

## 彰化縣北斗國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校多元文化與智能、生活處處是美學、閱讀即終身學習，以「北斗藝揚好美力、藏修游息品書香」為願景，並發展關懷在地放眼國際、美感體驗與實踐、閱讀素養與自主學習之特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

| 類別                            | 年級        | 一年級 |     | 二年級 |     | 三年級 |     | 四年級 |     |
|-------------------------------|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                               | 課程名稱      | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 上學期 |
|                               |           | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  |
| 統整性<br>主題/<br>專題/<br>議題<br>探究 | 國際教育與英語閱讀 | 21  | 20  | 21  | 20  |     |     |     |     |
|                               | 美感體驗與實踐   | 8   | 13  | 9   | 15  |     |     |     |     |
|                               | 肢體律動與表演藝術 | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  |
|                               | 閱讀素養與寫作   |     |     |     |     | 14  | 20  | 16  | 19  |
|                               | 資訊素養與應用   |     |     |     |     | 21  | 20  | 21  | 20  |
|                               | 在地文化與社區探訪 |     |     |     |     | 15  | 15  | 11  | 16  |
| 社團活<br>動與技<br>藝課程             |           |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 其他類<br>課程                     | 學校活動與行政宣導 | 13  | 7   | 12  | 5   | 13  | 5   | 15  | 5   |
|                               |           |     |     |     |     |     |     |     |     |
|                               | 合計        | 63  | 60  | 63  | 60  | 84  | 80  | 84  | 80  |

| 年級      | 五年級 |     | 六年級 |     |
|---------|-----|-----|-----|-----|
| 課程名稱    | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
|         | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  |
| 閱讀素養與寫作 | 42  | 40  | 42  | 36  |
| 資訊素養與應用 | 21  | 20  | 21  | 18  |
| 國語補充教學  | 9   | 16  | 9   | 14  |
| 數學補救教學  | 19  | 19  | 19  | 17  |
| 學校活動與宣導 | 14  | 5   | 14  | 5   |
|         |     |     |     |     |
|         |     |     |     |     |
|         |     |     |     |     |
|         |     |     |     |     |
| 合計      | 105 | 100 | 105 | 90  |

彰化縣北斗國民小學 第一學期 五年級 課程名稱：學校活動與行政宣導

| 進度<br>(週次) | 主題          | 節數 | 課程目標   | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)  | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)  | 評量方式         | 備註              |
|------------|-------------|----|--|---|--|--------------|-----------------|
| 1          | 安全教育        | 1  | 知道紅綠燈所代表的意義並能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。同時走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為，並了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。 | 安 E2 瞭解危機與安全。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。                                    | 1. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。<br>2. 生活周遭潛藏危機的情境。<br>3. 生活周遭危機情境的辨識方法。<br>4. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 | 問答           | 得視疫情及外部單位調整實施日期 |
| 3          | 防災教育-避難疏散演練 | 1  | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。                                       | 防 J3：臺灣災害防救的機制與運作<br>防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。                        | 1. 防災教育<br>2. 地震避難逃生知能與演練  | 問答<br>實際操作   | 得視疫情及外部單位調整實施日期 |
| 5-11       | 戶外教學        | 7  | 參與戶外教學，親近自然體會自然之美。並與同學相互合作，相互溝通協調，培養團體合作的能力。                                     | 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 1. 參與戶外教學活動<br>2. 小組共同解決問題   | 實際操作<br>團體合作 | 得視疫情及外部單位調整實施日期 |

|       |       |   |                                      |  |  |            |                   |
|-------|-------|---|--------------------------------------|--|--|------------|-------------------|
| 15-16 | 運動會彩排 | 4 | 參與運動會彩排，與同學配合，投入活動規畫的歷程，共同展現出團隊之美。   | 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。                         | 1. 配合運動會進行各項活動   | 實際操作       | 得視疫情及外部單位時間調整實施日期 |
| 18    | 反毒宣導  | 1 | 能分辨毒品與藥物的差別。進一步認識毒品對身體的危害。並能認識紫錐花運動。 | 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>法 E8 認識兒少保護。 | 1. 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。<br>2. 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。<br>3. 自我管理策略。<br>4. 對周遭人事物的關懷。 | 講座<br>問題討論 | 得視疫情及外部單位時間調整實施日期 |

彰化縣北斗國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：學校活動與行政宣導

| 進度<br>(週次) | 主題              | 節數 | 課程目標   | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)   | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)       | 評量方式       | 備註                                |
|------------|-----------------|----|--|--|---------------------------|------------|-----------------------------------|
| 5          | 防災教育-<br>避難疏散演練 | 1  | 認識天然災害成因；<br>養成災害風險管理與<br>災害防救能力；強化<br>防救行動之責任、態<br>度與實踐力。 | 防 J3：臺灣災害防救<br>的機制與運作<br>防 J9：了解校園及住<br>家內各項避難器具的<br>正確使用方式。 | 1. 防災教育<br>2. 地震避難逃生知能與演練 | 問答<br>實際操作 | 得視疫情<br>及外部單<br>位時間調<br>整實施日<br>期 |
| 10-11      | 班際競賽            | 2  | 由合作中培養同儕間<br>的團隊合作能力，進<br>而習得運動家精神。                        | 安 E7 探究運動基本<br>的保健。  | 1. 樂樂棒球競賽                 | 團體合作       | 得視疫情<br>及外部單<br>位時間調<br>整實施日<br>期 |
| 14         | 母親節活動           | 2  | 學習感恩家人的付<br>出，體會照顧者的<br>辛勞，並適時表達<br>對家人的感謝。                | 家 E1 了解家庭的意<br>義與功能。<br>家 E2 了解家庭組成<br>與型態的多樣性。              | 愛家舞一舞表演                   | 團體合作       | 得視疫情<br>及外部單<br>位時間調<br>整實施日<br>期 |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

## 彰化縣 北斗國小 111 學年度 第 1 學期 五 年級 資訊素養與應用 課程計畫

本學期學習目標：

- 一、啟發學生 Internet 網路世界學習動機和興趣。
- 二、使學生具備網路世界知識，培養應用網際網路解決問題，提昇未來競爭力。
- 三、從做中學，教導學生各項網際網路工具，包括搜尋、寫信、回信、地圖搜尋等。
- 四、教導學生資訊倫理守則，認識智慧財產權、電腦病毒和安全防護。
- 五、教導學生搜尋各個學科網路學習資源，並與同學分享、學習觀摩。
- 六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。

# 本學期課程架構：

## Google 網際網路新視野

|                     |    |   |
|---------------------|----|---|
| 網路世界真有趣             | —— | 網際網路、瀏覽器、網站連結和瀏覽<br>起始畫面和首頁、資安加油站-上網守則            |
| Google 搜尋與生活應用      | —— | 搜尋引擎、進階搜尋技巧、分頁群組<br>翻譯大師、Google 生活、帳號和書籤管理        |
| Gmail 電子郵差          | —— | Gmail、寫信、回信、轉寄、附加檔案<br>E-mail 生活應用、個人化郵件、建立聯絡人    |
| Google 地圖真好用        | —— | Google 地圖搜尋、照片和街景服務<br>路線規劃、環遊世界、探索外太空            |
| YouTube 影音世界        | —— | 網路影音、搜尋看影片、頻道建立和訂<br>閱、播放清單、分享影片、雲端學習平台           |
| 網路資源與資安防護           | —— | 網路資源、創用 CC、壓縮與解壓縮<br>病毒和防護、釣魚網站、安全瀏覽&更新           |
| 雲端硬碟與文件表單           | —— | 雲端硬碟、檔案上傳、共用檔案/資料夾<br>線上編輯文件、共同編輯、Google 表單       |
| Google 相簿與 Code.org | —— | Google 相簿、上傳相片/編輯、建立相簿<br>共享、美術拼貼、連結 Code.org 玩遊戲 |

## 本學期課程內涵：

| 教學期程       | 主題                    | 能力指標   | 教學內容  | 節數          | 使用教材   | 評量方式                          | 重大議題                |
|------------|-----------------------|--|---|-------------|--|-------------------------------|---------------------|
| 第一週<br>第二週 | 第一章<br>網路世界真有趣        | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。<br>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。<br>5-2-1 能遵守網路使用規範。<br>[英語]<br>3-1-1 能辨識印刷體大小寫字母。   | 1. 認識網際網路<br>2. 瀏覽器和啟動<br>3. 網站連結和瀏覽<br>4. 在新分頁開啟<br>5. 起始畫面和首頁<br>6. 資安加油站-上網守則  | 1<br>1      | 1. Google 網際網路新視野<br>2. 影音動畫教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊戲 | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 資訊教育<br>英語          |
| 第三週<br>第五週 | 第二章<br>Google 搜尋與生活應用 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。<br>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。<br>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。<br>5-3-3 能認識智慧財產權相關法律。<br>[綜合活動]<br>4-2-2-1 蒐集參與戶外活動所需要的相關資訊。<br>[國語文]<br>1-1-7 能運用注音符號，檢索資料，解決學習上的疑難問題。 | 1. 認識搜尋引擎<br>2. Google 搜尋應用<br>3. 好用的分頁群組<br>4. 搜尋技巧與智慧鏡頭<br>5. Google 生活超方便<br>6. Google 翻譯大師<br>7. 帳號和書籤管理<br>資安加油站-智慧財產權 | 1<br>1<br>1 | 1. Google 網際網路新視野<br>2. 影音動畫教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊戲 | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 資訊教育<br>綜合活動<br>國語文 |
| 第六週<br>第八週 | 第三章<br>Gmail 電子郵差     | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。<br>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。<br>[國語文]<br>6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。   | 1. 認識電子郵件(E-mail)<br>2. 使用 Gmail 寫信<br>3. 收信和回覆<br>4. 附加檔案和刪除<br>5. E-mail 生活應用   | 1<br>1      | 1. Google 網際網路新視野<br>2. 影音動畫教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊戲 | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 資訊教育<br>國語文         |

|              |                     |   |  |        |  |                            |                    |
|--------------|---------------------|---|--|--------|--|----------------------------|--------------------|
|              |                     |   | 6.個人化信件設定<br>7.建立聯絡人和應用<br>資安加油站-寄信和交友須知   |        |  |                            |                    |
| 第九週<br>第十週   | 第四章<br>Google 地圖真好用 | 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。<br>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。<br>5-2-1 能遵守網路使用規範。<br>[綜合活動]<br>4-2-2-1 蒐集參與戶外活動所需要的相關資訊。<br>[社會]<br>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊來描述和解釋地表事象及其空間組織。 | 1.好用的 Google 地圖<br>2.搜尋與探索地點<br>3.街景服務・身歷其境<br>4.我的 Google 地圖<br>5.路線規劃輕鬆 Go<br>6.環遊世界・探索外太空 | 1<br>1 | 1.Google 網際網路新視野<br>2.影音動畫教學<br>3.範例光碟<br>4.成果採收遊戲 | 1.口頭問答<br>2.操作練習<br>3.學習評量 | 資訊教育<br>綜合活動<br>社會 |
| 第十一週<br>第十二週 | 第五章<br>YouTube 影音世界 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。<br>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。<br>[健體]<br>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。<br>[英語]<br>6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。            | 1.網路影音包羅萬象<br>2.快速搜尋看影片<br>3.訂閱頻道・主動通知<br>4.建立頻道・播放清單<br>5.分享影片・按讚留言<br>6.雲端學習平台             | 1<br>1 | 1.Google 網際網路新視野<br>2.影音動畫教學<br>3.範例光碟<br>4.成果採收遊戲 | 1.口頭問答<br>2.操作練習<br>3.學習評量 | 資訊教育<br>健體<br>英語   |
| 第十三週         | 第六章<br>網路資源與資安      | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。<br>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。  | 1.共享資源和創用 CC<br>2.壓縮與解壓縮<br>3.電腦病毒和防護  | 1      | 1.Google 網際網路新視野<br>2.影音動畫教學                       | 1.口頭問答<br>2.操作練習           | 資訊教育               |



|               |                               |   |   |                     |  |                               |      |
|---------------|-------------------------------|---|---|---------------------|--|-------------------------------|------|
| 第十四週          | 防護                            | 1-3-1 能認識電腦病毒的特性。<br>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。<br>4-3-4 能認識網路資料的安全防護。<br>[綜合活動]<br>4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法            | 4. 釣魚網站和假訊息<br>5. 安全瀏覽和程式更新<br>6. 誰登入我的帳號   | 1                   | 3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊戲                                   | 3. 學習評量                       | 綜合活動 |
| 第十五週<br>第十七週  | 第七章<br>雲端硬碟與文件<br>表單          | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。<br>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。<br>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。<br>[國語文]<br>5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。    | 1. 雲端硬碟與上傳<br>2. 共用檔案、資料夾<br>3. 線上編輯文件<br>4. 共同編輯・寫報告<br>5. 分享檢視和取消<br>6. Google 表單問卷高手                   | 1<br><br>1<br><br>1 | 1. Google 網際網路新視野<br>2. 影音動畫教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊戲 | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 資訊教育 |
| 第十八週<br>第二十一週 | 第八章<br>Google 相簿與<br>Code.org | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。<br>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。<br>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。<br>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。<br>(融入教學，認識與探索程式設計) | 1. Google 相簿珍藏回憶<br>2. 上傳相片和編輯<br>3. 建立相簿和共享<br>4. 美術拼貼和刪除<br>5. Code.org 玩轉運算思維<br>整合・自行創作遊戲<br>(探索程式設計) | 1<br><br>1<br><br>2 | 1. Google 網際網路新視野<br>2. 影音動畫教學<br>3. 範例光碟<br>4. 成果採收遊戲 | 1. 口頭問答<br>2. 操作練習<br>3. 學習評量 | 資訊教育 |

彰化縣 北斗國小 111 學年度 第 2 學期 五 年級 資訊素養與應用 課程計畫

本學期課程內涵：

| 教學期程 | 主題         | 指標能力   | 教學目標  | 教學重點  | 節數 | 教學資源  | 評量方式                                      | 重大議題   |
|------|------------|--|---|---|----|---|---|--------|
| 第一週  | 一、警察抓小偷(一) | <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識 Scratch。</li> <li>● 操作積木式程式編輯。</li> <li>● 序列的概念。</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察看仔細：開啟【範例 1-1】，警車會移動到小偷所在的位置。</li> <li>● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Scratch 的由來。</li> <li>■ 線上版與離線版編輯器。</li> <li>■ Scratch 介面介紹。</li> <li>■ 積木式程式。</li> <li>■ 什麼是序列。</li> </ul> </li> </ul> | 1  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體：<br/>【認識 Scratch3 介面】</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
| 第二週  | 一、警察抓小偷(二) | <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會積木：定位到、移動、等待、旋轉。</li> <li>● 思考解題：走不同路線抓小偷。</li> <li>● 發揮創意，運用外觀與音效積木。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 指令說明白：定位到、移動、等待、旋轉。</li> <li>● 動手做一做：開啟【範例 1-2】，思考解題，安排警車走另一條路線抓小偷。</li> <li>● 動腦想一想：認識外觀、音效積木，發揮創意，將積木加到【範例 1-2】。</li> <li>● 開啟不同的路線圖，設計警車走不同的路線。</li> </ul>  | 1  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體：<br/>【Scratch 大考驗】</li> </ul>    | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |

|     |           |  |   |  |   |  |                            |             |
|-----|-----------|--|---|--|---|--|----------------------------|-------------|
| 第三週 | 二、魔幻樂園（一） | <p><b>【資訊教育】</b><br/>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。<br/>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【數學】</b><br/>N-3-14 能認識比率及其在生活中的應用。</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會在不同的角色上設計程式。</li> <li>● 平行處理的概念。</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察看仔細：開啟【範例 2-1】，兩個角色會同時在舞台上移動、換造型。</li> <li>● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 平行處理的概念。</li> <li>■ 角色庫。</li> <li>■ 使用外部圖片上傳。</li> <li>■ 自己畫角色。</li> </ul> </li> </ul>   | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一</li> <li>Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | 1)口頭問答<br>2)操作評量<br>3)學習評量 | 【資訊教育】、【數學】 |
| 第四週 | 二、魔幻樂園（二） | <p><b>【資訊教育】</b><br/>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。<br/>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【數學】</b><br/>N-3-14 能認識比率及其在生活中的應用。</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會積木：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。</li> <li>● 思考解題：讓角色隨機移動。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 指令說明白：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。</li> <li>● 動手做一做：開啟【範例 2-1】，思考解題，再加入兩個喜歡的角色移動、換造型。</li> <li>● 動腦想一想：讓角色隨機在舞台上移動。</li> </ul>   | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一</li> <li>Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | 1)口頭問答<br>2)操作評量<br>3)學習評量 | 【資訊教育】      |
| 第五週 | 三、春天來了（一） | <p><b>【資訊教育】</b><br/>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。<br/>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【藝術與人文】</b><br/>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p><b>【數學】</b><br/>N-3-17 能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會運用造型與移動速度的技巧，讓角色更生動。</li> <li>● 迴圈的概念。</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察看仔細：開啟【範例 3-1】，蝴蝶會在舞台上移動，觀察翅膀拍動的樣子是不是很像在飛舞。</li> <li>● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 迴圈的概念。</li> <li>■ 視覺暫留。</li> <li>■ 速度。</li> <li>■ 造型工具。</li> <li>■ 繪製造型練習。</li> </ul> </li> <li>● 能知道運用速度與變換造型，可以讓蝴蝶飛舞得更生動。</li> </ul> | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一</li> <li>Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | 1)口頭問答<br>2)操作評量<br>3)學習評量 | 【資訊教育】      |

|     |           |  |   |  |   |   |  |        |
|-----|-----------|--|---|--|---|---|--|--------|
| 第六週 | 三、春天來了(二) | <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【藝術與人文】</b></p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p><b>【數學】</b></p> <p>N-3-17 能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會積木：面朝向、重複、造型。</li> <li>● 思考解題：讓角色出現、消失。</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 指令說明白：面朝向、重複、造型。</li> <li>● 動手做一做：開啟【範例 3-1】，加入小狗角色，設計造型讓小狗跑動。</li> <li>● 動腦想一想：加入昆蟲角色，讓角色消失與出現。</li> </ul>   | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1)口頭問答</li> <li>2)操作評量</li> <li>3)學習評量</li> </ol> | 【資訊教育】 |
| 第七週 | 四、四季(一)   | <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【藝術與人文】</b></p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察切換場景。</li> <li>● 輸入的概念。</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察看仔細：開啟【範例 4-1】，用滑鼠點一下蝴蝶會移動，點一下舞台會切換場景，總共有春夏秋三個場景與三個角色。也可以用按鍵 2、3、1 控制。</li> <li>● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 舞台編輯介面。</li> <li>■ 輸入的概念。</li> <li>■ 角色程式複製。</li> </ul> </li> </ul> | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1)口頭問答</li> <li>2)操作評量</li> <li>3)學習評量</li> </ol> | 【資訊教育】 |
| 第八週 | 四、四季(二)   | <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【藝術與人文】</b></p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會積木：事件類、外觀類。</li> <li>● 思考解題：新增場景與角色，用滑鼠與按鍵控制切換。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 指令說明白：當角色被點擊、當背景換成、當舞台被點擊、當某鍵被點擊、圖像效果改變、圖像效果清除、背景換成下一個、背景換成某背景。</li> <li>● 動手做一做：開啟【範例 4-1】，新增冬季場景與角色。</li> <li>● 動腦想一想：設計未來的人機互動介面，考慮使用者、輸入方式，以及機器。主題可以是未來家電或者遊戲。</li> </ul>                           | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1)口頭問答</li> <li>2)操作評量</li> <li>3)學習評量</li> </ol> | 【資訊教育】 |

|      |            |   |   |  |   |   |   |        |
|------|------------|---|---|--|---|---|---|--------|
| 第九週  | 五、修理機器人（一） | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 除錯的概念。</li> <li>● 熟悉角色造型。</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察看仔細：開啟【範例 5-1】，按鍵盤 1、2、3、4 可以讓機器人動起來。機器人的移動不正常，請找出不正常的地方。</li> <li>● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 問題拆解與除錯。</li> <li>■ 拆解造型變成獨立角色。</li> <li>■ 造型的圖層、群組與中心點。</li> <li>■ 音效庫的使用。</li> </ul> </li> </ul> | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
| 第十週  | 五、修理機器人（二） | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會積木：旋轉、改變位置、播放音效。</li> <li>● 思考解題：拆解角色與除錯。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 指令說明白：旋轉角度、改變位置、播放音效。</li> <li>● 動手做一做：開啟【範例 5-1】，嘗試除錯，讓機器人的動作正常。</li> <li>● 動腦想一想：運用相同的角色拆解技巧，設計太空人造型並加入背景音樂。</li> </ul>   | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
| 第十一週 | 六、強棒出擊（一）  | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 角色跟隨滑鼠的遊戲。</li> <li>● 如果、迴圈、條件的概念。</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察看仔細：開啟【範例 6-1】，來玩玩看棒球遊戲。遊戲開始，球會落下，移動滑鼠，打者會跟隨滑鼠，球若碰到打者就會回到原位置。</li> <li>● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 【如果】的概念。</li> <li>■ 【如果】指令。</li> <li>■ 條件積木。</li> <li>■ 不斷偵測與判斷。</li> </ul> </li> </ul>        | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |

|      |           |   |  |  |   |  |   |        |
|------|-----------|---|--|--|---|--|---|--------|
| 第十二週 | 六、強棒出擊（二） | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 條件的概念。</li> <li>● 學會讓角色跟隨鼠標。</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 二選一的條件式。</li> <li>■ 多重條件判斷。</li> <li>■ 讓角色跟隨鼠標（游標）。</li> <li>■ 條件式應用：更多偵測。</li> </ul> </li> </ul>                                     | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
| 第十三週 | 六、強棒出擊（三） | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會積木：如果、碰到、定位、大於、鼠標的高度、高度設為。</li> <li>● 思考解題：讓角色動起來。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 指令說明白：如果_那麼_、碰到、定位位置、大於、鼠標的高度、高度設為。</li> <li>● 動手做一做：開啟【範例 6-1】，增加遊戲設計【如果棒球碰到最下方的草地，就失敗】。</li> <li>● 動腦想一想：讓打者有揮棒的感覺。（設計【如果按下滑鼠，就變換造型】）。</li> </ul>                                   | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
| 第十四週 | 七、密碼神算（一） | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 變數與亂數的概念。</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察看仔細：開啟【範例 7-1】，玩玩看猜數字遊戲。</li> <li>● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 什麼是【亂數】。</li> <li>■ 什麼是【變數】。</li> <li>■ 建立【變數】與設定。</li> <li>■ 【變數】之間的比較。</li> </ul> </li> </ul> | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |

|      |            |   |  |  |   |  |   |        |
|------|------------|---|--|--|---|--|---|--------|
| 第十五週 | 七、密碼神算（二）  | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 資料的排序與搜尋的概念。</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 資料的排序與搜尋。</li> <li>■ 讓猜數字遊戲更好玩。</li> <li>■ 複製角色。</li> <li>■ 觀摩範例：【消滅牙菌大作戰】、【猴子接香蕉】。</li> </ul> </li> </ul>  | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
| 第十六週 | 七、密碼神算（三）  | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會積木：變數、變數設為、變數顯示、變數改變。</li> <li>● 思考解題：計分器。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 指令說明白：變數、變數設為、變數顯示、變數改變。</li> <li>● 動手做一做：開啟【範例 7-1】，將猜數字遊戲增加兩個號碼球，來增加遊戲的難度。</li> <li>● 動腦想一想：建立計分器（用變數【分數】表示），預設 100 分，每猜一次就扣 10 分。</li> </ul>   | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
| 第十七週 | 八、一起來尬舞（一） | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 讓角色在舞台上表演。</li> <li>● 廣播的概念。</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察看仔細：開啟【範例 8-1】，點一下角色開始表演，總共有兩個角色。</li> <li>● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 角色動作的銜接時間。</li> <li>■ 角色的圖層設定。</li> <li>■ 文字變數。</li> <li>■ 【廣播】的概念。</li> <li>■ 【廣播】的設定練習。</li> </ul> </li> </ul> | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |

|      |            |   |   |  |   |   |   |        |
|------|------------|---|---|--|---|---|---|--------|
| 第十八週 | 八、一起來尬舞（二） | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會積木：廣播訊息、當收到訊息、圖層移到最上層、變數設為(文字)。</li> <li>● 思考解題：加入粉絲角色。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 指令說明白：廣播訊息、當收到訊息、圖層移到最上層、變數設為(文字)。</li> <li>● 動手做一做：開啟【範例 8-1】，新增一個角色來表演。</li> <li>● 動腦想一想：加入一個粉絲角色，當舞者跳完舞，就喊出舞者的名字、再說一句讚美。</li> </ul>  | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
| 第十九週 | 九、夜空煙火秀（一） | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 分身的概念。</li> <li>● 學會編輯音效。</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察看仔細：開啟【範例 9-1】，認識角色分身。開啟【範例 9-2】，玩玩看用滑鼠放煙火。</li> <li>● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 什麼是分身。</li> <li>■ 分身的指令。</li> <li>■ 產生分身練習。</li> <li>■ 產生多個分身。</li> <li>■ 角色與分身的應用。</li> <li>■ 角色的顯示/隱藏與分身的關係。</li> <li>■ 聲音編輯器。</li> <li>■ 複製音效。</li> </ul> </li> </ul> | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
| 第二十週 | 九、夜空煙火秀（二） | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會積木：建立分身、當分身產生、分身刪除。</li> <li>● 思考解題：增加 45 度的煙火。</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 指令說明白：建立分身、當分身產生、分身刪除。</li> <li>● 動手做一做：開啟【範例 9-2】，修改成上下左右四根齊發的煙火。</li> <li>● 動腦想一想：再追加設計四根 45 度的煙火。嘗試使用【圖像效果】與【尺寸改變】積木。</li> </ul>   | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單</li> <li>● 老師教學網站影音多媒體教學</li> </ul> | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |



## 彰化縣北斗國小 111 學年度第一學期 五年級 閱讀教育課程計畫

一、本領域每週學習節數（1）節，共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。
5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
6. 能說出故事或文章大意及主旨。
7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。
8. 能和別人分享閱讀的心得。
9. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。
10. 認識唐詩中的故事，對唐詩有更深認識。
11. 認識並能閱讀各國作家的作品。

### 三、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 教學資源                                  | 評量方式                 | 備註 |
|------|---|--|----|---------------------------------------|----------------------|----|
| 第一週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 你最喜歡書中的哪一篇散文？<br>3. 喜歡這篇散文的原因是什麼？                             | 1  | 瑞穗的靜夜<br>文：李潼<br>出版社：聯經出版公司           | 字形檢核<br>寫字檢核         |    |
| 第二週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 是什麼原因讓自己想要得到第一名？<br>3. 看完本書，我得到了什麼啟示？                         | 1  | 我也要第一名<br>文：鄭宗弦<br>圖：法蘭克<br>出版社：小兵出版社 | 字形檢核<br>寫字檢核         |    |
| 第三週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡書中提到的哪位人物？和大家分享他值得學習的地方。<br>3. 從這本書中所獲得的啟示，自己可運用在什麼地方？ | 1  | 資治通鑑——帝王的教科書<br>文：子魚<br>出版社：網路與書出版    | 字形檢核<br>寫字檢核         |    |
| 第四週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。                                   | 1. 有當志工，為其他人服務的經驗嗎？<br>2. 請同學分享幫助別人的經驗和心得。<br>3. 同學將經歷寫成一篇短文，並且上臺朗讀與同學分享。      | 1  | 愛在飢餓蔓延時——臺灣世界展望會救援紀事<br>撰寫：臺灣世界展望會編著  | 寫字檢核<br>口語評量<br>觀察評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源                                    | 評量方式         | 備註 |
|------|--|---|----|---|--------------|----|
|      | 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  |   |    | 出版社：聯經出版社                               |              |    |
| 第五週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處。<br>3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。   |    | 海洋的心聲：海洋散文集<br>文：廖鴻基<br>出版社：幼獅文化        | 字形檢核<br>口語評量 |    |
| 第六週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 讓學生說一說，蘇菲要如何從巨大的漁網中解救她的海豚朋友，又可以及時回到納圖娜王國？<br>3. 分組討論（劇情續寫）：蘇菲搶救小海豚後，他們又展開了什麼樣的冒險？<br>4. 引導學生思考如何保護我們的環境。 | 1  | 蘇菲搶救小海豚<br>文：吉莉安·薛爾斯<br>出版社：東雨文化        | 字形檢核<br>口語評量 |    |
| 第七週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？<br>3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。   | 1  | 墾丁·孩子的天堂<br>文：屏東縣墾丁國小三～六年級<br>出版社：屏東縣政府 | 字形檢核<br>口語評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 教學資源                           | 評量方式         | 備註 |
|------|--|--|----|--------------------------------|--------------|----|
| 第八週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡故事中的哪個部分？<br>3. 分組說出故事大意。<br>4. 藉由分享告訴大家，你喜歡這個故事的原因？<br>5. 心得分享。             | 1  | 心底的祕密海洋<br>文：大崎夏海<br>出版社：新苗出版社 | 字形檢核<br>寫字檢核 |    |
| 第九週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡故事中的哪個部分？<br>3. 分組說出故事大意。<br>4. 藉由分享告訴大家，你喜歡這個故事的原因？<br>5. 每一組各自完成一幅海底世界的圖畫。 | 1  | 海底來的秘密<br>文：大衛威斯納<br>出版社：格林文化  | 字形檢核<br>寫字檢核 |    |
| 第十週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 描述文中提到鯨魚與海洋的句子。<br>3. 反思現在環境破壞的嚴重性。<br>4. 心得分享。                                     | 1  | 鯨魚在唱歌<br>文：曾郁雯<br>出版社：健行出版     | 字形檢核<br>口語評量 |    |
| 第十一週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內        | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？<br>3. 引導學生懂得觀察、分享周遭的景物，將所看所想的心得紀錄下來。                    | 1  | 出山林記<br>文：粟耘<br>出版社：文經社        | 觀察評量<br>寫字檢核 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源   | 評量方式         | 備註 |
|------|--|---|----|--|--------------|----|
|      | 容，開展思路。  |   |    |  |              |    |
| 第十二週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡哪一篇文章？並提出問題請其他小組回答。<br>3. 引導學生懂得從閱讀中找出自己生活的省思。        | 1  | 樹，不在了<br>文：陳文茜<br>出版社：時報文化出版                   | 觀察評量<br>寫字檢核 |    |
| 第十三週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 引導學生介紹自己最喜歡的音樂家？並引導學生如何搜尋人物更詳細資料。<br>3. 引導學生描述所選的人物得的特別之處。   | 1  | 音樂家的故事系列<br>文：恩斯特·艾卡<br>圖：朵莉·艾森柏格<br>出版社：青林出版社 | 觀察評量<br>寫字檢核 |    |
| 第十四週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡哪一篇文章？並提出問題請其他小組回答。<br>3. 引導學生懂得從閱讀中對觀察自己生活周遭有哪些美的氣息。 | 1  | 歐遊情書：因為太美，一定要說給你聽的風景<br>文：謝哲青<br>出版社：圓神出版社     | 口語評量<br>觀察評量 |    |
| 第十五週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀                                      | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡哪一篇文章？並提出問題請其他小組回答。<br>3. 引導學生懂得從閱讀中對觀察自己生活周遭         | 1  | 美的饗宴<br>文：林奇梅<br>出版社：秀威資訊                      | 口語評量<br>觀察評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源                                 | 評量方式         | 備註 |
|------|--|---|----|--------------------------------------|--------------|----|
|      | 的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  | 有哪些美的氣息。  |    |                                      |              |    |
| 第十六週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？<br>3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。 | 1  | 歐·亨利短篇小說<br>文：歐·亨利<br>出版社：寂天出版社      | 字形檢核<br>寫字檢核 |    |
| 第十七週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首詩讀出來。<br>3. 藉由分享告訴大家，喜歡這首詩的原因。              | 1  | 關於唐詩宋詞的100個故事<br>文：謝安雄<br>宇河文化出版有限公司 | 寫字檢核<br>觀察評量 |    |
| 第十八週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論鍾理和的生平，並簡短的向大家介紹。<br>3. 藉由分享告訴大家，鍾理和有哪些精神值得學習？             | 1  | 鍾理和傳—臺灣先賢先烈專輯<br>文：彭瑞金<br>國史館臺灣文獻館出版 | 字形檢核<br>寫字檢核 |    |
| 第十九週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。   | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？                                    | 1  | 愛的禮物：歐亨利短篇小說傑作選                      | 字形檢核<br>寫字檢核 |    |

| 教學期程  | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源   | 評量方式         | 備註 |
|-------|--|---|----|--|--------------|----|
|       | 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。                                     | 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。   |    | 文：歐·亨利<br>譯：唐京睦<br>出版社：木馬文化                  |              |    |
| 第二十週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論夏目漱石的這位日本作家，並簡短的向大家介紹。<br>3. 藉由分享告訴大家，夏目漱石有哪些寫作方法值得學習？ | 1  | 一本讀懂夏目漱石：老師原來是個重度浪漫主義者呢！<br>文：新潮文庫<br>出版社：野人 | 寫字檢核<br>口語評量 |    |
| 第二十一週 | 休業式  | 1. 統整回顧與心得發表  | 1  |  | 口語評量         |    |

## 彰化縣北斗國小 111 學年度第二學期 五年級 閱讀教育課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，共 20 節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。
5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
6. 能說出故事或文章大意及主旨。
7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。
8. 能和別人分享閱讀的心得。
9. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。
10. 能體會作者的生活型態。
11. 認識並能閱讀各國作家的作品。



### 三、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 教學資源                            | 評量方式                 | 備註 |
|------|--|--|----|---------------------------------|----------------------|----|
| 第一週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 向學生提問，遇到哪些事情的時候，自己會覺得「這樣也不賴」？<br>3. 看完書後，還會覺得幸福離你很遙遠嗎？<br>4. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。                 | 1  | 這樣也不賴<br>作者：李鼎<br>出版社：天下文化      | 字形檢核<br>口語評量         |    |
| 第二週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論阿嬤的哪件事情最令人印象深刻？為什麼？<br>3. 分組討論阿嬤哪些態度或精神值得我們去學習？<br>4. 比較書裡的阿嬤跟課文中的阿嬤異同處。                      | 1  | 阿嬤，我回來了<br>作者：陳昇<br>出版社：圓神出版社   | 字形檢核<br>口語評量<br>寫字檢核 |    |
| 第三週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 作者寫給女兒的家書中，哪一篇最令你印象深刻？<br>3. 在「聖誕老人死了嗎？」文章中，為何作者會告訴女兒，當聖誕老人是更快樂的事？<br>4. 從書中選出你認為最優美或最具有啟發性的三個句子。 | 1  | 做個快樂讀書人<br>作者：劉墉<br>出版社：中國計量出版社 | 字形檢核<br>口語評量<br>寫字檢核 |    |
| 第四週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。                                  | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 波特小姐童年時代有哪些值得我們學習的榜樣？<br>3. 為何波特小姐能成為世界歡迎的漫畫家？而且能享有這項殊榮達一世紀？                                      | 1  | 彼得兔之母：波特小姐的故事<br>作者：凌明玉         | 字形檢核<br>口語評量         |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源                                    | 評量方式                 | 備註 |
|------|---|---|----|---|----------------------|----|
|      | 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。   | 4. 波特小姐能畫出一篇又一篇的漫畫，靠的又是童年時所養成的哪些好習慣？<br>5. 波特小姐在漫畫上所獲的殊榮，哪些是他童年時就立下的宏願？                     |    | 出版社：文經社                                 |                      |    |
| 第五週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 向學生提問，自己喜歡看電視還是看書？為什麼？<br>3. 向學生提問，讀書是為了考試還是充實自己？<br>4. 教師總結大綱，並讓同學發表不同意見。 | 1  | 閱讀的十個幸福<br>作者：丹尼爾·貝納<br>出版社：高寶出版        | 字形檢核<br>口語評量         |    |
| 第六週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 各組分享最喜愛的段落。<br>3. 指導學生讀出書中的優美辭句。<br>4. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。                | 1  | 這些人，那件事<br>作者：：吳念真<br>出版社：圓神出版社         | 字形檢核<br>口語評量         |    |
| 第七週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 各組分享最喜愛的段落。<br>3. 教師指導學生找出自己覺得書中的優美辭句。<br>4. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。          | 1  | 天空下的笑顏<br>作者：紙風車文教基金會<br>出版社：紙風車文教基金會出版 | 寫字檢核<br>口語評量<br>觀察評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源                                | 評量方式         | 備註 |
|------|--|---|----|-------------------------------------|--------------|----|
| 第八週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 教師簡介兩位詩人、詩詞風格。<br>3. 鼓勵學生發表令自己感受深刻的詞句。                                   | 1  | 孟郊、賈島詩選<br>作者：斯思翰<br>出版社：遠流出版       | 口語評量<br>觀察評量 |    |
| 第九週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 你覺得琦君與母親的感情如何？<br>3. 你覺得自己的觀念有沒有受到家人或長輩的影響？<br>4. 如果未來成為了父母，你會想教給你的孩子什麼？ | 1  | 母親的書<br>作者：琦君<br>出版社：洪範             | 寫字檢核<br>口語評量 |    |
| 第十週  | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 教師請學生簡介本書作者、書中內容要點。<br>3. 教師鼓勵學生發表自己感受深刻的詞句。<br>4. 教師總結，並讓同學發表不同意見。      | 1  | 你的生命，是一份美麗的禮物<br>作者：連加恩<br>出版社：格子外面 | 字形檢核<br>口語評量 |    |
| 第十一週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。   | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 了解世界各地種種令人驚嘆的風俗與地理。<br>3. 說一說，你是否可以生動介紹我們現居地的風                           | 1  | 流浪筆記<br>作者：陳念萱                      | 觀察評量<br>寫字檢核 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 教學資源                                   | 評量方式         | 備註 |
|------|--|--|----|--|--------------|----|
|      | 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。                                     | 俗與地理？<br>4. 培養學生宏觀的世界觀。  |    | 出版社：智庫文化                               |              |    |
| 第十二週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 各組分享最喜愛的段落。<br>3. 對書中所描寫的貧窮，你有什麼感受？<br>4. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。  | 1  | 體驗貧窮<br>作者：區紀復、黃秀娟<br>出版社：晨星           | 觀察評量<br>口語評量 |    |
| 第十三週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 小組討論書中內容要點，並和大家分享。<br>3. 說出書中最有趣的小故事。<br>4. 每個小組列出問題，請其他小組回答。   | 1  | 100個國家的100個有趣故事<br>作者：蘇小適<br>出版社：龍圖騰文化 | 口語評量<br>觀察評量 |    |
| 第十四週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 教師請學生簡介書中內容要點。<br>3. 教師鼓勵學生發表自己感受深刻的文章段落。<br>4. 教師總結並讓同學發表不同意見。 | 1  | 我就這樣哈上了臺灣<br>作者：丹布隆著<br>出版社：圓神出版社      | 觀察評量<br>口語評量 |    |
| 第十五週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相  | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡哪一本有關世界的文章或書籍  | 1  | 環遊世界地圖書                                | 寫字檢核<br>觀察評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 教學資源                            | 評量方式                 | 備註 |
|------|--|--|----|---------------------------------|----------------------|----|
|      | 結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。                              | ? 按照組別介紹書籍。<br>3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這本書或這篇文章的原因。   |    | 作者：班華·德拉朗德爾<br>出版社：信誼基金出版社      | 口語評量                 |    |
| 第十六週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 你最感興趣的是哪個古文明？<br>3. 你曾去博物館看過古文明特展嗎？現場看的感覺是什麼？<br>4. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。  | 1  | 探索古文明未解之謎<br>作者：劉艷霞<br>出版社：黃山國際 | 口語評量<br>寫字檢核<br>觀察評量 |    |
| 第十七週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 體會火山活動對人類造成的毀滅性<br>3. 分組找資料並進行討論，臺灣有哪些地方有火山活動或相關痕跡？<br>4. 目前臺灣居民是如何在火山旁生活？如何看待「地震」這件事？<br>5. 讓學生了解臺灣的形成與火山活動的直接關聯，以此增進學生對鄉土的親切和宏觀的縱向歷史視野。 | 1  | 龐貝的末日<br>作者：保羅·威爾金森<br>出版社：波希米亞 | 口語評量<br>寫字檢核<br>觀察評量 |    |
| 第十八週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。                                  | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 教師請學生簡介書中內容要點。<br>3. 請每個小組列出問題，請其他小組回答。   | 1  | 秦朝有個歪鼻子將軍<br>作者：王文華<br>出版社：天    | 寫字檢核<br>觀察評量<br>口語評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 教學資源                             | 評量方式                 | 備註 |
|------|--|---|----|----------------------------------|----------------------|----|
|      | 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  |   |    | 下雜誌                              |                      |    |
| 第十九週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論對哪一個古文明最有興趣？為什麼？<br>3. 分組討論書中的哪一個古文明的智慧覺得欽佩？<br>4. 教師總結大意並讓同學發表不同意見。 | 1  | 古文明探險記<br>作者：睦浩平<br>出版社：人類智庫     | 寫字檢核<br>觀察評量<br>口語評量 |    |
| 第二十週 | (國)<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論最喜歡國家的哪個特色？為什麼？<br>3. 藉由分享告訴大家，有沒有在外地旅遊時，打電話或寫信告訴家人所見所聞的經驗？          | 1  | 14 招關懷地球村<br>作者：宋如峰<br>出版社：全美出版社 | 口語評量<br>觀察評量         |    |

## 彰化縣北斗國小 111 學年度第一學期 五年級 寫作教學課程計畫

一、本領域每週學習節數（1）節，共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 能了解詩歌中的復沓格式。
2. 了解五言絕句的文學形式及其聲韻之美。
3. 能運用擬人、譬喻等修辭法。
4. 能找出本課的材料，主題與寫作手法。
5. 熟習絕句的簡單定義，並能分辨絕句格式及用韻的要點。
6. 能正確使用順敘法來創作文章。
7. 運用語詞描述故事的情節。
8. 能正確使用摹寫法來創作文章。
9. 指導學生認識成語。
10. 認識劇本的文體特色。
11. 能了解故事寫作的敘述技巧。
12. 認識說明文的文體特色，並了解選材的方法、文中所引用的故事及其含意。
13. 能掌握要點，並熟習引用修辭的用法。
14. 學習記敘文的寫作技巧和方法。
15. 明白應用文的特性和寫作技巧。
16. 對記敘文的表達方式能有更深的認識。
17. 明白說明文「析事論理」的特性和寫作技巧。

### 三、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標  | 節數 | 教學資源                                       | 評量方式         | 備註      |
|------|---|---|----|--|--------------|---------|
| 第一週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 利用起因、經過、結果的結構練習寫作                               | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 利用起因、經過、結果的結構練習寫作 | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語第一課 |
| 第二週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 以順敘法方式練習寫作                                      | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 以順敘法方式練習寫作        | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語第二課 |
| 第三週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 教師說明以「劇本」的寫作形式，並請學生進行故事接龍，發揮創意，國王過世後，國家發生了哪些大事。 | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 劇本練習及故事接龍         | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語第三課 |
| 第四週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、   | 練習用四字語詞造句。                                      | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字                            | 寫字檢核<br>口語評量 | 配合國語第四課 |



| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標                     | 節數 | 教學資源                               | 評量方式                 | 備註        |
|------|---|--------------------------|----|------------------------------------|----------------------|-----------|
|      | 組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。                              |                          |    | 彙整表<br>2. 練習用四字語詞造句。               | 觀察評量                 |           |
| 第五週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 學習怎樣用「過渡」寫作作文            | 1  | 學習怎樣用「過渡」寫作作文                      | 寫字檢核<br>口語評量<br>觀察評量 | 配合國語語文天地一 |
| 第六週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 教師說明「譬喻」的定義及用法並進行造句練習。   | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 認識並運用譬喻修辭 | 字形檢核<br>口語評量         | 配合國語第五課   |
| 第七週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。   | 教師說明「視覺摹寫」的定義及用法並進行造句練習。 | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 以課本例句進行造句 | 字形檢核<br>口語評量         | 配合國語第六課   |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標                   | 節數 | 教學資源                                | 評量方式         | 備註        |
|------|---|------------------------|----|-------------------------------------|--------------|-----------|
|      | 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  |                        |    |                                     |              |           |
| 第八週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 指導學生以課本例句練習視覺摹寫及擬人法的造句 | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 認識並運用視覺摹寫法 | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語第七課   |
| 第九週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 練習句型—條件句               | 1  | 練習句型—條件句                            | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語語文天地二 |
| 第十週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排   | 指導學生以課文例句練習轉化修辭的造句。    | 1  | 學生練習轉化修辭的造句。                        | 字形檢核<br>口語評量 | 配合國語閱讀列車一 |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 節數 | 教學資源                                     | 評量方式         | 備註      |
|------|---|--|----|--|--------------|---------|
|      | 段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  |  |    |  |              |         |
| 第十一週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 了解議论文的寫作結構。  | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 了解議论文的寫作結構      | 觀察評量<br>寫字檢核 | 配合國語第八課 |
| 第十二週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 作文題目：藝術精靈帶給我的感受<br>1. 指導學生如何透過「事實+感受」寫作手法描寫所欣賞的公共藝術作品。<br>2. 教師以提問方式，引導學生擬出寫作大綱。 | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 寫作練習—藝術精靈帶給我的感受 | 觀察評量<br>寫字檢核 | 配合國語第九課 |
| 第十三週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 練習寫一篇人物介紹的短文<br>2. 教師以提問方式，引導學生擬出文章大綱。  | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 練習寫一篇人物介紹的短文    | 觀察評量<br>寫字檢核 | 配合國語第十課 |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 節數 | 教學資源                                 | 評量方式                         | 備註        |
|------|---|--|----|--------------------------------------|------------------------------|-----------|
| 第十四週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 教師使用課本例句說明轉化修辭。<br>2. 指導學生練習寫轉化修辭的句子。                           | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 利用轉化修辭練習寫句子 | 口語評量<br>觀察評量                 | 配合國語第十一課  |
| 第十五週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 指導學生以課文例句練習譬喻修辭的造句。<br>2. 教師先讓學生了解「寫作四步驟」，引導學生構思寫作架構，創作一篇寫景的文章。 | 1  | 學生練習譬喻修辭的造句。                         | 字形檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>觀察評量 | 配合國語三文天地三 |
| 第十六週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 練習用四字語詞造句  | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 練習用四字語詞造句   | 仿作評量<br>寫字檢核                 | 配合國語第十二課  |
| 第十七週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。  | 1. 教師認識對偶法，「對偶」的方法與技巧。<br>2. 教師引導學生在作文練習中使用此種寫                     | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表                   | 寫字檢核<br>觀察評量                 | 配合國語第十三課  |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標                         | 節數 | 教學資源  | 評量方式         | 備註        |
|------|---|------------------------------|----|---|--------------|-----------|
|      | 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。                                       | 作手法。                         |    | 2. 認識並練習對偶的寫作方法                                       |              |           |
| 第十八週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 練習用摹寫的描述所看到的人事物，創作一篇「我的○○」短文 | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 練習用摹寫的描述所看到的人事物，創作一篇「我的○○」短文 | 寫字檢核<br>觀察評量 | 配合國語第十四課  |
| 第十九週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 指導學生以課文例句練習排比修辭的造句。          | 1  | 學生練習譬排比修辭的造句。   | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語語文天地四 |
| 第二十週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、              | 練習用動物的第一人稱來特寫某一件事物           | 1  | 學生仿照夏目漱石「大戰年糕妖魔」進行仿寫                                  | 寫字檢核<br>口語評量 | 配合國語閱讀列車二 |

| 教學期程  | 領域及議題能力指標     | 學習目標      | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|-------|---------------|-----------|----|------|------|----|
|       | 抒情等表述方式，練習寫作。 |           |    |      |      |    |
| 第二十一週 | 休業式           | 作品觀摩與心得分享 | 1  |      | 口語評量 |    |

## 彰化縣北斗國小 111 學年度第二學期 五年級 寫作教學課程計畫

一、本領域每週學習節數(1)節，共(20)節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

1. 適當運用標點符號。
2. 能了解並模仿說明文的寫作方法，針對事理的定義、範圍、影響等進行有條理的介紹。
3. 將名言、格言記熟，以便說話、寫作時應用，增強自己的論點。
4. 會用描寫人物特質的技巧來習作記敘文。
5. 會用書信體寫作的方式與技巧來寫作。
6. 練習用各種句型來造句。
7. 用四字語詞造句。
8. 認識寫物記敘文並練習寫作。
9. 會運用具體摹寫，示現的技巧描述參觀景物時的心情變化。
10. 了解「陳述句、疑問句、感嘆句、祈使句」等各類句子的特點，並在寫作時配合句型正確使用標點符號。
11. 練習用句型來造句。
12. 懂得順敘和倒敘的文章作法。
13. 了解寫景、記事的記敘文，可融入當地的建築景物、風土民情來描寫。
14. 練習用四字語詞來造句。
15. 運用各種修辭，並練習應用在實際寫作。

三、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 節數 | 教學資源                                 | 評量方式         | 備註      |
|------|---|--|----|--------------------------------------|--------------|---------|
| 第一週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 指導學生仿照課文的形式，練習寫一種課外讀物的益處。                          | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 寫一種課外讀物的益處。 | 字形檢核<br>仿作評量 | 配合國語第一課 |
| 第二週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 教師說明冒號和單引號的定義及用法。<br>2. 指導學生在造句時正確使用冒號和單引號。     | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 正確使用冒號和單引號。 | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語第二課 |
| 第三週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 教師指導學生在特定的名詞有何特別的變化。<br>2. 教師引導學生從課文中找文句練習擴寫練習。 | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 擴寫練習        | 字形檢核<br>仿作評量 | 配合國語第三課 |



| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 節數 | 教學資源                            | 評量方式         | 備註        |
|------|---|--|----|---------------------------------|--------------|-----------|
| 第四週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 教師利用課文帶領學生運用事例來描寫人物。<br>2. 請學生選定一位人物，並找出他特有二至三個事例，在作文中描寫。 | 1  | 學習描寫人物的寫作方式並練習寫作。               | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語第四課   |
| 第五週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 教師引導學生了解「讀書報告」撰寫的要素。   | 1  | 練習「讀書報告」                        | 字形檢核<br>口語評量 | 配合國語語文天地一 |
| 第六週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 教師說明「摹寫」的方法與技巧。<br>2. 教師引導學生在作文練習中使用此種寫作手法。               | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 練習「摹寫」 | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語第五課   |
| 第七週  | (國)   | 1. 教師引導學生依據訪問的注意   | 1  | 1. 南一版生字語                       | 字形檢核         | 配合國語      |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標  | 節數 | 教學資源                            | 評量方式         | 備註        |
|------|---|---|----|---------------------------------|--------------|-----------|
|      | 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。        | 事項進行採訪。<br>2. 進行採訪前，請學生從班上選一個同學作為訪問者，並先提列問題。<br>3. 採訪後，依格式進行採訪稿的寫作。   |    | 詞卡、多音字彙整表<br>2. 採訪稿練習           | 寫字檢核         | 第六課       |
| 第八週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 教師提供樂府詩，引導學生利用工具書或網路辭典查閱詩中自己不知道的字義或詞意。<br>2. 請學生將樂府詩翻成白話文，並注意文句流暢。 | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 詩句翻譯練習 | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語第七課   |
| 第九週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 說明「因果句」的定義及用法。<br>2. 指導學生利用「因果句」來造句。<br>3. 指導學生練習詳寫、略寫的表述方式。       | 1  | 1. 運用「因果句」造句<br>2. 練習詳寫、略寫的表述方式 | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語語文天地二 |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 節數 | 教學資源   | 評量方式         | 備註        |
|------|---|--|----|--|--------------|-----------|
| 第十週  | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 教師引導學生閱讀課文，並學習作者用書信鼓勵自己想要鼓勵的人。                               | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 練習寫作書信                  | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語閱讀列車一 |
| 第十一週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 教師引導學生閱讀古人的讀書名言、格言，解說其意義，並指導學生將各組名言、格言記熟，以便說話、寫作時應用，增強自己的論點。 | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 學生將各組名言、格言記熟，以便說話、寫作時應用 | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語第八課   |
| 第十二週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。  | 1. 教師指導學生挑選一位同學，從「外表」、「神情」、「言語」、「動作」等特點切入，                   | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表                               | 觀察評量<br>寫字檢核 | 配合國語第九課   |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標  | 節數 | 教學資源                               | 評量方式                 | 備註        |
|------|---|---|----|------------------------------------|----------------------|-----------|
|      | 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。                                       | 觀察他做為寫作的素材。<br>2. 教師指導學生依據素材化成心智圖，並試擬大綱。<br>3. 教師指導學生依據大綱，完成作文。 |    | 2. 描寫人物的文章                         |                      |           |
| 第十三週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 教師說明「並列句」的定義及用法。<br>2. 指導學生利用「並列句」來造句。                       | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 運用「並列句」造句 | 觀察評量<br>寫字檢核         | 配合國語第十課   |
| 第十四週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 教師說明「轉折句」的定義及用法。<br>2. 指導學生利用「轉折句」來造句。                       | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 運用「轉折句」造句 | 觀察評量<br>寫字檢核         | 配合國語第十一課  |
| 第十五週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。  | 1. 教師說明「引用」的方法與技巧。<br>2. 教師引導學生在作文練習中使                          | 1  | 認識「引用」修辭                           | 字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量 | 配合國語語文天地三 |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 節數 | 教學資源                            | 評量方式                 | 備註       |
|------|---|--|----|---------------------------------|----------------------|----------|
|      | 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。                                       | 用此種寫作手法。   |    |                                 | 口語評量                 |          |
| 第十六週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 教師說明書遊記寫作的方式與技巧<br>2. 教師指導學生實際練習寫作遊記。                                 | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 遊記練習   | 寫字檢核<br>仿作評量         | 配合國語第十二課 |
| 第十七週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 教師指導學生從句子中找出重點，使用刪去法，先刪掉形容詞、再刪去單位量詞。<br>2. 教師接著指導學生，不改語句的意思下，合併長句成短語。 | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 縮句練習   | 寫字檢核<br>仿作評量         | 配合國語第十三課 |
| 第十八週 | (國)<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段  | 1. 教師指導學生運用第一人稱來改寫課文，將自己當作兵馬俑，完成一篇兵馬俑的獨白。<br>2. 學生依課文介紹的將軍俑、跪            | 1  | 1. 南一版生字語詞卡、多音字彙整表<br>2. 以第一人稱完 | 字形檢核<br>寫字檢核<br>口語評量 | 配合國語第十四課 |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 學習目標  | 節數 | 教學資源        | 評量方式         | 備註                |
|------|--|---|----|-------------|--------------|-------------------|
|      | <p>落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>   | <p>射俑及武士俑，選一個角色來說話。</p> <p>3. 想一想兵馬俑有什麼特色？可能想和現代人說什麼？</p>       |    | 成文章         |              |                   |
| 第十九週 | <p>(國)</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | <p>1. 指導學生分組運用順敘和倒敘法各創造一篇短文。</p> <p>2. 分組上臺發表作品。</p>            | 1  | 運用順敘和倒敘法來寫作 | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語<br>語文天地<br>四 |
| 第二十週 | <p>(國)</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | <p>教師以課文作為素材，請學生想像自己如果乘坐課文中的交通工具，自己會有哪些表現或有趣的事情發生，寫成一篇科幻小說。</p> | 1  | 練習科幻小說      | 字形檢核<br>寫字檢核 | 配合國語<br>閱讀列車<br>二 |

## 彰化縣北斗國小 111 學年度第一學期 五年級 國語補充教學課程計畫

本學期學習目標：

1. 能學會課文中的語詞並適切運用。
2. 學會閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。
3. 明白說明文「析事論理」的特性和寫作技巧。
4. 了解以順敘法為表述方式的寫作技巧。
5. 能創作描述事物的詩歌。
6. 會以具體的事例表現抽象的情意。
7. 認識絕句的寫作形式。
8. 學習書寫對話的技巧。
9. 能瞭解象形與指事、會意與形聲的意義。
10. 學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。
11. 學會細膩描寫景物、抒發情感。
12. 用描寫景物的技巧，以刻畫大自然的形象。
13. 能瞭解條件句與轉折句的基本常識並練習寫作。
14. 能學會「譬喻」、「排比」的技巧。

本學期課程內涵：

| 實施週次 | 能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材    | 評量方式                 | 備註              |
|------|--|--|----|---------|----------------------|-----------------|
| 第二週  | (國)<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。  | 教師說明「譬喻・修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用譬喻修辭的文句。   | 1  | 二、孔雀錯了  | 字形檢核<br>態度評量<br>口頭評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第2課 |
| 第四週  | (國)<br>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 教師說明說明文「析事論理」的特性和寫作技巧。<br>2. 教師引導學生利用課文來分辨段落大意、掌握文章結構。<br>3. 請學生從文章標題中找出適當的言例和事例。 | 1  | 四、服務人群  | 仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第4課 |
| 第十二週 | (國)<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。<br>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。   | 1. 教師引導學生朗讀課文。能體察海洋之美。<br>2. 認識並能閱讀知名作家的作品。<br>3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。                     | 1  | 五、到南方澳去 | 觀察評量<br>態度評量<br>仿作評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第5課 |
| 第十三週 | (國)<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。  | 教師引導學生利用「並列句」、「條件句」進行句型練習。   | 1  | 七、海洋朝聖者 | 寫字檢核<br>仿作評量         | 配合南一版國語文隨堂演練第7課 |



| 實施週次         | 能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材       | 評量方式                 | 備註               |
|--------------|---|--|----|------------|----------------------|------------------|
| 第十四週         | (國)<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。   | 教師引導學生利用「選擇句」進行句型練習。   | 1  | 八、美，是一種感動  | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第8課  |
| 第十七週         | (國)<br>1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。5-2-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 | 1. 教師引導學生分辨本課的相似詞和相反詞。<br>2. 教師可以利用短語或句子的形式讓學生分辨相似詞的用法。主動發掘公共藝術之美。 | 1  | 九、尋找藝術精靈   | 口語評量<br>觀察評量         | 配合南一版國語文隨堂演練第9課  |
| 第十八週         | (國)<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。   | 教師說明「轉化修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用轉化修辭的文句。                              | 1  | 十一、讀信的藍衣女子 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第11課 |
| 第十九週         | (國)<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。<br>6-3-4-4能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。                     | 1. 學習寫出描寫人物情感的句子。<br>2. 認識並能閱讀外國作家的作品。<br>3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。        | 1  | 十二、耶誕禮物    | 仿作評量<br>觀察評量         | 配合南一版國語文隨堂演練第12課 |
| 第二十週<br>實施完成 | (國)<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應  | 教師說明「摹寫修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用摹寫修辭的文句。                              | 1  | 十四、我的書齋    | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第14  |

| 實施週次 | 能力指標    | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---------|-----------|----|------|------|----|
|      | 用在實際寫作。 |           |    |      | 態度評量 | 課  |

## 彰化縣北斗國小 111 學年度第二學期 五年級 國語補充教學課程計畫

本學期學習目標：

1. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。
2. 能了解讀書報告的格式。
3. 能閱讀文學作品，從中獲得感想與啟示。
4. 能明白製作小書的過程。
5. 能認識摹寫、引用、擬人修辭並應用在寫作上。
6. 能對閱讀產生興趣，培養良好的閱讀習慣。
7. 能學習描寫人物的寫作方式。
8. 能將段落合併為意義段並寫出大意。
9. 知道書信的寫作技巧。
10. 了解訪問的注意事項及採訪稿的格式。
11. 學習樂府詩及詩人的寫作背景。
12. 認識因果句、假設句，並應用在寫作上。
13. 認識篆書、隸書、楷書、行書等書法字體的演變及字形特色。
14. 學習詳寫和略寫的寫作技巧。
15. 了解議論的表述方式。
16. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。
17. 能描述自己的生活環境，並與他者做比較，進而學會感恩知足。
18. 了解各行各業人員的辛勞，對此心懷尊重與感謝。
19. 認識文化差異可能產生的現象，並避免造成誤解。
20. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。
21. 了解歡送詞的使用情境及朗讀要點。
22. 學習概覽和精讀兩種閱讀方法，並依據不同的閱讀目的來選擇使用。
23. 能欣賞古文明之美，增進國際觀。

24. 了解文化遺址納斯卡神祕地上畫、義大利古城、兵馬俑的歷史和背景。
25. 認識記敘文中敘事類的寫作方式。
26. 能記錄事件的原委，具體描述物品形貌。
27. 學會說服他人的技巧。
28. 學習順序、倒敘的寫作技巧並進行創作。

本學期課程內涵：

| 實施週次 | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材            | 評量方式                 | 備註                          |
|------|--|---|----|-----------------|----------------------|-----------------------------|
| 第一週  | (國)<br>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1. 認識並了解書籤的功用。<br>2. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。<br>3. 能運用適切的情境造句。<br>4. 能用具體的事物描寫抽象的感受。<br>5. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。<br>6. 了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。 | 1  | 一、為一本書<br>留一種味道 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量 | 配合南一<br>版國語文<br>隨堂演練<br>第1課 |
| 第二週  | (國)  | 1. 了解讀書報告之寫作格式。   | 1  | 二、讀書報告          | 仿作評量                 | 配合南一                        |

| 實施週次 | 能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材      | 評量方式  | 備註                          |
|------|---|--|----|-----------|---|-----------------------------|
|      | <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | <p>2. 認識日本作家島田洋七及其作品。</p> <p>3. 能正確流暢的使用四字語詞造句。</p> <p>4. 知道讀書報告的寫作方式。</p> <p>5. 能從閱讀中獲得感想與啟示。</p> <p>6. 能體會文中阿嬾樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。</p> |    | ——佐賀的超級阿嬾 | <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> | 版國語文<br>隨堂演練<br>第2課         |
| 第三週  | <p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合</p>  | <p>1. 明白製作小書的具體過程。</p> <p>2. 知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。</p> <p>3. 能構思完整的故事，並以正確的文</p>  | 1  | 三、怎樣成為小作家 | <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>                         | 配合南一<br>版國語文<br>隨堂演練<br>第3課 |

| 實施週次 | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材        | 評量方式                                | 備註              |
|------|--|---|----|-------------|-------------------------------------|-----------------|
|      | <p>。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | <p>句創作。</p> <p>4. 能安排文字與插圖的適當版面。</p> <p>5. 能欣賞不同書籍的故事情節及編排特色。</p> <p>6. 願意與他人分享自己喜歡的書籍。</p> |    |             |                                     |                 |
| 第四週  | <p>(國)</p> <p>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容</p> <p>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>   | <p>1. 讓學生藉由閱讀了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。</p> <p>2. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。</p>                              | 1  | 四、小兔彼得和波特小姐 | <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | 配合南一版國語文隨堂演練第4課 |
| 第六週  | <p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p>  | <p>1. 知道獨自旅行時可能遇到困難。</p> <p>2. 了解遇到困難時應想辦法解決。</p>   | 1  | 五、八歲，一個人去旅行 | <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>             | 配合南一版國語文        |

| 實施週次 | 能力指標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材       | 評量方式                                | 備註                                     |
|------|---|--|----|------------|-------------------------------------|--|
|      | <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | <p>3. 能將本文依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意。</p> <p>4. 認識對話句的寫作方式。</p> <p>5. 能在突發狀況中保持鎮靜，發揮愛心幫助他人。</p> <p>6. 能發自善意與人真誠互動且互相關懷。</p> |    |            | <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>             | <p>隨堂演練</p> <p>第5課</p>                 |
| 第七週  | <p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合</p>  | <p>1. 認識採訪稿之寫作要點及內容範例。</p> <p>2. 了解訪問的注意事項。</p> <p>3. 能依據訪問的注意事項進行人或團</p>  | 1  | 六、凝聚愛的每一哩路 | <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p> | <p>配合南一版國語文</p> <p>隨堂演練</p> <p>第6課</p> |



| 實施週次 | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材           | 評量方式                         | 備註                          |
|------|--|---|----|----------------|------------------------------|-----------------------------|
|      | <p>。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | <p>體之採訪。</p> <p>4. 能依格式進行採訪稿的寫作。</p> <p>5. 能了解紙風車兒童藝術工程之活動精神與理念。</p> <p>6. 能珍惜受助於人的機會，並設法去協助他人。</p>           |    |                |                              |                             |
| 第八週  | <p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能</p>  | <p>1. 了解遊子吟的寫作背景。</p> <p>2. 明白遊子吟是描述母親無怨無悔的付出，詩人藉此詩表達母親的偉大。</p> <p>3. 學習樂府詩的形式。</p> <p>4. 學習使用本課的四字語詞及句型寫</p> | 1  | 七、一針一線<br>縫進母愛 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一<br>版國語文<br>隨堂演練<br>第7課 |

| 實施週次 | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材        | 評量方式                         | 備註 |
|------|--|---|----|-------------|------------------------------|----|
|      | 力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 出完整的句子。<br>5. 了解唐朝詩人孟郊參加科舉考試金榜題名前的艱辛歷程。<br>6. 明白遊子吟創作背後的母子情深。   |    |             |                              |    |
| 第九週  | (國)<br>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，  | 1. 明白持續努力與擁有好品格會影響人生。<br>2. 了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。<br>3. 知道書信的寫作技巧。<br>4. 讀出文中爸爸對孩子關愛與期待的情感。<br>5. 能知道親人對自己的愛。 | 1  | 閱讀列車 給孩子一封信 | 口語評量<br>態度評量<br>仿作評量<br>觀察評量 |    |

| 實施週次 | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材    | 評量方式                 | 備註              |
|------|--|---|----|---------|----------------------|-----------------|
|      | <p>開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | 6. 體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。   |    |         |                      |                 |
| 第十二週 | <p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘</p>   | <p>1. 能認識並尊重不同國家的文化。</p> <p>2. 能認識這個廣大的世界，了解和諧共處的價值。</p> <p>3. 學習使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。</p> <p>4. 學會「如何型」的議論表述方式。</p> | 1  | 八、天涯若比鄰 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第8課 |

| 實施週次 | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材    | 評量方式                         | 備註              |
|------|--|---|----|---------|------------------------------|-----------------|
|      | 述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理<br>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。                        |   |    |         |                              |                 |
| 第十三週 | (國)<br>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作 | 1. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。<br>2. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。<br>3. 能在文中適當使用問句。4. 能描述自己的生活環境，並且能與不同生活環境的他者做比較。<br>4. 能分享對生活的看法，珍惜自己所擁有的一切。<br>5. 能了解尼泊爾少年的困境，進而學會知足感恩。 | 1  | 九、尼泊爾少年 | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第9課 |

| 實施週次 | 能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材    | 評量方式  | 備註                      |
|------|---|---|----|---------|---|-------------------------|
|      | <p>品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>   |   |    |         |   |                         |
| 第十五週 | <p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識跨國際間的文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。</li> <li>2. 學習用本課「不是……而是」等句型造句。</li> <li>3. 學習利用本課句子換句話說。</li> <li>4. 能了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。</li> <li>5. 培養學生享受旅遊帶來的生活情趣。</li> <li>6. 明瞭旅遊可以增廣見聞，培養感覺、想像、審美的情意，以提升生活品質。</li> </ol> | 1  | 十、橘色打掃龍 | <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>配合南一版國語文隨堂演練第10課</p> |

| 實施週次 | 能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材     | 評量方式  | 備註                      |
|------|--|--|----|----------|---|-------------------------|
|      | <p>習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>  |  |    |          |   |                         |
| 第十六週 | <p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-2能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的</p> | <p>1. 認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。</p> <p>2. 能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。</p> <p>3. 學會記敘文中敘事類的寫作方式。</p> <p>4. 能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活。</p> <p>5. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。</p> <p>6. 能運用句型「尚且……更是……」造句</p> | 1  | 十一、根本沒想到 | <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>配合南一版國語文隨堂演練第11課</p> |

| 實施週次 | 能力指標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材      | 評量方式                 | 備註               |
|------|--|--|----|-----------|----------------------|------------------|
|      | <p>習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>  |  |    |           |                      |                  |
| 第十七週 | <p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組</p> | <p>1. 能知道納斯卡神祕地上畫的地點和內容。</p> <p>2. 能了解文化遺址納斯卡神祕地上畫的歷史和背景。</p> <p>3. 能用本課四字語詞造句。</p> <p>4. 學習記敘事件的寫作技巧。</p> <p>5. 能欣賞古文明之美。</p> <p>6. 能體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文化遺產的珍貴之處。</p> | 1  | 十二、沉默的動物園 | 仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 | 配合南一版國語文隨堂演練第12課 |

| 實施週次 | 能力指標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材       | 評量方式  | 備註                      |
|------|---|---|----|------------|---|-------------------------|
|      | <p>織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>   |   |    |            |   |                         |
| 第十八週 | <p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段</p> | <p>1. 認識古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。</p> <p>2. 認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。</p> <p>3. 能用遞進句「有……有……還有……」造句。</p> <p>4. 認識記敘文中敘事類的寫作方式。</p> <p>5. 能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。</p> | 1  | 十三、被埋葬了的城市 | <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>配合南一版國語文隨堂演練第13課</p> |



| 實施週次 | 能力指標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材     | 評量方式  | 備註                      |
|------|--|---|----|----------|---|-------------------------|
|      | <p>落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>   |   |    |          |   |                         |
| 第十九週 | <p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒</p> | <p>1. 能了解兵馬俑被發現的經過情形，及其種類、造型和特色。</p> <p>2. 了解兵馬俑的兵陣構成，藉此體會中國的古文明。</p> <p>3. 會記錄事件的原委及具體描寫物品形貌的寫作方法，進而能習寫報導的文章。</p> <p>4. 會運用四字語詞「栩栩如生、整裝待發、重見天日」等造句。</p> <p>5. 藉由對秦兵馬俑的認識，以啟發思古之幽情。</p> <p>6. 增進學生愛鄉土、愛國家的情懷。</p> | 1  | 十四、地下護衛軍 | <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> | <p>配合南一版國語文隨堂演練第14課</p> |

| 實施週次 | 能力指標  | 主題或單元活動內容                                   | 節數 | 使用教材      | 評量方式                 | 備註 |
|------|---|---|----|-----------|----------------------|----|
|      | 情等表述方式，練習寫作。  |   |    |           |                      |    |
| 第二十週 | (國)<br>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容<br>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 | 1. 讓學生藉由閱讀認識科幻小說的寫作方式。<br>2. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。 | 1  | 閱讀列車 穿越地球 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度評量 |    |


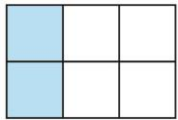
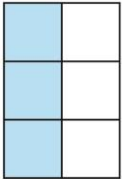
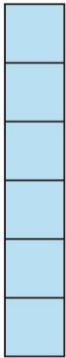
## 彰化縣北斗國小 111 學年度第一學期 五年級 數學補救教學課程計畫

(一)每週學習節數(1)節，共(21)節

(二)本學期課程內涵：

| 實施週次 | 領域及議題能力指標   | 學習目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|---|---|--|----|--------|---|----|
| 1    | <p>N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>5-n-01能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-E-1</p> | <p>2-1能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。</p> <p>2-2能熟練乘數末位是0的直式乘法記錄。</p> <p>2-3能熟練被乘數末位是0的直式乘法記錄。</p> <p>2-4能熟練末位是0的直式乘法記錄。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>單元1乘法和除法</p> <p><b>【活動 末位是0的乘法】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>乘數有缺位（數字中有0）</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過定位板的操作，讓學童透過操作能夠理解有0可以省略一層</p> <p>1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。</p> <p>抽水機1分鐘可排水310公升，連續抽水104分鐘，共可排水幾公升？</p> <p>2.教師請學童做乘法計算並比較二種計算方式。</p> <p>① <math display="block">\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 0000 \\ 3615 \\ \hline 363910 \end{array}</math></p> <p>② <math display="block">\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 36150 \\ \hline 363910 \end{array}</math></p> <p>3.師生歸納：乘數三位時，乘起來的過程有三層，但其中有空位0時，可省略1層。</p> | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |
| 2    | <p>N-3-01能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>5-n-01能熟練整數乘、除</p>   | <p>3-1能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。</p> <p>3-2能熟練四位數除以三位</p>  | <p><b>補救教學</b></p> <p>單元1乘法和除法</p> <p><b>【活動 除數是三位數的除法、練習一】</b></p>  | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p>                         |    |

| 實施週次 | 領域及議題能力指標  | 學習目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|--|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 的直式計算。<br>◎性別平等教育<br>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-E-1 | 數，商是二位數的直式除法問題。<br>3-3能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。<br>4-1能熟練被除數、除數末位是0的整除直式除法問題。<br>4-2能熟練被除數、除數末位是0，商是整數且有餘數的直式除法問題。                                     | <b>學童可能出現學習問題</b><br>除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數<br><b>補救教學活動</b><br>●透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因<br>1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。<br>做1條頭巾要用掉75公分長的布，24公尺60公分長的布最多可做幾條？還剩下幾公分的布？<br>2.教師請學童操作錢幣並做除法計算。<br>3.從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小（還可以再做一條頭巾），餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再分（長度不夠，不能再做一條頭巾）。 |    |        | 口頭評量<br>發表評量                         |    |
| 3    | N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。<br>5-n-04能理解因數和倍數。<br>5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育   | 1-2透過操作的活動探討長方形的排列。<br>1-3能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。<br>1-4透能用除法或乘法找出整數的因數。<br>1-5能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。<br>1-6能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。<br>1-7能找出兩個數相同因數 | <b>補救教學</b><br>單元 2 因數和倍數<br><b>【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】</b><br><b>【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】</b><br><b>學童可能出現學習問題</b><br>在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身<br><b>補救教學活動</b><br>●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則<br>1.請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？<br>①                               | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

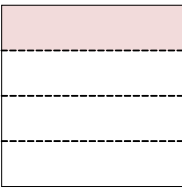
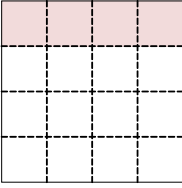

| 實施週次 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|--|---|----|------|------|----|
|      | 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4 | ，了解公因數和最大公因數的意義。<br>1-8透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。 |  1張1行，可以排6行。<br>②<br> 2張1行，可以排3行。<br>③<br> 3張1行，可以排2行。<br>④<br> 6張1行，可以排1行。<br>共有4種排法。<br>2.請學童分別用除法和乘法記錄下來。<br>記錄方式：<br>① $6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$<br>② $6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$<br>③ $6 \div 3 = 2$ 或 $3 \times 2 = 6$<br>④ $6 \div 6 = 1$ 或 $6 \times 1 = 6$ |    |      |      |    |

| 實施週次 | 領域及議題能力指標   | 學習目標                                      | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|---|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      |   |   | 3.從上面的紀錄中發現到什麼？<br>在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是1，最大的是本身。   |    |        |                                      |    |
| 4    | N-3-03能理解因數、倍數、公因數與公倍數。<br>5-n-04能理解因數和倍數。<br>5-n-05能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4 | 3-1能判別2、5、10、3的倍數。                        | <b>補救教學</b><br>單元2因數與倍數<br>【活動 判別2、5、10、3的倍數】<br><b>學童可能出現學習問題</b><br>學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數<br><b>補救教學活動</b><br>1.利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。<br>2.找出各個倍數的規則性。<br>2的倍數：一個整數的個位數字是0、2、4、6、8<br>5的倍數：一個整數的個位數字是0、5<br>10的倍數：一個整數的個位數字是0<br>3的倍數：一個整數的各個數字的和能被3整除時，這個整數就能被3整除 | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |
| 5    | S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三   | 3-1能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。<br>3-2能透過具體測量，理解 | <b>補救教學</b><br>單元3多邊形<br>【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】   | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量                 |    |

| 實施週次 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|---|--|---|----|--------|---|----|
|      | <p>邊」的性質。</p> <p>S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。</p> <p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。</p> <p>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8</p> | <p>三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>4-1能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。</p>               | <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>隨便選取 3 條線段就可以組成三角形</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制</p> <p>1.教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。</p> <p>2.那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？</p> <p>3.能組成三角形的邊長有何特徵？</p> <p>4.歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。</p> |    |        | <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>                                     |    |
| 6    | <p>S-3-02能透過操作，認識「三角形三內角和為180度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。</p> <p>S-3-03 能理解平面圖形的</p>   | <p>5-1能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為180度。</p> <p>5-2能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>單元 3 多邊形</p> <p><b>【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊）</p>   | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |

| 實施週次 | 領域及議題能力指標   | 學習目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|---|---|--|----|--------|---|----|
|      | <p>線對稱關係。</p> <p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。</p> <p>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8</p> | <p>5-3 能運用三角形三內角和為 180 度，算出多邊形內各角的和。</p> <p>5-4 能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。</p> <p>5-5 能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。</p> | <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式</p> <p>1.教師請學童用量角器量三角形角的角度。</p> <p>2.量角器的 0 度線要和角的一邊重疊。</p> <p>3.量角器的 0 度和 90 度線的點要和角的頂點重疊。</p> <p>4.角要在量角器的範圍內。</p> <p>5.找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊。</p> |    |        |   |    |
| 7    | <p>N-3-06能理解等值分數、約分、擴分的意義。</p> <p>N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p>   | <p>1-1透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。</p> <p>1-2運用擴分找出一個分數的等值分數。</p> <p>1-3透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約</p>                   | <p><b>補救教學</b></p> <p>單元 4 擴分、約分和通分</p> <p><b>【活動 擴分、約分的意義】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>不清楚約分和擴分是等值分數的概念</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。</p>                        | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |



| 實施週次 | 領域及議題能力指標   | 學習目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|---|--|----|------|------|----|
|      | 5-n-06能用約分、擴分處理等值分數的換算。<br>5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。<br>5-n-13能將分數、小數標記在數線上。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-2、C-E-4 | 分的意義。<br>1-4運用約分找出一個分數的等值分數。<br>1-5能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。<br>1-7運用擴分和約分，進行等值分數的換算。 | 1.一張紙平分成 4 分，<br><br>把 4 份中的每份再平分成 3 小份。<br><br>把 4 份中的每份再平分成 4 小份。<br><br>2.教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)<br><br>3.觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比 1 大的整數---擴分)<br>4.一張紙平分成 10 分，圖色部分是<br> |    |      |      |    |

| 實施週次 | 領域及議題能力指標  | 學習目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|--|--|---|----|--------|---|----|
|      |  |  | <p>把 10 份中的每份再平分成 2 小份。</p>  <p>5.教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>6.觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比 1 大的整數---約分)</p>  |    |        |   |    |
| 8    | <p>N-3-06能理解等值分數、約分、擴分的意義。</p> <p>N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。</p> <p>N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。</p> <p>5-n-07能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>5-n-13能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中</p> | <p>3-1能自行繪製數線並標記出分數。</p> <p>3-2能在給定的數線上，標記出分數。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>單元 4 擴分、約分和通分</p> <p><b>【活動 通分的意義】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>不會找兩數之間的公倍數</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過數線找出兩數間的公倍數</p> <p>1.在數線上找出 2 和 3 的倍數</p>  <p>①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。</p> <p>②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。</p> <p>2.把共同的倍數圈起來。</p> <p>2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。</p> | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |

| 實施週次 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|---|--|---|----|--------|---|----|
|      | <p>，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-2、C-E-4</p> |  |   |    |        |   |    |
| 9    | <p>S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。</p> <p>5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、</p>                     | <p>2-1能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。</p> <p>2-2能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。</p> <p>2-3透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>單元5線對稱圖形</p> <p>【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>● 透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量</p> <p>1.教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？</p> <p>2.利用折紙的方式來進行驗證。</p> <p>3.準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。</p> <p>4.歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以</p> | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |

| 實施週次 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | C-C-8   |  | 找出其他對稱軸。   |    |        |                                      |    |
| 10   | <p>S-3-03能理解平面圖形的線對稱關係。</p> <p>5-s-04能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8</p> | <p>3-1能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。</p> <p>3-2能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。</p> <p>3-3能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。</p> <p>3-4能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。</p> <p>4-1能在方格紙上畫出線對稱圖形。</p> <p>4-2能在點格板上畫出線對稱圖形。</p> <p>4-3能透過剪紙，製作出線對稱圖形。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>單元5線對稱圖形</p> <p>【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】</p> <p>【活動 畫出、剪出線對稱圖形】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係</p> <p>1.教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。</p> <p>2.在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。</p> <p>3.將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等）</p> <p>4.請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。</p> | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |
| 11   | <p>N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。</p> <p>5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任。</p>                  | <p>1-1能用通分做異分母分數的加法。</p> <p>1-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。</p> <p>1-3能用公倍數通分做異分母分數的加法。</p> <p>1-4能用約分通分做異分母分數的加法。</p> <p>1-5能做需要進位的異分母分數加法。</p> <p>1-6能做含有帶分數的異分</p>   | <p><b>補救教學</b></p> <p>單元6 異分母分數的加減</p> <p>【活動 異分母分數的加法、減法】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>不會通分</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同</p> <p>1.教師布題：</p> <p>有兩杯一樣多的果汁，<u>敬騰</u>喝了<math>\frac{3}{5}</math>杯，<u>安東</u>喝了<math>\frac{7}{10}</math>杯，誰喝的果汁比較多？</p>  | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

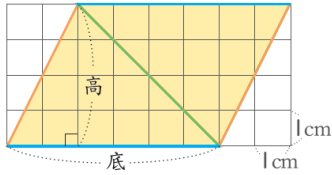
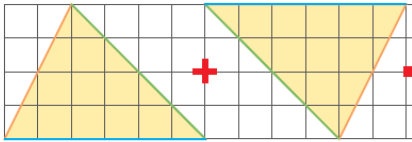
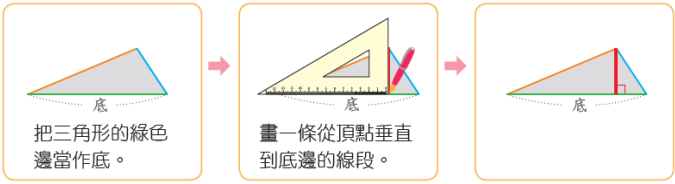
| 實施週次 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|--|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1   | 母分數加法。<br>2-1能用通分做異分母分數的減法。<br>2-2能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。                                  | 2.教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多）<br>3.分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？<br>4.把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。<br>$\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$ |    |        |                                      |    |
| 12   | N-3-07能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。<br>5-n-07能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結： | 2-3能用公倍數通分做異分母分數的減法。<br>2-4能用約分通分做異分母分數的減法。<br>2-5能做含有帶分數的異分母分數減法。<br>2-6能做需要退位的異分母分數減法。 | <b>補救教學</b><br>單元 6 異分母分數的加減<br><b>【活動 分數的應用】</b><br><b>學童可能出現學習問題</b><br>假分數換成帶分數<br><b>補救教學活動</b><br>●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係<br>1.教師情境布題：<br>有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，安東喝了 $\frac{8}{10}$ 杯，兩人共喝了多少杯果汁？<br>2.教師請學童操作圓形分數板， $\frac{1}{10}$ 要多少片才可以組成 1？<br>3.請學童發表組合的後的圓形分數板。（1 個完整的，5 片 $\frac{1}{10}$       | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

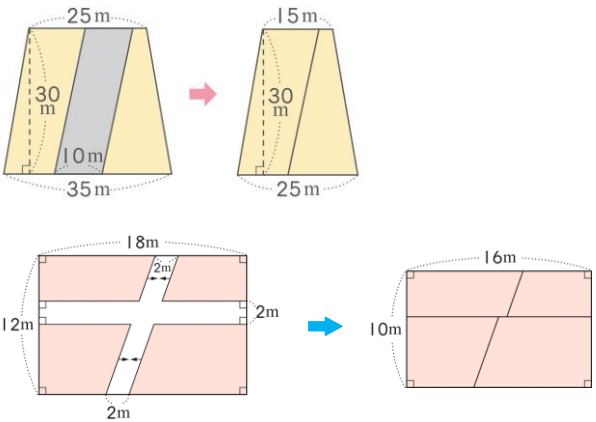
| 實施週次 | 領域及議題能力指標   | 學習目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1   |   | 也就是 $\frac{5}{10}$ ，合起來就是 $1\frac{5}{10}$ 。<br>4.教師請學童用算式記錄下來。   |    |        |                                      |    |
| 13   | N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。<br>A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。<br>5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。<br>5-n-03能熟練整數四則混合計算。<br>5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。<br>5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。<br>5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 | 1-1在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。<br>1-2在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。<br>2-1能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。<br>2-2能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。 | <b>補救教學</b><br>單元 7 整數四則計算<br>【活動 乘除和連除的計算】<br>【活動 多步驟計算】<br><b>學童可能出現學習問題</b><br>不會併式<br><b>補救教學活動</b><br>●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子<br><b>加減法</b><br>1.教師情境布題：<br>香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？<br>2.指導學童「先算…」 「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。<br>先算 $320 - 189 = 131$<br>再算 $131 + 225 = 356$<br>合併成一個式子 $320 - 189 + 225 = 131 + 225 = 356$<br>答：356 枝<br><b>加乘混合</b><br>1.教師情境布題： | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 實施週次 | 領域及議題能力指標  | 學習目標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | ◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎家政教育<br>3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3 |  | 1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？<br>2.指導學童「先算…」 「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。<br>先算 $260 \times 5 = 1300$<br>再算 $1300 + 600 = 1900$<br>合併成一個式子 $260 \times 5 + 600 = 1300 + 600 = 1900$<br>答：1900 元   |    |        |                                      |    |
| 14   | N-3-02能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。<br>A-3-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。<br>5-n-02能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。<br>5-n-03能熟練整數四則混合計算。  | 3-1能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。<br>3-2能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。<br>3-3能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。 | <b>補救教學</b><br>單元 7 整數四則計算<br><b>【活動 乘法對加減法的分配律】</b><br><b>學童可能出現學習問題</b><br>交換律和結合律不熟悉<br><b>補救教學活動</b><br>●透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機<br><b>結合律</b><br>1.教師情境布題：<br>小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？<br>2.教師請學童依提意列式。（教師提示學童 65 和 35 合起來剛 | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 實施週次 | 領域及議題能力指標  | 學習目標 | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|------|--|----|------|------|----|
|      | <p>5-a-01能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>5-a-02能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。</p> <p>5-a-03能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、</p> |      | <p>好 100 可以先做計算)</p> $65+20+35=65+20+35$ $=85+35=(65+35)+20$ $=120$ <p>3.讓學童體驗兩種算式的差異性</p> <p><b>交換律</b></p> <p>1.教師情境布題：<br/>1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？</p> <p>2.教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算)</p> $25 \times 24 \times 4 = 25 \times 24 \times 4$ $= 600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $= 2400 = 100 \times 24$ $= 2400$ <p>3.讓學童體驗兩種算式的差異性。</p> |    |      |      |    |



| 實施週次 | 領域及議題能力指標  | 學習目標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
| 17   | N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(S-3-06)<br>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。<br>5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05)<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1 | 2-3能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。<br>2-4能以三角形的任一邊為底，找（畫）出三角形的高。<br>3-2能了解三角形面積的求法及公式。<br>4-2能用中文簡記三角形的面積為底 $\times$ 高 $\div$ 2。 | <b>補救教學</b><br>單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積<br><b>【活動 三角形的面積和高】</b><br><b>學童可能出現學習問題</b><br>三角形底和高弄錯方向<br><b>補救教學活動</b><br>●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係<br>1.請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形<br><br><br>2.找出平行四邊形和三角形底和高。<br>3.理解三角形底和高要成垂直。<br>4.利用三角板找出三角形各組的底和高。<br>5.以綠色編為底，畫出它的高。<br> | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |
| 18   | N-3-22能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形  | 5-1將複合圖形合成與分解。   | <b>補救教學</b><br>單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積  | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量                         |    |

| 實施週次 | 領域及議題能力指標   | 學習目標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|--|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 與梯形的面積公式。(S-3-06)<br>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。<br>5-n-18能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同5-s-05)<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1 | 5-2運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。   | <b>【活動 面積公式的應用】</b><br><b>學童可能出現學習問題</b><br>未能將切割與填補運用於面積圖形中<br><b>補救教學活動</b><br>●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形<br>1.教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。<br><br>2.教師請學童發表有什麼發現？（重組過後也是一個完整的圖形） |    |        | 實作評量<br>口頭評量<br>發表評量                 |    |
| 19   | N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。<br>5-n-15能解決時間的乘除計算問題。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中   | 1-1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。<br>1-2 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。<br>1-3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。<br>2-1 會用分和秒的單位換算 | <b>補救教學</b><br>單元9時間的乘除<br><b>【活動 分和秒的乘法】</b><br><b>【活動 日、時、分的乘法】</b><br><b>【活動 時、分、秒的除法】</b><br><b>學童可能出現學習問題</b><br>時間的單位量換算   | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 實施週次 | 領域及議題能力指標   | 學習目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|---|---|--|----|--------|---|----|
|      | <p>，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p>   | <p>解決時間的除法問題。</p> <p>2-2 會用時和分的單位換算</p> <p>解決時間的除法問題。</p> | <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●利用時鐘了解時間的換算</p> <p>1.教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長針是分針，短針是時針）</p> <p>鐘面上的1大格代表？鐘面上的1小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1大格是1小時）</p> <p>歸納：1小時=60分鐘</p> <p>時鐘走一圈是12時</p> <p>2.一天時針要轉幾圈？（轉2圈也就是24小時）</p> <p>3.若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60秒）</p> <p>4.歸納：1時=60分，1日=24時，1分=60秒</p> |    |        |   |    |
| 20   | <p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>5-n-15能解決時間的乘除計算問題。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、</p> | <p>2-3會用日和時的單位換算</p> <p>解決時間的除法問題。</p>                    | <p><b>補救教學</b></p> <p>單元9時間的乘除</p> <p><b>【活動 日、時、分的除法】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>「日」化成「時」會以「60」來計算</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識</p> <p>1.教師布題。</p> <p><b>時換成日</b></p> <p>例題：有一件作品，<u>小奇</u>花了1日12時完成一半，<u>阿美</u>花了1日15時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？</p>         | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |

| 實施週次         | 領域及議題能力指標  | 學習目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |
|--------------|--|---|--|----|--------|---|----|---|------|-------|--|--------------|---------------|---|---|---|---|--|----|---|----|---|----|-------|--|--|----|--|--|--|--|
|              | C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4  |   | <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>+</td><td>1 15</td></tr> <tr><td colspan="2"><hr/></td></tr> <tr><td><del>2</del></td><td><del>27</del></td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td></tr> </table> <p><b>日換成時</b></p> <p>例題：製作美勞作品，<u>小奇</u>花了1日12時完成，<u>阿美</u>花了15時完成，兩人相差多少時間？</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td></td><td>24</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>-</td><td>15</td></tr> <tr><td colspan="2"><hr/></td></tr> <tr><td></td><td>21</td></tr> </table> | 日  | 時      | 1   | 12 | + | 1 15 | <hr/> |  | <del>2</del> | <del>27</del> | 3 | 3 | 日 | 時 |  | 24 | 1 | 12 | - | 15 | <hr/> |  |  | 21 |  |  |  |  |
| 日            | 時  |   |  |    |        |   |    |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |
| 1            | 12   |   |  |    |        |   |    |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |
| +            | 1 15   |   |  |    |        |   |    |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |
| <hr/>        |  |   |  |    |        |   |    |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |
| <del>2</del> | <del>27</del>  |   |  |    |        |   |    |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |
| 3            | 3  |   |  |    |        |   |    |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |
| 日            | 時  |   |  |    |        |   |    |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |
|              | 24   |   |  |    |        |   |    |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |
| 1            | 12   |   |  |    |        |   |    |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |
| -            | 15   |   |  |    |        |   |    |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |
| <hr/>        |  |   |  |    |        |   |    |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |
|              | 21   |   |  |    |        |   |    |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |
| 21           | <p>N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-13能將分數、小數標</p> | <p>1-1能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。</p> <p>1-2能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>單元 10 小數的加減</p> <p><b>【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>誤認小數位值多數較大</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較</p> <p>1.教師布題。請學童將小數寫在定位板上。</p> <p>布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？</p> <p>2.教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。</p>  | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |   |      |       |  |              |               |   |   |   |   |  |    |   |    |   |    |       |  |  |    |  |  |  |  |

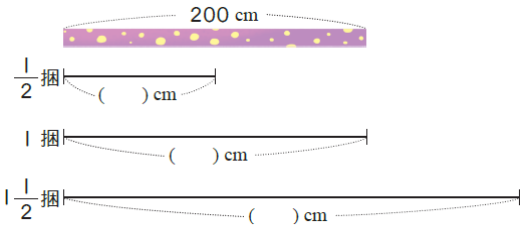
| 實施週次 | 領域及議題能力指標   | 學習目標 | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註  |   |   |   |  |   |   |   |   |    |     |     |     |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|------|---|------|---|----|------|------|-----|---|---|---|--|---|---|---|---|----|-----|-----|-----|--|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|
|      | 記在數線上。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 |      | <table border="1" style="margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <p>3.請學童說一說哪一數較大？為什麼？<br/>           歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。</p> <p>4.小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？</p> <p>5.教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？</p> <table border="1" style="margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <p>0.62 擺放位置錯誤</p> | 個位 | 十分位  | 百分位  | 千分位 | 0 | 6 | 2 |  | 0 | 5 | 9 | 3 | 個位 | 十分位 | 百分位 | 千分位 |  | 0 | 6 | 2 | 0 | 5 | 9 | 3 |  |  |  |  |
| 個位   | 十分位   | 百分位  | 千分位   |    |      |      |     |   |   |   |  |   |   |   |   |    |     |     |     |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 0    | 6   | 2    |   |    |      |      |     |   |   |   |  |   |   |   |   |    |     |     |     |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 0    | 5   | 9    | 3   |    |      |      |     |   |   |   |  |   |   |   |   |    |     |     |     |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 個位   | 十分位   | 百分位  | 千分位   |    |      |      |     |   |   |   |  |   |   |   |   |    |     |     |     |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|      | 0   | 6    | 2   |    |      |      |     |   |   |   |  |   |   |   |   |    |     |     |     |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 0    | 5   | 9    | 3   |    |      |      |     |   |   |   |  |   |   |   |   |    |     |     |     |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |

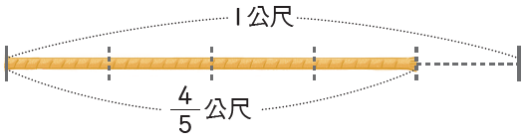
## 彰化縣北斗國小 111 學年度第二學期 五年級 數學補救教學課程計畫

(一)每週學習節數(1)節，共(20)節

(二)本學期課程內涵：

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|--|--|--|----|--------|---|----|
| 1    | <p>N-3-09能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>5-n-08能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。</p> <p>5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習兩性間的互動與合作。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> | <p>1.能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。</p> <p>2.能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>第1單元 分數的乘法</p> <p><b>【活動 帶分數的整數倍、整數的分數倍】</b></p> <p>1.布題：烘焙店製作1 個蛋糕要用<math>2\frac{1}{4}</math>杯鮮奶，製作3個蛋糕要用幾杯鮮奶？</p> <p>●先把帶分數分成整數和分數，再計算。</p> <p>2.布題：蕾神糖果1盒有12顆，<math>\frac{2}{3}</math>盒糖果有幾顆？</p> <p>3.布題：一桶礦泉水有12 公升，<math>\frac{4}{5}</math>桶礦泉水是幾公升？</p> <p>●教師說明：<math display="block">\text{整數} \times \frac{\text{分子}}{\text{分母}} = \frac{\text{整數} \times \text{分子}}{\text{分母}}</math></p> | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |

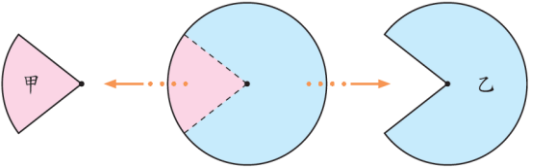
| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|---|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | ◎生涯發展教育<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1   |   |   |    |        |                                      |    |
| 2    | N-3-09能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。<br>N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。<br>5-n-08能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。<br>5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2學習兩性間的互動與合作。<br>◎人權教育 | 1.能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。<br>2.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。 | <b>補救教學</b><br>第1單元 分數的乘法<br><b>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</b><br>1.布題：緞帶1捆長200公分，同樣的緞帶 $\frac{1}{2}$ 捆、1捆、 $1\frac{1}{2}$ 捆各長幾公分？<br><br>觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？<br>2.布題：(1) $1\frac{3}{8}\times\frac{1}{3}$ (2) $1\frac{3}{8}\times 1$ (3) $1\frac{3}{8}\times 2\frac{1}{3}$ (4)將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？<br>●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1， | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

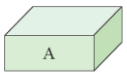


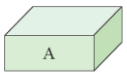


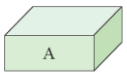


| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|---|--|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1 |   | 積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。<br>【活動 分數除以整數】<br>1.布題：1條繩子長 $\frac{4}{5}$ 公尺。(1)平分成4段，每段長幾公尺？<br>(2) $\frac{1}{4}$ 條繩子長幾公尺？<br><br>2.布題：5 個人要平分 $2\frac{1}{2}$ 公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？<br>●教師說明： $\frac{\text{甲}}{\text{乙}} \div \text{丙} = \frac{\text{甲}}{\text{乙}} \times \frac{1}{\text{丙}}$ |    |        |                                      |    |
| 3    | N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。<br>N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。<br>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。<br>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數      | 1.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。<br>2.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。 | <b>補救教學</b><br>第2單元 小數的乘法<br>【活動 多位小數乘以整數】<br>1.布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？<br>●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。<br>【活動 整數的小數倍】<br>1.布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什   | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

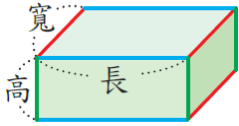
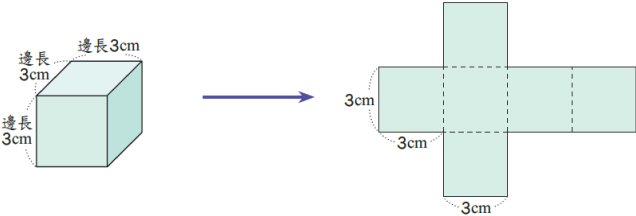
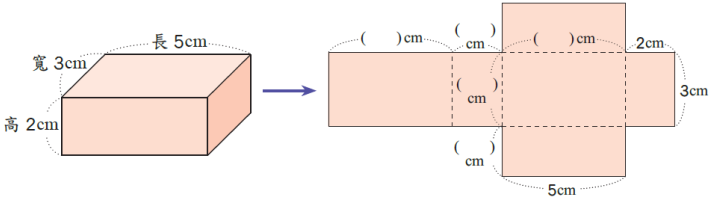


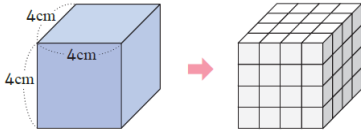
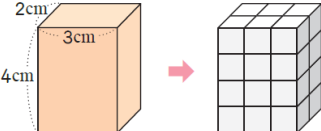
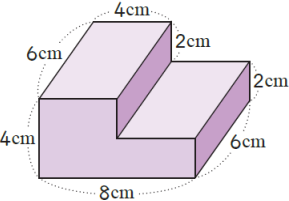
| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|---|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 倍的計算，以及解決生活中的問題。<br>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2學習在性別互動中，展現自我特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 |   | 麼變化？<br>●整數乘以 0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，小數點分別從原來位置向左移 1 位、2 位和 3 位。   |    |        |                                      |    |
| 4    | N-3-08能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。<br>N-3-09 能理解分數（含小數）乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。<br>N-3-11能用直式處理小數   | 1.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。<br>2.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。 | <b>補救教學</b><br>第2單元 小數的乘法<br><b>【活動 小數乘以小數】</b><br>1.布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾公斤？<br>想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？ | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標                           | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|--|--------------------------------|---|----|--------|---|----|
|      | <p>的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>5-n-10能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>◎性別平等教育<br/>2-3-2學習在性別互動中，展現自我特色。</p> <p>◎人權教育<br/>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p> |                                | $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4.500 \end{array}$ <p>●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數＝被乘數的小數位數＋乘數的小數位數。</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1.布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。</p> |    |        |   |    |
| 5    | <p>S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>5-s-03能認識圓心角，並</p>  | <p>1.認識扇形。</p> <p>2.認識圓心角。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>第3單元 扇形</p> <p>【活動 認識扇形和圓心角】</p> <p>1.布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。</p>  | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標     | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|----------|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 認識扇形。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 |          | <div style="text-align: center;">  </div> <p>●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。</p> <p>2.布題：拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。</p> |    |        | 發表評量                                 |    |
| 6    | S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。<br>5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。<br>◎性別平等教育   | 1.扇形的應用。 | <b>補救教學</b><br>第3單元 扇形<br><b>【活動 扇形的應用】</b><br>1.布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的 $\frac{1}{2}$ 圓、 $\frac{1}{4}$ 圓和 $\frac{1}{6}$ 圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是  | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 教學期程  | 領域及議題能力指標  | 教學目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材  | 評量方式  | 備註  |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |
|-------|--|---|--|----|---|---|---|----|--|--|--|-------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|---|--------|--------------------------------------|--|
|       | 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4 |   | 怎麼知道的？<br>2.布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的13圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？<br>● $180^\circ > 90^\circ > 60^\circ$ ，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。 $5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$ ，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。  |    |   |   |   |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |
| 7     | N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05)<br>N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11)<br>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。<br>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。   | 1.了解正方體和長方體中構成要素的異同。<br>2.能計算正方體和長方體的表面積。   | <b>補救教學</b><br>第4單元 正方體和長方體<br><b>【活動 正方體和長方體的構成要素】</b><br>1.布題：拿出附件P13 ~ P17 做成下面的形體，並完成下表： <table border="1" data-bbox="913 1145 1429 1412"> <thead> <tr> <th>形體</th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | 形體 |  |  |  | 名稱 |  |  |  | 頂點的個數 |  |  |  | 邊的個數 |  |  |  | 面的個數 |  |  |  | 1 | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |  |
| 形體    |   |  |   |    |   |   |   |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |
| 名稱    |  |   |  |    |   |   |   |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |
| 頂點的個數 |  |   |  |    |   |   |   |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |
| 邊的個數  |  |   |  |    |   |   |   |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |
| 面的個數  |  |   |  |    |   |   |   |    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |   |        |                                      |  |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標 | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|------|---|----|------|------|----|
|      | <p>5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07)</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、C-E-1</p> |      | <p>(1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B正方體的哪些邊一樣長？ (3)A長方體的哪些邊一樣長？ (4)C長方體的哪些邊一樣長？</p> <p>●下圖的長方體中，藍色的邊是長方體的長，紅色的邊是長方體的寬，綠色的邊是長方體的高。</p>  <p>【活動 正方體和長方體的表面積】</p> <p>1.布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分？</p>  <p>●正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。</p> <p>2.布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分？</p>  <p>●正方體的表面積為邊長×邊長×6；長方體的表面積為(長×寬+寬×高+長×高)×2</p> |    |      |      |    |

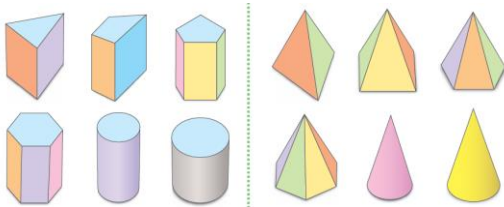
| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|--|---|---|----|--------|---|----|
| 8    | <p>N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05)</p> <p>N-3-25能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11)</p> <p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。</p> <p>5-n-19能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-20能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07)</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> | <p>1.了解正方體和長方體的體積公式與應用。</p> <p>2.認識立方公尺的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>第4單元 正方體和長方體</p> <p><b>【活動 認識體積公式與1立方公尺】</b></p> <p>1.布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？</p>  <p>●正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長</p> <p>2.布題：下圖長方體的體積是多少立方公分？</p>  <p>●長方體的體積公式為長×寬×高</p> <p>3.布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？</p> <p>●1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是<math>\frac{1}{1000000}</math>立方公尺。</p> <p><b>【活動 體積公式的應用】</b></p> <p>1.布題：下面形體的體積是幾立方公分？</p>  <p>●①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。</p> | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |

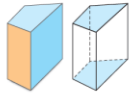
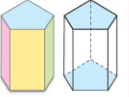
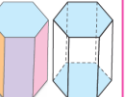
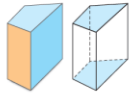
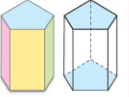
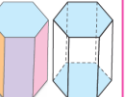
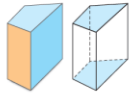
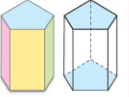
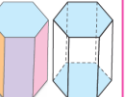
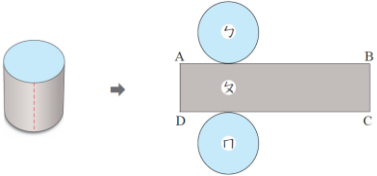
| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|---|---|---|----|--------|---|----|
|      | C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、C-E-1   |   |   |    |        |   |    |
| 9    | <p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4</p> | <p>1.能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p> <p>2.能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>第5單元 整數、小數除以整數</p> <p><b>【活動 整數除以整數，商是二位小數】</b></p> <p>1.布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？</p> <p>●7公尺是700公分，700公分平分成4段，<math>700 \div 4 = 175</math>，每段是175公分。1公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。</p> <p><b>【活動 小數除以整數】</b></p> <p>1.布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？</p> <p>●解題是以0.1公升做單位，則成為<math>8 \div 4 = 2</math>，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。</p> <p>●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。</p> <p>2.布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？</p> <p>●個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。</p> <p>3.布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以1000，小數點有什麼變化？</p> <p>●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所</p> | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |

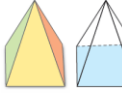
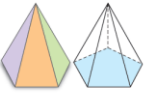
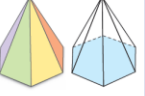
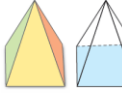
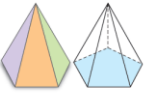
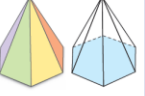
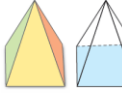
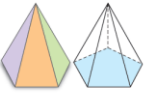
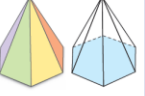
| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標  | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|--|---|---|----|--------|---|----|
|      |  |   | 以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標上小數點。  |    |        |   |    |
| 10   | <p>N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>N-3-13能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> <p>5-n-12能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4</p> | <p>1.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。</p> <p>2.能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>第5單元 整數、小數除以整數</p> <p><b>【活動 小數和分數的互換】</b></p> <p>1.布題：1個披薩平分給2人，每人分得<math>\frac{1}{2}</math>個披薩，用小數怎麼表示？</p> <p>●<math>\frac{1}{2}=1\div 2=0.5</math>，<math>\frac{1}{2}</math>個披薩用小數表示，記作<math>1\div 2=0.5</math>，每人分得0.5個披薩。</p> <p>2.布題：把1公尺長的彩帶平分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？</p> <p>●①1公尺平分成10段，用小數表示<math>1\div 10=0.1</math>，每段是0.1公尺。②1公尺平分成10段，用分數表示<math>1\div 10=\frac{1}{10}</math>，每段是<math>\frac{1}{10}</math>公尺。所以<math>0.1=\frac{1}{10}</math>。</p> | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |



| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|--|--|---|----|--------|---|----|
| 11   | <p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-3-1比較不同的個人飲食習慣。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4</p> | <p>1.能認識公噸。</p> <p>2.能認識公畝、公頃和平方公里。</p> <p>3.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>第6單元 生活中的大單位</p> <p>【活動 認識公噸】</p> <p>1.布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？</p> <p>●透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。</p> <p>【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】</p> <p>1.布題：<u>大安森林公園</u>位於臺北市大安區，堪稱「臺北市之肺」，它的面積大約26公頃，是臺灣少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？</p> <p>2.布題：李伯伯把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？</p> <p>●邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。</p> <p>●透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。</p> | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |
| 12   | <p>N-3-19能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>5-n-16能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公</p>  | <p>1.能認識公畝、公頃和平方公里。</p> <p>2.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行</p>                               | <p><b>補救教學</b></p> <p>第6單元 生活中的大單位</p> <p>【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】</p> <p>1.布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？</p>   | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|--|---|--|----|--------|---|----|
|      | <p>斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-3-1比較不同的個人飲食習慣。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4</p> | <p>整數和小數的換算與計算問題。</p>   | <p>●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是<math>\text{km}^2</math>。</p> <p>2.布題：綠島的面積約16平方公里，小琉球的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？</p> <p>3.布題：王伯伯有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？</p> <p>●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。</p> |    |        |   |    |
| 13   | <p>S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。</p> <p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-1培養規畫及運用時間</p>  | <p>1.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。</p> <p>2.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。</p> <p>3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>第7單元 柱體、錐體和球體</p> <p><b>【活動 柱體和錐體的分類與命名】</b></p> <p>1.布題：觀察下列形體的外觀，再區分。</p>  <p>●像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。</p>  | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |

| 教學期程   | 領域及議題能力指標  | 教學目標   | 主題或單元活動內容   | 節數   | 使用教材  | 評量方式  | 備註  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
|--------|--|--|---|------|---|---|---|------|-----|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|--------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|
|        | <p>的能力。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-C-8、C-E-1</p>                |  | <p>【活動 角柱的構成要素】</p> <p>1.布題：完成下表並回答下面問題。</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">形體名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">底面形狀</td> <td>四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">側面形狀</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">1個底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">底面是否全等</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>(1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？</p> <p>●角柱的面的個數 = 1個底面邊數 + 2</p> <p>●角柱的邊的個數 = 1個底面邊數 × 3</p> <p>●角柱的頂點個數 = 1個底面邊數 × 2</p> | 形體名稱 |  |  |  | 底面形狀 | 四邊形 |  |  | 底面個數 |  |  |  | 側面形狀 |  |  |  | 側面個數 |  |  |  | 1個底面邊數 |  |  |  | 面的個數 |  |  |  | 邊的個數 |  |  |  | 頂點個數 |  |  |  | 底面是否全等 |  |  |  |  |  |  |  |
| 形體名稱   |                                   |   |    |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 底面形狀   | 四邊形  |  |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 底面個數   |  |  |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 側面形狀   |  |  |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 側面個數   |  |  |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 1個底面邊數 |  |  |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 面的個數   |  |  |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 邊的個數   |  |  |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 頂點個數   |  |  |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 底面是否全等 |  |  |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |
| 15     | <p>S-3-09能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> <p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任</p> | <p>1.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。</p> <p>2.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。</p> <p>3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。</p> <p>4.能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>第7單元 柱體、錐體和球體</p> <p>【活動 圓柱的構成要素及展開圖】</p> <p>1.布題：拿出附件P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖：</p> <div style="text-align: center;">  </div>  | 1    | 南一版教科書  | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>                         |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標  | 主題或單元活動內容   | 節數   | 使用教材  | 評量方式  | 備註  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
|------|---|---|---|------|---|---|---|------|-----|--|--|------|--|--|--|------|-----|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|------|--|--|--|--|--|--|--|
|      | 的關係。<br>◎生涯發展教育<br>3-2-1培養規畫及運用時間的能力。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-C-8、C-E-1 | 及其要素間的關係。<br>5.認識球體。  | (1)哪兩個面是原圓柱的底面？ (2)哪個面是原圓柱的側面？<br>(3)1個底面的周長和哪些線段一樣長？<br>●圓柱有2個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。<br>●圓錐和角錐都只有1個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。<br>● $\curvearrowright$ 面和 $\cap$ 面是原圓柱的底面。 $\frown$ 面是原圓柱的側面。1個底面的周長 = $\overline{AB} = \overline{CD}$<br><b>【活動 角錐的構成要素及展開圖】</b><br>1.布題：完成下表並回答下面問題。<br><table border="1" data-bbox="913 596 1496 970"> <thead> <tr> <th>形體名稱</th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>底面形狀</td> <td>四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面形狀</td> <td>三角形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table><br>(1)角錐有哪些地方相同？ (2)角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？ (3)角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？<br>(4)角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？<br>●角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1<br>角錐的邊的個數 = 底面邊數 × 2<br>角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1<br><b>【活動 認識球體】</b><br>1.布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？ | 形體名稱 |  |  |  | 底面形狀 | 四邊形 |  |  | 底面個數 |  |  |  | 側面形狀 | 三角形 |  |  | 側面個數 |  |  |  | 底面邊數 |  |  |  | 面的個數 |  |  |  | 邊的個數 |  |  |  | 頂點個數 |  |  |  |  |  |  |  |
| 形體名稱 |                                      |  |    |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 底面形狀 | 四邊形   |   |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 底面個數 |   |   |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 側面形狀 | 三角形   |   |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 側面個數 |   |   |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 底面邊數 |   |   |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 面的個數 |   |   |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 邊的個數 |   |   |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |
| 頂點個數 |   |   |   |      |   |   |   |      |     |  |  |      |  |  |  |      |     |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標   | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|--|--|--|----|--------|---|----|
|      |  |  |  <p>●不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。</p>  |    |        |   |    |
| 16   | <p>N-3-14能認識比率及其在生活中的應用。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用（含「百分率」、「折」）。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：<br/>C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4</p> | <p>1.能由生活情境中的問題，理解比率。</p> <p>2.能由生活情境中的問題，理解百分率。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>第8單元 比率和百分率</p> <p><b>【活動 認識比率】</b></p> <p>1.布題：<math>\frac{3}{10}</math>、<math>\frac{7}{10}</math>和<math>\frac{1}{13}</math>各表示什麼？</p> <p>●<math>\frac{3}{10}</math>、<math>\frac{7}{10}</math>和<math>\frac{1}{13}</math>這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。</p> <p>部分量÷全部量=比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。</p> <p><b>【活動 認識百分率】</b></p> <p>1.布題：<u>新一國小科學班</u>的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？</p> <p>●百分率是生活中比率常用的表示方法。<math>1\% = 1/100 = 0.01</math> 百分率是把基準量設定為100來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。</p> | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |
| 17   | N-3-14能認識比率及其在   | 1.能解決生活中與百分率有  | <b>補救教學</b>  | 1  | 南一版教科  | 觀察評量  |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標  | 主題或單元活動內容  | 節數 | 使用教材   | 評量方式  | 備註 |
|------|---|---|--|----|--------|---|----|
|      | <p>生活中的應用。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用（含「百分率」、「折」）。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4</p> | <p>關的問題。</p>  | <p>第8單元 比率和百分率</p> <p><b>【活動 百分率的應用、打折、加成問題】</b></p> <p>1.布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備12首歌，其中有25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？</p> <p>●臺語歌曲數量 = 全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。<math>12 \times 25\% = 12 \times \frac{25}{100} = 3</math>；②將百分率化成小數來計算。</p> <p>2.布題：書香文具店幕慶，文具用品一律打8折。一個定價160元的收納盒，售價是幾元？</p> <p>●售價 = 定價×折數1折是指定價的10%，2折是指定價的20%，8折是指定價的80%。</p> <p>3.布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？</p> <p>●這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。</p> |    | 書      | <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>             |    |
| 18   | <p>N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任</p>   | <p>1.認識體積和容積的關係。</p> <p>2.了解正方體、長方體容積的求法。</p> <p>3.認識容積、容量的關係。</p> <p>4.了解不規則物體體積的算法。</p> | <p><b>補救教學</b></p> <p>第9單元 容積和容量</p> <p><b>【活動 認識容積】</b></p> <p>1.布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？</p> <p>●容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。</p> <p><b>【活動 容積和容量的關係】</b></p> <p>1.布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？</p>   | 1  | 南一版教科書 | <p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標                             | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|--|----------------------------------|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 的關係。<br>◎生涯發展教育<br>2-2-1培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1                              |                                  | <p>●正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。</p> <p>【活動 不規則物體的體積】</p> <p>1.布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？</p> <p>●「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。</p>   |    |        |                                      |    |
| 19   | N-3-21能理解容量、容積和體積間的關係。<br>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。<br>◎性別平等教育<br>2-3-1瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。<br>◎生涯發展教育<br>2-2-1培養良好的人際互動能力。 | 1.認識容積、容量的關係。<br>2.了解不規則物體體積的算法。 | <p><b>補救教學</b></p> <p>第9單元 容積和容量</p> <p>【活動 容量和容積的計算與生活應用】</p> <p>1.布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？</p> <p>●計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。</p> <p>●由計量的方法上看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。</p> <p>2.布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？</p> | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標   | 教學目標   | 主題或單元活動內容   | 節數 | 使用教材   | 評量方式                                 | 備註 |
|------|---|--|---|----|--------|--------------------------------------|----|
|      | 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1   |  | ●1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公乘。   |    |        |                                      |    |
| 20   | A-3-04能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。<br>A-3-05能解決用未知數列式之單步驟問題。<br>5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。<br>◎性別平等教育<br>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>◎人權教育<br>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任 | 1.能從問題中分析題意，用符號表示未知數。<br>2.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 | <b>補救教學</b><br>第10單元 怎樣列式<br><b>【活動 用符號表示未知數】</b><br>1.布題： <u>巨人展覽館</u> 門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價99元。 <u>四端</u> 想買一張門票，他要付幾元？<br>●一張門票的價錢是未知數。因為四端的名字裡有「端」，所以他的門票可以折價99元。用y表示一張門票的價錢，四端要付y－99元。<br><b>【活動 解決含有未知數的加減算式】</b><br>1.布題： <u>小明</u> 有21個蘋果， <u>小明</u> 比 <u>小華</u> 少15個， <u>小華</u> 有幾個蘋果？<br>●①假設 <u>小華</u> 有x個蘋果， <u>小明</u> 比 <u>小華</u> 少15個，表示 <u>小明</u> 和 <u>小華</u> 的蘋果數量相差15個，所以 <u>小華</u> 的蘋果數減 <u>小明的</u> 蘋果數等於15個。②假設 <u>小華</u> 有y個蘋果 <u>小明</u> 比 <u>小華</u> 少15個，所以 <u>小明的</u> 蘋果數等於 <u>小華</u> 的蘋果數減15個，也就是 <u>小華</u> 的蘋果數減15個等於 <u>小明的</u> 蘋果數。 | 1  | 南一版教科書 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |    |



| 教學期程 | 領域及議題能力指標  | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|------|-----------|----|------|------|----|
|      | 的關係。<br>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。<br>連結：<br>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1 |      |           |    |      |      |    |