

彰化縣縣立聯興國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校校園環境、教師專長與學生需求等因素、以課程願景為目標，並發展人文、環境、國際等特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數							
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	「國際」達人	21	21	21	21	21	21	21	21
	愛「創」達人					21	21	21	21
社團活 動與技 藝課程									
其他類 課程	補救教學	21	21	21	21	21	21	21	21
	聯興大小事	21	21	21	21	21	21	21	21
	合計	63	63	63	63	84	84	84	84

年級	五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
閱讀教育	21	21	21	19
資訊教育	21	21	21	19
補救教學	25	21	25	15
聯興大小事	38	42	38	42
合計	105	105	105	95

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立聯興國民小學 第一學期 課程名稱：聯興大小事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	家庭教育 (祖孫節活動)	1	能感念祖父母的恩情，孝順祖父母	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	邀請祖父母帶孩子一同上學，並參與祖孫節奉茶活動。	上課參與度 實作評量	
2	友善校園活動 (性別平等)	1	學生能共同營造友善校園環境	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	進行友善校園反霸凌宣導：「防制學生藥物濫用」、「防制校園霸凌」、「杜絕復仇式色情」及「校園親密關係暴力事件防治及處理」等。	口頭發表 上課參與度 實作評量	
3	921 防災演練	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
4	921 防災演練	1	學生模擬進行地震來臨時：趴下、穩住、掩護三步驟	安 E10 關注校園安全的事件 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	學生模擬進行地震來臨時：趴下、穩住、掩護三步驟，並依照疏散路線圖全班疏散至大操場指定地點集合	上課參與度 實作評量	

5	品格核心價值宣 導(友愛)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	品 EJU2 孝悌仁愛	教師宣導本月品格核心價值 1. 不欺負或欺騙年紀比我小的 同學 2. 欣賞並學習別人的長處 3. 參與服務社區活動	口頭發表	
6	衛生教育宣導	1	了解正確的飲食建議 量及飲食衛生	家 E11 養成良好家庭生活習 慣，熟悉家務技巧，並 參與 家務工作。	教師介紹健康飲食六大類和食 物金字塔的概念和飲食衛生，請 學生回顧前幾天的飲食是否符 合。	口頭發表	
7	傷害遠離我 認識家庭暴力	2	能認識家庭暴力並自 我保護	性 E5 認識性騷擾、性侵害、 性霸凌的概念及 其求 助管道。	性侵害犯罪防治暨家庭暴力防 治宣導	口頭評量	
8	環保先鋒	1	能養成節約能源的好 習慣，並確實做到資 源回收的工作。	環 E16 了解物質循環與資源 回收利用的原理。	全校學生進行資源回收，將班級 回收物送至學校回收站，並由高 年級學生示範教學。	實作評量	
9	性別平等	1	能破除讀物中性別刻 板化印象，解構性別 歧視的迷思	性 E1 認識生理性別、性傾 向、性別特質與性別認 同的 多元面貌。	顛覆性別刻板印象的故事 1. 頑皮公主不出嫁 2. 灰王子	口頭發表 上課參與度 實作評量	

10	性別平等	1	能覺察刻板化的人格特質及性別角色	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出對王子與公主的傳統印象和現代觀念	口頭發表 上課參與度 實作評量	生 E1 生 E2
11	運動會籌備	1	能發揮長處進行練習	涯 E6 覺察個人的優勢能力。	各班練習田賽(全民賽跑、100公尺短跑、400公尺接力)比賽項目	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
12	運動會籌備	1	能全班合作爭取最高榮譽	涯 E4 認識自己的特質與興趣。	各班練習趣味競賽項目 低年級：掃把高爾夫 中年級：滾龍球 高年級：棒球九宮格	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
13	運動會籌備	1	能全班合作爭取最高榮譽	涯 E7 培養良好的人際互動能力。	各班練習大會舞與進場路線	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
14	運動會籌備	1	能全班合作爭取最高榮譽	涯 E7 培養良好的人際互動能力。	全校進行運動會總彩排	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
15	品格核心價值宣導(負責)	1	學生能說出本月品格核心價值，並做出正確的行為。	品 EJU4 自律負責。	教師宣導本月品格核心價值 1. 每天不遲到 2. 學會作家事，並分擔家事 3. 擔任學校校隊或服務隊能把	口頭發表	品 E6 品 E7

16	品格核心價值宣 導(勇敢)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	品 E1 良好生活習慣與德行。	教師宣導本月品格核心價值 1. 承認過失，即時改正 2. 做事情不怕困難，勇於面對 3. 不逞兇，不鬥狠	口頭發表	環 E2 戶 E1 戶 E2 戶 E7
17	性別平等(獨一 無二的我)	2	能破除讀物中性別刻 板化印象，解構性別 歧視的迷思	性 E1. E3. E5. E8 認識生理性別、性傾 向、性別特質與性別認 同的多元面貌。	「唐朝小栗子——男生和女生 的戰爭」的故事	口頭發表 上課參與度 實作評量	生 E1 生 E2
18	品格核心價值宣 導(合作)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	品 E6 同理分享。	教師宣導本月品格核心價值 1. 了解個人在學校生活或社會 上角色是密切的 2. 和同學相處融洽	口頭發表	品 E6 品 E7
19	全校慶生會活動	1	壽星能滿懷感恩的心 感謝父母，其他同學 能給予真誠祝福。	生 E1 探討生活議題，培養思 考的適當情意與態度。	進行全校 8~12 月慶生活動，一 起唱生日快樂歌，並分享生日蛋 糕	上課參與度 實作評量	生 E1 生 E2 涯 E1
20	班級自治活動	1	學生能參與班級事務 討論。	人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。	各班級召開班級會議，討論班級 事務。	上課參與度 實作評量	人 E3
21	班級自治活動	1	學生能參與班級事務 討論。	人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。	各班級召開班級會議，討論班級 事務。	上課參與度 實作評量	人 E3

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園活動	1	能分辨霸凌和開玩笑的區別，並了解遭遇霸凌應該要如何處理。	法 E8 認識兒少保護。	進行友善校園反霸凌宣導，觀看「我的同學是老大」影片，並說明有哪些不妥的行為，並想一想在學校生活中有沒有發生類似影片中的行為？	口頭發表 上課參與度 實作評量	
2	心情 spa	1	學習表達壓力事件及感受，學習放鬆練習，並推廣至日常生活	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	邀請學生說出讓他們感到壓力的事情，並且仔細描述情緒字眼以及身體的感受。接著分享舒緩壓力的方法。	口頭發表	
3	我的身體自主權	1	能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	認識身體自主權及性侵害防治觀念。老師說明何謂身體自主權、性侵害、性騷擾？並且教導學生尊重自己與他人的身體自	口頭發表	
4	複合式防災演練	1	能認識各種災害類型，並能在日常作到各種災害的預防。	安 E10 關注校園安全的事件 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	邀請埔心消防隊蒞校進行複合式防災演練，共分為四站：濃煙體驗、滅火器、消防水車、急救，學生分四組進行闖關。	口頭發表 上課參與度 實作評量	

5	品格核心價值宣 導(信實)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	品 EJU3 誠實信用。	教師宣導本月品格核心價值 1. 說到做到。 2. 使用別人東西前，一定徵求他 的同意。 3. 拾物不昧。	口頭發表	
6	校園法律宣導	1	能夠知道導致他人意 外傷害可能觸犯的法 律	家 E11 養成良好家庭生活習 慣，熟悉家務技巧，並 參與 家務工作。	教師說明常見的校園犯罪與其 法律刑責。竊盜、恐嚇、傷害、 吸毒、破壞公物	口頭發表 上課參與度 實作評量	
7	資安小尖兵	1	能熟悉網路虛擬世界 的危險性和處理方式	資 E12 了解並遵守資訊倫理 與使用資訊科技的相 關規範。	利用教育部資通安全素質網站， 宣導影片。以分段方式觀賞，並 且說明網路使用安全的原則及 重要性	口頭發表 上課參與度 實作評量	
8	性騷擾大解析	2	能瞭解性騷擾與性侵 害的各種不同類型。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、 性霸凌的概念及 其求 助管道。	欣賞影片《性騷擾大解析：保護 你我安全》，教師進行提問，並 請小朋友自由發表看完影片後 的心得。教師最後說明性騷擾及 性侵害。	口頭發表	
9	自治市長選舉	1	學生能了解選舉自治 的過程。	法 E4 參與規則的制定並遵 守之。	教師說明投票規則與注意事項。 請高年級自治鄉長候選人發表 政見，競選團隊可呼喊競選口 號，一週後進行投票。	上課參與度 實作評量	

10	品格核心價值宣 導(正義)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	性 E3 覺察性別角色 的刻板 印象，了解家庭、學 校與職業的分 工，不 應受性別的限制。	教師宣導本月品格核心價值 1. 愛惜自己的名譽。 2. 說話誠實、公正。 3. 主動幫助需要協助的同學。	口頭發表	
11	真善美才藝發表	1	能發揮所長盡情發揮	涯 E6 覺察個人的優勢 能 力。	舞蹈、直笛、小提琴、木箱鼓等 社團進行成果發表，學生進行才 藝發表。	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
12	反毒宣導	1	學生能勇敢拒絕毒品 危害	法 E7 認識責任。	教師介紹毒品新風貌，要避免誤 觸。並介紹八種拒毒技巧：友誼 勸服法、反說服法、反激將法、 自我解嘲法、告知理由法、堅持 拒絕法、遠離現場法、轉移話題 法。	口頭發表	涯 E4 涯 E7
13	慶生會	1	壽星能滿懷感恩的心 感謝父母，其他同學 能給予真誠祝福。	家 E7 表達對家庭成員的 關 心與情感。	進行全校 1~7 月慶生活動，一起 唱生日快樂歌，並分享生日蛋糕	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
14	母親節活動	1	能回顧自己的成長， 體認父母的辛勞	生 E7 發展設身處地、感同身 受的同理心及主動去 愛的能力，察覺自己從 他者接受的各種幫 助，培養感恩之心。	邀請家長進入班級與學生共同 包裝母親節康乃馨花束，由學生 送給家長，並說一句感謝的話。	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7

15	兒童自我保護防治宣導	2	學生能認知家暴性侵STOP	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	宣導家暴性侵STOP,並能分辨家庭危險訊號,超前部屬免於家暴。	口頭發表	品 E6 品 E7
16	世界小公民	1	學生能初步認識兩公約	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	透過簡報,讓學生認識兩公約是最重要的國際人權法典,包含公民與政治權利國際公約以及經濟社會文化權利國際公約。	口頭發表	環 E2 戶 E1 戶 E2 戶 E7
17	畢業典禮籌備	1	能完成畢業典禮事前籌備	涯 E7 培養良好的人際互動能力。	進行畢業典禮事前籌備,低年級製作畢業海報、中年級進行校園環境整理、高年級進行會場布置。	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
18	品格核心價值宣導(禮貌)	1	學生能說出本月品格核心價值,並做出正確的行為。	品 EJU6 謙遜包容。	教師宣導本月品格核心價值 1. 服裝穿著符合時宜 2. 室內說話輕聲細語 3. 別人的意見能予以尊重	口頭發表	品 E6 品 E7
19	水域安全宣導	1	能了解水中自救的相關知識並建立良好的水域安全觀念。	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	撥放《水域安全宣導影片》,教師提問影片內容,最後說明:從事水域活動一定要選擇安全地點,盡量挑選有救生員的場域,並且留意戲水安全。	口頭發表	生 E1 生 E2 涯 E1
20	班級自治活動	1	學生能參與班級事務討論。	人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。	各班級召開班級會議,討論班級事務。	上課參與度 實作評量	人 E3

聯興國小四年級彈性學習課程計畫(議題探究課程+其他類)

111 學年度第一學期

每週學習節數	4 節	
學期總節數(21 週)	84 節	
項 目	內 容 (日期)	節 數 合 計
議 題 探 究	教務處 1. 第一次評量：11/3-4(四、五) 第二次評量：1/16、1/17(一、二) 休業式：1/20(五) 2. 三至六年級作文、書法、字音字形、朗讀(12/19-12/23) 3. 每週一晨光時間為台灣母語日 4. 每週二為唐詩成語教學背誦日 5. 每週三晨光時間為閱讀/讀報活動時間 6. 每週五晨會為英語教學日或台灣母語教學 7. <u>每週 1 節「國際」達人跨域探究課程</u> 8. <u>每週 1 節愛「創」達人 STEAM 跨域探究課程</u> ◎ 學期末請繳交閱讀學習單及相片各 6 張(含讀報 2 張)	42 節
班 級 與 學 校 事 務	學務處 1. 友善校園週(含水域安全/國防教育)宣導(8/30~9/2)(0 節) 2. 犯罪被害人保護週(111.10.17-10.21) 3. 交通安全教案 1 節 4. 校慶預演 2 節(12/6*1 節、12/9*1 節) 5. 校慶 7 節(12/10) 6. 環境教育教案 1 節 7. 健檢(身高.視力.體重) 1 節 8. 衛教(傳染病、健康促進)宣導 0 節(9/23、10/14) (※交通安全、環教需繳交教案及學習單)	12 節
總 務 處	1. 防災救災(地震+防汛)班級示範預演 0 節(9/2)(五) 2. 防災融入式教學 1 節(第二週)9/5~9/8(請交學習單 3 張、教案、照片 2 張) 3. 防災救災演練 0 節(9/8 地震+火災+體損+防汛)(四) 4. 防災救災演練 0 節(9/21 地震提前至 9/16 演練)(五)	1 節
輔 導 室	1. 性別平等教案 6 節(含性侵害防治) 2. 家庭教育暨家暴防治課程教案 1 節 3. 祖父母節融入課程教學(8/28 祖父母節, 第一週設計課程) 4. 生命教育週教案 1 節(10/11-10/14) ◎ 期末繳交照片 6 張電子檔、學習單 5 張	8 節
領 域 補 救 教 學 (每週 1 節)	數學領域補救教學 14 節+國語領域補救教學 7 節	21 節
合計彈性學習課程(校訂課程)總節數 84 節		

開學 8/30 (二) 結業式 1/20 (五)

聯興國小四年級彈性學習課程計畫(議題探究課程+其他類)

111 學年度第二學期

每週學習節數	4 節	
學期總節數(21 週)	84 節	
項 目	內 容 (日期)	節 數 合 計
議 題 探 究	教務處 1. 第一次評量：4/13-4/14 (四)(五) 第二次評量：6/1-6/2 (四)(五) (6 年級) 第二次評量：6/26-6/27 (一)(二) (1-5 年級) 畢業典禮：6/14 (三) 2. 每週一晨光時間為台灣母語日 3. 每週二為唐詩成語教學背誦日 4. 每週三晨光時間為閱讀讀報活動時間 5. 每週五晨會為英語教學日或台灣母語教學 6. <u>每週 1 節「國際」達人跨域探究課程</u> 7. <u>每週 1 節愛「創」達人 STEAM 跨域探究課程</u> ◎ 學期末請繳交閱讀學習單及相片各 6 張 (含讀報 2 張)	42 節
班 級 與 學 校 事 務	學務處 1. 友善校園週宣導 (2/10~2/17) (0 節) 2. 人權教育教案 1 節 3. 交通安全教育教案 1 節 (第 8 週實施) 4. 健檢(身高.視力.體重) 1 節 5. 兒童節慶祝暨環境教育教案 3/31 (五) 1 節 6. 視力保健教案 1 節 (3 月) 7. 品德教育教案 1 節 8. 水域安全宣導 (8:00~8:40) 0 節 4/14 (五) 9. 畢業典禮預演 0 節、畢業典禮(6/14) 0 節 10. 戶外教育 4/21 (五) 7 節 (※人權、交通安全、品德、視力保健、環教需繳交教案及學習單)	13 節
	總務處 1. 防災救災演練 (8:00~8:40) 0 節 (4/7) (五)	0 節
	輔導室 1. 才藝表演 (一至六年級) (8:00~8:40) 0 節 2. 特教宣導活動 (8:00~8:40) 0 節 3. 家庭教育暨家暴防治課程教案 1 節 4. 性別平等 6 節(含性侵害防治) 5. 生命教育週教案 1 節 (4/17-4/21) ◎期末繳交照片 6 張電子檔、學習單 5 張	8 節
領 域 補 救 教 學 (每週 1 節)	數學領域補救教學 14 節+國語領域補救教學 7 節	21 節
合計彈性學習課程(校訂課程)總節數 84 節		

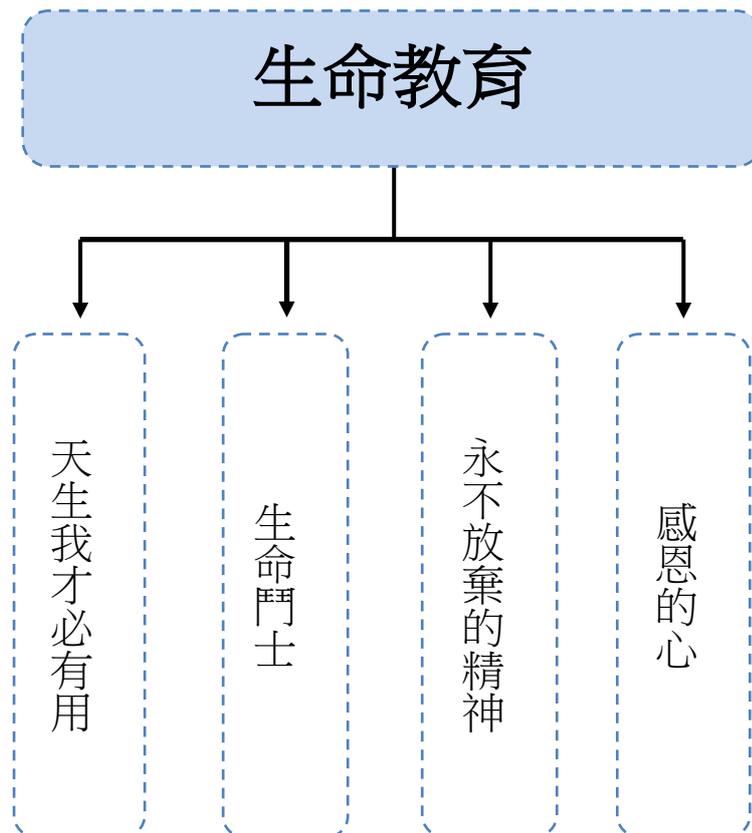
2/10(五)開學正式上課、6/30(五)休業式

生命教育

一、設計理念

經由分享生命鬥士的故事，讓學生了解每個人都有自己的存在價值，天生我才必有用。這世界有太多不幸的人，我們更應該對擁有的一切懷抱感恩而不是怨天尤人，秉持永不放棄的精神。

二、主題架構圖



三、教學活動設計

主題 名稱	生命教育	單元 名稱	生命鬥士	適用年級	中年級
				教學節數	1 節
教學目標					
1.了解每個人都有其存在價值。 2.鼓勵學生發掘出自己的能力找到個人舞台。 3.培養寫作與表達能力。 4.經由體驗活動感受生命鬥士永不放棄的精神。 5.能藉由這些個案分享學會感恩。 6.經由分組討論聆聽他人的想法。 7.經由轉換立場的思考模式了解自己的擁有。					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		核心素養 具體內涵	社-E-A1 綜-E-A2 綜-E-A3	
學習表現	【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 【綜合】 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。		議題融入	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 【人權教育】	

學習內容	<p>【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>【綜合】 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Ac-II-1 工作的意義。 Ad-II-2 正向思考的策略。</p>		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		
統整相關領域					
生涯發展教育 社會 人權教育 綜合活動					
教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 老師事先蒐集天生我才必有用的相關文章與影片</p> <p>一、 引起動機 教師請小朋友發表分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小朋友，說說看你們擅長什麼? 2.小朋友，說說看你們未來想成為什麼樣的人? 3.小朋友，你們知道「天生我才必有用」是什麼意思嗎? 	10'	教師給予適度的鼓勵與評語		口語評量	生 E3 涯 E4 涯 E5

<p>教師可藉由以上的問題，引導學生進入「天生我才必有用」的主題。</p> <p>二、 發展活動 教師說明:每一個人一定都有自己擅長或無可取代的地方，世界這麼大，一定有屬於自己的舞台。</p> <p>天生我才必有用故事 上網至: http://www.youtube.com/watch?v=mzs_k60rTJKs 小手的故事廣告</p> <p>三、綜合活動 指導學生回家完成學習單①</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>	<p>23'</p> <p>7'</p>	<p>教師解釋天生我才必有用的涵義。 導師解說影片: 男人天生的一隻小手，讓他受盡侮辱，連自殺都因手太小而失敗，但天無絕人之路，這隻手最終讓他變成英雄.....</p> <p>導師帶領學生閱讀文章，解釋內容並回答學生疑問。</p>	<p>電腦單槍補充資料</p> <p>學習單①</p>	<p>態度評量</p> <p>態度評量 實做評量</p>	
<p>準備活動： 上課前，將學生帶至電腦教室 or 群組教室。</p>					

<p>一、 引起動機</p> <p>請學生自由發表：</p> <p>1.小朋友，你們嘗試用左手畫圖有什麼困難呢？</p> <p>2.小朋友，你們知道哪些著名的生命鬥士？</p> <p>以此進入「生命鬥士」主題</p>	8'			口語 評量	
<p>二、 發展活動</p> <p>(一) 生命鬥士簡介</p> <p>1. 蕭建華— 不倒的蘆葦 上網至： http://www.youtube.com/watch?v=RPXx-eF3H9U&feature=player_embedded</p> <p>2.尼克— 天生沒有四肢 上網至： http://www.youtube.com/watch?v=isYFevAY-Uk&feature=related</p>	27'	<p>導師撥放生命鬥士的簡介影片在旁說明，使學生了解他們的奮鬥過程，加深學生印象。</p>	電腦 單槍 補充 資料	態度 評量	生 E3 生 E5 人 E5
<p>(二)永不放棄的精神</p> <p>請學生分組討論：</p> <p>1.上述的生命鬥士有什麼共通點？</p> <p>2.如果是你(妳)，會怎麼樣呢？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>指導學生回家完成學習單②</p> <p><第二節結束></p>	5'	<p>藉由分組討論加深小朋友的印象，以及吸收不同的看法與感想。</p>	學 習 單②	分組 討論 態度 評量 口語 評量	態度 評量 實做 評量

<p>準備活動： 上課前，將學生帶至電腦教室 or 群組教室。</p> <p>一、 引起動機 1.請學生依照上次分組的組別入座 2.複習上節課介紹過的生命鬥士，以此進入「感恩的心」的主題。</p> <p>二、 發展活動 (一)學生分享 請每一組的一位成員分享他們填寫的學習單。 (生命鬥士共通點與角色置入感想)</p> <p>教師說明: 生命鬥士除了同樣身體上有殘缺之外，更重要的是他們都懷抱感恩的心，並不因為身體上的殘缺而氣餒放棄，反而更積極的面對生命。</p> <p>三、 綜合活動 (一) 感恩的心 上網至: http://www.youtube.com/watch?v=Dg0ESCOuIWk 播放感恩的心影片</p> <p>1. 請學生分組討論是否有過懷疑自己存在價值或認為自己能力不足的經歷? 2. 是否曾經抱怨過一些瑣碎的小事?</p>	<p>7'</p> <p>15'</p> <p>18'</p>	<p>導師針對學生報告內容給予鼓勵與評語。讓學生聽到其他組別的討論心得，擴展收穫。</p> <p>透過分組討論，加深學生的印象，得知每個人都有其擅長與不足處，增強學生自信心，並找出自己的長處。</p>	<p>電腦廣播器</p> <p>電腦廣播器</p>	<p>態度評量</p> <p>分組討論態度評量 口語評量</p> <p>分組討論 口語評量 態度評量</p>	<p>生 E5 人 E5 涯 E5</p>

<p>3.教師歸納:</p> <p>(1)很多擁有不是理所當然</p> <p>(2)要對自己的擁有懷抱感恩</p> <p>(3)找出自己的特長加以發揮</p> <p>(4)別對自己說我做不到</p> <p>(5)每一件事都是一體兩面，從不同的角度看，你能發現它的美好。</p> <p><第三節結束></p>					
---	--	--	--	--	--

生命教育 參考資料

參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
	youtube	https://www.youtube.com/
2	自由時報電子報	http://www.ltn.com.tw/
3	中壢市芭里國民小學 生命關懷網頁	http://www.blps.tyc.edu.tw/life/index.htm

生命教育補充資料

天生我才必有用

讀者文摘 Madeleine Greey 撰 2008/10/14

我的寶貝女兒是個唐氏兒，她真的最可能在電影中擔綱演出嗎？

演電影就像做夢一樣，有司機開車接送，有私人專用的休息拖車，有專業髮型設計師、化妝師、服裝師在身邊忙碌穿梭，實在會讓人陶醉萬分。燈亮了，攝影機開始轉動，所有目光都聚焦在你身上，就是你……你！電影明星的待遇確實會寵壞一些人，但也可能是一些人一生中最振奮人心、最能建立自信的經驗。至少，對我十八歲的女兒克莉絲朵來說就是如此。她是個唐氏症患者。當暢銷小說《不存在的女兒》（The Memory Keeper's Daughter）要拍成電視影集的時候，支持克莉絲朵去爭取「菲比」一角的，並不只是夢想而已。

多年來，她每週六都去上戲劇表演課，在她房間的穿衣鏡前，更不知花了多少時間手舞足蹈、興致勃勃地練習對白，這些努力總算沒有白費。她那一點三八公尺、三十三公斤的嬌小身材，也幫了她一把。去年十月，我們收到加拿大多倫多唐氏症協會的電子郵件通知，獲悉美國一生電視網（Lifetime Network）正在徵求兩位女演員，分別飾演十三歲和二十歲左右的菲比。但當克莉絲朵走進加拿大多倫多的試鏡間，準備要唸成人菲比的試鏡稿時，導演米克·傑克森看着她嬌小的身材，要求她兩份稿子都讀讀看。

「我們一看就知道是她了。」執行製作人霍華·布朗斯坦後來告訴我：「我們找遍了美國與加拿大；當克莉絲朵一走進來，我們就知道這角色非她莫屬。」

為人母的，一輩子就在等待這種讚美。沒想到除此之外，還有意外的驚喜。克莉絲朵接受這個角色後沒多久，聯邦快遞送來了厚達九十五頁的劇本。接下來發生的事，我永難忘懷：克莉絲朵撕開包裝，短短兩天內就從頭到尾讀完了劇本。她的老師說過，克莉絲朵的閱讀能力有小四學生的水平，但她並不喜歡閱讀，總是看幾頁就不耐煩。這是她人生第一次看完這麼長的讀物。

在她閱讀劇本的過程中，我既驕傲又戰戰兢兢。她讀着讀着，忽然會問起：「為什麼那個爸爸不要唐氏症寶寶？」我告訴她，在那個年代，人們還不了解唐氏兒有多棒。她似乎滿意了，但繼續讀了沒幾頁，又雙手握拳，氣得滿臉通紅地說：「為什麼他說菲比是個蒙古症，又說她只有半個腦袋？這是錯的！」我說：「是的，他錯了。你的演出就是要告訴大家，他犯了多大的錯誤！」

但她辦得到嗎？學會所有台詞將是個大挑戰，所以我們全家總動員。她爸爸負責與她排練每一場戲，怪聲怪氣地模仿其他角色，把克莉絲朵逗得哈哈大笑；同時也在壓力太大的時候，以他天生的平和鎮定來安撫女兒。我們十四歲的兒子尼克就像所有弟弟慣常一樣，不時從旁批評幾句，表達意見；但他也很有耐性地向她解釋一些比較艱深的辭彙，而且不吝讚美。克莉絲朵只要徹底了解場景，而且唸過幾遍台詞之後，就能記起來，而且牢牢不忘。這讓我們和其他人都大感驚訝。演員休·湯普森回憶道：「她不只記得自己的台詞，還記得我和艾蜜莉·華特森的！」

當然，克莉絲朵第一天到片場時有點緊張。她在化妝拖車上遇到同片演出的華特森和湯普森時，更是興奮難抑。克莉絲朵看到得過金像獎提名的華特森時，差點昏倒：「哇！你是艾蜜莉·華特森！」

與湯普森正式見面的時候，她吱吱喳喳地說個不停：「你在電影中是我的繼父，我會看到你和艾蜜莉在床上，然後我會說：『你們兩個今天怎麼這麼懶？』然後……」她用手指着湯普森說：「你是艾爾，你會說：『我們該告訴她嗎？』」克莉絲朵天生直率，不大會耍酷。

但湯普森大笑起來，立刻回敬她：「我不喜歡別的演員比我還熟悉我的台詞！」他對克莉絲朵做了個鬼臉，逗得她笑得直不起腰來。過了幾分鐘，善解人意的華特森提議他們三人在進片場之前，先對幾遍台詞。我看着他們三人的互動，所有對電影明星的負面印象全都煙消雲散。克莉絲朵第一次與這些專業演員相處，就很輕鬆自在；他們歡迎她、尊重她，也重視她。

下一個挑戰是導演。克莉絲朵試鏡的時候，我就對導演米克·傑克森有點擔心，不知道他會不會很難和她溝通。那時候他既嚴肅又嚴格，而且說了一些很抽象的辭彙，克莉絲朵完全聽不懂。我跟克莉絲朵的經紀人提起這個疑慮，因此她向製作公司建議聘請專門的指導員，協助導演和克莉絲朵溝通，以免有什麼誤會而影響克莉絲朵的演出。結果製作公司邀請我擔任這個指導員；我雖然沒把握自己能否勝任，但答應了。

然而，當克莉絲朵第一回踏入片場接受傑克森指導，我便疑慮全消。從製作、化妝、休息拖車停放的基地到片場，大約有三分鐘的車程。該拍攝場地是加拿大哈

里法克斯市老城區內一幢漂亮的房子；在劇本裏，這幢大宅其實是位於美國的匹茲堡市。我們一進去，就遇到一大羣大多是男生的黑衣年輕人，戴着麥克風耳機，在放了各種纜線的狹窄空間內走來走去。熾熱的大燈從上面照下來。

一位副導演迅速把克莉絲朵帶走，我則被領到休息室。我看到房間裏有一張帆布椅，椅背上用很大的黑體字寫着「菲比」兩個字，一時竟楞住了。然後我聽到房間外有人大喊：「拍攝！」我覺得自己像關在籠裏的小動物，既急着要看克莉絲朵第一次在鏡頭前的表現，又不敢開門走出去，唯恐打擾了拍攝。一位化妝師走進來，伸手到她的黑色包包裏拿出一個行動電視機，其中一個頻道可以直接連接到片場的鏡頭。她招手叫我過去看。

我看着螢光幕，滿懷期待。眼前就是我想像中很典型的拍片現場：一個工作人員拿着場記板，上面寫着《不存在的女兒》，打開，然後啪地一聲合上。下一秒鐘，我女兒以她古怪、傾向一側的步態從走廊跑過來，一臉堅毅的神情，兩條假辮子上上下下擺動着。

「卡！」導演傑克森喊道，隨即說：「很不錯，克莉絲朵。現在再來一次！」她又照樣再跑了四、五次，然後換下一個景，一直拍到深夜。我人不在現場，但只要聽到傑克森的「很好，克莉絲朵」，我就知道，她已經不需要媽媽操心了。克莉絲朵專注地聆聽這位蓄着灰白鬍鬚的高個子輕聲指導完，總會高舉短短小手臂，兩手放在他的雙肩上，直視他的眼睛，溫柔地說：「我懂了，米克！」

到了拍攝的第三天，我開始懷疑誰才是真正的導演。當天已經拍到晚上十點，克莉絲朵和劇中的父母都已經超時工作甚久，三人站在廚房裏一邊洗盤子，一邊說話；這段話是她最困難的台詞之一。我和導演站在一起看着攝影機的畫面，他對我說：「她的對白說得不夠清楚，我聽不懂她在說什麼。」

「是的。」我點點頭。「她真的累了，我也沒辦法讓她講得更清楚。」

傑克森於是去和華特森低聲談了一會兒。華特森建議更改台詞，讓她講出菲比該說的台詞，克莉絲朵只要應和「嗯」、「對呀」就可以了。

「她可以改台詞嗎？」傑克森問我。我們都知道她的能力是辦得到的，問題是我們的小明星是否願意損失這些寶貴的表演時間？

「你可以跟她說說嗎？」傑克森問我，看起來有點不知所措，一點也不像平時的他。

「你開什麼玩笑？」我把問題丟還給他。

雖然我女兒固執起來很要命，但她也知道自己什麼時候不行。傑克森輕聲地告訴她要換台詞的時候，她只是聳聳肩膀說：「無所謂。」

更困難的還在後面：在某場戲中，雖然沒什麼對白，卻有不少親熱的場面。每次片場有人問起她要如何和銀幕上的男友羅伯演出熱情吻戲時，她就會冒出一句「好尷尬哦」。結果演羅伯的不是別的演員，而是她從小就認識的朋友狄倫·哈曼。

克莉絲朵很緊張，但下定決心試試看；她從來沒有親吻過男生，能有這樣的態度實在很了不起。我的女兒戴着假髮，穿着一九七〇年代的摩登迷你裙和長筒皮

靴，和她的朋友狄倫在攝影機前耳鬢廝磨，現場有十幾人「見證」了她的初吻。這一切是那麼地離奇；這本該是非常神聖私密的成年禮才對，如今卻被永存於電影裏。

「他們看起來太冷淡了。」第一次拍攝後，傑克森不滿意他們的表現，「你們可以熱情些嗎？」他倆很快便投入其中，每次都等到華特森飾演的媽媽責備說：「菲比，羅伯，夠了！」才會從對方的懷抱中分
%滿臉緋紅，祝情迷惘。

接下來的台詞其實是克莉絲朵的心聲。她就像同齡的女孩一樣，夢想着要結婚，而且常常想掙扎脫離父母的掌控而獨立生活。「太不公平了！」她在這一幕爭執的戲裏頓腳嚷着，這在我們家也聽過不只一次。

我們都知道，人生從來就不公平。唐氏兒很辛苦才學會閱讀、寫字、交朋結友、懂得使用金錢，還要練習把話講清楚，以免人家一再追問：「你在說什麼？」他們差不多每天都要遭遇幾乎使人崩潰的挫折，每天都感受到自己與「正常人」不一樣。

我們夫婦希望克莉絲朵有無限的機會，但我們也知道她的局限。我們很希望她能找到目標，奮鬥下去。在克莉絲朵心裏，表演就是這個目標。也許演員並不是穩定可靠的職業，但只要試鏡的電話還會繼續響下去，這就值得堅持下去。

如果在我女兒出生的那一天，有人說她將會在電視影集中擔綱演出，我一定會以大笑掩飾內心的疑慮。當時醫生認為，她也許連走路都學不會，更別說告別尿布或自己進食。但這麼多年下來，我知道醫生不一定總是對的；唐氏症患者通常都比一般人想像中能幹。還有，夢想是值得嚮往的。

那天我陪伴克莉絲朵坐着大轎車從片場回家，看着嬌小、活力充沛的她聽着 iPod，認真寫着自己創作的劇本《不存在的女兒續集》，便不禁想起她出生的那一天，我心裏對自己說的話：「天生我才必有用！」

資料網址：<http://news.ltn.com.tw/news/life/paper/402310>

生命鬥士/尼克天生沒四肢 扭臀踢球超靈活

〔記者湯佳玲／台北報導〕天生就沒有四肢的尼克，平常要靠人推輪椅或扛著走，踢足球卻是一把罩，只見他扭腰擺臀，靈活地把球踢出去，還可以來段精彩的頭錘，昨天跟他對踢的宜蘭七賢國小足球小隊長張郁辰，頻頻比出大拇指說：「尼克實在是太厲害了！」

來自澳洲的生命鬥士尼克·胡哲（Nick Vujicic），今年二十七歲、身高僅一百公分、體重三十公斤，此次是首次訪台，昨天和宜蘭七賢國小的足球隊學童踢球

較勁，他和足球小隊長張郁辰互踢足球時，雙方你來我往，讓一旁觀戰的小朋友驚呼連連。



尼克雖沒有四肢，但左臀下仍有一個畸形的腳掌，他戲稱為「小雞腿」，他要左邊踢球就由「小雞腿」拍球出去，右邊踢球就扭個臀，利用右臀推力把球踢出去，只見尼克靈活地左右扭臀踢球給小隊長，小隊長踢高的足球，尼克還能來個「頭錘」還擊呢！

張郁辰說，尼克的反應靈活「還能跑來跑去」，敏捷度「比隊友還好」，且頭錘技術極佳，「實在是太厲害了！」他也強調，「第一次看到沒有四肢的人很震撼」，今後他會更珍惜生命，關懷沒有辦法行動的人。

因身體的殘缺，尼克求學過程曾被同學取笑、奚落，但父母親鼓勵尼克「雖然外在與別人不同，但內在跟一般人並無二致」；他也曾埋怨過為何沒有四肢，直到十九歲時第一次在大眾面前演說時，才明白原來「沒有四肢也可以是個恩賜」，因為透過心靈演講可以幫助更多的人。



申請大學 53 次才成功

尼克就讀大學時雙修財務規劃與會計，五年前成立慈善組織赴世界各地演說潛能激發與心靈鼓舞，昨日接受伊甸基金會的邀請，來台分享生命的光與熱。他說：「不要一直抱怨自己所沒有的，而是要『看見自己所擁有的』，即使是外在不健全的人，同樣可以展現內在的生命價值，活得光彩而愉快。」

他也鼓舞現場朋友要有一顆「永不放棄」的心，因為他「曾經申請過五十二所大學，都沒人願意收留」，直到第五十三所才成功，所以「不要怕失敗，因為每次失敗都帶領我們更接近成功」，尼克也感性地說，希望大家在沮喪時能夠想到他的笑容，因為從他的笑容裡「可以看見希望」。

漸凍人蕭建華先生生命經驗分享-在生命的幽谷看見人生的幸福



蕭建華家中排行第十一，出生不久就被送到台北的孤兒院，直到國小五年級被南投的一位老兵領養，養母是原住民布農族，於是蕭建華有了一個家，國中二年級那一年養父病逝，成績優秀的蕭建華是畢業生裡面唯一沒有升學的考生，因為升學的關係，所以他決定一肩扛起養家的責任，放棄升學，開始了半工半讀的生活。國中畢業找不到好工作，少了學歷，也只能打打零工換取三餐的溫飽，讓他萌想起要升學的希望。二十六歲那一年，養母病逝，卸下了肩上養家的重擔，蕭建華開始規劃他的未來，第一件事就是完成他的學業，二十八歲進入台南一中補校念書，白天在工地打雜，晚上穿上卡其服去學校念書，後來考上嘉南藥理學院念了一年，因為學費太貴了，剛好成大夜間部招考，於是考上了，於九十一年六月從成大中文系畢業，從二十八歲念到三十六歲，整整八年沒有中斷過的半工半

讀，付出比別人更多的努力，終於完成大學學業，這麼辛苦的撐過來，美好的人生正要開始，正要一步一步實現他的人生規劃，但沒想到才剛畢業不到一年，就開始感覺右手的小指頭沒有力氣，一開始找了間中醫針灸、電療，但是情況並沒有比較好，於是去大醫院做檢查，做了簡單的神經傳導檢查，醫生說是神經傳導有問題，吃了三個月的藥，情況並沒有好轉，他的右手已經張不開，也已經舉不起來了，於是去更大的醫院，診斷蕭建華是因為頸椎壓迫到神經，必須開刀，不然很快手腳很快就會癱瘓，這種情況下，沒有選擇的餘地，於是他動了頸椎減壓手術，病情卻沒有好轉，而且愈復健、狀況愈差，因為醫生的誤診，讓他白白挨了一刀。後來在成大和台大榮總兩間醫院醫生聯合會診之下，診斷出蕭建華罹患了一種怪病，在台灣一年出現不到十個病例，「慢性多發性脫髓鞘神經病變」俗稱漸凍人。

目前只能服用類固醇和免疫抑制劑來抑制免疫系統，希望免疫系統破壞神經的速度放慢，增加存活的時間。醫生跟他說，存活的時間大概三到五年半，從九十二年三月發病到現在，蕭建華跟死神拔河了四年！每一天，他都花比別人十倍甚至一百倍的力氣在努力的活著。小時候沒有家、沒父母、沒有正常生活環境，因為沒有很好的學歷，找不到好的工作，他都沒有怨言，因為他靠自己的努力付出最精華的八年歲月，重新站在起跑點上，老天爺卻跟蕭建華開了這樣的玩笑！

因為生了這場病什麼都沒有了嗎？不儘站起來，還要很快樂的走下去。他講完第一百場演講時，發生了一場讓他悲痛不已的火災，因為電線走火，燒掉他的房子，而從他生病之後就自告奮勇照顧他生活起居的學妹，也在那場火災中往生，蕭建華自責不已。崩潰、絕望，好容易他才從谷底慢慢的爬上來，這時候老天爺又打給他更殘酷的懲罰，但是後來蕭建華振作起來，沒有放棄，為了學妹，他決定要再講一百場演講！直到生命中逝去的那天，雖然蕭老師的生命不多了，他還願意去用自己所剩下的時間，化小愛為大愛，如今蕭建華已經逝去，但是蕭老的精神與我們同在，也祝福蕭老師的精神能夠永遠的存續下去。生命存在家的價值在於「在於有生之年，盡力的去作，不管遇到任何困難，也要認真的作，在遇到考驗時，化危機為轉機」

「生命教育」學習單①

班級：____年 ____班

姓名：_____

座號：_____號

☺針對「小手的故事」的影片與故事，寫出你的心得分享(約一百字):

☺ 體驗教學

在下方空白處，嘗試以左手畫出自己的樣子(左撇子要用右手噢)



「生命教育」學習單②

班級：____年 ____班

姓名：_____

座號：_____號

☺寫下小組討論後的生命鬥士共通點:

☺ 如果今天你(妳)身體上有殘缺，(你)妳能夠像他們一樣樂觀嗎?(分享想法約一百字)

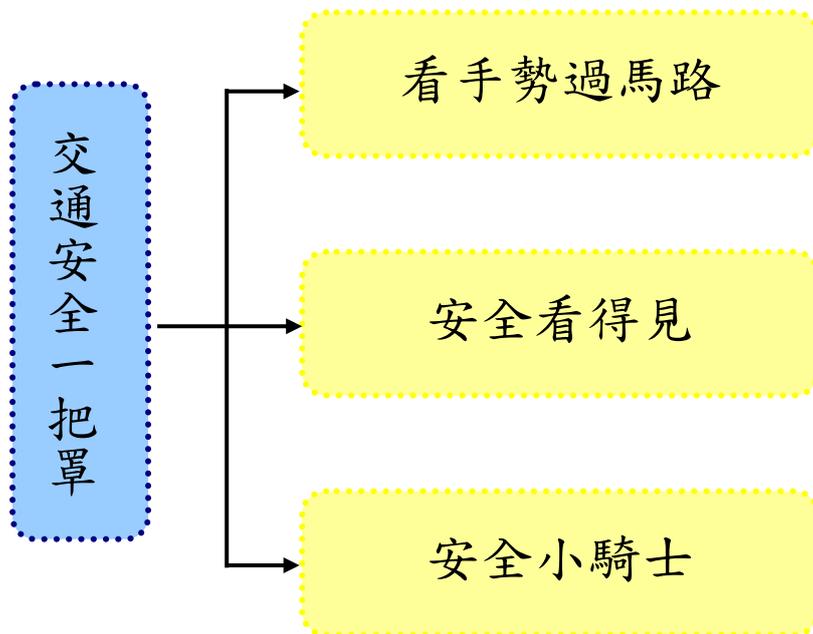
交通安全一把罩

壹、設計理念

台灣地狹人稠，多數人平時出門多仰賴汽、機車為代步工具，使得台灣的汽、機車密度也位居世界第一位。汽、機車間的碰撞、甚至人身財產受到損失的新聞時有所聞。

「馬路如虎口」，交通是生活中的一部份：只要踏出家門，交通危險便潛藏在你我身邊，孩子亦無法除外；師長無法成天跟隨孩子身邊、提醒注意事項。因此，從根本做起，教導孩子擁有正確的交通安全知識，才是首要之舉。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	交通安全	單元名稱	交通安全一把罩	適用年級	中年級
				教學節數	3 節
教學目標					
<p>一、能理解交通指揮手勢的意義。</p> <p>二、能遵守交警的指示行走。</p> <p>三、能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險</p> <p>四、能知道應如何選擇、醒目安全的衣物或雨具。</p> <p>五、能知道騎乘自行車前應做的安全檢查。</p> <p>六、能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		核心素養 具體內涵	綜-E-A1 健-E-A2	
學習表現	<p>【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p>		議題融入	<p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	
學習內容	<p>【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>				
統整相關領域					
健康與體育、綜合					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 數張有關交通指揮手勢圖片(附件 1-1)</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 小朋友，在馬路上交通警察或義交，其指揮交通的手勢有哪些？ 教師說明：指揮的手勢可不是隨便比畫的喔！每一種手勢都有他的意義！今天要教大家學習有關交通指揮的手勢與意義。 	5'	可請學生說明並示範		口頭發表 上課參與度	
<p>二、發展活動 (一)認識交通指揮手勢</p> <ol style="list-style-type: none"> 展示數張交通指揮手勢的圖片，並請小朋友猜猜，這樣的手勢可能代表什麼意義？ 教師說明各個手勢意義。手勢約可分為：「停止、通行、轉彎」三大類。 並請幾位自願者上台，由老師說出意義，小朋友做出對應的手勢，台下學生跟著練習。 	12'	<p>教師演示動作</p> <p>請學生牢記各手勢及意義，之後的活動會運用到這些手勢。</p>	電腦(附件 1-1)單槍、	上課參與度 口語表達	安 E1 安 E4 安 E5

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(二)換我做做看</p> <ol style="list-style-type: none"> 請全班協助將桌椅合併成四大區塊，模擬十字路口(如附件 1-2 圖示)。 將全班分成兩組，分別扮演交通警察及用路人。 提示扮演交通警察的學生，需盡到指揮交通、使交通順暢的責任；用路人需遵守交警的指揮行走。 視時間狀況，將兩組角色互換。 	15'	<p>提醒學生：遊戲進行中需注意安全，不可奔跑與碰撞同學。</p>	附件 1-2	上課參與度	安 E4 法 E4
<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 將桌椅復原，並請學生回座。 教師歸納： <ol style="list-style-type: none"> 遵守交警或導護的指揮 走路不並排、靠邊走 迅速通過十字路口 教師統整：交通指揮手勢是比較原始的方法，後來由於科學設備的發明，以交通號誌逐漸代替。但是交通狀況千變萬化，並非全靠機械操縱可以勝任，故手勢指揮仍有其存在的價值，號誌裝置尚不能完全取代交通指揮手勢所具有的功能。 <p><第一節結束></p>	8'			上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 四種顏色衣物圖片。</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1.小朋友，在雨天或夜晚開車比平時辛苦、車速也比平常來得慢，你知道為什麼嗎？ 2.下雨時，當你穿上雨衣或撐著雨傘，駕駛人最容易看到的雨具是什麼顏色？ 3.大家說說看，為什麼雨衣大部分都是黃色或是桃紅色的呢？</p> <p>二、發展活動 (一)動腦想一想 1.大家在雨天出門搭車或走路時，有沒有注意到你的視線有什麼不同呢？(如：地滑、看不清路況等) 2.在大雨或夜晚中行走，可能會碰到哪些危險呢？ 3.雨天或夜間行走時要注意哪些事情？ 4.從附件 2-1 圖中，駕駛人比較容易看見哪一種顏色？還有什麼方法，能使駕駛人在黑暗中注意到你？</p>	<p>7'</p> <p>23'</p>		<p>電腦 (附件 2-1) 單槍</p>	<p>口頭發表 上課參與度</p> <p>口頭發表 上課參與度</p>	<p>安 E4 安 E8</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>◎教師歸納：除了自己除提高警覺外，可以透過穿戴顯眼的衣服、配件等方式，讓別人在視線不佳時看清楚自己的位置。</p> <p>5.請學生討論：學校宣導與天上學時，為什麼請小朋友們盡量穿著雨衣而不要撐傘到校？</p> <p>6.撐傘會有哪些危險跟不便呢？</p> <p>◎教師歸納：輕便雨衣既方便又實用。書包中隨時準備輕便雨衣，以備不時之需。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.根據統計，雨天及夜晚時，能見度大幅降低，交通故事的發生率比起晴天、白天時要來得高，這也是我們要更提高警覺的時候。</p> <p>2.所以下雨天出門，不論是爸媽開車，或是徒步行走，都應該要提醒爸媽或自己要減速慢行，不可貪圖一時之快，而造成終生的遺憾。</p> <p style="text-align: center;"><第二節結束></p>	10'	教師可舉雨天撐傘發生事故之實例，加深學生印象			

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 數張腳踏車裝備及錯誤騎乘示範的圖片。</p> <p>一、引起動機 (一)由教師發問： 1.家中有腳踏車的小朋友請舉手；曾經騎腳踏車過腳踏車的請舉手。 2.很多人都有騎乘腳踏車的經驗，但是當時在騎腳踏車時，該注意交通安全的守則有哪些？ (二)教師說明：今天我們一起來認識騎乘腳踏車應該注意的事項。</p>	5'			口頭發表 上課參與度	安 E1 安 E2 安 E4
<p>二、發展活動 (一)裝備篇</p> <p>1.請學生討論：正確騎乘腳踏車的騎士身上與腳踏車上應該要有哪些安全裝備呢？有什麼重要性。 2.教師展示附件 3-1，歸納學生討論之內容。</p>	10'	請學生加以討論這些裝備的功用或重要性。	電腦 (附件 3-1) 單槍	口頭發表 上課參與度	
<p>(二)上路前先檢查</p> <p>1.裝備齊全後，在正式上路之前，還需要徹底檢查腳踏車的各個部位是否狀況良好。 (1)檢查煞車 (2)檢查輪胎 (3)檢查變速器及鏈條 a.變速器功能 b.鏈條緊度</p>	10'	從附件 3-1 說明腳踏車該檢查的各個部位。		口頭發表 上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <p>◎教師歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.騎腳踏車，已經成為台灣目前最流行的休閒活動，為了保護自己也保護別人的安全，一定要檢查裝備及遵守交通規則，才可以快樂出門，平安回家。 2.上了一系列交通安全的課程，希望大家除了了解交通規則外，更可以以身作則，來保護自己的安全。 <p><第三節結束></p>	5'			上課參與度	

交通安全課程 ~ 資料來源

* 資料來源：

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	台北市政府警察局交通警察大隊	https://td.police.gov.taipei/	
2	教育大市集	https://market.cloud.edu.tw/	
3	交通安全入口網	http://168.motc.gov.tw/	

附件

附件 1-1 (交通指揮手勢)

停止手勢



全部來車停止

右臂向上直舉，手掌心向前，並目視四方來車



前方來車停止

右臂向前平伸，小臂向上直舉，手掌心向前，手稍其於帽頂，注視前方來車。



左方來車停止

左上臂向左平伸，小臂向上直舉，手掌心向左，並注視左方來車。



右方來車停止

右上臂向右平伸，小臂向上直舉，手掌心向右，並注視右方來車。



前後來車停止

左右來車通行，兩臂左右平伸，手掌心向前，並注視左右來車。

通行手勢



左方來車速行

指揮左右來車通行，目視左方來車，左小臂向頸後平屈做招車狀(掌心向下)



左方來車速行

指揮左右來車通行，目視右方來車，右小臂向胸前平屈做招車狀。

轉彎手勢



左方來車左轉彎

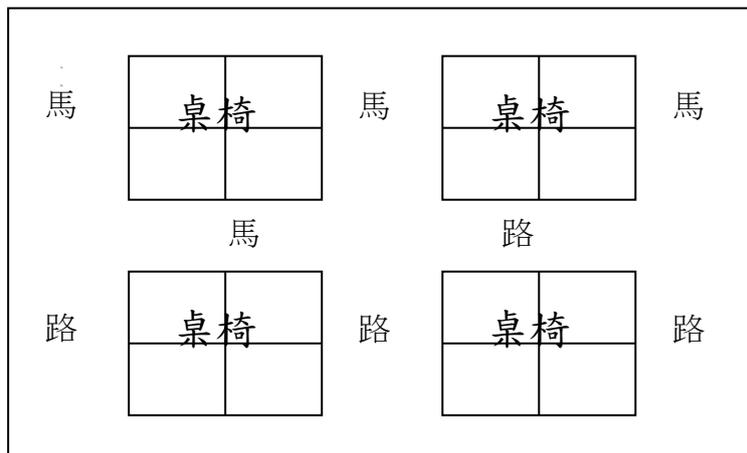
指揮右方來車停止，目視左方來車，左小臂向胸前平屈做招車狀。



右方來車左轉彎

指揮左方來車停止，目視右方來車，右小臂向頸後平屈做招車狀。

附件 1-2 (桌椅安排圖示)



附件 2-1 雨衣顏色



附件 3-1 腳踏車裝備

(圖片來源：交通安全入口網

<http://168.motc.gov.tw/GIPSite/wSite/ct?xItem=5256&ctNode=1376&mp=1>)

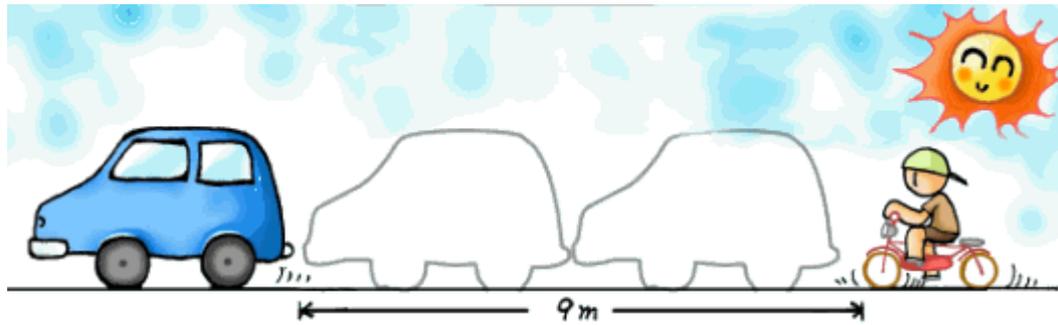


附件 3-2 錯誤騎車方式

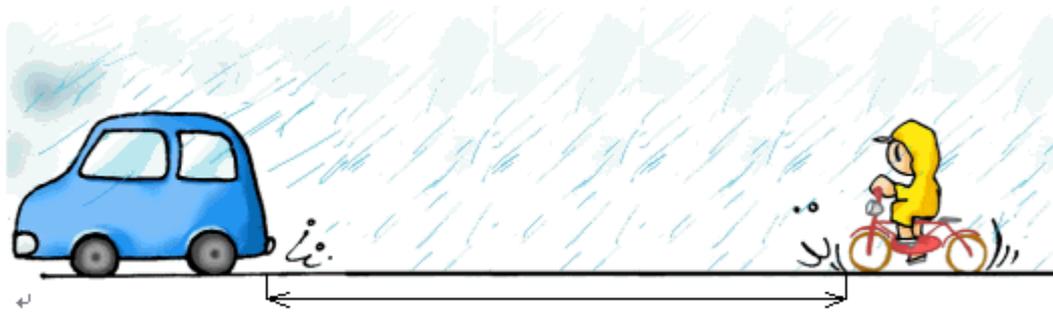


附件 3-3 行車的安全距離

一、乾燥乾淨路面狀況



二、積水潮濕路面狀況



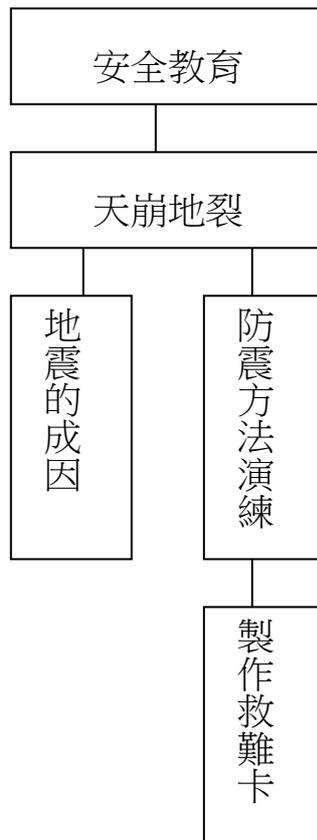
比乾燥路面長度約 1.5 倍距離+

天崩地裂

壹、設計理念

雖然台灣位處於地震帶上，經常會碰上大小地震，但 921 大地震仍造成全台無數的家庭、生命遭受重創，不論是生命或財產的損失，都讓災民的心靈加深一到難以抹滅的傷痕。此活動的目的在於讓兒童了解地震的發生原因，並學習保護自己安全的方式。

貳、主題架構圖



參、教學活動設計

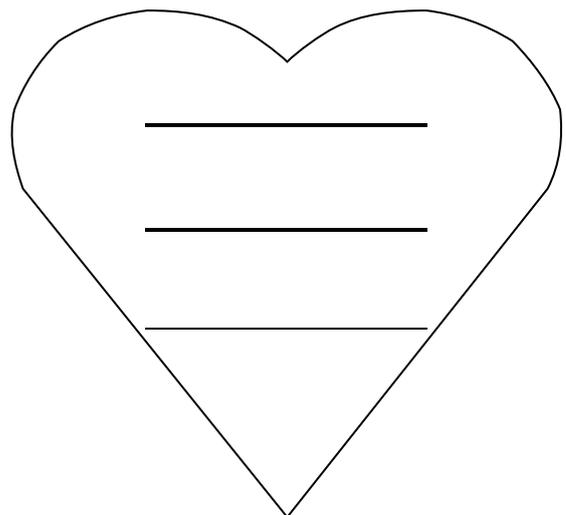
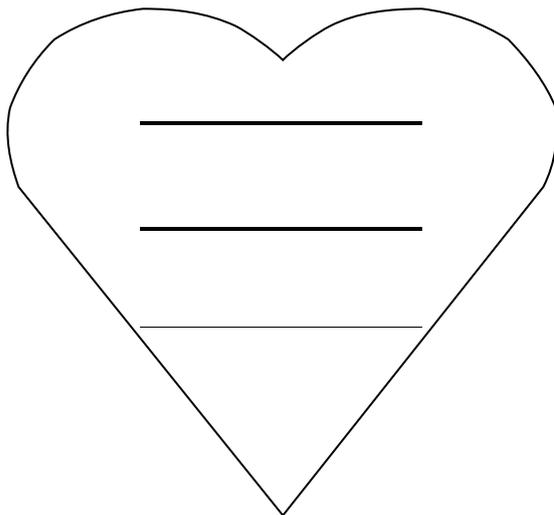
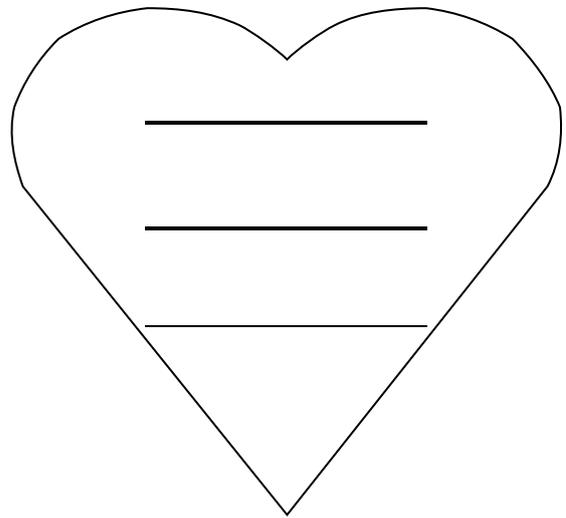
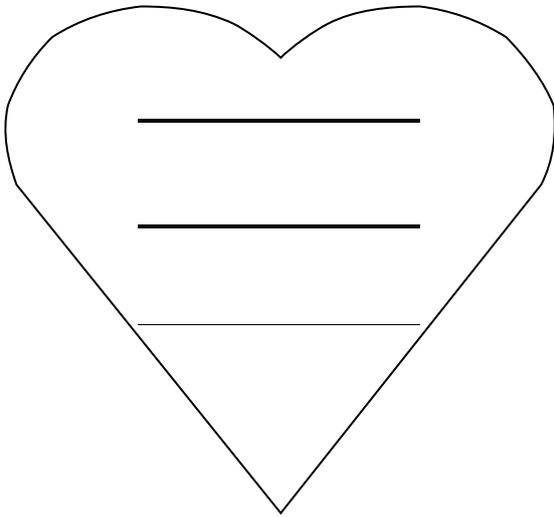
主題名稱	防災教育	單元名稱	天崩地裂	適用年段	四~六年級
				教學節數	1 節
教學目標					
<p>一、能夠認識地震造成的損害。</p> <p>二、能夠明白地震造成的原因。</p> <p>三、能夠知道地震來時的應對方法。</p> <p>四、能夠培養關懷地震受災戶的情操。</p> <p>五、能夠培養冷靜處理的態度。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		核心素養 具體內涵	綜-E-A1 健-E-A2	
學習表現	<p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>【健體】</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>		議題融入	<p>【防災教育】</p> <p>防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>防E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。</p> <p>防E7 認識校園的防災地圖。</p> <p>防E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	
學習內容	<p>【綜合】</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p>				

教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>【地震的成因】</p> <p>教學活動</p> <p>1. 地震的傳說： (5分)</p> <p style="text-align: center;">← 地牛翻身 ↑ 鯨魚翻身</p> <p style="text-align: center;">(左右震動) (上下震動)</p> <p>2. 說明地震發生的原因—板塊移動說，用二本書示範移動可能造成的結果。</p> <p>3. 地震影片欣賞或地震圖片 (20分)</p> <p>(1) 台灣發生地震的原因。</p> <p>(2) 台灣對地震的分級標準介紹。</p> <p>(3) 台灣最容易發生地震的地方。</p> <p>(4) 地震會造成哪些災害。(15分)</p> <p>*建築物 *水電系統 *山崩</p> <p>*地面斷裂或凸起 *火災 *海嘯</p> <p>4. 教師歸納。</p> <p style="text-align: center;">~ 第一節完 ~</p> <p>【防災方法演練】</p> <p>教學活動</p> <p>1. 情境：在下面的場合中遇到地震你該怎麼辦？ (20分)</p> <p>(1) 在家中 (2) 在學校</p> <p>(3) 在車上 (4) 在電梯</p> <p>(5) 在戶外 (6) 在百貨公司大樓</p> <p>2. 防震方法練習：學生討論出的方法歸納後做操作練習。(15分)</p> <p>3. 對於曾受地震傷害的人，你可以怎麼做？</p> <p>4. 填寫學習單(一)。(5分)</p> <p style="text-align: center;">~ 第二節完~</p> <p>1. 分組討論情境：地震來時不幸受困該怎麼辦？ (15分)</p> <p>甲、如何使自己有體力活下去。</p> <p>乙、如何利用物品發出求救訊號。</p> <p>丙、如何保護自己，等待救援。</p> <p>丁、當時應該有怎樣正確的態度面對。</p> <p>2. 如何使地震的損害減輕？ (15分)</p> <p>甲、需要具備哪些防震常識？</p> <p>乙、可以做到哪些防災的準備⇒(防災袋、救難卡)。</p> <p>3. 將防災袋寫內容物的名稱字卡放置前方，各組輪流每次一人取回一項，看哪組快？</p> <p>4. 填寫學習單(二)、(三)。</p> <p style="text-align: center;">~ 第三節完 ~</p>	<p>播放影片</p> <p>說明家中應備存防災的應變物品及面臨災害時的應變之道。</p>	<p>兩本書</p> <p>錄影帶</p> <p>字卡、袋子</p>	<p>防 E1</p> <p>防 E2</p> <p>口頭回答</p> <p>實際理解防災措施，並正確的操作。</p> <p>參與遊戲</p>	<p>防 E5</p> <p>防 E6</p> <p>防 E7</p> <p>防 E8</p>

我的關懷

_____年_____班 姓名：_____

地震是如此可怕，勇敢面對的朋友們，值得我們好好鼓勵與讚美！



家長簽名：_____

袋裡乾坤

_____年_____班 姓名：_____

請將你認為該準備的物品名稱，填入袋中。 背包內容說明圖

↓ 食品類	藥品類
照明用品類	通訊類
日用品類	其他

家長簽名：_____

個人救難卡

姓名	生日
血型 <input type="checkbox"/> A 型 <input type="checkbox"/> B 型 <input type="checkbox"/> O 型 <input type="checkbox"/> AB 型 <input type="checkbox"/> 其他	
身分證字號：	
爸爸：	媽媽：
地址：	
電話：	
特殊疾病：	
過敏藥物：	
緊急聯絡人（一）	
緊急聯絡人（二）	
緊急聯絡人（三）	

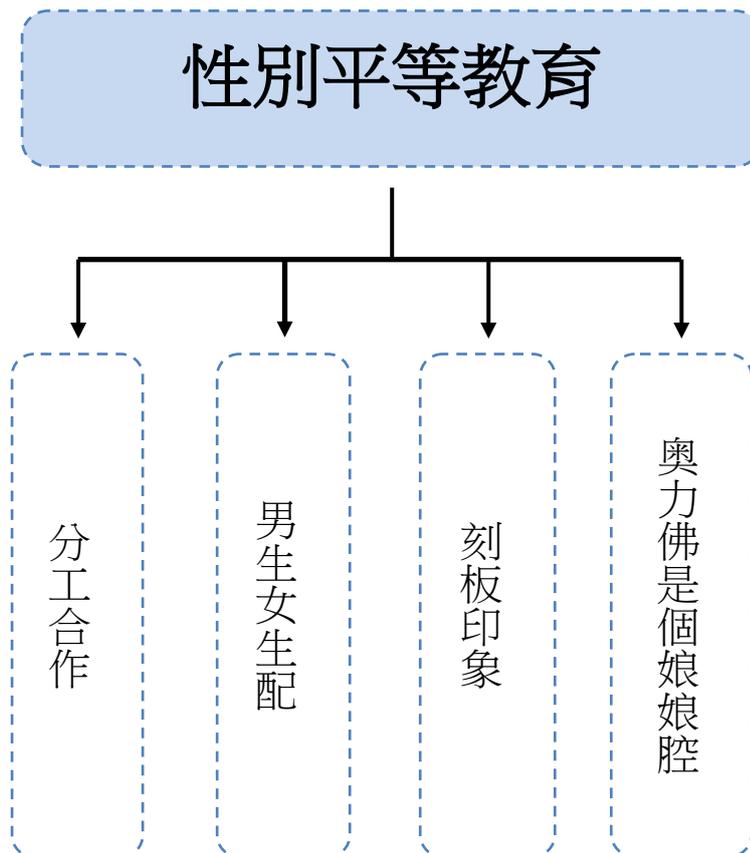
家長簽名：_____

性別平等教育

一、設計理念

從家庭與學校的角度切入，使學生了解性別刻板印象並學會尊重他人不加以歧視。男女平等不受性別影響而有所差異，分析人格特質了解自己之餘亦懂得欣賞他人的優點。以繪本方式說明，讓學生更易於了解。

二、主題架構圖



三、教學活動設計

主題名稱	性別平等教育	單元名稱	奧力佛是個娘娘腔	適用年級	中年級
				教學節數	三節
教學目標					
1.了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 2.欣賞他人優點並找出自己缺點。 3.了解個人性格特質。 4.分辨性別刻板印象。 5.不為刻板印象所束縛或歧視他人。 6. 瞭解家鄉常見的河流或海洋資源及其保育方法。 7.了解男女除了性別上的差異外皆無不同。					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作		核心素養具體內涵	社-E-A1 綜-E-A2 健體-E-C2	
學習表現	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 【健體】 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。		議題融入	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

<p>學習內容</p>	<p>【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p> <p>【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p>		<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
<p>統整相關領域</p>			
<p>社會 綜合活動 健體</p>			

<p>2.朱家故事</p> <p>內容大綱：</p> <p>朱太太每天都要照顧先生和兩個小孩，處理所有的家事之餘還得上班。但先生與小孩卻不懂感恩，只會茶來伸手飯來張口。終於有一天朱太太留下一封信離開讓她身心俱疲的家庭。朱太太走了之後，朱先生和小孩迫不得已，嘗試自己做飯。但由於長時間過於依賴朱太太，他們從來沒做過家事。幾天後，他們才慢慢領悟到朱太太過去在家中所擔任的角色。在接觸家務之後，他們才體會到朱太太一直以來對家庭的付出。</p> <p>請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說說看對爸爸與媽媽的印象？ 2. 家裡的家事都是誰在做呢？ 3. 為什麼繪本直到最後的時候才看的到朱太太的臉？為什麼她會微笑呢？ <p>三、 綜合活動</p> <p>指導學生回家完成學習單①</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>		<p>教師在旁導讀解釋繪本內容，母親對家庭的付出都不是必然，應該擁有感恩的心，而不是對母親頤指氣使，繪本中的朱太太在最後因為朱先生與小孩了解她的付出後展現開心的微笑。</p>	<p>學習單①</p>	<p>態度評量 實做評量</p>	<p>性 E3 家 E3</p> <p>閱 E7</p>
---	--	---	-------------	----------------------	----------------------------------

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 上課前，將學生帶至電腦教或群組教室。</p> <p>一、 引起動機 1. 小朋友，你們覺得男生應該要有什麼樣的特質？那女生呢？</p> <p>教師可藉由以上的問題，引導學生進入「刻板印象」的主題。</p> <p>二、 發展活動 (一)男生女生配 1.將學生男女混合兩人分成一組，各自寫下心中認為男生和女生應該有的特質。 2.寫下對方的優點與特質。 3.寫下自己的缺點與特質。 4.各自與組員討論自己的缺點以及聆聽對方給予自己的優點評價。 5.看看自己和組員寫下的特質有相同的嗎？</p> <p>教師補充說明： 男生有沒有被說過要堅強一點；女生又有沒有被說過要溫柔一點的經驗？</p>	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>30'</p>	<p>透過男女混合分組使學生了解男女生想法的差異。</p>	<p>電腦 單槍 廣播器</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量 口語評量 分組討論</p>	<p>性 E1</p> <p>性 E1 性 E10</p>

<p>其實並沒有男生一定要堅強女生一定要溫柔的規定，男生也可以很溫柔，相反女生也可以很堅強。</p> <p>(二) 刻板印象</p> <p>上網至 http://www.youtube.com/watch?v=TdqG-H66Z9U&feature=related</p> <p>小潔是男生還是女生？</p> <p>請學生自由發表：</p> <p>1.小朋友，你們覺得只有男生才擅長運動嗎？</p> <p>2.小朋友，你們認為影片裡面的小潔會不像女生嗎？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>指導學生回家完成學習單②</p> <p><第二節結束></p>	5'		電腦 單槍 廣播器	態度評量 口語評量	性 E7 性 E10
			學習單②	態度評量 實做評量	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 教師事先準備”奧力佛是個娘娘腔” PPT</p> <p>一、 引起動機 1.如果是你(妳)被別人說是娘娘腔或男人婆，你(妳)會有什麼樣的感覺呢？</p> <p>教師可藉由以上的問題，引導學生進入「性別平等」的主題。</p> <p>二、 發展活動 (一) 奧立佛是個娘娘腔 1.將學生分成四組，請他們仔細閱讀繪本內容。</p> <p>內容大綱： 主角奧力佛是個小男孩，他喜歡跳繩、畫圖、看書、跳舞等等，而一般男生愛玩的球類運動他都不喜歡也不擅長。因此他常被同學嘲笑，說他是娘娘腔，就連他的父親，也叫他要多像男孩子一點，多出去運動。直到奧力佛的母親發現奧力佛喜歡跳舞，送他去上舞蹈課，因此參加才藝比賽。奧力佛一遍又一遍的練習，同學甚至在牆壁上寫下「奧力佛是個娘娘腔」的字眼，奧力佛很難過，但他並沒有放棄。結果奧</p>	<p>5’</p> <p>28’</p>	<p>以繪本故事呈現，引起學生興趣並讓學生易於了解投入。</p>	<p>電腦 單槍 補充資料</p>	<p>態度評量 口語評量 分組討論</p>	<p>性 E10</p> <p>閱 E8</p>

<p>力佛並沒有得到名次，他甚至變得抗拒上學，但礙於母親的催促還是出發了，他到了學校卻發現牆壁上原來的嘲笑字眼，已經變成「奧力佛是個大明星」。</p> <p>1.對於繪本中的角色：同學、爸爸、媽媽、奧力佛有什麼看法？ 2.請學生依照組別，一組選擇一個角色來討論並發表。</p> <p>教師說明： 興趣並不因性別有所差異，男生不一定要愛運動；女生也不見得就要喜歡畫圖或看書這些靜態活動，我們都要學習尊重別人，並欣賞別人的專長，而不是以刻板印象來定義他人，更不應該嘲笑別人是娘娘腔或男人婆，因為每個人都有做自己的權利，認真專注的去學習或進行一件事，更是一個值得嘉許的行為。</p> <p>三、綜合活動 指導學生回家完成學習單③</p> <p><第三節結束></p>	7'	由學生分組討論後發表，可讓學生聽取不同意見，教師再做最後的補充說明灌輸正確觀念加深學生印象。	學習單③	態度評量 實做評量	閱 E7 性 E1 涯 E4
---	----	--	------	--------------	--------------------------

性別平等教育 參考資料

參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	奧力佛是個娘娘腔	作者：湯米·狄咆勒/文·圖 譯者：余治瑩 出版社：三之三
2	Youtube (性別平等廣告、小潔 是男生還是女生)	http://www.youtube.com/
3	朱家故事	作者：安東尼布朗/圖文 譯者：漢聲雜誌 出版社：英文漢聲
4	國小性別教育輔導團	http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/4198/post/12089/58022



「性別平等教育」學習單①

班級：____年 ____班

姓名：_____

座號：____號

☺如果你(妳)是朱家的媽媽，你(妳)會怎麼樣呢？

☺平常家裡的家事是誰負責的呢？

☺ 寫下最近一次幫忙做的家事是什麼呢？

☺如果由你(妳)來分配，家事應該是誰做，還是分工合作呢？

【在下方選項後寫下你(妳)覺得要負責的人】

洗碗:

煮飯:

倒垃圾:

打掃:

洗衣服:

曬衣服:



「性別平等教育」學習單②

班級：____年 ____班

姓名：_____

座號：_____號

☺同學今天寫出你(妳)的優點，你(妳)覺得正確嗎？

☺今天寫下對於自己的特質，與組員寫下的有相同的嗎？

☺ 看過”小潔是男生還是女生”的影片之後，你(妳)對於男生與女生該有的特質標準有改變嗎？

☺ 對於影片中的小潔有什麼感覺呢？



「性別平等教育」學習單③

班級：____年 ____班

姓名：_____

座號：____號

☺ 如果奧力佛是你的同學，你會嘲笑他嗎？為什麼呢？

☺你(妳)的興趣是什麼？

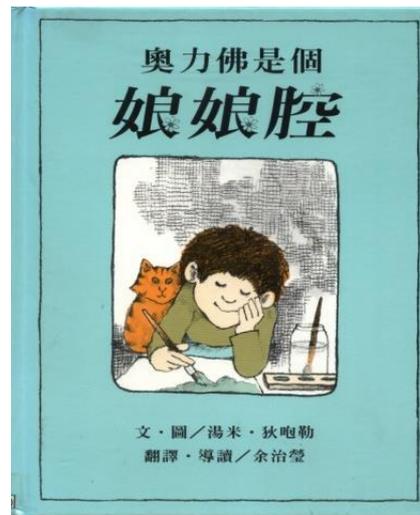
(畫出在從事喜歡的活動時開心的自己，做自己是最迷人的噢)

性別平等教育補充資料

資料網址:

http://album.shmps.kh.edu.tw/~dyna/webs/index.php?account=sex&mod_area=9&pubid=156&selpage=2&sub=1

奧力佛是個娘娘腔 PPT



資料網址:

<https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1505100>

朱家故事 PPT



營養均衡樂無限

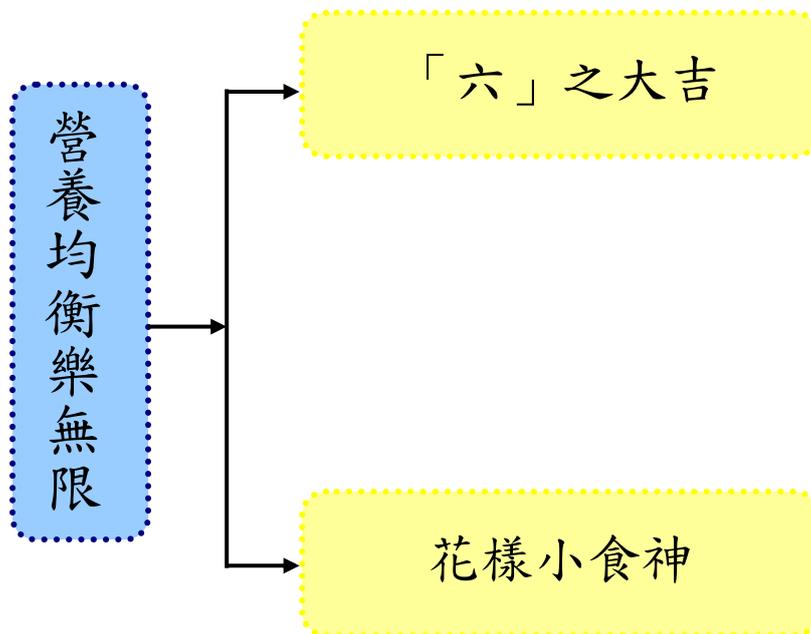
壹、設計理念

國小3-6年級的學童在年齡方面屬於即將進入青春期的少年期。少年時期孩子的身體持續以穩定的速度成長發育，但他們在認知情感與社交觀點的發展非常迅速，需要在身心各方尚未進入青春期前妥善準備。

現代父母工作忙碌，讓孩子外食或自行購買食物的機會非常普遍。若對營養健康飲食認知不足，孩子容易養成偏食、不吃早餐、偏好零食與含糖飲料等空熱量食物的不良飲食習慣，進而導致肥胖、貧血與齲齒的風險升高。

本課程讓孩子認識飲食六大類，了解每一大類的分量多少，並且能自己設計和製作一份早餐，在趣味中學習。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	家庭教育	單元名稱	營養均衡樂無限	適用年級	中年級
				教學節數	2
學習目標					
<p>一、認識食物的六大營養要素</p> <p>二、說出常見的食物含有的營養成分</p> <p>三、設計並製作一份營養的早餐</p>					
核心素養項目	A2 系統思考與解決問題		核心素養具體內涵	健體-E-A2 綜-E-A2	
學習表現	<p>【綜合】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p>		議題融入	<p>【家庭教育】</p> <p>家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	
學習內容	<p>【綜合】</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>【健體】</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p>				
統整相關領域					
<p>綜合</p> <p>健康與體育</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《「六」之大吉》</p> <p>準備活動： 老師準備飲食六大類資料 準備「閩小妹雲之林王國大冒險 3·食物歷險記」影片</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 看影片引導學生對飲食的重視</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.你的早餐吃什麼呢？ 2.一天當中你會吃到哪些食物呢？ 3.你覺得好吃重要？還是營養重要？ <p>二、發展活動</p> <p>➤ 認識飲食六大類</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全穀雜種類 <ul style="list-style-type: none"> ● 飯和蔬菜一樣多 2. 乳品類 <ul style="list-style-type: none"> ● 早晚一杯奶 3. 豆魚蛋肉類 <ul style="list-style-type: none"> ● 豆魚蛋肉一掌心 4. 蔬菜類 <ul style="list-style-type: none"> ● 菜比水果多一點 5. 水果類 <ul style="list-style-type: none"> ● 每餐水果拳頭大 6. 油脂與堅果種子類 <ul style="list-style-type: none"> ● 堅果種子一茶匙 	<p>15'</p> <p>27'</p>	<p>讓學生思考生活中的飲食種類</p> <p>學習六大類的種類</p>	<p>相關影片</p> <p>附件</p>	<p>專心欣賞影片 思考回答</p> <p>專心聆聽</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <p>➤ 說明下一節課要製作早餐(營養三明治),所需的食材和用具。</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p> <p>《花樣小食神》</p> <p>準備活動： 將學生分組。 各組準備製作早餐所需的食材和用具。</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 讓各組學生分享想要做的營養三明治材料。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.準備了哪些材料 2.製作什麼口味的三明治 3.是否了解製作過程的衛生 <p>二、發展活動</p> <p>➤ 開始動手作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.先準備吐司 2.放入食材 3.疊好，用刀子對切 4.放入盤子裡 <p>➤ 品嚐營養三明治早餐</p>	<p>3’</p> <p>5’</p> <p>25’</p>	<p>讓學生清楚自己想設計的早餐(營養三明治)</p> <p>提醒學生分組準備器具及食材</p> <p>提醒學生使用器具的安全及製作過程的衛生</p>	<p>學習單</p> <p>吐司 食材 刀子 盤子 手套 口罩</p>	<p>設計早餐</p> <p>實際製作 分組活動</p>	<p>家 E11</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <p>➤ 讓學生分享品嚐後的心得</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.營養三明治好吃嗎？ 2.小組的三明治是否符合飲食六大類原則？ 3.製作過程中有什麼要注意的地方嗎？ <p>➤ 收拾用具及清潔環境</p> <p style="text-align: center;">◎ 填寫學習單</p> <p style="text-align: center;"><第二節結束></p>	10'	<p>讓學生踴躍分享</p> <p>確實做好清潔工作</p> <p>說明學習單如何完成</p>	學習單	<p>分享發言</p> <p>清潔環境</p>	家 E11

資料來源

網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
衛生福利部國民健康署	https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx	
健康九九	https://health99.hpa.gov.tw/Article/HealthKnowledgePackagescContent.aspx?code=4	
豐食公益飲食文化教育基金會	http://www.fullfoods.org/	
董事基金會	https://nutri.jtf.org.tw/index.php	
閩小妹雲之林王國大冒險 3 · 食物歷險記	https://www.youtube.com/watch?v=v3P2pEHIP58	

《六大類食物的主要營養成分》

身體所需的熱量及營養素來自於各種類的食物，要攝取到足夠的熱量及營養素必須注意飲食的均衡性以及食物量。

所謂均衡飲食是飲食中能夠包括六大類食物，各類食物主要提供的營養成分為：

食物類別	主要營養成分	次要營養成分
全穀雜種類	醣類	精製米、麵:蛋白質、 脂筋、磁未精製之穀類:蛋白質、 脂肪、維生素B1、 維生素B2、膳食纖維
乳品類	蛋白質、鈣、維生素B2	維生素B12、維生素A、磷
豆魚蛋肉類	蛋白質、維生素B1、 維生素B2	蛋:維生素A、維生素B12、磷 黃豆及其製品:脂肪、 維生素E、葉酸、鈣、 館、磷

		魚:維生素B2 黃豆及其製品:脂肪、維生素E、葉酸、鈣、鐵、磷 魚:維生素B2 黃豆及其製品:脂肪、維生素E、葉酸、鈣、鐵、磷 魚:維生素B2 肉(家畜及家禽肉):脂肪、菸鹼素、維生素B6、維生素B12、維生素A (內臟類)、葉酸(內臟類)、磷、鐵
蔬菜類	維生素C、膳食纖維	深綠及深黃紅色蔬菜:維生素A、維生素E、葉酸、鈣、鐵、鉀、鎂 淺色蔬菜:鈣、鉀、鎂
水果類	水分、維生素C	維生素A、鉀、膳食纖維
油脂與堅果種子類	脂肪	植物油類:維生素E 核果及種子類:維生素B1、鉀、鎂、磷、鐵

《六大類食物之份量說明》

同一類食物中所有的三大營養素(蛋白質、脂肪、醣類)含量相似，但是維生素和礦物質含量並不完全相同，因此日常飲食除了能包含六大類食物外，在同一類食物中經常變換食物種類，更能確保攝取到各種營養素。

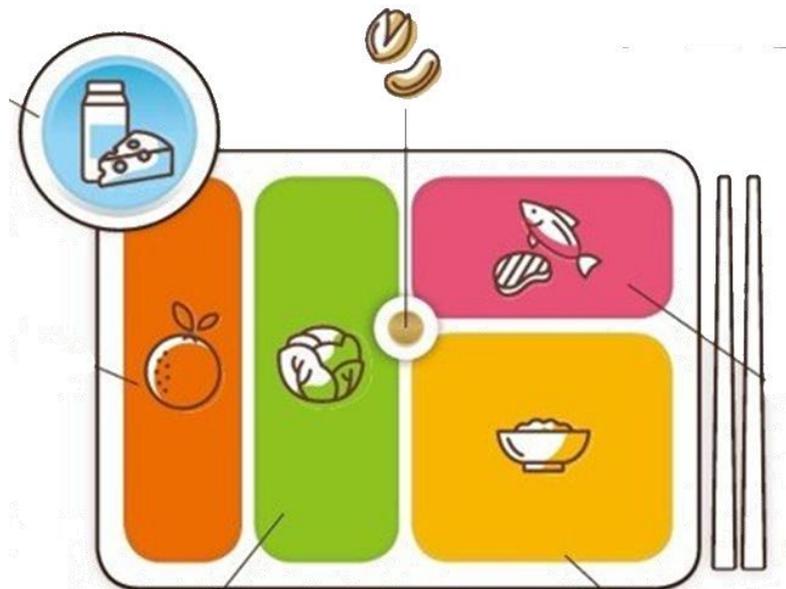
全穀雜糧類1 碗 (碗為一般家用飯碗 重量為可食重量)	=糙米飯1 碗或雜糧飯1 碗或米飯1 碗 =熟麵條2 碗或小米稀飯2 碗或燕麥粥2 碗 =米、大麥、小麥、舊麥、燕麥、麥粉、麥片80 公克 =中型芋頭4/5 個(220 公克)或小舊書2 個(220 公克)
-----------------------------------	--

	<p>可食重量)=玉米2 又1/3 根(340 公克)或馬鈴薯2 個(360 公克)</p> <p>=全麥饅頭1 又1/3 個(120 公克)或全麥吐司2 片(120 公克)</p>
<p>豆魚蛋肉類1 份 (重重為可食部分生重)</p>	<p>=黃豆(20 公克)或毛豆(50 公克)或黑豆(25 公克)</p> <p>=無糖豆漿1 杯</p> <p>=傳統豆腐3 倍(80 公克)或嫩豆腐草盒(140 公克)或小方豆干1 又1/4 片(40 公克)</p> <p>=魚(35 公克)或蝦仁(50 公克)</p> <p>=牡蠣(65 公克)或文蛤(160 公克)或自海參(100 公克)</p> <p>=去皮雞胸肉(30 公克)或鴨肉、豬小里肌肉、羊肉、牛鱧(35 公克)</p>
<p>乳品類1杯 (1杯240毫升全脂、脫脂或低脂奶=1份)</p>	<p>=鮮奶、保久奶、優酪乳1 杯</p> <p>=240 =全脂奶粉4 湯匙(30 公克)</p> <p>=低脂奶粉3 湯匙(25 公克)</p> <p>=脫脂奶粉2.5 湯匙(20 公克)</p> <p>=乳酪(起司) 2 片(45 公克)</p> <p>=優格210 公克</p>
<p>蔬菜類1份 (1份為可食部分生重約100 公克)</p>	<p>=生菜沙拉(不含醬料) 100 公克</p> <p>=煮熟後相當於直徑15公分盤1碟或約大半碗</p> <p>=收縮率較高的蔬菜如莧菜、地瓜葉等，煮熟後約占半碗</p> <p>=收縮率較低的蔬菜如芥蘭菜、青花菜等，煮熟後約占2/3碗</p>
<p>水果類1份 (1份為切塊水果約大半碗~1碗)</p>	<p>=可食重量估計約等於100 公克(80-120 公克)</p> <p>=香蕉(大)半根70公克</p> <p>=榴槤45公克</p>
<p>油脂與堅果種子類1份 (重量為可食重量)</p>	<p>=芥花油、沙拉油等各種烹調用油1茶匙(5公克)</p> <p>=杏仁果、核桃仁(7公克)或開心果、南瓜子、葵瓜子、黑(白)芝麻、腰果(10公克)或各式花生仁(13 公克)或瓜子(15公克)</p> <p>=沙拉醬2茶匙(10公克)或蛋黃醬1茶匙(8公克)</p>

〔資料來源：國民健康署 營養手冊〕



107年衛生福利部公布「我的餐盤比例」



營養均衡樂無限

➤ 飲食六大類分別是哪幾類呢？

() () ()
() () ()

➤ 我要準備的器具或食材是什麼？

➤ 我們這一組要製作的「營養三明治」的名稱？

➤ 請畫出你的「營養三明治」



年 班 號 姓名：

家長簽章：

營養均衡樂無限

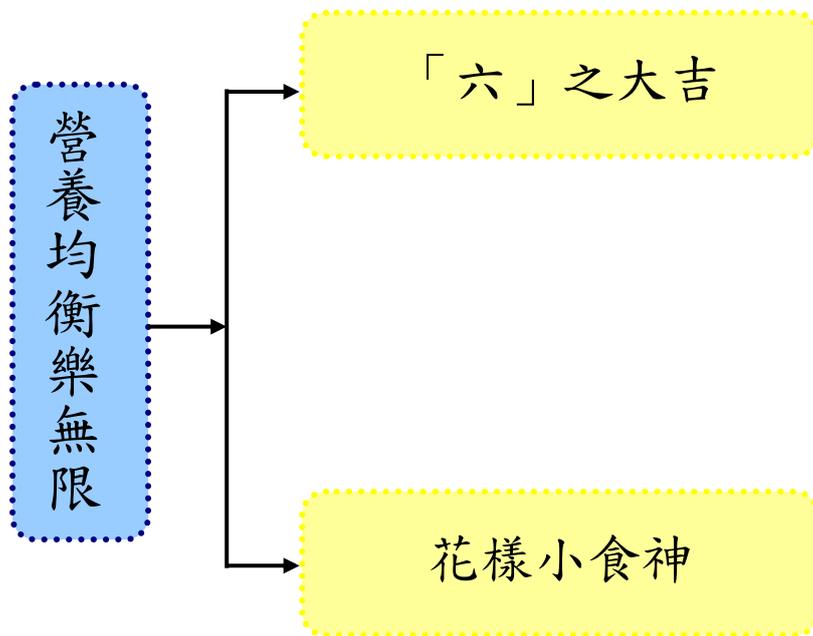
壹、設計理念

國小3-6年級的學童在年齡方面屬於即將進入青春期的少年期。少年時期孩子的身體持續以穩定的速度成長發育，但他們在認知情感與社交觀點的發展非常迅速，需要在身心各方尚未進入青春期前妥善準備。

現代父母工作忙碌，讓孩子外食或自行購買食物的機會非常普遍。若對營養健康飲食認知不足，孩子容易養成偏食、不吃早餐、偏好零食與含糖飲料等空熱量食物的不良飲食習慣，進而導致肥胖、貧血與齲齒的風險升高。

本課程讓孩子認識飲食六大類，了解每一大類的分量多少，並且能自己設計和製作一份早餐，在趣味中學習。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	家庭教育	單元名稱	營養均衡樂無限	適用年級	中年級
				教學節數	1
學習目標					
<p>一、認識食物的六大營養要素</p> <p>二、說出常見的食物含有的營養成分</p> <p>三、設計並製作一份營養的早餐</p>					
核心素養項目	A2 系統思考與解決問題		核心素養具體內涵	健體-E-A2 綜-E-A2	
學習表現	<p>【綜合】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p>		議題融入	<p>【家庭教育】</p> <p>家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	
學習內容	<p>【綜合】</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>【健體】</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p>				
統整相關領域					
<p>綜合</p> <p>健康與體育</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《「六」之大吉》</p> <p>準備活動： 老師準備飲食六大類資料 準備「閩小妹雲之林王國大冒險3·食物歷險記」影片</p> <p>一、引起動機</p> <p>➢ 看影片引導學生對飲食的重視</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.你的早餐吃什麼呢？ 2.一天當中你會吃到哪些食物呢？ 3.你覺得好吃重要？還是營養重要？ <p>二、發展活動</p> <p>➢ 認識飲食六大類</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全穀雜種類 <ul style="list-style-type: none"> ● 飯和蔬菜一樣多 2. 乳品類 <ul style="list-style-type: none"> ● 早晚一杯奶 3. 豆魚蛋肉類 <ul style="list-style-type: none"> ● 豆魚蛋肉一掌心 4. 蔬菜類 <ul style="list-style-type: none"> ● 菜比水果多一點 5. 水果類 <ul style="list-style-type: none"> ● 每餐水果拳頭大 6. 油脂與堅果種子類 <ul style="list-style-type: none"> ● 堅果種子一茶匙 	<p>15'</p> <p>27'</p>	<p>讓學生思考生活中的飲食種類</p> <p>學習六大類的種類</p>	<p>相關影片</p> <p>附件</p>	<p>專心欣賞影片 思考回答</p> <p>專心聆聽</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <p>➤ 說明下一節課要製作早餐(營養三明治),所需的食材和用具。</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p> <p>《花樣小食神》</p> <p>準備活動： 將學生分組。 各組準備製作早餐所需的食材和用具。</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 讓各組學生分享想要做的營養三明治材料。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.準備了哪些材料 2.製作什麼口味的三明治 3.是否了解製作過程的衛生 <p>二、發展活動</p> <p>➤ 開始動手作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.先準備吐司 2.放入食材 3.疊好，用刀子對切 4.放入盤子裡 <p>➤ 品嚐營養三明治早餐</p>	<p>3’</p> <p>5’</p> <p>25’</p>	<p>讓學生清楚自己想設計的早餐(營養三明治)</p> <p>提醒學生分組準備器具及食材</p> <p>提醒學生使用器具的安全及製作過程的衛生</p>	<p>學習單</p> <p>吐司 食材 刀子 盤子 手套 口罩</p>	<p>設計早餐</p> <p>實際製作 分組活動</p>	<p>家 E11</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <p>➤ 讓學生分享品嚐後的心得</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.營養三明治好吃嗎？ 2.小組的三明治是否符合飲食六大類原則？ 3.製作過程中有什麼要注意的地方嗎？ <p>➤ 收拾用具及清潔環境</p> <p style="text-align: center;">◎ 填寫學習單</p> <p style="text-align: center;"><第二節結束></p>	10'	<p>讓學生踴躍分享</p> <p>確實做好清潔工作</p> <p>說明學習單如何完成</p>	學習單	<p>分享發言</p> <p>清潔環境</p>	家 E11

資料來源

網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
衛生福利部國民健康署	https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx	
健康九九	https://health99.hpa.gov.tw/Article/HealthKnowledgePackagescContent.aspx?code=4	
豐食公益飲食文化教育基金會	http://www.fullfoods.org/	
董事基金會	https://nutri.jtf.org.tw/index.php	
閩小妹雲之林王國大冒險 3 · 食物歷險記	https://www.youtube.com/watch?v=v3P2pEHIP58	

《六大類食物的主要營養成分》

身體所需的熱量及營養素來自於各種類的食物，要攝取到足夠的熱量及營養素必須注意飲食的均衡性以及食物量。

所謂均衡飲食是飲食中能夠包括六大類食物，各類食物主要提供的營養成分為：

食物類別	主要營養成分	次要營養成分
全穀雜種類	醣類	精製米、麵:蛋白質、 脂筋、磁未精製之穀類:蛋白質、 脂肪、維生素B1、 維生素B2、膳食纖維
乳品類	蛋白質、鈣、維生素B2	維生素B12、維生素A、磷
豆魚蛋肉類	蛋白質、維生素B1、 維生素B2	蛋:維生素A、維生素B12、磷 黃豆及其製品:脂肪、 維生素E、葉酸、鈣、 館、磷

		魚:維生素B2 黃豆及其製品:脂肪、維生素E、葉酸、鈣、鐵、磷 魚:維生素B2 黃豆及其製品:脂肪、維生素E、葉酸、鈣、鐵、磷 魚:維生素B2 肉(家畜及家禽肉):脂肪、菸鹼素、維生素B6、維生素B12、維生素A (內臟類)、葉酸(內臟類)、磷、鐵
蔬菜類	維生素C、膳食纖維	深綠及深黃紅色蔬菜:維生素A、維生素E、葉酸、鈣、鐵、鉀、鎂 淺色蔬菜:鈣、鉀、鎂
水果類	水分、維生素C	維生素A、鉀、膳食纖維
油脂與堅果種子類	脂肪	植物油類:維生素E 核果及種子類:維生素B1、鉀、鎂、磷、鐵

《六大類食物之份量說明》

同一類食物中所有的三大營養素(蛋白質、脂肪、醣類)含量相似，但是維生素和礦物質含量並不完全相同，因此日常飲食除了能包含六大類食物外，在同一類食物中經常變換食物種類，更能確保攝取到各種營養素。

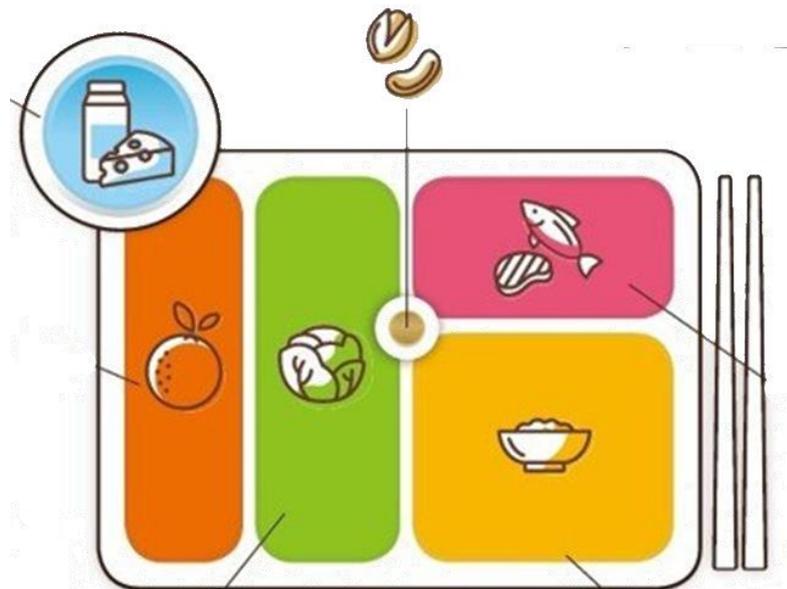
全穀雜糧類1 碗 (碗為一般家用飯碗 重量為可食重量)	=糙米飯1 碗或雜糧飯1 碗或米飯1 碗 =熟麵條2 碗或小米稀飯2 碗或燕麥粥2 碗 =米、大麥、小麥、舊麥、燕麥、麥粉、麥片80 公克 =中型芋頭4/5 個(220 公克)或小舊書2 個(220 公克)
-----------------------------------	--

	<p>可食重量)=玉米2 又1/3 根(340 公克)或馬鈴薯2 個(360 公克)</p> <p>=全麥饅頭1 又1/3 個(120 公克)或全麥吐司2 片(120 公克)</p>
<p>豆魚蛋肉類1 份 (重重為可食部分生重)</p>	<p>=黃豆(20 公克)或毛豆(50 公克)或黑豆(25 公克)</p> <p>=無糖豆漿1 杯</p> <p>=傳統豆腐3 倍(80 公克)或嫩豆腐草盒(140 公克)或小方豆干1 又1/4 片(40 公克)</p> <p>=魚(35 公克)或蝦仁(50 公克)</p> <p>=牡蠣(65 公克)或文蛤(160 公克)或自海參(100 公克)</p> <p>=去皮雞胸肉(30 公克)或鴨肉、豬小里肌肉、羊肉、牛鱧(35 公克)</p>
<p>乳品類1杯 (1杯240毫升全脂、脫脂或低脂奶=1份)</p>	<p>=鮮奶、保久奶、優酪乳1 杯</p> <p>=240 =全脂奶粉4 湯匙(30 公克)</p> <p>=低脂奶粉3 湯匙(25 公克)</p> <p>=脫脂奶粉2.5 湯匙(20 公克)</p> <p>=乳酪(起司) 2 片(45 公克)</p> <p>=優格210 公克</p>
<p>蔬菜類1份 (1份為可食部分生重約100 公克)</p>	<p>=生菜沙拉(不含醬料) 100 公克</p> <p>=煮熟後相當於直徑15公分盤1碟或約大半碗</p> <p>=收縮率較高的蔬菜如莧菜、地瓜葉等，煮熟後約占半碗</p> <p>=收縮率較低的蔬菜如芥蘭菜、青花菜等，煮熟後約占2/3碗</p>
<p>水果類1份 (1份為切塊水果約大半碗~1碗)</p>	<p>=可食重量估計約等於100 公克(80-120 公克)</p> <p>=香蕉(大)半根70公克</p> <p>=榴槤45公克</p>
<p>油脂與堅果種子類1份 (重量為可食重量)</p>	<p>=芥花油、沙拉油等各種烹調用油1茶匙(5公克)</p> <p>=杏仁果、核桃仁(7公克)或開心果、南瓜子、葵瓜子、黑(白)芝麻、腰果(10公克)或各式花生仁(13 公克)或瓜子(15公克)</p> <p>=沙拉醬2茶匙(10公克)或蛋黃醬1茶匙(8公克)</p>

〔資料來源：國民健康署 營養手冊〕



107年衛生福利部公布「我的餐盤比例」



營養均衡樂無限

➤ 飲食六大類分別是哪幾類呢？

() () ()
() () ()

➤ 我要準備的器具或食材是什麼？

➤ 我們這一組要製作的「營養三明治」的名稱？

➤ 請畫出你的「營養三明治」



年 班 號 姓名：

家長簽章：

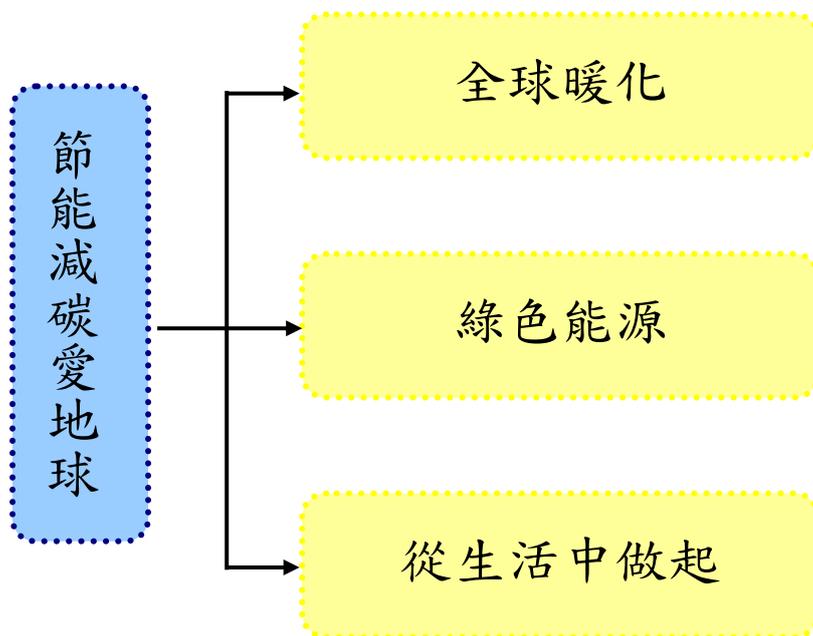
節能減碳 愛地球

壹、設計理念

近幾年來，台灣天氣變得異常，全球暖化現象也日益嚴重，而溫室效應的主要元兇來自於人為活動中排放了大量的二氧化碳所導致。

政府提倡「節能減碳」，希望能為我們的地球真正盡一份心力。只要你我隨手的一個簡單動作，就能為地球減少一份負擔，挽救日益惡化的全球氣候。透過此課程設計，盼能提升學生的環保意識，孩子們可以自身行動來實踐環保、愛地球的美好口號，進而影響周遭親朋好友一同參與，讓保護地球不再只是口號，而是我們日常生活中的一種好習慣！

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題 名稱	環境教育	單元 名稱	節能減碳愛地球	適用年級	中年級
				教學節數	1 節
教學目標					
<p>一、能了解全球暖化所造成的問題。</p> <p>二、能知道目前已被使用的綠色能源。</p> <p>三、能認識環保標章。</p> <p>四、能選用環保標章產品。</p> <p>五、能了解省水、節電、垃圾分類的相關知識並於生活中執行。</p> <p>六、能欣賞及接納他人的分享與建議。</p>					
核心素養 項目	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>		核心素養 具體內涵	<p>社-E-A1</p> <p>社-E-A2</p> <p>社-E-C1</p> <p>健-E-A1</p> <p>健-E-A2</p> <p>健-E-C1</p> <p>綜-E-A1</p> <p>綜-E-A2</p> <p>綜-E-C1</p>	

學習表現	<p>【社會】 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習內容	<p>【社會】 Ab- II -2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p> <p>【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>議題融入</p>

統整相關領域

社會、綜合、健體

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 請學生事先蒐集有關環境汙染之圖片</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1.小朋友，請分享你們曾遇到過環境遭受汙染的經驗？ 2.小朋友，說說看你認為各類汙染可能是什麼原因造成？ 教師可藉由以上的問題，引導兒童進入「全球暖化」的主題，並知道環境遭受汙染後所引發的全球性議題。</p> <p>二、發展活動 (一)認識全球暖化 人類工業化後大量燃燒煤和石油等化石燃料，排放大量二氧化碳；大氣中溫室氣體的濃度增加，導致太陽熱能囤積在大氣層中，加劇溫室效應，令地球溫度持續上升，形成全球暖化現象。 溫室氣體是改變全球氣候系統的重要因素，其中二氧化碳是重要的人為溫室氣體。</p>	<p>10'</p> <p>20'</p>	<p>以學生能明瞭的內容談論環境遭受汙染所引發的全球性議題。</p>		<p>口頭發表 上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>環 E5 環 E8 環 E9</p> <p>環 E9 環 E10</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(二)人類活動 vs.全球暖化</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生拿出事先蒐集的環境污染圖片，並說明造成污染的原因。 請學生將圖片加以分類，如：空氣污染、水污染、噪音污染等。 教師歸納： <ol style="list-style-type: none"> 全球暖化的成因和人類活動脫不了干係。舉凡汽車的化石燃料、使用燃煤發電的發電廠、森林過度砍伐、農地的流失等，都是大量溫室氣體及二氧化碳的排放來源。 人為因素所造成的環境污染(尤其是空氣污染)而引發全球暖化問題，已經導致一連串全球氣候異常連鎖反應，並且對地球生態造成嚴重的威脅。 		<p>歸納學生圖片，說明大量溫室氣體及二氧化碳的排放來源與人類活動有極密切關係。</p>	<p>實物投影機 單槍</p>	<p>口頭發表 上課參與度</p>	<p>環 E9 環 E10</p>
<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 指導學生回家完成學習單 ①前半部。 於下次上課前，蒐集運用<u>太陽能</u>、<u>水力</u>、<u>風力</u>之資料。 <p><第一節結束></p>	<p>10'</p>		<p>實物投影機 單槍 學習單①</p>	<p>上課參與度 作業練習</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 請學生事先蒐集關於運用<u>太陽能</u>、<u>水力</u>、<u>風力</u>之資料。</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1.猜猜看，節省 1 公升汽油，可以減少幾公斤二氧化碳的產生？(A:約 2.26kg) 2.猜猜看，隨手拔下電視插頭，每年可以省下 80.3 度的電力，也省下了多少電費呢？(A:約 185 元) 3.猜猜看，太陽照耀地球 1 小時的能量，相當於人類消耗幾天的能量總和？(365 天) 教師可藉由以上的問題，引導兒童進入「綠色能源」的主題，並倡導節省能源的觀念。</p> <p>二、發展活動 (一)非再生能源</p>	7'			口頭發表 上課參與度	環 E15 環 E17
<p>1.教師展示圖片並說明：眾多能源中，「石油」屬不可回收再利用之能源，但卻廣泛地運用在各類事物中。 (1)<u>發電</u> (2)<u>燃料</u> 用於汽機車、飛機等 (3)<u>滑機油</u> 使機器能平滑的運轉 (4)</p>	25'	目前的能源的主要來源是石油，但石油的消耗隨著工業發展和交通便捷，都正在快速的消耗當中。	各類能源 利用圖片 單槍 電腦	口頭發表 上課參與度	環 E14 環 E15

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(4)日常生活用品 塑膠用品、人造纖維、塗料、墨水、玩具等</p> <p>(5)石油副產品 洗衣粉、清潔劑、去漬油等</p> <p>2.請學生發表除了石油此一能源的運用外，還有哪些能源可被運用？</p> <p>(二)再生能源</p> <p>3.請學生利用預先蒐集有關能源的資料，分組討論<u>太陽能</u>、<u>水力</u>、<u>風力</u>被運用的例子及優缺點。</p> <p>4.各組派一人分享討論結果。</p> <p>5.教師歸納： (1)太陽能、水能、風能等這些能源消耗之後可以恢復補充，很少產生污染。像這樣可再生的能源，我們稱為綠色能源。 (2)上述能源的優缺點。 (3)以零污染性的能源取代會產生溫室氣體的燃料(如石油)，做到節能減碳。</p>		<p>*綠色能源使用的效能有限，尚未能普遍使用。 *學生蒐集的資料可張貼於公布欄。</p>	<p>補充資料</p>	<p>分組討論 上課參與度</p>	<p>環 E14 環 E16 環 E17</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>1.指導學生完成學習單①後半部。</p> <p>2.指導學生回家完成學習單②前半部。</p> <p><第二節結束></p>	8'	指導學生調查家中省水節電的方法，並記錄於學習單②。	學習單① 學習單②	作業練習	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 請學生事先調查家中省水節電的方法，並記錄於學習單②。</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1.請學生發表家中省水節電的方法。(學習單②) (二)教師歸納： 1.二氧化碳是重要的人為溫室氣體，若人類未能有效管控溫室氣體的排放，將使全球氣溫升高，導致海平面上升、海岸線消退、冰河消逝，而水資源及森林面積變少、農作物欠收等，也都將嚴重影響人類生存。 2.各種省水節電的方法，不但能節省能源，更可以減少二氧化碳等溫室氣體的排放量。</p>	8'		學習單②	口頭發表 上課參與度	環 E17
<p>二、發展活動 (一)校園節能 1.請學生發表在學校內可執行之省水節電的方法。 *省水：改用 1/4 轉的水龍頭、用水桶裝水洗抹布，剩餘的水可用來洗拖把、使用有節水裝置的沖水馬桶、潔牙時使用漱口杯…。</p>	22'			口頭發表 上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>*節電：下課及午餐時間關閉電燈、插頭使用完隨時拔起、電源不用時隨手關閉…。</p>					
<p>(二)低碳生活</p> <p>1.介紹各種減碳的方法：</p> <p>(1)垃圾分三類 (資源回收、廚餘、一般垃圾)</p> <p>(2)綠色消費&環保標章 ppt</p> <p>(3)響應「停等熄火」運動 上網至 http://car.3cc.cc/</p> <p>(4)響應「禁用免洗餐具」運動</p> <p>2.教師歸納：節能減碳要從日常生活中做起並養成習慣。以自身行動來實踐環保，進而影響周遭親朋好友一同參與，讓保護地球不再只是口號，而是我們日常生活中的一種好習慣！</p>		<p>透過 ppt 及網站介紹，強化低碳生活的重要性。</p>	<p>電腦 單槍 綠色消費 ppt</p>	<p>上課參與度</p>	
<p>三、綜合活動</p> <p>1.指導學生完成學習單②後半部。</p> <p><第三節結束></p>	10'			作業練習	

節能減碳愛地球課程 ~ 資料來源

*資料來源：

順序	網站名稱 \ 教材	來源
1	你的公共電視	http://www.pts.org.tw/php/mealc/main.php?XMAENO=1201
2	環保署 --- 綠色生活資訊網	http://greenliving.epa.gov.tw/GreenLife/green-life/file_download.aspx#a
3	新北市政府環保局	https://www.epd.ntpc.gov.tw/Article?catID=450
4	綠色消費&環保標章 ppt	由「環保署---綠色生活資訊網」下載，並改編

補充資料

◎ 能源：

日常生活中所有的事物都應被稱為『能源』。可分為「可再生能源」與「非再生能源」。

(一)非再生能源：非再生能源即為不可再生，正確來說，是短期間無法再生。其中包括了-煤、石油和天然氣。從十七世紀以來，煤礦在工業上已經被利用來代替人力的動力來源。隨著時代進步，消耗的能源已到接近底限的狀態了。

(二)可再生能源：再生能源的定義是可以取之不盡用之不竭的能源。例如太陽能、水力能、風力能、地熱能等能源。在本世紀發生的能源危機以及溫室效應的影響下，舊的能源方式急需改變。

◎ 綠色能源：

(一)廣義：不會造成環境污染的能源就算是所謂的綠色能源。但這些能源開發的共同特點乃效率普遍不高。

(二)狹義：太陽能、水能、風能等這些能源消耗之後可以恢復補充，很少產生污染。像這樣可再生的能源，我們稱為綠色能源。

◎ 各種能源的優缺點：

	優點	缺點
太陽能	1.太陽能是到處都有的，不需要運輸。 2.太陽能是一種清潔的能源。 3.太陽能的系統又稱作「無變量的能源系統」。 4.太陽能安全可靠	1.太陽能的利用裝置必須具有相當大的面積。 2.太陽能受氣候、晝夜的影響。
風力能	1.風力隨處可取，是免錢的乾淨能源，啟動它不需加任何額外的動力。 2.利用風能不會有任何的廢棄物以及溫室氣體的產生。 3.偏遠地區可以靠風力機自產電力，可節省運輸電的成本。 4.風力機除了可以發電外，也可以作為觀光的焦點勝地。	1.風是無法預測的，在一年裡都會有好幾天是無風的天氣。 2.風力機的設置大多是沿海地帶，設置的成本和地價都是一種考量。 3.風力機轉動時，可能將飛經的鳥類殺死，撞壞葉片。 4.轉動中的風力機會產生大量噪音，且無論白天或晚上皆是如此。 5.風力機轉動時會影響附近地區的收訊。

<p>水力能</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.只要發電機架設完全，所產生的能源都是取之不盡的。 2.利用水資源發電不會有任何的污染物產生。 3.生產的能源可穩定的預期，不會有間斷的情形。 4.利用水資源發電不需要有太大的成本或是維修成本。 5.水資源比較起風力能或是太陽能，其穩定性皆比前兩者高。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.建造水壩需要有大規模的適合土地，且架設成本高昂，還有泥沙淤積的隱憂。 2.適合發電的場所不易尋找，且會造成附近生態的衝擊，例如中國的「長江三峽大壩」。 3.發電機的葉片設計要有很好的精度，且進風口的設計不易，材料也是一種問題。 4.潮汐發電一天之中只有在漲潮和退潮的十幾小時才有較大的發電效率。
------------	---	--



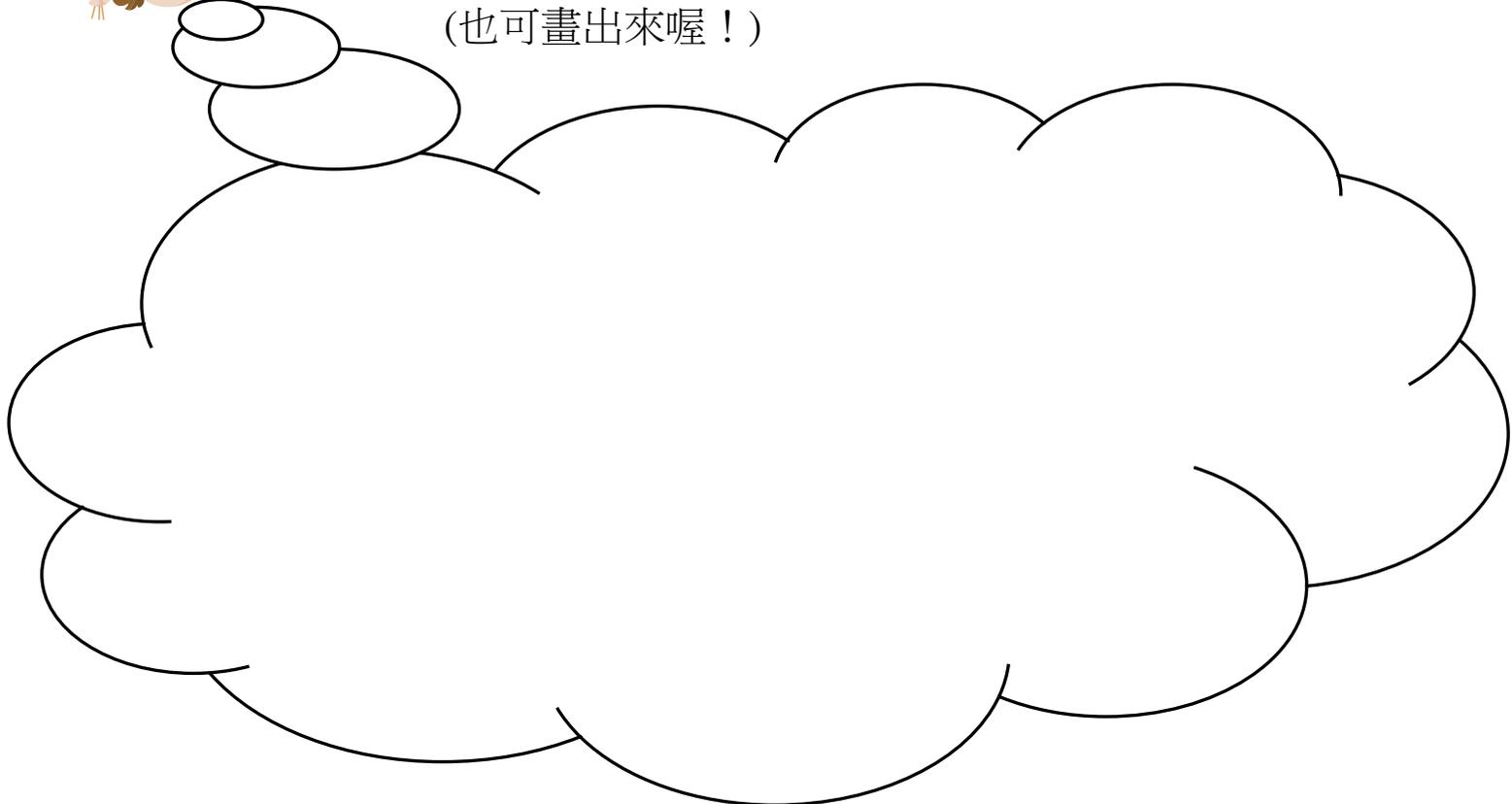
節能減碳愛地球 ~ 學習單①

班級：_____年_____班

姓名：_____

座號：_____號

* 請貼上你所蒐集到有關環境汙染的圖片：
(也可畫出來喔！)



* 針對以上圖片，我認為造成汙染的原因可能是：

* 連連看，下列的交通工具中，使用到哪些「能源」：

太陽能

風力

汽油

水力





節能減碳愛地球 ~ 學習單②

班級：_____年_____班

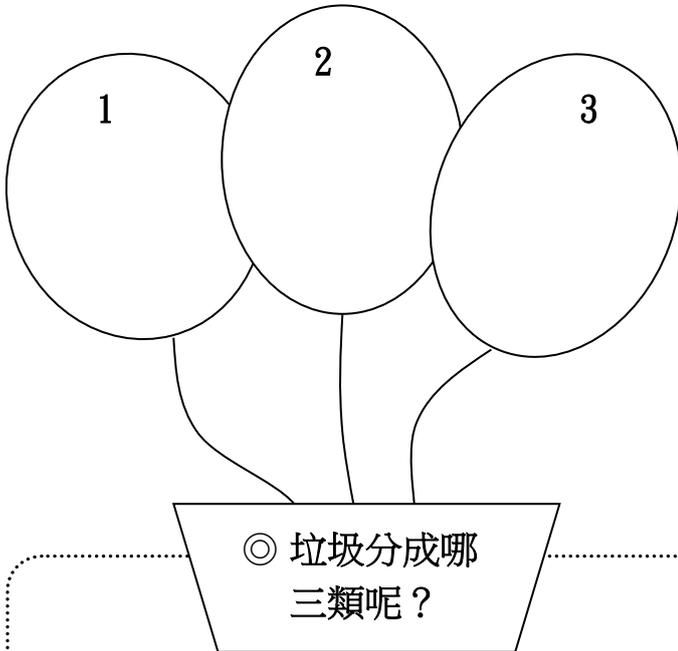
姓名：_____

座號：_____號

◎你是「省水節電達人」嗎？請分別寫出一種家中省水、節電的妙招。

★省水妙招：

★節電妙招：



◎ 請舉例三種自己家裡回收的項目：

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____

◎購物看標章，環境少負擔：



這是 () 標章



這是 () 標章



這是 () 標章



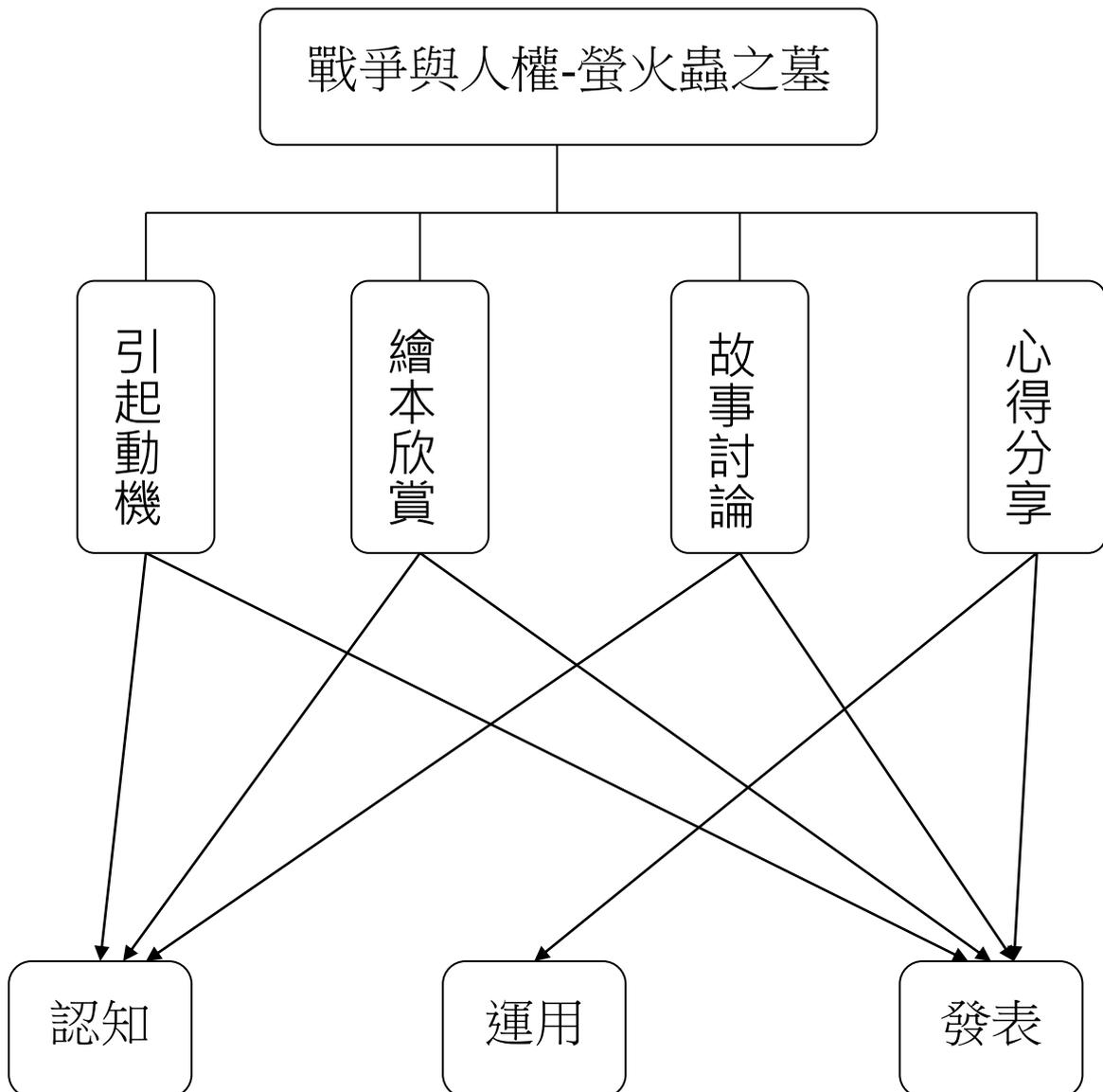
這是 () 標章

戰爭與人權-螢火蟲之墓

壹 設計理念

本活動引導兒童認識基本人權，並藉由影片觀賞，了解人權的價值與重要性，透過發表及分享，深入探討人權在生命中所扮演的不可或缺角色，進而珍惜人權，尊重人權。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題 名稱	人權教育	單元 名稱	戰爭與人權- 螢火蟲之墓	適用年級 教學節數	3 年級 1 節
教學目標					
<p>一、能說出人權的基本意涵。</p> <p>二、能說出故事與人權的關聯性。</p> <p>三、能和同學分享自己的觀感。</p> <p>四、能夠了解人權的重要性，進而尊重人權。</p> <p>五、能完成學習單。</p>					
核心素養 項目	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		核心素養 具體內涵	國-E-A2 國-E-A3 綜-E-A2 綜-E-A3	
學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>【綜合】</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>		議題融入	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p>	

<p>學習內容</p>	<p>【國語】</p> <p>◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【綜合】</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>		
<p>統整相關領域</p>			
<p>國語 綜合</p>			

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>課前準備： 蒐集世界各地關於人權的相關新聞或剪報，準備《螢火蟲之墓》的故事繪本。</p> <p>一、 引起動機</p> <p>(一)教師提問：什麼是人權？ 由學生自由發表，教師再進行歸納。 →人權是人與生俱來的基本權力和自由，不論其種族、性別、社會階級皆應享有的權利。</p> <p>(二)你知道自己權力有哪些嗎？由學生自由發表，教師再進行歸納。 →有生存的權力、接受教育的權力、保護自我身體的權力、不同族群維護自身文化的權力…</p> <p>(三)相關新聞討論： 將當今與人權相關的新聞提出討論，由學生自由發表。 -----第一節結束-----</p> <p>二、 繪本欣賞--《螢火蟲之墓》</p> <p>(一)講述《螢火蟲之墓》的故事內容。</p> <p>(二)繪本欣賞。 -----第二節結束-----</p>	<p>10’</p> <p>15’</p> <p>15’</p> <p>5’</p>		<p>人權的相關新聞或剪報</p> <p>《螢火蟲之墓》的故事繪本</p>	<p>口頭評量 能主動發表。 態度評量 能認真聽講。</p>	<p>人 E1 人 E9</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、 故事內容討論</p> <p>(一)最讓你印象深刻的部分是哪裡？為什麼？ →由學生自由發表，教師再進行歸納。</p> <p>(二)你認為這個故事中，有哪些劇情跟人權有關？ →由學生自由發表，教師再進行歸納。</p> <p>(三)影片中的人物，誰的人權被侵犯了？他們的反應是什麼？ →國家參戰使得人民的權益受損、男主角誠田和妹妹小節在阿姨家受到不公平的待遇…等等。</p> <p>(四)看到故事中，大多數的人都過著失去人權的生活，你的感覺如何？ -----第三節結束-----</p> <p>(五)自由發表與分享讀後感想。</p> <p>教師總結：人權的寶貴，往往要在失去後才會發現，尊重人權、尊重身邊的每一個人，世界才會得到真正的和諧。</p> <p>(六)完成讀後感學習單。</p> <p>-----第四節結束-----</p>	<p>40'</p> <p>10'</p> <p>20'</p>	<p>建議教師三、四節課連上，以利教學活動進行。</p>	<p>學習單</p>	<p>態度評量 能認真聽講故事內容。</p> <p>口頭評量 能說出故事和人權的關聯性。</p> <p>口頭評量 能主動發表。</p> <p>實作評量 能完成學習單。</p>	<p>人 E2 人 E4</p>

『戰爭與人權-螢火蟲之墓』補充資料

一、 參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	螢火蟲之墓	https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%90%A4%E7%81%AB%E8%99%AB%E4%B9%8B%E5%A2%93
2	教育部人權教育諮詢暨資源中心	http://hre.pro.edu.tw/

二、 故事介紹

二次大戰末，美軍對日本展開猛烈的轟炸，城市陷入一片火海。誠田與節子的家被燒毀，母親也因而身故，兄妹投靠至阿姨家。

兄妹倆在田園、海灘遊蕩，捉螢火蟲玩耍，生活乍看無憂無慮，除了偶爾想到母親。然而戰後物資匱乏，他們不免遭受利用與排擠，先是分開吃飯，再來成天嘮嘮叨叨，最後逼得他們忍無可忍決定搬出。

他們從廢墟找了些生活用具，選擇一座無人的防空洞作為他們的新家，晚上又捉著螢火蟲玩兒，似乎更無拘無束了。在一片螢火蟲的光芒中，誠田憶起小時看過軍艦遊行的盛況.....

翌日清晨，誠田看到節子在做墳墓，才曉得原來節子早知母親的死訊，誠田不禁悲從中來，然而日子還是得過下去。首先面臨的是民生問題，他們向農人乞討，但農人也「泥菩薩過江，自身難保」，不得已，他們開始偷農作物。防空洞終究不比房屋，禁不起風吹雨打，節子身上起了疹子，誠田偷竊的行為亦不幸被抓到了。雖然警察寬宏大量放了他一馬，問題還是沒有解決，他改在空襲時到別人家偷東西，暫時圖得溫飽，節子的病情卻更加惡化。

一日誠田返家時，竟發現節子昏倒在地上！誠田終於帶她去看病，可是戰時藥也無。他決定將錢全部拿出來，給妹妹吃好東西。到了銀行，他才知道日本已無條件投降，想說父親也死了，生存的意志漸喪失殆盡。回到家，發現妹妹竟然拿彈珠作糖果吃，趕緊餵她買來的西瓜，然而節子也就此闔上了雙眼。

誠田將妹妹火化，節子的身影逐一浮現；隨著夜晚的到來，燃燒節子的火只剩餘燼，螢火蟲紛紛飛上了天空.....孑然一身的誠田終於也抵抗不了現實的壓力，在戰末離開了人世。

原作：野(坂)昭如

脚本、監督：高(火田) 勲

1988 年作品

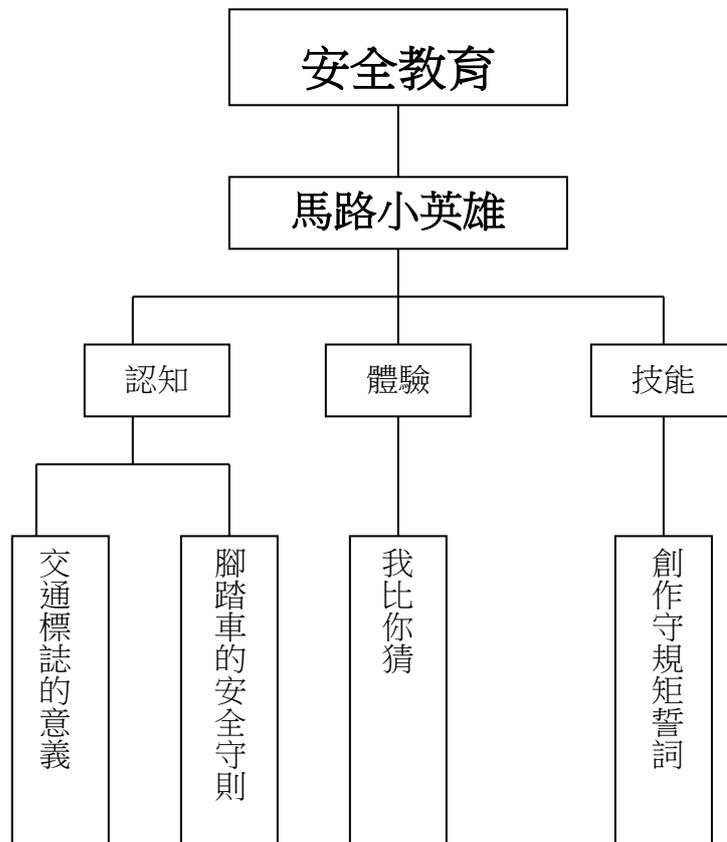
馬路小英雄

壹、設計理念

在熙熙攘攘的工商社會中，人與人之間的聯繫無不依靠便利的交通網絡來維持，人人能於道路上暢行無阻，乃一套既定的交通規則使然。

有鑑於此，人人都應熟習這套共同的交通語言符號，才能保障每個人「行」的安全。故設計此單元，盼能藉此讓學生認識交通號誌及其所代表意義，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。

貳、主題架構圖



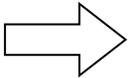
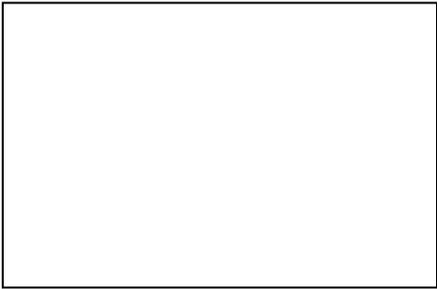
參、教學活動設計

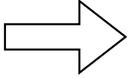
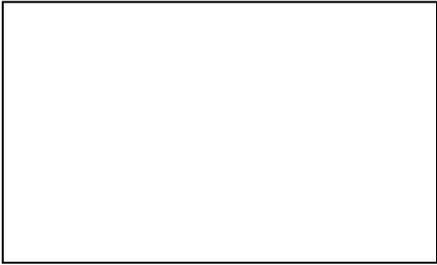
主題名稱	安全教育	單元名稱	馬路小英雄	適用年段	四~六年級
				教學節數	1 節
教學目標					
<p>一、能認識交通指揮手勢意義。</p> <p>二、能遵守交通規則。</p> <p>三、能了解交通號誌的意義。</p> <p>四、能明白腳踏車各部位名稱。</p> <p>五、能以安全的方法騎乘腳踏車。</p>					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		核心素養 具體內涵	綜-E-A1 健-E-A2	
學習表現	<p>【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p>		議題融入	<p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	
學習內容	<p>【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>				

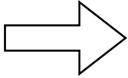
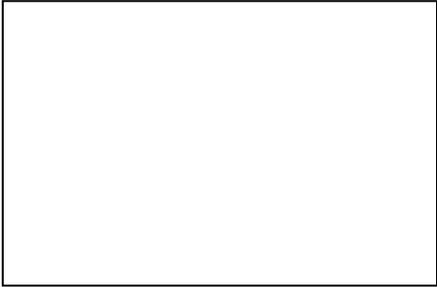
教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>3.介紹常見的交通標線，如：枕木紋行人穿越道（15分）。</p> <p>4.歸納：遵守交通標誌，可使行車更安全。</p> <p>5.填寫學習單(二)。(5分)</p> <p style="text-align: center;">~ 第二節完 ~</p> <p>【腳踏車的安全守則】</p> <p>教學活動：</p> <p>1.成語高手：分組寫出與車有關的成語。(5分)</p> <p>2.介紹腳踏車各部位名稱。(5分)</p> <p>3.分組討論：(20分)</p> <p>(1)騎腳踏車要準備哪些裝備？</p> <p>(2)騎車前要注意哪些事？</p> <p>(3)騎車要注意哪些事？</p> <p>(4)雨天騎車要注意哪些事？</p> <p>(5)夜間騎車要注意的事項？</p> <p>(6)騎車不守交通規則會造成哪些後果？</p> <p>【創作守規矩誓詞】</p> <p>教學活動：</p> <p>1.遵守交通規則大宣誓：全班共創宣誓詞，再宣誓。(5分)</p> <p>2.歸納：做個遵守交通規則的好孩子，才可快快樂樂出門、平平安安回家。(5分)</p> <p>3.填寫學習單(三) (5分)</p> <p style="text-align: center;">~第三節完 ~</p>	<p>教師應適時指導兒童成語聯想</p>	<p>腳踏車圖卡</p>	<p>學習單</p> <p>口頭回答</p> <p>參與程度</p> <p>學習單</p>	<p>安 E1</p> <p>安 E4</p>

小小指揮家 __年__班 姓名_____

你能知道警察指揮的手勢代表什麼意思嗎?請把它寫下來。

1.   

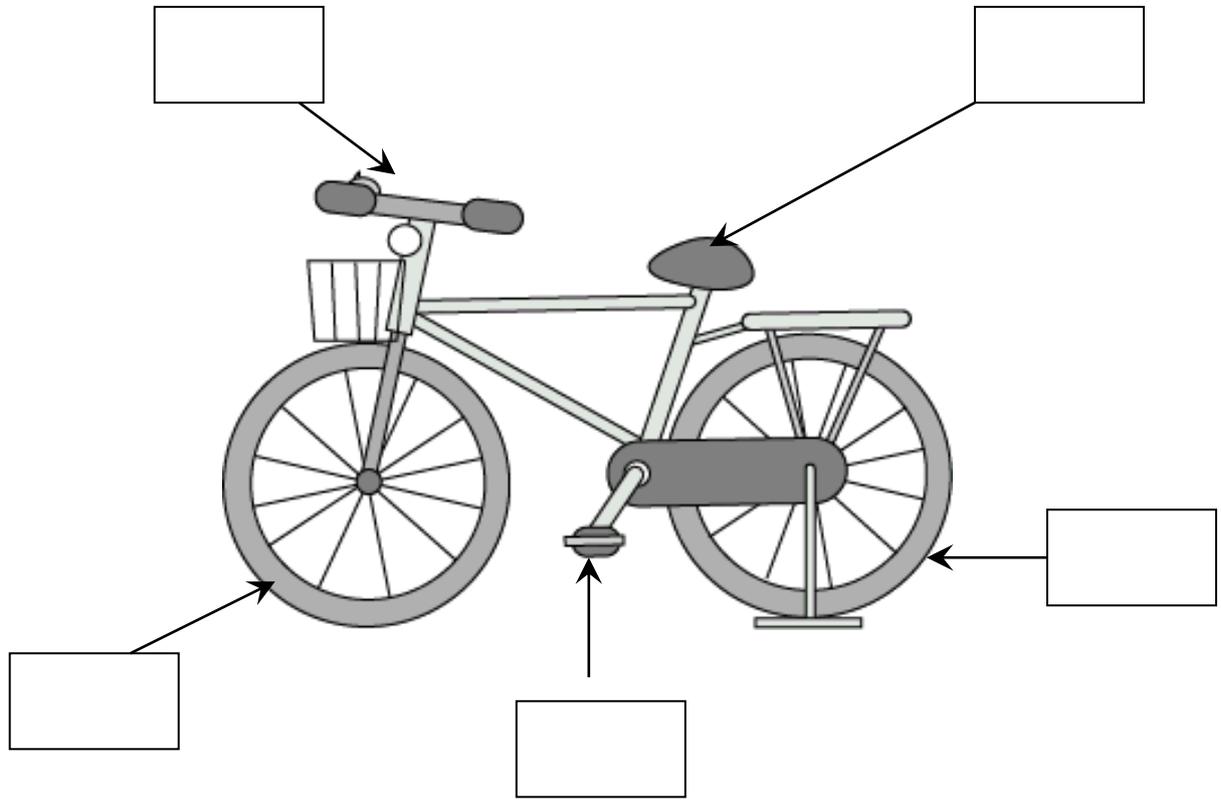
2.   

3.   

家長簽名_____

快樂騎車去 年 班 姓名_____

請將腳踏車的各部位填上名稱。



騎乘腳踏車要注意哪些事？把你知道的寫下來。

1. _____
2. _____
3. _____

家長簽名_____

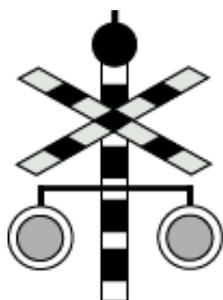
我倆配一對

__年__班 姓名_____

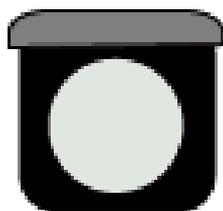
每一個交通號誌都有它的作用，請把正確的答案連起來。



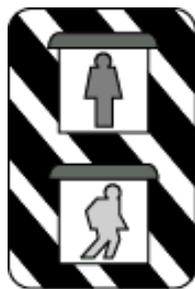
行人穿越道



閃光黃燈標誌



● 鐵路平交道標誌



● 行人專用號誌



家長簽名_____

111 學年度彰化縣聯興國民小學

四年級第二學期彈性課程教案-視力保健教育

教案名稱	聽！眼睛在說話		
作者姓名	四年級班群		
適用年級	中年級	教學節數	40 分鐘
教學方式	<p>融入式：將視力保健議題融入健康與體育及綜合活動學習領域中實施教學。</p> <p>健康與體育：自編單元</p> <p>綜合活動：自編單元</p> <p>融入領域之相關能力指標：</p>		
設計理念	<p>一、設計動機</p> <p>根據行政院衛生署國民健康局 95 年委託台大醫學院教授調查資料顯示，臺灣地區國小一年級已有 20% 的學生有近視，且隨著電視媒體及網際網路的普及化，使得兒童罹患近視的比例逐年增加。</p> <p>近視的主要因素與日常生活近距離、長時間不當的用眼習慣有關，學校有教導兒童視力保健知識和培養兒童良好用眼習慣的責任，因此本課程的設計目的在於充實學生視力保健常識，並加強養成良好的用眼習慣，以維護視力健康。</p> <p>二、教材內涵</p> <p>本課程採用闖關及資訊融入 PPT 的方式教學，先以「矇眼拍球接力賽」引起動機，再以「聽！眼睛在說話」教學 PPT 的方式帶入「視力保健」的教學活動，帶領學童做護眼體操，讓學童確實學會護眼行動，最後以「護眼小天使學習單」做為學習評量。</p> <p>三、教學目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 經由體驗活動讓學生了解視力保健的重要性。 2. 以資訊融入方式讓學生懂得利用電腦搜尋和學習有關視力保健的知識： <ol style="list-style-type: none"> 2-1 能利用視力保健網站學習有關眼睛構造的知識。 2-2 能利用視力保健網站進行自我檢測，了解有關視力保 		

	<p>健的知識。</p> <p>3. 能學會視力保健的方法，並於日常生活中實行。</p>
<p>參考資料</p>	<p>1. 台灣健康促進學校 http://hpshome.giee.ntnu.edu.tw/Default.aspx 資源專區~教學資源下載~~視力保健宣導影片-照相機篇、怎麼辦篇、亮晶晶篇</p> <p>2. 台灣眼科防盲教育研究醫學會視力保健 E-Learning 宣導教材 ~ 美 麗 看 世 界 一 起 來 護 眼 http://140.122.72.62/eyes/03.htm</p> <p>3. 教育部六大學習網~健康醫學學習網<學生版> http://health.edu.tw/health/upload/tbteaching_material/sno121/Opening.swf 謝旻桂老師</p> <p>4. 校園阿芬~~視力篇~愛眼問答 http://www.eduweb.idv.tw/edu/af/afeye/afindex.htm</p> <p>5. 愛 EYE 元氣護眼操 http://web.mhups.tp.edu.tw/eye/愛EYE元氣護眼操.htm</p>
<p>備註</p>	<p>附件一、教學活動設計表 附件二、護眼小天使學習單 附件三、教學活動照片 附件四、教學省思</p>

附件一、教學活動設計表

教學目標	教學活動	時間	教學資源
<p>1. 經由體驗活動讓學生了解視力保健的重要性。</p> <p>2-1 能利用視力保健網站學習有關眼睛構造知識。</p>	<p>第一關：矇眼拍球接力賽</p> <p>一、 每隊 8 人分 4 組，每組 2 人，甲生從起跑點拍球，乙生站在 20 公尺折返點處（擺放三角錐），接球後拍球折返回起點，交由下一組出發。最快接力完成之隊伍為優勝，給予優勝隊伍愛的鼓勵或獎勵。</p>	5 分鐘	<p>口罩（活性碳口罩每生一個）</p> <p>躲避球 4 個</p> <p>三角錐 4 個</p> <p>電腦</p> <p>投影機</p> <p>螢幕</p> <p>「聽！眼睛在說話」</p>
	<p>二、 教師發給每生一個口罩，交代學生將口罩當作眼罩矇眼使用。每隊 8 人分 4 組矇眼拍球練習，從排頭開始矇眼拍球、接球 5 次，再連續拍球 5 下，完成後拿下眼罩傳給後一人。</p>	5 分鐘	
	<p>三、 矇眼拍球練習結束後，每隊 8 人分 4 組，每組 2 人，甲生用口罩矇眼拍球，乙生雙手反背在腰後，負責引導甲生前進，兩人前進至 20 公尺折返點處（擺放三角錐），互換任務後折返回起點，交由下一組出發。最快接力完成之隊伍為優勝。</p>	10 分鐘	
	<p>四、 請學生發表不同方式拍球接力之感受，讓學生體驗矇眼拍球之缺點。</p>		
	<p>五、 請學生發表視力不良之原因，會造成什麼困擾？教師總結視力保健之重要。</p> <p>第一節結束</p>	1 分鐘	
	<p>第二關：視力保健小學堂</p>		
	<p>一、 以「聽！眼睛在說話」教學 PPT 進行視力保健知識教學：</p>	2 分鐘	
	<p>1. 標題「我是靈魂之窗」，超連結台灣健康促進學校</p> <p>http://hpshome.giee.ntnu.edu.tw/Dfault.aspx</p> <p>資源專區~教學資源下載~~視力保健宣導影片-照相機篇，讓小朋友從影片中瞭</p>	10 分鐘	

<p>2-2 能利用視力保健網站進行自我檢測，了解有關視力保健的知識。</p> <p>3. 能學會視力保健的方法，並於日常生活中實行。</p>	<p>解眼睛的構造及重要性。</p> <p>2. 標題「我要找個好主人」，超連結台灣健康促進學校~視力保健宣導影片-亮晶晶篇，讓小朋友從影片中建立保護眼睛的觀念。</p> <p>3. 標題「視力保健小學堂」，超連結教育部六大學習網~健康醫學學習網<學生版> http://health.edu.tw/health/upload/tbteaching_material/sno121/0pening.swf 健康醫學學習館~生長發育~成長&發展~靈魂之窗，及校園阿芬~~視力篇~愛眼問答 http://www.eduweb.idv.tw/edu/af/afeye/afindex.htm ，讓小朋友從影片遊戲中答題，以便檢視自己的學習成果。</p> <p>4. 標題「愛眼秘笈六招式」，複習視力保健的重要觀念。</p> <p>二、 以「護眼行動一起來」為標題，超連結愛 EYE 元氣護眼操 http://web.mhups.tp.edu.tw/eye/愛EYE元氣護眼操.htm 讓小朋友學會護眼操、穴道按摩以及護眼放鬆運動。</p> <p>第三關：我是護眼小天使</p> <p>一、 老師告訴小朋友：「視力保健小學堂最重要的目標是要大家學習視力保健的知識後，能養成良好的護眼習慣。」</p> <p>二、 發「護眼小天使」學習單，請小朋友能確實完成，並在完成後請家長簽名再交給老師檢閱評分。</p> <p>第二節結束</p>	<p>5 分鐘</p> <p>2 分鐘</p>	<p>教學 PPT</p> <p>「護眼小天使」學習單</p>
---	--	-------------------------	---------------------------------

護眼小天使

四年級 姓名：_____

 請小朋友想一想視力不良的缺點，最少寫出三種；你有沒有辦法解決這些問題呢？請寫出你的解決方式。

視力不良的缺點	視力不良的解決方案

 我是護眼小天使：小朋友應該叮嚀自己，每天確實做到保護眼睛的好行動，請把最近一個星期的行為紀錄下來，有做到請打○：

護眼好行動	星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
光線良好的讀書環境							
眼睛休息不忘記							
執筆、坐姿很正確							
飲食均衡有營養							
愛眼運動							
* 元氣護眼操							
* 穴道按摩							
* 護眼放鬆運動							

※培養良好的習慣需要連續做到 21 天，麻煩家長輔導孩子培養良好

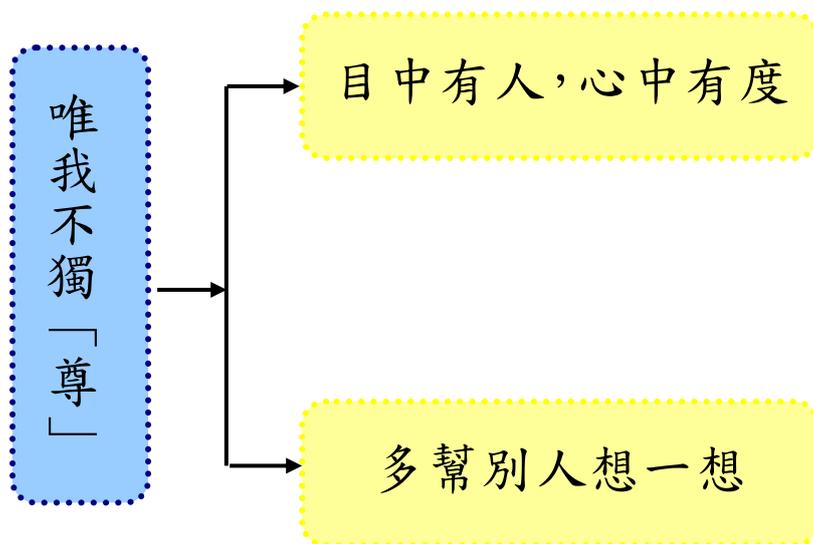
的視力保健行動。  請家長簽名： 

唯我不獨「尊」

壹、設計理念

每個人生而不同，都有屬於自己的特色和價值，尊重是真心誠意的行為，它代表著一種同理心，因此我們應該要尊重身邊的每一個人，但尊重別人並非一昧的學習別人，而是要能接納別人的缺點、欣賞別人的優點，進而與大家和諧的相處；再者，尊重自己也是很重要的喔！因為每個人都是獨一無二的，要尊重自己才能接納自己，要瞭解自己才能找出自己的特長，期望每一個孩子都能肯定自己，作真正的自己，盡力的為自己也為別人付出。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	品德教育	單元名稱	唯我不獨「尊」	適用年級	中年級
				教學節數	1 節
教學目標					
<p>一、 能認識尊重的真正意涵。</p> <p>二、 了解與人說話必須尊重對方，顧及別人的感受。</p>					
核心素養項目	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達		核心素養 具體內涵	國-E-A3 國-E-B1 藝-E-A3 藝-E-B1	
學習表現	<p>【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>【藝術】 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>		議題融入	<p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。</p> <p>【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>	
學習內容	<p>【國語】 ◎Bb-II-2 人際交流的情感。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【藝術】 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
統整相關領域					
國語 藝術					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《目中有人，心中有度》</p> <p>準備活動： 老師準備相關影片 尊重篇・心中有別人（16：17）</p> <p>一、引起動機 想一想</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 什麼是尊重？ ➤ 字典上的解釋是什麼？ ➤ 你覺得你能尊重別人嗎？為什麼？ <p>二、發展活動</p> <p>（一）影片欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 尊重篇・心中有別人（16：17） ➤ 史丹佛大學的故事 <p>（二）討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 認意幫人家去外號是不是不尊重他人的做法？ ➤ 被人加嘲笑你有什麼感覺？ ➤ 有遇過不被尊重的事情嗎？ ➤ 校長的祕書為何對這對夫婦很冷淡？ ➤ 校長的態度又如何？ ➤ 最後這對夫婦用怎樣的方式來紀念他們已逝世的孩子？ 	<p>2’</p> <p>20’</p> <p>15’</p>	<p>老師課前準備相關影片</p> <p>引導學生說出認知中的尊重</p> <p>提醒學生專心觀賞</p> <p>鼓勵學生思考，並踴躍發表，也可分組討論</p>	<p>相關影片（補充資料）</p>	<p>發表 上課參與度</p> <p>影片欣賞</p> <p>討論 發表 上課參與度</p>	<p>品 E2 品 E6 人 E6</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <p>能清楚知道重別人是要看到別人的權利，尊重的核心，每個人都是平等尊嚴的存在者。</p> <p><第一節結束></p>	3'	讓學生知道尊重的重 要		聆聽	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《多幫別人想一想》</p> <p>準備活動： 老師準備相關影片 青春 orz・尊重（20）</p> <p>一、引起動機 在上一節課中，我們學會了什麼是尊重。 但在生活中，經常出現每個人意見不同的時候，上完上節課之後，你有麼改變嗎？</p> <p>二、發展活動 （一）影片欣賞 青春 orz・尊重（20）</p> <p>（二）討論： ➤ 請問副班長佳貞是個什麼樣的人？ ➤ 大家對於他的態度如何？ ➤ 看完本片，你有什麼想法呢？應該如何對待別人曬尊重的做法呢？</p>	<p>2’</p> <p>20’</p> <p>3’</p>	<p>老師課前準備相關影片</p> <p>引導學生說出認知中兩者的不同</p> <p>提醒學生專心觀賞</p> <p>鼓勵學生思考，並踴躍發表，也可分組討論</p>	<p>相關影片（補充資料）</p>	<p>發表 上課參與度</p> <p>影片欣賞</p> <p>討論發表 上課參與度</p>	<p>品 E2 品 E6 品 E7</p>

品德教育(尊重) ~ 補充資料

網站名稱 \ 教材	來源
民間公民典法治教育基金會	http://www.lre.org.tw/
新北市品德教育資源網	http://2017.friendly.tw/modules/tindyd7/index.php?id=1
青春 orz · 尊重 (7 : 22)	https://www.youtube.com/watch?v=4YjYMbO1mWE
尊重篇 · 心中有別人 (16 : 17)	http://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=13020

《與尊重有關的成語》

尊賢 愛物	<p>【尊賢愛物】成語解釋：尊敬賢才，愛護人民，指尊重知識，愛護人才</p> <p>【尊賢愛物】成語出處：《晉書·皇甫謐傳》：“蚕而後衣，耕而後食，先人後己，尊賢愛物，南土人士咸崇敬之。”</p>
高官 尊爵	<p>【高官尊爵】成語解釋：顯貴的官職和爵位。</p> <p>【高官尊爵】成語出處：《莊子·讓王》：“今世之人居高官尊爵者，皆重失之。”</p>
師道 尊嚴	<p>【師道尊嚴】成語解釋：本指老師受到尊敬，他所傳授的道理、知識、技能才能得到尊重。後多指為師之道尊貴、莊嚴。</p> <p>【師道尊嚴】成語出處：《禮記·學記》：“凡学之道，嚴師為難。師嚴然後道尊，道尊然後民知敬学。”</p>
識才 尊賢	<p>【識才尊賢】成語解釋：能是別並尊重有才能的人。</p> <p>【識才尊賢】成語出處：明·李贄《焚書·復麻城人書》：“以此見真正高陽酒徒之能人下士，識才尊賢又如此。”</p>
尊賢 愛才	<p>【尊賢愛才】成語解釋：尊重和愛護有道德和才能的人</p> <p>【尊賢愛才】成語出處：清·吳敬梓《儒林外史》第31回：“你這位貴老師總不是什麼尊賢愛才，不過想人拜門生，受些禮物。”</p>
尊年 尚齒	<p>【尊年尚齒】成語解釋：年：年齡。尚：崇尚。齒：歲數。指尊重老年人。</p> <p>【尊年尚齒】成語出處：唐·令狐德棻等《周書·武帝上》：“尊年尚齒，</p>

	列代弘規，序舊酬勞，哲王明范。”
尊賢使能	<p>【尊賢使能】成語解釋：尊重並使用有道德，有才能的人。</p> <p>【尊賢使能】成語出處：《孟子·公孫丑上》：“孟子曰：‘尊賢使能，俊杰在位，則天下之士皆悅而願立于其朝矣。’”</p>
德隆望尊	<p>【德隆望尊】成語解釋：猶言德高望重。同“德隆望重”。</p> <p>【德隆望尊】成語出處：明·宋濂《送東陽馬生序》：“先達德隆望尊，門人弟子填其室，未嘗稍降辭色。”</p>
尊己卑人	<p>【尊己卑人】成語解釋：抬高自己，蔑視他人。形容自尊自大。</p> <p>【尊己卑人】成語出處：柯劭忞《清史稿》卷四三九：“中國地處遠東，又為數千年文化之古國，不免挾尊己卑人之見，未償取世界列國之變遷而比較之。”</p>
相互尊重	<p>【相互尊重】成語解釋：尊重：敬重，重視。指互相重視</p>
妄自尊大	<p>【妄自尊大】成語解釋：過高地看待自己。形容狂妄自大，不把別人放在眼裡。</p> <p>【妄自尊大】成語出處：《後漢書·馬援傳》：“子陽井底蛙耳，而妄自尊大，不如專意東方。”</p>

《史丹佛大學的故事》

一對老夫婦，女的穿著一套褪色的條紋棉布衣服，而她的丈夫則是穿著布製的便宜西裝，也沒有事先約好，就直接去拜訪哈佛的校長。

校長的祕書在片刻間就斷定這兩個鄉下老土根本不可能與哈佛有業務來往。先生輕聲的說：「我們要見校長。」祕書很不禮貌的說：「他整天都很忙。」女士回答說：「沒關係，我們可以等。」過了幾個鐘頭，祕書一直不理他們，希望他們知難而退，自己走開。

他們一直等在那裡。祕書終於決定通知校長「也許他們跟您講幾句話就會走開。」校長不耐煩的同意了。校長很有尊嚴而且心不甘情不願的面對這對夫婦。女士告訴他：「我們有一個兒子曾經在哈佛讀過一年，他很喜歡哈佛、他在哈佛的生活很快樂。但是去年，他出了意外而死亡。我丈夫和我想要在校園裡為他立一個紀念物。」

校長並沒有被感動，反而覺得很可笑，粗聲地說：「夫人我們不能為每一位

曾讀過哈佛而死亡的人建立雕像的。如果我們這樣，我們的校園看起來會像墓園一樣。」女士很快的說：「不是，我們不是要豎立一座雕像，我們想要捐一棟大樓給哈佛。」

校長仔細的看了一下條紋的棉布衣服及粗布的便宜西裝，然後吐一口氣說：「你們知不知道建一棟大樓要花多少錢嗎？我們學校的建築物超過七百五十萬元。」

這時，這位女士沈默不講話了。校長很高興，總算可以把他們打發了。只見這位女士轉向她丈夫說：「只要七百五十萬就可以建一座大樓？那我們為什麼不建一座大學來紀念我們的兒子？」她的丈夫點頭同意。而哈佛的校長覺得很混淆和困惑。

就這樣，史丹佛先生夫人離開了哈佛，到了加州，成立了史丹佛大學來紀念他們的兒子。

備註：

1. 哈佛大學：是美國最著名與古老的高等學府之一，在世界各大報刊以及研究機構提供的排行榜上，哈佛大學的排名經常是世界第一。哈佛大學無論是在美國還是全世界都有重要影響力，也是競爭最激烈的大學之一。
2. 史丹佛大學：美國人士李蘭·史丹佛先生(創校人 Leland Stanford 為鐵路大王「四巨頭」之一，為舊金山鉅富)，為紀念其獨子因傷寒不幸早逝而投資興學，於土地富庶、風景優美的帕洛阿圖市，並與美國東部的哈佛大學並稱，同為美國東西兩岸的學術重鎮。美國諺語：《東部有哈佛、西部有史丹佛》，可見史丹佛大學是與哈佛大學齊名的優秀大學。

唯我不獨「尊」

- 你是否曾經有過和同學或家人意見不合的情形？當時的你是如何解決的？

- 你認為你有做到「尊重」嗎？如果沒有，想想看你應該如何做才不失尊重。

- 在兩部影片中你的心得是什麼？

青春 orz • 尊重

心中有別人

- 你能寫出幾個跟尊重有關的成語(把它們記錄下來)。

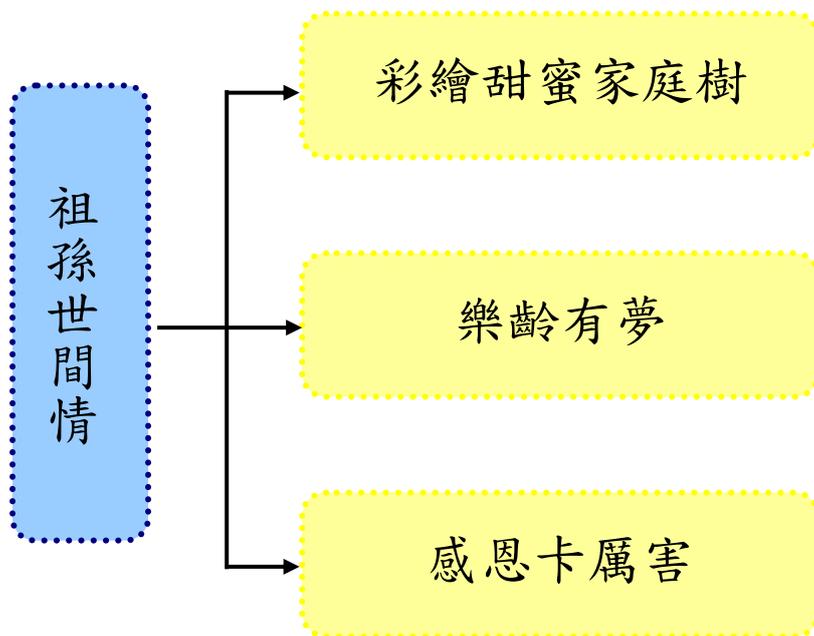
祖孫世間情

壹、設計理念

俗話說：「家有一老，如有一寶」，因為家中樂齡長輩隨著時間累積相當豐富的人生經驗與智慧，就像是一本活動百科全書，蘊藏諸多生活智慧，有無窮無盡的寶藏可供晚輩挖掘，這是年輕世代所無法比擬的。藉由瞭解祖父母的過去生活，打破世代的隔閡，透過技藝、專長、人生哲理、經驗的分享，讓孩子學習祖父母的人生智慧，串連及建立緊密的世代情感。

同時，引導孩子回想祖父母在日常生活中對自己的用心及恩情，讓孩子學會感激親人為自己的付出，誠摯的表達對家人的感謝，記住祖父母曾對我們的照顧與關愛。進一步透過感恩小卡的製作，給孩子付諸行動的機會。隨時用感恩、體貼的心回饋長輩對我們的愛。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	家庭教育 祖孫週教育	單元名稱	祖孫世間情	適用年級 教學節數	中年級 1
學習目標					
<p>一、學生能尊重他人家庭型態與自己不同</p> <p>二、學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的生活活動。</p> <p>三、學生能藉由家庭樹的家人分享，認識家人的特質及職業。</p>					
核心素養項目	C2 人際關係與團隊合作		核心素養 具體內涵	社-E-C2 綜-E-C2	
學習表現	<p>【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>		議題融入	<p>【生命教育】 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【家庭教育】 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>	
學習內容	<p>【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>				
統整相關領域					
語文、藝術					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《彩繪甜蜜家庭樹》</p> <p>準備活動：</p> <p>老師準備《我的家庭歌曲》和家庭樹學習單，事前讓孩子帶家人的照片</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 歌曲聽唱</p> <p>1.教師先放「甜蜜的家庭」完整一遍，再加一次前四句：「我的家庭真可愛，整潔美滿又安康。姊妹兄弟很和氣，父母都慈祥。雖然沒有好花園…」</p> <p>2. 教師提問：「小朋友，我們每個人都有一個家，你的家人是誰？為什麼你認為他是你的家人？」（爸爸、媽媽、兄弟姊妹、阿公阿嬤、寵物；住一起或有血緣）</p> <p>3.老師提出爺爺、奶奶、外公、外婆的角色，及平時的互動關係。</p> <p>二、發展活動</p> <p>➤ 繪製家庭樹</p> <p>1.老師發下家庭樹學習單</p> <p>2. 引導孩子依照家庭人員的關係，填寫完成學習單</p> <p>3.貼上家人的照片</p> <p>三、綜合活動</p> <p>➤ 讓孩子分享完成的作品</p> <p>1.孩子講完成的作品與同學們互相觀摩</p> <p>2.讓孩子們了解祖父母在家中成員扮演的重要角色。</p> <p>〈第一節結束〉</p>	<p>10’</p> <p>20’</p> <p>10’</p>	<p>老師引導學生由歌曲中想出家人有哪些</p> <p>讓孩子思考並實際填寫</p> <p>讓孩子了解祖父母在家中成員的重要性</p>	<p>完整歌詞在附件</p> <p>學習單</p>	<p>課堂參與唱歌</p> <p>實際填寫</p> <p>分享聆聽互相觀摩</p>	<p>家庭教育 E3 E5</p> <p>家庭教育 E3 E5</p> <p>家庭教育 E3 E5</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《樂齡有夢》</p> <p>準備活動： 準備《不老騎士》短片</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 思考祖父母的年紀及經歷</p> <p>1. 想一想自己現在是否有什麼夢想呢？</p> <p>2. 與學生討論是否有與祖父母的夢想。</p> <p>二、發展活動</p> <p>➤ 影片思考</p> <p>1. 教師播放「不老騎士」短片，引導學生以不同視野來看待長輩。</p> <p>2. 透過影片，深入瞭解長輩的夢想與想法，並小組角色扮演，試著想像長輩的心中的感動。</p> <p>3. 省思自己如果老了，是否也會有想完成的夢想</p> <p>4. 當年老了，想要施行夢想可能會遇到什麼困難？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>➤ 樂齡有夢</p> <p>1. 分享心得與聆聽同學的回饋。</p> <p>2. 透過「樂齡有夢學習單」，學生回家訪問阿公阿嬤的人生故事。</p> <p>〈第二節結束〉</p>	<p>10'</p> <p>25'</p> <p>10'</p>	<p>教師準備「不老騎士」短片〔3：04〕</p> <p>引導學生思考影片中老人的夢想</p> <p>讓孩子回去與阿公阿嬤一起討論</p>	<p>教學影片</p> <p>學習單</p>	<p>專心觀看 思考討論 踴躍發言</p> <p>討論 填寫</p>	<p>生命教育 E7 家庭教育 E3 E4 E5</p> <p>生命教育 E7 家庭教育 E3 E4 E5</p> <p>生命教育 E7 家庭教育 E3 E4 E5</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《感恩卡厲害》</p> <p>準備活動： 準備卡片紙、著色用品、裝飾用品</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 回顧前兩節課的內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.與祖父母相處的情況 2.對《不老騎士》短片的想法 3.思考可以如何回報祖父母的恩情 4.「八月的最後一個星期是祖父母節。」 <p>二、發展活動</p> <p>(一)老師引導說明製作卡片的目的</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.感恩 2.回饋 <p>(二)提醒製作注意安全事項</p> <p>(三)開始製作</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)與同學分享製作的卡片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.與同學說明製作構想 2.互相觀摩作品 <p><第三節結束></p>	<p>5'</p> <p>30'</p> <p>5'</p>	<p>老師協助提醒前兩堂課的內容</p> <p>老師提醒製作時使用工具的安全</p> <p>鼓勵學生多多分享及互相觀摩他人作品</p>	<p>製作卡片材料</p>	<p>口頭說明 聆聽 舉手發言</p> <p>實際操作</p> <p>分享 回饋</p>	<p>生命教育 E7 家庭教育 E3 E4</p> <p>生命教育 E7 家庭教育 E3 E4 E5</p> <p>生命教育 E7 家庭教育 E4</p>

資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源
1	《不老騎士》影片	https://www.youtube.com/watch?v=5E5LQwpOy1U
2	教育部樂齡學習網	https://moe.senioredu.moe.gov.tw/

我國祖父母節之由來及意涵闡述

(取自教育部樂齡學習網)

家庭是社會穩定力量的來源，倫理則是家庭和諧不可或缺的條件。在現代社會中，祖父母在家庭中的功能日益顯著，成為家庭倫理中不可忽視的一環。如今，我們必須正視祖父母在家庭中的角色與地位，所謂「父母慈、子女孝」的二代家庭倫理也有待擴展與重建。從家庭教育的觀點而言，如何建立一個良好的跨世代互動關係，在現代社會的家庭結構變遷下，益顯其重要性。

一、當前社會面臨的課題

(一) 高齡社會中家庭型態改變，祖父母角色重要性增加

我國人口結構已成為高齡少子女化社會，依據內政部99年底最新統計，臺灣65歲以上的老年人口已達248萬人，占總人口10.74%，預估114年將達到20.1%約479萬人，成為「超高齡社會」。由於平均餘命延長與少子女化的緣故，世代數多而各代人數少的「荳竿(beanpole)」家庭結構也愈來愈增加，此種轉變意味家庭組織與家人關係亦將異於往昔。依據本部98年度調查，國人初為祖父母的平均年齡為53歲，若以民國98年臺灣民眾的平均壽命78.97歲來看，「為人祖父母」時間可長達將近26年，再加上國人經濟、健康狀況均較以往良好，祖父母角色不僅影響個體老年生活的適應，同時亦是家庭中重要的支持來源，更成為個人生命發展歷程中的重要事件。

(二) 祖孫關係疏離，亟待強化世代互動，以促進家庭凝聚

近年來，因為社會結構及商業的發達，臺灣的家庭型態逐漸改變。夫婦家庭及核心家庭急遽增加，傳統的折衷家庭及擴展家庭之組成形式逐漸式微，孩子與祖父母互動的機會減少，相對缺乏從小培養孩子親老及敬老之品格。

依據本部97年度首度針對祖孫互動關係進行全國抽樣調查，發現有67.7%的祖孫不同住，且不同住中有51.2%電話聯繫亦很少。98年度再調查發現，高達73.8%的青少年，在年幼時是由祖父母照顧長大，但卻有15%的祖父母在過去一年內與孫子女之間很少互動。顯示孩子在成長的過程

中，祖父母雖被賦予照顧者的功能性角色，但當照顧角色不再，孫子女對於祖父母的互動就逐漸降低，故祖孫關係亟待透過教育加強，並提昇家庭的世代凝聚力。

(三) 透過尊親敬老活動，扭轉年齡歧視偏見

一般人對於老人的認知常不自覺的存在刻板印象或年齡歧視，將老人視為貧苦、疾病、失能、依賴的同義詞，甚至是社會問題的符號。本部97年所進行之全國調查之研究發現：家庭是建立代間互動的基礎，與祖父母互動更是年輕世代與老人互動的重要經驗，祖父母與孫子女互動越多（非僅同住），年輕世代對於老人的態度愈正向。因此，祖父母是年輕世代認識老化歷程與悅納老年世代的「第一位老師」，祖孫互動是扭轉年輕世代的年齡歧視偏見之關鍵，因此透過祖孫世代教育及活動的倡導，將有助於建立一個對老人親善及無年齡歧視的社會環境。

二、我國「祖父母節」之由來

(一) 緣起

我國人口結構早已成為高齡少子女化社會，在此社會結構下「祖孫」世代間的互動應該是很親密的，然而工商社會及家庭結構改變，卻讓祖孫世代缺乏接觸的機會，形成隔閡與疏離，99年由國立中正大學成人及繼續教育學系所發表的「跨世代互動關係調查」結果亦顯示：有80.1%的祖父母可以把每個孫子女的名字記得一清二楚，但只有36.8%的孫子女清楚祖父母的名字；有39.3%的祖父母清楚記得孫子女的生日，但清楚記得祖父母生日的孫子女僅有5.8%，顯見現代祖孫關係確實有待加強。

為喚起國人更加重視家庭世代關係，落實傳統核心價值之家庭倫理與品德教育，彰顯祖父母對家庭社會的貢獻與重要性，鼓勵年輕世代更樂於接近長者，分享他們的生命經驗及人生智慧，以發揮「老吾老以及人之老」的理想社會，進而達成建構無年齡歧視的社會願景，本部首次於99年8月29日（星期日）發起我國的第一屆「祖父母節」，爾後則固定於每年8月的第4個星期日慶祝該節日，本（100）年度為8月28日。

(二) 主要理念及意涵

1. 倡導正向老化態度

國內高齡人口逐漸超越青壯年人口，為扭轉老人是社會資產而非負擔之社會印象，本節日之施行，倡導家庭文化傳承延續，強調祖父母是聯繫家庭和社會的根本元素，彰顯祖父母是社會文化重要資產，喚起民眾對國內人口高齡化之重視，讓社會了解「家家有老人，人人都會老」，以教育的方式讓國民具備正確的老化觀念，消除年齡歧視，建立一個對老人親善及無年齡歧視的社會環境，進而迎接邁入高齡社會的各種挑戰。

2. 促進家庭世代傳承

就年輕世代而言，祖父母的人生智慧與生命經驗，是承襲家庭的傳統，更是社會文化的重要資產，透過學校及社區推動世代之間的課程及活動，不僅讓祖

父母得以展現人生智慧經驗，更讓孫子女藉由與祖父母的互動，建立世代互信、互動及互惠的學習關係。以期打破現代社會中，多數年輕父母僅將祖父母視為「孫子女的照顧者」之替代角色刻板印象，達到家人關係和諧之目的。

3. 建立悅納老人的和諧社會

家庭是最基本的世代互動場所，而與祖父母互動更是年輕世代與老人互動的重要經驗，祖父母可說是孫子女認識老化歷程與悅納老年世代的重要關鍵，透過各種祖孫代間教育活動的規劃，建立對「老人」、「老化」的正向態度，扭轉年齡歧視偏見，以「教育」搭起世代的橋樑，進而建立「老吾老以及人之老」的社會。

(三) 推動主軸

祖父母節最大的意義在於促進世代傳承，讓孫子女了解祖父母對於家庭的意義。因此，推動主軸以「感恩」、「傳承」為主。

(四) 願景

「孝親尊長」、「敬老尊賢」是中華文化延續數千年的傳統價值與美德，本部冀望藉由教育的管道與推動，發起及訂定「祖父母節」，讓國民從小培養此美德，喚起民眾重視目前逐漸式微的家庭世代關係。並以「教育」搭起世代橋樑，透過祖父母連結傳統與創新，讓年輕世代認識老化、悅納老人，也讓祖父母在晚年生活與家人更親密，使我們社會上每位長者都能讓年輕世代更樂於接近，達成建構無年齡歧視的社會願景。

三、國外「祖父母節」的推動經驗

美國在1973年由西維吉尼亞州長Arch Moore宣布5月27日為該州的祖父母節日，此為美國史上第一個宣布「祖父母節」的洲，在1978年卡特總統簽署通過立法「國家祖父母節 (National Grandparents Day)」，以勞工節 (9月1日) 後的第一個星期日為「祖父母節」。設立此節日之目的為：對祖父母表示敬意，並給予孫輩表達感情的機會，幫助孩子感受及學習祖父母的力量、知識和經驗。

葡萄牙政府在2003年5月22日議會中通過立法議案，將7月26日定為國家「祖父母日」，強調祖父母是聯繫家庭和社會的根本元素，他們在傳播智慧與經驗以及穩定不同世代的關係有不可替代的力量，鼓勵全國民眾於「祖父母日」與祖父母在一起，發揚敬老愛老之優良風氣。葡萄牙議會還要求根除在家庭內歧視和虐待老人的惡劣現象，並抨擊一些人於節慶假日出遊而把老人送往養老院的做法。在街上和商場，7月26日到處可見到一家三代人一起散步或購物的祥和情景。

新加坡政府於1979年將每年11月的第三個星期列為樂齡週(新加坡以「樂齡人士」稱呼「老人」)，表揚樂齡人士對社會發展付出的貢獻，同時也宣揚敬愛樂齡長者的理念。1999年起，則將每年11月的第四個星期日訂為「祖父母節」，

舉辦系列的活動讓樂齡人士以及家人同樂。

本文取自教育部樂齡學習網，網址：

<http://moe.senioredu.moe.gov.tw/front/bin/ptdetail.phtml?Part=11080001&Rcg=5>

「甜蜜的家庭」歌詞：

我的家庭真可愛，整潔美滿又安康。姊妹兄弟很和氣，父母都慈祥。

雖然沒有好花園，春蘭秋桂長飄香。雖然沒有大廳堂，冬天溫暖夏天

涼。可愛的家庭呀！我不能離開你，你的恩惠比天長。

彩繪甜蜜家庭樹



pngtree.com

____年____班____號姓名____

樂齡有夢

- 《不老騎士》影片中，你最喜歡哪一位角色？為什麼？

- 想一想如果有一天你變老，你會有什麼夢想？你想麼實現？

- 訪問阿公阿嬤的人生故事(請寫下或畫出自己的感覺)



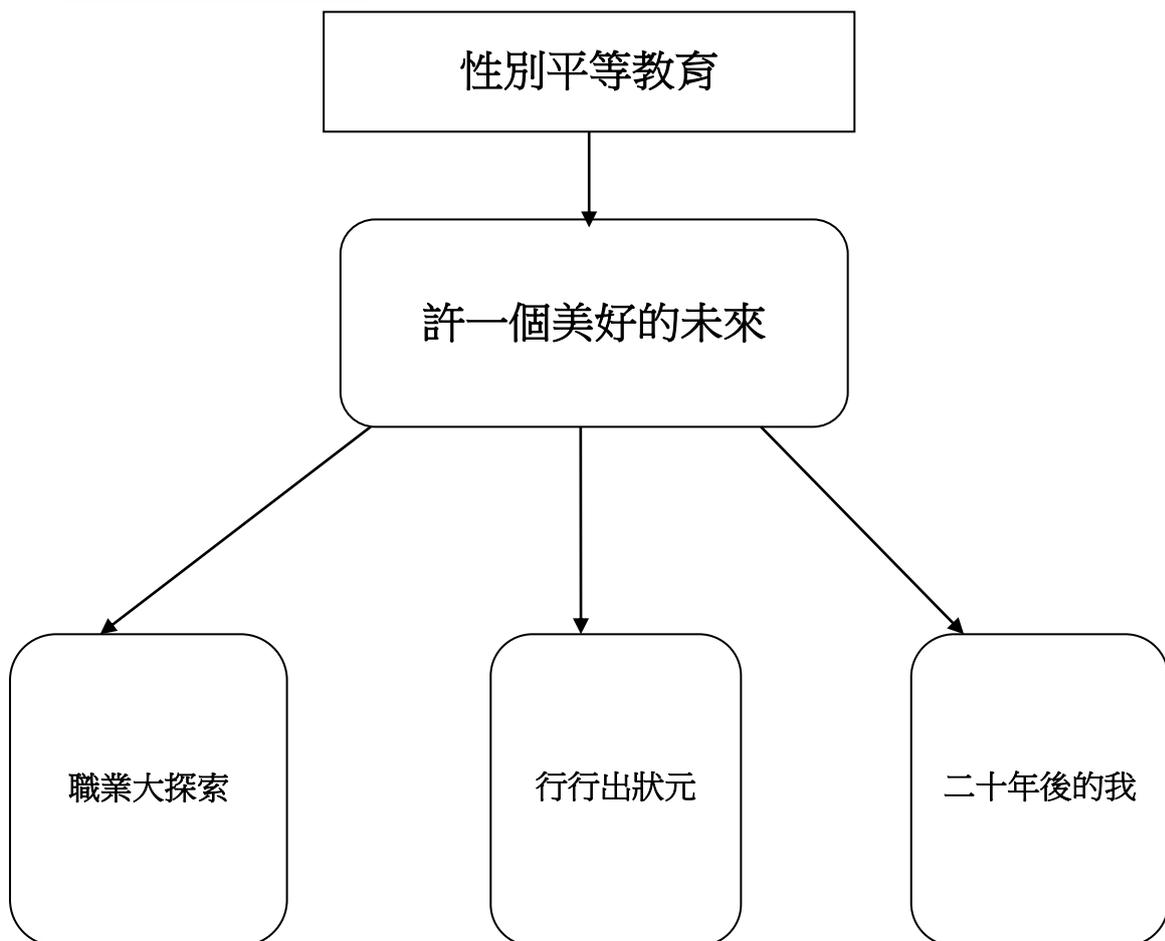
____年____班____號姓名_____

許一個美好的未來

壹、設計理念

雖然小學階段的學生還小，但還是可以對自己的未來有一些初步的想法。然而一般人往往受外在因素影響對性別刻板的想法，而使自己未來可能的發展受到限制。因此，希望藉由活動的進行，讓學生知道，在思考自己的志願或未來發展時，興趣、喜好或專長，才是他們要去考慮的重點。

貳、主題架構圖



參、教學活動設計

主題名稱	性別平等教育	單元名稱	許一個美好的未來	適用年段	四~六年級
				教學節數	6 節
教學目標					
<p>1.從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。</p> <p>2.藉由成功人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。</p> <p>3.由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。</p> <p>4.能學會溝通與表達的能力。</p>					
核心素養項目	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作		核心素養 具體內涵	社-E-A2 社-E-A3 綜-E-C2	
學習表現	<p>【社會】 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>		議題融入	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	
學習內容	<p>【社會】 Aa- II -2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合】 Aa-II-1 自己能做的事。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。</p>				

教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>一、分組聯想</p> <p>1.列出大約二十種職業名稱：護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、褓母、幼稚園老師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、祕書、舞蹈家、作家、水電工、運動裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員。</p> <p>2.請各組選擇四至五種職業，進行「人物聯想」，寫出聯想到的人物。</p> <p>3.請各組發表結果，並請別組補充。</p> <p>二、觀察及討論：</p> <p>1.根據聯想提出的人物，說說看這些人是男生或女生？</p> <p>2.是否有那些職業比較適合某一性別(比較多的人從事)？是否有那一種職業一定要某一性別才能勝任？</p> <p>3.分析這些代表性人物成功的因素。</p> <p>三、說一說：</p> <p>1.請學生說一說對以下人物的認識：居理夫人(科學家)、梅克爾(德國總理)、林念慈(尼泊爾推廣布衛生棉，入選 BBC 全球百大女性)、許淑淨(舉重選手)。</p> <p>2.這些人成功的原因是什麼？請各組討論後，寫成一張新聞稿，內容要包含這位人物奮鬥的經過及成功的原因。</p> <p>3.各組報告。</p> <p>四、綜合活動：重點歸納</p> <p>1.一般人對職業存有那些性別刻板印象？</p> <p>2.影響一個人工作上成功的因素是什麼？</p> <p>~~~第一節完~~~</p>	<p>教師可根據需要，自行列出適合的職業。</p> <p>教師應總結重點：沒有什麼職業是限定某一性別從事的。</p> <p>教師可根據學生蒐集的資料決定人物，以成功的女性為主題。</p>	<p>職業名稱牌或圖像</p> <p>教師或學生事先蒐集的資料內容。稿紙或空白紙。</p>	<p>能回答問題</p> <p>能說出影響工作成功的因素。</p> <p>能了解成功與否，和性別是沒有關係的。了解要成功，專業比性別更重要。</p>	<p>性 E3 涯 E2</p> <p>性 E8</p>

教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>一、各說各話：行行出狀元</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.探討「行行出狀元」的意思。 2.找出證據：請學生以實例說明。 3.演繹「行行出狀元」：請學生用文字、圖畫、表演或書面資料等各種方式，表達「行行出狀元」的內涵。 <p>二、發表及觀摩：請學生展示自己的成果，並互相觀摩。</p> <p>三、歸納重點。</p> <p style="text-align: center;">~~~第二節完~~~</p>	<p>最好以學生身邊就有的例子（如父母、親戚等）來說明。</p>	<p>稿紙、圖畫紙</p>	<p>了解每一種工作都是好的，都可以成功。</p>	<p>性 E3 閱 E5</p>
<p>一、請學生閉眼，想像自己二十年後的樣子。</p> <p>二、發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生說出剛才想像的內容。 2.請學生用文字或圖文並茂的方式表達出自己的想像。 <p>三、觀摩及討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生說說二十年後的自己是什麼樣子？為什麼選擇這項工作？ 2.老師問：如果自己換成另一個性別，選擇還一樣嗎？為什麼？ <p>四、歸納重點</p> <p style="text-align: center;">~~~第三節完~~~</p>	<p>提示學生想像越具體越好，例如做什麼工作、什麼職務、工作內容、工作時間等。</p>	<p>圖畫紙</p>	<p>學生能說出自己興趣、能力、專長。</p>	<p>涯 E5 生 E1</p>

肆、參考資料

台北市政府教育局推展兩性平等教育國小補充教材----《如果有一天》、《我們都是這樣成功的》，景美女子高級中學編印。

海濱小城的公車司機

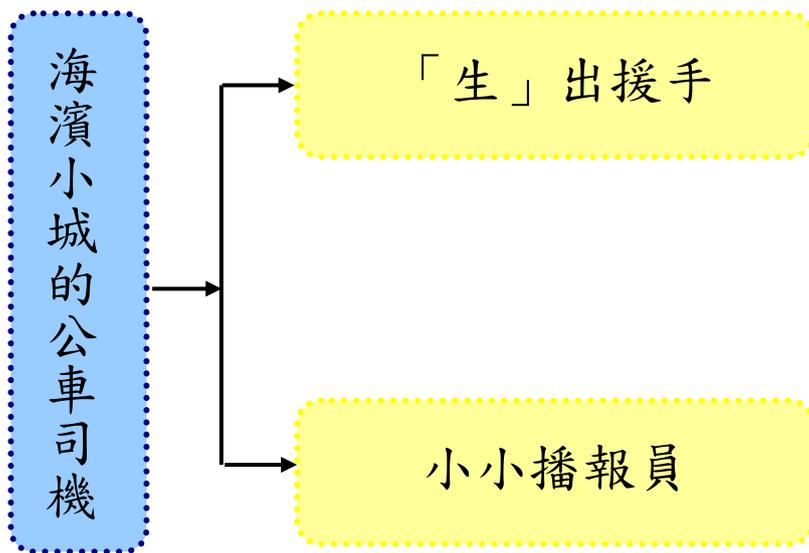
壹、設計理念

《濱海小城的公車司機》一本描寫人與人之間互相幫助，重視生命價值與意義的溫暖繪本。

小城裡，有許多故事，有的事情每天都在發生，你我他可能都在其中。

你要伸出援手嗎？在這個很多事情無法評斷是非的社會中，你很難在極短的時間中下判斷，究竟要助人（救人），還是要冷眼等待別人的動靜，就在你還在思考的下一秒，可能人命關天。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	生命教育	單元名稱	海濱小城的公車司機	適用年級	中年級
				教學節數	1 節
教學目標					
<p>一、 能在閱讀之後，了解故事意涵。</p> <p>二、 引導學生用愛心經營生命及思考生命方向。</p> <p>三、 幫助學生認識生命，進而欣賞生命的豐富與可貴。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識		核心素養 具體內涵	國-E-A1 綜-E-C1	
學習表現	<p>【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>		議題融入	<p>【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不</p> <p>【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	
學習內容	<p>【國語】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【綜合】 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p>				
統整相關領域					

語文 健體 綜合 生涯發展教育 人權教育

教學活動

教學
時間

指導要點

教學資源

評量
方式

議題
融入

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《生出援手》</p> <p>準備活動：</p> <p>《海濱小城的公車司機》一書</p> <p>一、引起動機</p> <p>介紹《海濱小城的公車司機》</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 作者：西本雞介 (詳見補充資料。) ➤ 繪圖：小林豐 (詳見補充資料。) ➤ 譯者：蘇懿禎 (詳見補充資料。) ➤ 背景：這是一個發生在海濱小城的故事。故事不是關於這個小城，而是住在這裡，一個從小夢想當公車司機的人。因為開著公車便能一望這個小城所有的美景。而他現在就是一個公車司機，每天重複著同樣的工作，開著同樣的路線。在某一個再尋常不過的早晨，事件發生了。一個老爺爺搖搖晃晃走在鐵軌上，而列車馬上就要開過來了！ 	3'	<p>《海濱小城的公車司機》一書</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 介紹 ● 導讀 ● 閱讀 ● 提出問題 ● 討論 ● 分享 	<p>《海濱小城的公車司機》一書</p> <p>參閱補充資料</p>		閱 E6 閱 E8
<p>二、發展活動</p> <p>全班集體閱讀本書</p> <ul style="list-style-type: none"> 田中先生上班的開始，他熱愛這份工作。 各式各樣的人上公車。 	30'			集體閱讀	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>田中先生發現老爺爺在鐵軌上。</p> <p>田中先生下車，不了解狀況的乘客開始騷動。</p> <p>田中先生推了老爺爺一把，救了他。</p> <p>乘客們體諒並讚賞田中先生的表現。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>了解故事內容，討論並分享回答</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 如果是你，你要不要出手救人？ ➤ 如果你是乘客，你會有什麼反映？ ➤ 救人是分秒必爭，思考這些事的同時，或許早已錯過了救人的黃金時機？ ➤ 如果你是老爺爺的家人，你會麼做？ ➤ 如果你是火車司機，你會麼做？ ➤ 讀完這本故事，你的心得是什麼？ ➤ 如果你是田中先生，你會怎麼做？ <p style="text-align: center;"><第一節結束></p> <p>* 學習單 填寫學習單</p>	7'			討論 口頭發表 上課參與度	生 E3 生 E5 生 E6 閱 E7
		課程結束後，回家填寫		準備相關報導	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《小小播報員》</p> <p>準備活動： 準備與生命教育相關報導或文章</p> <p>4’</p> <p>一、引起動機 回顧上一堂課的故事內容，老師說明生命教育的意義和重要性。</p> <p>30’</p> <p>二、發展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 每個人將自己找到的資料上台分享報告。 ➤ 大家討論印象最深刻的相關報導，並且思考如果是自己會麼做。 <p>6’</p> <p>三、綜合活動 讓學生展示自己的報告，並分享心得。 讓學生了解自己和他人的作品不同之處。 並讓學生體驗生命教育的意義及重要性。</p> <p><第二節結束></p>	<p>課前提醒學生準備與生命教育相關報導或文章，並填寫在學習單上</p> <p>提醒學生上台報告的規則和台風</p> <p>引導學生說出相關報導的重要</p>	<p>A4 紙張</p> <p>相關新聞、書籍、文章</p>	<p>上課聆聽</p> <p>上台報告</p> <p>作品欣賞 心得分享</p>	<p>生 E6 資 E9</p>	

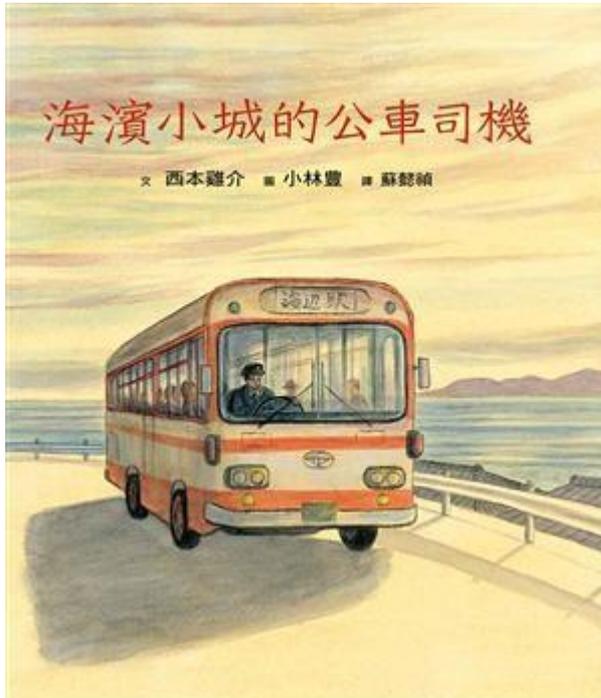
海濱小城的公車司機~ 補充資料

《參考網站》

教育部生命教育資訊網 <http://life.cps.shs.hcc.edu.tw/bin/home.php/>

彩虹生命教育 <https://www.rainbowkids.org.tw/>

小書蟲童畫書房 http://www.kidsbook.com.tw/books/view_book.asp?id=7691



出版日期：2013-09-19

作者：小林豐

譯者：西本雞介

出版社：聯經出版事業股份有限公司

ISBN/ISSN：9789570842180

裝訂：精裝

內容簡介：

在海濱小城出生長大的中田先生，實現了他的夢想，成為一名公車司機。

有一天，他如往常一般開著公車，發現竟然有人走在平交道上。

中田下了車，急忙的跑向平交道，眼看火車急駛而來……

一本描寫人與人之間互相幫助，重視生命價值與意義的溫暖繪本。

小城裡，有許多故事，有的事情每天都在發生，你我他可能都在其中。

你要伸出援手嗎？在這個很多事情無法評斷是非的社會中，你很難在極短的時間中下判斷，究竟要助人（救人），還是要冷眼等待別人的動靜，就在你還在思考的下一秒，可能人命關天。

作者簡介：

西本雞介

本名敬介，1934 年出生於日本奈良縣。畢業於國學院大學文學部文學科，歷經文教大學、玉川大學、東京學藝大學講師、昭和女子大學教授。現為名譽教授。長年擔任日本童話會賞、小學館文學賞、每日兒童新聞童話賞等評審委員，現在也擔任坪田讓治文學賞、棕鳩十兒童文學賞等評審委員。著書橫跨各種領域（童話、繪本、傳記、民間故事集）多達 600 多冊。除此之外的評論及散文有《兒童文學的創造》（大阪教育圖書）、《兒童文學論集・幻想與真實的國度》（藝術生活社）、《兒童文學名作的故鄉》（理論社）、《兒童文學的寫作方法》（偕成社）、《給單純大人的殘酷的愛情故事—民間故事的各種樣貌》（PHP 研究所）、《給孩子的世界名作・童話 100 冊》（鈴木出版）、《童話孕育出的孩子心靈》（小學館）、《說故事 101 冊指南》（講談社）等。

繪者簡介

小林豊

生於 1946 年。立教大學社會學系畢業後，到法國留學時立下當畫家的志向，開始在歐洲旅行。從歐洲要回日本時，沒有錢買飛機票，於是選擇了用步行、搭車、坐船的方式，從歐洲走路、坐火車、搭公車和馬車、騎駱駝、驢子一路回到日本。途中所見所聞，以及所接觸到的人和孩子，成為他創作中重要的元素。

1979 年日本美術展覽會入選、1983 年獲得上野森美術館特別優秀獎。小林豊喜歡用行走的方式觀察世界、觀察風景。對於有人的地方、有生活氣息的城鎮、部落，特別感興趣。1970 年開始遊歷中東和亞洲回教國家，用筆記錄眼睛所見到的風土民情。他的作品擅長描繪異國文化，內容具有溫暖的特質，處處蘊藏著豐富的情感，受到世界的高度評價，贏得「和平旅者」的美譽。

譯者簡介：

蘇懿禎

臺北教育大學國民教育學系畢業，日本女子大學兒童學碩士，目前攻讀東京大學圖書館情報學系博士班。

熱愛童趣但不失深邃的文字與圖畫，偶爾客串中文與外文的中間人，生命大都在童書裡漫步。

夢想當一位童書圖書館館長，目前正在夢想的路上。

章節試閱：

「我出發囉！」

中田先生精神飽滿的跑出海岸前的營業所，跳上首班公車，坐上了駕駛座。

雖然他還是個新手，但目前為止可沒發生過任何交通事故。

在這個城鎮出生長大的中田先生，從小就非常喜歡車子。跟爸爸一樣當個漁夫比起來，當公車司機才是他的夢想。

在往返學校的路上，能夠眺望非常美麗的海景。他很羨慕每天能夠經過這裡的公車司機。因此，當他被公車處錄用時，高興到好像要飛到雲端一樣。

準時六點半出發的公車，在到車站之前的一個小時左右，都在海風中奔馳。從海平面剛升起的夏日太陽，散發出橘色的溫和光芒，在被染紅的波浪上，漁船們慢慢地開往遠方。

「早安」

只要公車停下來，他都會用笑臉迎接上車的乘客。雖然中午時空蕩蕩的，但早上可是擠滿了上班上學的人們。

有時候會等那些慌慌張張地跑向公車站牌的人，或是幫忙要去醫院的老人上車，中田先生可是很努力的讓公車準時不遲到。

他在平交道前停下車，左右確認有無來車時，在五百公尺遠的右邊鐵路上看見了人影。中田先生慌忙地仔細睜大眼睛瞧了瞧。

一個穿著睡衣的老爺爺，搖搖晃晃地在那走著。

「不好意思，請稍等一下。」

一邊說著，中田先生跳下公車，朝著鐵軌中間追去。

下行列車就快來了。

「發生什麼事了？」

「平交道柵欄明明就開著，為什麼公車不開？」

「這樣不就趕不上上行列車了嗎？」

不了解事情狀況的乘客們開始騷動了起來。

「鐵軌上有人！」

坐在靠右邊窗戶的乘客中有人發現了老爺爺。

所有乘客們一起向窗外看去。

在上車處附近的乘客一個接著一個下車，年輕人們也沿著田間小路，跟在中田先生身後追過去。

中田先生在鐵軌中間拼命地跑著。

好幾次都差點被鐵軌的枕木絆倒。

「快離開！快離開鐵軌！」

就算中田先生大聲喊叫著，但老爺爺好像沒聽到似地，蹦蹦跳跳的朝著山洞的方向走去。

山洞裡出現了火車的身影。一邊響著警笛，一邊快速地朝這裡接近。

已經來不及讓火車停下了。

「快點！快點！」

每個人都握緊拳頭，臉朝著天大喊。

雖然老爺爺就在眼前，但中田先生的腳像是被綁住一樣，呼吸都快停止了。

他用盡全身最後的力氣，追上老爺爺的中田先生，瞄準鐵軌旁的稻田，不加思索的把老爺爺推下，自己也跟著跳下去。

火車緊急煞車停下來了。

乘客們驚恐的面面相覷。

但是火車只停了一下下，便像沒事一樣慢慢的開動了。

等火車通過了，

中田先生扶著老爺爺在田裡站了起來。
跟在後頭趕來的人們也拉起了手，感到非常高興。

中田先生牽著老爺爺的手回到了公車上。

老爺爺和中田先生都沾滿了泥巴。

儘管如此，老爺爺也不擦掉臉上的泥巴，
只是望著眼前的大批群眾，一副不可思議的搖頭晃腦。

「真可憐呀，司機這樣拼了命救他，但老爺爺什麼都不知道啊。老爺爺不在，家裡一定亂成一團吧。」一位沿途賣魚的婦女說。

「沒關係，在他家人來接他之前，我會先讓老爺爺待在公車總處。比起這個，我給大家造成天大的困擾，已經趕不上上行的列車了。真是非常抱歉。」中田先生一邊說，一邊不斷地向大家鞠躬。

「沒關係啦，因為司機你的幫忙，救回了老爺爺一條命呢。」

不知道是誰這麼一說，緊接著便湧起一陣掌聲。

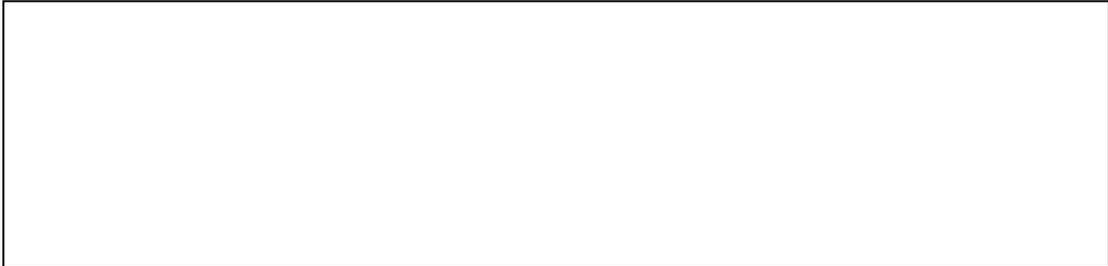
中田先生就這樣全身沾滿泥巴，坐回駕駛座。

握緊了方向盤，啟動了已經誤點三十分鐘的公車。

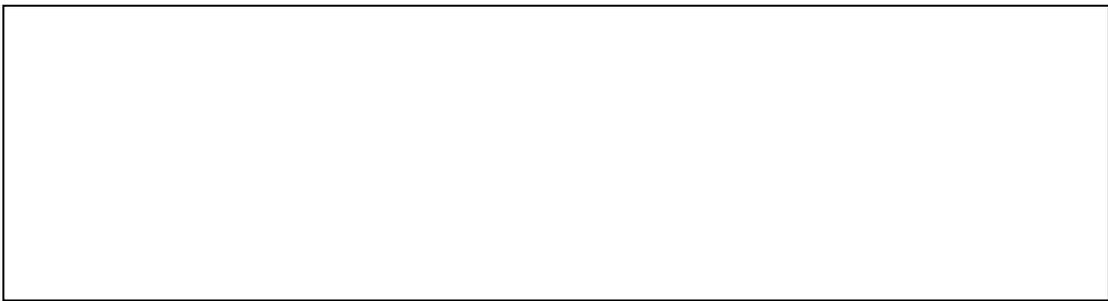
從窗戶吹進的海風裡，不管哪張臉都帶著微笑。

海濱小城的公車司機

* 如果你是公車司機中田先生，你會怎麼做？



* 讀完這本故事，你的心得是什麼？



* 請將你找到生命教育相關報導或文章記錄下來(或貼上)。



彰化縣立 聯興 國民小學 111 學年度第一學期四年級 國語補救 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	國語補救	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(7)節
彈性學習課程 四類規範					1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				

課程目標	1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 3. 以生活體驗為主軸，從家庭、學校生活中觀察，提出生活中的新發現與心情感受，體會用心生活的樂趣。 4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 5. 學習以欣賞及謙虛的態度走入大自然，藉由欣賞千變萬化的自然景觀，探索各式各樣的動植物生態，了解大自然的奧妙。 6. 藉由文學作品的閱讀及欣賞，掌握文章意旨，建立正向的價值觀，學會做人處事的正確態度，在生活中建立和諧的人際關係。							
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。							

課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第一單元 歡樂好時光 單元主題 ／第一課 水陸小高手	【一、水陸小高手】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3. 認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4. 運用推論策略，辨認多義詞「眼前」在不同語句間的含義。 5. 閱讀並欣賞童	【一、水陸小高手】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	補救教學 【聽與說】 引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【寫字】 1. 能應用「注音符號查字法」查其他的字。2. 指導學生查字典或上教育部國語辭典簡編本，查詢「眼前」的意義，辨識「眼前」的各種用法。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量	康軒版教科書 「一、水陸小高手」 康軒版教具 1. 國語 4 上電子教科書

				<p>詩，體會詩中的趣味與意境。</p> <p>6. 運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。</p>				
第 3 週	1	<p>第一單元歡樂好時光</p> <p>第二課下課以後</p>	<p>【二、下課以後】</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。</p> <p>2. 聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和意見。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。</p> <p>4. 掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。</p> <p>5. 運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。</p>	<p>【二、下課以後】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。</p> <p>【寫字】指導學生「幸、辛」和「驚、警」常用的生字造詞並運用詞語造句。</p> <p>【作文】引導學生運用感官觀察，描寫圖片中的事物，練習寫出短語。</p>	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（發表）</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>康軒版教科書「二、下課以後」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語 4 上電子教科書</p>

第 5 週	1	<p>第一單元 歡樂好時光 第三課 我的籃球夢／ 學習地圖一</p>	<p>【三、我的籃球夢】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【學習地圖一】 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>1. 認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。 2. 比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 3. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 4. 學習朗讀的技巧，並實際運用。</p>	<p>【三、我的籃球夢】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>補救教學 【聽與說】請學生小組試著說出「順敘」和「倒敘」的不同。 【閱讀】引導學生回到課文，選擇適當的方法，理解陌生詞語的意思。</p>	<p>1. 同儕互評 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 實作評量（演講）</p>	<p>康軒版教科書 「學習地圖一」 康軒版教具 1. 國語 4 上電子教科書</p>
第 7 週	1	<p>第二單元 人物寫真 第四課 永遠的馬偕／ 第五課 假如給我三天光明</p>	<p>【四、永遠的馬偕】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【五、假如給我三天光明】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重</p>	<p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3. 學習方位詞的用法並能造句。 4. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 5. 根據課文內</p>	<p>【四、永遠的馬偕】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【五、假如給我三天光明】 Ab-II-3 常用字部</p>	<p>補救教學 【聽與說】根據提示，利用不同的方式練習，用流暢的語速正確的朗讀課文，讀出課文的趣味。 【閱讀】教師引導學生從課文及插圖中找到答案，並串起答案，說出大意。</p>	<p>1. 實作評量（問答、發表） 2. 實作評量（聆聽、記錄） 3. 習作評量 4. 實作評量（朗讀）</p>	<p>康軒版教科書 「五、假如給我三天光明」 康軒版教具 1. 國語 4 上電子教科書</p>

			<p>點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。</p>	<p>首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>			
第 9 週	1	<p>第二單元人物寫真 第六課 攀登生命的高峰／學習地圖二</p>	<p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。</p> <p>2. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。</p> <p>3. 運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。</p> <p>4. 理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。</p> <p>5. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6. 能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。</p>	<p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】透過圖文觀察，聆聽、理解課文內容，並回答相關問題。</p> <p>【寫字】分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。</p> <p>【閱讀】1. 理解「頂」的詞尾造詞，運用在語句中。2. 理解「千變萬化」、「不知所措」、「難關」的近義詞，能從語境中判斷詞語用法是否正確。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p>	<p>康軒版教科書 「六、攀登生命的高峰」 康軒版教具 1. 國語 4 上電子教科書</p>
第 11 週	1	<p>閱讀階梯一／</p>	<p>【閱讀階梯一種樹的人】</p>	<p>1. 自然段整併為意義段。</p>	<p>【閱讀階梯一種樹的人】</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師播放故事，教導學生</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p>	<p>康軒版教科書 「閱讀階梯一</p>

	<p>第三單元放眼看世界種樹的人／單元主題引導／第七課美味的一堂課</p>	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 【七、美味的一堂課】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>2. 為意義段命名。 3. 摘取各個意義段的大意。 4. 全文大意。 5. 評定大意品質。 6. 閱讀與思考。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【七、美味的一堂課】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>聆聽故事的小技巧。 【閱讀】指導學生再次閱讀課文，從全文各段脈絡中，找出各段關鍵內容。</p>	<p>2. 實作評量（報告） 3. 習作評量 4. 實作評量（觀察） 5. 實作評量（操作、發表）</p>	<p>種樹的人」 康軒版教具 1. 國語 4 上電子教科書</p>
<p>第 13 週 1</p>	<p>第三單元放眼看世界第八課建築界的長頸鹿</p>	<p>【八、建築界的長頸鹿】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>1. 辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。 2. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 3. 運用預測策略，預測文章標題與內容。 4. 運用推論策略，學習說明文的總分關係。 5. 運用假設句，表達自己的想法。</p>	<p>【八、建築界的長頸鹿】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、</p>	<p>補救教學 【聽與說】請學生觀察課文圖片並配合課文中情境，想像大樓的外型與特色，讀出課文。 【寫字】辨識「且」部件的字，並造詞運用，釐清形近字。 【作文】運用「假如……」、「如果……就……」寫出假設句。</p>	<p>1. 習作評量 2. 實作評量（觀察） 3. 同儕評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（發表） 6. 實作評量（朗讀）</p>	<p>康軒版教科書 「八、建築界的長頸鹿」 康軒版教具 1. 國語 4 上電子教科書</p>

					產品、環境等文 本。			
--	--	--	--	--	---------------	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣立 聯興 國民小學 111 學年度第二學期四年級 國語補救 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	國語補救	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(7)節
彈性學習課程 四類規範					1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				

課程目標		1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 3. 以生活體驗為主軸，從家庭、學校生活中觀察，提出生活中的新發現與心情感受，體會用心生活的樂趣。 4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 5. 學習以欣賞及謙虛的態度走入大自然，藉由欣賞千變萬化的自然景觀，探索各式各樣的動植物生態，了解大自然的奧妙。 6. 藉由文學作品的閱讀及欣賞，掌握文章意旨，建立正向的價值觀，學會做人處事的正確態度，在生活中建立和諧的人際關係。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第一單元擁抱正能量單元主題引導／一、選拔動物之星	【一、選拔動物之星】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 5. 說出對課文組成	【一、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	補救教學 【寫字】 1. 能應用「注音符號查字法」查其他的字。2. 請學生討論包含「各」部件的字，可以組成哪些詞語，這些詞語可以造出怎樣的句子。 【閱讀】 運用上下文推論方式，辨認多義詞「厲害」在不同語句間的意思。 【作文】 引導學生活用資料，運用自述、擬人法、想像，寫出有趣的動物童詩。	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 習作評量	康軒版教科書 「一、選拔動物之星」 康軒版教具 1. 國語 4 下電子教科書

				的發現，知道課文包含多種不同形式的文字，能連結各段之間的意思，進而理解課文故事。 6. 透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩。				
第 2 週	1	第一單元擁抱正能量 一、選拔動物之星／ 二、心動不如行動	<p>【一、選拔動物之星】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>【二、心動不如行動】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。</p> <p>2. 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。</p> <p>4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> <p>5. 說出對課文組成的發現，知道課文包含多種不同形式的文字，能連結各段之間的意思，進而理解課文故事。</p> <p>6. 透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩。</p>	<p>【一、選拔動物之星】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【二、心動不如行動】</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽和說】引導學生能針對問題，表達自己的個人的觀點和意見。</p> <p>【寫字】認識「半」聲音家族字，並學會「半」聲音家族字詞的應用。</p> <p>【作文】學生能理解並列複句中關聯詞語的意義，並學會應用。</p>	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量（問答）</p> <p>5. 紙筆評量</p> <p>6. 口頭評量</p>	<p>康軒版教科書</p> <p>「二、心動不如行動」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語 4 下電子教科書</p>
第 3 週	1	第一單元	【二、心動不如行動】	1. 根據朗讀提示，	【二、心動不如行	補救教學	1. 實作評量	康軒版教科書

		元擁抱 正能量 二、心 動不如 行動	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 5. 說出對課文組成的發現，知道課文包含多種不同形式的文字，能連結各段之間的意思，進而理解課文故事。 6. 透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩。	【動】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	【聽和說】引導學生能針對問題，表達自己的個人的觀點和意見。 【寫字】認識「半」聲音家族字，並學會「半」聲音家族字詞的應用。 【作文】學生能理解並列複句中關聯詞語的意義，並學會應用。	(發表) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 習作評量 4. 實作評量 (問答) 5. 紙筆評量 6. 口頭評量	「二、心動不如行動」 康軒版教具 1. 國語 4 下電子教科書
第 4 週	1	第一單元擁抱 正能量 三、一束鮮花	【三、一束鮮花】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	1. 運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2. 區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 3. 分析連詞的差異，並運用適當連	【三、一束鮮花】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	補救教學 【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【閱讀】引導學生讀課文的句子，並歸納「和、而且、因此」的作用和用法。 【寫字】1. 請學生依據「調」的不同讀音，分別練習造詞、造句。2. 請學生讀一讀課文中的詞語及句子，辨別「境」和「鏡」。 【作文】請學生能仔細觀察圖片內	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 觀察評量	康軒版教科書 「三、一束鮮花」 康軒版教具 1. 國語 4 下電子教科書

			4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	詞串連詞句間的關係。 4. 了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。 5. 辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。		容，以擴寫技巧，描寫出圖片中的景象。		
第 5 週	1	第一單元擁抱正能量／第二單元文化廣角鏡 三、一束鮮花／學習地圖一／單元主題引導	<p>【三、一束鮮花】 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖一】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>1. 能理解啟事的特徵和作用。 2. 能運用啟事，解決生活中遇到的困難。 3. 能理解段落間的關係，找出意義段。 4. 認識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。</p>	<p>【三、一束鮮花】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>補救教學 【聽與說】引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己的心得。 【作文】引導學生以意義段，搭配「先說(敘述)，再說(敘述)，最後說(敘述)……」或「分別說……」等句型，串連各意義段間的關係。</p>	<p>1. 實作評量(發表) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(問答) 4. 習作評量 5. 紙筆評量</p>	<p>康軒版教科書 「學習地圖一」 康軒版教具 1. 國語 4 下電子教科書</p>
第 7 週	1	第二單元文化廣角鏡	<p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1-II-3 聽懂適合程度</p>	<p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章</p>	<p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p>	<p>補救教學 【聽與說】根據提示，利用不同的方式練習，用流暢的語速正確的朗讀課</p>	<p>1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量</p>	<p>康軒版教科書 「五、讀書報告——藍色小洋</p>

		五、讀書報告——藍色小洋裝	<p>的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。</p> <p>2. 透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>3. 能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。</p> <p>4. 知道修改病句的方法。</p> <p>5. 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。</p> <p>6. 知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>文，讀出課文的趣味。</p> <p>【閱讀】教師引導學生從課文及插圖中找到答案，並串起答案，說出大意。</p> <p>【寫字】運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。</p> <p>【作文】能運用觀察，看圖說出自己的看法並完成一段文字。</p>	<p>(朗讀)</p> <p>4. 同儕評量</p> <p>5. 實作評量(觀察)</p> <p>6. 實作評量(報告、發表)</p>	<p>裝」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語 4 下電子教科書</p>
第 9 週	1	<p>第二單元文化廣角鏡</p> <p>六、我愛鹿港／學習地圖二</p>	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符</p>	<p>1. 能運用課文結構說出課文大意。</p> <p>2. 能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。</p> <p>3. 能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。</p> <p>4. 能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。</p> <p>5. 能運用課文結</p>	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】體會朗讀課文的節奏感，並流暢的朗讀課文。</p> <p>【閱讀】學會運用拆詞法，利用字義推論詞義。</p> <p>【作文】能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。</p>	<p>1. 實作評量(朗讀)</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 自我評量</p> <p>5. 實作評量(觀察)</p> <p>6. 實作評量(報告、發表)</p>	<p>康軒版教科書</p> <p>「六、我愛鹿港」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語 4 下電子教科書</p>

			號。	構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6.能閱讀文章，理解地名的由來。	用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			
第 11 週	1	閱讀階梯一／第三單元科技無極限她是我姐姐／單元主題引導／七、未來的模樣	<p>【閱讀階梯一她是我姐姐】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>【七、未來的模樣】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>1. 心情小偵探</p> <p>2. 心情密碼</p> <p>3. 運用理解監控概覽課文</p> <p>4. 推論：心情密碼找一找</p> <p>5. 心情波線圖</p> <p>6. 文本找支持理由</p>	<p>【閱讀階梯一她是我姐姐】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【七、未來的模樣】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童</p>	補救教學 【聽與說】教師播放故事，教導學生聆聽故事的小技巧。 【閱讀】1. 提醒學生要留意文章中的線索，幫助認識文章中人物的特質，或者作者的觀點。2. 引導學生從文章中，整理作者在文章中提出的觀點，從文本中找到支持的理由和證據。	<p>1. 實作評量（問答）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 同儕互評</p> <p>7. 口頭評量</p>	<p>康軒版教科書「閱讀開門一、她是我姐姐」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語 4 下電子教科書</p>

				詩、現代散文等。		
--	--	--	--	----------	--	--

彰化縣 111 學年度上學期 聯興 國民小學 四年級 數學 領域 (補救教學) 教學計畫表 設計者：白君婷李兆宜

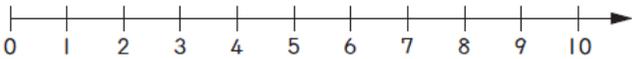
其他類課程計畫

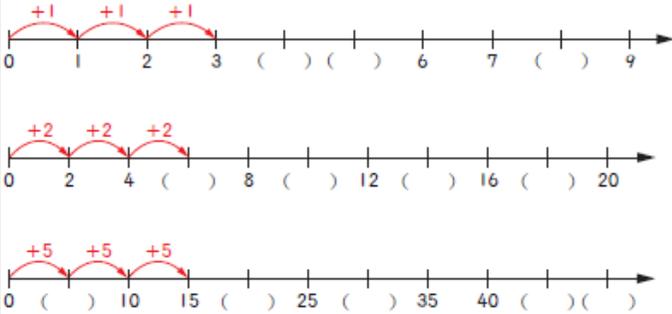
(一)實施年級：111 學年度【四】年級

(二)時數分配：上學期 (14)節、下學期 (14)節，合計(28)節。

(三)本學期課程架構：

(四)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：數學補救教學								
教學期程	主題/單元 名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第二週	單元 1 一億以內的數	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算。 2. 一億以內各數的大小比較。	補救教學 單元 1 一億以內的數 【活動 一億以內數的換算和大小比較】 學童可能出現學習問題 不會判斷數線上的數 補救教學活動 ●認識數線 1. 把公分刻度尺上的刻度畫出來，可以用來表示數的位置。  2. 教師歸納說明：表示數位置的線，叫作數線；在數線上，右邊的數比左邊的數大。 3. 一條數線上，每格的長度都一樣長。1 格不一定是表示 1，也可以是 2、5、10、100、1000……	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

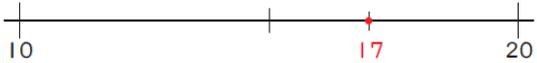
				 <p>4. 數很大時，數線的呈現不一定要從 0 開始。 在數線上，$1327 + 4$ 是 ()。 1327 在 1325 和 1330 之間，往右數 4 個 1，是 1331。</p>  <p>$1327 + 4$ 是 (1331)。</p>			
第四週	單元 2 乘法	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	◆能在生活情境中，理解並熟練三位數以內乘以二位數有關的乘法問題。	補救教學 單元 2 乘法 【活動 一位數、二位數乘以三位數】 學童可能出現學習問題 對於整數的 10 倍可以直接在整數的後面加一個 0 無法理解 補救教學活動 ●透過計算與觀察，察覺積的整數數字後面的 0 和 10 的倍數有關。 1. 請學童算出正確的答案。 $2 \times 4 = ()$ $20 \times 4 = ()$ $200 \times 4 = ()$ 2. 請學童觀察被乘數和積有甚麼關係？ $2 \times 4 = (8)$ $20 \times 4 = (80)$	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

				$200 \times 4 = (800)$ 3. 歸納： 被乘數增為原來的 10 倍，積也增為原來的 10 倍。 被乘數增為原來的 100 倍，積也增為原來的 100 倍。				
第六週	單元 3 角度	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	◆認識鈍角、銳角、平角和周角。	補救教學 單元 3 角度 【活動 認識鈍角、銳角、平角和周角】 學童可能出現學習問題 會混淆正方形和長方形 補救教學活動 ●利用頂點珠與架構棒實際操作，對正方形的基本構成要素有所認識 1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個正方形。 2. 從組合好的形體中，找出正方形的組成要素。 正方形：4 個頂點，4 個邊，每一個邊都一樣長 ●利用頂點珠與架構棒實際操作，對於長方形的基本構成要素有所認識 1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個長方形。 2. 從組合好的形體中，找出長方形的組成要素。 長方形：4 個頂點，4 個邊，各有 2 個一樣長的邊 3. 請學童找出正方形和長方形相同和相異的地方？ 相同：4 個頂點，4 個邊 相異：正方形的每一個邊都一樣長 長方形沒有	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第八週	單元 4 除法	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1. 能理解並熟練三位數除以二位數有關的除法問題。	補救教學 單元 4 除法 【活動 三位數除以二位數，商是一、二位數的除法問題】 學童可能出現學習問題 無法理解乘法和除法間互逆關係	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			2. 能熟練多位數的除法問題。	<p>補救教學活動</p> <p>●在具體情境中，認識乘除的相互關係</p> <p>1. 請學童算出下面兩個問題的答案。</p> <p>①1 盒蛋糕有 6 個，3 盒蛋糕有幾個？ ($6 \times 3 = 18$ 答：18 個)</p> <p>②將 18 個蛋糕平分成 3 盒，每盒有幾個蛋糕？ ($18 \div 3 = 6$ 答：6 個)</p> <p>2. 從上面的乘法和除法算式中，你發現了什麼？ 商\times除數=被除數 積\div乘數=被乘數 (6) (3) (18) (18) (3) (6)</p> <p>18 除以 3 是 6，6 乘以 3 是 18，知道積和乘數，可以用積\div乘數，求被乘數；知道積和 被乘數，可以用積\div被乘數，求乘數；知道商和除數，可以用 商\times除數，求被除數；知道商和被除數，可以用被除數\div商，求除數。</p> <p>3. 歸納：乘法和除法是相反的算法。</p>				
第十週	單元 5 三角形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 認識並繪製基本三角形。 2. 認識平面圖形全等的意義。	<p>補救教學</p> <p>單元 5 三角形</p> <p>【活動 繪製基本三角形】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對於三角形的組成要素不理解</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用頂點珠與架構棒實際操作，對三角形的基本構成要素有所認識。</p> <p>1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個三角形。</p> <p>2. 從組合好的形體中，找出三角形的組成要素。 三角形：3 個頂點，3 個邊</p> <p>3. 請學童利用釘板平面圖畫出三角形。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第十二週	單元 6 分數	數-E-A1	◆能認識真	補救教學	1			

		數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	分數、假分 數與帶分數 ，熟練假分 數與帶分數 的互換。	單元 6 分數 【活動 在具體平分的情境中，用分數表示整數相除的結果】 學童可能出現學習問題 無法理解分數累加到 1 補救教學活動 ●透過操作能夠理解單位分數經過累加的過程合起來是 1 1. 每張蔥油餅平分成 3 份。1 份是幾張蔥油餅？ $\frac{1}{3}$ 張 2. 2 份是幾張蔥油餅？3 份是幾張蔥油餅？ 1 份是 $\frac{1}{3}$ 張，2 份是 2 個 $\frac{1}{3}$ 張，是 $\frac{2}{3}$ 張。2 個 $\frac{1}{3}$ 是 $\frac{2}{3}$ 。 3 份是 3 個 $\frac{1}{3}$ 張，是 $\frac{3}{3}$ 張。 3 個 $\frac{1}{3}$ 是 $\frac{3}{3}$ 也就是 1 張 3. 歸納： $\frac{3}{3}$ 張蔥油餅和 1 張蔥油餅一樣大，可以記作 $\frac{3}{3}=1$				
第十三週	單元 7 數量關係	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	◆觀察二維 的數字表格 ，並找出數 字橫向、縱 向和斜向的 關係。	補救教學 單元 7 數量關係  觀察置物櫃上的號碼。 <u>小綠</u> 和 <u>小藍</u> 的置物櫃分別在哪裡？小綠：我的置物櫃在第 5 行、第 2 列。小藍：我的置物櫃在第 8 行、第 3 列。 先由左往右找到第 5 行，在由上往下找到第 2 列，所以小綠的置物櫃是第 14 號。	1			

				先由左往右找到第 8 行，在由上往下找到第 3 列，所以小藍的置物櫃是第 24 號。																		
第十四週	單元 7 數量關係	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1. 能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律。 2. 察覺、說明和溝通奇數和偶數的加、乘模式。	補救教學 單元 7 數量關係 哪些數和 99 相加，和一定是奇數。 <table border="1" data-bbox="712 327 1296 430"> <tr> <td>32</td> <td>45</td> <td>60</td> <td>71</td> <td>99</td> <td>64</td> <td>151</td> </tr> <tr> <td>29</td> <td>80</td> <td>95</td> <td>74</td> <td>66</td> <td>23</td> <td>148</td> </tr> </table> 99 是奇數，想要相加後的和是奇數，必須加上偶數，所以要選偶數。所以要圈選 32、60、64、80、74、66、148。	32	45	60	71	99	64	151	29	80	95	74	66	23	148	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
32	45	60	71	99	64	151																
29	80	95	74	66	23	148																
第十五週	單元 8 整數四則	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	◆將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。	補救教學 單元 8 整數四則 【活動 解決連乘、連除的問題】 學童可能出現學習問題 乘法計算中間有 0 容易計算錯誤 補救教學活動 ●透過定位板來做計算讓學童了解數值的位置 1. 情境布題：1 輛貨車可載 1602 箱果汁，8 輛可載幾箱果汁？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書															

		<p>道併式的約定。</p> <p>2. 知道整數四則的括號問題。</p> <p>3. 知道整數四則的計算約定。</p>	<p>學童可能出現學習問題</p> <p>對於除法算式中估商容易發生錯誤</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過情境解決二位數除以二位數估商的除法問題</p> <p>1. 情境布題：快樂商店裡的牛奶 1 瓶賣 17 元，媽媽有 85 元，可以買幾瓶？</p> <p>1 瓶牛奶賣 17 元。85 元可以買幾瓶？把除數想成幾十來估商。</p> <p>2. 討論解題方式。</p> <p>方法一：把除數 17 想成 10 來估商，</p> <p>$85 \div 10$，商用 8，$17 \times 8 = 136$，商太大；</p> <p>改用 $8 - 1 = 7$，$17 \times 7 = 119$，商太大；</p> <p>改用 $7 - 1 = 6$，$17 \times 6 = 102$，商太大；</p> <p>改用 $6 - 1 = 5$，$17 \times 5 = 85$，$85 - 85 = 0$，餘數 0，所以 $85 \div 17 = 5$，媽媽可以買 5 瓶</p> <p>方法二：把除數 17 想成 20 來估商，</p> <p>$85 \div 20$，商用 4，$17 \times 4 = 68$，$85 - 68 = 17$，餘數等於除數，商太小；改用 $4 + 1 = 5$，$17 \times 5 = 85$，$85 - 85 = 0$，餘數 0，所以 $85 \div 17 = 5$，媽媽可以買 5 瓶。</p> <p>3. 歸納：</p>  <p>把除數 17 想成 10 來估商，因為 17 距離 10 比較遠，所以誤差比較大，不容易找出商來。</p> <p>把除數 17 想成 20 來估商，因為 17 距離 20 比較近，所以容易找出商來。</p>				
第十七週	單元 9 小數	數-E-A2 數-E-A3	<p>1. 能在測量的情境中，</p> <p>補救教學</p> <p>單元 9 小數</p>	1	觀察評量 操作評量	南一電子書	

		數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	認識二位小數。 2. 能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。	<p>【活動 認識二位小數】</p> <p>【活動 二位小數的換算】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>分數轉換成小數的過程不清楚</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過公分和毫米的關係，認識一位小數的記法和讀法</p> <p>1. 複習舊經驗：1 公分=10 毫米</p> <p>2. 1 毫米是幾公分？</p> <p>1 公分平分成 10 小格，1 小格是$\frac{1}{10}$公分，也是 1 毫米，所以 1 毫米是$\frac{1}{10}$公分，也可以寫成 0.1 公分，讀作零點一公分。</p> <p>教學注意事項：此活動請教師要學童從 1 毫米依序操作到 10 毫米，讓學童對於分數轉換成小數的過程有所清楚，再則也能建立小數的數詞序列。</p> <p>3. 1 公分和 1.0 公分一樣長嗎？ (1 公分和 1.0 公分都是 10 個 0.1 公分，所以一樣長。會將 1.0 記作 1。)</p> <p>4. 11 個 0.1 公分是幾公分？ (11 個 0.1 公分是 1 公分又 0.1 公分，可以寫成 1.1 公分，讀作一點一公分。)</p>		實作評量 口頭評量 發表評量		
第十八週	單元 9 小數	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	◆能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。	<p>補救教學</p> <p>單元 9 小數</p> <p>【活動 二位小數的減法】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對於十分位的位值名稱和整數的十位混淆</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過定位板讓學童釐清十位和十分位所代表的位值是不相同</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>1. 情境布題：10 元錢幣的直徑是 2.6 公分。2.6 公分是幾個 0.1 公分？(2.6 公分是 26 個 0.1 公分。)</p> <p>在定位板上</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #d9ead3;">個位</td> <td style="background-color: #d9ead3;">十分位</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">8</td> </tr> </table> <p>記錄有幾個 0.1 的位置叫作「十分位」。</p> <p>2. 情境布題：1 個 10、6 個 1 和 1 個 0.1 合起來是多少？把答案記在定位板上。</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #d9ead3;">十位</td> <td style="background-color: #d9ead3;">個位</td> <td style="background-color: #d9ead3;">十分位</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> </table> <p>1 個 10 是 10，6 個 1 是 6，1 個 0.1 是 0.1，合起來是 16.1</p> <p>16.1 的十位數字是 (1)，個位數字是 (6)，十分位數字是 (1)。</p> <p>3. 歸納：雖然十位和十分位上的數字相同但所代表的意義卻是不一樣。</p>	個位	十分位	2	8	十位	個位	十分位	1	6	1				
個位	十分位																
2	8																
十位	個位	十分位															
1	6	1															
第十九週	單元 10 長度	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1. 認識 1 公里 (km) 的長度。</p> <p>2. 認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算。</p>	<p>補救教學 單元 10 長度 學童可能出現學習問題 對於毫米和公分間的換算關係混淆 補救教學活動</p> <p>● 透過位值表讓學童對於毫米和公分間的換算能夠清楚明瞭</p> <p>1. 情境布題：白色積木的一邊有多長？</p> 	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書										

				<div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin: 0 auto;"> <tr> <td style="width: 50px; height: 20px;">公分</td> <td style="width: 50px; height: 20px;">毫米</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="border-left: 1px dashed black;"></td> </tr> </table> <p>1 公分。</p> <table border="1" style="margin: 0 auto;"> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">毫米</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> </table> <p>10 小格，是 10 毫米。</p> <p>2. 教師說明：</p> <p>1 公分 (cm) = 10 毫米 (mm)</p> <p>10 毫米 (mm) = 1 公分 (cm)</p> <p>3. 情境布題：11 公分是幾毫米</p> <p>1 公分是 10 毫米，所以 11 公分是 110 毫米。</p> <table border="1" style="margin: 0 auto;"> <tr> <td style="width: 50px; height: 20px;">公分</td> <td style="width: 50px; height: 20px;">毫米</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">11</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> </table> <p>4. 情境布題：鉛筆長 127 毫米，也就是幾公分幾毫米？</p> <p>127 毫米 = 12 公分 7 毫米</p> <table border="1" style="margin: 0 auto;"> <tr> <td style="width: 50px; height: 20px;">公分</td> <td style="width: 50px; height: 20px;">毫米</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">12</td> <td style="text-align: center;">7</td> </tr> </table> </div>	公分	毫米			毫米			0	公分	毫米	11	0	公分	毫米	12	7			
公分	毫米																						
毫米																							
	0																						
公分	毫米																						
11	0																						
公分	毫米																						
12	7																						
第廿週	單元 10 長度	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	◆公里和公尺的相關計算。	補救教學 單元 10 長度 【活動 公里的加、減、乘、除計算，公里和公尺複名數的加減計算】 學童可能出現學習問題 進行加減法時會忘記要做單位換算 補救教學活動 ●透過位值表進行公分和毫米的加、減活動與計算	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書																

1. 情境布題：雅云買了一根牛奶棒，吃掉 6 公分 8 毫米，還剩下 10 公分 7 毫米，這根牛奶棒原來長幾公分幾毫米？

2. 討論做法。

方法一：10 公分 7 毫米 = 107 毫米

6 公分 8 毫米 = 68 毫米

$$\begin{array}{r} 107 \\ + 68 \\ \hline 175 \end{array}$$

175 毫米 = 17 公分 5 毫米

方法二：

	cm	mm
	10	7
+	6	8
<hr/>		
	16	15
	17	5

3. 情境布題：一枝蠟筆長 94 毫米，用掉 5 公分 8 毫米後，剩下幾公分幾毫米？

4. 討論做法。

方法一：

5 公分 8 毫米 = 58 毫米

$$\begin{array}{r} 94 \\ - 58 \\ \hline 36 \end{array}$$

36 毫米 = 3 公分 6 毫米 答：3 公分 6 毫米

方法二：

94 毫米 = 9 公分 4 毫米

				公分	毫米				
				8	10				
				9	4				
				— 5	8				
				3	6				

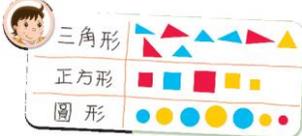
其他類課程計畫

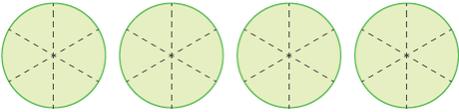
(一)實施年級：111 學年度【四】年級

(二)時數分配：上學期 (14)節、下學期 (14)節，合計(28)節。

(三)本學期課程架構：

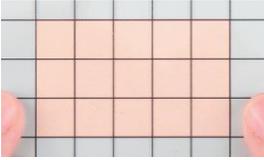
(四)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

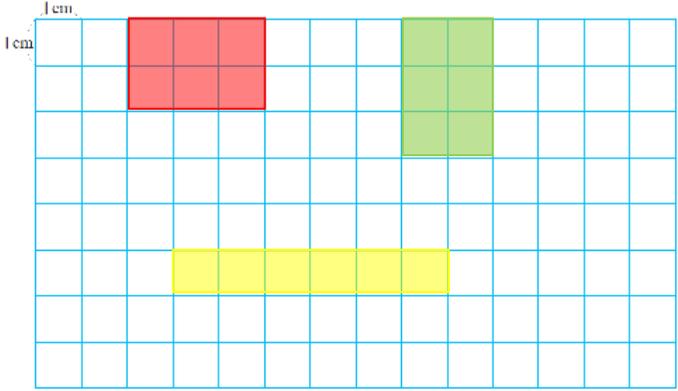
項目：數學補救教學														
教學期程	主題/單元 名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註						
第二週	單元 1 統計圖表	數-E-A1	3-1 認識生活中常見的折線圖，並進行報讀。 4-1 能報讀有兩項資料較複雜的折線圖。	補救教學 單元 1 統計圖表 【活動 認識折線圖及複雜折線圖】 學童可能出現學習問題 學童不會做製作和報讀統計表 補救教學活動 ●教師指導學童製作和報讀統計表 1. 教師指導學童將紀錄做成統計表。  <table border="1" data-bbox="728 1141 1176 1236"> <tr> <td>正方形</td> <td>三角形</td> <td>圓形</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>8</td> <td>7</td> </tr> </table> 2. 教師指導學童報讀統計表。 數量最少的圖形是什麼？ 數量最多的圖形是什麼？ 這三種圖形總共有多少個？	正方形	三角形	圓形	5	8	7	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
正方形	三角形	圓形												
5	8	7												

<p>第四週</p>	<p>單元 2 分數的加減和整數倍</p>	<p>數-E-A2 數-E-C3</p>	<p>4-1 能在具體情境中，解決被乘數是真分數，積是真分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。</p> <p>4-2 能在具體情境中，解決被乘數是假分數或帶分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。</p> <p>4-3 能解決包含「分數是整數相除概念」的分數（非帶分數）的簡單整數倍問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 2 分數的加減和整數倍</p> <p>【活動 分數的整數倍及應用】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不會假分數與帶分數互換</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 透過操作活動，認識假分數與帶分數的相互關係</p> <p>1. 教師布題。 將每張圓形紙片平分成6份，1張圓形紙片是六分之幾張？4張圓形紙片是六分之幾張？</p> <p>2. 教師請學童利用圓形板進行操作與討論。</p>  <p>$1 = \frac{6}{6}$，六分之六張</p> <p>$4 = \frac{6 \times 4}{6} = \frac{24}{6}$，六分之二十四張</p>	<p>1</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>南一電子書</p>	
<p>第六週</p>	<p>單元 3 概數</p>	<p>數-E-A3</p>	<p>2-3 透過情境理解「四捨五入法」的意義、命名及取法。</p> <p>2-4 透過線段圖理解「四捨五入法」取概數的範圍。</p> <p>3-1 應用無條件</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 3 概數</p> <p>【活動 四捨五入法及概數的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>無法理解估算的意義</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 在具體情境中，進行三位數的加減法估算活動</p> <p>1. 取概數來進行三位數的加法估算。</p> <p>2. 教師布題。</p>	<p>1</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>南一電子書</p>	

		<p>進入法解決概數的問題。</p> <p>3-2 應用無條件捨去法解決概數的問題。</p> <p>3-3 應用四捨五入法解決概數的問題。</p> <p>4-1 透過情境及取概數活動，進行整數的加法估算活動。</p> <p>4-2 透過情境及取概數活動，進行整數的減法估算活動。</p>	<p>欣欣有 389 元，玲玲有 495 元，她們想合買一個 900 元的玩偶，她們的錢夠不夠？說說看，你是怎麼想的？</p> <p>3. 教師請學童利用錢幣進行操作並進行討論。</p> <p>389 元不到 400 元，495 元不到 500 元，合起來一定少於 900 元，所以她們的錢不夠買玩偶。</p> <p>4. 取概數來進行三位數的減法估算。</p> <p>5. 教師布題。</p> <p>小揚帶 810 元到運動用品店，買了一雙 499 元的休閒鞋，小揚大約剩下幾百元？</p> <p>6. 教師請學童利用錢幣進行操作並進行討論。</p> <p>810 元很接近 800 元，499 元很接近 500 元，800 元減 500 元是 300 元，所以大約剩下 300 元。</p>							
第八週	單元 4 小數乘以整數	<p>數-E-A2</p> <p>數-E-C3</p> <p>3-1 能在具體情境中，解決乘、加的兩步驟（不併式）小數乘法應用問題。</p> <p>3-2 能在具體情境中，解決加、乘的兩步驟（不併式）小數乘法應用問題。</p> <p>3-3 能在具體情境中，解決乘、</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 4 小數乘以整數</p> <p>【活動 加、乘和乘、加及減、乘和乘、減的小數乘以整數】</p> <p>【活動 連乘的小數乘以整數和練習五】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>無法進行小數的單位換算</p> <p>補救教學活動</p> <p>●小數的單位換算</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>1個10、6個1和5個0.1合起來是多少？把答案記在定位板上。</p> <p>1個10是10，6個1是6，5個0.1是0.5，合起來是16.5。</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 30px;">十位</td> <td style="width: 30px;">個位</td> <td style="width: 30px;">十分位</td> </tr> </table>	十位	個位	十分位	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	
十位	個位	十分位								

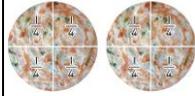
			<p>減的兩步驟（不併式）小數乘法應用問題。</p> <p>3-4 能在具體情境中，解決減、乘的兩步驟（不併式）小數乘法應用問題。</p> <p>3-5 能在具體情境中，解決連乘的兩步驟（不併式）小數乘法應用問題。</p>	<table border="1" style="margin-bottom: 10px;"> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </table> <p>16.5的十位數字是（1），個位數字是（6），十分位數字是（5）。</p> <p>2教師布題。</p> <p>34個0.1是多少？把答案記在定位板上。</p> <p>34個0.1是30個0.1和4個0.1，30個0.1是3，4個0.1是0.4，合起來是3.4。</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">個位</td> <td style="text-align: center;">十分位</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> </table>	1	6	5	個位	十分位	3	4				
1	6	5													
個位	十分位														
3	4														
第十週	單元5 四邊形	數-E-B3 數-E-C3	<p>4-4 理解四邊形對角線剪開後的全等關係。</p> <p>5-1 學習描繪長方形、正方形和菱形。</p> <p>5-2 學習描繪平行四邊形和梯形。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元5 四邊形</p> <p>【活動 四邊形對角線剪開後的全等關係及繪製四邊形】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>正方形和長方形混淆</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過具體物操作，對正方形和長方形構成的要素有所認識</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學童利用扣條拼分別拼出正方形和長方形。 請學童指著組合好的扣條，說出構成正方形和長方形的元素。 請學童指著組合好的扣條顏色中，說出構成正方形和長方形有哪些相同？有哪些不同？ <p>正方形有4條等長的邊；長方形有2組各2條等長的邊。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書								
第十二週	單元6 周長和面積	數-E-A3 數-E-B1	<p>5-1 應用長方形面積公式，解決生活中長方形的</p>	<p>補救教學</p> <p>單元6 周長和面積</p> <p>【活動 複合圖形的面積】</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量	南一電子書								

			面積問題。 5-2 應用正方形面積公式，解決生活中正方形的面積問題。 5-3 應用長方形或正方形面積公式，解決生活中複合圖形的面積問題。	學童可能出現學習問題 等積異形的概念模糊 補救教學活動 ●能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。並透過圖形拼排活動，了解等積異形的概念 1. 能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。 用平方公分板量量看，下圖的面積是幾平方公分？  2. 教師與學童討論。長邊有6個方格，表示長邊一列有6個方格，是6公分。寬邊有4個方格，表示寬邊有4列，是4公分。		口頭評量 發表評量		
第十三週	單元6 周長和面積	數-E-A3 數-E-B1	5-1 應用長方形面積公式，解決生活中長方形的面積問題。 5-2 應用正方形面積公式，解決生活中正方形的面積問題。 5-3 應用長方形或正方形面積公式，解決生活中複合圖形的面積問題。	補救教學 單元6 周長和面積 【活動 複合圖形的面積】 學童可能出現學習問題 等積異形的概念模糊 補救教學活動 ●能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。並透過圖形拼排活動，了解等積異形的概念 3. 下面的圖形都是用1平方公分的正方形圖卡拼成的，數數看，它們的面積各是幾平方公分？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				 <p>3個圖形的面積都是6平方公分</p> <p>4. 教師與學童討論。</p> <p>面積相同的圖形，它們的形狀不一定相同。</p>				
第十四週	單元7 等值分數	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C3	1-1 能認識 $\frac{n}{n}$ 和 1 的等值關係。 1-2 透過不同的等分割活動，認識等值分數。 1-3 能在離散量的情境中，透過比較內容物的個數，認識分數的等值關係。 1-4 透過再細分，察覺分母、分子同乘以一整數，能找出等值分數。	補救教學 單元7 等值分數 【活動 認識及找出等值分數】 學童可能出現學習問題 不會假分數與帶分數的互換 補救教學活動 ●能將帶分數換成假分數，假分數換成帶分數 1. 教師布題。 ①每張蔥油餅平分成4份。1張蔥油餅是幾個 $\frac{1}{4}$ 張？是四分之幾張？  1張蔥油餅是4個 $\frac{1}{4}$ 張，是 $\frac{4}{4}$ 張。 $1 = \frac{4}{4}$ 。 ②2張蔥油餅是幾個 $\frac{4}{4}$ 張？是四分之幾張？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

1-5 能在測量的情境中，認識分母是 10、100 的分數的等值關係。

2-1 能運用等值分數進行簡單異分母分數的大小比較。

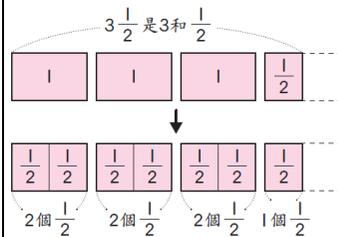


1 張蔥油餅是 4 個 $\frac{1}{4}$ 張，2 張蔥油餅是 $4 \times 2 = 8$ ，是 8 個 $\frac{1}{4}$ 張，是 $\frac{8}{4}$ 張。

$$2 = \frac{4 \times 2}{4} = \frac{8}{4}$$

2. 教師布題。

3 $\frac{1}{2}$ 張色紙是幾個 $\frac{1}{2}$ 張色紙？是二分之幾張？



3 $\frac{1}{2}$ 是 3 和 $\frac{1}{2}$ ，3 是 6 個 $\frac{1}{2}$ ，

$2 \times 3 = 6 \leftarrow 1$ 可以分成 2 個 $\frac{1}{2}$ ，所以 3 可以分成 6 個 $\frac{1}{2}$

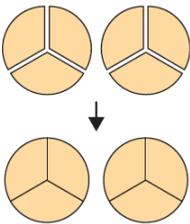
$6 + 1 = 7 \leftarrow 3 \frac{1}{2}$ 有 7 個 $\frac{1}{2}$

7 個 $\frac{1}{2}$ 是二分之七。所以 $3 \frac{1}{2} = \frac{7}{2}$

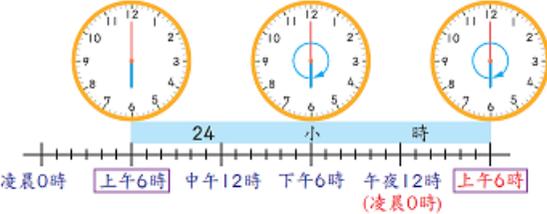
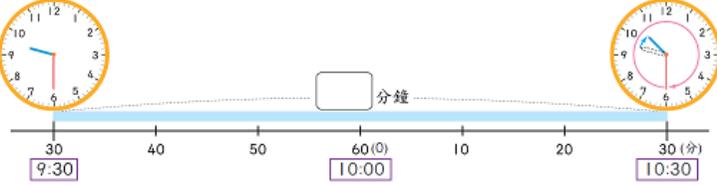
$$3 \frac{1}{2} = 3 + \frac{1}{2} = \frac{6}{2} + \frac{1}{2} = \frac{7}{2}$$

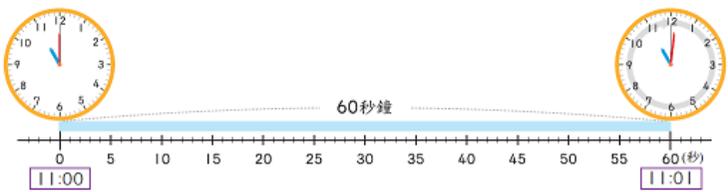
3. 教師布題。

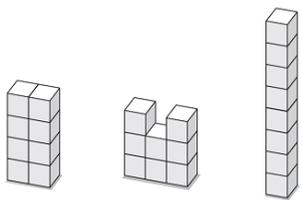
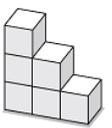
$\frac{6}{3}$ 張蔥油餅也可以說是幾張蔥油餅？

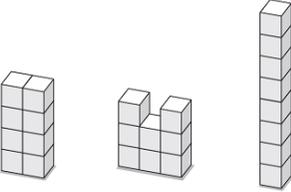
			 <p>$\frac{6}{3}$張蔥油餅是6個$\frac{1}{3}$張，每3個$\frac{1}{3}$張可以合成1張，用除法算，6個$\frac{1}{3}$張可以合成2張。</p> <p>$6 \div 3 = 2$，$\frac{6}{3} = 2$</p>									
第十五週	單元7 等值分數	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C3 3-1 能將分母是10、100的分數換成小數。 3-2 能運用等值分數將簡單分數換成小數。 4-1 能將一位小數換成分數。 4-2 能將二位小數換成分數。	補救教學 單元7 等值分數 【活動 能將簡單分數換成小數、能將小數換成分數，解決生活上的問題】 學童可能出現學習問題 二位小數與百分位的位名不理解 補救教學活動 ●在定位板上探討百分位的命名，並利用定位板進行二位小數的換算活動 1. 教師布題。 至西元2012年為止，古巴的哈維爾·索托馬約爾是男子跳高的世界紀錄保持者，紀錄是2.45公尺。把2.45記在定位板上。 <table border="1" data-bbox="824 1161 1290 1267"> <tr> <td>個位</td> <td>十分位</td> <td>百分位</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> </table> 教師說明：記錄有幾個0.01的位置，叫作百分位。 2. 師生討論。 ①2.45是幾個1、幾個0.1和幾個0.01合起來的？ 2.45是2個1、4個0.1和5個0.01合起來的。	個位	十分位	百分位	2	4	5	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
個位	十分位	百分位										
2	4	5										

				<p>②2.45公尺是幾個0.01公尺？也可以說是幾公分？</p> <p>2.45公尺是245個0.01公尺，也可以說是245公分。</p>				
第十六週	單元8 時間的加減	<p>數-E-A2</p> <p>數-E-C3</p>	<p>1-1 能解決日和時的換算問題。</p> <p>1-2 能解決時和分的換算問題。</p> <p>1-3 能解決分和秒的換算問題。</p> <p>2-1 能解決時間二階單位的計算問題。</p> <p>3-1 能計算同一時段內，兩時刻中間經過的時間。</p> <p>3-2 能計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間。</p> <p>3-3 能計算今天某時刻到明天某時刻經過的時間。</p> <p>3-4 能計算某月某日某時刻到同月某日某時刻經過的時間。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元8 時間的加減</p> <p>【活動 時間的換算及時間量的加減計算】</p> <p>【活動 兩時刻間的時間量】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對於時間的關係混淆</p> <p>補救教學活動</p> <p>●認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中</p> <p>1. 透過時間線段圖，認識1天有24小時。</p>  <p>1、2、3……12，共經過12小時。今天從凌晨0時到中午12時是上午，時針轉1圈，是經過12小時。從中午12時到午夜12時是下午，時針也轉1圈，是經過12小時。</p> <p>12+12=24，有24小時。上午和下午合起來是1天，時針共轉2圈，是24小時。</p> <p>2. 教師歸納：以中午12時為基準，把1天分為兩個時段—上午和下午，以上午或下午配合數字表示時刻的方式，叫作12時制。</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	
第十七週	單元8 時	數-E-A2	4-1 能計算經過	補救教學	1	觀察評量	南一電子書	

	間的加減	數-E-C3	<p>幾小時幾分後的時刻。</p> <p>4-2 能計算在幾小時幾分前的時刻。</p> <p>4-3 能計算經過幾分幾秒後的時刻。</p> <p>4-4 能計算在幾分幾秒前的時刻。</p> <p>4-5 能計算經過幾小時後跨日的時刻。</p> <p>4-6 能計算在幾小時前跨日的時刻。</p>	<p>單元 8 時間的加減</p> <p>【活動 一段時間之前或之後的時刻】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>日、時、分、秒的關係混淆</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過時間線段圖，理解今天和明天同一個時刻之間，經過24小時，也是1日。</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>歐爸今天上午6時做了韓式泡菜，要到明天上午6時才能吃，算算看，需經過多少時間？</p>  <p>從上午6時的位置，時針轉2圈，是經過24小時，也就是1天。從時間線段圖上可以算出經過了24小時，也就是經過1天。</p> <p>教師歸納：1天=24小時，也可以說1日=24時。</p> <p>2. 教師布題。</p> <p>下午9時30分到下午10時30分也是經過1小時嗎？</p>  <p>分針走60小格，經過60分鐘，也是1小時。從線段圖上可以知道，9時30分到10時30分是經過了60分鐘，也是1小時。</p> <p>教師歸納：1小時=60分鐘，也可以說1時=60分。</p> <p>3. 教師布題。</p>	<p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>		
--	------	--------	---	---	---	--	--

				<p>當秒針從數字12的位置轉1圈，是走幾小格？經過幾秒鐘？</p>  <p>①秒針轉1圈有60小格，1小格是1秒鐘，60小格就是60秒鐘。 ②當秒針從數字12的位置轉1圈，分針會從數字12向右走1小格，1小格是1分鐘。 教師歸納：1分鐘=60秒鐘，也可以說1分=60秒。</p>				
第十八週	單元9 立方公分	<p>數-E-B2 數-E-C1</p> <p>1-1 在生活情境中，透過感官察覺物體的大小。 1-2 用相同的個物，堆疊指定的正方體、長方體。 1-3 透過堆疊活動，經驗物體體積的保留性。 1-4 透過個別單位的實測，認識物體的大小。</p>	<p>補救教學 單元9 立方公分 【活動 認識體積】 學童可能出現學習問題 形體的認識混淆 補救教學活動 ●能用橡皮筋和扣條做出平面圖形，藉由圖形板與其外框形狀，體認「形狀」的意義 1. 教師請學童用橡皮筋和扣條做出三角形、正方形和長方形平面圖形。 2. 用扣條做出下面的圖形。 3. 師生共同討論三個圖形的有何特徵？ 三角形：用了3根扣條，3個點 正方形：用了4根扣條，4個點</p>  	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書		

				長方形：用了 4 根扣條，4 個點				
第十九週	單元 9 立方公分	數-E-B2 數-E-C1	2-1 以白色積木為個別單位，進行體積的複製和實測活動。 2-2 認識 1 立方公分。 2-3 以 1 立方公分為單位，進行正方體的實測活動。 2-4 以 1 立方公分為單位，進行長方體的實測活動。 3-1 透過切割、分層的方法，算出複合形體的體積。	補救教學 單元 9 立方公分 【活動 認識立方公分及複合形體的體積】 學童可能出現學習問題 無法從平面圖形看出積木數量 補救教學活動 ●透過實際操作與觀察，知道圖形的積木數量 1. 教師請學童拿出 8 個白色積木堆堆看。  2. 教師請學童說說看，形體有何變化？ 同樣是 8 個積木可以拼湊出不同型狀的形體。 3. 請學童拼出指定的形體後，再點數積木的數量。 拿出  堆成下面的形體，算算看你用了幾個  ？  用了 6 個  。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第廿週	單元 9 立方公分	數-E-B2 數-E-C1	2-1 以白色積木為個別單位，進行體積的複製和實測活動。 2-2 認識 1 立方	補救教學 單元 9 立方公分 【活動 認識立方公分及複合形體的體積】 學童可能出現學習問題 無法從平面圖形看出積木數量	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		<p>公分。</p> <p>2-3 以 1 立方公分為單位，進行正方體的實測活動。</p> <p>2-4 以 1 立方公分為單位，進行長方體的實測活動。</p> <p>3-1 透過切割、分層的方法，算出複合形體的體積。</p>	<p>補救教學活動</p> <p>●透過實際操作與觀察，知道圖形的積木數量</p> <p>1. 教師請學童拿出8個白色積木堆堆看。</p>  <p>2. 教師請學童說說看，形體有何變化？</p> <p>同樣是8個積木可以拼湊出不同型狀的形體。</p> <p>3. 請學童拼出指定的形體後，再點數積木的數量。</p> <p>拿出  堆成下面的形體，算算看你用了幾個  ？</p>  <p>用了 6 個  。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--