

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立草港國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校全人教育的精神理念（各重要背景因素）、以活力草港、多元學習為（課程願景或目標），並發展提升原有的體育特色（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

| 類別 | 年級 課程名稱 | 一年級 | | 二年級 | | 三年級 | | 四年級 | |
|-------------------------------|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 上學期 |
| | | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 統整性 主題/ 專題/ 議題 探究 | 草香書海 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 生活資訊通 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | | | | | | | | | |
| 社團活 動與技 藝課程 | 肢體開發 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 其他類 課程 | 配合各處室活動 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 英語補救 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | | | | | | | | | |
| | 合計 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 |

| 年級 課程名稱 | 五年級 | | 六年級 | |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 草香書海 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 生活資訊通 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 配合各處室活動 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 數學補救 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 國語補救 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 合計 | 5 | 5 | 5 | 5 |

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

彰化縣縣立草港國民小學 111 學年度 彈性學習課程

彰化縣縣立草港國民小學 第一學期五年級 課程名稱：草香書海

| | | | | | |
|--------------------------|---|----------------|-----|--|-----------|
| 課程名稱 | 草香書海 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節數 | 本學期共 21 節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 依據本校「活力草港、多元學習」之願景，規劃學生發展語文閱讀技巧，學習服務與感恩。 | | | | |
| 核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | |
| 課程目標 | 1. 透過學習使用不同的策略方法，以達到增進閱讀的能力。 2. 經由分組合作學習，領悟團體合作的重要性。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | |
| 表現任務 | 1. 學生能樂於參與提問並討論。 | | | | |

2. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。
3. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。
4. 學生能認真確實完成提問單、學習單、國語習作。
5. 學生會使用工具書或網路查資料。

課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
|----------------------|----|--------|---|------------------------------------|--------------------------------------|---|--|-------------------------------------|
| 第 1 週 至 第 5 週 | 5 | 擷取大意 | 2-III-5 把握說話內容的主題。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意 | 1. 瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。 | 能分組討論並發表 | 康軒高年級文本 拔一條河 田裡的魔法師 溪谷間的野鳥 |
| 第 5 週 至 第 10 週 | 5 | 擷取大意 | 2-III-5 把握說話內容的主題。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意 | 1. 瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。 | 1. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。 3. 學生能認真確實完成提問單及學習單。 | 康軒高年級文本 溪谷間的野鳥 小樹 珍惜水資源 |
| 第 11 週 至 | 5 | 擷取大意 | 2-III-5 把握說話內容的主題。 | 1. 能摘取各段 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 | 1. 瀏覽課文，並標出文章的 | 1. 學生能專心聆聽並勇於 | 康軒高年級文本 |

| | | | | | | | | |
|-----------------------|---|------|---|------------------------------------|--------------------------------------|---|--|---|
| 第 15 週 | | | 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。 | Ad-III-2 篇章的大意 | 重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。 | 發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。 3. 學生能認真確實完成提問單及學習單。 | 珍惜水資源 東海岸鐵路 桂花雨 |
| 第 16 週 至 第 21 週 | 5 | 擷取大意 | 2-III-5 把握說話內容的主題。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意 | 1. 瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。 | 1. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。 3. 學生能認真確實完成提問單及學習單。 | 康軒高年級文本 桂花雨 故事的真相 不一樣醫生 說話也要停看聽 |

節錄教案如下

教案設計

| | |
|--------------|-------------|
| 科目/領域別：國語文 | 設計者：五年級教師群 |
| 學習階段：第三學習階段 | 教學年級：五年級上學期 |
| 單元名稱：拔一條河 | |
| 教學資源/設備需求：文本 | |

| | | |
|--|-------|--|
| 總節數：二節 | | |
| 第一節理解文章內容 第二節找出文章結構寫大意 | | |
| 核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形 | | |
| 核心素養 | 總綱 | E-A2 系統思考與解決問題 E-C2 人際關係與團隊合作 |
| | 領綱 | 國-E-A2 透過學習掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。 國-E-C2 與他人互動能表達個人想法，包容不同意見，體會團隊合作的重要性。 |
| | 跨領域領綱 | |
| 學習重點 | 學習表現 | 2-III-5把握說話內容的主題。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 |
| | 學習內容 | Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意 |
| 學習目標 | | 1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。 |
| 單元教學活動 | | 評量策略（評量方法、觀察學生外顯行為） |
| 第一節 | | |
| 壹、準備活動： 一、教師播放畫面，引導學生仔細聆聽畫面中的聲音（尚未揭示拔河比賽的畫面）。 ※ 連結影音 https://www.youtube.com/watch?v=D1Y4rxNkm70 （甲仙國小拔河隊練習實況） 二、教師提問 (一) 在這段聲音中，你聽見了什麼？（我聽到「吹哨的聲音」，一開始「殺」的聲音。） (二) 你猜他們在做什麼？（他們在比賽；他們在拔河。） (三) 你曾經看過拔河比賽的畫面嗎？選手們的表情如何？動作又是什麼？（學生自由作答。） (四) 有人有過拔河的經驗嗎？可不可以描述一下拔河的感覺？（學生自由作答。） (五) 教師播放 <u>拔一條河</u> 影片宣傳片段。（約一分鐘） | | 能回答老師所提問的問題 |

| | |
|--|---|
| <p>※連結影音 https://www.youtube.com/watch?v=sIZcxvXZCcA</p> <p>(六)教師引導：甲仙國小在拔河比賽中能屢獲佳績，你們知道他們成功背後的故事嗎？</p> <p>貳、發展活動：閱讀課文</p> <p>(一)學生瀏覽全文。</p> <p>(二)學生自動標示自然段落並畫記。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引導學生一邊閱讀，一邊圈出自己不懂的地方。 2.在段落間標示文章的重點。 <p>(三)學生分組，針對以下事項討論分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.自己不了解之處。 2.自己透過上下文推測文意的方式解決問題的過程。 | <p>能標出文章的重點。 能圈出自己不懂的地方 能參與小組討論</p> |
| <p>第二節 找出文章結構寫大意</p> | |
| <p>壹、準備活動：朗讀課文。</p> <p>貳、發展活動：教師提問，指導學生從課文中找到答案。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 民國九十八年，發生了什麼事？對甲仙造成什麼影響？（莫拉克颱風重創甲仙，滿目瘡痍。） 2. 為了找回孩子的自信與笑容，他們做了什麼事？（學校成立拔河隊。） 3. 練習過程中他們遇到哪些困難？（學校正在重建，沒有適當的場地與裝備；長時間的練習讓手掌也長出厚繭。） 4. 甲仙國小成立拔河隊的目的是什麼？（為了找回孩子的自信與笑容。） 5. 「拔河隊在克難的環境中練習。」本句中「克難的環境」指的是什麼？（場地：在河邊的攤販集中場練習；設備：以木板取代拔河道，以一般的運動鞋取代拔河鞋練習。） 6. 拔河隊員「熱愛」拔河運動。請找出一個證據支持。（利用休息時間、受 | <p>學生能正確朗讀課文</p> <p>能回答老師所提問的問題</p> <p>能說出自己的感受</p> <p>能參與小組討論，並說出自己的觀點</p> |

傷繼續練習、就算跌倒也不輕易放手……。

7.拔河隊員彷彿戴上「隱形的手套」。「隱形的手套」指的是什麼？（手上長出的厚繭。）

8.第五段主要在說明什麼？請用一句話說明。（拔河隊凱旋歸來的情况。）

9.面對這些挑戰，他們的態度如何？（他們絲毫不在意，就算跌倒也不輕易放手。）

10.最後比賽的結果如何？鄉親們的反應又是什麼？（他們在全國賽勇奪亞軍，凱旋歸來，鄉親們夾道歡迎，感動得熱淚盈眶。）

二、教師指導學生綜合以上問句串成大意。（莫拉克颱風重創甲仙，導致小鎮滿目瘡痍、氣氛低迷，為了找回孩子的自信與笑容，甲仙國小成立拔河隊。儘管學校正在重建，沒有適當的場地與裝備，拔河隊員依舊勤奮的練習，手掌也長出厚繭，但他們絲毫不在意，就算跌倒也不輕易放手。最後，終於在全國賽勇奪亞軍，凱旋歸來。）

能說出課文大意

備註：拔一條河 楊力州

民國九十八年，莫拉克颱風重創高雄 甲仙，滾滾泥水沖走大片農田，沖斷橋梁、沖毀道路，滿目瘡痍的景象，讓甲仙人面臨絕望的深淵。

風災的打擊，讓每個人失去往日的笑容，低迷的氣氛瀰漫整個小鎮。為了找回孩子的自信與笑容，甲仙國小成立拔河隊，希望透過練習和比賽，讓他們平復災後的心情，找到精神的寄託。

當時，學校重建工程尚未完工，拔河隊員只能在河邊的攤販集中場裡，利用木板取代拔河道，穿著一般的運動鞋取代拔河鞋練習。每天，他們利用晨間活動、午休及放學後的時間練習，他們的膝蓋和手掌磨破了，只在傷口塗上碘酒，用紗布包好後就繼續練習。長時間的練習，讓他們的手掌都長出厚繭，彷彿戴上隱形的手套。

為了在全國比賽中嶄露頭角，他們努力的練習，不知磨破多少雙鞋，也不知拔裂多少條繩子。練習時，教練常說：「你們要站穩腳步，慢慢的向後退，向後退一步，勝利就會向前進一步！」當教練平舉的雙手向下揮，他們的重心往後，雙手緊握拔河繩，齊聲喊著「一、二、殺……」，雙腳撐住拔河道，奮力的向後移動，就算跌倒了，也不輕易放手。

拔河隊勇奪高雄市拔河賽冠軍後，取得代表權參加全國大賽，經過好幾場激烈的龍爭虎鬥，終於獲得亞軍的好成績。當他們凱旋返校的那一天，甲仙大橋的橋頭人聲鼎沸，到處都是歡迎的鄉親和家長，道路兩旁早已擺滿各式各樣的鞭炮，所有人高舉標語和海報，準備迎接拔河隊員。當車子緩緩進入甲仙大橋時，鞭炮聲和歡呼聲此起彼落。鄉親們看著凱旋歸來的拔河隊員，感動得熱淚盈眶。

甲仙國小拔河隊在克難的環境中練習，他們從來不喊苦，也不放棄對拔河的熱愛。拔河讓他們找到盡情揮灑的舞臺，也獲得滿滿的掌聲，更找回往日的自信與笑容。

教案設計

| | | |
|--------------------------------|----|----------------------------------|
| 科目/領域別：國語文 | | 設計者：五年級教師群 |
| 學習階段：第三學習階段 | | 教學年級：五年級上學期 |
| 單元名稱：田裡的魔法師 | | |
| 教學資源/設備需求：文本 | | |
| 總節數：二節 | | |
| 第一節理解文章內容 第二節找出文章結構寫大意 | | |
| 核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形 | | |
| 核心素 | 總綱 | E-A2 系統思考與解決問題 E-C2 人際關係與團隊合作 |
| | 領綱 | 國-E-A2 透過學習掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。 |

| | | |
|--|-------|--|
| 養 | | 國-E-C2 與他人互動能表達個人想法，包容不同意見，體會團隊合作的重要性。 |
| 學習重點 | 跨領域領綱 | 2-III-5把握說話內容的主題。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 |
| | 學習內容 | Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意 |
| 學習目標 | | 1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。 |
| 單元教學活動 | | 評量策略（評量方法、觀察學生外顯行為） |
| 第一節 | | |
| <p>壹、準備活動：影片欣賞</p> <p>一、播放「<u>中華民國</u>建國一百年廣告：百年臉譜篇之種苗／西瓜大王<u>陳文郁</u>」的影片（https://www.youtube.com/watch?v=3iQZXkUjTx4），提醒學生仔細聆聽，引導學生透過影片認識課文主角人物。</p> <p>二、教師提問</p> <p>(一)影片中的人物是誰？他的外表有什麼特色？（西瓜大王<u>陳文郁</u>，他理著平頭，頭髮都白了，帶著一副眼鏡。）</p> <p>(二)他的工作是什麼？說一說他做的事情。（他是農民，在田裡幫花傳遞花粉、提供種苗給各地的農民，改善他們的生活。想做出世界第一好吃的西瓜。）</p> <p>(三)他有哪些成就，讓他能成為<u>中華民國</u>建國一百年的專題人物？（學生自由作答，例如：他是種苗大王、種出<u>臺灣</u>第一顆無籽西瓜、新世紀哈密瓜、聖女小番茄、農產新品種超過一千種、西瓜品種超過兩百八十種、全世界四分之一的西瓜種子都來自他、讓農民有好的收成。）</p> <p>(四)對於這麼一位人物，你有什麼感想？（學生自由作答。）</p> <p>三、教師提問之後，可再次播放影片，讓學生對<u>陳文郁</u>印象更深，再引導學生進入本課主題：田裡的魔法師——<u>陳文郁</u>先生。</p> <p>貳、發展活動：閱讀課文</p> <p>(一)學生瀏覽全文。</p> <p>(二)學生自動標示自然段落並畫記。</p> | | <p>能回答老師所提問的問題</p> <p>能標出文章的重點。</p> <p>能圈出自己不懂的地方</p> <p>能參與小組討論</p> |

| | |
|--|--|
| <p>1.引導學生一邊閱讀，一邊圈出自己不懂的地方。</p> <p>2.在段落間標示文章的重點。</p> <p>(三)學生分組，針對以下事項討論分享：</p> <p>1.自己不了解之處。</p> <p>2.自己透過上下文推測文意的方式解決問題的過程。</p> | |
| <p>第二節 找出文章結構寫大意</p> | |
| <p>壹、準備活動：朗讀課文。</p> <p>貳、發展活動：</p> <p>一、概覽課文後，教師請學生根據課文段落的重點，從「人物的側寫、人物的事蹟、人物的成就」三個面向，並參考問題提示，提出重點。</p> <p>(一)人物的側寫：誰在苗圃裡？他在做什麼？小朋友叫他什麼？（老先生在苗圃裡認真觀察種子發芽，小朋友叫他「西瓜爺爺」。）</p> <p>(二)人物的事蹟：西瓜爺爺是誰？大家尊稱他什麼？他一生都在做什麼事？有怎樣的成果？（西瓜爺爺是<u>陳文郁</u>，大家尊稱他為「西瓜大王」。他培育出千百種蔬果的新品種，一生都在研究蔬果的品種改良與開發，供應給世界各地的農民。）</p> <p>(三)人物的成就：他對大家有怎樣的貢獻？（他秉持發展農業的理想，幫助改善農村的生活。）</p> <p>二、教師提問，指導學生回答問題，再根據回答，歸納課文大意。</p> <p>1 為什麼看似尋常的種子發芽，老先生卻看得認真仔細？小朋友為什麼會說「西瓜爺爺，我們要回家了」？他們在苗圃裡做什麼？（因為他對種子發芽很感興趣，且能看出種子的健康程度。他們可能是來參觀植物，或是訪問西瓜爺爺。）</p> <p>2 從哪些描述，可以知道<u>陳文郁</u>的成就？（西瓜爺爺就像田裡的魔法師，擁有一雙神奇的手，他總共培育出兩百多種新品種西瓜，不僅外銷許多國家，而且全世界的西瓜種子，有四分之一出自他精心的培育，真不愧是</p> | <p>學生能正確朗讀課文</p> <p>能回答老師所提問的問題</p> <p>能回答老師所提問的問題</p> |

「西瓜大王」！)

3.們對蔬果的喜好，是陳文郁研發的靈感，課文中舉了哪些例子？（課文舉了因為吃西瓜吐籽太辛苦，所以研發無籽西瓜；因為以前的冬瓜太大，現在的小家庭需要的是「迷你冬瓜」；因為小孫子不愛吃番茄，所以研發聖女小番茄……。）

三、學生根據上述問題的重點，歸納出本課大意。（陳文郁是小朋友口中的「西瓜爺爺」，也是臺灣的「西瓜大王」。他培育出一千多種蔬果品種，供應給世界各地的農民。他秉持發展農業的理想，幫助改善農村的生活，並讓全世界看到臺灣農業改良的驚人實力。）

能說出課文大意

備註：田裡的魔法師 鄒敦伶

小小的種子，剛從深褐色的泥土探出頭，子葉外頭的種皮還沒掉，兩片小小的綠色葉片，連在彎彎細細的莖上頭。這看似尋常的「發芽」，一個頂著平頭的老先生卻看得非常認真，好像正在欣賞某一種珍奇寶物。遠處幾個小朋友開心大叫著：「西瓜爺爺，西瓜爺爺，我們要回家了！」老先生舉目張望，原來是到苗圃參觀的學生。他對著小朋友們揮揮手：「好啊，歡迎你們下次再來！」他是誰？為什麼小朋友叫他「西瓜爺爺」？

這位小朋友口中的「西瓜爺爺」，有「西瓜大王」的美名，他就是陳文郁。小時候，陳文郁看到父母買不起較好的蔬果種子，以致農作物乏人問津，常對著農田嘆息發愁，便立志要以「育種」來改善農民的生活。從十七歲開始，他把農地當自己的實驗室，還騎著機車到各處的農田，記錄水分、土壤、氣候對種子的影響。因為這樣的熱情，當他聽到有人開玩笑的問：「夏天吃西瓜真是一大享受，但是西瓜裡頭能不能沒有籽呢？」這樣的「突發

奇想」讓他著手研究，經過三年的努力，終於成功培育出臺灣第一顆無籽西瓜——鳳山一號。

陳文郁還常常從人們對蔬果的不同喜好中，尋求開發新品種的靈感。以前的冬瓜體積龐大，現代家庭人口簡單，一次吃不了這麼多，於是，他就研發「迷你冬瓜」的新品種。以前的番茄比較大顆也沒有甜味，他看到小孫子不愛吃，於是努力培育出可以一口吃一個的「聖女小番茄」。不斷的嘗試、不斷的開發，他在自己的實驗室中，永遠不覺得疲倦。

隨著工商業的發展，許多農田荒廢，農村的年輕人離鄉背井到都市工作。陳文郁認為：發展農業，種植優良的蔬果，可以改善農村的生活，也能為農村留下更多人才與生命力。於是，他秉持著「一粒種子，一個責任，無限希望」的承諾，用一輩子的時間，研究蔬果品種的改良與開發，成功培育出一千多種蔬果品種，例如：白色茄子、綠色苦瓜、紅皮南瓜……。他一手創辦的農友種苗公司，供應世界各地農民優良的種苗。

西瓜爺爺就像田裡的魔法師，擁有一雙神奇的手，他總共培育出兩百多種新品種西瓜，不僅外銷許多國家，而且全世界的西瓜種子，有四分之一出自他精心的培育，真不愧是「西瓜大王」！這些驚人的數字，讓世界各地的人們，從一粒小小的種子，看到臺灣在農業改良上驚人的實力。

| | | | | | |
|--------------------------|---|----------------|------------|----------|--|
| 課程名稱 | 草香書海 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節數 | 本學期共 20 節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 依據本校「活力草港、多元學習」之願景，規劃學生發展語文閱讀技巧，學習服務與感恩。 | | | | |
| 核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | |
| 課程目標 | 1. 透過學習使用不同的策略方法，以達到增進閱讀的能力。 2. 經由分組合作學習，領悟團體合作的重要性。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 表現任務 | 1. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。 3. 學生能認真確實完成學習單、國語習作。 | | | | |

| 課程架構 | | | | | | | | |
|------|----|--------|-------------------|------|----------|------|----------|----------------|
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
| | | | | | | | 1. 學生能專心 | 康軒高年級文 |

課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
|------------------|----|---------|---|---|------------------------------------|---|---|-----------------------------|
| 第1週 至 第5週 | 5 | 推論文本的訊息 | 2-III-5把握說話內容的主題。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.能摘取各段段落大意。 2.能歸納意義段，整理文章結構。 3.能根據文本內容找出證據，回答老師提問。 | Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意 | 1.瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2.歸納課文大意。 3.小組討論，並依據課文內容回答老師所提問的問題 | 聆聽並勇於發表回答問題。 2.學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。 3.學生能認真確實完成提問單及學習單。 | 本 要挑最大的 永不掉落的葉子 |
| 第6週 至 第10週 | 5 | 推論文本的訊息 | 2-III-5把握說話內容的主題。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.能摘取各段段落大意。 2.能歸納意義段，整理文章結構。 3.能根據文本內容找出證據，回答老師提問。 | Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意 | 1.瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2.歸納課文大意。 3.小組討論，並依據課文內容回答老師所提問的問題 | 1.學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 2.學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。 3.學生能認真確實完成提問單及學習單。 | 康軒高年級文本 蜘蛛的電報線 神奇的藍絲帶 |
| 第11週 | 5 | 推論文本的訊息 | 2-III-5把握說 | 1.能摘取各段 | Ad-III-1意義段 | 1.瀏覽課文， | 1.學生能專心 聆聽並勇於 | 康軒高年級文 本 |

| 課程架構 | | | | | | | | |
|-----------------------|----|---------|--|--|--------------------------------------|--|--|--------------------------|
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
| 至 第 15 週 | | | 話內容的主題。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。 3. 能根據文本內容找出證據，回答老師提問。 | 與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意 | 並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。 3. 小組討論，並依據課文內容回答老師所提問的問題 | 發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。 3. 學生能認真確實完成提問單及學習單。 | 神奇的藍絲帶 跑道 進入雨林 |
| 第 16 週 至 第 20 週 | 5 | 推論文本的訊息 | 2-III-5 把握說話內容的主題。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。 3. 能根據文本內容找出證據，回答老師提問。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意 | 1. 瀏覽課文，並標出文章的重點、圈出自己不懂的地方。 2. 歸納課文大意。 3. 小組討論，並依據課文內容回答老師所提問的問題 | 1. 學生能專心聆聽並勇於發表回答問題。 2. 學生能發揮團結合作，共同集思廣益，進行討論與發表。 3. 學生能認真確實完成提問單及學習單。 | 康軒高年級文本 進入雨林 驚蟄驅蟻記 |

節錄教案如下

教案設計

| | | |
|--------------------------------|------------------------------------|--|
| 科目/領域別：國語文 | | 設計者：五年級教師群 |
| 學習階段：第三學習階段 | | 教學年級：五年級下學期 |
| 單元名稱：要挑最大的 | | |
| 教學資源/設備需求：文本 | | |
| 總節數：二節 | | |
| 第一節理解文章內容 第二節推論文本訊息 | | |
| 核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形 | | |
| 核心素養 | 總綱 | E-A2 系統思考與解決問題 E-C2 人際關係與團隊合作 |
| | 領綱 | 國-E-A2 透過學習掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。 國-E-C2 與他人互動能表達個人想法，包容不同意見，體會團隊合作的重要性。 |
| | 跨領域領綱 | |
| 學習重點 | 學習表現 | 2-III-5把握說話內容的主題。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 |
| | 學習內容 | Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意 |
| | | |
| | | |
| 學習目標 | 1. 能摘取各段段落大意。 2. 能歸納意義段，整理文章結構。 | |
| 單元教學活動 | | 評量策略（評量方法、觀察學生外顯行為） |
| 第一節 | | |

壹、準備活動：

- 教師引導學生討論：猜一猜，蘇格拉底為什麼教導學生「要挑最大的」？要怎樣才能挑選出「最大的」？

教學小錦囊

引導學生從生活經驗中，聚焦「為什麼」、「如何」兩項重點，發揮想像力，分享自己的看法。

貳、發展活動：

一、閱讀文本

- (一) 學生瀏覽全文。
- (二) 教師指導學生閱讀文章並畫記。
 1. 找出自己不懂的地方。
 2. 在段落間標示文章的重點：背景→開始→經過→結果→結語。
- (三) 小組可針對以下事項討論分享。
 1. 這是哪一類型的文本？故事類或知識類？（故事類。）
 2. 本文的人物主角是誰？發生時間？場景？主要事件（起因、經過、結果）？有何討論重點？特定訊息（參考解答：主角是蘇格拉底、發生在秋收季節、廣大的麥田、蘇格拉底要求學生在麥田裡挑選出最大的麥穗，而且只能往前走，不能回頭，每人只有一次機會。結果大家都沒挑選到，想要再一次機會。）
 3. 蘇格拉底讓學生去麥田裡摘麥穗，他提出哪幾項採摘的規則？（參考解答：從麥田一路走過去，只能向前走，不能走回頭路。每個人必須在麥田裡摘一株最大、最飽滿的麥穗回來。只能摘一次，不許任意丟棄再重新挑選。）
 4. 學生都用心的挑選麥穗，為什麼到最後卻沒有人摘到最大的麥穗？（參考解答：學生都猶豫不決，總是下不了手，一株也沒摘——他們總認為最大的那一株還在前面呢！他們都相信：機會還很多，自己將會遇到更大的，完全不需要太早決定。）
 5. 蘇格拉底讓學生摘麥穗，目的是什麼？（參考解答：讓學生體會：這就是人生——一次無法重來的選擇。）

教學小錦囊

1. 閱讀全文時，引導學生標記做理解監控，釐清自己不清楚的地方。

能回答老師所提問的問題

能圈出自己不懂的地方
能標出文章的重點。

能參與小組討論，並說出自己的觀點。

能參與小組討論，並說出自己的觀點。
能依據摘要方式找出內容重點。
能將討論的結果記錄下來

能參與小組討論，並依據課文內容回答老師所提問的問題

能上台分享討論的結果

2.教師可以放聲思考引導學生紀錄並解決問題。

二、教師引導學生分組討論，並從文章中尋找答案。

| | | | | | | |
|--|----------------------------------|--|--|--|--------------|------|
| 第十三段 第十一 — | 第六—十段 | 第三—五段 | 第二段 | 第一段 | 自然段 | 結構 |
| 五、 結語 | 四、 結果 | 三、 經過 | 二、 開始 | 一、 背景 | 意義段 | |
| 蘇格拉底的教導與學生的領悟 | 學生對挑選結果的爭議 | 學生用心挑選的情形 | 說明挑選最大的麥穗 | 蘇格拉底的身分 | 內容重點 | 段落摘要 |
| 蘇格拉底認為（大家未必能準確判斷。大家無言以對。他說：這就是人生——一次無法重來的選擇。學生恍然大悟：在人生旅程掌握唯一的机会，尋找最大的「麥穗」。將眼前一株飽滿的麥穗握在手中，是最實在的）。 | 學生（要求老師，讓他們再挑選一次，麥田裡必定有一株最大的麥穗）。 | 學生（焦急的向前走着，用心挑揀，途中，卻猶豫不決，一株也沒摘。他們都相信：機會還很多）。 | 學生（焦急的向前走着，用心挑揀，途中，卻猶豫不決，一株也沒摘。他們都相信：機會還很多）。 | 蘇格拉底要求學生在麥田裡（摘一株最大的麥穗，但是只能向前走，每個人只能摘一次）。 | 蘇格拉底以（睿智）聞名。 | |

(一) 教師引導學生討論，標示文章結構。

- 1.故事發生的背景，主要是因為誰的緣故？（背景）
- 2.哪些段落中，蘇格拉底說明挑選最大麥穗的規則？（開始）
- 3.哪些段落中，敘述學生用心挑選的情形？（經過）
- 4.哪些段落中，敘述學生對挑選結果的爭議？（結果）
- 5.哪些段落中，描述蘇格拉底的教導與學生的領悟？（結語）

三、教師引導學生將討論的內容分享。

- (一) 教師引導學生找出答案。
- (二) 教師引導學生將答案分類、歸納製成表格。
(參考答案如下)

| | |
|------------|--|
| | |
| 第二節 推論文本訊息 | |

壹、發展活動

●引導並協助學生透過分組討論後，依據課文，回答問題。

1 蘇格拉底具有什麼條件，讓各地的年輕人慕名前來學習？1.提取訊息

指導提示：想一想，蘇格拉底以什麼聞名？

參考解答：因為蘇格拉底是古希臘非常有名的學者，以睿智聞名。

2 蘇格拉底讓學生去麥田裡摘麥穗，他提出哪幾項採摘規則？1.提取訊息

指導提示：請注意，蘇格拉底帶領學生到麥田邊時，對學生們說的話。

參考解答：

(1)只能向前走，不能走回頭路。

(2)必須要摘一株最大、最飽滿的麥穗。

(3)每個人只能摘一次，不許任意丟棄再重新挑選。

3 學生走到麥田的盡頭時，蘇格拉底為什麼「笑著」問學生？2.推論訊息

指導提示：想一想蘇格拉底回答學生的話。

參考解答：因為一切都在他的意料之中。

4 學生們挑不到最大麥穗的原因，和蘇格拉底認為學生們摘不到最大麥穗的原因，有何不同？

2. 推論訊息

指導提示：找找看，學生們挑麥穗時在想什麼？學生提出再一次挑選時，蘇格拉底如何回答。

參考解答：

(1)學生們認為：機會還很多，自己將會遇到更大的，完全不需要太早決定。

(2)蘇格拉底認為：最大的麥穗，未必能夠碰見；即使碰見了，也未必能馬上做出準確判斷。

5 蘇格拉底要學生在麥田裡摘麥穗，最主要的目的是什麼？2.推論訊息

指導提示：想一想，「語重心長」代表的意涵。

參考解答：教導學生：人生——一次無法重來的選擇。

6 你認為蘇格拉底除了很聰明以外，還是個怎樣的人？請從課文中找出二個證據。

指導提示：想想蘇格拉底做的事、說的話。參考解答：善於引導的人（真實感受生活），

證據一：讓學生從實際生活中去體會。證據二：與學生對談，讓學生恍然大悟

能參與小組討論，並依據課文內容回答老師所提問的問題

能上台分享討論的結果

悟。

7 課文中，哪一個句子傳達出作者想要告訴我們的主旨？

指導提示：主旨是重點中的重點，常常安排在文章的結尾。

參考解答：追求最大的當然是理想，但是，將眼前一株飽滿的麥穗穩穩的握在手中，才是最實在。

備註：要挑最大的

① 蘇格拉底是古希臘偉大的學者，以睿智聞名，很多年輕人從各地慕名前來學習。

② 有一天，他帶領幾個學生來到一片麥田邊。當時，正是小麥收成的季節，寬廣遼闊的麥田，滿是成熟的麥穗。蘇格拉底指著麥田，對學生們說：「你們沿著這片麥田走過去，只能向前走，不能走回頭路。你們必須在麥田裡摘一株最大、最飽滿的麥穗回來。記住！每個人只能摘一次，不許任意丟棄再重新挑選。我會在麥田的另一頭等你們。」

③ 學生們仔細聆聽蘇格拉底的要求，點點頭，然後一個接一個跨過田埂，慢慢的走進麥田。一望無際的金色波浪裡，到處都是閃亮亮、沉甸甸下垂的麥穗。但是，究竟哪一株才是最大的呢？學生們焦急的埋頭向前走著，睜大眼睛挑挑揀揀，看看這一株搖了搖頭，看看那一株又搖了搖頭，想要尋找心目中最大的一株麥穗。

④ 途中，他們一次又一次看見大麥穗，有的學生偷偷摘了幾株，但並不滿意，便隨手丟棄，觸犯了規定；有的學生猶豫不決，下不了手，一株也沒摘——他們總認為最大的那一株還在前面呢！他們都相信：機會還很多，自己將會遇到更大的，完全不需要太早決定。

⑤ 學生們在麥田裡邊走邊挑，低著頭喃喃自語，不知不覺過了很長一段時間。

⑥ 「你們已經走到麥田的盡頭了。」突然，蘇格拉底蒼勁有力、洪亮如鐘的聲音從前方傳來。「你們挑到最大的麥穗了嗎？」蘇格拉底笑著問學生。

⑦ 這時，兩手空空的學生們才如夢初醒，羞愧的搖了搖頭。他們回頭望著麥田，只見無數株麥穗搖晃著，麥穗摩擦時沙沙沙的聲響，似乎也在為他們惋惜。

⑧ 「老師，讓我們再挑選一次，好嗎？」一個學生提議說。

9 「我剛走進麥田時，就發現一株很大的麥穗，但我還想往前找找看，所以放棄了。誰知一直往前找都沒看到任何滿意的麥穗，全都比不上之前的。」另一個學生忿忿不平的說。

10 「老師，這片麥田裡必定有一株最大的麥穗，就讓我們再挑選一次吧！」其他學生也不約而同的提出請求。

11 蘇格拉底沉默不語，凝視著遠方的金黃色麥田，忍不住仰天笑著，說：「這片麥田裡當然會有最大的麥穗，但你們未必能夠碰見它；即使碰見了，也未必能馬上做出準確的判斷。所以，每個人幾乎都錯過了採摘的時機，不是嗎？」

12 此時，大家望著彼此，無言以對。蘇格拉底語重心長的說：「孩子們，這就是人生——一次無法重來的選擇。」

13 學生們聽了蘇格拉底的話，恍然大悟：漫長的人生旅程，宛如在寬廣的麥田前行，掌握唯一的機會，努力去尋找最大的「麥穗」。有的人看見顆粒飽滿的「麥穗」，就把握時機摘下它；有的人東張西望，總在比較中躊躇，一再錯失良機。追求最大的當然是理想，但是，將眼前一株飽滿的麥穗穩穩的握在手中，才是最實在的。

教案設計

| | | |
|----------------------------------|----|----------------------------------|
| 科目/領域別：國語文 | | 設計者：五年級教師群 |
| 學習階段：第三學習階段 | | 教學年級：五年級下學期 |
| 單元名稱：永不掉落的葉子 | | |
| 教學資源/設備需求：文本 | | |
| 總節數：三節 | | |
| 第一節理解文章內容 第二節找出文章結構寫大意 第三節推論文本訊息 | | |
| 核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形 | | |
| 核 心 | 總綱 | E-A2 系統思考與解決問題 E-C2 人際關係與團隊合作 |

2.教師可以透過標題預測了解學生的先備知識與學習背景。

貳、發展活動：閱讀文本

(一) 學生瀏覽全文。

(二) 教師指導學生畫記。

1.找出自己不懂的地方。

2.在段落間標示文章的重點：背景→起因→問題→解決→結果。

(三) 教師引導學生將自然段合併成意義段，並以刪除法，刪除不必要的訊息，進而整理出段意。教師示範如下：

教師：找一找，故事的背景在自然段的哪一段？

學生：故事的背景在第一段。

在美國 紐約西區 有一個老舊的社區，許多畫家喜歡在這裡落腳，慢慢的，這裡就變成大家眼中的「畫家村」。

教師：整理出第二段的段意。可以刪除不必要的訊息，例如：重複或與主題無直接相關的訊息、修飾性的語句。一次不要刪太多。

學生：(依指示刪除)

喬安娜和蘇是年輕的女畫家，她們對繪畫充滿了理想，兩人在這裡合租一個房間當畫室。有一年冬天，天氣變化多端，身體瘦弱的喬安娜，不幸染上肺炎，奄奄一息的躺在床上。蘇廢寢忘食的盡心照料，一刻也不敢離開。可是，醫生還是悄悄的對蘇說：「喬安娜的病情危急，恐怕會熬不過去。祈求上天吧！假如她有更堅強的求生意志，那麼也許會出現奇蹟。」

教師：想一想，有哪些語句可以合併？該怎樣合併。

學生：可以用歸納的方式，將語句整理得更精簡。

教師：還可以更精簡嗎？是不是能稍加潤飾，用自己的話說出來？

學生：(共同討論)

假如她有更堅強的求生意志，那麼也許會出現奇蹟。

→要有更堅強的求生意志，才會出現奇蹟。

師生共同完成：

喬安娜和蘇合租一個房間當畫室。有一年冬天，喬安娜染上肺炎，奄奄一

能認真參與小組討論

息的躺在床上。醫生說喬安娜的病情危急，要有更堅強的求生意志，才會出現奇蹟。

(四) 教師引導學生分組討論，整理出各段段意。

(五) 教師提醒學生，是否每個步驟都能操作？是否潤飾全課摘要？重點是否都涵蓋？語句是不是夠精鍊？

(六) 小組可針對以下事項討論分享

1.故事安排架構

2.衝突與心境

3.敘述與描寫

4.主旨與省思

(七) 教師提問

1.這是哪一類型的文本，故事類或知識類？（故事類）

2.這篇故事著重在事件鋪陳或是景物與心情描寫？（著重在心境與景物描寫。）

3.課文中，畫在磚牆上的「永不掉落的葉子」，對故事情節發展有怎樣的影響？說說你的看法。（學生自由作答。例如：畫在磚牆上的「永不掉落的葉子」對全篇文章有重大影響，作者用這片葉子來強調對喬安娜的關愛，透過這片葉子也呼應喬安娜強大的求生意志力。）

4.「伯曼一直想畫一幅不朽的傑作，現在，他真的完成了……。」那一片永不掉落的葉子真的是「不朽的傑作」嗎？說說你的想法，並從文章中找出一個支持的理由。（學生自由作答。例如：我認為是。因為暴風雨中，伯曼在磚牆上畫了那一片永不掉落的葉子。雖然他喪失自己的性命，但是那一片葉子卻鼓舞了身染重病又意志消沉的喬安娜，讓她重新恢復生機，因此磚牆上那一片永不掉落的葉子真的可以說是「不朽的傑作」。）

教學小錦囊

1.閱讀全文時，引導學生標記做理解監控，釐清自己不清楚的地方。

2.教師可以放聲思考引導學生記錄並解決問題。

能說出討論的結果

壹、準備活動：複習各段段落大意。

貳、發展活動

一、教師引導學生分組討論，並從文章中尋找答案。

- (一) 故事發生的地點在哪裡？有怎樣的特色？（背景）
- (二) 故事的主角遇到怎樣的困境？一開始，他們如何看待？（起因）
- (三) 主角喬安娜看到樹葉飄落，自己也忍不住數著落葉，心中出現怎樣的念頭？（問題一）
- (四) 主角蘇發現落葉時，自己有何看法和舉動？（問題二）
- (五) 老畫家伯曼是怎樣處理問題的？有怎樣的影響？（解決）
- (六) 主角了解事情緣由後，結果如何？作者有怎樣的感受與想法？（結果）

二、將找出的答案，整理成故事結構表。

- (一) 教師引導學生找出答案。
- (二) 教師引導學生將答案分類、歸納製成表格。
- (三) 先依文章結構分段，再刪除各段內容重點不必要的部分。

| 第(七)段 | 第(五)(六)段 | 第(三)(四)段 | 第(二)段 | 第(一)段 | 自然段 |
|---|--|---|--|---|--|
| 五、結果 | 四、解決 | 三、問題 | 二、起因 | 一、背景 | 意義段 |
| 伯曼在暴風雨中，畫了那一片永不掉落的葉子！肺炎卻奪走他的性命，他真的一完成一幅不朽的傑作！ | 兩個星期後，喬安娜痊癒了。她發現那一片葉子，不會輕易被擊倒。 蘇很興奮，喬安娜也認為自己要像那最後一片葉子還掛在老樹枝條上！ 喬安娜不會被打倒。第二天早上，那棵樹上剩下一片葉子。一夜的涼風，雨淋淋，淋著蘇和喬安娜。 蘇告訴老畫家伯曼，兩人望向窗外。風雨中，那五月葉子正旋轉搖晃。兩個人眼神流露著驚恐，怕得很肯定的認為， | 力很強的拉是雷聲。 蘇告訴老畫家伯曼，兩人望向窗外。風雨中，那五月葉子正旋轉搖晃。兩個人眼神流露著驚恐，怕得很肯定的認為， 葉子，連早會隨風飄散。她覺得無能為力。 蘇瘦如柴的喬安娜，眼神空洞淚流，數著落葉，認為最後一片葉子掉後，自己就會離開。蘇看著窗外柔弱的樹葉，想，喬安娜的生命，真的就像這些葉子，連早會隨風飄散。她覺得無能為力。 | 骨瘦如柴的喬安娜，眼神空洞淚流，數著落葉，認為最後一片葉子掉後，自己就會離開。蘇看著窗外柔弱的樹葉，想，喬安娜的生命，真的就像這些葉子，連早會隨風飄散。她覺得無能為力。 | 喜歡在這種落葉，就變成「畫家村」。喬安娜和蘇合租一個房間當畫室。有一年冬天，喬安娜染上肺炎，奄奄一息的躺在牀上。醫生說喬安娜的病很危急，要有更堅強的永生者吞下，才會出現奇蹟。 | 美國紐約西區有個老舊社區，許多畫家喜歡在這種落葉，就變成「畫家村」。喬安娜和蘇合租一個房間當畫室。有一年冬天，喬安娜染上肺炎，奄奄一息的躺在牀上。醫生說喬安娜的病很危急，要有更堅強的永生者吞下，才會出現奇蹟。 |

能說出各段的段落大意

能參與小組討論，並說出自己的觀點。

能依據摘要方式找出內容重點。

能將討論的結果記錄下來

教學小錦囊

- 1.整理內容結構時，個人解讀或有差異，教師可請學生小組分享，只要合理通順即可，不必強制規範。
- 2.學生只要能掌握結構，敘述力求精簡，撰寫摘要並不刻意要求字數。

第三節 推論文本訊息

壹、發展活動

●引導並協助學生透過分組討論後分享。

1.人物刻畫

- (1)根據文章敘述，描述或推論喬安娜、蘇與伯曼的個性。
- (2)你喜歡蘇的個性嗎？或是喬安娜？還是伯曼？為什麼？
- (3)作者對主角的刻畫，你最讚賞的是哪一部分？

2.情節安排

- (1)作者為什麼安排醫生對蘇說明喬安娜的病情？你認為作者為什麼要如此鋪陳？
- (2)為什麼作者要寫到喬安娜有氣無力數著葉子，是想要呈現怎樣的情況？
- (3)故事中，作者是怎樣安排伯曼在磚牆上悄悄的畫上一片葉子？
- (4)在故事結尾，喬安娜終於發現伯曼對她的付出，你認為這樣的情節轉折效果好嗎？

3.場景與人物情緒

- (1)故事中，蘇「只能狠狠的把窗簾拉起來」代表怎樣的情緒？
- (2)在文章中，喬安娜看見風雨後仍未掉落的葉子，為何能激起求生意志？作者想要傳遞怎樣的情緒？
- (3)文章最後一段，蘇提到伯曼，「他一直想畫一幅不朽的傑作，現在，他真的完成了……。」傳達心情，你認為恰當嗎？倘若刪除，對文章有沒有影響？與小組討論。

能參與小組討論，並依據課文內容回答老師所提問的問題

能上台分享討論的結果

4.主題

- (1)讀完這一篇故事，你印象最深刻的是哪裡？為什麼？
- (2)作者呈現這個故事，背後的用意是什麼？為什麼你會這麼認為？
- (3)對於作者闡釋的主題，你有什麼樣的聯想或理解？

備註：永不掉落的葉子 改寫自歐·亨利最後一片葉子

- ① 在美國 紐約西區有一個老舊的社區，許多畫家喜歡在這裡落腳，慢慢的，這裡就變成大家眼中的「畫家村」。
- ② 喬安娜和蘇是年輕的女畫家，她們對繪畫充滿了理想，兩人在這裡合租一個房間當畫室。有一年冬天，天氣變化多端，身體瘦弱的喬安娜，不幸染上肺炎，奄奄一息的躺在床上。蘇廢寢忘食的盡心照料，一刻也不敢離開。可是，醫師還是悄悄的對蘇說：「喬安娜的病情危急，恐怕會熬不過去。祈求上天吧！假如她有更堅強的求生意志，那麼也許會出現奇蹟。」
- ③ 蘇隱忍著悲傷，來到喬安娜的床邊。骨瘦如柴的喬安娜，眼神空洞渙散，這時，蘇聽到喬安娜有氣無力的數著：「十二，十一，十，九。」過了一會兒，又聽到：「八，七，六，五。」喬安娜虛弱的聲音，像飄盪在空氣中的羽毛：「那棵樹上的葉子只剩五片了，當最後一片葉子掉落以後，我就會跟著離開了。」
- ④ 蘇聽了好難過，但是她還是強顏歡笑的說：「你不要胡思亂想，你一定會好起來的！」喬安娜閉上眼睛，昏昏沉沉的睡了過去。蘇走到窗邊看外頭的樹，真的，樹上只剩下五片葉子。這些葉子看起來是那樣的柔弱，那樣的無依無靠，那樣的無所適從。連蘇自己都這麼想：喬安娜的生命，真的就像這些葉子，遲早會隨風飄散！蘇覺得自己無能為力，只能狠狠的把窗簾拉起來。

5 那一陣子，蘇請樓下的老畫家伯曼當模特兒。蘇忍不住告訴伯曼：「喬安娜說自己將會跟窗外那棵樹的葉子一樣，當葉子掉光，她就會離開。」蘇說完，兩人的眼神不約而同望向窗外。外頭正下著雨，風雨夾擊中，那五片葉子正在飛快的旋轉搖晃。「砰！」的一聲，畫室裡一扇沒關好的窗戶，被風大力關起，那是多麼頑強的風啊！蘇和伯曼兩個人，眼神流露著驚恐。只不過，伯曼很快的鎮定下來，他的雙眼炯炯有神，很肯定的說：「真是胡鬧！年輕的女孩，不會輕易被肺炎打倒的！」

6 風雨持續了一整天。第二天早上，喬安娜請蘇拉開窗簾，沒想到那棵樹上，居然還剩下一片葉子。那片葉子緊緊的抓住老樹的枝條不放。喬安娜說：「這是最後一片葉子，我的生命，就剩下今晚了。」這天晚上，又是一夜的淒風苦雨。隔天早上，已經氣若游絲的喬安娜，央求蘇再次打開窗簾。天啊！那最後一片葉子，居然還頑強的掛在老樹枝條上！蘇興奮的對她說：「你看，葉子不但沒有被風雨打倒，反而更堅強、勇敢，你會沒事的。」喬安娜臉上開始有了生氣，她說：「我要努力好起來，就像那最後一片葉子，不會輕易被擊倒。」

7 隔了兩個星期，喬安娜的病居然痊癒了。當她外出散步的時候，發現伯曼的房子已經搬空，她忍不住問蘇：「伯曼搬到哪裡了？」蘇強忍著眼淚說：「你還記得『最後一片葉子』嗎？我把你的事情告訴伯曼，那天晚上，他在暴風雨中爬上高高的梯

子，在磚牆上畫了那一片永不掉落的葉子！那場雨讓他患了重感冒，惡化成肺炎，奪走了他的性命。他一直想畫一幅不朽的傑作，現在，他真的完成了……。」

彰化縣縣立草港國民小學 第一學期五年級 課程名稱：生活資訊通

| | | | | | |
|--------------------------|---|----------------|-----|----------|-----------|
| 課程名稱 | 生活資訊通 PowerPoint 2016 超簡單 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節數 | 本學期共 21 節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 設計理念 | 1. 系統與模型：讓學生理解簡報文件設計的方法。 2. 結構與功能：學會 PowerPoint 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中簡報的各類應用。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | | | |
| 課程目標 | 1. 學生能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 從個人專題報告的刊頭開始，在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。 6. 藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。 | | | | |

| | | |
|----------------|---|---|
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 表現任務 | 軟體操作、口頭問答、簡報作品。 | |

| 課程架構 | | | | | | | | |
|-------|----|-------------------------------|---|---------|---|--|-------------------------------|----------------------------|
| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
| 第 1 週 | 1 | 一、報告老師！我要學簡報（一） (議題：資訊、科技) | 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | 自我介紹簡報。 | 1. 認識簡報 2. 認識 PowerPoint 3. 製作自我介紹簡報 4. 學會儲存簡報 | 1. 說明什麼是簡報。 2. 說明什麼時候會用到簡報，例如：寫報告、做專題、分享生活與資訊。 3. 說明上台報告可以訓練表達與溝通能力。 4. 介紹常見的簡報製作軟體，例如：PowerPoint、Impress 等。 5. 瞭解製作簡報的流程，從確立主題、規劃大綱與內容、蒐集整理資料、編輯與發表簡報等。 6. 讓學生瞭解蒐集簡報素材時，須尊重他人的智慧財產 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PowerPoint2016 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|-------|----|----------------------------|---|-----------|---------------------------------------|--|--|-------------------------------------|
| | | | | | | <p>權。</p> <p>7. 開啟 PowerPoint 認識介面。</p> <p>8. 建立第一個簡報「自我介紹」。</p> <p>9. 學會套用佈景主題，並修改主標題與副標題。</p> <p>10. 學會儲存檔案為簡報檔。</p> | | |
| 第 2 週 | 1 | 一、報告老師！我要學簡報（二） (議題：資訊) | <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> | 自我介紹簡報。 | <p>1. 學會在簡報中插入圖文</p> <p>2. 學會播放簡報</p> | <p>1. 學會調整文字方塊大小。</p> <p>2. 學會插入圖片，在第一張投影片人物圖片。</p> <p>3. 了解簡報中常使用的圖片格式。</p> <p>4. 學會儲存簡報的更多格式，例如舊版相容格式。</p> <p>5. 說明在 PowerPoint 支援 Google 雲端硬碟與 OneDrive 存取。</p> <p>6. 學會播放簡報。</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1.課本</p> <p>2.PowerPoint2016</p> |
| 第 3 週 | 1 | 二、資訊安全防身術（一） (議題：資訊) | <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | 資訊安全宣導簡報。 | <p>1. 學會運用內鍵範本</p> <p>2. 學會刪除投影片</p> | <p>1. 說明簡報設計要領：大又清楚的標題、切合主題的圖片、簡潔有秩序的內容。</p> <p>2. 製作簡報「資訊安全防身術」宣導簡報。</p> <p>3. 學會運用內建範</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1.課本</p> <p>2.PowerPoint2016</p> |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|-------|----|-----------------------------|--|-----------|-----------------------------|--|-------------------------------|--------------------------|
| | | | 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | | | 本再編輯。 4. 學會刪除投影片。 5. 學會插入背景底圖。 | | |
| 第 4 週 | 1 | 二、資訊安全防身術 (二) (議題：資訊) | 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | 資訊安全宣導簡報。 | 1. 學會運用文字藝術師 2. 學會插入線上圖片 | 1. 學會運用文字藝術師，套用樣式、設計標題文字。 2. 學會使用 PowerPoint 內的搜尋功能、插入線上圖片。 3. 學會新增投影片。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1.課本 2.PowerPoint2016 |
| 第 5 週 | 1 | 二、資訊安全防身術 (三) (議題：資訊) | 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | 資訊安全宣導簡報。 | 1. 學會美化項目符號 2. 學會插入線上影片 | 1. 瞭解項目符號如何讓文字更有條理。 2. 學會美化項目符號。 3. 學會複製投影片。 4. 學會使用使用 PowerPoint 內的搜尋功能、插入 YouTube 影片。 5. 學會另存新檔。 6. 瞭解上台做簡報的注意事項。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1.課本 2.PowerPoint2016 |
| 第 6 週 | 1 | 三、校外教學 Happy | 資 E2 使用資訊科 | 校外教學簡報。 | 1. 學會共用背景 | 1. 學會使用「共用 | 1. 口頭問答 | 1.課本 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|-------|----|--------------------------------|--|---------|--|--|-------------------------------|--------------------------|
| | | Go (一) (議題：資訊) | 技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | | 2. 學會組合相框照片 3. 學會運用 Google 翻譯 | 背景」，讓內頁使用相同的背景。 2. 學會讓封面與內頁使用不同的背景。 3. 學會設計封面。 4. 學會使用鏤空相框與照片，上下組合在一起。 5. 學會裁剪圖片。 6. 學會使用文字方塊、加入內頁標題。 7. 練習輸入中英對照的文字。 8. 學會運用 Google 翻譯來協助中英互譯。 | 2. 操作評量 3. 學習評量 | 2.PowerPoint2016 |
| 第 7 週 | 1 | 三、校外教學 Happy Go (二) (議題：資訊) | 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | 校外教學簡報。 | 1. 學會群組物件 2. 學會插入外部投影片 3. 學會加入動態效果 | 1. 學會將物件組合為群組、一同旋轉或移動。 2. 學會為圖片加入陰影。 3. 學會用文字方塊做圖說。 4. 學會運用內建的圖片樣式，做出千變萬化的圖片。 5. 學會使用「插入外部投影片」技巧，使用同學或老師分享的簡報、共同編輯完成創作。 6. 學會加入轉場特效與背景音樂。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1.課本 2.PowerPoint2016 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|--------|----|-----------------------------|---|------------|---|---|--|-------------------------------------|
| | | | | | | 7. 讓學生完成「校外教學 Happy Go」簡報。 | | |
| 第 8 週 | 1 | 四、防治登革熱—滅蚊大作戰(一) (議題:資訊) | <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作,美化生活環境。</p> <p>健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> | 防治登革熱宣導簡報。 | <p>1. 學會運用內建圖案</p> <p>2. 學會圖片去背</p> | <p>1. 觀摩疾病防治宣導簡報,瞭解切題的主視覺可以讓簡報更吸引人。</p> <p>2. 學會運用內建的圖案,製作禁止標誌。</p> <p>3. 學會在 PowerPoint 中為圖片去背。</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1.課本</p> <p>2.PowerPoint2016</p> |
| 第 9 週 | 1 | 四、防治登革熱—滅蚊大作戰(二) (議題:資訊) | <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作,美化生活環境。</p> <p>健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> | 防治登革熱宣導簡報。 | 1. 學會使用 SmartArt 圖形 | <p>1. 認識「SmartArt」圖形,包含清單、流程圖、循環圖、關聯圖、階層圖、金字塔圖等。</p> <p>2. 學會編輯 SmartArt。</p> <p>3. 學會變更 SmartArt 樣式。</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1.課本</p> <p>2.PowerPoint2016</p> |
| 第 10 週 | 1 | 四、防治登革熱—滅蚊大作戰(三) (議題:資訊) | <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作,美化生活環境。</p> <p>健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健</p> | 防治登革熱宣導簡報。 | <p>1. 學會在 SmartArt 中嵌入圖片</p> <p>2. 學會列印簡報</p> | <p>1. 學會在 SmartArt 中嵌入圖片。</p> <p>2. 學會製作箭號圖案、在圖案中加入文字、製作網頁超連結。</p> <p>3. 瞭解列印簡報的方式,有全頁投影片、備忘稿、大綱、講義等。</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1.課本</p> <p>2.PowerPoint2016</p> |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|--------|----|----------------------------|--|------------|---|---|--|-------------------------------------|
| | | | 康技能和生活技能。 | | | | | |
| 第 11 週 | 1 | 五、成語萬花筒—四格動漫（一） (議題：資訊) | <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | 成語的四格動漫簡報。 | <p>1. 認識四格動漫簡報</p> <p>2. 學會運用圖說文字表現劇情</p> | <p>1. 教師說明構思動漫劇情的流程，並讓學生觀摩四格動漫簡報。</p> <p>2. 教師說明腳本劇情的設計，起、承、轉、合的原則。</p> <p>3. 學會翻轉物件。</p> <p>4. 學會插入圖說文字。</p> <p>5. 學會美化圖說文字的樣式。</p> <p>6. 學會設定圖說文字的陰影。</p> <p>7. 學會調整圖說文字的尖端位置，讓演員看起來像在說話。</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1.課本</p> <p>2.PowerPoint2016</p> |
| 第 12 週 | 1 | 五、成語萬花筒—四格動漫（二） (議題：資訊) | <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | 成語的四格動漫簡報。 | 1. 學會運用移動路徑製作動畫 | <p>1. 練習為投影片的圖說文字增加「旋轉」效果。</p> <p>2. 完成各張投影片的動畫效果。</p> <p>3. 學會設定投影片換頁效果，讓投影片播放時自動輪播。</p> <p>4. 練習將角色增加「移動路徑」動畫，製作烏鴉飛過的特效。</p> <p>5.</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1.課本</p> <p>2.PowerPoint2016</p> |
| 第 13 週 | 1 | 五、成語萬花筒—四 | 資 E3 應用運算思 | 成語的四格動漫簡 | 1.學會投影片動畫效 | 1.完成「成語萬花 | 1.口頭問答 | 1.課本 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|--------|----|---------------------------|--|-------------|--|--|-------------------------------|--------------------------|
| | | 格動漫 (三) (議題: 資訊) | 維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 | 報。 | 果 | 簡—四格動漫」簡報。 2.練習將本課程果改編為「成語接龍」, 發揮想像力, 創作劇情。 | 2.操作評量 3.學習評量 | 2.PowerPoint2016 |
| 第 14 週 | 1 | 六、視力保健小常識 (一) (議題: 資訊) | 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 | 視力保健問答遊戲簡報。 | 1. 認識互動式問答簡報 2. 學會插入動畫圖片 3. 學會物件對齊 | 1. 老師說明什麼是互動式問答遊戲, 讓學生從成品範例中體會簡報設計。 2. 老師說明問答遊戲的規劃要領。 3. 學生練習用插入圖片與文字, 製作答對頁與答錯頁。 4. 學會插入 GIF 動畫圖片。 5. 學會修改背景美術效果, 製作暗色風格的答錯頁。 6. 學會插入圖示作為按鈕。 7. 學會運用物件對齊功能, 將按鈕垂直置中與水平均分。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1.課本 2.PowerPoint2016 |
| 第 15 週 | 1 | 六、視力保健小常識 (二) (議題: 資訊) | 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用 | 視力保健問答遊戲簡報。 | 1. 學會製作答案選項按鈕 | 1. 學會使用超連結製作按鈕連結, 製作答對頁與答錯頁的連結。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1.課本 2.PowerPoint2016 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|--------|----|---------------------------------|---|---------------|-----------------------------------|---|-------------------------------|--------------------------|
| | | | 資訊科技以表達想法。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | | | 2. 設定按鈕動作換頁。 3. 學會取消滑鼠換頁效果。 4. 學生完成「視力保健小常識」。 5. 開啟練功囉小檔案，複習所學。 | | |
| 第 16 週 | 1 | 七、臺灣特有鳥類— 專題介紹(一) (議題：資訊) | 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 | 臺灣特有鳥類專題介紹簡報。 | 1. 瞭解創用 CC 2. 學會使用母片設計 | 1. 老師說明專題與製作流程，以「臺灣特有鳥類」為例。 2. 學生了解從網路取得資源須尊重智慧財產權。 3. 瞭解什麼是創用 CC。 4. 認識創用 CC 的標示與應用。 5. 瞭解母片設計、學會使用母片製作內頁。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1.課本 2.PowerPoint2016 |
| 第 17 週 | 1 | 七、臺灣特有鳥類— 專題介紹(二) (議題：資訊) | 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 | 臺灣特有鳥類專題介紹簡報。 | 1. 學會使用維基百科搜尋整理資料 2. 學會對齊與均分物件 | 1. 學會套用母片。 2. 學會將多個物件對齊與均分。 3. 瞭解維基百科是什麼，如何運用、搜尋資料。 4. 學會從維基百科中擷取文字與圖片。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1.課本 2.PowerPoint2016 |
| 第 18 週 | 1 | 七、臺灣特有鳥類— | 資 E2 使用資訊科 | 臺灣特有鳥類專題 | 1. 學會美化照片形 | 1. 學會將圖片裁切 | 1. 口頭問答 | 1.課本 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|--------|----|----------------------------------|--|-------------|--|--|-------------------------------|--------------------------|
| | | 專題介紹(三) (議題:資訊) | 技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法,整理已有的資訊或數據。 | 介紹簡報。 | 狀 2. 學會匯出 PDF 檔案 3. 學會引用創用 CC 標示 | 成圖案的形狀。 2. 學會合併簡報檔案。 3. 學會將簡報匯出成 PDF 檔案。 4. 學會將來自維基百科的資料加上引用來源與創用 CC 標示。 | 2. 操作評量 3. 學習評量 | 2.PowerPoint2016 |
| 第 19 週 | 1 | 八、全球暖化大作戰—救救北極熊(一) (議題:資訊、環境) | 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 | 全球暖化專題報告簡報。 | 1. 學會使用 Word 與 PowerPoint 結合製作專題報告 | 1. 老師說明表格與圖表的優點,以及如何在簡報中運用。 2. 教師說明製作專題報告的準備工作,從問題界定、定義主題、尋找答案、運用資訊,到分類整合等。 3. 瞭解用 Word 撰寫內文的方法。 4. 學會在簡報中插入 Word 文件。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1.課本 2.PowerPoint2016 |
| 第 20 週 | 1 | 八、全球暖化大作戰—救救北極熊(二) (議題:資訊、環境) | 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 | 全球暖化專題報告簡報。 | 1. 學會插入圖表 2. 學會製作表格 | 1. 認識儲存格與表格的關係。 2. 學會在簡報中插入 Excel 圖表。 3. 學會插入表格,並設定樣式。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1.課本 2.PowerPoint2016 |

| 課程架構 | | | | | | | | |
|--------|----|----------------------------------|--|-------------|-----------------------|--|-------------------------------|----------------------------|
| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
| | | | 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | | | | | |
| 第 21 週 | 1 | 八、全球暖化大作戰—救救北極熊(三) (議題:資訊、環境) | 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 全球暖化專題報告簡報。 | 1. 學會製作表格 2. 認識快捷鍵 | 1. 學會合併表格中的儲存格。 2. 觀摩其他主題的專題報告，例如臺灣國寶—櫻花鉤吻鮭、認識土石流。 3. 瞭解在簡報中可運用的常用快速鍵。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PowerPoint2016 |

彰化縣縣立草港國民小學 第二學期五年級 課程名稱：生活資訊通

| | | | | | |
|--------|--|----------------|-----|------|-----------|
| 課程名稱 | 生活資訊通 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學節數 | 本學期共 20 節 |
| 彈性學習課程 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| 四類規範 | <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/<input type="checkbox"/>新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p> | |
| 設計理念 | <p>1.系統與模型：讓學生理解電腦繪圖的概念。</p> <p>2.結構與功能：學會 PhotoCap 的功能操作。</p> <p>3.交互作用與關係：察覺生活中數位影像的應用。</p> | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | <p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> | |
| 課程目標 | <p>1.能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的能力。</p> <p>2.培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3.會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。</p> <p>4.能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> <p>5.讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習將 PhotoCap 應用於生活中。</p> <p>6.熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 來設計；熟悉技巧後，讓學生結合網路資源來學習統整的能力。認識自由（免費）軟體，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理。</p> | |
| 配合融入之領域 或議題 | <p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</p> | <p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input checked="" type="checkbox"/>科技教育 <input checked="" type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p> |
| 表現任務 | 軟體操作、口頭問答、繪圖作品。 | |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|-------|----|-------------------------------------|---|--------------------|---|--|---|--|
| 第 1 週 | 1 | 一、數位影像與 PhotoCap (一) (議題: 資訊、科技) | <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法, 落實學習行動。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素, 並表達自我感受與想像。</p> | 影像處理與 PhotoCap 功能。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識影像處理的定義。 2. 了解如何取得數位影像並能恰當使用。 3. 認識數位影像與檔案格式。 4. 認識圖層。 5. 認識智慧財產權。 6. 認識電腦教室使用規則。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看多媒體動畫, 認識什麼是影像處理。 2. 認識數位影像及數位影像中的像素與解析度。 3. 觀看教學動畫理解影像的「圖層概念」。 4. 認識常見的影像檔案。 5. 認識如何取得數位影像, 勿侵犯智慧財產權。 6. 認識電腦教室使用規則。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. PhotoCap 6 |
| 第 2 週 | 1 | 一、數位影像與 PhotoCap (二) (議題: 資訊) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>數 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素, 並表達自我感受與想像。</p> | 裁切、縮小影像。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識影像處理軟體, 並了解 PhotoCap 可以做什麼。 2. 學會下載與安裝 PhotoCap。 3. 學會載入、裁切、縮小與另存影像。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 在電腦教室上機, 認識 PhotoCap 可以做什麼, 如影像合成與特效、編修相片、向量繪圖、製作寫真書...等。 2. 認識教學網站、書本多媒體資源與 PhotoCap 的官方網站, 學會下載運用資源。 3. 學會下載與安裝 PhotoCap。 4. 認識 PhotoCap 的操作介面, 熟悉開啟與關閉軟體。 5. 學會載入、編輯與另存影像。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. PhotoCap 6 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|-------|----|-----------------------------|---|---------------|--|---|-------------------------------|------------------------|
| | | | | | | 6. 學會在更改顯示比例與縮放影像的合適時機。 7. 學會裁切影像。 8. 學會更改影像大小。 | | |
| 第 3 週 | 1 | 二、影像魔法變身秀 (一) (議題：資訊) | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 美化影像與批次處理。 | 1. 學會拍照的技巧。 2. 學會批次處理。 3. 學會美化影像。 | 1. 認識拍照的基本技巧，如：手拿穩、光線充足、對焦、構圖等。 2. 學會批次處理，調整影像的格式與尺寸。 3. 學會如何調整亮度、對比度與色相。 4. 學會影像轉正與濾鏡特效。 5. 學會去除相片中的黑斑與加亮膚色。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PhotoCap 6 |
| 第 4 週 | 1 | 二、影像魔法變身秀 (二) (議題：資訊) | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 大頭照、縮圖頁與列印照片。 | 1. 學會製作大頭照。 2. 學會製作縮圖頁。 3. 學會列印照片。 | 1. 認識 PhotoCap 常用的套用模板技巧。 2. 學會運用大頭照模板將相片重新編排。 3. 學會輸出與儲存編輯用的專案檔。 4. 學會如何用 PhotoCap 列印照片。 5. 學會套用縮圖頁模板。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PhotoCap 6 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|-------|----|-----------------------------|--|---------|---|---|---|--|
| | | | | | | 6. 學會加入影像物件與向量物件。 7. 學會輸出縮圖頁。 | | |
| 第 5 週 | 1 | 三、卡通圖案夢工廠 (一) (議題：資訊) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | 向量圖形繪製。 | 1. 了解向量圖形的定義。 2. 學會使用「向量工廠」繪製向量圖形。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識什麼是向量圖，向量圖與點陣圖有什麼不一樣。 2. 學會如何運用 PhotoCap 畫出向量圖形。 3. 認識什麼是圖層，以及如何如何在 PhotoCap 編輯圖層。 4. 開啟 PhotoCap 的「向量工廠」來繪製圖形。 5. 用橢圓形繪製眼睛與臉型。 6. 學會複製與翻轉圖形。 7. 學會對齊圖層。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. PhotoCap 6 |
| 第 6 週 | 1 | 三、卡通圖案夢工廠 (二) (議題：資訊) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | 向量圖形繪製。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會輸出透明背景圖。 2. 學會畫曲線與直線。 3. 學會圖層編輯技巧。 4. 認識透明背景的影響、其檔案格式與用途。 5. 學會輸出透明背景圖檔。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識什麼是背景顏色，認識透明背景的影響有哪些用途。 2. 認識透明背景的影響有哪些用途。 3. 完成向量圖形的繪製。 4. 學習輸出透明背景的影響的 PNG 檔案。 5. 繪製曲線。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. PhotoCap 6 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|-------|----|-----------------------------|---|---------|--|---|-------------------------------|------------------------|
| | | | 富創作主題。 | | | 6. 學會編輯節點，調整形狀。 7. 學會儲存 PNG 圖案。 | | |
| 第 7 週 | 1 | 三、卡通圖案夢工廠 (三) (議題：資訊) | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 向量圖形繪製。 | 1. 完成向量圖形的繪製。 | 1. 完成向量圖形的繪製。 2. 用本課學到的技巧，發揮創意，繪製其他向量圖形。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PhotoCap 6 |
| 第 8 週 | 1 | 四、我的專屬公仔與印章(一) (議題：資訊) | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 去背技巧。 | 1. 認識常見的去背方法及其使用時機。 2. 學會用去背技巧製作公仔。 | 1. 認識影像合成的用途。 2. 認識如何用 PhotoCap 去除影像背景。 3. 認識常見的去背方法及其使用時機，如魔術棒、橡皮擦與套索工具。 4. 學會使用魔術棒工具選取與去除背景。 5. 學會使用橡皮擦工具擦除背景。 6. 學會使用套索工具選取與反選影像。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PhotoCap 6 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|--------|----|---------------------------|---|------------|--|---|--|-----------------------------------|
| 第 9 週 | 1 | 四、我的專屬公仔與印章(二) (議題:資訊) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | 影像合成、印章設計。 | <p>1. 強化學生的圖層觀念。</p> <p>2. 製作個人專屬公仔與圖章。</p> <p>3. 學會插入照片物件，能組合公仔與其他圖形。</p> | <p>1. 認識圖形組合的概念，強化圖層觀念。</p> <p>2. 運用上一節的成果，組合影像製作個人專屬公仔。</p> <p>3. 學會插入照片物件，並調整旋轉角度與縮放大小。</p> <p>4. 完成組合公仔。</p> <p>5. 製作印章文字。</p> <p>6. 繪製印章外框。</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1. 課本</p> <p>2. PhotoCap 6</p> |
| 第 10 週 | 1 | 四、我的專屬公仔與印章(三) (議題:資訊) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | 印章設計。 | <p>1. 學會運用文字物件。</p> <p>2. 完成製作公仔。</p> | <p>1. 完成公仔個性圖章。</p> <p>2. 插入對話框。</p> <p>3. 完成組合公仔、圖章與話框。</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1. 課本</p> <p>2. PhotoCap 6</p> |
| 第 11 週 | 1 | 五、封面設計大賽(一) (議題:資訊) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐</p> | 封面設計。 | <p>1. 了解封面設計概念。</p> <p>2. 認識 QRCode。</p> <p>3. 學會套用模版設計封面。</p> <p>4. 學生設計封面標題文字。</p> | <p>1. 認識封面設計的版面構圖。</p> <p>2. 知道封面也可以加入其他的科技元素，例如 QRCode。</p> <p>3. 認識什麼是 QRCode，以及其用途。</p> <p>4. 認識如何使用 PhotoCap 內建的</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> | <p>1. 課本</p> <p>2. PhotoCap 6</p> |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|--------|----|-----------------------------|---|------------|---|--|-------------------------------|------------------------|
| | | | 富創作主題。 | | | 模板來設計封面。 5. 製作主標題、副標題與內容文字。 6. 學會套用 PhotoCap 的模板。 7. 學會刪除物件。 8. 調整邊框色彩。 9. 調整照片形狀。 10. 用文字物件製作標題。 11. 編輯、美化文字物件。 | | |
| 第 12 週 | 1 | 五、封面設計大賽 (二) (議題：資訊) | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 封面設計。 | 1. 從裝飾封面的過程中加深封面的構圖技巧。 2. 完成封面設計。 | 1. 從裝飾封面的過程中加深封面的構圖技巧。 2. 從教學影片中了解如何製作 QRCode。 3. 認識最常使用的物件分佈方法。 4. 學會編輯文字物件。 5. 學會加入內容提要。 6. 學會對齊、分佈物件。 7. 學會加入 QRCode。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PhotoCap 6 |
| 第 13 週 | 1 | 六、生活剪影萬花筒 (一) (議題：資訊) | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 綜 2c-II-1 蒐集與 | 圖面外框、仿製筆刷。 | 1. 認識 PhotoCap 的外框模板。 2. 學會安裝與使用 PhotoCap 素材包。 3. 學會運用圖面外框。 4. 學會使用仿製筆 | 1. 教師介紹 PhotoCap 外框模板，包括：圖面外框、遮罩外框與多圖外框。 2. 了解 PhotoCap 素材包的用途，以 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PhotoCap 6 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|--------|----|-----------------------------|---|------------|------------------------------|--|-------------------------------|------------------------|
| | | | 整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | | 刷。 | 及安裝與使用方法。 3. 認識仿製筆刷的使用時機。 4. 學會取得與使用 PhotoCap 素材包。 5. 學生開啟有一朵花的照片影像，使用仿製筆刷將花朵變成許多朵。 6. 學會使用圖面外框，為照片加上外框。 7. 運用前幾課學會的技巧，將做好的公仔圖章加入成品中。 | | |
| 第 14 週 | 1 | 六、生活剪影萬花筒 (二) (議題：資訊) | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 遮罩外框、多圖外框。 | 1. 學會使用遮罩外框。 2. 學會使用多圖外框。 | 1. 認識什麼是遮罩外框與使用時機。 2. 認識什麼是多圖外框與使用時機。 3. 開啟照片影像後，加入遮罩外框。 4. 學會使用多圖外框。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PhotoCap 6 |
| 第 15 週 | 1 | 六、生活剪影萬花筒 (三) (議題：資訊) | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單 | 自製外框。 | 1. 學會自製外框。 | 5. 學會自製外框的技巧。 6. 學會載入底圖與鏤空，自製外框。 7. 學會將影像套 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PhotoCap 6 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|--------|----|-----------------------------|---|------------|-----------------------------------|--|-------------------------------|------------------------|
| | | | 的問題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | | | 用自製外框。 | | |
| 第 16 週 | 1 | 七、藝術感創意影像 (一) (議題：資訊) | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 蒙太奇效果。 | 1. 認識什麼是蒙太奇。 2. 學會套用蒙太奇合成效果。 | 1. 認識什麼是蒙太奇。 2. 認識如何用 PhotoCap 製作蒙太奇的效果。 3. 瞭解用 PhotoCap 可以做出拼圖效果。 4. 學會使用 PhotoCap 製作蒙太奇合成效果的圖片。 5. 複習插入影像物件。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PhotoCap 6 |
| 第 17 週 | 1 | 七、藝術感創意影像 (二) (議題：資訊) | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 特效、陰影、藝術字。 | 1. 學會運用特殊效果美化圖片。 2. 學會插入藝術字物件。 | 1. 學會新增空白圖層。 2. 學會繪製光暈效果。 3. 學會插入外框照片做插圖。 4. 學會設定陰影。 5. 學會插入藝術字當標題。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PhotoCap 6 |
| 第 18 週 | 1 | 八、班級活動寫真書 (一) | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想 | 寫真書與照片拼貼。 | 1. 認識寫真書，以及製作時的注意事項。 | 1. 認識什麼是寫真書。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 | 1. 課本 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|--------|----|-----------------------------|--|-------------|--|--|-------------------------------|------------------------|
| | | (議題：資訊) | 法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | | 2. 學會照片拼貼，製作寫真書需要的素材。 3. 學會套用寫真書模板，編輯寫真書。 | 2. 認識製作寫真書的注意事項。 3. 學會照片拼貼。 4. 學會運用隱藏底層圖層的方式，製作透明背景的影像。 5. 學會挑選寫真書模板。 6. 學會刪除與插入頁面。 7. 學會自動編號頁面。 8. 學會載入相片。 9. 學會自訂相片的順序。 | 3. 學習評量 | 2. PhotoCap 6 |
| 第 19 週 | 1 | 八、班級活動寫真書 (二) (議題：資訊) | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 寫真書美化。 | 1. 學會新增、刪除、移動寫真書中的物件。 2. 學會美化寫真書。 | 1. 認識如何修改版面底圖。 2. 認識如何新增、刪除、移動物件，以及物件的美化技巧。 3. 學會自訂版面底圖。 4. 學會運用照片柔邊的技巧。 5. 學會放大、移動物件。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PhotoCap 6 |
| 第 20 週 | 1 | 八、班級活動寫真書 (三) (議題：資訊) | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 國 4-II-4 能分辨形 | 圖說文字、輸出寫真書。 | 1. 完成寫真書。 2. 學生輸出寫真書成品。 | 1. 認識如何製作標題與圖說文字。 2. 認識如何輸出寫真書成品。 3. 學會加入外部照片與調整順序。 4. 學會快速變換 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 1. 課本 2. PhotoCap 6 |

| 課程架構 | | | | | | | | |
|------|----|--------|--|------|----------|---|----------------|----------------|
| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
| | | | 近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | | | 照片形狀。 5. 使用藝術字物件製作標題。 6. 複習新增與編輯文字物件的技巧。 7. 運用所學技巧，發揮創意，自行加入一些物件美化版面。 8. 學會輸出寫真書成品。 | | |

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立草港國民小學 第一學期 五年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|---------------------|----|---------|---|---------------------------|-----------|----|
| 1 | 友善校園 性霸凌防治宣 導 | 1 | 性霸凌防治 | 性平教育-性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 | 1. 性霸凌故事分享 2. 法律故事宣導 | 有獎徵答 | |
| 2 | 家庭教育 祖孫週活動 | 1 | 尊重與關懷長輩 | 家庭教育-家 E6 關心及愛護家庭成員 | 1. 關懷家中長輩 2. 感恩與珍惜彼此互動 | 書寫 學習單 | |

| | | | | | | | |
|---------|--------------|---|---|--|-----------------------------------|--------------|--|
| 3 | 口腔保健 視力保健 | 1 | 能於引導下，於簡易養習 活中操作簡易，於健康技 能的健康生活，能養成健康 的習慣。 | 健體 E A1 具備良好 身體活動與健康生活 的習慣，以促進身心個 健全發展，並認識個 人特質，發展運動與 保健的潛能。 | 1. 清潔衛生好習慣 2. 刷牙、洗手 3. 視力保健 | 生活實踐 | |
| 4 5 | 防災演練 | 2 | 認識天然災害成 因；養成與災害防 險管理與災害防 救能力；之責任、 救行動之實踐力。 | 防 J3 臺灣災害防救的 機制與運作 防 J9 了解校園及住家 內各項避難器具的正確 使用方式。 | 1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演 練 | 問答 實際操作 | |
| 6 | 性別平等宣導 | 1 | 自我保護(一) | 性平教育-性 A3 維護自主 我與尊重他人身體自主 權，善用各項資源，保 障性別權益，增進性騷 擾、性侵害與性霸凌的 防治(制)能力。 | 聊解身體的界線與自 我保護的方法 | 影片欣賞 有獎徵答 | |
| 7 | 生命教育宣導 | 1 | 1. 認識自己的特 性，肯定自 己。 2. 學習欣賞同儕 的優點，並讚 美別人。 | 生 E1 探討生活議題， 培養思考的適當情意與 態度。 | 1. 不要嘲笑我 2. 肯定與欣賞 | 問答 實際操作 | |
| 8 | 營養教育宣導 | 1 | 落實健康飲食習 慣 | 健體 E A1 具備良好 身體活動與健康生活 的習慣，以促進身心個 健全發展，並認識個 人特質，發展運動與 保健的潛能。 | 認識各種營養素以及 均衡飲食的重要。 | 影片欣賞 有獎徵答 | |
| 9 10 | 交通安全宣導 | 2 | 說出搭乘汽機車 的正確方式，及能了 沒有做到時，可了應 發發生的危險。上下 解汽機車應注意的安 全。 | 安 E1 了解安全教 育。 安 E2 了解危機與 安全。 安 E3 知道常見事 故傷害。 | 1. 優良好乘客 2. 上下車要小心 | 問答 實際操作 | |

| | | | | | | | |
|----------------|------------------------|---|---|--|--|------------|--|
| 11 12 | 水域安全宣導 | 2 | 重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。 | 海洋教育-海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 | 1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」 | 問答 實際操作 | |
| 13 | 家庭暴力防治 宣導 | 1 | 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 法 E8 認識兒少保護。 | 1. 自我保護不可少 2. 認識家庭暴力 3. 113 婦幼保護專線 | 影片欣賞 問答 | |
| 14 | 能源教育 | 1 | 1. 認識地球的常見能源資源。 2. 增進探索能源教育的樂趣。 3. 提升節約能源的情操。 | 能 E3 認識能源的種類與形式。 環 E15 決之能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 1. 水從哪裡來 2. 如何節約用水 | 有獎徵答 | |
| 15 | 環境教育宣導 | 1 | 認識校園環境 | 環境教育-環 E1 參與戶外學習與自然體驗，知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 自然觀察家 | 書寫學習單 | |
| 16 | 英語日活動 | 1 | 增進學生英語學習動機，與發表演台。 | 英 E C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | 英語才藝表演 | 說唱表演 | |
| 17 18 19 | SH150 活動 大隊接力 | 3 | 養成規律運動習慣，與身體態度，推展「學生每週 150 分鐘運動案」 | 健體 E A1 具備良好健身活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 宣導每周在校運動 150 分鐘方案 規劃執行運動方案 | 生活實踐 | |
| 20 | 環境教育宣導 愛校服務 資源回收 | 1 | 實踐資源永續利用 | 環境教育-環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 | 愛校服務 資源回收 | 環境整理 實作 | |

| | | | | | | | |
|----|------------------|---|---------------------------|----------------------|--------|------------|--|
| 21 | 休業式—寒假 安全生活宣導 | 1 | 了解假期生活安 全事項及遵守交 通安全 | 安全教育-安 E1 了解安 全教育 | 安全教育宣導 | 影片欣賞 問答 | |
|----|------------------|---|---------------------------|----------------------|--------|------------|--|

彰化縣縣立草港國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|---------------------|----|--|---|---------------------------|--------------|----|
| 1 | 友善校園 性霸凌防治宣 導 | 1 | 性霸凌防治 | 性平教育-性 A3 維 護自我與尊重他人 身體自主權，善用 各項資源，保障性 別權益，增進性騷 擾、性侵害與性霸 凌的防治(制)能 力。 | 性霸凌故事分享 法律故事宣導 | 有獎徵答 | |
| 2 | 防災演練 | 1 | 認識天然災害成 因；養成災害防 險管理與災害防 救能力；強化防 救行動之責任、 態度與實踐力。 | 防 J3 臺灣災害防 救的機制與運作 防 J9 了解校園及 住家內各項避難器 具的正確使用方 式。 | 1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練 | 問答 實際操作 | |
| 3 | 性別平等宣導 | 1 | 自我保護(二) | 性平教育-性 A3 維 護自我與尊重他人 身體自主權，善用 各項資源，保障性 別權益，增進性騷 擾、性侵害與性霸 凌的防治(制)能 力。 | 1. 我是身體的小主人 2. 拒絕不當的碰觸 | 影片欣賞 有獎徵答 | |

| | | | | | | | |
|-------------|------------------|---|--|---|--|--------------|--|
| 4 | 性騷擾犯罪防治法令宣導 | 1 | 能認識身體界線與尊重他人的身體自主權，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的觀念及其求助管道。 | 性線 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 性線 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的觀念及其求助管道。 | 1. 隱私處與自主權：認識自己、保護自己。 2. 我該怎麼辦：拒絕性犯罪。 | 影片欣賞 有獎徵答 | |
| 5 6 7 | 校慶運動會 | 3 | 1. 願意參與團體活動 2. 能與同學合作進行團體遊戲 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | 1. 迎接運動會 2. 大家來運動 | 實際演練 觀察評量 | |
| 8 | 營養教育 | 1 | 落實健康飲食習慣 | 健體 E A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 認識各種營養素以及均衡飲食的重要。 | 影片欣賞 有獎徵答 | |
| 9 | 消防防災演練 | 1 | 知道如何預防火災。 知道火災發生時該如何逃生。 | 防生 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 | 1. 防災最前線 2. 逃生的狀況和方法 | 影片欣賞 有獎徵答 | |
| 10 | 生命教育週 母親節感恩活動 | 1 | 感恩與回報 | 生命教育-生 E15 愛子給與礙他人的能力。 | 小小記者採訪活動 | 書寫學習單 | |
| 11 | 視力保健宣導 | 1 | 學習護眼技巧降低近視率 | 健體 E A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 學童視力保健宣導影片 | 影片欣賞 有獎徵答 | |

| | | | | | | | |
|----|------------------|---|---|--|-------------------------------|------------|--|
| 12 | 反毒宣導 戒菸拒檳 | 1 | 分辨毒品與藥物的差別。認識毒品對人的危害。 | A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 | 1. 不隨意用藥 2. 認識毒品 3. 拒毒 | 有獎徵答 | |
| 13 | 生命教育宣導 | 1 | 珍愛自我 欣賞他人 | 生命教育-生 E4 了解自我，探索自我。 | 優點大轟炸 | 有獎徵答 | |
| 14 | 能源教育 | 1 | 4. 認識地球的常見能源資源。 5. 增進探索能源教育的樂趣。 6. 提升節約能源的情操。 | 能 E3 認識能源的種類與形式。 環 E15 決之能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 電從哪裡來 能源危機 | 有獎徵答 | |
| 15 | 交通安全宣導 | 1 | 說出搭乘機車的正確方式，及沒有做到的危險。了解上下汽機車應注意的安全。 | 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 | 1. 優良好乘客 2. 上下車要小心 | 問答 實際操作 | |
| 16 | 畢業典禮 | 1 | 歡送畢業生 | 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 | 我的心意(海報) 歡送畢業生 | 觀察評量 | |
| 17 | 水域安全宣導 | 1 | 重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。 | 海洋教育-海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 | 1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」 | 問答 實際操作 | |
| 18 | SH150 活動 大隊接力 | 1 | 養成規律運動習慣，奠定終身活動與身體態度，推動「學生每周運動 150 分鐘方案」 | 健體 E A1 具備良好身體活動與健康的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 宣導每周在校運動 150 分鐘方案 規劃執行運動方案 | 生活實踐 | |

| | | | | | | | |
|----|------------------------|---|---------------------------|---|--------------|------------|--|
| 19 | 環境教育宣導 愛校服務 資源回收 | 1 | 實踐資源永續利 實用 | 環境教育-環 E16 了解物質循環與資 源回收利用的原 理。 | 愛校服務 資源回收 | 環境整理 實作 | |
| 20 | 休業式—暑期 安全生活宣導 | 1 | 了解假期生活安 全事項及遵守交 通安全 | 安全教育-安 E1 了 解安全教育 | 安全教育宣導 | 影片欣賞 問答 | |

彰化縣草港國小 111 學年度第 1 學期五年級【國語補救教學】課程計畫

一、本學習節數共 (21) 節。

二、本學期課程內涵：

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方式 | 備 註 |
|----------|---|---|--|--------|--|--|--------|
| 第一 週 | 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 能利用注音符號查詢字詞，辨識字詞於不同語境中的差異。 2. 能閱讀課文內容，歸納主旨及文章結構與大意。 3. 能運用課文結構方式分享所查詢的故事。 4. 能有系統的摘要聆聽的故事內容。 5. 能運用修辭豐富文章內容。 6. 能透過寫作表達面對困難時，應有的人生態度。 | 補救教學 【聽與說】 1 學生搜尋「面對逆境，永不放棄」的故事，並在課堂上發表。 2 專心聆聽其他同學發表的故事。 【閱讀】 1 主動擴大閱讀相關故事。 【寫字】 1 辨識形近字及多義字。 【作文】 1 練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。 | 1 | 康軒版教科書 「一、拔一條河」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 (閱讀) 實作評量 (聆聽) 實作評量 (發表) 習作評量 | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方式 | 備 註 |
|----------|---|---|--|--------|---|--|--------|
| 第二 週 | <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p> | <p>1. 能利用注音符號閱讀臺灣環境保護的相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 能利用相似部件統整生字，並掌握「辵」、「臍」的筆畫。</p> <p>3. 能專心聆聽同學報告課文相關資料並摘錄重點。</p> <p>4. 能根據課文或電影情節，具體說出臺灣的美麗與哀愁。</p> <p>5. 能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料。</p> <p>6. 能利用蒐集資料，寫出「看見臺灣的美麗與哀愁」的文章。</p> <p>7. 能盡力做好環保，愛護家園。</p> | <p>補救教學</p> <p>【聽與說】1 能以完整語句報告所蒐集的相關資料，並專心聆聽同學報告課文相關議題，同時摘錄重點。</p> <p>【閱讀】1 閱讀課文細節，透過課文的敘述，了解臺灣的美麗與哀愁。</p> <p>【寫字】1 能運用字詞典，學習本課生字新詞意義。</p> <p>【作文】1 練習「原本……但……」、「只有……才……」的造句。</p> | 1 | <p>康軒版教科書 「二、從空中看臺灣」</p> <p>康軒版教具 國語5上電子教科書</p> | <p>實作評量 (聆聽)</p> <p>實作評量 (發表)</p> <p>習作評量 實作評量 (閱讀)</p> <p>實作評量 (朗讀)</p> <p>口頭評量</p> | |
| 第三 週 | <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>1. 能利用注音符號，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 聆聽凱瑟琳的故事，練習摘錄大意，並了解凱瑟琳的努力過程。</p> <p>3. 能依照本課相關介紹，具體說出凱瑟琳完成夢想的故事。</p> <p>4. 能利用相似部件統整生字，辨識同音字，並透過理解監控，理解新詞的意義。</p> <p>5. 閱讀相關追求夢想的故事，學習逐夢踏實的精神。</p> <p>6. 練習辨識詞語意涵，理解詞語後，運用詞語造句。</p> <p>7. 學習凱瑟琳的精神，關愛身邊需要協助的人們。</p> | <p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1. 安靜聆聽同學分享故事，練習聽的專注力。</p> <p>2. 對同學發表的內容，提出自己的意見或看法。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 以問答法摘取課文大意。</p> <p>2. 細讀課文，了解本課字詞義及詞語的正確運用。</p> <p>【寫字】</p> <p>1. 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>2. 注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。</p> <p>【作文】</p> <p>1. 練習寫出追求夢想的故事。</p> | 1 | <p>康軒版教科書 「三、蚊帳大使」</p> <p>康軒版教具 國語5上電子教科書</p> | <p>實作評量 (朗讀)</p> <p>實作評量 (發表)</p> <p>實作評量 (聆聽)</p> <p>習作評量 口頭評量 實作評量 (閱讀)</p> | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方式 | 備 註 |
|----------|--|--|---|--------|---|---|--------|
| 第四 週 | 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式 (如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 | 1. 認識不同的寫作人稱。 2. 認識敘述和描寫的表述方式。 3. 習寫敘述和描寫的表述方式。 4. 認識縮寫的方式與作用。 5. 運用縮寫找到文章的中心句重點，訓練資料整合的工夫。 | 補救教學 【活動一】認識寫作觀點 1 教師指導學生閱讀材料，認識不同的寫作人稱。 2 引導學生分辨文章的寫作人稱。 【活動二】認識表述方式—敘述、描寫 1 教師指導學生閱讀材料，認識敘述和描寫的表現方式，並練習寫作。 【活動三】我會作文—縮寫 1 認識縮寫的方式與作用。 補救教學 【作 文】1 利用所學到的寫作手法，練習寫作短文，發表及討論。 | 1 | 康軒版教科書 「統整活動一」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 口頭評量 實作評量 (閱讀) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (聆聽) 實作評量 (報告) 習作評量 | |
| 第五 週 | 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-1 能認識常用國字 2,200~2,700 字。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 | 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課提到的相關單位，加深理解課文提到的內容。 2. 聆聽同學報告與動物或寵物有關的經驗，並且能整理對方發表的內容。 3. 能說出「不一樣的醫生」一文的要點，並說出自己與動物有關的經驗。 4. 熟練本課生字語詞，能在文章中挑出誤用的字並修正，並分辨詞語的意思。 5. 能閱讀課文，發現課文中不同的表述方式，理解新聞稿的寫作特色。 6. 能閱讀與動物主題有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。 7. 能尊重生命，具有愛護動物的觀念。 | 補救教學 【聽與說】1. 美讀課文，讀出文章的抑揚頓挫。 2. 注意多音字。 【閱 讀】1. 學習讀寫本課新詞生字，難詞的理解，了解課文的含義。 2. 以問答法摘取課文大意。 3. 能從「狗醫生」的故事，思考人與動物的關係。 【作 文】●練習運用「…也…」及「只要…都…」造句。 | 1 | 康軒版教科書 「四、不一樣的醫生」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 (發表) 實作評量 (聆聽) 習作評量 實作評量 (朗讀) 實作評量 (報告) 習作評量記錄) | |
| 第六 週 | 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 | 1. 利用注音輸入法查詢有關諾貝爾的資料和分享的故事。 2. 專注聆聽教師提出的問題，並練習摘錄重點。 3. 有條理的說出有關諾貝爾和其他分享的故事。 | 補救教學 【聽與說】1. 運用注音符號幫助理解難詞與多義詞。 2. 「的確」的「的」音「ㄉㄛˊ」；「鮮少」的「鮮」音「ㄒㄩㄢˋ」。 | 1 | 康軒版教科書 「五、分享的力 量」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 (朗讀) 實作評量 (聆聽) 實作評量 (報告) | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方式 | 備 註 |
|----------|---|--|--|--------|--|---|--------|
| | 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深入內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 | 4. 會用字詞典，分辨多義字。 5. 閱讀課文，從上下文辨認詞義。 6. 認識引語，並運用在短文寫作中。 7. 學習諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的偉大情操，展現生命的光輝。 | 3. 能與同學分享和朋友分享東西的親身體驗。 【閱 讀】 1. 認識以記人為主的記敘文。 2. 閱讀與諾貝爾相關的文章。 3. 透過重組句子，了解句子的前後關係。 【寫 字】 1. 保持良好的書寫習慣。 【作 文】 ●練習運用適當的引語來增加文章說服力。 | | | 習作評量 記錄) 實作評量 (發表) 口頭評量 | |
| 第七 週 | 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3 能表現良好的言談。 4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【生涯發展教育】 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 | 1. 能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。 2. 聆聽同學口述田裡的魔法師課文內容，表現良好的聆聽態度。 3. 能閱讀與農業方面相關的人物傳記，並口述閱讀後的想法。 4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課詞語的意義及用法。 5. 能找到課文中特寫人物、景物的相關內容，並朗讀出來。 6. 能欣賞課文中描寫過去與現在對比的文句內容，並練習寫作。 7. 能察覺自己的興趣，進一步探索與付出，並學習推己及人的生命態度。 | 補救教學 【聽與說】 用適當的語言，表達對自己的想法。 【閱 讀】 1. 閱讀相關的書籍。 2. 分享本課的讀後心得。 【寫 字】 學習課文中的生字、新詞，能應用筆畫和偏旁變化，學習本課生字。 【作 文】 1. 練習使用正確的詞語完成句子。 2. 能針對問題書寫自己的看法。 | 1 | 康軒版教科書 「六、田裡的魔法師」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 (發表) 口頭評量 習作評量 實作評量 (朗讀) 實作評量 (報告、觀察) 實作評量 (觀察) | |
| 第八 週 | 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字詞典等)，提升自我學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 能應用注音符號分辨本課字詞的音義。 2. 能閱讀並了解議論文的主要論點及寫作特色。 3. 能思考並理解何謂「失敗者的覺醒」。 4. 能將課文的要旨與實際生活經驗相結合。 5. 會使用數位化字詞典，蒐集名人成功故事及格言。 6. 能重點摘要名人歷經挫敗後成功的案例。 | 補救教學 【聽與說】 1. 利用注音符號，閱讀相關課外讀物。 2. 蒐集對自己有幫助的勵志格言，並做成小書籤。 【閱 讀】 1. 了解課文內容，學習議論文寫作的方法。 2. 培養主動閱讀勵志文章的習慣。 【寫 字】 1. 保持良好的書寫習慣。 2. 注意字形的正確。 【作 文】 1 學習在文章中引用格言。 | 1 | 康軒版教科書 「七、從失敗中覺醒」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 (朗讀) 實作評量 (報告、觀察) 實作評量 (觀察) 習作評量 口頭評量 | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方式 | 備 註 |
|----------|--|--|---|--------|--|--|--------|
| | | 7.能學習面對眼前的困境，並堅定自己的信念，正向積極的克服挫敗。 | | | | | |
| 第九 週 | 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 | 1.認識中國文字的造字方法之一——象形。 2.了解進行訪問應該注意的事項。 3.學習根據主題，設計適當的提問。 4.了解何謂議論類的文章。 5.學習讀出議論類文章的重點。 | 補救教學 1.認識六書中的象形。 2.學習如何為報導設定主題、採訪並寫作。 3.欣賞並學習議論文的寫作技巧。 【閱讀】 1 閱讀一篇議論類文章，並從中學學習作者立論的方法。 【作文】 1.找一項校園活動作為報導主題。 2.擬定問題並訪問相關人士。 3.根據課文的說明，完成一篇校園活動報導 | 1 | 康軒版教科書「統整活動二」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 口頭評量 | |
| 第十 週 | 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 | 1.透過閱讀故事類文章，學習透過整理結構寫大意。 | | 1 | 康軒版教科書「閱讀階梯一 永不掉落的葉子」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 (注音、寫作) 自我評量 (聆聽) 紙筆評量 (識字與寫字) | |
| 第十 一週 | 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 | 1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。 2.能聆聽「神祕麥田圈」，並且簡要歸納「神祕麥田圈」的內容。 3.能說出火星人的你好嗎？一文的重點，並提出對文章的意見或看法。 | 補救教學 【聽與說】1.美讀課文，歸納重點。 2.用流利的語言報告閱讀科普資料的感想。 【閱讀】1.以找關鍵句的方式摘取大意，學習比較類似語句的語感。 2.配合課文，鼓勵學生閱讀相關文章。 | 1 | 康軒版教科書 「八、火星人，你好嗎？」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 (注音、寫作) 自我評量 (聆聽) | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方式 | 備 註 |
|----------|---|--|--|--------|--|---|--------|
| | 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需要的資料。 【生涯發展教育】 1-2-2 了解工作對個人的重要性。 | 4. 熟練本課生字詞語，能在文章中挑出誤用的字並修正。 5. 能閱讀科普書籍，吸收多元知識，拓展閱讀能力。 6. 能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。 7. 能具有研究與探索的精神，對於事物勇於探索，努力追求答案。 | 【寫字】 學習本課生字新詞，正確難字。 【作文】 1. 練習「…並且…」的句型。 2. 認識課文中的轉化修辭。 | | | 紙筆評量 (識字與寫字) 口頭評量 (說話) | |
| 第十 二週 | 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 | 1. 利用注音符號，閱讀描述溪谷間野鳥的文章。 2. 聽大自然新聞，下標題，發展仔細聆聽，歸納要點的能力。 3. 收集大自然新聞特寫，有條理、有系統的說話。 4. 利用形聲字的造字原則，認識與生字相似的字。 5. 練習以歸併的方法，找出課文大意。 6. 練習寫出句子的重點。 7. 利用觀察紀錄的材料，練習選擇材料，進行寫作。 8. 走向大自然，感受大自然旺盛的生命力。 | 補救教學 【聽與說】 1. 美讀課文。 2. 注意「自給自足」的「給」讀作ㄐㄧˇ。 【閱讀】 1. 練習以歸併的方法，找出課文結構。 2. 配合習作，了解觀察筆記的寫作方式。 3. 認識作者劉克襄先生。 【寫字】 1. 利用形聲字的造字原則，認識「湍、狹」等相關的字。 2. 學習本課生字新詞。 【作文】 1. 認識課文中描寫鳥類動作的詞語。 2. 認識課文中描寫溪谷景致的句子。 3. 練習用「有的…有的…」、「即使…仍然…」造句。 | 1 | 康軒版教科書 「九、溪谷間的野鳥」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 自我評量 (聆聽) 口頭評量 (說話) 紙筆評量 (識字與寫字) 實作評量 (朗讀) 習作評量 (記錄) 實作評量 (發言) 實作評量 (態度) | |
| 第十 三週 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。 4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 | 1. 運用注音符號，閱讀包含科學知識的作品，整理相關知識內容，提升語文學習的效能。 2. 聆聽科學探索頻道的相關新聞，記下標題並歸納要點。 3. 收集與科學有關的作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的報告。 4. 學習課文中的生字、新詞，歸納識字的小祕訣。 | 補救教學 【聽與說】 1. 美讀課文。 2. 能說出課文中提到的海豚習性、外型、身體構造、環境危機，以及人類可以採取的保育方式。 3. 練習運用學過的技能，有條理、有系統的進行科普資料的收集、整理與播報。 【閱讀】 1 認識本課詞語、語句，理解「海豚」的知識重點。 | 1 | 康軒版教科書 「十、海豚」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 (朗讀) 習作評量 (記錄) 實作評量 (發言) 實作評量 (態度) 實作評量 (閱讀) 口頭評量 | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方式 | 備 註 |
|----------|--|--|--|--------|--|--|--------|
| | 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。 | 5. 練習閱讀資料性的文字，一邊讀一邊整理重點，增進閱讀能力。 6. 能在原本的句子中，加入恰當的補充描述（形容詞或副詞），擴寫優美的句子。 7. 了解大自然中，各種生物彼此之間的關連，以尊重的態度，面對周遭的自然環境。 | 2. 組織段意，整理大意。 3. 練習閱讀資料性文字並學習整理重點，增進閱讀能力，進而擴大閱讀範圍。 【寫 字】 1. 能理解字與部首的關聯，統整字的偏旁，學習識字。 2. 熟練本課四字詞語的音義，歸納識字祕訣。 【作 文】 1 了解並運用本課中習得的科普知識。 2 運用本課句型學會造句。 3 練習在句中加入形容詞或副詞進行擴寫。 | | | 發表) | |
| 第十 四週 | 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 | 1. 欣賞作品中運用譬喻的部分，指出作品寫作的特色。 2. 能掌握譬喻的技巧，運用在說話或作文中。 3. 欣賞作品中運用觀察的描寫，指出作品寫作的特色。 4. 能掌握觀察的技巧，運用在說話或作文中。 | 補救教學 1. 明白譬喻修辭的特色、效果及運用方式，提高作文能力。 2. 學習挑選課外讀物。 3. 學會運用觀察技巧，並將觀察所得運用在作文裡。 【閱 讀】 1 為自己選一本課外讀物，並說一說自己是如何篩選的。 【作 文】 1 練習在所學過的課文中，加入細緻的觀察與描寫。 | 1 | 康軒版教科書「統整活動三」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 閱讀) 口頭評量 發表) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (報告) 習作評量 (記錄) | |
| 第十 五週 | 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 【環境教育】 | 1. 能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。 3. 能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事物，體驗出的道理。 4. 能認識同部首的詞語，增強字義與詞語間的關係。 5. 配合詩歌閱讀，練習寫讀後心得。 6. 體會詩歌意涵，學習從不同的角度看待事物。 | 補救教學 【聽與說】 1. 專心聆聽詩句。 2. 說出對課文內容的理解與想法。 【閱 讀】 1. 閱讀課文細節，透過對海洋的認識，進一步激發情感。 2. 主動閱讀與海洋相關的詩歌，增廣閱讀的範圍。 【寫 字】 1. 能運用字詞典，分辨同音字。 2. 辨識形近字的讀法及用法。 【作 文】 | 1 | 康軒版教科書「十一、你想做人魚嗎？」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 (朗讀) 實作評量 (報告) 習作評量 (記錄) 實作評量 (發表) | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方式 | 備 註 |
|----------|--|---|---|--------|--|--|--------|
| | 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【海洋教育】 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。 | | 1. 練習運用摹寫法描寫事物、人物。 2. 巧妙運用譬喻、類疊潤飾文句。 | | | | |
| 第十 六週 | 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 能利用注音標示課文重要語句，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。 2. 聆聽同學與動物相關的演說內容，並能記住聆聽的細節與要點。 3. 能說出衝破逆境一文的重點，並說出自己觀察動物相關的經驗。 4. 熟練本課生字詞語，分辨本課四字詞語的意思，並能正確的運用。 5. 能閱讀課文，理解課文寓含的哲理，並主動閱讀哲理散文，從中學習道理。 6. 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。 | 補救教學 【聽與說】 1 用注音輸入的方式搜尋有關作家劉俠(杏林子)的資料。 2 認識作家劉俠(杏林子)。 【閱 讀】 1 了解劉俠(杏林子)的成長，思考並體會他解決問題的過程。 2 利用問題討論，了解課文內容。 【寫 字】1 練習用設計字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。 【作 文】 1 欣賞並練習「唯有…才能…」的句型。 2 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。 | 1 | 康軒版教科書「十二、衝破逆境」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 (朗讀) 實作評量 (發表) 習作評量 實作評量 (報告) 實作評量 (資料整理) | |
| 第十 七週 | 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-1-3 能利用新詞造句。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 | 1. 透過詞語聯想，說出與詞語相關的人、心情。 2. 利用字辭典，學會「薰陶」、「遐思」等詞義。 3. 欣賞詩句的寫作技巧，以及用字遣詞的絕妙之處。 4. 運用詞語造句，並在觀察周圍事物後記下重點。 5. 體會詩中的人際互動關係，學習珍惜朋友的情誼。 | 補救教學 【聽與說】 1. 專心聆聽詩句，並歸納出詩人表現心情的語句。 2. 美讀古詩，以抑揚頓挫的語調吟誦詩句。 【閱 讀】 1. 了解詩句的意義，明白詩句中表達的人生哲理。 2. 了解詩句中，學習描述景物、心情的方法。 【寫 字】認識「薰、摯、誼、墜、傍、藉」等字的形、音、義。 【作 文】 1. 認識「以景抒情」的詩歌寫作方式。 2. 練習替換詞語完成古詩仿作。 | 1 | 康軒版教科書「十三、想念的季節」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 (報告) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (發表) 實作評量 (資料整理) 習作評量 | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方式 | 備 註 |
|----------|---|---|--|--------|---------------------------------------|--|--------|
| | | | 3.比較兩首詩以及詩人的異同處，並寫出自己的看法。 | | | | |
| 第十 八週 | <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> | <p>1.能應用注音符號分辨本課字詞的音義。</p> <p>2.能閱讀並了解課文含義，再提出自己的看法，做整理歸納。</p> <p>3.能思考並體會故事人物的心情轉變及正向能量的來源。</p> <p>4.能將課文與實際生活經驗相結合。</p> <p>5.會使用數位化字辭典，分辨形近字的字義。</p> <p>6.主動閱讀少年小樹之歌小說全文。</p> <p>7.能學習付出關懷他人的愛，並尊重他人的感受，為生活帶來美好的事物。</p> | <p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1.仔細聆聽同學分享閱讀少年小樹之歌的感想。</p> <p>2.用合宜的口語及聲調美讀課文</p> <p>【閱 讀】</p> <p>1.以問答的方式摘取大意。</p> <p>2.閱讀印第安文化相關的故事或文章。</p> <p>【寫 字】1 學習課文中的生字、新詞，習寫「甦、叢、嘎」等字。</p> <p>【作 文】</p> <p>1 能針對問題書寫自己的看法。</p> <p>2 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。</p> | 1 | 康軒版教科書「十四、小樹」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 (朗讀) 實作評量 (發表) 習作評量 口頭評量 | |
| 第十 九週 | <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> | <p>1.能應用注音符號分辨本課字詞的音義。</p> <p>2.能閱讀並了解課文含義，再提出自己的看法，做整理歸納。</p> <p>3.能思考並體會故事人物的心情轉變及正向能量的來源。</p> <p>4.能將課文與實際生活經驗相結合。</p> <p>5.會使用數位化字辭典，分辨形近字的字義。</p> <p>6.主動閱讀少年小樹之歌小說全文。</p> <p>7.能學習付出關懷他人的愛，並尊重他人的感受，為生活帶來美好的事物。</p> | <p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1.仔細聆聽同學分享閱讀少年小樹之歌的感想。</p> <p>2.用合宜的口語及聲調美讀課文</p> <p>【閱 讀】</p> <p>1.以問答的方式摘取大意。</p> <p>2.閱讀印第安文化相關的故事或文章。</p> <p>【寫 字】</p> <p>1 學習課文中的生字、新詞，習寫「甦、叢、嘎」等字。</p> <p>【作 文】</p> <p>1 能針對問題書寫自己的看法。</p> <p>2 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。</p> | 1 | 康軒版教科書「十四、小樹」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 口頭評量 | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方式 | 備 註 |
|------------------|---|--|--|--------|---|--|--------|
| 第 廿 週 | 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 | 1. 認識形聲字的造字原理。 2. 歸納整理學過的形聲字形符與聲符。 3. 能明白絕句的形式。 4. 欣賞絕句的藝術表現。 5. 認識續寫的寫作技巧。 6. 練習運用續寫的方式習寫作文。 | 補救教學 1. 學習分辨「象形字」和「指事字」。 2. 學習在閱讀中，掌握各種文類的特色。 3. 學習改寫文章的方法 【閱 讀】 1 閱讀古詩，並了解詩中的含義。 【作 文】 1. 分別用不同的景物描寫方法各寫一篇文章。 2. 先上臺發表和同學分享，再寫。 | 1 | 康軒版教科書「統整活動四」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 口頭評量 | |
| 第 廿 一 週 | 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 | 1. 認識說明類文章。 2. 能透過整理文章結構寫出文章大意。 | | 1 | 康軒版教科書「閱讀階梯二 珍惜水資源」 康軒版教具 國語 5 上電子教科書 | 實作評量 (注音、寫作) 自我評量 (聆聽) 紙筆評量 (識字與寫字) | |

彰化縣草港國小 111 學年度第 2 學期五年級【國語補救教學】課程計畫

一、本學習節數共 (20) 節。

二、本學期課程內涵：

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方式 | 備 註 |
|-------------|--|--|--|--------|--|---------------------------------------|--------|
| 第 一 週 | 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 | 1. 認識課文所提到的三位名人，思考並學習名人解決問題的方式。 2. 聆聽同學的說話內容，並記住要點。 | 補救教學 【聽與說】 1. 美讀課文，讀出課文中的語言趣味。 【閱 讀】 1. 理解課文中「神態自若、高談闊論」等詞語。 2. 以問答法摘取課文大意。 | 1 | 康軒版教科書「一、名人記趣」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書 | 實作評量 (演說) 實作評量 (寫大綱) 習作評量 | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方 式 | 備註 |
|----------|---|--|--|--------|---|---|----|
| | 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 3. 能練習蒐集資料，發表簡短演說。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。 5. 閱讀有關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。 6. 練習有條理的寫出與機智相關的故事（什麼人，做了什麼事，產生了什麼結果）。 7. 體會機智所產生的 | 3. 理解課文中名人機智的應對方式。 【寫字】 1. 學習正確書寫生字，注意「羞、糟、席」等難字。 2. 學習課文中的新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。 【作文】 1. 找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。 2. 欣賞並應用雙關修辭法。 3. 練習「……卻……」、「是……也是……」的句型。 | | | 口頭評量 | |
| 第二週 | 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 透過注音符號了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。 2. 聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。 3. 用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。 4. 學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。 5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 6. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。 7. 能讀懂句子的意思，並運用關聯詞練習造句。 | 補救教學 【聽與說】1 美讀課文，讀出情境的美及主角的對話情緒。 【閱讀】1. 能透過閱讀，認識紀曉嵐的文才與事蹟。 2. 欣賞在課文情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 3. 以「找重點段」的方式歸納大意。 4. 運用注音符號，幫助難詞的理解。 【寫字】1. 學習課文中的生字、新詞，並分解字的結構，輔助學生認識本課的形聲字。 2. 學習「晃、蹦、嵌」等生字，並正確書寫。 【作文】1. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。 2. 練習用「活蹦亂跳」、「目不轉睛」造句。 3. 練習用「不但…而且…」造句。 | 1 | 康軒版教科書 「二、秋江獨釣」 康軒版教具 國語5下電子教科書 | 實作評量 (朗讀) 實作評量 (發表) 習作評量 口頭評量 實作評量 (閱讀、發表) | |
| 第三週 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 | 1. 認識晏子的生平與晏子機智的故事。 2. 聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。 3. 能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。 | 補救教學 【聽與說】1. 聆聽出「直接陳述」與「委婉敘述」的不同效果。 2. 具體詳細的講述生活中「機智化解危機」的經驗或故事。 【閱讀】1. 透過課文閱讀，認識晏子與晏子機智的事蹟。 2. 理解課文中四字詞語的意義，並能正確運用。 【寫字】1. 學習課文中的生字、新詞。 2. 利用字詞典，理解分辨「匹、處」等多音字。 | 1 | 康軒版教科書 「三、智救養馬人」 康軒版教具 國語5下電子教科書 | 口頭評量 實作評量 (閱讀、發表) 習作評量 | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方 式 | 備註 |
|----------|--|---|--|--------|---|--|----|
| | 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。 | 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。 5. 能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。 6. 學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。 7. 以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。 | 3. 學習「妥、諫、犯」等生字，並正確書寫。 【作文】1. 運用擴寫的方法改寫句子。 2. 理解「反語」的修辭法。 3. 練習用「不如…免得…」、「沒想到…竟然…」的句型造句。 | | | 實作評量 (閱讀、發表) 實作評量 (發表) | |
| 第四週 | 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 | 1. 認識什麼是摹寫修辭。 2. 學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。 3. 了解感官摹寫的功用及其運用方式。 4. 學習閱讀歷史故事的方法。 6. 閱讀「晏子使楚」的故事，學習不卑不亢，機智勇敢的態度。 7. 認識擴寫的方式與作用。 8. 運用擴寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。 | 補救教學 【聽與說】 1. 師生共同研究，說說加上底框的短文，可以從哪些詞語分辨屬於哪一類感官描寫。 2. 學習描寫歷史人物的方法，了解從哪些面向可以活化歷史人物。 【閱讀】 1 閱讀並理解「晏子使楚」的故事。 【作文】 1 從課外讀物或課本中找一則短文，根據課堂上學到的擴寫原則練習擴寫。 | 1 | 康軒版教科書 「統整活動一」 康軒版教具國語5下電子教科書 | 口頭評量 實作評量 (發表) 實作評量 (閱讀) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (聆聽) 實作評量 (報告) 習作評量 | |
| 第五週 | 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於文學作品。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能運用字辭典，分辨字義。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 | 1. 聆聽同學報告參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。 2. 能具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。 3. 運用電腦或其他科技產品，搜尋課文提到相關文物的資料，並且能搜尋及運用博物館網站，蒐集資料運用在說話或寫作中。 | 補救教學 【聽與說】 1. 學生能說出故宮挖「寶」趣的課文大致內容。 2. 能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。 【閱讀】 1. 指導學生先就「寶」發想相關的詞語，例如：寶藏、寶貝、珍寶、無價之寶、寶貴…透過詞語，聯想作者的「寶」指的可能是哪些意思。 2. 透過問題與回答，發現故宮文物是珍貴的文明寶藏，不管是從故宮網頁先行學習，或是親自來到故宮參觀，無論是自己細細觀賞、或是透過解說了解，都是豐富的尋寶過程；從文物、導覽或 | 1 | 康軒版教科書 「四、故宮挖『寶』趣」 康軒版教具國語5下電子教科書 | 實作評量 (朗讀) 實作評量 (聆聽) 實作評量 (報告) 習作評量 實作評量 (發表) 口頭評量 | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方 式 | 備註 |
|-------------|--|--|--|--------|--|--|----|
| | 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 | 4. 口述課文內容，理解課文中採訪者的提問與受訪者的回答內容。 5. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文紀錄採訪內容。 | 者故宮裡頭的員工身上，都可以學到很多事物，這些都是挖寶的經驗。 【寫字】 1. 運用字詞典，分辨多義字。 【作文】 1. 練習「當…就…」的句型造句。 | | | | |
| 第 六 週 | 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活藝術造型活動。 | 1. 聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。 2. 表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。 3. 口語清晰的說出畫作故事。 4. 會使用數位化字辭典，分辨多義字。 5. 閱讀課文，理解文章要旨。 6. 學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。 7. 培養欣賞畫作的的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。 | 補救教學 【聽與說】1 美讀課文，歸納重點。 【閱讀】1. 認識以寫人和物為主的記敘文。 2. 透過查詞典，了解句子的前後關係。 【寫字】1 學習課文中的生字、新詞。 【作文】1 能理解引用的修辭技巧。 | 1 | 康軒版教科書 「五、恆久的美」 康軒版教具 國語5下電子教科書 | 實作評量 (朗讀) 實作評量 (發表) 習作評量 口頭評量 實作評量 (聆聽) | |
| 第 七 週 | 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-2 能合適的表現語言。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 | 1. 利用注音輸入的方式上網查閱，整理有關戲劇的資料。 2. 欣賞一齣戲，並能重述內容。 3. 看完一齣戲後，能說出自己的看法。 4. 學習分項具體描寫的布局方法。 5. 閱讀和戲劇有關的課外讀物。 6. 培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。 | 補救教學 【聽與說】 1. 仔細聆聽課文內容，並回答問題。 2. 能清楚讀出課文對話的各種語氣。 【閱讀】 1. 利用注音符號，拼讀與感恩主題相關的故事。 2. 認識本課詞語、語句，了解文中人物的情緒。 【寫字】 1. 認真書寫楷書的基本筆畫。 2. 分辨形近字「連、運」、「且、自」。 【作文】 | 1 | 康軒版教科書 「六、戲迷」 康軒版教具 國語5下電子教科書 | 實作評量 (朗讀) 實作評量 (發表) 習作評量 實作評量 (寫作) 實作評量 (收集) | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方 式 | 備註 |
|-------------|--|--|---|--------|--|--|----|
| | 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 | | 1. 練習「不管…都…」的句型。 2. 用完整的句子，寫出感謝的話。 | | | | |
| 第 八 週 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-1 能充分表達意見。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 | 1. 閱讀有關舞蹈的資料和林懷民的故事。 2. 聽並說出舞蹈家的故事，再提出看法。 3. 會用字辭典，分辨同音字、形近字及近義詞。 4. 認識及練習運用重要句型。 5. 認識說明文的「總、分、總」結構及寫法，完成段落摘要。 6. 認識、練習詳寫及略寫在文章中的運用。 7. 能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。 | 補救教學 【聽與說】1 聆聽課文 CD，練習判斷人物的各種情緒。 2 用聲調自然，輕鬆的語氣敘述自己的想法。 【閱 讀】1 了解課文內容，從戲劇中體驗藝術與生活的相互關聯。 2 用「總分結構」的方式摘取課文大意。 【寫 字】●學習用字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。 【作 文】1 口述難忘的一首歌。 2 運用「時而…時而…」、「既能…更能…」造句。 | 1 | 康軒版教科書 「七、舞動美麗人生」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書 | 實作評量 (聆聽) 實作評量 (發表) 習作評量 口頭評量 實作評量 (朗讀) | |
| 第 九 週 | 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 | 1. 學習轉化修辭的技巧。 2. 認識縮寫的方式與作用。 3. 運用縮寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。 4. 運用網路搜尋功能，自主學習藝術相關知識。 | 補救教學 1. 閱讀使用轉化修辭的句子，引導出轉化修辭的特色。 2. 學會縮寫的方式與作用，提升文字的運用功能。 3. 認識提供線上學習、藝術欣賞的網頁。 【閱 讀】1 閱讀使用轉化修辭或縮寫的句子、文章。 【作 文】1 請學生練習轉化修辭和縮寫的短文寫作。 | 1 | 康軒版教科書 「統整活動二」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書 | 實作評量 (寫作) 實作評量 (收集) 實作評量 (發表) | |
| 第 十 週 | 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 | 1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 | | 1 | 康軒版教科書 | 實作評量 (寫作) | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方 式 | 備 註 |
|----------|---|---|--|--------|---|--|--------|
| | 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 | 2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3. 學習找出文章主要的論點。 | | | 「閱讀階梯一 要挑最大的」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書 | 實作評量 (收集) 實作評量 (發表) 實作評量 (聆聽) 習作評量 | |
| 第十 一週 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-1 能充分表達意見。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。 1. 學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。 2. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。 3. 練習從課文中，找出文章的取材方式。 4. 學習譬喻、設問修辭。 6. 練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。 7. 了解動物如何善用尾巴適應生活。 | 補救教學 【聽與說】1 用肯定敘述的口吻朗讀課文。 【閱 讀】1. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法 2. 理解課文中有關動物的尾巴說明的內容。 【寫 字】1 認識課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。 【作 文】1. 練習從課文，歸納文章的取材方式。 2. 學習並列句與譬喻和排比修辭。 | 1 | 康軒版教科書 「八、動物的尾巴」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書 | 實作評量 (發表) 實作評量 (報告) 習作評量 實作評量 (聆聽) | |
| 第十 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 | 1. 能利用注音符號閱讀時間的相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 聆聽生命中的「大石頭」，了解大意，練習摘錄重點。 | 補救教學 【聽與說】1 學生專心聆聽，回答教師的提問，並說出對課文內容的理解與想法。 | 1 | 康軒版教科書 | 實作評量 (發表) 實作評量 (聆聽) | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方 式 | 備註 |
|------------------|--|---|--|--------|--|---|----|
| 二 週 | 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。 | 3. 能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。 6. 能運用對話手法具體描述事件發展過程。 7. 能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。 8. 認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。 | 【閱 讀】1. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與雨水的實驗，認識時間管理的重要。 2. 以「整理段落大意」的方式歸納大意。 【寫 字】1 能運用字詞典，分辨同音字。 【作 文】1 練習運用設問描寫人物的心理及想法。 | | 「九、生命中的『大石頭』」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書 | 習作評量 實作評量 (閱讀、 寫作) 實作評量 (收集) | |
| 第 十 三 週 | 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 透過注音符號了解字義，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。 3. 發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。 4. 精讀課文，了解閱讀議論文的方法。 5. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。 6. 培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。 | 補救教學 【聽與說】1 口述課文，要說出推翻錯誤認知，發現真相的議論內容。 【閱 讀】1. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。 2. 用問答法摘取課文大意。 3. 精讀課文，從課文中找到「論點、論據、結論」的內容，發現論證的方法，學習閱讀議論文。 4. 學習課文中的生字、新詞，熟練使用「不假思索」「深信不疑」等四字詞語。 【寫 字】1 學習課文中的生字、新詞。 【作 文】1 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。 | 1 | 康軒版教科書 「十、果真如此嗎？」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書 | 實作評量 (閱讀、 寫作) 實作評量 (收集) 實作評量 (發表) | |
| 第 十 四 週 | 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 | 1. 認識會意字的由來，並辨識會意字。 2. 欣賞作品中運用設問的部分，能指出作品寫作的特色。 | | 1 | 康軒版教科書 「統整活動三」 康軒版教具 | 實作評量 (朗讀) 實作評量 (報告) | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方 式 | 備 註 |
|--------------|--|---|--|--------|--|--|--------|
| | 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 3. 能掌設問的技巧，運用在說話或作文中。 4. 認識說明、議論的表述方式。 | | | 國語 5 下電子教科書 | 習作評量 (記錄) 實作評量 (聆聽) 實作評量 (收集) 實作評量 (發表) | |
| 第 十五 週 | 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | 1. 能運用注音符號認識詩歌文字，了解詩意。 2. 能專心聆聽詩歌頌讀並適切回應。 3. 能正確流利的介紹一首詩歌。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握組合時筆畫的變化。 5. 能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。 6. 能在觀察景物後，書寫觀察所得。 7. 體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。 | 補救教學 【聽與說】1. 說出詩句中的要點。 2. 美讀課文，注意句尾字的音調變化。 【閱 讀】1. 體會詩中的人生哲理，學習從不同的角度看事情。 2. 用找出重點句的方式歸納課文大意。 3. 能分辨古詩句中「只緣」「側成峰」等詞語和語體文詞語用法的差別。 【寫 字】1 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 【作 文】1. 能配合詩歌閱讀，練習寫讀詩心得。 2. 認識古詩描摹景物的技巧。 | 1 | 康軒版教科書 「十一、湖光山色」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書 | 實作評量 (聆聽) 實作評量 (收集) 實作評量 (發表) 習作評量 實作評量 (閱讀) 實作評量 (發表) | |
| 第 十六 週 | 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 | 1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文力。 2. 聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。 3. 能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。 | 補救教學 【聽與說】1 能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。 【閱 讀】1 發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。 【寫 字】1 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。 | 1 | 康軒版教科書 「十二、田園交響曲」 康軒版教具 國語 5 下電子教科書 | 實作評量 (聆聽) 實作評量 (收集) 實作評量 (發表) 習作評量 | |

| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方 式 | 備 註 |
|------------------|--|---|--|--------|--|--|--------|
| | 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 | 4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5. 以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。 6. 能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創作中實際運用。 | 【作 文】1 學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。 | | | 實作評量 (閱讀) 實作評量 (發表) | |
| 第 十 七 週 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 | 1. 利用注音輸入法，查詢原住民作家的作品，增廣閱讀的範圍。 2. 專注聆聽教材內容，回答問題並說出聽後感想。 3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。 4. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。 5. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。 6. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀不同作家的文章。 7. 運用課文中的寫作技巧，依不同的重點擴寫語句。 8. 培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。 | 補救教學 【聽與說】●從習作聆聽內容中，找出重點來回答問題。 【閱 讀】●閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中的父子深情。 【寫 字】●學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 【作 文】●練習運用不同的敘述技巧，寫出完整的句子。 | 1 | 康軒版教科書 「十三、山豬學校，飛鼠大學」 康軒版教具 國語5下電子教科書 | 實作評量 (閱讀) 實作評量 (收集) 實作評量 (發表) 習作評量 | |
| 第 十 八 週 | 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-3 能學習說話者的表達技巧。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1. 能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。 2. 聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。 3. 說出與鳥類或動物之間互動的趣味。 4. 學習課文中的生字、新詞，利用字詞典認識「獮」的讀音。 5. 能閱讀梭羅著作的湖濱散記更進一步了解其時代背景，與寫作的心境。 | 補救教學 【聽與說】●聽出文章中特寫動物的動詞。 【閱 讀】●主動閱讀湖濱散記文本，增廣閱讀的範圍。 【寫 字】●學習使用查字典，認識課文中的生字。 【作 文】●練習運用擬人法描寫事物。 | 1 | 康軒版教科書 「十四、湖濱散記」 康軒版教具 國語5下電子教科書 | 實作評量 (閱讀) 實作評量 (收集) 實作評量 (發表) 習作評量 口頭評量 | |

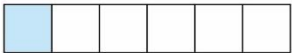
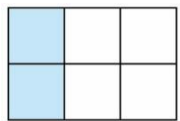
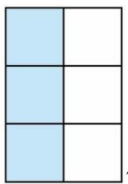
| 教學 期程 | 能力指標 (含重大議題) | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節 數 | 使用教材 | 評量方 式 | 備註 |
|------------------|--|--|-----------|--------|--|--|----|
| | 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | 6. 體會作者對周遭人、事、物的情懷。 7. 配合閱讀教學，撰寫人與自然之間互動的文章。 | | | | | |
| 第 十 九 週 | 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1-1 熟習活用生字詞語的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 | 1. 認識形聲字的造字原理。 2. 歸納整理學過的形聲字形符與聲符。 3. 能明白絕句的形式。 4. 欣賞絕句的藝術表現。 5. 認識續寫的寫作技巧。 6. 練習運用續寫的方式習寫作文。 | | 1 | 康軒版教科書 「統整活動四」 康軒版教具 國語5下電子教科書 | 實作評量 (閱讀) 實作評量 (收集) 實作評量 (發表) 習作評量 口頭評量 | |
| 第 廿 週 | 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 | 1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3. 學習找出文章主旨。 | | 1 | 康軒版教科書 「閱讀階梯二 蜘蛛的電報線」 康軒版教具 國語5下電子教科書 | | |

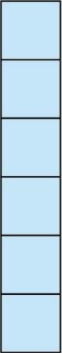
彰化縣草港國小 111 學年度第 1 學期五年級【數學補救教學】課程計畫

一、本學習節數共(21)節。


二、本學期課程內涵：

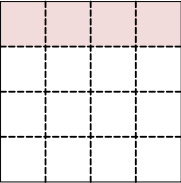
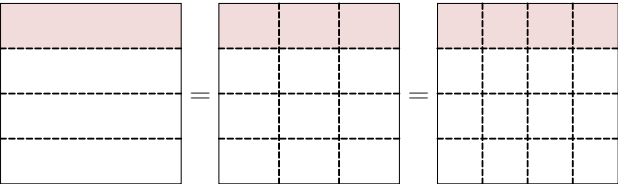
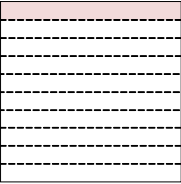

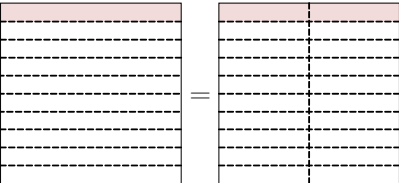
| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| 一 | N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。 5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。 ◎性別平等教育 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-E-1 | 2-1能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。 2-2能熟練乘數末位是0的直式乘法記錄。 2-3能熟練被乘數末位是0的直式乘法記錄。 2-4能熟練末位是0的直式乘法記錄。 | 補救教學 單元1乘法和除法 【活動 末位是0的乘法】 學童可能出現學習問題 乘數有缺位(數字中有0) 補救教學活動 ●透過定位板的操作，讓學童透過操作能夠理解有0可以省略一層 1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 抽水機1分鐘可排水310公升，連續抽水104分鐘，共可排水幾公升？ 2.教師請學童做乘法計算並比較二種計算方式。 ① $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 0000 \\ \hline 3615 \end{array}$ ② $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 36150 \\ \hline 363910 \end{array}$ 3.師生歸納：乘數三位時，乘起來的過程有三層，但其中有空位0時，可省略1層。 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |
| 二 | N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。 5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。 ◎性別平等教育 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： | 3-1能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。 3-2能熟練四位數除以三位數，商是二位數的直式除法問題。 3-3能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。 4-1能熟練被除數、除數末位是0的整除直式除法問題。 4-2能熟練被除數、除數末位是0，商是整數且有餘數的直式除法問題。 | 補救教學 單元1乘法和除法 【活動 除數是三位數的除法、練習一】 學童可能出現學習問題 除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數 補救教學活動 ●透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因 1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 做1條頭巾要用掉75公分長的布，24公尺60公分長的布最多可做幾條？還剩下幾公分的布？ 2.教師請學童操作錢幣並做除法計算。 3.從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小(還可以再做一條頭巾)，餘數若是比除數小，表示剩下 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| | C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-E-1 | | 的不夠再分（長度不夠，不能再做一條頭巾）。 | | | | |
| 三 | <p>N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。</p> <p>5-n-04能理解因數和倍數。</p> <p>5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4</p> | <p>1-2透過操作的活動探討長方形的排列。</p> <p>1-3能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。</p> <p>1-4透能用除法或乘法找出整數的因數。</p> <p>1-5能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。</p> <p>1-6能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。</p> <p>1-7能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。</p> <p>1-8透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。</p> | <p>補救教學</p> <p>單元 2 因數和倍數</p> <p>【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】</p> <p>【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則</p> <p>1.請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？</p> <p>①</p>  <p>1 張 1 行，可以排 6 行。</p> <p>②</p>  <p>2 張 1 行，可以排 3 行。</p> <p>③</p>  <p>3 張 1 行，可以排 2 行。</p> <p>④</p> | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|--------------------|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| | | |  <p>6張1行，可以排1行。 共有4種排法。 2.請學童分別用除法和乘法記錄下來。 記錄方式： ①$6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$ ②$6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$ ③$6 \div 3 = 2$ 或 $3 \times 2 = 6$ ④$6 \div 6 = 1$ 或 $6 \times 1 = 6$ 3.從上面的紀錄中發現到什麼？ 在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是1，最大的是本身。</p> | | | | |
| 四 | <p>N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 5-n-04能理解因數和倍數。 5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。 連結：</p> | 3-1能判別2、5、10、3的倍數。 | <p>補救教學 單元2因數與倍數 【活動 判別2、5、10、3的倍數】 學童可能出現學習問題 學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數 補救教學活動 1.利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。 2.找出各個倍數的規則性。 2的倍數：一個整數的個位數字是0、2、4、6、8 5的倍數：一個整數的個位數字是0、5 10的倍數：一個整數的個位數字是0 3的倍數：一個整數的各個數字的和能被3整除時，這個整數就能被3整除</p> | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| | C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4 | | | | | | |
| 五 | <p>S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。</p> <p>S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。</p> <p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為180度。</p> <p>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8</p> | <p>3-1能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。</p> <p>3-2能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>4-1能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。</p> | <p>補救教學</p> <p>單元3 多邊形</p> <p>【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>隨便選取3條線段就可以組成三角形</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。 2.那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3.能組成三角形的邊長有何特徵？ 4.歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |
| 六 | <p>S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。</p> <p>S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。</p> <p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為180度。</p> | <p>5-1能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為180度。</p> <p>5-2能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。</p> <p>5-3 能運用三角形三內角和為180度，算出多邊形內各角的和。</p> | <p>補救教學</p> <p>單元3 多邊形</p> <p>【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊）</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學童用量角器量三角形角的角度。 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| | 度。 5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8 | 5-4 能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。 5-5 能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。 | 2.量角器的0度線要和角的一邊重疊。 3.量角器的0度和90度線的點要和角的頂點重疊。 4.角要在量角器的範圍內。 5.找到始邊0度沿著量角器找到角的終邊。 | | | | |
| 七 | N-3-06能理解等值分數、約分、擴分的意義。 N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-06能用約分、擴分處理等值分數的換算。 5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 | 1-1透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。 1-2運用擴分找出一個分數的等值分數。 1-3透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 1-4運用約分找出一個分數的等值分數。 1-5能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。 1-7運用擴分和約分，進行等值分數的換算。 | 補救教學 單元4 擴分、約分和通分 【活動 擴分、約分的意義】 學童可能出現學習問題 不清楚約分和擴分是等值分數的概念 補救教學活動 ●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。 1.一張紙平分成4分，  把4份中的每份再平分成3小份。  把4份中的每份再平分成4小份。 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

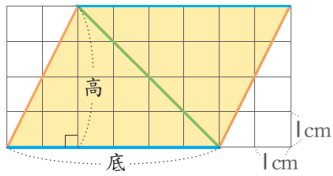
| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|-------------------|--|----|--------|--------------|----|
| | 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-2、C-E-4 | |  <p>2.教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>3.觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比1大的整數---擴分)</p> <p>4.一張紙平分成10分，圖色部分是</p>  <p>把10份中的每份再平分成2小份。</p>  <p>5.教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>6.觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比1大的整數---約分)</p> | | | | |
| 八 | N-3-06能理解等值分數、約分、擴分的意義。 | 3-1能自行繪製數線並標記出分數。 | 補救教學 單元4 擴分、約分和通分 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 | |

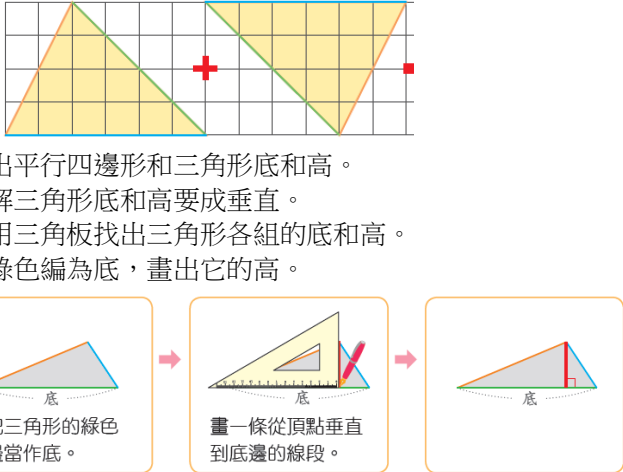
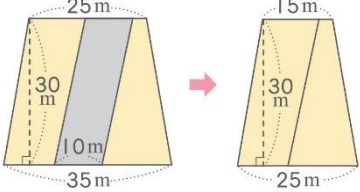
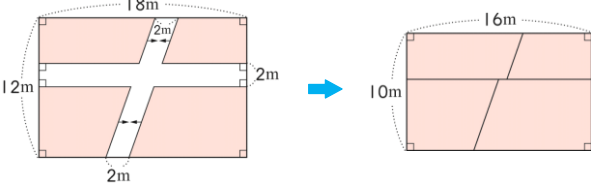
| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|---|----|--------|--------------------------------------|----|
| | N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-2、C-E-4 | 3-2能在給定的數線上，標記出分數。 | 【活動 通分的意義】 學童可能出現學習問題 不會找兩數之間的公倍數 補救教學活動 ●透過數線找出兩數間的公倍數 1.在數線上找出 2 和 3 的倍數  ①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。 ②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。 2.把共同的倍數圈起來。 2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。 | | | 實作評量 口頭評量 發表評量 | |
| 九 | S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。 5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C- | 2-1能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。 2-2能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。 2-3透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。 | 補救教學 單元5線對稱圖形 【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】 學童可能出現學習問題 畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸 補救教學活動 ●透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量 1.教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？ 2.利用折紙的方式來進行驗證。 3.準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸， | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| | T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8 | | 並在圖案上畫上對稱軸。 4.歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找出其他對稱軸。 | | | | |
| 十 | S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。 5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8 | 3-1能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。 3-2能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。 3-3能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。 3-4能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 4-1能在方格紙上畫出線對稱圖形。 4-2能在點格板上畫出線對稱圖形。 4-3能透過剪紙，製作出線對稱圖形。 | 補救教學 單元5線對稱圖形 【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】 【活動 畫出、剪出線對稱圖形】 學童可能出現學習問題 畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係 補救教學活動 ●透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係 1.教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。 2.在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。 3.將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等） 4.請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |
| 十一 | N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1 | 1-1能用通分做異分母分數的加法。 1-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。 1-3能用公倍數通分做異分母分數的加法。 1-4能用約分通分做異分母分數的加法。 1-5能做需要進位的異分母分數加法。 1-6能做含有帶分數的異分母分數加法。 2-1能用通分做異分母分數的減法。 2-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。 | 補救教學 單元6 異分母分數的加減 【活動 異分母分數的加法、減法】 學童可能出現學習問題 不會通分 補救教學活動 ●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同 1.教師布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{3}{5}$ 杯，安東喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，誰喝的果汁比較多？ 2.教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多） 3.分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？ 4.把分母相乘，通分成分母為50的分數。 $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| | | | $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$ | | | | |
| 十二 | N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1 | 2-3能用公倍數通分做異分母分數的減法。 2-4能用約分通分做異分母分數的減法。 2-5能做含有帶分數的異分母分數減法。 2-6能做需要退位的異分母分數減法。 | 補救教學 單元 6 異分母分數的加減 【活動 分數的應用】 學童可能出現學習問題 假分數換成帶分數 補救教學活動 ●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係 1.教師情境布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，安東喝了 $\frac{8}{10}$ 杯，兩人共喝了多少杯果汁？ 2.教師請學童操作圓形分數板， $\frac{1}{10}$ 要多少片才可以組合成1？ 3.請學童發表組合的後的圓形分數板。(1個完整的，5片 $\frac{1}{10}$ 也就是 $\frac{5}{10}$ ，合起來就是 $1\frac{5}{10}$) 4.教師請學童用算式記錄下來。 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |
| 十三 | N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。 A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。 5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03能熟練整數四則混合計算。 5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 5-a-02能在具體情境中， | 1-1在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。 1-2在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 2-1能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。 2-2能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。 | 補救教學 單元 7 整數四則計算 【活動 乘除和連除的計算】 【活動 多步驟計算】 學童可能出現學習問題 不會併式 補救教學活動 ●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子 加減法 1.教師情境布題： 香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？ 2.指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

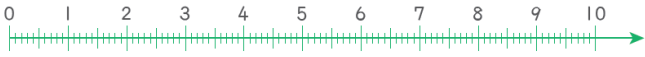
| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| | <p>理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。</p> <p>5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3</p> | | <p>先算 $320 - 189 = 131$ 再算 $131 + 225 = 356$ 合併成一個式子 $320 - 189 + 225 = 131 + 225 = 356$ 答：356 枝</p> <p>加乘混合 1.教師情境布題： 1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？ 2.指導學童「先算…」 「再算…」 兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 $260 \times 5 = 1300$ 再算 $1300 + 600 = 1900$ 合併成一個式子 $260 \times 5 + 600 = 1300 + 600 = 1900$ 答：1900 元</p> | | | | |
| 十四 | <p>N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。</p> <p>A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。</p> <p>5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>5-n-03能熟練整數四則混合計算。</p> <p>5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>5-a-02能在具體情境中，</p> | <p>3-1能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。</p> <p>3-2能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。</p> <p>3-3能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。</p> | <p>補救教學 單元 7 整數四則計算 【活動 乘法對加減法的分配律】 學童可能出現學習問題 交換律和結合律不熟悉 補救教學活動 ●透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機 結合律 1.教師情境布題： 小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？ 2.教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算) $65 + 20 + 35 = 65 + 20 + 35 = 85 + 35 = (65 + 35) + 20 = 120$</p> | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|---|---|----|--------|---|----|
| | <p>理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。</p> <p>5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、</p> | | <p>3.讓學童體驗兩種算式的差異性</p> <p>交換律</p> <p>1.教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？ 2.教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算) $25 \times 24 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $= 600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $= 2400 = 100 \times 24$ $= 2400$</p> <p>3.讓學童體驗兩種算式的差異性。</p> | | | | |
| 十五 | <p>N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(S-3-06)</p> <p>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。</p> <p>5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05)</p> <p>◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> | <p>2-3能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。</p> <p>2-4能以三角形的任一邊為底，找(畫)出三角形的高。</p> <p>3-2能了解三角形面積的求法及公式。</p> <p>4-2能用中文簡記三角形的面積為底\times高\div2。</p> | <p>補救教學</p> <p>單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積</p> <p>【活動 三角形的面積和高】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>三角形底和高弄錯方向</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係</p> <p>1.請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形</p>  | 1 | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| | 任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1 | |  <p>2.找出平行四邊形和三角形底和高。 3.理解三角形底和高要成垂直。 4.利用三角板找出三角形各組的底和高。 5.以綠色編為底，畫出它的高。</p> | | | | |
| 十六 | N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(S-3-06) A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05) ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1 | 5-1將複合圖形合成與分解。 5-2運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。 | 補救教學 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 面積公式的應用】 學童可能出現學習問題 未能將切割與填補運用於面積圖形中 補救教學活動 ●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形 1.教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。   <p>2.教師請學童發表有什麼發現？（重組過後也是一個完整的圖形）</p> | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| 十七 | N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-15能解決時間的乘除計算問題。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 | 1-1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 1-2 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 1-3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 2-1 會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 2-2 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。 | 補救教學 單元9時間的乘除 【活動 分和秒的乘法】 【活動 日、時、分的乘法】 【活動 時、分、秒的除法】 學童可能出現學習問題 時間的單位量換算 補救教學活動 ●利用時鐘了解時間的換算 1.教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長針是分針，短針是時針） 鐘面上的1大格代表？鐘面上的1小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1大格是1小時） 歸納：1小時=60分鐘 時鐘走一圈是12時 2.一天時針要轉幾圈？（轉2圈也就是24小時） 3.若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60秒） 4.歸納：1時=60分，1日=24時，1分=60秒 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |
| 十八 | N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-15能解決時間的乘除計算問題。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 | 2-3 會用日和時的單位換算解決時間的除法問題。 | 補救教學 單元9時間的乘除 【活動 日、時、分的除法】 學童可能出現學習問題 「日」化成「時」會以「60」來計算 補救教學活動 ●透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識 1.教師布題。 時換成日 例題：有一件作品，小奇花了1日12時完成一半，阿美花了1日15時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？ | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|---|------|-------|--|--------------|---------------|---|---|---|---|--|----|---|----|---|----|-------|--|--|----|--|--|--|--|
| | | | <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>+</td><td>1 15</td></tr> <tr><td colspan="2"><hr/></td></tr> <tr><td>2</td><td>27</td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td></tr> </table> <p>日換成時 例題：製作美勞作品，小奇花了1日12時完成，阿美花了15時完成，兩人相差多少時間？</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td></td><td>24</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>-</td><td>15</td></tr> <tr><td colspan="2"><hr/></td></tr> <tr><td></td><td>21</td></tr> </table> | 日 | 時 | 1 | 12 | + | 1 15 | <hr/> | | 2 | 27 | 3 | 3 | 日 | 時 | | 24 | 1 | 12 | - | 15 | <hr/> | | | 21 | | | | |
| 日 | 時 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | 1 15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <hr/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 27 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 日 | 時 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 24 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - | 15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <hr/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 十九 | N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 | 1-1能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。 1-2能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。 | 補救教學 單元 10 小數的加減 【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】 學童可能出現學習問題 誤認小數位值多數較大 補救教學活動 ●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較 1.教師布題。請學童將小數寫在定位板上。 布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？ 2.教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|---|----------------------|---|----|--------|--------------------------------------|-----|---|---|---|--|---|---|---|---|----|-----|-----|-----|--|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|
| | 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 | | <table border="1" style="margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <p>3.請學童說一說哪一數較大？為什麼？ 歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。 4.小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？ 5.教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？</p> <table border="1" style="margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <p>0.62 擺放位置錯誤</p> | 個位 | 十分位 | 百分位 | 千分位 | 0 | 6 | 2 | | 0 | 5 | 9 | 3 | 個位 | 十分位 | 百分位 | 千分位 | | 0 | 6 | 2 | 0 | 5 | 9 | 3 | | | | |
| 個位 | 十分位 | 百分位 | 千分位 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 5 | 9 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 個位 | 十分位 | 百分位 | 千分位 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 0 | 6 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 5 | 9 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 二十 | N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T- | 3-2能了解如何繪製小數數線並完成繪製。 | <p>補救教學 單元10小數的加減 【活動 繪製小數數線】 學童可能出現學習問題 一小格代表多少？ 補救教學活動 ●透過觀察與操作理解數線的意義</p> <p>1.教師請學生觀察數線上的數字變化。</p>  <p>2.請學童說出數線做邊和右邊數字有什麼變化？（在數線上，右邊的數比左邊的數大） 3.每一大格表示多少？（利用後面的數減前面的數 2-1=1） 4.一大格被分成幾等分？（10 等分） 5.每一小格表示多少？（$1 \div 10 = 0.1$） 6.進行小數的點數。 教學提醒： 學童在學習此單元較抽象，先確認會小數的點數再進行於方</p> | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

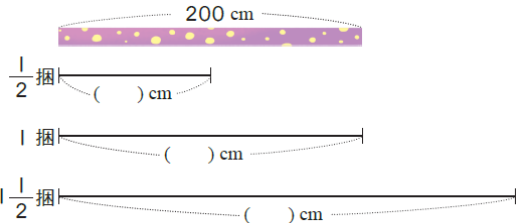
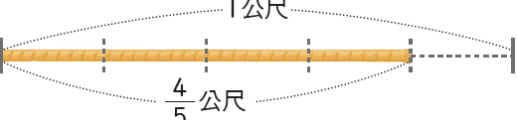
| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|------|-----------|----|--------|--------------|----|
| | 2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 | | 格紙上作圖。 | | | | |
| 二十一 | | | 總複習 | 1 | 南一版教科書 | 操作評量 實作評量 | |

彰化縣草港國小 111 學年度第 2 學期五年級【數學補救教學】課程計畫

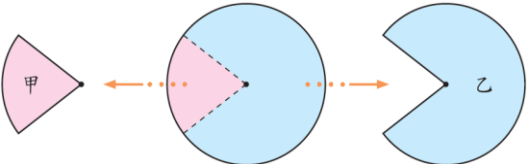
一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (20) 節



二、本學期課程內涵：

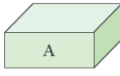


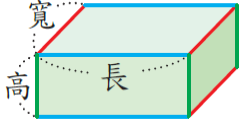
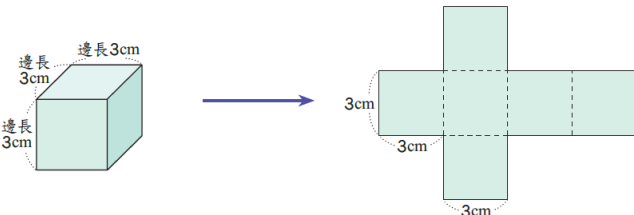
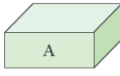


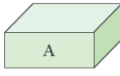


| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| 一 | N-3-09能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 5-n-08能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互動與合作。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C- | 1.能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 2.能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 | 補救教學 第1單元 分數的乘法 【活動 帶分數的整數倍、整數的分數倍】 1.布題：烘焙店製作1 個蛋糕要用 $2\frac{1}{4}$ 杯鮮奶，製作3個蛋糕要用幾杯鮮奶？ ●先把帶分數分成整數和分數，再計算。 2.布題：蕾神糖果1盒有12顆， $\frac{2}{3}$ 盒糖果有幾顆？ 3.布題：一桶礦泉水有12 公升， $\frac{4}{5}$ 桶礦泉水是幾公升？ ●教師說明： $\text{整數} \times \frac{\text{分子}}{\text{分母}} = \frac{\text{整數} \times \text{分子}}{\text{分母}}$ | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

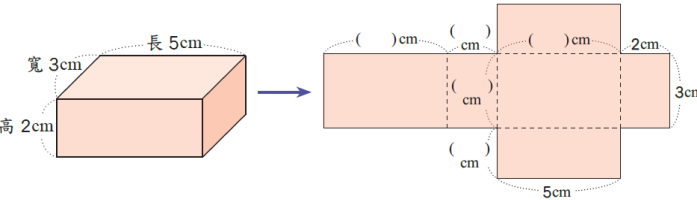
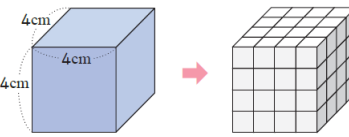
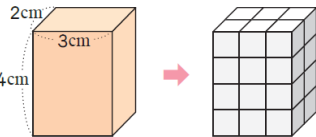
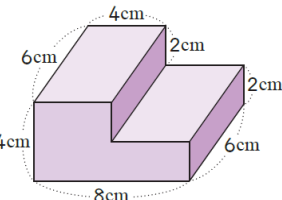
| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|--|---|----|--------|--------------------------------------|----|
| | T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1 | | | | | | |
| 二 | <p>N-3-09能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>5-n-08能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。</p> <p>5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習兩性間的互動與合作。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1</p> | <p>1.能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。</p> <p>2.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。</p> | <p>補救教學</p> <p>第1單元 分數的乘法</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1.布題：緞帶1捆長200公分，同樣的緞帶$\frac{1}{2}$捆、1捆、$1\frac{1}{2}$捆各長幾公分？</p>  <p>觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>2.布題：(1)$1\frac{3}{8}\times\frac{1}{3}$ (2)$1\frac{3}{8}\times 1$ (3)$1\frac{3}{8}\times 2\frac{1}{3}$ (4)將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？</p> <p>●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。</p> <p>【活動 分數除以整數】</p> <p>1.布題：1條繩子長$\frac{4}{5}$公尺。(1)平分成4段，每段長幾公尺？</p> <p>(2)$\frac{1}{4}$條繩子長幾公尺？</p>  | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| | | | 2.布題：5 個人要平分 $2\frac{1}{2}$ 公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？ ●教師說明： $\frac{甲}{乙} \div 丙 = \frac{甲}{乙} \times \frac{1}{丙}$ | | | | |
| 三 | N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。 N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。 5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 | 1.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。 | 補救教學 第2單元 小數的乘法 【活動 多位小數乘以整數】 1.布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？ ●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。 【活動 整數的小數倍】 1.布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？ ●整數乘以0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，小數點分別從原來位置向左移 1 位、2 位和 3 位。 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |
| 四 | N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整 | 1.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 | 補救教學 第2單元 小數的乘法 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|-------------------------|---|----|--------|--------------------------------------|----|
| | 數倍的計算。 N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。 N-3-11 能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。 5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 | 2.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。 | 【活動 小數乘以小數】 1.布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾公斤？ 想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？ $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ \hline 4.500 \end{array}$ ●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數 = 被乘數的小數位數 + 乘數的小數位數。 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1.布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ ●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。 | | | 實作評量 口頭評量 發表評量 | |
| 五 | S-3-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 | 1.認識扇形。 2.認識圓心角。 | 補救教學 第3單元 扇形 【活動 認識扇形和圓心角】 1.布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。  | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|----------|---|----|--------|--------------------------------------|----|
| | 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 | | ●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。 2.布題：拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。  上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？  ●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。 | | | | |
| 六 | S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、 | 1.扇形的應用。 | 補救教學 第3單元 扇形 【活動 扇形的應用】 1.布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的 $\frac{1}{2}$ 圓、 $\frac{1}{4}$ 圓和 $\frac{1}{6}$ 圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？ 2.布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？ ● $180^\circ > 90^\circ > 60^\circ$ ，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。 $5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$ ，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

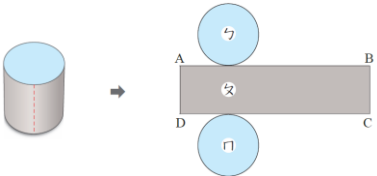
| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|--|---|---|----|---|---|---|----|--|--|--|-------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|---|--------|--------------------------------------|--|
| | C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 七 | <p>N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05)</p> <p>N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11)</p> <p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。</p> <p>5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07)</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、C-E-1</p> | <p>1.了解正方體和長方體中構成要素的異同。</p> <p>2.能計算正方體和長方體的表面積。</p> | <p>補救教學</p> <p>第4單元 正方體和長方體</p> <p>【活動 正方體和長方體的構成要素】</p> <p>1.布題：拿出附件P13 ~ P17 做成下面的形體，並完成下表：</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>形體</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>(1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B正方體的哪些邊一樣長？ (3)A長方體的哪些邊一樣長？ (4)C長方體的哪些邊一樣長？</p> <p>●下圖的長方體中，藍色的邊是長方體的長，紅色的邊是長方體的寬，綠色的邊是長方體的高。</p>  <p>【活動 正方體和長方體的表面積】</p> <p>1.布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分？</p>  <p>●正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。</p> <p>2.布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積</p> | 形體 |  |  |  | 名稱 | | | | 頂點的個數 | | | | 邊的個數 | | | | 面的個數 | | | | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |
| 形體 |  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 名稱 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 頂點的個數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 邊的個數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 面的個數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|---|---|----|--------|--------------------------------------|----|
| | | | <p>是幾平方公分？</p>  <p>● 正方體的表面積為邊長×邊長×6；長方體的表面積為(長×寬+寬×高+長×高)×2</p> | | | | |
| 八 | <p>N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05) N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11) N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。 5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07) ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、C-E-1</p> | <p>1.了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2.認識立方公尺的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</p> | <p>補救教學 第4單元 正方體和長方體 【活動 認識體積公式與1立方公尺】 1.布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？</p>  <p>● 正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長</p> <p>2.布題：下圖長方體的體積是多少立方公分？</p>  <p>● 長方體的體積公式為長×寬×高</p> <p>3.布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？</p> <p>● 1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是$\frac{1}{1000000}$立方公尺。</p> <p>【活動 體積公式的應用】 1.布題：下面形體的體積是幾立方公分？</p>  <p>● ①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。</p> | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|---|---|----|--------|--------------------------------------|----|
| 九 | <p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4</p> | <p>1.能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p> <p>2.能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p> | <p>補救教學</p> <p>第5單元 整數、小數除以整數</p> <p>【活動 整數除以整數，商是二位小數】</p> <p>1.布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？</p> <p>●7公尺是700公分，700公分平分成4段，$700 \div 4 = 175$，每段是175公分。1公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。</p> <p>【活動 小數除以整數】</p> <p>1.布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？</p> <p>●解題是以0.1公升做單位，則成為$8 \div 4 = 2$，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。</p> <p>●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。</p> <p>2.布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？</p> <p>●個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。</p> <p>3.布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以1000，小數點有什麼變化？</p> <p>●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標上小數點。</p> | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |
| 十 | <p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> | <p>1.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。</p> <p>2.能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。</p> | <p>補救教學</p> <p>第5單元 整數、小數除以整數</p> <p>【活動 小數和分數的互換】</p> <p>1.布題：1個披薩平分給2人，每人分得$\frac{1}{2}$個披薩，用小數怎麼表示？</p> <p>●$\frac{1}{2} = 1 \div 2 = 0.5$，$\frac{1}{2}$個披薩用小數表示，記作$1 \div 2 = 0.5$，每人分得0.5個披薩。</p> | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|---|----|--------|--------------------------------------|----|
| | 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4 | | 2.布題：把1公尺長的彩帶平分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？ ●①1公尺平分成10段，用小數表示 $1 \div 10 = 0.1$ ，每段是0.1公尺。②1公尺平分成10段，用分數表示 $1 \div 10 = \frac{1}{10}$ ，每段是 $\frac{1}{10}$ 公尺。所以 $0.1 = \frac{1}{10}$ 。 | | | | |
| 十一 | N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。 ◎家政教育 1-3-1比較不同的個人飲食習慣。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4 | 1.能認識公噸。 2.能認識公畝、公頃和平方公里。 3.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 | 補救教學 第6單元 生活中的大單位 【活動 認識公噸】 1.布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？ ●透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。 【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】 1.布題：大安森林公園位於臺北市大安區，堪稱「臺北市之肺」，它的面積大約26公頃，是臺灣少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？ 2.布題：李伯伯把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？ ●邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。 ●透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |
| 十二 | N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-16能認識重量單位 | 1.能認識公畝、公頃和平方公里。 2.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的 | 補救教學 第6單元 生活中的大單位 【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 | |


| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| | 「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。 ◎家政教育 1-3-1比較不同的個人飲食習慣。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4 | 關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 | 1.布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？ ●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是 km^2 。 2.布題：綠島的面積約16平方公里，小琉球的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？ 3.布題：王伯伯有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？ ●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。 | | | 發表評量 | |
| 十三 | S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。 5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1培養規畫及運用時間的能力。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-C-8、C-E-1 | 1.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 | 補救教學 第7單元 柱體、錐體和球體 【活動 柱體和錐體的分類與命名】 1.布題：觀察下列形體的外觀，再區分。  ●像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。 【活動 角柱的構成要素】 1.布題：完成下表並回答下面問題。 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--|--|--|------|---|---|---|------|-----|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|--------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">形體名稱</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">底面形狀</td> <td colspan="3" style="text-align: center;">四邊形</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">底面個數</td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">側面形狀</td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">側面個數</td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">1個底面邊數</td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">面的個數</td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">邊的個數</td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">頂點個數</td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">底面是否全等</td> <td colspan="3"></td> </tr> </table> <p>(1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？</p> <ul style="list-style-type: none"> ●角柱的面的個數 = 1個底面邊數 + 2 ●角柱的邊的個數 = 1個底面邊數 × 3 ●角柱的頂點個數 = 1個底面邊數 × 2 | 形體名稱 |  |  |  | 底面形狀 | 四邊形 | | | 底面個數 | | | | 側面形狀 | | | | 側面個數 | | | | 1個底面邊數 | | | | 面的個數 | | | | 邊的個數 | | | | 頂點個數 | | | | 底面是否全等 | | | | | | | |
| 形體名稱 |  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 底面形狀 | 四邊形 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 底面個數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 側面形狀 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 側面個數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1個底面邊數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 面的個數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 邊的個數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 頂點個數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 底面是否全等 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 十四 | <p>S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。</p> <p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。</p> <p>◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育 3-2-1培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-C-8、C-E-1</p> | <p>1.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。</p> <p>2.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。</p> <p>3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。</p> <p>4.能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。</p> <p>5.認識球體。</p> | <p>補救教學 第7單元 柱體、錐體和球體</p> <p>【活動 圓柱的構成要素及展開圖】</p> <p>1.布題：拿出附件P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖：</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>(1)哪兩個面是原圓柱的底面？ (2)哪個面是原圓柱的側面？</p> <p>(3)1個底面的周長和哪些線段一樣長？</p> <ul style="list-style-type: none"> ●圓柱有2個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。 ●圓錐和角錐都只有1個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。 ●∩面和∪面是原圓柱的底面。∟面是原圓柱的側面。1個底面的周長 = $\overline{AB} = \overline{CD}$ <p>【活動 角錐的構成要素及展開圖】</p> <p>1.布題：完成下表並回答下面問題。</p> | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|---|---|--|------|---|---|---|------|-----|--|--|------|--|--|--|------|-----|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <table border="1" data-bbox="913 167 1496 534"> <tr> <td>形體名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面形狀</td> <td>四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面形狀</td> <td>三角形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>(1)角錐有哪些地方相同？ (2)角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？ (3)角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？ (4)角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？</p> <p>●角錐的面的個數＝底面邊數＋1 角錐的邊的個數＝底面邊數×2 角錐的頂點個數＝底面邊數＋1</p> <p>【活動 認識球體】</p> <p>1.布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？</p>  <p>●不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。</p> | 形體名稱 |  |  |  | 底面形狀 | 四邊形 | | | 底面個數 | | | | 側面形狀 | 三角形 | | | 側面個數 | | | | 底面邊數 | | | | 面的個數 | | | | 邊的個數 | | | | 頂點個數 | | | | | | | |
| 形體名稱 |  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 底面形狀 | 四邊形 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 底面個數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 側面形狀 | 三角形 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 側面個數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 底面邊數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 面的個數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 邊的個數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 頂點個數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 十五 | <p>N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用（含「百分率」、「折」）。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-</p> | <p>1.能由生活情境中的問題，理解比率。</p> <p>2.能由生活情境中的問題，理解百分率。</p> | <p>補救教學</p> <p>第8單元 比率和百分率</p> <p>【活動 認識比率】</p> <p>1.布題：$\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$和$\frac{1}{13}$各表示什麼？</p> <p>●$\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$和$\frac{1}{13}$這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。</p> <p>部分量÷全部量＝比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。</p> | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| | T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4 | | <p>【活動 認識百分率】</p> <p>1.布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？</p> <p>●百分率是生活中比率常用的表示方法。$1\% = 1/100 = 0.01$ 百分率是把基準量設定為 100 來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。</p> | | | | |
| 十六 | <p>N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4</p> | 1.能解決生活中與百分率有關的問題。 | <p>補救教學</p> <p>第8單元 比率和百分率</p> <p>【活動 百分率的應用、打折、加成問題】</p> <p>1.布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備 12 首歌，其中有 25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？</p> <p>●臺語歌曲數量 = 全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。$12 \times 25\% = 12 \times \frac{25}{100} = 3$；②將百分率化成小數來計算。</p> <p>2.布題：書香文具店幕慶，文具用品一律打8折。一個定價160元的收納盒，售價是幾元？</p> <p>●售價 = 定價×折數1折是指定價的10%，2折是指定價的20%，8折是指定價的80%。</p> <p>3.布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？</p> <p>●這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。</p> | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |
| 十七 | <p>N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1培養良好的人際互動</p> | <p>1.認識體積和容積的關係。</p> <p>2.了解正方體、長方體容積的求法。</p> <p>3.認識容積、容量的關係。</p> <p>4.了解不規則物體體積的算法。</p> | <p>補救教學</p> <p>第9單元 容積和容量</p> <p>【活動 認識容積】</p> <p>1.布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？</p> <p>●容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。</p> <p>【活動 容積和容量的關係】</p> <p>1.布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？</p> <p>●正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容</p> | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| | 能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1 | | 量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。 【活動 不規則物體的體積】 1.布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？ ●「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。 | | | | |
| 十八 | N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。 5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 ◎性別平等教育 2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-1培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1 | 1.認識容積、容量的關係。 2.了解不規則物體體積的算法。 | 補救教學 第9單元 容積和容量 【活動 容量和容積的計算與生活應用】 1.布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？ ●計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。 ●由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。 2.布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？ ●1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公乘。 | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |
| 十九 | A-3-04能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。 A-3-05能解決用未知數列式之單步驟問題。 | 1.能從問題中分析題意，用符號表示未知數。 2.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 | 補救教學 第10單元 怎樣列式 【活動 用符號表示未知數】 1.布題：巨人展覽館門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價99元。四端想買一張門票，他要付幾元？ | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|---|---|----|--------|--------------------------------------|----|
| | 5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1 | | <p>●一張門票的價錢是未知數。因為四端的名字裡有「端」，所以他的門票可以折價99元。用y表示一張門票的價錢，四端要付$y-99$元。</p> <p>【活動 解決含有未知數的加減算式】</p> <p>1.布題：小明有21個蘋果，小明比小華少15個，小華有幾個蘋果？</p> <p>●①假設小華有x個蘋果，小明比小華少15個，表示小明和小華的蘋果數量相差15個，所以小華的蘋果數減小明的蘋果數等於15個。②假設小華有y個蘋果小明比小華少15個，所以小明的蘋果數等於小華的蘋果數減15個，也就是小華的蘋果數減15個等於小明的蘋果數。</p> | | | | |
| 二十 | A-3-04能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。 A-3-05能解決用未知數列式之單步驟問題。 5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 | 1.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 2.能解釋算式、求解並驗算。 | <p>補救教學</p> <p>第10單元 怎樣列式</p> <p>【活動 解決含有未知數的乘除算式】</p> <p>1.布題：1個杯子蛋糕賣55元，老師買了若干個，共花費880元。老師買了幾個杯子蛋糕？</p> <p></p> <p>●1個杯子蛋糕賣55元，老師付了880元，將花費的總金額除以每個售價，就是購買的數量。</p> <p>2.布題：一瓶蔓越莓汁有y毫升，平分成7杯，每杯有300毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？用未知數列出算式，並算出答案。</p> | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|------|-----------|----|------|------|----|
| | 利。 ◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1 | | | | | | |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。