

彰化縣立和美高中國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

彰化縣立和美高中 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校發展學生培德正向力、探索創新力及自發學習力，以培養在地領袖為或目標，以共好未來為願景，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

| 類別 | 年級 | 七年級 | | 八年級 | | 九年級 | |
|--------------------|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 課程名稱 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| | | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 統整性 主題/專題/議題 探究 | 悅讀心視野 | 21 | 20 | | | | |
| | 環境與生活 | 21 | 20 | | | | |
| | 英語閱讀策略 | 21 | 20 | | | | |
| | 向科學家學思考 | | | 21 | 20 | | |
| | 在和美看世界 | | | 21 | 20 | | |
| | 華夏文明與生活 | | | 21 | 20 | | |

| | | | | | | | |
|-----------|---|----|----|----|----|----|----|
| | 向科學家學思考 | | | | | 21 | 17 |
| | 關於人的二三事 | | | | | 21 | 17 |
| | 英語閱讀力 | | | | | 21 | 17 |
| | 從在地領袖看 SDGS | | | | | 21 | 17 |
| 社團活動與技藝課程 | 籃球社、羽球社、棒球社、蛇板社、舞蹈社、圍棋社、氣球社、 烘焙社、手工藝串珠社、紙黏土藝術社、拼布手作設計社、烏克 麗麗社、童軍社、盤飾蔬果雕刻藝術社、排球社、本土語言社、 管樂社 | 21 | 20 | 21 | 20 | | |
| 其他類課程 | 班級活動課程 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 17 |

彰化縣立和美高級中學 111 學年度 第一學期 七年級彈性學習課程

| 課程名稱 | 悅讀心視野 | 實施年級 (班級組別) | 七年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背 景、課程願景 及特色發展 | 1-2 能廣泛多元的閱讀 1-3 能使用適當的學習策略 2-5 具備發表的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | | | | |
| 核心素養 | 1.具有主動積極的學習態度 2.能使用適當的學習策略 3.具有發表的能力 | | | | |
| 課程目標 | 1.學生能了解並熟練各種學習及閱讀理解策略，並了解其適用時機。 2.學生針對各種不同的文本能主動選擇並適用各種學習及閱讀理解策略。 3.學生能將學習及閱讀理解策略使用在各科的學習。 4.以人權為閱讀主題，配合閱讀理解策略的指導，培養學生主動積極的學習態度、使用適當學習策略、具備發表的能力。 | | | | |

| 配合融入之領域或議題 | | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 | | | |
|------------|----|---|--|-----------------|---|------------------|-------------------------------|----------------|
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) 第四學習階段 | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
| 第一週 | 1 | 課程內容簡介 1、 口語表達、找連結 | | 課程內容概要 及進行方式 | 知道課程內容及 進行方式 | 破冰活動 認識新同學 | | 學習單 |
| 第二週 | 1 | 課程內容簡介 2、 口語表達、找連結 | | 課程內容概要 及進行方式 | 知道課程內容及 進行方式 | 進行分組 | | 自編教材 |
| 第三週 | 1 | 常用記憶法 | 具有主動積極 的學習態度、 能使用適當的 學習策略、具 有發表的能力 | 常用記憶法 | 了解記憶的方法 | 實作、小組討 論及發表 | 針對不同的 文本提出適 當的記憶方 式。 | 練習文本 |
| 第四週 | 1 | 段落分節 | 能使用適當的 學習策略、具 有發表的能力 | 段落分節 | 了解如何進行段 落分節 | 教師講解、小 組討論及發表 | | 自編教材、學 習單 |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|-------------|--------------------------------|----------|--------------------------|--------------|-----------------|----------|
| 第五週 | 1 | 段落分節 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 段落分節 | 了解如何進行段落分節 | 教師講解、小組討論及發表 | | 自編教材、學習單 |
| 第六週 | 1 | 實作:段落分節 | 具有主動積極的學習態度、能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 段落分節、找連結 | 實際運用段落分節 | 實作、小組討論及發表 | 針對文本進行段落分節 | 練習文本 |
| 第七週 第一次段考 | 1 | 文章大意—找重點 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 找重點 | 了解如何針對文本進行找重點 | 教師講解、小組討論及發表 | 學習單 | 自編教材、學習單 |
| 第八週 | 1 | 文章大意—找重點 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 找重點 | 了解如何針對文本進行找重點 | 教師講解、小組討論及發表 | | 自編教材、學習單 |
| 第九週 | 1 | 實作:找重點 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 找重點 | 實際運用策略針對文本進行找重點 | 教師講解、小組討論及發表 | 針對文本找出重點 | 自編教材、學習單 |
| 第十週 | 1 | 文章大意—關鍵字、歸納 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 關鍵字、歸納 | 了解如何針對文本進行刪除、找出關鍵字並歸納主題句 | 教師講解、小組討論及發表 | | 自編教材、學習單 |
| 第十一週 | 1 | 文章大意—關鍵字、歸納 | 具有主動積極的學習態度、能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 關鍵字、歸納 | 實際針對文本進行刪除、及尋找關鍵字並歸納出 | 實作、小組討論及發表 | 針對文本進行刪除並找出關鍵字並 | 練習文本 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|-----------------------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------------|-----------------------|------|
| | | | | | 上位概念 | | 歸納主題句。 | |
| 第十二週 | 1 | 實作:關鍵字、歸納 | 具有主動積極的學習態度、能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 關鍵字、歸納 | 實際針對文本進行刪除、及尋找關鍵字並歸納出上位概念 | 實作、小組討論及發表 | 針對文本進行刪除並找出關鍵字並歸納主題句。 | 練習文本 |
| 第十三週 | 1 | 實作:關鍵字、歸納 | 具有主動積極的學習態度、能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 關鍵字、歸納 | 實際針對文本進行刪除、及尋找關鍵字並歸納出上位概念 | 實作、小組討論及發表 | 針對文本進行刪除並找出關鍵字並歸納主題句。 | 練習文本 |
| 第十四週 第二次段考 | 1 | 小組討論及發表 | 具有主動積極的學習態度、能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 關鍵字、歸納 | 實際針對文本進行刪除、及尋找關鍵字並歸納出上位概念 | 實作、小組討論及發表與回饋 | 針對文本進行刪除並找出關鍵字並歸納主題句。 | 練習文本 |
| 第十五週 | 1 | 圖像理解 T圖、樹狀圖、曼陀羅圖介紹 | 能使用適當的學習策略 | T圖、樹狀圖、曼陀羅圖 | 認識T圖、樹狀圖、曼陀羅圖 | 教師講解、小組討論 | 學習單 | 練習文本 |
| 第十六週 | 1 | 圖像理解 T圖、樹狀圖、曼陀羅圖 | 能使用適當的學習策略 | T圖、樹狀圖、曼陀羅圖 | 認識T圖、樹狀圖、曼陀羅圖 | 教師講解、小組討論 | 學習單 | 練習文本 |

| | | | | | | | | |
|----------------|---|-----------|--------------------|------------------|-----------------------|---------------|------------|----------|
| | | 陀羅圖介紹 | | | | | | |
| 第十七週 | 1 | 實作:繪製T圖 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | T圖、樹狀圖、曼陀羅圖 | 繪製T圖、樹狀圖、曼陀羅圖 | 實作、小組討論、發表與回饋 | 繪製魚骨圖或曼陀羅圖 | 自編教材、學習單 |
| 第十八週 | 1 | 實作:繪製樹狀圖 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | T圖、樹狀圖、曼陀羅圖 | 繪製T圖、樹狀圖、曼陀羅圖 | 實作、小組討論、發表與回饋 | 繪製魚骨圖或曼陀羅圖 | 自編教材、學習單 |
| 第十九週 | 1 | 實作:繪製曼陀羅圖 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | T圖、樹狀圖、曼陀羅圖 | 繪製T圖、樹狀圖、曼陀羅圖 | 實作、小組討論、發表與回饋 | 繪製魚骨圖或曼陀羅圖 | 自編教材、學習單 |
| 第二十週 | 1 | 小組討論及發表 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 能針對文本進行各項閱讀策略的應用 | 運用適當的閱讀理解策略 口語表達技巧 | 實作、小組討論、發表與回饋 | 實作評量 | 練習文本 |
| 第二十一週 第三次段考 | 1 | 期末自評與互評 | 能使用適當的學習策略 | 能針對文本進行各項閱讀策略的應用 | 運用適當的閱讀理解策略 口語表達技巧 | 實作 | 實作評量 | 練習文本 |

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立和美高級中學 111 學年度 第二學期 七年級彈性學習課程(校定課程)

| | | | | | |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|-------------|
| 課程名稱 | 悅讀心視野 | 實施年級 (班級組別) | 七年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 |
| 彈性學習課程 類別 | 1. 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 1-2 能廣泛多元的閱讀 1-3 能使用適當的學習策略 2-5 具備發表的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | | | | |
| 核心素養 | 1.具有主動積極的學習態度 2.能使用適當的學習策略 3.具有發表的能力 | | | | |
| 課程目標 | 1.學生能了解並熟練各種學習及閱讀理解策略，並了解其適用時機。 2.學生針對各種不同的文本能主動選擇並適用各種學習及閱讀理解策略。 3.學生能將學習及閱讀理解策略使用在各科的學習。 4.以人權為閱讀主題，配合閱讀理解策略的指導，培養學生主動積極的學習態度、使用適當學習策略、具備發表的能力。 | | | | |

| | | |
|----------------|--|---|
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 |
| | <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 | <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 |
| | <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 |
| | | <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |

課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) 第四學習階段 | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
|------|----|-------------|-----------------------------|------------------|------------------|--------------|----------------|----------------|
| 第一週 | 1 | 複習學習及閱讀理解策略 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 學習及閱讀理解策略 | 熟練第一學期學過的學習及閱讀策略 | 分組分工 | 說出或寫出學習及閱讀理解策略 | |
| 第二週 | 1 | 綜合練習 | 能使用適當的學習策略 | 能針對文本進行各項閱讀策略的應用 | 能運用各項第一學期學過的閱讀策略 | 實作-刪除、關鍵字、歸納 | 實作評量 | 練習文本 |
| 第三週 | 1 | 綜合練習 | 能使用適當的學習策略 | 能針對文本進行各項閱讀策略的應用 | 能運用各項第一學期學過的閱讀策略 | 實作-刪除、關鍵字、歸納 | 實作評量 | 練習文本 |
| 第四週 | 1 | 綜合練習 | 能使用適當的學習策略 | 能針對文本進行各項閱讀策略的應用 | 能運用各項第一學期學過的閱讀策略 | 實作-刪除、關鍵字、歸納 | 實作評量 | 練習文本 |
| 第五週 | 1 | 綜合練習 | 能使用適當的學習策略 | 能針對文本進行各項閱讀策略的應用 | 能運用各項第一學期學過的閱讀策略 | 實作-刪除、關鍵字、歸納 | 實作評量 | 練習文本 |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|-------------|------------|--|--|---|---------|-------------|
| 第六週 | 1 | 心智圖介紹(一) | 能使用適當的學習策略 | 能了解心智圖基本概念 | 心智圖基本概念 | 寫學習單 | 學習單-心智圖 | 自編教材 |
| 第七週 第一次段考 | 1 | 實作：心智圖練習(一) | 能使用適當的學習策略 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能找出核心主題 2. 能界定次子題 3. 能運用口語技巧明確表達內容 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解心智圖的主脈及支脈 2. 能運用心智圖繪圖的基本原則進行繪圖 3. 能運用心智圖說出文本的大意 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論 2. 手繪心智圖 | 學習單-心智圖 | 自編教材 學習單 |
| 第八週 | 1 | 心智圖介紹(二) | 能使用適當的學習策略 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能藉由練習(一)的實作討論進行心智圖繪圖注意事項介紹 2. 能找細節並分類 3. 能用掌握口語表達要點報告 | 小組討論核心主題及次子題 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 寫學習單 2. 小組討論 | 學習單-心智圖 | 自編教材 學習單 |

| | | | | | | | | |
|------|---|--------------|--------------------|--|--|---|---------|-------------|
| 第九週 | 1 | 實作:繪製心智圖 | 能使用適當的學習策略 | <ul style="list-style-type: none"> 1.能找出核心主題 2.能界定次子題 3.能運用口語技巧明確表達內容 | <ul style="list-style-type: none"> 1.能找出心智圖的主脈及支脈並畫出 2.能運用心智圖繪圖的基本原則進行繪圖 3.能運用心智圖說出文本的大意 | <ul style="list-style-type: none"> 1.小組討論 2.手繪心智圖 | 學習單-心智圖 | 自編教材 學習單 |
| 第十週 | 1 | 心智圖發表 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | <ul style="list-style-type: none"> 1.能找出核心主題 2.能界定次子題 3.能運用口語技巧明確表達內容 | <ul style="list-style-type: none"> 1.能找出心智圖的主脈及支脈並畫出 2.能運用心智圖繪圖的基本原則進行繪圖 3.能運用心智圖說出文本的大意 口語表達技巧 | 實作、小組討論、發表與回饋 | 實作評量 | 自編教材 學習單 |
| 第十一週 | 1 | 六何法介紹(一) | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 能認識六何法 | 認識六何法 | 教師講解、小組討論及發表 | 學習單 | 自編教材、學習單 |
| 第十二週 | 1 | 六何法自我提問練習(一) | 能使用適當的學習策略、具有發 | 能認識六何法並自我提問 | 能針對文本找出六何並進行自我 | 教師講解、小組討論及發表 | 學習單 | 自編教材、學習單 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|------------|--------------------------------|------------------|-------------------------------|---------------|-------------|-------------|
| | | | 表的能力 | | 提問 | | | |
| 第十三週 第二次段考 | 1 | 六何法介紹(二) | 具有主動積極的學習態度、能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 能進行六何法並自我提問 | 能針對文本找出六何並進行自我提問 | 實作、小組討論及發表 | 針對文本設計自我提問。 | 練習文本 |
| 第十四週 | 1 | 實作:六何法自我提問 | 具有主動積極的學習態度、能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 能進行六何法並自我提問 | 能針對文本找出六何並進行自我提問 | 實作、小組討論及發表 | 針對文本設計自我提問。 | 練習文本 |
| 第十五週 | 1 | 製作六何法蜂窩圖 | 具有主動積極的學習態度、能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 能進行六何法並自我提問 | 能針對文本找出六何並進行自我提問 | 實作、小組討論及發表 | 針對文本設計自我提問。 | 練習文本 |
| 第十六週 | 1 | 六何法發表 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 能針對文本進行各項閱讀策略的應用 | 能針對文本找出六何並進行自我提問 能運用口語表達技巧 | 實作、小組討論、發表與回饋 | 實作評量 | 自編教材 學習單 |
| 第十七週 | 1 | 理解監控與國際 | 能使用適當的學 | 能針對文本進 | 了解及監控自己 | 教師講解、小 | 學習單 | 自編教材、學 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|-------------|--------------------|----------------------------|---------------------|--------------|------|-------------|
| | | 特赦組織 | 習策略、具有發表的能力 | 行自我理解監控 能認識國際特赦組織 | 不懂的地方並尋求策略解決 | 組討論及發表 | | 習單 |
| 第十八週 | 1 | 理解監控與國際特赦組織 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 能針對文本進行自我理解監控 能認識國際特赦組織 | 了解及監控自己不懂的地方並尋求策略解決 | 教師講解、小組討論及發表 | 學習單 | 自編教材、學習單 |
| 第十九週 | 1 | 實作:理解監控 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 能針對文本進行自我理解監控 能認識國際特赦組織 | 了解及監控自己不懂的地方並尋求策略解決 | 教師講解、小組討論及發表 | 學習單 | 自編教材、學習單 |
| 第二十週 第三次段考 | 1 | 期末成果製作與報告 | 能使用適當的學習策略、具有發表的能力 | 能針對文本進行各項閱讀策略的應用 | 口語表達技巧 | 互相觀摩與學習 | 實作評量 | 自編教材 學習單 |

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立和美高級中學 111 學年度第一學期彈性學習課程

| 課程名稱 | 環境與生活 | 實施年級 (班級組別) | 七年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
|--------------------------|---|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程 類別 | <p>1. 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程) 3. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/<input type="checkbox"/>新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p> | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | <p>生活中會面對許多與環境相關的問題，需要深化學生的環境知能，引導他們主動了解、關懷、及保護周遭的環境，並在許多環境問題及現象中，培養學生創新思考、主動探索，及解決問題的能力。</p> | | | | |
| 核心素養 | <p>A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 校訂素養 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-4 具有實驗及實作的能力 3-1 能自我了解與肯定 3-4 具有溝通與團隊合作的能力</p> | | | | |
| 課程目標 | <p>藉以較活潑的單元內容，引起學習學習動機，加強課程學習</p> | | | | |

| 配合融入之領域或議題 | | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | |
|------------|----|--|---|---|--|---------------------------------|-----------------|----------------|
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) 第四學習階段 | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
| 第一週 | 1 | 位置與生活 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象 | 地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響 | 準備週 | 1.概略說明教學方法與流程、課程學習方法 | 1.學習單 | 自編學習單及互評表 |
| 第二週 | 1 | 位置與生活 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象 | 地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響 | 1.位置的表達方式 2.地圖上的位置 3.認識所居住縣市的位置 | 學生應用基本概念描述座位、教室、學校、彰化縣的位置 | 1.學習單 | 自編學習單及互評表 |
| 第三週 | 1 | 位置與生活 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或 | 地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響 | 1.位置的表達方式 2.地圖上的位置 3.認識台灣的相對位置與絕對位置 4.透過電腦或智慧行動裝置，找出目 | 1.學生應用基本概念描述台灣的位置 2.學習使用電子地圖 | 1.學習單 2.實作評量 | 自編學習單及互評表 |

| | | | 社會現象 | | 標地點的位置 | | | |
|-----|---|----------|---|--|---|--|--|-----------|
| 第四週 | 1 | 位置與生活 | <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象</p> | <p>地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。</p> <p>地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響</p> | <p>1.經度與時差的關係</p> <p>2.緯度與氣溫的關係</p> | <p>1.學生理解並應用基本概念計算時差</p> <p>2.學生理解並應用基本概念解析各地氣候生活的差異</p> | <p>1.學習單</p> <p>2.心得報告</p> | 自編學習單及互評表 |
| 第五週 | 1 | 比例尺測量與判讀 | <p>社 1a-IV-1：發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係</p> <p>地 1c-IV-1：利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策</p> <p>社 2a-IV-1：敏銳察覺人與環境互動關係及其淵源</p> <p>社 3b-IV-1：適當選用多種管道蒐集與社會領與相關的資料</p> | <p>1.理解及思辨—a.覺察說明</p> <p>1.理解及思辨—c.判斷創新</p> <p>2.態度及價值—a.敏覺關懷</p> <p>3.實作及參與—b.資料蒐整與應用</p> | <p>1.學習比例尺的測量與計算</p> <p>2.了解大比例尺地圖的特性與生活應用</p> <p>3.了解小比例尺地圖的特性與生活應用</p> <p>4.整理、歸納、分析資料</p> <p>5.比較大、小比例尺地圖的差異</p> | <p>1.比例尺的測量與計算</p> <p>2.比較大、小比例尺地圖的差異</p> <p>3.探討大、小比例尺地圖的在生活的應用</p> | <p>1.實作評量</p> <p>2.學習單評量</p> <p>3.課堂提問</p> | 自編學習單及互評表 |

| | | | | | | | | |
|----------------------|----------|-----------------|---|--|---|---|--|------------------|
| <p>第六週</p> | <p>1</p> | <p>比例尺測量與判讀</p> | <p>社 1a-IV-1：發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係</p> <p>地 1c-IV-1：利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策</p> <p>社 2a-IV-1：敏銳察覺人與環境互動關係及其淵源</p> <p>社 3b-IV-1：適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料</p> | <p>1.理解及思辨—a. 覺察說明</p> <p>1.理解及思辨—c. 判斷創新</p> <p>2.態度及價值—a. 敏覺關懷</p> <p>3.實作及參與—b. 資料蒐整與應用</p> | <p>1.學習比例尺的測量與計算</p> <p>2.了解大比例尺地圖的特性與生活應用</p> <p>3.了解小比例尺地圖的特性與生活應用</p> <p>4.整理、歸納、分析資料，並製作比較表</p> <p>5.比較大、小比例尺地圖的差異</p> | <p>1.比例尺的測量與計算</p> <p>2.比較大、小比例尺地圖的差異</p> <p>3.探討大、小比例尺地圖的在生活的應用</p> | <p>1.實作評量</p> <p>2.學習單評量</p> <p>3.課堂提問</p> | <p>自編學習單及互評表</p> |
| <p>第七週 第一次段考</p> | <p>1</p> | <p>台灣生物多樣性</p> | <p>地 1c-IV-2：反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見</p> <p>社 2b-IV-3：重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性</p> <p>社 3b-IV-3：使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，</p> | <p>1.理解及思辨—c. 判斷創新</p> <p>2.態度及價值—b. 同理尊重</p> <p>3.實作及參與—b. 資料蒐整與應用</p> <p>3.實作及參與—c. 溝通合作</p> | <p>1.認識台灣生物多樣性</p> <p>2.蒐集資料—探討台灣生物多樣性的原因</p> <p>3.蒐集資料—認識台灣特有種生物</p> <p>4.關懷本土環境生態與珍惜、愛護其珍貴性</p> <p>5.培養閱讀理解能力</p> <p>6.學習小組合作討論</p> | <p>1.閱讀學習單文章</p> <p>2.找出閱讀文章中的關鍵字</p> <p>3.利用關鍵字句的前、後文敘述，推理出學習單題目的答案</p> <p>4.小組討論</p> <p>5.合作完成學習單上的題目，並搶答</p> | <p>1.完成學習單</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.課堂提問</p> <p>4.教師觀察</p> <p>5.主動發表</p> | <p>自編學習單及互評表</p> |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---------|--|---|--|--|---|-----------|
| | | | 呈現並解釋探究結果 社 3c-IV-1：聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論 | | | | | |
| 第八週 | 1 | 台灣生物多樣性 | 地 1c-IV-2：反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見 社 2b-IV-3：重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性 社 3b-IV-3：使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果 社 3c-IV-1：聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論 | 1.理解及思辨—c.判斷創新 2.態度及價值—b.同理尊重 3.實作及參與—b.資料蒐整與應用 3.實作及參與—c.溝通合作 | 1.認識台灣生物多樣性 2.蒐集資料—探討台灣生物多樣性的原因 3.蒐集資料—認識台灣特有種生物 4.關懷本土環境生態與珍惜、愛護其珍貴性 5.培養閱讀理解能力 6.學習小組合作討論 | 1.閱讀學習單文章 2.找出閱讀文章中的關鍵字 3.利用關鍵字句的前、後文敘述，推理出學習單題目的答案 4.小組討論 5.合作完成學習單上的題目，並搶答 | 1.完成學習單 2.分組討論 3.課堂提問 4.教師觀察 5.主動發表 | 自編學習單及互評表 |
| 第九週 | 1 | 等高線地形圖 | 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性成因 社 2c-IV-3 欣賞並 | 地 A b-IV-1 地形與海岸的分類 | 1.了解等高線是數值化的地形表示方式 2.藉由等高線地形圖模型製作過程，了解等高線 | 1.等高線是個抽象的概念，地表地形如何轉換成等高線，藉由等高線地形圖模型製作，可讓學 | 1.實作評量 2.口頭評量 | 自編學習單及互評表 |

| | | | | | | | | |
|------|---|---------|---|------------------------|---|--|------------------|-----------|
| | | | 願意維護自然與人文之美 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果 | | 地形的概念、認識分層設色圖的意義 | 生更了解等高線的概念。 2.將等高線底圖分別依高度著上不同顏色，然後剪下，再將各高度底圖黏貼於瓦楞紙上，切割之後，將各層黏貼，完成模型 | | |
| 第十週 | 1 | 等高線地形圖 | 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性成因 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果 | 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類 | 1.了解等高線是數值化的地形表示方式 2. 藉由等高線地形圖模型製作過程，了解等高線地形的概念、認識分層設色圖的意義 | 判讀等高線線條疏密程度與數值差異，看出地表坡度與地形種類 | 1.實作評量 2.口頭評量 | 自編學習單及互評表 |
| 第十一週 | 1 | 臺灣地形心智圖 | 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美 | 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色 | 1.運用心智圖來建構知識，增進對臺灣地形的了解 2.能獨力完成心智圖的繪製 | 1.介紹心智圖的繪製 2.擷取課程內容重點，繪製心智圖 | 1.學習單 2.教師觀察 | 自編學習單及互評表 |

| | | | | | | | | |
|------|---|------------------|--|------------------------|--|--|-----------------------------|-----------|
| | | | 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果 | | | | | |
| 第十二週 | 1 | 臺灣地形心智圖 | 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果 | 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色 | 1.運用心智圖來建構知識，增進對臺灣地形的了解 2.能獨力完成心智圖的繪製 | 1.擷取課程內容重點，繪製心智圖 2.上台發表，並觀摩同學的作品 | 1.學習單 2.主動發表 | 自編學習單及互評表 |
| 第十三週 | 1 | 台灣海岸島嶼 PAPAGO | 地1a-IV-1說明重要地理現象分布特性的成因。 社2a-IV-1敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社3b-IV-3使用文字、照片、圖表、 | 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 | 認識台灣海岸類型的差異。 | 1.介紹作用於地表的外營力。 2.觀賞台灣各類海岸的特色影片。依影片內容和已學知識回答學習單問題。 | 1.教師觀察 2.主動發表 3.完成學習單 | 自編學習單及互評表 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|------------------|--|---------------------|---------------|---|--------------------------------|-----------|
| | | | 數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | | | | |
| 第十四週 第二次段考 | 1 | 台灣海岸島嶼 PAPAGO | 地1a-IV-1說明重要地理現象分布特性的成因。 社2a-IV-1敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社3b-IV-3使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 | 了解各海岸與島嶼類型特色。 | 1.介紹台灣離島的類型與成因。 2.觀賞台灣部分離島的特色影片。依影片內容和已學知識回答學習單問題。 | 1.教師觀察 2.分組討論並發表 3.完成學習單 | 自編學習單及互評表 |
| 第十五週 | 1 | 台灣海岸島嶼 PAPAGO | 地1a-IV-1說明重要地理現象分布特性的成因。 社2a-IV-1敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社3b-IV-3使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探 | 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 | 了解各海岸與島嶼類型特色。 | 1.介紹台灣離島的類型與成因。 2.觀賞台灣部分離島的特色影片。依影片內容和已學知識回答學習單問題。 | 1.教師觀察 2.主動發表 3.完成學習單 | 自編學習單及互評表 |

| | | | | | | | | |
|------|---|------------|--|-----------------------|-----------------------------|---|--------------------------------------|-----------|
| | | | 究結果。 | | | | | |
| 第十六週 | 1 | 地面天氣圖判讀 | 地 1c-IV-1 利用地理基本概念，檢視生活中面對的選擇與決策。 | 地 Ac -IV-1 天氣與氣候 | 了解地面天氣圖中各種符號、線條分布特徵所代表的現象。 | 老師介紹地面天氣圖中的各種要素後，學生分組進行觀圖、分析各地會有哪些天氣現象。 | 分組觀圖、討論、分析完成學習單 | 自編學習單及互評表 |
| 第十七週 | 1 | 鎮「風」止煞的風獅爺 | 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b -IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 | 地 Ac -IV-2 台灣的氣候特色 | 解析東北季風對人們生活、文化、宗教造成的影響 | 分組共讀關於金門風獅爺盛行的文章，再藉由提問，深入了解東北季風對金門、台灣各地造成的影響。 | 1.教師觀察 2.完成學習單 | 自編學習單及互評表 |
| 第十八週 | 1 | 天氣諺語大搜密 | 地 1b -IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 | 地 Ac -IV-2 台灣的氣候特色 | 解析氣候諺語，了解氣候特徵對人類生活的影響 | 師生共同以台語唸氣候諺語。請同學們向長輩請教或上網查資料，解開其中的含意。 | 1.教師觀察 2.完成學習單 | 自編學習單及互評表 |
| 第十九週 | 1 | 天氣諺語大搜密 | 地 1b -IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 | 地 Ac -IV-2 台灣的氣候特色 | 解析氣候諺語，了解氣候特徵對人類生活的影響 | 分組發表查閱的氣候諺語資料，並進行互評。 | 1.教師觀察 2.分組討論 3.主動發表 4.小組互評 | 自編學習單及互評表 |
| 第二十週 | 1 | 台灣水資源問題探討 | 地1a-IV-2說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關 | 地Ac-IV-3臺灣的水資源分布。 | 1.知道台灣自來水主要來源。 2.明白自來水供應 | 1.舉例說明台灣自來水水源有區域差異。 | 1.教師觀察 2.完成學習單 3.主動發表 | 自編學習單及互評表 |

| | | | | | | | | |
|---------------------------|---|------------------|--|----------------------------|---|--------------------------------|---|------------------|
| | | | <p>係。</p> <p>社2a-IV-2關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社3c-IV-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> | | <p>來源各有哪些問題。</p> | <p>2.觀賞影片，根據影片內容回答學習單上的問題。</p> | | |
| <p>第二十一週</p> <p>第三次段考</p> | 1 | <p>台灣水資源問題探討</p> | <p>地1a-IV-2說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社2a-IV-2關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社3c-IV-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> | <p>地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。</p> | <p>1.說明台灣水資源如何開源節流。</p> <p>2.表達對水價調整的看法與意見。</p> | <p>根據影片、報導，小組討論回答學習單的問題。</p> | <p>1.教師觀察</p> <p>2.分組討論並發表</p> <p>3.完成學習單</p> <p>4.主動發表</p> | <p>自編學習單及互評表</p> |

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立和美高級中學 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

| 課程名稱 | 環境與生活 | 實施年級 (班級組別) | 七年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 生活中會面對許多與環境相關的問題，需要深化學生的環境知能，引導他們主動了解、關懷、及保護周遭的環境，並在許多環境問題及現象中，培養學生創新思考、主動探索，及解決問題的能力。 | | | | |
| 核心素養 | A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 校訂素養 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-4 具有實驗及實作的能力 3-1 能自我了解與肯定 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | | | | |

| | | | | | | | | | |
|------------|--------------------------------------|--|--|------------------|--|---------------------------------|-----------------------------|----------------|--|
| 課程目標 | | 藉以較活潑的單元內容，引起學習學習動機，加強課程學習 | | | | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) 第四學習階段 | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 | |
| 第一週 | 本週實際上課日只有一天，課表尚未排定，班級可能沒有課程，擬實施準備活動。 | | | | | | | | |
| 第二週 | 1 | 看懂人口統計圖資 | 社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社3b-IV-3使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地Ad-IV-2臺灣的人口組成。 | 認識各種統計圖表判讀方式與適合呈現的資料類型。 | 配合人口統計資料，將資訊簡化為圖，並分析各類圖的適用資料範圍。 | 1.教師觀察 2.完成學習單 3.主動發表 | 自編學習單及互評表 | |
| 第三週 | 1 | 看懂人口統計圖資 | 社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 地Ad-IV-2臺灣的人口組成。 | 認識各種統計圖表判讀方式與適合呈現的資料類型。 | 配合人口統計資料，將資訊簡化為圖，並分析各類圖的適用資料範圍。 | 1.教師觀察 2.完成學習單 3.主動發表 | 自編學習單及互評表 | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----------|---|-------------------------|-----------------|---|--|-----------|
| | | | 社3b-IV-3使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | | | | |
| 第四週 | 1 | 台灣人口與政策問題 | <p>社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> | 地Ad-IV-4問題探究：臺灣人口問題與對策。 | 明白少子化與高齡化是未來趨勢。 | 觀賞影片後，分組討論生育率降低的原因和影響，並思考可能的因應方式 | <ol style="list-style-type: none"> 1.教師觀察 2.分組討論並報告 3.完成學習單 4.主動發表 | 自編學習單及互評表 |
| 第五週 | 1 | 台灣人口與政策問題 | <p>社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關</p> | 地Ad-IV-4問題探究：臺灣人口問題與對策。 | 明白少子化與高齡化是未來趨勢。 | 觀賞影片後，分組討論高齡社會將面臨的長照需求與社會變化，並思考可能的因應方式。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.教師觀察 2.分組討論並報告 3.完成學習單 4.主動發表 | 自編學習單及互評表 |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|---------|---|----------------------|---------------------|-------------------------------|--|-----------|
| | | | 懷。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | | | | | |
| 第六週 | 1 | 我們都是一家人 | 社1a-IV-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社2b-IV-1感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社3c-IV-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 地Ad-IV-3多元族群的文化特色。 | 理解新移民面臨的社會處境。 | 觀賞影片與報導後，分組討論學習單上的問題並發表自己的看法。 | 1.教師觀察 2.分組討論並報告 3.完成學習單 4.主動發表 | 自編學習單及互評表 |
| 第七週 第一次段考 | 1 | 認識伊斯蘭 | 社1a-IV-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社2b-IV-1感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 | 了解伊斯蘭教和台灣傳統宗教信仰的差異。 | 觀賞影片與報導後，分組討論學習單上的問題並發表自己的看法。 | 1.教師觀察 2.分組討論並報告 3.完成學習 4.主動發表 | 自編學習單及互評表 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-------------|---|--|------------------------------|------------------------------------|---|-----------|
| | | | 社3c-IV-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | | | | | |
| 第八週 | 1 | 認識伊斯蘭 | <p>社1a-IV-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> | 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 | 了解伊斯蘭教和台灣傳統宗教信仰的差異。 | 觀賞影片與報導後，分組討論學習單上的問題並發表自己的看法。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.教師觀察 2.分組討論並報告 3.完成學習 4.主動發表 | 自編學習單及互評表 |
| 第九週 | 1 | 科技農業 - 植物工廠 | <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> | <p>地 Ae -IV-1 台灣農業經營的特色</p> <p>地 Ae -IV-4 問題探究:產業活動的挑戰與調適</p> <p>地 Cb -IV-1 農業生產與地理環境</p> <p>地 Ci - V-5 問題探究:全球化</p> | 能說出台灣科技農業發展與傳統農業之間的差異與相互的關係。 | 藉由閱讀科技農業的相關文章，對照傳統農業的現況，比較其各自的優缺點。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.課堂問答 2.學習單評量 | 自編學習單及互評表 |

| | | | | 的貢獻與挑戰 | | | | |
|---------------|---|------------------------|---|---|---|---|---------------------------|-----------|
| 第十週 | 1 | 休閒農業--- 【 優質農村輕旅行 】 | 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 | 地 Ae -IV-1 台灣農業經營的特色 地 Ae -IV-4 問題探究:產業活動的挑戰與調適 | 了解政府如何因地制宜發展農村經濟。 | 藉由閱讀休閒農業的相關文章，了解農村再生政策的引動與啟發，討論其發展性。 | 1.課堂問答 2.學習單評量 | 自編學習單及互評表 |
| 第十一週 | 1 | 全球漁業發展現況及分析-兼論台灣漁業 | 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 | 地 Ae -IV-4 問題探究:產業活動的挑戰與調適 地 Ci - V-5 問題探究:全球化的貢獻與挑戰 | 了解全球漁業發展現況，分析台灣漁業在全球化的衝擊下，該如何因應及發展 | 引導閱讀全球漁業的相關文章，以提問一同探討全球及台灣漁業可發展的方向。 | 1.分組討論 2.學習單評量 | 自編學習單及互評表 |
| 第十二週 | 1 | 產業活動的挑戰與調適 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因 | 地 Ae-IV-2 台灣工業發展的特色 | 1.認識工業種類 2.理解工業區位要素 | 1.應用基本概念說出工業分類 2.應用基本概念辨別工業區位的選擇 | 1.學習單 2.小組討論 | 自編學習單及互評表 |
| 第十三週 第二次段考 | 1 | 產業活動的挑戰與調適 | 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象 | 地 Ae-IV-2 台灣工業發展的特色 地 Ae-IV-3 台灣的國際貿易與全球關聯 | 1.認識台灣工業發展的歷史 2.認識台灣工業分布特色及成因 3.理解國際貿易的特徵 | 1.說出台灣工業發展的歷史 2.指出台灣工業分布特色 3.學習國際貿易相關概念 | 1.學習單 2.小組討論 | 自編學習單及互評表 |
| 第十四週 | 1 | 產業活動的挑戰與調適 | 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面 | 地 Ae-IV-3 台灣的國際貿易與全球關聯 地 Ae-IV-4 | 1.認識台灣的國際貿易與全球關聯 2.理解產業活動的轉 | 1.說出台灣國際貿易概況 2.小組討論並解析 | 1.學習單 2.小組討論 3.口頭報告 | 自編學習單及互評表 |

| | | | | | | | | |
|------|---|------------|---|--|--|---|----------------------------|-----------|
| | | | 對的選擇與決策 社 3b-IV-3 使用文字、照片圖表、數據地圖年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 產業活動的挑戰與調適 | 型 3.探究產業轉型的方向 | 產業面臨的困境與解決方法 3.小組發表 | | |
| 第十五週 | 1 | 產業活動的挑戰與調適 | 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策 社 3b-IV-3 使用文字、照片圖表、數據地圖年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Ae-IV-3 台灣的國際貿易與全球關聯地 Ae-IV-4 產業活動的挑戰與調適 | 1.認識台灣的國際貿易與全球關聯 2.理解產業活動的轉型 3.探究產業轉型的方向 | 1.小組發表 | 1.口頭報告 2.同儕互評 | 自編學習單及互評表 |
| 第十六週 | 1 | 來去彰化 | 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策 社 2c-IV-1 欣賞並願意維護自然與人文之美 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料 | 地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡 | 1.結合過去學過的地理概念與能力，蒐集資料，規劃合理適當的旅遊行程 2.具有蒐集、分析、整理資料的能力 3.欣賞臺灣之美 | 1.了解彰化縣的大眾運輸工具 2.利用網路蒐集旅遊目的地的自然及人文資料 | 1.教師觀察 2.資料蒐集 3.分組討論 | 自編學習單及互評表 |

| | | | | | | | | |
|------|---|----------------|---|--|--|--|----------------------------|-----------|
| 第十七週 | 1 | 來去彰化 | 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策 社 2c-IV-1 欣賞並願意維護自然與人文之美 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動 | 地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡 | 1.結合過去學過的地理概念與能力，蒐集資料，規劃合理適當的旅遊行程 2.具有蒐集、分析、整理資料的能力 3.欣賞臺灣之美 | 1.分組討論景點及行程規劃 2.準備地圖，並標示出參觀點的位置及路線 | 1.教師觀察 2.資料蒐集 3.分組討論 | 自編學習單及互評表 |
| 第十八週 | 1 | 來去彰化 | 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策 社 2c-IV-1 欣賞並願意維護自然與人文之美 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論 | 地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡 | 1.結合過去學過的地理概念與能力，蒐集資料，規劃合理適當的旅遊行程 2.具有蒐集、分析、整理資料的能力 3.欣賞臺灣之美 | 1.各組口頭發表 2.學生將整個教學活動過程所完成的作品做初步的整理，做成書面報告 | 口頭報告 | 自編學習單及互評表 |
| 第十九週 | 1 | 台灣的北部、中部區域特色地圖 | 社 1a-IV-1：發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係 社 2a-IV-2：關注生 | 1.理解及思辨—a. 覺察說明 2.態度及價值—a. 敏覺關懷 3.實作及參與—b. | 1.認識台灣北部區域的整體特色 2.探索台灣北部區域的各縣市的自然與人文特色、風景名 | 1.蒐集台灣北、中部區域及各縣市的資料 2.整理台灣北、中部區域及各縣市 | 書面作業 | 自編學習單及互評表 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|----------------------|--|---|--|--|------|-----------|
| | | | 活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷 社 3b-IV-1：適當選用多種管道蒐集與社會領與相關的資料 | 資料蒐整與應用 | 勝或名產 3.認識台灣中部區域的整體特色 4.探索台灣中部區域的各縣市的自然與人文特色、風景名勝或名產 5.繪製台灣北部區域特色地圖，並整理重點 6.繪製台灣中部區域特色地圖，並整理重點 7.蒐集、整理資料 | 的資料 3.台灣的北、中部區域特色地圖繪製與重點整理 | | |
| 第二十週 第三次段考 | 1 | 台灣的南、東部區域特色地圖繪製與重點整理 | 社 1a-IV-1：發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係 社 2a-IV-2：關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷 社 3b-IV-1：適當選用多種管道蒐集與社會領與相關的資料 | 1.理解及思辨—a.覺察說明 2.態度及價值—a.敏覺關懷 3.實作及參與—b.資料蒐整與應用 | 1.認識台灣南部區域的整體特色 2.探索台灣南部區域的各縣市的自然與人文特色、風景名勝或名產 3.認識台灣東部區域的整體特色 4.探索台灣東部區域的各縣市的自然與人文特色、風景名勝或名產 5.繪製台灣南部區域 | 1.蒐集台灣南、東部區域及各縣市的資料 2.整理台灣南、東部區域及各縣市的資料 3.台灣的南、東部區域特色地圖繪製與重點整理 | 書面作業 | 自編學習單及互評表 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | | 特色地圖，並整理 重點 6.繪製台灣東部區域 特色地圖，並整理 重點 7.蒐集、整理資料 | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|

彰化縣立和美高級中學 111 學年度第一學期 七 年級彈性學習課程 (校訂課程)

| 課程名稱 | 英語閱讀策略 | 實施年級 (班級組別) | 七年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 | | | |
|--------------------------|--|----------------|-------------------|---|-------------|------|------|------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 呼應學校背 景、課程願景 及特色發展 | 1-2 能廣泛多元的閱讀 1-3 能使用適當的學習策略 2-5 具備發表的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | | | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | 英-J-A1 能運用各種學習與溝通策略,精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1-具備聽說讀寫英語文的基礎素養,能運用所學的字詞、句型及肢體語言進行適切溝通與互動 | | | | | | | |
| 課程目標 | 學生透過練習不同的閱讀策略，進而能運用策略於英語文學習中，達到溝通成效。 | | | | | | | |
| 配合融入之領 域或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進 度 | 節 數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教 材 |

| | | | | | | | | /學習單 |
|-----|---|------------------|--|-------------|-------------|------|---------|----------------|
| 第一週 | 1 | 課程內容簡介 1 | 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動。 | 知道課程內容及進行方式 | 課程內容概要及進行方式 | 進行分組 | | 自編教材 |
| 第二週 | 1 | 課程內容簡介 2 | 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動。 | 知道課程內容及進行方式 | 課程內容概要及進行方式 | 進行分組 | | 自編教材 |
| 第三週 | 1 | 閱讀策略 Mind-map | 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 | 能了解心智圖基本概念 | 心智圖基本概念 | 寫學習單 | 學習單-心智圖 | 自編教材 (自我介紹) |

| | | | | | | | | |
|-----|---|------------------|---|--|--------------------------------|--------------------|------------------------|----------------|
| | | | 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 | | | | | |
| 第四週 | 1 | 閱讀策略 Mind-map | 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 | 1. 能找出核心主題 2. 能界定次子題 3. 能運用口語技巧明確表達內容 | 1. 心智圖的核心主題和次子題 2. 口語表達要點 1 | 1. 寫學習單 2. 小組討論 | 學習單-心智圖 | 自編教材 |
| 第五週 | 1 | 閱讀策略 Mind-map | 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 | 1. 能藉由小組討論出核心主題及次子題 2. 能找細節並分類 3. 能用掌握口語表達要點報告 | 小組討論核心主題及次子題—名人生平，並分組口頭報告 | 1. 寫學習單 2. 小組討論 | 1. mind-map 2. 口頭發表 | 自編教材 --名人生平 |

| | | | | | | | | |
|------------------|---|------------------------------|--|--|---|--|--|---------------------------|
| 第六週 | 1 | 閱讀策略 Mind-map | <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能藉由小組討論出核心主題及次子題 2. 能找細節並分類 3. 能用張握口語表達要點報告 | <p>小組討論核心主題及次子題—名人生平，並分組口頭報告</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.寫學習單 2.小組討論 | <ol style="list-style-type: none"> 1.mind-map 2.口頭發表 | <p>自編教材</p> <p>--名人生平</p> |
| 第七週 第一次 段考 | 1 | 閱讀策略- Classify&Categorize | <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> | <p>能了解 Classify& Categorize 的定義、差別、運用的時機</p> | <p>Classify& Categorize 的介紹：定義及差別、運用的時機</p> | <p>寫學習單</p> | <p>學習單</p> | <p>自編教材</p> |

| | | | | | | | | |
|-----|---|------------------------------|--|--|--|--------------------|-----------------|------|
| 第八週 | 1 | 閱讀策略- Classify&Categorize | 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 | 1. 能運用 Classify& Categorize 策略 2. 能理解上位概念運用 | 1. Classify& Categorize 練習 2. 上位概念介紹及練習 | 1. 寫學習單 2. 小組討論 | 學習單 | 自編教材 |
| 第九週 | 1 | 閱讀策略- Classify&Categorize | 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 | 1. 學生能運用口語技巧明確表達內容 2. 能運用 Classify& Categorize 策略 3. 能運用上位概念 | 1. Classify& Categorize 策略的進階練習 2. 口語表達要點 2 | 1.學習單 2.小組討論 | 1.學習單 2.口頭報告 | 自編教材 |
| 第十週 | 1 | 複習閱讀策略及口語表達重點 | 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 | 1. 能針對不同文體之文章選用適當的閱讀策略 2. 能說出使用 | 運用適當的閱讀策略理解文章 | 閱讀文章並選用適宜的策略 | 學習單 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|--------------------|--|---|---|---------------------------------|----------------------------------|------|
| | | | <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> | 此策略的原因 | | | | |
| 第十一週 | 1 | 閱讀策略 -story map | <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> | 能說出故事的各種內容組成元素 | <p>1. 定義故事的內容組合 (characters, plot, setting.. 等)</p> <p>2. Story-map</p> | <p>1. 閱讀寓言故事</p> <p>2. 寫學習單</p> | <p>1. 說出故事裡的元素</p> <p>2. 學習單</p> | 自編教材 |
| 第十二週 | 1 | 閱讀策略 -story map | <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> | <p>1. 能運用六何法提問</p> <p>2. 能找出故事中的 problem 和 solution</p> | <p>1. 口語表達要點 3</p> <p>2. 六何法</p> | <p>1. 文章閱讀</p> <p>2. 分組討論</p> | 學習單 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-------------------|---|--------------------|--|--|---------------------------------------|--|------|--|
| | | | <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>*3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。</p> | | | | | |
| 第十三週 | 1 | 閱讀策略 -story map | <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出 climax 定義 2. 能找出故事中的 climax 3. 能將訊息正確填入 story-map 中 | Story map graphic organizer—介紹 climax | 故事共讀 | 分組報告 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 自編教材 2. 繪本 |
| 第十四週 第二次 段考 | 1 | 閱讀策略 -story map | <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，</p> | 能運用 story map 的概念製作小書 | 小書製作方式 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事閱讀 2. 製作小書 | 作品分享 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 自編教材 2. 繪本 |

| | | | | | | | | |
|------|---|--------------------|---|--|---------------|------------------|------|----------------|
| | | | 如背景、人物、事件和結局。 | | | | | |
| 第十五週 | 1 | 閱讀策略 -story map | 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 | 能運用 story map 的概念製作小書 | 小書製作方式 | 1.故事閱讀 2.製作小書 | 作品分享 | 1.自編教材 2.繪本 |
| 第十六週 | 1 | 複習閱讀策略及口語表達重點 | 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 | 1. 能針對不同文體之文章選用適當的閱讀策略 2. 能說出使用此策略的原因 | 運用適當的閱讀策略理解文章 | 閱讀文章並選用適宜的策略 | 學習單 | 自編教材 |
| 第十七週 | 1 | 複習閱讀策略及口語表達重點 | 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 | 1. 能針對不同文體之文章選用適當的閱讀策略 2. 能說出使用 | 運用適當的閱讀策略理解文章 | 閱讀文章並選用適宜的策略 | 學習單 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|------|---|---------------|--|--|---------------|--------------|-----|------|
| | | | <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> | 此策略的原因 | | | | |
| 第十八週 | 1 | 複習閱讀策略及口語表達重點 | <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能針對不同文體之文章選用適當的閱讀策略 2. 能說出使用此策略的原因 | 運用適當的閱讀策略理解文章 | 閱讀文章並選用適宜的策略 | 學習單 | 自編教材 |
| 第十九週 | 1 | 複習閱讀策略及口語表達重點 | <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能針對不同文體之文章選用適當的閱讀策略 2. 能說出使用此策略的原因 | 運用適當的閱讀策略理解文章 | 閱讀文章並選用適宜的策略 | 學習單 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------------|---|--|---------------|--------------|-----|------|
| | | | 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 | | | | | |
| 第二十週 | 1 | 複習閱讀策略及口語表達重點 | 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 | 1. 能針對不同文體之文章選用適當的閱讀策略 2. 能說出使用此策略的原因 | 運用適當的閱讀策略理解文章 | 閱讀文章並選用適宜的策略 | 學習單 | 自編教材 |
| 第二十一週 | 1 | 期末考 | | | | | | |

彰化縣立和美高級中學 111 學年度第二學期 七 年級彈性學習課程 (校訂課程)

| | | | | | | | | |
|---|---|----------------|-------------------|----------|-----------|---|---|----------------|
| 課程名稱 | 英語閱讀策略 | 實施年級 (班級組別) | 七年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 | | | |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 1-2 能廣泛多元的閱讀 1-3 能使用適當的學習策略 2-5 具備發表的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力 | | | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | 英-J-A1 能運用各種學習與溝通策略,精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1-具備聽說讀寫英語文的基礎素養,能運用所學的字詞、句型及肢體語言進行適切溝通與互動 | | | | | | | |
| 課程目標 | 學生透過練習不同的閱讀策略,進而能運用策略於英語文學習中,達到溝通成效。 | | | | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input checked="" type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input checked="" type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 </td> </tr> </table> | | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | |
| <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |

| | | | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|----------|--|---|---|---|------|------|
| 第一週 | 本週實際上課日只有一天，課表尚未排定，班級可能沒有課程，擬實施準備活動。 | | | | | | | |
| 第二週 | 1 | 課程內容簡介 1 | <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> | 知道課程內容及進行方式 | 課程內容概要及進行方式 | 進行分組 | | 自編教材 |
| 第三週 | 1 | 複習閱讀策略 | <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> | 能回憶起 mind-map、Story map 和 classify & categorize | 複習 mind-map Story map 和 classify & categorize | 複習 mind-map Story map 和 classify & categorize | 口頭問答 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----------------------------|--|--|---|-------------------------------|-----|------|
| | | | 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 | | | | | |
| 第四週 | 1 | 閱讀策略 -Compare & contrast | 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 | 能分辨 Compare & Contrast 的定義、差別及運用時機 | Compare & Contrast 的定義、差別及運用時機 | 寫學習單 | 學習單 | 自編教材 |
| 第五週 | 1 | 閱讀策略 -Compare & contrast | 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 | 1. 能運用 Venn diagram 2. 能運用 Compare & Contrast 策略 3. 能用口語技巧明確表達內容 | 1. Venn Diagram 2. Compare & Contrast 策略練習—影片 3. 口語表達要點 4 | 1. 寫學習單 2. 討論影片 3. 小組討論 | 學習單 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|-----------------------------|---|--|---------------------------------|--------------------------------|-------------|------|
| 第六週 | 1 | 閱讀策略 -Compare & contrast | 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 | 1. 能運用 Compare & Contrast 策略 2. 能運用 graphic organizer | graphic organizer--名 人生平文章閱讀 | 1. 完成學習單 2. 文章閱讀 3. 小組討論 | 學習單 口頭報告 | 自編教材 |
| 第七週 第一次段考 | 1 | 閱讀策略 -Compare & contrast | 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情 | 1. 能運用 Compare & Contrast 策略 2. 能運用 graphic organizer | graphic organizer--名 人生平文章閱讀 | 1.完成學習單 2.文章閱讀 3.小組討論 | 學習單 口頭報告 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|----------------------------|--|--|-------------------------|--------------|-------|------|
| | | | 等) 提升 溝通效能。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 | | | | | |
| 第八週 | 1 | 複習閱讀策略及口語表達重點 | 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 | 1. 能針對不同文體之文章選用適當的閱讀策略 2. 能說出使用此策略的原因 | 運用適當的閱讀策略理解文章 | 閱讀文章並使用適宜的策略 | 完成學習單 | 自編教材 |
| 第九週 | 1 | 閱讀策略- sequence of event | 2-IV-6 能依人、事、時、 | 能知道何謂 Sequence of event | Sequence of events 閱讀策略 | 重組圖片並說出故事 | 口頭報告 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---------------------------------------|--|-----------|-------|--------------|-----|------|
| | | | <p>地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略 (如請求重述、手勢、表情等) 提升 溝通效能</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> | | | | | |
| 第十週 | 1 | <p>閱讀策略</p> <p>-sequence of event</p> | <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> | 能找出並讀懂線索字 | 線索字教學 | 文章閱讀 寫學習單 | 學習單 | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|----------------------------|---|----------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|------|-----------------------------------|
| 第十一週 | 1 | 閱讀策略 -sequence of event | 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 | 能跟著步驟完成任務 | 線索字運用 Steps in process | 步驟實作 | 作品 | 自編教材 (jigsaw, reading relay) |
| 第十二週 | 1 | 閱讀策略 -cause & effect | 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 | 能知道何謂 cause & effect 並找出關鍵字及跳脫盲點 | Cause & effect 閱讀策略、關鍵字及盲點 | 1. 從影片判斷因果 2. 小組討論 | 口頭問答 | 影片 |
| 第十三週 第二次段考 | 1 | 閱讀策略 -cause & effect | 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 | 能運用 cause & effect | Cause & effect 運用 | 1. 選定議題 2. 繪製出因果關係 3. 找出解決方法 | 發表海報 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|-------------------------|--|--|----------------------------|---------------------------------|------|------------------|
| 第十四週 | 1 | 閱讀策略 -cause & effect | 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 | 能運用 cause & effect | Cause & effect 運用 | 1.選定議題 2.繪製出因果關係 3.找出解決方法 | 發表海報 | |
| 第十五週 | 1 | 複習閱讀策略及口語表達重點 | 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 | 1. 能針對不同文體之文章選用適當的閱讀策略 2. 能說出使用此策略的原因 | 運用適當的閱讀策略理解文章 | 閱讀文章並選用適宜的策略 | 學習單 | 自編教材 |
| 第十六週 | 1 | 閱讀策略 -fact & opinion | 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索 (如 in my opinion、maybe) 分辨 | 能知道 fact & opinion 的定義、差別及運用時機 | fact & opinion 的定義、差別及運用時機 | 討論影片 學習單 | 學習單 | 自編教材 (質詢影片) |

| | | | | | | | | |
|------|---|----------------------------|---|--------------------------------|-----------------------|------|--------------------|------|
| | | | 客觀事實與主觀意見。 | | | | | |
| 第十七週 | 1 | 閱讀策略 -fact & opinion | 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索 (如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。 | 能根據關鍵字判斷 fact & opinion | fact & opinion 關鍵字 | 文章閱讀 | 完成學習單 | 自編教材 |
| 第十八週 | 1 | 閱讀策略 -author' s purpose | 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 | 能分辨 fact & opinion 的定義、差別及運用時機 | Author' s 討論 | 學習單 | 能分辨 fact & opinion | 自編教材 |
| 第十九週 | 1 | 閱讀策略 -author' s purpose | 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 | 能分辨 fact & opinion 的定義、差別及運用時機 | fact & opinion 分辨 | 學習單 | 能分辨 fact & opinion | 自編教材 |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|----------|----------------------|--|--|----------------------|---------------------|--------------|-------------|
| <p>第二十週 (第三次段考)</p> | <p>1</p> | <p>複習閱讀策略及口語表達重點</p> | <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能針對不同文體之文章選用適當的閱讀策略 2. 能說出使用此策略的原因 | <p>運用適當的閱讀策略理解文章</p> | <p>閱讀文章並使用適宜的策略</p> | <p>完成學習單</p> | <p>自編教材</p> |
|-------------------------|----------|----------------------|--|--|----------------------|---------------------|--------------|-------------|

彰化縣縣立和美高級學國中部 111 學年度 第一學期 彈性學習課程
 8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課

參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立和美高級中學國中部 111 學年度 第一學期

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 籃球社 | 教 學 者 | 黃秀賓老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 活動中心前籃球場 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------------|-------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 籃球這門藝術 | 學生能分辨籃球場上各種線&區塊的名稱與作用 |
| 3 | 籃球這門藝術 | 學生能分辨犯規與違例的差異，以及裁判手勢的意思 |
| 4 | 傳球的基本動作解析-胸前&地板 | 學生能掌握胸前&地板傳球的技巧 |
| 5 | 運球的基本動作解析-交叉&胯下 | 學生能掌握交叉&胯下運球的技巧 |
| 6 | 投籃的基本動作解析-上籃 | 學生能掌握各種步數上籃的技巧 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 傳球的基本動作解析-單手&勾手 | 學生能掌握單手&勾手傳球的技巧 |
| 9 | 運球的基本動作解析-背後&轉身 | 學生能掌握背後&轉身運球的技巧 |
| 10 | 投籃的基本動作解析-罰球 | 學生能穩定投進罰球 |
| 11 | 籃板球的基本動作解析-卡 | 學生能掌握卡位搶籃板球的技巧 |

| | | |
|----|--------------------|------------------|
| 12 | 防守的基本觀念解析-防守路線 | 學生能理解何謂正確防守觀念 |
| 13 | 防守的基本動作解析-移動步伐 | 學生能掌握滑步&側跑移動的技巧 |
| 14 | 段考週·社團暫停 | |
| 15 | 一對一個人技巧-空手擺脫的接球上籃 | 學生能做出空手擺脫的接球上籃技巧 |
| 16 | 一對一個人技巧-各種保護球的旋轉腳步 | 學生能做出正確的各種保護球腳步 |
| 17 | 一對一個人技巧-三重威脅的變化 | 學生能做出三重威脅的變化 |
| 18 | 小組配合各種掩護動作-上擋&下擋 | 學生能掌握上擋&下擋的掩護技巧 |
| 19 | 小組配合各種掩護動作-交叉擋&反擋 | 學生能掌握交叉擋&反擋的掩護技巧 |
| 20 | 小組配合-強邊與弱邊切入訓練 | 學生能判斷空手切的時機點 |
| 21 | 段考週·社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 羽球社 | 教 學 者 | 吳華炯老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 活動中心前羽球場 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-----------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 基礎動作練習 | 練習正手拍及反手拍 |
| 3 | 基礎動作練習 | 練習上手拍及下手拍 |
| 4 | 基礎動作練習 | 練習左右步伐 |

| | | |
|----|----------|-----------------------------------|
| 5 | 基礎動作練習 | 練習前後步伐 |
| 6 | 基礎動作練習 | 練習小墊步伐 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 羽球擊球練習 | 平舉球拍、手腕出力擊球 |
| 9 | 羽球擊球練習 | 平舉球拍、手腕出力擊球 |
| 10 | 羽球擊球練習 | 高舉球拍、大臂、小臂、手腕出力擊球 |
| 11 | 羽球擊球練習 | 配合左右步伐，投手同腳 |
| 12 | 羽球擊球練習 | 右腳先退再向前，配合高舉球拍，大臂、小臂帶動手腕出力，利用腰力殺球 |
| 13 | 羽球擊球練習 | 完全利用手腕小出力、高點擊球，已貼網為原則 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 羽球發球練習 | 短握拍發球 |
| 16 | 羽球發球練習 | 短握拍發球 |
| 17 | 羽球發球練習 | 長握拍發球 |
| 18 | 羽球接發球練習 | 判斷對方發球位置 |
| 19 | 比賽規則說明 | 運種擊球技巧 |
| 20 | 分組對打 | 運種擊球技巧 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 蛇板社 | 教 學 者 | 王琨賓老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 教學大樓前廣場 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|---------------|-----------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 隊伍編排,蛇板知識資訊傳遞 | 快速了解訊息,正確吸收蛇板資訊 |

| | | |
|----|--------------------|--|
| 3 | 蛇板入門,蛇板結構介紹及基本動作 | 吸收正確的蛇板知識 |
| 4 | 正確的上板及滑行動作 | 讓學生能了解正確的上板及滑行動作 |
| 5 | 直線滑行動作練習 | 檢核每位學生的上板及滑行動作的正確性 |
| 6 | 直線滑行動作練習及分組競賽 | 要求學生的直線滑行動作及熟練度,以分組組隊方式來進行直線滑行動作競賽,講解競賽的方法及目的,注重團隊精神的重要性 |
| 7 | 段考週·社團暫停 | |
| 8 | S形滑行動作講解及實行 | S形滑行動作的要領 |
| 9 | S形滑行動作的練習 | 正確的S形滑行動作 |
| 10 | S形滑行動作的練習及競賽 | 正確S形滑行動作的練習,分組競賽來增加向心力 |
| 11 | S形滑行動作的練習及競賽 | 正確S形滑行動作的練習,分組競賽來增加向心力 |
| 12 | S形滑行動作的各種競賽 | 綜合直線及S形滑行動作的競賽 |
| 13 | 蹲姿滑行動作 | 如何正確的蹲下來滑行動作蛇板 |
| 14 | 段考週·社團暫停 | |
| 15 | 蹲姿滑行動作練習及競賽 | 設定蹲姿動作要求及滑行動作距離,讓每位學生練習,接著進行簡單的蹲姿競賽 |
| 16 | 直線 S形 蹲姿滑行動作的練習及競賽 | 以分組及個人競賽方式,結合直線 S形 蹲姿滑行動作,來讓學生站在蛇板上能自在的做出應對的動作 |
| 17 | 接龍滑行動作 | 如何有效不失誤的接龍滑行動作 |
| 18 | 接龍滑行動作練習及競賽 | 不失誤的接龍滑行動作及競賽 |
| 19 | 大接龍滑行動作 | 全體學生一個接一個,全部接起來後,接成一個圈,再一起蹲下來,完成大接龍 |
| 20 | 期末綜合競賽及趣味遊戲 | 設計綜合性的競賽,考驗學習成果 |
| 21 | 段考週·社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|--------------------------|
| 課程名稱 | 舞蹈社 | 教學者 | 施淑珍老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 教學大樓地下室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異,發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能,配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主,提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |

| | | | |
|------|--|----------------|---------------------------|
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |
|------|--|----------------|---------------------------|

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------------------------|-------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 1. 幹部分配 2. 社團規則說明 3. 分組、分配位置 | 快速了解訊息,正確吸收舞蹈資訊 |
| 3 | 暖身、拉筋(1) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 4 | 暖身、拉筋(2) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 5 | 暖身、拉筋(3) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 6 | 暖身、拉筋(4) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 7 | 段考週、社團暫停 | |
| 8 | 認識舞蹈位置(1) | 能做出舞蹈基本方位 |
| 9 | 認識舞蹈位置(2) | 能做出舞蹈基本方位 |
| 10 | 認識舞蹈位置(3) | 能做出舞蹈基本方位 |
| 11 | 認識舞蹈位置(4) | 能做出舞蹈基本方位 |
| 12 | 芭蕾舞基礎(1) | 芭蕾舞手位 |
| 13 | 芭蕾舞基礎(2) | 芭蕾舞足位 |
| 14 | 段考週、社團暫停 | |
| 15 | 芭蕾舞基礎(3) | 芭蕾舞手位 |
| 16 | 芭蕾舞基礎(4) | 芭蕾舞足位 |
| 17 | 暖身(芭蕾舞基礎)拉丁有氧 | 跟隨並有耐心地完成 40 分鐘柔軟度與肌肉放鬆 |
| 18 | 暖身(芭蕾舞基礎)拉丁有氧(2) | 跟隨並有耐心地完成 40 分鐘柔軟度與肌肉放鬆 |
| 19 | 分組驗收(1) | 提升學生互動樂趣聯絡感情與團隊合作默契 |
| 20 | 分組驗收(2) | 提升學生互動樂趣聯絡感情與團隊合作默契 |
| 21 | 段考週、社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|--------------------------|
| 課程名稱 | 圍棋社 | 教學者 | 曾慶涼老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |

| | | | |
|------|--|----------------|---------------------------|
| | 二年國教適性揚才之目的。 | | |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-------------------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 相見歡，自我介紹 | 圍棋三字經背誦 解說 |
| 3 | 氣與地 | 氣與死活關係: 吃棋_可以吃到對方棋子 |
| 4 | 吃棋 | 征吃要領: 樓梯型征子、強壁型征子、死亡線征子 |
| 5 | 撲與反提 | 吃棋要領: 1.從外斷、2.從內撲、3.弄成假眼、4.緊氣 |
| 6 | 撲與反提 | 吃棋要領: 1.從外斷、2.從內撲、3.弄成假眼、4.緊氣 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 比氣 | 比氣要領: 1.從外扳、2.從內點、3.弄成假眼、4.小心不進子 |
| 9 | 連接 | 連接技法: 1.單連接、2.雙連接、3.虎連接、4.尖連接 |
| 10 | 活棋_做兩眼 | 做眼要領: 1. 真眼、2. 假眼、3. 大眼、4. 鐵眼 |
| 11 | 棋子的突圍 | 突圍要領: 1. 尖、2. 扭、3. 掛、4. 跳 |
| 12 | 圍空 | 圍空要領: 1. 拆、2. 跳、3. 立、4. 飛 |
| 13 | 殺棋 | 殺法四招: 1. 扳、2. 點、3. 撲、4. 長 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |

| | | |
|----|----------|-------------------------------------|
| 15 | 比氣 | 比氣要領: 1.從外扳、2.從內點、3.弄成假眼、4.小心不進子 |
| 16 | 大局觀 | 角、邊、中特性 |
| 17 | 實做五大領域 | 排棋練習 |
| 18 | 圍棋勝負判定 | 評審制度介紹 |
| 19 | 對奕檢定 1 | 分組競賽 |
| 20 | 對奕檢定 2 | 分組競賽、計分 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 氣球社 | 教 學 者 | 蔡安秦老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------|--------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 認識氣球，烏龜，寶劍 | 學生能了解氣球的種類及特性並掌握氣球的製作方法。 |
| 3 | 蘋果，五瓣花 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 4 | 貴賓狗，熊 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 5 | 氣球包小氣球，棒棒糖 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 6 | 愛心棒，熊大 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 小鴨，杯麵 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 9 | 紙片透明氣球，冰淇淋 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 10 | 米菲兔 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 11 | 派大星 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |

| | | |
|----|----------|---------------------------------|
| 12 | 三眼怪 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 13 | 聖誕樹 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 雪人 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 16 | 聖誕花圈 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 17 | 聖誕老公公 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 18 | 海綿寶寶 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 19 | 新年春字，鞭炮 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 20 | 期末創意測驗 | 學生能獨立思考如何創作自己的作品，並使用學習到的技巧完成施作。 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 烘焙社 | 教 學 者 | 李淑姿老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 家政教室二 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 原味鑽石餅乾 | 學生能了解製作餅乾的步驟 |
| 3 | 鳳梨酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟 |
| 4 | 葵花子酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟 |
| 5 | 杏仁瓦片 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 6 | 焦糖千層酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 杏仁條酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 9 | 蝴蝶酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 10 | 葡萄酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |

| | | |
|----|----------|------------------|
| 11 | 巧克力可可餅 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 12 | 巧克力豆酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 13 | 玉米香脆餅乾 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 伯爵茶香酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 16 | 丹麥奶酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 17 | 巧克力拿花酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 18 | 帕米善曲起餅乾 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 19 | 芝麻酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 20 | 瑪莉酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 手工藝串珠社 | 教 學 者 | 黃惠君老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 認識基礎表格 | 學生可以透過基礎表格認識串珠 |
| 3 | 認識珠子 | 學生可以了解珠子 |
| 4 | 小彩球 | 學生可以分辨出左、右線 |
| 5 | 小小五角星 | 可以掌握基礎技巧 |
| 6 | 西施犬 | 學生可以以基礎技巧慢慢增加難度 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 冰淇淋 | 讓學生能掌握串珠冰淇淋的方法 |
| 9 | 小小兔子 | 讓學生能掌握串珠技巧做出小小兔子 |
| 10 | 夾腳拖鞋 | 學生能了解串珠夾的拖鞋的製作過程 |

| | | |
|----|----------|--------------------|
| 11 | 膠囊 | 學生能掌握串珠基本技巧串出膠囊 |
| 12 | 可愛貓枕頭包 | 學生能了解串珠可愛貓枕頭包的製作過程 |
| 13 | 小小雪納瑞 | 學生能了解串珠小小雪納瑞的製作過程 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 熱帶魚 | 學生能掌握串珠技巧做出串珠熱帶魚 |
| 16 | 小愛心 | 學生能了解珠小愛心的製作過程 |
| 17 | 貓頭鷹 | 學生能了解串珠貓頭鷹的製作過程 |
| 18 | 元寶 | 學生能了結串珠元寶的製作過程 |
| 19 | 財神 | 學生能做出串珠財神的步驟過程 |
| 20 | 福袋 | 學生能做出串珠福袋的步驟過程 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 紙黏土藝術社 | 教 學 者 | 許心佩老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-----------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 各種粘土材質介紹 | 能辨識各種粘土材質 |
| 3 | 粘土與素材之應用 | 各種素材應用 |
| 4 | 粘土色彩基本知識 | 粘土色彩如何混色 |
| 5 | 圓形 | 搓圓形 |
| 6 | 水滴形 | 搓出胖、細水滴 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 長條形 | 作出胖水滴與長條形 |
| 9 | 綜合練習 | 作出大小長方體 |
| 10 | 長條與麻花造型 | 作出二長條捲一起 |

| | | |
|----|----------|----------|
| 11 | 方形與長條形應用 | 作出正方體 |
| 12 | 立體造型設計 | 能做出三角椎形 |
| 13 | 立體造型設計 | 作出 大小圓形 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 壓克力漆的使土 | 平整上色 |
| 16 | 平面圖形設計 | 平整貼上餐巾紙 |
| 17 | 捍土練習 | 能做出半立體造型 |
| 18 | 綜合形狀練習 | 能做出立體動物 |
| 19 | 長條形之變形應用 | 能搓出長條並變形 |
| 20 | 長條形之變形應用 | 能做出文字 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 拼布手作設計社 | 教 學 者 | 吳翠娟老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-----------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 基本針法單元 | 學生能了解基本針法單元 |
| 3 | 認識布料單元 | 學生能了解織品特性與用途 |
| 4 | 文青袋單元 | 學生能了解如何在布料上定色 |
| 5 | 文青袋製圖單元 | 學生能利用光板，將圖稿進行複製 |
| 6 | 文青袋固定單元 | 學生能正確地掌握別珠針技巧 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 文青袋縫製單元 | 學生能準確掌握針目的距離 |
| 9 | 文青袋組合單元 | 學生做出文青袋之袋身 |
| 10 | 文青袋提把單元 | 學生能了解包包的構造原理 |

| | | |
|----|------------|---------------------------|
| 11 | 文青袋袋口處理單元 | 學生能學習如何修飾與固定 |
| 12 | 星空提袋單元 | 學生能了解如何使用布料呈現圖稿 |
| 13 | 星空提袋單元 | 學生能利用紙型，將壓棉布進行裁剪 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 星空提袋固定單元 | 學生能正確地掌握別珠針技巧 |
| 16 | 星空提袋縫製單元 | 學生能準確掌握針目的距離 |
| 17 | 星空提袋組合單元 | 學生做出星空提袋之袋身 |
| 18 | 星空提袋織帶單元 | 學生能了解包包的構造原理 |
| 19 | 星空提袋袋口處理單元 | 學生能學習如何修飾與固定 |
| 20 | 作品欣賞單元 | 能自我了解與肯定，具有同理心 並能稱讚他人。 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 管樂社 | 教學者 | 張登翔老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 專科大樓地下室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-------------------|----------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 練習吹嘴 | 吹紙 |
| 3 | 認識樂理 | 學習如何看譜 |
| 4 | 教材 yamaha | 練習長音 |
| 5 | 教材 yamaha | 練習長音 |
| 6 | 教材 yamaha | 練習長音 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | I Will Follow Him | 能練習看譜吹曲子 |
| 9 | I Will Follow Him | 能練習看譜吹曲子 |

| | | |
|----|-------------------|----------|
| 10 | I Will Follow Him | 能練習看譜吹曲子 |
| 11 | 櫻桃小丸子 | 能練習看譜吹曲子 |
| 12 | 櫻桃小丸子 | 能練習看譜吹曲子 |
| 13 | 櫻桃小丸子 | 能練習看譜吹曲子 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 櫻桃小丸子 | 能練習看譜吹曲子 |
| 16 | 神氣活現 | 能練習看譜吹曲子 |
| 17 | 神氣活現 | 能練習看譜吹曲子 |
| 18 | 神氣活現 | 能練習看譜吹曲子 |
| 19 | 神氣活現 | 能練習看譜吹曲子 |
| 20 | 神氣活現 | 能練習看譜吹曲子 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|----------------------------|--|
| 課程名稱 | 童軍社 | 教 學 者 | 曾唐鋒老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.童軍精神之實踐 2.良好之群體生活 3.童軍技能之訓練 | 與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應 | 童軍運動以發展青少年潛在能力，養成良好習慣，使其人格高尚、常識豐富、體格健全，成為智仁勇兼備之公民。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 實驗操作。參與活動。活動策辦。報告發表。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------------|--|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 社團相見歡 繩結鑰匙圈 | 1. 透過童軍歷史之介紹了解世界童軍起源與中華民國童軍之歷史。 2. 實作繩結鑰匙圈。 |
| 3 | 初級童軍 防災演練 | 1. 介紹榮譽制度及初級童軍進程內容。 2. 介紹頭部包紮，國家防災日之防災演練。 |
| 4 | 童軍制服 徽章與意義 | 1. 介紹徽章制度，及童軍制服與各式配件。 2. 了解童軍專科章，以及各種專科章活動。 |
| 5 | 小隊吉祥物 | 1. 介紹小隊制度，共筆繪製小隊吉祥物，建立小 |

| | | |
|----|------------------|---|
| | 急救箱介紹 | <p>隊默契。</p> <p>2. 了解急救箱的內容物品，以及使用方式。</p> |
| 6 | 空中大露營 行前專科章訓練 | <p>1. 介紹童軍空中大會歷史。</p> <p>2. 訊號專科章訓練，認識旗語數字代碼，電碼本使用。</p> |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 校園安全小旅行 | <p>1. 健康中心參訪。</p> <p>2. 扭傷、拉傷等運動傷害之處理與救護。</p> <p>3. 踝部扭傷之固定。</p> |
| 9 | 個人衛生 | <p>1. 簡介各種個人良好衛生習慣，建立防疫、健康促進、拒菸、拒檳等衛生概念。</p> <p>2. 創傷之處理與包紮。</p> |
| 10 | 旅行技能 | <p>1. 童軍的旅行類型，旅行意外與安全，包含熱急症與失溫等傷害。</p> <p>2. 旅行活動的設計。</p> <p>3. 童軍追蹤記號。</p> |
| 11 | 旅行準備 | <p>1. 以《媽祖迺臺灣》影片介紹旅行的設計與器材準備。</p> <p>2. 介紹愛自然 APP 準備做校園內的自然調查。</p> |
| 12 | 道東書院小旅行 | <p>1. 利用愛自然 APP 調查校園生態。</p> <p>2. 參訪道東書院，調查書院生態，及道東書院導覽解說。</p> |
| 13 | 看見臺灣 | 1. 利用《看見臺灣》進行環境教育 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 初級繩結 | <p>1. 小隊童軍棍遊戲。</p> <p>2. 繩結魔術分享，單結介紹。</p> |
| 16 | 繩結概論 | <p>1. 繩頭處理：單結、八字結及其他處理方式。</p> <p>2. 繩子之連結：平結、接繩結。</p> |
| 17 | 繩結技法 | <p>1. 小隊繩結技能競賽，平結結繩圈。</p> <p>2. 初級繩結複習。</p> |
| 18 | 國旗介紹 | <p>1. 國旗剪貼，介紹方式並實作。</p> <p>2. 國旗知識之介紹，及童軍棍操法。</p> |
| 19 | 射箭體驗 | <p>1. 本校童軍團特色介紹。</p> <p>2. 傳統射箭體驗。</p> |

| | | |
|----|----------|-------------------------------------|
| 20 | 童軍榮典 | 1. 介紹童軍儀典概念。 2. 分享大型童軍國際活動、縣市活動。 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 烏克麗麗社 | 教 學 者 | 胡斌老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------|---------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 基礎樂理 | 了解指板上音的位置 |
| 3 | 基礎樂理 | 了解和弦的組成 |
| 4 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 5 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 6 | 刷法講解配合歌曲 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 刷法講解配合歌曲 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |
| 9 | 節拍訓練配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子與速度 |
| 10 | 節拍訓練配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子與速度 |
| 11 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 12 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 13 | 刷法講解配合歌曲 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 刷法講解配合歌曲 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |
| 16 | 打板技巧講解配合歌曲 | 學生練習打板姿勢與節拍，進而增強節奏感 |

| | | |
|----|-----------------|---------------------|
| 17 | 打板技巧講解配合歌曲 | 學生練習打板姿勢與節拍，進而增強節奏感 |
| 18 | 綜合指法、刷法技巧配合歌曲彈唱 | 練習自彈自唱 |
| 19 | 綜合指法、刷法技巧配合歌曲彈唱 | 練習自彈自唱 |
| 20 | 課程總複習 | 練習表演時臨場反應 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 棒球社 | 教 學 者 | 林永盛老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 第二校區棒球場 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|---------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 棒球熱身操 | 能了解熱身操動作。 能正確做出熱身操 |
| 3 | 規則介紹-投手 | 能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。 |
| 4 | 規則介紹-投手 | 能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。 |
| 5 | 規則介紹-投手 | 能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。 |
| 6 | 規則介紹-投手 | 能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 規則介紹-守備 | 能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。 |

| | | |
|----|-------------|---------------------------|
| 9 | 規則介紹-守備 | 能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。 |
| 10 | 規則介紹-守備 | 能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。 |
| 11 | 規則介紹-守備 | 能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。 |
| 12 | 規則介紹-打擊 | 能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。 |
| 13 | 規則介紹-打擊 | 能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 規則介紹-打擊 | 能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。 |
| 16 | 規則介紹-打擊 | 能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。 |
| 17 | 賽制介紹-規劃分組賽程 | 能設計自己的分組比賽。 |
| 18 | 分組比賽(一) | 能完成自己設計的分組比賽 |
| 19 | 分組比賽(二) | 能完成自己設計的分組比賽 |
| 20 | 分組比賽(三) | 能完成自己設計的分組比賽 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 排球社 | 教 學 者 | 謝佩珊老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 活動中心排球場 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |

| | | |
|----|----------------|-----------------------|
| 2 | 課程規則講解、認識排球 | 能了解排球運動進行方式 |
| 3 | 低手動作講解及練習 | 能了解排球低手動作 |
| 4 | 坐姿低手動作控球及練習 | 能了解坐姿排球低手動作 |
| 5 | 個人低手對空 | 能正確做出排球低手對空動作 |
| 6 | 高手動作講解及練習 | 能了解排球高手動作 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 坐姿高手動作控球及練習 | 能了解坐姿排球高手動作 |
| 9 | 個人高手對空 | 能正確做出排球高手對空動作 |
| 10 | 排球高低手對傳 | 能了解排球高低手對傳動作技巧 |
| 11 | 低手發球動作講解及練習 | 能了解排球低手發球動作 |
| 12 | 低手發球、接發球 | 能找到球的落點並且接起球 |
| 13 | 排球高低手對傳 | 能正確做出排球高低手對傳動作 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 低手發球、斜線接發球 | 能找到球的落點並且接起球 |
| 16 | 排球高低手對傳 | 能正確做出排球高低手對傳動作 |
| 17 | 肩上發球動作講解及練習 | 能了解排球肩上發球動作 |
| 18 | 扣球動作講解及練習 | 能了解排球扣球動作 |
| 19 | 個人高低手對空練習及動作修正 | 能了解動作技巧能正確做出排球高低手對空動作 |
| 20 | 基本動作測驗 | 能完成個人高低手對空 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 盤飾蔬果雕刻藝術社 | 教學者 | 楊竣傑老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------|
|----|----------|------|

| | | |
|----|----------|---------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 紅蘿蔔花 | 創作理念 |
| 3 | 大黃瓜盤飾 | 創作理念 |
| 4 | 白蘿蔔天鵝 | 刀工手法的運用 |
| 5 | Q版柳丁動物 | 刀工手法的運用 |
| 6 | 紅蘿蔔水花片 | 證照規範題 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 大黃瓜切雕 | 刀工手法的運用 |
| 9 | 小黃瓜松樹 | 刀工手法的運用 |
| 10 | 蘋果切雕 | 水果盤飾基礎 |
| 11 | 西瓜雕花 | 刀工手法的運用 |
| 12 | 紅蘿蔔折花 | 創作理念 |
| 13 | 水果拼盤 | 水果盤飾基礎 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 紅蘿蔔魚 | 刀工手法的運用 |
| 16 | 水果擺盤 | 水果盤飾基礎 |
| 17 | 紅蘿蔔水花片 | 證照規範題 |
| 18 | 水果盤飾 | 水果盤飾基礎 |
| 19 | 水果盤飾 | 刀工手法的運用 |
| 20 | 紅蘿蔔水花片 | 證照規範題 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 桌球社 | 教 學 者 | 張健鵬 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 桌球教室 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-----------------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 桌球的由來介紹 | 講解桌球歷史、介紹桌球設備、介紹球拍及握拍 |
| 3 | 基礎動作練習 | 練習桌球站位及預備姿勢站位、正手位正手拍講解練習 |
| 4 | 基礎動作練習 | 練習桌球站位及預備姿勢站位、反手位反手拍講解練習 |
| 5 | 基礎動作練習 | 練習發球拋球、講解發球姿勢佔位、正手位發球練習 |
| 6 | 基礎動作練習 | 練習正手位正手拍揮拍動作、反手位反手拍揮拍動作、發球練習 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 基礎動作練習 | 練習正手位正手拍揮拍動作、反手位反手拍揮拍動作、發球練習 |
| 9 | 基礎動作練習 | 練習正手位正手拍揮拍動作、反手位反手拍揮拍動作、發球練習、自由練習 |
| 10 | 基礎動作練習 | 練習正手位正手拍揮拍動作、反手位反手拍揮拍動作、發球練習、自由練習 |
| 11 | 腳步基礎步伐練習 | 講解側併步伐、練習側併步伐、發球練習 |
| 12 | 腳步基礎步伐練習 | 講解側併步伐、練習側併步伐、發球練習 |
| 13 | 擊球基礎動作練習 | 分組多球訓練正手位正手拍擊球練習、反手位反手拍擊球練習 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 15 | 擊球基礎動作練習 | 分組多球訓練正手位正手拍擊球練習、反手位反手拍擊球練習 |
| 16 | 動態基礎動作練習 | 連續正手位正手拍揮拍、連續反手位反手拍揮拍、小碎步小抬腿訓練 |
| 17 | 動態基礎動作練習 | 連續正手位正手拍揮拍、連續反手位反手拍揮拍、小碎步小抬腿訓練 |
| 18 | 擊球基礎動作練習 | 連續多球正手位正手拍擊球練習、連續多球反手位反手拍擊球練習 |
| 19 | 擊球基礎動作練習 | 連續多球正手位正手拍擊球練習、連續多球反手位反手拍擊球練習 |

| | | |
|----|----------|--------------------|
| 20 | 桌球比賽講解 | 單打、雙打比賽講解、桌球裁判手勢講解 |
| 21 | 段考週，社團暫停 | |

彰化縣立和美高級學國中部 111 學年度 第二學期 彈性學習課程

彰化縣縣立和美高級中學國中部 111 學年度 第二學期

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 籃球社 | 教學者 | 黃秀賓老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 活動中心前籃球場 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------------|-------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 籃球這門藝術 | 學生能分辨籃球場上各種線&區塊的名稱與作用 |
| 3 | 籃球這門藝術 | 學生能分辨犯規與違例的差異，以及裁判手勢的意思 |
| 4 | 傳球的基本動作解析-胸前&地板 | 學生能掌握胸前&地板傳球的技巧 |
| 5 | 運球的基本動作解析-交叉&胯下 | 學生能掌握交叉&胯下運球的技巧 |
| 6 | 投籃的基本動作解析-上籃 | 學生能掌握各種步數上籃的技巧 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 傳球的基本動作解析-單手&勾手 | 學生能掌握單手&勾手傳球的技巧 |
| 9 | 運球的基本動作解析-背後&轉身 | 學生能掌握背後&轉身運球的技巧 |
| 10 | 投籃的基本動作解析-罰球 | 學生能穩定投進罰球 |
| 11 | 籃板球的基本動作解析-卡位 | 學生能掌握卡位搶籃板球的技巧 |
| 12 | 防守的基本觀念解析-防守路線 | 學生能理解何謂正確防守觀念 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |

| | | |
|----|--------------------|------------------|
| 14 | 防守的基本動作解析-移動步伐 | 學生能掌握滑步&側跑移動的技巧 |
| 15 | 一對一個人技巧-空手擺脫的接球上籃 | 學生能做出空手擺脫的接球上籃技巧 |
| 16 | 一對一個人技巧-各種保護球的旋轉腳步 | 學生能做出正確的各種保護球腳步 |
| 17 | 一對一個人技巧-三重威脅的變化 | 學生能做出三重威脅的變化 |
| 18 | 小組配合各種掩護動作-上擋&下擋 | 學生能掌握上擋&下擋的掩護技巧 |
| 19 | 小組配合各種掩護動作-交叉擋&反擋 | 學生能掌握交叉擋&反擋的掩護技巧 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 羽球社 | 教 學 者 | 吳華炯老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 活動中心前羽球場 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 基礎動作練習 | 練習正手拍及反手拍 |
| 3 | 基礎動作練習 | 練習上手拍及下手拍 |
| 4 | 基礎動作練習 | 練習左右步伐 |
| 5 | 基礎動作練習 | 練習前後步伐 |
| 6 | 基礎動作練習 | 練習小墊步伐 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 羽球擊球練習 | 平舉球拍、手腕出力擊球 |
| 9 | 羽球擊球練習 | 高舉球拍、大臂、小臂、手腕出力擊球 |

| | | |
|----|----------|-----------------------------------|
| 10 | 羽球擊球練習 | 配合左右步伐，投手同腳 |
| 11 | 羽球擊球練習 | 右腳先退再向前，配合高舉球拍，大臂、小臂帶動手腕出力，利用腰力殺球 |
| 12 | 羽球擊球練習 | 練習平球、高遠球、挑球及殺球 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 羽球擊球練習 | 完全利用手腕小出力、高點擊球，已貼網為原則 |
| 15 | 羽球雙打補位 | 熟悉左右防守補位位置 |
| 16 | 羽球雙打補位 | 熟悉前後防守補位位置 |
| 17 | 羽球單打技巧 | 球場四角及步伐移位重點 |
| 18 | 羽球比賽制度說明 | 分組比賽各種賽制 |
| 19 | 羽球比賽制度說明 | 分組比賽各種賽制 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 蛇板社 | 教 學 者 | 王琨賓老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 教學大樓前廣場 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------------|--|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 隊伍編排,蛇板知識資訊傳遞 | 快速了解訊息,正確吸收蛇板資訊 |
| 3 | 蛇板入門,蛇板結構介紹及基本動作 | 吸收正確的蛇板知識 |
| 4 | 正確的上板及滑行 | 讓學生能了解正確的上板及滑行動作 |
| 5 | 直線滑行練習 | 檢核每位學生的上板及滑行姿勢的正確性 |
| 6 | 直線滑行練習及分組競賽 | 要求學生的直線滑行姿勢及熟練度,以分組組隊方式來進行直線滑行競賽,講解競賽的方法及目 |

| | | |
|----|------------------|--|
| | | 的,注重團隊精神的重要性 |
| 7 | 段考週·社團暫停 | |
| 8 | S形滑行講解及實行 | S形滑行的要領 |
| 9 | S形滑行的練習 | 正確的S形滑行 |
| 10 | S形滑行的練習及競賽 | 正確S形滑行的練習,分組競賽來增加向心力 |
| 11 | S形滑行的練習及競賽 | 正確S形滑行的練習,分組競賽來增加向心力 |
| 12 | S形滑行的各種競賽 | 綜合直線及S形滑行的競賽 |
| 13 | 段考週·社團暫停 | |
| 14 | 蹲姿滑行 | 如何正確的蹲下來滑行蛇板 |
| 15 | 蹲姿滑行練習及競賽 | 設定蹲姿動作要求及滑行距離,讓每位學生練習,接著進行簡單的蹲姿競賽 |
| 16 | 直線 S形 蹲姿滑行的練習及競賽 | 以分組及個人競賽方式,結合直線 S形 蹲姿滑行,來讓學生站在蛇板上能自在的做出應對的動作 |
| 17 | 接龍滑行 | 如何有效不失誤的接龍滑行 |
| 18 | 接龍滑行練習及競賽 | 不失誤的接龍滑行及競賽 |
| 19 | 大接龍滑行 | 全體學生一個接一個,全部接起來後,接成一個圈,再一起蹲下來,完成大接龍 |
| 20 | 段考週·社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 舞蹈社 | 教 學 者 | 施淑珍老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 教學大樓地下室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異,發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能,配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主,提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能,在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------------|-----------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 1. 幹部分配 2. 社團規則說 | 快速了解訊息,正確吸收舞蹈資訊 |

| | | |
|----|--------------|----------------------|
| | 明 3. 分組、分配位置 | |
| 3 | 暖身、拉筋 (1) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 4 | 暖身、拉筋 (2) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 5 | 暖身、拉筋 (3) | 學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害 |
| 6 | 流行 MV 舞 (1) | 能記住並演練 8 個 8 拍動作 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 流行 MV 舞 (2) | 能記住並演練 8 個 8 拍動作 |
| 9 | 流行 MV 舞 (3) | 能記住並演練 8 個 8 拍動作 |
| 10 | 流行 MV 舞 (4) | 能記住並演練 8 個 16 拍動作 |
| 11 | 分組驗收 | 能不怕場勇於表現 |
| 12 | 拉丁有氧舞蹈 (1) | 學生可量力跟隨 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 拉丁有氧舞蹈 (2) | 學生可量力跟隨 |
| 15 | 拉丁有氧舞蹈 (3) | 學生可量力跟隨 |
| 16 | 拉丁有氧舞蹈 (4) | 學生可量力跟隨 |
| 17 | 分組驗收(1) | 提升學生互動樂趣聯絡感情與團隊合作默契 |
| 18 | 分組驗收(2) | 提升學生互動樂趣聯絡感情與團隊合作默契 |
| 19 | 分組驗收(3) | 提升學生互動樂趣聯絡感情與團隊合作默契 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 圍棋社 | 教 學 者 | 曾慶涼老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|---------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 相見歡，自我介紹 | 圍棋三字經背誦 |

| | | |
|----|----------|----------------------------------|
| | | 解說 |
| 3 | 氣與地 | 氣與死活關係: 吃棋_可以吃到對方棋子 |
| 4 | 吃棋 | 征吃要領: 樓梯型征子、強壁型征子、死亡線征子 |
| 5 | 撲與反提 | 吃棋要領: 1.從外斷、2.從內撲、3.弄成假眼、4.緊氣 |
| 6 | 大吃與包圍 | 包圍技巧: 1.扳擋壓、2.拐封碰 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 佈局_星位 | 締角，掛角、星位_定石 |
| 9 | 佈局_星位 | 圍空，攻擊 |
| 10 | 佈局_小目 | 締角，掛角、小目_定石 |
| 11 | 佈局_小目 | 圍空，攻擊 |
| 12 | 佈局_三，3 | 締角，掛角、三、3_定石 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 佈局_三，3 | 圍空，攻擊 |
| 15 | 攻殺_做活_角上 | 星位掛角 1 |
| 16 | 攻殺_做活_邊上 | 星位掛角 2 |
| 17 | 攻殺_比氣_角上 | 星位掛角 3 |
| 18 | 圍棋勝負判定 | 評審制度介紹 |
| 19 | 對奕檢定 1 | 分組競賽 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 氣球社 | 教 學 者 | 蔡安秦老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|------------|---------------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 認識氣球，烏龜，寶劍 | 學生能了解氣球的種類及特性並掌握氣球的製作方法。 |
| 3 | 蘋果，五瓣花 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 4 | 貴賓狗，熊 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 5 | 氣球包小氣球，棒棒糖 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 6 | 愛心棒，熊大 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 小鴨，杯麵 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 9 | 紙片透明氣球，冰淇淋 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 10 | 史努比 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 11 | 玫瑰花 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 12 | 米菲兔 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 派大星 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 15 | 三眼怪 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 16 | 美國隊長盾牌 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 17 | 喬巴帽 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 18 | 史迪奇 | 學生能掌握氣球的製作方法。 |
| 19 | 期末創意測驗 | 學生能獨立思考如何創作自己的作品，並使用學習到的技巧完成施作。 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 烘焙社 | 教 學 者 | 李淑姿老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 家政教室二 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 可可鑽石餅乾 | 學生能了解製作餅乾的步驟 |
| 3 | 鳳黃酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟 |
| 4 | 南瓜子酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟 |
| 5 | 杏仁酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 6 | 起酥千層餅 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 起酥杏仁條酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 9 | 培根千層酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 10 | 蔓越莓酥餅 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 11 | 巧克力可可酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 12 | 巧克力杏仁餅 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 蔓越莓香脆餅乾 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 15 | 丹麥曲奇餅乾 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 16 | 可可拿花酥餅 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 17 | 巧克力拿花酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 18 | 起士餅乾 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 19 | 伯爵檸檬茶香酥 | 學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 手工藝串珠社 | 教 學 者 | 黃惠君老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|--------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 認識基礎表格 | 學生可以透過基礎表格認識串珠 |
| 3 | 認識珠子 | 學生可以了解珠子 |
| 4 | 小彩球 | 學生可以分辨出左、右線 |
| 5 | 花心 | 學生能做出串珠花心 |
| 6 | 河馬 | 學生能做出串出河馬 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 小麻雀 | 學生能做出串珠小麻雀 |
| 9 | 豆豆龍 | 學生能了解製作串珠豆豆龍的串珠過程 |
| 10 | 草莓 | 學生能了解作串珠草莓的串珠過程 |
| 11 | 蘋果 | 學生能了解製作蘋果串珠的製作過程 |
| 12 | 靴子 | 學生能了解製作串珠的製作過程 |
| 14 | 段考週，社團暫停 | |
| 13 | 海星 | 學生能了解製作海星的串珠的製作過程 |
| 15 | 小小企鵝 | 學生能了解只做小小企鵝串珠的製作過程 |
| 16 | 鳳梨 | 學生能了解製作鳳梨串珠的製作過程 |
| 17 | 好彩頭 | 學生能了解製作好彩頭串珠的製作過程 |
| 18 | 河豚 | 學生能了解製作串珠河豚的製作過程 |
| 19 | 迷你豬 | 學生能了解製作串珠迷你豬的製作過程 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 紙黏土藝術社 | 教 學 者 | 許心佩老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------|--------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 各種粘土材質介紹 | 能辨識各種粘土材質 |
| 3 | 粘土與素材之應用 | 各種素材應用 |
| 4 | 粘土色彩基本知識 | 粘土色彩如何混色 |
| 5 | 圓形 | 學生能搓出沒有裂痕之圓形 |
| 6 | 水滴形 | 學生能劃出葉脈 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 圓形與水滴練習 | 學生能做出圓形與水滴 |
| 9 | 綜合練習 | 作出大小長方體 |
| 10 | 心形之練習 | 愛心形狀粘土組合 |
| 11 | 長條形練習 | 學生能搓出長條形 |
| 12 | 素材包覆 | 學生能使用桿棒 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 立體動物製作 | 學生能做出小熊 |
| 15 | 各種形狀之綜合練習 | 學生能做出各種魚類 |
| 16 | 各動形狀之綜合練習 | 學生能做出水草 |
| 17 | 平面板形設計 | 能在木板上推出漸層色土 |
| 18 | 設計與組合 | 自行組合運用 |
| 19 | 甜品小物製作 | 能做出甜品小物 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 拼布手作設計社 | 教學者 | 吳翠娟老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------|
|----|----------|------|

| | | |
|----|----------|------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 基本針法單元 | 學生能了解基本針法單元 |
| 3 | 認識布料單元 | 學生能了解織品特性與用途 |
| 4 | 水壺袋縫份單元 | 學生能利用基準尺上的刻度對齊布邊 |
| 5 | 水壺袋拷克單元 | 學生能說出拷克的種類與功能 |
| 6 | 水壺袋固定單元 | 學生能正確的掌控珠針的力道 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 水壺袋組合單元 | 學生可以將布料縫合成型 |
| 9 | 水壺袋織帶單元 | 學生能了解包包的構造原理 |
| 10 | 水壺袋袋口單元 | 學生能學習如何修飾與固定 |
| 11 | 水壺袋完成單元 | 學生能學習如何修飾與固定 |
| 12 | 設計壁飾單元 | 學生能了解壁飾的形成原理 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 設計壁飾單元 | 學生能了解如何使用布料作畫，色調分離的重要性 |
| 15 | 設計壁飾單元 | 學生能利用光板，將圖稿進行複製 |
| 16 | 設計壁飾單元 | 學生能正確地掌握別珠針技巧 |
| 17 | 設計壁飾單元 | 學生能準確掌握針目的距離 |
| 18 | 設計壁飾單元 | 學生能做出壁飾的特色 |
| 19 | 設計壁飾單元 | 學生能獨立校正壁飾的尺寸 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 管樂社 | 教 學 者 | 張登翔老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 專科大樓地下室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------|
|----|----------|------|

| | | |
|----|----------------|---------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 教材 yamaha | 練習長音 |
| 3 | Heal The World | 練習看譜吹曲子 |
| 4 | Heal The World | 練習看譜吹曲子 |
| 5 | Heal The World | 練習看譜吹曲子 |
| 6 | Lady GAGA | 練習看譜吹曲子 |
| 8 | 段考週，社團暫停 | |
| 7 | Lady GAGA | 練習看譜吹曲子 |
| 9 | Lady GAGA | 練習看譜吹曲子 |
| 10 | Lady GAGA | 練習看譜吹曲子 |
| 11 | 淚光閃閃 | 練習看譜吹曲子 |
| 12 | 淚光閃閃 | 練習看譜吹曲子 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 淚光閃閃 | 練習看譜吹曲子 |
| 15 | 淚光閃閃 | 練習看譜吹曲子 |
| 16 | 天空之城 | 練習看譜吹曲子 |
| 17 | 天空之城 | 練習看譜吹曲子 |
| 18 | 天空之城 | 練習看譜吹曲子 |
| 19 | 天空之城 | 練習看譜吹曲子 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|----------------------------|--|
| 課程名稱 | 童軍社 | 教 學 者 | 曾唐鋒老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.童軍精神之實踐 2.良好之群體生活 3.童軍技能之訓練 | 與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應 | 童軍運動以發展青少年潛在能 力，養成良好習慣，使其人格高 尚、常識豐富、體格健全，成為 智仁勇兼備之公民。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知 能與態度，並展現自我潛 能、探索人性、自我價值與 生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 實驗操作。參與活動。活動策辦。 報告發表。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |

| | | |
|----|-------------------------------|--|
| 2 | 社團相見歡 | 複習上學童軍活動 |
| 3 | 中級童軍 | 1. 透過童軍歷史之介紹了解世界童軍起源與中華民國童軍之歷史。 2. 介紹中級童軍進程內容。 |
| 4 | 童軍專科訓練 童軍唱跳 | 1. 分享縣市活動—童軍節。 2. 介紹徽章制度，及童軍制服與各式配件。 3. 了解童軍專科章，以及各種專科章活動。 |
| 5 | 服務學習—校園安全巡守隊 自然調查 | 1. 介紹服務學習概念。 2. 依校園安全、病媒防治、自然調查三主題進行校園、社區之服務學習。 3. 介紹愛自然 APP，以做校園內的自然調查。 |
| 6 | 服務學習—校園安全巡守隊 認識昆蟲、病媒防治 | 1. 介紹昆蟲，及常見一般害蟲，辨識、預防處理野外有毒生物。 2. 介紹登革熱相關概念，及蚊蟲防治方式。 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 服務學習—校園安全巡守隊 樹木辨識 | 1. 介紹葉子的特徵，以辨識植物。 2. 利用愛自然 APP，調查校園生態。 |
| 9 | 服務學習—校園安全巡守隊 校園防災 | 1. 了解防火之逃生避難技巧。 2. 了解地震之逃生避難技巧。 |
| 10 | 服務學習—校園安全巡守隊 急救處理 | 1. 練習急救之一般步驟，以及預防休克之各種姿勢。 2. CPR 與 AED 之使用。 |
| 11 | 服務學習—校園安全巡守隊 急救包紮 | 1. 操作基本的止血法。 2. 利用繃帶或三角巾進行頭部、懸臂帶包紮。 |
| 12 | 服務學習—校園安全巡守隊 校園安全地圖 | 1. 檢視校園的危安角落，做出紀錄。 2. 以小組提出修正方式(愛校服務)。 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 服務學習—校園安全巡守隊 愛校服務(服務學習靜態展) | 1. 清理校園環境，避免蚊蟲孳生。 2. 協助校園清理排水溝。 |
| 15 | 露營須知 | 1. 介紹露營基本常識。 2. 營地生活中各種營地建設介紹。 |
| 16 | 繩結概論 工程繩結 | 1. 介紹繩頭處理，及繩子使用的注意事項。 2. 透過羅馬砲介紹工程三結。 |

| | | |
|----|--------------|-----------------------------------|
| | | 3. 介紹與練習雙套結、剪立結。 |
| 17 | 工程繩結 小隊旗桿 | 1. 介紹與練習方回結。 2. 小隊工字旗桿架設。 |
| 18 | 工程繩結 戰車面 | 1. 介紹與練習十字結。 2. 小隊競賽，戰車平面設計。 |
| 19 | 小隊創意旗桿 | 1. 小隊創意旗桿設計。 2. 小隊競賽，小隊創意旗桿搭設。 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 烏克麗麗社 | 教 學 者 | 胡斌老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|-------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 基礎樂理 | 了解指板上音的位置 |
| 3 | 樂理講解 | 理解調性特色 |
| 4 | 樂理講解 | 理解調性特色 |
| 5 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 6 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 指型講解配合歌曲 | 學生訓練手指靈活度與正確姿勢 |
| 9 | 刷法講解配合歌曲 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |
| 10 | 刷法講解配合歌曲 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |
| 11 | 刷法講解配合歌曲 | 學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法 |
| 12 | 節拍訓練配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子與速度 |

| | | |
|----|-----------------|---------------------|
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 節拍訓練配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子與速度 |
| 15 | 節拍訓練配合歌曲 | 練習節奏感 配合拍子與速度 |
| 16 | 打板技巧講解配合歌曲 | 學生練習打板姿勢與節拍，進而增強節奏感 |
| 17 | 打板技巧講解配合歌曲 | 學生練習打板姿勢與節拍，進而增強節奏感 |
| 18 | 綜合指法、刷法技巧配合歌曲彈唱 | 練習自彈自唱 |
| 19 | 綜合指法、刷法技巧配合歌曲彈唱 | 練習自彈自唱 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 棒球社 | 教 學 者 | 林永盛老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 第二校區棒球場 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評 量 方 式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|--------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 棒球熱身操 | 能了解熱身操動作。 能正確做出熱身操 |
| 3 | 棒球場整地畫線 | 能了解場地畫線動作。 能正確場地畫線動作。 |
| 4 | 規則介紹-投手 | 能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。 |
| 5 | 規則介紹-投手 | 能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。 |

| | | |
|----|----------|---------------------------------|
| 6 | 規則介紹-投手 | 能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 規則介紹-投手 | 能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。 |
| 9 | 規則介紹-守備 | 能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。 |
| 10 | 規則介紹-守備 | 能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。 |
| 11 | 規則介紹-守備 | 能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。 |
| 12 | 規則介紹-守備 | 能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 規則介紹-打擊 | 能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。 |
| 15 | 規則介紹-打擊 | 能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。 |
| 16 | 規則介紹-打擊 | 能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。 |
| 17 | 規則介紹-打擊 | 能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。 |
| 18 | 棒球生涯規劃 | 能了解運動選手的生涯。 能藉由棒球生涯來規劃自己的人生。 |
| 19 | 分組比賽 | 能完成自己設計的分組比賽 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|--------------------------|
| 課程名稱 | 排球社 | 教 學 者 | 謝佩珊老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 活動中心排球場 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |

| | | | |
|------|--|----------------|---------------------------|
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |
|------|--|----------------|---------------------------|

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|--------------|-----------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 排球高低手球感練習及遊戲 | 能運用遊戲去找回球感 |
| 3 | 球感動作練習及調整動作 | 能運用遊戲去找回球感 |
| 4 | 個人低手對空加擊掌 | 能運用節奏去調整球感及動作 |
| 5 | 個人高手對空加擊掌 | 能運用節奏去調整球感及動作 |
| 6 | 個人低手對空 | 能正確做出排球低手對空連續動作 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 個人高手對空 | 能正確做出排球高手對空連續動作 |
| 9 | 坐姿高低手控球練習 | 能做出坐姿排球高低手對空動作 |
| 10 | 排球低手對傳 | 能做出排球低手對傳 |
| 11 | 排球高手對傳 | 能做出排球高手對傳 |
| 12 | 低手發球動作講解及練習 | 能了解排球低手發球動作 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 肩上發球動作講解及練習 | 能了解排球肩上發球動作 |
| 15 | 發球、接發球 | 能做出發球接發球連續動作 |
| 16 | 扣球動作講解及練習 | 能做出扣球動作 |
| 17 | 自拋自扣練習 | 能自拋自扣 |
| 18 | 發、接、扣綜合練習 | 能自己發球接球到完成扣球 |
| 19 | 個人高低手基本動作練習 | 能了解動作技巧能正確做出排球高低手對空動作 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|--|--------------------|--------------------------|
| 課程名稱 | 盤飾蔬果雕刻藝術社 | 教學者 | 楊竣傑老師 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 國一教室 |
| 課程目標 | 1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |

| | | | |
|------|--|----------------|---------------------------|
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |
|------|--|----------------|---------------------------|

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|----------|---------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 紅蘿蔔花 | 創作理念 |
| 3 | 椰子樹盤飾 | 有擺盤的概念 |
| 4 | 鳳梨船盤飾 | 水果切雕手法 |
| 5 | 柳丁盤飾 | 水果盤飾基礎 |
| 6 | 哈密瓜花 | 刀工手法的運用 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 蘋果鳥 | 創作理念 |
| 9 | 香蕉盤飾 | 有擺盤的概念 |
| 10 | 柳丁單耳兔 | 證照規範題 |
| 11 | 哈密瓜切雕 | 刀工手法的運用 |
| 12 | 丙級水花片 | 證照規範題 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 蘋果盤飾 | 水果盤飾基礎 |
| 15 | 柳丁雙耳兔 | 證照規範題 |
| 16 | 丙級水花片 | 證照規範題 |
| 17 | 奇異果盤飾 | 水果盤飾基礎 |
| 18 | Q版柳丁動物 | 創作理念 |
| 19 | 柳丁盅盤飾 | 水果盤飾基礎 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

| | | | |
|------|------------------------------|--------------------|---------------------------|
| 課程名稱 | 桌球社 | 教學者 | 張健鵬 |
| 年 級 | 七年級 | 場 地 | 桌球教室 |
| 課程目標 | 充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。 |
| 核心素養 | J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、 | 評量方式 (學習表現) | 學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。 |

| | | | |
|--|----------------------|--|--|
| | 探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 | | |
|--|----------------------|--|--|

教學進度

| 週次 | 單元(主題)名稱 | 教學重點 |
|----|-----------|-----------------------------------|
| 1 | 準備週、社團暫停 | |
| 2 | 擊球基礎動作練習 | 連續多球側身位正手拍擊球練習、連續多球正手拍三點式擊球練習 |
| 3 | 擊球基礎動作練習 | 連續多球反手位反手拍兩點式側併步移動反手擊球練習 |
| 4 | 擊球基礎動作練習 | 分組對打單球正手位正手拍對打練習 |
| 5 | 擊球基礎動作練習 | 分組對打單球反手位反手拍對打練習 |
| 6 | 分組小比賽 | 個人單打比賽、練習當裁判與翻計分板分數 |
| 7 | 段考週，社團暫停 | |
| 8 | 雙打基礎動作練習 | 雙打課程講解、雙打腳步跑位訓練、男女混和雙打跑步訓練 |
| 9 | 雙打基礎動作練習 | 雙打腳步跑位訓練、男女混和雙打跑步訓練、雙打多球擊球練習 |
| 10 | 旋轉球基礎動作練習 | 下旋球課程講解、正手位正手拍搓球、反手位反手拍搓球 |
| 11 | 旋轉球基礎動作練習 | 下旋球課程講解、正手位正手拍搓球、反手位反手拍搓球 |
| 12 | 旋轉球基礎動作練習 | 上旋球課程介紹、正手位正手拍接發球、反手位反手拍接發球 |
| 13 | 段考週，社團暫停 | |
| 14 | 旋轉球基礎動作練習 | 多球下旋球正、反手搓球練習 |
| 15 | 旋轉球基礎動作練習 | 多球上旋球正、反手搓球練習 |
| 16 | 接發球基礎動作練習 | 接發球課程講解、下旋球接發球、上旋球接發球、分組接發球練習 |
| 17 | 接發球基礎動作練習 | 接發球課程講解、下旋球接發球、上旋球接發球、分組接發球練習 |
| 18 | 分組雙打比賽 | 男生雙打比賽、女生雙打比賽、混和雙打比賽、練習當裁判與翻計分板分數 |
| 19 | 分組雙打比賽 | 男生雙打比賽、女生雙打比賽、混和雙打比 |

| | | |
|----|----------|----------------|
| | | 賽、練習當裁判與翻計分板分數 |
| 20 | 段考週，社團暫停 | |

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立和美高級中學 第 一 學期 七 年級 課程名稱： 班級活動

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|--------|----|---------------------|---|-------------------------|----------------|----|
| 第一週 | 班級事務討論 | 1 | 使學生了解會議規範 | 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第二週 | 班級事務討論 | 1 | 使學生了解會議規範 | 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第三週 | 反毒認知教學 | 1 | 培養學生識毒能力，了解毒品對人體之危害 | 法 J7 理解少年的法律地位。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第四週 | 水域安全宣導 | 1 | 培養學生認識水域活動，注意周遭安全 | 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |

| | | | | | | | |
|------------------|-----------|---|---|--------------------------------------|-------------------------|----------------|--|
| 第五週 | 飲食教育 | 1 | 培養學生良好飲食習慣，並注重飲食禮儀 | 綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第六週 | 環境教育暨防災教育 | 1 | 1.使學生學習災害預防及避難行為之標準流程。 2.培養學生注重生態環境，並了解生態環境遭受破壞的處境 | 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第七週 第一次 段考 | 第一次段考 | 1 | | | | | |
| 第八週 | 合作 | 1 | 培養學生良好品德 | 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第九週 | 正確的穿衣 | 1 | 使學生培養美感，能透過衣著表達自我。 | 綜 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十週 | 傳染病防治 | 1 | 使學生了解傳染病的來源並學習從自身開始預防 | 安 J8 演練校園災害預防的課題。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十一週 | 性別平等教育 | 1 | 使學生培養尊重他人，去除性別刻板印 | 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活 | 分組討論。 發表報告。 | |

| | | | | | | |
|---------------|------------------|---|-------------------------|---|-------------------------|----------------|
| | | | 象之偏見。 | 備與他人平等互動的能力。 | 動。 | |
| 第十二週 | 家庭暴力防治 | 1 | 培養學生民主法治能力與精神 | 家 J11 法規、公共政策 對家庭的影響。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 |
| 第十三週 | 關懷 | 1 | 使學生培養關懷周遭人事物之習慣，學習同理他人。 | 生 J7 快樂與幸福之間的關係。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 |
| 第十四週 第二次段考 | 急救教育 (第二次段考週) | 1 | 使學生學習基本急救之技能，並了解正確之應對步驟 | 安 J11 學習創傷救護技能。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 |
| 第十五週 | 責任感 | 1 | 使學生培養良好品德，學習向自己及他人負責 | 品 EJU4 自律負責。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 |
| 第十六週 | 低碳環境教育 | 1 | 使學生能在未來持續培養公民關心國家社會事務能力 | 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 |
| 第十七週 | 如何保護自己 | 1 | 培養學生民主法治能力與精神 | 法 J7 理解少年的法律地位。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 |
| 第十八週 | 人權議題探討 | 1 | 使學生能在未來持續培養公民關心國家社 | 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活 | 分組討論。 發表報告。 |

| | | | | | | |
|----------------|--------------------|---|------------------------|---|-------------------------|----------------|
| | | | 會事務能力 | 的意義。 | 動。 | |
| 第十九週 | 運動健身的重要 | 1 | 培養學生運動健身之習慣，並能正確使用運動器材 | 安 J6 了解運動設施安全的維護。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 |
| 第二十週 | 公德 | 1 | 使學生培養公德心，懂得己所不欲，勿施於人 | 環 J2 了解人與週遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 |
| 第二十一週 第三次段考 | 班級事務討論 (第三次段考週) | 1 | 使學生了解會議規範 | 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導...等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1.宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性...

2.宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3.進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府...

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立和美高級中學 第二學期 七年級 課程名稱：__班級活動__

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|--------|----|--------------------------|---|-------------------------|----------------|----|
| 第一週 | 班級事務討論 | 1 | 使學生了解會議規範 | 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第二週 | 班級事務討論 | 1 | 使學生了解會議規範 | 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第三週 | 全民國防教育 | 1 | 使學生了解國防教育對於國家安全及國家認同的重要性 | 國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第四週 | 合作 | 1 | 使學生培養與他人溝通協調，懂得傾聽他人意見的能力 | 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第五週 | 水域安全宣導 | 1 | 培養學生認識水域活動，注意周遭安全 | 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活 | 分組討論。 發表報告。 | |

| | | | | | | | |
|------------------|---------|---|----------------------------|---|-------------------------|----------------|--|
| | | | | 生技能。 | 動。 | | |
| 第六週 | 公德 | 1 | 使學生培養公德心，懂得己所不欲，勿施於人 | 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第七週 第一次 段考 | 第一次段考 | 1 | | | | | |
| 第八週 | 飲食教育 | 1 | 培養學生良好飲食習慣，並注重飲食禮儀 | 綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第九週 | 運動健身的重要 | 1 | 培養學生運動健身之習慣，並能正確使用運動器材 | 安 J6 了解運動設施安全的維護。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十週 | 尊重生命教育 | 1 | 培養學生探索生意的意義，並學習尊重他人的生命價值觀 | 生 J6 人生目的與意義。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十一週 | 性別平等教育 | 1 | 使學生培養尊重他人，去除性別刻板印象之偏見。 | 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十二週 | 品德教育 | 1 | 培養學生注重自身品德，養成自我反省，修正缺點的好習慣 | 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十三週 | 流感宣導 | 1 | 使學生了解引發流感 | 安 J8 演練校園災害預防的 | 依各週教學單元議題，循 | 分組討論。 | |

| | | | | | | | |
|----------------|--------------------|---|---------------------------|--------------------------------|-------------------------|----------------|--|
| 週 第二次 段考 | (第二次段考週) | | 知因素，並培養注重個人衛生，防範感染 | 課題。 | 民主程序進行之班會活動。 | 發表報告。 | |
| 第十四週 | 閱讀的重要 | 1 | 培養學生閱讀之習慣，拓展閱讀的視野 | 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十五週 | 青少年常見的犯罪與預防 | 1 | 培養學生正確的法律知識，預防青少年犯罪 | 法 J7 理解少年的法律地位。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十六週 | 人權教育 | 1 | 培養學生認識基本人權，懂得尊重他人，並捍衛自身權利 | 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十七週 | 從事正當休閒活動 | 1 | 使學生分辨休閒活動的正當性，並培養自身的興趣 | 安 J6 了解運動設施安全的維護。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十八週 | 急救教育 | 1 | 使學生學習基本急救之技能，並了解正確之應對步驟 | 安 J11 學習創傷救護技能。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第十九週 | 交通安全 | 1 | 培養學生交通法規的知能，並落實交通安全 | 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。 | 分組討論。 發表報告。 | |
| 第二十週 第三次 | 班級事務討論 (第三次段考週) | 1 | 使學生了解會議規範 | 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用 | 依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活 | 分組討論。 發表報告。 | |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|----|--|--|
| 段考 | | | 民主審議方式及正當的程 序，以形成公共規則，落實 平等自由之保障。 | 動。 | | |
|----|--|--|---|----|--|--|

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導...等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1.宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性...

2.宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3.進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府...

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。