

彰化縣縣立新生國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校象由新生及好品德、樂閱讀、多才藝的主軸、以培養學生成為知善、樂善、行善、揚善的三好兒童為課程願景，並發展「好樂多」教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	老象新生	29	0	29	0	44	0	44	0
	老芒新生	0	28	0	28	0	42	0	42
社團活 動與技 藝課程	科丁社團	21	20	21	20	21	20	21	20
其他類 課程	戶外教育	7	7	7	7	7	7	7	7
	學校週會宣導活動	6	5	6	5	6	5	6	5
	班級輔導					6	6	6	6
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級 課程名稱	五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數
老象新生	50	0	50	0
老芒新生	0	48	0	48
科丁社團	21	20	21	18
戶外教育	7	7	7	7
學校週會宣導活動	6	5	6	5
班級輔導	21	20	21	12
合計	105	100	105	90

彰化縣縣立新生國民小學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	老象新生	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(50)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	象由新生，讓愛飛揚 以學生學習為主體，透過好品德、樂閱讀、多才藝的「好樂多」教育，培養學生自我探索、互動參與、共好服務、全球關懷的多元能力，成為知善、樂善、行善、揚善的三好兒童，期使個體與群體的生活和生命更美好，未來充滿陽光、充滿希望。				
核心素養	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				
課程目標	透過尋象之旅、藝象萬千、喜象縫，能掌握大象的分布與演化，進而進行創作(纏繞畫一縫紉)，作品從平面跨越到立體，最後透過影·象攝影課程的整合，能將所學用影片呈現。				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
象在哪裡 第 1-3 週	9	1. 大象的演化 2. 大象的分布地	自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧	1. 能了解大象的演化 2. 能與同學蒐集資料並合作完成大象分布圖海報	Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧	搜尋大象的演化與分布，進而將其設計成海報	1. 資料蒐集整理 2. 設計製作大象分布圖海報海報	
纏繞象 第 4-6 週	9	2-1 纏繞畫認識及實作 2-2 纏繞畫實作及發表	視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作。 視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 能欣賞優良的設計作品。 2. 能與同學進行討論：創意設計。 3. 能執行創意設計的內容。 4. 能將設計作品完整展示。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想	1. 認識及欣賞纏繞畫作品 2. 大象纏繞畫作品實作	纏繞畫欣賞 纏繞畫實作	
歡喜象縫 第 7-14 週	16	3-1 基本縫紉 3-2 製版、剪裁 3-3 縫紉實作 3-4 成果發表	視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作。 視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 能欣賞優良的設計作品。 2. 能與同學進行討論：創意設計。 3. 能執行創意設計的內容。 4. 能將設計作品完整展示。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想	1. 縫紉基礎之認識 2. 大象造型包之製版與剪裁 3. 縫紉實作 4. 成品發表	完成一個大象縫紉作品	

<p>印象派 第 15-21 週</p>	<p>16</p>	<p>4-1 攝影機本認識、腳本與構圖 4-2 拍攝、剪輯 4-3 成果發表</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 能與同學進行討論：影·象腳本。 2. 能勇於上台發表。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想</p>	<p>1. 能與同學討論影片腳本與分鏡。 2. 能觀察生活周遭的事物。</p>	<p>1. 討論影片腳本、分鏡。 2. 收集整學期學習歷程。 3. 完成老象新生成果影片</p>	
------------------------------	-----------	--	---	---	--	---	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

社團活動與技藝課程

彰化縣縣立新生國民小學 111 學年度 第一學期

社團名稱	科丁	教學者	林宇軒
年 級	五年級	場 地	電腦教室
節 數	每週(1)節，本學期共(21)節		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用程式語言, 解決英文打字最基本的問題—字母輸入 2. 培養從日常生活碰到問題中, 使用程式語言解決問題 3. 能在團隊合作中, 完成專題。 4. 能養成正確使用電腦的習慣, 並在觀察中找到如何幫助別人問題的辦法。 5. 能拆解大問題為小問題, 再一一以程式積木完成。 6. 能將小問題的解決方案, 整合成大問題的解決方案。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	呼應本校好品德、樂閱讀、多才藝的主軸、以培養學生成為知善、樂善、行善、揚善的三好兒童為課程願景, 並發展「好樂多」教育特色, 期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展, 落實學校本位及特色課程。
核心素養	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力, 並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念, 並能應用於日常生活。</p> <p>科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養, 並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力, 並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	評量方式 (學習表現)	實際操作 觀察評量 口頭回答

教學進度

週次	節數	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	2	L01 拼出英文名字	<ul style="list-style-type: none"> ■ 字母 — 常規設定 ■ 字母 — 抖動程式 ■ 字母 — 碰到邊緣或帽子 ■ 字母 — 唸出字母發音 ■ 帽子 — 常規設定 ■ 帽子 — 水平移動 ■ 帽子 — 接收廣播→變換造型 ■ 複製字母的變更事項 ■ Duck — 產生三個分身 ■ Duck — 分身常規設定 ■ Duck — 移動與反彈 ■ Duck — 碰到帽子 ■ Duck — 產生動畫
3-4	2	L02 收集英文字母	<ul style="list-style-type: none"> ■ 太空狗 — 常規與動畫設定 ■ 太空狗 — 移動程式 ■ 太空狗 — 接收廣播→變大 ■ 英文字母 — 常規設定、流程控制與運動方向 ■ 英文字母 — 複製分身 ■ 英文字母 — 分身常規設定 ■ 英文字母 — 碰邊反彈與重新定位 ■ 英文字母 — 碰到太空狗 ■ 英文字母 — 唸出字母發音 ■ 浮現的字母 — 常規設定 ■ 浮現的字母 — 定位點的計算、考量 ■ 浮現的字母 — 接收廣播, 產生動畫 ■ Star — 複製分身結構 ■ Star — 分身常規設定與刪除 ■ 舞台 — 選擇背景 ■ 舞台 — 詢問出現頻率
5-6	2	L03 說出英文名字	<ul style="list-style-type: none"> ■ 按鍵角色 — 創造一個角色、40個造型 ■ 按鍵角色 — 複製分身、排列成鍵盤 ■ 按鍵角色 — 常規設定及變數初始設定 ■ 按鍵角色 — 收到廣播、分身刪除、重排鍵盤 ■ 按鍵角色 — 唸出字母或重拼一次 ■ 舞台 — 變數的顯示與隱藏 ■ 舞台 — 輸入、並唸出英文名字 ■ 舞台 — 接收正確的廣播 ■ 舞台 — 接收錯誤的廣播 ■ 相關字幕設定 — 包括: 結束字幕、拼字完成字幕及程式標題

7-8	2	L04 英文鍵盤練習程式	<ul style="list-style-type: none"> ■ 建立鍵盤 — 26 字母、排列成鍵盤及按鍵說明角色 ■ 按鍵 (A~Z) — 常規設定 ■ 按鍵 (A~Z) — 唸出字母發音 ■ 按鍵 (A~Z) — 設定軟體開關 ■ 按鍵 (A~Z) — 接收三個廣播 ■ 按鍵 (A~Z) — 各按鍵的修正事項 ■ 1~9 按鈕 — 製作按鈕、常規設定 ■ 1~9 按鈕 — 碰到鼠標時顯示提示字串 ■ 1~9 按鈕 — 按鈕被點擊 ■ 1~9 按鈕 — 各按鈕複製修正事項 ■ 9 號按鈕 — 隨機練習的程序設定 ■ 練習按鈕 — 常規設定 ■ 練習按鈕 — 碰到鼠標時顯示提示字串 ■ 練習按鈕 — 廣播與動畫 ■ 練習按鈕 — 接收廣播 ■ 練習按鈕 — 計時器與接收停止計時廣播 ■ 顯示時間間隔按鈕—常規設定 ■ 顯示時間間隔按鈕—增加、減少時間間隔
9-10	2	L05 神奇八號球	<ul style="list-style-type: none"> ■ 建立清單 — 美言佳句資料庫 ■ 八號球 — 繪製八號球 ■ 八號球 — 常規、造型廣播 ■ 八號球 — 接收「換造型」廣播 ■ 八號球 — 說出美言佳句 ■ 旋轉八 — 常規設定 ■ 旋轉八 — 不斷旋轉 ■ 維護按鈕 — 常規設定 ■ 維護按鈕 — 碰到滑鼠 ■ 維護按鈕 — 滑鼠按下的廣播 ■ 新增、刪除按鈕 — 常規設定 ■ 新增、刪除按鈕 — 被點擊時的程序 ■ 新增、刪除按鈕 — 按鈕動畫設定 ■ 新增、刪除按鈕 — 按鈕隱藏 ■ 舞台 — 資料新增程序 ■ 舞台 — 資料刪除程序 ■ 舞台 — 初始設定
11-12	2	L06 觸覺打字練習	<ul style="list-style-type: none"> ■ 建立英文鍵盤(由 30 個角色排列而成) ■ 舞台 — 設定變數初值 ■ 舞台 — 流程控制與倒數計時器 ■ 鍵盤按鍵 — 30 個角色的常規設定 ■ 鍵盤按鍵 — 收到廣播的造型變化 ■ 節拍器 — 常規設定 ■ 節拍器 — 詢問(輸入)節拍初始速度 ■ 節拍器 — 選擇節奏樂器 ■ 節拍器 — 節拍速度增、減

			<ul style="list-style-type: none"> ■ 按鍵顯示時間(增、減) 按鈕—按鍵設定程序 ■ 按鍵顯示時間(增、減) 按鈕—收到「節拍」廣播 ■ 按鍵顯示時間(增、減) 按鈕—廣播「1~26」 ■ 其他圖像—繪製手掌圖、句點、逗點、分號及斜線 ■ 其他圖像—常規設定
13-14	2	L07A~Z 測驗程式 (期中成果展演)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 測驗貓 — 常規設定、語言設定 ■ 測驗貓 — 接收唸出字母廣播 ■ 測驗貓 — 接收挑戰成功廣播 ■ 測驗貓 — 接收挑戰失敗廣播 ■ 舞台 — 輸入參賽者姓名 ■ 舞台 — 變數的隱藏 ■ 舞台 — 流程控制 ■ 舞台 — 精密計時器 ■ 舞台 — 比較資料庫 ■ 舞台 — 背景切換
15-16	2	L08 認識單字遊戲	<ul style="list-style-type: none"> ■ 太空人 — 常規設定、四處移動 ■ 太空人 — 接收廣播(說出一句話) ■ 飛天貓 — 複製分身結構 ■ 飛天貓 — 邊緣出現分身 ■ 飛天貓 — 分身刪除 ■ 飛天貓 — 選擇資料庫的資料 ■ 滿天星 — 複製分身架構 ■ 滿天星 — 星星製造工廠 ■ 滿天星 — 軟體開關 ■ 滿天星 — 分身常規及刪除 ■ 滿天星 — 廣播「星星飛天貓分身」 ■ 分身飛天貓 — 克服「分身再分身」的難題 ■ 分身飛天貓 — 接收來自「引導小點」或「滿天星」的廣播 ■ 分身飛天貓 — 分身的常規設定與動畫 ■ 引導小點 — 定位與記錄滑鼠位置 ■ 引導小點 — 使用軟體開關 ■ 引導小點 — 廣播「飛天貓分身」 ■ 舞台 — 背景、初始設定 ■ 舞台 — 禁止項目 ■ 舞台 — 建置計時器
17-18	2	L09 英打背單字	<ul style="list-style-type: none"> ■ 唸唸貓 — 複製分身及分身常規設定 ■ 唸唸貓 — 廣播「輸入單字」 ■ 唸唸貓 — 接收「下一個單字」廣播 ■ 唸唸貓 — 接收「顯示單字的中文」廣播 ■ 唸唸貓 — 設定資料庫的位置 ■ 資料庫指標按鈕 — 製作、排列、常規設定 ■ 資料庫指標按鈕 — 按鈕被點擊 ■ 慶祝煙火 — 接收廣播...複製 36 個分身 ■ 慶祝煙火 — 分身常規設定 ■ 慶祝煙火 — 分身刪除的程序

			<ul style="list-style-type: none"> ■ 舞台 — 變數、清單初始、顯示與隱藏 ■ 舞台 — 接收「輸入單字」廣播 ■ 舞台 — 發出廣播→唸唸貓、慶祝煙火 ■ 如何建構單字資料庫
19-21	3	L10 競賽程式 (期末成果展演)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 挑戰按鈕 — 常規設定 ■ 挑戰按鈕 — 接收「aa」廣播 ■ 挑戰按鈕 — 被點擊 → 廣播「挑戰開始」 ■ 挑戰按鈕 — 接變「隱藏其他物件」廣播 ■ 舞台 — 設立變數初始、隱藏 ■ 舞台 — 防止新增資料措施 ■ 舞台 — 清單、變數、背景設定 ■ 舞台 — 輸入挑戰者 ■ 舞台 — 接收各種廣播 ■ 空白鍵提示字樣 — 常規設定、顯示與動畫 ■ 空白鍵提示字樣 — 隱藏、停止其他程式 ■ 文字說明 — 常規設定 ■ 文字說明 — 接收「隱藏...」廣播、隱藏

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

其他類課程

彰化縣縣立新生國民小學 第一學期 五年級 課程名稱：自治活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	防災教育- 避難疏散演練	1	認識天然災害成因； 養成災害風險管理與 災害防救能力；強化 防救行動之責任、態 度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救 的機制與運作 防 J9：了解校園及住 家內各項避難器具的 正確使用方式。	1. 防災教育 2. 地震避難逃生知能與演練	問答 實際操作	週會
5-6	大地的孩子—小 石虎返家之路 戶外環境教育	7	透過影片認識兩隻小 石虎的野放歷程，也 期喚醒學生對這物種 的關懷。	環 E5 覺知人類的生活型態對 其他生物與生態系的衝 擊。	1. 認識石虎 2. 了解環境對物種生存的影響	影片觀賞、 戶外實地踏 查	戶外教育
7	防溺水宣導	1	重視戲水安全、了解 防溺水要領、自救救 人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自 救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
9	安全教育	1	建立正確的交通安全 觀念	注意自我的安全，建議 自我 安全意識。	1. 了解交通安全的重要 2. 學習正確戴安全帽	問答 實際操作	
11	人權教育- 兒童權利公約	1	1. 發展對人權的價值 信念，增強對人權 的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行 為及參與實踐人權 的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對 個人、社區/部落、社 會的影響，並提出改善 策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措 施	發表 同儕觀察	班會
14	家庭教育— 我們這一家	1	認識家庭的型態與家 庭成員的稱謂	提升積極參與家庭活動 的責任感與態度	1. 家庭成員及稱謂 2. 不同的家庭型態	發表 同儕觀察	

18	性別平等教育	1	1. 理解性別的多樣性 2. 建立性別平等的價值信念	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	1. 繪本導讀 2. 問題討論	發表 同儕觀察	
----	--------	---	-------------------------------	------------------------------------	--------------------	------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

其他類課程(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

彰化縣縣立新生國民小學 第一學期 五年級 課程名稱：補救教學（國語）

一、節數：每週(1)節，本學期共(21)節

二、本學期學習目標

1. 能學會課文中的語詞並適切運用。
2. 學會閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。
3. 明白說明文「析事論理」的特性和寫作技巧。
4. 了解以順敘法為表述方式的寫作技巧。
5. 能創作描述事物的詩歌。
6. 會以具體的事例表現抽象的情意。
7. 認識絕句的寫作形式。
8. 學習書寫對話的技巧。
9. 能瞭解象形與指事、會意與形聲的意義。
10. 學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。
11. 學會細膩描寫景物、抒發情感。
12. 用描寫景物的技巧，以刻畫大自然的形象。
13. 能瞭解條件句與轉折句的基本常識並練習寫作。
14. 能學會「譬喻」、「排比」的技巧。

三、本學期課程內涵

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、	指導學生練習用本課的四字語詞造句。	1	一、做人做事 做長久	仿作評量 寫字檢核 口頭評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第1課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	抒情等表述方式，練習寫作。					
第二週	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師說明「譬喻•修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用譬喻修辭的文句。	1	二、孔雀錯了	字形檢核 態度評量 口頭評量	配合南一版國語文隨堂演練第2課
第三週	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生練習用本課的四字語詞造句。	1	三、折箭	寫字檢核 仿作評量	配合南一版國語文隨堂演練第3課
第四週	(國) 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 教師說明說明文「析事論理」的特性和寫作技巧。 2. 教師引導學生利用課文來分辨段落大意、掌握文章結構。 3. 請學生從文章標題中找出適當的言例和事例。	1	四、服務人群	仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第4課
第五週	(國) 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。	教師說明如何準備演說、演說的要素。並提醒學生，演說指要用心練習，就可以避免怯場，又能有條理的表達。	1	語文天地一	口語評量 觀察評量	
第六週	(國) 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。	1. 教師引導學生朗讀課文。能體察海洋之美。 2. 認識並能閱讀知名作家的作品。 3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	五、到南方澳去	觀察評量 態度評量 仿作評量	配合南一版國語文隨堂演練第5課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生練習用本課的四字語詞造句。	1	六、護送螃蟹過馬路	仿作評量 寫字檢核 口頭評量	配合南一版國語文隨堂演練第6課
第八週	(國) 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。	教師引導學生利用「並列句」、「條件句」進行句型練習。	1	七、海洋朝聖者	寫字檢核 仿作評量	配合南一版國語文隨堂演練第7課
第九週	(國) 4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。	1. 教師說明會意和形聲的定義，並舉例說明。 2. 教師請學生比較兩者的不同處。 3. 教師用生字做實際練習。	1	語文天地二	口語評量 仿作評量 觀察評量	
第十週	(國) 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1. 能體會萬物皆有情，進而懂得珍惜。 2. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	閱讀列車 鬼頭刀	觀察評量 態度評量 仿作評量	
第十一週	(國) 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。	教師引導學生利用「選擇句」進行句型練習。	1	八、美，是一種感動	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練第8課
第十二週	(國) 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、	1. 教師引導學生分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 教師可以利用短語或句子的形式讓學生分辨相似詞的用法。主動發掘公共藝術之美。	1	九、尋找藝術精靈	口語評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練第9課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	組織成篇。					
第十三週	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生練習用本課的四字語詞造句。	1	十、在黑暗中 乘著音樂飛翔	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第 10 課
第十四週	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師說明「轉化修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用轉化修辭的文句。	1	十一、讀信的 藍衣女子	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第 11 課
第十五週	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師說明「修辭•譬喻」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用譬喻修辭的文句。	1	語文天地三	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
第十六週	(國) 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。	1. 學習寫出描寫人物情感的句子。 2. 認識並能閱讀外國作家的作品。 3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	十二、耶誕禮物	仿作評量 觀察評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第 12 課
第十七週	((國) 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。	1. 了解絕句的基本常識，提升閱讀詩詞的興趣。 2. 教師額外介紹律詩，比較兩者的異同。	1	十三、漫遊詩情	寫字檢核 觀察評量 口頭評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第 13 課
第十八週	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師說明「摹寫修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用摹寫修辭的文句。	1	十四、我的書齋	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第 14 課
第十九週	(國)	教師說明「排比修辭」的意義與用法，	1		口語評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	並指導學生查找課文中運用排比修辭的文句。		語文天地四	仿作評量 觀察評量	
第二十週	(國) 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1. 介紹作家夏目漱石的生平。 2. 學會動物自言自語的獨白寫作手法。 3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	閱讀列車 大 戰年糕妖魔	觀察評量 態度評量 仿作評量	
第二十一週	(國) 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1. 分享/介紹自己喜愛的書籍及作者。 2. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	閱讀列車 大 戰年糕妖魔	觀察評量 態度評量 仿作評量	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立新生國民小學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	老芒新生	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(48)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	象由新生，讓愛飛揚 以學生學習為主體，透過好品德、樂閱讀、多才藝的「好樂多」教育，培養學生自我探索、互動參與、共好服務、全球關懷的多元能力，成為知善、樂善、行善、揚善的三好兒童，期使個體與群體的生活和生命更美好，未來充滿陽光、充滿希望。				
核心素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。				
課程目標	製作並發表芒果與過敏關係海報及芒果甜點分享				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
認識過敏體質與媒介 第 1-6 週	12	1-1 了解過敏 1-2 引起過敏的媒介 1-3 過敏的症狀與處置	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	能覺知過敏對身體健康的威脅	過敏之認識	蒐集資料並合作完成過敏體質與媒介之海報	1. 資料蒐集整理 2. 設計製作並發表過敏體質與媒介之海報	
如何避免過敏原 第 7-10 週	18	2-1 預防過敏 2-2 健康生活與飲食 2-3 益生菌與過敏 2-4 保護自然環境	4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	能反思健康的生活與飲食對人與自然的重要性	過敏與身體健康	1. 蒐集資料並合作完成預防過敏之海報。 2. 了解健康生活與飲食	1. 資料蒐集整理 2. 設計製作並發表預防過敏之海報 3. 規劃健康生活與飲食圖表及心得分享	
芒果的果實與葉 11-20 週	18	3-1 芒果生長大解密 3-2 芒果枝葉之運用 3-3 芒果果實之	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與	1. 能思考芒果與過敏之間的關聯 2. 能了解芒果的經濟價值 3. 能設計並製作芒果甜點	芒果的價值與呈現	1. 了解芒果的經濟價值 2. 設計芒果甜點 3. 製作並分享芒果甜點	發想菜單並製作分享	

	運用 3-4 我愛芒果	分類，並 依據習得 的知識， 思考資料 的正確性 及辨別他 人資訊與 事實的差 異。					
--	----------------	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

社團活動與技藝課程

彰化縣縣立新生國民小學 111 學年度 第二學期

社團名稱	科丁	教 學 者	林宇軒
年 級	五年級	場 地	電腦教室
節 數	每週(1)節，本學期共(20)節		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用程式語言，學會如何使用電腦解決數學問題。 2. 培養將程式語言融入數學學習的能力，並找到最佳的解決方法。 3. 能在團隊合作中，完成專題。 4. 能養成正確使用電腦的習慣，並在觀察中找到如何使用電腦解決問題的能力。 5. 能拆解大問題為小問題，再一一以程式積木完成。 6. 能將小問題的解決方案，整合成大問題的解決方案。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	呼應本校好品德、樂閱讀、多才藝的主軸、以培養學生成為知善、樂善、行善、揚善的三好兒童為課程願景，並發展「好樂多」教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。
核心素養	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。</p> <p>科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	評量方式 (學習表現)	實際操作 觀察評量 口頭回答

教學進度

週次	節數	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	2	S01 四則運算計算機	<ul style="list-style-type: none"> ■ 創造各個組成角色, 並適當安排到畫面上 ■ 變數的設定 ■ 廣播與接收應用—改變運算符號 ■ 清除按鈕與計算按鈕 ■ 負數的考慮 — 負數按鈕 ■ 數字輸入的程序 — 清單應用 ■ 角色被點擊時的反應 ■ backspace 按鈕的程序 ■ 清單轉變數字
3-4	2	S02 教電腦九九乘法	<ul style="list-style-type: none"> ■ 畫筆的常規設定 ■ 畫點與畫線 ■ 畫筆—使用向右鍵執行畫橫線 ■ 畫筆—使用向下鍵執行畫直線 ■ 如何記錄畫線的數量 (變數的應用) ■ 如何唸出題目(按 s) ■ 如何顯示乘積(按 a) ■ 變數的說明
5-6	2	S03 九九乘法教學程式	<ul style="list-style-type: none"> ■ 乘法貓的常規設定 ■ 開始出題的程序 ■ 隨機出題的程序—被乘數與乘數 ■ 流程控制的解說 ■ 答對了的慶祝動畫—複製分身程序 ■ 舞台背景製作與跟讀音效 ■ 答錯了的跟讀程序 ■ 其他角色的設定
7-8	2	S04 尋找質數	<ul style="list-style-type: none"> ■ 建立 100 以內質數表 ■ 判斷輸入值是否為「空白」、0 或 1 ■ 重複執行判斷迴圈 26 次(因為 100 以內的質數有 25 個) ■ 迴圈首先判斷是否輸入的數在 100 的質數 ■ 迴圈內用 if... then... else 結構, 判斷輸入的數是否「整除」 ■ 如果 100 以內的質數均不整除此數, 則表示此 10000 以內的數為質數 ■ 詢問是否加入質數暫存表, 「是」則加入質數暫存表 ■ 製作「備份」按鈕, 判斷是否質數已存在, 沒有, 則新增到「質數擴增表」

9-10	2	S05 泡泡排序法	<ul style="list-style-type: none"> ■ 泡泡排序法原理 ■ 按鈕「產生亂數表」製作 ■ 建立「random」清單 ■ 產生亂數清單內容的程序 ■ 按鈕「開始排序」製作 ■ 泡泡排序法程序(當「開始排序」按鈕按下) ■ 顯示排序後的清單前五筆資料(角色 b1~b5)
11-12	2	S06 百分率專題--地球保衛戰	<ul style="list-style-type: none"> ■ 新增角色「地球」並定位到舞台中央 ■ 新增角色「炮管」並定位到地球(常規設定) ■ 新增單箭角色,並能發射(使用複製分身) ■ 新增外星人「老鼠」及撰寫程式碼從右側進攻地球 ■ 新增外星人「鳥」及撰寫程式碼從左側進攻地球 ■ 新增外星人「河馬」及撰寫程式碼從上方進攻地球 ■ 當「單箭」碰到外星人 ■ 新增「螺旋箭」及撰寫程式碼 ■ 新增「萬箭齊發 01」、「萬箭齊發 02」及撰寫程式碼 ■ 新增「螺旋箭 2」並撰程式碼 ■ 相關變數設定(進階) ■ 新增「百分率計算」角色,計算並顯示射中百分率(進階) ■ 新增舞台 300 秒計時器 ■ 結束畫面 ■ 〈作業〉新增由下方攻擊的「蝙蝠」
13-14	2	S07 尋找圓周率	<ul style="list-style-type: none"> ■ 選擇適當的背景(每格 20 點的方格紙) ■ 畫一個邊長為 100 點的正方形 ■ 畫一個半徑為 100 點的圓,四分之一圓在正方形內 ■ 程式開始貓的常規設定 ■ 詢問丟擲的時間間隔(0.0~1.0 之間的數字) ■ 建立兩個變數,記錄在正方形內及四分之一圓內的出現次數 ■ 廣播與接收「開始取樣」 ■ 取樣的程序 ■ 圓周率計算公式 ■ 如何「畫點」— 畫點角色的程序 ■ 其他角色的常規、顯示與隱藏
15-16	2	S08 公因數與公倍數	<ul style="list-style-type: none"> ■ 判斷因數的方法 ■ 判斷兩個數的公因數的程序 ■ 由電腦選出最大公因數(使用清單排序) ■ 判斷倍數的方法

			<ul style="list-style-type: none"> ■ 讓電腦找出兩個數的 10 個公倍數 ■ 由清單選出最小公倍數 ■ 由電腦程序找出最小公倍數
17-18	2	S09 數學應用題 01-- 雞兔同籠	<ul style="list-style-type: none"> ■ 方法一:設全部是雞 ■ 方法一的腳數和已知腳數的差別 ■ 方法二:設全部是兔 ■ 方法二的腳數和已知腳數的差別 ■ 角色動畫程序安排 ■ 方法一程序安排 ■ 方法二程序安排 ■ 以動畫呈現方法一 ■ 以動畫呈現方法二
19-20	2	S10 數學應用題 02-- 植樹問題	<ul style="list-style-type: none"> ■ 考慮各種變數的設置 ■ 已知公路長度、及樹間距, 求植樹的數量 ■ 已知樹間距、及種植樹的數量, 求公路長度 ■ 已知公路長度、植樹數量、求樹間距 ■ 考慮兩端種不種植 ■ 考慮公路兩旁或單邊種植 ■ 考量動畫呈現的順序 ■ 計算公式的推演 ■ 測試程式

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立新生國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：自治活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	防災教育- 避難疏散演練	1	認識天然災害成因； 養成災害風險管理與 災害防救能力；強化 防救行動之責任、態 度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救 的機制與運作 防 J9：了解校園及住 家內各項避難器具的 正確使用方式。	1. 防災教育 2. 地震避難逃生知能與演練	問答 實際操作	週會
5-6	海洋心奇緣—海 洋教育教育	7	透過影片認識海洋垃 圾對環境的危害，也 期喚醒學生對海洋環 境的關懷。	體驗海洋休閒與重視戲 水安全的親海行為	1. 認識海洋 2. 親近海洋並進而保護海洋響應 淨灘活動	影片觀賞、 戶外實地踏 查	戶外教育
9	安全教育	1	建立正確的交通安全 觀念	注意自我的安全，建議 自我 安全意識。	1. 了解交通安全的重要 2. 學習正確戴安全帽	問答 實際操作	
11	人權教育- 隱私權	1	1. 發展對人權的價值 信念，增強對人權 的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行 為及參與實踐人權 的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對 個人、社區/部落、社 會的影響，並提出改善 策略或行動方案。	1. 對隱私權體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措 施	發表 同儕觀察	班會
14	家庭教育— 我的手指家庭	1	認識家庭成員與貢獻	提升積極參與家庭活動 的責任感與態度	1. 家庭成員及稱謂 2. 不同的家庭型態	發表 同儕觀察	

18	性別平等教育	1	1. 理解性別的多樣性 2. 建立性別平等的價值信念	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	1. 繪本導讀 2. 問題討論	發表 同儕觀察	
----	--------	---	-------------------------------	------------------------------------	--------------------	------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

其他類課程(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

彰化縣縣立新生國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：補救教學（國語）

一、節數：每週(1)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標

1. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。
2. 能了解讀書報告的格式。
3. 能閱讀文學作品，從中獲得感想與啟示。
4. 能明白製作小書的過程。
5. 能認識摹寫、引用、擬人修辭並應用在寫作上。
6. 能對閱讀產生興趣，培養良好的閱讀習慣。
7. 能學習描寫人物的寫作方式。
8. 能將段落合併為意義段並寫出大意。
9. 知道書信的寫作技巧。
10. 了解訪問的注意事項及採訪稿的格式。
11. 學習樂府詩及詩人的寫作背景。
12. 認識因果句、假設句，並應用在寫作上。
13. 認識篆書、隸書、楷書、行書等書法字體的演變及字形特色。
14. 學習詳寫和略寫的寫作技巧。
15. 了解議論的表述方式。
16. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。
17. 能描述自己的生活環境，並與他者做比較，進而學會感恩知足。
18. 了解各行各業人員的辛勞，對此心懷尊重與感謝。
19. 認識文化差異可能產生的現象，並避免造成誤解。
20. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。
21. 了解歡送詞的使用情境及朗讀要點。
22. 學習概覽和精讀兩種閱讀方法，並依據不同的閱讀目的來選擇使用。
23. 能欣賞古文明之美，增進國際觀。
24. 了解文化遺址納斯卡神祕地上畫、義大利古城、兵馬俑的歷史和背景。
25. 認識記敘文中敘事類的寫作方式。

26. 能記錄事件的原委，具體描述物品形貌。
27. 學會說服他人的技巧。
28. 學習順序、倒敘的寫作技巧並進行創作。

三、本學期課程內涵

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	(國) 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	1. 認識並了解書籤的功用。 2. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。 3. 能運用適切的情境造句。 4. 能用具體的事物描寫抽象的感受。 5. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 6. 了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	1	一、為一本書留一種味道	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練第1課
第二週	(國) 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理	1. 了解讀書報告之寫作格式。 2. 認識日本作家島田洋七及其作品。 3. 能正確流暢的使用四字語詞造句。 4. 知道讀書報告的寫作方式。 5. 體會文中阿嬤樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。	1	二、讀書報告——佐賀的超級阿嬤	仿作評量 觀察評量 態度評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練第2課
第三週	(國) 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1. 明白製作小書的具體過程。 2. 知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。	1	三、怎樣成為小作家	仿作評量 觀察評量	配合南一版國語文隨堂演練

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	3. 能構思完整的故事，並以正確的文句創作。 4. 能安排文字與插圖的適當版面。 5. 分享自己喜歡的書籍，說出故事情節及特色。				第3課
第四週	(國) 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1. 讓學生藉由閱讀了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。 2. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	四、小兔彼得和波特小姐	口語評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第4課
第五週	(國) 5-3-4-3能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-8-2能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-7-2能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。	1. 學會使用摹寫修辭寫作。 2. 隨時筆記的良好習慣。 3. 善用工具書及電腦網路資源的習慣。 4. 讀文學名著。	1	語文天地一	仿作評量 觀察評量	
第六週	(國)。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 知道獨自旅行時可能遇到困難，了解遇到困難時應想辦法解決。 2. 能將本文依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意。 3. 認識對話句的寫作方式。 4. 能發自善意與人真誠互動且互相關懷。	1	五、八歲，一個人去旅行	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第5課
第七週	(國)	1. 認識採訪稿之寫作要點及內容範	1		口語評量	配合南一

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	例、訪問的注意事項，。 2.能依格式進行採訪稿的寫作。 3.能了解紙風車兒童藝術工程之活動精神與理念。 4.能珍惜受助於人的機會，並設法去協助他人。		六、凝聚愛的每一哩路	態度評量 觀察評量	版國語文隨堂演練第6課
第八週	(國)。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理	1.了解遊子吟的寫作背景。 2.明白遊子吟是描述母親無怨無悔的付出，詩人藉此詩表達母親的偉大。 3.學習樂府詩的形式。 4.學習使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。	1	七、一針一線縫進母愛	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第7課
第九週	(國) 4-3-5-2能辨各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	1.熟練應用因果句型、在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明。 2.能認識書法藝術，知道不同書法書體風格。 3.能熟練應用「詳寫」、「略寫」的寫作方式。	1	語文天地二	仿作評量 觀察評量	
第十週	(國) 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1.了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。 2.知道書信的寫作技巧。 3.讀出文中爸爸對孩子關愛與期待的	1	閱讀列車 給孩子一封信	口語評量 態度評量 仿作評量 觀察評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	情感，並分享親人對自己愛的方式。 5. 體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。				
第十一週	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 能認識並尊重不同國家的文化了解和諧共處的價值。 2. 學習使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 3. 學會「如何型」的議論表述方式。	1	八、天涯若比鄰	口語評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第8課
第十二週	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	1. 認識尼泊爾的地理位置及氣候，說明尼泊爾生活環境困頓的原因。 2. 能在文中適當使用問句。 3. 能描述自己的生活環境，分享對生活的看法，並且能與不同生活環境的他者做比較。 4. 能了解尼泊爾少年的困境，進而學會知足感恩。	1	九、尼泊爾少年	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第9課
第十三週	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的	1. 認識跨國文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。 2. 學習用本課「不是……而是」等句型造句。 3. 學習利用本課句子換句話說。 4. 明瞭旅遊可以增廣見聞，培養感覺、想像、審美的情意，提升生活	1	十、橘色打掃龍	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第10課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	習慣。	品質。				
第十四週	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-8-2能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。 2. 能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。 3. 學會記敘文中敘事類的寫作方式。 4. 能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活，進而尊重他人。 5. 能運用句型「尚且……更是……」造句	1	十一、根本沒想到	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第11課
第十五週	(國) 3-3-3-3能有條理有系統的說話。 6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-3能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 能掌握「歡送詞」的語氣。 2. 能掌握引用修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。 3. 能熟練應用假設句型。 4. 能了解「概覽」、「精讀」不同的閱讀方式。	1	語文天地三	仿作評量 觀察評量	
第十六週	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 文化遺址納斯卡神祕地上畫的歷史和背景。 2. 用本課四字語詞造句。 3. 學習記敘事件的寫作技巧。 4. 能欣賞古文明之美，體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文化遺產的珍貴之處。	1	十二、沉默的動物園	仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第12課
第十七週	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能	1. 認識古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。 2. 認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。	1	十三、被埋葬了的城市	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第13課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	力。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	3.能用遞進句「有……有……還有……」造句。 4.認識記敘文中敘事類的寫作方式。 5.能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。				
第十八週	(國) 5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	1.能了解兵馬俑被發現的經過情形，及其種類、造型和特色。 2.了解兵馬俑的兵陣構成，藉此體會中國的古文明。 3.會記錄事件的原委及具體描寫物品形貌的寫作方法，進而能習寫報導的文章。 4.愛鄉土、愛國家的情懷。	1	十四、地下護衛軍	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第14課
第十九週	(國) 3-3-1-1能与他人交換意見，口述聞，或當眾作簡要演說。 3-3-3-2能從言論中判斷是非，並合理應對。 4-3-5-2能辨各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	1.能正確認識「說服」在日常生活中的重要性和各項重點。 2.能從內容和詞句方面，運用擬人修辭修改自己的作品。 3.能欣賞書法作品、認識楷書和行書。 4.能認識順敘法、倒敘法的寫作特性。	1	語文天地四	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
第二十週	(國) 5-3-10-2能夠思考和批判文章的內容 5-3-5-1能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的	1.讓學生藉由閱讀認識科幻小說的寫作方式。 2.能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	閱讀列車 穿越地球	口語評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	能力。					

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。