

彰化縣海埔國民小學 111 學年度第二學期五年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 康軒 | 實施年級 (班級/組別) | 五年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(125)節。 |
|--------|--|-----------------|-----|------|------------------------|
| 課程目標 | 1. 學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 2. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 3. 從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 4. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 5. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。 | | | | |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | |
| 重大議題融入 | 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 | | | | |

涯 E7 培養良好的人際互動能力。
 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【性別平等教育】
 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
【品德教育】
 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【海洋教育】
 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。
 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。
 海 E11 認識海洋生物與生態。
 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
【國際教育】
 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
 國 E4 認識全球化與相關重要議題。
 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。
【資訊教育】
 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
【閱讀素養】
 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
【環境教育】
 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

課程架構

| 教學進度 | 教學單元/主題名稱 | 節數 | 領域核心素養 | 學習重點 | | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
|------|-----------|----|--------|------|------|------|--------------|
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|----------|--|---|---|---|--|
| <p>第一週 8/29 9/2</p> | <p>擁夢飛翔 一、拔一條河</p> | <p>5</p> | <p>【一、拔一條河】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> | <p>【一、拔一條河】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> | <p>【一、拔一條河】 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒法。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (聆聽) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (閱讀) 實作評量 (收集) 口頭評量 (報告) 習作評量 | <p>【一、拔一條河】 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> |
| <p>第二週 9/5 9/9</p> | <p>擁夢飛翔 一、拔一條河 二、從空中看臺灣</p> | <p>5</p> | <p>【一、拔一條河】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 【二、從空中看臺灣】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1</p> | <p>【一、拔一條河】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【二、從空中看臺灣】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> | <p>【一、拔一條河】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【二、從空中看臺灣】 Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (聆聽) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (閱讀) 實作評量 (收集) 口頭評量 (報告) 習作評量 | <p>【一、拔一條河】 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> |

| | | | | | | | |
|--|-------------------------------------|----------|--|--|---|---|--|
| <p>第三週 9/12 9/16</p> | <p>擁夢飛翔 二、從空中看臺灣 三、蚊帳大使</p> | <p>5</p> | <p>【二、從空中看臺灣】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1【三、蚊帳大使】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2 國-E-C3</p> | <p>【二、從空中看臺灣】5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【三、蚊帳大使】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p>【二、從空中看臺灣】 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【三、蚊帳大使】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (聆聽) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (閱讀) 實作評量 (收集) 口頭評量 (報告) 習作評量 | <p>【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【三、蚊帳大使】 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> |
| <p>第四週 9/19 9/23 第1篇作文</p> | <p>擁夢飛翔 三、蚊帳大使 統整活動一</p> | <p>5</p> | <p>【統整活動一】 國-E-A1 國-E-A2</p> | <p>【統整活動一】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>【統整活動一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (聆聽) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (閱讀) 實作評量 (收集) 口頭評量 (報告) 習作評量 | |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|--|----------|--|--|---|---|---|
| <p>第五週 9/26 9/30</p> | <p>擁夢飛翔 統整活動一 生命啟示錄 四、不一樣的醫生</p> | <p>5</p> | <p>【統整活動一】 國-E-A1 國-E-A2 【四、不一樣的醫生】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2</p> | <p>【統整活動一】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【四、不一樣的醫生】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> | <p>【統整活動一】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【四、不一樣的醫生】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (聆聽) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (閱讀) 實作評量 (收集) 口頭評量 (報告) 習作評量 | <p>【四、不一樣的醫生】 【生涯規劃教育】 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> |
| <p>第六週 10/3 10/7</p> | <p>生命啟示錄 四、不一樣的醫生 五、分享的力量</p> | <p>5</p> | <p>【四、不一樣的醫生】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2 【五、分享的力量】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2</p> | <p>【四、不一樣的醫生】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【五、分享的力量】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> | <p>【四、不一樣的醫生】 ◎Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 【五、分享的力量】 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (聆聽) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (閱讀) 實作評量 (收集) 口頭評量 (報告) 習作評量 | <p>【四、不一樣的醫生】 【生涯規劃教育】 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【五、分享的力量】 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|----------|--|---|---|---|---|
| <p>第七週 10/10 10/14</p> | <p>生命啟示錄 五、分享的力量 六、田裡的魔法師</p> | <p>5</p> | <p>【五、分享的力量】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2 【六、田裡的魔法師】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C3</p> | <p>【五、分享的力量】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【六、田裡的魔法師】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> | <p>【五、分享的力量】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【六、田裡的魔法師】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (聆聽) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (閱讀) 實作評量 (收集) 口頭評量 (報告) 習作評量 | <p>【五、分享的力量】 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【六、田裡的魔法師】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生涯規劃教育】 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p> |
| <p>第八週 10/17 10/21 第2篇作文</p> | <p>生命啟示錄 六、田裡的魔法師 七、從失敗中覺醒</p> | <p>5</p> | <p>【六、田裡的魔法師】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C3 【七、從失敗中覺醒】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1</p> | <p>【六、田裡的魔法師】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【七、從失敗中覺醒】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> | <p>【六、田裡的魔法師】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【七、從失敗中覺醒】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (聆聽) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (閱讀) 實作評量 (收集) 口頭評量 (報告) 習作評量 | <p>【六、田裡的魔法師】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生涯規劃教育】 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【七、從失敗中覺醒】 【生涯規劃教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|----------|---|--|---|---|--|
| <p>第九週 10/24 10/28</p> | <p>生命啟示錄 七、從失敗中覺醒 統整活動二</p> | <p>5</p> | <p>【七、從失敗中覺醒】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1 【統整活動二】 國-E-A1 國-E-B2</p> | <p>【七、從失敗中覺醒】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【統整活動二】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> | <p>【七、從失敗中覺醒】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 【統整活動二】 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> | <p>1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量</p> | <p>【七、從失敗中覺醒】 【生涯規劃教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【統整活動二】 【閱讀素養】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> |
| <p>第十週 10/31 11/4</p> | <p>生命啟示錄 統整活動二</p> | <p>5</p> | <p>【統整活動二】 國-E-A1 國-E-B2</p> | <p>【統整活動二】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p>【統整活動二】 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 ◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p> | <p>1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量</p> | <p>【統整活動二】 【閱讀素養】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|----------|---|--|--|---|---|
| <p>第十一週 11/7 11/11</p> | <p>閱讀階梯一 永不掉落的葉子 觀察與探索 八、火星人，你好嗎？</p> | <p>5</p> | <p>【閱讀階梯一】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1 【八、火星人，你好嗎？】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C3</p> | <p>【閱讀階梯一】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【八、火星人，你好嗎？】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> | <p>【閱讀階梯一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【八、火星人，你好嗎？】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量 | <p>【閱讀階梯一】 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【閱讀素養】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【八、火星人，你好嗎？】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p> |
|--------------------------------------|---|----------|---|--|--|---|---|

| | | | | | | | |
|---|---|----------|---|--|--|---|--|
| <p>第十二週 11/14 11/18 第3篇作文</p> | <p>觀察與探索 八、火星，你好嗎？ 九、溪谷間的野鳥</p> | <p>5</p> | <p>【八、火星，你好嗎？】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C3 【九、溪谷間的野鳥】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C1</p> | <p>【八、火星，你好嗎？】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【九、溪谷間的野鳥】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> | <p>【八、火星，你好嗎？】 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 【九、溪谷間的野鳥】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量 | <p>【八、火星，你好嗎？】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【九、溪谷間的野鳥】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。 【戶外教育】 戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> |
|---|---|----------|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|----------|---|--|---|--|---|
| <p>第十三週 11/21 11/25</p> | <p>觀察與探索 九、溪谷間的野鳥 十、海豚</p> | <p>5</p> | <p>【九、溪谷間的野鳥】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C1 【十、海豚】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1 國-E-C2</p> | <p>【九、溪谷間的野鳥】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【十、海豚】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> | <p>【九、溪谷間的野鳥】 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【十、海豚】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 實作評量（聆聽） 實作評量（朗讀） 實作評量（閱讀） 實作評量（收集） 口頭評量（報告） 習作評量 | <p>【九、溪谷間的野鳥】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。 【戶外教育】 戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十、海豚】 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> |
|---------------------------------------|------------------------------------|----------|---|--|---|--|---|

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|----------|---|--|---|--|---|
| <p>第十四週 11/28 12/2</p> | <p>觀察與探索 十、海豚 統整活動三</p> | <p>5</p> | <p>【十、海豚】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1 國-E-C2 【統整活動三】 國-E-A1 國-E-B3</p> | <p>【十、海豚】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【統整活動三】 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>【十、海豚】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【統整活動三】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 實作評量（聆聽） 實作評量（朗讀） 實作評量（閱讀） 實作評量（收集） 口頭評量（報告） 習作評量 | <p>【十、海豚】 【戶外教育】 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> |
| <p>第十五週 12/5 12/9</p> | <p>觀察與探索 統整活動三 文學步道—人與環境 十一、你想做人魚嗎？</p> | <p>5</p> | <p>【統整活動三】 國-E-A1 國-E-B3 【十一、你想做人魚嗎？】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C3</p> | <p>【統整活動三】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【十一、你想做人魚嗎？】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> | <p>【統整活動三】 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【十一、你想做人魚嗎？】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 實作評量（聆聽） 實作評量（朗讀） 實作評量（閱讀） 實作評量（收集） 口頭評量（報告） 習作評量 | <p>【十一、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【海洋教育】 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。</p> |

| | | | | | | | |
|---|---|----------|--|---|--|---|--|
| <p>第十六週 12/12 12/16 第4篇作文</p> | <p>文學步道—人與環境 十一、你想做人魚嗎？ 十二、衝破逆境</p> | <p>5</p> | <p>【十一、你想做人魚嗎？】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C3 【十二、衝破逆境】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1</p> | <p>【十一、你想做人魚嗎？】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【十二、衝破逆境】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> | <p>【十一、你想做人魚嗎？】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎ Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 【十二、衝破逆境】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (聆聽) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (閱讀) 實作評量 (收集) 口頭評量 (報告) 習作評量 | <p>【十一、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【海洋教育】 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。 【十二、衝破逆境】 【生涯規劃教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
| <p>第十七週 12/19 12/23</p> | <p>文學步道—人與環境 十二、衝破逆境 十三、想念的季節</p> | <p>5</p> | <p>【十二、衝破逆境】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1 【十三、想念的季節】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1</p> | <p>【十二、衝破逆境】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【十三、想念的季節】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> | <p>【十二、衝破逆境】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎ Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十三、想念的季節】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (聆聽) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (閱讀) 實作評量 (收集) 口頭評量 (報告) 習作評量 | <p>【十二、衝破逆境】 【生涯規劃教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十三、想念的季節】 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|---|----------|---|--|--|---|--|
| <p>第十八週 12/26 12/30</p> | <p>文學步道—人與環境 十三、想念的季節 十四、小樹</p> | <p>5</p> | <p>【十三、想念的季節】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 【十四、小樹】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C3</p> | <p>【十三、想念的季節】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【十四、小樹】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> | <p>【十三、想念的季節】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【十四、小樹】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量 | <p>【十三、想念的季節】 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【十四、小樹】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> |
| <p>第十九週 1/2 1/6</p> | <p>文學步道—人與環境 十四、小樹</p> | <p>5</p> | <p>【十四、小樹】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C3</p> | <p>【十四、小樹】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p>【十四、小樹】 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量 | <p>【十四、小樹】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------|----------|---|---|---|---|---|
| <p>第廿週 1/9 1/13</p> | <p>文學步道—人與環境 統整活動四</p> | <p>5</p> | <p>【統整活動四】 國-E-A1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1</p> | <p>【統整活動四】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>【統整活動四】 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。</p> | <p>1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量</p> | <p>【統整活動四】 【閱讀素養】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |
| <p>第廿一週 1/16 1/20</p> | <p>閱讀階梯二 珍惜水資源</p> | <p>5</p> | <p>【統整活動四】 國-E-A1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 【閱讀階梯二】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1</p> | <p>【統整活動四】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【閱讀階梯二】 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀。</p> | <p>【統整活動四】 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 【閱讀階梯二】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。</p> | <p>1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量</p> | <p>【統整活動四】 【閱讀素養】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【閱讀階梯二】 【環境教育】 環E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【閱讀素養】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【閱讀素養】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> |

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣海埔國民小學 111 學年度第二學期五年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 康軒 | 實施年級 (班級/組別) | 五年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(120)節。 |
|--------|--|-----------------|-----|------|------------------------|
| 課程目標 | 1. 學習課文中的生字、新詞，分辨詞語的音義，歸納識字的小秘訣。 2. 掌握書信、記敘文、說明文和議論文特性，練習不同文體的寫作技巧。 3. 主動閱讀與本冊各單元主題相關的課外讀物。 4. 練習以擬人、擬物及譬喻等修辭技巧，描繪大自然，並能用心觀察各種事物，發現生活中處處都有樂趣。 | | | | |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | |
| 重大議題融入 | <p>【生涯規劃教育】</p> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 <p>【國際教育】</p> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 <p>【人權教育】</p> 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 | | | | |

人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

【品德教育】

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 EJU6 欣賞感恩。

品 EJU7 欣賞感恩。

品 EJU8 關懷行善。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

【閱讀素養】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

【戶外教育】

戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

【原住民族教育】

原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。

課程架構

| 教學進度 | 教學單元/主題名稱 | 節數 | 領域核心素養 | 學習重點 | | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
|--------------------------|-----------------|----|----------------------------------|--|---|--|---|
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 2/13 2/17 | 機智的故事 一、名人記趣 | 5 | 【一、名人記趣】 E-A2 E-B1 E-C1 | 【一、名人記趣】 1. 認識課文所提到三位名人，思考並學習名人解決問題的方式。 2. 聆聽同學的說話內容，並記住要點。 3. 練習收集資料，發 | 【一、名人記趣】 1. 利用注音輸入的方式，查詢與「名人機智故事」有關的資料，並整理出來。 2. 配合說話教學，認真聆聽同學的演講。 3. 以課文的內容為材 | 1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (收集) | 【一、名人記趣】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【國際教育】 |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|----------|---|---|--|---|---|
| | | | | <p>表簡短演說。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。</p> <p>5. 閱讀相關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。</p> | <p>料，以適當的方式，自訂題目，發表簡短的演說。</p> <p>4. 以問答的方式摘取大意。</p> <p>5. 分組討論，說出課文所提的方法，可以用在生活中的哪些情境。</p> | <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p> | <p>國 E1 了解我國與其他國家的文化特質。</p> |
| <p>第二週 2/20 2/24</p> | <p>機智的故事 一、名人記趣 二、秋江獨釣</p> | <p>5</p> | <p>【一、名人記趣】 E-A2 E-B1 E-C1</p> <p>【二、秋江獨釣】 E-A2 E-B1 E-C1</p> | <p>【一、名人記趣】</p> <p>1. 體會機智所產生的力量，學習用機智的態度，解決生活中的問題。</p> <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1. 透過注音符號了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。</p> <p>2. 聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。</p> <p>3. 用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。</p> <p>5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。</p> | <p>【一、名人記趣】</p> <p>1. 找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。</p> <p>2 欣賞並應用雙關修辭法。</p> <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解古詩的含義。</p> <p>2. 仔細聆聽同學發表有關紀曉嵐的故事內容，並記住要點。</p> <p>3. 說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。</p> | <p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p> | <p>【一、名人記趣】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與其他國家的文化特質。</p> <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
| <p>第三週 2/27 3/03</p> | <p>機智的故事 二、秋江獨釣 三、智救養馬人</p> | <p>5</p> | <p>【二、秋江獨釣】 E-A2 E-B1 E-C1</p> <p>【三、智救養馬人】 E-A2</p> | <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並練習應用譬喻、摹寫修辭。</p> <p>2. 能讀懂句子的意思，並練習運用關聯</p> | <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1. 欣賞並練習「譬喻」等修辭法。</p> <p>【三、智救養馬人】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式，查詢並閱讀有關</p> | <p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> | <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢</p> |

| | | | | | | | |
|--|------------------------------------|---|---|---|---|--|--|
| | | | E-B1 E-C1 | <p>詞造句。</p> <p>【三、智救養馬人】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識晏子的生平與晏子機智的故事。 2. 聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。 3. 能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。 5. 能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。 6. 學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。 | <p>機智與雅量的資料。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 以「機智化解危機」為主題，說出自己的經驗，或是相關的故事。 3. 主動閱讀與機智表現相關的文章，並說出自己可以應用在怎樣的生活情境中。 4. 以「整理課文重點」的歸納方式摘取大意。 5. 練習以擴寫的方式改寫句子，表現主角的心中情緒。 | <ol style="list-style-type: none"> 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量 | <p>能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。【三、智救養馬人】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> |
| <p>第四週 3/06 3/10 第 1 篇作文</p> | <p>機智的故事 三、智救養馬人 統整活動一</p> | 5 | <p>【三、智救養馬人】</p> <p>E-A2 E-B1 E-C1</p> <p>【統整活動一】</p> <p>E-A2 E-B1 E-C3</p> | <p>【三、智救養馬人】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。 <p>【統整活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識什麼是摹寫修辭。 2. 學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。 3. 學習閱讀歷史故事的方法。 4. 閱讀「晏子使楚」的故事，學習不卑不亢，機智勇敢的態度。 | <p>【三、智救養馬人】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用「不如…免得…」 「沒想到…竟然…」的句型造句。 <p>【統整活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生從課文中找出屬於「摹寫」的句子，並依所使用的感官加以分類。 2. 教師解說「摹寫」的定義與功效，並引導學生討論與分享。 3. 指導學生閱讀「晏子使楚」的故事，並提出問題，進行深入的閱讀活動。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量 | <p>【三、智救養馬人】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|---|----------|---|--|--|---|--|
| | | | | | | | <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> |
| <p>第五週 3/13 3/17</p> | <p>機智的故事 統整活動一 藝術天地 四、故宮挖「寶」趣</p> | <p>5</p> | <p>【統整活動一】</p> <p>E-A2 E-B1 E-C3</p> <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>E-A3 E-B3 E-C3</p> | <p>【統整活動一】</p> <p>1. 認識本活動中所介紹的開頭和結尾的寫法。</p> <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>1. 聆聽同學報告參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。</p> <p>2. 能具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。</p> <p>3. 運用電腦或其他科技產品，搜尋課文提到相關文物的資料，並且能搜尋及運用博物館網站，蒐集資料運用在說話或寫作中。</p> | <p>【統整活動一】</p> <p>1. 經過教師說明，以及師生共同歸納與討論，了解文章的開頭與結尾應注意那些要點，並習得常見的寫作方式。</p> <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>1. 能利用注音標示課文難詞，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。</p> <p>2. 專心聆聽同學的生活報告，參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。</p> <p>3. 能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。</p> | <p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p> | <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【五、恆久的美】</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> |

| | | | | | | | |
|--------------------------|-----------------------------|---|--|---|---|--|---|
| | | | | | | | 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 |
| 第六週 3/20 3/24 | 藝術天地 四、故宮挖「寶」趣 五、恆久的美 | 5 | <p>【四、故宮挖「寶」趣】 E-A3 E-B3 E-C3</p> <p>【五、恆久的美】 E-A3 E-B3 E-C3</p> | <p>【四、故宮挖「寶」趣】 1. 口述課文內容，理解課文中採訪者的提問與受訪者的回答內容。 2. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文記錄採訪內容。</p> <p>【五、恆久的美】 1. 聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。 2. 表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。 3. 口語清晰的說出畫作故事。 4. 會使用數位化字辭典，分辨多義字「騰」、「勒」。</p> | <p>【四、故宮挖「寶」趣】 1. 找出並運用課文中形容事物的四字詞語。 2. 以問答法，引導學生摘取本課大意。 3. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文紀錄採訪內容。</p> <p>【五、恆久的美】 1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 專心聆聽畫作的故事。 3. 分享一幅畫作的故事。 4. 運用字辭典，分辨多義詞的用法：「沸騰」、「慷慨」。</p> | <p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量</p> | <p>【四、故宮挖「寶」趣】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【五、恆久的美】 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> |
| 第七週 3/27 3/31 | 藝術天地 五、恆久的美 六、戲迷 | 5 | <p>【五、恆久的美】 E-A3 E-B3 E-C3</p> <p>【六、戲迷】 E-A3</p> | <p>【五、恆久的美】 1. 閱讀課文，理解文章要旨。 2. 學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。</p> | <p>【五、恆久的美】 1. 主動閱讀與米勒有關的文章或書籍，了解米勒的生平及創作的名作。 2. 練習細節的描寫，</p> | <p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀）</p> | <p>【五、恆久的美】 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> |

| | | | | | | | |
|--|-----------------------------------|---|--|---|---|--|---|
| | | | E-B3 E-C3 | <p>3. 培養欣賞畫作的能 力，揣摩畫作所要傳 達的意念。</p> <p>【六、戲迷】</p> <p>1. 利用注音輸入的方 式上網查閱，整理有 關戲劇的資料。</p> <p>2. 欣賞一齣戲，並能 重述內容。</p> <p>3. 看完一齣戲後，能 說出自己的看法。</p> <p>4. 學習分項具體描寫 的布局方法。</p> | <p>完成短文。</p> <p>【六、戲迷】</p> <p>1. 運用注音符號，幫 助理解生字難詞。</p> <p>2. 聆聽人物的對白， 聽出不同的語氣，判 斷人物的情緒。</p> <p>3. 用愉快的語氣說明 如何從戲劇中體驗智 慧。</p> <p>4. 辨識形近字的讀音 及用法，注意字形的 正確寫法。</p> | <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p> | <p>品 EJU6 欣 賞感恩。</p> <p>品 EJU7 關 懷行善。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認 國際文化的 多樣性。</p> <p>【六、戲迷】 【多元文化 教育】 多 E3 認識 不同的文化 概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。 多 E5 願意 與不同文化 背景的人相 處，並發展 群際關係。</p> |
| <p>第八週 4/03 4/07</p> <p>第 2 篇作文</p> | <p>藝術天地 六、戲迷 七、舞動美麗人生</p> | 5 | <p>【六、戲迷】 E-A3 E-B3 E-C3</p> <p>【七、舞動美麗人 生】 E-A1 E-B3 E-C2</p> | <p>【六、戲迷】</p> <p>1. 閱讀和戲劇有關的 課外讀物。</p> <p>2. 培養欣賞各種戲劇 的興趣和能力。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1. 利用注音輸入的方 式，查詢有關舞蹈的 資料和林懷民的故事。</p> <p>2. 閱讀林懷民及雲門 舞集或其他舞蹈家的 資料或影片，說出他 們的故事並提出看 法。</p> <p>3. 會用字詞典，分辨 同音字、形近字及近 義詞。</p> | <p>【六、戲迷】</p> <p>1. 了解課文內容，從 戲劇中體驗藝術與生 活的相互關聯。</p> <p>2. 練習運用「有 時……有時……」 「一……就……」造 句。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1. 一字多音：降福的 「降」讀作「ㄐ一ㄨ ㄥ」；不勝枚舉的 「勝」讀作「ㄕㄨㄥ」。</p> <p>2. 專心聆聽有關說明 文的寫法介紹。</p> <p>3. 分享有關林懷民的 故事。</p> | <p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p> | <p>【六、戲迷】 【多元文化 教育】 多 E3 認識 不同的文化 概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。 多 E5 願意 與不同文化 背景的人相 處，並發展 群際關係。</p> <p>【七、舞動美 麗人生】 【多元文化 教育】 多 E3 認識</p> |

| | | | | | | | |
|--------------------------|---------------------------------|---|--|---|--|---|---|
| | | | | | | | 不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 |
| 第九週 4/10 4/14 | 藝術天地 七、舞動美麗人生 統整活動二 | 5 | <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>E-A1 E-B3 E-C2</p> <p>【統整活動二】</p> <p>E-B1 E-B2 E-B3</p> | <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1.能認識說明文的總分總結構及寫法，完成段落摘要。</p> <p>2.認識詳寫及略寫在文章中的作用。</p> <p>3.能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.學習轉化修辭的技巧。</p> <p>2.認識縮寫的方式與作用。</p> <p>3.運用縮寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。</p> | <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1.利用聯想識字，分辨形近字的異同。</p> <p>2.找出各段落的重點詞語，寫出課文意義段的重點。</p> <p>3.發表練習並列複句和遞進句的句型練習。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.辨識有無轉化修辭的差異性。</p> <p>2.從例句分析認識轉化修辭「擬人」的技巧。</p> <p>3.從學過的課文中，搜尋轉化修辭的句子，並共同分析、討論。</p> <p>4.討論課文中的例句，分析擴寫前後的差別，並發表。</p> | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> |
| 第十週 4/17 4/21 | 藝術天地 統整活動二 閱讀階梯一 要挑最大的 | 5 | <p>【統整活動二】</p> <p>E-B1 E-B2 E-B3</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>E-A1 E-B1</p> | <p>【統整活動二】</p> <p>1.運用網路搜尋功能，自主學習藝術相關知識。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> | <p>【統整活動二】</p> <p>1.透過聽講、閱讀和練習，了解擴寫的方式和意涵。</p> <p>2.學生分享自己上網搜尋到的藝術相關資料。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1.閱讀時聚焦於「為什麼」和「如何」兩項重點。</p> | <p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.實作評量（閱讀）</p> <p>4.實作評量（收集）</p> <p>5.口頭評量（報告）</p> <p>6.習作評量</p> | <p>【統整活動二】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的</p> |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|---|---|
| | | | | | | | <p>適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |
| <p>第十一週</p> <p>4/24</p> <p> </p> <p>4/28</p> | <p>閱讀階梯一</p> <p>要挑最大的</p> <p>問題與答案</p> <p>八、動物的尾巴</p> | 5 | <p>【閱讀階梯一】</p> <p>E-A1</p> <p>E-B1</p> <p>【八、動物的尾巴】</p> <p>E-A2</p> <p>E-B1</p> | <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>2. 學習找出文章主要的論點。</p> <p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。</p> <p>2. 學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。</p> | <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1. 透過畫記及標示重點的方式，深入分析並理解文章。</p> <p>2. 標示文章結構，並互相討論，再將結果整理成表格。</p> <p>3. 用刪除、歸納、合併與潤飾的方式撰寫全文大意。</p> <p>4. 從全文大意中找出主旨。</p> <p>【八、動物的尾巴】</p> | <p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p> | <p>【閱讀階梯一】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能</p> |

| | | | | | | | |
|--|---------------------------------|---|--|---|--|---|--|
| | | | | 3. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。 | 1. 利用注音輸入的方式，查詢與寫作相關的資料，並整理出來。 2. 認識近義詞。 3. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並能說出同學報告時的優點。 | | 力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【八、動物的尾巴】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 |
| 第十二週 5/01 5/05 第3篇作文 | 問題與答案 八、動物的尾巴 九、生命中的「大石頭」 | 5 | 【八、動物的尾巴】 E-A2 E-B1 【九、生命中的「大石頭」】 E-A3 E-B1 E-C1 | 【八、動物的尾巴】 1. 練習從課文中，找出文章的取材方式。 2. 學習譬喻、設問修辭。 3. 練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。 4. 了解動物如何善用尾巴適應生活。 | 【八、動物的尾巴】 1. 了解課文中有關動物的尾巴說明的內容。 2. 整理課文內容，說出「動物的尾巴」的要點。 3. 學習譬喻、設問修辭。 【九、生命中的「大石 | 1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） | 【八、動物的尾巴】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音符號閱讀時間的相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 聆聽生命中的「大石頭」，了解大意，練習摘錄重點。 3. 能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。 | <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音符號，閱讀有關時間管理方面的課外讀物。 2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。 3. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。 | 6. 習作評量 | <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
| <p>第十三週 5/08 5/12</p> | <p>問題與答案 九、生命中的「大石頭」 十、果真如此嗎？</p> | 5 | <p>【九、生命中的「大石頭」】 E-A3 E-B1 E-C1</p> <p>【十、果真如此嗎？】 E-A2 E-B1 E-C1</p> | <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。 2. 能運用對話手法具體描述事件發展過程。 3. 能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。 4. 認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。 <p>【十、果真如此嗎？】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過注音符號了解字義，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。 | <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辨識形近字的讀法及用法。 2. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與水的實驗，認識時間管理的重要。 3. 練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。 <p>【十、果真如此嗎？】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音輸入的方式，上網搜尋本課提到的「天圓地方」與「腐草化螢」等相關資料，了解這些例子在文章中呈現的目的。 2. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並回答教師 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量 | <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【十、果真如此嗎？】</p> |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|----------|---|---|--|---|---|
| | | | | <p>2. 聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。</p> <p>3. 發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。</p> | <p>及同學提問。</p> <p>3. 發表一則故事或成語典故，指出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。</p> | | <p>此嗎？】</p> <p>【生命教育】生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【國際教育】國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> |
| <p>第十四週 5/15 5/19</p> | <p>問題與答案 十、果真如此嗎？ 統整活動三</p> | <p>5</p> | <p>【十、果真如此嗎？】 E-A2 E-B1 E-C1 【統整活動三】 E-B1</p> | <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1. 精讀課文，了解閱讀議論文的方法。</p> <p>2. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。</p> <p>3. 培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1. 認識會意字的由來，並辨識會意字。</p> <p>2. 欣賞作品中運用設問的部分，能指出作品寫作的特色。</p> | <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>2. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。</p> <p>3. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文的論點、論據。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1. 閱讀或朗讀課文後，分析會意字的組成及意義。</p> <p>2. 從「會意字小故事」中得到更多啟發。</p> <p>3. 教師以提問方式引導學生，學習分辨設問常見的三種方式。</p> | <p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p> | <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>【生命教育】生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【國際教育】國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【十一、湖光山色】</p> <p>【環境教育】</p> |

| | | | | | | | |
|---------------------------|----------------------------------|---|--|---|--|--|--|
| | | | | | | | 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |
| 第十五週 5/22 5/26 | 文學步道—感受自然 十一、湖光山色 | 5 | 【統整活動三】 E-B1 【十一、湖光山色】 E-B1 E-B3 | 【統整活動三】 1. 能掌設問的技巧，運用在說話或作文中。 2. 認識說明、議論的表述方式。 【十一、湖光山色】 1. 能運用注音符號認識詩歌文字，了解詩意。 2. 能專心聆聽詩歌頌讀並適切回應。 | 【統整活動三】 1. 從身邊找出例句，體會設問修辭在文章中可以產生的作用及效果。 2. 練習運用設問修辭。 3. 透過閱讀和討論，認識說明和議論的表述方式。 【十一、湖光山色】 1. 應用注音符號，閱讀與詩歌有關之讀物。 2. 聆聽詩歌情境，並能以表情和動作適當回應。 | 1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量 | 【十一、湖光山色】 【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |
| 第十六週 5/29 6/02 | 文學步道—感受自然 十一、湖光山色 十二、田園交響曲 | 5 | 【十一、湖光山色】 E-B1 E-B3 【十二、田園交響 | 【十一、湖光山色】 1. 能正確流利的介紹一首詩歌。 2. 能利用相似部件統 | 【十一、湖光山色】 1. 用合宜的口語聲調介紹詩歌。 2. 利用相似部件，辨 | 1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） | 【十一、湖光山色】 【環境教育】環 E1 參與 |

| | | | | | | | |
|--|---|--------------------------------------|--|---|---|--|--|
| <p style="text-align: center; color: red;">第 4 篇作文</p> | | | <p>曲】 E-A2 E-B1 E-B3</p> | <p>整生字，並掌握組合時筆畫的變化。 3. 能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。 4. 能在觀察景物後，書寫觀察所得。 5. 體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。 【十二、田園交響曲】 1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文力。 2. 聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。</p> | <p>識形近字的讀法及用法。 3. 了解課文中詩句的意思和含義。 4. 欣賞古詩歌描摹景物的技巧。 【十二、田園交響曲】 1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2. 能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。</p> | <p>3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量</p> | <p>戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十二、田園交響曲】 【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> |
| <p>第十七週 6/05 6/09</p> | <p>文學步道—感受自然 十一、湖光山色 十二、田園交響曲</p> | <p style="text-align: center;">5</p> | <p>【十二、田園交響曲】 E-A2 E-B1 E-B3</p> | <p>【十二、田園交響曲】 1. 能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。 2. 利用相似部件統整</p> | <p>【十二、田園交響曲】 1. 能生動流利的讀出詩歌中表達的歡樂情感。 2. 能運用歸類的方</p> | <p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量</p> | <p>【十二、田園交響曲】 【環境教育】環 E1 參與戶外學習與</p> |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|---|--|---|--|
| | | | <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】 E-A2 E-B1 E-C2</p> | <p>生字，並習寫本課生字、詞語。 3. 以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。 4. 能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創作中實際運用。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1. 利用注音輸入法，查詢原住民作家的作品，增廣閱讀的範圍。 2. 專注聆聽教材內容，回答問題並說出聽後感想。 3. 有條理的說出有關原住民文化和其他相關故事的內容。</p> | <p>式，統整字的部件，學習識字的方法。 3. 發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。 4. 學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習歸納重點。 3. 說出對課文內容的理解與想法。</p> | <p>(閱讀) 4. 實作評量 (收集) 5. 口頭評量 (報告) 6. 習作評量</p> | <p>自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 【戶外教育】 戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> |
| <p>第十八週 6/12 6/16</p> | <p>文學步道—感受自然 十三、山豬學校，飛鼠大學 十四、湖濱散記</p> | 5 | <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】 E-A2 E-B1</p> | <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意</p> | <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意</p> | <p>1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (朗讀)</p> | <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】 【戶外教育】</p> |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|----------|--|--|---|--|---|
| | | | <p>E-C2 【十四、湖濱散記】 E-A1 E-B1 E-C3</p> | <p>義。 2. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。 3. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀不同作家的文章。 4. 運用課文中的寫作技巧，依不同的重點擴寫語句。 5. 培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。 【十四、湖濱散記】 1. 能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。 2. 聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。 3. 說出與鳥類或動物之間互動的趣味。</p> | <p>義。 2. 認識文體：本課為以寫人、事為主的記敘文。 3. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀作家不同的作品。 【十四、湖濱散記】 1. 應用注音符號，幫助理解難詞，了解本課的意涵。 2. 聽出文章中特寫動物的動詞。 3. 說出對課文內容的理解與想法。</p> | <p>3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量</p> | <p>戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【十四、湖濱散記】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> |
| <p>第十九週 6/19 6/23</p> | <p>文學步道—感受自然 十四、湖濱散記 統整活動四</p> | <p>5</p> | <p>【十四、湖濱散記】 E-A1 E-B1 E-C3</p> | <p>【十四、湖濱散記】 1. 學習課文中的生字、新詞，利用字典認識「獮」的讀</p> | <p>【十四、湖濱散記】 1. 練習以分解字形結構來輔助認字。 2. 以組織意義段段意</p> | <p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀）</p> | <p>【十四、湖濱散記】 【環境教育】 環 E1 參與</p> |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----------|---|---|--|---|---|
| | | | <p>【統整活動四】 E-B1</p> | <p>音。 2.能閱讀梭羅著作的湖濱散記更進一步了解其時代背景，與寫作的心境。 3.體會作者對周遭人、事、物的情懷。 4.配合閱讀教學，撰寫人與自然之間互動的文章。</p> <p>【統整活動四】 1.認識形聲字的造字原理。 2.歸納整理學過的形聲字形符與聲符。 3.能明白絕句的形式。</p> | <p>的方式引導學生摘取本課大意。 3.練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出風景特色。</p> <p>【統整活動四】 1.教師透過提問和說明，介紹中國造字的方法。 2.誦讀課本中的詩歌，體會體裁的特色。 3.教師說明絕句的體裁，並補充相關資料，讓學生進一步了解。 4.引導學生體會詩歌的音樂性與節奏感。</p> | <p>3.實作評量（閱讀） 4.實作評量（收集） 5.口頭評量（報告） 6.習作評量</p> | <p>戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感度，體驗與珍惜環境的好。</p> |
| <p>第二十週 6/26 6/30</p> | <p>文學步道—感受自然 統整活動四 閱讀階梯二 蜘蛛的電報線</p> | <p>5</p> | <p>【統整活動四】 E-B1</p> <p>1.欣賞絕句的藝術表現。 2.認識續寫的寫作技巧。 3.練習運用續寫的方式習寫作文。</p> <p>【蜘蛛的電報線】 1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3.學習找出文章主旨。 4.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 5.學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> | <p>【統整活動四】 1.透過教師的提示和引導認識續寫。 2.練習續寫的寫作技巧。 3.引導學生辨析形聲字的形符與聲符。 4.透過教師的引導和提示，學會區別會意字與形聲字。</p> <p>【蜘蛛的電報線】 1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p> | <p>1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（閱讀） 4.實作評量（收集） 5.口頭評量（報告） 6.習作評量</p> | <p>【蜘蛛的電報線】 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|-------------|--|--|--|
| | | | | 6.學習找出文章主旨。 | | | 態度。 閱 E13 願意 廣泛接觸不 同類型及不 同學科主題 的文本。 |
|--|--|--|--|-------------|--|--|--|

備註：

- 1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2.教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。