 659 1294 687">4. 一張紙平分成 10 分，圖色部分是</p> <div data-bbox="887 695 1070 882"> </div> <p data-bbox="887 890 1294 919">把 10 份中的每份再平分成 2 小份。</p> <div data-bbox="887 927 1070 1114"> </div> <p data-bbox="887 1121 1496 1150">5. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p> <div data-bbox="887 1158 1290 1345"> </div> <p data-bbox="887 1353 1585 1417">6. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比 1 大的整數——約分)</p>				

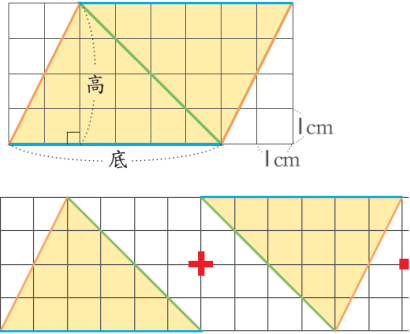
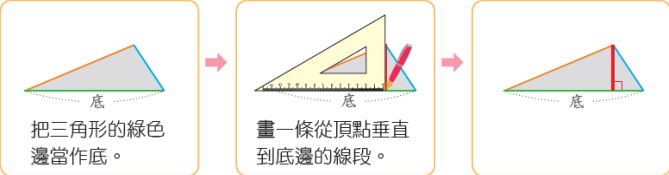
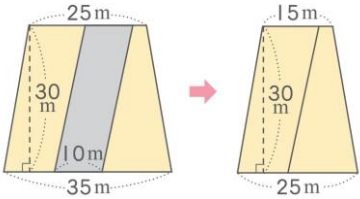
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	N-3-06能理解等值分數、約分、擴分的意義。 N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-2、C-E-4	3-1能自行繪製數線並標記出分數。 3-2能在給定的數線上，標記出分數。	補救教學 單元4 擴分、約分和通分 【活動 通分的意義】 學童可能出現學習問題 不會找兩數之間的公倍數 補救教學活動 ●透過數線找出兩數間的公倍數 1. 在數線上找出 2 和 3 的倍數  ①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。 ②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。 2. 把共同的倍數圈起來。 2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第十週	S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。 5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	2-1能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。 2-2能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。 2-3透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。	補救教學 單元5線對稱圖形 【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】 學童可能出現學習問題 畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸 補救教學活動 ●透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量 1. 教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-2、C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-1、C-C-3、 C-C-6、C-C-8		稱？ 2. 利用折紙的方式來進行驗證。 3. 準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。 4. 歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找出其他對稱軸。				
第十一週	S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。 5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-2、C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-1、C-C-3、 C-C-6、C-C-8	3-1能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。 3-2能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。 3-3能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。 3-4能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 4-1能在方格紙上畫出線對稱圖形。 4-2能在點格板上畫出線對稱圖形。 4-3能透過剪紙，製作出線對稱圖形。	補救教學 單元5線對稱圖形 【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】 【活動 畫出、剪出線對稱圖形】 學童可能出現學習問題 畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係 補救教學活動 ●透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係 1. 教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。 2. 在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。 3. 將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等） 4. 請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第十二週	N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、	1-1能用通分做異分母分數的加法。 1-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。 1-3能用公倍數通分做異分母分數的加法。 1-4能用約分通分做異分母分數的加法。 1-5能做需要進位的異分母分數加法。 1-6能做含有帶分數的異分母分數加法。 2-1能用通分做異分母分數的減法。 2-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。	補救教學 單元6異分母分數的加減 【活動 異分母分數的加法、減法】 學童可能出現學習問題 不會通分 補救教學活動 ●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同 1. 教師布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{3}{5}$ 杯，安東喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，誰喝的果汁比較多？ 2. 教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多） 3. 分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？ 4. 把分母相乘，通分成分母為50的分數。 $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-S-2、C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、C-C-4、 C-C-5、C-C-6、C-C-8、 C-E-1		$\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$				
第十三週	N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、 C-S-2、C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、C-C-4、 C-C-5、C-C-6、C-C-8、 C-E-1	2-3能用公倍數通分做異分母分數的減法。 2-4能用約分通分做異分母分數的減法。 2-5能做含有帶分數的異分母分數減法。 2-6能做需要退位的異分母分數減法。	補救教學 單元6 異分母分數的加減 【活動 分數的應用】 學童可能出現學習問題 假分數換成帶分數 補救教學活動 ●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係 1. 教師情境布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，安東喝了 $\frac{8}{10}$ 杯，兩人共喝了多少杯果汁？ 2. 教師請學童操作圓形分數板， $\frac{1}{10}$ 要多少片才可以組合成1？ 3. 請學童發表組合的後的圓形分數板。(1個完整的，5片 $\frac{1}{10}$ 也就是 $\frac{5}{10}$ ，合起來就是 $1\frac{5}{10}$) 4. 教師請學童用算式記錄下來。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第十四週	N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。 A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。 5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03能熟練整數四則混合計算。	1-1在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。 1-2在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 2-1能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。 2-2能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。	補救教學 單元7 整數四則計算 【活動 乘除和連除的計算】 【活動 多步驟計算】 學童可能出現學習問題 不會併式 補救教學活動 ●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子 加減法 1. 教師情境布題： 香甜花坊有320枝海芋，賣出189枝後，又買進225枝，香甜	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

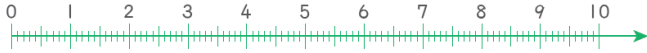
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以此兩數之積。 5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3		花坊現在共有幾枝海芋？ 2. 指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $320 - 189 = 131$ 再算 $131 + 225 = 356$ 合併成一個式子 $320 - 189 + 225 = 131 + 225 = 356$ 答：356 枝 <u>加乘混合</u> 1. 教師情境布題： 1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？ 2. 指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $260 \times 5 = 1300$ 再算 $1300 + 600 = 1900$ 合併成一個式子 $260 \times 5 + 600 = 1300 + 600 = 1900$ 答：1900 元				
第十五週	N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步問題。 A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。 5-n-02能在具體情境中，解決三步問題，並能併式計算。 5-n-03能熟練整數四則混	3-1能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。 3-2能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。 3-3能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。	補救教學 單元 7 整數四則計算 【活動 乘法對加減法的分配律】 <u>學童可能出現學習問題</u> 交換律和結合律不熟悉 補救教學活動 ●透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機 <u>結合律</u> 1. 教師情境布題： 小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	合計算。 5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以此兩數之積。 5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、		2. 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算) $65+20+35$ $65+20+35$ $=85+35=(65+35)+20$ $=120$ 3. 讓學童體驗兩種算式的差異性 交換律 1. 教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？ 2. 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算) $25 \times 24 \times 4$ $25 \times 24 \times 4$ $=600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $=2400 = 100 \times 24$ $=2400$ 3. 讓學童體驗兩種算式的差異性。				
第十六週	N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(S-3-06) A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同 5-s-05)	2-3能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 2-4能以三角形的任一邊為底，找(畫)出三角形的高。 3-2能了解三角形面積的求法及公式。 4-2能用中文簡記三角形的面積為底×高÷2。	補救教學 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 三角形的面積和高】 學童可能出現學習問題 三角形底和高弄錯方向 補救教學活動 ●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係 1. 請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-2、 C-T-3、C-S-1、C-S-3、 C-S-5、C-C-1、C-C-6、 C-E-1		 <p>2. 找出平行四邊形和三角形底和高。 3. 理解三角形底和高要成垂直。 4. 利用三角板找出三角形各組的底和高。 5. 以綠色編為底，畫出它的高。</p>  <p>把三角形的綠色邊當作底。 畫一條從頂點垂直到底邊的線段。</p>				
第十七週	N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(S-3-06) A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05) ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結：	5-1將複合圖形合成與分解。 5-2運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	補救教學 單元8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 面積公式的應用】 學童可能出現學習問題 未能將切割與填補運用於面積圖形中 補救教學活動 ●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形 1. 教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。 	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-R-1、C-R-2、C-T-2、 C-T-3、C-S-1、C-S-3、 C-S-5、C-C-1、C-C-6、 C-E-1		 <p>2. 教師請學童發表有什麼發現？(重組過後也是一個完整的圖形)</p>				
第十八週	N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-15能解決時間的乘除計算問題。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-1、 C-S-2、C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、C-E-4	1-1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 1-2 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 1-3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 2-1 會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 2-2 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。	補救教學 單元9時間的乘除 【活動 分和秒的乘法】 【活動 日、時、分的乘法】 【活動 時、分、秒的除法】 學童可能出現學習問題 時間的單位量換算 補救教學活動 ●利用時鐘了解時間的換算 1. 教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長針是分針，短針是時針） 鐘面上的1大格代表？鐘面上的1小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1大格是1小時） 歸納：1小時=60分鐘 時鐘走一圈是12時 2. 一天時針要轉幾圈？（轉2圈也就是24小時） 3. 若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60秒） 4. 歸納：1時=60分，1日=24時，1分=60秒	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第十九週	N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-15能解決時間的乘除計算問題。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	2-3 會用日和時的單位換算解決時間的除法問題。	補救教學 單元9時間的乘除 【活動 日、時、分的除法】 學童可能出現學習問題 「日」化成「時」會以「60」來計算 補救教學活動 ●透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識 1. 教師布題。 時換成日 例題：有一件作品，小奇花了1日12時完成一半，阿美花了1日15時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																				
	任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-1、 C-S-2、C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、C-E-4		<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>+</td><td>1 15</td></tr> <tr><td>2</td><td>27</td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td></tr> </table> <p>日換成時</p> <p>例題：製作美勞作品，小奇花了1日12時完成，阿美花了15時完成，兩人相差多少時間？</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td></td><td>24</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>-</td><td>15</td></tr> <tr><td></td><td>21</td></tr> </table>	日	時	1	12	+	1 15	2	27	3	3	日	時		24	1	12	-	15		21				
日	時																										
1	12																										
+	1 15																										
2	27																										
3	3																										
日	時																										
	24																										
1	12																										
-	15																										
	21																										
第二十週	N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育	1-1能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。 1-2能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。	補救教學 單元 10 小數的加減 【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】 學童可能出現學習問題 誤認小數位值多數較大 補救教學活動 ●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較 1. 教師布題。請學童將小數寫在定位板上。 布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？ 2. 教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量																					

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																								
	1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4		<table border="1" data-bbox="902 196 1464 347"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="882 379 1592 547"> 3. 請學童說一說哪一數較大？為什麼？ 歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。 4. 小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？ 5. 教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？ </p> <table border="1" data-bbox="902 587 1464 738"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="882 770 1099 799">0.62 擺放位置錯誤</p>	個位	十分位	百分位	千分位	0	6	2		0	5	9	3	個位	十分位	百分位	千分位		0	6	2	0	5	9	3				
個位	十分位	百分位	千分位																												
0	6	2																													
0	5	9	3																												
個位	十分位	百分位	千分位																												
	0	6	2																												
0	5	9	3																												
第二十一週	N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結：	3-2能了解如何繪製小數數線並完成繪製。	<p data-bbox="882 807 987 836">補救教學</p> <p data-bbox="882 842 1093 871">單元10小數的加減</p> <p data-bbox="882 877 1160 906">【活動 繪製小數數線】</p> <p data-bbox="882 912 1151 941">學童可能出現學習問題</p> <p data-bbox="882 948 1088 976">一小格代表多少？</p> <p data-bbox="882 983 1043 1011">補救教學活動</p> <p data-bbox="882 1018 1279 1046">●透過觀察與操作理解數線的意義</p> <p data-bbox="882 1053 1323 1082">1. 教師請學生觀察數線上的數字變化。</p>  <p data-bbox="882 1201 1585 1262">2. 請學童說出數線做邊和右邊數字有什麼變化？（在數線上，右邊的數比左邊的數大）</p> <p data-bbox="882 1268 1554 1297">3. 每一大格表示多少？（利用後面的數減前面的數 $2-1=1$）</p> <p data-bbox="882 1303 1301 1332">4. 一大格被分成幾等分？（10等分）</p> <p data-bbox="882 1339 1294 1367">5. 每一小格表示多少？（$1 \div 10 = 0.1$）</p> <p data-bbox="882 1374 1111 1402">6. 進行小數的點數。</p> <p data-bbox="882 1409 1010 1437">教學提醒：</p> <p data-bbox="882 1444 1585 1473">學童在學習此單元較抽象，先確認會小數的點數再進行於方格</p>	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量																									

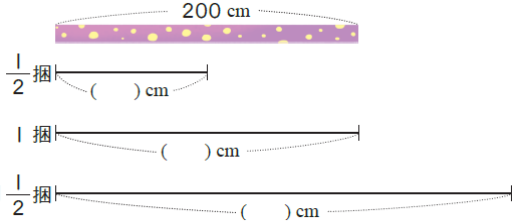
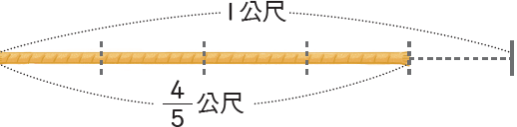
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、C-S-2、 C-S-5、C-C-1、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、C-C-8、 C-E-1、C-E-4		紙上作圖。				

彰化縣 111 學年度 下 學期 新興 國民小學 五 年級 彈性學習節數-數學補救教學計畫表 設計者：五年級教學團隊

一、本學習節數共 (20) 節。

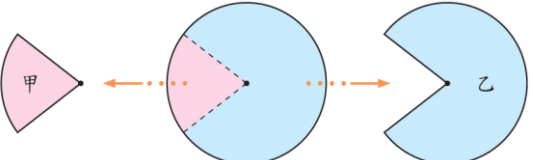


二、本學期課程內涵：

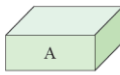


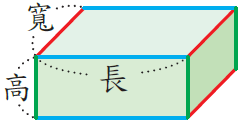
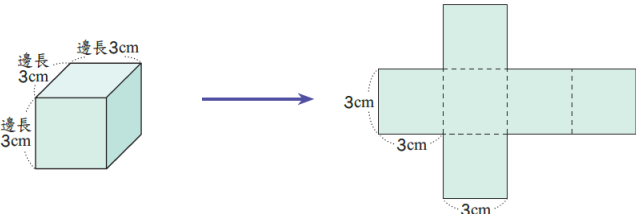
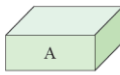


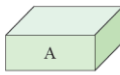


教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	N-3-09能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 5-n-08能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互動與合作。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。	1.能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 2.能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。	補救教學 第1單元 分數的乘法 【活動 帶分數的整數倍、整數的分數倍】 1.布題：烘焙店製作1 個蛋糕要用 $2\frac{1}{4}$ 杯鮮奶，製作3個蛋糕要用幾杯鮮奶？ ●先把帶分數分成整數和分數，再計算。 2.布題：蕾神糖果1盒有12顆， $\frac{2}{3}$ 盒糖果有幾顆？ 3.布題：一桶礦泉水有12 公升， $\frac{4}{5}$ 桶礦泉水是幾公升？ ●教師說明： $\text{整數} \times \frac{\text{分子}}{\text{分母}} = \frac{\text{整數} \times \text{分子}}{\text{分母}}$	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

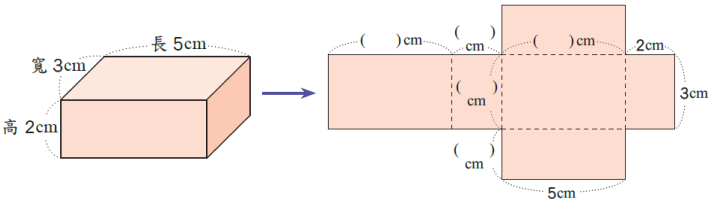
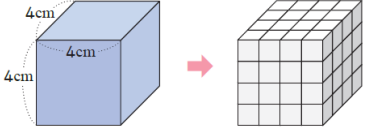
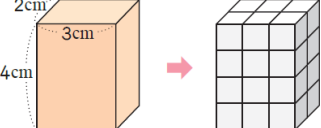
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1						
第二週	N-3-09能理解分數(含小數)乘法的意義及計算方法,並解決生活中的問題。 N-3-10能理解分數(含小數)除法的意義及計算方法,並解決生活中的問題。 5-n-08能理解分數乘法的意義,並熟練其計算,解決生活中的問題。 5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義,並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互動與合作。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利,並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-S-2、C-S-3、 C-S-5、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1	1.能在分數的乘法中,察覺被乘數、乘數和積的關係。 2.能在具體情境中,解決分數除以整數的問題。	補救教學 第1單元 分數的乘法 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1.布題：緞帶1捆長200公分,同樣的緞帶 $\frac{1}{2}$ 捆、1捆、 $1\frac{1}{2}$ 捆各長幾公分?  觀察上面算式,說說看：(1)乘數小於1,積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1,積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1,積和被乘數哪一個比較大？ 2.布題：(1) $1\frac{3}{8}\times\frac{1}{3}$ (2) $1\frac{3}{8}\times 1$ (3) $1\frac{3}{8}\times 2\frac{1}{3}$ (4)將你算出來的積和被乘數比比看,你發現了什麼？ ●在分數乘法中,乘數小於1,積小於被乘數；乘數等於1,積等於被乘數；乘數大於1,積大於被乘數。 【活動 分數除以整數】 1.布題：1條繩子長 $\frac{4}{5}$ 公尺。(1)平分成4段,每段長幾公尺？(2) $\frac{1}{4}$ 條繩子長幾公尺？ 	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

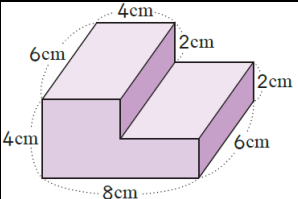
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			2.布題：5 個人要平分 $2\frac{1}{2}$ 公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？ ●教師說明： $\frac{甲}{乙} \div 丙 = \frac{甲}{乙} \times \frac{1}{丙}$				
第三週	N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。 N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。 5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	1.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	補救教學 第2單元 小數的乘法 【活動 多位小數乘以整數】 1.布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？ ●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。 【活動 整數的小數倍】 1.布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？ ●整數乘以0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，小數點分別從原來位置向左移 1 位、2 位和 3 位。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。 N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。 5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	1.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	補救教學 第2單元 小數的乘法 【活動 小數乘以小數】 1.布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾公斤？ 想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？ $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4.500 \end{array}$ ●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數＝被乘數的小數位數＋乘數的小數位數。 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1.布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ ●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第五週	S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，	1.認識扇形。 2.認識圓心角。	補救教學 第3單元 扇形 【活動 認識扇形和圓心角】 1.布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-1、C-T-2、C-S-1、 C-S-2、C-S-3、C-S-5、 C-C-3、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、C-E-4		 <p>●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。</p> <p>2.布題：拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。</p>  <p>上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？</p>  <p>●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。</p>				
第六週	S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1.扇形的應用。	補救教學 第3單元 扇形 【活動 扇形的應用】 1.布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的 $\frac{1}{2}$ 圓、 $\frac{1}{4}$ 圓和 $\frac{1}{6}$ 圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？ 2.布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的13圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？ ● $180^\circ > 90^\circ > 60^\circ$ ，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。 $5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$ ，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

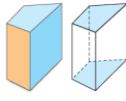
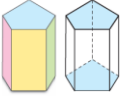
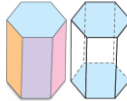
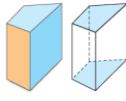
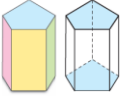
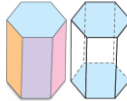
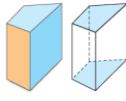
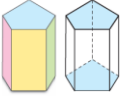
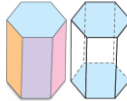
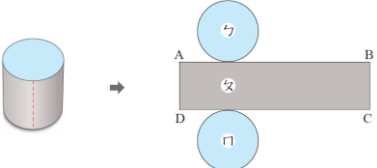
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																				
	連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-1、C-T-2、C-S-1、 C-S-2、C-S-3、C-S-5、 C-C-3、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1、C-E-4																										
第七週	N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05) N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11) N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。 5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07) ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-3、C-S-3、C-S-4、 C-C-3、C-C-8、C-E-1	1.了解正方體和長方體中構成要素的異同。 2.能計算正方體和長方體的表面積。	補救教學 第4單元 正方體和長方體 【活動 正方體和長方體的構成要素】 1.布題：拿出附件P13 ~ P17 做成下面的形體，並完成下表： <table border="1" data-bbox="913 544 1424 807"> <thead> <tr> <th>形體</th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> (1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B正方體的哪些邊一樣長？ (3)A長方體的哪些邊一樣長？ (4)C長方體的哪些邊一樣長？ ●下圖的長方體中，藍色的邊是長方體的長，紅色的邊是長方體的寬，綠色的邊是長方體的高。  【活動 正方體和長方體的表面積】 1.布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分？ 	形體				名稱				頂點的個數				邊的個數				面的個數				1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
形體																											
名稱																											
頂點的個數																											
邊的個數																											
面的個數																											

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
			<p>● 正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。</p> <p>2. 布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分？</p>  <p>● 正方體的表面積為邊長×邊長×6；長方體的表面積為(長×寬+寬×高+長×高)×2</p>				
第八週	<p>N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05)</p> <p>N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11)</p> <p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。</p> <p>5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07)</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p>	<p>1.了解正方體和長方體的體積公式與應用。</p> <p>2.認識立方公尺的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</p>	<p>補救教學</p> <p>第4單元 正方體和長方體</p> <p>【活動 認識體積公式與1立方公尺】</p> <p>1.布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？</p>  <p>● 正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長</p> <p>2.布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？</p>  <p>● 長方體的體積公式為長×寬×高</p> <p>3.布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？</p> <p>● 1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是$\frac{1}{1000000}$立方公尺。</p> <p>【活動 體積公式的應用】</p> <p>1.布題：下面形體的體積是幾立方公分？</p>	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-3、C-S-3、C-S-4、 C-C-3、C-C-8、C-E-1		 <p>●①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。</p>				
第九週	<p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-1、 C-S-2、C-S-3、C-S-4、 C-S-5、C-C-1、C-C-3、 C-C-6、C-C-8、C-E-1、 C-E-2、C-E-4</p>	<p>1.能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p> <p>2.能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p>	<p>補救教學</p> <p>第5單元 整數、小數除以整數</p> <p>【活動 整數除以整數，商是二位小數】</p> <p>1.布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？</p> <p>●7公尺是700公分，700公分平分成4段，$700 \div 4 = 175$，每段是175公分。1公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。</p> <p>【活動 小數除以整數】</p> <p>1.布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？</p> <p>●解題是以0.1公升做單位，則成為$8 \div 4 = 2$，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。</p> <p>●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。</p> <p>2.布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？</p> <p>●個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。</p> <p>3.布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以1000，小數點有什麼變化？</p> <p>●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標上小數點。</p>	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	<p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4</p>	<p>1.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。</p> <p>2.能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>第5單元 整數、小數除以整數</p> <p>【活動 小數和分數的互換】</p> <p>1.布題：1個披薩平分給2人，每人分得$\frac{1}{2}$個披薩，用小數怎麼表示？</p> <p>●$\frac{1}{2}=1\div 2=0.5$，$\frac{1}{2}$個披薩用小數表示，記作$1\div 2=0.5$，每人分得0.5個披薩。</p> <p>2.布題：把1公尺長的彩帶平分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？</p> <p>●①1公尺平分成10段，用小數表示$1\div 10=0.1$，每段是0.1公尺。②1公尺平分成10段，用分數表示$1\div 10=\frac{1}{10}$，每段是$\frac{1}{10}$公尺。所以$0.1=\frac{1}{10}$。</p>	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第十一週	<p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-3-1比較不同的個人飲食習慣。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、</p>	<p>1.能認識公噸。</p> <p>2.能認識公畝、公頃和平方公里。</p> <p>3.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>第6單元 生活中的大單位</p> <p>【活動 認識公噸】</p> <p>1.布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？</p> <p>●透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。</p> <p>【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】</p> <p>1.布題：大安森林公園位於臺北市大安區，堪稱「臺北市之肺」，它的面積大約26公頃，是臺灣少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？</p> <p>2.布題：李伯伯把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒</p>	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

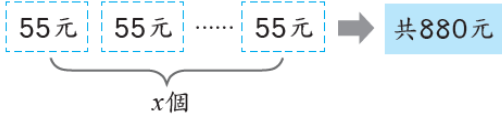
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-S-5、C-C-3、C-C-4、 C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4		子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？ ●邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。 ●透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。				
第十二週	N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。 ◎家政教育 1-3-1比較不同的個人飲食習慣。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-1、 C-S-5、C-C-3、C-C-4、 C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4	1.能認識公畝、公頃和平方公里。 2.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	補救教學 第6單元 生活中的大單位 【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】 1.布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？ ●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是km ² 。 2.布題：綠島的面積約16平方公里，小琉球的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？ 3.布題：王伯伯有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？ ●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第十三週	S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1培養規畫及運用時間的能力。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-2、C-T-3、C-S-1、	1.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。	補救教學 第7單元 柱體、錐體和球體 【活動 柱體和錐體的分類與命名】 1.布題：觀察下列形體的外觀，再區分。  ●像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。 【活動 角柱的構成要素】	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

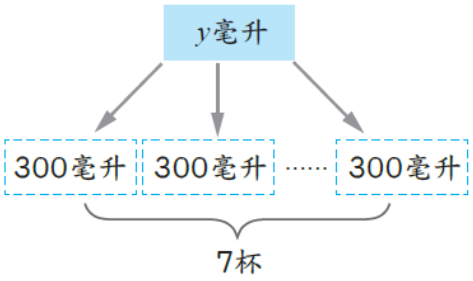
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																																								
	C-S-3、C-S-5、C-C-1、 C-C-6、C-C-8、C-E-1		<p>1.布題：完成下表並回答下面問題。</p> <table border="1" data-bbox="913 217 1469 620"> <tr> <td>形體名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面形狀</td> <td>四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面形狀</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1個底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面是否全等</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>(1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？</p> <ul style="list-style-type: none"> ●角柱的面的個數 = 1個底面邊數 + 2 ●角柱的邊的個數 = 1個底面邊數 × 3 ●角柱的頂點個數 = 1個底面邊數 × 2 	形體名稱				底面形狀	四邊形			底面個數				側面形狀				側面個數				1個底面邊數				面的個數				邊的個數				頂點個數				底面是否全等							
形體名稱																																															
底面形狀	四邊形																																														
底面個數																																															
側面形狀																																															
側面個數																																															
1個底面邊數																																															
面的個數																																															
邊的個數																																															
頂點個數																																															
底面是否全等																																															
第十四週	<p>S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> <p>◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、 C-T-2、C-T-3、C-S-1、 C-S-3、C-S-5、C-C-1、 C-C-6、C-C-8、C-E-1</p>	<p>1.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 2.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 4.能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。 5.認識球體。</p>	<p>補救教學 第7單元 柱體、錐體和球體 【活動 圓柱的構成要素及展開圖】</p> <p>1.布題：拿出附件P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖：</p>  <p>(1)哪兩個面是原圓柱的底面？ (2)哪個面是原圓柱的側面？ (3)1個底面的周長和哪些線段一樣長？</p> <ul style="list-style-type: none"> ●圓柱有2個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。 ●圓錐和角錐都只有1個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。 ●ㄅ面和ㄇ面是原圓柱的底面。ㄨ面是原圓柱的側面。1個底面的周長 = $\overline{AB} = \overline{CD}$ 	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量																																									

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																																				
			<p>【活動 角錐的構成要素及展開圖】 1.布題：完成下表並回答下面問題。</p> <table border="1" data-bbox="913 252 1496 624"> <thead> <tr> <th data-bbox="913 252 1025 368">形體名稱</th> <th data-bbox="1025 252 1182 368">  四角錐 </th> <th data-bbox="1182 252 1339 368">  五角錐 </th> <th data-bbox="1339 252 1496 368">  六角錐 </th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="913 368 1025 421">底面形狀</td> <td data-bbox="1025 368 1182 421">四邊形</td> <td data-bbox="1182 368 1339 421"></td> <td data-bbox="1339 368 1496 421"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="913 421 1025 451">底面個數</td> <td data-bbox="1025 421 1182 451"></td> <td data-bbox="1182 421 1339 451"></td> <td data-bbox="1339 421 1496 451"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="913 451 1025 481">側面形狀</td> <td data-bbox="1025 451 1182 481">三角形</td> <td data-bbox="1182 451 1339 481"></td> <td data-bbox="1339 451 1496 481"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="913 481 1025 512">側面個數</td> <td data-bbox="1025 481 1182 512"></td> <td data-bbox="1182 481 1339 512"></td> <td data-bbox="1339 481 1496 512"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="913 512 1025 542">底面邊數</td> <td data-bbox="1025 512 1182 542"></td> <td data-bbox="1182 512 1339 542"></td> <td data-bbox="1339 512 1496 542"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="913 542 1025 572">面的個數</td> <td data-bbox="1025 542 1182 572"></td> <td data-bbox="1182 542 1339 572"></td> <td data-bbox="1339 542 1496 572"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="913 572 1025 603">邊的個數</td> <td data-bbox="1025 572 1182 603"></td> <td data-bbox="1182 572 1339 603"></td> <td data-bbox="1339 572 1496 603"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="913 603 1025 624">頂點個數</td> <td data-bbox="1025 603 1182 624"></td> <td data-bbox="1182 603 1339 624"></td> <td data-bbox="1339 603 1496 624"></td> </tr> </tbody> </table> <p>(1)角錐有哪些地方相同？ (2)角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？ (3)角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？ (4)角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？ ●角錐的面的個數＝底面邊數＋1 角錐的邊的個數＝底面邊數×2 角錐的頂點個數＝底面邊數＋1</p> <p>【活動 認識球體】 1.布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？</p>  <p>●不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。</p>	形體名稱	 四角錐	 五角錐	 六角錐	底面形狀	四邊形			底面個數				側面形狀	三角形			側面個數				底面邊數				面的個數				邊的個數				頂點個數							
形體名稱	 四角錐	 五角錐	 六角錐																																								
底面形狀	四邊形																																										
底面個數																																											
側面形狀	三角形																																										
側面個數																																											
底面邊數																																											
面的個數																																											
邊的個數																																											
頂點個數																																											
第十五週	N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。 5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用（含「百分率」、「折」）。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結：	1.能由生活情境中的問題，理解比率。 2.能由生活情境中的問題，理解百分率。	<p>補救教學 第8單元 比率和百分率 【活動 認識比率】 1.布題：$\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$和$\frac{1}{13}$各表示什麼？ ●$\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$和$\frac{1}{13}$這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。 部分量÷全部量＝比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以</p>	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量																																					

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-R-1、C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-3、 C-S-4、C-S-5、C-C-5、 C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4		學習大於1的比率。 【活動 認識百分率】 1.布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？ ●百分率是生活中比率常用的表示方法。 $1\% = 1/100 = 0.01$ 百分率是把基準量設定為 100 來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。				
第十六週	N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。 5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-4、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-3、 C-S-4、C-S-5、C-C-5、 C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4	1.能解決生活中與百分率有關的問題。	補救教學 第8單元 比率和百分率 【活動 百分率的應用、打折、加成問題】 1.布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備 12 首歌，其中有 25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？ ●臺語歌曲數量 = 全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。 $12 \times 25\% = 12 \times \frac{25}{100} = 3$ ；②將百分率化成小數來計算。 2.布題：書香文具店幕慶，文具用品一律打8折。一個定價160元的收納盒，售價是幾元？ ●售價 = 定價×折數1折是指定價的10%，2折是指定價的20%，8折是指定價的80%。 3.布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？ ●這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第十七週	N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。 5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 ◎性別平等教育 2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-1培養良好的人際互動	1.認識體積和容積的關係。 2.了解正方體、長方體容積的求法。 3.認識容積、容量的關係。 4.了解不規則物體體積的算法。	補救教學 第9單元 容積和容量 【活動 認識容積】 1.布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？ ●容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。 【活動 容積和容量的關係】 1.布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？ ●正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-2、 C-S-3、C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-E-1		可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。 【活動 不規則物體的體積】 1.布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？ ●「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。				
第十八週	N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。 5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 ◎性別平等教育 2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-1培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-T-4、C-S-2、 C-S-3、C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-E-1	1.認識容積、容量的關係。 2.了解不規則物體體積的算法。	補救教學 第9單元 容積和容量 【活動 容量和容積的計算與生活應用】 1.布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？ ●計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。 ●由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。 2.布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？ ●1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公秉。	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第十九週	A-3-04能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。 A-3-05能解決用未知數列式之單步驟問題。 5-a-04 能將整數單步驟的	1.能從問題中分析題意，用符號表示未知數。 2.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。	補救教學 第10單元 怎樣列式 【活動 用符號表示未知數】 1.布題：巨人展覽館門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價99元。四端想買一張門票，他要付幾元？ ●一張門票的價錢是未知數。因為四端的名字裡有「端」，所	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1		以他的門票可以折價99元。用 y 表示一張門票的價錢，四端要付 $y-99$ 元。 【活動 解決含有未知數的加減算式】 1.布題：小明有21個蘋果，小明比小華少15個，小華有幾個蘋果？ ●①假設小華有 x 個蘋果，小明比小華少15個，表示小明和小華的蘋果數量相差15個，所以小華的蘋果數減小明的蘋果數等於15個。②假設小華有 y 個蘋果小明比小華少15個，所以小明的蘋果數等於小華的蘋果數減15個，也就是小華的蘋果數減15個等於小明的蘋果數。				
第二十週	A-3-04能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。 A-3-05能解決用未知數列式之單步驟問題。 5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	1.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 2.能解釋算式、求解並驗算。	補救教學 第10單元 怎樣列式 【活動 解決含有未知數的乘除算式】 1.布題：1 個杯子蛋糕賣55 元，老師買了若干個，共花費880元。老師買了幾個杯子蛋糕？  ●1 個杯子蛋糕賣55 元，老師付了880 元，將花費的總金額除以每個售價，就是購買的數量。 2.布題：一瓶蔓越莓汁有 y 毫升，平分成7杯，每杯有300毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？用未知數列出算式，並算出答案。	2	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-S-1、C-S-2、 C-S-4、C-S-5、C-C-1、 C-C-3、C-C-5、C-C-6、 C-C-8、C-E-1		 <p style="text-align: center;"> y 毫升 300 毫升 300 毫升 300 毫升 7 杯 </p>				

彰化縣 111 學年度 上 學期 新興 國民小學 五 年級 彈性學習節數-閱讀教學計畫表 設計者：五年級教學團隊

一、本領域每週學習節數（1）節，共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- 1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
- 2.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
- 3.經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
- 4.藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。
- 5.藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
- 6.能說出故事或文章大意及主旨。
- 7.能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。
- 8.能和別人分享閱讀的心得。
- 9.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。
- 10.認識唐詩中的故事，對唐詩有更深的認識。
- 11.認識並能閱讀各國作家的作品。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一、二週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.你最喜歡書中的哪一篇散文？ 3.喜歡這篇散文的原因是什麼？	2	瑞穗的靜夜 文：李潼 出版社：聯經出版 公司	字形檢核 寫字檢核	
第三週實 施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.是什麼原因讓自己想要得到第一名？ 3.看完本書，我得到了什麼啟示？	1	我也要第一名 文：鄭宗弦 圖：法蘭克 出版社：小兵出版 社	字形檢核 寫字檢核	
第四週實 施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡書中提到的哪位人物？和大家分享他值得學習的地方。 3.從這本書中所獲得的啟示，自己可運用在什麼地方？	1	資治通鑑——帝 王的教科書 文：子魚 出版社：網路與書 出版	字形檢核 寫字檢核	
第五週實 施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.有當志工，為其他人服務的經驗嗎？ 2.請同學分享幫助別人的經驗和心得。 3.同學將經歷寫成一篇短文，並且上臺朗讀與同學分享。	1	愛在飢餓蔓延時 —臺灣世界展望 會救援紀事 撰寫：臺灣世界展 望會編著 出版社：聯經出版 社	寫字檢核 口語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第六週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處。 3.藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。		海洋的心聲：海洋散文集 文：廖鴻基 出版社：幼獅文化	字形檢核 口語評量	
第七週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.讓學生說一說，蘇菲要如何從巨大的漁網中解救她的海豚朋友，又可以及時回到納圖娜王國？ 3.分組討論（劇情續寫）：蘇菲搶救小海豚後，他們又展開了什麼樣的冒險？ 4.引導學生思考如何保護我們的環境。	1	蘇菲搶救小海豚 文：吉莉安·薛爾斯 出版社：東雨文化	字形檢核 口語評量	
第八週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3.藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。	1	墾丁·孩子的天堂 文：屏東縣墾丁國小三～六年級 出版社：屏東縣政府	字形檢核 口語評量	
第九週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡故事中的哪個部分？ 3.分組說出故事大意。 4.藉由分享告訴大家，你喜歡這個故事的原因？ 5.心得分享。	1	心底的祕密海洋 文：大崎夏海 出版社：新苗出版社	字形檢核 寫字檢核	
第十週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡故事中的哪個部分？	1	海底來的祕密 文：大衛威斯納	字形檢核 寫字檢核	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	3.分組說出故事大意。 4.藉由分享告訴大家，你喜歡這個故事的原因？ 5.每一組各自完成一幅海底世界的圖畫。		出版社：格林文化		
第十一週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.描述文中提到鯨魚與海洋的句子。 3.反思現在環境破壞的嚴重性。 4.心得分享。	1	鯨魚在唱歌 文：曾郁雯 出版社：健行出版	字形檢核 口語評量	
第十二週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3.引導學生懂得觀察、分享周遭的景物，將所看所想的心得紀錄下來。	1	出山林記 文：粟耘 出版社：文經社	觀察評量 寫字檢核	
第十三週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並提出問題請其他小組回答。 3.引導學生懂得從閱讀中找出自己生活的省思。	1	樹，不在了 文：陳文茜 出版社：時報文化 出版	觀察評量 寫字檢核	
第十四週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1.分組進行閱讀。 2.引導學生介紹自己最喜歡的音樂家？並引導學生如何搜尋人物更詳細資料。 3.引導學生描述所選的人物得的特別之處。	1	音樂家的故事系列 文：恩斯特·艾卡 圖：朵莉·艾森柏格	觀察評量 寫字檢核	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。			出版社：青林出版社		
第十五週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並提出問題請其他小組回答。 3.引導學生懂得從閱讀中對觀察自己生活周遭有哪些美的氣息。	1	歐遊情書：因為太美，一定要說給你聽的風景 文：謝哲青 出版社：圓神出版社	口語評量 觀察評量	
第十六週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並提出問題請其他小組回答。 3.引導學生懂得從閱讀中對觀察自己生活周遭有哪些美的氣息。	1	美的饗宴 文：林奇梅 出版社：秀威資訊	口語評量 觀察評量	
第十七週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3.藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。	1	歐·亨利短篇小說 文：歐·亨利 出版社：寂天出版社	字形檢核 寫字檢核	
第十八週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首詩讀出來。 3.藉由分享告訴大家，喜歡這首詩的原因。	1	關於唐詩宋詞的100個故事 文：謝安雄 宇河文化出版有限公司	寫字檢核 觀察評量	
第十九週	(國)	1.分組進行閱讀。	1	鍾理和傳—臺灣	字形檢核	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
實施完成	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	2.分組討論鍾理和的生平，並簡短的向大家介紹。 3.藉由分享告訴大家，鍾理和有哪些精神值得學習？		先賢先烈專輯 文：彭瑞金 國史館臺灣文獻館出版	寫字檢核	
第二十週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3.藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。	1	愛的禮物：歐亨利 短篇小說傑作選 文：歐·亨利 譯：唐京睦 出版社：木馬文化	字形檢核 寫字檢核	
第二十一 週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論夏目漱石的這位日本作家，並簡短的向大家介紹。 3.藉由分享告訴大家，夏目漱石有哪些寫作方法值得學習？	1	一本讀懂夏目漱石：老師原來是個重度浪漫主義者呢！ 文：新潮文庫 出版社：野人	寫字檢核 口語評量	

彰化縣 111 學年度下學期 新興 國民小學 五年級 彈性學習節數-閱讀教學計畫表 設計者：五年級教學團隊

一、本領域每週學習節數 1 節，共 20 節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- 1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
- 2.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
- 3.經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
- 4.藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。
- 5.藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
- 6.能說出故事或文章大意及主旨。
- 7.能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。
- 8.能和別人分享閱讀的心得。
- 9.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。
- 10.能體會作者的生活型態。
- 11.認識並能閱讀各國作家的作品。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.向學生提問，遇到哪些事情的時候，自己會覺得「這樣也不賴」？ 3.看完書後，還會覺得幸福離你很遙遠嗎？ 4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	這樣也不賴 作者：李鼎 出版社：天下文化	字形檢核 口語評量	
第二週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論阿嬤的哪件事情最令人印象深刻？為什麼？ 3.分組討論阿嬤哪些態度或精神值得我們去學習？ 4.比較書裡的阿嬤跟課文中的阿嬤異同處。	1	阿嬤，我回來了 作者：陳昇 出版社：圓神出版社	字形檢核 口語評量 寫字檢核	
第三週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.作者寫給女兒的家書中，哪一篇最令你印象深刻？ 3.在「聖誕老人死了嗎？」文章中，為何作者會告訴女兒，當聖誕老人是更快樂的事？ 4.從書中選出你認為最優美或最具有啟發性的三個句子。	1	做個快樂讀書人 作者：劉墉 出版社：中國計量出版社	字形檢核 口語評量 寫字檢核	
第四週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.波特小姐童年時代有哪些值得我們學習的榜樣？ 3.為何波特小姐能成為世界歡迎的漫畫家？而且能享有這項殊榮達一世紀？ 4.波特小姐能畫出一篇又一篇的漫畫，靠的又是童年時所養成的哪些好習慣？ 5.波特小姐在漫畫上所獲的殊榮，哪些是他童年時	1	彼得兔之母：波特小姐的故事 作者：凌明玉 出版社：文經社	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
		就立下的宏願？				
第五週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.向學生提問，自己喜歡看電視還是看書？為什麼？ 3.向學生提問，讀書是為了考試還是充實自己？ 4.教師總結大綱，並讓同學發表不同意見。	1	閱讀的十個幸福 作者：丹尼爾·貝納 出版社：高寶出版	字形檢核 口語評量	
第六週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.各組分享最喜愛的段落。 3.指導學生讀出書中的優美辭句。 4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	這些人，那件事 作者：：吳念真 出版社：圓神出版社	字形檢核 口語評量	
第七週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。。	1.分組進行閱讀。 2.各組分享最喜愛的段落。 3.教師指導學生找出自己覺得書中的優美辭句。 4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	天空下的笑顏 作者：紙風車文教基金會 出版社：紙風車文教基金會出版	寫字檢核 口語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第八週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.教師簡介兩位詩人、詩詞風格。 3.鼓勵學生發表令自己感受深刻的詞句。	1	孟郊、賈島詩選 作者：斯思翰 出版社：遠流出版	口語評量 觀察評量	
第九週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.你覺得琦君與母親的感情如何？ 3.你覺得自己的觀念有沒有受到家人或長輩的影響？ 4.如果未來成為了父母，你會想教給你的孩子什麼？	1	母親的書 作者：琦君 出版社：洪範	寫字檢核 口語評量	
第十週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.教師請學生簡介本書作者、書中內容要點。 3.教師鼓勵學生發表自己感受深刻的詞句。 4.教師總結，並讓同學發表不同意見。	1	你的生命，是一份美麗的禮物 作者：連加恩 出版社：格子外面	字形檢核 口語評量	
第十一週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1.分組進行閱讀。 2.了解世界各地種種令人驚嘆的風俗與地理。 3.說一說，你是否可以生動介紹我們現居地的風俗與地理？ 4.培養學生宏觀的世界觀。	1	流浪筆記 作者：陳念萱 出版社：智庫文化	觀察評量 寫字檢核	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。					
第十二週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.各組分享最喜愛的段落。 3.對書中所描寫的貧窮，你有什麼感受？ 4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	體驗貧窮 作者：區紀復、黃秀娟 出版社：晨星	觀察評量 口語評量	
第十三週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.小組討論書中內容要點，並和大家分享。 3.說出書中最有趣的小故事。 4.每個小組列出問題，請其他小組回答。	1	100個國家的100個有趣故事 作者：蘇小適 出版社：龍圖騰文化	口語評量 觀察評量	
第十四週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.教師請學生簡介書中內容要點。 3.教師鼓勵學生發表自己感受深刻的文章段落。 4.教師總結並讓同學發表不同意見。	1	我就這樣哈上了臺灣 作者：丹布隆著 出版社：圓神出版社	觀察評量 口語評量	
第十五週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一本有關世界的文章或書籍？按照組別介紹書籍。 3.藉由分享告訴大家，你喜歡這本書或這篇文章的原因。	1	環遊世界地圖書 作者：班華·德拉朗德爾 出版社：信誼基金出版社	寫字檢核 觀察評量 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第十六週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.你最感興趣的是哪個古文明？ 3.你曾去博物館看過古文明特展嗎？現場看的感覺是什麼？ 4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	探索古文明未解之謎 作者：劉艷霞 出版社：黃山國際	口語評量 寫字檢核 觀察評量	
第十七週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.體會火山活動對人類造成的毀滅性 3.分組找資料並進行討論，臺灣有哪些地方有火山活動或相關痕跡？ 4.目前臺灣居民是如何在火山旁生活？如何看待「地震」這件事？ 5.讓學生了解臺灣的形成與火山活動的直接關聯，以此增進學生對鄉土的親切和宏觀的縱向歷史視野。	1	龐貝的末日 作者：保羅·威爾金森 出版社：波希米亞	口語評量 寫字檢核 觀察評量	
第十八週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.教師請學生簡介書中內容要點。 3.請每個小組列出問題，請其他小組回答。	1	秦朝有個歪鼻子將軍 作者：王文華 出版社：天下雜誌	寫字檢核 觀察評量 口語評量	
第十九週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論對哪一個古文明最有興趣？為什麼？ 3.分組討論書中的哪一個古文明的智慧覺得欽佩？ 4.教師總結大意並讓同學發表不同意見。	1	古文明探險記 作者：睦浩平 出版社：人類智庫	寫字檢核 觀察評量 口語評量	
第二十週	(國)	1.分組進行閱讀。	2	14 招關懷	口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
實施完成	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	2.分組討論最喜歡國家的哪個特色？為什麼？ 3.藉由分享告訴大家，有沒有在外地旅遊時，打電話或寫信告訴家人所見所聞的經驗？		地球村 作者：宋如峰 出版社：全美出版社	觀察評量	