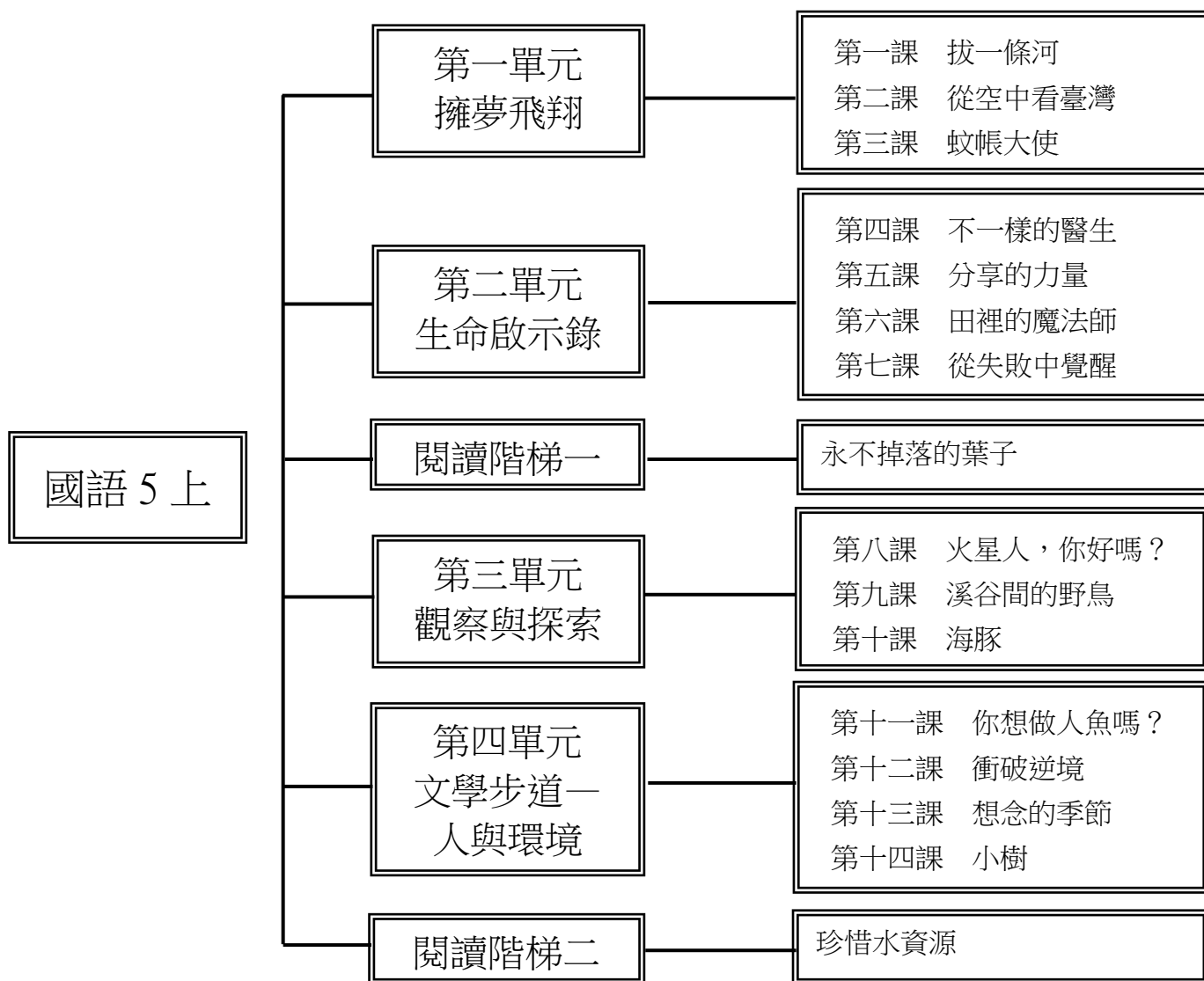


設計者：五年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念

- 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
- 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
- 3.落實九年一貫課程統整的時代精神。
- 4.以單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

五年級是孩子進入閱讀世界的黃金時期，更是父母和老師們最緊張興奮、最期待的年紀，他們隨時都有神奇的變化，「閱讀」就是最偉大的催化劑。對於古詩的接觸，應重視孩子「朗誦詩句」、「聲誦品味」和「語言訓練」的學習結果，從童心出發，由童趣著眼，針對孩子的欣賞活用來指導教學。

四、課程目標：

- 1.認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。
- 2.欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。
- 3.學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。
- 4.培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。
- 5.透過植物的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。
- 6.藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。
- 7.透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。

五、教學策略建議：

「古文教學」在小學語文教材中，所占的數量少，篇幅不多，但卻是學生提高文學素養，感受語文魅力最有效的切入點，這個過程需以學習方法的指導為骨架，以情境教學為血肉，以語言文字為基礎，每個環節都不脫離語文訓練。

(1) 背誦八法

並非一味的死記、硬背，而需掌握一些背誦的方法，提高背誦效果。

包含：抓關鍵字詞背誦、按空間變化順序背誦、按時間變化順序背誦、根據因果關係背誦、分層理解背誦、美讀背誦、圖像背誦、設問背誦。

(2) 記憶提升四法

除了以上八種方法之外，教師還可以利用下列四種加強記憶的方式，來提升記憶的效果。

包含：放聲朗讀、抄寫背誦、早晨背誦、錄音背誦。

詩文背誦是傳統的閱讀方法，建議教師應由規律入手，掌握方法、提高效能。

六、參考資料：

- 1.拔一條河 文：余宜芳、楊力州 天下文化 民國一〇二年
- 2.我的心，我的眼，看見臺灣 文：齊柏林 圓神出版社 民國一〇二年
- 3.不怕我和世界不一樣：許芳宜的生命態度 文：許芳宜、林蔭庭 天下文化 民國一〇六年
- 4.動物物語系列 5：狗狗貝利陪你看醫生 文：岩貞留美子 譯者：撮撮 晨星出版社 民國一〇七年
- 5.溪澗的旅次：劉克襄精選集 作者：劉克襄 九歌文化 民國一〇五年
- 6.用新觀念讀古詩 文：賴慶雄 螢火蟲出版社 民國九十二年
- 7.康軒版第九冊教師手冊

七、課程計畫：

學習總目標：

- 1.學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。
- 2.從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。
- 3.從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。
- 4.運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。
- 5.從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|------|-----------------|---|--|---|------|-----------------|---|--|--|
| 第一週 | 擁夢飛翔 | 一、拔一條河 | <p>【一、拔一條河】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> | <p>【一、拔一條河】</p> <p>1.能利用注音符號查詢字詞，辨識字詞於不同語境中的差異。</p> <p>2.能閱讀課文內容，歸納主旨及文章結構與大意。</p> <p>3.能運用課文結構方式分享所查詢的故事。</p> <p>4.能有系統的摘要聆聽的故事內容。</p> <p>5.能運用修辭豐富文章內容。</p> | <p>【一、拔一條河】</p> <p>1.注意「瘡」、「眶」的讀音。</p> <p>2.聆聽同學介紹「面對逆境，永不放棄」的故事，練習聽的專注力。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4.辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>5.閱讀課文細節，了解詞語的正確運用。</p> | 5 | 國語 5 上 電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> |
| 第二週 | 擁夢飛翔 | 一、拔一條河／二、從空中看臺灣 | <p>【一、拔一條河】</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> | <p>【一、拔一條河】</p> <p>1.能透過寫作表達面對困難時，應有的人生態度。</p> <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀臺灣環境保護的相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.能利用相似部件統整生字，並掌握「巒」、「臍」的筆畫。</p> <p>3.能專心聆聽同學報告課文相關資料並摘錄重點。</p> <p>4.能根據課文或電影情節，具體說出臺灣的美麗與哀愁。</p> | <p>【一、拔一條河】</p> <p>1.練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。</p> <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1.利用注音符號，閱讀有關臺灣自然環境方面的課外讀物。</p> <p>2.學生專心聆聽老師提問，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4.能運用字辭典，學習本課生字新詞意義。</p> | 5 | 國語 5 上 電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|------|-----------------|--|--|---|------|-------------|---|--|---|
| 第三週 | 擁夢飛翔 | 二、從空中看臺灣／三、蚊帳大使 | <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。【三、蚊帳大使】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> | <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1.能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料。</p> <p>2.能利用蒐集資料，寫出「看見臺灣的美麗與哀愁」的文章。</p> <p>3.能盡力做好環保，愛護家園。</p> <p>【三、蚊帳大使】</p> <p>1.能利用注音符號，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.聆聽凱瑟琳的故事，練習摘錄大意，並了解凱瑟琳的努力過程。</p> <p>3.能依照本課介紹，說出凱瑟琳完成夢想的故事。</p> <p>4.能利用相似部件統整生字，辨識同音字，並透過理解監控，理解新詞的意義。</p> | <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1.以問答方式深究課文內容，讀出課文想傳達的主旨。</p> <p>2.練習「原本……但……」「只有……才……」的造句。</p> <p>【三、蚊帳大使】</p> <p>1.利用注音符號輸入的方式，查詢與「追求夢想」有關的資料，並整理出來。</p> <p>2.配合說話教學，認真聆聽同學分享的故事。</p> <p>3.能有條理且詳細的講述課文內容。</p> <p>4.辨識同音字的寫法及用法，注意字形正確的寫法。</p> <p>命題作文 1:看見臺灣的美麗與哀愁</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |
| 第四週 | 擁夢飛翔 | 統整活動一 | <p>【三、蚊帳大使】</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | <p>【三、蚊帳大使】</p> <p>1.練習辨識詞語意涵，理解詞語後，運用詞語造句。</p> <p>2.學習凱瑟琳的精神，關愛身邊需要協助的人們。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.認識不同的寫作人稱。</p> <p>2.認識敘述和描寫的表述方式。</p> <p>3.習寫敘述和描寫的表述方式。</p> <p>4.認識縮寫的方式與作用。</p> | <p>【三、蚊帳大使】</p> <p>1.了解課文中有關凱瑟琳成為蚊帳大使的內容。</p> <p>2.精讀課文，並利用課文詞語為材料，寫出完整的句子。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.教師指導學生，透過自行練習、閱讀例句及彼此討論，學會辨別不同的人稱，並知道不同的寫作人稱可以表現出不同的風格。</p> <p>2.經過教師說明，以及學生討論與練習，了解敘述和描寫的表述方式之不同，並學會運用在說話及寫作中。</p> <p>3.教師指導學生討論課本中的例句，並發表討論結果。</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|------------|------------------|--|---|--|------|-------------|---|--|--|
| 第五週 | 擁夢飛翔／生命啟示錄 | 統整活動一／四、不一樣的醫生 | <p>【統整活動一】</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> | <p>【統整活動一】</p> <p>1.運用縮寫找到文章的中心句重點，訓練資料整合的工夫。</p> <p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課提到的相關單位，加深理解課文提到的內容。</p> <p>2.能說出不一樣的醫生一文的重點，並說出自己與動物有關的經驗。</p> <p>3.能閱讀課文，發現課文中不同的表述方式，理解新聞稿的寫作特色。</p> | <p>【統整活動一】</p> <p>1.教師解說縮寫的方式和意涵。</p> <p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2.專心聆聽同學的生活報告，知道同學與動物有關的經驗。</p> <p>3.能用生活報告的方式，說出自己與動物有關的經驗。</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量(聆聽)</p> <p>2.實作評量(朗讀)</p> <p>3.實作評量(閱讀)</p> <p>4.實作評量(收集)</p> <p>5.口頭評量(報告)</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> |
| 第六週 | 生命啟示錄 | 四、不一樣的醫生／五、分享的力量 | <p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2,200~2,700 字。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【五、分享的力量】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 有條理有系統的說話。</p> | <p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>1.能閱讀與動物主題有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。</p> <p>2.能尊重生命，具有愛護動物的觀念。</p> <p>【五、分享的力量】</p> <p>1.利用注音輸入法查詢有關諾貝爾的資料和分享的故事。</p> <p>2.專注聆聽教師提出的問題，並練習摘錄重點。</p> <p>3.有條理的說出有關諾貝爾和其他分享的故事。</p> | <p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>1.能分辨病句、修改病句，熟悉本課詞語的正確用法。</p> <p>2.能主動閱讀與動物有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。</p> <p>3.口述「不一樣的醫生」，能說出課文的報導中，認識狗醫生協會的相關服務、狗醫生訓練的過程，以及飼主與狗醫生的愛心付出。</p> <p>【五、分享的力量】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.學生專心聆聽，回答教師的提問。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量(聆聽)</p> <p>2.實作評量(朗讀)</p> <p>3.實作評量(閱讀)</p> <p>4.實作評量(收集)</p> <p>5.口頭評量(報告)</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|-------|-------------------|---|---|--|------|-------------|---|--|---|
| 第七週 | 生命啟示錄 | 五、分享的力量／六、田裡的魔法師 | <p>【五、分享的力量】</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> | <p>【五、分享的力量】</p> <p>1.會用字辭典，分辨多義字。</p> <p>2.閱讀課文，從上下文辨認詞義。</p> <p>3.認識引語，並運用在短文寫作中。</p> <p>4.學習諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的大情操，展現生命的光輝。</p> <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1.能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。</p> <p>2.聆聽同學口述田裡的魔法師課文內容，表現良好的聆聽態度。</p> <p>3.能閱讀與農業方面相關的人物傳記，並口述閱讀後的想法。</p> | <p>【五、分享的力量】</p> <p>1.利用聯想識字。</p> <p>2.蒐集與諾貝爾有關的文章或書籍。</p> <p>3.練習運用適當的引語→「分享的快樂，遠勝於獨佔的擁有」。</p> <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1.能選擇适合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。</p> <p>2.聆聽並觀賞陳文郁的相關影片報導。</p> <p>3.能仔細揣摩課文描寫景物、心情、運用數據的文字，並用正確的語氣朗讀出來。</p> <p>命題作文 2:助人快樂多</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> | <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> |
| 第八週 | 生命啟示錄 | 六、田裡的魔法師／七、從失敗中覺醒 | <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> | <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課詞語的意義及用法。</p> <p>2.能找到課文中特寫人物、景物的相關內容，並朗讀出來。</p> <p>3.能欣賞課文中描寫過去與現在對比的文句內容，並練習寫作。</p> <p>4.能察覺自己的興趣，進一步探索與付出，並學習推己及人的生命態度。</p> <p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1.能應用注音符號分辨本課字詞的音義。</p> <p>2.能閱讀並了解議論文的主要論點及寫作特色。</p> <p>3.能思考並理解何謂「從失敗中覺醒」。</p> | <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1.能分辨本課詞語與近似詞的正確用法。</p> <p>2.仔細閱讀課文，發現並欣賞課文中有描寫景物、抒發心情與運用數據的課文內容。</p> <p>3.能熟練本課的句型，仿寫描述過去與現在對比事物的句子。</p> <p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1.運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2.專注聆聽同學分享人物克服失敗的成功案例。</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|-------------|--------------------|--|--|--|------|-------------|---|---|---|
| 第九週 | 生命啟示錄 | 七、從失敗中覺醒／統整活動二 | <p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> | <p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1.能將課文的要旨與實際生活經驗相結合。</p> <p>2.會使用數位化字辭典，蒐集名人成功故事及格言。</p> <p>3.能重點摘要名人歷經挫敗後成功的案例。</p> <p>4.能學習面對眼前的困境，並堅定自己的信念，正向積極的克服挫敗。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.認識中國文字的造字方法之一——象形。</p> | <p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1.用合宜的口語及聲調美讀課文。</p> <p>2.注意字形的正確。</p> <p>3.閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>4.練習「雖然…卻…」、「不但…卻反而…」、「既然…就…」的句型。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.請學生閱讀引導語，理解何謂象形。</p> <p>2.請學生觀察課本圖例，了解從圖畫轉變為文字的過程。</p> <p>3.象形文字畫的是具體物，教師可透過影片或親筆示範線條簡化。</p> <p>4.透過分類，請學生從象形字字形推測它是現今的哪個字。</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |
| 第十週 | 生命啟示錄 | 統整活動二 | <p>【統整活動二】</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> | <p>【統整活動二】</p> <p>1.了解進行訪問應該注意的事項。</p> <p>2.學習根據主題，設計適當的提問。</p> <p>3.了解何謂議論類的文章。</p> <p>4.學習讀出議論類文章的重點。</p> | <p>【統整活動二】</p> <p>1.教師引導學生理解何謂「適當的提問」。</p> <p>2.師生共同討論，進行訪問前、中、後，應該注意的事項。</p> <p>3.教師可結合寫作，請學生書寫訪問活動後的心得。</p> <p>4.教師引導學生理解何謂「觀點」。</p> <p>5.教師指導學生認識「議論類的文章」。</p> <p>6.教師指導學生讀出議論類文章的重點。</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | | <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |
| 第十一週 | 閱讀階梯一／觀察與探索 | 永不掉落的葉子／八、火星人，你好嗎？ | <p>【閱讀階梯一】</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> | <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1.認識故事類文章。</p> <p>2.能透過整理文章結構寫出文章大意。</p> <p>3.認識故事類文章。</p> <p>4.能透過整理文章結構寫出文章大意。</p> <p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。</p> <p>2.能聆聽「神祕麥田圈」，並且簡要歸納「神祕麥田圈」的內容。</p> | <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1.教師引導學生分析故事體文章結構。</p> <p>2.教師引導學生整理「文章結構」。</p> <p>3.教學引導撰寫「摘要」：刪除不必要的訊息、詞語歸納、篩選（或撰寫）主題句、修潤語句。</p> <p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需要的資料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-2 了解工作對個人的重要性。</p> | <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|-------|---|---|---|--|------|---------------------|--|--|---|
| 第十二週 | 觀察與探索 | 八、 火星 人， 你好 嗎？ ／九、 溪谷 間的 野鳥 | <p>【八、 火星 人， 你好 嗎？】</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【九、 溪谷 間的 野鳥】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> | <p>【八、 火星 人， 你好 嗎？】</p> <p>1.能說出火星 人，你好嗎？一文 的要點，並提出對 文章的意見或看法。 2.熟練本課生字 詞語，能在文章 中挑出誤用的字並 修正。 3.能閱讀科普書 籍，吸收多元知識 ，拓展閱讀能力。 4.能觀察星空， 發揮想像，續寫與 觀星有關的文章。 5.能具有研究與探 索的精神，對於事 物勇於探索，努力 追求答案。</p> <p>【九、 溪谷 間的 野鳥】</p> <p>1.利用注音符號 ，閱讀描述溪谷間 野鳥的文章。 2.仔細聆聽大自 然新聞，歸納要點 並下標題。</p> | <p>【八、 火星 人， 你好 嗎？】</p> <p>1.能進行簡要的 「科學知識」分 享。 2.能活用本課詞 語，在詩歌中填入 正確詞語，完成詩 歌。 3.能透過網路蒐 尋相關知識，主動 閱讀科普讀物，並 理解內容。 4.能觀察星空， 發揮想像，續寫與 觀星有關的文章。</p> <p>【九、 溪谷 間的 野鳥】</p> <p>1.應用注音符號 ，認識生字新詞。 2.聆聽同學所報 告與大自然有關的 新聞，練習下標題。 命題作文 3:寫給 火星人的 一封信</p> | 5 | 國語 5 上 電子教科 書 | <p>1.實作評量 (聆聽)</p> <p>2.實作評量 (朗讀)</p> <p>3.實作評量 (閱讀)</p> <p>4.實作評量 (收集)</p> <p>5.口頭評量 (報告)</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資 訊科技媒體等蒐 尋需要的資料。</p> <p>【生涯發展教 育】</p> <p>1-2-2 了解工 作對個人的重要 性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基 本的生態原則， 以及人類與自然 和諧共生的關係。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |
| 第十三週 | 觀察與探索 | 九、 溪谷 間的 野鳥 ／十、 海豚 | <p>【九、 溪谷 間的 野鳥】</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【十、 海豚】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> | <p>【九、 溪谷 間的 野鳥】</p> <p>1.蒐集大自然新聞特寫，有條理，有系統的報告。</p> <p>2.利用形聲字的造字原則，認識與生字相似的字。</p> <p>3.練習以歸併的方法，找出課文大意。</p> <p>4.練習寫出句子的重點。</p> <p>5.利用觀察紀錄的材料，練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6.走向大自然，感受大自然旺盛的生命力。</p> <p>【十、 海豚】</p> <p>1.運用注音符號，閱讀包含科學知識的作品，整理相關知識內容，提升語文學習的效能。</p> <p>2.聆聽科學探索頻道的相關新聞，記下標題並歸納要點。</p> | <p>【九、 溪谷 間的 野鳥】</p> <p>1.蒐集大自然新聞特寫，有條理，有系統的練習播報。</p> <p>2.認識描寫溪谷景致的句子。</p> <p>3.認識描寫鳥類動作的詞語。</p> <p>4.聆聽一段與大自然有關的新聞，練習下標題，發展聆聽，歸納要點的能力。</p> <p>5.練習用「有的……有的……」「即使……仍然……」造句。</p> <p>【十、 海豚】</p> <p>1.能選擇適合自己程度的科普讀物，運用注音符號，查閱不熟悉的字詞，理解讀本內容。</p> <p>2.能專心聆聽課文「海豚」，理解課文中對海豚的介紹。</p> | 5 | 國語 5 上 電子教科 書 | <p>1.實作評量 (聆聽)</p> <p>2.實作評量 (朗讀)</p> <p>3.實作評量 (閱讀)</p> <p>4.實作評量 (收集)</p> <p>5.口頭評量 (報告)</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基 本的生態原則， 以及人類與自然 和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺 灣海洋環境的特 色，了解其海洋 環境與人文歷史。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|------------------|------------------|--|--|---|------|-------------|---|--|--|
| 第十四週 | 觀察與探索 | 十、海豚／統整活動三 | <p>【十、海豚】</p> <p>3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> | <p>【十、海豚】</p> <p>1.學習課文中的生字、新詞，歸納識字的小祕訣。</p> <p>2.練習閱讀資料性的文字，一邊讀一邊整理重點，增進閱讀能力。</p> <p>3.能在原本的句子中，加入恰當的補充描述（形容詞或副詞），擴寫優美的句子。</p> <p>4.了解大自然中，各種生物彼此之間的關聯，以尊重的態度，面對周遭的自然環境。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.理解不同的閱讀目的需要不同的書籍。</p> <p>2.能認識書本各部分，概覽內容，挑選適當的書籍。</p> <p>3.欣賞作品中運用譬喻的部分，指出作品寫作的特色。</p> | <p>【十、海豚】</p> <p>1.收集科普相關作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的進行簡短的「科學知識」播報。</p> <p>2.能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。</p> <p>3.主動擴大閱讀科普讀物範圍，並理解內容。</p> <p>4.口述「海豚」，能說出海豚的習性與特點，以及面臨的危機。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.教師引導學生理解不同的閱讀目的，會需要不同的書籍。</p> <p>2.學生分享自己挑選書籍的相關經驗，並能在下次選書時，運用統整活動所教導的選書技巧，選出適合閱讀的書籍。</p> <p>3.指導學生先閱讀課本統整活動介紹譬喻的相關內容。</p> <p>4.透過教師提問引導學生思考譬喻修辭的效果及運用方式。</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |
| 第十五週 | 觀察與探索／文學步道——人與環境 | 統整活動三／十一、你想做人魚嗎？ | <p>【統整活動三】</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> | <p>【統整活動三】</p> <p>1.能掌握譬喻的技巧，運用在說話或作文中。</p> <p>2.欣賞作品中運用觀察的描寫，指出作品寫作的特色。</p> <p>3.能掌握觀察的技巧，運用在說話或作文中。</p> <p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>1.能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> | <p>【統整活動三】</p> <p>1.指導學生先閱讀課本統整活動介紹觀察技巧的相關內容。</p> <p>2.透過教師提問引導學生學習運用不同感官進行觀察的步驟和方法。</p> <p>3.教師帶領學生練習觀察，並發表觀察發現。</p> <p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>1.能利用注音符號，閱讀詩歌類課外讀物。</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> |

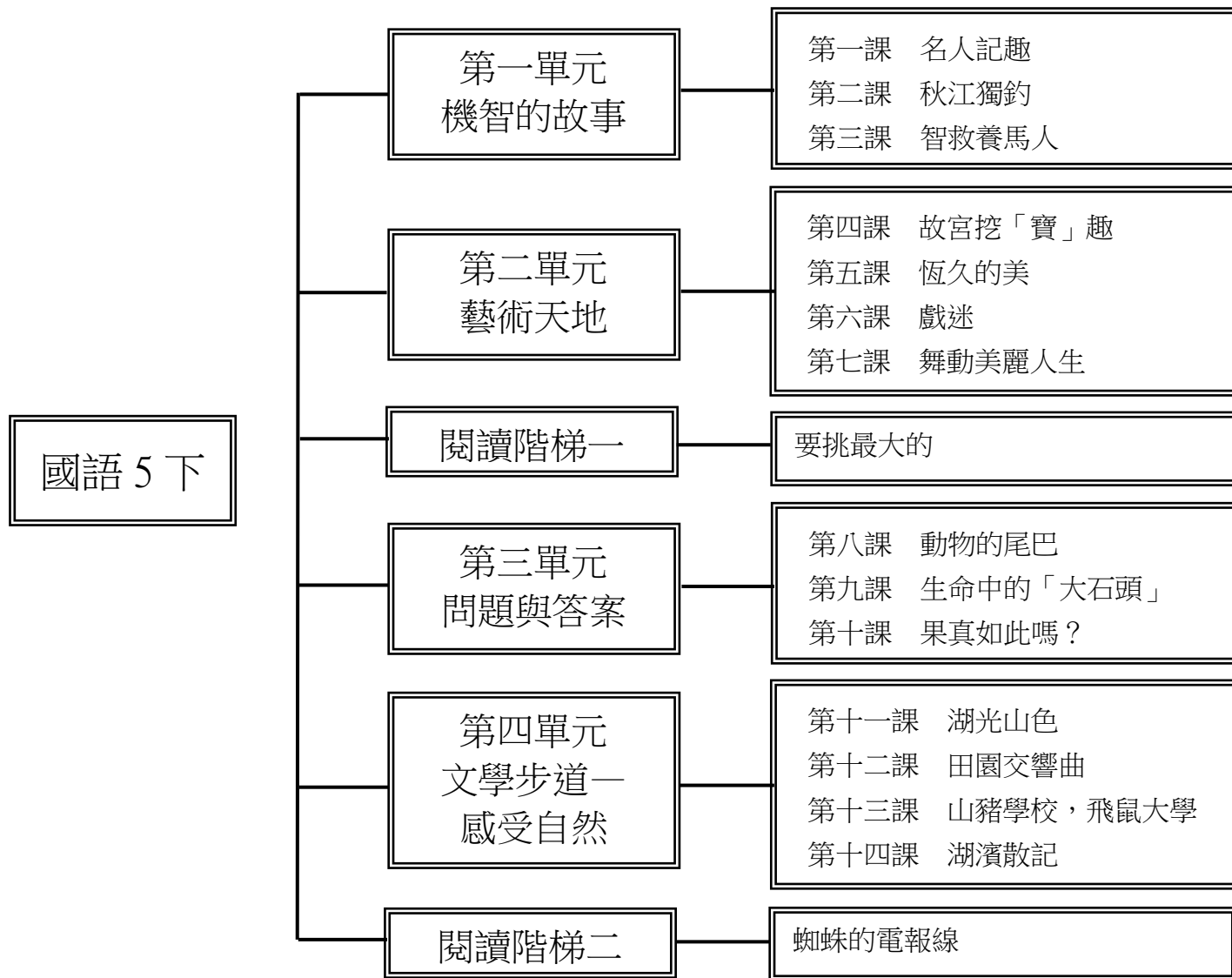
| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|------------|--------------------|--|--|--|------|-------------|---|---|---|
| 第十六週 | 文學步道——人與環境 | 十一、你想做人魚嗎？／十二、衝破逆境 | <p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>【十二、衝破逆境】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> | <p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>1.聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。</p> <p>2.能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事物，體驗出的道理。</p> <p>3.能認識同部首的詞語，增強字義與詞語間的關係。</p> <p>4.配合詩歌閱讀，練習寫讀後心得。</p> <p>5.體會詩歌意涵，學習從不同的角度看待事物。</p> <p>【十二、衝破逆境】</p> <p>1.能利用注音標示課文重要語句，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。</p> | <p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>1.能專心聆聽課文，回答教師的提問。</p> <p>2.能掌握說話的重點，說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>3.能運用字辭典，分辨同音字。</p> <p>4.閱讀課文細節，透過對海洋的認識，進一步激發情感。</p> <p>5.能根據提示，完成句型練習。</p> <p>【十二、衝破逆境】</p> <p>1.運用注音輸入的方式，上網查詢小動物生態的相關資料。</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |
| 第十七週 | 文學步道——人與環境 | 十二、衝破逆境／十三、想念的季節 | <p>【十二、衝破逆境】</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【十三、想念的季節】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> | <p>【十二、衝破逆境】</p> <p>1.聆聽同學與動物相關的演說內容，並能記住聆聽的細節與要點。</p> <p>2.能說出衝破逆境一文的主要點，並說出自己觀察動物相關的經驗。</p> <p>3.熟練本課生字詞語，分辨本課四字詞語的意思，並能正確的運用。</p> <p>4.能閱讀課文，理解課文寓含的哲理，並主動閱讀哲理散文，從中學習道理。</p> <p>5.能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。</p> <p>【十三、想念的季節】</p> <p>1.透過詞語聯想，說出與詞語相關的人、心情。</p> | <p>【十二、衝破逆境】</p> <p>1.能專注聆聽，記住聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2.能清楚說出學習本課後所得到的知識。</p> <p>3.能分辨本課生字的四字詞語，並熟練運用在文句中。</p> <p>4.能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀哲理散文，並從中學習道理。</p> <p>5.口述衝破逆境兩則故事內容，能說出作者觀察鷹、蜘蛛時，領悟到的道理。</p> <p>【十三、想念的季節】</p> <p>1. 能注意句尾字的注音符號音調變化，正確朗讀詩歌。</p> <p>命題作文 4:向 OO 學習</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|-----------|----------------|---|--|---|------|-------------|---|--|---|
| 第十八週 | 文學步道—人與環境 | 十三、想念的季節／十四、小樹 | <p>【十三、想念的季節】</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【十四、小樹】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> | <p>【十三、想念的季節】</p> <p>1.利用字辭典，學會「薰陶」、「遐思」等詞義。</p> <p>2.欣賞詩句的寫作技巧，以及用字遣詞的絕妙之處。</p> <p>3.運用詞語造句，並在觀察周圍事物後記下重點。</p> <p>4.體會詩中的人際互動關係，學習珍惜朋友的情誼。</p> <p>【十四、小樹】</p> <p>1.能應用注音符號分辨本課字詞的音義。</p> | <p>【十三、想念的季節】</p> <p>1.安靜聆聽同學說出詞語聯想的內容。</p> <p>2.進行詞語聯想，說出相關的人與心情。</p> <p>3.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>4.欣賞詩的寫作特色。</p> <p>5.練習用「一邊……一邊……」等造句。</p> <p>【十四、小樹】</p> <p>1.運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量(聆聽)</p> <p>2.實作評量(朗讀)</p> <p>3.實作評量(閱讀)</p> <p>4.實作評量(收集)</p> <p>5.口頭評量(報告)</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |
| 第十九週 | 文學步道—人與環境 | 十四、小樹 | <p>【十四、小樹】</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> | <p>【十四、小樹】</p> <p>1.能閱讀並了解課文含義，再提出自己的看法，做整理歸納。</p> <p>2.能思考並體會故事人物的心情轉變及正向能量的來源。</p> <p>3.能將課文與實際生活經驗相結合。</p> <p>4.會使用數位化字辭典，分辨形近字的字義。</p> <p>5.能學習付出關懷他人的愛，並尊重他人的感受，為生活帶來美好的事物。</p> | <p>【十四、小樹】</p> <p>1.專注聆聽同學分享閱讀小樹的感想。</p> <p>2.用合宜的口語及聲調美讀課文。</p> <p>3.從上下文中分辨「棟、凍」、「幢、撞」等國字，及「搖擺、拋擺、鐘擺、停擺」詞語的使用。</p> <p>4.閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>5.認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量(聆聽)</p> <p>2.實作評量(朗讀)</p> <p>3.實作評量(閱讀)</p> <p>4.實作評量(收集)</p> <p>5.口頭評量(報告)</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> |
| 第廿週 | 文學步道—人與環境 | 統整活動四 | <p>【統整活動四】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> | <p>【統整活動四】</p> <p>1.明白「指事」字的造字方法。</p> <p>2.掌握「指事」字的造字方法，提高識字能力。</p> <p>3.認識「小說」的要素。</p> <p>4.學習掌握「小說」的閱讀方式，並能說出小說作品的優點。</p> <p>5.能把握寫作技巧，理解內容，展開豐富想像，練習寫作。</p> <p>6.能嘗試創作，並欣賞自己及別人的作品。</p> | <p>【統整活動四】</p> <p>1.教師展示指事字「上」、「下」、「末」、「甘」、「刃」、「寸」等，並引導學生思考各字所指之事。</p> <p>2.教師引導學生認識「小說」。</p> <p>3.師生共同討論閱讀小說的要領。</p> <p>4.師生分享閱讀經驗：教師鼓勵學生分享自己曾經閱讀過的古今中外小說作品。</p> <p>5.教師說明改寫詩文的原則、方法和形式。</p> <p>6.教師說明改寫詩文的原則、方法和形式。</p> | 5 | 國語 5 上電子教科書 | <p>1.實作評量(聆聽)</p> <p>2.實作評量(朗讀)</p> <p>3.實作評量(閱讀)</p> <p>4.實作評量(收集)</p> <p>5.口頭評量(報告)</p> <p>6.習作評量</p> | | <p>二、生涯規畫與終身學習</p> <p>三、欣賞、表現與創新</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|------------------|-------------|--|--|---|------|-----------------|---|------|---|
| 第廿一週 | 文學步道——人與環境／閱讀階梯二 | 統整活動四／珍惜水資源 | <p>【閱讀階梯二】</p> <p>5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> | <p>【閱讀階梯二】</p> <p>1.認識說明類文章。</p> <p>2.能透過整理文章結構寫出文章大意。</p> | <p>【閱讀階梯二】</p> <p>1.利用注音符號輸入的方式，查詢與「節約用水」有關的資料，並整理出來。</p> <p>2.配合說話教學，聆聽同學發表關於「節約用水」的資料。</p> <p>3.與同學一起討論網路上查到的資訊。</p> <p>4.透過整理文章結構摘取大意。</p> <p>5.練習為其他說明類文章整理內容並摘取大意。</p> | 5 | 國語 5 上 電子教科書 | <p>1.實作評量(聆聽)</p> <p>2.實作評量(朗讀)</p> <p>3.實作評量(閱讀)</p> <p>4.實作評量(收集)</p> <p>5.口頭評量(報告)</p> <p>6.習作評量</p> | | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> |

設計者：五年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習文字的運用，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感。「提問」是課文內容深究的教學技術之一，能刺激學生思考，尋找回應的答案，更可以引導學生自立學習，擴展學習範圍。

四、課程目標：

1. 養成主動閱讀課外讀物的習慣。
2. 掌握不同文體的特性，使用簡單的修辭技巧，練習寫作有關的文章。
3. 歸納聆聽的內容，正確記取細節與要點，並語意清晰，主題明確的說出自己的想法。
4. 了解注音符號中語調的變化，應用於朗讀相關的文學作品，並能利用字詞典，分辨字義。
5. 培養觀察與思考的寫作習慣，應用各種表達方式練習習寫觀察所得。
6. 認識基本文體的特色及寫作方式，並能共同討論相關的閱讀內容，進而分享心得。
7. 應用注音符號，理解字詞音義，收集相關的資料，提升語文學習效能，並能利用結構變化原理自行歸納識字。

五、教學策略建議：

「深究課文」是國語課的重要環節，主要是探討課文的思想、觀念、知識和寫作技巧。「深究課文」包含下列兩種：

(3) 內容深究

指研究課文「是什麼」和「為什麼」。

包含：認識課文內容、掌握主題重點、了解取材方向、體會精神觀念。

目的：豐富知識的內涵，建立正確的觀念，培養正確的判斷能力，訓練思維以及培養美感經驗。

提問方法：包含演繹、歸納、分析、想像、分組討論等方法。

(4) 形式深究

指研究課文「怎麼寫的」和「為什麼要這樣寫」，亦即深究作者的寫作方式，文章布局及修辭方法。

包含：深究課文文體、課文結構、句子和文法修辭。

另外，建議教師可提供相關的故事或事實，輔導學生報告生活中的實際經驗，設計活動，研讀相關資

料，經由討論、發表，可幫助學生對課文內容和形式有更深入認識。

六、參考資料：

- 1.機智較量故事 文：周腓力 世一書局 民國九十年
- 2.機智故事二十則 編：黃瑜妃 華文網出版社 民國九十年
- 3.驚豔米勒——田園之美畫展 文：歷史博物館 歷史博物館 民國九十七年
- 4.跟雲門去流浪 文：林懷民 大塊文化 民國九十六年
- 5.寶貝，你要做時間的主人 作者：羅塔爾·塞維特、迪克·康乃茲 譯者：林碩斌 飛寶出版社 民國九十七年
- 6.猴子與猩猩 文：瑞蒙 翻譯：蔡士瑩 貓頭鷹 民國九十四年
- 7.八代灣的神話 文：夏曼·藍波安 圖：儲嘉惠 聯經出版 民國一〇〇年
- 8.康軒版第十冊教師手冊

七、課程計畫：

學習總目標：

1. 學習課文中的生字、新詞，分辨詞語的音義，歸納識字的小祕訣。
2. 養成聆聽詩歌朗讀的習慣。
3. 掌握書信、記敘文、說明文和議論文特性，練習不同文體的寫作技巧。
4. 主動閱讀與本冊各單元主題相關的課外讀物。
5. 練習以擬人、擬物及譬喻等修辭技巧，描繪大自然，並能用心觀察各種事物，發現生活中處處都有樂趣。

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|-------|---------------|---|--|--|------|-------------|---|--|---|
| 第一週 | 機智的故事 | 一、名人記趣 | <p>【一、名人記趣】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> | <p>【一、名人記趣】</p> <p>1.認識課文所提到三位名人，思考並學習名人解決問題的方式。</p> <p>2.聆聽同學的說話內容，並記住要點。</p> <p>3.練習收集資料，發表簡短演說。</p> <p>4.學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。</p> <p>5.閱讀相關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。</p> | <p>【一、名人記趣】</p> <p>1.利用注音輸入的方式，查詢與「名人機智故事」有關的資料，並整理出來。</p> <p>2.配合說話教學，認真聆聽同學的演講。</p> <p>3.以課文的內容為材料，以適當的方式，自訂題目，發表簡短的演說。</p> <p>4.以問答的方式摘取大意。</p> <p>5.分組討論，說出課文所提的方法，可以用在生活中的哪些情境。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |
| 第二週 | 機智的故事 | 一、名人記趣／二、秋江獨釣 | <p>【一、名人記趣】</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。</p> <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> | <p>【一、名人記趣】</p> <p>1.體會機智所產生的力量，學習用機智的態度，解決生活中的問題。【二、秋江獨釣】</p> <p>1.透過注音符號解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。</p> <p>2.聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。</p> <p>3.用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。</p> <p>4.學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。</p> <p>5.閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。</p> | <p>【一、名人記趣】</p> <p>1.找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。</p> <p>2.欣賞並應用雙關修辭法。</p> <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞的理解，了解古詩的含義。</p> <p>2.仔細聆聽同學發表有關紀曉嵐的故事內容，並記住要點。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5.閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|------------|----------------|--|--|--|------|-------------|---|---|---|
| 第三週 | 機智的故事 | 二、秋江獨釣／三、智救養馬人 | <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【三、智救養馬人】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和問架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> | <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1.概略理解鑲嵌的修辭技巧，並練習應用譬喻、摹寫修辭。</p> <p>2.能讀懂句子的意思，並練習運用關聯詞造句。</p> <p>【三、智救養馬人】</p> <p>1.認識晏子的生平與晏子機智的故事。</p> <p>2.聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。</p> <p>3.能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。</p> <p>4.能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。</p> <p>5.能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。</p> <p>6.學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。</p> | <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1.欣賞並練習「譬喻」等修辭法。</p> <p>【三、智救養馬人】</p> <p>1.利用注音輸入的方式，查詢並閱讀有關機智與雅量的資料。</p> <p>2.以「機智化解危機」為主題，說出自己的經驗，或是相關的故事。</p> <p>3.主動閱讀與機智表現相關的文章，並說出自己可以應用在怎樣的生活情境中。</p> <p>4.以「整理課文重點」的歸納方式摘取大意。</p> <p>5.練習以擴寫的方式改寫句子，表現主角的心中情緒。</p> <p>命題作文 1:談機智</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> |
| 第四週 | 機智的故事／藝術天地 | 三、智救養馬人／統整活動一 | <p>【三、智救養馬人】</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> | <p>【三、智救養馬人】</p> <p>1.以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.認識什麼是摹寫修辭。</p> <p>2.學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。</p> <p>3.學習閱讀歷史故事的方法。</p> <p>4.閱讀「晏子使楚」的故事，學習不卑不亢，機智勇敢的態度。</p> | <p>【三、智救養馬人】</p> <p>1.用「不如…免得…」的句型造句。</p> <p>「沒想到…竟然…」的句型造句。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.指導學生從課文中找出屬於「摹寫」的句子，並依所使用的感官加以分類。</p> <p>2.教師解說「摹寫」的定義與功效，並引導學生討論與分享。</p> <p>3.指導學生閱讀「晏子使楚」的故事，並提出問題，進行深入的閱讀活動。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|------|------------------|--|---|---|------|-------------|---|--|--|
| 第五週 | 藝術天地 | 統整活動一／四、故宮挖「寶」趣 | <p>【統整活動一】</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於文學作品。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> | <p>【統整活動一】</p> <p>1.認識本活動中所介紹的開頭和結尾的寫法。</p> <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>1.聆聽同學報告參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。</p> <p>2.能具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。</p> <p>3.運用電腦或其他科技產品，搜尋課文提到相關文物的資料，並且能搜尋及運用博物館網站，蒐集資料運用在說話或寫作中。</p> | <p>【統整活動一】</p> <p>1.經過教師說明，以及師生共同歸納與討論，了解文章的開頭與結尾應注意那些要點，並習得常見的寫作方式。</p> <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>1.能利用注音標示課文難詞，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。</p> <p>2.專心聆聽同學的生活報告，參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。</p> <p>3.能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> |
| 第六週 | 藝術天地 | 四、故宮挖「寶」趣／五、恆久的美 | <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能運用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等）。</p> <p>【五、恆久的美】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> | <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>1.口述課文內容，理解課文中採訪者的提問與受訪者的回答內容。</p> <p>2.學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文記錄採訪內容。</p> <p>【五、恆久的美】</p> <p>1.聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。</p> <p>2.表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。</p> <p>3.口語清晰的說出畫作故事。</p> <p>4.會使用數位化字辭典，分辨多義字「騰」、「勒」。</p> | <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>1.找出並運用課文中形容事物的四字詞語。</p> <p>2.以問答法，引導學生摘取本課大意。</p> <p>3.學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文紀錄採訪內容。</p> <p>【五、恆久的美】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.專心聆聽畫作的故事。</p> <p>3.分享一幅畫作的故事。</p> <p>4.運用字辭典，分辨多義詞的用法：「沸騰」、「慷慨」。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|------|---------------|--|---|---|------|-------------|---|--|--|
| 第七週 | 藝術天地 | 五、恆久的美／六、戲迷 | <p>【五、恆久的美】</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【六、戲迷】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> | <p>【五、恆久的美】</p> <p>1.閱讀課文，理解文章要旨。</p> <p>2.學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。</p> <p>3.培養欣賞畫作的的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。</p> <p>【六、戲迷】</p> <p>1.利用注音輸入的方式上網查閱，整理有關戲劇的資料。</p> <p>2.欣賞一齣戲，並能重述內容。</p> <p>3.看完一齣戲後，能說出自己的看法。</p> <p>4.學習分項具體描寫的布局方法。</p> | <p>【五、恆久的美】</p> <p>1.主動閱讀與米勒有關的文章或書籍，了解米勒的生平及創作的名作。</p> <p>2.練習細節的描寫，完成短文。</p> <p>【六、戲迷】</p> <p>1.運用注音符號，幫助理解生字難詞。</p> <p>2.聆聽人物的對白，聽出不同的語氣，判斷人物的情緒。</p> <p>3.用愉快的語氣說明如何從戲劇中體驗智慧。</p> <p>4.辨識形近字的讀音及用法，注意字形的正確寫法。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |
| 第八週 | 藝術天地 | 六、戲迷／七、舞動美麗人生 | <p>【六、戲迷】</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> | <p>【六、戲迷】</p> <p>1.閱讀和戲劇有關的課外讀物。</p> <p>2.培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1.利用注音輸入的方式，查詢有關舞蹈的資料和林懷民的故事。</p> <p>2.閱讀林懷民及雲門舞集或其他舞蹈家的資料或影片，說出他們的故事並提出看法。</p> <p>3.會用字詞典，分辨同音字、形近字及近義詞。</p> | <p>【六、戲迷】</p> <p>1.了解課文內容，從戲劇中體驗藝術與生活的相互關聯。</p> <p>2.練習運用「有時……有時……」「一……就……」造句。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1.一字多音：降福的「降」讀作「ㄐ一ㄨㄥˋ」；不勝枚舉的「勝」讀作「ㄕㄨㄥˋ」。</p> <p>2.專心聆聽有關說明文寫法介紹。</p> <p>3.分享有關林懷民的故事。</p> <p>命題作文 2:我最難忘的一首歌</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|-------------|---------------|--|--|--|------|-------------|---|---|---|
| 第九週 | 藝術天地 | 七、舞動美麗人生／統整活動 | <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> | <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1.能認識說明文的分總結構及寫法，完成段落摘要。</p> <p>2.認識詳寫及略寫在文章中的作用。</p> <p>3.能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.學習轉化修辭的技巧。</p> <p>2.認識縮寫的方式與作用。</p> <p>3.運用縮寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。</p> | <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1.利用聯想識字，分辨形近字的異同。</p> <p>2.找出各段落的重點詞語，寫出課文意義段的重點。</p> <p>3.發表練習並列複句和遞進句的句型練習。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.辨識有無轉化修辭的差異性。</p> <p>2.從例句分析認識轉化修辭「擬人」的技巧。</p> <p>3.從學過的課文中，搜尋轉化修辭的句子，並共同分析、討論。</p> <p>4.討論課文中的例句，分析擴寫前後的差別，並發表。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量(聆聽)</p> <p>2.實作評量(朗讀)</p> <p>3.實作評量(閱讀)</p> <p>4.實作評量(收集)</p> <p>5.口頭評量(報告)</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> | <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> |
| 第十週 | 藝術天地／閱讀階梯一 | 統整活動二／要挑最大的 | <p>【統整活動二】</p> <p>5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> | <p>【統整活動二】</p> <p>1.運用網路搜尋功能，自主學習藝術相關知識。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> | <p>【統整活動二】</p> <p>1.透過聽講、閱讀和練習，了解擴寫的方式和意涵。</p> <p>2.學生分享自己上網搜尋到的藝術相關資料。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1.閱讀時聚焦於「為什麼」和「如何」兩項重點。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量(聆聽)</p> <p>2.實作評量(朗讀)</p> <p>3.實作評量(閱讀)</p> <p>4.實作評量(收集)</p> <p>5.口頭評量(報告)</p> <p>6.習作評量</p> | | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |
| 第十一週 | 閱讀階梯一／問題與答案 | 要挑最大的／八、動物的尾巴 | <p>【閱讀階梯一】</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> | <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1.學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>2.學習找出文章主要的論點。</p> <p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1.聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。</p> <p>2.學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。</p> <p>3.學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。</p> | <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1.透過畫記及標示重點的方式，深入分析並理解文章。</p> <p>2.標示文章結構，並互相討論，再將結果整理成表格。</p> <p>3.用刪除、歸納、合併與潤飾的方式撰寫全文大意。</p> <p>4.從全文大意中找出主旨。</p> <p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1.利用注音輸入的方式，查詢與寫作相關的資料，並整理出來。</p> <p>2.認識近義詞。</p> <p>3.耐心聆聽，記住聆聽要點，並能說出同學報告時的優點。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量(聆聽)</p> <p>2.實作評量(朗讀)</p> <p>3.實作評量(閱讀)</p> <p>4.實作評量(收集)</p> <p>5.口頭評量(報告)</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|-------|----------------------|---|--|--|------|-------------|---|---|---|
| 第十二週 | 問題與答案 | 八、動物的尾巴／九、生命中的「大石頭」 | <p>【八、動物的尾巴】</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> | <p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1.練習從課文中，找出文章的取材方式。</p> <p>2.學習譬喻、設問修辭。</p> <p>3.練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。</p> <p>4.了解動物如何善用尾巴適應生活。</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀時間的相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.聆聽生命中的「大石頭」，了解大意，練習摘錄重點。</p> <p>3.能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。</p> | <p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1.了解課文中有關動物的尾巴說明的內容。</p> <p>2.整理課文內容，說出「動物的尾巴」的要點。</p> <p>3.學習譬喻、設問修辭。</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1.利用注音符號，閱讀有關時間管理方面的課外讀物。</p> <p>2.學生專心聆聽，回答教師的提問。</p> <p>3.能以完整語句說出所觀察的圖片內容。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> |
| 第十三週 | 問題與答案 | 九、生命中的「大石頭」／十、果真如此嗎？ | <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> | <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1.能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。</p> <p>2.能運用對話手法具體描述事件發展過程。</p> <p>3.能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4.認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。</p> <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1.透過注音符號了解字義，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。</p> <p>3.發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。</p> | <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1.辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>2.閱讀課文細節，透過石頭、沙與水的實驗，認識時間管理的重要。</p> <p>3.練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。</p> <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1.利用注音輸入的方式，上網搜尋本課提到的「天圓地方」與「腐草化螢」等相關資料，了解這些例子在文章中呈現的目的。</p> <p>2.耐心聆聽，記住聆聽要點，並回答教師及同學提問。</p> <p>3.發表一則故事或成語典故，指出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|-----------------|----------------|---|--|---|------|-------------|---|---|--|
| 第十四週 | 問題與答案 | 十、果真如此嗎？／統整活動三 | <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> | <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1.精讀課文，了解閱讀議論文的方法。</p> <p>2.配合閱讀教學，練習撰寫議論文。</p> <p>3.培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.認識會意字的由來，並辨識會意字。</p> <p>2.欣賞作品中運用設問的部分，能指出作品寫作的特色。</p> | <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>2.了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。</p> <p>3.配合閱讀教學，練習撰寫議論文的論點、論據。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.閱讀或朗讀課文後，分析會意字的組成及意義。</p> <p>2.從「會意字小故事」中得到更多啟發。</p> <p>3.教師以提問方式引導學生，學習分辨設問常見的三種方式。</p> <p>命題作文 3:小學生不應該穿制服上課</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量(聆聽)</p> <p>2.實作評量(朗讀)</p> <p>3.實作評量(閱讀)</p> <p>4.實作評量(收集)</p> <p>5.口頭評量(報告)</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> |
| 第十五週 | 問題與答案／文學步道－感受自然 | 統整活動三／十一、湖光山色 | <p>【統整活動三】</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【十一、湖光山色】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> | <p>【統整活動三】</p> <p>1.能掌設問的技巧，運用在說話或作文中。</p> <p>2.認識說明、議論的表述方式。</p> <p>【十一、湖光山色】</p> <p>1.能運用注音符號認識詩歌文字，了解詩意。</p> <p>2.能專心聆聽詩歌頌讀並適切回應。</p> | <p>【統整活動三】</p> <p>1.從身邊找出例句，體會設問修辭在文章中可以產生的作用及效果。</p> <p>2.練習運用設問修辭。</p> <p>3.透過閱讀和討論，認識說明和議論的表述方式。</p> <p>【十一、湖光山色】</p> <p>1.應用注音符號，閱讀與詩歌有關之讀物。</p> <p>2.聆聽詩歌情境，並能以表情和動作適當回應。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量(聆聽)</p> <p>2.實作評量(朗讀)</p> <p>3.實作評量(閱讀)</p> <p>4.實作評量(收集)</p> <p>5.口頭評量(報告)</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|-----------|-----------------------|---|--|---|------|-------------|---|--|---|
| 第十六週 | 文學步道－感受自然 | 十一、湖光山色／十二、田園交響曲 | <p>【十一、湖光山色】</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> | <p>【十一、湖光山色】</p> <p>1.能正確流利的介紹一首詩歌。</p> <p>2.能利用相似部件統整生字，並掌握組合時筆畫的變化。</p> <p>3.能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。</p> <p>4.能在觀察景物後，書寫觀察所得。</p> <p>5.體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。</p> <p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文力。</p> <p>2.聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。</p> | <p>【十一、湖光山色】</p> <p>1.用合宜的口語聲調介紹詩歌。</p> <p>2.利用相似部件，辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>3.了解課文中詩句的意思和含義。</p> <p>4.欣賞古詩歌描摹景物的技巧。</p> <p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2.能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> |
| 第十七週 | 文學步道－感受自然 | 十二、田園交響曲／十三、山豬學校，飛鼠大學 | <p>【十二、田園交響曲】</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> | <p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1.能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。</p> <p>2.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>3.以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。</p> <p>4.能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創作中實際運用。</p> <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1.利用注音輸入法，查詢原住民作家的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.專注聆聽教材內容，回答問題並說出聽後感想。</p> <p>3.有條理的說出有關原住民文化和其他相關故事的內容。</p> | <p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1.能生動流利的讀出詩歌中表達的歡樂情感。</p> <p>2.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。</p> <p>3.發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。</p> <p>4.學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。</p> <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習歸納重點。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|-----------|----------------------|--|---|---|------|-------------|---|--|--|
| 第十八週 | 文學步道—感受自然 | 十三、山豬學校，飛鼠大學／十四、湖濱散記 | <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> | <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>2.閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。</p> <p>3.蒐集喜好的作家及作品，閱讀不同作家的文章。</p> <p>4.運用課文中的寫作技巧，依不同的重點擴寫語句。</p> <p>5.培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。</p> <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1.能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。</p> <p>2.聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。</p> <p>3.說出與鳥類或動物之間互動的趣味。</p> | <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>2.認識文體：本課為以寫人、事為主的記敘文。</p> <p>3.蒐集喜好的作家及作品，閱讀作家不同的作品。</p> <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1.應用注音符號，幫助理解難詞，了解本課的意涵。</p> <p>2.聽出文章中特寫動物的動詞。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>命題作文 4:一個人的時候</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |
| 第十九週 | 文學步道—感受自然 | 統整活動四 | <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字詞語的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> | <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1.學習課文中的生字、新詞，利用字詞典認識一獮一的讀音。</p> <p>2.能閱讀梭羅著作的湖濱散記更進一步了解其時代背景，與寫作的心境。</p> <p>3.體會作者對周遭人、事、物的情懷。</p> <p>4.配合閱讀教學，撰寫人與自然之間互動的文章。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.認識形聲字的造字原理。</p> <p>2.歸納整理學過的形聲字形符與聲符。</p> <p>3.能明白絕句的形式。</p> | <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1.練習以分解字形結構來輔助認字。</p> <p>2.以組織意義段段意的方式引導學生摘取本課大意。</p> <p>3.練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出風景特色。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.教師透過提問和說明，介紹中國造字的方法。</p> <p>2.誦讀課本中的詩歌，體會體裁的特色。</p> <p>3.教師說明絕句的體裁，並補充相關資料，讓學生進一步了解。</p> <p>4.引導學生體會詩歌的音樂性與節奏感。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |

| 起訖週次 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|-----------------|--------------|--|--|--|------|-------------|---|------|---|
| 第廿週 | 文學步道—感受自然／閱讀階梯二 | 統整活動四／蜘蛛的電報線 | <p>【統整活動四】</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【蜘蛛的電報線】</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> | <p>【統整活動四】</p> <p>1.欣賞絕句的藝術表現。</p> <p>2.認識續寫的寫作技巧。</p> <p>3.練習運用續寫的方式習寫作文。</p> <p>【蜘蛛的電報線】</p> <p>1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>3.學習找出文章主旨。</p> <p>4.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>5.學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>6.學習找出文章主旨。</p> | <p>【統整活動四】</p> <p>1.透過教師的提示和引導認識續寫。</p> <p>2.練習續寫的寫作技巧。</p> <p>3.引導學生辨析形聲字的形符與聲符。</p> <p>4.透過教師的引導和提示，學會區別會意字與形聲字。</p> <p>【蜘蛛的電報線】</p> <p>1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。</p> <p>2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。</p> <p>3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p> | 5 | 國語 5 下電子教科書 | <p>1.實作評量(聆聽)</p> <p>2.實作評量(朗讀)</p> <p>3.實作評量(閱讀)</p> <p>4.實作評量(收集)</p> <p>5.口頭評量(報告)</p> <p>6.習作評量</p> | | <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> |