

彰化縣縣立曉陽國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校樂於付出、積極服務、彈性靈活、終生學習、以_愛鄉、閱讀、國際、自造_為課程願景，並發展多元學習能力，並透過自造教育課程培養解決問題與團隊意識，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數							
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	線西鄉的探索(校本)	21	20	21	20	21	20	21	20
	閱讀教育	21	20	21	20	21	20	21	20
	資訊教育					21	20	21	20
社團活 動與技 藝課程									
其他類 課程	全校性、全年級 或班級學習活動	21	20	21	20	21	20	21	20
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級 課程名稱	五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
全校性、全年級或 班級學習活動	21	20	21	18
資訊教育	21	20	21	18
線西鄉的探索(校本)	21	20	21	18
補救教學(數學)	21	20	21	18
閱讀教育	21	20	21	18
合計	105	100	105	90

彰化縣 曉陽 國民小學 111 學年度 校本課程 四年級 線西鄉的探索 彈性學習課程

課程目標		一、從孩子熟悉的校園動植物出發，培養兒童尊重與關懷生命。 二、讓學生體會到資源對我們的影響，以及在我們日常生活中的重要性，學著去珍惜、節約資源。 三、認識自己家鄉的既有文化與內涵，知道自己居住環境的情況。 四、感受出大自然對我們的重要性，學會感恩關懷自然界；並透過相關的藝術課程，培養愛護自然環境，維護自然生態的觀念。 五、體驗建築文化，是最為貼近學生心靈的體驗，在生活中就更具有審美價值和現實意義了。 六、學童在日常生活中努力做好環境保護與自然保育的工作，以留給後代一個乾淨舒適的環境，一塊能讓子孫永續生存、安居樂業的地方。				類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 〈融入議題之實質內涵〉		A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養、B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作、C3 多元文化與國際理解		與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	線西鄉鄰近濱海、特產、自然資源、產業文化皆相當豐富，運用本身學區多樣化的資源，規劃發展成學校本位課程，培養學生自主學習，互助合作，規劃分享的能力。		
時間	年級	一	二	三	四	五(逐年實施)	六(逐年實施)
	節數	41	41	41	41	41	38
教學重點 (學習內容)		第一學期 校園植物寶貝 一、介紹植物寶貝 1. 帶植物寶貝來 2. 觀察植物寶貝(一) 3. 觀察植物寶貝(二) 4. 介紹植物寶貝(一) 5. 介紹植物寶貝(二) 二、設計並製作植	第一學期 珍惜校園做伙來 一、水資源 1. 水資源的重要(一) 2. 水資源的重要(二) 3. 如何有效省水(一) 4. 如何有效省水(二) 5. 洗手正確步驟 二、電資源 6. 電的由來 7. 電資源的重要(一) 8. 電資源的重要(二) 9. 沒電了怎麼辦 10. 省電妙招(一)	第一學期 認識線西鄉 一、家鄉探源 1. 認識家鄉村名(一) 2. 認識家鄉村名(二) 3. 了解家鄉地名的由來(一) 4. 了解家鄉地名的由來(二) 二、快樂過中秋 5. 中秋節的由來(一) 6. 中秋節的由來	第一學期 線西的大自然 一、活力蓬勃大自然 1. 事物與景觀 2. 植物與人類 3. 動物小百科(一) 4. 動物小百科(二) 5. 愛護自然生態 二、危機總動員 6. 資源的消耗 7. 規劃資源利用(一) 8. 規劃資源利用	第一學期 線西鄉傳統技藝 一、認識民間陣頭 1. 陣頭影片欣賞 2. 介紹傳統陣頭種類 3. 陣頭介紹-舞龍 4. 陣頭介紹-舞獅 5. 陣頭介紹-高蹺 6. 陣頭介紹-陸地行舟 7. 陣頭介紹-踩蚌 8. 陣頭介紹-孩兒仔 9. 陣頭介紹-七爺、	第一學期 永續家園 一、明天過後 1. 環境影片欣賞 2. 影片心得討論 3. 環境的變遷(一) 4. 環境的變遷(二) 5. 環境變遷與生活影響(一) 6. 環境變遷與生活影響(二) 二、自然環境的今與昔

<p>物寶貝小檔案</p> <p>6. 蒐集植物寶貝的資料(一)</p> <p>7. 蒐集植物寶貝的資料(二)</p> <p>8. 設計植物寶貝小檔案(一)</p> <p>9. 設計植物寶貝小檔案(二)</p> <p>10. 設計植物寶貝小檔案(三)</p> <p>11. 製作植物寶貝小檔案(一)</p> <p>12. 製作植物寶貝小檔案(二)</p> <p>13. 製作植物寶貝小檔案(三)</p> <p>14. 製作植物寶貝小檔案(四)</p> <p>三、照顧植物寶貝</p> <p>15. 如何照顧植物寶貝(一)</p> <p>16. 如何照顧植物寶貝(二)</p> <p>17. 利用植物寶貝來美化環境(一)</p> <p>18. 利用植物寶貝來美化環境(二)</p> <p>19. 照顧植物寶貝</p>	<p>11. 省電妙招(二)</p> <p>三、紙資源</p> <p>12. 紙的由來</p> <p>13. 回收紙大作戰(一)</p> <p>14. 回收紙大作戰(二)</p> <p>15. 不可回收紙</p> <p>四、環保救地球</p> <p>16. 水資源-水上樂園(一)</p> <p>17. 水資源-水上樂園(一)</p> <p>18. 電資源-怪獸電力公司(一)</p> <p>19. 電資源-怪獸電力公司(二)</p> <p>20. 節約標誌-誰是大偵探(一)</p> <p>21. 節約標誌-誰是大偵探(二)</p> <p>第二學期</p> <p>愛護我們的校園</p> <p>認識我們的校園</p> <p>1. 校園設施(一)</p> <p>2. 校園設施(二)</p> <p>3. 教室大考驗(一)</p> <p>4. 教室大考驗(二)</p> <p>5. 校園交通網(一)</p>	<p>(二)</p> <p>7. 中秋節有哪些活動(一)</p> <p>8. 中秋節有哪些活動(二)</p> <p>三、田頭田尾土地公</p> <p>9. 知道土地公</p> <p>10. 找尋土地公</p> <p>四、家鄉巡禮</p> <p>11. 認識家鄉的自然環境以及廟宇(一)</p> <p>12. 認識家鄉的自然環境以及廟宇(二)</p> <p>13. 愛護家鄉、熱愛我的國家(一)</p> <p>14. 愛護家鄉、熱愛我的國家(二)</p> <p>五、大地的母親</p> <p>15. 了解河川的用處(一)</p> <p>16. 了解河川的用處(二)</p> <p>17. 本鄉三條大川</p> <p>18. 能愛護美麗的河川(一)</p> <p>19. 能愛護美麗的河</p>	<p>(二)</p> <p>9. 珍惜大地資源(一)</p> <p>10. 珍惜大地資源(二)</p> <p>11. 具體行動保護大地</p> <p>三、營造美麗新樂園</p> <p>12. 資源與生活</p> <p>13. 資源永續利用(一)</p> <p>14. 資源永續利用(二)</p> <p>15. 原生樹種的貢獻</p> <p>16. 營造新樂園(一)</p> <p>17. 營造新樂園(二)</p> <p>18. 營造新樂園(三)</p> <p>四、大自然樂章</p> <p>19. 模仿與欣賞(一)</p> <p>20. 模仿與欣賞(二)</p> <p>21. 美好的樂章</p> <p>第二學期</p> <p>線西特色</p> <p>一、認識家鄉的特產</p> <p>1. 地理環境與位置(一)</p> <p>2. 地理環境與位置</p>	<p>(二)</p> <p>八爺</p> <p>10. 陣頭與宗教(一)</p> <p>11. 陣頭與宗教(二)</p> <p>二、古老建築話歷史</p> <p>12. 廟宇的建築介紹</p> <p>13. 家鄉建築訪查(一)</p> <p>14. 家鄉建築訪查(二)</p> <p>15. 訪查製作與發表(一)</p> <p>16. 訪查製作與發表(二)</p> <p>三、戲曲活動</p> <p>17. 劇團介紹</p> <p>18. 布袋戲大師介紹</p> <p>19. 劇本創作(一)</p> <p>20. 劇本創作(二)</p> <p>21. 角色扮演</p> <p>第二學期</p> <p>線西鄉傳統建築</p> <p>一、家鄉建築導覽</p> <p>1. 建築影片、照片欣賞(一)</p> <p>2. 建築影片、照片欣賞(二)</p>	<p>7. 認識農業時代的科技</p> <p>8. 認識工業時代的科技</p> <p>9. 認識資訊時代的科技</p> <p>10. 環境規劃與組織探討(一)</p> <p>11. 環境規劃與組織探討(二)</p> <p>三、環境問題追追追</p> <p>12. 調查環境問題(一)</p> <p>13. 調查環境問題(二)</p> <p>14. 製作問題海報(一)</p> <p>15. 製作問題海報(二)</p> <p>16. 分享與解決</p> <p>四、自然資源妙無窮</p> <p>17. 全球生態環境之關聯(一)</p> <p>18. 全球生態環境之關聯(二)</p> <p>19. 全球面臨的課題(一)</p> <p>20. 全球面臨的課題</p>
---	---	---	---	---	---

<p>(一) 20. 照顧植物寶貝 (二) 21. 照顧植物寶貝 (三)</p> <p style="text-align: center;">第二學期</p> <p style="text-align: center;">可愛的校園</p> <p>1. 我比你漂亮(一) 2. 我比你漂亮(二) 3. 尋找蝴蝶的蹤跡(一) 4. 尋找蝴蝶的蹤跡(二) 5. 美麗的蝴蝶 6. 蝴蝶的一生(一) 7. 蝴蝶的一生(二) 8. 超級變變變 9. 尋找毛毛蟲 10. 魔法放大鏡(一) 11. 魔法放大鏡(二) 12. 幼蟲與食草 13. 「食」字路口(一) 14. 「食」字路口(二) 15. 食草的種植(一) 16. 食草的種植(二) 17. 蝴蝶天敵(一) 18. 蝴蝶天敵(二)</p>	<p>6. 校園交通網(二) 7. 校園地圖製作(一) 8. 校園地圖製作(二) 9. 校園地圖製作(三) 10. 校園整潔大調查(一) 11. 校園整潔大調查(二) 12. 整潔大改進計畫(一) 13. 整潔大改進計畫(二) 14. 環境打掃一次通(一) 15. 環境打掃一次通(二) 16. 保持校園整潔的方法(一) 17. 保持校園整潔的方法(二) 18. 資源回收一起來(一)－紙類 19. 資源回收一起來(二)－鐵鋁罐 20. 資源回收一起來(三)－塑膠類</p>	<p>川(二)</p> <p>六、民俗探源 20. 了解習俗的意義 21. 會幫父母做事情</p> <p style="text-align: center;">第二學期</p> <p style="text-align: center;">線西鄉聯絡網</p> <p>一、出去走走</p> <p>1. 我的家鄉教學(一) 2. 我的家鄉教學(二) 3. 社區戶外教學(一) 4. 社區戶外教學(二) 5. 繪製社區地圖(一) 6. 繪製社區地圖(二)</p> <p>二、社區百寶箱</p> <p>7. 家鄉的人文環境、習俗活動和變遷發展。(一) 8. 家鄉的人文環境、習俗活動和變遷發展。(二) 9. 家鄉的人文環</p>	<p>(二)</p> <p>3. 線西特產-烏魚 4. 線西特產-皮蛋 5. 線西特產-皮鼓(一) 6. 線西特產-皮鼓(二) 7. 線西特產-老人才藝 8. 皮蛋的由來(一) 9. 皮蛋的由來(二) 10. 皮蛋的功效(一) 11. 皮蛋的功效(二) 12. 介紹林家馬場(一) 13. 介紹林家馬場(二) 14. 參觀皮蛋的製作方法(一) 15. 參觀皮蛋的製作方法(二) 16. 皮蛋DIY(一) 17. 皮蛋DIY(二) 18. 皮蛋DIY(三) 19. 皮蛋的選購 20. 皮蛋的吃法</p>	<p>3. 建築設計的理念(一) 4. 建築設計的理念(二) 5. 建築設計的用途(一) 6. 建築設計的用途(二) 7. 介紹家鄉建築特色(一) 8. 介紹家鄉建築特色(二) 9. 介紹家鄉建築特色(三) 10. 家鄉著名的建築(一) 11. 家鄉著名的建築(二) 12. 家鄉著名的建築(三)</p> <p>二、氣候與建築景觀</p> <p>13. 了解家鄉氣候(一) 14. 了解家鄉氣候(二) 15. 探討氣候對建築景觀之影響(一) 16. 探討氣候對建築景觀之影響(二)</p>	<p>(二)</p> <p>21. 永續家園的推廣</p> <p style="text-align: center;">第二學期</p> <p style="text-align: center;">線西鄉的溼地生態</p> <p>一、家鄉改變</p> <p>1. 早期臺灣沿海地區的生活空間和景觀(一) 2. 早期臺灣沿海地區的生活空間和景觀(二) 3. 生活空間和環境景觀的改變(一) 4. 生活空間和環境景觀的改變(二) 5. 影響生活空間與環境因素-文化背景、社會制度(一) 6. 影響生活空間與環境因素-文化背景、社會制度(二) 7. 生活空間設計和環境類型優缺點(一) 8. 生活空間設計和環境類型優缺點(二)</p> <p>二、家鄉保育</p> <p>9. 環境保育的重要性</p>
--	---	---	---	--	--

<p>19. 蝴蝶冒險記(一) 20. 蝴蝶冒險記(二)</p>			<p>境、習俗活動和變遷發展。(三) 10. 家鄉的人文環境、習俗活動和變遷發展。(四) 11. 愛鄉的情操與行動。(一) 12. 愛鄉的情操與行動。(二)</p> <p>三、拈花惹草 13. 認識植物的花果專有特性。 14. 辨識不同植物的花和果實。 15. 認識臺灣不同地區的植物特性。 16. 透過植栽過程，培養積極的學習態度。 17. 寶島風情 18. 設定主題，蒐集台灣資料 19. 設定主題，蒐集台灣資料 20. 做成自己的寶島風情書</p>		<p>17. 氣候使建築產生多樣面貌(一) 18. 氣候使建築產生多樣面貌(二)</p> <p>三、家鄉建築彩繪 19. 彩繪家鄉的建築(一) 20. 彩繪家鄉的建築(二)</p>	<p>(一) 10. 環境保育的重要性(二) 11. 探討沿海地區環境問題的解決之道(一) 12. 探討沿海地區環境問題的解決之道(二) 13. 家鄉環境保育人人有責</p> <p>三、永續發展 14. 環境保育與永續發展(一) 15. 環境保育與永續發展(二) 16. 海岸的特色臺灣產業及經濟活動的未來發展(一) 17. 海岸的特色臺灣產業及經濟活動的未來發展(二) 18. 臺灣自然環境對於臺灣永續發展的限制 19. 環境保育與永續發展的密切關係。</p>
--------------------------------------	--	--	---	--	--	---

							20. 臺灣自然環境對於臺灣永續發展的限制
學習表現	認知	1. 能認識家鄉動植物。 2. 能知道校園中的蝴蝶。	1. 能夠知道校園的環境。 2. 能知道資源回收的方法。	1. 認識家鄉的自然環境、地名 2. 了解家鄉地名的由來、以及民俗風情。	1. 能了解線西自然資源及保護。 2. 能了解原生植物的功用。 3. 能認識線西的特產。	1. 瞭解線西地區傳統技藝。 2. 能了解線西家鄉的建築。 3. 能說出家鄉文化與人們互動關係。	1. 認識不分國界的全球環境問題。 2. 了解濕地目前面臨嚴重破壞及漫無止盡的威脅。
	技能	1. 能依自己所觀察到的現象說出來。 2. 能照顧動植物的生長。	1. 能整理校園髒亂的環境。 2. 能完成正確的垃圾分類。	1. 社區學校環境的實地觀察探索 2. 從蒐集資料的過程中，應用生活資源。	1. 能夠蒐集有關原生植物的資料。 2. 能規劃正確使用資源的方法。 3. 能夠完成皮蛋的製作過程。	1. 培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。 2. 能運用多元方式與科技資訊來收集相關資料。 3. 能運用多的表現方式創作。	1. 能針對問題，提出自己的意見或看法。 2. 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。
	情意	1. 培養愛鄉愛土的情感。 2. 培養尊重與關懷生命。	1. 培養學生愛護環境的好習慣。 2. 讓學生能了解環境對於我們的重要性。	1. 讓學生能愛護家鄉、熱愛國家。 2. 能實地感受與家鄉之間的深刻情懷。	1. 能體會自然界所傳達的生命力並熱愛自己的生命。 2. 培養永續經營鄉土的理念。	1. 體驗建築之美，來驗證生活中的各種文化現象 2. 具有審美價值和現實意義了。	1. 培養合作學習的技能、精神。 2. 能說出臺灣自然環境對於臺灣永續發展的限制。
教學活動	方法與策略	1. 講述教學法。 2. 討論教學法。 3. 實作。	1. 講述教學法 2. 協同教學法 3. 間接教學策略	1. 協同教學法 2. 發表教學法 3. 自主學習策略 4. 合作學習策略	1. 實作教學法 2. 討論教學法 3. 自主學習策略 4. 合作學習策略	1. 實做教學法 2. 探究教學法 3. 自主學習策略 4. 合作學習策略	1. 討論教學法 2. 發表教學法 3. 自主學習策略 4. 合作學習策略

	學生表現任務	1. 認識校園內的蝴蝶與食草。 2. 運用五官觀察物體的特徵。 3. 體會團隊合作的重要性。	1. 能愛護校園環境，不亂丟垃圾。 2. 能辨識一般垃圾與可資源回收的垃圾。 3. 能做好資源回收的工作。	1. 藉實地參觀的戶外教學，從地形地物及歷史文化的軌跡，了解家鄉的過去與內涵。 2. 蒐集資料的過程就是最重要的學習。	1. 認識台灣特有自然景觀。 2. 體會與聆聽大自然的生命樂章。 3. 能知道線西特產文化的種類與製作流程。	1. 藉由了解傳統技藝的特色，體驗傳統技藝之美。 2. 了解建築的特色，體驗建築之美，來驗證生活中的各種文化現象。	1. 體會環境保育的重要性。 2. 體會家鄉環境保育人人有責。
評量方式	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 5. 實作評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 5. 實作評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 5. 實作評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 5. 實作評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 5. 實作評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 5. 實作評量	
實施進度 (週次)	上學期 21 下學期 20	上學期 21 下學期 20	上學期 21 下學期 20	上學期 21 下學期 20	上學期 21 下學期 20	上學期 21 下學期 18	

彰化縣縣立曉陽國民小學 111 學年度 第 一 學期 閱讀教育 彈性學習課程

統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀好 Young	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標		<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。</p> <p>六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>						
配合融入之領域或議題		<p> <input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/>生活課程 </p> <p> <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 </p>						
表現任務		<p>1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	漫步在雲端：阿里山日出·神木原鄉·森林鐵道	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：這是一本旅遊專書，書中介紹<u>阿里山</u>日出、神木、森林鐵道、高山生態等景物，文字說明搭配照片、地圖、重點解說，是一本實用的工具書。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1) 教師展示本書，並運用實物投影機放大本書的相關內文，與學生一起共讀，學習旅遊書的讀法。(可運用的篇目如下：祝山觀日、之字形的鐵道安全考量。) (2) 鼓勵學生自行到圖書館借閱同</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：黃源明 出版：野人文化 出版日期：西元二〇〇五年三月</p>

			5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。			類書籍，自行研究阿里山的相關資訊。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	大地笙歌	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書作者是一位擅長寫散文的大自然觀察者，她對自然萬物敏銳的觀察，透過感官體驗後，化作一篇篇優美的文字，帶領讀者一一欣賞大自然的聲色光影。4 上第二課課文即節錄自書中的 <u>秋色入山林</u> 一文。 3. 教師針對本書的運用：朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>楊美玲</u> 出版： <u>國語日報</u> 出版日期：西元二〇〇〇年五月
第 3 週	1	我家住在大海邊	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以美麗詩句和詩意圖像，運用幻想引領讀者親近海洋。「伊索寓言」蘊含歷久彌新的人生哲理。在閱讀更完整「伊索寓言」前，這本書可以當作閱讀的跳板。 3. 教師針對本書的運用：本書的詩句較為淺白，但搭上圖像便有另一番風味，適合學生自行閱讀賞析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>林世仁</u> 出版： <u>和英文化</u> 出版日期：西元二〇一一年四月

			<p>由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>					
第 4 週	1	我們的森林	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：描繪臺灣森林的繪本，全文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識臺灣森林特色、物種，從畫面的觀察中，可以探索空間的轉換與時間的交替，並找出隱藏的細節及意涵。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：邱承宗</p> <p>出版：小魯文化</p> <p>出版日期：西元二〇一一年十月</p>

			讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 5 週	1	和平樹：一則來自非洲的真實故事	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：關於環保鬥士 <u>萬格麗·瑪泰</u> 的故事獎。本書不僅僅敘述 <u>萬格麗</u> 的努力與環境保護的觀念，更展現一位女性環保鬥士的熱情、願景與決心，與其帶來的巨大影響。 3. 教師針對本書的運用： (1)運用繪本的圖畫及文字進行理解監控的練習。 (2)透過 <u>布非耶</u> 、 <u>賴桑</u> 及 <u>萬格麗·瑪泰</u> 三個人的故事，引導孩子認識樹木對大地的重要，進一步在生活中實踐綠化與環保的行動。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>貞娜·溫特</u> ／圖文 譯： <u>沙永玲</u> 出版： <u>小魯文化</u> 出版日期：西元二〇一二年三月

			本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 6 週	1	世紀人物一〇〇系列叢書	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：此套書有一百位中外世紀人物的故事，所錄傳主包括在政治、美術、音樂、文學、宗教、科學、哲學……各領域學有專精並有所貢獻的人物。</p> <p>3. 指導學生讀出書中的優美辭句。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>作者：三民編輯部</p> <p>出版：<u>三民書局</u></p> <p>出版日期：西元二〇〇八年四月</p>
第 7 週	1	假如給我三天光明	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：是<u>海倫·凱勒</u>最重要的代表作。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的向往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。</p> <p>3. 教師引導學生，當自己遇到相同的情形時，會用什麼心態面對？是否也能像<u>海倫·凱勒</u>一樣樂觀面對人生。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>海倫·凱勒</u></p> <p>編：Ann</p> <p>出版：<u>漢湘文化</u></p> <p>出版日期：二〇〇九年七月</p>

				然的現象。				
第 8 週	1	林書豪 的故事： NBA 豪 小子	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本課以這本書作為讀書報告用書。看完這本書，學生會知道林書豪是怎樣勇於挑戰不可能？怎樣願意相信自己的勇氣？怎樣緊握夢想而不放棄？</p> <p>3. 教師選擇重要內容進行提問： (1)林書豪童年時代有哪些值得我們學習的榜樣？ (2)為何他能成為在全世界都尊敬的運動員？ (3)他在世界上所獲的殊榮，哪些是他童年時就立下的宏願？</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：謝文賢 出版：文經社 出版日期：西元二〇一二七月</p>
第 9 週	1	追蹤海盜的腳印	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：這是法國人為青少年編的一套歷史叢書，用生動的文字、豐富的插畫，介紹西洋古史上的強盛國家、著名族群和風雲人物。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：提葉西·阿波西勒 繪：佛朗沙·帕拉斯 譯：黃馨慧 出版：麥田出版 出版日期：西元二〇〇四年八月</p>

			<p>階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>良的後果。</p>	<p>化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 10 週	1	<p>詩歌： 勇士之歌</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀</p>	<p>1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 詩歌欣賞：這首詩雖出自國小學生，以自己身為災民的角度，描寫救難英雄的英勇作為，詩中豐沛的情感，讓人感受到英勇的武士展現的生命力。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師指導學生美讀本詩。</p> <p>(2) 利用提問策略（6W）問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？</p> <p>(3) 鼓勵學生發表自己感受深刻的詩句。</p> <p>(4) 教師提問：詩中提到「天降下最烏黑的布幕」是指什麼？詩的結尾為什麼寫著「天邊出現一片光明」？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>四上教師手冊文學樂園</p>

			<p>點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>			4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 11 週	1	一碗湯麵	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書共有兩篇故事，第一篇一碗湯麵是日本的真實故事描述一位堅強的母親，獨力撫養的兩個小兄弟，生活拮据的他們，在過年時來到拉麵店，三人共同吃一碗湯麵，彼此關愛的心讓老闆十分感動，因此盡一己之力幫助他們得以飽食一餐。之後，兩個孩子力爭上游，仍記得回到這裡向老闆道謝。是一篇充滿人情味與勵志的故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2) 教師默讀本篇故事，並說一說故事內容要點。</p> <p>(3) 請學生發表課後的心得，分享內心的感動。</p> <p>(4) 請學生想一想，本篇故事最讓你感動的人物或事物是什麼？為什麼？（每個人可以就自己的觀點來回答）。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>栗良平</u></p> <p>譯：<u>李佳純</u></p> <p>出版：<u>文經社</u></p> <p>出版日期：西元一九八九年十月</p>
第 12 週	1	馬頭琴	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書源自蒙古民間故事，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引入深</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p>	<p>文：<u>大塚勇三</u></p> <p>圖：<u>赤羽末吉</u></p> <p>譯：<u>嶺月</u></p>

			<p>落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>思；畫面無論遠近，都呈現磅礴氣勢；筆觸簡潔粗曠富感情，色彩語言鮮明。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師先簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 教師上網搜尋馬頭琴的音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>自我評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>出版：<u>阿爾發出版</u></p> <p>出版日期：西元二〇一〇年二月</p>
第 13 週	1	<p>摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、<u>臺北一〇一</u>到世界第一高樓<u>哈里發塔</u>，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。</p> <p>(4) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>高橋俊介</u></p> <p>譯：<u>姚淑娟</u></p> <p>出版：<u>晨星出版社</u></p> <p>出版日期：西元二〇〇九年十二月</p>

			<p>整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>		◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 14 週	1	<p>摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能閱讀介紹臺灣事物的書籍，並說出內容要點。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、臺北一〇一到世界第一高樓哈里發塔，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：高橋俊介 譯：姚淑娟 出版：晨星出版社 出版日期：西元二〇〇九年十二月</p>
第 15 週	1	<p>文章：文化不同一使用建材方式不同</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本篇文章告訴我們有關原住民的建築智慧，從建材、建築方式等，來說明他們如何善用環境的自然資源，與大自然共存的原則，善用智慧來建造他們的房子。從這篇文章我們能發現：食、衣、住、行是人類最基本的需求，而從「住」可以讓我們了解一個民族的文化特色與民族性，因此我們要多</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量朗讀評量</p>	<p>四上教師手冊文學樂園</p>

			讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。		觀察，這樣我們可以了解更多先人的智慧。 3. 教師針對本書的運用： (1)可依據本文先行蒐集各原住民的建築圖片。 (2)鼓勵學生分享曾經看過的原住民建築。 (3)再請學生分段朗讀文章。 (4)提示學生在聆聽時，將原住民分類來簡記重點。 (5)請學生發表對於哪個原住民的建築印象最深刻，為什麼。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	爸爸的路 【大視界 兒童繪本 全系列】	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：訴說主角 <u>王長勇</u> 與父親一同沿著絲路穿越沙漠，帶著 <u>中國</u> 的絲綢前往遙遠的 <u>君士坦丁堡</u> ；途中不但拜訪了許多和中原風俗迥異的國度，也目睹了沙漠世界的壯闊與多變，甚至還經歷了千鈞一髮的劫難。 3. 教師針對本書的運用： (1)讓學生擴展沙漠中行進的駱駝商隊的背景知識，補充了解商隊如何在沙漠中生活及貿易。在插圖中欣賞到沙漠絲路獨特的風情。 (2)指導學生利用理解監控覺察自己不懂的地方，看看插畫及編輯在書籍後方所整理的關於這個故事、關於國家等設計，有沒有協助學生閱讀上的理解。藉以了解背景知識對於閱讀理解的影響，並發覺好的編輯對於一本書籍的重要性。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：張知琬 繪／攝影：譚軍 譯：林家鵬 出版：聯經出版 出版日期：西元二〇〇九年十二月

			<p>讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>					
第 17 週	1	<p>詩歌： 七彩的虹</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 詩歌內容：作者描述下雨前天空的活動，彷彿精采的嘉年華。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1) 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2) 教師引導學生，從詩句中找出與大自然景象相關連的地方。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>四上教師手冊文學樂園</p>
第 18 週	1	<p>潔西卡的箱子</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童</p>		<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：<u>彼得·卡納華斯</u> 譯：<u>卿敏良</u> 出版：<u>大穎文化</u> 出版日期：西元二〇〇八年十一月</p>

			<p>念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>詩、現代散文等。</p>			
第 19 週	1	黃魚聽雷	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：張曼娟談食物、談情感，也談人生：黃魚聽雷是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量</p>	<p>文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月</p>

			讀社群活動。					
第 20 週	1	劇本：毛遂自薦	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 劇本內容：「毛遂自薦」的時代背景是屬於戰國時代，可以讓學生透過相同的劇本形式，學習相關的成語故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師指導學生以適當的語氣讀出人物的對白。</p> <p>(2) 教師請學生找此劇的開端、發展、高潮、結局，推測人物的個性。</p> <p>(3) 分組練習表演此劇本，練習劇本中人物的言詞、行為、動作與神情。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>活動評量</p>	<p>四上教師手冊文學樂園</p>
第 21 週	1	戲劇	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：說明戲劇帶給人們的想像力、觀察力、創造力、專注力和模仿力。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。</p> <p>(4) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		<p>文：<u>周思芸</u></p> <p>出版：<u>天下文化</u></p> <p>出版日期：西元二〇〇八年十月</p>

彰化縣縣立曉陽國民小學 111 學年度 第二學期 閱讀教育 彈性學習課程

統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀好 Young	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>				

課程目標	<p>一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。</p> <p>二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。</p> <p>三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。</p> <p>五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p> <p>六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。</p>
------	---

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
------------	---	---

表現任務	<p>5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>
------	--

課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週		阿輝的心	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：故事主要描寫阿輝在父親去世後，母親為了家計離家為人幫傭，年紀尚小的阿輝只好暫居表舅家。在困苦的環境中，阿輝懂得自立自強，並且認真向學。故事末了，阿輝在意外中目睹舅媽揮鋤打人，舅父唆使他到警局作偽證，好友桂蘭則提醒他要誠實以對，才能贏得村民的尊重。面對此艱難的抉擇，阿輝決定吐露實情後，再北上尋母，後來終於和母親團圓。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 指導學生針對阿輝的角色，從書中找出值得學習的行為。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量</p>	<p>文：林鍾隆 繪：洪義男 出版：富春文化 出版日期：西元一九九九年九月</p>

			讀，體會閱讀的樂趣。		及其他社群的關係。	(2)利用畫線策略或貼便利貼的方式，統整後再和同學討論。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	阿輝的心	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：故事主要描寫阿輝在父親去世後，母親為了家計離家為人幫傭，年紀尚小的阿輝只好暫居表舅家。在困苦的環境中，阿輝懂得自立自強，並且認真向學。故事末了，阿輝在意外中目睹舅媽揮鋤打人，舅父唆使他到警局作偽證，好友桂蘭則提醒他要誠實以對，才能贏得村民的尊重。面對此艱難的抉擇，阿輝決定吐露實情後，再北上尋母，後來終於和母親團圓。 3.教師針對本書的運用方式： (1)指導學生針對阿輝的角色，從書中找出值得學習的行為。 (2)利用畫線策略或貼便利貼的方式，統整後再和同學討論。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	文：林鍾隆 繪：洪義男 出版：富春文化 出版日期：西元一九九九年九月
第 3 週	1	詩歌：希望	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：欣賞生活中有很多的挫折和困難，但是遇到困境也是一種學習，不能放棄，要懷抱希望，生活才會更美好！ 3.教師針對本書的運用： (1)教師指導學生朗讀本文。 (2)利用提問策略(6W)問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何結束？(什麼人(Who)：作者。什麼時候(when)：春天。什麼地點(when)：小園。什麼事件(what)：種下蘭花草。為什麼	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	四下教師手冊文學樂園

						<p>(why)：希望花開。如何結束(how)：作者寄予希望，期待明年花開。)</p> <p>(3)鼓勵學生發表對希望的想法和意見。</p> <p>(4)教師提問：你知道誰才是能打敗你的人，是你最大的敵人？說一說你的看法。(學生自由作答。例如：最大的敵人是自己，只要不放棄希望，就有成功的機會；最怕自暴自棄，那樣一定會輸得很慘。)</p> <p>(5)你怎麼讓自己懷抱希望？</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 4 週	1	<p>爺爺的有機麵包</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：透過故事中的小女孩雪子的眼光，描述日本鄉村的美景，小麥的生長過程、麵包的製作，帶出了有機農業的重要性，也讓讀者體會到，每一份食物所包含的，除了大自然提供的珍貴養分，還有照顧者的寶貴心意。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1)教師引導學生一邊閱讀有趣的故事，一邊填寫出麵包製作過程先後順序。了解所有事物的背後，都有一段不為人知的艱辛。</p> <p>(2)爺爺的小店總是一開門，一眨眼麵包就賣個精光。為什麼大家都這麼喜歡爺爺的麵包呢？探討一個人真誠的付出，絕對會贏得他人的認同。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：申惠恩 繪：高林麻里 譯：羅吉希 出版：聯經出版 出版日期：西元二〇一三年九月</p>	

			<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>		<p>族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 5 週	1	臺灣的米食	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：內容涵蓋<u>臺灣</u>的人、事、時、地、物，是孩子們認識<u>臺灣</u>的好材料。藉由此書希望能讓所有<u>臺灣</u>的孩子，都成為熱愛<u>臺灣</u>的「新臺灣人」。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享所介紹的<u>臺灣</u>米食內容。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：翁雲霞 出版：稻田出版 出版日期：西元二〇〇二年十一月</p>

			5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 6 週	1	長著翅膀遊英國	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書是一本旅行散文，作者在 <u>英國</u> 劍橋遊學三個半月，一有機會就帶著相機和筆記本參觀圖書館、博物館、露天市集、跳蚤市場等，在品味當地生活的同時，記錄下來的 <u>英國</u> 風情。可讓讀者透過作者敏銳、細膩的觀察，認識異國文化。 3. 教師針對本書的運用方式：教師可選擇幾段文字，引導學生閱讀，除了能拓展視野，也能讓學生欣賞作者如何靈活運用文字描述旅行見聞。另外，也可讓學生想一想，書名「長著翅膀」的意思。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文／圖：桂文亞 出版：民生報社 出版日期：西元二〇〇三年四月

第 7 週	1	臺灣小百科——臺灣布袋戲	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：介紹布袋戲的起源和歷代風貌，以及布袋戲的藝術之美，讓讀者從演出技巧、戲偶雕刻等方向來欣賞布袋戲的表演藝術。書末，還教導讀者如何製作一個布袋戲偶。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。 (3) 鼓勵學生自製布袋戲偶。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量</p>	<p>文：<u>謝德錫</u> 出版：<u>稻田出版</u> 出版日期：西元二〇〇〇年二月</p>
第 8 週	1	請到我的家鄉來	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：家鄉，是一個人出生成長的地方，是最熟悉、最牽掛的地方，本書是<u>林海音</u>的原作，介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家乡，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師可讓學生閱讀課文中提到的四個國家之作者原作，比較其中的差異。 (2) 鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞優美的文字及精湛的插圖。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：<u>林海音</u> 圖：<u>鄭明進</u> 出版：<u>小魯文化</u> 出版日期：西元二〇一〇年四月</p>

			讀，體會閱讀的樂趣。			4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 9 週	1	看地圖 認識全世界	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書以五大洲地圖呈現出世界各國的地理位置，並以小插圖標示出該國著名的物產、建築、特色或是服飾等，文字量不多，卻能讓讀者對世界有一個概略性的認識。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 (3) 教師可以本書內容作為依據，讓學生進行答題遊戲。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量</p>	<p>文：<u>WILL 兒童知育研究所</u> 譯：<u>宋碧華</u> 圖：<u>鈴木麻子</u> 出版：<u>維京</u> 出版日期：西元二〇一二年七月</p>
第 10 週	1	是蝸牛開始的	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：一句話引發一連串的事件，每隻動物被批評時，都努力為</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論</p>	<p>文：<u>卡特雅·雷德爾</u></p>

			5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	自己解釋或辯護。不論他們本來是真的喜歡自己的特點，或其實是為了保護顏面而找理由，他們的心情終究受到影響，無法以對自我的認知來安慰自己。 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師可引導學生閱讀後，排列出其中事件間的因果關係。 (2) 讓學生進行角色扮演，在戲劇的活動中，引導學生同理心，注意日常無心的嘲笑對人的影響，以及被嘲笑的人的感受。 (3) 從故事中引導學生多說好話，最後以「優點轟炸」的團體活動，引導學生學習正向表達。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	自我評量 活動評量	圖： <u>安格拉·馮·羅爾</u> 譯： <u>方素珍</u> 出版：三之三文化 出版日期：西元二〇〇〇年六月
第 11 週	1	用心動腦話科學(3版1刷)	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：生活環境中有許多不可解的事物。這些短文希望利用生活週遭的事物來介紹近年來科學上的新發現，有時提出一些問題，有時試著為人類的文化史做註解。 3. 教師可指導學生閱讀 <u>用心動腦話科學</u> ，讓學生體會到科學研究的多采多姿。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>曾志朗</u> 出版： <u>遠流出版社</u> 出版日期：西元二〇一二年十月
第 12 週	1	李淳陽昆蟲記	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者以他六十年的實驗與觀察，為我們揭示昆蟲的另外一面—富於人性的一面。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>李淳陽</u> 出版： <u>遠流出版社</u>

			<p>落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>2. 能閱讀介紹臺灣生物的書籍，並說出內容要點。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師可挑選幾則學生感興趣或校園內常見的昆蟲圖片介紹，加以掃描，製成教學簡報。</p> <p>(2) 印製相關內容供學生閱讀，深入探討昆蟲的奇妙世界。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		<p>出版日期：西元二〇〇五年</p>
第 13 週	1	<p>文章： 螞蟻記事</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：作者敘述童年與螞蟻互動的有趣情景，描寫遭受螞蟻侵擾的無奈與氣憤，細緻的寫出螞蟻的生態。作者將看到、聽到、聞到、感覺到的景物，透過細微的描寫，引導讀者用不同的觀點認識螞蟻。</p> <p>3. 教師可參考以下問題，作為學生理解評估：</p> <p>(1) 作者說：「我告訴自己，只要牠們(螞蟻)不過分囂張，能忍則忍啦！」下列哪個選項最貼近這句話的含義？(2. 推論訊息)</p> <p>A 小不忍則亂大謀 B 得饒人處且饒人</p> <p>C 斬草一定要除根 D 凡事宜忍氣吞聲</p> <p>(2) 「牠們夜以繼日的搬運行動，我竟毫不知情，甚至看不出一點端倪，看來這些螞蟻是有點狡猾哩。」一句，強調的重點是什麼？這樣寫合不合理？)</p> <p>4. 比較評估)</p> <p>(3) 簡述作者介紹螞蟻找尋食物的</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>四下教師手冊文學樂園</p>

						<p>過程(1. 提取訊息)(參考解答: 發現→試搬→回巢報告→蟻群出動→合力搬運。)</p> <p>(4)根據文中情節,作者對螞蟻的情感變化如何?(3. 詮釋整合)</p> <p>A 好感→討厭 B 討厭→好感 C 只有好感 D 無法判斷</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 14 週	1	<p>創意點子手冊</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對,並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中,培養豐富的想像力,欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容:收錄日常生活的點點滴滴,透過加一加、減一減、除一除、變一變、換一換、玩一玩、摺和疊、分和合、反方向、速簡化等十大原則可以隨時激發創意。</p> <p>3. 教師可選擇部分重要而有趣的事讓學生動動腦,透過創意改變生活。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文: 陳龍安 出版: 師大書苑 出版日期: 西元二〇〇〇年六月</p>	
第 15 週	1	<p>詩歌: 我的夢</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中,培養豐富的想像力,欣</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容:現實生活中不可能發生的事,不可能實現的夢想,通通在夢中實現。簡單不經修飾的語言,重複的句式與排比的意象,以近似小孩的話說出充滿詩意的句子。作夢是一件多美好的事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式: (1)教師先分析結構。 (2)引導學生發表夢中的所見所聞。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>四下教師手冊文學樂園</p>	

			趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。		(3)進行仿寫練習。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	魚兒水中游	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>魚兒水中游</u> 用淺白的語言、生動的圖畫，將 <u>莊子</u> 的精髓用孩子最喜愛的方式，做美麗的呈現。 3. 教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>郝廣才</u> 出版社： <u>格林文化</u> 出版日期：民國九十九年
第 17 週	1	陳素宜 輕 寓言：禮物森林	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這本童話集中的十二個故事，主角都是自然界的各種生物。故事的情境又與小朋友會發生的生活難題有關，從簡潔的敘事中，開展出一段又一段有趣且饒富深意的故事。 3. 這本寓言故事介於寓言和生活故事中，教師可以提供學生課後閱讀的參考。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>陳素宜</u> 出版： <u>國語日報</u> 出版日期：西元二〇一二年七月

			<p>取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>					
第 18 週	1	<p>唉！向動物學做人，做事才能像個人</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書收錄了許多精采的寓言故事，以動物為喻，學得為人處世之道與生存法則，引導讀者進一步思索，要怎樣的表現，才能有足夠的智慧處理日常生活上的難題。</p> <p>3. 本書從動物寓言出發，具有更多的文學性，教師可以引導學生與課文相比較。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：鄭書旻 出版：曼尼文化 出版日期：西元二〇一二年四月</p>

第 19 週	1	閣樓上的光	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：書中揉合幻想與現實，創造出一個蘊含閣樓內外、屬於你我的心靈世界，是一本認識<u>謝爾風格</u>的入門書籍。</p> <p>3. 教師可以讓學生共同閱讀，逐篇討論其中深刻的哲理。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：<u>謝爾·希爾弗斯坦</u> 譯者：<u>鄭小芸</u> 出版：<u>玉山社出版</u> 出版日期：西元一九九五年九月</p>
第 20 週	1	失落的一角	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 會主動閱讀适合自己程度的故事書，並理解故事意涵，領會故事所要表達的豐富想像力。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 這本書是<u>謝爾</u>膾炙人口的作品之一，書中以簡潔有力的線條和文字，闡釋一則有關「完美」和「缺憾」的寓言，內容深深吸引讀者，感動了許多大人和小孩。</p> <p>3. 教師可以鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：<u>謝爾·希爾弗斯坦</u> 譯者：<u>鍾文音</u> 出版：<u>玉山社出版</u> 出版日期：西元二〇〇〇年八月</p>

統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊教育 Word 2010 文書輕鬆學	實施年級 (班級組別)	四年級上學期	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 系統與模型：讓學生理解文書處理的方法。 2. 結構與功能：學會 Word 的操作與功能。 3. 交互作用與關係：察覺生活中文書檔案的應用。							
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	1. 學生能認識文書處理軟體，並利用文書編輯技巧，將文字與圖片結合，設計出豐富美觀的文件。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 學會應用「變化字型、插入與修改圖片、製作表格」等文件編輯的技能，加強對資料的整理、分析、展示與應用的能力。 4. 能由學習編輯文件的過程中，觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 具備文書處理的基本能力，實作圖文編排、表格、專題報告等等生活應用。							
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	<p>一、文書處理與 Word</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。 國 Ad-II-3 故事、童話、現代散文等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹什麼是文書處理。 2. 建立文書編輯軟體的觀念。 3. 讓學生瞭解 Word2010 的功能。 4. 讓學生熟悉 Word2010 的介面。 5. 讓學生瞭解什麼是文字樣式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹 Word2010 的介面、工具列、尺規、插入點、工具列。 2. 讓學生認識文件的檢視模式與顯示比例。 3. 讓學生複習到如何切換輸入法、開啟螢幕小鍵盤、存檔及開啟舊檔的操作。 4. 讓學生藉由一篇短文做輸入練習編排。 5. 學會插入圖片並調整大小。 6. 教導學生儲存的重要。 7. 讓學生進入「各種中文打字練習遊戲」做打字練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<p>巨岩版—Word2010 文書輕鬆學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師教學網站互動多媒體 <p>【Word2010 介面簡介】</p> <p>【認識中文輸入】</p> <p>【認識正確鍵盤指法】</p> <p>【認識組合鍵】</p> <p>【什麼是文字樣式】</p> <p>【注音指法戰鬥營】</p> <p>【課後測驗】</p>
-------	---	---------------------	--	--	--	---	---	--

第 2.3.4 週	3	二、網路安全要注意	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、幀面與立體創作、聯想創作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生了解文件中圖片應用的觀念。 2. 學會複製、剪下與貼上文字。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生認識文件中的圖片應用。 2. 學會用工具按鈕複製文字。 3. 學會判斷插入點位置並貼上文字。 4. 學會剪下文字。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<p>巨岩版—Word2010 文書輕鬆學</p> <p>老師教學網站互動多媒體</p> <p>【中文單字雪球戰】</p> <p>【中打文章大挑戰】</p> <p>【Word2010 大考驗】</p>
第 5.6.7 週	3	三、成語填字遊戲 (1)	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 設定橫向的紙張編輯方式。 2. 認識表格及學會調整表格。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識表格及了解表格的應用。 2. 學習如何設定橫向的紙張編輯方式。 3. 學會插入表格及調整表格大小。 3. 學會使用吋均分配列高與欄寬來調整表格。 4. 學會使用插入文字藝術師為標題。 5. 練習運用表格製作技巧做我的功課表。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<p>巨岩版—Word2010 文書輕鬆學</p> <p>老師教學網站互動多媒體</p>

						6. 4.還有 20 套功課表模組可以使用喔。		
第 8.9.10 週	3	四、宣導單 - 洗手五步驟 (1)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。健 Da-II-1 良好的衛生習慣。視 E-II-3 點線面創作體驗、巾面與立體創作、聯想創作。	1. 認識 SmartArt。 2. 學會設定背景。3. 學會運用文字藝術師。 4. 學會插入 SmartArt 與設定。	1. 讓學生認識好用又漂亮的 SmartArt，了解 SmartArt 可以做什麼。 2. 學生學會如何插入背景圖。 3. 教學生如何自訂文字藝術師漸層色彩。 4. 學習如何插入 SmartArt。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	巨岩版—Word2010 文書輕鬆學 老師教學網站互動多媒體 【圖形工具】
第 11.12.13 週	3	五、臺灣旅遊走透透 (1)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。社 Cb-II-1 居住地方不同時代的重	1. 認識圖片、圖案與美工圖案的分別。 2. 學會加入圖案與套用樣式。 3. 學會在圖案上新增文字與調整文字位置。	1. 讓學生認識圖片、圖案與美工圖案的不同。 2. 以繪製正圓形為例，教學生如何插入圖案與套用圖案樣式。 3. 教學生在圖案上	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	巨岩版—Word2010 文書輕鬆學 老師教學網站互動多媒體 【常用的影像檔案】

			社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		新增文字與調整文字位置做出變化。 學會快速複製圖案。 教導學生如何使物件對齊與均分。 3. 讓學生學會群組物件。 4 讓學生學習在圖案內對圖片		
第 14.15 週	2	六、衛生安全防護海報 (1)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 國 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 健 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 瞭解封面設計製作要點。 2. 文字藝術師的運用與變化。 3. 運用圖案做副標題與設定光暈效果。	1. 讓學生認識封面設計的基本原則，以及要注意些什麼。 2. 教導學生設計自己的版面，運用背景底圖、文字藝術師、圖說文字等素材。 3. 讓學生複習使用文字藝術師與快取圖案製作形狀變化。 4. 讓學生運用圖案做副標題與設定出光暈效果。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	巨岩版—Word2010 文書輕鬆學 老師教學網站互動多媒體 【設計的三大元素】 【圖層概念】
第 16.17.18 週	3	七、臺灣生態專題報告- 櫻花鉤吻鮭 (1)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操	1. 依據主題準備相關的圖片、照片、文	1. 教導學生如何運用網路來製作好的	1. 口頭問答 2. 操作評量	巨岩版—Word2010 文書輕鬆學

			<p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>國 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>自 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>字資料。</p> <p>2. 學會使用範本來製作封面。</p> <p>3. 學習擷取螢幕畫面與套用樣式的運用。</p>	<p>報告。</p> <p>2. 教學生開啟【Google 圖片搜尋】網站，搜尋圖片。</p> <p>3. 學會如何插入封面頁範本與做修改。</p> <p>4. 教學生如何在螢幕上擷取畫面與套用在樣式上。</p>	<p>3. 學習評量</p>	<p>老師教學網站互動多媒體</p> <p>【封面設計 3 大要素】</p>
<p>第 19.20.21 週</p>	<p>3</p>	<p>八、地震與防災 - 電子書製作</p>	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密</p>	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。</p> <p>國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、</p>	<p>1. 了解電子書與 PDF。</p> <p>2. 運用文字取代功能。</p> <p>3. 學習插入刊頭圖與標題</p> <p>4. 學習文字的變化美化文字方塊線條樣式、顏色及大小。</p> <p>5. 學會運用分欄與字首放大的功能。</p>	<p>1. 讓學生認識電子書與 PDF。</p> <p>2. 學會運用文字尋找與取代功能。</p> <p>3. 讓學生學習如何插入刊頭圖與製作標題。</p> <p>4. 學會設定強調的文字。</p> <p>5. 教導學生學會運用分欄的功能。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>巨岩版—Word2010 文書輕鬆學</p> <p>老師教學網站互動多媒體</p> <p>【文字的尋找與取代】</p>

		<p>相關。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>工具列等輔助說明。</p> <p>自 Inf-II-6 地震會造成嚴重的災害，訂時的準備與防震能降低損害。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、訂面與立體創作、聯想創作。</p>		<p>6. 教學生如何將字首放大。</p> <p>7. 學習將圖片插入與位置的安排。</p> <p>8. 學會插入頁首頁尾與頁碼的設定與共用背景圖。</p> <p>9. 教學生將 Word 文件輸出成 PDF 檔。</p> <p>10. 讓學生瞭解 PDF 的運用。</p> <p>11. 5. 複習所學，運用動動腦的素材，製作「看圖說故事」電子書。</p>	
--	--	---	--	--	---	--

課程名稱	資訊教育 Excel 2010 試算超簡單	實施年級 (班級組別)	四年級下學期	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	<p>1. 系統與模型：讓學生理解誦算表的概念。</p> <p>2. 結構與功能：學會 Excel 的功能操作。</p> <p>3. 交互作用與關係：察覺生活中誦算表的應用設計。</p>				

核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		1. 學生能靈活運用誦算表，將 Excel 的運算功能應用在生活中。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣。 3. 會利用誦算表的功能，進行資料的搜尋、處理、分析、運算、統計、圖表與應用的能力。 4. 能由統計資料過程中，計算出個人成績等等，提升資訊素養。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1.2 週	2	第一課：進入 Excel 的世界	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。資議 p-III-2 使用	科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。	1. Excel 可以用來做什麼 2. 認識 Excel 的操	1. 老師介紹何謂 Excel 與 Excel 的生活應用，如個人	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	小石頭版 Excel 2010 誦算超簡單—第一課

			<p>數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>科議 a-III-1 覺察科技對生活的重要性。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>作介面</p> <p>3. 檢視模式與顯示比例</p>	<p>通訊錄、行事曆、成績單…等等。</p> <p>2. 開啟 Excel 及 Excel 基本介面說明與介紹。</p>		<p>老師教學網站的影音與互動多媒體</p> <p>【Excel 操作介面簡介】</p>
第 3.4 週	2	第二課：通訊錄大變身	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	<p>資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p>	<p>1. 美化文件</p> <p>2. 開啟舊檔</p> <p>3. 自訂頁面大小與邊界</p> <p>4. 插入頁首圖片</p> <p>5. 調整頁首圖片的大小</p> <p>6. 插入頁尾頁碼</p>	<p>1. 製作通訊錄來認識儲存格的定義以及欄與列的調整設定。</p> <p>3. 利用工具列設定對齊表格內文字。</p> <p>1. 運用 xcel 來更改文字顏色與如何將表格填滿色彩。</p> <p>2. 變化表格框線及套用來美化表格。</p> <p>1. 3. Excel 檔案儲存模式與方法。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量 3. 學習評量</p>	<p>小石頭版 Excel 2010 請算超簡單—第二課老師教學網站的影音與互動多媒體</p> <p>【什麼是文字樣式】</p>

第 5.6.7 週	3	第三課：卡哇依行事曆	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識填滿功能 2. 星期自動填滿 3. 日期數列填滿	1. 利用隨書所附的光碟讀取檔案製作個人行事曆。 2. 學會用取代的方式，變更行事曆的年份。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	小石頭版 Excel 2010 請算超簡單—第三課老師教學網站的影音與互動多媒體 【什麼是文字藝術師】
第 8.9.10 週	3	第四課：班級成績紀錄	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜 2c-III-1 分析	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法。 資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 數 R-6-3 數量關係的表示。	1. 自動計算功能 2. 自動加總	1. 運用班級成績紀錄來學習儲存格內數字的簡單計算。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	小石頭版 Excel 2010 請算超簡單—第四課老師教學網站的影音與互動多媒體 【簡單的函數運用】
第 11.12.13 週	3	第五課：假期旅遊報	資議 t-III-1 運用	資議 D-III-1 常見	1. 自訂加總公式	1. 製作旅遊報告來	1. 口頭問答	小石頭版 Excel

		告	<p>常見的資訊系統。資 議 t-III-2 運用資訊 科技解決生活中的問 題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數 位資源的整理方法。</p> <p>數 r-III-3 觀察情 境或模式中的數量關 係，並用文字或符號 正確表述，協助推 理與解題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美 感與創意，解決生活 問題，豐富生活內 涵。</p> <p>藝 1-III-6 能學習 設計思考，進行創意 發想和實作。</p>	<p>的數位資料類型與 儲存架構。</p> <p>資議 T-III-1 資料 處理軟體的應用。</p> <p>數 R-6-3 數量關係 的表示。</p> <p>綜 Bd-III-1 生活 美感的運用與創意 實踐。</p> <p>視 E-III-1 視覺元 素、色彩與構成要 素的辨識與溝通。</p>	<p>2. 選取範圍最適化</p> <p>3. 自訂文字藝術師樣 式</p>	<p>學習儲存格內的日 期或設定貨幣等樣 式的運用。</p> <p>2. 認識圖片大小的 調整、透明色彩及 旋轉等特效。</p>	<p>2. 操作評量 3. 學 習評量</p>	<p>2010 請算超簡單— 第五課老師教學網 站的影音與互動多 媒體</p> <p>【超連結】</p>
第 14. 15. 16 週	3	第六課：身體質量指 數 BMI	<p>資議 t-III-1 運用常 見的資訊系統。資議 t-III-2 運用資訊科 技解決生活中的問 題。</p> <p>資議 t-III-3 運用運 算思維解決問題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數 位資源的整理方法。</p> <p>數 r-III-3 觀察情 境或模式中的數量關 係，並用文字或符</p>	<p>資議 A-III-1 結構 化的問題解決表示 方法。</p> <p>資議 D-III-1 常見 的數位資料類型與 儲存架構。</p> <p>資議 T-III-1 資料 處理軟體的應用。</p> <p>數 R-6-3 數量關係 的表示。</p> <p>健 Ab-III-1 身體 組成與體適能之基 本概念。</p>	<p>什麼是樞紐分析表</p>	<p>從計算 BMI 的主題 中學習樞紐分析 表。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>小石頭版 Excel</p> <p>2010 請算超簡單— 第六課老師教學網 站的影音與互動多 媒體</p>

			<p>號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>健 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>				
第 17.18 週	2	第七課：BMI 體位統計圖表	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>數 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>健 1b-III-4 了解健康自主管理的原</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>數 D-6-1 圓形圖。</p> <p>健 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>視 E-III-1 視覺元</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 圖表的組成元素與類型 2. 插入立體圓形圖 3. 圖表移動與版面配置 4. 圓形圖格式設定 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用前幾課的成品來練習將運算表轉換成圖表的模式。 2. 認識圖表的基本概念，融合數學原理，並加以敘述圖表的相關設定。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<p>小石頭版 Excel 2010 請算超簡單—第七課老師教學網站的影音與互動多媒體【圖表的認識】</p>

第 19.20 週	2	第八課：水果單字大車拼	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>數 n-III-10 嘗請將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。英 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>數 R-6-3 數量關係的表示。</p> <p>英 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必預拼寫 180 字詞）。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. count if 條件統計函數 2. 輸入乘法公式 3. 調整圖片亮度與對比 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會 count if 條件統計函數的觀念與操作。 2. 利用乘法來計算公式，並乘上不同的數值來看公式是否正確。 3. 利用書附光碟內的素材美化成品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 	<p>小石頭版 Excel 2010 請算超簡單——第八課老師教學網站的影音與互動多媒體</p> <p>【色彩亮度與對比】</p>
-----------	---	-------------	--	---	---	--	---	--

其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

第一學期 課程名稱：_全校性、全年級或班群學習活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養	教學重點	評量方式	備註
第1週	家庭教育--祖父母節宣導—祖孫圖繪畫	1	重視家庭世代的交流，喚起對於親情、孝道及敬老尊賢倫理道德的重視。	家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	1. 增進祖孫之間的感情。 2. 利用「祖孫圖」表達感謝之意。	繪畫「祖孫圖」	得視單位時間調整實施日期
第2週	節慶教學—中秋節	1	介紹與中秋有關的詩詞作品，引導討論詩詞的內容，並能體會其中的意境。	【國語】5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 認識與中秋有關的詩詞作品。 2. 能回答詩詞內容的問題。 3. 能體會詩詞所要傳遞的意境。	問答	
第3週	健康檢查	1	能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能，養成健康的生活習慣。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	一、清潔衛生好習慣 二、刷牙、洗手 三、視力保健 四、養成85210的生活習慣	專心聆聽 回答問題 實際操作	得視情況調整實施日期
第4週	防災教育(防震逃生演練)	1	1. 能知道災害風險與衝擊。 2. 不同災害發生時的適當避難行為。	防E7 認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。	一、區分災害的種類包含洪水、颱風、土石流…。 二、認識校園的防災地圖。 三、參與學校防災疏散演練。	專心聆聽 回答問題 實際操作	得視情況調整實施日期
第5週	教師節感恩活動	1	1. 能有尊重老師的態度 2. 能表達感謝老師	品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品EJU6 欣賞感恩。	一、說出在班級中如何協助老師 二、感謝大聲公	專心聆聽 回答問題 實際操作	得視情況調整實施日期
第6週	彰化縣故事閱讀協會到校說故事	1	經由老師生動活潑的述說故事，讓學生們徜徉於書海之中。	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	1. 認識不同的文本。 2. 培養聆聽、表達的能力。	1. 問答 2. 實作	得視外部單位時間調整實施日期
第7週	安全教育(交通安全宣導)	1	藉由影片與解說讓學生知道行人應遵守的交通安全規則。	安 E2 了解危機與安全。	1. 認識基本交通規則，知道交通安全的重要性。 2. 實作中學習、體驗遵守交通規則。	1. 問答 2. 演練	
第8週	性別平等教育及性騷擾	1	藉由宣導活動讓學生清楚	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	1. 知道身體的重要部位	1. 問答	得視外部單

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養	教學重點	評量方式	備註
	防治宣導		身體的界線，知道好與不好的接觸之間的差別。期望學會保護自己、如何尋求協助、以及拒絕性騷擾或性侵害。	性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	不能被人隨意碰觸。 2. 能拒絕性騷擾或性侵害，並學會如何尋求協助。	2. 實作	位時間調整 實施日期
第 9 週	生命教育 宣導	1	藉由生動的解說及簡單的互動，讓大家對於保護動物的觀念有更進一步的認識，並能從中學習如何尊重與保育動物。	生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	學習運用正向的態度去面對和尊重生命。	問答	得視外部單位時間調整 實施日期與內容。
第 10 週	反毒宣導	1	認識毒品的種類並知道毒品對於身體的危害性，進而能勇敢拒絕毒品的誘惑。	品E1 良好生活習慣與德行。	1. 能認識常見的毒品種類。 2. 能知道毒品對於身體的危害性並拒絕它。	問答	
第 11 週	潔牙衛教	1	能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能，養成健康的生活習慣。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	一、潔牙的時機 二、牙刷及牙膏的挑選 三、正確刷牙及潔牙的方式 四、牙齒的結構	實際演練 觀察評量	得視情況調 整實施日期
第 12 週	班級輔導	1	1. 瞭解熟悉運動會進行的程序，培養學生之耐心與榮譽心。	人E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	一、實際演練運動進場流程 二、進行運動會表演節目之練習 三、運動會休息場地布置	實際操作	得視情況調 整實施日期
第 13 週	校慶運動會	1	1. 願意參與團體活動。 2. 能與同學合作進行團體遊戲。 3. 落實體育教學習活動，以鍛鍊師生健全之身心。	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	一、共創運動會進場口號 二、大家來運動 三、運動會合作與學習	實際操作 觀察評量	得視情況調 整實施日期
第 14 週	戶外教育	1	豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	一、參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質、文化等的戶外學習。 二、遊覽車逃生演練。	專心聆聽 實際演練 觀察評量	得視情況調 整實施日期
第 15 週	兒童權利公約宣導	1	1. 能了解「兒童權利公約」之重要性與內涵。	人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒	一、欣賞「兒權童話」影片。 二、製作兒童權利的心智圖。	實際操作 觀察評量	得視情況調 整實施日期

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養	教學重點	評量方式	備註
			2.藉由心智圖了解自身之權利，並以正確的方法表達意見。	童基本需求的維護與支持。			
第 16 週	家庭暴力 防治宣導	1	藉由議題的宣導，引導學童用正確的觀念來面對及因應。同時，培養處理緊急狀況的應變能力，而不是像過往般要求壓抑、隱忍的態度。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	能知道如果事件發生如何尋求協助。	問答	得視單位時間調整實施日期。
第 17 週	節慶教學—聖誕節	1	藉由繪本《空空的聖誕襪》，引導學生思考如果遇到了親人或朋友聖誕襪是空空的狀態下，自己會怎麼做，藉此培養同理他人，體會分享的重要性，也藉著製作聖誕小卡表達感謝之意。	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1. 藉由空空的聖誕襪問題為出發點，知道同理與分享的重要性。 2. 製作聖誕小卡傳達感謝之意。	1. 問答 2. 實作	
第 18 週	才藝展能表演	1	1. 學生展能 2. 學習成果展現 3. 學校社團成果發表	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	一、學生學習成果展演 二、社團成果發表	實際操作 專心欣賞	得視情況調整實施日期
第 19 週	特教週-視覺障礙	1	1. 知道什麼是視覺障礙。 2. 知道有視覺障礙的人有哪些困擾。 3. 能尊重視覺障礙的人	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品 E6 同理分享。	一、播放視覺障礙影片。 二、透過故事與實例的介紹，引發學生之同理心，學習關懷與尊重個人差異。 三、說出如何協助視障者。	口頭問答 上課表現	得視情況調整實施日期
第 20 週	環境教育	1	1. 知道校園有毒植物分布情形並避免遭到危害。 2. 能欣賞有毒植物並與它們和平共存。	環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	一、認識校園有毒植物分布。 二、如何與有毒植物和平相處。 三、畫出校園中最美的植物。	專心聆聽 口頭問答	得視情況調整實施日期
第 21 週	節慶教學—春節	1	透過吉祥話的介紹，知道各種吉祥話所代表的意涵，並能實際運用於生活中。	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	1. 能知道吉祥話及其代表的含意。 2. 能說出吉祥話並實際運用於生活中。 3. 能成功挑戰「吉祥話大	1. 問答 2. 挑戰	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養	教學重點	評量方式	備註
					挑戰」活動。		

第二學期 課程名稱：_全校性、全年級或班群學習活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養	教學重點	評量方式	備註
第1週	友善校園宣導	1	以學生為中心塑造一個溫馨和諧的校園環境，讓學生免於恐懼的自由，使學生能夠進行快樂而有效的學習。	社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	1. 能知道霸凌的意義。 2. 遇到霸凌行為時能知道處理的方式。	問答	
第2週	菸害防制宣導	1	能認識香菸的成分與害處，並能拒絕香菸的誘惑和拒絕二、三手菸，建立無菸害的環境。	品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 能知道香菸的成分與害處。 2. 能拒絕香菸的危害。	問答	得視外部單位時間調整實施日期與內
第3週	午餐教育宣導	1	藉由食物種類的介紹，能知道各個食物的營養素與攝取量，進而達到飲食的均衡。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	能認識六大類食物並知道所能提供的營養素。	問答	容。得視外部單位時間調整實施日期
第4週	健康檢查	1	宣導視力與口腔保健，在日常生活中養成正確的用眼習慣及潔牙、洗手方法。	健體E-A1 健體E-A2	一、測量身高體重 二、刷牙、洗手宣導 三、視力保健 四、養成85210的生活習慣	實際演練 觀察評量	得視情況調整實施日期
第5週	健康體位衛教	1	1. 宣導健康飲食概念 2. 培養健康習慣與技能 3. 達成日常生活中健康行為實踐力。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	一、各班以「健康體位」為主題設計課程教學活動。 二、完成「健康體位」問卷調查	口頭回答 學習單	得視情況調整實施日期
第6週	營養宣導	1	認識生活中的健康食物及對身體的益處，透過飲食習慣的檢視，分辨自己的飲食行為是否健康，進而培養良好的飲食習慣。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 能分辨健康的食物並進行選擇。 2. 能檢視自己的飲食習慣並調整。 3. 能養成良好的飲食習慣。	問答	得視單位時間調整實施日期
第7週	兒童節慶祝活動	1	1. 認識世界各國兒童節的活動。	人1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治	一、認識世界各國兒童節的活動	專心聆聽 實際演練	得視情況調整實施日期

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養	教學重點	評量方式	備註
			2. 討論並準備兒童節慶祝活動。	的精神。 品E1良好生活習慣與德行。	二、歡慶兒童節-模範生表揚大會 三、兒童節社團表演活動	觀察評量	
第8週	性別平等教育宣導	1	藉由宣導影片，教導學生網路交友需注意的事項，知道避免數位性別暴力五部防護守則及遭遇數位性別暴力四要防護守則，並能知道發生時該如何尋情協助，進而達到保護自我的能力。	性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 觀賞性剝削防制宣導短片-少女琪琪的煩惱。 2. 能知道網路交友可能潛藏的危機。 3. 能說出避免數位性別暴力五部防護守則：(1)不違反意願(2)不聽從自拍(3)不倉促傳訊(4)不轉傳私照(5)不取		
第9週	法治教育—網路霸凌	1	現今網際網路普及，學生使用頻繁，常在虛擬世界中隨意留言謾罵或不善的言論，藉由宣導影片介紹，讓其知道在虛擬世界中也是需要負起法律責任！並介紹可能觸及的法律責任，藉此培養正確的網路素養。	人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	1. 能知道網路上利益不善的言論，是有法律可以保障的。 2. 能知道相關的法律責任。 3. 能培養正確的網路素養。	1. 問答 2. 分享	
第10週	生命教育 宣導	1	1. 能有愛護動物的心 2. 能同理對待生命 3. 能知道用領養取代購買	生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E14 慈悲與智慧的重要性。	一、觀賞流浪動物的影片 二、假如我是流浪動物 三、歸納與統整	聆聽 回答問題	得視情況調整實施日期
第11週	能源教育—息息相關	1	透過《北風與太陽-再生能源超級爭霸戰》及繪本《愛吹冷氣的河馬》，了解地球環境的改變不只是人類，連動物也可能會受到影響，藉此了解能源的重要性並能提出節約的作	能E1 認識並了解能源與日常生活的關連。	1. 能知道地球環境的改變不只是人類，連動物也可能會受到影響 2. 能知道能源的重要性 3. 能說出節約能源的做法。	問答	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養	教學重點	評量方式	備註
			法。				
第 12 週	母親節慶祝活動	1	能知道母親節的由來，並體會媽媽、阿嬤的辛苦，感恩家人的付出。	家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	一、母親節的由來 二、體驗媽媽懷孕的辛苦 三、表達對家人感謝	專心聆聽 回答問題 參與活動	得視情況調整實施日期
第 13 週	班級輔導	1	1.了解班級的工作是全班每一份子人的事 2.培養參與班級工作活動熱忱 3.具有愛與分工的精神	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	分享討論： 1.班級的工作是誰的責任？ 2.自己可以幫忙做哪些級務？ 3.感謝為班級付出的成員	口頭回答 分組討論	得視情況調整實施日期
第 14 週	反毒宣導 -拒菸拒檳	1	1.分辨毒品與藥物的差別。 2.認識毒品對人的危害。	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識	一、不隨意用藥 二、認識毒品的危害 三、如何用行動拒毒	專心聆聽 回答問題	得視情況調整實施日期
第 15 週	節慶教學—端午節	1	介紹端午節常見的布置物品，例如掛艾蒿和艾草(艾葉、菖蒲)等..，及端午節的活動-划龍舟的歷史及現況。	多元文化教育 E2 建立自己的文化認同與意識。	1.能知道端午節的的布置物品。 2.能知道端午節的活動--划龍舟的相關資料	1.問答 2.實作	
第 16 週	安全教育 (交通安全宣導)	1	1.認識交通設施、規則與通行路權 2.認識行人穿越設施 3.培養遵守交通規則的態度	安E1 了解安全教育。 E2 了解危機與安全。 E3 知道常見事故傷害。	一、認識並遵循標誌、標線、號誌指示 二、認識行人穿越設施 三、遵守交通規則	專心聆聽 回答問題	得視情況調整實施日期
第 17 週	班級輔導	1	1.能口說好話 2.能以禮貌待人 3.能知道溝通的技巧 4.能用完整的話語與人溝通	品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。	一、說好話運動 二、好話小卡製作 三、票選禮貌小天使 四、討論什麼是正確的溝通方式	回答問題 實際操作	得視情況調整實施日期
第 18 週	資訊安全 宣導	1	指導學生安全健康上網的重要性。	資E11建立康健的數位使用習慣與態度。	一、影片欣賞 二、使用網路要注意的事項	專心聆聽 回答問題	得視情況調整實施日期
第 19 週	水域安全 宣導	1	宣導戲水安全，了解救溺五步、防溺十招。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1.能知道水域安全的重要性。 2.能知道防溺十招及救溺五步(叫叫伸拋划)。	問答	得視外部單位時間調整實施
第 20 週	班級輔導	1	1.加強生活教育宣導	品 E1 良好生活習慣與德	1.學生生活自理檢核	專心聆聽	得視情況調

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養	教學重點	評量方式	備註
			2.能主動整理生活周遭環境	行。	2.加強生活自理能力 3.能養成愛乾淨的習慣	回答問題	整實施日期