

# 彰化縣縣立大竹國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

## 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校地理位置、人文特色及學生特質等背景、以培養尊重多元文化、善於思考判斷並能終身學習為課程目標，並發展國際教育、閱讀理解及資訊教育為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	國際教育(美語)	20	20	20	20	20	20	20	20
	閱讀	19	19	19	19	19	19	19	19
	生活數學					20	20	20	20
社團活 動與技 藝課程									
其他類 課程	數位學習	20	20	20	20	20	20	20	20
	交通安全	1	1	1	1	1	1	1	1
	合計	60	60	60	60	80	80	80	80

年級	五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
閱讀	20	20	20	19
電腦資訊課程	20	20	20	19
本位活動主題課程	20	20	20	19
國語補救教學	20	20	20	19
數學補救教學	20	20	20	19
合計	100	100	100	95

彰化縣大竹國小 111 學年度第一學期五年級彈性課程計畫【國語補救教學】

學習節數共 (20) 節。

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式 (如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習</p>	<p>1. 掌握主旨，了解做人處事的道理。</p> <p>2. 了解精確完善的工作態度對生活的重要性。</p> <p>3. 學習寫人的技巧並加以運用。</p> <p>4. 能描寫他人做事的方法與態度並予以評價。</p> <p>5. 能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。</p> <p>6. 學習做好分內的事，明白唯有凡事負責，才能成功。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1 學生搜尋「有關品格負責的相關人物事件」的故事，並在課堂上發表。</p> <p>2 專心聆聽其他同學發表的故事。</p> <p>【閱讀】1 主動擴大閱讀相關故事。</p> <p>【寫字】1 辨識形近字及多義字。</p> <p>【作文】1 練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。</p>	1	<p>南一版教科書</p> <p>「一、做人做事做長久」</p> <p>國語 5 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (閱讀)</p> <p>2. 實作評量 (聆聽)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 習作評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。						
第二週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習</p>	<p>1. 能知道同學間應互相欣賞而非妒忌、傷害。</p> <p>2. 能了解友誼的可貴。</p> <p>3. 能掌握文章大意與內涵。</p> <p>4. 能運用「敘事與舉例」的寫作技巧。</p> <p>5. 能欣賞同學的優點，彼此友愛。</p> <p>6. 能尊重每個人的獨特性，包容差異性。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1 能以完整語句報告所蒐集的相關資料，並專心聆聽同學報告課文相關議題，同時摘錄重點。</p> <p>2. 從問答、討論中，引導學生述說是否有與本課作者相同的經驗。。</p> <p>【寫字】1 能運用字詞典，學習本課生字新詞意義。</p> <p>【作文】練習課本內句型。</p>	1	南一版教科書 「二、孔雀錯了」 國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (閱讀)</p> <p>5. 實作評量 (朗讀)</p> <p>6. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	寫作。						
第三週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 知道閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。</p> <p>2. 知道出自資治通鑑之歷史故事——「折箭」。</p> <p>3. 能依據劇本之指示，進行戲劇演出。</p> <p>4. 能判別劇本內人物之語氣態度，並做適當詮釋。</p> <p>5. 藉由故事，了解團結之品格內涵。</p> <p>6. 透過角色扮演及欣賞，進而自我省思。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1. 安靜聆聽同學分享故事，練習聽的專注力。</p> <p>2. 對同學發表的內容，提出自己的意見或看法。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 以問答法摘取課文大意。</p> <p>2. 細讀課文，了解本課字詞義及詞語的正確運用。</p> <p>【寫字】</p> <p>1. 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>2. 注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。</p>	1	南一版教科書 「三、折箭」 國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 口頭評量</p> <p>6. 實作評量 (閱讀)</p>	
第四週	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。	<p>1. 了解服務的涵義。</p> <p>2. 認識事理說明文的特性和寫作</p>	<p>補救教學</p> <p>【活動一】認識寫作觀點</p>	1	南一版教科書	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式 (如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	技巧。 3. 分辨段落大意、掌握文章要旨。 4. 寫說明文時，能適當引言例、事例論述、佐證。 5. 養成見賢思齊的態度。 6. 培養「樂於服務」的高尚情操。	本課藉言例、事例的說明，讓學生明白服務是一種人生態度，最重要的是付諸行動，進而認知到「能服務別人是一件利人利己的事」。 <b>【活動二】聽與說</b> 1. 能安靜聆聽別人發表意見。 2. 能主動發表自己的看法，或對別人的意見提出回應。 3. 舉出其他服務人群的例子，公開發表，並和同學分享。		「四、第四課服務人群」 國語 5 上電子教科書	(閱讀) 4. 實作評量 (朗讀) 5. 實作評量 (聆聽) 6. 實作評量 (報告) 7. 習作評量	
第五週	3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從	1. 學習演說時表達出自己的想法。 2. 了解古人的造字技巧。 3. 學習文章的過渡句，將上下文連接在一起。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 1. 美讀課文，讀出文章的抑揚頓挫。演說是針對某一個主題，對聽眾表達出自己的主張和想法。演說時，態度要自然、口齒要清晰，而且要言之有物、言之有序、言之有理。演說可從	1	南一版教科書「語文天第一」 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 習作評量 4. 實作評量 (朗讀) 5. 實作評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。		肢體語言、適當的語音和充實的內容加以練習。 2. 古人將造字的方法概括歸納為四種，這四種方法就是「象形、指事、會意、形聲」。其中象形和指事都是字形不能再拆開的「獨體」，稱為「文」；會意和形聲都是字形可以拆開的「合體」，稱為「字」。 3. 文章的過渡是指上下文之間的銜接、轉換。就好像在甲岸的人要到乙岸時，需要過橋或坐船，才能順利到對岸。「過渡」可以協助我們將不同的兩個段落、語意，巧妙的銜接，讓讀者閱讀時，不會感到內容轉換太突然，或文意跳躍太急促。			(報告) 6. 習作評量 (記錄)	
第六週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	1. 知道詩句內涵與意象經營。 2. 認識南方澳的人文地景。 3. 能創作描述事物的詩歌。 4. 能獨自蒐集有關海洋的資訊，作為寫作材料。 5. 經由本課的學習，喜歡並願意主動關懷海洋。 6. 發現海洋之美並主動向他人分享。	補救教學 【聽與說】1. 運用注音符號幫助理解難詞與多義詞。 2. 「能向他人分享自己所查找的相關資料，或分享自己的生活經驗。 【閱讀】 1. 透過南方澳的諸般景物，了解漁人的辛勤，並體會珍惜海洋，才能讓海洋資源源源不絕。 2. 教師引導學生先朗讀跟預覽，約略熟悉詩的內容，方便上課時探討；亦可請學生事先查找關於南方澳的資料，聆聽同學分享並給予回應。	1	南一版教科書「五、到南方澳去」 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (報告) 4. 習作評量 (記錄) 5. 實作評量 (發表) 6. 口頭評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第七週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫</p>	<p>1. 知道陸蟹獨特的繁殖方式。</p> <p>2. 了解公路影響陸蟹繁衍的路線。</p> <p>3. 能運用本課成語及句型造句。</p> <p>4. 能仔細描述事件過程，掌握重點。</p> <p>5. 體會螃蟹繁衍的辛苦，及「護送螃蟹過馬路」的意義。</p> <p>6. 能尊重海洋生物的生命。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】用適當的語言，表達對自己的想法，聆聽同學分享有關陸蟹到海邊釋放幼體的知識。</p> <p>【閱讀】1. 閱讀相關的書籍。</p> <p>2. 分享本課的讀後心得。</p> <p>【寫字】學習課文中的生字、新詞，能應用筆畫和偏旁變化，學習本課生字。</p> <p>【作文】1. 練習使用正確的詞語完成句子。</p> <p>2. 能針對問題書寫自己的看法。</p>	1	南一版教科書「六、護送螃蟹過馬路」 國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (朗讀)</p> <p>5. 實作評量 (報告、觀察)</p> <p>6. 實作評量 (觀察)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第八週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p>	<p>1. 認識月亮與海洋之間的潮汐關係。</p> <p>2. 認識六棘鼻魚的外形及生活習性。</p> <p>3. 能先修改錯誤的語詞，再接寫句子。</p> <p>4. 能用「驚濤駭浪」、「風平浪靜」進行填字遊戲。</p> <p>5. 認識並學習雅美勇士冒險犯難精神，勇於面對困難。</p> <p>6. 理解捕魚人的辛苦，進而愛物惜物。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 利用注音符號，閱讀相關課外讀物。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享有關雅美族與六棘鼻魚的相關資料與圖片介紹。</p> <p>3. 能和大家介紹自己最喜歡的魚類，並介紹其外觀特色與生活習性。</p> <p>【閱讀】1. 了解課文內容，學習議論文寫作的方法。</p> <p>2. 培養主動閱讀勵志文章的習慣。</p> <p>【寫字】1. 保持良好的書寫習慣。</p> <p>2. 注意字形的正確。</p> <p>【作文】1 學習在文章中引用格言。</p>	1	南一版教科書「七、海洋朝聖者」國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (報告、觀察)</p> <p>3. 實作評量 (觀察)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 口頭評量</p>	



教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第九週	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。	1. 瞭解條件句的書寫形式。 2. 學習疊字書寫的表現方式。 3. 認識會意字與形聲字的類型。 4. 透過科普文學的閱讀，獲得新的知識。	補救教學 1. 認識條件句。 2. 疊字是指把相同的字連接使用，給人規律的美感及深刻的印象。 3. 會意是把兩個或兩個以上的文，組合起來的合體字，用它們的字義來表示一個新造的字。 4. 形聲字也是合體字，是由表示意義的形符和表示聲音的聲符兩部分結合而成。 【閱讀】 1 閱讀一篇科普文章，並從中學習作者立論的方法。 【作文】 練習一篇科普文章。	1	南一教科書 「統整活動二」 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量	
第十週	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識 (如：順序、因果、對比關係) 閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。	1. 了解臺灣漁業文化。 2. 增進探索海洋知識的興趣。 3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4. 能說明本文中海洋生物與人類的食物鏈關係。 5. 領略海洋冒險的精神。 6. 體會萬物皆有情，進而懂得珍惜。	補救教學 1. 本文是一篇以海洋經驗為題材的抒情文，文中描寫主角於出海時，對陸地、海洋及海洋生物的經驗與感動，並進而以主角於海洋追尋「鬼頭刀」歷程為全文核心。 2. 能向大家分享個人的海洋經驗。 3. 仔細聆聽同學及教師所分享之海洋經驗與知識。	1	南一版教科書 「閱讀列車 鬼頭刀」 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量 (注音、寫作) 2. 自我評量 (聆聽) 3. 紙筆評量 (識字與寫字)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。						
第十一週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	1. 認識論文的風格與功用。 2. 理解課文後，能歸納作者證明主張的過程。 3. 學會對景物進行細節描寫。 4. 學習利用邏輯思考來驗證主張。 5. 培養學生體驗親近大自然的情趣。 6. 能從生活中看見並欣賞美。	補救教學 【聽與說】1. 美讀課文，歸納重點。 2. 仔細聆聽同學與老師分享美是什麼？「美」存在哪裡？如何看到「美」？曾經有過的「美的感動」是什麼？ 3. 能和大家分享與討論本課，明白作者真正要表達的是什麼。 【閱讀】1. 以找關鍵句的方式摘取大意，學習比較類似語句的語感。 2. 配合課文，鼓勵學生閱讀相關文章。 【寫字】學習本課生字新詞，正確難字。	1	南一版教科書「八、美，是一種感動」 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量 (注音、寫作) 2. 自我評量 (聆聽) 3. 紙筆評量 (識字與寫字) 4. 口頭評量 (說話)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第十二週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選</p>	<p>1. 認識說明文的寫作架構。</p> <p>2. 學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。</p> <p>3. 學會蒐集公共藝術相關資料，豐富美的內涵。</p> <p>4. 能從各種角度欣賞公共藝術之美。</p> <p>5. 能從欣賞，進而主動發掘公共藝術之美。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1. 美讀課文。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享公共藝術之美。</p> <p>3. 能說出自己所知道的公共藝術品，並與人分享感受。</p> <p>【閱讀】1. 練習以歸併的方法，找出課文結構。</p> <p>2. 配合習作，了解觀察筆記的寫作方式。</p> <p>3. 本課為說明文，介紹臺北捷運信義線的公共藝術，讓讀者用心體會公共藝術之美，並在日常生活中實踐，能親近公共藝術，並與之互動。</p> <p>【寫字】1. 利用形聲字的造字原則，認識「湍、狹」等相關的字。</p> <p>2. 學習本課生字新詞。</p> <p>【作文】</p> <p>練習說明文書寫格式。</p>	1	南一版教科書「九、尋找藝術精靈」國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 自我評量 (說話)</p> <p>3. 口頭評量 (識字與寫字)</p> <p>4. 紙筆評量 (朗讀)</p> <p>5. 實作評量 (記錄)</p> <p>6. 習作評量 (發言)</p> <p>7. 實作評量 (態度)</p> <p>8. 實作評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第十三週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-2 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。 2. 能認識以修辭、四字語詞等寫法，進行聽覺描摹。 3. 能以恰當的聽覺摹寫，描寫出所聆聽到的聲音。 4. 能透過仔細聆聽，掌握資訊重點。 5. 能體會生活中各式聲音帶來的樂趣及心靈富足。 6. 能學習身障者克服障礙，勇敢面對人生的精神。	補救教學 【聽與說】 1. 美讀課文。 2. 本課以盲人鋼琴家黃裕翔為主角，從音樂廳走到生活環境，將音樂欣賞的範疇由藝術音樂，擴展至生活中各種環境音的體察。除了藉本文學習如何有不一樣的音樂想像，並以文字適切描述聽覺感受；更從中感受黃裕翔不受視障阻礙，透過音樂揮灑生命色彩的精神。 【閱讀】 1 認識本課詞語、語句。 2. 組織段意，整理大意。 3. 教師引導學生先朗讀跟預覽，請學生分享過去欣賞音樂表演之經驗。 【寫字】 1. 能理解字與部首的關聯，統整字的偏旁，學習識字。 2. 熟練本課四字詞語的音義，歸納識字祕訣。 【作文】 教師鼓勵學生提出對生活中聲音的觀察，並試著寫出對於這些聲音的想像。	1	南一版教科書「十、黑暗中乘著音樂飛翔」 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 習作評量 (記錄) 3. 實作評量 (發言) 4. 實作評量 (態度) 5. 實作評量 (閱讀) 6. 口頭評量 (發表)	
第十四週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	1. 能認識阿姆斯特丹的地理位置。	補救教學 1. 明白譬喻修辭的特色、效果及運用	1	康軒版教科書「十一、	1. 實作評量 (閱讀)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>2. 能說明及欣賞維梅爾的畫作風格。</p> <p>3. 能以「文字運鏡」的技巧寫作。</p> <p>4. 能寫出稱讚他人與描寫他人專注神情的句子。</p> <p>5. 能分享畫作所傳達的情意。</p> <p>6. 能了解維梅爾作畫時的心情，及不流於俗的獨特性。</p>	<p>方式，提高作文能力。</p> <p>2. 學習挑選課外讀物。</p> <p>3. 學會運用觀察技巧，並將觀察所得運用在作文裡。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1 為自己選一本課外讀物，並說一說自己是如何篩選的。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享有關欣賞維梅爾的相關作品特色與畫風。</p> <p>3. 能和大家介紹自己最喜歡的畫家及其特色。</p> <p>【作文】</p> <p>練習在所學過的課文中，加入細緻的觀察與描寫。</p>		<p>讀信的藍衣女子」</p> <p>國語 5 上電子教科書</p>	<p>2. 口頭評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (朗讀)</p> <p>4. 實作評量 (報告)</p> <p>5. 習作評量 (記錄)</p>	
第十五週	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>	<p>1. 認識譬喻修辭的使用方式。</p> <p>2. 練習寫作四個步驟。</p> <p>3. 認識有名的書法家。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1. 專心聆聽詩句。</p> <p>2. 說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>【閱讀】</p> <p>中國書法藝術源遠流長，在數千年的</p>	1	<p>南一版教科書「語文天地三」</p> <p>國語 5 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (報告)</p> <p>3. 習作評量 (記錄)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p>		<p>發展過程中，出現許多著名的書法家，如王羲之和柳公權。現在來看看關於他們的小故事。</p> <p><b>【寫字】</b></p> <p>1. 能運用字詞典，分辨同音字。</p> <p>2. 辨識形近字的讀法及用法。</p> <p><b>【作文】</b></p> <p>1. 練習運用譬喻法練習句型。</p> <p>2. 寫作時，只要能掌握審題、立意、取材、大綱，也能輕鬆寫出一篇「色香味俱全」的文章。</p>			4. 實作評量 (發表)	
第十六週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式 (如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排</p>	<p>1. 能知道故事中「懸疑」和「巧合」的效果。</p> <p>2. 能理解贈送耶誕禮物的意義。</p> <p>3. 能運用「小說三要素」分析小說。</p> <p>4. 學習寫出描寫人物情感的句子。</p> <p>5. 培養學生體驗愛的真諦，學會關懷他人。</p> <p>6. 了解為他人著想，送出的禮物才有意義。</p>	<p>補救教學</p> <p><b>【聽與說】</b></p> <p>1 能和大家分享自己收到禮物的心情與感受。</p> <p>2 仔細聆聽同學與老師分享贈送禮物的經驗，及當時的心理歷程。</p> <p><b>【閱讀】</b></p> <p>利用問題討論，了解課文內容。</p>	1	南一版教科書「十二、耶誕禮物」國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 習作評量 (報告)</p> <p>4. 實作評量 (報告)</p> <p>5. 實作評量 (資料整理)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第十七週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作	1. 明白五言絕句是近體詩的一種。 2. 認識邊地居民放鷹打獵的情形。 3. 能將五言絕句翻譯成為白話文。 4. 能透過詩中的意境分析作者的心情寫照。 5. 能感受白鷹翱翔天際的孤單美感。 6. 能體會梅花不懼寒冷綻放的可貴。	補救教學 【聽與說】 1. 專心聆聽詩句，並歸納出詩人表現心情的語句。 2. 美讀古詩，以抑揚頓挫的語調吟誦詩句。 【閱讀】 1. 了解詩句的意義，明白詩句中表達的人生哲理。 2. 了解詩句中，學習描述景物、心情的方法。 3. 仔細聆聽老師與同學分享有關這兩首詩的情境與美感。 【寫字】認識「薰、摯、誼、墜、傍、藉」等字的形、音、義。 【作文】 1. 認識「以景抒情」的詩歌寫作方式。 2. 練習替換詞語完成古詩仿作。	1	南一版教科書「十三、漫遊詩情」國語 5 上電子教科書	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第十八週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習	1. 能知道書齋的用途。 2. 認識天然景物，勝過人造華美事物。 3. 能用摘要找出段落、課文大意。 4. 認識記敘文記事、寫景的寫作技巧。 5. 能愛惜周遭事物，欣賞大自然的美景。 6. 能利用身邊事物，發揮創意解決生活問題。	補救教學 【聽與說】 1. 仔細聆聽同學與老師分享自己的書房的物品擺設。 2. 用合宜的口語及聲調美讀課文。 3. 能和大家分享自己家鄉的美景。 【閱讀】 以問答的方式摘取大意。	1	南一版教科書「十八、我的書齋」 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 口頭評量	



教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	寫作。						
第十九週	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	1. 學習轉折句的使用方式及應用方法。 2. 學習排比修辭的使用方式。 3. 認識絕句的詩歌形式。 4. 指導學生認識「小說」的類別和閱讀「小說」。	補救教學 【聽與說】 1. 仔細聆聽同學分享閱讀少年小樹之歌的感想。 2. 用合宜的口語及聲調美讀課文 【閱讀】 「絕句」是唐代流行的一種詩歌形式；特色是語言精練，在簡短的篇幅中，依照特定的格式，呈現豐富的意境。依照字數分為二十字的「五言絕句」和二十八字的「七言絕句」。第十三課的兩首詩皆為五言絕句。 【寫字】 1 學習課文中的生字、新詞。 【作文】 1 練習轉折句。 2 認識「排比」的修辭法。	1	南一版教科書「語文天地四」 國語5上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量	
第廿週	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分	1. 能知道日常生活，透過細膩描寫呈現情感。 2. 能了解小說中角色、場景、情節與主題。 3. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。 4. 能重組故事，理解全文。 5. 能欣賞文中貓吃年糕過程的趣味。 6. 能透過本課，發覺生活帶來的啟示與道理。	補救教學 本文是以「貓吃年糕」這件事為核心，人的思想藉由「貓」來代言。 【聽與說】 1. 聆聽教師與同學分享曾經偷偷做過的事。 2. 說一個吃虧或是後悔做了的例子。 3. 說一說自己曾經聽過的諺語。	1	南一版教科書 「閱讀列車 大戰年糕妖魔」 國語5上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。						

彰化縣大竹國小 111 學年度第二學期五年級彈性課程計畫【國語補救教學】

學習節數共 (20) 節。

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 了解閱讀時的獨特氛圍。</p> <p>2. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。</p> <p>3. 能運用「摹寫」描述對事物的感受。</p> <p>4. 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。</p> <p>5. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。</p> <p>6. 了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1. 美讀課文，讀出課文中的語言趣味。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享「閱讀時有什麼感覺」。</p> <p>3. 能和大家介紹自己最喜歡的書。</p> <p>【閱讀】</p> <p>以問答法摘取課文大意。</p>	1	南一版教科書「一、為一本書留一種味道」國語5下電子教科書	<p>1. 實作評量 (演說)</p> <p>2. 實作評量 (寫大綱)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-3-1能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-2能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得等)。</p>	<p>1.了解讀書報告之寫作格式。</p> <p>2.認識日本作家島田洋七及其作品。</p> <p>3.能正確流暢的使用四字語詞造句。</p> <p>4.知道讀書報告的寫作方式。</p> <p>5.能從閱讀中獲得感想與啟示。</p> <p>6.能體會文中阿嬤樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1美讀課文。</p> <p>2.能說出一本書的主要內容與動人之處。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1.欣賞在課文情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。</p> <p>2.以「找重點段」的方式歸納大意。</p> <p>3.運用注音符號，幫助難詞的理解。</p> <p>【寫字】學習課文中的生字、新詞，並分解字的結構，輔助學生認識本課的形聲字。</p> <p>【作文】練習書信格式知文章撰寫。</p>	1	南一版教科書 「二、讀書報告 佐賀的超級阿嬤」 國語5下電子教科書	<p>1.實作評量(朗讀)</p> <p>2.實作評量(發表)</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.實作評量(閱讀、發表)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，練習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 明白製作小書的過程。</p> <p>2. 知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。</p> <p>3. 能構思完整的故事，並以正確的文句創作。</p> <p>4. 能安排文字與插圖的適當版面。</p> <p>5. 能欣賞不同書籍的故事情節及編排特色。</p> <p>6. 願意與他人分享自己喜歡的書籍。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 聆聽教師與同學分享一本書製作過程的看法。</p> <p>2. 能條理分明的說出成為小作家的方法</p> <p>3. 能說出本課大意，並分享讀後心得。</p> <p>【閱讀】1. 透過課文閱讀，認識小作家形成的過程 2. 理解課文中字詞的意義，並能正確運用。</p> <p>【寫字】1. 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>2. 利用字詞典，理解分辨多音字。</p> <p>【作文】運用擴寫的方法改寫句子。</p>	1	南一版教科書「三、怎樣成為小作家」 國語5下電子教科書	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (閱讀、發表)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (閱讀、發表)</p> <p>5. 實作評量 (發表)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 認識小兔彼得一書誕生的過程。</p> <p>2. 了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。</p> <p>3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。</p> <p>4. 學習描寫人物的寫作方式並練習寫作。</p> <p>5. 能感受作家為實現理想，所散發的力量。</p> <p>6. 能感受文中波特小姐體貼他人的心意。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1. 仔細聆聽同學與老師分享有關波特小姐及其作品的相關資料與圖片介紹。</p> <p>2. 能和大家介紹自己最喜歡的童書或故事角色。</p> <p>【作文】</p> <p>1 閱讀一本童書，並練習改編故書結局。</p>	1	南一版教科書 「四、小兔彼得和波特小姐」 國語 5 下電子教科書	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (朗讀)</p> <p>5. 實作評量 (聆聽)</p> <p>6. 實作評量 (報告)</p> <p>7. 習作評量</p>	
第五週	<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>	<p>1. 能學會使用摹寫修辭寫作。</p> <p>2. 能養成良好的閱讀習慣。</p> <p>3. 能養成時常閱讀的習慣。</p> <p>4. 能養成多思考，勤於質疑的</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 歸納書寫內容提要時，要注意的要點及歸納整理大意。</p>	1	南一版教科書 「語文天地一」	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (聆聽)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	習慣。 5. 能養成善用工具書及電腦網路資源的習慣。 6. 能養成隨時筆記的習慣。 7. 能多讀文學名著。 8. 能認識讀書報告的寫作結構和多元性。	2. 透過問題與回答，了解書報告應該包含的基本項目教師說明書籍資料中應包含書名、作者、翻譯者、出版者和出版日期。 <b>【寫字】</b> 運用字詞典，分辨多義字。 <b>【作文】</b> 練習讀後感知書寫格式。		國語 5 下電子教科書	3. 實作評量 (報告) 4. 習作評量 5. 實作評量 (發表) 6. 口頭評量	
第六週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、	1 知道獨自旅行時可能遇到困難。 2. 了解遇到困難時應想辦法解決。 3. 能將本文依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意。 4. 認識對話句的寫作方式。 5. 能在突發狀況中保持鎮靜，並思考如何應變。 6. 能發自善意與人真誠互動且互相關懷。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 1 美讀課文，歸納重點。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關搭車旅行的經驗。 <b>【閱讀】</b> 1. 認識以寫人和物為主的記敘文。 2. 透過查詞典，了解句子的前後關係。 <b>【寫字】</b> 學習課文中的生字、新詞。 <b>【作文】</b> 能理解本課的修辭技巧。	1	南一版教科書 「五、八歲，一個人去旅行」 國語 5 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量 (聆聽)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第七週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	1. 認識採訪稿之寫作要點及內容範例。 2. 了解訪問的注意事項。 3. 能依據訪問的注意事項採訪人或團體。 4. 能依格式進行採訪稿的寫作。 5. 能了解紙風車兒童藝術工程之活動與理念。 6. 能珍惜受助於人的機會，並設法去協助他人。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 1. 仔細聆聽課文內容，並回答問題。 2. 仔細聆聽同學與老師分享有關兒童戲劇或紙風車劇團的相關資料與圖片介紹。 3. 能和大家介紹自己印象最深刻的戲劇及其精采處。 4. 能掌握聆聽技巧及摘要對話的能力，進行人物或團體的採訪。 <b>【閱讀】</b> 認識本課詞語、語句。 <b>【寫字】</b> 1. 認真書寫楷書的基本筆畫。 2. 分辨形近字。	1	南一版教科書 「六、凝聚愛的每一哩路」 國語 5 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 (寫作) 4. 實作評量 (寫作) 5. 實作評量 (收集)	



教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得等)。						
第八週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、	1. 了解遊子吟的寫作背景。 2. 認識樂府詩的形式。 3. 運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 4. 運用詳寫、略寫的寫作技巧。 5. 體會唐朝詩人孟郊參加科舉考試金榜題名前的艱辛歷程。 6. 感受遊子吟創作背後的母子情深。	補救教學 【聽與說】1 聆聽課文 CD，練習吟唱詩句。 2 仔細聆聽同學或老師分享有關遊子吟的相關文字或童歌吟唱資料介紹。 3. 能對古代的科舉觀念發表個人的想法。 4 能分享自己和父母相處的溫馨小故事。 【閱讀】 能透過閱讀和大家介紹自己蒐集遊子吟的相關文字或吟唱資料。 【寫字】●學習用字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。	1	南一版教科書 「七、一針一線縫進母愛」 國語 5 下電子教科書	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量 (朗讀)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第九週	5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 能了解樂府詩的的相關知識，閱讀名人作品。 2. 能熟練應用因果句型。 3. 能在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明。 4. 能認識書法藝術，知道不同書法書體風格。 5. 能在寫作中，適切的運用詳寫與略寫，發揮豐富的想像力，以增加文章的變化和美感。	補救教學 1. 引導學生認識「樂府詩」的結構和形式。 2. 教師引導學生閱讀樂府詩的作品。 【閱讀】閱讀使用轉化修辭或縮寫的句子、文章。 【作文】 1. 教師指導學生練習因果句的句型，使用不同的語詞造句。 2. 寫作時，文章的布局十分重要，為了緊扣主題，重要事件需要仔細詳寫，次要的可以簡要略寫。懂得拿捏詳寫與略寫的比重，可使文章主次分明，清楚表達中心思想。	1	南一版教科書 「語文天地二」 國語5下電子教科書	1. 實作評量 (寫作) 2. 實作評量 (收集) 3. 實作評量 (發表)	
第十週	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細	1. 明白持續努力與擁有好品格會影響人生。 2. 了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。 3. 運用「檢索與擷取」、「統整與解釋」的閱讀策略。 4. 能知道親人對自己的愛。 5. 體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。	補救教學 1. 本文為一篇家書，一位深愛孩子的爸爸，寫下他對孩子的期待，希望孩子知道自己是幸福的接受者，除了領受愛的灌注，更要將福氣分享給其他人。 2. 聆聽教師與同學分享的幸福故事。 3. 說一個曾經被別人拿來「比較」的例子。 4. 說一說自己的成長故事。	1	南一版教科書 「閱讀列車給孩子的一封信」 國語5下電子教科書	1. 實作評量 (寫作) 2. 實作評量 (收集) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (聆聽) 5. 習作評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>						
第十一週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>1. 認識交通工具與網際網路的發展史。</p> <p>2. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。</p> <p>3. 能用轉折句「曾以為……卻……」造句。</p> <p>4. 運用層遞式立意的寫作技巧。</p> <p>5. 尊重不同國家的文化傳統。</p> <p>6. 能敞開心胸並秉持「人飢己飢，人溺己溺」的友善態度幫助他人。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 仔細聆聽同學與老師分享各國文化的相關資料與圖片介紹。</p> <p>2. 能和大家介紹自己最喜歡的國家及其文化特色。</p> <p>【閱讀】利用網路或圖書閱讀國家文化特色。</p> <p>【寫字】1 認識課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。</p>	1	南一版教科書 「八、天涯若比鄰」 國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (報告)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (聆聽)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第十二週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	<p>1. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。</p> <p>2. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。</p> <p>3. 能在寫作中適當使用設問，引發讀者反思。</p> <p>4. 能分析文本掌握作者的寫作意圖。</p> <p>5. 能分享對生活的看法，珍惜自己所擁有的一切。</p> <p>6. 能了解尼泊爾少年的困境，進而學會知足感恩。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1 學生專心聆聽，回答教師的提問，並說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>2. 說一說自己在生活中面臨的困境，讓你最煩惱的事情。</p> <p>3. 說一說尼泊爾少年和你的生活方式有何不同。</p> <p>4. 仔細聆聽同學發表他對生活的看法與想法。</p> <p>【閱讀】1. 閱讀課文細節，認識尼泊爾少年的困苦，襯托臺灣的富足，期望臺灣少年能從中學會知足與感恩。</p> <p>2. 以「整理段落大意」的方式歸納大意。</p> <p>【寫字】1 能運用字詞典，分辨同音字。</p>	1	南一版教科書 「九、尼泊爾少年」 國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (聆聽)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (閱讀、寫作)</p> <p>5. 實作評量 (收集)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第十三週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、</p>	<p>1. 認識文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。</p> <p>2. 學習用本課「不是……而是……」等句型造句。</p> <p>3. 學習利用本課句子換句話說。</p> <p>4. 能了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1. 本文藉由作者觀賞德國柏林舉辦的龍舟競賽，發現柏林城市清潔公司積極為員工爭取參與民間活動，而他們也透過了橘色打掃龍精神，喚醒大家對清潔人員默默付出的重視。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享有關居家附近清潔隊員的服務情形。</p> <p>3. 能和大家介紹自己蒐集有關清潔隊員的服務情形。</p> <p>【作文】</p> <p>學習用本課「不是……而是……」等句型造句。</p>	1	南一版教科書 「十、橘色打掃龍」 國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量 (閱讀、寫作)</p> <p>2. 實作評量 (收集)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第十四週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，</p>	<p>1. 認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。</p> <p>2. 能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。</p> <p>3. 能運用句型「尚且……更是……」造句。</p> <p>4. 學會敘文中敘事類的寫作方式。</p> <p>5. 能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活。</p> <p>6. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。</p>	<p>補救教學</p> <p>1. 本課作者藉由親身經歷來敘述背景上的差異產生的各種誤解現象，藉此認識各地因不同生活所導致習慣與風俗上的不同。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享有關外國人旅遊臺灣的趣事。</p> <p>3. 能和大家介紹臺灣文化與生活習俗相關資訊。</p> <p><b>【作文】</b></p> <p>1. 能運用句型「尚且……更是……」造句。</p> <p>2. 運用敘事法撰寫一篇敘文。</p>	1	南一版教科書 「十一、根本沒想到」 國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (報告)</p> <p>3. 習作評量 (記錄)</p> <p>4. 實作評量 (聆聽)</p> <p>5. 實作評量 (收集)</p> <p>6. 實作評量 (發表)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第十五週	3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1. 能明白歡送詞使用的情境。 2. 說話時能用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3. 能有條理有系統的說話。 4. 能讀懂不同類型句子的意思，體會不同類型的語氣。 5. 能熟練應用假設句型。 6. 能掌握引用修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。 7. 能學會在文章中用別人的話、俗語、典故來加強說服力。 8. 能掌握概覽與精讀的閱讀方式。	補救教學 【聽與說】1. 教師與學生討論「歡送詞」應用在何種情境。 2. 教師與學生共同討論朗讀時應注意事項，並讓學生了解歡送詞應包含的內容及注意的口吻。 【閱讀】教師說明閱讀方法「概覽、精讀」的意義及方式。 【寫字】學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 【作文】 1. 了解假設句的意義和運用。 2. 教師指導學生在本單元課文中出現的假設句子。 3. 介紹引用的意義，且提醒學生運用引用技巧寫作時所要注意的要點。	1	南一版教科書 「語文天地三」 國語5下電子教科書	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (收集) 3. 實作評量 (發表) 4. 習作評量 5. 實作評量 (閱讀) 6. 實作評量 (發表)	
第十六週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，	1. 能知道納斯卡線的地點和內容。 2. 能了解文化遺址納斯卡線的歷史和背景。 3. 能用本課四字語詞造句。 4. 學習倒敘的寫作技巧。 5. 能欣賞古文明之美。 6. 能體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文化遺產的珍貴之處。	補救教學 【聽與說】1. 仔細聆聽同學與老師，分享旅遊文化遺址的經驗。 2. 能和大家分享與討論，作者見到納斯卡線的特色、內容及感受。 【閱讀】能了解文化遺址納斯卡線的歷史和背景。 【寫字】能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。 【作文】利用倒敘句型練習短句。	1	南一版教科書 「十二、沉默的動物園」 國語5下電子教科書	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (收集) 3. 實作評量 (發表) 4. 習作評量 5. 實作評量 (閱讀) 6. 實作評量 (發表)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第十七週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>1. 知道古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。</p> <p>2. 認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。</p> <p>3. 能正確使用本課四字語詞和句型。</p> <p>4. 能運用記敘文中散敘的寫作技巧。</p> <p>5. 能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 本課首重散敘技巧的運用。鉅細靡遺的場景、動作描繪，以及敘事時間軸的交錯、今昔對比，都能使讀者有彷彿置身其中的感受。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享有關旅遊南歐相關資料與圖片介紹。</p> <p>3. 能和大家介紹世界與臺灣知名火山相關資訊。</p> <p>【寫字】學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>【作文】練習運用不同的敘述技巧，寫出完整的句子並使用散敘寫作技巧練習短句。</p>	1	南一版教科書 「十三、被埋葬了的城市」 國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量 (閱讀)</p> <p>2. 實作評量 (收集)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 習作評量</p>	



教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第十八週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>1. 知道兵馬俑被發現的經過及種類、造型和特色。</p> <p>2. 了解兵馬俑的兵陣組成，藉此認識中國的古文明。</p> <p>3. 能記錄事件的原委，具體描寫物品形貌。</p> <p>4. 能運用「栩栩如生」、「整裝待發」、「重見天日」等四字語詞造句。</p> <p>5. 藉由對秦兵馬俑的認識，啟發思古之幽情。</p> <p>6. 認識世界重要文化遺產，增進國際觀。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1. 本課藉由兵馬俑的發現，認識、體會中國的古文明。</p> <p>2. 能在他人敘述兵馬俑相關介紹與報導時仔細聆聽，並分享心得。</p> <p>3. 能說出兵馬俑的外型、特色、服裝、姿態等。</p> <p>4. 能發表對歷史文物的心得與感想。</p> <p>【閱讀】主動閱讀秦代相關文化資料，增廣對秦代文化的認識。</p> <p>【寫字】學習使用查字典，認識課文中的生字。</p> <p>【作文】練習運用四字語詞造句。</p>	1	南一版教科書 「十四、地下護衛軍」 國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量 (閱讀)</p> <p>2. 實作評量 (收集)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 口頭評量</p>	

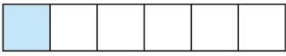
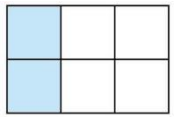
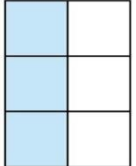
教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第十九週	<p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 能正確認識「說服」在日常生活中的重要性和各項重點。</p> <p>2. 能明白「擬人」的修辭技巧。</p> <p>3. 能欣賞書法作品、認識楷書和行書。</p> <p>4. 能認識順敘法、倒敘法的寫作特性。</p> <p>5. 能了解順敘法、倒敘法對於文章氛圍的影響。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <p>1. 教師「說服」在日常生活中的重要性。</p> <p>2. 教師說明「說服」的各項要點。</p> <p>8. 【寫字】</p> <p>1. 教師介紹楷書及行書的風格特色與書寫要點。</p> <p>2. 利用楷書與行書作品，指導學生觀察兩者間的不同處。</p> <p>【作文】</p> <p>1. 能使用「擬人」修辭寫作文章。</p> <p>2. 指導學生使用順序、倒敘的技巧寫作文章。</p>	1	南一版教科書 「語文天地四」 國語5下電子教科書	<p>1. 實作評量 (閱讀)</p> <p>2. 實作評量 (收集)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第廿週	<p>5-3-2能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	<p>1. 能認識科幻小說的寫作方式。</p> <p>2. 能增進探索地球知識的興趣。</p> <p>3. 學會運用網路查詢本課相關資料。</p> <p>4. 能運用「以文章結構寫大意」策略閱讀文本。</p> <p>5. 感受未來科技日新月異。</p> <p>6. 透過本文，激發豐富的想像力。</p>	<p>補救教學</p> <p>1. 本文藉由小強一家人搭地心船到巴拉圭，感受先進的交通工具。</p> <p>2. 能向大家分享自己閱讀過的科幻小說。</p> <p>3. 仔細聆聽同學閱讀穿越地球的心得。</p> <p>4. 能和同學討論，想像未來世界的生活轉變。</p>	1	南一版教科書 「閱讀列車 穿越地球」 國語5下電子教科書		

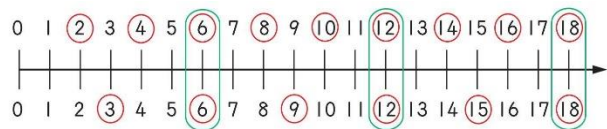
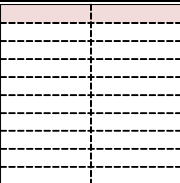
# 彰化縣大竹國小 111 學年度第一學期五年級彈性課程計畫【數學補救教學】

學習節數共 (20) 節。

項目：數學補救教學																				
教學期程	主題 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註												
第一週	單元 1 小數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 認識多位小數。 2. 認識多位小數的位值並做化聚。 3. 能做多位小數的大小比較。	補救教學 單元 1 小數的加減 【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】 學童可能出現學習問題 誤認小數位值多數較大 補救教學活動 ●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較 1. 教師布題。請學童將小數寫在定位板上。 布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？ 2. 教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書													
				<table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #e0f2f1;"> <th style="padding: 5px;">個位</th> <th style="padding: 5px;">十分位</th> <th style="padding: 5px;">百分位</th> <th style="padding: 5px;">千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">0</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">2</td> <td style="padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">0</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">5</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">9</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">3</td> </tr> </tbody> </table>	個位	十分位	百分位	千分位	0	6	2		0	5	9	3				
個位	十分位	百分位	千分位																	
0	6	2																		
0	5	9	3																	
				3. 請學童說一說哪一數較大？為什麼？ 歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。 4. 小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？ 5. 教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？																
				<table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #e0f2f1;"> <th style="padding: 5px;">個位</th> <th style="padding: 5px;">十分位</th> <th style="padding: 5px;">百分位</th> <th style="padding: 5px;">千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">0</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">2</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">0</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">5</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">9</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">3</td> </tr> </tbody> </table>	個位	十分位	百分位	千分位		0	6	2	0	5	9	3				
個位	十分位	百分位	千分位																	
	0	6	2																	
0	5	9	3																	
				0.62 擺放位置錯誤																

第二週	單元 1 小數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能解決三、四位小數的加法和減法問題。 2. 能將小數標記在數線上。	補救教學 【繪製小數數線】 1. 教師請學生在公分尺上指出 1 毫米的長度，也就是 0.1 公分，並確定一位小數數線上各刻度所代表的數。 2. 教師引導學生做出一位小數數線，並找出指定小數所對應的刻度。 3. 教師引導學生做出二位小數數線，並找出指定小數所對應的刻度。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	
第三週	單元 2 因數和倍數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1 透過操作的活動探討長方形的排列。 2. 能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。 3. 透能用除法或乘法找出整數的因數。 4. 能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。 5. 能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。 6. 能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。 7. 透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。	補救教學 單元 2 因數和倍數 【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】 【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】 學童可能出現學習問題 在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身 補救教學活動 ●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則 1. 請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？ ①  1 張 1 行，可以排 6 行。 ②  2 張 1 行，可以排 3 行。 ③  3 張 1 行，可以排 2 行。 ④	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	

				 <p>6張1行，可以排1行。 共有4種排法。 2.請學童分別用除法和乘法記錄下來。 記錄方式： ①<math>6\div 1=6</math>或<math>1\times 6=6</math> ②<math>6\div 2=3</math>或<math>2\times 3=6</math> ③<math>6\div 3=2</math>或<math>3\times 2=6</math> ④<math>6\div 6=1</math>或<math>6\times 1=6</math> 3.從上面的紀錄中發現到什麼？ 在整除的除法式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是1，最大的是本身。</p>				
第四週	單元2 因數和倍數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	能判別2、5、10、3的倍數。	補救教學 單元2 因數與倍數 <b>【活動 判別2、5、10、3的倍數】</b> 學童可能出現學習問題 學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數 補救教學活動 1.利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。 2.找出各個倍數的規則性。 2的倍數：一個整數的個位數字是0、2、4、6、8 5的倍數：一個整數的個位數字是0、5 10的倍數：一個整數的個位數字是0 3的倍數：一個整數的各個數字的和能被3整除時，這個整數就能被3整除	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	
第五週	單元3 擴分、約分和通分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	1 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。	補救教學 單元3 擴分、約分和通分 <b>【活動 通分的意義】</b> 學童可能出現學習問題	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	康軒電子書	

		數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	2 運用擴分找出一個分數的等值分數。 3 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 4 運用約分找出一個分數的等值分數。 5 能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。 6. 運用擴分和約分，進行等值分數的換算。	不會找兩數之間的公倍數 補救教學活動 ●透過數線找出兩數間的公倍數 1. 在數線上找出 2 和 3 的倍數  ①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。 ②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。 2. 把共同的倍數圈起來。 2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。		發表評量		
第六週	單元 3 擴分、約分和通分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。 2 運用擴分找出一個分數的等值分數。 3 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 4 運用約分找出一個分數的等值分數。 5 能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。 6. 運用擴分和約分，進行等值分數的換算。	 5. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)  6. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一个比 1 大的整數——約分)	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	
第七週	單元 4 多	數-E-A1	1. 理解三角形	補救教學	1	觀察評量	康軒電子書	

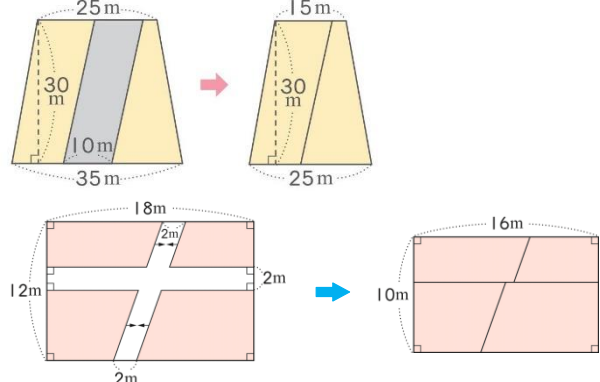
	邊形與扇形	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	的三內角和為180度。 2.理解四邊形的四內角和為360度。 3.認識扇形及圓心角。	【活動 三角形和四邊形的內角和】 1.教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板的3個角和為180度。 2.教師指導學生剪一個任意三角形，並在3個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的3個角皆可拼成一個平角。 3.教師以課本情境布題，學生運用三角形內角和180度求算未知角度。		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
第八週	單元4 多邊形與扇形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1.能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為180度。 2.能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。 3.能運用三角形三內角和為180度，算出多邊形內各角的和。 4.能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。 5.能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。	補救教學 單元4 多邊形 【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】 學童可能出現學習問題 隨便選取3條線段就可以組合成三角形 補救教學活動 ●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制 1.教師請學童利用不同長度的扣條組合成三角形。 2.那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3.能組成三角形的邊長有何特徵？ 4.歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。 補救教學 單元3 多邊形 【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】 學童可能出現學習問題 學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊） 補救教學活動 ●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式 1.教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2.量角器的0度線要和角的一邊重疊。 3.量角器的0度和90度線的點要和角的頂點重疊。 4.角要在量角器的範圍內。 5.找到始邊0度沿著量角器找到角的終邊。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書 3-1 能自行繪製數線並標記出分數。 3-2 能在給定的數線上，標記出分數。	
第九週	單元5 異分母分數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B3	1.能用公倍數通分做異分母分數的減法。 2.能用約分通分	補救教學 單元5 異分母分數的加減 【活動 異分母分數的加法、減法】 學童可能出現學習問題	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	康軒電子書	

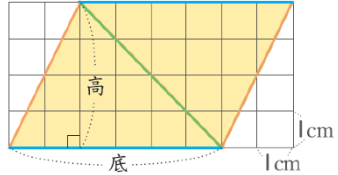
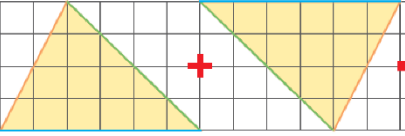
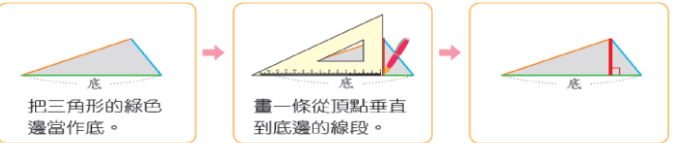


		數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	做異分母分數的減法。 3.能做含有帶分數的異分母分數減法。 4.能做需要退位的異分母分數減法。	不會通分 補救教學活動 ●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同 1.教師布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了杯，安東喝了杯，誰喝的果汁比較多？ 2.教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多） 3.分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？ 4.把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。 == == >→>		發表評量		
第十週	單元 5 異分母分數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能用公倍數通分做異分母分數的減法。 2能用約分通分做異分母分數的減法。 3.能做含有帶分數的異分母分數減法。 4.能做需要退位的異分母分數減法。	補救教學 單元 5 異分母分數的加減 【活動 分數的應用】 學童可能出現學習問題 假分數換成帶分數 補救教學活動 ●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係 1.教師情境布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了杯，安東喝了杯，兩人共喝了多少杯果汁？ 2.教師請學童操作圓形分數板，要多少片才可以組成 1？ 3.請學童發表組合的後的圓形分數板。（1 個完整的，5 片也就是，合起來就是 1） 4.教師請學童用算式記錄下來。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	
第十一週	單元 6 乘法和除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。 2能熟練乘數末位是 0 的直式乘法記錄。 3能熟練被乘數末位是 0 的直式乘法記錄。 4能熟練末位是 0 的直式乘法記錄。	補救教學 單元 6 乘法和除法 【活動 末位是 0 的乘法】 學童可能出現學習問題 乘數有缺位（數字中有 0） 補救教學活動 ●透過定位板的操作，讓學童透過操作能夠理解有 0 可以省略一層 1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 抽水機 1 分鐘可排水 310 公升，連續抽水 104 分鐘，共可排水幾公升？ 2.教師請學童做乘法計算並比較二種計算方式。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	

				$\begin{array}{r} \textcircled{1} \quad 1205 \quad \textcircled{2} \quad 1205 \\ \times \quad 302 \quad \times \quad 302 \\ \hline 2410 \quad 2410 \\ 0000 \quad 36150 \\ \hline 3615 \quad 363910 \\ \hline 363910 \end{array}$ <p>3. 師生歸納：乘數三位時，乘起來的過程有三層，但其中有空位 0 時，可省略 1 層。</p>				
第十二週	單元 6 乘法和除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1 能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。 2 能熟練四位數除以三位數，商是二位數的直式除法問題。 3 能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。 4 能熟練被除數、除數末位是 0 的整除直式除法問題。 5. 能熟練被除數、除數末位是 0，商是整數且有餘數的直式除法問題。	補救教學 單元 6 乘法和除法 <b>【活動 除數是三位數的除法、練習一】</b> 學童可能出現學習問題 除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數 補救教學活動 ●透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因 1. 教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 做 1 條頭巾要用掉 75 公分長的布，24 公尺 60 公分長的布最多可做幾條？還剩下幾公分的布？ 2. 教師請學童操作錢幣並做除法計算。 3. 從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小（還可以再做一條頭巾），餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再分（長度不夠，不能再做一條頭巾）。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	
第十三週	單元 7 整數四則運算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1 在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。 2 在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。	補救教學 單元 7 整數四則計算 <b>【活動 乘除和連除的計算】</b> <b>【活動 多步驟計算】</b> 學童可能出現學習問題 不會併式 補救教學活動 ●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子 <b>加減法</b> 1. 教師情境布題：	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	

				<p>香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？</p> <p>2. 指導學童「先算…」 「再算…」 兩步驟，最後再請學童合成一個式子。</p> <p>先算 <math>320 - 189 = 131</math></p> <p>再算 <math>131 + 225 = 356</math></p> <p>合成一個式子 <math>320 - 189 + 225</math></p> <p><math>= 131 + 225</math></p> <p><math>= 356</math></p> <p>答：356 枝</p>				
第十四週	單元 7 整數四則運算	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1 能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。</p> <p>2 能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。</p>	<p><b>加乘混合</b></p> <p>教師情境布題：</p> <p>1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？</p> <p>2. 指導學童「先算…」 「再算…」 兩步驟，最後再請學童合成一個式子。</p> <p>先算 <math>260 \times 5 = 1300</math></p> <p>再算 <math>1300 + 600 = 1900</math></p> <p>合成一個式子 <math>260 \times 5 + 600</math></p> <p><math>= 1300 + 600</math></p> <p><math>= 1900</math></p> <p>答：1900 元</p> <p>補救教學</p> <p>單元 7 整數四則計算</p> <p><b>【活動 乘法對加減法的分配律】</b></p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>交換律和結合律不熟悉</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機</p> <p>結合律</p> <p>1. 教師情境布題：</p> <p>小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？</p> <p>2. 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算)</p> <p><math>65 + 20 + 35 = 65 + 20 + 35</math></p> <p><math>= 85 + 35 = (65 + 35) + 20</math></p> <p><math>= 120</math></p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	康軒電子書	

				<p>3. 讓學童體驗兩種算式的差異性 交換律</p> <p>1. 教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？ 2. 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算) <math>25 \times 24 \times 4</math> <math>= 600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24</math> <math>= 2400 = 100 \times 24</math> <math>= 2400</math></p> <p>3. 讓學童體驗兩種算式的差異性。</p>				
第十五週	單元 8 面積	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1 將複合圖形合成與分解。 2 運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。</p>	<p>補救教學 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 面積公式的應用】 學童可能出現學習問題 未能將切割與填補運用於面積圖形中 補救教學活動 ● 透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形 1. 教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。</p>  <p>2. 教師請學童發表有什麼發現？(重組過後也是一個完整的圖形)</p>	1		康軒電子書	
第十六週	單元 8 面積	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1</p>	<p>3 能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 4 能以三角形的任一邊為底，找</p>	<p>補救教學 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 三角形的面積和高】 學童可能出現學習問題 三角形底和高弄錯方向</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	康軒電子書	

		數-E-C2	<p>(畫)出三角形的高。</p> <p>5. 能了解三角形面積的求法及公式。</p> <p>6. 能用中文簡記三角形的面積為底<math>\times</math>高<math>\div 2</math>。</p>	<p>補救教學活動</p> <p>●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高垂直關係</p> <p>1. 請學童將平行四邊形平分成2個全等的三角形</p>   <p>2. 找出平行四邊形和三角形底和高。</p> <p>3. 理解三角形底和高要成垂直。</p> <p>4. 利用三角板找出三角形各組的底和高。</p> <p>5. 以綠色編為底，畫出它的高。</p> <p>① 以綠色邊為底，畫出它的高。</p> 				
第十七週	單元9 時間的乘除	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。</p> <p>2 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。</p> <p>3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。</p> <p>4 會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。</p> <p>5 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元9 時間的乘除</p> <p>【活動 日、時、分的除法】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>「日」化成「時」會以「60」來計算</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>時換成日</p> <p>例題：有一件作品，小奇花了1日12時完成一半，阿美花了1日15時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	

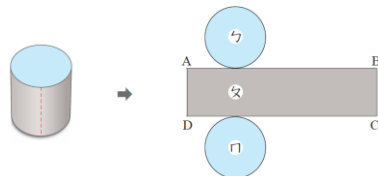
				<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>+</td><td>1 15</td></tr> <tr><td colspan="2"><hr/></td></tr> <tr><td><del>2</del></td><td><del>27</del></td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td></tr> </table> <p>日換成時          例題：製作美勞作品，小奇花了1日12時完成，阿美花了15時完成，兩人相差多少時間？</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>日</td><td>時</td></tr> <tr><td></td><td>24</td></tr> <tr><td>1</td><td>12</td></tr> <tr><td>-</td><td>15</td></tr> <tr><td colspan="2"><hr/></td></tr> <tr><td></td><td>21</td></tr> </table>	日	時	1	12	+	1 15	<hr/>		<del>2</del>	<del>27</del>	3	3	日	時		24	1	12	-	15	<hr/>			21				
日	時																															
1	12																															
+	1 15																															
<hr/>																																
<del>2</del>	<del>27</del>																															
3	3																															
日	時																															
	24																															
1	12																															
-	15																															
<hr/>																																
	21																															
第十八週	單元9 時間的乘除	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 2 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 4 會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 5 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。	補救教學 單元9 時間的乘除 【活動 分和秒的乘法】 【活動 日、時、分的乘法】 【活動 時、分、秒的除法】 學童可能出現學習問題 時間的單位量換算 補救教學活動 ●利用時鐘了解時間的換算 1. 教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長針是分針，短針是時針） 鐘面上的1大格代表？鐘面上的1小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1大格是1小時） 歸納：1小時=60分鐘 時鐘走一圈是12時	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書																									

				<p>2. 一天時針要轉幾圈？（轉 2 圈也就是 24 小時）</p> <p>3. 若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60 秒）</p> <p>4. 歸納：1 時=60 分，1 日=24 時，1 分=60 秒</p>																																											
第十九週	單元 10 柱體、錐體和球	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。</p> <p>2. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。</p> <p>3. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 7 單元 柱體、錐體和球體</p> <p>【活動 柱體和錐體的分類與命名】</p> <p>1. 布題：觀察下列形體的外觀，再區分。</p>  <p>●像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。</p> <p>【活動 角柱的構成要素】</p> <p>1. 布題：完成下表並回答下面問題。</p> <table border="1" data-bbox="846 734 1400 1141"> <tr> <td>形體名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面形狀</td> <td>四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面形狀</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1 個底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面是否全等</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>(1) 角柱有哪些地方相同？ (2) 角柱的面的個數和 1 個底面邊數有什麼關係？ (3) 角柱的邊的個數和 1 個底面邊數有什麼關係？ (4) 角柱的頂點個數和 1 個底面邊數有什麼關係？</p> <p>●角柱的面的個數=1 個底面邊數+2</p> <p>●角柱的邊的個數=1 個底面邊數×3</p> <p>●角柱的頂點個數=1 個底面邊數×2</p>	形體名稱				底面形狀	四邊形			底面個數				側面形狀				側面個數				1 個底面邊數				面的個數				邊的個數				頂點個數				底面是否全等				1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	康軒電子書
形體名稱																																															
底面形狀	四邊形																																														
底面個數																																															
側面形狀																																															
側面個數																																															
1 個底面邊數																																															
面的個數																																															
邊的個數																																															
頂點個數																																															
底面是否全等																																															
第二十週	單元 10 柱體、錐體和球	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3</p>	<p>1. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 7 單元 柱體、錐體和球體</p> <p>【活動 圓柱的構成要素及展開圖】</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量</p>	康軒電子書																																								

數-E-B1  
數-E-B3  
數-E-C1  
數-E-C2

- 質。
- 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。
- 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。
- 能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。
- 認識球體。

1. 布題：拿出附件 P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖：



- (1) 哪兩個面是原圓柱的底面？ (2) 哪個面是原圓柱的側面？
- (3) 1 個底面的周長和哪些線段一樣長？

- 圓柱有 2 個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。
- 圓錐和角錐都只有 1 個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。
- ㄅ面和ㄇ面是原圓柱的底面。ㄈ面是原圓柱的側面。1 個底面的周長 =  $\overline{AB} = \overline{CD}$

【活動 角錐的構成要素及展開圖】

1. 布題：完成下表並回答下面問題。

形體名稱			
底面形狀	四邊形		
底面個數			
側面形狀	三角形		
側面個數			
底面邊數			
面的個數			
邊的個數			
頂點個數			

- (1) 角錐有哪些地方相同？ (2) 角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？ (3) 角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？
- (4) 角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？

- 角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1 角錐的邊的個數 = 底面邊數 × 2 角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1

【活動 認識球體】

1. 布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？



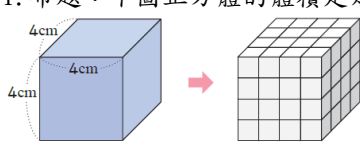
- 不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。

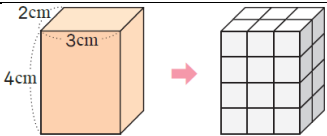
口頭評量  
發表評量

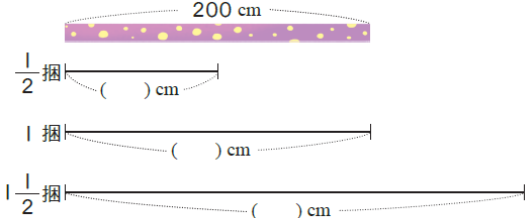
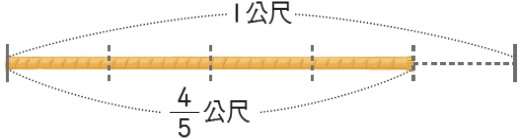


彰化縣大竹國小 111 學年度第二學期五年級彈性課程計畫【數學補救教學】

學習節數共 (20) 節。

項目：數學補救教學								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	單元 1 體積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 認識長方體的長、寬、高。 2. 透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3. 能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。 4. 認識 1 立方公尺。	<b>補救教學</b> 【活動 長方體與正方體的體積】 1. 請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，定義長方形的長、寬和高。 2. 學生討論長方體中長寬高的位置，教師引導學生用乘法簡化長方體體積的點算。 3. 教師引導學生察覺長方體體積的計算，教師宣告長方體體積＝長×寬×高。 4. 教師引導學生察覺正方體體積的計算，教師宣告由與正方體的長寬高都一樣長，稱為邊長，正方體體積＝邊長×邊長×邊長。 【活動 認識 1 立方公尺】 1. 教師以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，培養 1 立方公尺的量感。 2. 教師宣告：每邊長 1 公尺的正方體體積是 1 立方公尺，也可以記作 $1m^3$ 。 3. 以 1 立方公尺為單位，堆疊出不同大小體積的長方體，並求算長方體體積。 4. 教師重新布題，引導學生以長方體的長、寬、高來計算長方體體積。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	
第二週	單元 1 體積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2. 認識立方公尺的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	<b>補救教學</b> 第 1 單元 正方體和長方體 【活動 認識體積公式與 1 立方公尺】 1. 布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？  ● 正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長 2. 布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	


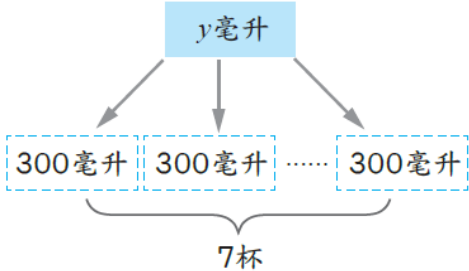
			 <p>●長方體的體積公式為長×寬×高 3. 布題：邊長 1 公尺的正方體，體積是多少立方公分？ ●1 立方公尺是 1000000 立方公分，1 立方公分就是立方公尺。 【活動 體積公式的應用】 1. 布題：下面形體的體積是幾立方公分？</p>  <p>●①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。</p>					
第三週	單元 2 分數的 計算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	<p>1. 理解帶分數乘以整數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 2. 理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 3. 理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。</p>	<p><b>補救教學</b> 第 2 單元 分數的乘法 【活動 帶分數的整數倍、整數的分數倍】 1. 布題：烘焙店製作 1 個蛋糕要用 2 杯鮮奶，製作 3 個蛋糕要用幾杯鮮奶？ ●先把帶分數分成整數和分數，再計算。 2. 布題：蕾神糖果 1 盒有 12 顆，盒糖果有幾顆？ 3. 布題：一桶礦泉水有 12 公升，桶礦泉水是幾公升？ ●教師說明：整數×=</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	
第四週	單元 2 分數的 計算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>1. 了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 2. 能理解除數為整數的分數</p>	<p><b>補救教學</b> 第 2 單元 分數的乘法 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1. 布題：緞帶 1 捆長 200 公分，同樣的緞帶捆、1 捆、1 捆各長幾公分？</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	

		數-E-C3	除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。	 <p>觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>2. 布題：(1)1× (2)1×1 (3)1×2 (4)將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？</p> <p>●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。</p> <p>【活動 分數除以整數】</p> <p>1. 布題：1條繩子長公尺。(1)平分成4段，每段長幾公尺？(2)條繩子長幾公尺？</p>  <p>2. 布題：5個人要平分2公斤的紅豆，1個人可分到紅豆幾公斤？</p> <p>●教師說明：<math>\div \text{丙} = \times</math></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。</li> <li>能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。</li> <li>能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。</li> <li>能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。</li> </ol>				
第五週	單元3 容積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解並能計算正方體和長方體容器的容積。</li> <li>了解容量的意義及其常用的單位。</li> <li>認識容量與容積的單位關係，及換算。</li> <li>能實測並計</li> </ol>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第3單元 容積</p> <p>【活動 認識容積】</p> <p>1. 布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？</p> <p>●容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。</p> <p>【活動 容積和容量的關係】</p> <p>1. 布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	

			算不規則物體的體積。	<p>● 正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故 1 公升水的體積是 1000 立方公分。</p> <p>【活動 不規則物體的體積】</p> <p>1. 布題：有一個正方體容器，裡面每邊長 10 公分，裝水高度 5 公分，放入石塊完全沉入後，水上升到 8 公分，石塊的體積是幾立方公分？</p> <p>● 「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。</p>				
第六週	單元 3 容積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	<p>1. 了解容積的意義及其常用的單位。</p> <p>2. 了解並能計算正方體和長方體容器的容積。</p> <p>3. 了解容量的意義及其常用的單位。</p> <p>4. 認識容量與容積的單位關係，及換算。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 3 單元 容積</p> <p>【活動 容量和容積的計算與生活應用】</p> <p>1. 布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是 24 公分，鐵盒的厚度為 2 公分，這個鐵盒的容量是幾公升？</p> <p>● 計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。</p> <p>● 由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。</p> <p>2. 布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是 50 公尺、25 公尺、2 公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？</p> <p>● 1000 公升水的體積是 1 立方公尺，1000 公升又稱為 1 公秉。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	
第七週	單元 4 小數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。</p> <p>2. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 4 單元 小數的乘法</p> <p>【活動 多位小數乘以整數】</p> <p>1. 布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1 英里大約是 1.609 公里，10 英里大約是幾公里？100 英里大約是幾公里？1000 英里大約是幾公里？</p> <p>1.609 的 10 倍、100 倍和 1000 倍，小數點有什麼變化？</p> <p>● 小數乘以 10 倍、100 倍和 1000 倍時，小數點分別從原來位置向右移 1 位、2 位和 3 位。</p> <p>【活動 整數的小數倍】</p> <p>1. 布題：726 的 0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726 的 0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，小數點有什麼變化？</p> <p>● 整數乘以 0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，小數點分別從原來位置向左移 1 位、2 位和 3 位。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	<p>1. 了解正方體和長方體中構成要素的異同。</p> <p>2. 能計算正方體和長方體的表面積。</p>
第八週	單元 4	數-E-A1	1. 能理解多位	<b>補救教學</b>	1	觀察評量	康軒電子	

	小數的乘法	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	<p>第2單元 小數的乘法</p> <p>【活動 小數乘以小數】</p> <p>1. 布題：鋼筋1公尺重3.6公斤。同樣的鋼筋，1.25公尺重幾公斤？想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？</p> $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4.500 \end{array}$ <p>●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數＝被乘數的小數位數＋乘數的小數位數。</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1. 布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？(2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？(3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。</p>		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	書	
第九週	單元5 線對稱圖形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 察覺線對稱圖形的現象。 2. 認識線對稱圖形及對稱軸。 3. 認識線對稱圖形的性質。 4. 繪製線對稱圖形。	<p><b>補救教學</b></p> <p>【活動 認識線對稱圖形】</p> <p>1. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。</p> <p>2. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，進行對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸。</p> <p>3. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出和畫出各圖形的對稱軸。</p> <p>4. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和剪紙，製作線對稱圖形。</p> <p>【活動 對稱點、對稱邊和對稱角】</p> <p>1. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點連線與對稱軸的互相垂直且平分的關係。</p> <p>【活動 繪製線對稱圖形】</p> <p>1. 教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙中線對稱圖形的另一半。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點中線對稱圖形的另一半。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	

				<p>【數學步道 II】有趣的線對稱圖形</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生操作附件並猜測攤開後的圖形樣式。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，並引導學生將圖形的邊與邊對齊，排出線對稱圖形。</p>				
第十週	單元 6 整數、 小數除 以整數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 6 單元 整數、小數除以整數</p> <p>【活動 小數和分數的互換】</p> <p>1. 布題：1 個披薩平分給 2 人，每人分得個披薩，用小數怎麼表示？            ● <math>1 \div 2 = 0.5</math>，個披薩用小數表示，記作 <math>1 \div 2 = 0.5</math>，每人分得 0.5 個披薩。</p> <p>2. 布題：把 1 公尺長的彩帶平分成 10 段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？            ● ① 1 公尺平分成 10 段，用小數表示 <math>1 \div 10 = 0.1</math>，每段是 0.1 公尺。            ② 1 公尺平分成 10 段，用分數表示 <math>1 \div 10 =</math>，每段是 <math>1/10</math> 公尺。所以 <math>0.1 =</math>。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	
第十一週	單元 6 整數、 小數除 以整數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 6 單元 整數、小數除以整數</p> <p>【活動 整數除以整數，商是二位小數】</p> <p>1. 布題：繩子長 7 公尺，剪成等長的 4 段，每段長幾公尺？            ● 7 公尺是 700 公分，700 公分平分成 4 段，<math>700 \div 4 = 175</math>，每段是 175 公分。1 公分 = 0.01 公尺，175 公分 = 1.75 公尺。</p> <p>【活動 小數除以整數】</p> <p>1. 布題：把一瓶 0.8 公升的牛奶平分給 4 個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？            ● 解題是以 0.1 公升做單位，則成為 <math>8 \div 4 = 2</math>，而 2 個 0.1 公升就是 0.2 公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。</p> <p>● 小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。</p> <p>2. 布題：志玲姐姐每天喝 1 杯奇異果汁來維持健康的體態，她把 0.98 公升的奇異果汁平分成 5 杯，每杯有幾公升？            ● 個位 0 除以 5 不夠除，在商的個位記 0，並記上小數點。</p> <p>3. 布題：一袋麵粉重 35.8 公斤，<u>寶春</u>將麵粉平分成 10 包，每包重幾公斤？平分成 100 包呢？平分成 1000 包呢？35.8 除以 10、除以 100 和除以 1000，小數點有什麼變化？            ● 關於小數除法計算時的錯誤：① 商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。② 商是純小數時，忘記個位或十分位的 0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	

				點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上 0，再標上小數點。				
第十二週	單元 7 列式與 解題	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能用 $x$ 、 $y$ 等文字符號表徵生活中的變量。 2. 能用未知數符號列出乘法情境中的單步驟問題。 3. 能用未知數符號列出除法情境中的單步驟問題。	<b>補救教學</b> 第 7 單元 怎樣列式 <b>【活動 解決含有未知數的乘除算式】</b> 1. 布題：1 個杯子蛋糕賣 55 元，老師買了若干個，共花費 880 元。老師買了幾個杯子蛋糕？  ● 1 個杯子蛋糕賣 55 元，老師付了 880 元，將花費的總金額除以每個售價，就是購買的數量。 2. 布題：一瓶蔓越莓汁有 $y$ 毫升，平分成 7 杯，每杯有 300 毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？用未知數列出算式，並算出答案。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子 書	
第十三週	單元 7 列式與 解題	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能從問題中分析題意，用符號表示未知數。 2. 能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。	<b>補救教學</b> 第 7 單元 怎樣列式 <b>【活動 用符號表示未知數】</b> 1. 布題： <u>巨人展覽館</u> 門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價 99 元。 <u>四端</u> 想買一張門票，他要付幾元？ ● 一張門票的價錢是未知數。因為四端的名字裡有「端」，所以他的門票可以折價 99 元。用 $y$ 表示一張門票的價錢，四端要付 $y-99$ 元。 <b>【活動 解決含有未知數的加減算式】</b> 1. 布題：小明有 21 個蘋果， <u>小明</u> 比 <u>小華</u> 少 15 個， <u>小華</u> 有幾個蘋果？ ● ①假設 <u>小華</u> 有 $x$ 個蘋果， <u>小明</u> 比 <u>小華</u> 少 15 個，表示 <u>小明</u> 和 <u>小華</u> 的蘋果數量相差 15 個，所以 <u>小華</u> 的蘋果數減 <u>小明的</u> 蘋果數等於 15 個。②假設 <u>小華</u> 有 $y$ 個蘋果 <u>小明</u> 比 <u>小華</u> 少 15 個，所以 <u>小明的</u> 蘋果數等於 <u>小華</u> 的蘋果數減 15 個，也就是 <u>小華</u> 的蘋果數減 15 個等於 <u>小明的</u> 蘋果數。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子 書	
第十四週	單元 8 表面積	數-E-A1 數-E-A2	1. 認識並計算正方體和長方	<b>補救教學</b> 第 4 單元 正方體和長方體	1		康軒電子 書	

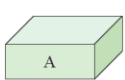
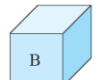



數-E-A3  
 數-E-B1  
 數-E-B3  
 數-E-C1  
 數-E-C2

體的表面積。

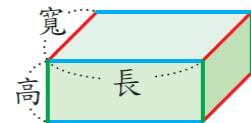
【活動 正方體和長方體的構成要素】

1. 布題：拿出附件 P13 ~ P17 做成下面的形體，並完成下表：

形體			
名稱			
頂點的個數			
邊的個數			
面的個數			

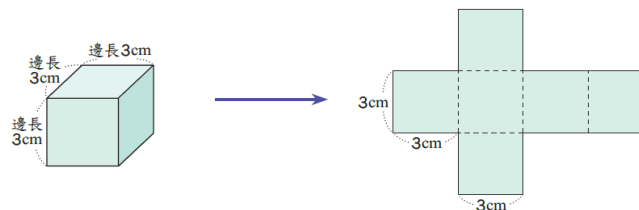
(1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B 正方體的哪些邊一樣長？ (3)A 長方體的哪些邊一樣長？ (4)C 長方體的哪些邊一樣長？

●下圖的長方體中，藍色的邊是長方體的長，紅色的邊是長方體的寬，綠色的邊是長方體的高。



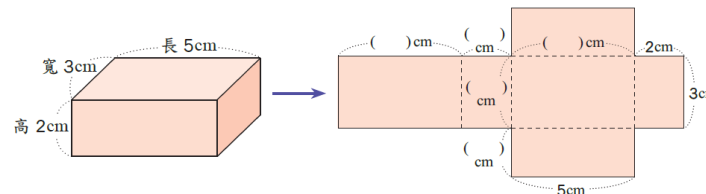
【活動 正方體和長方體的表面積】

1. 布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分？



●正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。

2. 布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分？



●正方體的表面積為邊長 $\times$ 邊長 $\times 6$ ；長方體的表面積為(長 $\times$ 寬+寬 $\times$ 高+長 $\times$ 高) $\times 2$



第十五週	單元 8 表面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 能計算簡單複合形體的表面積。	<b>補救教學</b> <b>【活動 簡單複合形體的表面積】</b> 1. 教師以課本情境口述布題，說明表面積就是形體每一個面的面積總和，所以把每一個面的面積加起來就可以得到答案了。 2. 學生計算複合形體的表面積，並說明解法。 3. 教師以課本情境口述布題，說明外接形體的表面積可以用推移面的方式來解題。 <b>【數學步道 III】堆疊遊戲</b> 1. 教師以課本情境布題，學生排列出各種不同的長方體，並將長、寬、高紀錄在課本中，再算出表面積。 2. 教師引導學生這些長方體體積都一樣大，但表面積不一樣大。 3. 教師以課本情境布題，並請學生利用附件排排看。 4. 學生分組討論要怎麼排才會使看得到的面的點數和最大。 5. 學生計算骰子上的點數和，並說明解法。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	
第十六週	單元 9 比率和百分率	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能解決生活中與百分率有關的問題。	<b>補救教學</b> 第 9 單元 比率和百分率 <b>【活動 百分率的應用、打折、加成問題】</b> 1. 布題： <u>臺灣好聲音</u> 歌唱比賽，每位選手需準備 12 首歌，其中有 25% 要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？ ● 臺語歌曲數量 = 全部歌曲數量 × 比率：① 將百分率化成分數來計算。 $12 \times 25\% = 12 \times \frac{1}{4} = 3$ ；② 將百分率化成小數來計算。 2. 布題： <u>書香文具店</u> 幕慶，文具用品一律打 8 折。一個定價 160 元的收納盒，售價是幾元？ ● 售價 = 定價 × 折數 1 折是指定價的 10%，2 折是指定價的 20%，8 折是指定價的 80%。 3. 布題： <u>遊樂區</u> 上個月遊客數是 12000 人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？ ● 這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的 45%。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	
第十七週	單元 9 比率與百分率	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。 2. 認識百分率及其在生活中的應用。 3. 理解並熟悉小數、分數與	<b>補救教學</b> 第 9 單元 比率和百分率 <b>【活動 認識比率】</b> 1. 布題：、和各表示什麼？ ● 、和這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。部分量 ÷ 全部量 = 比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於 1，且 1 就是「全部」。當兒童認識到可以 1 作為基準量時，則也可以學習大於 1 的比率。 <b>【活動 認識百分率】</b>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	

			百分率之間的換算。	1. 布題： <u>新一國小科學班</u> 的錄取人數占報名人數的 0.9，用百分率表示是多少？ ●百分率是生活中比率常用的表示方法。 $1\% = 1/100 = 0.01$ 百分率是把基準量設定為 100 來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。				
第十八週	單元 10 生活中的單位與換算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能做公尺和公里的化聚，用小數表示。 2. 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。	<b>補救教學</b> 【活動 公里、公尺】 1. 教師口述課本情境布題，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入以小數表示： $1 \text{ 公尺} = 0.001 \text{ 公里}$ 。 2. 教師重新布題，學生進行解題活動。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	
第十九週	單元 10 生活中的單位與換算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	<b>補救教學</b> 第 10 單元 生活中的單位與換算 【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】 1. 布題：邊長 1 公里的正方形土地，面積是幾平方公里？ ●邊長 1 公里的正方形土地，面積就是 1 平方公里，平方公里的國際通用符號是 $\text{km}^2$ 。 2. 布題： <u>綠島</u> 的面積約 16 平方公里， <u>小琉球</u> 的面積約 680 公頃，哪一個的面積比較大？ 3. 布題： <u>王伯伯</u> 有 8 平方公里的土地，想平均捐給 20 家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？ ●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以 $1 \text{ 公畝} = 100 \text{ 平方公尺}$ ， $1 \text{ 公頃} = 10000 \text{ 平方公尺}$ ， $1 \text{ 平方公里} = 1000000 \text{ 平方公尺}$ ， $1 \text{ 公頃} = 100 \text{ 公畝}$ ， $1 \text{ 平方公里} = 10000 \text{ 公畝}$ ， $1 \text{ 平方公里} = 100 \text{ 公頃}$ 的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	
第二十週	單元 10 生活中的單位與換算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能做公尺和公里的化聚，用小數表示。 2. 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。	<b>補救教學</b> 【活動 公噸、公斤】 1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道 $1 \text{ 公噸} = 1000 \text{ 公斤}$ 。 2. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並進行公噸和公斤間的單位換算。 3. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並進行公斤和公噸的單位化聚和重量的加、減、乘、除計算。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	康軒電子書	

節數：20 節

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
3	視力保健	1	了解眼睛的重要性並培養保護眼睛的好習慣。	A1 身心素質與自我精進	1. 認知視力不良的影響。 2. 保護眼睛的方法	問答發表 實際操作	
4、5	安全衛教宣導	2	1. 認識傳染病傳染途徑及預防方法。 2. 了解用藥安全及正確使用方式。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1. 認知腸病毒、流感傳染之途徑。 2. 知道洗手的正確步驟及清潔的好處。 3. 認知用藥的安全，藥品使用方式及用藥錯誤觀念。	實際操作 口頭問答	
6	反毒宣導	1	認識毒品的種類及毒品對身體造成的傷害。	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全	1. 認識毒品對身體的傷害。 2. 懂得拒絕的方法。	發表實作 學習單評量	得視外部單位 時間調整實施 日期
7	口腔衛生宣導	1	認識口腔的構造，了解齲齒發生的自然原因及其預防方式。	A1 身心素質與自我精進	1. 解釋齲齒自然發生過程和牙齒構造的關係。 2. 描述不處置的齲齒對自身的影響。 3. 描述齲齒初發生階段的治療方式 4. 辨別出三種齲齒預防方	發表實作 學習單評量	
8	生理衛生宣導 性侵害防治宣導	1	認識男女生理上不同之處，及培養尊重差異的態度。	生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 生 E3 性別與自我之間的關係。 生 E4 了解自我，探索自我。	1. 了解生理健康衛生概念。 2. 認知性別不同，生理構造的差異性。 3. 正確面對自己生理上的變化及尊重不同性別生理差異的方法。	發表 問答 學習單評量	

9	家庭教育宣導	1	認識家庭成員在家庭中所扮演的角色及其重要性。	家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E4 兒童的家庭責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。	1. 了解家人與家庭間的關係。 2. 覺察並主動關心家人身體及心理上的健康。 3. 認知愛護家人的正確方法並實踐。	發表 角色扮演 學習單評量	
10	性平教育 性侵害防治宣導	2	認識自己的身體，並尊重他人身體自主權。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	1. 了解自己身體的自主權。 2. 懂得拒絕他人，勇敢說不。	問答發表 學習單評量	
11	反霸凌宣導	1	懂得接納自己尊重他人，並落實校園正義，營造友善環境。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	1. 認識每個人都是獨立的個體，應包容接納每個不同之個體。 2. 知道防制霸凌的申訴管道及反制方式。	問答發表	
13	生命教育	2	認識自己、接納自己並尊重關懷不同於自己之他人。	生 E5 人生目的與意義。 生 E6 快樂與幸福的意義。 生 E14 慈悲與智慧的重要性。 生 E15 愛自己與愛他人的能力。	1. 了解自己、接納自己，更進而接納別人，接受不同的意見。 2. 了解每個人都是獨立個體，給予應有尊重。 3. 讓學生能關懷不同的族群，並給予協助。 4. 讓學生體會他人如何克服重重困難，走出自己的一片	發表 學習單評量	

2、16	防災宣導	2	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
16	人權教育	2	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 透過自治市長之選舉活動，了解選舉的方式。 3. 認知民主素養的重要性。	發表 同儕觀察	
15-17	才藝表演	3	認識自己進而表現自己，並培養解決問題的能力，藉由溝通達到團隊合作的目標。	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	1. 認識自己與他人的專長及優勢。 2. 能欣賞自己及他人的專長及表演，並給予讚美。 3. 知道表演者與欣賞者的禮節。	發表 同儕觀察	
20	交通安全	1	認識交通工具使用的安全設備及功能及相關使用之規則。	安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。	1. 認識各式大眾交通工具使用上的安全。 2. 了解大眾交通工具上的安全設備及使用方式。 3. 遵守乘坐大眾交通工具時的相關規則。	發表 同儕觀察 學習單評量	

節數：20 節

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	校園防疫宣導	1	了解傳染病傳染途徑，並宣導防疫之觀念。	A1 身心素質與自我精進	1. 認知傳染病會經由口沫、直接接觸或藉由媒介物傳染。 2. 知道戴口罩、常洗手等多種	問答發表 實際操作	
3	游泳教學	6	1. 增進水域安全認知，養成學生親水能力，提升中小學生水上安全認知及自救救人之技能，並豐富運動休閒內涵及素養。 2. 擴展學生水域運動體驗學習機會，養成學生將水域運動列為終生運動之選擇。 3. 重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	健體- E-A2~C2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1. 能學會水中安全教育自救之韻律呼吸、水母漂級仰漂的動作。 2. 分辨水域安全 3. 救人五招：「叫叫伸拋划」	1. 測驗 2. 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期

9	環境教育宣導	1	1. 認識並了解資源回收的重要性。 2. 了解生態環境與人類生存息息相關。	環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。	1. 介紹資源回收的種類及方式。 2. 認知資源回收對環境的重要性。 3. 透過影片認知環境生態與人類生存息息相關。	發表 實際操作	
7	兒童權利公約暨人權法治教育宣導	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	
1-6	校慶運動會	6	透過活動培養自信心，了解自己的優勢及弱勢，進而提升自我表現。	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	1. 對自我專長表現的體認。 2. 透過觀察學習他人優勢進而調整自我缺點。 3. 培養運動家精神，促進良好之人際關係。	發表 同儕觀察	
11	家庭教育	1	了解良好的溝通及正向情緒處理是增進和諧家庭關係的橋樑。	家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E4 兒童的家庭責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。	1. 認識正確良好的溝通方式及其影響。 2. 認識情緒處理的方式及其影響。 3. 透過情境認識如何正確處理情緒。	問答 實際操作	得視外部單位 時間調整實施 日期
14.	性平教育 性侵害防治宣導	1	培養兒童對周遭人事物之警覺性，並有效教導人身安全之重要性。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 懂得保護人身安全並知道保護自己的方法。 2. 了解性侵害、性騷擾之定義。	問答 實際操作	

17	生涯教育	1	了解自己的興趣及志向，並規畫自我的人生志向且努力實踐。	<p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作 / 教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作 / 教育環境的態度。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由職業別的介绍認識各種職業的特質。</li> <li>了解自我的人格特質並從人格特質中初步分析自我適合的志向。</li> </ol>	問答 學習單評量	
19	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	<ol style="list-style-type: none"> <li>分辨水域安全</li> <li>救人五招：「叫叫伸拋划」</li> </ol>	問答 實際操作	得視外部單位 時間調整實施 日期
20	交通安全	1	了解並認知騎乘自行車的基本規範及遵守道路騎乘之規定。	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解騎乘自行車時須使用的裝備及其裝備之重要性。</li> <li>認識騎乘自行車於道路時之交通規則及規範。</li> <li>了解遵守交通規則的重要性並清楚認知減少事故發生。</li> </ol>	問答 發表 學習單評量	



彰化縣大竹國民小學 111 學年度第一學期五年級閱讀彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量。

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	素養導向教學 規畫-閱讀	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。				
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				

表現任務

1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。
2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。
3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。
4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。

課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	銀盒金 絲	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 2 週	1	魔鬼與 農夫	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 教師統整本課重點：當擁有的比需要的還多時，容易讓人迷失。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。					
第 3 週	1	不怕慢，只怕站	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 請同學說一說本課主要闡述的涵義：只要下定決心去做，任何事都不嫌太遲。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 4 週	1	萬花筒世界	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表對「讀萬卷書，不如行萬里路」的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手
第 5 週	1	印地安酋長的	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	閱讀易上手

		信	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>3. 請同學說一說如何對待不同種族的人？</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	
第 6 週	1	螞蟻雄兵	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說對「螞蟻」的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 7 週	1	五隻猴子	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 8 週	1	張衡的故事	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 9 週	1	給你一雙襪子	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學發表本課所表達的重要意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整：不怕失敗，不怕付出，自己要堅信自己能辦到，前途才會一片光明！</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

第 10 週	1	賣麵的老劉	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 11 週	1	是失敗還是成功	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 文中所要呈現的意義是什麼？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 12 週	1	多的那一隻	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 文中所要呈現的意義是什麼？</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 13 週	1	行到水窮處	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 「杏林子」有那些地方值得學習？ 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 14 週	1	望遠鏡裡的精靈：臺灣常見鳥類的故事	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 學習從各種不同角度看待世界，欣賞自然美景。 5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書特別為青少年朋友撰寫的，作者以自己親身的觀察經驗，將十七種在臺灣野外最常見的鳥類，撰寫成十七個不同的散文故事，書中描述牠們的生活史，讓牠們也能展現國外自然生態紀錄片的「立體感」，以及生活故事。我們可以透過對每一種鳥的特殊行為的觀察，更深入的知道鳥和周遭生態環境，及跟我們之間的各種親密關係，希望這十七種本土鳥類的基礎認識和引導，能夠開啟孩子們觀察臺灣鳥類世界和自然環境	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：劉克襄 出版社：玉山社 出版日期：西元一九九七年

			<p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>的窗口。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己最喜歡哪一篇文章。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 15 週	1	最珍貴的一棵樹	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文重點：天生我才必有用</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 16 週	1	「看見」幸福的樂章	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手



			提升多元文本的閱讀和應用能力。		兒童劇等。			
第 17 週	1	羅琳與哈利波特	<p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 18 週	1	忠言逆耳	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看可以用哪個成語來</p> <p>3. 形容故事中的韓非？</p> <p>4. 發表：利用「忠言逆耳」造句。</p> <p>5. 指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 19 週	1	潛移默化	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享哪些情形適合用「潛</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p>	閱讀易上手

			<p>語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>移默化」來形容？</p>	<p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	
第 20 週	1	同舟共濟	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

彰化縣大竹國民小學 111 學年度第二學期五年級閱讀彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	素養導向教學 規畫-閱讀	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。				
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。				

## 課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	馬克·吐溫的幽默人生	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「馬克·吐溫」這個人的看法。 4. 請學生發表「幽默」的益處。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 2 週	1	傳奇人物紀曉嵐	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 3 週	1	周瑜鬥諸葛亮	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 4 週	1	創意點子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 教師統整本文重點：「發明」並不難，只要肯動腦解決生活中的小麻煩，往往可以成就大發明。 5. 鼓勵小朋友從生活中觀察，發揮創作發明的潛能。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 5 週	1	創意點子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組蒐集歷史上有名的發明家的故事。 2. 小組發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 6 週	1	戴嵩畫牛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.理解故事中所要表達的意思。	字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	5.教師統整本文重點：「術業有專攻」。	朗讀評量	
第 7 週	1	五餅二魚的奇蹟	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.同學發表讀完本文之看法。 4.請同徐發表與他人分享的經驗。 5.閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 8 週	1	水立方與鳥巢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，	1.引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論各段大意並發表 3.閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			提升多元文本的閱讀和應用能力。					
第 9 週	1	關於世界名畫的 10 個故事	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。</p> <p>5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：教師可安排先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：李予心</p> <p>出版：宇河文化</p> <p>出版日期：西元二〇一一年</p>
第 10 週	1	圖書館搬家	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 同學說一說：貓頭鷹「奇奇」值得大家學習的地方。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

第 11 週	1	臺灣西瓜達人	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 請同學說一說：「陳文郁」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 12 週	1	可樂傳奇	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 請同學說一說：「潘博頓」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 13 週	1	偏見的影响力	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>4. 同學經驗分享</p> <p>5. 教師統整文中所要呈現的意義：以先入為主的觀念會讓人看不到對方的優點。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手



		5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 14 週	1	村婦巧對 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 小組發表讀完本課的感想。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師點出本課意涵：不可恃才傲物，輕視他人。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：劉克襄 出版社：玉山社 出版日期：西元一九九七年
第 15 週	1	寫給孩子的時間活用術 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書即是展現翔侯慢慢學會時間管理的訣竅和實現自己夢想的過程。讓讀者透過故事領悟時間管理的重要性，並學會目標設定和制訂計畫、實現夢想的備戰 map 製作方法、回顧昨天、準備明天等五個具體的方法，讓讀者們在閱讀的過程中，學會時間管理的方	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：李熙錫、盧智暎、金尚仁 譯者：林建豪 出版：晨星出版社 出版日期：西元二〇一三年七月

			<p>文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>4. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>法，並且能輕鬆運用到日常的生活，成為時間管理的達人。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己的讀後感想與收穫。</p> <p>(3) 鼓勵學生以製圖方式規畫自己的生活作息，及標示著重要事項。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 16 週	1	佩洛普斯娶親	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 17 週	1	戴墨鏡的飛鼠	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。</p> <p>4. 閱讀並了解故事含</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書分成三大部分—森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與泰雅族。作者以幽默、誇張及一點魔幻的筆調，消磨一般人對原住民族的負面看法，把原住民族的熱情、好客、樂觀、樸質、幽默等，一一的導正一般人窠臼的看法；以小故事的方法呈現原住民族的自然生活態度，更帶領人們走進了大知識的殿堂。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>作者：瓦歷斯·諾幹</p> <p>出版社：晨星</p> <p>出版日期：西園二〇一七年</p>

				義，再提出自己的看法，做整理歸納。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	3. 教師針對本書的運用： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生閱讀，並在課堂分享自己對原住民族的認識。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	讓路於蝶	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。閱讀理解檢討。 3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 19 週	1	湖濱散記：樹林中的生活	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 5. 藉由閱讀文章，了解	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從梭羅的著作中更宏觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：亨利·大衛·梭羅 譯者：徐遲 出版：遠足文化 出版日期：西元二〇一二年

			<p>愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>子。</p> <p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>			
第 20 週	1	閱讀策略總複習	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>列出本學期所閱讀的篇章，並與同學分享讀書心得。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	

## 彰化縣大竹國民小學 111 學年度第一學期五年級電腦資訊學習課程（校訂課程）

### 一、領域學習表現/議題實質內涵：

- 資 E1 認識常見的資訊系統
- 資 E6 認識語使用資訊科技已表達想法。
- 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
- 資 E8 認識基本的數位資源整理辦法。
- 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。
- 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己想法和感受。
- 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
- 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
- 藝 1- II-6 能使用視覺元素與想像力、豐富創作主題。
- 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
- 環 E17 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，解少資源的消耗。
- 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
- 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。
- 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本技能。
- 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
- 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
- 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。

### 二、課程內涵：

使用教材		威力導演-輕鬆快樂學	節數	20 節	出版社	宏全資訊	
週次	主題單元	教學活動內容			節數	評量方式	領域學習表現/ 議題實質內涵
1	單元一 影音製作超簡單	1. 了解影音的應用。 2. 認識影片的組成。 3. 熟悉影片的製作流程。			1	簡單口頭問答 操作評量	資 E1 資 E6 綜 1a-II-1 藝 1- II-6
2   6	單元一 影音製作超簡單	1. 啟動威力導演軟體。 2. 編輯簡易影片。 3. 預覽影片和存檔。			5	簡單口頭問答 操作評量 上台自我介紹	資 E1 資 E6 綜 1a-II-1 藝 1- II-6

7   9	單元二 影片魔術精靈	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹 Magic Movie 魔術精靈。</li> <li>2. 匯入影片素材介紹。</li> <li>3. 如何使用魔術工具。</li> </ol>	3	簡單口頭問答 操作評量	資 E6 資 E8 環 E17 綜 1b-II-1 藝 1- II-6
10   12	單元二 影片魔術精靈	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如何調整、預覽和輸出。</li> <li>2. 如何編輯、套用文字工房。</li> <li>3. 實作輸出影片檔。</li> </ol>	3	簡單口頭問答 操作評量 各組上台做簡報	資 E6 資 E8 環 E17 綜 1b-II-1 藝 1- II-6
13   15	單元三 美麗的校園輪播秀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 設定威力導演功能。</li> <li>2. 如何調整素材黑邊。</li> <li>3. 製作圖片魔術動作。</li> </ol>	3	簡單口頭問答 操作評量	資 E6 英 2-II-5 藝 1- II-6 綜 2c-II-1
16   18	單元三 美麗的校園輪播秀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 轉場特效設定介紹實作。</li> <li>2. 熟悉特效工房操作技巧</li> <li>3. 加入背景音樂。</li> </ol>	3	簡單口頭問答 操作評量	資 E6 英 2-II-5 藝 1- II-6 綜 2c-II-1
19   20	單元四 製作運動會影片	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 規劃腳本。</li> <li>2. 製作片頭。</li> <li>3. 剪接影片實作及介紹。</li> <li>4. 如何調整影片速度及設定字幕。</li> <li>5. 下載免費音樂。</li> </ol>	2	簡單口頭問答 操作評量	資 E6 健 1b-II-2 自 pa-II-1

## 彰化縣大竹國民小學 111 學年度第二學期五年級五年級電腦資訊學習課程（校訂課程）

- 資 E1 認識常見的資訊系統
- 資 E6 認識語使用資訊科技已表達想法。
- 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
- 資 E8 認識基本的數位資源整理辦法。
- 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用科技的相關規範。
- 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己想法和感受。
- 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
- 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
- 藝 1- II-6 能使用視覺元素與想像力、豐富創作主題。
- 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
- 環 E17 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，解少資源的消耗。
- 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
- 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。
- 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本技能。
- 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
- 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
- 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。

### 二、課程內涵：

使用教材		威力導演-輕鬆快樂學	節數	20 節	出版社	宏全資訊	
週次	主題單元	教學活動內容			節數	評量方式	領域學習表現/ 議題實質內涵
1	單元五 可愛昆蟲魔術秀	1. 認識著作權。 2. 學會圖片修剪及加強技巧。 3. 學會圖篇翻轉功能。			1	簡單口頭問答 操作評量	資 E6 藝 1- II-6 國 6-II-2
2   5	單元五 可愛昆蟲魔術秀	1. 製作昆蟲魔術秀。 2. 動態幻燈片轉換功能介紹。			4	簡單口頭問答 操作評量 成品報告	資 E6 藝 1- II-6 國 6-II-2
6 	單元六	1. 認識圖層。			3	簡單口頭問答	資 E6

8	昆蟲影片多重修剪	<ol style="list-style-type: none"> <li>如何下載影片及音樂。</li> <li>用視訊快照製作片頭。</li> </ol>		操作評量	資 E7 國 5-II-3 健 1b-II-2
9   11	單元六 昆蟲影片多重修剪	<ol style="list-style-type: none"> <li>能多重剪修和靜音。</li> <li>炫粒工房和圖層關係。</li> <li>能設定音樂淡入淡出。</li> </ol>	3	簡單口頭問答 操作評量 成品報告	資 E6 資 E7 國 5-II-3 健 1b-II-2
12   15	單元七 園遊會趣味闖關	<ol style="list-style-type: none"> <li>遮罩功能介紹及實作。</li> <li>會做炫粒的 3D 片頭。</li> <li>會加炫粒框和修補。</li> </ol>	4	簡單口頭問答 操作評量	資 E8 資 E12 英 2-II-5 藝 1- II-6 綜 2c-II-1
16   18	單元七 園遊會趣味闖關	<ol style="list-style-type: none"> <li>能建立創意文字範本。</li> <li>使用遮罩設計師設計作品。</li> <li>會做影片子母畫面。</li> </ol>	3	簡單口頭問答 操作評量 成品報告	資 E8 資 E12 英 2-II-5 藝 1- II-6 綜 2c-II-1
19   20	單元八 上傳 youtube 分享好友	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識上傳 youtube。</li> <li>連結 youtube 建立頻道。</li> <li>會上傳影片和分享。</li> <li>會影片管理與修改。</li> <li>能建立播放清單。</li> </ol>	2	簡單口頭問答 操作評量	資 E8 環 E8 國 5-II-2 自 pa-II-1