

## 彰化縣縣立中正國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校各項條件、社區特性、家長期望及學生需要等各重要背景因素、以希望、快樂、自信與健康為課程願景，並發展全語文菁英教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	悅讀幸福	21	20	21	20	21	20
	快樂 ABC	21	20	21	20	21	20
	性別平等	5	5	5	5	5	5
	家庭暴力防治	3	3	3	3	3	3
	性侵害犯罪防治	3	3	3	3	3	3
	家庭教育	3	3	3	3	3	3
	交通安全教育	3	3	3	3	3	3
	環境教育宣導	3	3	3	3	3	3
	校慶活動	1	0	1	0	1	0
	電腦教學	0	0	0	0	21	20
	合計	63	60	63	60	84	80

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
悅讀幸福	21	20	21	20	21	18
快樂 ABC	21	20	21	20	21	18
性別平等	5	5	5	5	5	3
家庭暴力防治	3	3	3	3	3	3
性侵害犯罪防治	3	3	3	3	3	3
家庭教育	3	3	3	3	3	3
交通安全教育	3	3	3	3	3	3
環境教育宣導	3	3	3	3	3	3
校慶活動	1	0	1	0	1	0
電腦教學	21	20	21	20	21	18
國數補救教學	0	0	21	20	21	18
合計	84	80	105	100	105	90

中正國小 110 學年度五年級第一學期彈性學習節數  
安排計畫表

每週教學節數	5 節	
學期總節數	105 節	
項 目	內 容	節 數
校訂探究課程	悅讀幸福 每週 1 節	21
	快樂 ABC 每週 1 節	21
	電腦教育 每週 1 節	21
	國數補救教學 每週 1 節	21
學校行事	教務處 學務處	家庭教育 3 交通安全教育 3 環境教育宣導 3 9
	輔導室	性別平等宣導 5 家庭暴力宣導 3 性侵害犯罪防治宣 3 11
學校行事	校慶活動 1	1

中正國小 110 學年度五年級第二學期彈性學習節數  
安排計畫表

每週教學節數		5 節	
學期總節數		100 節	
項 目		內 容	節 數
校訂探究課程		悅讀幸福 每週 1 節	20
		快樂 ABC 每週 1 節	20
		電腦教育 每週 1 節	20
		國數補救教學 每週 1 節	20
學校 行事	教務處 學務處	家庭教育 3 交通安全教育 3 環境教育宣導 3	9
	輔導室	性別平等宣導 5 家庭暴力宣導 3 性侵害犯罪防治宣 3	11

彰化縣公(私)立中正國民中(小)學 111 學年度第一學期五年級 悅讀幸福 彈性學習課程(校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	悅讀幸福	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在				

		<p>生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>						
課程目標		<p>一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。</p> <p>二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。</p> <p>三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。</p> <p>四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</p> <p>五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p>						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		<p>1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	銀盒金 絲	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>4. 閱讀理解檢討</p>		
第 2 週	1	魔鬼與農夫	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 教師統整本課重點：當擁有的比需要的還多時，容易讓人迷失。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 3 週	1	不怕慢，只怕站	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 請同學說一說本課主要闡述的涵義：只要下定</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			<p>的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>決心去做，任何事都不嫌太遲。</p>		
第 4 週	1	萬花筒世界	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表對「讀萬卷書，不如行萬里路」的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 5 週	1	印地安酋長的信	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說如何對待不同種族的人？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 6 週	1	螞蟻雄兵	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.請同學說一說對「螞蟻」的看法。 4.閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 7 週	1	五隻猴子	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？ 4.閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手



			6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	讀文章表達的情感。	散文、少年小說、兒童劇等。			
第 8 週	1	張衡的故事	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 9 週	1	給你一雙襪子	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學發表本課所表達的重要意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整：不怕失敗，不怕付出，自己要堅信自己能辦到，前途才會一片光明！</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

				讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。				
第 10 週	1	賣麵的老劉	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 11 週	1	是失敗還是成功	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 文中所要呈現的意義是什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

				4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	等。			
第 12 週	1	多的一隻	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.小組段落大意討論及發表。</p> <p>3.文中所要呈現的意義是什麼？</p> <p>4.閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 13 週	1	行到水窮處	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.學習敘述性的描寫技</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.小組段落大意討論及發表。</p> <p>3.「杏林子」有那些地方值得學習？</p> <p>4.閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			文本的閱讀和應用能力。	巧，培養語文表現能力。				
第 14 週	1	望遠鏡裡的精靈：臺灣常見鳥類的故事	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書特別為青少年朋友撰寫的，作者以自己親身的觀察經驗，將十七種在臺灣野外最常見的鳥類，撰寫成十七個不同的散文故事，書中描述牠們的生活史，讓牠們也能展現國外自然生態紀錄片的「立體感」，以及生活故事。我們可以透過對每一種鳥的特殊行為的觀察，更深入的知道鳥和周遭生態環境，及跟我們之間的各種親密關係，希望這十七種本土鳥類的基礎認識和引導，能夠開啟孩子們觀察臺灣鳥類世界和自然環境的窗口。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：  (1) 教師簡介本書內容要點。  (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享</p>	<p>口頭評量  紙筆評量  參與討論  自我評量  朗讀評量</p>	<p>作者：<u>劉克襄</u>  出版社：<u>玉山社</u>  出版日期：西元一九九七年</p>

						自己最喜歡哪一篇文章。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	1	最珍貴的一棵樹	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 分組討論本文所要表達的意義。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文重點：天生我才必有用	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 16 週	1	「看見」幸福的樂章	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 分組討論本文所要表達的意義。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

第 17 週	1	羅琳與 哈利波特	<p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 18 週	1	忠言逆耳	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看可以用哪個成語來</p> <p>3. 形容故事中的韓非？</p> <p>4. 發表：利用「忠言逆耳」造句。</p> <p>5. 指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀易上手

第 19 週	1	潛移默化	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享哪些情形適合用「潛移默化」來形容？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 20 週	1	同舟共濟	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 21 週	1	一箭雙鵰	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p>	閱讀易上手

		<p>話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>2. 能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>3. 教師可指導利用「一箭雙鵰」造句。</p>	<p>自我評量 朗讀評量</p>	
--	--	---	---	---	----------------------------	----------------------	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。



彰化縣公(私)立中正國民中(小)學 111 學年度第二學期五年級 悅讀幸福 彈性學習課程(校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	悅讀幸福	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在				

	<p>生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>							
課程目標	<p>一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。</p> <p>二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。</p> <p>三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。</p> <p>四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。</p> <p>五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。</p>							
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務	<p>5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/學習單
第1週	1	馬克·吐溫的幽默人生	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「馬克·吐溫」這個人的看法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			<p>辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>4. 請學生發表「幽默」的益處。</p>		
第 2 週	1	傳奇人物紀曉嵐	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 小組發表個人的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 3 週	1	周瑜門諸葛亮	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 4 週	1	創意點 子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 教師統整本文重點：「發明」並不難，只要肯動腦解決生活中的小麻煩，往往可以成就大發明。 5. 鼓勵小朋友從生活中觀察，發揮創作發明的潛能。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 5 週	1	創意點 子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大	1. 分組蒐集歷史上有名的發明家的故事。 2. 小組發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	文章大意。	意、主旨、結構與寓意。			
第 6 週	1	戴嵩畫牛	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表讀完本文之看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文重點：「術業有專攻」。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 7 週	1	五餅二魚的奇蹟	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表讀完本文之看法。</p> <p>4. 請同徐發表與他人分享的經驗。</p> <p>5. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 8 週	1	水立方與鳥巢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 9 週	1	關於世界名畫的一〇〇個故事	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。 3. 教師針對本書的運用方式：教師可安排先朗讀一則名畫的小	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：李予心 出版：宇河文化 出版日期：西元二〇一一年

			應用能力。	學會解決問題。 4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。 5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 10 週	1	圖書館 搬家	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學說一說：貓頭鷹「奇奇」值得大家學習的地方。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 11 週	1	臺灣西瓜達人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說：「陳文郁」值得學習的精神。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	4. 閱讀理解檢討。		
第 12 週	1	可樂傳奇	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說：「潘博頓」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 13 週	1	偏見的影響力	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 小組發表讀完本課的感想。 4. 同學經驗分享 5. 教師統整文中所要呈現的意	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手



		<p>尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>義：以先入為主的觀念會讓人看不到對方的優點。</p>		
第 14 週	1	<p>村婦巧對</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師點出本課意涵：不可恃才傲物，輕視他人。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>作者：<u>劉克襄</u></p> <p>出版社：<u>玉山社</u></p> <p>出版日期：西元一九九七年</p>

			訊息或觀點。		學知識、產品、環境等。			
第 15 週	1	寫給孩子的時間活用術	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書即是展現翔侯慢慢學會時間管理的訣竅和實現自己夢想的過程。讓讀者透過故事領悟時間管理的重要性，並學會目標設定和制訂計畫、實現夢想的備戰 map 製作方法、回顧昨天、準備明天等五個具體的方法，讓讀者們在閱讀的過程中，學會時間管理的方法，並且能輕鬆運用到日常的生活，成為時間管理的達人。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：  (1) 教師簡介本書內容要點。  (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己的讀後感想與收穫。  (3) 鼓勵學生以製圖方式規畫自己的生活作息，及標示著重要事項。  4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：李熙錫、盧智暎、金尚仁</p> <p>譯者：林建豪</p> <p>出版：晨星出版社</p> <p>出版日期：西元二〇一三年七月</p>
第 16 週	1	佩洛普斯娶親	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 17 週	1	戴墨鏡的飛鼠	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。 4. 閱讀並了解故事含義，再提出自己的看法，做整理歸納。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書分成三大部分—森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與泰雅族。作者以幽默、誇張及一點魔幻的筆調，消磨一般人對原住民族的負面看法，把原住民族的熱情、好客、樂觀、樸質、幽默等，一一的導正一般人窠臼的看法；以小故事的方法呈現原住民族的天然生活態度，更帶領人們走進了大知識的殿堂。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生閱讀，並在課堂分享自己對原住民族的認識。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：瓦歷斯·諾幹 出版社：晨星 出版日期：西園二〇一七年
第 18 週	1	讓路於蝶	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發	口頭評量 紙筆評量	閱讀易上手

			<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>表。</p> <p>閱讀理解檢討。</p> <p>3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	
第 19 週	1	<p>湖濱散記：樹林中的生活</p>	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能用心精讀，深入內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：從梭羅的著作中更宏觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：  (1) 教師簡介本書內容要點。  (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。  (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>作者：亨利·大衛·梭羅</p> <p>譯者：徐遲</p> <p>出版：遠足文化</p> <p>出版日期：西元二〇一二年</p>

				6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	兒童劇等。	及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 20 週	1	閱讀策略總複習	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	列出本學期所閱讀的篇章，並與同學分享讀書心得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

## 彰化縣 111 學年度第一學期中正國民小學五年級學校特色課程(快樂 ABC)教學計畫

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數	教學資源
一	英文本位之手球介紹	手球實用英語篇	1-1-3-1 能聽懂課堂中所習得的字詞、 2-1-3-1 能正確覆誦課堂中所習得的字詞、片語。 2-1-6-1 能以學過的字詞、片語和句子簡單地介紹自己。 3-1-2-1 能正確辨識課堂中所習得的字詞、片語。	1. 能用英語簡短介紹手球的由來。 2. 認識英語單字 a few, across , again, ago, agree airport , already , America , American answera	一、引起動機 10 分鐘 請學生觀賞手球教育影片並詢問相關問題。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Mv1DPQYhYVk">https://www.youtube.com/watch?v=Mv1DPQYhYVk</a> 二、發展活動 20 分鐘 老師藉由 powerpoint 用英文簡介手球的歷史發展並將英語單字帶入應用 三、請學生發表自己的想法 10 分鐘	1	電腦

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數教學	教學資源
二	英文本位之手球介紹	手球實用英語篇	<p>1-1-3-1 能聽懂課堂中所習得的字詞、</p> <p>2-1-3-1 能正確覆誦課堂中所習得的字詞、片語。</p> <p>3-1-5-1 能正確跟讀課堂中所習得的簡單句(simple sentence)。</p> <p>6-1-1-1 樂於參與老師在課堂上所安排的全體性練習活動。</p>	<p>1. 能用英語說出手球的比賽規則，參與比賽。</p> <p>2. 認識英語單字</p> <p>Anyone , April , arrive , August autumn , balcony , bath , bathroom , because , bedroom</p>	<p>一、老師藉由 powerpoint 用英文簡介手球規則與單字。 20 分鐘</p> <p>二、老師帶動英語遊戲以練習手球相關字彙並將英語單字帶入應用。 20 分鐘</p>	1	電腦／學習單／手球相關字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
三	英文本位之 手球介紹	手球實用 英語篇	<p>6-1-1-2 樂於在課堂上參與分組練習活動。</p> <p>6-1-1-3 樂於在課堂上參與個別練習活動。</p> <p>6-1-6-1 樂於接觸並能主動搜尋英語教科書之外的各種英語學習素材。</p> <p>6-1-7-1 能在上英語課時主動舉手發表意見。</p>	<p>1. 能簡短用英語說出自己喜歡手球的原因。</p> <p>2. 認識英語單字 believe , bench , between , blow , bookstore, boring , both , bow ,breakfast , business</p>	<p>一、老師藉由 powerpoint 用英文簡介手球 簡易句型。 10 分鐘</p> <p>二、學生對於老師的上課教的句型能夠模仿並照樣照句學習將英語單字帶入應用。 20 分鐘</p> <p>三、分組互相討論分享自己造的句子。 10 分鐘</p>	1	電腦／學習單/ 手球相關字卡/ 用具



週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
四	英文本位之 手球介紹	手球實用 英語篇	<p>6-1-1-3 樂於在課堂上參與個別練習活動。</p> <p>6-1-6-1 樂於接觸並能主動搜尋英語教科書之外的各種英語學習素材。6</p> <p>6-1-7-2 樂於參與各類的教學活動；當老師發問時，願意嘗試回答。</p> <p>6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p>	<p>1. 藉由手球規則及競賽，讓學生有更多機會認識打手球的國家。</p> <p>2. 認識英語單字 butter , buy , cage , camp care , castle , cell phone center , chance cheer</p>	<p>一、學生利用實物或字卡介紹手球相關字彙並做句型練習學習將英語單字帶入應用。 10 分鐘</p> <p>二、老師帶班至球場實際演練手球基本規則與技巧。 20 分鐘</p> <p>三、請同學利用簡易句型分享自己對手球學習的心得。 10 分鐘</p>	1	電腦／學習單／手球相關字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
五	Ming Sheng 中正超市、如何購物 supermarket、how to go shopping	如何購物、How to go shopping	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能例出日常生活家人較常買的東西及翻成英語。</p> <p>2. 認識英語單字 China, choose chopsticks city, clap classroom, clear copy, correct country</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 超市想買的東西，例出英語說法</p> <p>【句型教學】20 分鐘</p> <p>1. 例出超市相關單字帶學生唸一次。</p> <p>2. 二二一組互唸單字，完成互簽名字。</p> <p>3. 將單字帶入句型，讓學生輪流練習。</p> <p>4. 將全班分為兩組，分配角色</p> <p>【分組練習】10 分鐘</p> <p>1. 在教室分組練習句型並將英語單字帶入應用。</p> <p>【家庭作業】5 分鐘 回家練習將自己的角色句子，練習熟。</p>	1	電腦教室

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
六	Ming Sheng 中正超市、如何購物 supermarket、how to go shopping	如何購物、How to go shopping	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句(如問候、致謝、道歉、道別等),並能作適當的回應。</p>	<p>1. 能寫出曾經所學句型。 What do you want? Where is the _____? It' s by / on / in front of / in back of / ...the _____.</p> <p>2. 認識英語單字 Cowboy ,date dear , decide dictionary different dollar , dot drawer , drive</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習超市句型和文法重點。</p> <p>【英語情境教室】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 由第一組先實際練習,自己角色扮演,實際狀況演練。</li> <li>2. 第二組看第一組超市操作演練。輪流上場操作。</li> </ol> <p>【討論】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 計對另一組操作,提出問題。</li> <li>2. 一起討論,要如何操作更並將英語單字帶入應用</li> </ol> <p>【家庭作業】5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 把超市練習的句子,寫在作業簿上。</li> <li>2. 回去自行再唸一次。</li> </ol>	1	電腦/學習單/ 手球相關字卡/ 用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
七	Ming Sheng supermarket ~ How to check out ?	How to check out ?	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能以簡易英語看圖說話。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-8 能跟著老師對話和唸出句子。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句。</p>	<p>2. 認識英語單字</p> <p>Each, early, eight eighty, eleven else, enjoy enough, exercise Experience</p> <p>2. 能應用 How much is the ____? It is _____ dollars. How much are the _____s? They are _____ dollars. Who is the _____ deadline? It is on _____.</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習超市句型。</p> <p>【分組討論】25 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論及寫出，結帳時會發生的狀況。</li> <li>2. 有不會的英文句子，老師適時翻譯。</li> <li>3. 每組例出所設結帳時，會發生的狀況。</li> </ol> <p>【案例練習】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師例出實際結帳句型案例。</li> <li>2. 帶學生唸出句子並學習將英語單字帶入應用</li> <li>3. 提供一些資料給學生。</li> </ol> <p>【習作練習】5 分鐘 整理及寫出結帳句型，下堂課練習。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 白紙</li> <li>2. 電腦</li> <li>3. 字卡</li> </ol>

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
八	Ming Sheng supermarket ~ How to check out ?	How to check out ?	1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能以簡易英語看圖說話。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師對話和唸出句子。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句。	1. 能聽、說及發問 2. 能將句型應用在實際情況下。 2. 認識英語單字 fact , factory favorite , feed feel , fifteen February , fifty fisherman , floor	【暖身複習活動】10 分鐘 各組練習所作的句型並學習將英語單字帶入應用 【情境教室】20 分鐘 1. 分組及角色扮演 2. 實際操作對話練習。 【討論及作業時間】10 分鐘 2. 將各組操作的情況，加以討論優缺點 3. 回家練習及操寫句型。	1	電腦／學習單／手球相關字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
九	中正超市-Ming Sheng supermarket	中正超市	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-8 能以簡易英語介紹朋友的角色。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。	1. 複習超市重要的單字 2. 複習實際操作，去超市具備的對話 2. 認識英語單字 follow, forget forty, fourteen front, garbage glass, glasses glove, gram	【暖身複習活動】10 分鐘 回憶此主題生字句型。 【分組遊戲】20 分鐘 1. 分二組將主要句型，單字替代練習並學習將英語單字帶入應用。 2. 最先例出最多替代字及唸出句型即是 Winner。 【作業】10 分鐘 回家背單字及句型，下次考試。	1	電腦 / 字卡 / 句子條

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十	中正超市-Ming Sheng supermarket	中正超市	<p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-8 能以簡易英語介紹朋友的角色。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-13 能根據圖片或提示以角色扮演作簡單的對話。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能聽、說、讀、寫本單元主要代換其他應用字彙。</p> <p>2. 認識英語單字 great , ground group, guess guitar , hamburger handsome , headache , hike hobby</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習超市句型。</p> <p>【超市演練】20 分鐘</p> <p>1. 重新角色扮演。</p> <p>2. 練習不同角色的英文句子並學習將英語單字帶入應用。</p> <p>【課堂活動】10 分鐘</p> <p>讀老師唇語，老師叫各組號碼，最先回答及唸出，先得二分。</p> <p>【quiz 小考】5 分鐘 測驗所指派的單字與句子</p>	1	電腦/學習單/手球相關字卡/用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十一	Steak house 牛排店	How to read the menu 如何看點菜點	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能閱讀本單元英文點菜單，及認識幾分熟 rare 三分熟 / medium 五分熟/ well down 全熟。</p> <p>2. 認識英語單字 holiday, honest hospital, hundred hunt , husband if , inside Internet, invite</p>	<p>【暖身活動】5 分鐘 例出關於牛排店點菜單的英文單字</p> <p>【菜單英語練習活動】20 分鐘</p> <p>1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。</p> <p>2. 利用電腦，帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。</p> <p>3. 解釋 菜單內容。</p> <p>4. 將全班分為兩組，輪流進行問答並學習將英語單字帶入應用。</p> <p>【課堂活動 Look and Write】10 分鐘</p> <p>1. 請學生分二組，進行寫英文單字比賽。</p> <p>【Homework】5 分鐘 將所教的英文菜單單字，中英各寫二次</p>	1	<p>1. 電腦</p> <p>2. 生字卡</p>



週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十二	Steak house 牛排店	How to read the menu 如何看點菜點	<p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-12 能以簡易英語看圖說話。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句。</p>	<p>1. 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。</p> <p>2. 認識英語單字 January , jeans July , June junior high school , kilo(gram) knife , knock koala , land</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元英文菜單單字。</p> <p>【句型灌輸】25 分鐘</p> <p>1. 例出句型 May I help you? / Which flavor do you like , pepper sauce or mushroom sauce? / How do you cook your steak? / Coffee or drink</p> <p>2. 請學生兩兩分組進行活動，老師從旁協助並學習將英語單字帶入應用。</p> <p>【分組及分角色】10 分鐘 老師說明大家的角色及分組，回家練習下星期實際操作。</p>	1	電腦／學習單／手球相關字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十三	Steak house 牛排店	How to order your steak ?	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能模擬牛排店所有角色人物，演出對話的內容。</p> <p>2. 認識英語單字 Later , lawyer lead , leader learn , least leave , lend less , library</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本主題句型及單字。</p> <p>【實際操作牛排店狀況】25 分鐘 1. 分組操作及對話練習</p> <p>【Homework】10 分鐘 【習作練習】5 分鐘 回家練習英文對話內容</p>	1	<p>1. 電腦</p> <p>2. 生字卡</p> <p>3. 句型條</p>

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十四 1	Steak house 牛排店	How to order your steak ?	1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句	1. 能認識牛排店的英文說法。 2. 認識英語單字 list ,listen living ,room lovely , magic market ,math. May , maybe	<b>【暖身複習活動】</b> 5 分鐘 複習對話內容 <b>【對換角色練習】</b> 25 分鐘 1. 練習不同角色英文句子並學習將英語單字帶入應用。 <b>【練習句子抄寫】</b> 10 分鐘	1	電腦／學習單／ 相關字卡／用具

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十五	Review supermarket and Steak house	Review supermarket and Steak house	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 熟悉超市及牛排店的英文單字及句型 2. 熟悉單元的句型與字彙，並能進行整合活動。  2. 認識英語單字 Meeting , menu Mile , mind Minute , month Movie , Mr. Mrs. , Ms.	【. 單字 Listen and 】 20分鐘 1. 播放 CD，請學生依照錄音內容將圖片編號。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 【訂正】 10分鐘 1. 錯的單字訂正及練習寫3次。 2. 學習將英語單字帶入應用。 【Homework】 10分鐘 回家練習句型，下一堂考句型聽力。	1	1. 電子書 2. 生字卡 3. 句型條

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十六	Review supermarket and Steak house	Review supermarket and Steak house	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句</p>	<p>1. 認識英語單字 mud ,museum nail , near news ,night nineteen , ninety nod , noodle</p> <p>2. 熟悉單元的句型與字彙，並能進行整合活動。</p>	<p>【句型聽力測驗】20分鐘 將測驗卷發給學生並說明作答方式，進行紙筆評量。</p> <p>【口語&amp;多元評量】20分鐘 進行口說測驗，包括單字、句型和對話。</p>	1	電腦／學習單／相關字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十七	中外節慶：中秋節	Culture & Festivals Moon Festival	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能閱讀本單元故事，並依據圖示，進行故事重述。</p> <p>2. 能了解中秋節的習俗。</p> <p>3. 能辨識、聽懂、說出中秋節相關的字彙。</p> <p>4. 能說出中秋節的英文名稱及相關活動。</p> <p>2. 認識英語單字 note , November number , nurse October , office once , orange order , outside</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習第一至二單元的生字句型。</p> <p>【故事教學】15 分鐘</p> <p>1. 將電子書第 79 至 81 頁之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 老師說明教學重點。</p> <p>4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。</p> <p>5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</p> <p>【生字教學】10 分鐘</p> <p>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 請學生兩兩分組練習生字並學習將英語單字帶入應用。</p> <p>【活動補給】5 分鐘 進行活動「木頭人」 將全班分為數組，每組派一代表到教室後方，並成一列排開。老師說 Go! 之後，代表往前走，老師閃示手上字卡並說 One, two, three!，代表須停下並舉手搶答。最快說出正確答案的代表得一分。</p> <p>【指定作業】5 分鐘</p>	1	<p>1. CD2</p> <p>2. 電子書</p> <p>3. 生字卡</p>

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十八	中外節慶：中秋節	Culture & Festivals Moon Festival	1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-10 聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 3-1-10 能藉圖畫、書名或上下文做簡易的預測或推論。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	1. 能跟讀本單元與中秋節相關之故事內容。 2. 能吟唱歌謠並認識當中的字彙。 3. 能認識中秋節的傳說。 4. 認識英語單字 over , ox , page pair , papaya parent(s) , part party, pay, people	<b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元生字句型並學習將英語單字帶入應用 <b>【歌謠教學】15 分鐘</b> 1. 將電子書第 82 頁之歌謠投影在黑板上，並參考教師手冊，說明圖片情境。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 老師說明教學重點。 4. 播放卡拉版，請學生自己大聲唱。 <b>【文化介紹教學】10 分鐘</b> 1. 老師帶全班了解圖片內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組討論對這三則故事的感想，並請幾位自願的學生請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。 4. 可參考教師手冊內容作補充說明。 <b>【習作練習】10 分鐘</b>	1	電腦 / 學習單 / 字卡 / 用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
十九	品德教育 Thanksgiving 感恩節	感恩節 Learn to thanks to somebody	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。</p>	<p>1. 能了解圖片情境、認識故事寓意，並能跟著老師或 CD 唸出對話。</p> <p>2. 認識英語單字 photo , pick pipe , pizza plant , plate pocket , point police , polite</p>	<p>【暖身活動】5 分鐘 例出感恩節單字及學習英語單字。</p> <p>【感恩卡製作】25 分鐘</p> <p>1. 老師說明主題與情境。</p> <p>2. 如何寫英文感恩卡。</p> <p>3. 彩繪感恩卡</p> <p>【HOMEWORK】10 分鐘 繼續完成感恩卡</p>	1	<p>1. CD1</p> <p>2. 電子書</p> <p>3. 生字卡</p>



週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
二十	品德教育	感恩節 Thanksgiving Learn to thanks to somebody	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 學會感恩及製作感恩卡</p> <p>2. 認識英語單字 pond , poor possible , pot pound , prepare present , price princess , prize</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習感恩節單字及句型並學習將英語單字帶入應用</p> <p>【分享感謝卡】20 分鐘 學生輪流上台，大聲唸出所寫的內容。</p> <p>【寫地址】10 分鐘 1. 教學生在信封上，寫上要感謝人的地址及貼郵票，並收集寄出去。</p> <p>【指定作業】5 分鐘 背感恩節單字及寫下中英各 3 次</p>	1	電腦／學習單／字卡／用具

週次	主題	名稱 單元	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	節數 教學	教學資源
二十一	品德教育	感恩節~ Learn to thanks to somebody Thanksgiving 感恩節	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 學會感恩及製作感恩卡</p> <p>2. 認識英語單字 pond , poor possible , pot pound , prepare present , price princess , prize</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習感恩節單字及句型並學習將英語單字帶入應用</p> <p>【分享感謝卡】20 分鐘 學生輪流上台，大聲唸出所寫的內容。</p> <p>【寫地址】10 分鐘 1. 教學生在信封上，寫上要感謝人的地址及貼郵票，並收集寄出去。</p> <p>【指定作業】5 分鐘 背感恩節單字及寫下中英各 3 次</p>	1	電腦/學習單/字卡/用具

彰化縣 111 學年度 第 二 學期中正國民小學五年級學校特色課程(快樂 ABC)教學計畫

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
一	課前準備	圖示介紹、角色介紹、發音複習表、數字表	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能吟唱和朗讀歌謠韻文。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 複習前冊代表字。</p> <p>2. 能唸出上學期所教</p> <p>3. 認識英語單字 problem , public pumpkin , purple queen , quiet race , rainbow rat , ready</p>	<p>【暖身複習活動】10 分鐘 複習前冊生字句型。</p> <p>【圖示介紹】20 分鐘 1. 請學生翻開課本，老師解釋各圖示的意思並學習將英語單字帶入應用。</p> <p>【收心活動】10 分鐘</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 發音卡</p> <p>3. 電子書</p>

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
二	星期	What Day Is Today?	<p>11-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-13 能根據圖片或提示以角色扮演作簡單的對話。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p>	<p>1. 能聽、說、讀、寫本單元主要代換生字 Sunday、Monday、Tuesday、Wednesday、Thursday、Friday、Saturday 及其他應用字彙。</p> <p>2. 認識英語單字 rule, ruler, run salad, salt sandwich, Saturday save, season, seat</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元故事。</p> <p>【生字教學】20 分鐘</p> <p>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 請學生兩兩分組練習生字。</p> <p>【課堂活動 Listen and Coonect】10 分鐘</p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，並依照錄音內容將題號與星期名稱連線配對。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p>3. 學習將英語單字帶入應用</p> <p>【指定作業】5 分鐘 請學生回家單字練習寫。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 電子書</p> <p>3. 生字卡</p>

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
三	星期	What Day Is Today?	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 能閱讀本單元故事，並進行相關閱讀理解活動。 2. 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。 3. 能習寫本課所學習的字彙與句型。 4. 認識英語單字 seed, September, seventeen, seventy, shake, shape, share, shark, (TV) set, sheep	【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元生字並學習將英語單字帶入應用。 【句型教學】20 分鐘 1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。 2. 帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。 3. 解釋 Read and Say 的文法句構概念。 4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。 【課堂活動 Look and Write】10 分鐘 1. 請學生完成 Look and Write 的文法練習，填入句子中缺空的字。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 【習作練習】5 分鐘	1	1. CD 2. 生字卡 3. 電子書

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
四	星期	What Day Is Today?	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能朗誦韻文並認識當中的字彙。</p> <p>2. 能理解諺語 me is money. 的涵義，並能應用於日常生活中。</p> <p>3. 認識英語單字 ship , shirt shoe(s) , shop shorts , shoulder show , sick , sign simple</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元句型和文法重點。</p> <p>【課堂活動 Let' s Try】20 分鐘 請學生兩兩一組進行活動。兩人猜拳決定問答順序，先擔任答題者必須在心中設定一個答案，如：D。發問者則使用 Is it <u>Tuesday</u>? 句型詢問同學，找出同學所設定的答案。</p> <p>【諺語教學】10 分鐘</p> <p>1. 利用電子書播放 CD ，請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 老師說明諺語涵義，重點解釋文法或生字。</p> <p>3. 將學生分組並學習將英語單字帶入應用，請學生討論要如何充分利用時間或如何分配和利用自己的課後時間，並請學生上台分享。</p> <p>【習作練習】5 分鐘</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 生字卡</p> <p>3. 電子書</p>

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
五	星期	What Day Is Today?	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。</p> <p>2. 認識英語單字 singer, sir, sixteen sixty, size, sky sleep, slim, slow smart</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元句型和韻文。</p> <p>【結合科目】20 分鐘 When do you have math? I have ____ on ____.</p> <p>【活動補給】10 分鐘 進行活動「打地鼠」。</p> <p>1. 老師將發音卡貼在黑板上。</p> <p>2. 全班學生分成六組，每次派兩組代表比賽，代表們依照老師所唸的字卡，拍對即可得分。每組輪流，最高分的組別獲勝。</p> <p>3. 學習將英語單字帶入應用</p> <p>【習作練習】5 分鐘</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 生字卡</p> <p>3. 電子書</p> <p>4. 發音卡</p>

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
六	星期	What Day Is Today?	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-13 能根據圖片或提示以角色扮演作簡單的對話。</p> <p>3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>1. 能結合上課科目。</p> <p>2. 認識英語單字 snake , so, soccer sofa, sorry, soup speak , spider spoon , spring</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 When do you have math? I have ____ on _____. 句型</p> <p>【課堂練習 Listen and Circle &amp; Basic Challenge】5 分鐘</p> <p>1. 播放 CD，請學生將聽到的單字圈起來。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p>3. 請學生跟著範讀朗誦 Basic Challenge 裡之韻文。</p> <p>【活動補給】10 分鐘 隨機抽選學生上台回答 Flash 小遊戲所提出的問題。</p> <p>【文化介紹教學】10 分鐘</p> <p>1. 問學生是否聽過或去過哪些知名景點，並請幾位自願的學生上台與大家分享。</p> <p>2. 老師帶全班了解圖片內容。</p> <p>3. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>【習作練習】10 分鐘</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 生字卡</p> <p>3. 電子書</p> <p>4. 發音卡</p>



週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
七	交通工具	How Do You Go to _____?	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-7 能以簡易英語介紹自己。 2-1-8 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。	1. 能了解圖片情境、認識故事寓意，並能跟著老師或 CD 唸出對話。 2. 認識各種交通工具的說法，能用 How do you go to _____? / I go to school by _____ bike. How does she / he go to _____? She/ He goes to _____ by _____. 詢問及回答他人和自己所選擇的交通方式。 2. 認識英語單字 stairs , star start , station (beef) steak still , store story , strange strawberry	【暖身複習活動】5 分鐘 複習前一單元生字句型。 【故事教學】20 分鐘 1. 故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 老師說明教學重點。 4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。 5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。 【活動補給】10 分鐘 進行活動「擲骰子」。 老師準備一個充氣骰子，其點數代表對應之句子。將學生分為四組，每組代表依所擲點數唸出對應的句子，唸對即得分。累積得分最高的組別獲勝。 【指定作業】5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。	2	1. CD 2. 電子書 3. 生字卡

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
八	交通工具	How Do You Go to _____ ?	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-7 能以簡易英語介紹自己。</p> <p>2-1-8 能以簡易英語介紹家人和朋友。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能聽、說、讀、寫本單元主要代換生字 on foot、by car、by taxi、by scooter、by bus、by bike、by train、by MRT ... 及其他應用字彙。</p> <p>2. 認識英語單字 strong , stupid summer , shy sugar , sweet Sunday , supermarke sweater , tail</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元故事。</p> <p>【生字教學】20 分鐘</p> <p>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 請學生兩兩分組練習生字並學習將英語單字帶入應用。</p> <p>【課堂活動 Listen and Number】10 分鐘</p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，依錄音內容將圖片依序編號。</p> <p>2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。</p> <p>【指定作業】5 分鐘 請學生回家完成習作附錄一的描寫練習。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 電子書</p> <p>3. 生字卡</p>

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
九	交通工具	How Does she / he go to _____ ? How do they go to _____ ?	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。	1. 能閱讀本單元故事，並進行相關閱讀理解活動。 2. 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。 3. 能習寫本課所學習的字彙與句型。 2. 認識英語單字 talk , teach telephone , tell there , thick thin , thirty throat , Thursday	<b>【暖身複習活動】5 分鐘</b> 複習本單元生字。 <b>【句型教學】20 分鐘</b> 1. 利用生字卡帶學生唸一次本單元生字。 2. 帶學領學生做幾次句型替換練習，並說明教學重點。 3. 解釋的文法句構概念。 4. 將全班分為兩組，輪流進行問答。 <b>【課堂活動 Look and Write】</b> 10 分鐘 1. 請學生完成 Look and Write 的文法練習，填入句子中缺空的字。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 <b>【習作練習】5 分鐘</b>	1	1. CD 2. 生字卡 3. 電子書

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十	交通工具	How Does she / he go to _____? How do they go to _____?	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 能閱讀本單元故事，並進行相關閱讀理解活動。</p> <p>2. 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。</p> <p>3. 能習寫本課所學習的字彙與句型。</p> <p>4. 能理解諺語 All roads lead to Rome. 的涵義，並能應用於日常生活中。</p> <p>5. 認識英語單字 ticket , tie toast , tomato tooth</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元句型和文法重點。</p> <p>【課堂活動 Let' s Try】20 分鐘</p> <p>1. 請學生找三位同學以本單元句型進行訪問，並在自己的課本表格寫下答案。</p> <p>2. 老師抽點學生回答。</p> <p>【諺語教學】10 分鐘</p> <p>1. 老師說明諺語涵義，重點解釋文法或生字。</p> <p>2. 請學生討論是否曾有努力而終於成功的經驗？或是用與別人不一樣的方法，但最後同樣完成了某事的經驗？並請學生上台分享。</p> <p>【習作練習】5 分鐘</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 生字卡</p> <p>3. 電子書</p>

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十一	交通工具	How Do You Go to Red House?	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。	1. 能模擬句型，演出對話的內容。 2. 使用本單元句型對話。 2. 認識英語單字 train , trash T-shirt , Tuesday turn	【暖身複習活動】10 分鐘 複習本單元句型和交通工具單字 【認識各國交通工具】20 分鐘 1. 利用電腦 show 出各國交通工具，之後分二組，看圖片搶答 2. 學習將英語單字帶入應用 【Homework】5 分鐘 背交通工具，下堂課考	1	1. CD 2. 生字卡 3. 電腦

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十一	交通工具	How Do You Go to Red House?	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能以簡易英語看圖說話。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。 3-1-10 能藉圖畫、書名或上下文做簡易的預測或推論。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 能認識各國特色交通工具。 2. 認識英語單字 turtle , twelve twenty , test tub	【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元單字。 【活動補給】15 分鐘 隨機抽選學生上台回答 Flash 小遊戲所提出的問題。 【文化介紹教學】10 分鐘 1. 請學生分組討論學校的地點有哪些，並請幾位自願的學生上台與大家分享。 2. 老師帶全班了解圖片內容。 3. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 【小考】10 分鐘 抽考交通工具單字	1	1. CD 2. 生字卡 3. 電腦

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十三	複習星期及交通工具	Review Weekly and traffic tools	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能以簡易英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 基本常用的規則讀出單字。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	1. 熟悉星期及交通工具內容，並能看圖描述。 2. 認識英語單字 under , until useful , vegetable vest	<b>【A. Listen and Check】</b> 5 分鐘 1. 播放 CD，請學生依照錄音內容將正確的圖片打勾。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 <b>【B. Listen and Number】</b> 5 分鐘 1. 播放 CD，請學生將句子依照聽到的順序編號。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 <b>【C. Let' s Play】</b> 20 分鐘 1. 將全班學生分為兩組，兩組各派一位代表上台猜拳決定順序，先攻的代表可先擲骰回答格子裡的題目。若回答正確即可留在該格子內，若答錯則必須返回原來的格子。 3. 兩組輪流派代表進行遊戲。先抵達終點的組別獲勝。 <b>【D. Read and Write】</b> 10 分鐘 1. 學習英語單字並請學生依照對話內容回答問題。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。	1	1. 電子書 2. 生字卡 3. 句型條 4. 發音卡

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十四	複習星期及交通工具	Review Weekly and traffic tools	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能以簡易英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 基本常用的規則讀出單字。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句	1. 熟悉星期及交通工具的句型與字彙，並能進行整合活動。 2. 認識英語單字 violin , voice video , wait watch	【紙筆測驗】20 分鐘 將測驗卷發給學生並說明作答方式，進行紙筆評量。 【口語&多元評量】20 分鐘 進行口說測驗，包括單字、句型和對話、字母拼讀字詞等。	1	1. 電子書 2. 生字卡 3. 句型條 4. 發音卡



週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十五	中外節慶：復活節	Culture & Festivals Easter	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-10 能藉圖畫、書名或上下文做簡易的預測或推論。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p>	<p>1. 能閱讀本單元故事，並依據圖示，進行故事重述。</p> <p>2. 能了解復活節的習俗。</p> <p>3. 能辨識、聽懂、說出復活節相關的詞彙。</p> <p>4. 認識英語單字 wash , walk wallet , warm wave</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習星期及交通的生字句型。</p> <p>【故事教學】15 分鐘</p> <p>1. 故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 老師說明教學重點。</p> <p>4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。</p> <p>5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</p> <p>【生字教學】10 分鐘</p> <p>1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 請學生兩兩分組練習生字。</p> <p>【活動補給】5 分鐘 進行活動「試手氣」 老師在黑板上畫 4x3 的格子，將圖卡、字卡以背面朝外貼在格子上。將全班分成兩組，每組每次派一位代表選擇兩格，並大聲唸出格子內的內容，若圖文成功配對可得一分，最後分數較高的組別獲勝。</p> <p>【指定作業】5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 電子書</p> <p>3. 生字卡</p>

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十六	中外節慶：復活節	Culture & Festivals Easter	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-10 能藉圖畫、書名或上下文做簡易的預測或推論。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	1. 能說出復活節的英文名稱及相關活動。 2. 能跟讀本單元與復活節相關之故事內容。 3. 能認識復活節的象徵代表物。 4. 認識英語單字 Wednesday , weekend which , whose wife	【暖身複習活動】10 分鐘 複習本單元生字句型 【藏蛋遊戲】20 分鐘 1. 分二組，輪流藏蛋，及回答問題 【文化介紹教學】10 分鐘 1. 老師帶全班了解圖片內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組討論難忘的復活節經驗，並請幾位自願的學生上台分享。	1	1. CD 2. 電子書 3. 生字卡

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十七	五官；身體部位	What's Wrong?	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。</p>	<p>1. 能了解圖片情境、認識故事寓意，並能跟著老師或 CD 唸出對話。</p> <p>2. 認識體各部位的說法，能用 What's wrong? / My eyes hurt. / Her nose hurts. 詢問及回答他人和自己的身體狀況。</p> <p>3. 認識英語單字 wish , whale when , where weak</p>	<p>【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元生字句型。</p> <p>【故事教學】20 分鐘</p> <p>1. 之故事投影在黑板上，老師說明主題與情境。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 老師說明教學重點。</p> <p>4. 播放 CD，請學生跟著大聲複誦。</p> <p>5. 請學生分組練習對話，並請幾組自願的學生上台唸出對話。</p> <p>【活動補給】10 分鐘 進行活動「角色扮演」。</p> <p>將全班分成數組，每組自行分配角色練習對話。各組輪流上台表演，老師可稍作講評或指導，最後再帶學生唸一次故事。</p> <p>【指定作業】5 分鐘 請學生回家聽 CD，複習故事中的對話和句型 / 文法重點。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 電子書</p> <p>3. 生字卡</p>

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十八	五官：身體部位	What's Wrong?	1-1-2 能聽辨英語的語音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡單的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-13 能根據圖片或提示以角色扮演作簡單的對話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-6 能依圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 能聽、說、讀、寫本單元主要代換生字 head、eye(s)、ear(s)、nose、arm(s)、hand(s)、leg(s) 及其他應用字彙。 2. 認識英語單字 world , wind winter , wise worker	【暖身複習活動】5 分鐘 複習本單元故事。 【生字教學】20 分鐘 1. 利用生字卡帶學生唸一次生字。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 請學生兩兩分組練習生字。 【課堂活動 Listen and Number】10 分鐘 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽，並依照錄音內容將編號填入情境圖中人物旁的框裡。 2. 將解答寫在黑板上，請全班一起訂正。 【指定作業】5 分鐘 請學生回家完成習作附錄一的描寫練習。	1	1. CD 2. 電子書 3. 生字卡

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
十九	五官：身體部位	What's Wrong?	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。  1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。  1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。  1-1-8 能聽懂簡單的句子。  1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。  2-1-2 能念出英語的語音。  2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。  2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。  2-1-12 能以簡易英語看圖說話。  3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。  3-1-6 能看懂簡單的句子。  3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。</p>	<p>1. 能閱讀本單元故事，並進行相關閱讀理解活動。  2. 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。  3. 能習寫本課所學習的字彙與句型。  4. 能理解諺語 Two heads are better than one. 的涵義，並能應用於日常生活中。  4. 認識英語單字  woman , write  young , yummy  zebra</p>	<p>【暖身活動】10 分鐘  複習本單元句型和文法重點及學習英語單字。  【課堂活動 Let' s Try】15 分鐘  1. 老師將生字卡排成九宮格。  2. 將全班學生分兩組，兩組各派一代表上台，猜拳決定先後順序。先攻組可選擇圖片讓對方回答，若對方答對，則可在圖片上留下該小組之記號。先連成一條線的小組獲勝。  【諺語教學】5 分鐘  1. 利用電子書播放 CD ，請學生仔細聆聽。  2. 老師說明諺語涵義，重點解釋文法或生字。  3. 將學生分組，請學生討論是否有和同學或朋友互相合作的經驗？並請學生上台分享。  【小考】10 分鐘 考問答題</p>	1	<p>1. CD  2. 生字卡  3. 電子書</p>

週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源
二十	五官；身體部位	What's Wrong?	<p>1-1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨基本的單字、片語、及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡單的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能以簡易英語看圖說話。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中的對話和故事。</p>	<p>1. 能閱讀本單元故事，並進行相關閱讀理解活動。</p> <p>2. 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。</p> <p>3. 能習寫本課所學習的字彙與句型。</p> <p>4. 能理解諺語 Two heads are better than one. 的涵義，並能應用於日常生活中。</p> <p>4. 認識英語單字 woman , write young , yummy zebra</p>	<p>【暖身活動】10 分鐘 複習本單元句型和文法重點及學習英語單字。</p> <p>【課堂活動 Let' s Try】15 分鐘</p> <p>1. 老師將生字卡排成九宮格。</p> <p>2. 將全班學生分兩組，兩組各派一代表上台，猜拳決定先後順序。先攻組可選擇圖片讓對方回答，若對方答對，則可在圖片上留下該小組之記號。先連成一條線的小組獲勝。</p> <p>【諺語教學】5 分鐘</p> <p>1. 利用電子書播放 CD ，請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 老師說明諺語涵義，重點解釋文法或生字。</p> <p>3. 將學生分組，請學生討論是否有和同學或朋友互相合作的經驗？並請學生上台分享。</p> <p>【小考】10 分鐘 考問答題</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. 生字卡</p> <p>3. 電子書</p>

## 彰化縣縣立中正國民小學 111 學年度 第1學期 性平教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一)** 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	我們長大了	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 5 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本活動讓學生了解自己身體的變化、身心發展、不同性別身心的異同等。用健康的觀念來面對男女不同的青春期，然後藉由角色扮演、童話表演、分組討論和學習單，讓學生學習性別關係與互動分工合作，並從中珍惜自己，尊重他人，更加了解性別平等的真諦。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識				

課程目標		一、能了解青春期的知識。 二、能破除童話中的刻板化性別角色。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及接納他人的分享與建議。 五、能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。							
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第四週	1	我們長大了	<b>【綜合】</b> 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感	<b>【綜合】</b> Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 <b>【社會】</b> Aa- III -3 個人	一、能了解青春期的知識。 二、能破除童話中的刻板化性別角色。	<b>一、引起動機</b> 教師準備兩組的圖片兒童期和青春期，讓學生發表有何不同呢？  <b>二、男女身體大不同</b> (一) <b>【男女身體大不同】</b> 學習單，教師提問，並請學生自由發表： 1. 男女生的青春期有何不同呢？ 2. 男女生的第二性徵有何不同呢？	口頭報告 上課參與度 學習單	兒童期和 青春期圖片	



			<p>表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係</p>		<p>(二)教師歸納學生意見，並補充說明青春期的知識。例如：</p> <p>1. 小學五、六年級男、女生將由兒童邁入成人的必須階段—青春期。</p> <p>2. 青春期女生心理、身體的變化： 女孩乳房部位先是有點硬，然後開始變大、變圓，乳房較豐滿的就得開始穿戴胸罩。皮下脂肪開始增厚，形成細腰豐腎的女性身材。皮膚變細，腋下和陰部長毛，大約一年到兩年後，開始有月經。</p> <p>3. 青春期男生心理身體的變化：最明顯的是聲音變沙啞，長喉結。雖然皮下脂肪也增厚，但比女孩少，所以腰圍比女孩粗，臀部較窄而 且扁平，肩膀和胸部變寬，腋下和陰部長毛，有些人會長胸毛、腿毛，外生殖器官變大。</p> <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p>		
第五週	1	不一樣的童話	<p><b>【綜合】</b></p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p>	<p><b>【綜合】</b></p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周遭人事物的關</p>	<p>一、能了解青春期的知識。 二、能破除童話中的刻板化性別角色。 三、能和小組</p>	<p><b>三、不一樣的童話</b></p> <p>(一) 請學生說說最喜歡的童話故事？為什麼？</p> <p>(二) 教師簡述「紙袋公主」故事，是描述公主解救王子的故事，顛覆公主與王子</p>	<p>上課參與度 寫作評量</p>	<p>書本：紙袋公主 抽籤卡 改編童話故事 角色分配</p>

			<p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>【社會】</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>懷。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa- III -3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係</p>	<p>伙伴共同完成表演活動。</p>	<p>的傳統童話，顛覆性別關係中的刻板印象。</p> <p>(三) 教師說明不一樣的童話演戲的方式。</p> <p>演戲規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每組訂不同的童話故事將主角由女生換成男生例如睡美人換成睡王子，故事是會如何發展來演戲。</li> <li>2. 每組約 10 分鐘。</li> <li>3. 抽籤決定表演順序。</li> <li>4. 可發揮創意自由改編故事及製作道具。</li> <li>5. 每組人員要分工合作。</li> </ol> <p>(四) 教師引導小組訂定表演題目及改編劇情。</p> <p>(五) 小組進行表演分工。</p> <p>三、 準備與彩排</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(一) 小組進行「不一樣的童話」的道具製作。</li> <li>(二) 小組進行表演彩排。</li> </ol> <p style="text-align: center;"><del>-----第二節結束-----</del></p>		<p>表 美工用具</p>
<p>第六、七週</p>	<p>2</p>	<p>演出： 不一樣的童話</p>	<p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐</p>	<p>【綜合】</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p>	<p>一、能了解青春期的知識。</p> <p>二、能破除童話中的刻板化</p>	<p>四、 表演開始囉</p> <p>(一) 教師引導學生將表演場地整理成「冂」字型。</p>	<p>教師評 小組互評 口頭報告</p>	<p>各組的道具或海報學習單</p>

			<p>尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>【社會】</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa- III -3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係</p>	<p>性別角色。</p> <p>三、能和小組伙伴共同完成表演活動。</p> <p>四、能欣賞及接納他人的分享與建議。</p>	<p>(二) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵。</p> <p>(三) 教師講評並給予各小組回饋。</p> <p><b>五、演出後的分享</b></p> <p>(一) 教師引導學生將表演場地恢復成原來模樣。</p> <p>(二) 書寫【不一樣的童話】學習單。</p> <p>(三) 演出感想分享。</p> <p style="text-align: center;">-----第三、四節結束-----</p>	
第八週	1	<b>男女向前走</b>	<p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互</p>	<p>【綜合】</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>【社會】</p>	<p>一、能了解青春期的知識。</p> <p>二、能破除童話中的刻板化性別角色。</p> <p>三、能和小組伙伴共同完成表演活動。</p>	<p><b>六、 男女向前走</b></p> <p>(一) 各行各業的職業男女大不相同，教師將十個職業【醫生、護士、律師、空姐、機師、工程師、會計、警察、老師、郵差】寫在黑板上。</p> <p>(二) 分組討論：</p> <p>1. 分類：將十個職業的以男女性別來分</p>	<p>上課參與度 口頭報告</p>

動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。

【社會】

2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。

Aa- III -3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係

四、能欣賞及接納他人的分享與建議。

五、能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。

類。

2. 討論：這些職業一定要男生或女生才能當嗎？

3. 是否工作專業能力勝過於性別的界定呢？請學生發表。

(三) 教師統整：傳統的男女不同觀念對工作是不公平的，現代社會是以為專業能力比較重要。

-----第五節結束-----

## 彰化縣縣立中正國民小學 111 學年度 第 2 學期 性平教育 **彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

### **參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	睡美人的春天	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 5 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本課程設計目的是讓兒童發揮觀察力和想像力，演出屬於他們自己的故事，顛覆傳統童話故事的性別迷思，藉由戲劇表演中合作及團體互動的模式，加入性別平權意識，覺察性別的名字、特質、家事、職業…等刻板印象。期望讓性別都有多元的空間，對於性別不要兩極化，而是要「中性化」；不要有刻板化印象，這樣會侷限了「人」的學習機會。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識				

課程目標		一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及接納他人的分享與建議。							
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第四、五週	2	睡美人的春天	<b>【國語】</b> 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 <b>【社會】</b>	<b>【國語】</b> Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 <b>【社會】</b> Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響	一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。	<b>一、引起動機</b> 教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出主題「對王子與公主的傳統印象和現代觀念」。(見附件一) <b>二、古典童話的性別刻板印象</b> (一) 教師簡單介紹古典童話： (附件二) 1. 白雪公主：白雪公主沉沉大睡，只	口頭發表  上課參與度  完成學習單	史瑞克故事大意與人物介紹  古典童話故事大意與人物介紹 學習單	

1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。

2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。

**【綜合】**

2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。  
3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

人際關係。

Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。

Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。

**【綜合】**

Ad-III-3 尊重生命的行動方案。  
Ca-III-3 化解危機的資源或策略。

有真愛的初吻才可將她喚醒。

2. 仙履奇緣（灰姑娘）：神奇的魔法只能持續到午夜十二點，和王子一見鍾情的灰姑娘只好飛奔而去，僅留下一支玻璃鞋讓王子朝思暮想

3. 睡美人：王子為愛劈荊斬棘，克服萬難打敗黑巫婆，才用真愛破除了魔咒。

（二）請兒童自由發表當中的王子與公主有什麼特質。例如：

1. 公主都是柔弱無助的女性，等待王子來解救她們。
2. 王子總是有勇氣、有智慧，英勇地解救公主。
3. 唯有嫁給王子，才能過著幸福快樂的日子。

**三、顛覆性別刻板印象的故事**

（一）教師提問：

1. 若主角不是公主，是位王子故事會如何發展？

						<p>2. 除了公主與王子從此以後一起過著幸福快樂生活的結局，主角有沒有可能有其他遭遇？</p> <p>(二)教師介紹顛覆性別刻板印象的故事：(見附件三)</p> <p>1. 頑皮公主不出嫁：公主可以選擇和自己的寵物幸福、快樂的一起生活。</p> <p>2. 灰王子：又瘦又小，膽小害羞，然而善良的他，經歷一連串烏龍、爆笑的事件，最後贏得美麗公主的求婚，從此過著幸福快樂的生活。</p> <p>(三)完成學習單「打造王子與公主」</p> <p>-----第一、二節結束-----</p>		
第六週 ~ 第八週	3	睡美人的春天	<p><b>【國語】</b></p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細</p>	<p><b>【國語】</b></p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>Aa-III-3 個人的價</p>	<p>一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。</p> <p>二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。</p>	<p>四、睡美人的春天</p> <p>(一)教師說明進行「睡美人的春天」的方式。演戲規則：</p> <p>1. 全班分為每組 10 人。</p> <p>2. 抽籤決定表演順序。</p> <p>3. 可發揮創意自由改編劇本。</p> <p>4. 角色沒有性別限制。</p>	<p>1. 教師評分</p> <p>2. 小組互評</p> <p>完成學習單</p>	劇本 學習單



節與結構邏輯。

**【社會】**

1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。

2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。

**【綜合】**

2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。  
3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。

Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。

Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。

**【綜合】**

Ad-III-3 尊重生命的行動方案。  
Ca-III-3 化解危機的資源或策略。

三、能和小組伙伴共同完成表演活動。

四、能欣賞及接納他人的分享與建議。

5. 每組人員要分工合作。

(二) 進行分組，每組發放一份劇本。

(三) 教師簡述「睡美人的春天」的劇本。

(四) 小組進行表演分工。

(五) 各組準備與彩排。

**四、表演開始**

(四) 教師引導兒童將表演場地整理成「口」字型。

(五) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵與回饋。

(六) 教師講評並給予各小組回饋。

**五、演出後的分享**

(四) 教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。

(五) 完成學習單。

-----第三、四、五節結束-----

# 彰化縣縣立中正國民小學 111 學年度 第1 學期 家暴防治教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

## 參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	家暴、性侵 STOP!	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 3 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	現今家暴、性侵害事件層出不窮，暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。有鑑於此，本教案藉由家庭問題讓學生體認其所造成的問題，並引導學生表現出對家庭受害者的關懷與協助，指導學生了解，對於家庭暴力與性侵害的處理，不該是沈默忍受，而是應該適時的伸出援手。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題				

課程目標		1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5. 了解預防性侵害的做法。 6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。							
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第十九週	1	不再忍氣吞聲	<b>【健康與體育】</b> 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 <b>【綜合活動】</b> 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項	<b>【健康與體育】</b> Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 <b>【綜合活動】</b> Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女	<b>《不再忍氣吞聲》</b> (一)影片欣賞：教師播放「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影帶」(內政部家庭暴力及性侵害防治委員會 製作)，帶領全班仔細觀賞。 (二)家庭暴力問答：教師詢問學生是否聽過家庭暴力，並設計生活中的情境，例如：打人、家長罰不能吃飯等選項，請學生思考回答是否屬於家庭暴力，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響。 ※家庭暴力指的是「家庭成員間實施身體或精神	口頭發表 實作 心得分享	「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影帶」	

			資源或策略化解危機。		<p>的傷害與影響。</p> <p>4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。</p>	<p>上不法侵害之行為」。家庭暴力一般泛指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包括配偶(含前配偶、同居人、男女朋友、同性伴侶)、親子、手足、姻親之間的身體、語言、精神及虐待、經濟控制及財務破壞。如果有受侵害的事實，可以向法院聲請「保護令」保護人身安全，也可以向各直轄市、縣(市)家庭暴力及性侵害防治中心請求協助。</p> <p>(三)遊戲操作：教師在黑板上寫下許多組電話號碼，學生舉手搶答是否知道是哪個單位的電話，例如：披薩店、警察局……，家庭防治專線的電話號碼，放在最後詢問學生是否知道，引入主題，答對最多者教師給予鼓勵。</p> <p>(四)分享感受：教師說明一則家庭暴力的故事，詢問學生感受，並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上會出現問題，很需要協助。</p> <p>(五)綜合說明：教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。</p> <p>(六)重點歸納：知道家庭暴力發生時的求援方式。</p> <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p>		
第二十	1	抵制家暴 GO GO GO	【健康與體育】 3b-III-4 能於不	【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾	1. 知道家庭暴力發生時的求	<p>《抵制家暴 GO GO GO》</p> <p>(一)情境急轉彎：教師說明一則家暴情境故事。</p>	觀察	學習單

週		<p>同的生活情境中，運用生活技能。</p> <p>【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>與性侵害的自我防護。</p> <p>【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>援或因應方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。</li> <li>3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。</li> <li>4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。</li> </ol>	<p>小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。</p> <p>(二) 情境探討：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明，家庭暴力為兒童及少年帶來極大的壓力，長期目睹家庭暴力對兒童及少年的影響是多方面的，而兒童及少年也會因為年齡、性別、目睹暴力的經驗、對暴力的解釋與個人如何處理壓力的差異而有不同的反應。</li> <li>2. 教師提問，遇到這樣的家暴事件，小珍當時的反應如何？情緒方面又是如何？</li> </ol> <p>(三) 腦力激盪：教師請學生思考萬一不幸面臨這些情況，可以如何保護自己，請學生自由發表並記錄於黑板，教師依序澄清方法的可行性。</p> <p>※教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口</p>	<p>口頭報告</p> <p>腦力激盪</p>	
---	--	--	--	--	--	-------------------------	--

						<p>的，任何人都不可可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。</p> <p>(四)綜合說明：教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。</p> <p>(五)重點歸納：人有免於恐懼、暴力陰影的權利。不以暴力方式解決問題或處理暴力。</p> <p style="text-align: center;">-----第二節結束-----</p>		
第二十一週	1	<p><b>性侵害 Say NO !</b></p>	<p>【健康與體育】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p> <p>【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p> <p>【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。</p> <p>2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。</p> <p>3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。</p> <p>4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。</p> <p>5. 了解預防性侵害的做法。</p>	<p><b>《性侵害 Say NO !》</b></p> <p>(一)身體的侵犯：請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。</p> <p>(二)臨危不亂：分別列舉上述若干的危險情境（如必須一個人走暗巷，剛好也有一陌生男人在後面時），討論應變的方法、求助的管道。</p> <p>(三)教師總結：說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而是加害者的責任，鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方式幫助受害者。</p> <p>※萬一遭遇不幸，有很多機構可以提供協助。例如：各縣市家庭暴力暨性侵害防治中心。</p> <p>(四)關於約會強暴：教師補充說明如何避免約</p>	蒐集相關剪報 專心聆聽 實際操作	學習單

6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。

7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。

會強暴？

1. 在待人接物上，要機敏警覺，不要使自己有利於歹徒行暴的機會。
2. 在衣著態度上要合宜適當，不要吸引歹徒行暴。
3. 有某些地點是強暴案件較常發生的地方，在危險時段應盡量避免前往，也必須提高警覺。例如：自己或朋友家中、偏僻的場所或汽車旅館。
4. 約會前，儘可能將約會對象、時間、地點及預訂回家時間告訴家人或朋友。
5. 不喝來路不明的飲料或已開封的飲料，避免被對方下藥。
6. 不要單獨前往對方住宿地點赴約。
7. 如果察覺對方神色有異，如有性暗示或不雅動作時，應立即下定決心離開。

(五)重點歸納：對於性侵害有正確的應變方式，並能懂得預防。

#### 四、性侵害完全防治一起來

- (一)編劇：教師挑選幾個不同地點(例如：在家中、公車、校園及公園)、性侵害的主要內容，編劇後讓班上同學思考今日談論的主題。
- (二)分組探討：教師請學生分組探討在家中、公車、校園內及公園可能發生的危險情境，

						<p>並補充說明當時的氣候、時間與相關資訊，讓學生可以參考並加以運用。</p> <p>(三)海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……)</p> <p>(四)小組競賽：將各組的宣導海報展示在黑板上，並進行宣導，由全班票選最具說服力的海報及表演。</p> <p>(五)經驗分享：教師請同學分享在整個製作過程中，自己對於性侵害的想法。教師說明每個人的身體自主權，沒有任何人可以在未經允許的情況下，對他人進行性侵害，鼓勵同學在面對情境時，勇敢說不，同時避免自己處在危險情境中。</p> <p>(六)重點歸納：面對不同的情境，能做到最適當的方法，保護自己，免於性侵。</p> <p>-----第三節結束-----</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--



8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	防治家庭暴力	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 3 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	家庭暴力的侵害行為可包括了實際攻擊、傷害、虐待等直接實施暴力或在精神上威脅家庭成員的作為。課程中將運用繪本、影片等媒材，帶領學生從實際案例與故事裡瞭解「防治家庭暴力」的意義與內涵。並從討論的過程中，澄清觀念，讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	五、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 六、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。				

- 七、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。
- 八、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。
- 九、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。
- 十、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。

配合融入  
之領域或  
議題

- 國語文   英語文   本土語  
數學   社會   自然科學   藝術   綜合活動  
健康與體育   生活課程   科技

- 性別平等教育   人權教育   環境教育   海洋教育   品德教育  
生命教育   法治教育   科技教育   資訊教育   能源教育  
安全教育   防災教育   閱讀素養   多元文化教育  
生涯規劃教育   家庭教育   原住民教育   戶外教育   國際教育

課程架構

教學 進度	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第九週	1	防治家庭暴力 觀念	<p><b>【社會】</b></p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p><b>【社會】</b></p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p><b>【健體】</b></p>	<p>一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。</p> <p>二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。</p> <p>三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、能從自己做</p>	<p><b>《防治家庭暴力觀念》</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)欣賞家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣(家庭暴力影片)》。</p> <p>(二)教師提問，並請小朋友自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師邀請小朋友上台，分享看完影片後的心得？</li> <li>2. 小朋友向全班說明自己看完影片的心得。</li> <li>3. 教師說明：家庭暴力的涵義</li> </ol>	<p>回答問題 專心聆聽 口頭發表 上課參與 度</p>	<p>電腦投影 圖片資料</p> <p>家扶微電影《受虐兒去哪裡》 影片《孩能怎樣(家庭</p>

		<p><b>【健體】</b> 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p>	<p>Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p>	<p>起，覺察及防治家庭暴力。</p>	<p>及種類，以及為何要防治家庭暴力。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)藉家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣(家庭暴力影片)》引導討論家庭暴力防治觀念。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師協助學生分組，分組進行家庭暴力議題討論。</li> <li>2. 教師先簡單說明家庭暴力防治的意義。提問及討論。</li> <li>3. 問題一：你覺得家庭暴力的種類有哪些？</li> <li>4. 問題二：家庭暴力與一般的暴力行為有何不同？</li> <li>5. 問題三：哪些人有可能成為家庭暴力的施暴對象？</li> <li>6. 問題四：當你或你的朋友遇到家庭暴力時，你該怎麼做呢？</li> </ol> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>教師統整：透過小組的問題與討論，對於防治</p>	<p>暴力影片)》</p>
--	--	--	--	---------------------	---	---------------

						家庭暴力有初步的概念，預告下一節課程內容，將以繪本及影片說明遇到家庭暴力時還有哪些處置方式。  -----第一節結束-----		
第十週	1	《家庭暴力案例探討》	<p><b>【社會】</b> 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p><b>【健體】</b> 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p>	<p><b>【社會】</b> Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p><b>【健體】</b> Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p>	<p>一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。</p>	<p>《家庭暴力案例探討》</p> <p>一、引起動機 (一) 閱讀繪本《生氣的男人》及欣賞影片《Sinna Mann 生氣的男人》。 (二) 教師導讀及提問，並請學生自由發表： 1. 藉由繪本及影片中的案例，主角的家庭遇到的問題是什麼？是否有較好的應對方式？ 2. 你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情形？</p> <p>二、發展活動 (一) 教師說明防治家庭暴力的方法，若真的如同繪本及影片中的主角，不幸遭遇或目睹家庭暴力，應尋求協助並盡速進行通報。 (二) 小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。 1. 各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配</p>	<p>品賞 實際操作 專心聆聽 討論 發言 心得分享</p>	<p>繪本 《生氣的男人》</p> <p>影片 《Sinna Mann 生氣的男人》</p>

角色進行演出。

2. 演出內容包含言語、肢體等不同形式之家庭暴力類型。

3. 教師歸納並引導正確之家庭暴力防治觀念。

### (三)分組討論與分享

1. 問題一：從戲劇演出中，不同的角色，對於家庭暴力有哪些不同的看法呢？

2. 問題二：從戲劇演出中，我們有看到那些不同的家庭暴力類型？除了這些以外，還有其他家庭暴力型態嗎？

3. 問題三：若你自己不幸遇到了家庭暴力，你會怎麼辦呢？

### 三、綜合活動

教師統整：教師說明在家庭中，發生家庭暴力並非你自己的錯，藉由了解這些不幸的小孩的故事，學習關懷他們，也希望讓每個不幸的大人和小孩透過學習的機會獲得內省、安慰和復

						<p>原的機會。</p> <p style="text-align: center;">-----第二節結束-----</p>		
<p>第十一週</p>	<p>1</p>	<p>《家庭暴力統整與反思》</p>	<p><b>【社會】</b> 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p><b>【健體】</b> 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p>	<p><b>【社會】</b> Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p><b>【健體】</b> Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p>	<p>一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 五、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。</p>	<p>《家庭暴力統整與反思》</p> <p>一、引起動機 (一)由教師發問： 1. 引發舊經驗，熱身討論。 2. 複習前兩節課關於防治家庭暴力的內容並提出相關問題。 (二)教師說明：今天我們將藉由家庭暴力相關歌曲的教唱，統整與反思防治家庭暴力的觀念。</p> <p>二、發展活動 (一)教師教唱歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》及《爸 我回來了 Dad, I'm home》。 1. 從歌詞中認識家庭暴力的成因及因應方式。 2. 舉出歌詞中的家庭暴力行為類型。 (二)小組問題討論</p>	<p>上課參與度 專心聆聽 口頭發表</p>	<p><b>歌曲</b> 《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》 <b>歌曲</b> 《爸 我回來了 Dad, I'm home》 兩性教育學習單《防治家庭暴力》</p>

1. 在這兩首歌中，分別以誰為主角出發，唱出歌詞中的心聲？

2. 當遇到歌詞中的情境時，你會怎麼做呢？

(三) 教師發下學習單《防治家庭暴力》(附件 3-1)，請小朋友寫完後進行檢討。檢視自己或身邊是否有人曾經受到家庭暴力的威脅，並說明有哪些因應之道。

### 三、綜合活動

教師統整：本課程藉由教導正確的防治家庭暴力觀念，讓學生知道該如何保護自己及保護他人。

-----第三節結束-----

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	性侵害防治	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 3 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	<p>本課程運用繪本、童書及影片等媒材，帶領學生從實際案例與故事裡瞭解「性侵害防治」的意義與內涵。藉由實際常見的案例，讓孩子們了解性侵害的預防方式，並教導他們能夠對於身體自主權有進一部的認識，能夠對於他人以言語或肢體等不同方式，侵犯自己身體的行為勇於說不。</p> <p>藉由學生們透過發表及討論反思的過程，學會性侵害防治的觀念，並能將這些觀念應用到日常生活中，教師在教學進行過程中，及教學結束後，進行統整並引導學生認識正確的性別平等教育內涵。</p>				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識				



課程目標		十一、能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。 十二、能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。 十三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 十四、能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。 十五、能勇敢對性侵害的行為說不。 六、能藉由討論過程，理解性侵害防治的內涵及實踐方式。							
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單	
第九週	1	性侵害防治觀念	<b>【國語】</b> 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與	<b>【國語】</b> Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 <b>【社會】</b> Aa- III -3 個人	一、能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。 二、能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。	<b>一、引起動機</b> (一)欣賞影片《性騷擾大解析 保護你我安全》及《性侵害防治教育宣導_高年級影片》。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1. 老師邀請小朋友上台，分享看完影片後的心得？ 2. 小朋友向全班說明自己看完影片的心得。	上課參與度 <b>口頭發表</b>	影片《性騷擾大解析 保護你我安全》 影片《性侵害防治教育宣導_高年級影片》	

結構邏輯。

【社會】

1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。

2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。

【綜合】

2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。

的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。

Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。

Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。

【綜合】

Ad-III-3 尊重生命的行動方案。

Ca-III-3 化解危機的資源或

三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。

3. 教師說明：性騷擾及性侵害基本內容，以及為何要防治性侵害。

二、發展活動

(一)藉童書《我的小雞雞》或《薩琪到底有沒有小雞雞？》導讀認識身體自主權及性侵害防治觀念。

1. 老師學生分組，分組討論。

2. 教師先簡單說明身體自主權及性侵害的意義。提問及討論。

3. 問題一：何謂身體自主權、性侵害、性騷擾？

4. 問題二：性侵害的類型有哪些？那些人有可能成為性侵害者及受性侵害者？

5. 問題三：身體自主權包含那些範圍？為何我們要尊重自己與他人的身體自主權？

三、綜合活動

教師統整：透過小組的問題與討論，對於身體自主權及性侵害防治有初步的概念，預告下一節課程內容，將以影片及實際案例說明真正遇到性騷擾或性侵害該如何處置。

童書《我的小雞雞》  
童書《薩琪到底有沒有小雞雞？》

			3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	策略。		-----第一節結束-----		
第十週	1	性侵害防治 案例探討	<p>【國語】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa- III -3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa- III -4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	<p>一、能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。</p> <p>二、能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。</p> <p>三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一) 欣賞影片《性侵害騷防治宣導-性霸凌篇》及《性侵害防治宣導 擂台篇》。</p> <p>(二) 教師提問，並請學生自由發表：</p> <p>1. 藉由影片中實際的案例，遇到性騷擾或性侵害時，最好的應對方式為何？</p> <p>2. 你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情形？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師說明性侵害防治教育方法，若真的不幸遭遇或目睹性騷擾或性侵害，應記住加害人或被害人可能之特徵。並盡速進行通報。</p> <p>(二) 小組進行性騷擾情境劇演出。</p> <p>1. 各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配</p>	上課參與度 口頭發表	影片《性侵害騷防治宣導-性霸凌篇》 影片《性侵害防治宣導 擂台篇》

人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。

**【綜合】**

2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。

3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。

**【綜合】**

Ad-III-3 尊重生命的行動方案。

Ca-III-3 化解危機的資源或策略。

角色進行演出。

2. 演出內容包含言語、肢體等不同形式之性騷擾

**(三)分組討論與分享**

1. 問題一：從戲劇演出中，你有看到那些遇到性騷性侵犯時的拒絕或保護自己的方法呢？

2. 問題二：從戲劇演出中，我們有看到那些不同的性侵害類型？除了這些以外，還有其他的型態嗎？

3. 問題三：若你自己不幸遇到了該怎麼辦呢？

**三、綜合活動**

教師統整：教師說明在性別平等教育中，身體是自己的，只要自己覺得有任何不舒服的情況，都應該明確的制止對方的行為，勇於表達自己的想法及情緒，以保護自己免於受害。

-----第二節結束-----

**統整與反思**

**【國語】**  
2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  
2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  
**【社會】**  
1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。  
2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊

**【國語】**  
Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。  
**【社會】**  
Aa- III -3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。  
Aa- III -4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。  
Ac- III -2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩

一、能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。  
二、能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。  
三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。  
四、能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。  
五、能勇敢對性侵害的行為說不。  
六、能藉由討論過程，理解性侵害防治的內涵及實踐方

**一、引起動機**

(一)由教師發問：

1. 引發舊經驗，熱身討論。
2. 複習前兩節課關於性侵害防治的內容並提出相關問題。

(二)教師說明：今天我們將藉由童書的內容，統整與反思性侵害防治。

**二、發展活動**

(一)教師導讀童書《不要隨便跟陌生人走》、《怪叔叔》及《你不可以隨便摸我！》。

1. 複習在這幾本童書中，關於性侵害防治的觀念。
2. 舉出生活中可能遇到如書中所提到的情況。

(二)小組問題討論

1. 在這幾本書中，有可能對我們造成侵害的對象有哪些？

(三)教師發下性別平等教育學習單《拒絕性侵害》(附件 3-1)，請小朋友自行填寫。檢視自己或身邊是否有人曾經遭到騷擾，或自己是否常

口頭回答  
參與程度  
學習單

童書《不要隨便跟陌生人走》  
童書《怪叔叔》  
童書《你不可以隨便摸我！》  
性別平等教育學習單《拒絕性侵害》

重。

【綜合】

2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。

3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

序和促進社會進步。

【綜合】

Ad-III-3 尊重生命的行動方案。

Ca-III-3 化解危機的資源或策略。

式。

常處於容易被性騷擾及性侵害的情境中，藉此提高危機意識，懂得保護自己。

### 三、綜合活動

教師統整：本課程藉由教導正確的性侵害防治方式，讓學生懂得有關性侵害防治的正確觀念，知道如何預防性侵害的發生，以及在遇到危險時如何解決，並懂得保護自己。

-----第三節結束-----

## 彰化縣縣立中正國民小學 111 學年度 第 2 學期 性侵害教育 **彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	我會保護我自己	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 3 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	現在社會性侵害犯罪事件漸漸增多，而國小學童被性侵害事件亦層出不窮，希望藉由本單元活動能讓學生瞭解到什麼是性侵害以及與性侵害有關的情境，使學生學習如何避免被性侵害，降低國小學童被性侵害事件的發生。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作				

課程目標	一、能了解性侵害的相關知識。 二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。	
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第十五週	1	我會保護我自己	<b>【語文】</b> 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 <b>【綜合】</b> 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危	<b>【語文】</b> ◎ Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 <b>【綜合】</b> Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。	一、能了解性侵害的相關知識。 二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。	<b>主要活動</b> (一) 引起動機 1. 教師拿出性侵害情境圖問詢小朋友在圖片中可能發生什麼事？ (二) 欣賞影片 教師播放性侵害防治短片。 (三) 分組討論 教師提問 1. 哪一些人可能會是施暴者？ 2. 哪一些人是較容易受到性侵害的對象？ 3. 哪一些場所容易發生性侵害事件？	能說出情境中危險的情形           能安靜認真欣賞短片 能主動與他人溝通	有關性侵害防制的影片、情境圖片、活動單、學習單



			機，運用各項資源或策略化解危機。			4. 遇到性侵害事件時該如何處理？ -----第一節結束-----		
第十五、十六週	2	我會保護我自己	<p>【語文】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>【語文】</p> <p>◎ Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p>	<p>一、能了解性侵害的相關知識。</p> <p>二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。</p>	<p>(四) 發表</p> <p>教師請各組小朋友上台發表各組所討論的內容與如何避免受性侵害的想法，教師再針對小朋友們所講的內容作一歸納整理與補充。</p> <p>(五) 救命拳遊戲</p> <p>1. 說明遊戲規則與步驟：</p> <p>(1)請兩位小朋友先猜拳決定喊拳的前後。</p> <p>(2)由猜拳贏的一方先喊拳，兩人遊戲中邊輪流喊拳邊做動作。</p> <p>(3)若是甲先喊拳，而對方乙做出與甲一樣的動作，則甲贏一次，先贏二次者勝。</p> <p>(4)如甲喊拳所喊出的拳法與乙所出的拳法不同，則換乙喊拳。</p> <p>2. 拳法：</p> <p>(1)喊聲：「大聲叫呀！大聲叫！」</p>	<p>能具有接納別人意見的態度</p> <p>能參與團體活動與他人良好互動</p>	學習單

動作：雙手輕擺於嘴邊，做喊叫狀。(2)

喊聲：「我不要呀！我不要！」

動作：雙手在胸前揮動，做拒絕狀。(3)

喊聲：趕快跑呀！趕快跑！動作：雙手握拳放於腰間，前後揮動，作賽跑狀。

(4) 自創自編口令動作。

3. 說明遊戲規則與步驟後，各組小朋友與自己組別所有人划拳。

(六) 教師講解『我會保護我自己』學習單。

(七) 請小朋友填寫『我會保護我自己』學習單。

(八) 分享書寫內容

(九) 交代小朋友下次所需準備的功課。

-----第二、三節結束-----

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	EASY 幸福家	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 3 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本活動的設計是串連三個活動，形成一個整體概念，第一個活動主要在讓學生與家長學習如何面臨青春期火爆的情緒，帶領父母與子女共同探索適當的情緒管理方法；接著第二個活動則是當爭戰過後想和解卻又都不願先開口的情況下，如何藉由肢體接觸—愛的密碼，來化解親子之間的對立、尷尬與冷漠；最後進行第三個活動當打破僵局後要修補親子關係，學習如何對最親密的家人表達愛，這就需要溝通的技巧與要領了。本活動將透過各種遊戲、角色扮演、分組討論與實際操作等方式來進行肢體溝通、口頭溝通或網路溝通的技巧演練，進而達成溝通的目的，促進家庭更和諧、溫馨、幸福美滿。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題				

C2 人際關係與團隊合作

課程目標

- 一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。
- 二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。
- 三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。

配合融入之領域或議題

- 國語文   英語文   本土語  
數學   社會   自然科學   藝術   綜合活動  
健康與體育   生活課程   科技

- 性別平等教育   人權教育   環境教育   海洋教育   品德教育  
生命教育   法治教育   科技教育   資訊教育   能源教育  
安全教育   防災教育   閱讀素養   多元文化教育  
生涯規劃教育   家庭教育   原住民教育   戶外教育   國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第一週	1	好情商不傷心	<p>【社會】</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達</p>	<p>【社會】</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。</p> <p>二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。</p> <p>三、學生能學</p>	<p>《好情商不傷心》</p> <p>準備活動：</p> <p>老師準備輕快的音樂 CD、每人一小塊保麗龍片和一盒圖釘。</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 遊戲</p> <p>1. 教師先放輕快的音樂 CD，當老師喊：「我最愛的家人」時，同學隨意站立或走動，當老師喊：</p>	遊戲參與度	音樂 CD 保麗龍板 圖釘

		<p>自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p><b>【健體】</b></p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>	<p><b>【健體】</b></p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>	<p>習如何對最親密的家人表達愛。</p>	<p>「三個人」就趕快找到3個人手拉手圍成圈 蹲下，沒有找到家人的則是今天的「幸運者」，可以請他說說沒有找到家人的感受，其他人則可給予回饋支持、鼓勵的話語或接納其成為家人等。繼續此遊戲，改喊「五個人」，……</p> <p>2. 兩次循環結束遊戲，熱絡氣氛。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>➤ 釘釘子的故事</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師說《釘釘子的故事》</li> <li>2. 讓學生試著利用保麗龍板和圖釘，試著回想與家人爭執時釘釘看</li> <li>3. 和好時拔起來之後的結果，去體驗這個故事。</li> </ol> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>➤ 讓孩子分享完成的作品</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 孩子講完成的作品與同學們互相觀摩。</li> <li>2. 讓孩子們了解在造成傷害後，仍會留下傷口。</li> <li>3. 適時的控制自己的情緒。</li> </ol> <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p>	<p>專心聆聽 實際操作</p> <p>觀摩分享 靜心思考 分享心得</p>	
--	--	---	---	-----------------------	--	--	--

## 真愛密碼

## 【社會】

1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。

3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。

## 【健體】

3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。

3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。

## 【社會】

Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。

## 【健體】

Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。

Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。

Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。

一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。

二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。

三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。

## 《真愛密碼》

## 準備活動：

教師熟悉溝通技巧：如傾聽、讚美、回饋……等。輕快的音樂 CD、肢體溝通遊戲(聽覺、視覺、觸覺……)

## 一、引起動機

## ➤ 遊戲

請各排除了第二位小朋友之外其餘全部向後轉，如此，第一位與第二位面對面，第一個同學以眼睛眨的次數表示十位數字、拉耳朵的次數表示個位數字，第二位同學明瞭數字後，轉向後面拍拍第三位同學的肩膀，第三位同學轉回來與第二位同學面對面，第二位同學以剛剛的遊戲方式傳達給第三位，以此類推至最後一位，看看猜出的數字是否與第一位所傳達的數字相同，速度

最快且答對的那一排獲勝。

## 二、發展活動

## ➤ 愛的密碼

學生兩人一組，先互相約定，以握左手三下表示「對不起」、以握右手三下表示「我愛你」，以搔癢兩下表示「不要生氣了」，……等等(可

遊戲參與度  
比賽

音樂 CD

活動參與度

心得分享  
通訊軟體運用

						自由創作互動模式)，練習以肢體動作表達想要傳遞的訊息。 <b>三、綜合活動</b> ➤ <b>真愛密碼</b> 練習完畢後，請學生或家長說說在剛才的活動中，傳達了什麼訊息？有什麼感覺或看法，並說說自己那組的約定模式是什麼，以提供大家分享。另外，LINE、FACEBOOK 和 IG 的使用方法，回家讓家長學習另一項與孩子溝通的方式。  -----第二節結束-----		
第三週	1	把愛說出口	<p>【社會】 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮</p>	<p>【社會】 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 【健體】 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係</p>	<p>一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。 二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。 三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。</p>	<p>《把愛說出口》 準備活動： 準備輕快的音樂 CD、童軍繩 6 條、學習單、角色扮演的部分先排演。 一、引起動機 ➤ 遊戲 在地上放置六條童軍繩(每條繩子打結成一個圓圈)，一邊播放輕快的音樂，學生一邊隨意走動，當哨聲響起便要趕緊站進童軍繩裡。第二次音樂聲響再出來隨意走動，此時將地上繩子抽走兩條剩下四條，同樣當哨聲響起時，趕緊站進圈裡，最後一次剩下三個圈，如此每</p>	<p>遊戲參與度 角色扮演 模擬會議 了解學習單 寫法 專心聆聽</p>	<p>音樂 CD 童軍繩 學習單</p>

各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。

**【健體】**

3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。

3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。

的溝通技巧與策略。

Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。

次圈內的人越來越擠，肢體接觸越來越親密。  
(參與人數較少時可酌減繩子數量)

**二、發展活動**

➤ 家庭會議

1. 先推選一個同學當爸爸、一個當媽媽，其餘當孩子，模擬家庭會議的召開。

(親子共學可以兩個家庭為一組練習)

2. 根據剛剛所寫的學習單，進行親子對話(互相回饋)

**三、綜合活動**

(一)及時說愛

愛一定要說出來才算數，如何說？說什麼？都需要不斷練習，才能說得自然、說得誠懇。

-----第三節結束-----



## 彰化縣縣立中正國民小學 111 學年度 第2 學期 家庭教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一)** 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	生活小飲活力 go	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 3 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	藉由課程設計讓學生能區分哪些食品是安全的，哪些食品存在安全隱患，知道識別食品包裝上的生產日期以及安全標誌，增強食品安全意識，提高學生食品安全自我保護能力，培養良好的飲食衛生習慣，				
核心素養	A2 系統思考與解決問題				

課程目標		一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。 二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮榨果汁和市售果汁的不同。 三、透過食品標示，了解乳製品和果汁的種類。							
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單	
第十二週	1	《妙可(MILK)智慧王》	<b>【數學】</b> N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算食。單位換算。  <b>【健體】</b> 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	<b>【數學】</b> N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。  <b>【健體】</b> Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。 二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮榨果汁和市售果汁的不同。 三、透過食品標	<b>《妙可(MILK)智慧王》</b> <b>準備活動：</b> 老師準備數學題 準備牛奶相關資料 <b>一、引起動機</b> ➤ 老師提出一個數學問題 買了2瓶牛奶1公升300毫升， 總共有幾公升幾毫升？ <b>1公升300毫升 + 1公升300毫升 = 2公升600毫升</b>	實際運算 回答問題 專心聆聽	附件   電腦投影 圖片資料	

示，了解乳製品和果汁的種類。

1. 你們有喝牛奶嗎？
2. 什麼時候喝？
3. 牛奶有什麼味道呢？

## 二、發展活動

### (一)介紹乳品的種類

1. 液態乳品
2. 發酵乳品
3. 脫水乳製品
4. 高脂肪乳製品

### (二)乳品如何保存

1. 速儲存
2. 放上層
3. 避暴露
4. 防汙染

### (三)如何選購乳品

1. 鮮乳標章
2. 品名、種類
3. 內容物：成分和營養標示
4. 保存條件及保存期限

## 三、綜合活動

						<p>讓學生統整發表今天課程所學知識，可以如何應用在日常生活當中。</p> <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p>		
第十三週、第十四週	1	<p>《就是(JUICE)不一樣》</p>	<p>【數學】 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算食。單位換算。</p> <p>【健體】 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p>	<p>【數學】 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>【健體】 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p>	<p>一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。</p> <p>二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮榨果汁和市售果汁的不同。</p> <p>三、透過食品標示，了解乳製品和果汁的種類。</p>	<p>《就是(JUICE)不一樣》</p> <p>準備活動： 老師準備市售果汁 準備果汁相關資料和鮮榨果汁的水果和器材 請學生準備環保杯</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 老師準備幾種市售果汁。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你們知道各種顏色是什麼果汁嗎？</li> <li>2. 聞一聞有沒有特別的味道？</li> <li>3. 嚐嚐看，是什麼味道呢？</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <p>(一)鮮榨果汁</p> <p>(1) 製作前： 請學生注意榨果汁時的安全。</p> <p>(2) 製作中： 記錄榨 100c. c. 的果汁需要幾顆水果、果汁的製作步驟、水果的哪些部分沒有被製</p>	<p>品嚐 實際操作 專心聆聽 討論 發言 心得分享</p>	<p>附件</p> <p>市售果汁 環保杯</p> <p>每組3-5顆 新鮮水果 每組一台 手動果汁機 水果刀 電子秤 環保杯</p>

作成果汁。

(3) 製作後：

品嚐看看，記住喝起來的風味，並等待 10 分鐘，觀察果汁外觀、氣味和味覺上有什麼不同。

(4) 收拾用具。

(二) 認識果汁家族

1. 果汁的種類

(1) 風味飲料：

果汁含量=0

果汁含量小於 10%

(2) 果汁飲料含量大於 10%

- 可添加糖及食品添加物
- 濃縮果汁、天然果汁、還原果汁、鮮榨果汁

2. 喝果汁可以替代吃水果或蔬菜嗎？

3. 如何選擇果汁：

- 成分
- 果汁百分比
- 營養標示

### 三、綜合活動

➤ 和學生一起分享品嚐心得

1. 你喜歡哪一種果汁？
2. 市售果汁和鮮榨果汁的不同

◎ 回家填寫學習單

-----第二、三節結束-----

## 彰化縣縣立中正國民小學 111 學年度 第1 學期 安全教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一)** 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	馬路小英雄	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 3 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	在熙熙攘攘的工商社會中，人與人之間的聯繫無不依靠便利的交通網絡來維持，人人能於道路上暢行無阻，乃一套既定的交通規則使然。有鑑於此，人人都應熟習這套共同的交通語言符號，才能保障每個人「行」的安全。故設計此單元，盼能藉此讓學生認識交通號誌及其所代表意義，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題				

課程目標		一、能認識交通指揮手勢意義。 二、能遵守交通規則。 三、能了解交通號誌的意義。 四、能明白腳踏車各部位名稱。 五、能以安全的方法騎乘腳踏車。							
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第十三週	1	交通標誌的意義	<b>【綜合】</b> 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 <b>【健體】</b> 1c-II-2 認識	<b>【綜合】</b> Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 <b>【健體】</b> Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	一、能認識交通指揮手勢意義。 二、能遵守交通規則。 三、能了解交通號誌的意義。	<b>【交通標誌的意義】</b> <b>教學活動：</b> 1. 超級比一比：準備交通安全相關題目（如交通警察），分組輪流比一比。（10分） 2. 說明交通警察指揮手勢及意義。如：車輛全部停止。（填寫學習單）（20分） 3. 說出對他們的感謝。 4. 分組比一比：抽出字卡比出手勢。（10分） 5. 歸納有了交警的幫忙，行人安全更有保障。 ----- <b>第一節結束</b> -----	能比出正確手勢        能說出正確的號誌名稱	交警手勢圖卡 白手套 信封袋 字卡	



			<p>身體活動的傷害和防護概念。</p>	<p>Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>				
<p>第十四週</p>	<p>1</p>	<p><b>我比你猜</b></p>	<p><b>【綜合】</b> 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 <b>【健體】</b> 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p>	<p><b>【綜合】</b> Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 <b>【健體】</b> Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>	<p>一、能認識交通指揮手勢意義。 二、能遵守交通規則。 三、能了解交通號誌的意義。</p>	<p><b>【我比你猜】</b> 教學活動： 1. 搶答：將簡易的三類交通標誌閃示，供各組搶答。(5分) 2. 介紹其他常見的交通號誌燈。 如：(15分)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>行人穿越道</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>鐵路平交道</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>閃光黃燈</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>行人專用號誌</p> </div> </div>	<p>能說出正確的號誌名稱</p>	<p>教師要事先蒐集常見的圖卡</p>

						<p>3.介紹常見的交通標線，如：枕木紋行人穿越道（15分）。</p> <p>4.歸納：遵守交通標誌，可使行車更安全。</p> <p>5.填寫學習單(二)。(5分)</p> <p style="text-align: center;">-----第二節結束-----</p>		
第十五週	1	腳踏車的安全守則	<p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>	<p>一、能明白腳踏車各部位名稱。</p> <p>二、能以安全的方法騎乘腳踏車。</p>	<p>【腳踏車的安全守則】</p> <p>教學活動：</p> <p>1.成語高手：分組寫出與車有關的成語。(5分)</p> <p>2.介紹腳踏車各部位名稱。(5分)</p> <p>3.分組討論：(20分)</p> <p>(1)騎腳踏車要準備哪些裝備？</p> <p>(2)騎車前要注意哪些事？</p> <p>(3)騎車要注意哪些事？</p> <p>(4)雨天騎車要注意哪些事？</p> <p>(5)夜間騎車要注意的事項？</p> <p>(6)騎車不守交通規則會造成哪些後果？</p> <p>【創作守規矩誓詞】</p> <p>教學活動：</p>	口頭回答 參與程度 學習單	腳踏車圖卡

- |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  | <ol style="list-style-type: none"><li>1. 遵守交通規則大宣誓：全班共創宣誓詞，再宣誓。(5分)</li><li>2. 歸納：做個遵守交通規則的好孩子，才快樂出門、平平安安回家。(5分)</li><li>3. 填寫學習單(三)(5分)</li></ol> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

-----第三節結束-----

## 彰化縣縣立中正國民小學 111 學年度 第2 學期 安全教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	生活情味	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 3 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	藉由課程設計讓學生能區分哪些食品是安全的，哪些食品存在安全隱患，知道識別食品包裝上的生產日期以及安全標誌，增強食品安全意識，提高學生食品安全自我保護能力，培養良好的飲食衛生習慣，				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識				

課程目標	1.學生能以新詩仿寫形容生活中印象深刻的美味料理。 2.學生能知道美食用到的食材。 3.學生能了解美食隱藏的健康疑慮。 4.學生能了解如何避免美食的健康地雷。	
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第十八週	1	生活中印象最深刻的美味	<input checked="" type="checkbox"/> 國語 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	<input checked="" type="checkbox"/> 健體 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因	1. 學生能以新詩仿寫形容生活中印象深刻的美味料理。 2. 學生能知道美食用到的食材。 3. 學生能了	<hr/> 第一節課 生活中印象最深刻的美味 <hr/> 一、準備活動 1. 複習國語課本中的新詩寫作方式。 2. 生活中有哪些令你印象深刻的美味呢？(家人親手做的美味料理) 二、發展活動 <input checked="" type="checkbox"/> 美食新詩仿寫	能否說出新詩寫作方式。	國語課本、作文簿、平板、簡易烹飪用具、便利貼

1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。

1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。

2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。

#### 健體

1a-I-1 認識基本的健康常識。

2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。

4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。

1a-II-2 了解促進健康生活的方法。

1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。

4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。

素。

Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。

解美食隱藏的健康疑慮。

4. 學生能了解如何避免美食的健康地雷。

1.以生活中印象深刻的美味為主題，進行新詩仿寫。

2.按照國語課本的新詩寫作模式進行仿寫。

3.完成後給教師批改並訂正。

#### 三、綜合活動

1.請自願的學生分享自己的作品。

2.教師回饋。

-----第一節結束-----

能依照課本的寫作模式進行仿

1

檢視生活中美食隱藏的安全

國語

- 2-I-2 說出所聽聞的內容。
- 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
- 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
- 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
- 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
- 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
- 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
- 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。

健體

- 1a-I-1 認識基本的健康常識。
- 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
- 4a-I-1 能於引導下，使用

健體

- Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。
- Ea-I-2 基本的飲食習慣。
- Eb-I-1 健康安全消費的原則。
- Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。
- Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。

1. 學生能以新詩仿寫形容生活中印象深刻的美味料理。
2. 學生能知道美食用到的食材。
3. 學生能了解美食隱藏的健康疑慮。
4. 學生能了解如何避免美食的健康地雷。

第二節課 檢視生活中的美食隱藏的安全疑慮

一、發展活動

美食健康放大鏡

1. 三人一組，領取平板並分享彼此的料理檔案。
2. 共同討論彼此的料理健康與否。
3. 列出健康與不健康的原因(食材方面、烹飪方式方面等)。
4. 彙整討論內容。
5. 將彙整檔案上傳到線上作業區。
6. 將平板放回充電車。

二、綜合活動

1. 各組分享作業與想法。
2. 同學與教師回饋。

-----第二節結束-----

能夠依照料理的食材與烹飪方式判斷其健康與否。

國語課本、作文簿、平板、簡易烹飪用具、便利貼

			<p>適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。</p>				
第二十週	1	如何避免食安地雷	<p><b>國語</b></p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合</p>	<p><b>健體</b></p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Eb-I-1 健康安全消費的原則。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p> <p>Ea-III-1 個人的營養與熱</p>	<p>1. 學生能以新詩仿寫形容生活中印象深刻的美味料理。</p> <p>2. 學生能知道美食用到的食材。</p> <p>3. 學生能了解美食隱藏的健康疑慮。</p>	<p style="text-align: center;"><u>第三節課 如何避免美食中的食安地雷</u></p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 上週作業分享。</p> <p>2. 複習料理用到的食材與烹飪方式。</p> <p>二、發展活動</p> <p><b>食安避雷針</b></p> <p>1. 以上週的分組方式進行分組並領取平板。</p>	<p>能否說出避免食安地雷的方法。</p> <p>國語課本、作文簿、平板、簡易烹飪用具、便利貼</p>



理性，並分辨事實或意見。  
2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。

#### 健體

1a-I-1 認識基本的健康常識。  
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。  
4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。  
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。  
1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。  
4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。

量之需求。

4. 學生能了解如何避免美食的健康地雷。

2. 將彼此的料理中美食的健康地雷列出來。  
3. 討論如何避免或改善美食的健康地雷。  
4. 彙整資料。  
5. 繳交檔案至作業區。  
6. 將平板放回充電車。

#### 三、綜合活動

1. 各組分享討論成果。  
2. 同學與教師回饋。

----- 第三節結束 -----

## 彰化縣縣立中正國民小學 111 學年度 第 1 學期 環境教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	氣候變遷	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 3 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本課程透過北極熊的生存環境改變，讓學生瞭解氣候變遷帶來的衝擊，透過討論分享，思考如何減緩暖化的速度。臺灣是一個四面環海的島國，氣候變遷及全球暖化所造成的影響，使冰山加速消失及海平面上升，會對我們造成重大的影響，因此，該如何善待我們的環境，從生活周遭做起，使地球能永續發展，是本課程教案的目標。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識				

課程目標		十六、能瞭解環保教育的意義。 十七、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。 十八、能瞭解氣候變遷的成因與影響。 十九、能瞭解環保教育的理念與內涵。 二十、能在生活中實踐環保教育，並以行動來保護環境。 六、能培養尊重環境、愛護環境的精神。							
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單	
第十六週	1	認識氣候變遷	<b>【國語】</b> 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	<b>【國語】</b> ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 <b>【社會】</b>	一、能瞭解環保教育的意義。 二、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。	<b>《認識氣候變遷》</b> <b>一、引起動機</b> (一)教師引導，說明環保教育的意義，以及氣候變遷的意義及對環境所造成的影響。 (二)教師帶領學生觀賞影片《適應氣候變遷》。 (三)教師引導提問： 1. 看完影片後，對於氣候變遷有哪些基本的認識？造成氣候變遷的原因有哪些？	口頭發表  上課參與度  專心聆聽 實際操作	影片 《適應氣候變遷》 影片 《±2°C 正負二度C》	

**【社會】**

1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。  
2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。

Af- III -1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。  
Bb- III -1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。

2. 在影片中，氣候變遷所造成各個層面的影響包括那些？

3. 教師說明：在氣候變遷的影響下，我們生存的地球與環境這經歷劇烈的變動，他不僅影響了天氣，連帶造成糧食作物的減產及人們被迫離開家園，已經成為全球性的問題。

**二、發展活動**

(一)教師引導：氣候變遷帶來的影響很多，請仔細觀看影片，看看有哪些影響。

(二)欣賞影片《±2°C 正負二度C》

(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。

1. 問題一：剛剛影片中出現了哪些氣候的變化？

2. 問題二：這些氣候變化對我們的生活環境帶來哪些影響？

3. 問題三：你認為氣候變遷所帶來的影響全都是負面的嗎？ 是否有正面的影響？為什麼？

4. 問題四：氣候變遷中，人類的角色是什麼？我們又應該扮演什麼樣的角色？

**三、綜合活動**

						(一)教師統整：在瞭解了氣候變遷的意義後，讓學生能夠知道地球環境資源的珍貴，我們的地球只有一個，它並非祖先留下來的資產，而是我們向下一代借來的珍寶。 -----第一節結束-----		
第十七週	1	氣候變遷的影響	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人</p>	<p>【國語】</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】</p> <p>Af- III -1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Bb- III -1 自然與人文環境的</p>	<p>一、能瞭解環保教育的意義。</p> <p>二、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。</p> <p>三、能瞭解氣候變遷的成因與影響。</p> <p>四、能瞭解環保教育的理念與內涵。</p>	<p>《氣候變遷的影響》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引發舊經驗，熱身討論。</li> <li>2. 複習上一節課氣候變遷的內容，以及環境保護的基本理念。</li> </ol> <p>(二)教師說明：本節課將從北極熊的生存環境出發，藉由影片與繪本讓學生瞭解氣候變遷正在此時此刻不斷發生，且影響著地球上的各種生物。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞影片《北極熊危機》及《北極熊的請求》。教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問題一：從影片中，我們可以發現北極熊的</li> </ol>	上課參與度 口頭發表	<p>影片《北極熊危機》</p> <p>影片《北極熊的請求》</p> <p>繪本《北極熊搶救家園》</p> <p>繪本《浮冰上的小熊》</p> <p>電腦 投影機 喇叭</p>

文環境與生活方式的互動關係。

交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。

生存環境慢慢地消失，是什麼原因造成的呢？

2. 問題二：如何幫助北極熊，使他們能繼續生存？

3. 問題三：我們為什麼要守護北極熊和他們的棲地？

(三)教師導讀繪本《北極熊搶救家園》及《浮冰上的小熊》。教師引導討論。

(四)繪本導讀後，分組進行討論，幫幫北極熊，各組想出一個能幫助北極熊的方案計畫。

1. 各組輪流發表幫助北極熊的計畫。

2. 想想看，這些計畫要如何有效的執行，以幫助這些無辜的動物。

3. 地球上，若沒有了北極熊，對我們的生態環境會有影響嗎？為什麼？

### 三、綜合活動

(一)教師統整：讓學生從北極熊的生存世界出發，了解人類破壞環境所造成的巨大影響，雖然遠在北極，看似距離我們遙遠且沒有關聯，但就如同蝴蝶效應一般，氣候變遷的影響無遠

						<p>弗屈，因此，需要你我共同攜手，保護我們的環境。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將進行北極熊的繪本故事情境劇演出，請小朋友分組安排角色及相關工作。</p> <p style="text-align: center;">-----第二節結束-----</p>		
第十八週	1	<p><b>環境與反思</b></p> <p><b>【國語】</b> 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p><b>【社會】</b> 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注</p>	<p><b>【國語】</b> ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p><b>【社會】</b> Af- III -1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb- III -1 自然</p>	<p>一、能瞭解環保教育的意義。</p> <p>二、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。</p> <p>三、能瞭解氣候變遷的成因與影響。</p> <p>四、能瞭解環保教育的理念與內涵。</p> <p>五、能在生活中實踐環保教育，並以行動</p>	<p><b>《環境與反思》</b></p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師引導：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引發舊經驗，熱身討論。</li> <li>2. 台灣在氣候變遷下會帶來哪些影響？</li> </ol> <p>(二)教師說明：地球只有一個，我們的台灣也一樣，台灣四面環海，在氣候變遷及全球暖化的衝擊下，影響首當其衝，近年來許多異常的天氣型態，都與氣候變遷息息相關。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)欣賞影片《公共電視 我們的島—全球暖化面對台灣》。教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問題一：看完影片後，請問台灣在全球暖化</li> </ol>	<p>上課參與度 口頭發表</p>	<p>影片《公共電視 我們的島—全球暖化 面對台灣》 環保教育學習單《搶救北極熊》 學習單</p>	

社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。

與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。

來保護環境。  
六、能培養尊重環境、愛護環境的精神。

下的所面對的影響有哪些？

2. 問題二：我們該如何預防全球暖化下所面臨的問題？

3. 問題三：對於全球暖化，是否有哪些更積極性的作為？請各組各舉出三個例子。

(三)分組進行搶救北極熊情境劇演出。

1. 分配角色(包含旁白)、台詞及走位。

2. 分別扮演北極熊、人類、地球及冰山等角色。

3. 戲劇演出：藉由不同角色的演出及詮釋，讓同學們了解北極熊在氣候變遷下所遭遇的困境，並藉此完成環保教育學習單《搶救北極熊》(附件 3-1)。

### 三、綜合活動

(一)請小朋友完成環保教育學習單《搶救北極熊》(附件 3-1)。

(二)教師統整：教師總結說明環境變遷及環境保護的理念，並請同學們反思本堂課程的意涵，設法從自身做起實踐環境保護的理念。

-----第三節結束-----



## 彰化縣縣立中正國民小學 111 學年度 第2學期 環境教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	珍愛地球一起來	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 3 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	資源回收再利用的綠色環保觀念，雖已在學校及家庭行之有年。然而，對於大部分的高年級學生來說，平時吃完早餐、午餐或拿到其他垃圾時，可能無法精確地了解分類的意涵、步驟及重要性，因此希望藉由這門課程，讓學生了解資源回收的重要性並將學到的知識身體力行於生活中，而且自己動手做做看，讓資源回收更有趣，更有成就感。				
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識				

課程目標		一、能認識及落實環保精神 二、了解資源回收與再利用 三、廢紙利用，製作再生紙應用							
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第一週	1	《化腐朽為神奇》	<b>【社會】</b> 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 <b>【藝術】</b> 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現	<b>【社會】</b> Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 <b>【藝術】</b> 視 E-III-2 多元的媒材技法與	一、能認識及落實環保精神 二、了解資源回收與再利用	<b>《化腐朽為神奇》</b> <b>一、引起動機</b> ➤ 利用環保資源網站，讓學生了解及思考環保的重要性。 ➤ 回想家中、學校或社區是否有座垃圾資源回收 ➤ 如果有，情形是如何？ <b>二、發展活動</b> <b>(一) 資源回收再利用</b> ➤ 你不能不知道 ➤ 所代表的意義 ➤ 回收標誌  代表的意義	口頭發表 上課參與度 分組競賽 分享	回收網站 參考補充資料 垃圾物件圖片	

			創作主題。	創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 回收標誌知多少</li> <li>➤ 回收觀念 — 垃圾減量及再利用</li> <li>➤ 回收前應作好哪些步驟，以利後續回收處理</li> </ul> <p>(二)找找它是哪一類</p> <p>利用日常生活中的垃圾物件、書籍中的圖片、網路上的相關圖片，讓學生搶答，該垃圾應該屬於哪一類？是否可回收再利用？</p> <p>三、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 統整本節課，讓學生分享學習後可以再加強哪些部分？</li> <li>➤ 讓學生了解資源回收的重要性並將學到的知識身體力行於生活中</li> </ul> <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p>		
第二、三週	2	《創意金巧手》	<p><b>【社會】</b></p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p><b>【藝術】</b></p>	<p><b>【社會】</b></p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議</p>	<p>一、能認識及落實環保精神</p> <p>二、了解資源回收與再利用</p> <p>三、廢紙利用，製作再生紙應</p>	<p>《創意金巧手》</p> <p>準備活動： 準備再生紙製作的相關步驟圖片或影片</p> <p>一、引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 回顧上一堂課中，學到屬於資源回收再利用的紙類，有哪些？</li> </ul>	<p>上課參與度 再生紙實作 心得分享</p>	<p>再生紙製作的相關步驟圖片或影片</p>

1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。  
1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。

題。  
【藝術】  
視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。  
視 E-III-3 設計思考與實作。  
視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

用

- 那些可以回收再利用？
- 那些不行回收再利用？

## 二、發展活動

(一)再生紙製作過程介紹  
以步驟圖片或影片等方式，介紹再生紙的製作過程和注意事項

### (二)實作課程

1. 請學生將已經準備泡過水的碎紙，以紙水1:2的比例，倒入果汁機中打成糊狀的紙漿。(打漿時，可加入花瓣或綠色的檸檬薄皮)



2. 紙漿倒回臉盆，加與紙漿等量的水稀釋攪勻。



3. 不鏽鋼網〈網目約0.1~0.2公分〉裁成20

臉盆或水桶

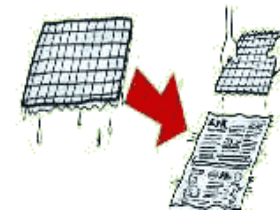
果汁機  
絹網框  
(不鏽鋼網)

舊報紙

x 20 公分大小，以不透明寬膠布包住邊緣，  
以免割傷雙手將不鏽網以水平之姿勢，輕輕慢  
慢地撈起紙漿。



4. 滴乾多餘的水分，再倒扣在事先備妥的舊  
報紙上。



5. 取乾布毛巾，在鋼網上吸乾水分後，輕輕  
移開鋼網，此時方形紙漿會黏在報紙上。



6. 重複吸乾動作後，置於通風處風乾或陰乾約半小時，再小心撕起紙漿，即成了道地的再生紙。



(風乾過程中，可將原料輕輕的著色於上或將花、葉、飾物張貼其上。)



\*學習單

-----第二、三節結束-----

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	賀校慶	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共( 1 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	校慶是學校重要慶典的活動，讓學生思考自己所欲裝扮的主題，並在活潑、快樂的氣氛下，大方的表現自己；此外，展現班級特色，透過班呼的創作與練習，更加凝聚班級情誼，創造美好的校慶回憶。				
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程目標	1. 能利用簡易的素材，裝扮自己的身體。 2. 能與同伴分工合作，共同創作。				

3. 能認真積極的學習，快樂參與各項活動。

配合融入  
之領域或  
議題

國語文 英語文 本土語  
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動  
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育  
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育  
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育  
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第十二週	1	賀校慶	<p><b>【健康與體育】</b> 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p><b>【健康與體育】</b> Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。</p> <p><b>【綜合活動】</b> Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1. 能利用簡易的素材，裝扮自己的身體。</p> <p>2. 能與同伴分工合作，共同創作。</p> <p>3. 能認真積極的學習，快樂參與各項活動。</p>	<p><b>【活動一】賀校慶·裝扮自己</b></p> <p>(一)裝扮頭部： 1. 教師指導學生利用圖畫紙(或紙盤)設計、繪製面具。面具的造型並不侷限，可以是動作、卡通人物、特定人物或自行創造，鼓勵學生發揮豐富的想像力製作。 2. 教師發給每個學生 1 枝吸管(或竹筷子)，以透明膠帶固定在面具背面，方便拿取。 3. 教師亦可鼓勵學生自行設計其他的主題人物，頭部的裝扮亦可請學生自行發揮設計。</p> <p>(二)裝扮軀幹與四肢：教師引導學生利用所帶來的各種素材做為裝扮自己軀幹與四肢的材料。例如：不同顏色的垃圾袋可製作成披風、草裙；緞帶、鈴噹、鈕釦則可套或綁在自己的四肢。</p>	上課參與度 實際操作 觀察	<p>一、學生準備各種裝扮自己的素材、物品與美勞器具。</p> <p>二、錄音機、輕快的音樂。</p> <p>三、寬闊空地。</p>



(三)重點歸納：利用材料，設計並裝扮自己。

**【活動二】賀校慶·秀出自己**

(一)教師指導學生依【活動一】製作的道具裝扮在自己身上，並安排行進的路線，請學生依序上臺，配合音樂與舞步，在舞臺上展現自己獨特的造型。

(二)舞步可選擇移位與非移位式步伐來表現，例如：

1. 行進時，選擇移位步伐中的走、跑、跳、踏併、轉圈等方式來表現自己。

2. 走到定點時，則可選擇非移位動作中的延伸、抖動、擺盪、伸展、收縮等動作展示。另外，若學生有特定裝扮的主題人物，則請學生表現該主題人物的動作特點與臉部表情。

3. 做移位或非移位動作時，教師可鼓勵學生加入水平與方向的變化，以豐富肢體的表現和空間的變化。

(三)活動進行中，宜輕柔和快節奏的音樂交替進行，刺激學生聽音的感受程度與肢體多樣的表現能力。

(四)教師提醒學生，認真觀摩並欣賞每位同學的舞臺表演，並發表其優點與特色。

(五)重點歸納：能快樂的參與活動，大方的展現自己的造型。

-----第一節結束-----

彰化縣二林鎮中正國民小學 111 學年度第一學期五年級彈性學習 **資訊** 課程計畫 (  普通班 /  藝才班 /  體育班 /  特教班 )

學習主題名稱 (中系統)	Impress 7.x 簡報自由學	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解簡報的概念。 2. 結構與功能：學會 Impress 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中簡報的各種運用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 Impress 製作簡報及專題報告的能力。 2. 能培養以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 學會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 從單頁簡報到多頁簡報，在規劃過程中，了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。 5. 認識與設計多元簡報類型，並體會各種資料展示的方法以及運用簡報傳達資訊的優點。 6. 蒐集與整理網路資料，理解並遵守著作權。 7. 能善用 Google 翻譯與成語教育部成語典等資訊工具，輔助學習。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	軟體操作、口頭問答、「自我介紹」簡報、「大家一起做環保」簡報、「校外教學 Happy Go」簡報、「防疫大作戰」簡報、「亡羊補牢-成語典故四格動漫」簡報、「視力保健小常識」簡報、「認識臺灣古蹟」簡報、「臺灣野生動物保育-守護臺灣石虎」簡報。				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~2 週	2	一、報告老師！我要學簡報！ (議題：資訊)	<p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-II-3</b> 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p><b>資議 a-II-1</b> 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>國 5-II-2</b> 理解各種標點符號的用法。</p> <p><b>綜 1a-II-1</b> 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>國 Ac-II-1</b> 各種標點符號的用法。</p> <p><b>國 Be-II-2</b> 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p><b>綜 Aa-II-3</b> 自我探索的想法與感受。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>知道【簡報】的含意。</li> <li>了解製作簡報的正確步驟。</li> <li>學會新增、開啟、播放簡報。</li> <li>練習插入圖片。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>觀察課本圖形，說明簡報在生活中的應用。</li> <li>舉例製作簡報的軟體。</li> <li>描述製作簡報的流程。</li> <li>安裝與執行 Impress。</li> <li>新增空白簡報、輸入文字。</li> <li>開啟檔案並套用母片，美化簡報。</li> <li>插入圖片。</li> <li>儲存檔案。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>軟體操作：能執行 Impress。</li> <li>口頭問答：能說出 Impress 的應用。</li> <li>多媒體測驗：【第一課測驗遊戲】。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>小石頭 -Impress 7.x 簡報自由學</li> <li>老師教學網站影音互動多媒體：【輕鬆懂簡報】、【簡報能做什麼】、【認識 Impress 介面】、【標點符號輸入大考驗】</li> </ol>
第 3~4 週	2	二、大家一起做環保 (議題：資訊、環境)	<p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>國 5-II-4</b> 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>環 E17</b> 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 S-II-1</b> 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p><b>國 Ad-II-2</b> 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p><b>視 E-II-1</b> 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p><b>視 E-II-3</b> 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>製作簡報的技巧與設計要領。</li> <li>學會套用範本與美術字。</li> <li>學會再製投影片。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>觀察範例簡報，描述如何美化簡報。</li> <li>舉例簡報設計的要領。</li> <li>說出宣導簡報「大家一起做環保」內容要表達的意思以及簡報內容分配。</li> <li>知道 Impress 有內建的範本以及可匯入外部範本。</li> <li>練習匯入範本。</li> <li>建立美術字當標題。</li> <li>運用項目符號美化條列文字。</li> <li>舉例上台做簡報要注意的事情。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>口頭問答：說出簡報設計的要領。</li> <li>操作評量：匯入範本。</li> <li>多媒體測驗：【第二課測驗遊戲】。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>小石頭 -Impress 7.x 簡報自由學</li> <li>老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是去背圖片】、【版面配置的技巧】、【封面設計的三大要素】</li> </ol>
第 5~7 週	3	三、校外教學 Happy Go (議題：資訊)	<p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p>	<p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 T-II-2</b> 網路服務工具的基本操作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>知道生活與分享的概念。</li> <li>學會剪</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>描述使用簡報分享生活的方法。</li> <li>說出本課「校外教學」中英對照簡報的內容配置。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>口頭問答：能說出中英翻譯的工具。</li> <li>操作評量：製</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>小石頭 -Impress 7.x 簡報自由學</li> <li>老師教學網</li> </ol>

			<p><b>英 3-II-2</b> 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p><b>英 Ac-II-2</b> 簡易的生活用語。</p> <p><b>視 E-II-3</b> 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>裁、圖層與文字方塊。</p> <p>3. 學會轉場特效與背景音樂。</p>	<p>3. 設定共用與不共用的背景圖。</p> <p>4. 插入鏤空相框與照片，調整圖層上下順序。</p> <p>5. 在 Impress 內裁切影像。</p> <p>6. 製作中英對照的文字方塊。</p> <p>7. 操作 Google 翻譯中英互譯。</p> <p>8. 群組物件、旋轉圖片。</p> <p>9. 插入外部投影片，描述使用 Impress 時如何合作。</p> <p>10. 加入轉場特效與背景音樂。</p>	<p>作展示相片的簡報。</p> <p>3. 多媒體測驗：【第三課測驗遊戲】。</p>	<p>站影音互動多媒體：【圖層概念】、【物件群組】、【什麼是投影片切換效果】、【什麼是網路翻譯字典】</p>
第 8~10 週	3	四、防疫大作戰 (議題：資訊)	<p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-II-3</b> 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>國 6-II-4</b> 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。</p> <p><b>健 2b-II-1</b> 遵守健康的生活規範。</p>	<p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 T-II-2</b> 網路服務工具的基本操作。</p> <p><b>國 Bc-II-3</b> 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p><b>健 Fb-II-2</b> 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p>	<p>1. 發想切題的主視覺。</p> <p>2. 練習圖案與圖表製作。</p> <p>3. 學會設定網頁超連結。</p>	<p>1. 觀察課本簡報圖形，說出疾病防治宣導簡報的用意。</p> <p>2. 設計切題的主視覺圖案。</p> <p>3. 使用 Impress 內建圖案繪製禁止標誌。</p> <p>4. 在 Impress 內將圖片去背。</p> <p>5. 觀察課本圖形，說出各種圖表的特點。</p> <p>6. 插入流程圖圖表並輸入文字。</p> <p>7. 取消群組。</p> <p>8. 說出對齊與分布功能的各種排列方式。</p> <p>9. 在簡報中建立超連結。</p>	<p>1. 口頭問答：能描述主視覺圖的意義。</p> <p>2. 操作評量：建立流程圖圖表。</p> <p>3. 多媒體測驗：【第四課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭 -Impress 7.x 簡報自由學</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【圖片對齊】</p>
第 11~13 週	3	五、成語典故 - 四格動漫 (議題：資訊)	<p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-II-3</b> 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 a-II-3</b> 領會資訊倫理的重要性。</p> <p><b>國 6-II-2</b> 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 H-II-3</b> 資訊安全的基本概念。</p> <p><b>國 Ad-II-2</b> 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p><b>視 E-II-3</b> 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 了解編劇的技巧。</p> <p>2. 練習製作圖說文字。</p> <p>3. 操作物件動畫。</p>	<p>1. 觀賞範例的成語典故四格動漫簡報，體會起承轉合的腳本設計。</p> <p>2. 能從「教育部成語典」網站查詢成語典故。</p> <p>3. 想一想，以「亡羊補牢」為主題，設計四格動漫，你會怎麼設計？</p> <p>4. 繪製圓角矩形圖案、輸入文字，設計開場白。</p> <p>5. 插入角色圖片與翻轉圖案。</p> <p>6. 建立圓角矩形圖說文字。</p> <p>7. 安排完成簡報內容的角色與對話。</p> <p>8. 加入進入動畫與路徑動畫效果，讓簡報更活潑。</p>	<p>1. 口頭問答：說出如何查詢成語典故。</p> <p>2. 操作評量：能完成動漫簡報設計。</p> <p>3. 多媒體測驗：【第五課測驗遊戲】。</p>	<p>1. 小石頭 -Impress 7.x 簡報自由學</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>



第 14~15 週	2	六、視力保健小常識 (議題:資訊)	<p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-II-3</b> 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>健 1a-II-2</b> 了解促進健康生活的方法。</p> <p><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p>	<p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>健 Fb-II-1</b> 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p><b>視 E-II-1</b> 色彩感知、造形與空間的探索。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解問答遊戲規劃要領。</li> <li>2.知道更改色彩效果。</li> <li>3.練習設定互動連結。</li> </ol>	<p>9.播放欣賞簡報作品。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.開啟範例簡報「節能減碳 Q&amp;A」和「生活小智慧」,試玩問答遊戲簡報。</li> <li>2.說出問答遊戲簡報的跳頁規則。</li> <li>3.插入 GIF 動畫圖片作為主視覺圖,能說出視覺暫留現象與動畫的關係。</li> <li>4.運用調整圖片色彩效果,根據「答對頁」設計「答錯頁」。</li> <li>5.插入 Impress 內建圖庫的圖案。</li> <li>6.將圖案加入互動連結,形成按鈕,執行換頁效果。</li> <li>7.播放簡報問答遊戲,玩玩看。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答:能說出問答遊戲的規劃要領。</li> <li>2.操作評量:能加入頁面互動連結。</li> <li>3.多媒體測驗:【第六課測驗遊戲】。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.小石頭-Impress 7.x 簡報自由學</li> <li>2.老師教學網站影音互動多媒體:【製作遊戲腳本的概念】</li> </ol>
第 16~18 週	3	七、認識臺灣古蹟 (議題:資訊、法治)	<p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 a-II-3</b> 領會資訊倫理的重要性。</p> <p><b>綜 2c-II-1</b> 蒐集與整理各類資源,處理個人日常生活問題。</p> <p><b>社 3b-II-2</b> 摘取相關資料中的重點。</p> <p><b>法 E7</b> 認識責任。</p>	<p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 T-II-3</b> 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p><b>資議 H-II-2</b> 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p><b>綜 Bc-II-1</b> 各類資源的認識與彙整。</p> <p><b>社 Cb-II-1</b> 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟,可以反映當地的歷史變遷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.知道網路資源的應用。</li> <li>2.了解創用 CC 標示與應用。</li> <li>3.學會設計母片與套用。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀察課本簡報示意圖,觀察本課範例「認識臺灣古蹟」簡報內容。</li> <li>2.說出搜尋維基百科的方法。</li> <li>3.辨識創用 CC 的四種授權要素。</li> <li>4.說出維基百科的授權方式。</li> <li>5.設計母片背景、文字格式與版面,套用到投影片。</li> <li>6.套用多張母片到不同投影片。</li> <li>7.從維基百科搜尋取得古蹟文字與照片。</li> <li>8.在圖案中插入圖片,製作嵌入圖案,讓圖片更有趣。</li> <li>9.在簡報中標示資料來源,尊重著作權。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答:說明什麼是創用 CC。</li> <li>2.操作評量:能從維基百科搜尋與整理資料,並遵守創用 CC 授權標示。</li> <li>3.多媒體測驗:【第七課測驗遊戲】。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.小石頭-Impress 7.x 簡報自由學</li> <li>2.老師教學網站影音互動多媒體:【網路著作權】、【什麼是創用 CC】、【什麼是母片】、【wiki(維基百科)的特點】</li> </ol>
第 19~21 週	3	八、臺灣野生動物保育 (議題:資訊、環境)	<p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>國 6-II-3</b> 學習審題、立意、選材、組</p>	<p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>國 Bc-II-3</b> 數據、圖表、圖片、工具列等</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解蒐集資料的目的。</li> <li>2.知道圖表與表格的使用。</li> <li>3.練習如何</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識「石虎」與保育石虎的概念。</li> <li>2.誦讀製作專題報告的流程:問題界定、定義主題、尋找答案、運用資訊、分類整合。</li> <li>3.描述擬定大綱與文案撰寫的</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答:能說出圖表與表格的用途。</li> <li>2.操作評量:能建立長條圖與表格。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.小石頭-Impress 7.x 簡報自由學</li> <li>2.老師教學網站影音互動多媒體:【什麼是</li> </ol>

		<p>織等寫作步驟。</p> <p><b>自 pa-II-1</b> 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p><b>環 ES</b> 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	<p>輔助說明。</p> <p><b>自 Inf-II-5</b> 人類活動對環境造成影響。</p>	<p>製作專題報告。</p>	<p>原則。</p> <p>4. 在簡報中插入 <b>Writer</b> 文件。</p> <p>5. 插入圖表，輸入欄列資料並美化，完成「石虎路殺案例數量」的長條圖。</p> <p>6. 插入單欄表格，輸入欄列資料並美化，完成「如何保護石虎」單欄表格。</p>	<p>3. 多媒體測驗：【第八課測驗遊戲】。</p>	<p>表格】、【表格的運用與規劃】、【簡報連線充電站】</p>
--	--	--	--	----------------	---	----------------------------	---------------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣二林鎮中正國民小學 111 學年度第二學期五年級彈性學習 Scratch3 小創客寫程式 課程計畫(  普通班  特教班 )

課程名稱	Scratch3 小創客寫程式	實施年級(班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程            身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用            資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展            其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程  <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 程式邏輯培養：啟發學生對 Scratch 程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。</p> <p>2. 跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體...等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。</p> <p>3. 表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵			
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。			
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。			
	B1 符號運用與溝通表達	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。			
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。			
課程目標	<p>一、啟發學生 Scratch 程式設計的學習動機和興趣。</p> <p>二、使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。</p> <p>三、從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。</p> <p>四、教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。</p> <p>五、教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。</p> <p>六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p>				

配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育
	<input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養
	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	Scratch 軟體操作、口頭問答、學習評量、製作「神奇的生日蛋糕、獨角仙覓食記、爆米花樂趣多、一起來接蘋果、流感動畫、土撥鼠找朋友、棉花糖射擊遊戲」等程式。	

課程架構脈絡									
教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第01週 ↘ 第02週	第一章 我是程 式設計 高手	科-E-A2 科-E-A3 科-E-B1	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 3. 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。	1. 資 A-III-2 簡單的問 題解決表示方法。 2. 資 P-III-1 程式設計 工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計 之基本應用。	• 認識程式設計 • 學會Scratch程式 • 能加入背景和角色 • 會在角色上寫程式 • 能讓貓咪來回移動 • 能儲存和備份程式	1. 認識程式設計 2. Scratch 程式語言 3. Scratch 程式初體驗 4. 加入背景和角色	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						5. 在角色上寫程式 6. 貓咪來回移動 7. 儲存和備份程式檔	1		
第03週 ↘ 第04週	第二章 神奇的 生日蛋 糕	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	1. 資 A-III-2 簡單的問 題解決表示方法。 2. 資 P-III-1 程式設計 工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計 之基本應用。	• 能加入背景、角色造型 • 了解程式設計步驟 • 學會換造型和隨機取 數 • 能用重複迴圈簡化程 式 • 學會互動提示、加入 音效，讓角色動起來	1. 程式設計的步驟 2. 舞台背景和角色造型 3. 寫程式的技巧 (程式基本結構) 4. 換造型和重複迴圈	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						5. 隨機取數選蛋糕 6. 互動提示和音效 7. 讓角色動起來	1		



課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第05週 S 第06週	第三章 獨角仙 覓食記	科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2  【跨領域】 社-E-B1	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。  3. 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 資A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。  4. 社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	• 學會設計遊戲 • 能應用特效做綺麗舞台 • 熟悉舞台座標和定位，並學會位移鍵控制移動 • 能應用條件判斷和偵測，學習解決問題	1. 開始設計遊戲 2. 加特效的綺麗舞台 3. 舞台座標和定位 4. 按鍵控制移動	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						5. 條件判斷和偵測 (選擇結構) 6. 學習解決問題	1		
第07週 S 第08週	第四章 爆米花 樂趣多	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2	1. 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 3. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	1. 資A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。 2. 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 3. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。	• 了解分身製造器 • 能製作背景音樂 • 會產生分身和變身 • 會讓角色跟著滑鼠移動 • 能透過顏色偵測爆米花 • 會增加條件解決鍋邊爆問題	1. 認識分身製造器 2. 來段背景音樂 3. 產生分身和變身 4. 角色跟著滑鼠移動	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						5. 顏色偵測和爆米花 6. 多重條件vs鍋邊爆	1		

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第09週 S 第11週	第五章 一起來 接蘋果	科-E-A2 科-E-B1 科-E-B2  【跨領域】 數-E-A2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。  【跨領域】 4. 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。	1. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。 2. 資 P-III-2 程式設計之基本應用。 3. 資H-III-3資訊安全基本概念及相關議題。  【跨領域】 4. 數R-6-3數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	• 了解程式錯蟲與除錯 • 學會廣播接收訊息 • 會讓蘋果由樹上掉落 • 能設定變數和使用 • 學會倒數計時、重玩、除錯蟲(debug)	1. 程式也有蟲蟲危機 2. 廣播開始玩遊戲	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						3. 蘋果由樹上掉落 4. 變數的設定和使用	1		
						5. 倒數計時&再玩一次 6. 學會除錯蟲(debug)	1		
第12週 S 第14週	第六章 預防流 感動畫	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2  【跨領域】 健體-E-A2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。  【跨領域】 3. 健體 1a-III-2 描述生活行為對個人與群	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。 3. 資P-III-2程式設計之基本應用。  【跨領域】 4. 健體 Ca-III-1 健康環境的交互影響因	• 熟悉動畫製作流程 • 學習從第一幕動畫設計 • 能做主角口白和聲音檔、會廣播呼叫角色登場  • 會切換舞台和做標題，完成動畫簡報	1. 動畫製作流程 2. 第一幕動畫設計	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						3. 主角口白和聲音檔 4. 廣播呼叫角色登場	1		
						5. 舞台切換和標題 6. 完成動畫簡報	1		

體健康的影響。

素。

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	節 數	學習評量	自編自選教材 或學習單
第15週 S 第17週	第七章 土撥鼠 找朋友	科-E-A2 科-E-B1 科-E-B2  【跨領域】 藝-E-B2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。  【跨領域】 3. 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。  【跨領域】 3. 視E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型。	• 學會廣播玩迷宮遊戲 • 能解決土撥鼠碰壁問題 • 能使用「或」連結條件 • 會寫「讓淘氣鬼抓到」程式 • 會寫「過關了」程式 • 會寫「時間到了」程式	1. 程式從做中學 2. 廣播玩迷宮遊戲 3. 土撥鼠碰壁了	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						4. 別讓淘氣鬼抓到哦 5. 和好友共享大餐	1		
						6. 限時挑戰好刺激	1		
第18週 S 第20週	第八章 棉花糖 射擊遊 戲	科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C2	1. 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	1. 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。 2. 資P-III-1程式設計工具之功能與操作。 3. 資P-III-2程式設計之基本應用。	• 學會啟動遊戲和變數設定 • 能設計闖進棉花糖世界遊戲 • 學會以子彈擊落棉花糖 • 能設計天外飛來隕石 • 會設計生命值程式 • 學會設計遊戲結束	1. 啟發遊戲設計能力 2. 遊戲開始和變數設定 3. 闖進棉花糖世界	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Scratch 3 小創客寫程式 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
						4. 子彈擊落棉花糖 5. 天外飛來的隕石	1		
						6. 被子彈打中和擊中飛碟 7. 生命值和遊戲結束	1		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣 中正 國民小學 111 學年度 第一學期五年級國語領域教學計畫表 設計者： 五年級教學團隊

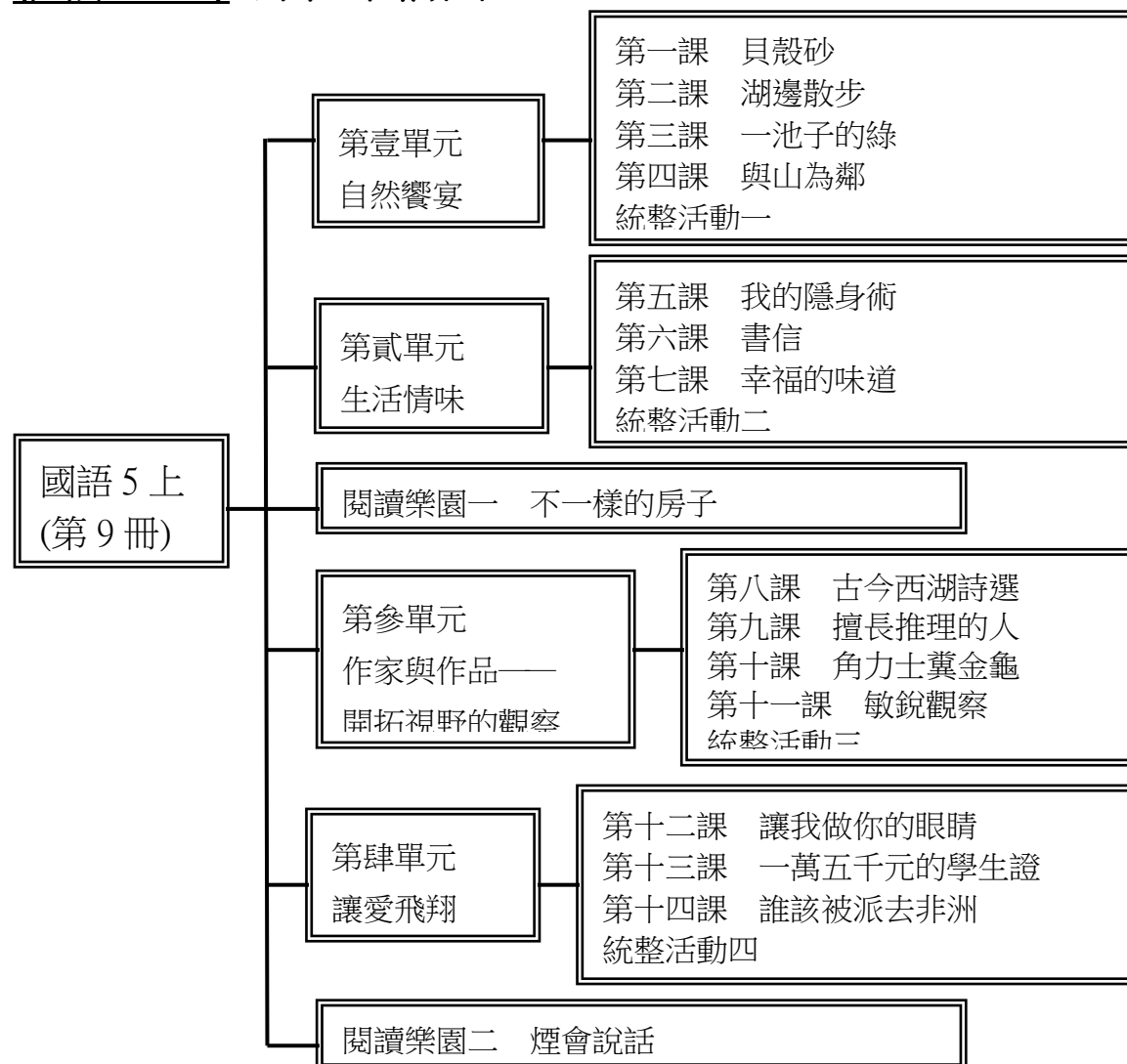
一、本領域每週學習節數（5）節，銜接或補強節數（1）節，共（6）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
- 2.能用完整的語句表達情感與想法。
- 3.配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
- 4.能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
- 5.能和同學分享閱讀課文的心得。
- 6.能讀懂課文內容，了解課文大意。
- 7.能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
- 8.能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
- 9.能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
- 10.能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

三、本學期課程架構：

(國語 5 上) 課程架構圖



## 參考書目

1. 余光中（民 95）：余光中詩選。臺北：洪範出版
2. 傅孟麗（民 88）：茱萸的孩子——余光中傳。臺北：天下文化。
3. 張萬春（民 84）：臺灣的水鳥。臺中：中臺科學技術出版社。
4. 劉克襄（民 84）：山黃麻家書。臺中：晨星出版社。
5. 趙翠英（民 93）：心美看什麼都順眼。臺北市：國語日報社。
6. 張騰蛟（民 90）：結交一塊山野。臺北：文經出版社。
7. 張騰蛟（民 99）：筆花：張騰蛟散文選（1973-2010）。臺北：威秀資訊。
8. 張曼娟（民 93）：黃魚聽雷。臺北：皇冠文化出版公司。
9. 梁實秋（民 98）：雅舍談吃。臺北：九歌文化出版社。
10. 蔡涵（民 96）：陽光下的笑臉。臺北：文經出版社有限公司。
11. 天下雜誌編著（民 95）：發現臺灣。臺北：天下雜誌。
12. 小野（民 82）：大小雞婆。臺北：皇冠文化出版社。
13. 國家圖書館編著（民 101）：千古風流人物：蘇東坡。臺北市：國家圖書館。
14. 朱衍青（民 85）：劉大白。香港：三聯出版社。
15. 張杏如、朱昆槐、鄧美玲、呂榮華、鄭榮珍、朱昆槐、鄧美玲編著（民 99）：處處聞啼鳥。臺北市：信誼基金出版社。
16. 柯南·道爾（民 103）：福爾摩斯探案全集。臺北市：臉譜文化事業股份有限公司。
17. 風車編輯群（民 97）：柯南道爾所不知道的福爾摩斯。臺北市：遠流出版事業股份有限公司。
18. 林義祥（民 103）：甲蟲小百科。臺北市：幼福。
19. 我愛科學編委會（民 102）：昆蟲大發現。臺北市：幼福。
20. 吳建光、崔華芳（民 98）：培養孩子觀察力的 50 種方法。臺北市：稻田出版有限公司。
21. 陳克敏（民 91）：冀金龜的世界。臺北：貓頭鷹出版。
22. 陳芸英（民 101）：再見，Ohara。臺北市：寶瓶文化事業有限公司。
23. 高正旭（民 99）：我的另一雙眼：導盲犬炭實。新北市：狗狗圖書有限公司。
24. 栗良平著、李佳純譯（民 78）：一碗湯麵。臺北：文經社出版公司。
25. 連加恩（民 99）：你的生命，是一份美麗的禮物。臺北市：格子外面。
26. 連加恩（民 95）：星星旅館的探險：連加恩的西非海星任務。臺北市：國語日報。

四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----



教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p>	<p>第一課貝殼砂</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，引導學生複習語句、語詞。</p> <p>3. 教師配合「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同摘錄重點，再歸納本課大意。</p> <p>4. 教師引導學生運用擬人、譬喻的修辭技巧來造句。</p>	1	<p>翰林文本</p> <p>作家作品、相關資料</p>	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p>	<p>第二課湖邊散步</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 複習多音字「任」的讀音及用法。</li> <li>3. 複習形近字「芒、盲、忙」、「褐、喝、渴、歇、葛、揭、遏」、「斑、班」。</li> <li>4. 教師配合本課句型複習「不但……也……」的句型。</li> <li>5. 教師引導學生運用擬人、譬喻的修辭技巧來造句。</li> <li>6. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。</li> </ol>	1	翰林版課本 作家作品延伸	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p>	<p>第三課一池子的綠</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師引導學生複習語句、語詞。</li> <li>3. 複習易錯字「翡」。</li> <li>4. 複習形近字「盎、盆」。</li> <li>5. 教師配合本課句型複習「如果……就……」、「……不由得……」的句型。</li> <li>6. 教師引導學生運用以記敘的形式來練習寫作。</li> <li>7. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。</li> </ol>	1	<p>翰林版課本</p> <p>作品延伸</p> <p>圖畫紙、畫筆</p>	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p>	<p>第四課與山為鄰</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師引導學生複習語句、語詞。</li> <li>3. 複習形近字「倦、蜷、捲、圈」、「愧、塊、傀、槐、魂」。</li> <li>4. 教師配合本課句型複習「為了……就……」、「……只有……才……」的句型。</li> <li>5. 教師引導學生運用視覺摹寫的方式，表達顏色豐富的變化來練習寫作。</li> <li>6. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。</li> </ol>	1	<p>翰林版課本</p> <p>作品延伸</p> <p>「竹」圖畫</p>	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>統整活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合統整活動一「識字指導—認識象形字與指事字」，以課文例子做說明，引導學生了解象形字、指事字的造字原理並提出其他例子。</li> <li>2. 教師配合統整活動一「認識修辭—擬人」，複習擬人修辭法運用在文章裡所產生的效果，並請學生練習運用。</li> <li>3. 教師配合統整活動一「句子中的外來語」，複習外來語的定義，了解外來語的結構和用法，並請學生分組討論提出例子。</li> <li>4. 教師配合統整活動一「寫作指導——文章開頭的寫法」，複習順敘法、倒敘法、原因法為例，說明文章開頭法的使用，引導學生運用各種開頭方法，進行記敘文的寫作練習。</li> </ol>	1	翰林版課本 圖畫紙	閱讀 口頭評量 上台分享 朗讀	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>第五課我的隱身術</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。</li> <li>3. 複習易錯字「豐」、「懷」。</li> <li>4. 教師配合本課句型複習「有……才能……」、「一旦……再……也……」的句型。</li> <li>5. 教師引導學生運用設問修辭來練習寫作。</li> <li>6. 教師針對描寫城市風光的寫作技巧，讓學生進行習作。</li> </ol>	1	<p>翰林版課本</p> <p>作品延伸</p> <p>豆子、培養皿</p>	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p>	<p>第六課書信</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。</li> <li>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</li> <li>4. 複習易錯字「摯」。</li> <li>5. 複習形近字「瑣、鎖、噴」、「摯、擎、擊」。</li> <li>6. 教師引導學生進行小書信習寫，並將寫好的信交與對象。</li> </ol>	1	翰林版課本 作品延伸 信紙	閱讀 口頭評量 上台分享	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>第七課幸福的味道</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容</li> <li>3. 複習易錯字「覆」、「肅」。</li> <li>4. 複習形近字「續、讀、瀆、犢」、「否、吞、咨」。</li> <li>5. 教師配合本課句型複習「……於是……」、「……—……就……」的句型。</li> <li>6. 教師引導學生運用句型及「猛然」、「煞有介事」等生難語詞來練習寫作。</li> </ol>	1	<p>翰林版課本</p> <p>作品延伸(小野)</p>	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p> <p>藝術創作</p>	



教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>統整活動二</p> <p>1. 教師配合統整活動二「閱讀指導——諧音的趣味」，引導學生複習認識諧音的語詞，並討論和提出學過的諧音詞。</p> <p>2. 教師配合統整活動二「寫作指導——審題和立意」，教師帶領學生明白「審題」、「立意」的意義、重要性及的要點，並事先預備題目，讓學生練習如何審題和立意。</p> <p>3. 教師配合統整活動二「認識修辭——設問」，引導學生複習設問修辭法，舉出範例並實際運用寫作。</p>	1	翰林版課本 作品延伸	閱讀 口頭評量 上台分享 創作	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>不一樣的房子</p> <p>1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。</p> <p>3. 教師請學生口頭描述故事劇情大意。</p> <p>4. 請學生蒐集幾種不同的房屋構造，寫一段描寫此房屋的短文。接著朗讀給其他同學聽，其他同學根據所念的內容，嘗試畫出該房屋。教師依據學生所述與所繪，引導可以加強的描寫技巧。</p>	1	<p>翰林版課本</p> <p>作品延伸</p> <p>圖畫紙</p>	<p>閱讀</p> <p>朗讀</p> <p>上台分享</p> <p>藝術創作</p>	

彰化縣 中正 國民小學 111 學年度 第二學期五年級國語領域補強教學計畫表 設計者：國語領域教學團隊

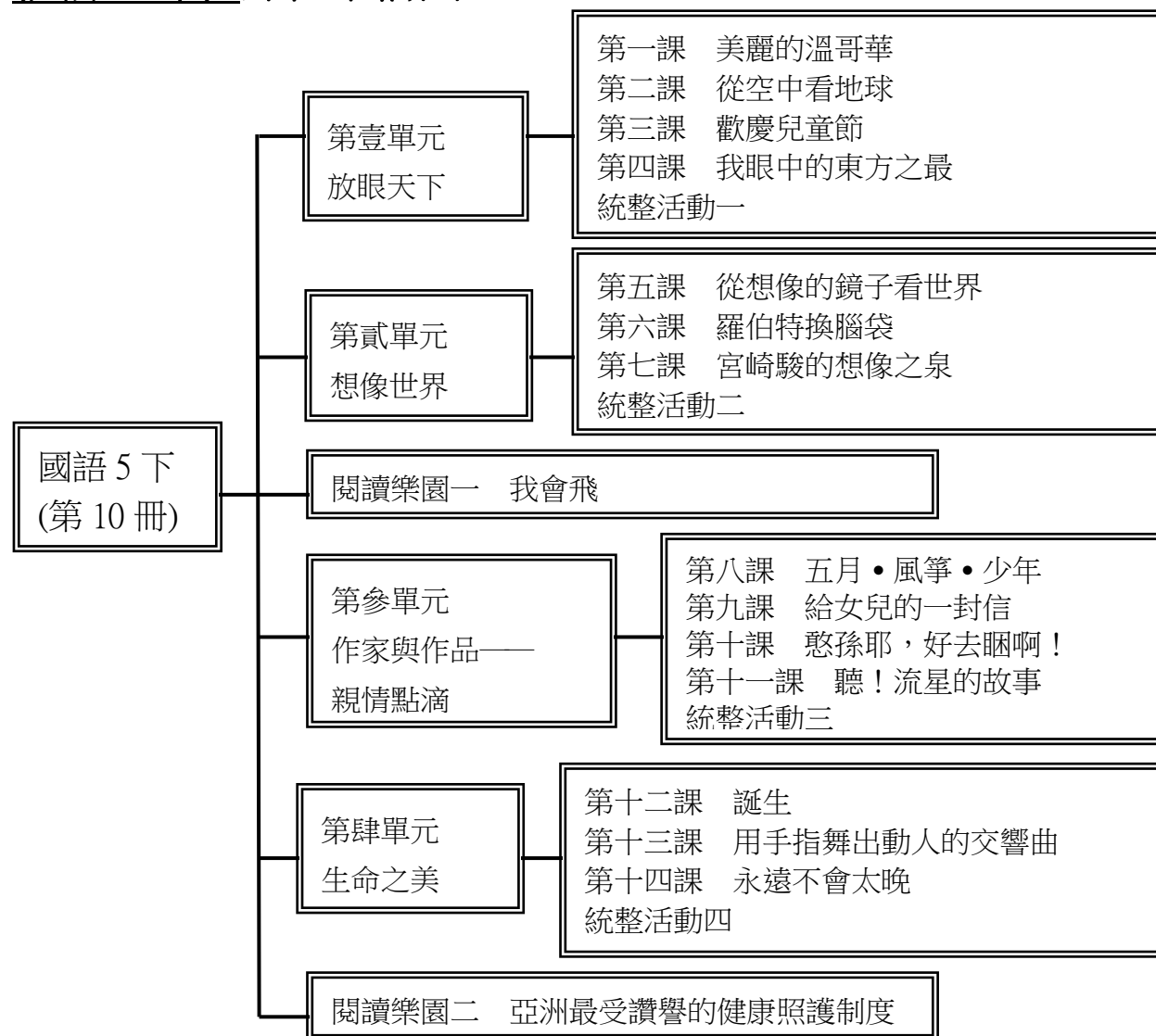
一、本領域每週學習節數（5）節，銜接或補強節數（1）節，共（6）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
- 2.能用完整的語句表達情感與想法。
- 3.配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
- 4.能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
- 5.能和同學分享閱讀課文的心得。
- 6.能讀懂課文內容，了解課文大意。
- 7.能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
- 8.能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
- 9.能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
- 10.能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

三、本學期課程架構：

(國語 5 下) 課程架構圖



## 參考書目

1. 楊亞祖貝童攝影（民 92 年）：從空中看地球——大地觀察 366 天。臺北：貓頭鷹出版社。
2. 萊斯特·布朗等著、楊亞祖貝童攝影（民 92 年）：從空中看地球—用心看世界。臺北：臺灣麥克股份有限公司。
3. 張瑋玲、鄭莉穎（民 103 年）：看漫畫長知識：節日故事。臺北市：漢湘文化出版社。
4. 陳素宜、葉慧君、黃淑華（民 102 年）：節日故事。臺北市：國語日報出版社。
5. 謝依玲著（民 101 年）：帶著童書去旅行。臺北市：天衛文化。
6. 馬可波羅著（民 99 年）：馬可波羅遊記（改版）。臺北市：商周。
7. 褚士瑩（民 98 年）：年輕就開始環遊世界。臺北市：大田。
8. 朱耀沂著（民 92 年）：蜘蛛博物館。臺北市：大樹文化出版社。
9. 何原亨著（民 85 年）：童思·童詩。臺北市：頂淵文化事業有限公司。
10. 杜榮琛著（民 102 年）：寫給兒童的好童詩。臺北市：小魯出版社。
11. 凱特·狄卡密歐著（民 85 年）：愛德華神奇旅行。臺北市：東方出版社。
12. 人類文化編輯部輯部著（民 103 年）：一千零一夜精選集。人類文化出版社。
13. 陳幸蕙（民 95 年）：煮飯花：溫馨的親情小品選集。幼獅文化。
14. 劉墉著（民 90 年）：小姐小姐別生氣。臺北：水雲齋出版社。
15. 鄭武俊著（民 88 年）：幽默的說話藝術。高雄：清涼音文化事業有限公司。
16. 蕭蕭主編（民 98 年）：溫情的擁抱。臺北：幼獅文化事業公司。
17. 蘇國書主編（民 85 年）：名家兒童散文精選。臺北：國語日報社。
18. 堀貞一郎著、賴東明譯（民 102 年）：生命的奇幻旅程：啟迪心靈成長的 6 個故事。大家健康雜誌出版。
19. 韓彥銘著（民 99 年）：改變你一生的勵志書。好的文化出版社。
20. 李明儀著（民 100 年）：他們的故事：名人成長勵志故事。讀品文化
21. 鄭惠美著（民 95 年）：敢於下賭：劉其偉。臺北：雄獅出版社。
22. 王溢嘉著（民 97 年）：看到人心深處：120 個有趣故事告訴你真實人生。臺北：新華出版社。

四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>第一課美麗的溫哥華</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。</li> <li>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</li> <li>4. 複習形近字「績、積」、「兼、謙」。</li> <li>5. 教師配合本課句型複習「除了……更……」、「只見……就……」的句型。</li> <li>6. 教師引導學生運用句型及「美不勝收」、「目不暇給」等語詞來練習寫作。</li> <li>7. 教師引導學生複習摹寫的修辭技巧，以記敘文方式練習寫作。</li> </ol>	1	翰林版課本 楓葉 美術用品	閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>第一課美麗的溫哥華</p> <p>8. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>9. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。</p> <p>10. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p> <p>11. 複習形近字「績、積」、「兼、謙」。</p> <p>12. 教師配合本課句型複習「除了……更……」、「只見……就……」的句型。</p> <p>13. 教師引導學生運用句型及「美不勝收」、「目不暇給」等語詞來練習寫作。</p> <p>14. 教師引導學生複習摹寫的修辭技巧，以記敘文方式練習寫作。</p>	1	翰林版課本 楓葉 美術用品	閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p><b>【環境教育】</b>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>第二課從空中看地球</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師引導學生複習語句、語詞。</li> <li>3. 複習形近字「熔、溶、榕」、「拘、駒、鉤」。</li> <li>4. 教師引導學生運用句型及「鳥瞰」、「渺小」、「殘垣斷瓦」等語詞來練習寫作。</li> <li>5. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。</li> </ol>	1	翰林版課本 作品延伸	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p> <p>藝術創作</p>	



教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p><b>【家政教育】</b>1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。</p>	<p>第三課歡慶兒童節</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。</li> <li>3. 複習多音字「繫」、「播」。</li> <li>4. 複習形近字「紗、沙、砂、鈔、抄」、「銅、桐、洞」。</li> <li>5. 教師配合本課句型複習「是……也是……」、「……緊接著……」的句型。</li> <li>6. 教師引導學生運用句型及「蠟燭」、「銅冠」、「隊伍」、「繫著」、「意猶未盡」等語詞來練習寫作。</li> </ol>	1	翰林版課本 作品延伸 國旗樣式	閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p><b>【環境教育】</b>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。</p>	<p>第四課我眼中的東方之最</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。</p> <p>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p> <p>4. 複習多音字「繫」、「播」。</p> <p>5. 複習形近字「緬、颯」、「佛、拂、沸、狒」。</p> <p>6. 教師引導學生運用句型及譬喻修辭等語詞來練習寫作。</p>	1	翰林版課本 作品延伸 地圖或地球儀 藝術展品	閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>統整活動一</p> <p>5. 教師配合統整活動一「寫作指導——如何寫景」，教師由「取景方式」中，指導學生寫一個景物，引導學生複習如何描寫景物。</p> <p>6. 教師配合統整活動一「閱讀指導——以「自問自答」來理解文章重點」，引導學生透過閱讀提問，並請學生練習運用。</p> <p>7. 教師配合統整活動一「書法介紹——篆書、隸書」，複習篆書和隸書的起源和特色，並舉例讓學生辨識。</p>	1	翰林版課本 作品延伸	閱讀 口頭評量 上台分享 朗讀	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>第五課從想像的鏡子看世界</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師引導學生複習語句、語詞。</li> <li>3. 複習易錯字「攜」、「羨」。</li> <li>4. 複習形近字「帳、脹、賬」、「蛛、株、誅、殊」。</li> <li>5. 教師引導學生運用句型及「蚊帳」、「蜘蛛」、「口哨」、「串成」、「羨慕」等語詞來練習寫作。</li> <li>6. 教師引導學生複習譬喻法、轉化法和排比法修辭技巧，並以童詩方式練習寫作。</li> </ol>	1	翰林版課本 作品延伸 科普資料	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p> <p>朗讀</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內容。	第六課羅伯特換腦袋 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「頹」、「嚼」。 4. 複習形近字「蟬、樟、璋、獐」。 5. 教師配合本課句型複習「一面……一面……」的句型。 6. 教師引導學生運用句型及「膨脹」、「嶄新」、「竊竊私語」、「咬文嚼字」等語詞來練習寫作。 7. 教師引導學生複習「反覆法」的寫作方式，並運用句型、修辭等，練習寫作練習寫作。	1	翰林版課本 作品延伸(童話)	閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>第七課宮崎駿的想像之泉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師引導學生複習語句、語詞。</li> <li>3. 複習易錯字「擬」、「慣」。</li> <li>4. 複習形近字「崎、綺、琦」、「駿、峻、竣、浚、俊、梭」、「擬、疑、礙、凝」。</li> <li>5. 教師配合本課句型複習「只要……就……」、「由於……因此……」的句型。</li> <li>6. 教師引導學生運用句型及「縫隙」、「擬人」、「獨樹一幟」等語詞來練習寫作。</li> <li>7. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。</li> </ol>	1	<p>翰林版課本 作品延伸 影片 作文紙</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 作文 角色扮演</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 <b>【人權教育】</b> 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 <b>【生涯發展教育】</b> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	統整活動二 1. 教師配合統整活動二「寫作指導——說明的方法」，引導學生複習說明方法，重新整理、歸納後並討論各類說明方式的特色。 2. 教師配合統整活動二「認識修辭——摹寫」，教師帶領學生複習摹寫技巧的要點，並練習使用摹寫技巧寫短文。 3. 教師配合統整活動二「書法介紹——楷書、行書」，引導學生複習楷書和行書的起源和特色，並舉例讓學生分辨。	1	翰林版課本 作品延伸(台灣文學) 資訊設備	閱讀 口頭評量 上台分享 朗讀	

彰化縣縣立中正國民小學 111 學年度第一學期彈性學習課程數學補救課程計畫( 普通班 特教班)

課程名稱	數學補救	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(11 )節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能瞭解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 2. 能描述自己的生活環境，並與他者做比較，進而學會感恩知足。 3. 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 4. 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。				
核心素養	N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。 N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。 5-n-04能理解因數和倍數。 5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。 S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。				
課程目標	1. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。 2. 由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。 3. 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 4. 能透過操作，理解三角形邊長的性質。 5. 能透過操作，理解三角形三內角和為180度並解決相關問題。 6. 能做簡單異分母分數的加法。 7. 能做簡單異分母分數的減法。 8. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 9. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。 10. 能認識多位小數，並進行大小比較，解決生活中的問題。				



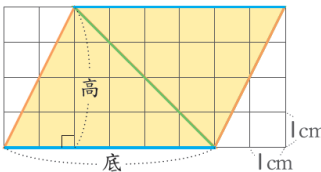
	11. 能解決生活中有關多位小數的直式加、減的計算問題。 12 能在數線上標記小數及繪製小數數線。	
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
課程架構		

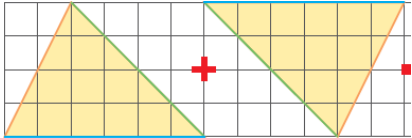
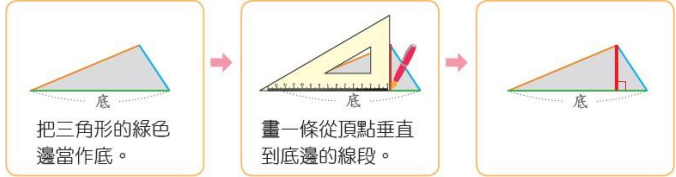
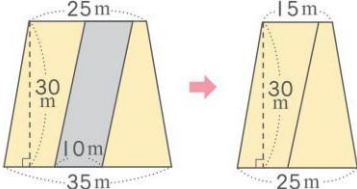
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十一	N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、	1-1能用通分做異分母分數的加法。 1-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。 1-3能用公倍數通分做異分母分數的加法。 1-4能用約分通分做異分母分數的加法。 1-5能做需要進位的異分母分數加法。 1-6能做含有帶分數的異分母分數加法。 2-1能用通分做異分母分數的減法。 2-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。	<b>補救教學</b> 單元 6 異分母分數的加減 <b>【活動 異分母分數的加法、減法】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 不會通分 <b>補救教學活動</b> ●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同 1.教師布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{3}{5}$ 杯，安東喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，誰喝的果汁比較多？ 2.教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多） 3.分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？ 4.把分母相乘，通成分母為 50 的分數。 $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

	C-C-6、C-C-8、C-E-1		$\overline{10} = 10 \times 5 = 50$				
			$\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$				
十二	<p>N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。</p> <p>5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1</p>	<p>2-3能用公倍數通分做異分母分數的減法。</p> <p>2-4能用約分通分做異分母分數的減法。</p> <p>2-5能做含有帶分數的異分母分數減法。</p> <p>2-6能做需要退位的異分母分數減法。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 6 異分母分數的加減</p> <p><b>【活動 分數的應用】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>假分數換成帶分數</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係</p> <p>1.教師情境布題： 有兩杯一樣多的果汁，<u>敬騰</u>喝了 <math>\frac{7}{10}</math> 杯，<u>安東</u>喝了 <math>\frac{8}{10}</math> 杯，兩人共喝了多少杯果汁？</p> <p>2.教師請學童操作圓形分數板，<math>\frac{1}{10}</math> 要多少片才可以組合成 1 ？</p> <p>3.請學童發表組合的後的圓形分數板。（1 個完整的，5 片 <math>\frac{1}{10}</math> 也就是 <math>\frac{5}{10}</math>，合起來就是 <math>1\frac{5}{10}</math>）</p> <p>4.教師請學童用算式記錄下來。</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
十三	<p>N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。</p> <p>A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律</p>	<p>1-1在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。</p> <p>1-2在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 7 整數四則計算</p> <p><b>【活動 乘除和連除的計算】</b></p> <p><b>【活動 多步驟計算】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	



	連結：					
	C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3					
十四	<p>N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。</p> <p>A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。</p> <p>5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>5-n-03能熟練整數四則混合計算。</p> <p>5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。</p> <p>5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p>	<p>3-1能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。</p> <p>3-2能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。</p> <p>3-3能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 7 整數四則計算</p> <p><b>【活動 乘法對加減法的分配律】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>交換律和結合律不熟悉</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機</p> <p><b>結合律</b></p> <p>1. 教師情境布題： 小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？</p> <p>2. 教師請學童依提意列式。（教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算）</p> $65+20+35$ $65+20+35$ $=85+35=(65+35)+20$ $=120$ <p>3. 讓學童體驗兩種算式的差異性</p> <p><b>交換律</b></p> <p>1. 教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？</p> <p>2. 教師請學童依提意列式。（教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算）</p> $25\times 24\times 4$ $25\times 24\times 4$	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

	◎性別平等教育		$=600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$				
	2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、		$=2400 = 100 \times 24$ $=2400$ 3. 讓學童體驗兩種算式的差異性。				
十五	N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(S-3-06) A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。 5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05) ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育	2-3能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 2-4能以三角形的任一邊為底，找(畫)出三角形的高。 3-2能了解三角形面積的求法及公式。 4-2能用中文簡記三角形的面積為底 $\times$ 高 $\div$ 2。	<b>補救教學</b> 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 三角形的面積和高】 <b>學童可能出現學習問題</b> 三角形底和高弄錯方向 <b>補救教學活動</b> ●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係 1. 請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形 	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

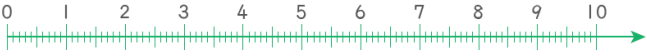
	<p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1</p>		 <ol style="list-style-type: none"> <li>找出平行四邊形和三角形底和高。</li> <li>理解三角形底和高要成垂直。</li> <li>利用三角板找出三角形各組的底和高。</li> <li>以綠色編為底，畫出它的高。</li> </ol>  <p>把三角形的綠色邊當作底。</p> <p>畫一條從頂點垂直到底邊的線段。</p>				
<p>十六</p>	<p>N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(S-3-06)</p> <p>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。</p> <p>5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05)</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任。</p>	<p>5-1將複合圖形合成與分解。</p> <p>5-2運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積</p> <p>【活動 面積公式的應用】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>未能將切割與填補運用於面積圖形中</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形</p> <p>1. 教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。</p> 	<p>1</p>	<p>南一電子書</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	



	<p>算問題。</p> <p>◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p>		<p>「日」化成「時」會以「60」來計算</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識</p> <p>1. 教師布題。</p> <p><b>時換成日</b></p> <p>例題：有一件作品，<u>小奇</u>花了 1 日 12 時完成一半，<u>阿美</u>花了 1 日 15 時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？</p> <table border="1" data-bbox="948 467 1131 769"> <tr><td></td><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td></td><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>+</td><td>1</td><td>15</td></tr> <tr><td colspan="2"><hr/></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>2</td><td>27</td></tr> <tr><td></td><td><del>3</del></td><td><del>3</del></td></tr> </table> <p><b>日換成時</b></p> <p>例題：製作美勞作品，<u>小奇</u>花了 1 日 12 時完成，<u>阿美</u>花了 15 時完成，兩人相差多少時間？</p> <table border="1" data-bbox="948 959 1131 1261"> <tr><td></td><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>24</td></tr> <tr><td></td><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>-</td><td></td><td>15</td></tr> <tr><td colspan="2"><hr/></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>21</td></tr> </table>		日	時		1	12	+	1	15	<hr/>				2	27		<del>3</del>	<del>3</del>		日	時			24		1	12	-		15	<hr/>					21		發表評量
	日	時																																							
	1	12																																							
+	1	15																																							
<hr/>																																									
	2	27																																							
	<del>3</del>	<del>3</del>																																							
	日	時																																							
		24																																							
	1	12																																							
-		15																																							
<hr/>																																									
		21																																							
十九	N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。	1-1能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 10 小數的加減</p> <p>【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】</p>	1	南一電子書 觀察評量 操作評量 實作評量																																				



教學期程	領域及議題能力指	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註																								
互換，並標記在數線上。5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	標 N-3-13 能做分數與小數的比較，解決生活中的問題。 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 N-3-08 能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。	1-2 能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。 3-2 能了解如何繪製小數數線並完成繪製。	<b>學童可能出現學習問題</b> 誤認小數位值多數較大 <b>補救教學活動</b> ●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較 1.教師布題。請學童將小數寫在定位板上。布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？ 2.教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。 <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> 3.請學童說一說哪一數較大？為什麼？ 歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。 4.小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？ 5.教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？ <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <b>【活動 繪製小數數線】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 一小格代表多少？ <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; margin: 10px auto;"></div>	個位	十分位	百分位	千分位	0	6	2		0	5	9	3	個位	十分位	百分位	千分位	0	0	6	2	0	5	9	3	1	南一電子書	口頭評量 發表評量 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
個位	十分位	百分位	千分位																												
0	6	2																													
0	5	9	3																												
個位	十分位	百分位	千分位																												
0	0	6	2																												
0	5	9	3																												

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13能將分數、小數標記在數線上。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4		<b>補救教學活動</b> ●透過觀察與操作理解數線的意義 1.教師請學生觀察數線上的數字變化。  2.請學童說出數線做邊和右邊數字有什麼變化？（在數線上，右邊的數比左邊的數大） 3.每一大格表示多少？（利用後面的數減前面的數 $2-1=1$ ） 4.一大格被分成幾等分？（10 等分） 5.每一小格表示多少？（ $1\div 10=0.1$ ） 6.進行小數的點數。 <b>教學提醒</b> ： 學童在學習此單元較抽象，先確認會小數的點數再進行於方格紙上作圖。				
二十一		休業式	<b>總複習</b>	1		觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

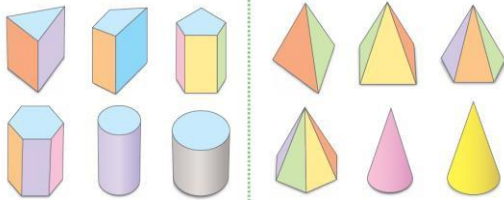
彰化縣縣立中正國民小學 111 學年度第二學期彈性學習課程數學補救課程計畫(☑普通班☐特教班)

課程名稱	數學補救	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(10 )節
彈性學習課程 類別	1. ☐統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程) 3. ☑其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導☐學生自主學習☑領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能瞭解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 2. 能描述自己的生活環境，並與他者做比較，進而學會感恩知足。 3. 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 4. 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。				
核心素養	N-3-09能理解分數(含小數)乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 N-3-10能理解分數(含小數)除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式 5-n-08能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-n-09能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。 S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。 5-s-06能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。				
課程目標	1. 能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 3. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。 4. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。 5. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 6. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。 7. 認識扇形。 8. 認識圓心角。 9. 能認識公噸。 10. 能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。				

	11. 能認識公畝、公頃和平方公里。 12. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 13. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 14. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 15. 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。	
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
課程架構		

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十一	N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關	1. 能認識公噸。 2. 能認識公畝、公頃和平方公里。 3. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行	<b>補救教學</b> 第 6 單元 生活中的大單位 <b>【活動 認識公噸】</b> 1. 布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？ ● 透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

	<p>計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-3-1比較不同的個人飲食習慣。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4</p>	<p>整數和小數的換算與計算問題。</p>	<p>關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。</p> <p>【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】</p> <p>1.布題：<u>大安森林公園</u>位於<u>臺北市大安區</u>，堪稱「<u>臺北市之肺</u>」，它的面積大約26公頃，是<u>臺灣</u>少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？</p> <p>2.布題：<u>李伯伯</u>把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？</p> <p>●邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。</p> <p>●透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。</p>				
十二	<p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。</p> <p>◎家政教育</p>	<p>1.能認識公畝、公頃和平方公里。</p> <p>2.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 6 單元 生活中的大單位</p> <p>【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】</p> <p>1.布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？</p> <p>●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是km<sup>2</sup>。</p> <p>2.布題：<u>綠島</u>的面積約16平方公里，<u>小琉球</u>的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？</p> <p>3.布題：<u>王伯伯</u>有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？</p> <p>●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

	<p>1-3-1比較不同的個人飲食習慣。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C- T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5 、C-C-3、C-C-4、C-C-8、 C-E-2、C-E-3、C-E-4</p>		<p>由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。</p>				
<p>十三</p>	<p>S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。</p> <p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。</p> <p>◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育 3-2-1培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C- T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3 、C-S-5、C-C-1、C-C-6、 C-C-8、C-E-1</p>	<p>1.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。</p> <p>2.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。</p> <p>3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 7 單元 柱體、錐體和球體</p> <p><b>【活動 柱體和錐體的分類與命名】</b></p> <p>1. 布題：觀察下列形體的外觀，再區分。</p>  <p>●像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。</p> <p><b>【活動 角柱的構成要素】</b></p> <p>1. 布題：完成下表並回答下面問題。</p>	<p>1</p>	<p>南一電子書</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	

			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">形體名稱</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">底面形狀</td> <td colspan="3" style="text-align: center;">四邊形</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">側面形狀</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1個底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">底面是否全等</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>(1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●角柱的面的個數=1個底面邊數+2</li> <li>●角柱的邊的個數=1個底面邊數×3</li> <li>●角柱的頂點個數=1個底面邊數×2</li> </ul>	形體名稱				底面形狀	四邊形			底面個數				側面形狀				側面個數				1個底面邊數				面的個數				邊的個數				頂點個數				底面是否全等							
形體名稱																																															
底面形狀	四邊形																																														
底面個數																																															
側面形狀																																															
側面個數																																															
1個底面邊數																																															
面的個數																																															
邊的個數																																															
頂點個數																																															
底面是否全等																																															
十四	<p>S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> <p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> <p>◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育 3-2-1培養規畫及運用時間</p>	<p>1.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。</p> <p>2.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。</p> <p>3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。</p> <p>4.能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。</p> <p>5.認識球體。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 7 單元 柱體、錐體和球體</p> <p><b>【活動 圓柱的構成要素及展開圖】</b></p> <p>1. 布題：拿出附件P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖：</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>(1)哪兩個面是原圓柱的底面？ (2)哪個面是原圓柱的側面？(3)1個底面的周長和哪些線段一樣長？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●圓柱有2個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。</li> </ul>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>																																									

的能力。

連結：

C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-C-8、C-E-1

●圓錐和角錐都只有1個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。

●勺面和門面是原圓柱的底面。勺面是原圓柱的側面。1個底面的周長 =  $AB = CD$

【活動 角錐的構成要素及展開圖】

1. 布題：完成下表並回答下面問題。

形體名稱			
底面形狀	四邊形		
底面個數			
側面形狀	三角形		
側面個數			
底面邊數			
面的個數			
邊的個數			
頂點個數			

(1)角錐有哪些地方相同？ (2)角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？ (3)角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？ (4)角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？

●角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1  
角錐的邊的個數 = 底面邊數 × 2  
角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1

【活動 認識球體】

1. 布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？





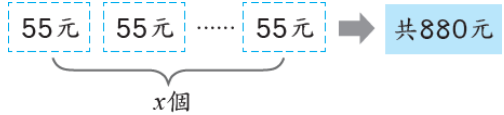
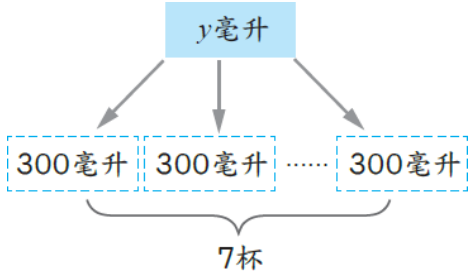
			●不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。			
十五	<p>N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用（含「百分率」、「折」）。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4</p>	<p>1.能由生活情境中的問題，理解比率。</p> <p>2.能由生活情境中的問題，理解百分率。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 8 單元 比率和百分率</p> <p>【活動 認識比率】</p> <p>1. 布題：<math>\frac{3}{10}</math>、<math>\frac{7}{10}</math> 和 <math>\frac{1}{13}</math> 各表示什麼？</p> <p>●<math>\frac{3}{10}</math>、<math>\frac{7}{10}</math> 和 <math>\frac{1}{13}</math> 這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。</p> <p>部分量÷全部量=比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1 就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。</p> <p>【活動 認識百分率】</p> <p>1. 布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？</p> <p>●百分率是生活中比率常用的表示方法。<math>1\% = 1/100 = 0.01</math> 百分率是把基準量設定為 100 來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>
十六	<p>N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用（含「百分率」、「折」）。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利</p>	<p>1.能解決生活中與百分率有關的問題。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 8 單元 比率和百分率</p> <p>【活動 百分率的應用、打折、加成問題】</p> <p>1. 布題：<u>臺灣好聲音</u>歌唱比賽，每位選手需準備 12 首歌，其中有 25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？</p> <p>●<u>臺語歌曲數量</u> = 全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

	<p>，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-4、C-T-1、C- T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4 、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4</p>		<p>來計算。<math>12 \times 25\% = 12 \times \frac{25}{100} = 3</math>；②將百分率化成小數來計算。</p> <p>2. 布題：<u>書香文具店</u>幕慶，文具用品一律打8折。一個定價160元的收納盒，售價是幾元？</p> <p>●售價＝定價×折數1折是指定價的10%，2折是指定價的20%，8折是指定價的80%。</p> <p>3. 布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？</p> <p>●這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。</p>				
十七	<p>N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>◎性別平等教育 2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育 2-2-1培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及</p>	<p>1. 認識體積和容積的關係。</p> <p>2. 了解正方體、長方體容積的求法。</p> <p>3. 認識容積、容量的關係。</p> <p>4. 了解不規則物體體積的算法。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 9 單元 容積和容量</p> <p>【活動 認識容積】</p> <p>1. 布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？</p> <p>●容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。</p> <p>【活動 容積和容量的關係】</p> <p>1. 布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？</p> <p>●正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。</p> <p>【活動 不規則物體的體積】</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註

	<p>做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1</p>		<p>1. 布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？</p> <p>●「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。</p>			
十八	<p>N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>◎性別平等教育 2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育 2-2-1培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、</p>	<p>1. 認識容積、容量的關係。</p> <p>2. 了解不規則物體體積的算法。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 9 單元 容積和容量</p> <p>【活動 容量和容積的計算與生活應用】</p> <p>1. 布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？</p> <p>●計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。</p> <p>●由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。</p> <p>2. 布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？</p> <p>●1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公秉。</p>	1	南一電子書	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

	C-C-1、						
	C-E-1						

<p>十九</p>	<p>A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。</p> <p>A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。</p> <p>5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4</p>	<p>1.能從問題中分析題意，用符號表示未知數。</p> <p>2.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第10單元 怎樣列式</p> <p>【活動 用符號表示未知數】</p> <p>1. 布題：<u>巨人展覽館</u>門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價 99 元。<u>四端</u>想買一張門票，他要付幾元？</p> <p>● 一張門票的價錢是未知數。因為<u>四端</u>的名字裡有「端」，所以他的門票可以折價99元。用<math>y</math>表示一張門票的價錢，<u>四端</u>要付<math>y-99</math>元。</p> <p>【活動 解決含有未知數的加減算式】</p> <p>1. 布題：<u>小明</u>有21個蘋果，<u>小明</u>比<u>小華</u>少15個，<u>小華</u>有幾個蘋果？</p> <p>● ①假設<u>小華</u>有<math>x</math>個蘋果，<u>小明</u>比<u>小華</u>少15個，表示<u>小明</u>和<u>小華</u>的蘋果數量相差15個，所以<u>小華</u>的蘋果數減<u>小明的</u>蘋果數等於15個。②假設<u>小華</u>有<math>y</math>個蘋果<u>小明</u>比<u>小華</u>少15個，所以<u>小明的</u>蘋果數等於<u>小華</u>的蘋果數減15個，也就是<u>小華</u>的蘋果數減15個等於<u>小明的</u>蘋果數。</p>	<p>1</p>	<p>南一電子書</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	
-----------	--	---	--	----------	--------------	---	--

	、C-S-5、C-C-1、 C-C-3、 C-C-5、C-C-6、C-C-8、 C-E-1					
二十	<p>A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。</p> <p>A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。</p> <p>5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-</p>	<p>1. 能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。</p> <p>2. 能解釋算式、求解並驗算。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 10 單元 怎樣列式</p> <p>【活動 解決含有未知數的乘除算式】</p> <p>1. 布題：1 個杯子蛋糕賣 55 元，老師買了若干個，共花費 880 元。老師買了幾個杯子蛋糕？</p>  <p>● 1 個杯子蛋糕賣 55 元，老師付了 880 元，將花費的總金額除以每個售價，就是購買的數量。</p> <p>2. 布題：一瓶蔓越莓汁有 <math>y</math> 毫升，平分成 7 杯，每杯有 300 毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？用未知數列出算式，並算出答案。</p> 	1	南一電子書	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量