

彰化縣縣立明倫國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立明倫國民中學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校學生圖像 FACE：誠(Facilitation 促進)、毅(Autonomy 自律)、雅(Creativity 創意)、勤(Energy 活力)，以基礎紮根、學力品質提升為目標，並發展創新卓越、綠能永續為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	1、漫遊詩詞 I	21	20				
	2、漫遊詩詞 II			21	20		
	3、穿閱古今					21	18
	4、暢遊世界	21	20				
	5、歡樂世界			21	20		
	6、環遊世界					21	18
	7、生活科學探索 I	21	20				
	8、生活科學探索 II			21	20		
	9、生活科學探索 III					21	18
	10、走讀家鄉					21	18

社團活動與技藝課程	社團活動	20	20	20	20		
其他類課程	班週/會	20	20	20	20	20	18
	班級輔導					20	18
	合計	103	100	103	100	124	108

彰化縣 111 學年度 明倫 國民中學 七年級 彈性課程 漫遊詩詞 計畫表 設計者： 領域團隊

課程名稱				漫遊詩詞(一)			實施年級		七年級		教學節數	本學期共 1 節		
彈性學習課程類別				1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學										
呼應學校背景、課程願景及特色發展				本校學生圖像 FACE：誠(Facilitation 促進)、毅(Autonomy 自律)、雅(Creativity 創意)、勤(Energy 活力)，以基礎紮根、學力品質提升為目標，並發展創新卓越、綠能永續為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。										
核心素養				國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。										
課程目標				唐詩，包含絕句、律詩為中國文學史上相當重要的文類，成為文學史上最為光輝燦爛的扉頁。透過對古典詩詞的理解，能夠使學生感受古典文化薈萃的真善美，涵養欣賞文學的深厚學養與情意態度。對於初接觸絕句、律詩的七年級學生來說，若能輔以較輕鬆、具趣味性的相關文本閱讀，期能更激發學習動機，同時透過每週適量閱讀進而提升閱讀素養，以詩魂為核心，讓學生在課前先行閱讀文本內容，課堂上有負責該部分的小組進行導讀報告，培養學生口語表達及閱讀能力，課程中也會和藝術科老師合作，讓同學自由繪畫詩境的模樣培養學生的繪圖能力及技巧。希冀能透過本彈性課程設計的活動實踐，能夠促使學生思考過去對古典文學的認識，促進正向的學習遷移，並有所思，有所感，得以運用於日常生活。										
配合融入之領域或議題				<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技					<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養面向 核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源/設備	評量方式	融入議題	協同科目	
第一週	古典文學	送別(五言)	1. 認識絕句的體例	A2 系統思考與解	國-J-A2 透過欣賞	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 請學生查找王維資料，並分組討論後，上台報告。每組報告 3 分鐘。 3. 老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4. 文本解析	1	中國古典詩詞賞析—明倫國	1. 詩詞背誦 2. 分組報告	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、		

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
		絕句) 王維	與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會唐詩的聲韻之美。	決問題 B3 藝術涵 養與美 感素養 C2 人際關 係與團 隊合作	各類 文 本，培 養思 辨的 能 力，並 能反 思內 容主 題，應 用於 日常 生活 中，有 效處 理問 題。 國 -J-B3 具備 欣賞 文學 與相 關藝 術的 能 力，並 培養 創作 的興 趣，透 過對 文本 的反 思與 分 享，印 證生 活經 驗，提	語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文 言文的 字詞、虛 字、古今 義變。 Ad-IV-3 韻文：如 古體 詩、樂府 詩、近體 詩、詞、 曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒 敘、插敘 與補敘 法。 Ba-IV-2 各種描 寫的作用 及呈現的 效果。 Bb-IV-1 自我及 人際交 流的感 受。 Cb-IV-2 各類文 本中所 反映的 個人與 家庭、鄉 里、國族 及其他 社群的 關係。	聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	5. 請學生回想自己是否有送別的相關經驗，並上台分享自己的送別經驗。		中韻文 補充教 材	3. 個人經驗分享	親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					升審美判斷力。國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Cc-IV-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。							
第二週	古典文學	宿建德江(五言絕句)孟浩然	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 請學生查找孟浩然資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 3. 老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4. 文本解析 5. 請學生以校園景色為主，以簡單的句子描述校園的景色。(100字以內)	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告 3. 寫作評量	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
			3. 體會唐詩的聲韻之美。	C2 人際關係與團隊合作	容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2 在語學	韻文：如古詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人					動，並與他人交流。閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養面向 核心素養項目	核心素養具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通包的能力，在活建友的關係。		生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。						
第三週	古典文學	怨情(五言絕句)李白	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會唐詩的聲韻之美。	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 請學生查找李白資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 3. 老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4. 文本解析 5. 讓同學看一段默劇 http://www.youtube.com/watch?v=8fP1XoWBqY 並請同學形容卓別林被關進獅籠裡的心情並以行為印證。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告 3. 個人意見發表。	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					<p>題。</p> <p>國 -J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國 -J-C2 在國文學習情境中，與人合作學習，增進理解、溝</p>	<p>人際交流的感受。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>					<p>閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					通與容包的能力，在活建友際的關係。								
第四週	古典文學	八陣圖(五言絕句)杜甫	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會唐詩的聲韻之美。	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-5 藉由敘述事件	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 請學生查找杜甫資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 3. 老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4. 文本解析 5. 請學生查找一篇三國相關之歷史故事，並請同學分組討論其故事中人物的成敗或是分析人物性格。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
				能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立善人際	與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。							

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					關係。								
第五週	古典文學	聽箏(五言絕句)李端	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會唐詩的聲韻之美。	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，而提升欣賞及評析文本的能力，並	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫作及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 作者介紹 3. 文本解析 4. 同學就個人經驗分享自己想要吸引別人的注意的時候，會以什麼樣的方式展現自己，再由同學票選最佳的方法。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告 3. 同儕互評	【生涯規劃教育】 涯J4 了解自己的性格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2 在語文學習情境中，與人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。		主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。						
第六	古典	新嫁	1. 認識絕	A2	國-J-A2	Ab-IV-6 常用文	1-IV-2 依據不同	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 作者介紹	1	中國古典詩詞	1. 詩詞背誦	【生涯規劃教育】	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
週	文學	娘 (五言絕句) 王建	句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會唐詩的聲韻之美。	系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的	言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	3. 文本解析 4. 同學就個人經驗分享自己面對不熟悉的領域，請教別人的經驗		賞析— 明倫國中韻文補充教材	2. 分組報告 3. 個人經驗分享	涯J4 了解自己的特質與價值觀。 【性別平等教育】 性J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					能力素養。 國-J-C2 在國文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。								
第七週	古典文學	江雪(五言絕句)柳宗元	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 請學生查找柳宗元資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 3. 老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4. 文本解析 5. 播放詩詞動畫 http://www.youtube.com/watch?v=M4Hg23ZwTpM	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
			會唐詩的聲韻之美。	人際關係與團隊合作	題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2 在國文學習情境	古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。					人交流。閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。								
第八週	第一次段考					段考週					段考週		
第九週	古典文學	問劉十九(五言絕句)白居易	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會唐詩的聲韻之美。	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 請學生查找白居易資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 3. 老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4. 文本解析 5. 請同學發表曾經擁有什麼好東西想要跟好朋友分享的經驗。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告 3. 個人經驗分享	【生涯規劃教育】 涯J4 了解自己的性格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養面向 核心素養項目	核心素養具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
				理解問題。 國 -J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國 -J-C2 在國文學習情境中，與他人合作學習，增進理解與包容。	順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。						人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					的能力，在生活中建立友善的人際關係。								
第十週	古典文學	登樂遊原(五言絕句)李商隱	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會詩的聲韻之美。	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 請學生查找李商隱資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 3. 老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4. 文本解析 5. 請同學分享心情不好時的處理方式，再由全班同學票選出最佳的處理方法。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告 3. 同儕互評	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					素材，進行檢 索、統 整、解 釋及 省 思，並 轉化 成生 活的 能力 與素 養。 國 -J-C2 在 國 文語 文境 學情 境中 ，與 他人 作 合 學 習， 增 進 解 通 包 的 力， 在 生 活 建 友 的 際 係。	人際交 流的感 受。 Bb-IV-3 對物或 自然以 及生命 的感 悟。 Bb-IV-5 藉由敘 述事件 與描寫 景物間 接抒 情。 Cc-IV-1 各類文 本中的 藝術、 信 仰、思 想 等文化 內涵。	子、段落與 主要概 念，指出寫 作的目的 與觀點。 5-IV-3 理解各類 文本內 容、形式和 寫作特色。					參與閱讀相 關的學習活 動，並與他 人交流。 閱 J10 主 動尋求多元 的詮釋，並 試著表達自 己的想法。	
第十一	古典文	尋隱者	1. 認識絕句的	A2 系統思	國 -J-A2 透過	Ab-IV-6 常用文 言文的	1-IV-2 依據不同 情境，分辨	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 作者介紹 3. 文本解析	1	中國古典詩詞賞析—	1. 詩詞背誦 2. 寫作練	【閱讀素養教育】 閱J1 發展	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
週	學	不遇 (五言絕句) 賈島	體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會唐詩的聲韻之美。	考與解 決問題 B3 藝術涵 養與美 感素養 C2 人際關 係與團 隊合作	欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗。	詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3	4. 就本文練習 150 字以上故事擴寫，可採用第一人稱或第三人稱。		明倫國中韻文補充教材	習	多元文本的閱讀策略。 閱J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立善人關係。		理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。						
第十二週	古典文學	九月九日憶山東兄弟(七言絕)	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 請學生查找王維資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 3. 老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4. 文本解析 5. 請同學分享思念的心情，對象可以是人，也可以是寵物，並請說明如何表達思念之情(可以在樹上掛黃絲帶，或是寫卡片等等。)	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告 3. 個人經驗分享	【生涯規劃教育】 涯J4 了解自己的特質與價值觀。 【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資 源／設 備	評量方式	融入議題	協同科目
		句)王維	異。3. 體會詩的聲韻之美。	C2 人際關 係與團 隊合作	思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良好的人我溝通與互	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。				方式。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。		

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					動。 國 -J-C2 在國 語文 學習 情境 中， 與他 人合 作學 習， 增進 理解 、溝 通與 包容 的力 ，在 生活 建立 友善 的際 關係。								
第十三週	古典文學	芙蓉樓送辛漸(七言絕句)王昌齡	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會唐詩的	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古詩、樂府	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 5-IV-1 比較不同標	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 請學生查找王昌齡資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 3. 老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4. 文本解析	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
			聲韻之美。	隊合作	<p>日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國 -J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國 -J-C2 在國文學習情境中，與他人</p>	<p>詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>				動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。		

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					合作學習，增進理解、溝通包的能力，在生活中建立友善的人際關係。								
第十四週	第二次段考週					段考週					段考週		
第十五週	古典文學	涼州詞(七言絕句)王翰	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會唐詩的聲韻之美。	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 作者介紹 3. 文本解析 4. 欣賞電視劇淺談喝酒搭配酒杯的美學 http://www.youtube.com/watch?v=lbynLj-UNV0 18:30-21:58	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					<p>題。國 -J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國 -J-C2 在國文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通。</p>	<p>寫的作用及呈現的效果。Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>情感的起伏變化。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>					<p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源/ 設備	評量方式	融入議題	協同科目
					通包的能力，在生活中建立友善的人際關係。								
第十六週	古典文學	山中與幽人對酌(七言絕句)李白	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會唐詩的聲韻之美。	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體	Ab-IV-6 常用文的言詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 作者介紹 3. 文本解析 4. 根據酒駕肇事新聞 http://www.ettoday.net/news/20130601/215674.htm 以及立院三讀通過酒駕罰鍰 http://www.taiwannews.com.tw/etn/news_content.php?id=2234548 請分組討論，針對兩則新聞提出小組見解(贊成或反對)，並提出理由。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告	【生涯規劃教育】 涯J4 了解自己的性格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
				所提 供的 素 材，進 行檢 索、統 整、解 釋及 省 思，並 轉化 成生 活的 能力 與素 養。 國 -J-C1 閱讀 各類 文 本，從 中培 養道 德觀、責 任感、同 理 心，並 能觀 察生 活環 境，主 動關 懷社 會，增 進對 公共 議題 的興	Cb-IV-2 各類文 本中所 反映的 個人與 家庭、鄉 里、國族 及其他 社群的 關係。 Cc-IV-1 各類文 本中的 藝術、信 仰、思想 等文化 內涵。	告、評論、 演說及論 辯。 5-IV-1 比 較不同標 點符號的 表達效 果，流暢朗 讀各類文 本，並表現 情感的起 伏變化。 5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落與 主要概 念，指出寫 作的目的 與觀點。 5-IV-3 理解各類 文本內 容、形式和 寫作特色。							

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養面向 核心素養項目	核心素養具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
第十七週	古典文學	江南逢李龜年 (七言絕句)杜甫	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會詩的聲韻之美。	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並趣。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的應用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 作者介紹 3. 文本解析 4. 從新聞事件中可以看見許多知名藝人早期十分風光，晚年卻寒酸度日，請同學發表面對成功的時候該如何未雨綢繆，規劃自己的未來。	1	中國古典詩詞賞析——明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告 3. 個人經驗分享	【生涯規劃教育】 涯J4 了解自己的特質與價值觀。 展的方向。 涯J6 建立對於未來生涯的願景。 涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素 養具 體內 涵	學習內 容	學習表現	教學活動	節 數	教學資 源／設 備	評量方式	融入議題	協同科目
					轉化成生活的能力素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從培道中養德觀、責任感、同理心，並能察生活環境，主動關懷，增進公議的興趣。	接抒情。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	容、形式和寫作特色。						
第十八週	古典文學	滁州西澗(七言絕句)韋	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 作者介紹 3. 文本解析 4. 請同學以自己的旅行經驗，寫下 100 字的美景體驗。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告 3. 寫作評量	【多元文化教育】 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素 養具 體內 涵	學習內 容	學習表現	教學活動	節數	教學資 源／設 備	評量方式	融入議題	協同科目
		應物	現代詩的差異。3. 體會唐詩的聲韻之美。	養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審判斷力。 國	字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀					多元文本的閱讀策略。 閱J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。		多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。						
第十九週	古典文學	烏衣巷(七言絕句)劉禹錫	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會唐詩的聲韻之	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古詩、樂府詩、近體詩、詞、	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 可播放趣看古代作家劉禹錫動畫 3. 請學生查找劉禹錫資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 4. 老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4. 文本解析	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材趣看古代作家——劉禹錫	1. 詩詞背誦 2. 分組報告	【多元文化教育】 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
			美。		<p>中，有效處理問題。國 -J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國 -J-C2 在國語學習情境中，與他人合作</p>	<p>曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想</p>	<p>達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>					<p>不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	等文化內涵。							
第二十週	古典文學	近試上張水部(七言絕句)朱慶餘	1. 認識絕句的體例與特色。 2. 分辨絕句與現代詩的差異。 3. 體會唐詩的聲韻之美。	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現	1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2. 作者介紹 3. 文本解析 4. 作者把自己比喻做新嫁娘，要見公婆，來詢問自己是否能得到提拔。請同學分組討論，參加比賽時可以以什麼方式，間接詢問指導老師自己的表現是否可以博得評審的好評。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1. 詩詞背誦 2. 分組報告	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2 在語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通包的能力，在生活中	用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。						

週次	主題	單元名稱	學習重點	核心素養 面向 核心素 養項目	核心素養 具體 內涵	學習內容	學習表現	教學活動	節數	教學資源／設備	評量方式	融入議題	協同科目
					立 善 友 人 的 關 係 。								
第二十一週	第三次段考					段考週					段考週		

下學期（共八個子題，二十節課）

週次	子題	學習重點	核心素養面向 核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習內容	學習表現	教學活動概述 (教學活動重點)	節數	教學資源/ 設備	評量方式	融入議題 內容重點	協同科目
第一週 ~ 第二週	1. 古典詩介紹	在閱讀書本前先大致介紹古典詩的體裁、格律及著名詩人作品	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	【第一節】 一、引起動機 (一)介紹本課程要用的詩魂一書 (二)簡介本書內容並強調書中現實及虛幻交錯的手法 二、發展活動 (一)介紹古典詩的源流及背景 (古體 VS 近體) (二)介紹古典詩的特色 (1)格律 (2)平仄 (3)體裁 三、總結活動 (一)教師指定一首近體詩給學生分析格律及平仄 (二)教師公布正確答案並給予獎勵 (三)每個人下堂課必須選一首自己喜歡的詩 【第二節】 一、引起動機 (一)複習上堂課教導的內容 (二)說明本堂課開始以小組積分競賽 二、發展活動 (一)教師指定每組須分析2首詩(包含格律平仄及簡單的	2	教學資源： 詩魂課本 古典詩講義 教學設備： 黑板 粉筆 分組名單 (分六組)	學生參與 答題加分 合作能力	閱讀素養教育 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。	

							賞析) (二) 各小組上台分享成果 三、總結活動 (一) 教師依完成度及內容給予加分鼓勵 (二) 要求學生下堂課前必須閱讀完詩魂第 1-3 章 (三) 抽籤公布各小組導讀報告順序 (四) 報告內容需含小說情節、詩文簡析、心得分享、問題搶答，其餘可自行發揮				
第三週 ~ 第五週	2. 詩魂 導讀 (一)	第一組為大家導讀詩魂的第 1-3 章，喚醒學生的記憶並討論詩文內容	B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	【第一節】 一、引起動機 (一) 教師說明各組需仔細聆聽導讀，並記錄內容於學習單 (二) 報告完後的搶答時間有計入加分二、發展活動 (一) 小組導讀時間(小說情節、詩文簡析、心得分享、問題搶答) (二) 小組搶答時間 (三) 教師針對導讀內容提出討論 三、總結活動 (一) 教師統計小組分數 (二) 教師針對報告組別回饋並給予改善意見 【第二節】 一、引起動機 (一) 教師複習上堂	2	教學資源： 詩魂課本 學習單 教學設備： 黑板 粉筆 投影機	學生參與 答題加分 合作能力 報告內容與 台風	環境教育 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。

							課的導讀內容 (二)教師說明今日活動的規則 二、發展活動 (一)教師補充介紹柳宗元及劉長卿的詩文作品 (二)學生完成學習單並上台發表 三、總結活動 (一)教師統計學生答題數量並給予小組加分 (二)教師說明下一次上課由第二組針對詩魂的第4-6章進行導讀，其他同學也要閱讀完畢				
第六週 ~ 第七週 7-第一次段考	3. 詩魂導讀 (二)	第二組為大家導讀詩魂的第4-6章，喚醒學生的記憶並討論詩文內容	B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	【第一節】 一、引起動機 (一)教師說明各組需仔細聆聽導讀，並記錄內容於學習單 (二)報告完後的搶答時間有計入加分 二、發展活動 (一)小組導讀時間(小說情節、詩文簡析、心得分享、問題搶答) (二)小組搶答時間 (三)教師針對導讀內容提出討論 三、總結活動 (一)教師統計小組分數 (二)教師針對報告組別回饋並給予改善意見 【第二節】 一、引起動機	2	教學資源： 詩魂課本 學習單 教學設備： 黑板 粉筆 投影機	學生參與 答題加分 合作能力 報告內容與 台風	閱讀素養教育 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。

							<p>(一)教師複習上堂課的導讀內容</p> <p>(二)教師說明今日活動的規則</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師補充介紹李白及李商隱的詩文作品</p> <p>(二)學生完成學習單並上台發表</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師統計學生答題數量並給予小組加分</p> <p>(二)教師說明下一次上課由第三組針對詩魂的第7-9章進行導讀，其他同學也要閱讀完畢</p>					
第八週 ~ 第十週	4. 詩魂導讀 (三)	<p>第三組為大家導讀詩魂的第7-9章，喚醒學生的記憶並討論詩文內容。</p> <p>第二節課培養學生繪畫表達能力，描摹詩境中的景象，加深印象</p>	<p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師說明各組需仔細聆聽導讀，並記錄內容於學習單</p> <p>(二)報告完後的搶答時間有計入加分</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)小組導讀時間(小說情節、詩文簡析、心得分享、問題搶答)</p> <p>(二)小組搶答時間</p> <p>(三)教師針對導讀內容提出討論</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師統計小組分數</p> <p>(二)教師針對報告組別回饋並給予改善意見</p> <p>【第二節】</p>	2	<p>教學資源： 詩魂課本 學習單 圖畫筆 畫紙</p> <p>教學設備： 黑板 粉筆 投影機</p>	<p>學生參與答題加分 合作能力 報告內容與 台風 繪圖作品</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p>	藝術科

				<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>		<p>的能力。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p>	<p>一、引起動機 (一) 教師說明今日比賽內容為詩境繪畫比賽 二、發展活動 (一) 各小組以小說後面的詩作之一為主題，小組合作畫出詩境樣貌(尚不需著色) (二) 各小組針對詩文中的細節，如建築、植物、場景等等加以補強 三、總結活動 (一) 藝術老師藉由初稿為各小組評分，並給予修改意見 (二) 教師說明下一次上課由第四組針對詩魂的第10-12章進行導讀，其他同學也要閱讀完畢</p>					
<p>第十一週 ~ 第十二週</p>	<p>5. 詩魂導讀 (四)</p>	<p>第四組為大家導讀詩魂的第10-12章，喚醒學生的記憶並討論詩文內容。第二節課培養學生著色能力，描繪詩境中的景象，加深印象</p>	<p>B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描</p>	<p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整</p>	<p>【第一節】 一、引起動機 (一) 教師說明各組需仔細聆聽導讀，並記錄內容於學習單 (二) 報告完後的搶答時間有計入加分 二、發展活動 (一) 小組導讀時間(小說情節、詩文簡析、心得分享、問題搶答) (二) 小組搶答時間 (三) 教師針對導讀內容提出討論 三、總結活動 (一) 教師統計小組分數</p>	2	<p>教學資源： 詩魂課本 學習單 圖畫筆 畫紙 教學設備： 黑板 粉筆 投影機 投票箱</p>	<p>學生參與 答題加分 合作能力 報告內容與 台風 繪圖作品</p>	<p>家庭教育 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。</p>	<p>藝術科</p>

				力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	寫景物間接抒情。	合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	(二)教師針對報告組別回饋並給予改善意見 【第二節】 一、引起動機 (一) 教師說明今日要繼續詩境繪畫比賽 二、發展活動 (一) 各小組以小說後面的詩作之一為主題，小組合作畫出詩境樣貌並且需要著色完畢 (二)各小組針對詩文中的細節，如建築、植物、場景等等加以補強 (三)小組於圖畫紙背後寫上畫作的詩文為何 三、總結活動 (一)各小組上台展示作品，台下搶答其畫作為何首詩 (二)教師及同儕票選最佳作品，前三名可獲得加分及獎品鼓勵 (三)教師說明下一次上課由第五組針對詩魂的第 13-15 章進行導讀，其他同學也要閱讀完畢					
第十三週 ~ 第十四週 14-第二次段考	6. 詩魂導讀 (五)	第五組為大家導讀詩魂的第 13-15 章，喚醒學生的記憶並討論詩文內容。	B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理	【第一節】 一、引起動機 (一)教師說明各組需仔細聆聽導讀，並記錄內容於學習單 (二)報告完後的搶答時間有計入加分	2	教學資源： 詩魂課本 學習單 圖畫筆 畫紙 教學設備： 黑板	學生參與 答題加分 合作能力 報告內容與 台風 繪畫作品	閱讀素養教育 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂	藝術科

				<p>省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C2 在國語文學學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>的邏輯與意義</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>二、發展活動</p> <p>(一)小組導讀時間 (小說情節、詩文簡析、心得分享、問題搶答)</p> <p>(二)小組搶答時間</p> <p>(三)教師針對導讀內容提出討論</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師統計小組分數</p> <p>(二)教師針對報告組別回饋並給予改善意見</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師說明今日比賽內容為崩壞詩境繪畫比賽</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 各小組以上次的繪畫主題，小組合作畫出被龍吟行破壞後的詩境樣貌(尚不需著色)</p> <p>(二)各小組針對詩文中的細節，如建築、植物、場景等等加以補強，並設想破壞後的場景</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)藝術老師藉由初稿為各小組評分，並給予修改意見</p> <p>(二)教師說明下一次上課由第六組針對詩魂的第16-18章進行導讀，其他同學也要閱讀完畢</p>	<p>粉筆 投影機</p>	<p>於閱讀態度； 開展多元閱讀素養。</p>
--	--	--	--	---	---	---	---	-------------------	-----------------------------

<p>第十五週 ~ 第十七週</p>	<p>7. 詩魂導讀 (六)</p>	<p>第六組為大家導讀詩魂的第16-18章，喚醒學生的記憶並討論詩文內容。’第二節課培養學生著色能力，描繪詩境中破壞後的景象，加深印象</p>	<p>B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p>	<p>【第一節】 一、引起動機 (一)教師說明各組需仔細聆聽導讀，並記錄內容於學習單 (二)報告完後的搶答時間有計入加分 二、發展活動 (一)小組導讀時間(小說情節、詩文簡析、心得分享、問題搶答) (二)小組搶答時間 (三)教師針對導讀內容提出討論 三、總結活動 (一)教師統計小組分數 (二)教師針對報告組別回饋並給予改善意見 【第二節】 一、引起動機 (一)教師說明今日要繼續詩境繪畫比賽 二、發展活動 (一)各小組以小說後面的詩作之一為主題，小組合作畫出崩壞後的詩境並且需要著色完畢 (二)各小組針對詩文中的細節，如建築、植物、場景等等加以補強 三、總結活動 (一)各小組上台展示作品，台下搶答其畫作為何首詩 (二)教師及同儕票</p>	<p>2</p>	<p>教學資源： 詩魂課本 學習單 圖畫筆 畫紙 教學設備： 黑板 粉筆 投影機 投票箱</p>	<p>學生參與 答題加分 合作能力 報告內容與 台風 繪圖作品</p>	<p>家庭教育 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。</p>	<p>藝術科</p>
----------------------------	------------------------	---	---	---	--	--	---	----------	--	---	--	------------

							選最佳作品，前三名可獲得加分及獎品鼓勵					
第十八-二十週 20-第三次段考	8. 由詩境破壞看環境破壞	各組上台展示詩境破壞前與破壞後的樣貌，並分享創作理念，教師在第二節課撥放有關環境破壞議題的短片，並帶領學生反思環保議題	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的兴趣。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	【第一節】 一、引起動機 (一)教師說明本堂課為該學期的課程回顧 二、發展活動 (一)教師請各組上台發表兩幅作品，並要求同學闡述創作理念 (二)教師針對作品講述感想，並鼓勵同學給予台上組別正面回饋，教師進而給予加分獎勵 三、總結活動 (一)教師統整各組得分並頒發獎勵 【第二節】 一、引起動機 (一)教師詢問學生對於詩境被破壞，作者是否有隱含寓意? (二)教師說明仙境破壞的前後轉變是在暗喻現今的環境破壞 二、發展活動 (一)教師播放環保議題相關影片，並適當暫停說明 (二)教師展示生態變遷的圖片，並說明近年來的生態迫害嚴重性 三、總結活動	2	教學資源： 學生作品 學習單 環保議題相關影片 如 融化中的冰凍星球 - 聚焦北極 教學設備： 黑板 粉筆 投影機	學生參與學習單	環境教育 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。	自然科

							(一)教師總結整學期的課程內容 (二)教師要求學生繼續鍛鍊鑑賞詩文的能力 (三)教師要求同學實施環境保育					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣立明倫國民中學 111 學年度第一、二學期 **七年級** 暢遊世界 GOGOGO 彈性課程計畫

學期	週次	主題單元	核心素養	學習重點	教學活動	教學資源	跨領域學習	重大議題
上	1-3	Make your name card	<p>總綱 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p> <p>領綱 英-J-B1 英-J-C2</p>	<ol style="list-style-type: none"> 看聽懂日常生活對話的主要內容。 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 	<ol style="list-style-type: none"> 口語練習 口說測驗 作業書寫 小組互動 	<ol style="list-style-type: none"> 網路作品分享 學習單 	綜合領域	人權教育 性別平等教育
上	4-7	Me and my family tree	<p>總綱 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p> <p>領綱 英-J-B1 英-J-C2</p>	<ol style="list-style-type: none"> 看了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 能以簡易的英語描述圖片。 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。 	<ol style="list-style-type: none"> 口語練習 口說測驗 作業書寫 小組互動 	<ol style="list-style-type: none"> 網路影片 英語繪本 學習單 	綜合領域	生涯規畫教育 性別平等教育
上	8-11	Halloween is coming!	<p>總綱 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p> <p>領綱 英-J-B1 英-J-C2 英-J-C3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能認識萬聖節，並知道萬聖節的文化。 學習萬聖節的相關英文知識。 學會唱萬聖節歌曲《Knock Knock Trick or Treat》 發揮創意及巧思製作萬聖節裝扮。 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論，和同學共同完成發表。 	<ol style="list-style-type: none"> 口語練習 歌曲聽唱 小組互動 上臺報告 	<ol style="list-style-type: none"> 萬聖節 ppt。 學習單。 網路影片 https://www.youtube.com/watch?v=4jxcWlq3CBg 	綜合領域	環境教育

學期	週次	主題單元	核心素養	學習重點	教學活動	教學資源	跨領域學習	重大議題
上	12-14	Rosie's Walk	總綱 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係 團隊合作 領綱 英-J-B1 英-J-C2 英 S-U-B3	1. 能認識英文介系詞，並知道如何使用於句子中。 2. 認識繪本《Rosie's Walk》。 3. 學生能夠大聲朗讀繪本《Rosie's Walk》。 4. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論，和同學共同完成發表。	1. 口語練習 2. 繪本聽念 3. 小組互動 4. 上臺報告 5. 製作英文小書	1. 繪本《Rosie's Walk》ppt。 2. 網路影片 https://www.youtube.com/watch?v=R3kNUTwJhf8 、 https://www.youtube.com/watch?v=sMbetn1FI6E 、 https://www.youtube.com/watch?v=RrB5reKCd80 。 3. 學習單。	藝術與人文領域	環境教育
上	15-17	Turkey Trouble	總綱 A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 領綱 英-J-A1 英 S-U-B3	1. 學會日常生活用語。 2. 能看懂繪本形式文體，並轉換成口語表達。 3. 能參與繪本朗讀，和同學共同完成發表。 4. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 5. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 朗讀繪本內容：多元閱讀 繪聲繪影 2. 分組討論 3. 口頭發表 4. 繪本改編	1. 在教室中實施讀者劇場 (https://goo.gl/GJf86r) 2. 名人導讀影片: https://www.bilibili.com/video/av45597884/ 3. 「Turkey trouble」繪本 4. 學習單	綜合領域 藝能領域	生涯規畫教育

學期	週次	主題單元	核心素養	學習重點	教學活動	教學資源	跨領域學習	重大議題
上	18-21	The Origin of Christmas	總綱 A2 系統思考與解決問題 C3 多元文化與國際理解 領綱 英-J-A2 英-J-C3	1. 學習英語短文的欣賞。 2. 了解英語短文的內容。 3. 了解英文明信片的書寫方式。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 能欣賞英文歌曲。	1. 閱讀文本內容 2. 分組討論 3. 口頭發表 4. 完成英文明信片 5. 歌曲賞析	1. The Origin of Christmas 多元閱讀：聖誕不一樣- 2. 「Peppa Pig」影片-「Peppa's Christmas」 https://www.youtube.com/watch?v=Asr83yvU9ms 3. English song-LAST CHRISTMAS 4. 學習單	綜合領域 藝能領域	國際教育
下	1-6	Happiness and Sorrow	總綱 A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 領綱 英-J-A1 英-J-B1 英-J-C2	1. 學習欣賞英語短篇故事以及了解內容。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師的引導並與同學討論心中的想法。 3. 能學會將提示的句子重新組合或添加而成戲劇形式。 4. 能參與戲劇朗讀，和同學共同完成發表。 5. 學習過去式的使用。 6. 了解真正的快樂不應建立在外在事物上，而是應向內尋求。	1. 短文閱讀 2. 分組討論 3. 編輯劇本 4. 戲劇發表 5. 學習單	1. 2019年5月 No. 203 ABC 互動英語 p36-37 Happiness and Sorrow 2. 課文填空學習單 3. 自製劇本提示學習單	綜合領域 藝能領域	生涯發展教育 生命教育 閱讀教育

學期	週次	主題單元	核心素養	學習重點	教學活動	教學資源	跨領域學習	重大議題
下	7-14	Easter Fun	<p>總綱 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解</p> <p>領綱 英-J-A2 英-J-B2 英-J-C3</p>	<p>1. 了解他國節慶由來以及從事的相關活動。 2. 能以英語理解事件，並整合相關資訊得出結論。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師的引導並與同學討論英文問題。 4. 透過資訊媒體欣賞節慶相關歌曲與活動。 5. 設計類似節慶活動體驗，同時增進英語能力。</p>	<p>1. 短文閱讀 2. 分組討論 3. 口頭發表 4. 歌曲欣賞 5. 影片欣賞 6. 體驗活動 7. 學習單</p>	<p>1. Easter Fun：自編 2. 節慶活動體驗學習單 3. 網路資源： 4. https://www.youtube.com/watch?v=qvd78BKFOf0(2:25 https://ministry-to-children.com/preschool-easter-songs/ https://www.youtube.com/watch?v=0hHnPctIGoU (2:27) https://www.youtube.com/watch?v=R_Qr4ESmeu4 (5:04) https://www.youtube.com/watch?v=OMMozdCxfzw(5:45 https://www.youtube.com/watch?v=7BPB_Aut5G0 (2:23) https://www.youtube.com/watch?v=QhJ4JH1qO8w (6:48) https://lyricstranslate.com/en/easter-day-song-el-d%C3%ADa-de-pascua-canci%C3%B3n.html</p>	綜合領域 藝能領域	多元文化教育 資訊教育 閱讀教育
下	15-20	Street Foods in Taiwan	<p>總綱 A1 身心素質與自我精 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>領綱 英-J-A1 英-J-B1</p>	<p>1. 能聽懂影片中的英文單字和對白，學會日常生活用語 2. 將英語與生活資訊連結，並增進英語使用機會 3. 能向外國人介紹台灣美食，並用簡易的英文形容食物的外觀和味道 4. 和同學分組設計簡短的劇本，並以戲劇呈現成果</p>	<p>1. 聽力 2. 口語練習 3. 小組互動 4. 上台報告</p>	<p>1. 網路影片 https://www.youtube.com/watch?v=iSBSb6M2DJ4 2. 學習單 3. 空白海報紙</p>	社會領域	多元文化教育

彰化縣明倫國民中小學 111 學年度七年級

自然科彈性課程計畫

彰化縣公立明倫國民中(小)學 111 學年度第 一 學期 一 年級 生活科學探索 1 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	生活科學探索	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p> 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p> 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p> 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>						
設計理念	<p>激發學生對周遭事物的好奇心，並引導學生從既有的生活經驗作連結，培養其主動探究的精神。</p>						
課程目標	<p>1. 啟發學生能對自然科學的好奇心與想像力。</p> <p>2. 培養學生探究與實作能力及科學態度。</p> <p>3. 能與同儕有效溝通，培養求真求實的精神，及問題解決的能力。</p> <p>4. 學習運用科技解決問題，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。</p> <p>5. 養成學生對科學正向的態度及培養學生學習科學的興趣。</p> <p>6. 使學生懂得欣賞並且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命。</p>						
配合融入之領域或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 </td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						

課程架構

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
一	預備週								
二	手機顯微鏡	1. 認識手機顯微鏡原理。 2. 手機顯微鏡的實際操作及體驗顯微鏡底下的世界。	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	Pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。	1	手機顯微鏡、動植物細胞切片標本、投影設備、電腦	觀察記錄、分組討論、課堂報告、實作體驗

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
三	奈米世界	1. 認識何謂「奈米」。 2. 操作和觀察水滴在蓮葉表面與碳黑表面的疏水效應。 3. 介紹奈米科技的應用。	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。	1	蓮葉、蠟燭、紙杯、投影設備、電腦	觀察記錄、分組討論、課堂報告、實作體驗

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
四、五	酶	<ol style="list-style-type: none"> 1. 定義酵素，了解酵的特性與作用。 2. 認識溫度及酸鹼度的變化對酵素活性的影響。 3. 配置不同酸鹼度的溶液，利用馬鈴薯塊莖中的酵素來分解雙氧水，觀察酵素在不同酸鹼環境下的作用情形。 	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p>	<p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p>	Bc -IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗	2	馬鈴薯、小蘇打、白醋、雙氧水、蒸餾水、燒杯、量筒、試管	學習單、觀察記錄、分組討論
六	滲透作用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識物質進出細胞的方式。 2. 了解何謂滲透作用。 3. 介紹梅乾菜及醃蘿蔔乾製造方法及原理。 4. 製造簡易泡菜。 	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識物質進出細胞的方式。 2. 了解何謂滲透作用。 3. 介紹梅乾菜及醃蘿蔔乾製造方法及原理。 4. 製造簡易泡菜。 	1	高麗菜、糖、食鹽、網路資源、投影設備、電腦	學習單、觀察記錄、分組討論、課堂報告、實作體驗
七		段考週							

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
八	淨化室內空氣的植物	<ol style="list-style-type: none"> 了解植物除了可以藉由光合作用吸收二氧化碳、製造氧氣之外，還能排放許多對人體有益的物質。 認識室內空氣中對人體有害的常見物質。 知道哪些植物適合種植於室內，並能有效淨化室內空氣。 	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p>	<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p>	<p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p> <p>Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。</p>	1	網路資源、學習單、電腦、投影機、	口語表達、學習單、行為觀察
九	葉的構造與光合作用	<ol style="list-style-type: none"> 以繪圖方式表達自然科學概念。 能畫出葉子內部構造。 能以繪圖方式表達光合作用。 選定 3-5 位同學的優秀作品上台發表分享 	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p>	<p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行。</p>	1	光合作用相關影片、網路資源、投影設備、電腦	口語表達、繪圖學習單、行為觀察

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十	葉脈標本製作(1)	1. 分組以進行活動 2. 說明活動過程、原理，以及實驗過程的注意事項。	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	(1)製作原理 利用葉片的葉脈和葉肉對化學物質腐蝕的差異性，使用酸性或鹼性物質將葉肉腐蝕後，設法除去葉肉，留下尚未被腐蝕的葉脈。 (2)葉片的選擇 原則上選擇葉脈比較明顯粗硬的種類，會比較容易成功。如：菩提葉、桂花、玉蘭花、馬拉巴栗、洋蹄甲等。葉脈纖細(如杜鵑花)或平行葉脈(如椰子葉)的植物不容易成功。 (3)葉肉腐蝕劑 一般實驗室中常用強鹼性的化學藥品，如氫氧化鈉、氫氧化鉀等。	1	相關影片、網路資源、投影設備、電腦	口語表達、學習單、行為觀察
十一	葉脈標本製作(2)	1. 分組進行製作葉脈標本。 2. 將葉脈標本製成書籤，護貝保存。 3. 欣賞同學優秀作品	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	1. 製作葉脈標本。 2 將葉脈標本製成書籤，護貝保存。	1	生物實驗室相關實驗器材、葉片、護貝機	口語表達、學習單、行為觀察

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十二	食物中的養分(1)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各類營養素。 2. 知道各類類營養素的主要來源。 3. 分組討論選購食物時，應注意其所含的營養素種類。 	<p>A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p>	<p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各類營養素。 2. 知道各類類營養素的主要來源。 3. 選購食物時，應注意其所含的營養素種類。 	1	販賣機販售的麵包、餅乾、鋁箔包飲料	口語表達、學習單、行為觀察
十三	食物中的養分(2)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 測定食物中的養分 2. 能夠正確使用本氏液測定食物中的葡萄糖。 3. 能夠正確使用碘液測定食物中的澱粉。 	<p>A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 測定食物中的養分 2 使用本氏液測定食物中的葡萄糖(飲料、糖果)。 3. 使用碘液測定食物中的澱粉(麵包、餅乾)。 	1	生物實驗室相關實驗器材、本氏液、碘液	口語表達、學習單、行為觀察

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十四	花生 及洋 芋片 熱量 測定	1. 藉由花生及 洋芋片燃燒 實驗，測量 每公克的花 生及每公克 的洋芋片何 者產生的熱 量較多 2. 各組分享活 動結果	A1 能應用科學知 識、方法與態度於 日常生活當中。 A2 系統思考 與解決問題 C2 人際關係與團 隊合作	自-J-B1 能分析歸納、製作圖 表、使用資訊與數學運算等方 法，整理自然科學資訊或數據， 並利用口語、影像、文字與圖 案、繪圖或實物、科學名詞、數 學公式、模型等，表達探究之過 程、發現與成果、價值和限制 等。 自-J-C2 透過合作學習，發展與 同儕溝通、共同參與、共同執行 及共同發掘科學相關知識與問 題解決的能力。	pa-IV-1 能分析歸納、製作 圖表、使用資訊及數學等方 法，整理資訊或數據。 po-IV-1 能從學習活動、日常 經驗及科技運用、自然環 境、書刊及網路媒體中，進 行各種有計畫的觀察，進而 能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論， 分享科學發現的樂趣。	1. 藉由花生及洋芋片燃燒 實驗，測量每公克的花 生及每公克的洋芋片何 者產生的熱量較多 2. 各組分享活動結果	1	花生、洋芋 片、生物實 驗室相關 實驗器材	口語表達、 學習單、行 為觀察
十五		段考週							

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十六	彩色光碟陀螺創意秀	<p>1. 說明視覺暫留就是對眼睛的刺激停止後，它的影像還會在視網膜有一定的滯留性。</p> <p>2. 說明後像是一種是視覺暫留的現象，分為兩種：影像顏色與原物相同，稱為正片後像；顏色與原物不同，則稱為負片後像，產生負片後像的原因除了視覺暫留的作用外，還與視覺疲勞有關。</p> <p>3. 設計實驗：彩色光碟陀螺創意秀。</p>	<p>A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>Na-IV-4 資源使用的5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。</p>	1	學習單、投影設備、電腦、廢棄光碟片、竹筷、色紙、色筆	分組討論、觀察記錄、實作體驗

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十七	神經傳導途徑表演真人秀	1. 認識 6 種神經傳導途徑原理。 2. 真人實際操作及體驗神經傳導途徑的路線。	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。	1	神經傳導途徑字卡、學習單、投影設備、電腦	觀察記錄、分組討論、實作體驗
十八	器官拼圖	1. 認識「人體器官」。 2. 藉由實際組裝操作，瞭解人體器官的位置和功能。	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	1	學習單、彩色筆、投影設備、電腦	觀察記錄、分組討論、課堂報告、實作體驗

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十九	小心，有「霾」伏！	1. 簡單學習空污指標。 2. 認識空污對人體呼吸系統的影響。	A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。	1	學習單、投影設備、電腦	學習單、觀察記錄、分組討論
二十	我不怕壓力	1. 能認識因壓力而產生的焦慮情緒 2. 配合呼吸運動放鬆身心，減輕焦慮的感覺。	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	1	學習單、網路資源、投影設備、電腦	學習單、觀察記錄、分組討論、課堂報告、實作體驗
二十一		段考週							

彰化縣公立 明倫 國民中(小)學 111 學年度第 二 學期 一 年級 生活科學探索 1 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	生活科學探索 1	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節																																
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學																																				
設計理念	1. 協助學生覺察遺傳學與日常生活的連結，有助於染色體等抽象概念意義化的學習，其獲得的知識，是情境互動下的產物也是遺傳學有效學習的關鍵。透過毛線、童軍繩及摺紙等實物製作抽象的染色體模型；利用萃取技巧、拼圖技巧讓圍觀的細胞分裂及自己的 DNA 視覺化、具體化；最後透過分組合作命題及腦力激盪求解，統整遺傳學整體概念。 2. 核心素養展現說明：「製作染色體模型」單元符合 A3 規劃執行與創新應變及 C2 人際關係與團隊合作之核心素養。「萃取自己的 DNA」符應 A3 規劃執行與創新應變之核心素養。「減數分裂與細胞分裂」達到 A3 規劃執行與創新應變、B1 符號運用與溝通表達及 C2 人際關係與團隊合作之核心素養要求。「染色體」型不型」等單元符合 A3 規劃執行與創新應變、B1 符號運用與溝通表達及 C2 人際關係與團隊合作之核心素養。「ABO 血型族譜」符應 A1 身心素養與自我精進、B1 符號運用與溝通表達及 C2 人際關係與團隊合作之核心素養。 3. 模擬化石挖掘的活動，目的是利用化石的組合來討論、實作。 4. 藉由校園植物採集讓學生花更多時間在觀察物種的特徵。 5. 藉由繪圖可以讓學生花更多時間在觀察物種的特徵，有比較多的空間可以發揮。 6. 利用身邊常見的事物連結課程所學，讓學生將課程所學與生活連結，並透過和同學共同參與實驗，培養群體合作的人文素養。																																				
課程目標	1. 能善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，製作染色體模型。 2. 善用器材儀器、科技設備與資源，完成萃取自己的 DNA。 3. 能分析歸納、製作細胞分裂與減速分裂之拼圖並表達探究之過程、發現與成果。 4. 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行設計 ABO 血型族譜的命題與分組合作解答。 5. 能了解化石形成的原因，並推知化石與生物演化之間的關係。 6. 知道植物體的構造。 7. 了解植物界可分為蘚苔植物、蕨類植物、裸子植物和被子植物。 8. 能區分雙子葉植物及單子葉植物。 9. 了解植物與人類生活上的關係。 10. 了解動物界的構造特徵。 11. 知道動物界中的分類與常見的各門。區分各類動物的構造與生殖方式等差異。讓學生能活用所學，並透過實際操作理解理論和實務的連結性。 12. 讓學生透過趣味實驗，產生對課程的興趣，激發學習動機。																																				
配合融入之領域或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> 國語文</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> 英語文</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> 本土語</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> 性別平等教育</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> 人權教育</td> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/> 環境教育</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> 海洋教育</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> 品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> 數學</td> <td><input type="checkbox"/> 社會</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 自然科學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育</td> <td><input type="checkbox"/> 法治教育</td> <td><input type="checkbox"/> 科技教育</td> <td><input type="checkbox"/> 資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/> 能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> 健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/> 生活課程</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 科技</td> <td><input type="checkbox"/> 安全教育</td> <td><input type="checkbox"/> 防災教育</td> <td><input type="checkbox"/> 閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/> 多元文化教育</td> <td><input type="checkbox"/> 國際教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/> 家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/> 原住民教育</td> <td><input type="checkbox"/> 戶外教育</td> <td></td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育	<input type="checkbox"/> 國際教育				<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	
<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育																														
<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																														
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																														
			<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育																															

課程架構

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
一	預備週								
二 三	製作 DNA 模型	1. 利用童軍繩，讓學生對 DNA 的模型能有具體概念。 2. 利用 A4 紙摺出 DNA 雙股螺旋構造。	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A3。 自-J-C2。	ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己的想法，而獲得成就感。 tm-IV-1能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而能應用在後續的科學理解或生活。	Na-IV-4資源使用的5R：減量、抗拒誘惑、重複使用、回收與再生。	2	學習單、投影設備、電腦、童軍繩、A4 紙	分組討論、觀察記錄、完成 DNA 模型作品。
四	5 分鐘萃取自自己的 DNA	1. 透過講解說明 DNA 的結構與萃取原理。 2. 利用簡單的材料萃取自自己口腔皮膜細胞 DNA。	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A1 自-J-A3	ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己的想法。 tm-IV-1能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而能應用在後續的科學理解或生活。	Ab-IV-3物質的物理性質與化學性質。 Ca-IV-1實驗分離混合物：結晶法、過濾法與簡易濾紙色層分析法。	1	小玻璃瓶、萃取出 DNA 的材料（人）、含有 sodium lauryl sulfate 的清潔劑（幾乎大部分都有）、食鹽、水、嫩精（木瓜酵素 papain）、筷子、吸管、95%酒精	分組討論、觀察記錄、完成自己的 DNA 萃取。

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
五	細胞分裂和減數分裂	<p>1. 因為細胞分裂和減數分裂對學生來說比較抽象，因此教師自行準備錄影帶教學。</p> <p>2. 利用自製的圖卡，讓學生小組合作完成拼圖，以期對細胞分裂和減數分裂能有具體概念。</p>	<p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自-J-A3</p> <p>自-J-B1</p> <p>自-J-C2</p>	<p>ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己的想法。</p> <p>tm-IV-1能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>生J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	<p>Da-IV-4細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。</p> <p>Ga-IV-1生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p>	1	學習單、投影設備、電腦、細胞分裂和減數分裂圖卡	分組討論、觀察記錄、完成小組細胞分裂拼圖。
六	ABO血型族譜	<p>1. A組上台出題目，出合理的血型組合5代族譜或是好幾個家族聯姻。</p> <p>2. B組寫出血型基因型。</p> <p>1. C組負責批改。</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自-J-A1</p> <p>自-J-B1</p> <p>自-J-C2</p>	<p>pc-IV-2能利用口語影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值限制與主張等。</p>	<p>Ga-IV-3人類的ABO血型是可遺傳的性狀。</p>	1	黑板、學習單	分組討論、觀察記錄、分組完成交付任務。

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
七		段考週							
八、九	化石大發現	骨頭拼圖	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	ai -IV-2 透過與同儕討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些已經消失了。例如：三葉蟲、恐龍。	2	學習單、不知名生物的骨骼（已經裁剪好，並且放在信封中）	口語表達（學生大方表達想法）、學習單
十	生命的演變	學鳥捕食	C2 人際關係與團隊合作 A3 規劃執行與創新應變	自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1	MM 巧克力、鱈魚香絲、免洗筷、布丁湯匙、網路資源 https://flipedu.parenting.com.tw/article/182 、學習單	行為觀察（學生能思考並大方表達）、分組討論

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十一、十二	校園植物	校園植物大採集	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 環J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	2	學習單、網路資源 https://flipedu.parenting.com.tw/article/178	觀察評量、課堂報告
十三	動物界	未來生物設計	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1	圖卡 https://flipedu.parenting.com.tw/article/553	行為觀察
十四		段考週							

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十 五、十 六	環境變遷與動物生存	氣候變遷與北極熊的掙扎求生	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。			口頭問答、實驗操作結果。

十七 ~十 九	台灣瀕臨絕種的動物	1. 石虎 2. 台灣黑熊	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯。	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。			能完成學習單內容、能呈現教師要求之實驗結果
二十		段考週							

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立明倫國民中學 111 學年度 第一學期 七年級 課程名稱： 班週會

教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養 (或議題之實質內)	課程目標	教學重點 (學習內容或討論題綱)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	幹部改選	3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	能注視著說話的人，表達對他人的重視	情意：尊重、禮貌 技能：眼神技巧學生提名，進行舉手票選表決。	學生自評	宣導影片
第二~三週	2	防災教育- 避難逃生演練	防 J3： 臺灣災害防救的機制與運作 防 J9： 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
第四~五週	2	安全教育- 交通安全教育	安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	1. 騎乘腳踏車的安全事項 2. 認識交通標線與號誌 3. 常見交通事故之防範 4. 交通安全守則	問答 情境演練	
第六~七週	1	專注 (段考週)	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	做事有始有終，不要虎頭蛇尾，不可以做到一半半途而廢	情意：專注、堅持 先觀摩影片，而後學生分組完成指定任務。	學生自評 學生互評	宣導影片

第八-九週	2	禮貌	2a-IV-1 體認人際關係的重要 性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	遇到師長或朋友，能主動打招呼或問好。以微笑代替冷漠，以禮貌代替暴力。	情意：禮貌。 技能：問好、微笑。 給一個情境，學生利用「問好」、「微笑」的技巧分組戲劇表演。	學生自評 學生互評	情境劇- 分組戲劇呈現
第十-十一週	3	落實潔牙護眼	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	能自立自強，不依賴別人。	情意：負責、主動 觀看潔牙健康操影片、宣導3C護眼。	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單
第十二-十三週		關懷愛滋教育	主動探究兩性平等相關議題，例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等。	瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行、表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	認識並預防 HIV 疾病，學習同理、接納並尊重他人。	動態評量撰寫紀錄 分組討論小組報告	教師自編教材 與學習單。
第十四-十五週	2	負責 (段考週)	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	自己應做的事不推諉給別人。	情意：負責、承擔 利用繪本，讓學生說故事，從中習得承擔負責的態度。	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單
第十六週	1	惜福	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	珍惜目前所擁有的一切事物，經常抱著一顆知足常樂的心。	情意：珍惜、知足 利用電影建立學生珍惜、知足的態度	學生自評 學生互評	電影賞析及 學習單

第十七~十九週	3	春暉教育	培養解決生涯問題的自信與能力。	建立合宜的生活價值觀。	認識新興毒品種類及毒品危害。	動態評量 撰寫紀錄 小組討論 個人發表	教師自編教材與學習單。
第二十~二十一週	3	反省(一)	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境	會改正不良生活習慣與不當言行。	情意：改正不良行為 利用情境，讓學生以戲劇方式改正不良行為。	學生自評 學生互評	情境劇- 分組戲劇呈現

彰化縣縣立明倫國民中學 111 學年度 第 二 學期 七 年級 課程名稱： 班週會

教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養 (或議題之實質內涵)	課程目標	教學重點 (學習內容或討論題綱)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	交通安全	3c-IV-1 展現多元社會中所應具備的能力	騎乘腳踏車、搭乘摩托車能戴安全帽。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法 先觀摩影片，而後學生分組練習。	學生自評	宣導影片
第二~三週	2	友善校園- 校園霸凌防制	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	建立兩性平等與尊重的互動模式。	尊重自我與他人青春身心發展的差異。並從多元文化觀點，學習性別平等的重要性。	動態評量壁報製作撰寫紀錄小組討論個人發表	教師自編教材與學習單。
第四~五週	2	性別平等教育- 性剝削、性騷擾	反省批判社會中性別刻板化印象和差別待遇，提出因應解決的方法。	協助與支持學校和社會中受到性別歧視者。	透過實例瞭解性別平等和個別差異的重要性。	動態評量壁報製作撰寫紀錄小組討論個人發表	教師自編教材與學習單。
第六~七週	2	知恥 (段考週)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	做錯事會承認自己的錯誤，不嫁禍給別人，不拖人下水，並加以改正，會盡自己最大的力量來彌補。	輔 Da-IV-1 正向思考模式生活習慣與態度的培養。利用繪本，讓學生說故事，從中習得「知恥」的重要性，並勇於承擔後果的態度。	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單
第八週	1	品德教育 -公德	3c-IV-1 展現多元社會中所應具備的能力	不大聲喧嘩，能輕聲細語。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 先觀摩影片，而後學生分組完成指定任務。	學生自評 學生互評	宣導影片

第九週	1	環境教育-垃圾分類	2a- IV-2 覺察自己與人溝通的方式，增進經營家庭生活能力	能落實垃圾分類	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法經驗與態度。說明垃圾的分類。	學生自評 學生互評	情境劇-分組戲劇呈現
第十週	1	反毒拒菸	探討違反人權的事件對個人、社區及社會的影響。	能客觀中立提供各種辨證，並虛心的接受別人的指正。	認識毒品及菸害對人類健康的影響。	學生自評 學生互評	電影賞析及學習單
第十一-十二週	2	壓力調適	肯定自己並尊重他人。	悅納自己並培養個人的價值觀。	認識壓力來源與紓解壓力的方法。	小組討論 個人發表	
第十三~十四週	2	誠實(1) (段考週)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	說到做到，有始有終。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。利用電影培養學生懂得尊重、誠實；誠實面對自己與他人，學會珍惜、知足的態度	學生自評 學生互評	電影賞析及學習單
第十五~十八週	3	防溺宣導 水域安全教育 防墜安全	海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能 分析臺灣海洋藝	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划 認識危險水域對生命的威脅。」	問答 實際操作 小組討論 個人發表	得視外部單位時間調整實施日期 教師自編教材與學習單。
第十九~二十週	2	勤奮(1)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	求學問，要眼到、耳到、口到、心到、手到。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。輔 Da-IV-1 正向思考模式生活習慣與態度的培養。運用相關情境，讓學生以戲劇方式發揮自己勤奮之處，改進自己懶惰的地方。	學生自評 學生互評	情境劇-分組戲劇呈現

社團名稱	光合作用社	授課教師	賴麗津
授課年級	一年級	上課地點	101 教室
課程目標	1. 探索光合作用與植物人類自然的關聯性 2. 觀察日常生活與光合作用的了解		
核心素養	1. 加強生活中對光合作用的觀察探索的能力 2. 培養對光合作用實作的能力	評量方式 (學習表現)	觀察實作

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	何謂光合作用/光合作用的定義	口說評量、分組討論
三-四	光合作用與植物的關係	口說評量、分組討論
五-六	光合作用與陽光的關係	口說評量、分組討論
七-八	光合作用與空氣的關係	口說評量、分組討論
九-十	光合作用雨水的關係	口說評量、分組討論
十一-十二	光合作用與實作一	口說評量、分組討論
十三-十四	光合作用與人類的關係	口說評量、分組討論
十五-十六	光合作用對人類的影響	口說評量、分組討論
十七-十八	光合作用與實作二	口說評量、分組討論
十九-二十一	社團成果發表排演、成果發表日	

社團名稱	手作社	授課教師	賴麗津
授課年級	一年級	上課地點	101 教室
課程目標	學習動手做的樂趣		
核心素養	發現自我	評量方式	發現自我

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	手作定義 V S 分組	講述
三-四	苔球 DIY	實作
五-六	洗潔精 DIY	實作
七-八	豆花 DIY	實作
九-十	粉圓 DIY	實作
十一-十二	摺紙 DIY	實作
十三-十四	古早味彈珠台	實作
十五-十六	飲品 DIY	實作
十七-十八	泡麵 DIY	實作
十九-二十	社團成果發表排演、成果發表日	

社團名稱	桌遊社	授課教師	鄭雪足
授課年級	一年級	上課地點	102 教室
課程目標	希望透過本課程讓學生感受到桌遊的樂趣，進而產生好奇心與自主學習，將這樣的態度運用到生活其他事物上。讓學生認識桌遊的種類，遊戲時能夠專心專注 培養思考、團隊合作、相互溝通及觀察別人的能力。		
核心素養	系統思考. 溝通表達. 團隊合作. 規劃執行	核心素養	系統思考. 溝通表達. 團隊合作. 規劃執行

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	拉密(排列組合)	分組進行遊戲
三-四	拉密(排列組合)	分組進行遊戲
五-六	拉密(排列組合)	分組進行遊戲
七-八	閃靈快手(動作反應)	分組進行遊戲
九-十	閃靈快手(動作反應)	分組進行遊戲
十一-十二	閃靈快手(動作反應)	分組進行遊戲
十三-十四	分組積分賽	分組進行遊戲
十五-十六	分組積分賽	分組進行遊戲
十七-十八	分組積分賽	分組進行遊戲
十九-二十一	社團成果發表日	

社團名稱	桌遊社	授課教師	鄭雪足
授課年級	一年級	上課地點	102 教室
課程目標	希望透過本課程讓學生感受到桌遊的樂趣，進而產生好奇心與自主學習，將這樣的態度運用到生活其他事物上。讓學生認識桌遊的種類，遊戲時能夠專心專注 培養思考、團隊合作、相互溝通及觀察別人的能力。		
核心素養	系統思考. 溝通表達. 團隊合作. 規劃執行	評量方式 (學習表現)	分組比賽

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	閃靈快手(動作反應)	分組進行遊戲
三-四	閃靈快手(動作反應)	分組進行遊戲
五-六	誰是牛頭王(手牌管理. 同時行動選擇)	分組進行遊戲
七-八	誰是牛頭王(手牌管理. 同時行動選擇)	分組進行遊戲
九-十	拉密(排列組合)	分組進行遊戲
十一-十二	拉密(排列組合)	分組進行遊戲
十三-十四	格格不入(策略思考. 事前規劃)	分組進行遊戲
十五-十六	分組積分賽	分組進行遊戲
十七-十八	分組積分賽	分組進行遊戲
十九-二十	社團成果發表排演、成果發表日	

社團名稱	生活英語社	授課教師	賴芊菲
授課年級	一年級	上課地點	103 教室
課程目標	透過日常生活相關主題的英語媒材及文章，讓學生接觸學習生活相關議題的英語。		
核心素養	J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。	核心素養	J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	主題-開學	課堂討論 學習單填寫
三-四	主題-中秋節	課堂討論 學習單填寫
五-六	主題-雙十節	課堂討論 學習單填寫
七-八	主題-校慶園遊會	課堂討論 學習單填寫
九-十	主題-校慶園遊會	課堂討論 學習單填寫
十一-十二	主題- COVID-19 疫苗	課堂討論 學習單填寫
十三-十四	主題-COVID-19 疫苗	課堂討論 學習單填寫
十五-十六	主題-耶誕節	課堂討論 學習單填寫
十七-十八	主題-跨年活動	課堂討論 學習單填寫
十九-二十一	社團成果發表排演、成果發表日	

社團名稱	生活英語社	授課教師	賴芊菲
授課年級	一年級	上課地點	103 教室
課程目標	透過日常生活相關主題的英語媒材及文章，讓學生接觸學習生活相關議題的英語。		
核心素養	J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。	評量方式 (學習表現)	課堂討論 學習單填寫

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	主題-元宵節	課堂討論 學習單填寫
三-四	主題-校慶園遊會	課堂討論 學習單填寫
五-六	主題-生活好習慣	課堂討論 學習單填寫
七-八	主題-清明節	課堂討論 學習單填寫
九-十	主題-印度侯麗節	課堂討論 學習單填寫
十一-十二	主題-母親節	課堂討論 學習單填寫
十三-十四	主題-COVID-19 疫苗	課堂討論 學習單填寫
十五-十六	主題-市場	課堂討論 學習單填寫
十七-十八	主題-交通工具	課堂討論 學習單填寫
十九-二十	社團成果發表排演、成果發表日	

社團名稱	環保服務社	授課教師	黃怡美
授課年級	一年級	上課地點	104 教室、校園
課程目標	透過身體的勞動，培養服務學習的精神。		
核心素養	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。	評量方式 (學習表現)	

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	課程介紹與掃具說明	
三-四	校園整潔分組	分組進行
五-六	中庭整理	分組進行
七-八	花園整理	分組進行
九-十	操場整理	分組進行
十一-十二	升旗台附近	分組進行
十三-十四	資源回收	分組進行
十五-十六	資源回收	分組進行
十七-十八	資源回收	分組進行
十九-二十一	社團成果發表排演、成果發表日	

社團名稱	桌遊社	授課教師	黃怡美
授課年級	一年級	上課地點	104 教室
課程目標	希望透過本課程讓學生感受到桌遊的樂趣，進而產生好奇心與自主學習，將這樣的態度運用到生活其他事物上。透過桌遊學習與他人互動，並發掘自己未知的潛能。		
核心素養	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。系統思考. 溝通表達. 團隊合作. 規劃執行	評量方式 (學習表現)	分組競賽

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	1. 桌遊介紹: 格格不入(策略思考. 事前規劃) 2. 能學會基礎玩法與技巧，並透過討論與他人分享心得，並分組競賽	實際操作 分組競賽
三-四	1. 進行上次課程(格格不入)總決賽 2. 桌遊介紹: 拉密(動作反應. 思考排列組合)	競賽 實際操作
五-六	進行上次課程(拉密)分組練習	分組操作
七-八	1. 桌遊介紹: 閃靈快手(動作反應) 2. 能學會基礎玩法與技巧，並透過討論與他人分享心得	實際操作
九-十	進行上次課程(閃靈快手)練習，分組競賽	分組操作 競賽
十一-十二	1. 桌遊介紹: 大老二(手牌管理. 同時行動選擇) 2. 能學會基礎玩法與技巧，並透過討論與他人分享心得	實際操作
十三-十四	進行上次課程(大老二)練習，分組競賽	分組操作 競賽
十五-十六	1. 桌遊介紹: 誰是牛頭王(手牌管理. 同時行動選擇) 2. 能學會基礎玩法與技巧，並透過討論與他人分享心得，並分組競賽	實際操作 分組操作 競賽
十七-十八	1. 桌遊介紹: 睡皇后(手牌管理. 同時行動選擇) 2. 能學會基礎玩法與技巧，並透過討論與他人分享心得，並分組競賽	實際操作 分組操作 競賽
十九-二十	社團成果發表排演、成果發表日	

彰化縣立明倫國中 111 學年度第一學期 彈性學習校訂課程-社團活動教學計劃

社團名稱	益智遊戲社	授課教師	江敏芳
授課年級	一年級	上課地點	105 教室
課程目標	促進學生邏輯思考能力，具利他、合作態度。		
核心素養	培養學生互助、分享的能力。	核心素養	培養學生互助、分享的能力。

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	分組，課程介紹	分組競賽
三-四	認識拉密遊戲	分組競賽
五-六	認識拉密遊戲	分組競賽
七-八	認識閃靈快手遊戲	分組競賽
九-十	認識閃靈快手遊戲	分組競賽
十一-十二	認識 uno 遊戲	分組競賽
十三-十四	認識 uno 遊戲	分組競賽
十五-十六	綜合活動、分享	分組競賽
十七-十八	綜合活動、分享	分組競賽
十九-二十一	社團成果發表排演、成果發表日	

彰化縣立明倫國中 111 學年度第二學期 彈性學習校訂課程-社團活動教學計劃

社團名稱	益智遊戲社	授課教師	江敏芳
授課年級	一年級	上課地點	105 教室
課程目標	促進學生邏輯思考能力，具利他、合作態度。		
核心素養	培養學生互助、分享的能力。	評量方式 (學習表現)	分組競賽

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	分組，課程介紹	分組競賽
三-四	認識拉密遊戲	分組競賽
五-六	認識拉密遊戲	分組競賽
七-八	認識閃靈快手遊戲	分組競賽
九-十	認識閃靈快手遊戲	分組競賽
十一-十二	認識 uno 遊戲	分組競賽
十三-十四	認識 uno 遊戲	分組競賽
十五-十六	綜合活動、分享	分組競賽
十七-十八	綜合活動、分享	分組競賽
十九-二十	社團成果發表排演、成果發表日	

社團名稱	體能社	授課教師	陳俊彥
授課年級	一年級	上課地點	106 教室、操場、體育館
課程目標	學習跑步基本技能		
核心素養	具備體育與健康的知能與態度	核心素養	具備體育與健康的知能與態度

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	基本體能訓練	實作評量
三-四	基本體能訓練	實作評量
五-六	跑步的動作技巧、跑步 500M	實作評量
七-八	基本體能訓練、跑步 500M	實作評量
九-十	暖身操、跑步 1000M	實作評量
十一-十二	暖身操、跑步 1000M	實作評量
十三-十四	暖身操、跑步 1500M	實作評量
十五-十六	暖身操、跑步 1500M	實作評量
十七-十八	暖身操、跑步 2000M	實作評量
十九-二十一	社團成果發表排演、成果發表日	實作評量

社團名稱	體能社	授課教師	陳俊彥
授課年級	一年級	上課地點	106 教室、操場
課程目標	學習跑步基本技能		
核心素養	具備體育與健康的知能與態度	評量方式 (學習表現)	實作評量

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	基本體能訓練	實作評量
三-四	基本體能訓練	實作評量
五-六	跑步的動作技巧、跑步 1000M	實作評量
七-八	基本體能訓練、跑步 1000M	實作評量
九-十	暖身操、跑步 2000M	實作評量
十一-十二	暖身操、跑步 2000M	實作評量
十三-十四	暖身操、跑步 2000M	實作評量
十五-十六	暖身操、跑步 3000M	實作評量
十七-十八	暖身操、跑步 3000M	實作評量
十九-二十	社團成果發表排演、成果發表日	實作評量

社團名稱	美術社	授課教師	廖麗茹
授課年級	一年級	上課地點	107 教室
課程目標	1. 探索生活中的藝術知能 2. 奠定各類藝術的應用基礎 3. 涵育藝術文化的素養		
核心素養	1. 加強對生活中各類藝術型態觀察、探索及表達的能力 2. 培養對各類藝術型態感知及鑑賞的能力	評量方式 (學習表現)	課堂作品

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	點的變化	實作
三-四	點的變化	實作
五-六	線的延伸	實作
七-八	線的延伸	實作
九-十	面面俱到	實作
十一-十二	面面俱到	實作
十三-十四	作品賞析	分組討論
十五-十六	綜合表現	分組討論
十七-十八	綜合表現	分組討論
十九-二十一	社團成果發表排演、成果發表日	

社團名稱	園藝社	授課教師	廖麗茹
授課年級	一年級	上課地點	107 教室
課程目標	透過親自參與耕耘，學習種植、照顧玫瑰花相關知識，並進而美化校園		
核心素養	透過實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	評量方式 (學習表現)	實作評量

週次	教學重點(學習內容)	評量與作業
一-二	各種玫瑰花的欣賞、介紹	賞析
三-四	玫瑰花扦插、修剪、照顧要點及實作	實作評量
五-六	玫瑰換盆要領	實作評量
七-八	整地及除草	實作評量
九-十	觀察玫瑰的成長、除草、修剪枝條	實作評量
十一-十二	保持植株強健，枝條修剪通風透氣的實作	實作評量
十三-十四	各種玫瑰的特性介紹、施肥注意事項、除黃葉	口頭發表、實作量
十五-十六	觀察玫瑰的成長、除草、修剪枝條	實作評量
十七-十八	觀察玫瑰的成長、除草、修剪枝條	實作評量
十九-二十	社團成果發表排演、成果發表日	