

彰化縣立彰化藝術高中國中部 111 學年度 七年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校__在地關懷__（各重要背景因素）、以__藝術創客__為（課程願景或目標），並發展__多元創新__（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：
 （本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

類別	年級 課程名稱	七年級		八年級		九年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	閱讀指導			21	20		
	文意萬花筒					21	16
	卦山走讀	21	20				
	卦山風情 1			21	20		
	卦山風情 2					21	16
	卦山生態					21	16
	生活英語	21	20				
	英文大學堂			21	20		
	英文新視界					21	16
	因才建構學習	21	20				
	均一線上學習			21	20		

	線上自主學習					21	16
社團活動與技藝課程	射箭社	21	20	21	20		
	影像合成社	21	20	21	20		
	戲劇社	21	20	21	20		
	小木作社	21	20	21	20		
其他類課程	班會	21	20	21	20	21	16
	合計	168	160	189	180	126	96

彰化縣縣立彰化藝術高級中學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	卦山走讀	實施年級 (班級組別)	7 年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 類別	1. 統整性 (主題、專題、議題)探究課程							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	<p>一、學校願景:在地關懷、多元創新、藝術創客。</p> <p>二、本課程從在地出發，以本校鄰近的八卦山為軸心，帶領學生從文學與藝術的角度，認識腳下的鄉土。文學向度，帶領學生自八卦山文學步道，走讀出彰化文學的發展史，以及文人雅士的敘事核心—彰化在地特色，拉出彰化歷史的縱深，同時培養學生新詩的鑑賞能力。藝術向度，帶學生走進八卦山藝術新據點—卦山村，以返鄉青年的藝術新創與地方創生的現代視野，重新詮釋腳下古老土地的新風貌。讓學生透過生活化的攝影、廣告宣傳實作與實地真人採訪，深養富生活化的藝文素養。</p>							
核心素養	<p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>							
課程目標	<p>1. 能具備瞭解新詩寫作手法，並且具備基本的鑑賞力。</p> <p>2. 能從新詩作品感受到在地意識與愛鄉土的在地情懷。</p> <p>3. 從日常生活中發現美的存在，培養學生美感感受力。</p> <p>4. 透過採訪編輯實作，增進學生語文理解與表達能力。</p> <p>5. 能製作簡易廣告文宣，將文學素養應用於實際生活。</p>							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	談名士	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	認識彰化文學家吳晟與翁鬧。	1. 運用人物履歷表進行作者簡歷學習單書寫。 2. 播放作家小故事相關影片。	1. 多元評量。 2. 小組合作。 3. 學習單書寫。	自編教材
第 2 週	1	懷鄉情	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識新詩體裁與格律。 2. 能夠閱讀並賞析相關作品。	1. 新詩朗讀：引導學生搭配情境，分組朗誦翁鬧〈故鄉的山丘〉、吳晟〈我們也有自己的鄉愁〉。 2. 閱讀策略：有效運用閱讀策略進行文本分析。	1. 多元評量。 2. 小組合作。 3. 學習單書寫。	自編教材

			題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。					
第 3 週	1	懷鄉情	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情	1. 能夠閱讀並賞析相關作品。 2. 能運用閱讀策略進行新詩閱讀。 3. 能學會文章中之重要修辭。	1. 閱讀策略：有效運用閱讀策略進行文本分析。 2. 一詩一修辭：學會重點修辭之用運用。	1. 多元評量。 2. 小組合作。 3. 學習單書寫。	自編教材

第 4 週	1	談名士	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	認識彰化文學家莊嵩與洪炎秋。	1. 運用人物履歷表進行作者簡歷學習單書寫。 2. 播放作家小故事相關影片。	1. 多元評量。 2. 小組合作。 3. 學習單書寫。	自編教材
第 5 週	1	敘風土	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 認識竹枝詞體裁與格律。 2. 能夠閱讀並賞析相關作品。	1. 竹枝詞判讀：引導學生分辨竹枝詞特色。 2. 策略分析：有效運用閱讀策略進行文本分析。	1. 多元評量。 2. 小組合作。 3. 學習單書寫。	自編教材
第 6 週	1	敘風土	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-3 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 能夠從文本中找出與地方風土對應之事、景、物。 2. 能運用閱讀策	1. 故鄉風土：請學生寫出故鄉特色風土或產物。	1. 多元評量。 2. 小組合作。 3. 學習單書寫。	自編教材

			和寫作特色。		略進行竹枝詞閱讀。 3. 可以運用家鄉特點仿作或創作竹枝詞。			
第 7 週	1	談名士	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	認識彰化文學家陳肇興。	1. 運用人物履歷表進行作者簡歷學習單書寫。 2. 播放作家小故事相關影片。	1. 多元評量。 2. 小組合作。 3. 學習單書寫。	自編教材
第 8 週	1	說田稼	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或	1. 認識近體詩體裁與格律。 2. 能夠閱讀並賞析相關作品。	1. 近體詩判讀：引導學生分辨近體詩特色。	1. 多元評量。 2. 小組合作。 3. 學習單書寫。	自編教材

			<p>色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-6 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>自然以及生命的感悟。Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-5 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>				
第 9 週	1	說田稼	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習</p>	<p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。Bb-IV</p>	<p>1. 能夠從文本中觀察出田園主題之事、物。</p> <p>2. 能運用閱讀策略進行近體詩閱讀。</p> <p>3. 能夠以校園為主題，擇相關事物進行校園詠物創作。</p>	<p>1. 策略分析：有效運用閱讀策略進行文本分析。</p> <p>2. 校園寫物：請學生針對校園景色或景物進行描寫。</p>	<p>1. 多元評量。</p> <p>2. 小組合作。</p> <p>3. 學習單書寫。</p>	自編教材

			效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。形式和寫	-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-5 各種描寫的作用及呈現的效果。				
第 10 週	1	彰藝三部曲： 品味卦山，喜閱半線，以文展藝	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 能夠統整這十周學習內容與作業進行總整創作。	1. 創作分享與發表。	1. 多元評量。 2. 口頭發表。	自編教材

			飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。					
第 11 週	1	攝影一點訣	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。	1. 能理解九宮格取景方式。 2. 能嘗試不同角度拍攝照片。	1. 九宮格套照片。 2. 角度、距離與美感。	實作評量。	攝影實作分享單
第 12 週	1	三分鐘拍出好照片	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 國 2-IV-1 掌握	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲	1. 能將拍攝技巧應用於實際拍攝中。 2. 能分享自己的拍攝作品。	1. 攝影實作。 2. 作品解說與分享。	實作評量	攝影實作分享單

			生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第 13-14 週	2	職人百工速寫	國 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 能學習快速摘要技巧。 2. 能學習採訪提問問題設計。	1. 百工職人影片速寫。 2. 提問設計。	實作評量	百工速寫學習單
第 15 週	1	採訪實務大作戰	國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	國 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1. 能理解卦山村背景。 2. 能完成採訪題目設計。	1. 卦山村文章閱讀。 2. 採訪題目設計。	實作評量	卦山村學習單
第 16 週	1	卦山村職人賞 I	國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 視 1-IV-4	國 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 視 E-IV-2 平面、立體及	1. 能完成實際採訪。 2. 能親手實際製作水泥小物。	1. 職人採訪。 2. 職人小物手作。	實作評量	採訪實務大作戰學習單

			能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	複合媒材的表現技法。				
第 17 週	1	卦山村職人賞Ⅱ	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 能親手實際製作水泥小物。	1. 職人小物手作。	實作評量	無
第 18 週	1	「標」出創意	國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 能理解好標題對於廣告物的影響力。 2. 能運用語文技巧創作創意標題。	1. 廣告創意大發現。 2. 創意標語實作。	實作評量	創意標語學習單
第 19 週	1	尺幅卦山藝	國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	國 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 能尋找校園中的自然素材。 2. 能結合自然素材與手作小物創作美好景致。	1. 校園大探索。 2. 職人魂絕佳好景。	實作評量	廣告學習單
第 20-21 週	2	尺幅卦山藝	國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	國 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 能將手作小物賦予醒目標題。 2. 能為手作小物製作廣告宣傳單。	1. 職人魂手作小物標語。 2. 職人魂手作小物宣傳單。	實作評量	廣告學習單

彰化縣縣立彰化藝術高級中學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	卦山走讀	實施年級 (班級組別)	7 年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. 統整性 (主題、專題、議題)探究課程				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	<p>一、學校願景:在地關懷、多元創新、藝術創客。</p> <p>二、本學期課程延續前一學期的走讀課程，再深化與拓展。深化的部分，聚焦於彰化在地最富盛名的文學家賴和，以作品閱讀欣賞與實地踏查結合，帶領學生追尋八卦山上山下的賴和足跡，以瞭解其創作背景與精神，讓學生明白文學不遠人，文學其實就在自己的生活周遭。拓展的部分，以八卦山大佛風景區著名的九龍池為踏查對象，帶領學生感受八卦山上的傳統藝術風華—書法。透過在地作品以及中華傳統文化經典的賞析，與不同字體的辨識，再加上團扇的實際藝術手感創作，將課本中生硬教條式的介紹，轉化為生活的藝術欣賞。</p>				
核心素養	<p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	<p>1. 從日常生活中發現美的存在，培養學生美感感受力。</p> <p>2. 解書法文化傳承與創新。</p> <p>3. 學生能夠理解及思辯課程內容。</p> <p>4. 學生能夠在實作及參與中培養在地情懷。</p> <p>5. 發展跨學科的分析、思辯、統整、評估與批判的能力。</p>				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	開學週						
第 2 週	1	古城中的身影 1. 賴和那些小事	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 能瞭解賴和生平 2. 認識賴和的文學成就	1. 教師播放賴和介紹影片，並提問相關問題，學生須從影片中留意下列相關資訊 (1)賴和生平簡介-求學歷程 (2)台灣新文學之父 (3)彰化媽祖	1. 觀察記錄 2. 口頭發表 3. 參與態度	教學資源： 網路資源： 1. https://www.youtube.com/watch?v=StrmunLukFE 2. 台灣演義節錄 https://www.youtube.com/watch?v=5d-RKA0kHZ4
第 3-4 週	2	古城中的身影 2. 常民生活的記憶	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 認識賴和作品的特色。 2. 分享自己的生活經驗與感受。 3. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。	1. 教師介紹賴和相關作品，並舉出作品中所提及的地景 (1) 新詩〈相思歌〉 (2) 新詩〈呆囡仔—獻給我的小女阿玉〉 (3) 古詩〈紅毛井〉 (4) 近體詩〈讀台灣通史〉 (5) 〈前進〉	1. 觀察記錄 2. 口頭發表 3. 參與態度 4. 作業評量 5. 學習單	自編教材

			念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		節錄		
第 5-6 週	2	古城中的身影 3. 八卦山下遇見賴和	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵	1. 實踏相關地點 2. 認識日治時期的公學校與現今建築之美 3. 考察景點	1. 教師事先將學生分組，帶領學生走讀與求學經歷及作品中相關聯的地點 2. 學生須在走讀過程中完成學習單內容 3. 走讀地點：彰藝→南山國寺→中山國小→紅毛井→文化局→文學步道→銀橋→賴和詩牆→彰藝	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 參與態度 4. 口頭發表 5. 學習單 6. 分組合作	教學資源： 網路資源： 在八卦山下遇見賴和 https://www.youtube.com/watch?v=T9fcjKcYcak&t=696s
第 7 週	1	勇士當為義鬥爭 1. 在那明亮的地方	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 認識台灣文化協會成立緣由 2. 認識「臺灣議會設置運動」與賴和兩度入獄始末	1. 搭配國中社會科一下歷史日治時期的社會與文化，了解當時社會文化背景 2. 介紹台灣文化協會成立緣由 3. 說明「臺灣	1. 觀察記錄 2. 口頭發表 3. 參與態度	教學資源： 網路資源： 「臺灣吧第3集：復古味新絕配的社會運動」，網址： https://youtube.com/cqphAJKnX

			意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。		議會設置請願運動」與賴和兩度入獄始末		Zg
第 8-11 週	4	勇士當為義鬥爭 2. 殖民地下的苦悶	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識賴和作品的特色。 2. 分享自己的生活經驗與感受。 3. 透過聆聽與朗誦體會詩之美。	1. 承上節，介紹完日治時期相關背景後，教師進行賴和相關文學作品賞析 (1) 小說〈鬥鬪熱〉導讀 (2) 小說〈一桿秤仔〉導讀 (3) 新詩〈覺悟下的犧牲〉 (4) 新詩〈南國哀歌〉 (5) 近體詩〈出獄歸家〉 (6) 散文〈獄中日記〉節選	1. 觀察記錄 2. 口頭發表 3. 參與態度 4. 作業評量 5. 學習單	自編教材 網路資源： 台灣新文學史：賴和作品反映時代 https://www.youtube.com/watch?v=0VcRmnWQceY
第 12-13 週	2	勇士當為義鬥爭 3. 去找賴和的自由夢	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能	Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族	1. 實踏相關地點 2. 感受早期台灣知識分子在廣大群眾面前試圖扮演啟蒙者的心境 3. 實察社區體認廟宇之美	1. 教師播放「時代點燈者·地方說書人-賴和的故事」影片，作為實地踏查前對景點的初步了解 2. 教師事先將學生分組，帶領學生走	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 參與態度 4. 口頭發表 5. 學習單 6. 分組合作	教學資源： 網路資源： 時代點燈者·地方說書人-賴和的故事 https://www.youtube.com/watch?v=DBmLQnXftv0&t=464s

			力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		讀與前四節賴和在文化協會時期宣講及被捕入獄期間相關聯的地點 3. 學生須在走讀過程中完成學習單內容 4. 走讀地點：彰藝→孔廟→元清觀→警察局→高賓閣→開化寺→彰藝		
第 14 週	1	書法流變對對碰	4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。	Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1. 能理解書法的流變及特色。	1. 利用學習單及 kahoot 讓學生複習書法流變，並判別相關特色。	參與態度 學習單	學習單、 kahoot
第 15 週	1	九龍池書法牆介紹、書法練習	4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	Ab-III-9 楷書形體結構要領。	1. 能了解九龍池及書法牆緣起。 2. 能學習嘗試寫出各類書法字體。	1. 以舊照片回顧九龍池歷史發展。 2. 以水寫布讓學生練習並回顧上一節書法字體。	實作評量	水寫布
第 16 週	1	書法牆實察	4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。 5-III-12 運用圖	Ad-III-4 古典詩文。	1. 能判別書法牆不同字體。	1. 分組實察，找到各種字體。 2. 選定下週要介紹的字體及	實作評量 學習單	學習單

			書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。			詩句。		
第 17 週	1	小組分享	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	國文 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 能使用 PPT 介紹書法牆字體。	1. 分組報告前一節實察字體及詩句。	分組合作	PPT
第 18 週	1	書法延伸藝術鑑賞	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 能了解書法與藝術、科技的結合應用。 2. 能思考文化傳承與創新發展的融合。	1. 介紹書法跨界融合。	學習單	一、學習單 二、書法跨界舞蹈 https://youtu.be/Ls7ZkYQNVJ8 三、書法跨界音樂 https://youtu.be/z8qVcCLBf

			藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。					6Y
第 19 週	1	團扇製作	<p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	1. 能實際製作書法團扇。	1. 寫出專屬於自己的書法團扇。	實作評量	學習單 團扇
第 20 週	1	課程回顧			1. 回顧本學期課程。	1. 回顧本學期課程。	課堂表現	無

彰化縣縣立彰化縣立彰化藝術高中 111 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

課程名稱	生活英語	實施年級 (班級組別)	7 年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	培養學生自學，老師指導，學生運用多媒體學習，藉此打好基本英語閱讀能力，成為未來具國際觀的雙語人才							
核心素養	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，							
課程目標	1. 學生能習得不同題材的英語單字。 2. 藉由網路的操作能加深其英語單字的印象。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-4 週	4	Let' s learn Cursive Letters	1. 3-IV-01 能辨識連續書寫體大小寫字母	B-IV-8 引導式討論	1. 了解連續體在生活中的運用。 2. 學會辨識連續體。	1. 播放教學短片 2. 老師解說 3. 學生操作電腦練習	1. 觀察，討論過程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網
第 4-6 週	3	Earth is our	1. 3-IV-02 能辨識	Ae-IV-1 簡易歌謠、	1. 了解保護地球的	1. 播放教學短片	1. 觀察，討論過	教育部因才網

		friend	課堂中所學的字詞	韻文、短文、故事及短劇 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章論	重要。 2. 以英語表達保護地球的方式。	2. 老師解說 3. 學生操作電腦練習	程 2. 電腦化適性診斷測驗	
第 7~9 週	3	Season	1. 3-IV-02 能辨識課堂中所學的字詞	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章 B-IV-7 圖片描述 B-IV-8 引導式討論	1. 月份與四季的英語講法。 2. 結合地球科學知識了解四季形成的原因。	1. 播放教學短片 2. 老師解說 3. 學生操作電腦練習	1. 觀察，討論過程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網
第 10-14 週		Sport	1. 3-IV-02 能辨識課堂中所學的字詞	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章 B-IV-8 引導式討論	1. 不同運動的英語說法 2. 了解各種運動的歷史	1. 播放教學短片 2. 老師解說 3. 學生操作電腦練習	1. 觀察，討論過程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網
第 15-17 週		Seven Continents	1. 3-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章 B-IV-8 引導式討論	1. 七大洲英文單字 2. 瞭解七大洲的對應圖	1. 播放教學短片 2. 老師解說 3. 學生操作電腦練習	1. 觀察，討論過程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網
第 18-21 週		Countries in Asia	1. 3-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	1. 亞洲主要國家的說法。 2. 認識主要風光名勝與國家對應關係。	1. 播放教學短片 2. 老師解說 3. 學生操作電腦練習	1. 觀察，討論過程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網

彰化縣縣立彰化縣立彰化藝術高中 111 學年度 第 二 學期 彈性學習課程

課程名稱	生活英語	實施年級 (班級組別)	7 年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	培養學生自學，老師指導，學生運用多媒體學習，藉此打好基本英語閱讀能力，成為未來具國際觀的雙語人才							
核心素養	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，							
課程目標	1. 學生能習得不同題材的英語單字。 2. 藉由網路的操作能加深其對英語單字的印象。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Countries in North and South America	1. 3-IV-02 能辨識課堂中所學的字詞	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章	1. 認識南北美洲主要國家的英語說法。 2. 不同國家打招呼的方式。	1. 播放教學短片 2. 老師解說 3. 學生操作電腦練習	1. 觀察，討論過程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網

第 2~5 週	2	Countries in Europe	1. 3-IV-02 能辨識課堂中所學的字詞	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章	1. 認識歐洲主要國家的英語說法。 2. 不同國家打招呼的方式。	1. 播放教學短片 2. 老師解說 3. 學生操作電腦練習	1. 觀察，討論過程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網
第 6~9 週	2	Countries in Africa and Australia	1. 3-IV-02 能辨識課堂中所學的字詞	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章	1. 認識非洲及澳洲主要國家的英語說法。 2. 不同國家打招呼的方式。	1. 播放教學短片 2. 老師解說 3. 學生操作電腦練習	1. 觀察，討論過程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網
第 10~14 週		Plant (roots, stem, leaf)	1. 3-IV-02 能辨識課堂中所學的字詞	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章	1. 了解植物的組成方式。 2. 根莖葉的英語說法	1. 播放教學短片 2. 老師解說 3. 學生操作電腦練習	1. 觀察，討論過程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網
第 15~17 週		Plant (flower, fruit, seed)	1. 3-IV-02 能辨識課堂中所學的字詞	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章	1. 了解植物繁殖的方式。 2. 了解花、果、種子的英語的說法	1. 播放教學短片 2. 老師解說 3. 學生操作電腦練習	1. 觀察，討論過程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網
第 18~20 週		How do we plant trees?	1. 3-IV-02 能辨識課堂中所學的字詞	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章	1. 認識植物生長的要素。 2. 以英語說出四要素	1. 播放教學短片 2. 老師解說 3. 學生操作電腦練習	1. 觀察，討論過程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網

彰化縣立彰化藝術高中 111 學年度第 一 學期 七 年級 因才學習彈性學習課程

課程名稱	因才建構學習	實施年級 (班級組別)	7 年級	教學 節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
設計理念	使用平板等3C產品，指導學生上線，學習教育部因才網或均一教育平台的七年級數學單元，完成教師指派任務，讓學生能自主學習或補救個人不熟悉的觀念，作為一個檢測自我學習能力與補救的方式，期許在完成單元的學習後，學生能養成定時複習的機制，幫助他慢慢建構數學知識，由基礎達到精熟。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 2. 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 3. 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。						
課程目標	1. 認識負數並且能做含有負整數的四則運算。 2. 能了解十進位的表示方式，並了解科學記號的意義、使用與應用。 3. 認識因數、倍數、質數與合數，並能判別 2、3、4、5、9、11 的倍數。 4. 了解質因數分解且能求任意幾個正整數的最大公因數與最小公倍數。 5. 能做含有負分數的四則運算。 6. 運用文字符號，將生活中簡單情境的數與量列成算式或等式，並透過等量公理，解決部分生活中的一元一次方程式。						
配合融入之領域或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 </td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						
表現任務	1. 透過因才網或均一平台的學習歷程，藉以了解學生學習狀況 2. 透過因才網或均一平台的課程，引導並架構學生的數學概念						

3. 由電腦化適性診斷測驗，診斷學生學習成效，達到「因材施教」
4. 能自動化提供學生「個別化學習路徑」，輔助教師調整教學方式及策略

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週 第三週	3	數與數線	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量。 2. 完成教師指派任務。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第一冊第1章
第四週 第六週	3	整數的加減運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 能做整數的加減運算。 2. 完成教師指派任務。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a, b 的距離。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習。 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題。 3. 針對整數的加、減運算，給予學生課餘的加強練習。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第一冊第1章
第七週 第九週	3	整數的四則運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 能比較整數的大小。 2. 了解正、負整數的四則運算。 3. 完成教師指派任務。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b)=-a-$	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題 3. 能正確計算整	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第一冊第1章

					b ; $-(a-b)=-a+b$ 。	數的加、減、乘、除法。		
第十週 第十二週	3	指數記法與科學記號	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 了解日常生活中除了十進位制之外，還有其他進位方法。 2. 完成教師指派任務。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0=1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習。 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題。 3. 給予學生課餘的加強練習。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第一冊第2章
第十三週 第十五週	3	質因數分解	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 利用因才網，加強學生在公因數與公倍數的觀念複習與練習。 2. 找出最大公因數與最小公倍數。 3. 完成教師指派任務。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習。 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題。 3. 加強學生了解最大公因數與最小公倍數的觀念。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第一冊第2章
第十六週 第十八週	3	指數律	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 能夠了解指數四則運算的規則 2. 能以指數表示一個很大的數。 3. 完成教師指派任務。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0=1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」($a^m \times a^n = a^{m+n}$ 、 $(a^m)^n = a^{mn}$ 、 $(axb)^n = a^n \times b^n$ 、其中 m, n 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習。 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題。 3. 能夠了解指數四則運算的規則。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第一冊第2章

					律」($a^m \div a^n = a^{m-n}$ ，其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整數)。			
第十九週 第二十一週	2	一元一次方程式的列式與求解	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 了解係數為負的文字符號表徵。 2. 能利用等量公理解一元一次方程式。 3. 完成教師指派任務。	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習。 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題。 3. 熟練一次式的運算，能夠合併一次項與合併常數項。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第一冊第3章

彰化縣立彰化藝術高中 111 學年度第 二 學期 七 年級 因才學習彈性學習課程

課程名稱	因才建構學習	實施年級 (班級組別)	7 年級	教學 節數	本學期共 (20) 節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	使用平板等3C產品，指導學生上線學習，教育部因才網或均一教育平台的七年級數學單元，完成教師指派任務，讓學生能自主學習或補救個人不熟悉的觀念，作為一個檢測自我學習能力與補救的方式，期許在完成單元的學習後，學生能養成定時複習的機制，幫助他慢慢建構數學知識，由基礎達到精熟。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 2. 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 3. 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。				
課程目標	1. 認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 2. 能理解線對稱圖形的意義及做出線對稱的鏡射圖形。能 3. 理解立體圖形視圖的意義及繪製對應方向的視圖，並根據視圖判斷觀察的方向。 4. 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。 5. 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。 6. 能理解平面直角坐標系。 7. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 8. 能理解二元一次聯立方程式的幾何意義。 9. 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。 10. 能熟練比例式的基本運算。 11. 能理解不等式的意義。 12. 能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。 13. 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。				

		14. 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。 15. 能報讀或解讀生活中的統計圖表。 16. 認識平均數、中位數與眾數。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		1. 透過因才網或均一平台的學習歷程，藉以了解學生學習狀況 2. 透過因才網或均一平台的課程，引導並架構學生的數學概念 3. 由電腦化適性診斷測驗，診斷學生學習成效，達到「因材施教」 4. 能自動化提供學生「個別化學習路徑」，輔助教師調整教學方式及策略						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週 第三週	3	生活中的幾何圖形	s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 辨識日常生活中各種對稱圖形的對稱方式。 2. 完成教師指派任務。	S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習。 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題。 3. 給予學生課餘的加強練習。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第二冊第1章
第四週 第六週	3	二元一次聯立方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情	1. 能列出二元一次聯立方程式。 2. 完成教師指派任務。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習。 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題。 3. 能依題意列出一元二次聯立方	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，國中數學第二冊第2章

			境解決問題。		聯立方程式。	程式。		
第七週 第九週	3	解應用問題	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 能依題意列出二元一次聯立方程式。 2. 完成教師指派任務。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習。 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題。 3. 能依題意列出一元二次聯立方程式。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第二冊第2章
第十週 第十二週	3	平面直角坐標系	g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	1. 能理解二元一次聯立方程式的幾何意義。 2. 完成教師指派任務。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形； $y=c$ 的圖形(水平線)； $x=c$ 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習。 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題。 3. 給予學生課餘的加強練習。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第二冊第3章
第十三週 第十五週	3	比例	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義。 2. 完成教師指派任務。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習。 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題。 3. 能探究同類量、不同類量的比。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，國中數學第二冊第4章

第十六週 第十八週	3	一元一次不等式	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	1. 理解不等式的原理。 2. 完成教師指派任務。	A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習。 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第二冊第5章
第十九週 第二十週	2	統計圖表與資料分析	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	1. 會計算平均數、中位數及眾數。 2. 完成教師指派任務。	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性。	1. 使用線上平台影片學習觀念或複習。 2. 理解後逐步完成指派任務，解決問題。	1. 學習歷程 2. 電腦化適性診斷測驗	教育部因才網或均一教育平台，南一國中數學第二冊第6章

彰化縣縣立彰化藝術高級中學(國中部) 111 學年度 第二學期

課程名稱	射箭社	教 學 者	曾麗文
年 級	七、八級	場 地	校內射箭場
課程目標	推展學校體育活動加強推展學校運動特色	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元創新
核心素養	人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	個人心得

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	射箭器材 及 基本動作介紹	1. 射箭運動安全注意事項 2. 射箭器材介紹 射箭基本動作介紹
2	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 一對一教學 3M 實際放箭
3	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 3. 一對一教學 3M 實際放箭
4	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 3. 一對一教學 3M 放箭練習 4. 一對一教學 3M 有靶練習
5	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 3. 一對一教學 3M 有靶練習
6	個人 3M 測驗	1. 熱身操

		2. 3M 有靶練習 3M 個人測驗*10 支 (滿分 100)
7	個人 3M 測驗	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 3M 個人測驗*10 支 (滿分 100)
8	個人 3M 測驗 (補考)	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 3M 個人測驗補考*10 支 (滿分 100)
9	個人 3M 測驗 (補考)	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 3M 個人測驗補考*10 支 (滿分 100)
10	分組對抗賽	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 團體對抗賽每人 3 支比總分

彰化縣立彰化藝術高級中學(國中部) 111 學年度 第二學期

課程名稱	射箭社	教 學 者	曾麗文
年 級	七、八級	場 地	校內射箭場
課程目標	推展學校體育活動加強推展學校運動特色	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元創新
核心素養	人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	個人心得

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	射箭器材 及 基本動作介紹	3. 射箭運動安全注意事項 4. 射箭器材介紹 射箭基本動作介紹
2	實際操作	3. 熱身操 4. 複習射箭基本動作 一對一教學 3M 實際放箭
3	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 3. 一對一教學 3M 實際放箭
4	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 3. 一對一教學 3M 放箭練習 4. 一對一教學 3M 有靶練習
5	實際操作	1. 熱身操 2. 複習射箭基本動作 3. 一對一教學 3M 有靶練習
6	個人 3M 測驗	3. 熱身操

		4. 3M 有靶練習 3M 個人測驗*10 支 (滿分 100)
7	個人 3M 測驗	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 3M 個人測驗*10 支 (滿分 100)
8	個人 3M 測驗 (補考)	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 3M 個人測驗補考*10 支 (滿分 100)
9	個人 3M 測驗 (補考)	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 3M 個人測驗補考*10 支 (滿分 100)
10	分組對抗賽	1. 熱身操 2. 3M 有靶練習 3. 團體對抗賽每人 3 支比總分

彰化縣縣立彰化藝術高級中學(國中部) 111 學年度 第二學期

課程名稱	影像合成社	教學者	蕭慧雯
年級	七、八級	場地	電繪教室
課程目標	學會電腦繪圖	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藝術創客
核心素養	藝術涵養與美感素養	評量方式(學習表現)	成果展

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	課程介紹、專業教室使用規則、自我介紹、幹部遴選、
2	電腦繪圖基本知識	電腦基本硬體設備與電腦繪圖軟體、介紹向量與點陣的相異處。
3	幾何心組章(一)	繪製向量幾何心形，以放大、縮小、旋轉…等指令繪製出一幸運草。
4	幾何心組章(二)	以幸運草為設計基本元素加上文字設計與編輯
5	散落與連續(一)	設計屬於自己的散落筆刷及應用方式
6	散落與連續(二)	設計屬於自己的連續圖樣及應用方式
7	貼圖設計(一)	貼圖設計發想草圖與技法討論
8	貼圖設計(一)	上機實作個人貼圖
9	貼圖設計(一)	上機實作個人貼圖
10	成果發表	期末作品發表

彰化縣縣立彰化藝術高級中學(國中部) 111 學年度 第二學期

課程名稱	影像合成社	教學者	蕭慧雯
年級	七、八級	場地	電繪教室
課程目標	學會電腦繪圖	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藝術創客
核心素養	藝術涵養與美感素養	評量方式(學習表現)	成果展

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	課程介紹、專業教室使用規則、自我介紹、幹部遴選、
2	電腦繪圖基本知識	電腦基本硬體設備與電腦繪圖軟體、介紹向量與點陣的相異處。
3	幾何心組章(一)	繪製向量幾何心形，以放大、縮小、旋轉…等指令繪製出一幸運草。
4	幾何心組章(二)	以幸運草為設計基本元素加上文字設計與編輯
5	散落與連續(一)	設計屬於自己的散落筆刷及應用方式
6	散落與連續(二)	設計屬於自己的連續圖樣及應用方式
7	貼圖設計(一)	貼圖設計發想草圖與技法討論
8	貼圖設計(一)	上機實作個人貼圖
9	貼圖設計(一)	上機實作個人貼圖
10	成果發表	期末作品發表

彰化縣縣立彰化藝術高級中學(國中部) 111 學年度 第二學期

課程名稱	戲劇社	教學者	林韋宏
年級	七、八級	場地	普一 2
課程目標	聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力)	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	表演藝術應用於生活、職涯、傳統文化
核心素養	參與藝術活動，增進美感知能。	評量方式(學習表現)	人聲、動作與空間元素和表現形式 綜合表演能力

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	舞台劇與影視劇的差異	讓學生選出他們這學期的戲劇課程呈現方式(舞台劇或是微電影)
2	劇本發想	讓學生發揮創意完成劇本
3	角色分配	讓學生透過上台表演的方式選出最適合的角色
4	演員基礎訓練	針對每個角色做訓練
5	演員基礎訓練	針對每個角色做訓練
6	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
7	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
8	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
9	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
10	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝

彰化縣縣立彰化藝術高級中學(國中部) 111 學年度 第二學期

課程名稱	戲劇社	教學者	林韋宏
年級	七、八級	場地	普一 2
課程目標	聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力)	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	表演藝術應用於生活、職涯、傳統文化
核心素養	參與藝術活動，增進美感知能。	評量方式(學習表現)	人聲、動作與空間元素和表現形式 綜合表演能力

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
2	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
3	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
4	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
5	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
6	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
7	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
8	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
9	排練或拍攝	舞台劇排練或微電影拍攝
10	成果欣賞及討論	成果欣賞及討論

彰化縣立彰化藝術高中 111 學年度 第1學期

課程名稱	小木作社	教學者	黃議德
年級	七、八級	場地	科技教室
課程目標	木作工具簡介及實務操作	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藝術創客
核心素養	藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	多元評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	木作手工具	夾具、切斷、鑿具
2	木作動力機械	鑽床、圓鋸機
3	木作測量	直尺、三角尺、L尺、榫尺
4	木材取材	製材
5	榫接	指接、鳩尾榫
6	榫接實務操作	指接、鳩尾榫接
7	創意作品	利用校園木材自行設計
8	創意作品	利用校園木材自行設計
9	創意作品	利用校園木材自行設計
10	創意作品	利用校園木材自行設計

課程名稱	小木作社	教學者	黃議德
年級	七、八級	場地	科技教室
課程目標	木作工具簡介及實務操作	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藝術創客
核心素養	藝術涵養與美感素養	評量方式(學習表現)	多元評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	木作手工具	夾具、切斷、鑿具
2	木作動力機械	鑽床、圓鋸機
3	木作測量	直尺、三角尺、L尺、榫尺
4	木材取材	製材
5	榫接	指接、鳩尾榫
6	榫接實務操作	指接、鳩尾榫接
7	創意作品	利用校園木材自行設計
8	創意作品	利用校園木材自行設計
9	創意作品	利用校園木材自行設計
10	創意作品	利用校園木材自行設計

其他類課程

彰化縣立彰化藝術高中 第 1 學期 7 年級 課程名稱： 全年級學習宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	全縣防疫宣導	1	認識病毒傳染的途徑；養成防治病毒傳染的能力	建立正確的防疫觀念。	1. 正確就醫 2. 儘量不出入人多密閉的公共場所	問答 實際操作	
2	防災教育	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
3	地震避難演練	1	認識地震成因；養成地震風險管理與災害防救能力	了解地震來臨時，正確防震知識。	熟悉演練程序及地震時避難掩護動作要領	問答 實際操作	
4	安全教育	1	1. 建立交通安全、水域安全意識。 2. 防範事故發生	增加危機意識，確保生命安全。	1. 認識交通號誌及交通安全規則。 2. 認識危險河域與海域及事故發生應應方式。	問答 實際操作	
5	反毒、反詐騙宣導	1	認識毒品，養成拒絕毒品的能力。	1. 培養拒絕毒品的能力 培養防止詐騙的觀念。	1. 認識毒品的危害及吸食毒品的後果 2. 養成拒絕毒品的能力。 3. 培養防範被詐騙的觀念和行為。	問答 實際操作	

