

## 彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，考量本校位處八卦山麓，具備豐富的自然環境資源，但因為社區位於都市邊緣，社區產業多為工、農業，文化資源較缺乏。學童天真純樸，活動力強，可塑性高，惜缺乏文化刺激。綜合以上優劣勢，在規劃課程與描繪學生圖像時，以成就每一個石牌孩子做個感恩、惜福、精緻、卓越的人為課程願景，並發展社團活動、咖啡課程、環境教育、食農教育、節慶主題教育等學校課程特色。期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	咖啡課程	21	20	21	20				
	學校課程	21	20	21	20	21	20	21	20
社團活 動與技 藝課程	陶笛	21	20	21	20				
	3-6 混齡分組社團					42	40	42	40
其他類 課程	美語會話					21	20	21	20
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級 課程名稱	五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
學校課程	21	20	21	20
資訊課程	21	20	21	20
3-6 混齡分組社團	42	40	42	40
補救教學	21	20	21	20
合計	105	100	105	100

111 學年度六年級上學期彈性學習課程安排計畫表

每週教學節數		5 節						
學期總節數		105 節						
項 目		內 容				節數		
學 校 行 事	教導處	<p>【週一】兒童朝會：校長說故事品格教育宣導。母語日。</p> <p>【週二】晨光時間：班級晨讀活動。</p> <p>【週三】體育日</p> <p>【週四】晨光時間：品德教育、性別平等、人權、環境（能源）、法治、交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全、反毒影片欣賞或宣導。</p> <p>【週五】兒童朝會：班級藝文表演。英語日。</p> <p>身高體重視力檢查。</p> <p>校慶運動會。</p> <p>生活常規指導。</p> <p>※不定期邀請校外專業人士（醫生、消防局、閱讀書車）來校演講或辦理活動。</p>						
	總務處	<p>美化整理環境</p> <p>※不定期或定期校園防災演練。</p>						
	輔導室	<p>友善校園宣導</p> <p>生命教育宣導</p> <p>班親會：家庭教育及家庭暴力防治、親職教育講座</p>						
社團活動		生活美語社團、創意美術社團、悅讀閱讀社團、體適能種子社團				42		
校訂課程		資訊教學 21						63
		補救教學 21						
		學校課程 21						
		學校課程內容	對應議題	節數	學校課程內容	對應議題	節數	
		快樂上學去	交通安全	2	勇敢保護自己	性侵害防治	3	
		教師節	品德	2	吃得聰明又安心	食藥	3	
		體貼小達人	家庭	3	聖誕節	國際教育	3	
		萬聖節	多元文化	2	冬令節慶	多元文化	3	

※全校性活動依學校行事曆視活動需要調整。

111 學年度六年級下學期彈性學習課程安排計畫表

每週教學節數		5 節						
學期總節數		100 節						
項 目		內 容				節數		
學校 行 事	教導處	<p>【週一】兒童朝會：校長說故事品格教育宣導。母語日。</p> <p>【週二】晨光時間：班級晨讀活動。</p> <p>【週三】體育日</p> <p>【週四】晨光時間：品德教育、性別平等、人權、環境（能源）、法治、交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全、反毒影片欣賞或宣導。</p> <p>【週五】兒童朝會：班級藝文表演。英語日。</p> <p>身高體重視力檢查。</p> <p>校外教學。</p> <p>生活常規指導。</p> <p>※不定期邀請校外專業人士（醫生、消防局、閱讀書車）來校演講或辦理活動。</p>						
	總務處	<p>美化整理環境</p> <p>※不定期或定期校園防災演練。</p>						
	輔導室	<p>友善校園宣導</p> <p>生命教育宣導</p> <p>性別平等與教育性侵害犯罪防治課程宣導</p>						
社團活動		生活美語社團、創意美術社團、悅讀閱讀社團、體適能種子社團				40		
校訂課程		資訊教學 20						60
		補救教學 20						
		學校課程 20						
		學校課程內容	對應議題	節數	學校課程內容	對應議題	節數	
		快樂出門平安回家	交通安全	2	安全的生活	防災	3	
		春季活動	環境	2	母親節	性別平等	2	
		兒童節	戶外教育	3	端午節	多元文化	3	
		權利人人享	人權	2	水安小小偵查員	水域安全	3	

※全校性活動依學校行事曆視活動需要調整。

## 彰化縣彰化市石牌國民小學 111 學年度學生社團活動實施計畫

壹、依據：依據本校課程發展委員會會議紀錄及校務工作計畫辦理。

貳、實施目標：

- 一、統整學生學習經驗，落實五育均衡發展。
- 二、充實學生生活知能，加強優良品德實踐。
- 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。
- 四、實施學生休閒教育，促進身心平衡發展。
- 五、建構多元學習環境，發揮學校活動特色。

參、實施原則：

- 一、本校學生社團之計畫擬定，視學校人力、設備、場所及學生興趣等條件做彈性運用。
- 二、社團活動以學生為主體，配合教師專長或外聘教師，共同推展多元智能學習活動。
- 三、發展學校社團活動，以校內活動為主，校際活動為輔。
- 四、全校教師應協助學生社團活動之推展。

肆、實施對象：本校一至六年級全體學生。

伍、實施時間：每週一上午 8:40~10:10（第一節、第二節課）

陸、活動地點：本校教室及校園內。

柒、師資來源：本校教師或外聘具有專長的老師。

捌、社團內容：

編號	社團名稱	年級	實施時間
1	體適能種子社團	3-6	星期一 早上一、二節 (彈性學習課程)
2	創意美術社團	3-6	
3	生活美語社團	3-6	
4	悅讀閱讀社團	3-6	
5	陶笛社團	1-2	

玖、實施方式：

- 一、社團活動項目徵詢教師意願依教師專長選擇實施項目。
- 二、學生意願及專長調查：一至六年級學生打散編組，打破年級、班級限制。開學第一週完成社團選填編組作業，請導師協助學生選填參加社團。
- 三、視需要召開指導老師會議，協調有關事項，期末召開檢討會。
- 四、每一社團人數最多以 12 人為原則(視指導教師需要)。
- 五、上課前指導教師應先確實點名並填寫活動紀錄。
- 六、社團活動時間內，學生須確實遵守上課規定，不得遲到早退；無故不到以記曠課並通知導師處理。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度 彈性學習課程計畫

社 團 名 稱	體適能種子社團	教 學 者	趙元亨老師
年 級	三到六年級	場 地	操場、活動中心
課 程 目 標	(1) 認識田徑運動。 (2) 學習田徑運動的基本技巧。 (3) 由活動中表現全身性身體活動的控制能力。 (4) 了解並遵守各種田徑比賽規則，熱情參與比賽。 (5) 由競賽紀錄中了解個人的表現並進行改善。 (6) 提昇個人的體適能。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	主動學習 主動探索 動手做 多元學習
核 心 素 養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	評 量 方 式 ( 學 習 表 現 )	3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。

教學進度

上學期(學生個人單項訓練視學生專長能力個別練習)

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
1	班級導師指導學生依興趣、能力進行分組	<ul style="list-style-type: none"> <li>能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</li> <li>運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</li> </ul>	健康與體育
2	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>在活動中表現身體的協調性。</li> <li>瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
3	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>在活動中表現身體的協調性。</li> <li>瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> </ul>	健康與體育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	
4	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
5	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
6	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
7	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
8	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
9	馬克操 漸速跑	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> </ul>	健康與體育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
	肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	
10	馬克操 短距離跑-60M	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
11	馬克操 短距離跑-60M	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
12	馬克操 短距離跑-100M	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
13	馬克操 短距離跑-100M	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
14	馬克操 短距離跑-200M	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
15	馬克操 短距離跑-200M	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
16	馬克操 接力跑	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
17	馬克操 接力跑	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
18	馬克操 接力跑	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
19	馬克操 接力跑	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
20	馬克操 接力跑	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作</li> </ul>	健康與體育



週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		或技術。 • 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。	
21	馬克操 接力跑	• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 • 表現全身性身體活動的控制能力。 • 在活動中表現身體的協調性。 • 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 • 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 • 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。	健康與體育

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

#### 下學期(學生個人單項訓練視學生專長能力個別練習)

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
1	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 • 表現全身性身體活動的控制能力。 • 在活動中表現身體的協調性。 • 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 • 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 • 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。	健康與體育
2	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 • 表現全身性身體活動的控制能力。 • 在活動中表現身體的協調性。 • 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 • 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 • 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。	健康與體育
3	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 • 表現全身性身體活動的控制能力。 • 在活動中表現身體的協調性。 • 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 • 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 • 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。	健康與體育
4	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 • 表現全身性身體活動的控制能力。 • 在活動中表現身體的協調性。	健康與體育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	
5	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
6	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
7	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
8	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
9	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
10	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
11	馬克操 漸速跑 肌力肌耐力訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
12	馬克操 分組專長訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
13	馬克操 分組專長訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
14	馬克操 分組專長訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</li> <li>• 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</li> </ul>	健康與體育
15	馬克操 分組專長訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</li> <li>• 表現全身性身體活動的控制能力。</li> <li>• 在活動中表現身體的協調性。</li> <li>• 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</li> <li>• 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作</li> </ul>	健康與體育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		或技術。 • 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。	
16	馬克操 分組專長訓練	• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 • 表現全身性身體活動的控制能力。 • 在活動中表現身體的協調性。 • 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 • 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 • 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。	健康與體育
17	馬克操 分組專長訓練	• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 • 表現全身性身體活動的控制能力。 • 在活動中表現身體的協調性。 • 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 • 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 • 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。	健康與體育
18	馬克操 分組專長訓練	• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 • 表現全身性身體活動的控制能力。 • 在活動中表現身體的協調性。 • 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 • 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 • 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。	健康與體育
19	馬克操 分組專長訓練	• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 • 表現全身性身體活動的控制能力。 • 在活動中表現身體的協調性。 • 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 • 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 • 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。	健康與體育
20	馬克操 分組專長訓練	• 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 • 表現全身性身體活動的控制能力。 • 在活動中表現身體的協調性。 • 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 • 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 • 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。	健康與體育

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度 彈性學習課程計畫

社 團 名 稱	創意美術社團	教 學 者	張曉倩老師
年 級	三到六年級	場 地	美勞教室
課 程 目 標	<p>(1) 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>(2) 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>(3) 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>(4) 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>(5) 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>(6) 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>(7) 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	主動學習 主動探索 動手做 多元學習
核 心 素 養	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>	評 量 方 式 (學 習 表 現)	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>

教學進度

上學期(實際上課單元視學生學習進度增減)

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
1	社團活動分組	班級導師指導學生依興趣、能力進行分組	藝術
2	黑與白的世界	<p>墨筆畫</p> <p>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要</p>	藝術

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 ● 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 ● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	
3	黑與白的世界	墨筆畫 ● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 ● 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 ● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	藝術
4	黑與白的世界	墨筆畫 ● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 ● 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 ● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	藝術
5	美麗社區	拼貼畫 ● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 ● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 ● 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	藝術
6	美麗社區	拼貼畫 ● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 ● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 ● 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	藝術
7	美麗社區	拼貼畫 ● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 ● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 ● 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	藝術

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
8	創意塗鴉	蠟筆畫 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</li> <li>● 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</li> </ul>	藝術
9	創意塗鴉	蠟筆畫 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</li> <li>● 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</li> </ul>	藝術
10	創意塗鴉	蠟筆畫 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</li> <li>● 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。蠟筆畫</li> </ul>	藝術
11	藝術欣賞	藝術欣賞 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</li> <li>● 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</li> <li>● 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</li> </ul>	藝術
12	對稱之美	剪貼畫 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</li> <li>● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</li> <li>● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> </ul>	藝術
13	對稱之美	剪貼畫 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> </ul>	藝術

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</li> <li>● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</li> <li>● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> </ul>	
14	對稱之美	<p>剪貼畫</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</li> <li>● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</li> <li>● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> </ul>	藝術
15	揮灑色彩	<p>水彩創作</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</li> <li>● 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</li> </ul>	藝術
16	揮灑色彩	<p>水彩創作</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</li> <li>● 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</li> </ul>	藝術
17	揮灑色彩	<p>水彩創作</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</li> <li>● 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</li> </ul>	藝術
18	揮灑色彩	<p>水彩創作</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表</li> </ul>	藝術



週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		達豐富的想像與創作力。 ● 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	
19	揮灑色彩	水彩創作 ● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 ● 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 ● 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	藝術
20	揮灑色彩	水彩創作 ● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 ● 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 ● 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	藝術
21	藝術欣賞	藝術欣賞 ● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 ● 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 ● 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	藝術

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

#### 下學期(實際上課單元視學生學習進度增減)

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
1	泥土上的造型創作	黏土造型 ● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 ● 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 ● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	藝術
2	泥土上的造型創作	黏土造型 ● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 ● 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	藝術

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</li> </ul>	
3	連續之美	<p>多元媒材繪畫</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> <li>● 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</li> </ul>	藝術
4	連續之美	<p>多元媒材繪畫</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> <li>● 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</li> </ul>	藝術
5	彩印世界	<p>版畫創作</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</li> <li>● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> </ul>	藝術
6	彩印世界	<p>版畫創作</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</li> <li>● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> </ul>	藝術
7	彩印世界	<p>版畫創作</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</li> <li>● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> </ul>	藝術
8	用心看世界 1	<p>實物素描</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</li> </ul>	藝術
9	用心看世界 1	<p>實物素描</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</li> </ul>	藝術
10	用心看世界 1	<p>實物素描</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> </ul>	藝術

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</li> </ul>	
11	藝術欣賞	<p>藝術欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</li> <li>● 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</li> <li>● 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</li> </ul>	藝術
12	用心看世界 2	<p>戶外寫生</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</li> </ul>	藝術
13	用心看世界 2	<p>戶外寫生</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</li> </ul>	藝術
14	用心看世界 2	<p>戶外寫生</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</li> </ul>	藝術
15	鳥的世界	<p>摺紙貼畫</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</li> <li>● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> <li>● 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</li> </ul>	藝術
16	鳥的世界	<p>摺紙貼畫</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</li> <li>● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> <li>● 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</li> </ul>	藝術
17	立體世界	<p>紙藝創作</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</li> <li>● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像</li> </ul>	藝術

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<p>力。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</li> </ul>	
18	立體世界	<p>紙藝創作</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</li> <li>● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> <li>● 構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</li> </ul>	藝術
19	立體世界	<p>紙藝創作</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</li> <li>● 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</li> <li>● 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> <li>● 構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</li> </ul>	藝術
20	藝術欣賞	<p>藝術欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</li> <li>● 構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</li> <li>● 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</li> </ul>	藝術

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度 彈性學習課程計畫

社 團 名 稱	生活美語社團	教 學 者	林侑萱老師
年 級	三到六年級	場 地	五年甲班教室
課 程 目 標	<p>(1)能以簡單社交用語與他人打招呼。</p> <p>(2)培養聽說美語之基本能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>(3)學習正確的字母拼讀法。</p> <p>(4)能配合課堂上的聽說活動。</p> <p>(5)透過美語學習，培養對家人、朋友及社區之關懷。</p> <p>(6)使用簡易美語描述生活中相關的人事物。</p> <p>(7)學會並了解如何以簡易美語表達歉意與祝福。</p> <p>(8)依情境和場合使用簡易美語適切的表達自我，並與他人溝通。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	主動學習 主動探索 多元學習
核 心 素 養	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p>	評 量 方 式 (學 習 表 現)	<p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 聽懂簡易的日常生活對話。</p>

教學進度

上學期(實際上課單元視學生學習進度增減)

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
1	社團活動分組	班級導師指導學生依興趣、能力進行分組	英語文 生涯發展
2	Good morning	Greeting /Goodbyes 簡單社交用語	英語文

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	品德教育 國際教育
3	Good morning	Greeting /Goodbyes 簡單社交用語 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 品德教育 國際教育
4	Good morning	Greeting /Goodbyes 簡單社交用語 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 品德教育 國際教育
5	Good morning	Greeting /Goodbyes 簡單社交用語 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> </ul>	英語文 品德教育 國際教育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	
6	He is tall	<p>Appearance 外貌</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 生命教育
7	He is tall	<p>Appearance 外貌</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 生命教育
8	He is tall	<p>Appearance 外貌</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 生命教育
9	He is tall	<p>Appearance 外貌</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> </ul>	英語文 生命教育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	
10	He is tall	<p>Appearance 外貌</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 生命教育
11	This is my nose	<p>Facial parts 五官</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 生命教育
12	This is my nose	<p>Facial parts 五官</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 生命教育



週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
13	This is my nose	Facial parts 五官 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 生命教育
14	This is my nose	Facial parts 五官 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 生命教育
15	This is my nose	Facial parts 五官 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 生命教育
16	What's wrong?	Body parts 人體器官 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> </ul>	英語文 家庭教育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	
17	What's wrong?	Body parts 人體器官 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 家庭教育
18	What's wrong?	Body parts 人體器官 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 家庭教育
19	What's wrong?	Body parts 人體器官 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 家庭教育
20	What's wrong?	Body parts 人體器官 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> </ul>	英語文 家庭教育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	
21	Review	Review	英語文

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

#### 下學期(實際上課單元視學生學習進度增減)

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
1	Where's my homework?	Classroom objects 教室用品 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 品德教育 閱讀素養
2	Where's my homework?	Classroom objects 教室用品 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 品德教育 閱讀素養

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
3	Where's my homework?	Classroom objects 教室用品 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 品德教育 閱讀素養
4	Where's my homework?	Classroom objects 教室用品 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 品德教育 閱讀素養
5	Who likes bananas?	Fruits 水果 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 多元文化 國際教育
6	Who likes bananas?	Fruits 水果 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> </ul>	英語文 多元文化 國際教育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	
7	Who likes bananas?	<p>Fruits 水果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 多元文化 國際教育
8	Who likes bananas?	<p>Fruits 水果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 多元文化 國際教育
9	What do you want?	<p>Ordering food 點餐</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 多元文化 國際教育
10	What do you want?	<p>Ordering food 點餐</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> </ul>	英語文 多元文化 國際教育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	
11	What do you want?	<p>Ordering food 點餐</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 多元文化 國際教育
12	What do you want?	<p>Ordering food 點餐</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 多元文化 國際教育
13	What do you want?	<p>Ordering food 點餐</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> </ul>	英語文 多元文化 國際教育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	
14	What do you want?	<p>Ordering food 點餐</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	<p>英語文 多元文化 國際教育</p>
15	How much is the pencil?	<p>Numbers 數字</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	<p>英語文 閱讀素養</p>
16	How much is the pencil?	<p>Numbers 數字</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	<p>英語文 閱讀素養</p>
17	How much is the pencil?	<p>Numbers 數字</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> </ul>	<p>英語文 閱讀素養</p>

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	
18	How much is the pencil?	<p>Numbers 數字</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 閱讀素養
19	How much is the pencil?	<p>Numbers 數字</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識基本的英語語音。</li> <li>● 能辨識問句和直述句之語調。</li> <li>● 能聽懂常用之教室及日常生活用語。</li> <li>● 能聽懂簡單的句子及簡易之日常對話。</li> <li>● 能以正確的發音唸出字母。</li> <li>● 能以簡易的英語表達個人的需求意願和感受。</li> <li>● 能參與課堂上的口語練習。</li> <li>● 能使用簡單的教室用語。</li> <li>● 能使用基本的社交禮儀。</li> <li>● 能作簡單的提問回答和敘述。</li> </ul>	英語文 閱讀素養
20	Review	Review	英語文

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。



彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度 彈性學習課程計畫

社 團 名 稱	閱讀悅讀社團	教 學 者	童新玉老師
年 級	三到六年級	場 地	六年甲班教室
課 程 目 標	<p>(1)養成閱讀的習慣，培養閱讀的興趣。</p> <p>(2)與他人討論閱讀的內容，並尊重他人的想法。</p> <p>(3)能將閱讀所獲得的知識應用於生活中。</p> <p>(4)增加字詞彙量，並能正確的應用於語言溝通與寫作。</p> <p>(5)能運用閱讀策略理解文意。</p> <p>(6)掌握各種文體結構，了解不同文體的組織模式，並能應用於閱讀與寫作。</p> <p>(7)能依據自己的需求、興趣與能力選擇適合自己的書籍。</p> <p>(8)能掌握內容的主旨，並以清楚的語言或文字加以表達自己的看法。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	主動學習 主動探索 多元學習
核 心 素 養	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	評 量 方 式 (學習表現)	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>

上學期(實際上課單元視學生學習進度增減)

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
1	社團活動分組	班級導師指導學生依興趣、能力進行分組	國語文 生涯發展
2	變變變	書目：小罐頭、模仿貓 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 環境教育 生涯發展 家政教育
3	變變變	書目：神奇變身水 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 性別平等 生涯發展
4	小說中的生命地圖	書目：娃娃屋 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 環境教育 性別平等 生涯發展 家政教育
5	小說中的生命地圖	書目：娃娃屋 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 環境教育 性別平等 生涯發展 家政教育
6	閱讀好好玩	書目：橋的孩子 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表	國語文 環境教育 生涯發展

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		(4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	
7	閱讀好好玩	書目：記憶項鍊、拼被人送的禮 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 生涯發展 多元文化
8	詩人你好	唐詩：孟浩然《春曉》、王之渙《登鸛雀樓》及李白《早發白帝城》 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 環境教育 生命教育 生涯發展 多元文化
9	友誼萬萬歲	書目：青蛙與蟾蜍 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 環境教育 生涯發展 生命教育
10	友誼萬萬歲	書目：青蛙與蟾蜍 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 環境教育 生涯發展 生命教育
11	友誼萬萬歲	書目：青蛙與蟾蜍 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論	國語文 環境教育 生涯發展 生命教育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		(3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	
12	給我報報	國語日報導讀與討論 教學策略： (1)組員共讀 (2)黏貼剪報 (3)標示重點 (4)版面美化 (5)報告大意 (6)心得寫作	國語文 閱讀素養
13	給我報報	國語日報導讀與討論 教學策略： (1)組員共讀 (2)黏貼剪報 (3)標示重點 (4)版面美化 (5)報告大意 (6)心得寫作	國語文 閱讀素養
14	給我報報	國語日報導讀與討論 教學策略： (1)組員共讀 (2)黏貼剪報 (3)標示重點 (4)版面美化 (5)報告大意 (6)心得寫作	國語文 閱讀素養
15	給我報報	國語日報導讀與討論 教學策略： (1)組員共讀 (2)黏貼剪報 (3)標示重點 (4)版面美化 (5)報告大意 (6)心得寫作	國語文 閱讀素養
16	給我報報	國語日報導讀與討論 教學策略： (1)組員共讀 (2)黏貼剪報	國語文 閱讀素養

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		(3)標示重點 (4)版面美化 (5)報告大意 (6)心得寫作	
17	謝坤山的故事	書目：我是謝坤山 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 生命教育 生涯發展
18	謝坤山的故事	書目：我是謝坤山 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 生命教育 生涯發展
19	謝坤山的故事	書目：我是謝坤山 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 生命教育 生涯發展
20	閱讀與作文	書目：皇帝陛下的成績單 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 人權教育 生涯發展 多元文化 閱讀素養
21	閱讀與作文	書目：皇帝陛下的成績單 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論	國語文 人權教育 生涯發展 多元文化

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		(3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	閱讀素養

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

下學期(實際上課單元視學生學習進度增減)

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
1	我們的故事	書目：挖土機年年作響－鄉村變了 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 環境教育 生涯發展
2	我們的故事	書目：挖土機年年作響－鄉村變了 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 環境教育 生涯發展
3	一同讀書趣	書目：我喜歡你 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 性別平等 生涯發展 家政教育 人權教育 品德教育
4	一同讀書趣	書目：紙袋公主 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表	國語文 性別平等 生涯發展

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		(4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	
5	一同讀書趣	書目：紙袋公主 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 性別平等 生涯發展
6	接納	書目：人生不設限 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 性別平等 生涯發展 生命教育
7	接納	書目：人生不設限 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 性別平等 生涯發展 生命教育
8	接納	書目：人生不設限 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 性別平等 生涯發展 生命教育
9	閱讀繪本體會愛	書目：山谷中的精靈 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表	國語文 環境教育 生命教育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		(4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	
10	閱讀繪本體會愛	書目：山谷中的精靈 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 環境教育 生命教育
11	給我報報	國語日報導讀與討論 教學策略： (1)組員共讀 (2)黏貼剪報 (3)標示重點 (4)版面美化 (5)報告大意 (6)心得寫作	國語文 閱讀素養
12	給我報報	國語日報導讀與討論 教學策略： (1)組員共讀 (2)黏貼剪報 (3)標示重點 (4)版面美化 (5)報告大意 (6)心得寫作	國語文 閱讀素養
13	給我報報	國語日報導讀與討論 教學策略： (1)組員共讀 (2)黏貼剪報 (3)標示重點 (4)版面美化 (5)報告大意 (6)心得寫作	國語文 閱讀素養
14	給我報報	國語日報導讀與討論 教學策略： (1)組員共讀 (2)黏貼剪報 (3)標示重點	國語文 閱讀素養



週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		(4)版面美化 (5)報告大意 (6)心得寫作	
15	給我報報	國語日報導讀與討論 教學策略： (1)組員共讀 (2)黏貼剪報 (3)標示重點 (4)版面美化 (5)報告大意 (6)心得寫作	國語文 閱讀素養
16	給我報報	國語日報導讀與討論 教學策略： (1)組員共讀 (2)黏貼剪報 (3)標示重點 (4)版面美化 (5)報告大意 (6)心得寫作	國語文 閱讀素養
17	媽媽的形象	書目：我的媽媽真麻煩 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 性別平等 生涯發展 家政教育
18	媽媽的形象	書目：我的媽媽真麻煩 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 性別平等 生涯發展 家政教育
19	閱讀饗宴	書目：艾瑪的大麻煩 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表	國語文 性別平等 生涯發展 家政教育

週次	單元名稱	教學重點	融入領域或議題
		(4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	
20	閱讀饗宴	書目：艾瑪的大麻煩 教學策略： (1)導讀 (2)分組討論 (3)發表 (4)學習單 延伸閱讀： 自由選擇閱讀書籍	國語文 性別平等 生涯發展 家政教育

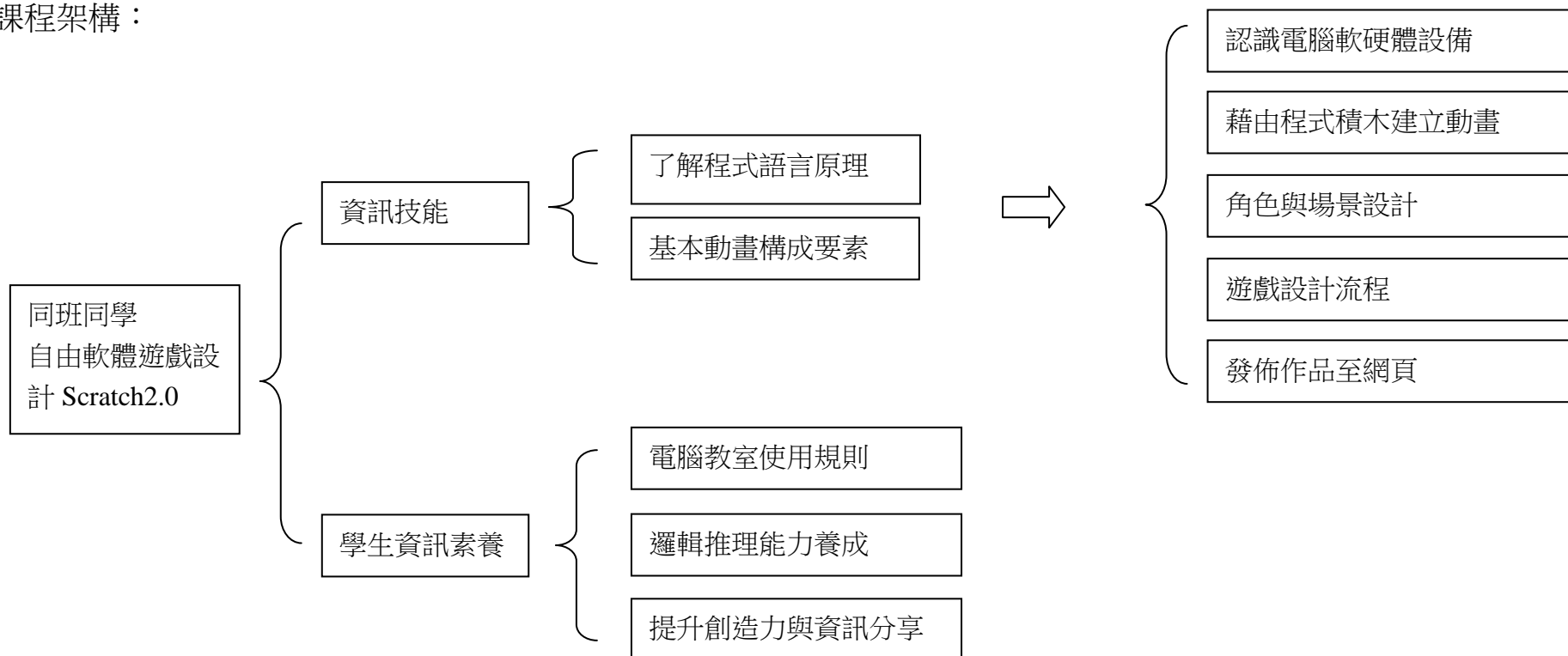
※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

## 111 學年度 石牌國民小學 六年級 資訊教育 領域教學計畫表

### 課程學習目標：

- 一、認識電腦軟硬體的生活應用，並認識視窗作業系統操作。
- 二、了解操作電腦時的正確知識，學會程式設計基本流程以及軟體應用。
- 三、認識電腦網路的資料及網路的設定，學習將遊戲發佈至網頁。
- 四、學習此軟體須具備閱讀能力與 Windows 基本能力、中英文輸入能力以及熟悉滑鼠鍵盤操作。
- 五、建立程式語言邏輯觀念與組織能力。

### 課程架構：



### 一、本學年課程內涵：

## 第一學期

教學 期程	能力指標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備註
第一週 第二週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-2 能瞭解操作電腦的姿勢及規劃使用電腦時間。 1-2-3 能正確操作及保養電腦硬體。 2-2-1 能遵守電腦教室(公用電腦)的使用規範。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。	Scratch篇 第一章 Scratch 基本概念 1-1 什麼是Scratch? 1-2 下載與安裝Scratch 1-3 認識介面及功能	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	
第三週 第四週	1-2-3 能正確操作及保養電腦硬體。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。	Scratch篇 第一章 Scratch 基本概念 1-4 指令積木的概念 1-5 動畫與遊戲的前置作業	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	
第五週 第六週	1-2-3 能正確操作及保養電腦硬體。 1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。	Scratch篇 第二章 奇幻劇場開麥拉 2-1 如何控制角色? 2-2 設定動畫舞台場景 ◎匯入內建的場景 2-3 安排遊戲的角色 ◎編輯角色造型 ◎替角色重新命名	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	
第七週 第八週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	Scratch篇 第二章 奇幻劇場開麥拉 2-4 設定角色的台詞 2-5 廣播呼叫角色登場 2-6 讓角色動起來 ◎調整角色大小比例	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	

教學 期程	能力指標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備註
	3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。					
第九週 第十週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	Scratch篇 第二章 奇幻劇場開麥拉 2-7 短劇成品播放 2-8 將作品儲存起來  Scratch篇 第三章 迷宮尋寶探險記 3-1 匯入外部的角色與場景 ◎調整角色的尺寸	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	
第十一週 第十二週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	Scratch篇 第三章 迷宮尋寶探險記 3-2 讓機關旋轉 3-3 讓角色跟著滑鼠跑 3-4 顏色偵測判斷 ◎判斷遊戲闖關失敗 ◎判斷遊戲闖關成功	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	
第十三週 第十四週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	Scratch篇 第三章 迷宮尋寶探險記 3-5 切換遊戲場景 3-6 播放背景音	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	
第十五週 第十六週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	Scratch篇 第四章 快樂青蛙音樂家 4-1 開啟 Scratch 舊檔 4-2 讓小青蛙唱歌	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量 (4)相互觀摩	

教學 期程	能力指標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備註
第十七週 第十八週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	Scratch篇 第四章 快樂青蛙音樂家 4-3 切換角色的造型 ◎複製並修改指令積木 4-4 讓鼓手打鼓囉 ◎製作敲打的鼓棒	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	
第十九週 至 第二十一週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	Scratch篇 第五章 瘋狂打磚塊遊戲 5-1 準備舞台和角色 ◎設定磚塊的初始位置 ◎匯入求和平台 5-2 磚塊的程式設計	三 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	

## 第二學期

教學 期程	能力指標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備註
第一週 第二週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	Scratch篇 第五章 瘋狂打磚塊遊戲 5-3 用方向移動平台 ◎限定平台的移動範圍 5-4 球的程式設計 ◎球的發射與反彈	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量 (4)相互觀摩	
第三週 第四週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	Scratch篇 第五章 瘋狂打磚塊遊戲 5-5 加入生動的音效 5-6讓遊戲結束 ◎宣告闖關成功	一 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	
第五週 第六週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	Scratch篇 第六章 叢林保衛大作戰 6-1 讓怪物飛來飛去 ◎讓角色任意滑動 ◎邊移動邊改變造型 6-2 製作準星瞄準器	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量 (4)相互觀摩	
第七週 第八週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	Scratch篇 第六章 叢林保衛大作戰 6-3 滑鼠控制瞄準器 6-4 得分與時間變數	一 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	
第九週 第十週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	Scratch篇 第六章 叢林保衛大作戰 6-5 得分程式的應用 6-6 遊戲時間倒數計時	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量 (4)相互觀摩	

教學 期程	能力指標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備註
	3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。					
第十一週 第十二週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	Scratch篇 第六章 叢林保衛大作戰 6-7 複製多個怪物  Scratch篇 第七章 小小朋友下樓梯 7-1 讓角色隨機出現 ◎樓梯的程式設計	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	
第十三週 第十四週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	Scratch篇 第七章 小小朋友下樓梯 7-2 其他角色的程式設計 ◎障礙物的程式設計 ◎小朋友的程式設計 ◎讓小朋友隨著樓梯上升 7-3 設計得分與扣分 ◎得分 ◎扣分	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量 (4)相互觀摩	
第十五週 第十六週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	Scratch篇 第七章 小小朋友下樓梯 7-4 讓遊戲重來一次 ◎設計再玩一次的程式 7-5 讓生命值遞減	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	
第十七週 第十八週	5-2-1 能遵守網路使用規範。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	Scratch篇 第八章 分享作品與下載專案 8-1 分享作品到網站 ◎註冊一個新的帳號 ◎開始上傳作品囉 8-2 下載專案作品	二 節	「同班同學系列多媒體教學光碟」教材	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量	



教學 期程	能力指標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備註
		8-3 將sb檔轉成exe檔 ◎將圖檔轉為ico格式 ◎將sb2檔轉exe檔				

## 彰化縣石牌國民小學 111 學年度第一學期六年級數學領域補救教學計畫表

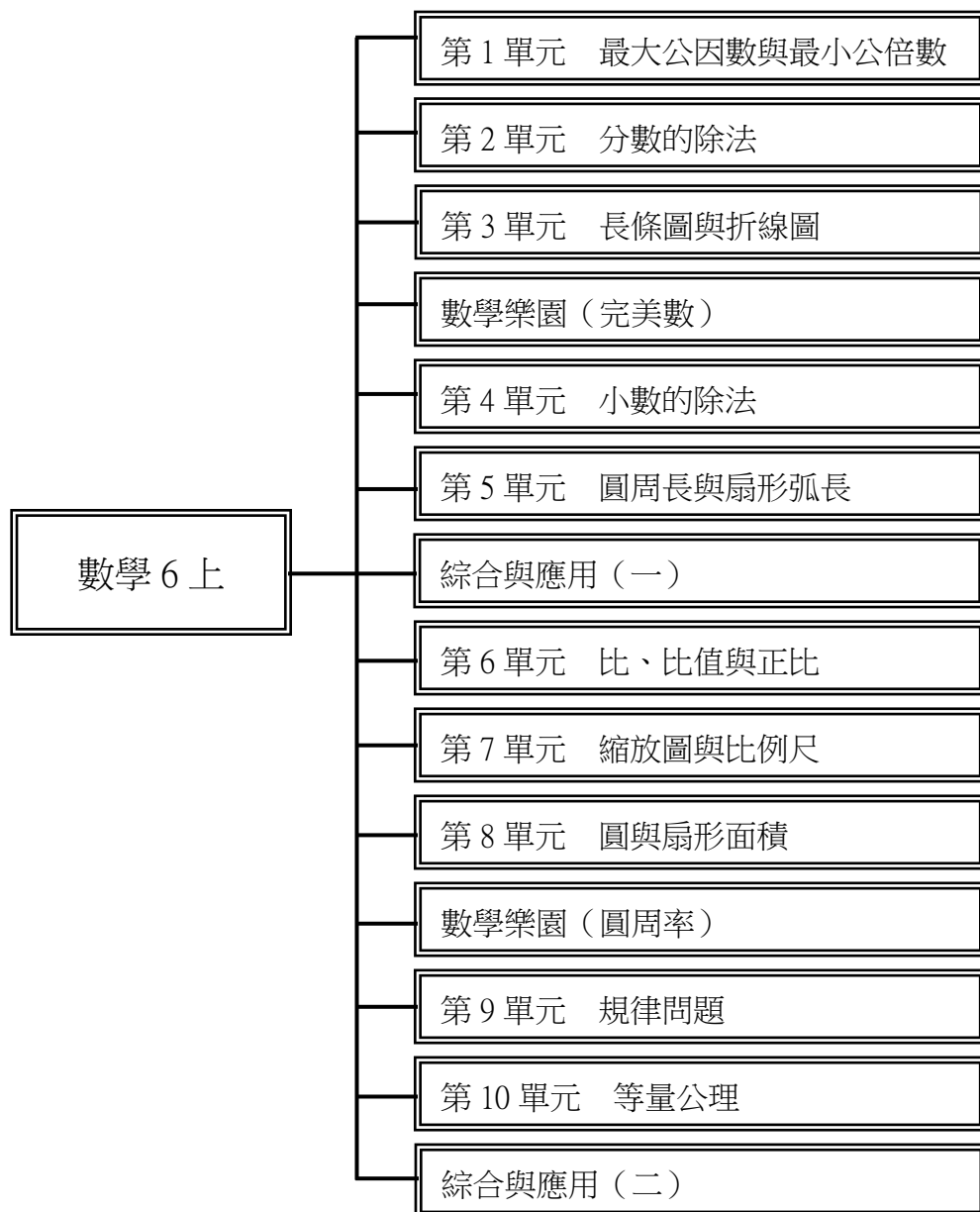
一、本領域每週補救教學節數（1）節，共（21）節。

二、本學期學習目標：

- 1.認識質數與合數，並能將一個合數做質因數分解，能利用短除法求最大公因數與最小公倍數，且知道互質的意義。
- 2.能利用最大公因數將一個分數約成最簡分數，並熟練分數的除法計算，且能解決生活中的問題。
- 3.能繪製長條圖與折線圖。
- 4.熟練小數的除法，且能對小數取概數。
- 5.知道圓周率與圓周長的關係，且能計算圓周長、扇形周長與複合圖形的周長。
- 6.知道比與比值的意義，並利用相等的比解決生活中的問題，且能知道正比與正比關係圖的意義。
- 7.知道生活中放大與縮小的關係，並能繪製指定倍數的放大與縮小圖，且能理解比例尺的意義。
- 8.透過附件操作知道圓面積公式，並能進行圓面積、扇形面積與複合圖形面積的計算。
- 9.能透過將問題簡化，找出問題的規律，再解決問題。
- 10.認識等量公理，並利用等量公理解決未知數問題。

三、本學期課程架構：

國小(數學 6 上)課程架構圖



## 參考資料

### ■參考書目

- 《國民中小學九年一貫課程綱要·數學學習領域》教育部  
《樂在數學國民中小學數學教學補充說明手冊》教育部  
《動動腦 想一想》臺灣省國民學校教師研習會  
《國小數學教材分析·分數的數概念與加減運算》國家教育研究院籌備處  
《國小數學教材分析·小數的數概念與加減運算》國家教育研究院籌備處  
《國小數學教材分析·統計與機率》國家教育研究院籌備處  
《國小數學教材分析·整數的數量關係》國家教育研究院籌備處  
《國小數學教材分析·比（含線段圖）》國家教育研究院籌備處  
《國小數學教材分析·幾何》國家教育研究院籌備處  
《嘿！圖表真好用》（圖表的祕密）遠流  
《讓我們來玩數學吧：當個遊戲大贏家！》小天下  
《數學的學習與教學—六歲到十八歲》心理  
《幹嘛學數學？》天下文化  
《世界發明·發現大事典》牛頓

### ■參考網站

- 數學教學資訊網 <http://calculus.math.cycu.edu.tw/>  
數學知識 EpisteMath<http://episte.math.ntu.edu.tw>  
昌爸工作坊 <http://www.mathland.idv.tw/aboutme/myweb.htm>  
臺灣數學教育學會 <http://tame.tw/forum.php>  
楊昌敦老師網路教學 <http://www.pyes.chc.edu.tw/sunton/cai/>  
動態數學 <http://www.dynamath.tw/>  
臺北市教育入口網 <http://www.tp.edu.tw/>  
TESEC 國教專業社群網 <http://teach.eje.edu.tw/>  
臺北市多媒體教學資源中心 <http://tmrc.tp.edu.tw/Default.aspx>  
網路數學資源 <http://www.mathland.idv.tw/web/webmath.htm>  
國小數學教材分析 <http://wd.naer.edu.tw/216/>

四、本學期課程內含：

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 $<20$ ，質因數 $<20$ ，被分解數 $<100$ )。 6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。	1-1 質數與合數 1.複習因數的概念 2.百數表查出只有一個因數的數 3.從百數表找出所有的質數 4.發現質數的特性幾乎都在7身上 5.找出1~100的質數 1-2 質因數分解 1.熟練因數分解的練習 2.熟練質因數分解的題型 3.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 1-1 質數與合數 1-2 質因數分解	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交 5 紙筆評量	
第二週	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 $<20$ ，質因數 $<20$ ，被分解數 $<100$ )。 6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。	1.熟練短除法的題型 2.熟練最大公因數應用題的求法 3.熟練最小公倍數應用題的求法 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 1-3 最大公因數 1-4 最小公倍數	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交 5 紙筆評量	
第三週	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。(修 6-a-02)	2-1 最簡分數 1.複習互質的定義 2.教師出題讓組別搶答兩數是否互質 3.瞭解最簡分數的定義 4.練習題 10 題 2-3 異分母分數的除法 1.複習同分母分數除法 2.引導學生學習異分母分數除法 3.情境布題解釋異分母與同分母不同的地方 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 2-1 最簡分數 2-3 異分母分數的除法	1 分組競賽 2 口頭討論 3 上課表現 4 作業繳交	

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。(修 6-a-02)	1.熟練分數除法 2.熟練分數除法應用題的題型 3.練習題 20 題	1	翰林版數學課本 自編教材 2-4 分數除法的應用	1 分組競賽 2 口頭討論 3 上課表現 4 作業繳交	
第五週	6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。	1.利用網路收集最愛的線上遊戲統計表 2.將此統計表繪成長條圖 3.將此統計圖繪成折線圖 4.利用折線圖與長條圖來判斷何者較易姐讀 5.將班上喜歡的卡通人物統計後製成長條圖及折線圖	1	網路資料 翰林數學課本 3-1 繪製長條圖 3-2 繪製折線圖	1 資料收集 2 口頭討論 3 繪圖評分 4 作業繳交	
第六週	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1.複習簡易除法小數 2.能將情境布題的小數除法算對 3.能解決除以、一位、兩位小數除法，並能正確指出餘數。 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 4-1 除以一一位小數 4-2 除以二位小數	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 上課表現	

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1.熟練小數除法的題型 2.熟練小數除法的情境布題 3.熟練除法彼此間的關係式 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 4-4 被除數、除數與商	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 上課表現	
第八週	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1.複習概數的三種方法 2.能將題目先取概數再計算答案 3.能將題目先計算，答案再取概數 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 4-5 除法與概數	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 上課表現	
第九週	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。	1.教師將圓周率做介紹，可分組發表 2.圓周長的分解引導 3.圓周長公式講解並練習 4.熟練圓周長公式 5.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 5-1 圓周率與圓周長	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 分組討論 4.紙筆評量	
第十週	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。	1.複習圓周長的題型 2.複習扇形的定義 3.練習扇形是幾分之幾圓 4.熟練扇形周長公式 5.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 5-3 解題	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 分組討論 4.紙筆評量	
第十一週	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活	1.瞭解單位之間的關係，不同單位無法比較	1	翰林版數學課本	1 紙筆測驗	

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	中的問題。 6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。	2.瞭解比與比直 3.熟練每個求比值的題型 4.練習題 10 題		自編教材 6-1 比與比值	2 作業繳交 3 上課表現	
第十二週	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。	1.複習比值的求法 2.熟練比的相等應用題 3.熟練比的應用及解法 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 6-3 比的應用	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 上課表現	
第十三週	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。	1.複習比的應用題練習 2.瞭解正比關係的定義 3.能繪製正比關係圖是一直線 4.簡單介紹反比 5.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 6-5 正比關係圖	1 紙筆測驗 2 作業繳交 3 上課表現	
第十四週	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。(修 6-s-02)	1.複習全等圖形的定義 2.熟練放大與縮小的定義 3.判斷圖形是放大幾倍或縮小幾倍 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 7-1 放大與縮小	1 分組發表 2 分組討論 3 上課表現 4 紙筆評量	
第十五週	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。(修 6-s-02)	1.熟練放大與縮小的判斷 2.繪製放大圖練習題 2 題 3.繪製縮小圖練習題 3 題 4.熟練判讀地圖上的比例尺 5.能將比例尺熟練運用在情境題上 6.練習 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 7-2 繪製放大圖與縮小圖 7-3 比例尺	1 分組發表 2 分組討論 3 上課表現 4 紙筆評量	
第十六週	6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。	1.複習圓周率及圓周長 2.複習長方形面積與各式形體面積公式 3.瞭解圓面積公式由來 4.熟練圓面積的題型 5.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 8-1 圓面積	1 發表 2 口頭討論 3 操作評量 4 作業繳交 5 紙筆評量	
第十七週	6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。	1.複習圓面積及圓周長的題型 2.複習扇形的定義及周長的題型 3.練習扇形面積練習題 2 題 4.能將情境題換成數學式 5.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 8-2 扇形面積 8-3 解題	1 發表 2 口頭討論 3 操作評量 4 作業繳交 5 紙筆評量	



週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)	1.各組發表所收集到的資料 2.教師引導數形關係的認識 3.火車座位的規律探討	1	翰林版數學課本 自編教材 火車座位表 9-1 間隔問題	1 分組報告 2 口頭討論 3 上課表現 4 紙筆評量	
第十九週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)	1.調和數列的認識（前兩數相加＝第三數） 2.平方關係察覺（1、4、9、16） 3.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 9-2 找規則	1 分組報告 2 口頭討論 3 上課表現 4 紙筆評量	
第二十週	6-a-01 能理解等量公理。 6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。(修 6-a-02) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。	1.瞭解天平的使用方法 2.利用法碼增減瞭解等量公理的加法與減法 3.將情境用代數式表現出來 4.練習題 10 題	1	翰林版數學課本 自編教材 10-2 加與減的等量公理	1 分組討論 2 練習題計分 3 上課表現 4 作業繳交	
第二十一週	6-a-01 能理解等量公理。 6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。(修 6-a-02) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。	1.複習等量公理 2.利用方程式解決成語除的等量公理 3.練習題 10 題 4.熟練練等量公理的加減乘除題型	1	翰林版數學課本 自編教材 10-3 乘與除的等量公理	1 分組討論 2 練習題計分 3 上課表現 4 作業繳交	

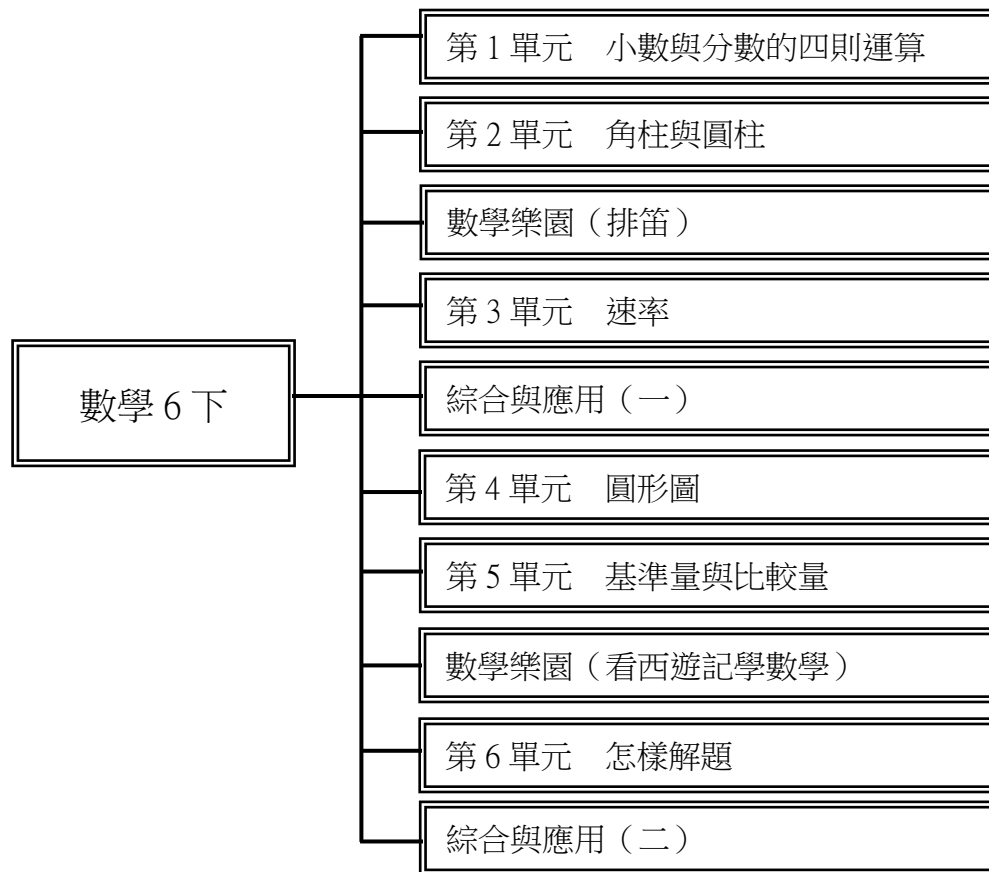
## 彰化縣石牌國民小學 111 學年度第二學期六年級數學領域補救教學計畫表

一、本領域每週補救節數（1）節，共（18）節。

二、本學期學習目標：

- 1.熟練分數的四則運算、小數的四則運算，以及分數與小數的混合運算，並解決生活中的問題。
- 2.知道正方體和長方體中，面與面的垂直和平行關係、線與面的垂直關係，並利用此性質檢查其他的立體形體；能計算立體形體的表面積和體積。
- 3.認識速率，並能進行速率單位的換算，且能理解距離、時間和速率的關係，並能解決平均速率的問題。
- 4.認識常見的圓形圖，且能整理資料，並繪製成圓形圖。
- 5.認識基準量與比較量，併能解決兩量的和與差問題。
- 6.解決和差問題、雞兔問題、年齡問題和追趕與流水問題。

三、本學期課程架構：  
(數學 6 下)課程架構圖



## 參考資料

### ■參考書目

- 《國民中小學九年一貫課程綱要·數學學習領域》教育部  
《樂在數學國民中小學數學教學補充說明手冊》教育部  
《動動腦 想一想》臺灣省國民學校教師研習會  
《國小數學教材分析·時間與速率》國家教育研究院籌備處  
《國小數學教材分析·小數的數概念與運算》國家教育研究院籌備處  
《國小數學教材分析·面積》國家教育研究院籌備處  
《國小數學教材分析·體積與角度》國家教育研究院籌備處  
《國小數學教材分析·統計與機率》國家教育研究院籌備處  
《國小數學教材分析·整數的數量關係》國家教育研究院籌備處  
《讓我們來玩數學吧：當個遊戲大贏家！》小天下  
《數學的學習與教學—六歲到十八歲》心理  
《幹嘛學數學？》天下文化  
《世界發明·發現大事典》牛頓

### ■參考網站

- 數學教學資訊網 <http://calculus.math.cycu.edu.tw/>  
數學知識 EpisteMath<http://episte.math.ntu.edu.tw>  
昌爸工作坊 <http://www.mathland.idv.tw/aboutme/myweb.htm>  
臺灣數學教育學會 <http://tame.tw/forum.php>  
楊昌敦老師網路教學 <http://www.pyes.chc.edu.tw/sunton/cai/>  
動態數學 <http://www.dynamath.tw/>  
臺北市教育入口網 <http://www.tp.edu.tw/>  
TESEC 國教專業社群網 <http://teach.eje.edu.tw/>  
臺北市多媒體教學資源中心 <http://tmrc.tp.edu.tw/Default.aspx>  
網路數學資源 <http://www.mathland.idv.tw/web/webmath.htm>  
國小數學教材分析 <http://wd.naer.edu.tw/216/>

四、本學期課程內含：

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1.複習小數的單一加減法 2.複習小數的單一乘法 3.教師布題有加有減的小數題目 5 題，請學生上台練習並講解 4.教師布題有乘有除的小數題目 5 題，請學生上台練習並講解 5.教師出題 10 題練習題給學生當作業	1	翰林數學學課本 自編教材 1-2 小數的四則運算	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交	
第二週	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1.複習分數的單一加減法 2.複習分數的單一乘法 3.教師布題有加有減的分數題目 5 題，請學生上台練習並講解 4.教師布題有乘有除的分數題目 5 題，請學生上台練習並講解 5.教師出題 10 題練習題給學生當作業	1	翰林數學學課本 自編教材 1-1 分數的四則運算	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交	
第三週	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1.複習分數與小數的混合加減法 2.複習分數與小數的混合乘法 3.教師布題有分數、小數的四則題目 5 題，請學生上台練習並講解 4.熟練分數與小數的四則混合計算 5.教師出題 10 題練習題給學生當作業	1	翰林數學學課本 自編教材 1-3 分數與小數的混合計算 1-4 解題	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交	
第四週	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。	1.複習正方體和長方體的名稱 2.分組討論角柱的邊、面、頂點與形體名稱的關係 3.熟練點線面的關係	1	翰林數學學課本 自編教材 2-1 面與面、線與面的關係	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交	

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性质解決簡單的幾何問題。 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。	1.認識角柱的形體要素 2.教師指導體積與表面積的不同 3.課間詢問體積與表面積公式 4.教師指導角柱的體積與表面積的解題。 5.5 題練習題	1	翰林數學學課本 自編教材 2-2 角柱與圓柱的表面積	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交	
第六週	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性质解決簡單的幾何問題。 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。	1.教師複習角柱的形成要素 2.教師指導體積的公式 3.教師指導所有柱體體積題型 4.熟練所有柱體體積題型。 5.教師出題 10 題練習題給學生當作業	1	翰林數學學課本 自編教材 2-3 柱體的體積 2-4 解題	1 發表 2 口頭討論 3 平時上課表現 4 作業繳交	
第七週	6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。	1.請學生上台報告甚麼是速度與速率 2.教師指導學生速度及速率的不同 3.請學生將速率的簡易計算方法精熟 4.教師出題 10 題練習題給學生當作業	1	翰林數學學課本 自編教材 3-1 認識速率 3-2 速率的單位換算	1 發表 2 小組互動 3 口頭討論 4 平時上課表現 5 作業繳交 6 紙筆測驗 7 課堂問答	
第八週	6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。	1.教師複習正比例的應用有哪些 2.請各組發表正比在生活中的應用 3.請學生畫正比例的關係圖 4.將正比關係圖轉換在速率的公式上 5.教師出題 10 題練習題給學生當作業	1	翰林數學學課本 自編教材 3-3 從正比來看距離、時間與速率關係	1 發表 2 小組互動 3 口頭討論 4 平時上課表現 5 作業繳交 6 紙筆測驗 7 課堂問答	

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。	1.學生上網蒐集網路上的能有的速度相關資料 2.老師介紹 ETC 的相關資料與報導 3.老師指導學生 ETC 與傳統收費站在速度上的差別	1	翰林數學學課本 自編教材 3-4 平均速率	1 發表 2 小組互動 3 口頭討論 4 平時上課表現 5 作業繳交 6 紙筆測驗 7 課堂問答	
第十週	6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。	1.學生討論平均速率的作法 2.教師出題 10 題練習題給學生當作業	1	翰林數學學課本 自編教材 3-4 平均速率	1 紙筆測驗 2 課堂問答	
第十一週	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。	1.利用報紙民調做成的圓形圖指導學生判讀 2.調成學生所喜好的運動表，並請學生畫成圓型圖 3.結合長條圖練習 4.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本 自編教材 6-2 繪製圓形圖	1 發表 2 小組互動 3 口頭討論 4 作業繳交 5 課堂問答	
第十二週	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。	1.教師指導醒學生：計算統計資料時，人數的總和應等於所有資料總數 2.教師導學生如何將圓形圖轉化成有序資料 3.教師指導圓型百分圖與有序資料之間的數字轉換 4.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本 自編教材 6-1 認識圓形圖	1 發表 2 小組互動 3 口頭討論 4 作業繳交 5 課堂問答	
第十三週	6-a-03 能用符號表示常用的公式。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1.教師引導學生誰是誰的幾倍（16 是 8 的幾倍） 2.教師指導學生分辨基準量及比較量 3.快問快答（誰是基準量？誰是比較量？） 4.教師布題討論基準量與較量 5.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本 自編教材 4-1 基準量與比較量	1.平時上課表現 2.口頭討論 3.作業繳交 4.紙筆測驗	
第十四週	6-a-03 能用符號表示常用的公式。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1.討論母子和的定義 2.日常生活中常見的母子和問題 3.討論母子差的定義 4.日常生活中常見的母子差問題 5.學生熟練母子和母子差的題型 6.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本 自編教材 4-2 兩量的和 4-3 兩量的差	1.平時上課表現 2.口頭討論 3.作業繳交 4.紙筆測驗	

週次	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	6-a-03 能用符號表示常用的公式。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1.教師複習母子和與母子差 2.教師指導和差的相關題型 3.教師指導雞兔的腳數與個數關係式 4.和差與雞兔相關題型練習 5.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本 自編教材 5-1 和差問題 5-2 雞兔問題	1 紙筆評量 2 課堂問答 3 作業繳交	
第十六週	6-a-03 能用符號表示常用的公式。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1.教師指導學生只用線段圖解年齡問題 2.教師指導學生只用等量公理解年齡問題 3.教師講解線段圖與等量公理在年齡問題上解法的差異 4.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本 自編教材 5-3 年齡問題	1 紙筆評量 2 課堂問答 3 作業繳交	
第十七週	6-a-03 能用符號表示常用的公式。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1.教師指導學生追趕的問題 2.教師指導學生流水問題 3.教師講解追趕及流水的公式 4.教師出 10 題作業題	1	翰林數學學課本 自編教材 5-4 追趕與流水問題	1 紙筆評量 2 課堂問答 3 作業繳交	
第十八週	6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。	1.透過生活中的情境，熟練年齡問題。 2.透過布題熟練追趕與流水問題	1	翰林數學學課本 自編教材 綜合複習	1 發表 2 小組互動 3 口頭討論 4 作業繳交	



## 彰化縣石牌國民小學「補救教學」與「自主學習」課程規劃

課程	補救教學	自主學習
涵義	<p>廣義而言，補救教學是學習輔導的一環。是學生發生學習困難時，應獲得的一種診斷式教學。學生在每個年級均有應達到的基本能力，補救教學是在對程度落後或學習低成就的學生實施個別、適性化的教學以確保其應具備有基本學力。</p>	<p>廣義而言，自主學習是不管在哪個階段、哪個學習領域，部定課程或是校訂課程，甚至餘時間學生的習均屬之，是貫穿整個學生習的歷程。狹義來說，自主學習是指校訂課程中彈性學習課程，開設自主學習的課程。</p>
教學導入	<p>《補救教學資源平臺》教學導入</p>	<p>《因材網》教學導入</p>
實施策略與內容	<p>一、使用平台：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教育部《國民小學及國民中學補救教學科技化評量》系統</li> <li>2.教育部《國民小學及國民中學補救教學資源平臺》</li> </ol> <p>二、補救教學課程規劃建議：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.依據學生測驗結果決定補救範圍與內容。</li> <li>2.越基本的指標，越優先列入教學內容。</li> <li>3.越多學生未達成之基本學習內容，越優先列入教學內容。</li> </ol>	<p>一、自主學習的指導原則：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.先學後教：培養預習習慣，提升自學能力。</li> <li>2.以學定教：實施課前前測，調整導學設計。</li> <li>3.教少學多：激發小組學習，收窄教學焦點。</li> <li>4.減負增效：減省無謂教學，增強自主學習。</li> </ol> <p>二、自主學習課程規劃建議：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.由教師安排學習單元後先進行診斷測驗，瞭解學生對該單元內容的的學習程度。</li> <li>2.教師指定學習目標，學生以至少4人一組進行分組。</li> <li>3.學生們進行組內共學與組間互學，教師解答學生問題與澄清迷思概念、給予回饋與進行課程總結、課程連結延伸。</li> <li>4.資訊融入教學：使用電腦教室或教室平板觀看、操作及練習。</li> </ol>
運作模式	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、實施自主學習前需先指導學生習得學習策略再進行自主學習。</li> <li>二、同一班級可依對象採不同課程，需補救教學者進行補救教學，能自主學習者，由教師交付任務或作業，進行自主學習。</li> <li>三、經補救教學達標者可進行自主學習。</li> <li>四、依前表所示之教學方法指導學生學習略策進行補救教學（網路資源導入）及自主學習（安排個人或團體作業及任務）。</li> </ol>	

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 1 學期校訂課程 【學校活動-快樂上學去】 主軸課程地圖規劃

課程目標		透過認識交通方式遵守交通規則、了解交通建設、探索交通科技，增進在現代生活中的知能，並於生活中實踐與保障交通的安全。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		主動學習 主動探索	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	2	2	2	2	2	2	
教學重點 (學習內容)		<p>一、了解紅綠燈。</p> <p>二、飛天遁地。</p> <p>1.沒有紅綠燈的十字路口</p> <p>2.有天橋的十字路口</p> <p>3.有地下道的十字路口</p>	<p>一、馬路如虎口</p> <p>二、快樂安全上學去</p> <p>1.上放學的交通情況</p> <p>2.學會安全走路</p> <p>3.導護志工保護安全</p> <p>三、實際演練上放學的情形</p> <p>四、安全走路，平安上放學</p>	<p>一、我會看紅綠燈</p> <p>1.紅綠燈為什麼是紅色與綠色的燈號？</p> <p>2.車子與行人看的紅綠燈有哪裡不一樣？</p> <p>二、紅綠燈代表的意義</p> <p>1.紅燈</p> <p>2.綠燈</p> <p>3.黃燈</p> <p>三、角色扮演：如何過馬路</p>	<p>一、認識路權</p> <p>1.路權取得路權</p> <p>2.認識行人路權</p>	<p>一、交通安全在我心</p> <p>1.騎腳踏車做好安全檢查、配備齊全。</p> <p>2.排路隊靠邊走，遵守導護志工的指揮。</p> <p>3.騎乘機車不戴安全帽。</p> <p>4.司機及乘客繫好安全帶。</p> <p>5.單車雙載。</p> <p>6.行人穿越快車道。</p> <p>二、永保安康</p> <p>1.行走時</p> <p>2.騎腳踏車時</p> <p>3.搭乘機車時</p>	<p>一、介紹腳踏車的基本構造及配備</p> <p>1.基本構造：把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、腳踏板等。</p> <p>2.配備：安全帽、車鈴、反光片、燈組等。</p> <p>二、腳踏車安全上路</p> <p>1.慎選腳踏車</p> <p>2.備妥安全配備</p> <p>3.定期檢查與保養</p> <p>4.安全上路</p>	

					4.搭乘汽車時 5.搭乘公車時		
學習表現	認知	1.知道紅綠燈所代表的意義。	1.說出自己常使用的交通方式及發現的危險。 2.認識安全行走道路的方法。 3.了解騎乘機車戴安全帽、及搭乘交通工具的附帶注意事項。	1.知道紅綠燈所代表的意義。	1.了解路權的意義，並認識行人路權的重要性。	1.認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。	1.認識腳踏車行車時應注意事項。
	技能	1.能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。	1.實際演練在道路行走和穿越道路的方法。	1.能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。	1.認識交通違規的處罰條例	1.實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。	1.知道安全騎乘腳踏車的方法。 2.確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。
	情意	1.了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。	1.知道並遵守交通安全穿越道路的正确方法。	1.走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。	1.學會遵守交通規則並落實於生活中，進而養成人人尊重路權的好習慣。	1.了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。	1.具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗。
教學活動	方法與策略	1.參與討論 2.角色扮演	1.參與討論 2.角色扮演	1.參與討論 2.角色扮演	1.參與討論 2.角色扮演	1.參與討論	1.參與討論 2.實物觀察
	學生表現任務	1.口頭發表 2.參與表演活動	1.口頭發表 2.參與表演活動	1.口頭發表 2.參與表演活動	1.口頭發表 2.參與表演活動	1.口頭發表	1.口頭發表 2.實作
評量方式		1.學習單	1.學習單 2.學生互評	1.學習單 2.學生互評	1.學習單	1.學習單 2.宣示卡	1.學習單 2.學生互評

實施進度 (週次)	上學期 1-2	上學期 1-2	上學期 1-2	上學期 1-2	上學期 1-2	上學期 1-2
--------------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 1 學期校訂課程 【學校活動-教師節】 主軸課程地圖規劃

課程目標		由慶祝教師節敬師、謝師活動中，表達對老師的謝意與敬意，進而培養感恩惜福的心。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		B3 藝術涵養與美感素養 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		感恩惜福	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	2	2	2	2	2	2	
教學重點 (學習內容)		<p>一、偉大的老師</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.介紹孔子的生平</li> <li>2.介紹孔子至聖先師、萬世師表的封號</li> <li>3.祭孔大典的古禮、八佾舞</li> <li>4.拔智慧毛(豬毛)的習俗</li> </ol> <p>二、尋人啟事</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.公告尋人啟事</li> <li>2.老師特徵真相大公開</li> <li>3.仿作練習一我的尋人啟事</li> </ol>	<p>一、感恩的心</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.敬師卡設計</li> <li>2.唱「感恩的心」</li> <li>3.朗誦「教師頌」</li> </ol>	<p>一、親師百分百</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.孔子的故事</li> <li>2.祭孔大典</li> <li>3.認識師長</li> <li>4.讚美與被讚美的喜悅</li> <li>5.肯定自己提升價值觀</li> <li>6.健全良好人際互動關係</li> <li>7.我的老師</li> <li>8.五官的形容詞</li> </ol> <p>二、真愛密碼</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.讚美日記</li> <li>2.讚美行動</li> <li>3.自編真愛密碼</li> <li>4.感恩的話大公開</li> </ol>	<p>一、小小記者</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.人物專訪</li> <li>2.主題尋訪</li> <li>3.真象大白</li> <li>4.祕密大公開</li> </ol> <p>二、和上帝通電話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.一日反省</li> <li>2.反省日記</li> <li>3.快樂天使信</li> </ol>	<p>一、我的老師</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師的一句話</li> <li>2.我最懷念的人</li> <li>3.人物特寫</li> <li>4.老師群像</li> </ol> <p>二、親師留言板</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.留言的目的</li> <li>2.留言的內容</li> <li>3.留言的時間</li> <li>4.一句感恩想念的話</li> <li>5.留言板美工設計</li> </ol>	<p>二、徵求麻辣鮮師</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.麻辣形容詞</li> <li>2.現代流行語</li> <li>3.創意廣告詞大集合</li> <li>4.圖騰設計</li> <li>5.敬師卡設計</li> </ol>	
學習	認知	1.能知道教師節的由來。	1.會唱感恩的心。	1.能知道孔子的生平故事、祭孔大	1.能將反省內容寫成反省日記。	1.能明瞭留言板的目的和作用。	1.能知道現代流行語。	

表現		2.能知道自己任課教師的特徵。 3.會依照特徵完成人物配對。		典儀式的意義。 2.能認識自己任課老師的特點。	2.能將個人心裡的疑問和困擾用文字表達。	2.能說出留言板上的留言要文字簡短、詞意清楚有力。	
	技能	1.會以注音或國字簡單描述自己級任老師的特徵。	1.能自己設計敬師卡表達對老師的謝意。	1.能以數字和國字連結編譯成一句愛的箴言。 2.能用文字敘述內心的感覺 3.會寫日記的形式	1.能以簡單的文字做速記。 2.會使用錄音機記錄聲音、內容。 3.會使用照相機留下影像紀錄。 4.會將採訪紀錄整理成短文。	1.能夠描述老師影響自己最深遠的一句話。 2.能清楚口述老師的特徵和性格描述。 3.能根據老師的長相特徵寫成記敘文。 4.能根據老師的五官特徵，以鉛筆素描寫生。 5.能設計留言板的文字編排及美工插圖。	1.能收集電視優秀廣告詞。 2.能將廣告詞做分類整理 3.會以現代流行廣告詞重新編排或改寫。 4.會做敬師卡的設計。 5.會以圖騰表示敬師的標記
	情意	1.能養成尊重老師的態度。	1.能全班共作「教師頌」說出對老師的感謝之心。	1.能主動幫忙老師做事。 2.能對老師說出感恩的話。 3.能感恩老師教學的辛苦。	1.能用五分鐘時間做一日反省，並在心裡默念。	1.能在留言板上留下一句對老師感恩的話。	1.會以現代流行的廣告詞形容自己的級任老師。
教學活動	方法與策略	1.講述法。 2.闖關活動。	1.實作活動。 2.發表。	1.討論。 2.筆記。 3.發表。	1.採訪紀錄。 2.反思。 3.發表。	1.觀察。 2.討論。 3.發表	1.觀察。 2.討論。 3.發表
	學生表現任務	1.敬師行動。 2.完成學習單。	1.敬師行動。 2.製作謝師卡片。	1.將師生互動的對話記錄下來。	1.依學習單大綱提示，完成我的	1.人物特徵素描。 2.作文老師的一句	1.設計敬師卡送給最敬愛的老師。

				2.分享讚美別人和被人讚美的感覺。	老師作文。 2.以一週的時間記錄每日反省事項及日行一善並進行分享。	話。 3.完成親師留言板。	2.完成徵求麻辣鮮師學習單。 3.發表徵人啟事。
評量方式	1.闖關學習單。 2.能向老師問好。	1.會唱感恩的心。 2.謝師卡片。 3.能說出感謝老師的話。	1.讚美日記學習單 2.口頭報告	1.人物專訪學習單 2.快樂天使學習單 3.日行一善記錄表學習單 4.我的反省日記學習單	1.作品老師的一句話 2.我的老師學習單 3.留言板設計 4.親師留言板學習單	1.徵求麻辣鮮師學習單	
實施進度 (週次)	上學期 3-4	上學期 3-4	上學期 3-4	上學期 3-4	上學期 3-4	上學期 3-4	上學期 3-4

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 1 學期校訂課程 【學校活動-體貼小達人】主軸課程地圖規劃

課程目標		提升積極參與家庭活動的責任感與態度，激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		主動學習 主動探索	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	3	3	3	3	3	3	
教學重點 (學習內容)		<p>一、分享曾經為班上同學或家人做過的體貼事情，同時說出自己當時的感受，以及同學或家人的反應。</p> <p>二、○×大考驗</p> <p>三、我愛我的家人</p> <p>四、具體行動來表達對家人的愛與關懷</p> <p>五、我是小小董事長</p> <p>六、讚美的重要</p>	<p>一、假日好休閒</p> <p>二、親近大自然</p> <p>三、行前準備不可少</p> <p>1. 活動地點</p> <p>2. 行程安排</p> <p>3. 攜帶物品</p> <p>四、戶外活動安全守則</p> <p>五、情境演練</p>	<p>一、誰的家人故事最有趣</p> <p>二、親情百分百</p> <p>1. 常到家裡來的親戚有哪些？</p> <p>2. 你常到哪些親戚家？</p> <p>3. 家人與親戚在一起時都做些什麼？</p> <p>三、家庭樹</p> <p>四、和家人相處</p> <p>1. 和家人相處時，常發生的問題。</p> <p>2. 發生問題時，通常都怎麼處理？</p> <p>五、快樂親子遊</p> <p>1. 和家人一起做</p>	<p>一、家事大挑戰</p> <p>1. 想一想</p> <p>2. 超級比一比</p> <p>3. 使用適當的工具或家電，讓做家事變得更輕鬆容易。</p> <p>二、家庭支出調查</p> <p>1. 物價猜謎</p> <p>2. 家庭支出</p> <p>3. 經驗分享</p> <p>4. 有計畫的花費</p>	<p>一、我的家庭</p> <p>二、家人擔心的事</p> <p>1. 自己最令家人擔心的事</p> <p>2. 家人最令自己擔心的事</p> <p>3. 感恩的心、包容的心</p> <p>三、愛家行動</p> <p>1. 爸媽我愛您</p> <p>2. 愛要如何表現</p> <p>3. 家人生氣時</p> <p>4. 情境模擬</p> <p>四、溝通高手</p> <p>1. 把握適當時機。</p> <p>2. 言詞要清楚、合理、具體。</p> <p>3. 委婉表達自己的感受。</p>	<p>一、辯論大賽</p> <p>(一) 教師將所收集的相關剪報，例如：因父母反對交往而偕同自殺等案例，拿出與兒童分享，討論為什麼會發生這樣不幸的事件。</p> <p>(二) 教師引導兒童思考：平時多與父母討論什麼事情？又最常因為什麼事而有爭執？</p> <p>(三) 教師將兒童所講的問題寫至黑板上，再進行票選，選出班上親子溝通最常出現問題的前</p>	



			<p>哪些休閒活動？</p> <p>2. 規畫休閒活動時，要注意哪些原則？</p>		<p>4. 表達意見時，對事不對人。</p> <p>5. 學會傾聽。</p> <p>6. 尊重對方的感受。</p> <p>五、家暴與離婚</p> <p>1. 家庭暴力陰影</p> <p>2. 杜絕家庭暴力</p> <p>六、珍愛家人</p> <p>1. 與愛共成長</p> <p>2. 擁抱新生活</p>	<p>三名（即辯論活動的三大主題）。</p> <p>(四) 分成「父母組」與「子女組」（可抽籤或猜拳決定）。</p> <p>(五) 教師說明辯論規則。</p> <p>(六) 請各組依據分配的「主題」與「角色」進行討論。</p> <p>(七) 每一主題辯論結束後，再請另外組進行投票，選出認為較有道理的一方。</p> <p>(八) 針對每一主題進行團體討論。</p> <p>(九) 教師統整</p>	
學習表現	認知	1. 分享自己體貼家人的例子。	<p>1. 描述戶外活動前應做的準備。</p> <p>2. 知道戶外活動的安全注意事項。</p>	<p>1. 能觀察並清楚敘述與家人和親戚互動的情形。</p> <p>2. 能正確並有禮貌的稱呼親友。</p>	<p>1. 能了解「家事是全家人的事」。</p> <p>2. 能提出個人或家庭中節約消費的具體方法。</p>	<p>1. 了解良好的家庭溝通方式。</p> <p>2. 了解何謂家庭暴力與單親家庭。</p>	1. 能省察親子間溝通不良的原因。
	技能	1. 分辨出在班級與家庭中的體貼行為。	1. 能運用各種感官，探察自然界中各種現象，並建立情感。	1. 能計畫一個適合全家的休閒活動。	1. 能幫忙家人做簡單的家事。	1. 學習關懷家人的具體作法。	1. 能選擇較為適當的溝通方式。
	情意	1. 對家人表現具體的關愛行動。	1. 樂於參加家庭的各種戶外活動。	1. 察覺與家人和親戚之間互相關	1. 能實際表現自己的愛家活動。	1. 能和家人做朋友，互相分享、	1. 能夠同理對方的想法、尊重不同的

				懷互助的情誼。 2. 知道如何和家人相處。		關愛。 2. 面對家庭暴力及單親家庭時，能夠正向的調適自己及幫助別人。	意見。
教學活動	方法與策略	1. 參與討論 2. 情境演練	1. 參與討論 2. 情境演練	1. 參與討論 2. 情境演練	1. 參與討論 2. 情境演練	1. 分組討論 2. 情境演練	1. 分組討論
	學生表現任務	1. 口頭發表 2. 實作	1. 口頭發表 2. 實作	1. 口頭發表 2. 實作	1. 口頭發表 2. 實作	1. 口頭發表 2. 實作	1. 口頭發表 2. 實作
評量方式		1. 學習單	1. 學習單	1. 學習單 2. 學生互評	1. 學習單 2. 學生互評	1. 學習單 2. 學生互評	1. 學習單 2. 學生互評
實施進度 (週次)		上學期 5-7	上學期 5-7	上學期 5-7	上學期 5-7	上學期 5-7	上學期 5-7

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 1 學期校訂課程 【學校活動-萬聖節】 主軸課程地圖規劃

課程目標		由合作表演或參與活動中展現自我，並學習尊重與悅納多元文化，培養世界觀。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		C3 多元文化與國際理解 生活-E- C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		積極正向 自我展現	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	2	2	2	2	2	2	
教學重點 (學習內容)		<p>一、你不可不知的萬聖節</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>蒐集有關萬聖節的相關故事或趣聞</li> <li>認識萬聖節</li> <li>故事聽一聽</li> </ol> <p>二、歡慶萬聖節</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>不給糖就搗蛋、傑克的燈籠、咬蘋果遊戲</li> <li>乒乓球接龍</li> <li>可愛的南瓜精靈</li> </ol>	<p>二、最佳搞怪王</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教室佈置</li> <li>南瓜燈、鬼怪面具、陰森森的鬼屋、巫婆騎掃把、黑貓</li> <li>萬聖節歪傳</li> <li>瘋狂萬聖節</li> </ol>	<p>一、萬聖節節慶教學</p> <p>Trick or treat Trick or treat Give me something good to eat Not your feet, not a peach But a candy that is sweet.</p>	<p>一、Halloween 節慶教學</p> <p>He (She) is tall (short). He (She) is 200 feet tall. He (She) is heavy (thin) He( She) is 200kg in weight He (She) is ugly He has blue hair, red eyes..... He (She) is young (old) He( She) is 200 years old He (She) is big (small) His favorite foods are</p>	<p>一、Happy Halloween</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Jack o Lantern 的故事以及萬聖節的由來。</li> <li>台灣中元節。</li> <li>代表萬聖節的顏色與物品。</li> <li>Trick or Treat</li> <li>萬聖節的英文單字和唸謠。</li> </ol>	<p>一、我是無國界小公民</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Jcak o Lantern 的設計圖片。</li> <li>設計恐怖南瓜造型。</li> <li>教室佈置。</li> <li>製作南瓜造型。</li> <li>萬聖節大挑戰。</li> </ol>	



(週次)						
------	--	--	--	--	--	--

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 1 學期校訂課程 【學校活動-勇敢保護自己】 主軸課程地圖規劃

課程目標		藉由課程使學童對於性侵害有具體的觀念，培養學生建立性侵害防制的觀念，經由教學活動讓學生知道危險可能發生的人、事、時、地、物，危機意識也跟著提昇，明白如何保護自己，並且更進一步的關懷不幸受到性侵害的受害者。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		主動學習 主動探索	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	3	3	3	3	3	3	
教學重點 (學習內容)		<p>一、令你不舒服的碰觸</p> <p>二、哪些是正當的碰觸？哪些是不正當的碰觸？</p> <p>三、身體有哪些地方是不能讓人隨便碰觸的？</p> <p>四、當你覺得被碰觸不舒服時，你要如何處理？</p> <p>五、身體的界線</p>	<p>一、討論男女生的身體部位</p> <p>二、男生、女生身體不一樣的地方</p> <p>三、保持整齊清潔、安全，所以要穿上衣服；為了健康，也要天天洗澡，將身體洗乾淨才不會生病。</p> <p>四、請同學表演平常下課相處的情形。</p> <p>五、「連體嬰」活動</p> <p>六、別人碰到你的身體時有什麼感覺？</p> <p>七、身體有什麼地方不可讓人隨意碰觸？</p> <p>八、尊重別人的身</p>	<p>一、小紅帽與大野狼</p> <p>二、校園中哪些角落較危險？</p> <p>三、在校園內如何注意自己的安全？</p> <p>四、校外哪些地方容易發生危險？</p> <p>五、在校外如何注意自己的安全？</p> <p>六、當發生危險時，該怎麼辦？</p> <p>七、演練下面各情境，應該要如何反應。</p> <p>情境一：在學校廁所看到怪怪的人。</p>	<p>一、男生和女生兩個布偶，以角色扮演方式，表演出情境狀況。</p> <p>二、哪些行為侵害到別人的隱私處、隱私權？</p> <p>三、性騷擾的意義</p> <p>四、性侵害的意義</p> <p>五、如何拒絕性騷擾、性侵害</p> <p>六、如何保護自己，使自己免於被性騷擾、性侵害</p> <p>七、被性騷擾、性侵害的處理方式</p>	<p>一、嬰兒期、幼年、幼稚園、國小到現在等不同階段中成長差異</p> <p>二、男生與女生身體構造上的不同</p> <p>三、青春期身體上變化</p> <p>四、青春期兩性的相處</p> <p>(1)除了隱私處之外，還有哪些身體部位是你不喜歡他人碰觸的？</p> <p>(2)當別人碰觸你的身體，讓你感到不舒服時，你該怎麼辦？</p> <p>(3)兩性相處時怎</p>	<p>一、情境分組討論：</p> <p>(1)有人以金錢及物質誘惑。</p> <p>(2)以需要幫忙或帶路為藉口。</p> <p>(3)假扮警察，以暴力脅迫。</p> <p>(4)熟識的人謊稱爸媽有事，要帶你離開。</p> <p>二、遭遇危險時，可求救的機構與方法</p> <p>三、約會前的安全原則</p> <p>四、約會時的安全原則</p> <p>五、「自我保護」的觀念</p> <p>六、性侵害的意義</p>	

		體，保護自己的身體。	情境二：在路上有陌生人跟蹤我。 情境三：隔壁鄰居阿姨說爸媽出車禍在醫院，要帶我去看爸媽。 情境四：自己在家，有陌生人按電鈴。		麼做才是彼此尊重？ 五、性騷擾防治法 六、碰到性騷擾時，勇敢說不	七、容易發生兒童性侵害的地點及時間 八、全班共同討論： (1)男生會遭受性侵害嗎？ (2)性侵害的加害人都是陌生人嗎？ (3)如何避免被性侵害？ (4)如果遭受性侵害，可以向誰求助？	
學習表現	認知	1.分辨身體的碰觸。 2.知道身體不能被碰觸的地方。	1.認識自己身體的部位。 2.了解男女生身體的差異。 3.知道身體不可讓人隨便觸摸的部位。 4.了解隱私權意義。	1.知道校園內的危險，並學會處理危險。 2.知道校外的危險，並學會處理危險。 3.知道保護自身安全的方法。	1.認識性騷擾、性侵害的意義。 2.了解性騷擾、性侵害發生的情況。	1.了解男女的差異，並提出尊重異性的方法。	1.認識安全約會的原則。 2.了解遭受性侵害後的求助方法。
	技能	1.遇到不合理的要求知道如何因應。	1.學會尊重別人的身體。 2.學會保護自己的隱私權。	1.能實際演練遠離危險的因應之道。	1.學會防治性騷擾、性侵害的方法。	1.學習遇到性騷擾時的應對方法。	1.知道生活中的危險情境，學會自我保護。
	情意	1.培養拒絕不合理要求的勇氣。	1.尊重自己和別人的隱私。	1.尊重自己與他人的身體自主權。	1.建立兒童自我保護的觀念及防身能力。	1.能學習瞭解自己的感覺，尊重自己與他人的隱私。	1.認識性侵害，並破除性侵害的迷思。
教學	方法與	1.參與討論	1.參與討論 2.情境演練	1.參與討論 2.情境演練	1.參與討論 2.情境演練	1.分組討論 2.情境演練	1.分組討論 2.情境演練

活動	策略						
	學生表現任務	1.口頭發表	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作
評量方式		1.學習單	1.學習單	1.學習單 2.學生互評	1.學習單 2.學生互評	1.學習單 2.學生互評	1.學習單 2.學生互評
實施進度 (週次)		上學期 10-12	上學期 10-12	上學期 10-12	上學期 10-12	上學期 10-12	上學期 10-12

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。



彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 1 學期校訂課程 【學校活動-吃得聰明又安心】 主軸課程地圖規劃

課程目標		引導學生覺察食藥與安全的關聯性，並導入均衡飲食與正確用藥的知能，透過表徵轉化的方式理解概念，進而做出食藥安全的承諾，並在生活中執行。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		主動學習 主動探索	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	3	3	3	3	3	3	
教學重點 (學習內容)		<p>一、均衡才安全</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 金國王的環遊旅程</li> <li>2. 金國王的聰明菜單</li> </ol> <p>二、食安好夥伴</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 阿平的菜單</li> <li>2. 菜單比一比</li> <li>3. 安全便利貼</li> </ol> <p>三、健康不歸零</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 食品還是食物</li> <li>2. 我都吃了什麼?</li> </ol>	<p>一、用藥好時機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 食藥哥倆好</li> <li>2. 藥物曼陀羅</li> <li>3. 用藥賓果</li> </ol> <p>二、團結力量大</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 疫苗打不打</li> <li>2. 就藥你健康</li> </ol> <p>三、食藥保平安</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 訂定食藥安全公約</li> <li>2. 實踐健康生活公約</li> </ol>	<p>一、藥物萬花筒</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藥來分一分</li> <li>2. 「藥」如何看標示</li> </ol> <p>二、安全「藥」留意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「藥」怎麼注意</li> <li>2. 「藥」是你會怎麼做?</li> </ol> <p>三、全能偵查員</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 廣告黑白講</li> <li>2. 非廣告時間</li> <li>3. 用藥偵查員</li> </ol>	<p>一、要能過五關</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用藥五大核心能力</li> <li>2. 用藥能力檢測站</li> </ol> <p>二、洗淨有一套</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 洗乾淨了沒?</li> <li>2. 水果洗刷刷</li> <li>3. 水果記憶123</li> </ol> <p>三、淨化須做到</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 碗盤洗淨有方法</li> <li>2. 成分標示看清楚</li> <li>3. 清潔對對碰</li> </ol>	<p>一、我與食安的距離</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選擇一日早餐</li> <li>2. 揭發食材真面目</li> <li>3. 我與食安事件的距離</li> </ol> <p>二、食安事件共通點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 新聞事件來找碴</li> </ol> <p>三、食界角色追追追</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「食」界角色追追</li> <li>2. 「食」界分享討論結</li> </ol>	<p>一、改變食界我最行</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 改變劇情</li> <li>2. 「食」界新結局</li> </ol> <p>二、食藥的誤用危機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 食藥妝的誤用聯想</li> <li>2. 避免食藥妝的誤用</li> <li>3. 食品的另一個面貌—毒品的偽裝</li> </ol> <p>三、聰明消費食在行</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聰明消費「食」在行</li> <li>2. 練習運用—宣傳小卡製作</li> </ol>	
學習表	認知	1. 探究長期使用特定食物所產生的安全問題。	1. 探究長期使用特定食物所產生的安全問題。	1. 覺察誤用藥物對身體的危害，能辨識藥物標示及	1. 了解蔬果農藥殘留的影響，記住洗淨的原則並懂	1. 探究食安事件產生的原因與脈絡，思考其對社	1. 探究食安事件產生的原因與脈絡，思考其對社會造成	

現		2.分析生活中常見藥物與疫苗對身體的保護作用。	2.分析生活中常見藥物與疫苗對身體的保護作用。	使用方式。	得應用。	會造成的影響，並能具備選擇安全食品的能力。	的影響，並能具備選擇安全食品的能力。
	技能	1.能於引導下，安全地食用常見食物、藥物等。	1.能在生活中實踐安全食藥的行動。	1.判斷藥物及健康食品療效的可信度，具備正確用藥基本能力。	1.選用適當的食品洗潔劑，注意洗淨以避免洗潔劑的殘留。	1.運用合宜的資源與策略，化解各種食藥妝誤用帶來的危機，以保護自己與他人。	1.運用合宜的資源與策略，化解各種食藥妝誤用帶來的危機，以保護自己與他人。
	情意	1.感受食藥安全對自己的重要性。	1.理解食藥安全對自己的重要性。	1.注意常見藥物、清潔劑及食品帶來危險對生活的威脅感和嚴重性。	1.注意常見藥物、清潔劑及食品帶來危險對生活的威脅感和嚴重性。	1.覺察黑心食品及食安事件對個人、家庭生活的影響及帶來的危機。 2.分析食安事件中，相關單位的觀點與立場，並嘗試提出可能的解決策略，建立選用安全食品的觀念與習慣。	1.覺察黑心食品及食安事件對個人、家庭生活的影響及帶來的危機。 2.分析食安事件中，相關單位的觀點與立場，並嘗試提出可能的解決策略，建立選用安全食品的觀念與習慣。
教學活動	方法與策略	1.參與討論 2.情境演練	1.參與討論 2.情境演練	1.參與討論 2.情境演練	1.參與討論 2.情境演練	1.分組討論 2.情境演練	1.分組討論 2.情境演練
	學生表現任務	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作
評量方式		1.學習單	1.學習單	1.學習單 2.學生互評	1.學習單 2.學生互評	1.學習單 2.學生互評	1.學習單 2.學生互評
實施進度(週次)		上學期 13-15	上學期 13-15	上學期 13-15	上學期 13-15	上學期 13-15	上學期 13-15

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 1 學期校訂課程 【學校活動-聖誕節】 主軸課程地圖規劃

課程目標		由聖誕布置及系列活動中，體會和他人一起慶祝節慶的歡樂，學習與悅納多元文化，培養世界觀。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		C3 多元文化與國際理解 生活-E- C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		良好互動 自我展現	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	3	3	3	3	3	3	
教學重點 (學習內容)		<p>一、聖誕老人在哪裡</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.世界地圖：聖誕老人在哪裡</li> <li>2.好忙好忙的耶誕老公公</li> <li>3.美勞活動：我的願望(寄信去)</li> </ol> <p>二、閃亮的花圈</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.最棒的聖誕禮物</li> <li>2.美勞創作：閃亮聖誕花園</li> <li>3.聖誕禮物</li> </ol> <p>三、報佳音囉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.聖誕樹復活了</li> <li>2.愛的祝福：聖誕祝福卡</li> <li>3.報佳音：聖誕樹的祝福</li> </ol>	<p>一、奇異恩典</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.聽，天使在唱歌</li> <li>2.音樂繪本：聖誕由來</li> <li>3.故事體驗：奇異恩典</li> <li>4.團體活動：報佳音</li> </ol> <p>二、雪中奇景</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.美勞創作：造型雪人</li> <li>2.美勞創作：聖誕圈</li> </ol> <p>三、讓愛傳出去</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.窗外送的禮物</li> <li>2.愛的祝福：聖誕祝福卡</li> <li>3.賓果遊戲：傳遞祝福卡</li> <li>4.歡樂的聖誕節日</li> </ol>	<p>一、聖誕節來了</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.聖誕節的由來。</li> <li>2.聖誕老公公的故鄉。</li> <li>3.聖誕襪的傳說。</li> </ol> <p>二、布置聖誕節</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.每位小朋友準備一份聖誕飾品裝飾教室。</li> <li>2.裝飾聖誕樹。</li> </ol> <p>三、許願</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.小朋友許一個祝福，將它寫在祝福卡上，並裝飾於聖誕樹上。</li> </ol>	<p>一、尋找聖誕節</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.在校園中教室中尋找聖誕節腳印。</li> <li>2.在回家的路上觀察聖誕節的足跡。</li> <li>3.分享自己所見及感受。</li> </ol> <p>二、聖誕變裝秀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.每位小朋友準備一項節目，並盛裝來參加。</li> <li>2.邀請。</li> </ol>	<p>一、天籟奇蹟</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.聖誕節歌曲。</li> <li>2.世界各國慶祝聖誕節的方式。</li> <li>3.聖誕歌曲教唱及表演。</li> </ol> <p>二、布置聖誕節</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.聖誕飾品製作。</li> <li>2.裝飾教室。</li> </ol>	<p>一、妙手生花</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.蒐集聖誕節商品廣告。</li> <li>2.製作聖誕花園。</li> </ol> <p>二、歡樂聖誕節</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.討論和聖誕節有關人事物。</li> <li>2.角色任務分配。</li> <li>3.角色裝扮道具製作。</li> <li>4.全校聖誕節活動規劃及表演。</li> </ol>	
學習	認知	1.認識聖誕老人的故事及相關繪本	1.認識聖誕節的由來及相關繪本故	1.能夠了解聖誕節的由來。	1.能夠認識聖誕有關的人事物。	1.認識聖誕節歌曲。	1.知道完成一項活動需要注意的事	

表現		故事。	事。 2.認識不同的習俗文化。			2.認識各國聖誕慶祝方式。	項。
	技能	1.運用不同素材創作作品。	1.運用不同素材創作作品。	1.能夠參與裝飾聖誕樹活動。	1.能夠表演一項才藝。 2.能夠裝飾打扮自己。	1.能夠唱出聖誕歌曲。 2.能完成一項表演活動。 3.能與他人合作布置美化環境。	1.運用手邊現有的材料做出聖誕花園。 2.規劃並執行一場表演活動。
	情意	1.學習感恩，尊重他人，並能運用表達溝通之能力。	1.學習感恩，尊重他人，並能運用表達溝通之能力。	1.能夠勇敢表達感謝之意。	1.參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	1.參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	1.參與各項活動，與他人合作完成。
教學活動	方法與策略	1.講述法。 2.圖像學習。 3.討論。 4.實作。	1.講述法。 2.合作學習。 3.討論。 4.實作。	1.講述法。 2.合作學習。 3.實作。	1.講述法。 2.合作學習。 3.角色扮演。	1.講述法。 2.合作學習。 3.角色扮演。	1.講述法。 2.合作學習。 3.角色扮演。
	學生表現任務	1.參與討論並發表。 2.寄給聖誕老人的信。 3.製作聖誕花園。 4.製作聖誕卡片。	1.參與合作活動。 2.製作造型雪人。 3.製作聖誕圈。 4.製作聖誕祝福卡。	1.製作聖誕裝飾。 2.聖誕祝福卡。 3.團隊合作。	1.聖誕造型打扮。 2.才藝表演。	1.唱聖誕歌曲。 2.聖誕飾品製作。 3.和同學合作布置教室。	1.製作聖誕花園。 2.製作扮演裝飾及道具。 3.和同學合作完成一項活動或表演。
評量方式	1.學習單：給聖誕老人的信 2.完成聖誕花園並進行教室布置。 3.完成聖誕卡片。	1.製作聖誕裝飾。 2.能一起參與活動。	1.製作聖誕裝飾。 2.學習單。	1.學習單。	1.完整唱完一首聖誕歌曲。 2.完成聖誕裝飾。 3.參與布置教室活動。	1.完成聖誕花園。 2.參與聖誕活動。	
實施進度(週次)	上學期 16-18	上學期 16-18	上學期 16-18	上學期 16-18	上學期 16-18	上學期 16-18	

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 1 學期校訂課程 【學校活動-冬令節慶】 主軸課程地圖規劃

課程目標		經由參與冬令節慶準備活動的過程中，發現傳統文化之美。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		B3 藝術涵養與美感素養 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		動手做	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	3	3	3	3	3	3	
教學重點 (學習內容)		<p>一、過年的民間習俗</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.吃年夜飯</li> <li>2.守歲</li> <li>3.貼春聯</li> <li>4.剪窗花</li> </ol> <p>二、春節的由來</p> <p>三、剪出美麗的窗花</p> <p>四、春節的特別飲食</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.餃子</li> <li>2.年糕</li> <li>3.魚</li> <li>4.蘿蔔</li> </ol> <p>五、春節中的禁忌</p>	<p>一、元宵節的習俗</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.吃元宵</li> <li>2.猜燈謎</li> <li>3.製作燈籠</li> </ol> <p>二、元宵節的由來與傳說故事</p> <p>三、元宵節的慶典</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.賞花燈</li> </ol>	<p>一、冬至在中國節氣中的意義</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組蒐集資料。</li> <li>2.分組報告。</li> </ol> <p>二、湯圓大會</p> <p>三、家家過冬至</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.小小記者。</li> <li>2.小小播報員。</li> </ol>	<p>一、過新年民間習俗</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教唱傳統歌謠</li> <li>2.解釋歌謠詞意</li> </ol> <p>二、寫春聯活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.介紹春聯的由來</li> <li>2.觀察各式春聯</li> <li>3.寫春聯</li> <li>4.發表分享</li> </ol> <p>三、年菜習俗的認識</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.你問我答</li> <li>2.健康飲食觀</li> </ol> <p>四、吉祥話接力賽</p> <p>五、巧手做年糕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.製作步驟及注意事項的講解</li> <li>2.一起做年糕</li> <li>3.年糕品嚐及成果經驗交流</li> </ol>	<p>一、冬至的二三事(人文篇)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.冬至的由來</li> <li>2.冬至的相關傳說</li> <li>3.冬至的民間習俗</li> <li>4.冬至的意義</li> </ol> <p>二、冬至詩歌賞析</p> <p>三、冬至的二三事(科學篇)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.冬至的自然現象</li> <li>2.乾冬至、濕過年</li> </ol> <p>四、「圓的聯想」童謠仿作</p> <p>五、搓湯圓大會</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.湯圓大不同</li> <li>2.大家一起搓湯圓</li> <li>3.湯圓的饗宴</li> </ol>	<p>一、火樹銀花慶元宵</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.元宵節的傳說</li> <li>2.元宵節的習俗</li> <li>3.元宵節的飲食風俗</li> <li>4.分組討論與報告</li> </ol> <p>二、臺灣的元宵</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.臺語念謠正月調</li> <li>2.臺灣各地慶祝元宵節的慶祝活動</li> <li>3.元宵節傳統吃的食物</li> </ol> <p>三、出神入化的文字遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.正月十五夜</li> <li>2.上元夜</li> <li>3.燈謎的由來</li> <li>4.猜燈謎</li> </ol>	

				六、我的新年新希望 1.作文指導 2.大家一起說說看 3.作文寫作			
學習表現	認知	1.能了解春節的由來。 2.能知道與春節相關的民俗活動。	1.能知道元宵節的習俗活動。 2.能知道元宵節的由來與傳說故事。	1.能了解冬至於中國節氣的重要意義。 2.能了解冬至的傳統節日意義。 3.能認識製作湯圓所需的各種材料。	1.能了解過年的民俗由來和意義。 2.能知道與過年相關的民俗活動。	1.能了解冬至的由來與意義。 2.能知道與冬至相關的民間習俗。 3.能知道冬至晝長夜短的自然現象。	1.認識我國固有之文化，並明瞭其周遭鄉土文物或傳統民俗文物的意義。 2.能知道並念誦「正月十五夜」及「上元夜」這兩首詩。
	技能	1.能剪出窗花。	1.能製作燈籠。	1.能分組合作蒐集有關冬至的書面資料並做分享。 2.能學會製作湯圓的過程。	1.能和小組伙伴共同製作傳統年節食品：年糕。	1.能模仿創作童詩並和同學分享。	1.能利用上網查詢或查閱相關書籍，知道元宵節的由來、習俗、飲食風俗及慶祝活動。 2.能經由分組討論，發表及聆聽，知道元宵節的由來、習俗、食俗及慶祝活動。
	情意	1.能欣賞及接納他人的分享與建議。	1.樂於參與元宵節的習俗活動	1.能與人分享家中過冬至的方式。 2.能自信地發表自己對新年的期許。	1.能檢視自己的過去並且為未來做計畫、加以改進。	1.能和小組伙伴共同製作傳統年節食品：湯圓。	1.能欣賞詩詞之美及燈謎的文字遊戲。



教學活動	方法與策略	1.講述法 2.示範教學法	1.講述法 2.示範教學法	1.示範教學法 2.合作教學法 3.發表教學法	1.示範教學法 2.發表教學法	1.講述法 2.示範教學法 3.發表教學法	1.講述法 2.合作教學法 3.發表教學法
	學生表現任務	1.參與發表活動。 2.剪出窗花。	1.製作燈籠。	1.世界咖啡館報告。 2.做湯圓。 3.採訪活動。 4.播報活動。	1.寫春聯。 2.做年糕。 3.寫出一篇作文。	1.寫童詩。 2.做湯圓。	1.分組報告。
評量方式		1.學習單。	1.學習單。	1.參與報告活動。 2.能發揮創意搓湯圓。 3.學習單。	1.發揮創意寫春聯。 2.能參與製作年糕。 3.完成作文：我的新年新希望	1.發揮創意寫童詩 2.能合作一起搓湯圓。 3.學習單。	1.參與報告活動。 2.學習單。
實施進度(週次)		上學期 19-21	上學期 19-21	上學期 19-21	上學期 19-21	上學期 19-21	上學期 19-21

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 2 學期校訂課程 【學校活動-快樂出門平安回家】 主軸課程地圖規劃

課程目標		透過認識交通方式遵守交通規則、了解交通建設、探索交通科技，增進在現代生活中的知能，並於生活中實踐與保障交通的安全。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		主動學習 主動探索	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	2	2	2	2	2	2	
教學重點 (學習內容)		<p>一、怎樣才是對的？</p> <p>1.錯誤的行為。</p> <p>2.正確的行為。</p> <p>二、馬路如虎口</p> <p>1.交通意外的事件</p> <p>2.心情後果如何？</p>	<p>1.認識常見的交通標誌</p> <p>2.我會注意交通標誌</p> <p>3.交通標誌對對碰</p>	<p>一、我會過馬路</p> <p>1.沒有紅綠燈的十字路口、有天橋的十字路口及有地下道的十字路口，應該如何過馬路。</p> <p>2.在回家的路上需要過馬路嗎？你會怎麼過呢？</p> <p>3.不要存僥倖的心態直接穿越馬路</p> <p>二、馬路如虎口</p> <p>1.至學校附近的人行道上觀察馬路上的車子與行人的行為</p> <p>2.討論與發表</p>	<p>一、侵犯路權的處理</p> <p>1.侵犯行人路權</p> <p>2.道路交通管理處罰條例</p> <p>3.行人違規使用路權</p> <p>4.法律規定</p>	<p>一、生活中常見交通方式</p> <p>二、不同交通方式的注意事項</p> <p>三、交通安全常識快問快答</p>	<p>一、深化腳踏車安全上路的概念</p> <p>二、模擬安全騎乘腳踏車</p> <p>1.角色扮演模擬</p> <p>2.百萬大挑戰</p>	
學	認知	1.走在馬路上時，知	1.認識住家及學校	1.知道紅綠燈所	1.了解路權的意	1.認識生活中各種	1.知道騎乘腳踏車	

習 表 現		道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。	周邊交通環境。 2.認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。	代表的意義。	義，並認識行人路權的重要性。	交通工具潛在的危險。	時應遵守的交通規則。
	技能	1.能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。	1.能依交通號誌正確穿越道路。	1.能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。	1.認識交通違規的處罰條例	1.知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。	1.知道安全騎乘腳踏車的方法。 2.確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。
	情意	1.了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。	1.了解交通安全的重要性，並知道是事先預防的可貴。	1.走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。	1.培養正確使用行人路權的態度。	1.了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。	1.具有正確的交通社會任感，能維護交通順暢與改善個人不當行為。
教 學 活 動	方法與策略	1.參與討論 2.角色扮演	1.參與討論	1.參與討論 2.實地踏查	1.參與討論	1.參與討論	1.參與討論 2.角色扮演
	學生表現任務	1.口頭發表 2.參與表演活動	1.口頭發表	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表	1.口頭發表	1.口頭發表 2.參與表演活動
評量方式		1.學習單	1.學習單	1.學習單 2.表現出正確過馬路的行為	1.學習單	1.學習單	1.學習單
實施進度 (週次)		下學期 1-2	下學期 1-2	下學期 1-2	下學期 1-2	下學期 1-2	下學期 1-2

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 2 學期校訂課程 【學校活動-春季活動】 主軸課程地圖規劃

課程目標		由參與活動的過程中，體驗發現大自然、親近大自然。				類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 自-E-A2 運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	動手做	
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	2	2	2	2	2	2
教學重點 (學習內容)		<p>一、春天把蝴蝶帶來了</p> <p>二、兒歌蝴蝶</p> <p>三、彩畫蝴蝶</p>	<p>一、認識校園植物</p> <p>二、觀察與回答</p> <p>1.植物的特徵</p> <p>2.如何照顧植物</p> <p>三、校園植物大巡禮</p> <p>1.植物分布地圖</p> <p>2.植物寫生</p> <p>四、綠化校園一起來</p> <p>1.環保再利用</p> <p>2.大家一起來種樹</p>	<p>一、蝴蝶的傳說</p> <p>1.蝴蝶的傳說故事</p> <p>2.蝴蝶真美麗</p> <p>二、蝴蝶的一生</p> <p>1.石牌社區常見的蝴蝶</p> <p>2.蟲蟲要長大</p> <p>3.我是一隻蝴蝶</p>	<p>一、飛「蝶」降臨</p> <p>1.看一看，想一想</p> <p>2.長相大不同</p> <p>3.看我怎麼動</p> <p>4.蜜源植物和食草植物</p> <p>二、小小生物學家</p>	<p>一、蝴蝶「分」飛</p> <p>1.三大蝴蝶總科</p> <p>2.鳳蝶總科(鳳蝶科、粉蝶科、蛺蝶科、蛺蝶科、灰蝶科等五種)</p> <p>3.觀察蝴蝶並記錄</p> <p>二、百萬益智王</p> <p>1.蝴蝶分類</p> <p>2.記憶大考驗</p>	<p>一、小小園藝師</p> <p>1.認識香草植物。</p> <p>2.種花。</p> <p>3.扦插法。</p> <p>4.品嚐香草茶。</p>
學習表現	認知	<p>1.認識蝴蝶的身體構造。</p>	<p>1.能觀察校園中的植物，認識校園中的植物。</p> <p>2.能了解植物生長的要件，需要陽光、土壤、水、空氣。</p>	<p>1.知道蝴蝶生活史（卵、幼蟲、蛹、成蟲）</p>	<p>1.認識樺斑蝶。</p> <p>2.知道蝴蝶及幼蟲的進食方式。</p> <p>3.認識蜜源植物和食草植物，了解蝴蝶及幼蟲的食物。</p>	<p>1.了解校園內蝴蝶名稱及分科</p>	<p>1.認識香草植物。</p>

	技能	1.能畫出蝴蝶	1.能描述並紀錄植物生長的變化。 2.能佈置植物生長的環境。	1.能畫(說)出蝴蝶的身體基本構造(2對翅膀、1對觸角、6隻腳)	1.觀察蝴蝶(或幼蟲),仔細地畫下外觀並記錄顏色或特徵。	1.運用五官,觀察並探究校園生態環境	1.用扦插法種花。
	情意	1.體驗校園蝴蝶之美	1.能培養愛護花草樹木的好習慣。	1.體驗社區蝴蝶花園之美	1.能愛護校園環境和校園生物。	1.能藉由活動了解蝴蝶生態,並學習尊重生命、愛護自然	1.能說出喝完香草茶後的感想。
教學活動	方法與策略	1.講述法。 2.提問法。	1.示範教學 2.問題解決	1.講述法。 2.角色扮演。	1.講述法。 2.實地觀察記錄。	1.講述法。 2.實地觀察記錄。 3.提問法。	1.示範教學 2.體驗實作
	學生表現任務	1.畫一隻蝴蝶。	1.說出校園植物的名稱 2.種植植物。	1.合作扮演一隻蝴蝶的一生。	1.觀察記錄蝴蝶生態。	1.校園蝴蝶調查及分類。	1.種植一株花。
評量方式		1.能參與回答問題。 2.完成蝴蝶的畫。	1.學習單。 2.種植一株盆栽並持續照顧它。	1.完成學習單。 2.參與扮演蝴蝶活動。	1.完成學習單。	1.完成學習單。 2.分組共同完成校園蝴蝶調查活動。	1.說出香草植物名稱。 2.種一株花。 3.扦插法種花。 4.說出喝茶的想法。
實施進度(週次)		下學期 3-4	下學期 3-4	下學期 3-4	下學期 3-4	下學期 3-4	下學期 3-4

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 2 學期校訂課程 【學校活動-兒童節】 主軸課程地圖規劃

課程目標		探索自己、他人和環境的關係，學習與他人、環境相處。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		E-C1 理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，為改善事情而努力或採取改進行動。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		動手做 主動探索	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	3	3	3	3	3	3	
教學重點 (學習內容)		一、快樂兒童 1.兒童節的由來 2.兒童節 party 二、兒童感恩祈願卡	一、律動兒童節 1.兒童節跳跳樂 2.兒童節向前衝 二、彩繪兒童節 1.想一想，說一說 2.畫出兒童節的夢想	一、闖關大挑戰 1.你閣會使按呢講 2. Happy children's day 3.資源分類大挑戰 二、律動兒童節 1.兒童節跳跳樂 2.兒童節向前衝	一、我的權利 1.兒童福利法 2.兒童四權 3.闖關大挑戰 二、關心自己也關心別人 1.兒童節的意義 2.製作祈福樹	一、國際兒童節大觀 1.世界上其他國家的兒童節相關習俗活動 2.我的兒童節 二、付出關懷 1.兒童難民、飽受戰爭的兒童 2.世界展望會	一、石牌社區的人文環境 二、石牌社區的自然生態 三、兒童節淨山健走趣 1.規劃淨山路線。 2.健走準備。 3.一起去健走。 4.活動檢討。	
學習表現	認知	1.了解兒童節的由來。	1.了解兒童節的意義。	1.能用閩南語說出和兒童節有關的事物。 2.能用英語唸讀和兒童節有關的事物。	1.瞭解兒童所擁有的權利與責任。	1.了解世界各國的兒童節習俗及慶祝方式。 2.了解世界各國的兒童節訂定的目的。	1.認識學校周遭人文與自然環境。	
	技能	1.寫出自己的兒童節希望。	1.畫出兒童節的夢想。	1.能做好資源分類。 2.能運用正確的方法。	2.權利受損時要採取的行為與態度	1.設計自己想要的兒童節並說明	1.實踐環境友善行動，珍惜生態資源	

			2.能運用正確的方法和姿勢跳繩或跑步。	法和姿勢跳繩或跑步。	度。	自己的理由。	與環境。
	情意	1.樂於分享自己的成長趣事。 2.培養感恩惜福的情懷。	1.樂於參與各項活動。	1.認真參與兒童節活動。	1.培養關懷與感恩惜福的態度。	1.關心世界其餘的兒童，並能以實際行動實現之。	1.參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。
教學活動	方法與策略	1.價值澄清法	1.體驗活動。 2.腦力激盪法。	1.體驗活動。	1.價值澄清法 2.問題解決	1.價值澄清法 2.問題解決	1.問題解決 2.價值澄清法
	學生表現任務	1.兒童感恩願望卡。	1.跳繩活動。 2.長距離跑活動。 3.兒童節的畫。	1.能使用台語和英語會話。 2.資源分類 3.跳繩活動。 4.長距離跑活動。	1.製作祈福樹。	1.規劃自己的兒童節。 2.討論並實踐幫助其他兒童。	1.規劃健走路線。 2.完成健走行程。 3.撿拾人工垃圾。
評量方式		1.分享自己的兒童節希望。。	1.能參與跳繩。 2.能參與跑步。 3.完成畫作兒童節的夢想。	1.能完成闖關活動。 2.能參與跳繩。 3.能參與跑步。	1.能參與討論。 2.合作完成祈福樹。 3.完成學習單。	1.能參與討論。 2.完成學習單。	1.能參與健走。 2.做好垃圾分類。 3.完成學習單。
實施進度 (週次)		下學期 5-7	下學期 5-7	下學期 5-7	下學期 5-7	下學期 5-7	下學期 5-7

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 2 學期校訂課程 【學校活動-權利人人享】主軸課程地圖規劃

課程目標		了解每個人都有天賦人權，遇到不公平的事要勇敢說出來並尋求救助，學習與人相處並學會尊重他人。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		主動學習 主動探索	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	2	2	2	2	2	2	
教學重點 (學習內容)		一、《菲菲生氣了：非常、非常的生氣》繪本 二、自己常常生氣嗎？ 三、畫出生氣的自己 四、可以做什麼事，讓自己不生氣呢？	一、繪本「公園小霸王」 二、正面思考和負面思考 三、情境演練	一、灰姑娘 二、我有生存權 三、我有同理心 四、我愛我自己	一、你對自己的生活滿意嗎？ 二、教育權、兒童保護 三、弱勢兒童 四、影片-我很幸福 五、關懷弱勢兒童的溫馨卡片	一、什麼是霸凌 二、做工換朋友 三、碰到霸凌的行為，該怎麼辦才好？ 四、肢體霸凌、言語霸凌、關係霸凌	一、自己與家人在生活中享有哪些權利。 二、說明各種權利的內容。 三、敘利亞難民 四、超級比一比	
學習表現	認知	1.發覺影響健康的生活態度與行為。	1.人權是與天俱有的，並懂得維護自己的權利，必要時能尋求支援。	1.知道人人都有生存權。	1.知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢	1.知道校園霸凌的種類。	1.知道臺灣人民在憲法保障下享有各種人權。	
	技能	1.與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.透過情境演練，學習交友的適當應對方式。	1.正面思考並同理他人不好行為的原因。	1.舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。	1.學會面對霸凌時可採用的方式，並從自身做起「反霸凌」。	1.列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務。	
	情意	1.覺察自己可能對生活中的人、事、	1.感受與人說話方式與態度，會影響	1.了解只有自己能愛自己，別人才	1.關懷並願意幫助弱勢兒童。	1.明白「拒絕霸凌」的重要性。	1.理解戰火下的人權是被剝奪的。	



		物產生影響，學習調整情緒與行為。	和人的互動和交友。	會更愛你。	2.感恩、惜福，並珍惜自己所擁有的權利。		2.體會失去人權的痛苦並珍惜自己享有的天賦人權。
教學活動	方法與策略	1.參與討論	1.參與討論 2.情境演練	1.參與討論 2.情境演練	1.參與討論 2.實際操作	1.分組討論 2.情境演練	1.分組討論 2.情境演練
	學生表現任務	1.口頭發表	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作
評量方式		1.學習單	1.學習單	1.學習單 2.學生互評	1.學習單 2.祝福卡	1.學習單 2.學生互評	1.學習單 2.學生互評
實施進度(週次)		下學期 8-9	下學期 8-9	下學期 8-9	下學期 8-9	下學期 8-9	下學期 8-9

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 2 學期校訂課程 【學校活動-安全的生活】 主軸課程地圖規劃

課程目標		透過災害預防的檢視、準備和災害應變的演練、體驗活動，引導學童深入探究常見的防災與逃生應變作為，學習應變知能，省思如何正確有效的應對與處理，以達保護自己的目的。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	主動學習 主動探索	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	3	3	3	3	3	3	
教學重點 (學習內容)		一、學生發表家人或自己在地震發生時心理的感受。 二、繪本《阿達龍》 三、認識地震發生的原因 四、地震帶來的災害探討 五、地震震度知多少	一、地震發生前該怎麼準備? 二、居家安全檢查 三、緊急避難包 四、家庭防災卡的介紹 五、家庭防災卡的填寫說明	一、地震來了怎麼保護自己? 二、地震發生時的避難原則 三、地震保命三步驟 四、校園防災緊急疏散圖 五、避難疏散與安全指導 六、避難演練和疏散演練	一、地震防災教育示範演練 二、室內的避震要點 三、室外的避震要點	一、我的防震觀念正確嗎? 二、不同情境下，發生地震了，應該怎麼辦? 三、地震包裡要放哪些東西? 四、我的防震計畫	一、認識火災的原因與危害 二、預防火災的觀念和目的 三、認識消防局 四、認識消防員	
學習表現	認知	1.能知道地震發生的原因。 2.能說出地震帶來的災難。	1.認識「緊急避難包」應備的物品。 2.了解「家庭防災卡」的功能。	1.學習地震避難時的重要步驟。 2.知道地震發生時的逃生路線。 3.了解震後避難時的重要原則。	1.了解在不同室內場所發生地震時的應變方式。 2.了解在不同室外場所發生地震時的應變方式。	1.能了解地震的災害及防範的方法。	1.能了解火災的災害及防範的方法。	
	技能	1.能認識地震的分	1.學習規劃安全的	1.熟悉防災演練的	1.在災害發生前	1.能熟練地震發生	1.能熟練火災發生	

		類。	生活空間。 2.知道「家庭防災卡」的使用時機。	路線與流程。	確實配合做到防災演練之工作。	時的逃生路線。	時的逃生路線。
	情意	1.能說出對地震的感受。	1.了解「緊急避難包」的重要性。	1.能在日常生活中養成災害預防的積極態度。	1.主動積極配合政府和學校的防災宣導。	1.判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。	1.評估危險情境的可能處理方法及其結果。
教學活動	方法與策略	1.參與討論	1.參與討論	1.參與討論 2.反覆練習	1.參與討論 2.反覆練習	1.分組討論 2.情境演練	1.分組討論 2.情境演練
	學生表現任務	1.口頭發表	1.口頭發表	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作
評量方式		1.學習單	1.學習單	1.學習單	1.學習單	1.學習單 2.學生互評	1.學習單 2.學生互評
實施進度(週次)		下學期 10-12	下學期 10-12	下學期 10-12	下學期 10-12	下學期 10-12	下學期 10-12

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 2 學期校訂課程 【學校活動-母親節】 主軸課程地圖規劃

課程目標		藉由母親節活動，培養學生感恩有愛之心，並且能付諸行動，呼應感恩有心的石牌兒童圖像。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		有同理心 感恩惜福	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	2	2	2	2	2	2	
教學重點 (學習內容)		<p>一、母愛真偉大</p> <p>1.母愛</p> <p>2.親愛媽咪</p> <p>二、感恩有您</p> <p>1.感恩分享</p> <p>2.製作康乃馨花</p>	<p>三、愛的讚禮</p> <p>1.母親節教學影片。</p> <p>2.繪本閱讀</p> <p>3.訪問家中大明星</p> <p>4.新詩創作</p> <p>四、愛的連線</p> <p>1.媽媽的禮物</p> <p>2.電話即時通</p> <p>3.母親節卡片</p> <p>五、愛的你濃我融</p> <p>1.媽媽的甜蜜小麻煩</p> <p>2.DIY 活動：濃情巧克力</p> <p>3.愛的獻禮</p>	<p>一、The Origin of Mother's Day</p> <p>1.母親節的內涵及意義</p> <p>2.感恩的心</p> <p>3.母親節的由來</p> <p>4.愛要大聲唱出來</p> <p>Happy Mother's Day</p> <p>5.我的媽媽不一樣</p> <p>二、媽媽的愛真偉大</p> <p>1.母親節賀卡製作</p> <p>2.觀摩票選</p> <p>3.我愛媽媽</p>	<p>一、討論表演節目內容</p> <p>二、表演節目練習</p> <p>三、宣傳海報及邀請卡的製作</p> <p>四、彩排預演</p> <p>五、正式演出</p> <p>六、心得分享</p>	<p>一、母親節的由來</p> <p>二、超級明星臉</p> <p>三、戲劇表演—如果我是媽媽</p> <p>1.演出主題和演出方式</p> <p>2.準備與彩排</p> <p>3.大展身手</p> <p>4.對母親的想說的話</p>	<p>一、溫馨五月天</p> <p>1.母親的慈愛</p> <p>2.特派小記者</p> <p>3.人間五月天</p> <p>二、母親的臉</p> <p>1.媽媽的最佳寫真</p> <p>2.塑我媽媽</p>	
學習表	認知	<p>1.了解大自然中的母愛行為。</p> <p>二、知道母親對</p>	<p>1.認識母親節的相關繪本故事。</p>	<p>1.能瞭解母親節的意涵與由來。</p> <p>2.知道在母親節以</p>	<p>一、能知道如何籌辦班級音樂會。</p>	<p>1.能了解母親節的由來。</p>	<p>1.能了解媽媽養育我們的辛勞。</p> <p>2.能知道母親節的</p>	

現		自己的照顧與重要性。		不同方式對母親表達感恩。			重要及意義。
	技能	1.能製作康乃馨花。 2.能以實際行動表達對母親的感謝。	1.學習不同表達感恩的方法。 2.學習和他人互動的禮儀。	1.能藉由資訊軟體製作母親節卡片。 2.能唱出母親節英語歌曲。	一、能和小組伙伴共同完成表演活動。	1.能和小組伙伴共同完成表演活動。	1.透過採訪媽媽，了解媽媽，增進家庭和諧。 2.能透過紙黏土的製作，仔細觀察媽媽的面容。
	情意	1.培養感恩的情懷。	1.能傳達對他人的關心。	1.能藉由母親節進行省思。 2.能欣賞不同的母親節歌曲與影片。	一、能培養互助精神，發揮團體力量、爭取團體榮譽。 二、能欣賞及接納他人的分享與建議。	1.能打從內心對母親說出自己的感謝之意。 2.能欣賞及接納他人的分享與建議。	1.透過繪本聽故事的情境中，體會母親的慈愛與養育的辛勞。 2.表達心中對父母的愛與感謝。
教學活動	方法與策略	1.欣賞教學 2.情感教學 3.體驗教學	1.欣賞教學 2.情感教學 3.體驗教學	1.價值澄清法。 2.問題解決法。	1.問題解決法。	1.角色扮演	1.角色扮演。 2.小組合作學習。
	學生表現任務	1.製作康乃馨	1.母親節卡片。 2.母親節巧克力。 3.母親節學習單。	1.母親節電子卡片。 2.母親節學習單。	1.母親節表演。	1.戲劇表演。	1.扮演小記者採訪媽媽。 2.以「我的媽媽」為主題，發表採訪媽媽的內容及採訪完的感想。 3.母親節的計劃。 4.用陶土製作媽媽的臉。
	評量方式	1.學習單 2.完成製作康乃馨	1.完成卡片。 2.參與製作巧克力。 3.完成學習單任務。	1.完成卡片。 2.完成學習單任務。	1.學習單任務。	1.小組互評。 2.學習單。	1.點滴都是愛學習單。 2.特派小記者學習

						單。。 3.人間五月天及媽媽優待券學習單。 4.媽媽的雕塑。
實施進度 (週次)	下學期 13-14	下學期 13-14	下學期 13-14	下學期 13-14	下學期 13-14	下學期 13-14

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 2 學期校訂課程 【學校活動-端午節】 主軸課程地圖規劃

課程目標		由端午節活動了解民間傳統習俗文化。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		C3 多元文化與國際理解 生活-E- C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		動手做 主動學習	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	3	3	3	3	3	3	
教學重點 (學習內容)		<p>一、各式各樣的端午</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.端午節由來</li> <li>2.各國端午慶典</li> <li>3.簡易的鯉魚旗</li> </ol> <p>二、同舟共濟賽端午</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.划龍舟</li> <li>2.造型龍舟</li> <li>3.來划龍舟囉！</li> </ol> <p>三、眼明手快包粽葉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.粽子歷險記</li> <li>2.當我們「粽」在一起</li> <li>3.眼明手快：簡易包粽子</li> </ol>	<p>一、端午節的傳說故事</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.屈原投江</li> <li>2.曹娥尋父屍</li> <li>3.白蛇傳</li> <li>4.伍子胥的忌日</li> <li>5.討論</li> </ol> <p>二、端午節的習俗</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.吃粽子</li> <li>2.划龍船競賽</li> <li>3.喝雄黃</li> <li>4.掛艾草、菖蒲、榕枝</li> <li>5.戴香包</li> <li>6.飲午時水</li> <li>7.懸鍾馗像</li> </ol> <p>三、端午平安「畫」佳節</p> <p>四、端午「蛋」，祈</p>	<p>一、認識端午節</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.端午節的由來</li> <li>2.大家來立蛋</li> </ol> <p>二、同心協力造船趣</p>	<p>一、端午節的布置藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.菖蒲</li> <li>2.艾草</li> </ol> <p>二、端午龍舟大搜索</p> <p>三、龍舟設計師的誕生</p> <p>四、驅毒避邪競速大會</p>	<p>一、端午節的由來</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.重午</li> <li>2.浴蘭節</li> <li>3.天中節</li> <li>4.女兒節</li> <li>5.百毒月</li> <li>6.夏節</li> <li>7.蒲節</li> <li>8.屈原</li> </ol> <p>二、端午節的習俗</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.端午節的習俗</li> <li>2.端午節有關的神話故事</li> <li>3.端午節的飲食</li> <li>4.端午節的時代意義</li> </ol>	<p>一、中國的端午節</p> <p>二、不同的端午節形式</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.不同地區的粽子</li> <li>2.不同國家的端午文化</li> </ol> <p>三、鯉魚旗達人</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.鯉魚旗的意義</li> <li>2.製作鯉魚旗</li> </ol>	

		福樂					
學習表現	認知	1.認識端午節的由來及相關繪本故事。 2.認識不同國家的習俗文化。	1.能了解端午節的由來及各類傳說故事。 2.經由生活周遭的觀察，能知道端午節相關的習俗。	1.能知道端午節的由來。	1.能了解端午節時，家家戶戶的布置用品及其原因。 2.了解龍舟的意義，並能知道龍舟相關的演進過程。	1.能知道端午節的由來，和有關的(歷史)故事與意義。 2.能說出「端午節」的相關活動。 3.能知道端午節各項傳統習俗。	1.能了解端午節具體的意義及活動。 2.知道不同文化下的端午節，所衍生出來的意義及活動。
	技能	1.發揮創意製作造型龍舟。 2.體驗動手包粽子。	1.能繪製出屬於自己的守護神。	1.能設計並繪製應景龍船。	1.利用端午節的布置用品，配合龍舟的設計，分組完成比賽用龍舟。	1.分組討論，發表該組所蒐集到的端午節活動。	1.透過資料搜尋，體驗不同的端午文化。 2.參與鯉魚旗製作的活動。
	情意	1.學習感恩的情操。	1.能參與端午祈福立蛋的活動。 2.透過系列的課程，能認識並喜愛端午節。	1.能體驗端午節的相關習俗。 2.能與他人分工合作，完成任務。	1.參與端午盃龍舟大賽的活動。 2.透過課程，讓孩子藉由端午節展現藝術創作的能力及爭取榮譽的向心力。	1.能由自身做起，實行環境清潔的工作，以杜絕傳染病的流行。	1.透過課程活動，讓兒童感受世界上不同的端午節。
教學活動	方法與策略	1.講述法 2.示範教學法 3.練習教學法	1.講述法 2.示範教學法 3.問題解決	1.示範教學法 2.練習教學法 3.問題解決	1.講述法 2.分組合作學習	1.分組合作學習 2.問題解決	1.分組合作學習 2.問題解決
	學生表現任務	1.製作鯉魚旗。 2.製作造型龍舟。 3.包粽子。	1.繪製出屬於自己的守護神。	1.端午節常識大挑戰。 2.設計並繪製應景龍船。	1.合作製作比賽用龍舟。 2.合作參加比賽。 3.教室環境大掃除。	1.分組主題報告。	1.分組主題報告。 2.端午節學習單。 3.製作造型鯉魚旗。
評量方式		1.發表感想。 2.完成鯉魚旗。	1.參與討論活動。 2.完成守護神。	1.學習單。 2.繪製出應景龍船。	1.參與製作比賽用龍舟。	1.參與分組活動。 2.學習單。	1.參與分組報告活動。



	3.完成造型龍舟。 4.參與划龍舟活動 5.參與包粽子活動。	3.參與端午祈福立蛋。		2.參與比賽活動。 3.學習單。		2.學習單。 3.完成鯉魚旗。
實施進度 (週次)	下學期 15-17	下學期 15-17	下學期 15-17	下學期 15-17	下學期 15-17	下學期 15-17

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

彰化縣縣立石牌國民小學 111 學年度第 2 學期校訂課程 【學校活動-水安小小偵查員】 主軸課程地圖規劃

課程目標		在生活中應用各種覺察水域的危險因素與救援技能，從事安全的水上活動，以實踐水域安全活動，保護自己並有效降低溺水意外的發生。					類型	統整性主題/專題/議題探究
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		主動學習 主動探索	
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	3	3	3	3	3	1	
教學重點 (學習內容)		<p>一、水安我最行：辨識分類水域安全的禁止和允許的標誌與標語。</p> <p>二、水安說說看</p> <p>三、水安連連看</p> <p>四、水安動起來</p> <p>五、游泳環境安全知多少</p> <p>六、泳池巡禮</p>	<p>一、水安小學士</p> <p>二、常見的水域環境有哪些</p> <p>三、水域環境危險因素知多少</p> <p>四、當我們聚在一起</p> <p>五、危機就在你身邊</p> <p>六、浮力大挑戰</p> <p>七、浮力自救小問答</p>	<p>一、水安門陣走：水域安全的警告、強制以及旗幟標誌</p> <p>二、水安翻翻樂</p> <p>三、水安樂分享</p>	<p>一、水域安全知多少</p> <p>二、認識家鄉環境水域的地點</p> <p>三、了解家鄉環境水域潛藏危機的發生</p> <p>四、繪製家鄉環境水域地圖</p> <p>五、溺水跡象</p> <p>六、溪河流 自救救人篇</p> <p>七、漂浮物的特徵</p>	<p>一、家鄉水域安全標誌</p> <p>二、繪製家鄉水域安全地圖</p> <p>三、家鄉水域安全地圖分享</p> <p>四、水安小學堂</p> <p>五、隱形殺手</p> <p>六、小心翼翼</p>	<p>一、歡樂背後的危機</p> <p>二、大家來找碴</p> <p>三、防患未然</p> <p>四、臨危不亂的挑戰</p> <p>五、水中自救</p> <p>六、認識水域救援物</p> <p>七、認識救生衣</p>	
學習表現	認知	<p>1.能辨識校園、家鄉水域「禁止標誌」以及「允許標誌」。</p> <p>2.能知道不同水域的安全特性與潛在風險。</p>	<p>1.能辨識校園、家鄉水域「禁止標誌」以及「允許標誌」。</p> <p>2.能知道不同水域的安全特性與潛在風險。</p>	<p>1.能說明各類水域，並明瞭各種水域標誌與旗幟顏色所代表意義。</p> <p>2.認識居家水域危機，運用安全防</p>	<p>1.認識居家水域危機，運用安全防溺常識解決情境問題。</p>	<p>1.認識水域安全與標誌，瞭解水域活動的潛在危機以及處理方法</p>	<p>1.認識水域安全與標誌，瞭解水域活動的潛在危機以及處理方法</p>	

				溺常識解決情境問題。			
	技能	1.認識浮力原理並了解能使用浮具協助進行自救。	1.認識浮力原理並了解能使用浮具協助進行自救。	1.學習在不同地形與水域活動中，處理潛在危機之正確方式。 2.能遵守安全防溺知能，並落實生活以保護自己。	1.學習在不同地形與水域活動中，處理潛在危機之正確方式。 2.能遵守安全防溺知能，並落實生活以保護自己。	1.繪製水域安全地圖、演練水域活動危機的處理方法。 2.向同學與家人分享水域安全地圖以及水域活動危機的處理方法。	1.繪製水域安全地圖、演練水域活動危機的處理方法。 2.向同學與家人分享水域安全地圖以及水域活動危機的處理方法。
	情意	1.能遵守泳池相關規定及使用規範。	1.能遵守泳池相關規定及使用規範。	1.主動參與活動，透過團體合作精神，協助同學完成活動。	1.主動參與活動，透過團體合作精神，協助同學完成活動。	1.認真參與水域安全地圖、水域危機處理方法等學習活動，培養水域安全的意識。	1.認真參與水域安全地圖、水域危機處理方法等學習活動，培養水域安全的意識。
教學活動	方法與策略	1.參與討論 2.情境演練	1.參與討論 2.情境演練	1.參與討論 2.情境演練	1.參與討論 2.情境演練	1.分組討論 2.情境演練	1.分組討論 2.情境演練
	學生表現任務	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作	1.口頭發表 2.實作
評量方式		1.學習單	1.學習單	1.學習單 2.學生互評	1.學習單 2.學生互評	1.學習單 2.學生互評	1.學習單 2.學生互評
實施進度(週次)		下學期 18-20	下學期 18-20	下學期 18-20	下學期 18-20	下學期 18-20	下學期 18

※實際課程實施依活動時間及學校行事進行調整。

## 彰化縣石牌國小游泳教學實施計畫

壹、依據：行政院海洋立國政策及教育部提升學生游泳能力中程計畫規劃辦理。

貳、目的：

一、結合課程推展游泳運動，提升學生游泳知能並培養游泳的運動習慣，豐富學生休閒生活內涵。

二、養成學生親水能力，加強學生水上安全教育與宣導，提升學生水上安全認知。

參、實施方式與上課內容：

一、每名學生游泳教學次數需 10 次 (每次 1.5 小時)為原則，至少須達 6 次。

二、應包含學後游泳能力檢測「檢測標準依教育部游泳能力鑑定標準：國小畢業前能游 15 公尺。須會換氣與水中自救知能(水母漂、仰漂)」

三、水中安全認知及自救能力課程。

四、檢測通過率應達各年級標準(三年級 10%、四年級 20%、五年級 30%、六年級 40%)

節次	教學分組進度表
一~二	第一組：陸上捷泳打腿練習及適水性、韻律呼吸、水中漂浮 第二組：捷泳打腿加強練習 第三組：仰漂、水母漂、捷泳打腿加強練習、基本換氣練習
三~四	第一組：韻律呼吸、水中漂浮、水母漂 第二組：捷泳打腿加強練習 第三組：捷泳打腿加強、划手及基本換氣練習
五~六	第一組：水中漂浮站立 第二組：仰漂、水母漂、捷泳打腿加強練習 第三組：捷泳綜合練習
七~八	第一組：捷泳打腿練習 第二組：捷泳打腿加強、划手及基本換氣練習 第三組：捷泳綜合練習
九~十	第一組：捷泳打腿練習、仰漂練習 第二組：捷泳打腿加強、划手及基本換氣練習 第三組：捷泳距離加強練習 成果測驗

※各組教學進度視學生學習情況進行調整。

※實際上課節數視縣府核撥經費調整。

肆、安全措施及相關配套措施：

一、安全措施：

1.與游泳池建立守望員制度，於游泳教學前進行安全宣導，加強學生正確觀念。

2.教學進行階段，場上除有救生員外，還有體育老師及在場導師為學生安全把關。

二、配套措施：

1.與教務組協調，若遇不可抗力之因素無法上課，則順延一週實施。

2.於最後一次上課實施，檢驗學生之自救及游泳能力，讓學生互相觀摩學習。

伍、績效指標及預期成果：

一、績效指標：

1.各年級通過率，預計達到各年級標準。(三年級 10%、四年級 20%、五年級 30%、六年級 40%)

二、預期成果

1.學生游泳能力鑑測通過率達各年級標準(三年級 10%、四年級 20%、五年級 30%、六年級 40%)。

2.提昇學生健康品質並將游泳作為休閒活動及終身運動之比率提高。

3.落實全民均等參與體育活動、弭平城鄉差距與消弭弱勢之教育目標。