

彰化縣立彰化藝術高中國中部 111 學年度 八年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校在地關懷（各重要背景因素）、以藝術創客為（課程願景或目標），並發展多元創新（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

表格列數請自行增刪

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	閱讀指導			21	20		
	文意萬花筒					21	16
	卦山走讀	21	20				
	卦山風情 1			21	20		
	卦山風情 2					21	16
	卦山生態					21	16
	生活英語	21	20				
	英文大學堂			21	20		
	英文新視界					21	16
	因才建構學習	21	20				
	均一線上學習			21	20		

	線上自主學習					21	16
社團活動與技藝課程	射箭社	21	20	21	20		
	影像合成社	21	20	21	20		
	戲劇社	21	20	21	20		
	小木作社	21	20	21	20		
其他類課程	班會	21	20	21	20	21	16
	合計	168	160	189	180	126	96

彰化縣立彰化藝術高中(國中部)111 學年度第 1 學期八年級 閱讀指導 彈性學習課程

課程名稱	閱讀指導	實施年級 (班級組 別)	8 年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	「閱讀」是蒐集處理資訊、認識世界、獲得審美體驗的重要途徑，「文本」是完成閱讀的媒介，「閱讀」及「文本」間的連結，有賴於閱讀者有意識的閱讀而完成。閱讀教學的目的，在於幫助學生展開有意識的閱讀習慣，培養學生獨立閱讀的能力。為了加深學生對閱讀文本的理解，「閱讀策略」的教學與建構是閱讀教學上很重要的一環。本彈性課程設計，依據十二年國民基本教育課程綱要理念，以多元文本的表述為媒介，涵蓋「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」、「應用文本」面向，統整白話文(上學期)及文言文(下學期)閱讀教學時可使用的閱讀策略，希冀透過彈性課程的教學詮釋與實踐，幫助學生完成深度的閱讀理解，使學生在閱讀時能使學生知其然，更知其所以然，產生正向的學習遷移，藉由閱讀而豐富生活。				
核心素養	1. 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 2. 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 3. 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 4. 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。				

七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

配合融入之領域或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術
綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週	1	開學週						
第二週 第三週	2	1. 白話文閱讀策略(一)畫線策略：以「記敘文本」為例	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>1. 認識什麼是「畫線」策略：「畫線」策略是閱讀時為了幫助自己抓住重點並凸顯文章主旨所使用的閱讀方法。</p> <p>2. 能具體操作「畫線」策略的四種方法：(1)找出主題句(2)找出標題，或補上標題(3)找出敘述中的人、事、時、地、物(4)文章中出現總結的語句。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機 (一)重點找一找：聆聽文章片段。 (二)請學生根據所聽內容歸納三個重點。</p> <p>二、發展活動 (一)畫線·話線—四種畫線方法的實作(一) 1. 方法一練習：教師自選文章。 2. 方法二練習：教師自選文章。 (二)由畫線而話線—學生口語表達畫線的重點及原因。</p> <p>三、總結活動 (一)總整畫線策略方法一及方法二。 (二)鼓勵學生分享心得。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機 (一)重點對對碰：老師說一段話，學生寫下三個重點詞。 (二)針對上述遊戲作解題分析。</p> <p>二、發展活動 (一)畫線·話線—四種畫線方法的實作(二)</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 學習單</p>	<p>教學資源：</p> <p>1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>教學設備：</p> <p>投影機、網路</p>

						<p>1. 方法三練習：教師自選文章。</p> <p>2. 方法四練習：教師自選文章。</p> <p>(二)由畫線而話線—學生口語表達畫線的重點及原因。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)統整畫線策略方法三及方法四。</p> <p>(二)鼓勵學生分享心得。</p>	
<p>第四週 第五週</p>	2	<p>2. 白話文閱讀策略(二)預測策略：以〈記敘文本〉為例</p>	<p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>1. 認識什麼是「預測」策略：「預測」策略是讀者根據已有的先備知識或文本中的已知線索，對文本接下來可能的發展進行預測。</p> <p>2. 了解「預測」的目的：在於幫助讀者進行閱讀時，產生自發性的思維活動。</p> <p>3. 能掌握閱讀時機作預測：閱讀前，對標題預想；閱讀中，對文章內容的發展，隨時預測；閱讀後，想像或推測可能發展</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)水果猜謎：根據老師提供的線索，預測謎語。</p> <p>(二)歸納預測策略的重點及目的。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)我是預測高手—五種預測方法的實作</p> <p>1. 解讀標題 2. 掌握作者風格 3. 先讀第一段 4. 讀最後一段 5. 讀轉折處。</p> <p>(二)總整使用預測策略的時機。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)預告下結練習。</p> <p>(二)鼓勵學生分享心得。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)播放 Youtube 影片： 《這是誰的腳踏車?》</p> <p>(二)歸納預測策略使用模式： 產生→找證 據→評估→更新預測。</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單</p> <p>教學資源：</p> <p>1. 網路資源： https://www.youtube.com/watch?v=NuwvMKr4Pdc、</p> <p>2. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》</p> <p>3. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>教學設備：</p> <p>投影機、網路</p>

				<p>的情節。</p> <p>4. 能運用各種「預測」策略：(1)解讀標題(2)掌握作者風格(3)先讀第一段(4)讀最後一段(5)讀轉折處</p>		<p>二、發展活動</p> <p>(一)預測超能力—預測使用模式的操作</p> <ol style="list-style-type: none"> 分組發下文章。 小組合作： <ol style="list-style-type: none"> 產生：根據分章分段，預測接下來可能會發生的事情。 找證據：找出所做預測的根據線索。 小組發表。 帶領學生完成評估及更新預測。 <ol style="list-style-type: none"> 評估：就閱讀歷程中的預測時機、方式、結果提出反思及評估。 更新預測：根據反思及評估，修正先前預測。 <p>(二)根據學生發表結果作講評。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師總結預測策略的特色及重要性。</p> <p>(二)引導學生分享學習心得。</p>	
第六週 第七週	2	3. 白話文閱讀策略(三)文轉表格策略：以〈說明文本〉為例	<p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要</p>	<p>1. 認識什麼是「以文轉表格」策略：將文字敘述的重點，加以整理，彙整出表格。</p> <p>2. 能具體了解並熟練「以文轉表格」策略的方法，並實際運用於閱讀中：(1)先找出「比較對象」(2)再找出「比較項目」</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)表格板遊：全班分為兩組，依據老師提供的文章內容，在黑板表格上填入適當文字，正確度高者獲勝。</p> <p>(二)歸納文字表格化的重點。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)文字跳格子—以文轉表格的跨界運用(一)〈行星〉(附錄六)一文操作</p> <p>(二)總整使用「以文轉表格」策略的兩大要素。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師總結課堂重點。</p> <p>(二)預告下一節課要製作的表格。</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 參與態度 4. 口頭發表 5. 學習單 6. 分組合作</p> <p>教學資源：</p> <ol style="list-style-type: none"> 南一版 108 下自然九下課本〈行星〉、〈鋒面〉 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 教育部《圖書教師手冊》 <p>教學設備： 投影機、網路</p>

			<p>概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>			<p>【第二節】</p> <p>一、引起動機 (一)表格猜謎 :根據格子內文字線索，猜測謎語。</p> <p>二、發展活動 (一)文字跳格子—以文轉表格的跨界運用(二)〈鋒面〉(附錄七)一文操作。 (二)運用手工繪製或電腦繪圖完成表格製作。</p> <p>三、總結活動 (一)學生作品講評。 (二)學生心得發表。</p>		
第八週	1	第一次段考						
第九週 第十週	2	4. 白話文閱讀策略(四)以文轉圖(步驟圖)策略(一):以〈說明文本〉為例	<p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>1. 認識什麼是「以文轉圖」策略: 在文字敘述中，找出重點後，轉換成圖表。</p> <p>2. 能具體了解並熟練「以文轉圖」策略的方法，並實際運用於閱讀中: 找出有畫面的段落 → 斷句 → 分辨主題 → 以圖呈現</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機 (一)食譜解密:老師提供做法，學生猜測菜名。 (二)全班默讀教師自選文章</p> <p>二、發展活動 1. 找出文章中有畫面的段落，一一標示。 2. 大斷句，依全文脈絡將全文分成兩大部分。 3. 確定第一部分主題。 4. 以步驟圖呈現。</p> <p>三、總結活動 (一)檢視學生進度。 (二)預告下節活動。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機 總結上節課重點。</p> <p>二、發展活動 1. 確定第二部分主題。 2. 以步驟圖呈現。 3. 分組發表作品。</p> <p>三、總結活動</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單</p>	<p>教學資源: 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>教學設備: 投影機、網路</p>

						<p>(一)學生互評。 (二)教師講評。</p>						
<p>第十一週 第十二週</p>	<p>2</p>	<p>5. 白話文閱讀策略(五)——以文轉圖(曲線圖)策略(二):以〈敘述文本〉為例</p>	<p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>1. 認識什麼是「以文轉圖」策略:在文字敘述中,找出重點後,轉換成圖表。 2. 能具體了解並熟練「以文轉圖」策略的方法,並實際運用於閱讀中: <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td style="padding: 2px;">找出有畫面的段落</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">→ 斷句 → →</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">分辨主題 →</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">以圖呈現</td> </tr> </table> </p>	找出有畫面的段落	→ 斷句 → →	分辨主題 →	以圖呈現	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>【第一節】 一、引起動機 (一)我是繪圖王:老師唸一段文字,請同學在紙上畫成圖。 (二)說明文字轉成圖的重點。 二、發展活動 1. 運用畫線策略,將文章中的重大事件列點找出。 2. 分辨主題。 三、總結活動 (一)核對學生呈現的重點。 (二)預告下節活動。 【第二節】 一、引起動機 (一)播放心電圖影片。 (二)說明心電圖於文學理解上的運用。 二、發展活動 1. 將第一節課的重點依情節脈絡作高低之分。 2. 以模擬心電圖的曲線繪製。 三、總結活動 (一)學生作品欣賞及互評。 (二)老師總評。</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單</p>	<p>教學資源: 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》 教學設備: 投影機、網路</p>
找出有畫面的段落												
→ 斷句 → →												
分辨主題 →												
以圖呈現												
<p>第十三週 第十四週</p>	<p>2</p>	<p>6. 白話文閱讀策略(六)——結構策略(一):以〈應用文本〉為例</p>	<p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進</p>	<p>1. 認識什麼是「結構」策略:結構策略即是心智圖策略,亦即大腦的地圖,運用大腦的擴散思考模式整理文章重點。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、</p>	<p>【第一節】 一、引起動機 (一)職業萬花筒:根據教師提示的關鍵詞,猜測職業。 (二)發下文章〈履歷表〉(附錄十)。 二、發展活動 (一)My Mind—心智結構於應用文本的教學 (一)</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表</p>	<p>教學資源: 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》 3. 〈履歷表〉 教學設備:</p>				

			學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	2. 能具體了解並熟練「結構」策略的方法，並實際運用於閱讀中：(1)提煉核心概念(2)掌握內容要素(3)分類、歸納(4)區分層次順序(5)明辨主從關係	比較、分類、定義等寫作方法。	1. 找出文章核心概念。 2. 內容要素分析。 3. 分類、歸納 (二)總整使用預測策略的時機。 三、總結活動 (一)總結此節重點。 (二)預告下節重點。 【第二節】 一、引起動機 (一)履歷接龍：運用上節所學「核心概念」、「內容要素」以接龍方式，完成黑板上的履歷表。 (二)由活動結合上節所學。 二、發展活動 (一) My Mind—心智結構於應用文本的教學 (二) 1. 區分層次順序。 2. 確定主從關係。 (二)小組完成心智結構圖。 三、總結活動 (一)分組發表成品。 (二)教師講評	6. 學習單	投影機、網路
第十五週	1	第二次段考						
第十六週 第十七週	2	7. 白話文閱讀策略(七)—結構策略(二)：以〈敘述文本〉為例	2-IV-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。 5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的	1. 認識什麼是「結構」策略：結構策略即是心智圖策略，亦即大腦的地圖，運用大腦的擴散思考模式整理文章重點。 2. 能具體了解	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。	【第一節】 一、引起動機 (一)野外活動裝備達人：圈選野外活動必要的裝備。 (二)引導學生概覽〈油桐花編織的秘徑〉一文 (附錄十一) 二、發展活動 (一)心智結構 APP(一)—結構策略的教學 1. 提煉核心概念：	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	教學資源： 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》 3. 〈油桐花編織的秘徑〉 4. Youtube 影片 拍片教學：4 個

			目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	並熟練「結構」策略的方法，並實際運用於閱讀中： (1)提煉核心概念(2)掌握內容要素(3)分類、歸納(4)區分層次順序(5)明辨主從關係	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	(1)植物。 (2)路線。 (3)視角。 2. 掌握內容要素 3. 分類並歸納 三、總結活動 (一)總結此節重點。 (二)預告下節重點。 【第二節】 一、引起動機 (一)我是大導演 Youtube 影片觀賞：鏡位的了解。 (二)鏡位於文學上的運用。 二、發展活動 (一)心智結構 APP(二)—結構策略的教學 1. 區分層次。 2. 主從關係。 (二)分組完成結構圖。 三、總結活動 (一)分組發表。 (二)老師講評。		基本鏡位分類 https://www.dcf ever.com/news/readnews.php?id=13543 教學設備： 投影機、網路
第十八週 第十九週	2	8. 白話文閱讀策略(八)— 提問策略 ：以〈議論文本〉為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 認識四層次的「提問」策略的： (1)第一層次問題(客觀)(2)第二層次問題(感覺)(3)第三層次問題(體驗)(4)第四層次問題(啟發) 2. 能具體了解並熟練提	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以	【第一節】 一、引起動機 (一) Youtube 影片欣賞：天空任鳥飛。 (二)發下文章〈笨鳥慢飛〉(附錄十二)。 二、發展活動 (一)「議」如反掌—四層次提問法於議論文的運用(一) 1. 第一層次提問(客觀)：議論文四要素 (1)論點為何? (2)論證在哪? (3)論據手法?	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	教學資源： 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》 3. 〈笨鳥慢飛〉 4. Youtube 影片：天空任鳥飛 https://www.youtube.com/watch?v=UF5WY

				<p>問策略於議論文文本閱讀中。</p> <p>3. 能說出提問策略在議論文本中的作用。</p>	<p>事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV- 2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>(4)結論呈現?</p> <p>2. 第二層次提問(感覺):</p> <p>(1)有哪些聯想?</p> <p>(2)段落重點何在?</p> <p>(二)小組發表。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)小組互評。</p> <p>(二)教師總評。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)短劇演出:請兩位同學上台根據題目，分別提出正、反兩方的論點、論據、論證和結論。</p> <p>(二)進行修正</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)「議」如反掌—四層次提問法於議論文的運用(二)</p> <p>1. 第三層次提問(體驗):</p> <p>(1)這個故事可以運用到生活哪些層面?</p> <p>(2)生活中是否有類似經驗?</p> <p>2. 第四層次提問(啟發):</p> <p>(1)在本文中有些什麼學習?</p> <p>(2)自我決定將要有些什麼行動?</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)小組發表。</p> <p>(二)教師總結。</p>	<p>d5kC2Q</p> <p>教學設備: 投影機、網路</p>
第二十週	1	第三次段考					

彰化縣立彰化藝術高中(國中部)111 學年度第 2 學期八年級 閱讀指導 彈性學習課程

課程名稱	閱讀指導	實施年級 (班級組 別)	8 年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	「閱讀」是蒐集處理資訊、認識世界、獲得審美體驗的重要途徑，「文本」是完成閱讀的媒介，「閱讀」及「文本」間的連結，有賴於閱讀者有意識的閱讀而完成。閱讀教學的目的，在於幫助學生展開有意識的閱讀習慣，培養學生獨立閱讀的能力。為了加深學生對閱讀文本的理解，「閱讀策略」的教學與建構是閱讀教學上很重要的一環。本彈性課程設計，依據十二年國民基本教育課程綱要理念，以多元文本的表述為媒介，涵蓋「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」、「應用文本」面向，統整白話文(上學期)及文言文(下學期)閱讀教學時可使用的閱讀策略，希冀透過彈性課程的教學詮釋與實踐，幫助學生完成深度的閱讀理解，使學生在閱讀時能使學生知其然，更知其所以然，產生正向的學習遷移，藉由閱讀而豐富生活。				
核心素養	1. 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 2. 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 3. 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 4. 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。				

七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

配合融入之領域或議題

<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育
<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育
<input type="checkbox"/> 綜合活動			<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育	
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	評量	自編自選教材 /學習單
第一週	1	開學週						
第二週 第三週	2	1. 文言文閱讀策略(一)斷句:以「記敘文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 認識「斷句」策略的兩大操作面向:(1)自然段與意義段(2)小斷句與大斷句。 2. 能熟練「斷句」策略兩大面向的操作方式。 3. 體會「斷句」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	【第一節】 一、引起動機 (一)言之成理:請學生說說對「天譴」之說的看法。 (二)發下文章。 二、發展活動 (一)斷句練習法(一)—自然段與意義段 1. 還原本色:自然段教學 (1)教師先將文章分解為五部分並剪下。 (2)讓學生各自重組並說出編排順序的原因。 (3)歸納何謂自然段。 2. 集「義」成段:意義段教學 (1)寫出各自然段意義。 (2)將相同意義的自然段歸為同一個意義段。 (二)自然段/意義段對文章旨意及情意理解的幫助。	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	教學資源: 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》 教學設備: 投影機、網路

						<p>三、總結活動</p> <p>(一)學生發表心得。</p> <p>(二)預告下一節活動。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)小故事大道理：關於「天譴」的小故事。</p> <p>(二)學生發表看法。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)斷句練習法(二)一小斷句與大斷句的練習</p> <p>1.句點斷句法:小斷句練習</p> <p>(1)將文章中的句點畫一斜斷線。</p> <p>(2)說明小斷句的功用。</p> <p>2.下標題斷句法:大斷句練習</p> <p>(1)將各小斷句下標題。</p> <p>(2)相同意義的小標題集合為大斷句。</p> <p>(二)小斷句/大斷句對文章旨意及情意理解的幫助。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)學生作品分享。</p> <p>(二)教師講評。</p>		
第四週 第五週	2	2. 文言文閱讀策略(二)找主語:以「記敘文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略	1. 認識「主語」的意義。 2. 能精確找出句子的「主語」。 3. 了解「找主語」策略	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)聲情·生情:〈石豪吏〉詩歌朗誦。</p> <p>(二)發下文章〈石豪吏〉。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)「主」動出擊—找主語訓練(一)</p> <p>1. 將詩句中有明確主語的句子標示出來。</p>	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	教學資源: 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》 3. 〈石豪吏〉、〈滿庭芳 失雜〉

增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。

對文言文旨意及情意的了解幫助。

種描寫的作用及呈現的效果。

2. 將七人主語作歸納分類：

吏	
老婦	
翁	
一男	存者
三男	
二男	死者
母	

3. 歸納上述主語所描述的句子。

(二) 學生發表找出主語對文章理解的幫助。

三、總結活動

(一) 教師總結。

(二) 預告下節活動。

【第二節】

一、引起動機

(一) 聲情·生情：〈滿庭芳 失雞〉
詩歌朗誦：由一人獨誦，其餘團誦。

(二) 發下文章〈滿庭芳 失雞〉。

二、發展活動

(一) 「主」動出擊——找主語訓練(二)

1 將詩句中有明確主語的句子標示出來。

2. 將七人主語作歸納分類：

雞	
兒	

4. 網路資源：
〈石豪吏〉詩歌朗誦
<https://www.bilibili.com/video/av15042375/>

教學設備：
投影機、網路

						<table border="1"> <tr> <td>童</td> <td></td> </tr> <tr> <td>子</td> <td></td> </tr> <tr> <td>我</td> <td></td> </tr> <tr> <td>家</td> <td>煮湯</td> </tr> <tr> <td>家</td> <td>的</td> </tr> <tr> <td></td> <td>穿炒</td> </tr> <tr> <td></td> <td>的</td> </tr> </table>	童		子		我		家	煮湯	家	的		穿炒		的		
童																						
子																						
我																						
家	煮湯																					
家	的																					
	穿炒																					
	的																					
					<p>3. 歸納上述主語所描述的句子。</p> <p>(二) 學生發表找出主語對文章理解的幫助。</p> <p>三、總結活動。</p> <p>(一) 教師總結。</p>																	
第六週 第七週	2	3. 文言文閱讀策略(三)補主語：以「記敘文本」為例	<p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>1. 認識「主語」。</p> <p>2. 能熟悉「補主語」的方：(1)先找出文句中有明確主語的句子。(2)從最近的代名詞或名詞，作為補主語的考量。</p> <p>3. 明白「補主語」對文章旨意及情意的幫助。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 鬼話連篇：《聊齋誌異》簡介。</p> <p>(二) 發下文章〈種梨〉。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 圈圈補補—「補主語」策略訓練</p> <p>(一)</p> <p>1. 依「找主語」策略所學，找出明白標示主語的句子。</p> <p>2. 未標示明確主語的句子，補上主語。</p> <p>(1) 從最近句子的主語(名詞或代名詞)考慮。</p> <p>(2) 依據上下文義推測。</p> <p>(二) 練習文章</p> <p>處。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 核對答案。</p> <p>(二) 教師講評。</p> <p>【第二節】</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭提問</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 分組合作</p>	<p>教學資源：</p> <p>1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》</p> <p>2. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>3. 專書《聊齋誌異》、《史記》</p> <p>4. 〈種梨〉、〈魏公子列傳〉</p> <p>教學設備：</p> <p>投影機、網路</p>														

						<p>一、引起動機</p> <p>(一)一家之言：《史記》簡介。</p> <p>(二)發下文章〈魏公子列傳〉。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 圈圈補補—「補主語」策略訓練(二)</p> <p>1. 依「找主語」策略所學，找出明白標示主語的句子。</p> <p>2. 未標示明確主語的句子，補上主語。</p> <p>(1)從最近句子的主語(名詞或代名詞)考慮。</p> <p>(2)依據上下文義推測。</p> <p>(二)練習文章</p> <p>□處。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)品德教育及生命教育方面的啟示分享。</p> <p>(二)教師總評。</p>	
第八週	1	第一次段考					
第九週 第十週	2	4. 文言文閱讀策略(四)「主語」與「陳述對象」之區辨：以「議論文本」為例	<p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知</p>	<p>1. 注意「陳述對象」之必要。</p> <p>2. 判定「主語」與「陳述對象」之關係：(1)主語=陳述對象(2)主語≠陳述對象。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、故事時間：中國寓言故事〈欵器的啟示〉。</p> <p>(二)發下文章〈欵器〉。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)有所分別—「主語」與「陳述對象」之區辨(一)</p> <p>1. 依「找主語」及「補主語」策略所學，以</p> <p>□標示主語。</p> <p>2. 了解「陳述對象」之意義。</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭提問</p> <p>3. 合作能力</p> <p>4. 參與態度</p> <p>5. 口頭發表</p> <p>6. 學習單</p> <p>教學資源：</p> <p>1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》</p> <p>2. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>3. 〈欵器〉</p> <p>4. 網路資料： (1) 網路文章；中國寓言故事〈欵器的</p>

識轉化為解決問題的能力。

3. 了解掌握「陳述對象」對文言文旨意及情意了解的幫助。

構、批判等目的。

- (1)主語=陳述對象。
- (2)主語≠陳述對象。
- 3. 將陳述對象以 標示出。

三、總結活動

- (一)分組發表成品。
- (二)預告下一節活動。

【第二節】

一、引起動機

- (一) Youtube 影片：《孔子傳·欹器宥坐之器》欣賞：

- (二)影片和文章相呼應的解說。

二、發展活動

- (一)有所分別—「主語」與「陳述對象」之區辨(二)

- 1. 分段將主語及陳述對象表列出。

(1)第一段

	
孔子	廟
廟	欹器
夫子	守廟者
守廟者	此(欹器)

(2)第二段

	
孔子	宥坐之器
宥坐之器	宥坐之器
明君	欹器
孔子	弟子
弟子	欹器
欹器	欹器

(3)第三段

啟示)
<https://blog.xuite.net/clabjh/twblog/137956927>
(2)Youtube 影片：《孔子傳·欹器宥坐之器》
<https://www.youtube.com/watch?v=K-4EWDuFxOI>
5. 歷屆會考試題

教學設備：
投影機、網路

					<table border="1"> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>夫子</td> <td>物(敬器)</td> </tr> <tr> <td>子路</td> <td>敬器</td> </tr> <tr> <td>夫子</td> <td>敬器</td> </tr> </table> <p>2. 將陳述對象中提到敬器的找出。</p> <table border="1"> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>廟</td> <td>敬器</td> </tr> <tr> <td>守廟者</td> <td>此(敬器)</td> </tr> <tr> <td>孔子</td> <td>宥坐之器</td> </tr> <tr> <td>宥坐之器</td> <td>宥坐之器</td> </tr> <tr> <td>明君</td> <td>敬器</td> </tr> <tr> <td>弟子</td> <td>敬器</td> </tr> <tr> <td>敬器</td> <td>敬器</td> </tr> <tr> <td>夫子</td> <td>物(敬器)</td> </tr> <tr> <td>子路</td> <td>敬器</td> </tr> <tr> <td>夫子</td> <td>敬器</td> </tr> </table> <p>3. 將上述表格作分類整理。</p> <p>(1)敬器出現之「地」 (2)提到敬器之「人」 (3)文章對「敬器」本身的描述。 (二)說明區辨「主語」與「陳述對象」於會考試題之應用。 (三)對品德與生命教育的連結。</p> <p>三、總結活動 (一)學生心得發表。 (二)教師總結。</p>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	夫子	物(敬器)	子路	敬器	夫子	敬器	<input type="text"/>	<input type="text"/>	廟	敬器	守廟者	此(敬器)	孔子	宥坐之器	宥坐之器	宥坐之器	明君	敬器	弟子	敬器	敬器	敬器	夫子	物(敬器)	子路	敬器	夫子	敬器		
<input type="text"/>	<input type="text"/>																																				
夫子	物(敬器)																																				
子路	敬器																																				
夫子	敬器																																				
<input type="text"/>	<input type="text"/>																																				
廟	敬器																																				
守廟者	此(敬器)																																				
孔子	宥坐之器																																				
宥坐之器	宥坐之器																																				
明君	敬器																																				
弟子	敬器																																				
敬器	敬器																																				
夫子	物(敬器)																																				
子路	敬器																																				
夫子	敬器																																				
第十一週 第十二週	2	5. 文言文閱讀策略(五)還原省略：以「記敘文	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指	1 了解何謂「還原省略」策略。 2. 能具體	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇	【第一節】 一、引起動機 (一)還原省略：教師展示一張沒有火炬的〈自由女神像〉。	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力	教學資源： 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》																													

	<p>本」為例</p>	<p>出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>操作「還原省略」策略於閱讀中：(1)找出文句中省略的部分(2)將省略部分還原之：A 還原稱代詞 B 還原省略的受詞。 3. 能掌握還原的線索，建立還原策略的後設認知。 3. 了解掌握「還原省略」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。</p>	<p>章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd- IV -1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>(二)還原火炬圖案。 (三)說明和本節主題的連結。 (四)發下文章〈詹懋舉以工為師〉。 二、發展活動 (一)文章隱藏術—還原省略練習 (一) 1. 找出文中省略的部分。 2. 補上稱代詞 (1)詰所自〔 ❷ 還原：何 〕 (2)一時琴師莫能及〔 ❸ 還原：詹 〕 3. 補上省略的受詞 (1)詰〔 ❶ 還原：工 〕所自 (2)遂受〔 ❹ 還原：老人 〕學耳 (3)詹予〔 ❺ 還原：工 〕以金 (4)(工)不受〔 ❻ 還原：金 〕 (5)詹乃從之學〔 ❼ 還原：琴 〕 (6)今以〔 ❽ 還原：琴 〕獻公 (二) 小組發表成果。 三、總結活動 (一)教師講評。 (二)預告下節課程。 【第二節】 一、引起動機 (一)數獨九宮格：還原線索的注意。 (二)說明如何掌握線索，完成還原。 二、發展活動 (一)文章隱藏術—還原省略練習 (二) 1. 小組分組討論：(1)「還原省略」策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予個人在生涯上的啟示。</p>	<p>4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單</p>	<p>2. 教育部《圖書教師手冊》 3. 〈詹懋舉以工為師〉 4. 網路圖片：〈自由女神像〉 教學設備： 投影機、網路</p>
--	-------------	---	---	--	---	---------------------------------------	--

						2. 小組發表。 三、總結活動 (一)小組互評。 (二)教師總評。		
第十三週 第十四週	2	6. 文言文閱讀策略(六)今詞代古字「之」字的取代：以「應用文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 了解何謂「今詞代古字」策略。 2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1)熟悉「之」字的各種用法(2)能判斷文章中「之」字屬於何種用法。 3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	【第一節】 一、引起動機 (一)「之」字笑話：說明了解「之」字的重要性。 (二)發下文章。 二、發展活動 (一)「之」乎者也——今詞代古字：「之」字的取代練習(一) 1. 學生上網至《教育部重編國語辭典修訂本》網站，查詢「之」詮解，並詳讀之。 2. 找出文章中有「之」字的句子。 3. 判斷文章「之」字用法的歸屬。 (二)核對答案。 三、總結活動 (一)教師總評。 (二)預告下節活動。 【第二節】 一、引起動機 (一)古今有別：古今詞語異同舉例。 (二)說明以今詞代古字對文章理解的幫助。 二、發展活動 (一)「之」乎者也——今詞代古字：「之」字的取代練習(二) 1. 小組分組討論：(1)「之」字策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	教學資源： 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》 3. 網路資源： 《教育部重編國語辭典修訂本》網站 http://dict.revised.moe.edu.tw/cbdic/search.htm 教學設備： 投影機、網路

						個人在生命及品德修養上的啟示。 2. 小組發表。 三、總結活動 (一)小組互評。 (二)教師總評。		
第十五週	1	第二次段考						
第十六週 第十七週	2	7. 文言文閱讀策略(七)今詞代古字「其」字的取代：以「說明文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 了解何謂「今詞代古字」策略。 2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1)熟悉「其」字的各種用法(2)能判斷文章中「其」字屬於何種用法。 3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	【第一節】 一、引起動機 (一)影片欣賞：沈括介紹。 (二)發下文章。 二、發展活動 (一)「其」來有「字」—今詞代古字：「其」字的取代練習(一) 1. 學生上網至《教育部重編國語辭典修訂本》網站，查詢「其」詮解，並詳讀之。 2. 找出文章中有「其」字的句子。 3. 判斷文章「其」字用法的歸屬。 (二)核對答案。 三、總結活動 (一)教師總評。 (二)預告下節活動。 【第二節】 一、引起動機 (一)字義詞性配對：「其」字意義的再熟練。 (二)核對學生產出的作品。 二、發展活動 (一)「其」來有「字」—今詞代古字：「其」字的取代練習(二) 1. 小組分組討論：(1)「其」字策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	教學資源： 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》 3. 網路資源： (1)《教育部重編國語辭典修訂本》網站 http://dict.revised.moe.edu.tw/cbdic/search.htm (2)網路影片：沈括介紹 https://www.youtube.com/watch?v=PQWNFQ19vzk 教學設備： 投影機、網路

						<p>個人在我族文化保存上的啟示。</p> <p>2. 小組發表。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 小組互評。</p> <p>(二) 教師總評。</p>		
<p>第十八週</p> <p>第十九週</p>	2	<p>8. 文言文閱讀策略(八)</p> <p>今詞代古字「以」字的取代：以「抒情文本」為例</p>	<p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>1. 了解何謂「今詞代古字」策略。</p> <p>2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1) 熟悉「以」字的各種用法 (2) 能判斷文章中「以」字屬於何種用法。</p> <p>3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 說文解字：《說文解字》中「以」字的解釋。</p> <p>(二) 「以」字大集合：學生分組寫下「以」字用法，寫出越多用法的組別，分數越高。</p> <p>(三) 教師補充：掌握「以」字用法。</p> <p>(四) 發下文章〈春夜宴從弟桃李園序〉。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(二) 知其所「以」——今詞代古字：「以」字的取代練習(一)</p> <p>1. 找出含有「以」字的句子。</p> <p>2. 分組根據前後文判斷「以」的含意。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 核對答案。</p> <p>(二) 預告下節活動。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 「以」字得來速：分組完成「以」字意義配對，速度快者的組別獲勝。</p> <p>(二) 教師核對。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 知其所「以」——今詞代古字：「以」字的取代練習(二)</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭提問</p> <p>3. 合作能力</p> <p>4. 參與態度</p> <p>5. 口頭發表</p> <p>6. 學習單</p>	<p>教學資源：</p> <p>1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》</p> <p>2. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>3. 《說文解字》、〈春夜宴從弟桃李園序〉</p> <p>教學設備：</p> <p>投影機、網路</p>

						1. 歸納文章所用到「以」的三種用法。 2. 分析掌握「以」字用法對了解文章旨意的幫助。 (二)情意教學: 1. 分析掌握「以」字用法對了解文章情意的幫助。 2. 學生發表對家庭教育的啟示。 三、總結活動 (一)學生心得發表。 (二)教師總評。		
第二十週	1	第三次段考						

彰化縣立彰化藝術高中(國中部)111 學年度第 1 學期八年級 卦山風情(一) 彈性學習課程

課程名稱	卦山風情 1	實施年級 (班級組別)	8 年級	教學 節 數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	以認識學校所在的八卦山在地環境為主軸，發展不同主題，讓學生對當地環境有更深入的了解，培養在地情懷。再以史地踏查去實地觀察、體驗，加深對於在地特色的了解。				
核心素養	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。				
課程目標	1. 學生能在課程進行中利用線索分析判斷地理現象。 2. 學生能夠理解及思辯課程內容。 3. 學生能夠在實作及參與中培養在地情懷。 4. 增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 5. 發展跨學科的分析、思辯、統整、評估與批判的能力。 6. 培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 或學習單	
第一週	1	準備週- 課程簡介		本學期課程 簡介	讓學生了解彰化 市的在地文化、 人文歷史、地理 環境其脈絡發展	本學期課程 簡介			
第二週	1	八卦台地- 人文風情	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行 歷史事件的因果分析 與詮釋 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文 景觀的相互關係	地 Ca-IV- 2 鄉鎮市 區(或縣 市)地名的 由來與變遷 地 Ca-IV- 3 聚落地 名的命名與 環境、族群 文化的關係	讓學生了解八卦 山的歷史發展沿 革	1. 教師用 powerpoint 介 紹八卦山的歷 史 2. 教師在課堂 上對學生進行 問答	1. 學生學習態度 2. 學生表達及反 應能力 3. 學生的資料整 理與組織能力	網路資源： 維基百科-八卦山 https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%85%AB%E5%8D%A6%E5%B1%B1_(%E5%BD%B0%E5%8C%96%E7%B8%A3)#%E6%AD%B7%E5%8F%B2	
第三週	1	八卦台地- 地理位置	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分 布特性的成因	地 Aa-IV- 3 臺灣地 理位置的特 性及其影響	介紹八卦台地成 因與特色(地 形、水文、土地 利用	1. 教師用 powerpoint 介 紹八卦山的地 理位置 2. 教師在課堂 上對學生進行 問答	1. 學生學習態度 2. 學生表達及反 應能力 3. 學生的資料整 理與組織能力	網路資源： 文化部-台灣大百 科全書 https://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=1429	
第四週		八卦山-	歷 1b-IV-2	地 Aa-IV-	1. 介紹大佛與歷	1. 教師用	1. 學生學習態度	網路資源：	

	1	大佛風景區及卦山村	運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美	3 臺灣地理位置的特性及其影響 地 Ca-IV- 3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演 (E 日本帝國時期的臺灣 F 當代臺灣)	史演變成因 2. 說明八卦山在台灣中部地理位置重要性 3. 卦山村形成的源由	powerpoint 介紹大佛風景區的歷史及地理位置 2. 教師在課堂上對學生進行問答	2. 學生表達及反應能力 3. 學生的資料整理與組織能力	1. 國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/historicalBuilding/20201221000001 2. 卦山村官網： https://www.gsquare.com.tw/%E6%9D%91%E5%8F%B2
第五週	1	賴和詩牆	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯	歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演 (E 日本帝國時期的臺灣 F 當代臺灣)	1. 介紹彰化古為台灣中部地區文化、政經與交通的重鎮 2. 地方文教風氣的鼎盛人才倍出，文學之士獨步全台 3. 詩牆呈現歷史存在於時空中的價值	1. 教師用 powerpoint 介紹彰化的歷史與人文、地理發展關聯性 2. 教師在課堂上對學生進行問答	1. 學生學習態度 2. 學生表達及反應能力 3. 學生的資料整理與組織能力	網路資源： 彰化旅遊資訊網： https://tourism.chcg.gov.tw/AttractionsContent.aspx?id=86&ch=1fa3b6be-efa0-4c3d-82f1-0551402fca49

第六週 第七週	2	八卦山- 文學步道	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文 景觀的相互關係 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境 互動的結果	地 Ca-IV- 2 鄉鎮市 區（或縣 市）地名的 由來與變遷 地 Ca-IV- 3 聚落地 名的命名與 環境、族群 文化的關係	1. 介紹文學步道的開設目的，即在樹立人文典範 2. 步道沿途呈現八卦山的歷史面貌	1. 教師用 powerpoint 介紹文學步道的環境及由來 2. 教師在課堂上對學生進行問答	1. 學生學習態度 2. 學生表達及反應能力 3. 學生的資料整理與組織能力 4. 紙筆測驗	網路資源： 賴和紀念館： 1. http://cls.lib.ntu.edu.tw/laihe/C3/c31.htm 2. http://cls.lib.ntu.edu.tw/laihe/sitemap/iframe/map_08.htm
第八週	1	八卦山- 1895 八卦山抗日保台 史蹟館 (文學步道地點)	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文 景觀的相互關係 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行 歷史事件的因果分析 與詮釋 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中， 省思自身或所屬群體 的文化淵源、處境及 自主性	地 Aa-IV- 3 臺灣地 理位置的 特性及其 影響 地 Ca-IV- 3 聚落地 名的命名 與環境、 族群文 化的關係 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選 適當課 題深入 探究， 或規 劃與 執行 歷史 踏查 或展 演 (B 早 期臺 灣 C 清帝 國時 期的 臺灣)	1. 介紹為緬懷紀念 1895 年「八卦山抗日之役」台灣人民抵抗日軍英勇歷史 2. 其部份史蹟館部分空間是利用老舊廢棄之防空隧道興建而成 3. 亦是文學步道的起點	1. 教師用 powerpoint 介紹 1895 年八卦山抗日的歷史及利用老舊廢棄之防空隧道再利用 2. 教師在課堂上對學生進行問答	1. 學生學習態度 2. 學生表達及反應能力 3. 學生的資料整理與組織能力	網路資源： 1. 彰化縣立美術館 https://fam.bocach.gov.tw/News_Content.aspx?n=985&s=31753 2. 彰化旅遊資訊網 https://tourism.chcg.gov.tw/AttractionsContent.aspx?id=140&hk=6a0f79b5-4950-4eaa-8abe-47d43cc41bf7

第九週	1	八卦山- 銀橋飛瀑 (水景公園)	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源</p>	<p>地 Ca-IV-2 鄉鎮市區(或縣市)地名的由來與變遷</p> <p>地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係</p>	<p>1. 介紹銀橋建造其歷史背景</p> <p>2. 銀橋的修復與歷史發展的關聯性</p>	<p>1. 教師用 powerpoint 介紹銀橋的發展歷史與地理環境</p> <p>2. 教師在課堂上對學生進行問答</p>	<p>1. 學生學習態度</p> <p>2. 學生表達及反應能力</p> <p>3. 學生的資料整理與組織能力</p>	<p>網路資源： 國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/historicalBuilding/2003061000001</p>
第十週	1	卦山風情- 史地踏查 1	<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究</p>	<p>田野觀察：配合 Aa、Ab、Ac 的學習內容，觀察學校附近自然環境的特色。教師可指導田野觀察準備工作，如調查紀錄方式，並可與其他學科教師配合《總綱》揭禁之議題協同設計(A 基本概念與臺灣 a 世界中的臺灣)</p>	<p>由實地踏訪加深學生對人文歷史、地理環境的感受度，藉以吸收其知識</p>	<p>實地走訪-->八卦山大佛、卦山村、文學步道、史蹟館、銀橋</p> <p>-->完成學習單</p>	<p>1. 學生學習及參與態度</p> <p>2. 學習單的完成度</p>	<p>學習單</p>

第十一週	1	八卦山- 乙未保台和 平紀念公園	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行 歷史事件的因果分析 與詮釋</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的 差異性，並欣賞其文 化之美</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件 中，省思自身或所屬 群體的文化淵源、處 境及自主性</p>	<p>地 Aa-IV- 3 臺灣地 理位置的特 性及其影響</p> <p>歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當 課題深入探 究，或規劃 與執行歷史 踏查或展演 (B 早期臺灣 C 清帝國時 期的臺灣)</p> <p>地 Ca-IV- 3 聚落地 名的命名與 環境、族群 文化的關係</p>	<p>1. 介紹 1895 年 清朝甲午戰敗， 被迫簽訂馬關條 約割讓台灣歷 史，其「八卦山 爭奪戰」，是台 抗日史上最大的 戰爭</p> <p>2. 公園設立是為 紀念清朝光緒年 間抗日之義軍</p>	<p>1. 教師用 powerpoint 介 紹清朝抗日歷 史，及其紀念 碑設立由來</p> <p>2. 教師在課堂 上對學生進行 問答</p>	<p>1. 學生學習態度</p> <p>2. 學生表達及反 應能力</p> <p>3. 學生的資料整 理與組織能力</p>	<p>網路資源： 彰化旅遊資訊網 https://tourism.chcg.gov.tw/AttractionsContent.aspx?id=139&hk=4b8098ec-afe5-41e2-a13a-556d753118a3</p>
第十二週	1	彰化藝術高 中	<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的 互動關係及其淵源</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要 議題及其脈絡，發展 本土意識與在地關懷</p>	<p>地 Ca-IV- 2 鄉鎮市 區（或縣 市）地名的 由來與變遷</p>	<p>認識學校演變沿 革：彰化縣立初 中-->彰化國中- >彰化藝術高級 中學</p>	<p>1. 教師用 powerpoint 介 紹學校的發展 歷史</p> <p>2. 教師在課堂 上對學生進行 問答</p>	<p>1. 學生學習態度</p> <p>2. 學生表達及反 應能力</p> <p>3. 學生的資料整 理與組織能力</p>	<p>網路資源： 彰化藝術高中 https://www.chash.chc.edu.tw/nss/p/904</p>
第十三週 第十四週	2	八卦山- 綠色環境學 習營地	<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的 互動關係及其淵源</p> <p>社 3d-IV-2</p>	<p>地 Af-IV-4 問題探究： 原住民族文 化、生活空</p>	<p>1. 認識台灣首座 利用廢棄軍營空 間再造的環境教 育營地</p>	<p>1. 教師用 powerpoint 介 紹綠色環境學 習營地其歷史</p>	<p>1. 學生學習態度</p> <p>2. 學生表達及反 應能力</p> <p>3. 學生的資料整</p>	<p>網路資源： 彰化旅遊資訊網 https://tourism.chcg.gov.tw/NewsContent.aspx?id=958&chk=5156</p>

			提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案	間與生態保育政策	2. 不僅保留完整都市森林綠地，亦是全國最具特色的生態教育園區	發展 2. 教師在課堂上對學生進行問答	理與組織能力 4. 紙筆測驗	f320-bd6d-44bb-a4fe-a66bd1882125
第十五週	1	卦山風情-史地踏查 2	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究	田野觀察： 配合 Aa、Ab、Ac 的學習內容，觀察學校附近自然環境的特色。教師可指導田野觀察準備工作，如調查紀錄方式，並可與其他學科教師配合《總綱》揭櫫之議題協同設計(A 基本概念與臺灣 a 世界中的臺灣)	由實地踏訪加深學生對人文歷史、地理環境的感受度，藉以吸收其知識	實地走訪-->乙未保台和平紀念公園、綠色環境學習營地 -->完成學習單	1. 學生學習及參與態度 2. 學習單的完成度	學習單
第十六週	1	八卦山-C119 軍機公園	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中	地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷	認識退役軍機，C-119 運輸機又名「空中車廂式運輸機」	1. 教師用 powerpoint 介紹退役軍機 2. 教師在課堂上對學生進行問答	1. 學生學習態度 2. 學生表達及反應能力 3. 學生的資料整理與組織能力	網路資源： 彰化旅遊資訊網 https://tourism.chcg.gov.tw/AttractionsContent.aspx?id=156&hk=79bf43ff-baa9-4b21-97f9-

			的人類生活問題，並進行探究 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案					828acd7324c1
第十七週	1	八卦山- 天空步道	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷 地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係	1. 認識彰化為發展觀光而建置八卦山天空步道 2. 介紹步道沿途風景自大佛-->彰化生活美學館，是全台最長的天空步道	1. 教師用 powerpoint 介紹天空步道設置與發展 2. 教師在課堂上對學生進行問答	1. 學生學習態度 2. 學生表達及反應能力 3. 學生的資料整理與組織能力	網路資源： 彰化旅遊資訊網 https://tourism.chcg.gov.tw/AttractionsContent.aspx?id=357&hk=b065abff-565b-41e6-b3ff-b031bb4692da
第十八週	1	國立彰化生活美學館	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係	認識美學館演變沿革：台灣省立彰化社會教育館-->更名為「國立彰化生活美學館」	1. 教師用 powerpoint 介紹美學館的歷史沿革 2. 教師在課堂上對學生進行問答	1. 學生學習態度 2. 學生的表達及反應能力 3. 學生的資料整理與組織能力	網路資源： 彰化生活美學館 https://www.chcsec.gov.tw/archive?uid=124
第十九週	1	卦山風情- 史地踏查 3	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展	田野觀察 配合 Ad、Ae、Af 的學習內容，觀察學校附近的人文景	由實地踏訪加深學生對人文歷史、地理環境的感受度，藉以吸收其知識。	實地走訪-->軍機公園、天空步道、彰化生活美學館-->完成學習單	1. 學生學習及參與態度 2. 學習單的完成度	學習單

			本土意識與在地關懷	觀，並使用 心智圖或語 言、文字、 圖像、影音 等符號形式 呈現其觀察 結果。教師 可與其他學 科教師配合 《總綱》揭 禁之議題協 同設計 (A 基本概念 與臺灣 d 臺 灣的人口與 文化 f 臺灣 的區域發展)				
第二十週 第二十一 週	2	期末回饋	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的 互動關係及其淵源 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要 議題及其脈絡，發展 本土意識與在地關懷 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖 表、數據、地圖、年 表、言語等多種方 式，呈現並解釋探究 結果	地 Aa-IV- 3 臺灣地 理位置的 特性及其影響	1、能夠理解所 學 2、運用資料， 解析因果 3、發現問題， 進行探究 4、關注環境， 在地關懷	本學期學習單 成果發表，上台 報告與心得分 享	1. 學生學習態度 2. 學生的表達及 反應能力 3. 學生的資料整 理與組織能力 4. 紙筆測驗	

彰化縣立彰化藝術高中(國中部)111 學年度第 2 學期八年級 卦山風情(一) 彈性學習課程

課程名稱	卦山風情 1	實施年級 (班級組別)	8 年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類:<input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展 其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>以認識學校所在的八卦山在地環境為主軸，發展不同主題，讓學生對當地環境有更深入的了解，培養在地情懷。再以史地踏查去實地觀察、體驗，加深對於在地特色的了解。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。</p> <p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體 發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>				
課程目標	<p>1. 學生能在課程進行中利用線索分析判斷地理現象。</p> <p>2. 學生能夠理解及思辯課程內容。</p> <p>3. 學生能夠在實作及參與中培養在地情懷。</p> <p>4. 增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。</p> <p>5. 發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。</p> <p>6. 培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</p>				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		1、能夠理解所學。 2、運用資料，解析因果。 3、發現問題，進行探究。 4、關注環境，在地關懷。							
課程架構									
教學進度	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 或學習單	
第一週	1	準備週- 課程簡介		本學期課程 簡介	讓學生了解彰化市的在地文化、人文歷史、地理環境其脈絡發展	本學期課程 簡介			
第二週 第三週	2	孔廟	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係	歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演 (B 早期臺灣 C 清帝國時期的臺灣)	1. 介紹彰化市孔廟(國定古蹟)，台灣中部文教發展之重要象徵 2. 清朝是台灣修建孔廟規模最宏大的，亦是古代的學術殿堂	1. 教師用 powerpoint 介紹孔廟的歷史沿革 2. 教師在課堂上對學生進行問答	1. 學生學習態度 2. 學生的表達及反應能力 3. 學生的資料整理與組織能力	網路資源： 國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/monument/19831228000004	
第四週 第五週	2	原彰化第二 幼稚園	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義	歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或	介紹彰化市僅存日治木構造建築，前廣場仍保存一座防空洞，	1. 教師用 powerpoint 介紹原彰化第二幼稚園的歷史	1. 學生學習態度 2. 學生表達及反應能力 3. 學生的資料整	網路資源： 國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/historicalBui	

			<p>歷 Eb-IV-1 現代教育與文化 啟蒙運動 社 3d-IV-2 提出保存文化資 產、改善環境或 維護社會正義等 可能方案</p>	<p>規劃與執行歷 史踏查或展演 (E 日本帝國時 期的臺灣 F 當 代臺灣)</p>	<p>並與孔廟建築之 結合，具特殊意 義</p>	<p>2. 教師在課堂 上對學生抽問</p>	<p>理與組織能力</p>	<p>ding/20060926000001</p>
<p>第六週 第七週</p>	<p>2</p>	<p>卦山風情- 史地踏查 4</p>	<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環 境的互動關係及 其淵源 社 2a-IV-2 關注生活周遭的 重要議題及其脈 絡，發展本土意 識與在地關懷</p>	<p>田野觀察 配合 Ad、Ae、 Af 的學習內 容，觀察學校 附近的人文景 觀，並使用心 智圖或語言、 文字、圖像、 影音等符號形 式呈現其觀察 結果。教師可 與其他學科教 師配合《總 綱》揭櫫之議 題協同設計(A 基本概念與臺 灣 d 臺灣的人 口與文化 f 臺 灣的區域發展)</p>	<p>由實地踏訪加深 學生對人文歷 史、地理環境的 感受度，藉以吸 收其知識。</p>	<p>實地走訪--> 孔廟、原彰化 第二幼稚園 -->完成學習單</p>	<p>1. 學生學習及參 與態度 2. 學習單的完成 度 3. 紙筆測驗</p>	<p>學習單</p>
<p>第八週 第九週</p>	<p>2</p>	<p>彰化中山國 小-北棟教室</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史</p>	<p>歷 G-IV-2 從主題 E 或 F</p>	<p>介紹日治時期， 於彰化孔廟設立</p>	<p>1. 教師用 powerpoint 介</p>	<p>1. 學生學習態度 2. 學生表達及反</p>	<p>網路資源： 國家文化資產網</p>

			事件的發展歷程與重要歷史變遷 歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美	挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演 (E 日本帝國時期的臺灣 F 當代臺灣)	彰化縣唯一「國語（日語）傳習所」，亦為彰化市中山國小創始	紹中山國小的歷史沿革 2. 教師在課堂上對學生進行問答	應能力 3. 學生的資料整理與組織能力	https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/historicalBuilding/20011213000001
第十週 第十一週	2	彰化女中-紅樓	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷 歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源	歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演 (E 日本帝國時期的臺灣 F 當代臺灣)	介紹臺灣總督府頒布「臺灣教育令」，創建公立彰化女子高等普通學校，及其歷史發展	1. 教師用 powerpoint 介紹彰女的歷史沿革 2. 教師在課堂上對學生進行問答	1. 學生學習態度 2. 學生的表達及反應能力 3. 學生的資料整理與組織能力	網路資源： 國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/historicalBuilding/20041020000001
第十二週	1	卦山風情-史地踏查 5	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	田野觀察 配合 Ad、Ae、Af 的學習內容，觀察學校附近的人文景觀，並使用心智圖或語言、文字、圖像、影音等符號形式呈現其觀察	由實地踏訪加深學生對人文歷史、地理環境的感受度，藉以吸收其知識。	實地走訪-->彰化中山國小、彰化女中-->完成學習單	1. 學生學習及參與態度 2. 學習單的完成度	學習單

				結果。教師可與其他學科教師配合《總綱》揭櫫之議題協同設計(A 基本概念與臺灣 d 臺灣的人口與文化 f 臺灣的區域發展)				
第十三週 第十四週	2	彰化市公會堂	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係	歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演 (E 日本帝國時期的臺灣 F 當代臺灣)	日昭和初年，臺灣社會及文化活動蓬勃發展，各地缺乏民眾集會的場域，因而有公會堂之出現	1. 教師用 powerpoint 介紹公會堂的歷史沿革 2. 教師在課堂上對學生進行問答	1. 學生學習態度 2. 學生表達及反應能力 3. 學生的資料整理與組織能力 4. 紙筆測驗	網路資源： 國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/historicalBuilding/20021120000003
第十五週	1	彰化楊全故居	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性 社 3d-IV-2 提出保存文化資	歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演 (E 日本帝國時期的臺灣 F 當代臺灣)	介紹日治時期臺灣總督府專賣局酒類制度改正，實施臺灣酒類專賣	1. 教師用 powerpoint 介紹日治時期酒類經銷權的歷史沿革 2. 教師在課堂上對學生進行問答	1. 學生學習態度 2. 學生表達及反應能力 3. 學生的資料整理與組織能力	網路資源： 國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/historicalBuilding/20180827000001

			產、改善環境或維護社會正義等可能方案					
第十六週 第十七週	2	東門吳汝祥 4連棟街屋	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案	歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演 (E 日本帝國時期的臺灣 F 當代臺灣)	介紹東門街為彰化縣設治最早的街市，其 4 連棟街屋為日治時期街屋之典型。其建築見證彰化市街改正的變遷歷史，深具代表性	1. 教師用 powerpoint 介紹連棟街屋的歷史沿革 2. 教師在課堂上對學生進行問答	1. 學生學習態度 2. 學生表達及反應能力 3. 學生的資料整理與組織能力	網路資源： 國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/historicalBuilding/20180427000004
第十八週	1	卦山風情- 史地踏查 6	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	田野觀察 配合 Ad、Ae、Af 的學習內容，觀察學校附近的人文景觀，並使用心智圖或語言、文字、圖像、影音等符號形式呈現其觀察結果。教師可與其他學科教	由實地踏訪加深學生對人文歷史、地理環境的感受度，藉以吸收其知識。	實地走訪-->公會堂、楊全故居、吳汝祥 4 連棟街屋 -->完成學習單	1. 學生學習及參與態度 2. 學習單的完成度	學習單

				師配合《總綱》揭櫫之議題協同設計(A 基本概念與臺灣 d 臺灣的人口與文化 f 臺灣的區域發展)				
第十九週 第二十週	2	期末回饋	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果	地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響	1、能夠理解所學 2、運用資料，解析因果 3、發現問題，進行探究 4、關注環境，在地關懷	本學期學習單成果發表，上台報告與心得分享	1. 學生學習態度 2. 學生表達及反應能力 3. 學生的資料整理與組織能力 4. 紙筆測驗	

彰化縣彰化藝術高中國中部 111 學年度上學期 八年級彈性課程

課程名稱	英文大學堂	實施年級 (班級組別)	8 年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合校內既有設備，及學生培養獨立學習習慣。							
核心素養	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。							
課程目標	科技輔技融入教學，學生透過平臺的學習，能達成自主學習的良好習慣，並能時時發現問題，解決問題。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	課程簡介	3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞	B-IV-8 引導式討論	1. 了解這堂課的內容。 2. 了解評量標準	1. 老師講述。	1. 觀察。 2. 老師講述	自選教材

第 2-4 週	3	Many Kinds of Animal Group	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能從聽力播放中擷取重要的訊息。 2. 能確認聽力正確。	1. 使用線上平台影片學習。 2. 理解後完成指派任務。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或酷英學習平台或康軒教材三冊第一課
第 5-8 週	4	Many Kinds of Animal Group	1. 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞 2. 3-IV-07能了解對話的主要內容。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能從聽力播放中擷取重要的訊息。 2. 能確認聽力正確。	1. 使用線上平台影片學習。 2. 理解後完成指派任務。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或酷英學習平台或康軒教材三冊第二課
第 9-11 週	3	Adverbs,Comparatives Superlatives,	3-IV-6 能看懂基本的句型。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能從聽力播放中擷取重要的訊息。 2. 能確認聽力正確。	1. 使用線上平台影片學習。 2. 理解後完成指派任務。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或酷英學習平台或康軒教材三冊第三課
第 12-14 週	3	St. Patrick's Day & Halloween	8-IV-3能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。	C-IV-1 國內外節慶習俗。	1. 能從聽力播放中擷取重要的訊息。 2. 能確認聽力正確。	1. 使用線上平台影片學習。 2. 理解後完成指派任務。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或酷英學習平台或康軒教材三冊第四課
第 15-17 週	3	Learn English with Music	6-IV-4樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	Ab-IV-2 歌謠、韻文的節奏與音韻。	1. 能從聽力播放中擷取重要的訊息。 2. 能確認聽力正確。	1. 使用線上平台影片學習。 2. 理解後完成指派任務。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或酷英學習平台或康軒教材三冊第五課酷英
第 18-21 週	3	Facts and Opinions	3-IV-15能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	e-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。	1. 能從聽力播放中擷取重要的訊息。 2. 能確認聽力正確。	1. 使用線上平台影片學習。 2. 理解後完成指派任務。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或酷英學習平台或康軒教材三冊第六課

彰化縣彰化藝術高中國中部 111 學年度下學期 八年級彈性課程

課程名稱	英文大學堂	實施年級 (班級組別)	8 年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合校內既有設備，及學生培養獨立學習習慣。							
核心素養	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。							
課程目標	科技輔技融入教學，學生透過平臺的學習，能達成自主學習的良好習慣，並能時時發現問題，解決問題。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	課程簡介	1. 英 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習歷程，並隨時改進	B-IV-8 引導式討論	1. 了解這堂課的內容。 2. 了解評量標準	1. 老師講述。	2. 觀察。 2. 老師講述	教育部因才網或酷英學習平台或康軒教材四冊第一課

第 2~4 週	3	It sounds great.	3-IV-02 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能從聽力播放中擷取重要的訊息。 2. 能確認聽力正確。	1. 使用線上平台影片學習。 2. 理解後完成指派任務。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或酷英學習平台或康軒教材四冊第一課
第 5~8 週	4	Illness & Symptoms .	3-IV-02 能辨識課堂中所學的字詞。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能從聽力播放中擷取重要的訊息。 2. 能確認聽力正確。	1. 使用線上平台影片學習。 2. 理解後完成指派任務。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或酷英學習平台或康軒教材四冊第二課
第 9~11 週	3	Signs.	3-IV-03 能看懂簡易的英文標示。	Ac-IV-1 簡易的英文標示。	1. 能從聽力播放中擷取重要的訊息。 2. 能確認聽力正確。	1. 使用線上平台影片學習。 2. 理解後完成指派任務。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或酷英學習平台或康軒教材四冊第三課
第 12~15 週	4	Reading txt msgs.- Express Feelings-	3-IV-08 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。	1. 能從聽力播放中擷取重要的訊息。 2. 能確認聽力正確。	1. 使用線上平台影片學習。 2. 理解後完成指派任務。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或酷英學習平台或康軒教材四冊第四課
第 16~20 週	5	A Noisy Neighbor	3-IV-09 能了解故事的主要內容與情節。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能從聽力播放中擷取重要的訊息。 2. 能確認聽力正確。	1. 使用線上平台影片學習。 2. 理解後完成指派任務。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或酷英學習平台或康軒教材四冊第五/六課

彰化縣立彰化藝術高中 111 學年度第一學期八年級均一線上學習彈性學習課程

課程名稱	均一線上學習	實施年級 (班級組別)	8 年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	使用平板等3C產品，指導學生上線，學習教育部因才網或均一教育平台的七年級數學單元，完成教師指派任務，讓學生能自主學習或補救個人不熟悉的觀念，作為一個檢測自我學習能力與補救的方式，期許在完成單元的學習後，學生能養成定時複習的機制，幫助他慢慢建構數學知識，由基礎達到精熟。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 2. 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。 3. 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。				
課程目標	1. 認識乘法公式、多項式，並熟練多項式的運算。 2. 學會平方根的意義及其運算，並化簡之；能求平方根的近似值；理解畢氏定理及其應用。 3. 理解因式、倍式、公因式與因式分解的意義；利用提出公因式、分組分解法、乘法公式與十字交乘法做因式分解。 4. 認識一元二次方程式，利用因式分解法、配方法及公式解求一元二次方程式的解，並應用於一般日常生活中的問題。				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	1. 透過因才網或均一平台的學習歷程，藉以了解學生學習狀況 2. 透過因才網或均一平台的課程，引導並架構學生的數學概念 3. 由電腦化適性診斷測驗，診斷學生學習成效，達到「因材施教測」 4. 能自動化提供學生「個別化學習路徑」，輔助教師調整教學方式及策略				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週 第三週	3	乘法公式	a-IV-5:認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	1. 能熟練並靈活運用二次式的乘法公式。	A-8-1:二次式的乘法公式： $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ ； $(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ ； $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$ ； $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第三冊第1章
第四週 第六週	3	多項式的四則運算	a-IV-5:認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	1. 知道多項式中被除式、除式、商式、餘式的意義。 2. 能利用直式除法和分離係數法來做多項式的除法。	A-8-3:多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法；被除式為二次之多項式的除法運算。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第三冊第1章
第七週 第九週	3	平方根	n-IV-5:理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 能知道完全平方數的意義。 2. 能寫出完全平方數。	N-8-1:二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第三冊第2章
第十週 第十二週	3	根式的化簡	n-IV-5:理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 能知道完全平方數的意義。 2. 能寫出完全平方數。	N-8-1:二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第三冊第2章

第十三週 第十五週	3	畢氏定理	s-IV-7:理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。	1. 複習畢氏定理。	S-8-6:畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才 網或均一教 育平台，南 一國中數學 第三冊第2 章
第十六週 第十八週	3	因式分解	a-IV-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 能熟練二次式的各種因式分解的方法。	A-8-5:因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才 網或均一教 育平台，南 一國中數學 第三冊第3 章
第十九週 第二十一週	2	一元二次方程式	a-IV-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 能解一元二次方程式的應用問題。	A-8-6:一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題 3. 複習「解一元二次方程式的應用問題」之相關概念。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才 網或均一教 育平台，南 一國中數學 第三冊第4 章

彰化縣立彰化藝術高中 111 學年度第 二 學期 八 年級均一線上學習彈性學習課程

課程名稱	均一線上學習	實施年級 (班級組別)	8 年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	使用平板等3C產品，指導學生上線，學習教育部因才網或均一教育平台的七年級數學單元，完成教師指派任務，讓學生能自主學習或補救個人不熟悉的觀念，作為一個檢測自我學習能力與補救的方式，期許在完成單元的學習後，學生能養成定時複習的機制，幫助他慢慢建構數學知識，由基礎達到精熟。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 2. 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 3. 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。				
課程目標	1. 認識等差數列、等差級數與等比數列，並能求出相關的值。 2. 能認識函數。 3. 能認識常數函數及一次函數。 4. 能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。 5. 能認識角的種類與兩角關係 6. 了解角平分線的意義。 7. 了解基本尺規作圖。 8. 了解三角形的基本性質：內角與外角、內角和(推導至多邊形)與外角和、全等性質、邊角關係。 9. 了解平行的意義及平行線的基本性質。 10. 了解平行四邊形的定義及基本性質與判別性質。 11. 了解長方形、正方形、梯形、等腰梯形、菱形、箏形的定義與基本性質				

配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		1. 透過因才網或均一平台的學習歷程，藉以了解學生學習狀況 2. 透過因才網或均一平台的課程，引導並架構學生的數學概念 3. 由電腦化適性診斷測驗，診斷學生學習成效，達到「因材施教」 4. 能自動化提供學生「個別化學習路徑」，輔助教師調整教學方式及策略						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週 第三週	3	等差數列	n-IV-7:辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	1. 能理解數列。 2. 能找到等差數列的規律。 3. 能整理數據並找出首項、公差。	N-8-4: 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第四冊第1章
第四週 第六週	3	等差級數	n-IV-7:辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 n-IV-8:理解等差級數的求和公式，並能運用到	1. 能熟練等差數列及等差級數相關的公式。 2. 能理解數列的規律性在圖形上的應用關係。	N-8-3: 認識數列：生活中常見的數列及其規律性(包括圖形的規律性)。 N-8-4: 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第四冊第1章

			日常生活的情境 解決問題。					
第七週 第九週	3	函數關係	f-IV-1:理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活情境解決問題。	1. 能理解函數的定義。	F-8-1:透過對應關係認識函數、常數函數、一次函數。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第四冊第2章
第十週 第十二週	3	三角形的全等性質	s-IV-9:理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 探究三角形全等性質。 2. 理解與應用三角形全等性質概念。	S-8-5:三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號(\cong)。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第四冊第3章
第十三週 第十五週	3	尺規作圖	s-IV-2:理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 理解與應用中垂線性質概念。 2. 理解與應用角平分線性質概念。	S-7-3:垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-8-1:角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第四冊第3章

第十六週 第十八週	3	三角形的邊角關係	s-IV-2:理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 能知道三角形的內角和、外角和與外角定理。 2. 能知道四邊形的內角和與外角和。	S-8-2: 凸多邊形的內角和；凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正n邊形的每個內角度數。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第四冊第3章
第十九週 第二十週 V	2	平行與四邊形	s-IV-8:理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。	1. 熟悉四邊形的各種幾何性質。	S-8-9: 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 S-8-10: 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第四冊第4章

彰化縣立彰化藝術高級中學(國中部) 111 學年度 第二學期

課程名稱	射箭社	教 學 者	曾麗文
年 級	七、八級	場 地	校內射箭場
課程目標	推展學校體育活動加強推展學校運動特色	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元創新
核心素養	人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	個人心得

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	射箭器材 及 基本動作介紹	1. 射箭運動安全注意事項 2. 射箭器材介紹 射箭基本動作介紹
2	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 一對一教學 3M 實際放箭
3	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 3. 一對一教學 3M 實際放箭
4	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 3. 一對一教學 3M 放箭練習 4. 一對一教學 3M 有靶練習
5	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 3. 一對一教學 3M 有靶練習
6	個人 3M 測驗	1. 熱身操

		2. 3M 有靶練習 3M 個人測驗*10 支 (滿分 100)
7	個人 3M 測驗	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 3M 個人測驗*10 支 (滿分 100)
8	個人 3M 測驗 (補考)	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 3M 個人測驗補考*10 支 (滿分 100)
9	個人 3M 測驗 (補考)	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 3M 個人測驗補考*10 支 (滿分 100)
10	分組對抗賽	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 團體對抗賽每人 3 支比總分

彰化縣縣立彰化藝術高級中學(國中部) 111 學年度 第二學期

課程名稱	射箭社	教 學 者	曾麗文
年 級	七、八級	場 地	校內射箭場
課程目標	推展學校體育活動加強推展學校運動特色	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元創新
核心素養	人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	個人心得

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	射箭器材 及 基本動作介紹	3. 射箭運動安全注意事項 4. 射箭器材介紹 射箭基本動作介紹
2	實際操作	3. 熱身操 4. 複習射箭基本動作 一對一教學 3M 實際放箭
3	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 3. 一對一教學 3M 實際放箭
4	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 3. 一對一教學 3M 放箭練習 4. 一對一教學 3M 有靶練習
5	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 3. 一對一教學 3M 有靶練習
6	個人 3M 測驗	3. 熱身操

		4. 3M 有靶練習 3M 個人測驗*10 支 (滿分 100)
7	個人 3M 測驗	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 3M 個人測驗*10 支 (滿分 100)
8	個人 3M 測驗 (補考)	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 3M 個人測驗補考*10 支 (滿分 100)
9	個人 3M 測驗 (補考)	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 3M 個人測驗補考*10 支 (滿分 100)
10	分組對抗賽	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 團體對抗賽每人 3 支比總分

彰化縣縣立彰化藝術高級中學(國中部) 111 學年度 第二學期

課程名稱	影像合成社	教學者	蕭慧雯
年級	七、八級	場地	電繪教室
課程目標	學會電腦繪圖	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藝術創客
核心素養	藝術涵養與美感素養	評量方式(學習表現)	成果展

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	課程介紹、專業教室使用規則、自我介紹、幹部遴選、
2	電腦繪圖基本知識	電腦基本硬體設備與電腦繪圖軟體、介紹向量與點陣的相異處。
3	幾何心組章(一)	繪製向量幾何心形，以放大、縮小、旋轉…等指令繪製出一幸運草。
4	幾何心組章(二)	以幸運草為設計基本元素加上文字設計與編輯
5	散落與連續(一)	設計屬於自己的散落筆刷及應用方式
6	散落與連續(二)	設計屬於自己的連續圖樣及應用方式
7	貼圖設計(一)	貼圖設計發想草圖與技法討論
8	貼圖設計(一)	上機實作個人貼圖
9	貼圖設計(一)	上機實作個人貼圖
10	成果發表	期末作品發表

彰化縣縣立彰化藝術高級中學(國中部) 111 學年度 第二學期

課程名稱	影像合成社	教學者	蕭慧雯
年 級	七、八級	場 地	電繪教室
課程目標	學會電腦繪圖	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藝術創客
核心素養	藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	成果展

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	課程介紹、專業教室使用規則、自我介紹、幹部遴選、
2	電腦繪圖基本知識	電腦基本硬體設備與電腦繪圖軟體、介紹向量與點陣的相異處。
3	幾何心組章(一)	繪製向量幾何心形，以放大、縮小、旋轉…等指令繪製出一幸運草。
4	幾何心組章(二)	以幸運草為設計基本元素加上文字設計與編輯
5	散落與連續(一)	設計屬於自己的散落筆刷及應用方式
6	散落與連續(二)	設計屬於自己的連續圖樣及應用方式
7	貼圖設計(一)	貼圖設計發想草圖與技法討論
8	貼圖設計(一)	上機實作個人貼圖
9	貼圖設計(一)	上機實作個人貼圖
10	成果發表	期末作品發表

彰化縣縣立彰化藝術高級中學(國中部) 111 學年度 第一學期

課程名稱	戲劇社	教學者	林韋宏
年級	七、八級	場地	普一 2
課程目標	聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力)	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	表演藝術應用於生活、職涯、傳統文化
核心素養	參與藝術活動，增進美感知能。	評量方式(學習表現)	人聲、動作與空間元素和表現形式 綜合表演能力

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	舞台劇與影視劇的差異	讓學生選出他們這學期的戲劇課程呈現方式(舞台劇或是微電影)
2	劇本發想	讓學生發揮創意完成劇本
3	角色分配	讓學生透過上台表演的方式選出最適合的角色
4	演員基礎訓練	針對每個角色做訓練
5	演員基礎訓練	針對每個角色做訓練
6	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
7	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
8	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
9	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
10	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝

彰化縣縣立彰化藝術高級中學(國中部) 111 學年度 第二學期

課程名稱	戲劇社	教學者	林韋宏
年級	七、八級	場地	普一 2
課程目標	聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力)	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	表演藝術應用於生活、職涯、傳統文化
核心素養	參與藝術活動，增進美感知能。	評量方式(學習表現)	人聲、動作與空間元素和表現形式 綜合表演能力

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
2	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
3	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
4	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
5	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
6	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
7	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
8	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
9	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
10	成果欣賞及討論	成果欣賞及討論

彰化縣立彰化藝術高中 111 學年度 第 1 學期

課程名稱	小木作社	教 學 者	黃議德
年 級	七、八級	場 地	科技教室
課程目標	木作工具簡介及實務操作	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	藝術創客
核心素養	藝術涵養與美感素養	評 量 方 式 (學 習 表 現)	多元評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	木作手工具	夾具、切斷、鑿具
2	木作動力機械	鑽床、圓鋸機
3	木作測量	直尺、三角尺、L 尺、榫尺
4	木材取材	製材
5	榫接	指接、鳩尾榫
6	榫接實務操作	指接、鳩尾榫接
7	創意作品	利用校園木材自行設計
8	創意作品	利用校園木材自行設計
9	創意作品	利用校園木材自行設計
10	創意作品	利用校園木材自行設計

彰化縣立彰化藝術高中 111 學年度 第 2 學期

課程名稱	小木作社	教學者	黃議德
年級	七、八級	場地	科技教室
課程目標	木作工具簡介及實務操作	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藝術創客
核心素養	藝術涵養與美感素養	評量方式(學習表現)	多元評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	木作手工具	夾具、切斷、鑿具
2	木作動力機械	鑽床、圓鋸機
3	木作測量	直尺、三角尺、L 尺、榫尺
4	木材取材	製材
5	榫接	指接、鳩尾榫
6	榫接實務操作	指接、鳩尾榫接
7	創意作品	利用校園木材自行設計
8	創意作品	利用校園木材自行設計
9	創意作品	利用校園木材自行設計
10	創意作品	利用校園木材自行設計

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣立彰化藝術高中 第 1 學期 8 年級 課程名稱： 全年級學習宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	全縣防疫宣導	1	認識病毒傳染的途徑；養成防治病毒傳染的能力	建立正確的防疫觀念。	1. 正確就醫 2. 儘量不出入人多密閉的公共場所	問答 實際操作	
2	防災教育	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
3	地震避難演練	1	認識地震成因；養成地震風險管理與災害防救能力	了解地震來臨時，正確防震知識。	熟悉演練程序及地震時避難掩護動作要領	問答 實際操作	
4	安全教育	1	1. 建立交通安全、水域安全意識。 2. 防範事故發生	增加危機意識，確保生命安全。	1. 認識交通號誌及交通安全規則。 2. 認識危險河域與海域及事故發生應應方式。	問答 實際操作	
5	反毒、反詐騙宣導	1	認識毒品，養成拒絕毒品的能力。	1. 培養拒絕毒品的能力 培養防止詐騙的觀念。	1. 認識毒品的危害及吸食毒品的後果 2. 養成拒絕毒品的能力。 3. 培養防範被詐騙的觀念和行為。	問答 實際操作	

