

彰化縣縣立新生國民小學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校象由新生及好品德、樂閱讀、多才藝的主軸、以培養學生成為知善、樂善、行善、揚善的三好兒童為課程願景，並發展「好樂多」教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期
		節數							
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	老象新生	29	0	29	0	44	0	44	0
	老芒新生	0	28	0	28	0	42	0	42
社團活 動與技 藝課程	科丁社團	21	20	21	20	21	20	21	20
其他類 課程	戶外教育	7	7	7	7	7	7	7	7
	學校週會宣導活動	6	5	6	5	6	5	6	5
	班級輔導					6	6	6	6
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80

年級 課程名稱	五年級		六年級		
	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	
老象新生	50	0	50	0	
老芒新生	0	48	0	48	
科丁社團	21	20	21	18	
戶外教育	7	7	7	7	
學校週會宣導活動	6	5	6	5	
班級輔導	21	20	21	12	
	合計	105	100	105	90

彰化縣縣立新生國民小學 111 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	老象新生	實施年級 (班級組 別)	三年級	教學 節數	本學期共(44)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	象由新生，讓愛飛揚 以學生學習為主體，透過好品德、樂閱讀、多才藝的「好樂多」教育，培養學生自我探索、互動參與、共好服務、全球關懷的多元能力，成為知善、樂善、行善、揚善的三好兒童，期使個體與群體的生活和生命更美好，未來充滿陽光、充滿希望。				
核心素養	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				

<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>								
<p>課程目標</p> <p>覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧</p> <p>能探索媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>能觀察生活物件與藝術 作品，並珍視自己與他人的創作。</p>								
<p>配合融入之領域或議題</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input checked="" type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技 </p> <p> <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input checked="" type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 </p>								
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-4 週	10	象是什麼	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧	Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧	<ol style="list-style-type: none"> 能與同學進行蒐集資料：大象。 能完成”象是什麼”學習單。 	<p>引起動機 學生分享生活中看過、聽過大象的認知(例如：外型、特徵、習性…)。 教師歸納學生所分享的內容並介紹常見的大象。</p> <p>發展活動 全班共同討論：象是什麼？ 上網搜尋大象資料：依外型、特徵、習性、生活方式逐一探討。 教師歸納學生蒐集的資料，討論內容並依外型、特徵、習性、生活方式逐一探討。</p> <p>總結活動 學生完成”象是什麼”學習單。</p>	<p>◎形成性(口語評量)：依據生活經驗，說出曾經接觸過的大象。</p> <p>◎形成性(行為評量)：與小組成員進行討論。</p> <p>◎形成性(紙筆評量)：完成”象是什麼”學習</p>	自編教材、網路資源、學習單

第 5-12 週	16	大象藝起來	視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作 視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想	1. 能欣賞優良的設計作品。 2. 能與同學進行討論：創意設計。 3. 能執行創意設計的內容。 4. 能將設計作品完整展示。	引起動機 學生欣賞他人優良設計作品。 請學生分享：這些作品中，你看到了什麼？ 教師歸納整理學生分享的內容，並介紹設計作品中應包含的要素。 發展活動 學生分組討論創意設計的內容。 學生完成大象進度的分配及安排。 學生執行創意設計內容。 總結活動 教師說明展覽布置重點。 1. 學生作品展示。	單」 ◎形成性(口語評量)：說出作品欣賞中所看見的事物。 ◎形成性(行為評量)：學生進行討論。 ◎形成性(紙筆評量)：寫出「大象進度分配表」。 ◎總結性(實作評量)：利用各種媒材完成創意設計作品。	自編教材、網路資源、圖畫紙
第 13-21 週	18	大象愛旅行	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想	1. 能與同學進行討論：大象旅程。 2. 能練習上台表達的技巧。 3. 能勇於上台發表。	引起動機 學生觀賞相關影片。 請學生分享：在影片中，你看到了什麼？ 教師歸納整理學生分享的內容，並介紹規劃時需注意事項。 發展活動 教師提問：每個人都是設計師，你們該如何介紹自己的作品，讓大家留下深刻的印象？ 請學生分組討論並規畫流程。 請學生練習上台報告技巧。 小組上台發表。 總結活動 學生自評和互評(檢核表)。	◎形成性(口語評量)：說出設影片的內容。 ◎形成性(行為評量)：與小組成員進行討論。 ◎形成性(口語評量)：上台發表流程。	自編教材、網路資源、海報

						師生票選。 總結活動 學生自評和互評(檢核表)。 1. 師生票選。	◎總結性(檢核評量)：以上台發表檢核自己與他人的作品。	
--	--	--	--	--	--	--	-----------------------------	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

社團活動與技藝課程

彰化縣縣立新生國民小學 111 學年度 第一學期

社團名稱	科丁	教學者	林宇軒
年級	三年級	場地	電腦教室
節數	每週(1)節，本學期共(21)節		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成每課程交付的任務。 2. 有趣、好玩地認識程式的任務。 3. 能拆解大問題為小問題，再一一以單一步驟完成任務。 4. 物件導向的基本程式訓練。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	呼應本校好品德、樂閱讀、多才藝的主軸、以培養學生成為知善、樂善、行善、揚善的三好兒童為課程願景，並發展「好樂多」教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。
核心素養	<p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。</p> <p>科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p>	評量方式 (學習表現)	實際操作 觀察評量 口頭回答

教學進度

週次	節數	單元(主題)名稱	教學重點
1	1	快樂地圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 列出在地圖上移動角色的步驟。 2. 安排路線以達到預定目標。 3. 根據步驟列表，預測角色將落在哪裡。
2	1	移動它、移動它	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識到他們可以創建程序來完成任務的情況。 2. 預測從頭到尾獲得隊友所需的動作。 3. 將動作轉換成符號指令。 4. 將算法作為程序與隊友聯繫。

3	1	拼圖— 學會拖曳與放置 (drag and drop)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用鼠標將信息輸入電腦。 2. 配對編程規則。 3. 使用配對編程可在有或沒有電腦的情況下完成協作任務。 4. 確定不遵守結對編程規則的情況。 5. 按正確的順序排列拼圖。
4	1	迷宮— 序列 (Sequence)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將運動命令作為程序中的順序步驟進行訂購。 2. 將算法表示為電腦程序。 3. 計算應執行動作的次數，並將其表示為程序。
5	1	迷宮— 除錯 (Debugging)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 預測程序將在這裡失敗。 2. 修改現有程序以解決錯誤。 3. 確定步驟不正確時失敗的算法。
6	1	生活中的演算法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 命名組成他們一天的各種活動。 2. 將大型活動分解為一系列較小的活動。
7	1	蜜蜂— 序列 (Sequence)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將運動表示為一系列命令。 2. 將移動命令作為程序中的順序步驟進行訂購。 3. 將算法表示為電腦程序。 4. 將整數轉換為等效數量的單個積木。
8	1	小藝術家— 序列 (Sequence)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用順序步驟創建一個程序來完成圖像。 2. 選擇給定命令的參數。 3. 選擇適當的積木以使用非連續線繪製圖像。
9	1	打好基礎	<ol style="list-style-type: none"> 1. 概述完成結構工程挑戰的步驟。 2. 預測並討論結構創建中的潛在問題。 3. 建立基於團隊計劃的結構。 4. 修改計劃和結構 直到他們迎接挑戰。
10	1	小藝術家— 形狀 (Shapes)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 創建一個程序以使用順序步驟繪製形狀。 2. 解釋正方形和矩形之間的差異，並用包含用於繪製不同形狀的命令的證據來支持它。 3. 使用“上方”，“下方”，“旁邊”比較不同對象的位置。 4. 正確識別形狀，而不管其整體大小。 5. 比較正方形和矩形的邊數和邊長。
11	1	拼字蜜蜂	<ol style="list-style-type: none"> 1. 安排順序移動命令以在字母網格內搜索和識別目標單詞。 2. 練習拼寫適合年齡的單詞。
12	1	學習迴圈	<ol style="list-style-type: none"> 1. 重複講師發起的動作。 2. 將圖片程序翻譯成真人舞蹈。 3. 將一系列多個動作轉換為一個循環。

13	1	迷宮— 迴圈 (Loops)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 確定使用循環結構而不是手動重複的好處。 2. 為給定任務創建一個程序，該程序循環一個命令。 3. 將長指令序列分解為最小的可重複序列。 4. 為給定任務創建一個程序，該程序循環執行一命令。 5. 使用順序命令和循環命令的組合來到達迷宮。
14	1	蜜蜂— 迴圈 (Loops)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 為給定任務編寫一個程序，該程序循環一個命令。 2. 確定何時可以使用循環來簡化重複動作。 3. 使用順序和循環命令的組合來移動和執行動。
15	1	大事件	<ol style="list-style-type: none"> 1. 重複講師給出的命令。 2. 將老師的動作識別為發出命令的信號。 3. 練習區分預定義動作和事件驅動的動作。
16-17	2	Play Lab —創作一個故事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 識別與輸入事件相關的動作。 2. 使用序列，循環和事件處理程序創建動畫的交互式故。
18	1	安全的遨遊 網路世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解他們在訪問網站時的安全性與現實生活中的安全性相似。 2. 學會識別適合訪問的網站。 3. 識別那種私人信息。 4. 了解他們絕不應該在 Internet 上發布私人信。
19	1	小藝術家—迴圈 (Loops)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 計算動作應重複的次數，並將其表示為循環。 2. 將形狀分解成最小的可重複序列。 3. 創建一個通過重複簡單序列來繪製複雜形狀的程序。
20-21	2	複習和觀摩分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成指定練習(本學期所學範圍)。 2. 觀摩分享。

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立新生國民小學 第一學期 三年級 課程名稱：自治活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	防災教育- 避難疏散演練	1	認識天然災害成因； 養成災害風險管理與 災害防救能力；強化 防救行動之責任、態 度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救 的機制與運作 防 J9：了解校園及住 家內各項避難器具的 正確使用方式。	1. 防災教育 2. 地震避難逃生知能與演練	問答 實際操作	週會
5-6	大地的孩子—小 石虎返家之路 戶外環境教育	7	透過影片認識兩隻小 石虎的野放歷程，也 期喚醒學生對這物種 的關懷。	環 E5 覺知人類的生活型態對 其他生物與生態系的衝 擊。	1. 認識石虎 2. 了解環境對物種生存的影響	影片觀賞、 戶外實地踏 查	戶外教育
7	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解 防溺要領、自救救 人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自 救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
9	安全教育	1	建立正確的交通安全 觀念	注意自我的安全，建議 自我 安全意識。	1. 了解交通安全的重要 2. 學習正確戴安全帽	問答 實際操作	
11	人權教育- 兒童權利公約	1	1. 發展對人權的價值 信念，增強對人權 的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行 為及參與實踐人權 的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對 個人、社區/部落、社 會的影響，並提出改善 策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措 施	發表 同儕觀察	班會

14	家庭教育— 我們這一家	1	認識家庭的型態與家庭成員的稱謂	提升積極參與家庭活動的責任感與態度	1. 家庭成員及稱謂 2. 不同的家庭型態	發表 同儕觀察	
18	性別平等教育	1	1. 理解性別的多樣性 2. 建立性別平等的價值信念	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	1. 繪本導讀 2. 問題討論	發表 同儕觀察	
1-21	班級輔導	6	依學生學習狀況安排班級輔導課程	依學生學習狀況安排班級輔導課程	依學生學習狀況安排班級輔導課程	依學生學習狀況安排班級輔導課程	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立新生國民小學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	老芒新生	實施年級 (班級組 別)	三年級	教學 節數	本學期共(42)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	象由新生，讓愛飛揚 以學生學習為主體，透過好品德、樂閱讀、多才藝的「好樂多」教育，培養學生自我探索、互動參與、共好服務、全球關懷的多元能力，成為知善、樂善、行善、揚善的三好兒童，期使個體與群體的生活和生命更美好，未來充滿陽光、充滿希望。				
核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 自-E-B3 透過五官原始的感覺，觀察週遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				

課程目標		能與同學在樹下活動，並注意玩遊戲時的禮節。 能專心聆聽老師對芒果的介紹，並記錄重點。 能完成芒果小檔案的學習單 能上台發表芒果小檔案的製作說明。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-5 週	10	愛植樹	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現	INb-II-7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 能與同學進行蒐集資料：植物的成長。 2. 能完成”植樹的觀察紀錄表”。	引起動機 學生分享生活中看過、聽過植物的成長過程(例如：種子、小苗、小樹、大樹、開花、結果…)。教師歸納學生所分享的內容並介紹常見果樹的成長。 發展活動 全班共同討論：樹的成長? 學生實際種樹，及觀察樹的成長 總結活動 學生完成”植樹的觀察紀錄表”。	◎形成性(口語評量)：依據生活經驗，說出植物的成長過程。 ◎形成性(行為評量)：與同學進行討論。 ◎形成性(紙筆評量)：完成「植樹的觀察紀錄表」	自編教材、網路資源、學習單
第 6-10 週	10	四季好芒	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀	INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-4 季節	1. 能欣賞四季不同的景色變化作品。 2. 能執行創意設計的內容。	引起動機 學生欣賞四季不同的景色變化作品。 請學生分享：四季不同的景色變化作品中，看到了什麼? 教師歸納整理學生分享的內容，並介紹芒果履歷作品中應包含的要素。	◎形成性(口語評量)：說出作品欣賞中所看見的事物。	自編教材、網路資源、圖畫紙

			察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	的變化與人類生活的關係。	3. 能將設計作品完整展示。	發展活動 學生分組討論創意設計的內容。 學生完成進度的分配及安排。 學生完成芒果履歷創意設計內容。 總結活動 1. 學生完成”芒果履歷”資料。	◎形成性(行為評量): 學生進行討論。 ◎總結性(實作評量): 利用各種媒材完成創意設計作品。	
第 11-15 週	10	酸甜之味	視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作 視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想	1. 能與同學進行討論：芒果的製作。 2. 能發揮創意與製作。 3. 能分享製作的成品。	引起動機 學生觀賞相關影片。 請學生分享：在影片中，你看到了什麼？ 教師歸納整理學生分享的內容，並介紹實作時需注意事項。 發展活動 教師提問：每個人都是設計師，你要如何介紹自己的作品，讓大家留下深刻的印象？ 請學生分組討論並規畫流程。 請學生實作時，須留意安全及衛生等注意事項。 總結活動 學生自評和互評(檢核表)。 師生票選。	◎形成性(口語評量): 說出設影片的內容。 ◎形成性(行為評量): 與小組成員進行討論。 ◎總結性(檢核評量): 以檢核表檢核自己與他組的作品。	自編教材、網路資源、海報
第 16-20 週	12	芒果裝置藝術	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與	1. 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2. 視 A-II-1	1. 能與同學進行討論：芒果童玩的製作。 2. 能練習上台表達的技	一、引起動機 1. 學生觀賞相關影片。 2. 請學生分享：在影片中，你看到了什麼？ 3. 教師歸納整理學生分享的內容，並介紹實作時需注意事項。	◎形成性(口語評量): 說出設影片的內容。	自編教材、網路資源、小白板、學習單、繪本

			他人的創作。	視覺元素、生活之美、視覺聯想。	巧。 3. 能勇於上台發表。	<p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：每個人都是設計師，你要如何介紹自己的作品，讓大家留下深刻的印象？ 2. 請學生分組討論並規畫流程。 3. 請學生實作時，須留意安全及衛生等注意事項。 <p>三、總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生自評和互評(檢核表)。 2. 師生票選。 	<p>◎形成性(行為評量)：與小組成員進行討論。</p> <p>◎總結性(檢核評量)：以上台發表方式檢核自己與他人的作品</p>	
--	--	--	--------	-----------------	-------------------	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

社團活動與技藝課程

彰化縣縣立新生國民小學 111 學年度 第二學期

社團名稱	科丁	教 學 者	林宇軒
年 級	三年級	場 地	電腦教室
節 數	每週(1)節，本學期共(20)節		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用程式積木，組合成物件角色各種移動方式。 2. 培養完成各種動畫與遊戲專題的程式邏輯。 3. 能在團隊合作中，完成各組的專題。 4. 能養成正確使用電腦的習慣。 5. 能拆解大問題為小問題，再一一以程式積木完成。 6. 能將小問題的解決方案，整合成大問題的解決方案。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	呼應本校好品德、樂閱讀、多才藝的主軸、以培養學生成為知善、樂善、行善、揚善的三好兒童為課程願景，並發展「好樂多」教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。
核心素養	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。</p> <p>科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	評量方式 (學習表現)	實際操作 觀察評量 口頭回答

教學進度

週次	節數	單元(主題)名稱	教學重點
1-3	3	木匠打鐵釘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用向量繪圖板製作「鐵槌」、「釘子」。 2. 能讓物件(鐵槌)定位到滑鼠位址。 3. 能使用物件(鐵槌)造型產生動畫。 4. 能使用程序二選一結構選擇造型。 5. 程式物件(鐵釘)的常規設定。 6. 碰到物件(鐵槌)的下移動作設計。 7. 碰到物件(木板)時,釘子的程序。 8. 變數的設定程序。 9. 如何建立程式結束點。 10. 計時器設定與變數的應用。
4-5	2	點到手抽筋	<ol style="list-style-type: none"> 1. 物件(恐龍)常規設定。 2. 用滑鼠控制物件(恐龍)造型改變。 3. 計數器的設計。 4. 倒數計時器的設計(簡易版)。 5. 解決問題—計數器的錯誤計次。 6. 小小競賽—世界點恐龍第一名。
6-7	2	打地鼠	<ol style="list-style-type: none"> 1. 物件(地洞)設計:五個。 2. 物件(地洞)定位。 3. 物件(地鼠)常規設定(含定位)、隱藏、等待與顯示。 4. 物件(木槌)設計—使用繪圖版。 5. 物件(木槌)碰到物件(地鼠)。 6. 打到地鼠的計次—計數器製作。 7. 舞台—時間計時器。 8. 程式觀摩。
8-9	2	拼出英文名字	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文字(名字)編排。 2. 物件(字母)常規設定與流程控制。 3. 物件(字母)碰到邊緣的重新定位。 4. 物件(帽子)的選擇與常規設定。 5. 物件(字母)碰到物件(帽子)的程序。 6. 物件(Duck)四處移動程序。 7. 設計多個舞台背景。 8. 背景切換—當物件(Duck)碰到帽子。
10	1	小小程式設計師 競賽—作品評選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依老師的提示,設計一個作品,並經由評審,選出下列作品特點(作品各一),並頒發獎品、互相觀摩。 1. 邏輯 2. 創意 3. 畫面美感 4. 口語表達

11-12	2	河馬過地道	<ol style="list-style-type: none"> 1. 物件(地道)的製作與常規設定。 2. 物件(河馬)常規設定與流程控制。 3. 用滑鼠控制物件(河馬)前進。 4. 物件(各種障礙—蛋糕、西瓜、蝙蝠)的製作與動畫。 5. 物件(河馬)碰到障礙或地道的重新定位程式結束點—程式邏輯。
13-14	2	水族箱養魚	<ol style="list-style-type: none"> 1. 物件(太空狗)四處移動。 2. 物件(太空狗)限制移動範圍。 3. 物件(魚)的複製分身。 4. 物件製造工廠(複製)概念。 5. 物件分身概念與基本設計。 6. 物件(魚)限制移動範圍。 7. 物件(食物 Muffin)複製分身結構。 8. 物件(食物 Muffin)的定位問題—造型中心重疊。 9. 物件(食物 Muffin)分身常規設定—含類拋物運動。 10. 物件(食物 Muffin 和魚)碰撞消失問題。 11. 舞台—計時器設定。
15-16	2	收集英文字母	<ol style="list-style-type: none"> 1. 物件(太空狗)四處移動。 2. 物件(太空狗)的動畫—造型切換。 3. 物件(字母)移動與限制範圍。 4. 物件(字母)複製分身、造型改變。 5. 物件(字母)重新定位。 6. 讓電腦說出字母(單字)。 7. 物件(星星)複製分身。 8. 物件(星星)製造工廠。 9. 物件(星星)分身常規、移動與刪除。 10. 蒐集圖像—使用網路蒐集鍵盤圖案。
17-18	2	恐龍大暴走	<ol style="list-style-type: none"> 1. 拆解「自由落體」。 2. 演算法—自由落體。 3. 物件(仙人掌)複製分身。 4. 如何得分及設置計分器。 5. 畫面美感—增加物件(雲)。 6. 程式觀摩活動。
19-20	2	程式觀摩	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組觀摩。 2. 如何表達程式。 3. 團隊合作(Team Work)。 4. 向其他同學介紹與引導使用程式。

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立新生國民小學 第二學期 三年級 課程名稱：自治活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	防災教育- 避難疏散演練	1	認識天然災害成因； 養成災害風險管理與 災害防救能力；強化 防救行動之責任、態 度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救 的機制與運作 防 J9：了解校園及住 家內各項避難器具的 正確使用方式。	1. 防災教育 2. 地震避難逃生知能與演練	問答 實際操作	週會
5-6	海洋心奇緣—海 洋教育教育	7	透過影片認識海洋垃 圾對環境的危害，也 期喚醒學生對海洋環 境的關懷。	體驗海洋休閒與重視戲 水安全的親海行為	1. 認識海洋 2. 親近海洋並進而保護海洋響應 淨灘活動	影片觀賞、 戶外實地踏 查	戶外教育
9	安全教育	1	建立正確的交通安全 觀念	注意自我的安全，建議 自我 安全意識。	1. 了解交通安全的重要 2. 學習正確戴安全帽	問答 實際操作	
11	人權教育- 隱私權	1	1. 發展對人權的價值 信念，增強對人權 的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行 為及參與實踐人權 的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對 個人、社區/部落、社 會的影響，並提出改善 策略或行動方案。	1. 對隱私權體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措 施	發表 同儕觀察	班會
14	家庭教育— 我的手指家庭	1	認識家庭成員與貢獻	提升積極參與家庭活動 的責任感與態度	1. 家庭成員及稱謂 2. 不同的家庭型態	發表 同儕觀察	

18	性別平等教育	1	1. 理解性別的多樣性 2. 建立性別平等的價值信念	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	1. 繪本導讀 2. 問題討論	發表 同儕觀察	
1-20	班級輔導	6	依學生學習狀況安排班級輔導課程	依學生學習狀況安排班級輔導課程	依學生學習狀況安排班級輔導課程	依學生學習狀況安排班級輔導課程	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。