

# 彰化縣縣立秀水國民中學課程計畫

八年級普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校在地生活的學習和認知，向外發展各領域的新知，以多元的學習、健康的成長、全人的教育、豪氣的人生為課程願景，並發展閱讀教育、資訊科技教育、職業探索教育和品格教育，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校全面實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級 課程名稱	七年級		八年級		九年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	多元閱讀			1	1	1	1
	國際視野	1	1	1	1	1	1
	生活方程式					1	1
	生物探索	1	1				
	科學探究			1	1		
	生活科學					1	1
	世界文化	1	1	1	1	1	1
社團活動與技藝課程	社團活動	1	1	1	1		
其他類課程	班會	1	1	1	1	1	1
	合計	5	5	6	6	6	6

彈性課程：多元閱讀

彰化縣立秀水國民中學 111 學年度第二學期八年級多元閱讀彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	多元閱讀	實施年級 (班級組別)	八	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程（<input checked="" type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題）</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程（<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程）</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程          身障類：<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用          資優類：<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域          其他類：<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程  <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	融入校本特色，設計有關多元閱讀的課程				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-I-A1、國-J-A1、國-J-A2、國-J-B1、國-J-C1、國-J-C3、綜 3a-IV-1、綜 1b-IV-2、自 Md-IV-4				
課程目標	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以寓言文本參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以寓言文本表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索寓言文本裡傳說、神話以及世界各地的文化內涵，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>6. 能透過資料的蒐集，瞭解重大災害對個人、社會、經濟的影響，以培養災害關懷的心理素質及行動。</p> <p>7. 能覺察自然災害對社會的影響，增進危機意識與態度的建立。</p>				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育				

		<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						
表現任務		課堂表現、上台分享、寫作測驗						
課程架構								
教學 期程	節數	教學單元名 稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
一		開學準備週	8/29 暑假結束 8/30 開學					
二	1	傑克與魔豆 —劇作表演	5-V-5 閱讀多元文 本，理解重大議題內涵 及其與個人生活、社會 結構的關聯性	以表演方式呈 現劇情內容	Be-1V-3 在學習應 用方面，以簡報、讀 書報告、演講稿、劇 本等格式與寫作方 法為主。	巨人、傑克、傑克 母親、樹(自製)， 以角色扮演和道具 的使用，呈現全文 中心思想。	1. 課堂表現 (參與度及 積極度) 2. 學習單 3. 上台分享	自製道具和戲 服
三	1	傑克與碗豆 —生活實驗 (植碗豆)	6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧，增進 寫作能力	能順利種植碗 豆成功	BC-IV-2 描述、列 舉、因果、問題解 決、比較、定義、引 用、問答等寫作手 法。	每位同學試著種植 碗豆在容器內，但 要注意3個條件。 一、不要剪掉芽眼 部分二、放置在避 陽光且通風的位 置。三、水燜要淹 過根部，太多(少) 都不適合。	觀察紀錄表	碗豆田
四	1	跟 921 說再 見(防災安 全)	5-V-5 閱讀多元文 本，理解重大議題內涵 及其與個人生活、社會 結構的關聯性	1. 透過資料的 蒐集，瞭解重 大災害對個 人、社會、經	Ad-IV-2 新詩、現代 散文、現代小說、劇 本。 Bb-IV-3 對物或自	一、引起動機 1. 播放【走過 20 年，921 給的再見練 習題】紀錄片。	1. 課堂表現 (參與度及 積極度) 2. 分組討論	國文課本選文 「跟 921 說再 見」內容、小 組分組名單、

		<p>綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p> <p>綜 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p> <p>自 Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻仍，常造成災害</p>	<p>濟的影響，以培養災害關懷的心理素質及行動</p> <p>2. 覺察自然災害對社會的影響，增進危機意識與態度的建立。</p> <p>3. 培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。</p>	<p>然以及生命的感悟。</p> <p>防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法</p>	<p>2. 說明臺灣地處地震帶，以及 921 地震對臺灣影響，引發學生思考。</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 簡介報導文學。</p> <p>2. 文本探究：討論本片如實記錄受訪者的言談之拍攝手法，可以讓觀眾感受深切，以及如何安排敘事結構使紀錄片具有故事性</p> <p>3. 看圖防災</p> <p>II 教師帶領全班學生進行以心智圖思考「災害影響原因及預防」。以 921 地震為例，先由老師於黑板中寫下，地震→交通→鐵路中斷→學校損毀→房屋倒塌等。並用不同顏色筆標出可能原因：如房屋倒塌、建商偷工減料、土壤液化、屋主自行</p>	紀錄片
--	--	--	--	---	---	-----

						<p>裝潢不當… 等。針對原因 寫出預防方 式：了解建商用 料、評估土壤液 化情形、了解土 壤液化潛勢 圖…等。</p> <p>☉上述相關災害 照片圖卡讓各組 學生自由挑選其 中一張，讓學生 從災害事件去 思考可能的原 因、影響與預 防，繪製成心智 圖，分享所畫的 心智圖，並上台 說出：(1)災害發 生造成的影響原 因有哪些？(2) 這些原因的預防 方法是？(3)災 害發生的可能人 為因素是？</p> <p>4. 一起關懷</p> <p>II教師以曼陀羅思 考技法帶領各組學 生發想若災害發生 後，國中生可以做</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						到的關懷行動。 ☉教師蒐集相關 災後關懷行動 方案：歌曲創 作、拍攝微電 影、寫上祝福小 卡片、捐款、提 供救災物資，刺 激學生發想自 己可以做到的 事情。		
五	1	龍抬頭－閱 讀與思辯	6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧，增進 寫作能力	能具體說出本 文之中心思想	AC-I-2 簡單的基本 句型。	1. 以「九宮格」呈 現故事內容綱要。 2. 配合故事情節。	1. 課堂表現 2. 九宮格之 寫作	1. 讀本 2. 九宮 格之寫作
六	1	龍抬頭－改 寫與製成小 書	5-IV-3 理解各類文本 內容、形式和寫作特 色。	能將文意改 寫，並製成小 書	AC-I-2 簡單的基本 句型。	先提問：若海龍王 沒有得到人民「炒 爆玉米」之助，一 直被鎮在山下，將 會變成？	寫作評比	1. 讀本 2. 學習 單
七	1	龍抬頭－劇 作表演	5-IV-1 比較不同標點 符號的表達效果，流暢 朗讀各類文本，並表現 情感的起伏變化。	將全文內容當 成劇本，上台 演出－中心思 想（海龍王， 違抗天命，降 甘霖而受懲 處）	AC-I-2 簡單的基本 句型。	自製皮影戲偶，演 出劇情內容	課堂表現（參 與度和積極 度）	1. 讀本 2. 製作皮影戲 偶的材料
八	1	向雨神挑戰 －閱讀與思 辯	6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧，增進 寫作能力	能具體說出本 文之中心思想	BC-IV-2 描述、列 舉、因果、問題解 決、比較、分類、定	以心智圖，將全文 大意，以「綱要」 寫出	1. 課堂表現 2. 學習單	1. 讀本 2. 教師 自製學習單

					義等寫作手法。			
九	1	射向太陽的箭－閱讀與思辯	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	透過心智圖概論，讓學生學會繪畫心智圖的基本概念	BC-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	每個同學讀完本書後，以「心智圖」畫出故事情節	1. 課堂表現（參與度與精極度）2. 學習單	1. 心智圖閱讀術 2. 教學 PPT 3. 學習單
十	1	射向太陽的箭－改寫與小書製作	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	能精鍊文句，將全文改寫並製作成小書	BC-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	閱讀全文後，改寫並小書製作	1. 課堂表現（參與度與精極度）2. 學習單	1. 心智圖閱讀術 2. 教學 PPT 3. 學習單
十一	1	射向太陽的箭－劇作表演	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	整理敘事性文章的有效策略	Bb-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	自製道具及服裝，演出劇情內容	1. 課堂表現（參與度積極度） 2. 寫作學習單	自製學習單
十二	1	十二生肖－閱讀與思辯	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	能以「心智圖」學習閱讀	Ab-III-3 多音字及多義字。	提問：同學分屬於哪一種生肖，此生效的人格特質是為何？	1. 課堂表現（參與度積極度） 2. 寫作學習單	讀本
十三	1	十二生肖－劇作表演	I-IV-2	透過本文了解作者寫作此文的中心思想	Bb-I-3 對物或自然的感受。	生肖圖，戴於頭上，演出文中的對話內容，由過程中學會「看重自己」	課堂表現（參與度與積極度）	讀本
十四	1	閱讀舊瓶換新裝 01 立場遊走法：感恩與後悔篇	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品	透過成語故事為例，以不同角色間的感恩與後悔事宜，提取與眾不同的閱讀論點	Cc-IV-1 各類文中的藝術、信仰、思想等文化內容	一、引起動機（一）立場遊走法雖然可以找出閱讀文章時不同以往讀者的觀點，不過要馬上轉角色思索觀點似乎不易（二）運用將心比心同理心的方式，可以迅速找出	1. 課堂表現（參與度及積極度）2. 學習單 3. 上台發表	孟母三遷、三人成虎、朝三暮四等，一般家喻戶曉的成語故事，教師自製學習單



					<p>以不同角色視角為出發點的觀點。</p> <p>二、教學活動（一）教師以「三人成虎」這則耳熟能詳的成語故事為例，示範立場遊走法，另以龐恭、魏太子、魏惠王的視角尋找論點。在不知該從何開始的情況下，可將心比心，從角色感恩做過的事或以後悔做過的事找論點。（二）同學練習，嘗試以「孟母三遷」的典故，分別從孟母、孟子、墓園管理者、市場攤販與教師角度，從角色的感恩與後悔處找論點。（三）同學上台發表心得。（四）教師講評</p> <p>三、動動腦（一）將心比心同理心，除了從不同角色間感恩做過的事或以後悔做過的事找論點之外，還可以從</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						那種情緒試想找論點（二）立場遊走法除了用來閱讀文章找出別出心裁的觀點發表之外，是否可以用於其他場合呢？		
十五	1					復習評量		
十六	1	三年坡（韓國）—閱讀與思辯	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	人生面對困境或瓶頸時，要能轉念並豁達地處事，得以「絕地逢生」	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	讀完全文後提問：個人若遇到困境的自處之道	以九宮格寫出文中各段大意	讀本
十七	1	三年坡（韓國）—編曲	5-IV-4 應用閱讀策略，整合跨領域的知識，增進學習效能，轉化為日常生活解決問題的能力。	以文中之詩「三年坡上，別摔跤，摔了一跤，不得了，活呀只能活三年。」為歌詞，以「直笛」吹奏出自創之曲譜	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	有同學以直笛吹出樂譜，有同學以詩句唱出歌詞	以樂曲的流暢度、悅耳度評量之	1. 讀本 2. 直笛
十八	1	三年坡（韓國）—劇作表演	5-IV-應用閱讀策略，整合跨領域的知識，增進學習效能，轉化為日常生活解決問題的能力。4	以全文為劇本，表演出孩童救老者之仁愛胸襟	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	自製道具和韓服，表演中人性「至善」的一幕	1. 課堂表現（參與度及積極度）2. 學習單 3 上台發表.	讀本
十九	1	八郎（日本）—閱讀與思辯	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與	透過本文，讓學生學習到「自助後而得	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目	1. 讓學生乙「九宮格」的方式，寫出文中個段落意旨	1. 課堂表現（參與度及積極度）2. 教	讀本

			觀點。	人助，人助後而得天助」之中心思想	的。	2. 並畫出日本國之地圖	師自製的學習單	
二十	1	八郎（日本） 一劇作表演	5-IV-6 能運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	八郎「捨己而救人」的大愛精神值得推崇，但是不盲從	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	自製道具和日本和服，演出八郎不顧一切勇往直前的偉大情操	課堂表現（參與度及積極度）	讀本
二十一	1	復習評量	復習評量			復習評量		

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

「依照學校行事曆進行課程微調。」

彰化縣立秀水國民中學 111 學年度第二學期八年級多元閱讀彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	多元閱讀	實施年級 (班級組別)	八	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程            身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用            資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域            其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程  <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	融入校本特色，設計有關多元閱讀的課程				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-J-A1、國-J-A2、國-J-A3、國 J-B-3				
課程目標	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以寓言文本參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以寓言文本表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索寓言文本裡傳說、神話以及世界各地的文化內涵，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育				

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育  
國際教育

表現任務

課堂表現、上台表演、學習單表現、寫作測驗

課程架構

教學 期程	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領 域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
一	1	彼德與狼 —閱讀與 思辯	Bb-I-3 對物或自 然的感受。	以心智圖，寫 出全文意旨	5-IV-2 理解各類文 本的句子、段落與 主要概念，指出寫 作的目的與觀點。	閱讀全文後，並改寫。若文 中小鳥沒有智擒野狼，還可 設計情節，讓野狼束手就 擒。	1. 課堂表現 2. 學習單	1. 讀本 2. CD (彼得與狼之 樂曲)
二	1	彼德與狼 —樂音飄 揚(直笛 吹奏)	5-IV-2 理解各類 文本的句子、段落 與主要概念，指出 寫作的目的與觀 點。	能以直笛吹 走出樂曲	AC-II-2 各種基本 句型。	有同學吹直笛時，其他同學 判斷：何種旋律代表何種動 物？	1. 課堂表現 2. 學習單	1. 讀本 2. CD (彼得與狼之 樂曲)
三	1	彼德與狼 —劇作表 演	5-IV-3 理解各類 文本內容、形式和 寫作特色。	能上台表演 出故事的中心思想	AC-II-2 各種基本 句型。	在直笛聲的演奏下，表演者 至台上表演出，因為鳥兒的 智慧，讓彼德順利抓到野狼 的劇情	1. 課堂表現 2. 學習單	自製道具和戲 服
四	1	標點標得 好，語氣 帥到老。	1-IV-2 依據不同 情境，分辨聲情意 涵及表達技巧，適 切回應。	1. 認識常用 標點符號的 基本用法與 其如何表達 語氣。 2. 透過標點 符號詮釋練	Ac-1V-1 標點符號 在文本中的不同效 果。	一、引起動機 (一)老師引用課文，講述 羅密歐與茱麗葉樓台會 的故事。 (二)用語氣平板與語氣生 動的方式講同樣的故事，讓 學生分辨何者引人入勝？	1. 課堂表現 (參與度及 積極度) 2. 分組上台 表演	國文課本課文 常識：標點符 號、課本選文 「羅密歐與茱 麗葉：樓臺會」 內容、小組分 組名單

				習表演語氣。		<p>二、教學活動</p> <p>(一)教師講解常用標點常用標點符號的基本用法、如何斷句與表達語氣。</p> <p>(二)讓學生分組，3到4人一組，小組討論與分配角色，發揮創意，思索要如何斷句與表達語氣，嘗試上台表演劇本「羅密歐與茱麗葉樓台會」口白，帶給同學不同的感受。</p> <p>(三)小組間彼此評分討論哪一組表演的別出心裁。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)思索，如何應用所學的標點符號斷句、表達語氣，帶給劇本新的表演方式。</p> <p>(二)討論表演最好的小組的口白表達方式為何最引人注目，其成功的因素是什麼。</p>		
五	1	馬頭琴 (日本) 閱讀與思 辯	Cc-IV-1 各類文本 中的藝術、信仰、 思想等文化內涵	以九宮格描 寫出馬匹護 主心切，不惜 犧牲性命 後，也希望主 人能以馬 骨、筋皮、毛 製成樂器後	Bb-IV-1 自我及人 際交流的感受。	閱讀文章後，以九宮格陳 述。並能說出人與寵物間相 處的具體事例	1. 課堂表現 2. 上台發表	1. 教師自製學 習單 2. 讀 本

				相伴之大意 及感言				
六	1	馬頭琴 (日本) —閱讀製 成小書	Cc-IV-1 各類文本 中的藝術、信仰、 思想等文化內涵。	能以畫筆構 圖出故事情 節製成小書	Bb-IV-1 自我及人 際交流的感受。	以大張圖畫紙，裁剪成相同 的尺寸繪出故事情節，並以 口說方式表現	1. 學習單 2. 上台發表	1. 教師自製學 習單 2. 讀 本
七	1	獨角獸— 閱讀與思 辯	Ab-III-7 詞類的 分辨。	能寫出 600 字 的讀後感	AC-1-3 基本文句的 語氣與意義。	寫作中，播放自然樂音的 CD，在悠揚琴音中，寫出完 善的作品	寫作一篇	1. 讀本 2. CD
八	1	獨角獸— 改寫並製 成小書	6-IV-3 靈活運用 仿寫、改寫等技 巧，增進寫作能力	明白寫出獨 角獸若被三 漢斯用長矛 射殺後續將 會如何？	AC-1-3 基本文句的 語氣與意義。	用大張圖畫紙裁剪成相同 尺寸的大小，製成小書並改 寫	小書製成的 完整性、精彩 性	1. 教師自製學 習單 2. 讀 本
九	1	兔子偷天 火—閱讀 與思辯	4-IV-2 認識造字 的原則，輔助識 字，了解文字的 形、音、義。	1. 能以心智 圖說出故事 綱要 2. 同學 若是兔子，還 能偷得印地 安人的天火	AC-II-3 基礎複句 的意義。	描寫印地安人樂曲，讓同學 能在取聲中，寫出綱要並回 答問題	1. 課堂表現 2. 心智圖之 內容	1. 讀本 2. CD
十	1	兔子偷天 火—樂音 飄揚（直 笛吹奏）	4-IV-3 能運用字 典或辭典了解一 字多音及一字多 義的現象。	能以直笛演 奏出簡易的 印地安樂曲	AC-II-4 多音字及 多義字。	有同學用直笛演奏印地安 樂曲，另有同學表演故事情 節	課堂表現（積 極度與參與 度）	1. 讀本 2. 直笛
十一	1	風與太陽 —閱讀與 思辯	6-IV-5 主動創 作、自訂題目、闡 述見解，並發表自 己的作品。	1. 能以九宮 格寫出故事 的內容 2. 完 成學習單。老 子：「柔能克 剛（風讓旅者	AC-IV-2 敘事、有 無、判斷、表態等 句型。	書寫九宮格時，也能完成學 習單內容朔風（北風）南風 （夏風）西風（秋風）春風 （東風），要想多曾學過的 詩，有涵蓋四季風者。	1. 課堂表現 2. 學習單	1. 讀本 2. 詩作

				披肩拿掉)」				
十二	1	風與太陽 一劇作表演	6-1-2 透過閱讀及 觀察，積累寫作材 料。	以角色扮演 的方式，扮演 風、太陽、旅 者。過程中看 風和太陽，誰 先讓旅者披 肩斗篷拿下	AC-III-3 基礎句型 結構。	上台表演，扮演風和太陽 者，看誰憑真實力，讓旅者 披肩斗篷先拿下。結果強風 贏過太陽。(表現老子哲學 —柔能克剛)	上台表現的 參與度與精 采度	自製道具和服 飾紅外線燈、 電風扇
十三	1	閱讀策略 學習之心 智圖 07 零 散資料	1-IV-4 靈活應用 科技與資訊，增進 聆聽能力，加強互 動學習效果。	透過練習繪 製國中生英 語常用 1200 單字表的心 智圖，學習閱 讀、整理零散 資料的有效 策略	Bc-IV-2 描述、列 舉、因果、問題解 決、比較、分類、 定義等寫作手法。	一、引起動機 (一) 學英文 如果光背單字而不理解其 中的意思，很快就會因太久 沒用就忘記了，同學可以思 考如何運用心智圖進行單 字背誦 (二) 除英文單字之外，生 活中也有許多零散資料需 要整理，同學可以透過練習 本次心智圖的概念學到有 有效的整理 二、教學活動 (一) 教師請 同學先以自己的習慣，對國 中生英語常用 1200 單字表 進行分類，諸如分類成名 詞、動物詞、形容詞等，或 動物、植物、物體等 (二) 以分類好的大組，再一一進 行細部分類，並嘗試編輯其 關係順序 (三) 以類別當一 張張心智圖中間的關鍵 字，結合線圖繪製個別心智	1. 課堂表現 (積極度與 參與度) 2. 學 習單 3. 上台 表現	心智圖閱讀 術、國中生英 語常用 1200 單 字表、教學 PPT、學習單



						<p>圖，加入中文解釋及圖像</p> <p>(四)學生上台發表自己繪製的成品中，最有創意的一張心智圖作品(五)教師講評</p> <p>三、動動腦(一)平常上課隨手記的筆記也屬於零散資料，可否運用心智圖的方式歸納整理(二)零散資料式的心智圖還可以運用在那些地方</p>		
十四	1	閱讀策略 學習之心 智圖 07 零 散資料				復習評量		
十五	1	閱讀舊瓶 換新裝 02 立場遊走 法：演講 達人	2-IV-3 理解各類 文本內容、形式和 寫作特色。	透過立場遊 走法的應 用，學習如何 應用於日常 與人對話與 上台演講	Ca-IV-2 各類文本 中所反映的矛盾衝 突、生命態度、天 人關係等等 文化內涵。	<p>一、引起動機(一)平常上台演講或與人做深度對話時，常常因準備不足而尷尬，也可用立場遊走法處理。(二)準備自己熟悉的幾個故事及每故事找3個論點，隨時可以讓自己成為演講達人</p> <p>二、教學活動(一)教師示範，從自己生活發生的小故事，平常閱讀的書籍與歷史小故事，選擇5到6的令人印象深刻的故事內容(二)從這5到6個故事中，每個故事用立場遊走法找2到5</p>	1. 課堂表現 (參與度及 積極度) 2. 學 習單 3 上台發表.	日常生活故 事、教師自製 學習單

						<p>個論點。接著請同學隨便出一個曾經聽過的演講題目，教師用剛剛的故事與論點佐證演講題目做即席演講（三）請同學練習，從這一週發生令自己印象深刻的事中選2個，應用立場遊走找出6個論點（四）同學上台發表心得與發現（五）教師講評</p> <p>三、動動腦（一）除了演講及與人對話之外，1故事3論點的立場遊走法還可以應用於那些場合（二）每天透過1故事3論點的練習，可否讓自己的說話內涵與眾不同</p>		
十六	1	富人與鞋匠一劇作表演	4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的外形、音、義。	如何透過本文的閱讀，找出人生的真快樂為何？	AC-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	角色扮演者有富人、鞋匠的太太。演戲過程中，表達出中心思想，快樂多寡不建立在金錢上	上台表演（精采度和參與度）	自製道具和服飾
十七	1	巴斯拉圖書館員一閱讀與思辯	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力	能以心智圖寫出全文大綱	AC-II-4 各類文句的語氣與意義。	讀完文章後，能上台說出全文中心思想，美伊戰爭中，巴斯拉的圖書館員，為了護書過程之艱辛	1. 課堂表現（參與度及積極度）2. 學習單 3 上台發表.	1. 讀本 2. 學習單
十八	1	巴斯拉圖書館員一小書製作	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀	能精鍊文句，將文章大意，以小書呈現	AC-IV-2 各種基本句型。	以大張的圖畫紙，裁減成大小相同的尺寸，將文章摘要寫入	1. 課堂表現（參與度及積極度）2. 學習單	1. 讀本 2. 學習單

			點。				3 上台發表.	
十九	1	唐吉軻德 —閱讀與 思辯	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	能以九宮格寫出唐吉軻德在伊比利半島冒險過程中的事	AC-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	動動腦：進行小組討論，寫學習單	1. 課堂表現（參與度及積極度）2. 學習單 3 上台發表.	1. 讀本 2. 學習單
二十	1	唐吉軻德 —劇作表演	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	能將本文讀本，以戲劇方式表現出來	AC-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。	表演出唐吉軻德出外冒險的瘋狂行徑	上台表演.	自製道具和衣服

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

「依照學校行事曆進行課程微調。」

彈性課程：國際視野

彰化縣立 秀水 國民中學 111 學年度 第一 學期 八年級 國際視野彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	國際視野	實施年級 (班級組別)	八年級上學期	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>特殊需求領域課程</b> 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4 <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容結合英語領域的基本素養，並融入各項生活周遭的重大議題。開拓學生生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，拓展宏觀視野。				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	選文內容和學生的生活經驗相關。 課程願景在於希望能夠藉由泛讀補強學生生活上英語刺激之不足，以及英語句型能力上的城鄉差異。 此校訂課程特色在於多元的學習，因此文體、文章主題以及學習活動都多方進行。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 2. 複習以 be 動詞為主的現在式、祈使句，及進行式。 3. 能聽懂簡易的日常生活對話。 4. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> <b>英語文</b> <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> <b>性別平等教育</b> <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> <b>環境教育</b> <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> <b>生命教育</b> <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育				

- 能源教育  
安全教育      防災教育    閱讀素養    多元文化教育  
生涯規劃教育    家庭教育    原住民教育    戶外教育  
國際教育

表現任務      個人口頭報告、小組報告、短句寫作

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
一	1	Who's That Beautiful Girl? (融入性侵害防治)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊	字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6:圖片描述。 B-IV-7:角色扮演。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1.看懂戲劇形式文體，並轉換成口語表達。 2.能參與戲劇朗讀，和同學共同完成發表。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[句型與生字] 1.複習be動詞的直述句與疑問句。 2.講解劇本課文單字。 3.補充劇本相關重點單字。 [介紹讀者劇場] 1.播放讀者劇場的影片，請學生觀察這種形式的演出，並分享其特色。 2.老師歸納讀者劇場的特色：聲音、劇本及Chorus。 [閱讀劇本] 1.將學生分組，先閱讀劇本與討論內容。 2.老師說明劇本的生活用語。	1.口語練習 2.小組討論 3.課堂發表 4.作業書寫	1.讀者劇場劇本 2.學習單 3.網路影片 4.電腦

			<p>等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>					
二	1	Who's That Beautiful Girl? (融入性侵害防治)	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各</p>	<p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-3: 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>B-IV-7: 角色扮演。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 看懂戲劇形式文體，並轉換成口語表達。</p> <p>2. 能參與戲劇朗讀，和同學共同完成發表。</p> <p>3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達</p>	<p>[劇本暖身活動]</p> <p>1. 針對劇本內容，以英文問題詢問學生，作為上台演出前的預習。</p> <p>2. 老師說明各個角色的讀劇重點以及語調。</p> <p>[分組演出]</p> <p>1. 請學生分組上臺表演，臺下學生記錄各組優點。</p> <p>2. 待表演完後，學生分享看到各組的優點。</p> <p>3. 老師修正錯誤的發音及語調。</p> <p>4. 老師針對劇本做延伸提問，鼓勵學生思考並發言。</p> <p>5. 練習句型照樣造句。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 角色扮演</p> <p>3. 課堂發表</p> <p>4. 作業書寫</p>	<p>1. 讀者劇場劇本</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 網路影片</p> <p>4. 電腦</p>

			種查詢工具,以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
三	1	Who's That Beautiful Girl? (融入性侵害防治)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材,如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具,以了解所接觸的英語文資	Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6:圖片描述。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1. 看懂戲劇形式文體,並轉換成口語表達。 2. 能參與戲劇朗讀,和同學共同完成發表。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[學習單] 1. 請學生先完成學習單的第一部分。 2. 老師講解並請學生核對答案。 3. 依照原分組,請各小組討論學習單第二部分的延伸問題。 4. 請各小組推派代表上台分享討論結果。	1. 小組討論 2. 課堂發表 3. 作業書寫	1. 讀者劇場劇本 2. 學習單 3. 網路影片 4. 電腦

			訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
四	1	These Are My Pets (融入環境教育)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能夠培養多元智能，增進學習英語的興趣，從做中學學習。 2. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 能透過英語故事閱讀及重述，增進口語能力。 5. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。	[句型與生字] 1. 複習 They/These/Those 的直述句與疑問句。 2. 講解故事課文單字。 3. 補充故事相關重點單字。 [介紹劇本重點] 1. 老師簡要介紹三個主要角色。 2. 將學生分組，先閱讀劇本與討論內容。 3. 老師說明劇本的生活用語。	1. 小組討論 2. 課堂發表 3. 口語練習 4. 作業書寫	1. 網路影片 2. 學習單 3. 電腦



			同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
五	1	These Are My Pets (融入環境教育)	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 能夠培養多元智能，增進學習英語的興趣，從做中學。</p> <p>2. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。</p> <p>3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>4. 能透過英語故事閱讀及重述，增進口語能力。</p> <p>5. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。</p>	<p>1. 針對故事內容，以英文問題詢問學生。</p> <p>2. 小組合作將故事改寫為短劇。</p> <p>2. 請學生分組上臺表演，臺下學生記錄各組優點。</p> <p>3. 待表演完後，學生分享看到各組的優點。</p> <p>4. 老師講評。</p> <p>5. 老師針對故事內容做延伸提問，鼓勵學生思考並發言。</p>	<p>1. 作業書寫</p> <p>2. 角色扮演</p> <p>3. 小組討論</p> <p>4. 課堂發表</p>	<p>1. 網路影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 電腦</p>
六	1	These Are My Pets (融入環	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事</p>	<p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段</p>	<p>1. 能夠培養多元智能，增進學習英語</p>	<p>[學習單]</p> <p>1. 請學生先完成學習單。</p>	<p>1. 小組討論</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 作業書寫</p>	<p>1. 網路影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 電腦</p>

		境教育)	<p>的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>的興趣，從做中學學習。</p> <p>2. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。</p> <p>3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>4. 能透過英語故事閱讀及重述，增進口語能力。</p> <p>5. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。</p>	<p>2. 老師講解並請學生核對答案。</p> <p>3. 依照原分組，請各小組討論學習單的延伸問題。</p> <p>4. 請各小組推派代表上台分享討論結果。</p>		
七	1	<p>Where Are You Now?</p> <p>(第一次評量週)</p> <p>(安全教育--交通安全)</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、</p>	<p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故</p>	<p>1. 能看懂報導形式文體及圖表，並轉換成口語表達。</p> <p>2. 能以英語理解事件，並整合相關資</p>	<p>[句型與生字]</p> <p>1. 複習 How old...?與 Where... from?句型。</p> <p>2. 講解課文單字。</p> <p>3. 補充課文重點單字。</p> <p>[課文教學]</p> <p>1. 老師以中文或英文提問冠狀病毒相關問題，</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 口說測驗</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p>

		<p>圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>健體1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 綜合1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆</p>	<p>事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生 活溝通。 C-IV-4: 基本的世界 觀。 D-IV-1: 依綜合資訊 作合理猜測。</p> <p>1. 能知道遇到交通事故後之處理程序。 2. 面臨不同的傷勢時能分辨正確處理的方法。</p>	<p>訊得出結論。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。</p> <p>健體 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 輔Ab-IV-1 少年身心發展歷程與調適。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p>	<p>作為閱讀教學前的預習。 2. 請學生閱讀課文及圖表，並與同學討論。 3. 老師講解課文與圖表，並提問延伸問題。 4. 完成學習單的第一大題。</p>		
--	--	---	---	--	---	--	--

			境。		健體Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。			
八	1	Where Are You Now? (安全教育-防墜教育)	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解</p>	<p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 能看懂報導形式文體及圖表，並轉換成口語表達。</p> <p>2. 能以英語理解事件，並整合相關資訊得出結論。</p> <p>3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>4. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。</p>	<p>[學習單]</p> <p>1. 老師準備冠狀病毒相關資訊，或提問相關問題，作為完成學習單前的準備。</p> <p>2. 觀賞英語新聞影片，提醒學生注意關鍵字。</p> <p>3. 請學生閱讀學習單的第二大題，再進行角色扮演練習對話。</p> <p>4. 完成第二部分練習題。</p>	<p>1. 作業書寫</p> <p>2. 討論發表</p> <p>3. 聽力練習</p> <p>4. 角色扮演</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p>

			<p>所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>健 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>健 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>健 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p> <p>健 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p>	<p>1. 探究校園、居家、社區活動容易跌墜的情境，並針對所探究的易跌墜情境，提出可能產生的危害與影響(包含危險行為與心態的探討)及合理的預防方案。</p> <p>2. 學習事故發生時的緊急應變流程，並從情境演練中熟悉求援方法與相關的急救技巧與流程。</p> <p>3. 覺察壓力的來源，加強自我管理及調適能力，並能以相關情境演練因應技巧。</p>	<p>健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。</p> <p>健 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。</p> <p>健 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p> <p>綜Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。</p> <p>綜 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。</p>			
九	1	You' re Beautifu	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。	1. 會用英語表達心中的	[暖身活動] 播放歌曲影片 You' re	1. 聽力練習 2. 口語練習	1. 學習單 2. 網路影片

		1. It' s True.	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>想法。</p> <p>2. 學習英語短文的欣賞。</p> <p>3. 了解英語短文的內容。</p> <p>4. 了解 be 動詞的問句。</p> <p>5. 了解形容詞和名詞的組合。</p> <p>6. 學會日常生活用語。</p>	<p>Beautiful。</p> <p>以歌詞做聽力填空。 [句型與生字]</p> <p>1. 複習 Is he/she/the boy/the girl...? 搭配形容詞的句型。</p> <p>2. 講解歌詞單字及句型。</p> <p>3. 歌曲教唱。</p> <p>4. 兩人一組，閱讀與歌詞情境相關的短文，寫出短文大意。</p>	<p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p>	<p>3. 電腦</p>
十	1	You' re Beautiful. 1. It' s True.	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒</p>	<p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、</p>	<p>1. 會用英語表達心中的想法。</p> <p>2. 學習英語</p>	<p>[暖身活動]</p> <p>1. 複習學過的形容詞並依「外表」與「個性」分類。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 討論發表</p> <p>3. 聽力練習</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p>

			<p>和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>短文的欣賞。</p> <p>3. 了解英語短文的內容。</p> <p>4. 了解 be 動詞的問句。</p> <p>5. 了解形容詞和名詞的組合。</p> <p>6. 學會日常生活用語。</p>	<p>2. 兩人一組，用正向形容詞描述旁邊的同學。</p> <p>3. 請學生用正向形容詞描述自己。</p> <p>[分組合作]</p> <p>1. 兩人分組，閱讀短文並寫下大意。</p> <p>2. 請學生分組上臺發表。</p> <p>3. 老師提示短文中關鍵字以及承接上下文的關鍵句。</p> <p>4 兩人一組，完成學習單。</p>		
十一	1	You' re Beautiful. 1. It' s True.	<p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課</p>	<p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故</p>	<p>1. 會用英語表達心中的想法。</p> <p>2. 學習英語短文的欣賞。</p>	<p>[學習單]</p> <p>1. 請學生先完成學習單的第一部分。</p> <p>2. 老師講解並請學生核對答案。</p> <p>3. 依照原分組，請各小</p>	<p>1. 作業書寫</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 討論發表</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p>

			<p>堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>3. 了解英語短文的內容。</p> <p>4. 了解 be 動詞的問句。</p> <p>5. 了解形容詞和名詞的組合。</p> <p>6. 學會日常生活用語。</p>	<p>組討論學習單第二部分的第三、四小題。</p> <p>4. 請各小組推派代表上台分享討論結果。</p> <p>5. 完成學習單的閱讀測驗題。</p>		
十二	1	Sit Down, Please	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊</p>	<p>1. 會用英語表達心中的想法。</p> <p>2. 學習英語短文的欣賞。</p> <p>3. 了解英語短文的內容。</p> <p>4. 了解祈使句的句型結構。</p> <p>5. 了解祈使句的否定和肯定句的用</p>	<p>[句型與生字]</p> <p>1. 複習祈使句。</p> <p>2. 講解課文單字。</p> <p>3. 補充課文相關重點單字。</p> <p>[課文教學]</p> <p>1. 觀賞餐桌禮儀相關影片。</p> <p>2. 老師以英文問題提問，作為閱讀課文的預習。</p> <p>3. 請學生閱讀課文並分組討論。</p> <p>4. 請各組排序課文中 dos and don' ts 的重要</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 討論發表</p> <p>3. 作業書寫</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p>



			<p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他管道，搜尋相關英語文資源，並與老師及同學分享。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>作合理猜測。</p>	<p>法。</p> <p>6. 了解公共場合所應注意的禮儀。</p>	<p>性並向全班分享。</p>		
十三	1	Sit Down, Please	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課</p>	<p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生括溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界</p>	<p>1. 會用英語表達心中的想法。</p> <p>2. 學習英語短文的欣賞。</p> <p>3. 了解英語短文的內容。</p> <p>4. 了解祈使句的句型結構。</p> <p>5. 了解祈使</p>	<p>[學習單]</p> <p>1. 請各組分享一個 dos and don' ts。</p> <p>2. 請學生完成練習單第一部分。</p> <p>3. 請學生閱讀第二部分並完成閱讀理解練習。</p> <p>4. 老師講解答案請學生核對。</p> <p>5. 分組演出第二部分的各國旅遊 dos and don' ts。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p>

			<p>堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他管道，搜尋相關英語文資源，並與老師及同學分享。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>觀。</p> <p>D-IV-2: 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>句的否定和肯定句的用法。</p> <p>6. 了解公共場合所應注意的禮儀。</p>			
十四	1	<p>Romeo is Playing the Guitar (融入性別平等教育)</p> <p>(第二次評量週)</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文</p>	<p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生</p>	<p>1. 現在進行式的句型。</p> <p>2. 學會日常生活用語。</p> <p>3. 能看懂戲劇形式文體，並轉換成口語表達。</p> <p>4. 能參與戲劇朗讀，和同學共同完成</p>	<p>[句型與生字]</p> <p>1. 複習現在進行式的直述句與疑問句。</p> <p>2. 講解劇本課文單字。</p> <p>3. 補充劇本相關重點單字。</p> <p>[劇本暖身活動]</p> <p>1. 老師以短片介紹莎翁名劇羅密歐與茱麗葉。</p> <p>2. 補充年份的英文說法。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 討論發表</p> <p>3. 作業書寫</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p>

			<p>句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他管道，搜尋相關英語文資源，並與老師及同學分享。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-2: 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>發表。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>6. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。</p>	<p>[閱讀劇本]</p> <p>1. 將學生分組，先閱讀改編版劇本與討論內容。</p> <p>2. 老師說明劇本的生活用語。</p>		
十五	1	Romeo is Playing the Guitar (融入性別平等教育)	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p>	<p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p>	<p>1. 現在進行式的句型。</p> <p>2. 學會日常生活用語。</p> <p>3. 能看懂戲劇形式文體，並轉換成口語表達。</p> <p>4. 能參與戲</p>	<p>[劇本暖身活動]</p> <p>1. 針對劇本內容，以英文問題詢問學生，作為上台演出前的預習。</p> <p>2. 老師說明各個角色的讀劇重點以及語調。</p> <p>3. 老師提醒看劇時的檢核要點，如：流暢度、音量、聲音表情等。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 角色扮演</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 作業書寫</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p>

			<p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他管道，搜尋相關英語文資源，並與老師及同學分享。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-2: 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>劇朗讀，和同學共同完成發表。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>6. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。</p>	<p>[分組演出]</p> <p>1. 請學生分組上臺表演，臺下學生記錄各組優點。</p> <p>2. 待表演完後，學生分享看到各組的優點。</p> <p>3. 老師修正錯誤的發音及語調。</p> <p>4. 老師針對劇本做延伸提問，鼓勵學生思考並發言。</p> <p>[學習單]</p> <p>1. 請學生完成學習單第一及第二部分。</p> <p>2. 老師講解答案，請學生核對。</p>		
十六	1	Where's Wally?	<p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活</p>	<p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p>	<p>1. 學習英語短文的欣賞。</p> <p>2. 了解英語短文的內容。</p> <p>3. 了解現在</p>	<p>[句型與生字]</p> <p>1. 複習 Where is...?、What is/are...doing? 及 What time is it? 句型。</p> <p>[課文暖身活動]</p> <p>分組找出繪本 Where's</p>	<p>口語練習</p> <p>討論發表</p> <p>作業書寫</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p>

			<p>動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他管道，搜尋相關英語文資源，並與老師及同學分享。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>進行式、時間和地點的用法。</p> <p>4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。</p> <p>5. 能理解各國時區的差異。</p>	<p>Wally? 中 Wally 所在位置。</p> <p>造句描述 Wally 和周遭的人們所在位置及正在做的事情。</p> <p>閱讀關於時區的短文，並討論 Wally 所在英國的時間，以及查出各大城市所在時區，以填答學習單。</p>		
十七	1	Where's Wally?	<p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素</p>	<p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p>	<p>1. 學習英語短文的欣賞。</p> <p>2. 了解英語短文的內容。</p> <p>3. 了解現在進行式、時間和地點的用法。</p> <p>4. 能理解文字中的資</p>	<p>[課文教學]</p> <p>1. 兩人一組閱讀短文，互相詢問短文人物所在的國家，以及正在從事的活動。</p> <p>3. 老師請八位學生扮演短文人物，詢問他們所在的國家，以及正在從事的活動。</p> <p>4. 看圖練習時間地點的句型。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 討論發表</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 電腦</p>

			<p>材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他管道，搜尋相關英語文資源，並與老師及同學分享。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>訊，並統整成連貫的知識內容。</p> <p>5. 能理解各國時區的差異。</p>			
十八	1	Where's Wally?	<p>2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>4-IV-2: 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3: 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1: 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素</p>	<p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 學習英語短文的欣賞。</p> <p>2. 了解英語短文的內容。</p> <p>3. 了解現在進行式、時間和地點的用法。</p> <p>4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。</p>	<p>[學習單]</p> <p>1. 老師準備寫著許多人物、動作、地點、時間的字卡讓學生抽籤造句。</p> <p>2. 請學生完成學習單。</p> <p>3. 老師講解，並請學生核對答案。</p> <p>4. 學生上台分享意外造出最有趣的句子，並寫在黑板。</p> <p>5. 分組以黑板上的句子連結出一則爆笑小故事，並且上台發表。</p>	<p>1. 口頭練習</p> <p>2. 寫作練習</p> <p>3. 討論發表</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 字卡</p>

			<p>材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>					
十九	1	There' s a Hero (融入家庭暴力防治)	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點,並</p>	<p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>1.了解現在進行式與There is/are...的句型。</p> <p>2.學會日常生活用語。</p> <p>3.能看懂戲劇形式文體,並轉換成口語表達。</p> <p>4.能參與戲劇朗讀,和同學共同完成發表。</p> <p>5.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>6.能和同學</p>	<p>[句型與生字]</p> <p>1.複習 There is/are 的直述句與疑問句。</p> <p>2.講解歌曲 Hero 單字。</p> <p>3.補充歌曲及課本相關重點單字。</p> <p>[劇本教學]</p> <p>1.複習電話號碼的英文說法</p> <p>2.介紹各國的緊急電話號碼</p> <p>3.將學生分組,先閱讀劇本與討論內容。</p> <p>4.老師說明劇本的生活用語。</p>	<p>1.作業書寫</p> <p>2.討論發表</p> <p>3.聽力練習</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.網路影片</p> <p>3.電腦</p>

			有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文,並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。		討論、提出結論並以簡易的英語表達。			
二十	1	There' s a Hero	1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文,並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生	1.了解現在進行式與There is/are...的句型。 2.學會日常生活用語。 3.能看懂戲劇形式文體,並轉換成口語表達。 4.能參與戲劇朗讀,和同學共同完成發表。 5.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 6.能和同學討論、提出結	[劇本暖身活動] 1.針對劇本內容,以英文問題詢問學生,作為上台演出前的預習。 2.老師說明各個角色的讀劇重點以及語調。 3.老師提醒看劇時的檢核要點,如:流暢度、音量、聲音表情等。 [分組演出] 1.請學生分組上臺表演,臺下學生記錄各組優點。 2.待表演完後,學生分享看到各組的優點。 3.老師修正錯誤的發音及語調。 4.老師針對劇本做延伸提問,鼓勵學生思考並發言。	1.口語練習 2.角色扮演 3.作業書寫 4.討論發表	1.學習單 2.電腦



			<p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>	<p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>論並以簡易的英語表達。</p>			
二十一	1	There' s a Hero (第三次評量週)	<p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧,如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點,並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確</p>	<p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.了解現在進行式與There is/are...的句型。</p> <p>2.學會日常生活用語。</p> <p>3.能看懂戲劇形式文體,並轉換成口語表達。</p> <p>4.能參與戲劇朗讀,和同學共同完成發表。</p> <p>5.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>[學習單]</p> <p>1.請學生完成第一大題的短文閱讀測驗題。</p> <p>2.老師講解,請學生核對答案。</p> <p>3.兩人一組,請學生討論第二部分的問題,並與全班分享。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>1.學習單</p> <p>3.電腦</p>

		<p>書寫格式寫出英文句子。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>		<p>6.能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。</p>			
--	--	--	--	--------------------------------	--	--	--

註:

1. 行列太多或不足，請自行增刪。
2. 彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。
3. 依照學校行事曆進行課程微調。

彰化縣立 秀水 國民中學 111 學年度第 二 學期 八年級國際視野彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	國際視野	實施年級 (班級組別)	八年級下學期	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>特殊需求領域課程</b> 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容結合英語領域的基本素養，並融入各項生活周遭的重大議題。開拓學生生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，拓展宏觀視野。				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 選文內容和學生的生活經驗相關。 2. 課程願景在於希望能夠藉由泛讀補強學生生活上英語刺激之不足，以及英語句型能力上的城鄉差異。 3. 此校訂課程特色在於多元的學習，因此文體、文章主題以及學習活動都多方進行。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 2. 複習現在簡單式、以過去式 be 動詞為主的過去簡單式、頻率副詞、日期及天氣的問答句。 3. 能聽懂簡易的日常生活對話。 4. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		個人口頭報告、小組報告、短句寫作							
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
一	1	I Really Really Really Really Really Like You (融入性別平等教育)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能了解短劇的主要內容與情節。 3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結	Ac-IV-3: 常見的生活用語。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1: 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2: 國中階段	1. 學習閱讀英文的報導文體。 2. 複習一二人稱和複數現在簡單式的用法。 3. 了解人物對話的內容。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。	1. 播放歌曲 I Really Like You 並做聽力練習。 2. 歌曲教唱。 3. 複習現在簡單式句型及課本單字。 4. 請學生閱讀學習單的短文。 5. 播放相關的網路影片。 6. 請學生分組討論，並鼓勵學生上臺回答問題。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習 4. 討論發表	1. 網路影片 2. 電腦 3. 學習單	

			<p>局。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6: 圖片描述。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>				
二	1	I Really Really Really Really Like You (融入性別平等教育)	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p>	<p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世</p>	<p>1. 學習閱讀英文的報導文體。</p> <p>2. 複習一二人稱和複數現在簡單式的用法。</p> <p>3. 了解人物對話的內容。</p> <p>4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。</p> <p>5. 將英語與生活</p>	<p>1. 複習學習單上的短文。</p> <p>2. 請學生分組，互相做口語練習，並做句型的代換練習。</p> <p>3. 請學生完成學習單第一大題閱讀測驗，並與同組同學做口語練習。</p> <p>4. 請學生與同</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p>	<p>1. 網路影片</p> <p>2. 電腦</p> <p>3. 學習單</p>

			<p>3-IV-10 能了解短劇的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>資訊連結，增進英語使用機會。</p>	<p>組的同學討論出第二大題的答案，並上臺分享。</p> <p>5. 觀看相關的網路影片，並請學生於組內討論，鼓勵上臺分享。</p>		
三	1	I Really Really Really Really Like You	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音</p>	<p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字</p>	<p>1. 學習閱讀英文的報導文體。</p> <p>2. 複習一二人稱和複數現在簡單式的用法。</p> <p>3. 了解人物對話的內容。</p>	<p>1. 複習課本的句型與單字。</p> <p>2. 介紹 MV 主角湯姆漢克的相關報導以及主演戲劇的經典對白。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p>	<p>1. 網路資源</p> <p>2. 電腦</p> <p>3. 學習單</p>

		(融入性別平等教育)	<p>韻。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能了解短劇的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>詞)。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。</p> <p>5. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。</p>	<p>3. 請學生四人一組，做學習單上的口語練習。</p> <p>4. 請學生與組內同學討論學習單相關問題，並上臺分享。</p>		
四	1	I Really Really Really Really	<p>1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的</p>	Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字	<p>1. 學習閱讀英文的報導文體。</p> <p>2. 複習一二人稱和複數現在簡單</p>	<p>1. 複習歌曲，並引導學生回答學習單的延伸題目。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p>	<p>1. 網路資源</p> <p>2. 電腦</p> <p>3. 學習單</p>

		Really Like You (融入性別平等教育)	<p>主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能了解短劇的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>式的用法。。</p> <p>3. 了解人物對話的內容。</p> <p>4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。</p> <p>5. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。</p>	<p>2. 請學生找出學習單上短文的關鍵字，並且完成閱讀測驗題。</p> <p>3. 引導學生分組改寫學習單上湯姆漢克的對白，並鼓勵上臺分享。</p> <p>4. 利用網路資源，讓學生做創意發想及英文口語練習。</p>		
五	1	My Father	1-IV-9 能辨識句子語	Ab-IV-1:句子的	1. 複習第三人稱	1. 複習課本的	1. 口語練習	1. 學習單



		Gets Home at Seven in the Evening (融入家庭暴力防治)	調所表達的情緒和態度。 1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	單數現在簡單式的句型。 2. 學會日常生活用語。 3. 能理解英語的節奏及語調，增進口語的流暢度。 4. 能參與韻文朗讀，並搭配節奏和同學共同。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 6. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	句型與單字，並補充相關單字。 2. 複習課本句型，利用所學分組練習問答。 3. 老師介紹學習單上的韻文，全班齊誦仿說建立節奏感。 4. 分組討論，練習利用手邊物件打拍子，並且上台發表。	2. 作業書寫 3. 討論發表	2. 短文 3. 電腦
六	1	My Father Gets Home at Seven in the Evening (融入家庭暴力防治)	1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。	1. 複習第三人稱單數現在簡單式的句型。 2. 學會日常生活用語。 3. 能理解英語的節奏及語調，增進口語的流暢	1. 請學生四人一組，討論如何將短文念得有節奏感。 2. 各組輪流上台念出所負責的短文段落。 3. 介紹並解說	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	1. 學習單 2. 網路影片 3. 短文 4. 電腦

			<p>局。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>度。</p> <p>4. 能參與韻文朗讀，並搭配節奏和同學共同。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>6. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。</p>	<p>英文常用語。</p> <p>4. 請學生舉手指出短文運用到課本文法和單字的地方。</p> <p>5. 練習第三人稱單數現在簡單式的題目。</p>		
七	1	<p>My Father Gets Home at Seven in the Evening (融入家庭暴力防治) (第一次評量週)</p>	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段</p>	<p>1. 複習第三人稱單數現在簡單式的句型。</p> <p>2. 學會日常生活用語。</p> <p>3. 能理解英語的節奏及語調，增進口語的流暢度。</p> <p>4. 能參與韻文朗讀，並搭配節奏和同學共同。</p>	<p>1. 複習學習單上短文的內容。</p> <p>2. 請學生分組，並於組內做短文的念讀練習。</p> <p>3. 請學生完成學習單上的題目，並分成兩人一組比較各自的答案。</p> <p>4. 請學生與組</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 短文</p> <p>4. 電腦</p>

			<p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>6. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。</p>	<p>內同學討論學習單上的題目，並與全班分享。</p> <p>5. 利用網路資源，讓學生做口語練習。</p>		
八	1	<p>When Is Tzu-yu' s Birthday?</p> <p>(安全教育-水域安全)</p>	<p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-7: 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8: 能了解短</p>	<p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型</p>	<p>1. 學習英語日常表格的閱讀。</p> <p>2. 了解英語時間的用法。</p> <p>3. 了解人物對話的內容。</p> <p>4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。</p> <p>5. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。</p>	<p>1. 複習課本的句子與單字。</p> <p>2. 請學生分享與主題相關的延伸問題，並補充相關單字。</p> <p>3. 請學生四人一組，進行教學活動，口語練習 Twice 成員的生日問答，並將所造句子填入學習單。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p>	<p>1. 網路影片</p> <p>2. 電腦</p> <p>3. 學習單</p>

		<p>文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>健體 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>健體 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>健體 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>健體 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	<p>的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>健體 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>健體 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。</p> <p>健體 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。</p>	<p>4. 學生閱讀圖表，並做圖表的閱讀測驗題。</p> <p>1. 認識水域安全知識，並能分析環境、氣候對水域產生的影響與現象。</p> <p>2. 操作自救踩水技巧，瞭解漂浮、踩水的運用時機及溺水呼救方法。</p> <p>3. 了解抬頭基本游泳技巧及使用時機，認識河川中的水流自救方法。</p> <p>4. 操作心肺復甦術，並知道與操作溺水發生時的救溺流程。</p>		
--	--	---	--	---	--	--

九	1	When Is Tzu-yu' s Birthday?	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習英語日常表格的閱讀。</li> <li>2. 了解英語時間的用法。</li> <li>3. 了解人物對話的內容。</li> <li>4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。</li> <li>5. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習上一節課的單字及句型。</li> <li>2. 觀看相關的網路影片。</li> <li>3. 請學生小組整理在影片中所聽到的關鍵字。</li> <li>4. 閱讀與影片相關的表格，請學生完成學習單上的題目，並回答學習單的延伸問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語練習</li> <li>2. 作業書寫</li> <li>3. 討論發表</li> <li>4. 聽力練習</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網路影片</li> <li>2. 電腦</li> <li>3. 學習單</li> </ol>
---	---	-----------------------------	--	--	---	--	--	--

十	1	When Is Tzu-yu' s Birthday?	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解英語日期的用法。</li> <li>2. 了解節日與慶祝方式的關聯。</li> <li>3. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。</li> <li>4. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習課本句型與單字。</li> <li>2. 請學生分享Twice行程表的延伸問題，並兩人一組做口語練習。</li> <li>3. 請學生閱讀學習單上的台灣節慶相關短文，並與同組同學做口語練習。</li> <li>4. 觀看各國節慶相關的網路影片。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語練習</li> <li>2. 作業書寫</li> <li>3. 討論發表</li> <li>4. 聽力練習</li> <li>5. 小組互動</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網路影片</li> <li>2. 短文</li> <li>3. 學習單</li> <li>4. 電腦</li> </ol>
---	---	-----------------------------	---	--	---	---	---	---

十一	1	How Much Money Do You Want?	<p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 了解 How many...?及 How much...?問答句型的用法。</p> <p>2. 了解可數與不可數名詞的使用。</p> <p>3. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。</p> <p>4. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。</p>	<p>1. 複習 How many...?及 How much...?的問答句型。</p> <p>2. 複習可數和不可數名詞的分類以及量詞的使用。</p> <p>3. 閱讀學習單上的短文，並分組討論短文主旨以及推測短文結局。</p> <p>3. 播放相關的網路影片。</p> <p>4. 請學生與組員一起完成學習單上的題目，並上臺分享。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 聽力練習</p> <p>5. 小組互動</p>	<p>1. 網路影片</p> <p>2. 網路網頁</p> <p>3. 短文</p> <p>4. 學習單</p> <p>5. 電腦</p>
十二	1	How Much Money Do You	<p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p>	<p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能</p>	<p>1. 學習可數和不可數名詞的用</p>	<p>1. 複習課本句型與單字。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p>

		Want?	<p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p>	<p>聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>法。</p> <p>2.練習 How many...?和 How much...?的問答句。</p> <p>3.了解人物對話的內容。</p> <p>4.能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。</p> <p>5.能角色扮演，練習英語對話，增進口語表達的流暢度。</p>	<p>2.說明課程重點，並請學生兩兩一組，互相進行口語練習。</p> <p>3.請學生兩兩一組閱讀學習單上的對話，並做改寫練習及口語練習。</p> <p>4.學生上台演出對話台詞。</p>	<p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>3.電腦</p>
十三	1	How Much Money Do You Want? (安全教育—防災教育)	<p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能</p>	<p>1.學習可數和不可數名詞的用法。</p> <p>2.練習 How many...?和 How</p>	<p>1.複習學習單上對話的單字及生活用語。</p> <p>2.請學生兩人一組進行對話</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p> <p>5.小組互動</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.網路影片</p> <p>3.電腦</p>



		<p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>健1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>綜3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p> <p>自ah-IV-2 應用所學</p>	<p>聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>健Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。</p> <p>健Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。</p> <p>綜Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊</p>	<p>much...?的問答句。</p> <p>3. 了解人物對話的內容。</p> <p>4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。</p> <p>5. 能角色扮演，練習英語對話，增進口語表達的流暢度。</p> <p>1. 理解生活中充滿各種災害類型，與其造成對社會的影響，增進危機意識與正向態度的建立。</p> <p>2. 澄清防災常見的迷思概念，評估居家防災設</p>	<p>的口語練習。</p> <p>3. 請學生各自完成學習單第一大題的題目後，分組討論第二大題的答案，並上臺分享。</p> <p>4. 播放相關的網路影片。</p>		
--	--	---	--	--	--	--	--

			到的科學知識 與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	急事件的處理。 自 Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失	備，針對常見災害提出發生時相關預防與應變方法。			
十四	1	They Take a Shower Once in a lifetime (融入性侵害防治)  (第二次評量週)	2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-1:樂於參與課	Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 學習頻率副詞的用法。 2. 練習詢問發生頻率的問答句。 3. 了解人物對話的內容。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 能角色扮演，練習英語對話，增進口語表達的流暢度。	1. 複習頻率副詞、次數+時間、every+時間的問答句型。 2. 利用學過的單字，引導學生進行句型的口語練習，並補充相關單字。 3. 請學生兩兩一組閱讀學習單上的短文，並做句型的口語練習。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 小組互動	1. 學習單 2. 電腦

			堂中各類練習活動， 不畏犯錯。					
十五	1	They Take a Shower Once in a lifetime	<p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.學習頻率副詞的用法。</p> <p>2.練習詢問發生頻率的問答句。</p> <p>3.了解人物對話的內容。</p> <p>4.能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。</p> <p>5.能角色扮演，練習英語對話，增進口語表達的流暢度。</p>	<p>1.複習上一節課所學的單字及句型。</p> <p>2.進行全班性的教學活動。</p> <p>3.請學生完成學習單上的題目，並鼓勵上臺分享。</p> <p>4.鼓勵學生舉手回答短文相關的延伸提問。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.小組互動</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.電腦</p>

			不畏犯錯。					
十六	1	They Take a Shower Once in a lifetime	<p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，</p>	<p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 學習頻率副詞的用法。</p> <p>2. 練習詢問發生頻率的問答句。</p> <p>3. 了解人物對話的內容。</p> <p>4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。</p> <p>5. 能角色扮演，練習英語對話，增進口語表達的流暢度。</p>	<p>1. 複習課本的句子型與單字，並補充相關單字。</p> <p>2. 小組討論，將短文改寫成對話，並且上台發表。</p> <p>3. 小組討論，推測短文最末段應該是哪段文章(四選一)。</p> <p>4. 老師講解與回饋。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 小組互動</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p>

			不畏犯錯。					
十七	1	The Model Was Short Before	<p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-IV-13 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意等。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 會用英語表達心中的想法。</p> <p>2. 學習英語短文的欣賞。</p> <p>3. 了解英語短文的內容。</p> <p>4. 了解過去式 be 動詞的使用方式。</p> <p>5. 學會過去時間的表示法。</p>	<p>1. 播放相關的網路影片。</p> <p>2. 複習過去式 be 動詞以及過去時間。</p> <p>3. 請學生閱讀學習單上的短文，並做重點畫記。</p> <p>4. 請學生分組討論短文主旨以及每段大意。</p>	<p>1. 聽力練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 小組互動</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 電腦</p>

			<p>階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>綜1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p> <p>健體1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>健體2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>健體4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>健體Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理法。</p> <p>健體Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。</p>	<p>1. 思辨食安事件相關科學實證數據，理解食品添加物的安全使用規範。</p> <p>2. 覺察並認識各種食藥交互作用之威脅。</p>			<p>(法定議題融入—安全教育—食藥安全教育)</p>
十八	1	The Model Was Short Before	<p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p>	<p>1. 會用英語表達心中的想法。</p> <p>2. 學習英語短文的欣賞。</p> <p>3. 了解英語短文的內容。</p> <p>4. 了解過去式 be 動詞的使用方</p>	<p>1. 提問與學習單短文的相關問題，鼓勵學生分享。</p> <p>2. 介紹短文中的常用語。</p> <p>3. 請學生四人一組，做短文的</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. 小組互動</p>	<p>1. RT 劇本</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 網路影片</p> <p>4. 電腦</p>

			<p>英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-IV-13 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意等。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>式。</p> <p>5. 學會過去時間的表示法。</p>	<p>翻譯練習。</p> <p>4. 請學生兩人一組，進行短文的口語練習，並討論延伸提問。</p> <p>5. 請學生完成學習單的題目。</p>		
十九	1	The Model Was Short Before	1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語	1. 了解be動詞過去式的變化。	1. 複習課本的句型與單字。	1. 檔案評量 2. 口語練習	1. 短文 2. 學習單

		<p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-IV-13 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意等。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句</p>	<p>調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>2. 學會日常生活用語。</p> <p>3. 能理解英語對話的內容。</p> <p>4. 能參與角色扮演，和同學練習對話。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>6. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。</p>	<p>2. 進行文法的教學活動。</p> <p>3. 請學生閱讀學習單上的短文。</p> <p>4. 介紹短文內的單字及常用語。</p> <p>5. 請學生回答短文相關提問。</p>	<p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. 小組互動</p>	<p>3. 網路影片</p> <p>4. 電腦</p>
--	--	--	--	---	---	---	-----------------------------



			子。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。					
二十	1	The Model Was Short Before (第三次評量週)	1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-13 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1. 了解be動詞過去式的變化。 2. 學會日常生活用語。 3. 能理解英語對話的內容。 4. 能參與角色扮演，和同學練習對話。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 6. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 複習短文內容，並請學生兩人一組做短文的口語練習。 2. 請學生四人一組討論短文相關問題，並完成學習單上的題目。 3. 說明閱讀理解題的作答方式，並帶領學生閱讀整篇短文。 4. 請學生分享短文相關題目的答案。 5. 播放相關的網路影片。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	1. 短文 2. 學習單 3. 網路影片 4. 電腦

			效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

1. 行列太多或不足，請自行增刪。
2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。
3. 依照學校行事曆進行課程微調。

## 彈性課程：科學探究

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度第一學期八年級科學探究彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	科學探究	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b></p> <p>2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b>(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> <b>特殊需求領域課程</b>            身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用            資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域            其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b>  <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	學生對講解主題與影片內容產生興趣，能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	藉由對自然的探究學習與動手操作，讓學生可以完整學習並健康的成長。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>1. 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>2. 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>				
課程目標	<p>一、本領域每週學習節數：<u> 1 </u> 節</p> <p>二、本學期學習總目標：</p> <p>測量</p> <p>1. 讓學生配合測量的種類，選擇適合的儀器，並正確操作，才能夠測量出精準的數據。</p> <p>2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</p> <p>物質的分離</p> <p>1. 讓學生藉由物質間性質的差異，學習常見物質分離的方法。</p> <p>2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</p> <p>聲音的傳播</p>				

1. 讓學生透過實驗學習到聲音能量的傳遞及其影響因素。
2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。

#### 光的反射

1. 經由現象的觀察，發覺生活中的科學。
2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。

#### 光與顏色

1. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。
2. 培養好奇心、語文能力與行動力，累積科學素養的能力。

#### 熱的傳播

1. 利用新聞事件，增加學習動機，培養好奇心、探索力與行動力，以積極的態度、持續的動力，進行探索與學習。
2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。

#### 熱對物質的影響

1. 讓學生透過實驗學習到溫度對物質體積的影響。
2. 經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。
3. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。

#### 原子結構

1. 養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
2. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。

#### 資料整理

1. 根據想要表達的目的不同時，會使用不同的數據與圖表。
2. 透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。
3. 培養學生執行力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		行為觀察、口語表達、口頭報告、實驗操作						
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
一	1	測量—怎麼量最準？	tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念,對自己蒐集與分類的科學數據,抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並	Ea-IV-2:以適當的尺度量測或推估物理量,例如:奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Ea-IV-3:測量時可依工具的最小刻度進行估計。	1. 讓學生配合測量的種類,選擇適合的儀器,並正確操作,才能夠測量出精準的數據。 2. 讓學生經由觀察與實作,收集各種訊息,能啟迪學習動機,培養探究能力,增進科學素養。	1. 老師提問:為什麼要測量?生活中有哪些需要測量的東西?同學會怎麼做測量呢?讓同學討論並發表他們的想法。 2. 老師再向同學提問並聚焦在長度的測量上,要如何做測量才是比較準確的呢?引導學生講出「多次測量求平均值」和「測量要加估計值」的答案。 3. 指導學生使用手掌和木板,測量自然課本的長與寬,以及實驗桌的長與寬,請各組討論	1. 學生的口語能力 2. 學生能進行實驗,並整理數據 3. 學習單的作答結果與完成度	1. 學習單 2. 網路影片:人與恐龍的比例

			<p>提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。</p>			<p>哪個測量工具,相對來說感覺比較準確?為什麼?並發表他們的看法。</p> <p>4. 指導學生使用直尺和手機的測距儀,測量自然課本的長與寬,以及實驗桌的長與寬。</p> <p>5. 請各組討論兩種測量方法得到的結果,比起來哪個測量方法,相對來說感覺比較準確?為什麼?並發表他們的看法。</p> <p>6. 老師引導學生了解,進行測量,有數字與單位當然比較精準。但有的時候,如果只是表達物體間的相對大小關係的話,還是要找個熟悉的標準來使用。讓同學理解只要找到合適的比較對象,就可以感受物體間的相對大小關係。</p>		
二	1	物質的分離—多重混合物的分離-	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的	Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4:物質依是否可用物	1. 讓學生藉由物質間性質的差異,學習常見物質分離的方法。	1. 老師向同學提問關於物質分離會用到的觀念。指導學生填寫學習單題目:分離各物質時,所需要應用到的原	1. 學生能進行觀察,並提出假設 2. 學習單的作答結果與完	1. 學習單

		<p>關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據</p>	<p>理方法分離，可分為純物質和混合物。</p>	<p>2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</p>	<p>理。</p> <p>2. 指導學生依照備課用書步驟準備待分離的混合物，並與其他組交換混合物。</p>	<p>成度</p> <p>3. 學生的口語能力</p> <p>4. 學生對於結果詮釋的精細度</p> <p>5. 學生的表達能力</p>	
--	--	---	--------------------------	--	---	--	--

			及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。					
三	1	物質的分離 --多重混合物的分離-	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問	Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4:物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。	1. 讓學生藉由物質間性質的差異，學習常見物質分離的方法。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。	1. 各組先觀察未知混合物，推測其中可能有的物品，將答案記錄在學習單題目上。 2. 各組規畫分離流程，並且完成流程圖，將流程圖記錄學習單題目上，之後開始進行將物質分離的實驗。 3. 請各組同學分析結果並完成學習單上的題目。	1. 學生能進行觀察，並提出假設 2. 學習單的作答結果與完成度 3. 學生的口語能力 4. 學生對於結果詮釋的精細度 5. 學生的表達能力	1. 學習單



			<p>題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>					
四	1	聲音的傳播 --毛根起舞	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界</p>	<p>Ba-IV-1:能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Ka-IV-3:介質的種類、狀態、</p>	<p>1. 讓學生透過實驗學習到聲音能量的傳遞及其影響因素。</p> <p>2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</p>	<p>1. 老師向同學提問：我們雖然聽得見聲音，但卻看不到聲波，該如何讓神祕的聲波現形？讓同學討論並發表他們的想法。</p> <p>2. 播放兩部網路影片「【中視新聞 20151126】科學補給站~聲音長什麼樣?!水波紋路"很水"喔」、「音</p>	<p>1. 學習單的作答結果與完成度</p> <p>2. 學生能進行觀察，並提出假設</p> <p>3. 學生的口語能力</p> <p>4. 學生對於結果詮釋的精細度</p>	<p>1. 網路影片：【中視新聞 20151126】科學補給站~聲音長什麼樣?!水波紋路"很水"喔</p> <p>2. 網路影片：音波沙畫</p> <p>3. 網路參考資料：跟著聲音轉</p>

	<p>模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學</p>	<p>密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p>		<p>波沙畫」，引起同學的好奇心後，再引導進入今天的主題。</p> <p>3. 綜合影片和同學的回應，指導學生依照備課用書步驟製作「毛根起舞」器材。製作完畢後，要同學對著紙杯開口處連續發聲，觀察毛根會有什麼現象發生？再和同學討論造成該現象的原因是什麼？</p>	<p>5. 學生的表達能力</p>	<p>圈圈的毛根</p> <p>4. 網路補充影片：美麗的幾何圖形（克拉尼圖形）</p> <p>5. 學習單</p>
--	---	----------------------------	--	--	-------------------	--

			發現的樂趣。					
五	1	聲音的傳播 --毛根起舞	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下,能了解探究的計畫,並進而能根據問題特性、資源(例如:設備、時間)等因素,規劃具有可信度(例如:多次測量等)的探究活動。</p> <p>pc-IV-1:能理解同</p>	<p>Ba-IV-1:能量有不同形式,例如:動能、熱能、光能、電能、化學能等,而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Ka-IV-3:介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生透過實驗學習到聲音能量的傳遞及其影響因素。</li> <li>2. 讓學生經由觀察與實作,收集各種訊息,能啟迪學習動機,培養探究能力,增進科學素養。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師提問:是什麼因素可能會影響毛根旋轉的快慢?請各組同學討論並列出可能的影響因素,再將這些因素設定為操縱變因與控制變因,並且設計一個實驗來作驗證,觀察後,將結果記錄在學習單。</li> <li>2. 各組上臺發表實驗設計與結果,並與班上同學進行交流分享,比較看看,大家的實驗有什麼不同?將不同的地方記錄在學習單機上。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單的作答結果與完成度</li> <li>2. 學生能進行觀察,並提出假設</li> <li>3. 學生的口語能力</li> <li>4. 學生對於結果詮釋的精細度</li> <li>5. 學生的表達能力</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網路影片:【中視新聞20151126】科學補給站~聲音長什麼樣?!水波紋路"很水"喔</li> <li>2. 網路影片:音波沙畫</li> <li>3. 網路參考資料:跟著聲音轉圈圈的毛根</li> <li>4. 網路補充影片:美麗的幾何圖形(克拉尼圖形)</li> <li>5. 學習單</li> </ol>

			<p>學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。</p>					
六	1	聲音的傳播 --毛根起舞	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並</p>	<p>Ba-IV-1:能量有不同形式,例如:動能、熱能、光能、電能、化學能等,而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Ka-IV-3:介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>讓學生透過實驗學習到聲音能量的傳遞及其影響因素。</li> <li>讓學生經由觀察與實作,收集各種訊息,能啟迪學習動機,培養探究能力,增進科學素養。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>老師提問:除了聲音大小會影響毛根旋轉的快慢之外,那聲音高低、不同字的發音、紙杯的軟硬度、紙杯側邊開口大小、毛根折法、長度、毛根纖維方向,這些會不會有影響呢?請各組同學討論並使用變因控制法,至少設計3個實驗,各別實驗。</li> <li>請各組同學根據所得到的實驗結果,歸納出毛根旋轉的快慢受到哪些因素影響,且是如何影響的?請各組</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學習單的作答結果與完成度</li> <li>學生能進行觀察,並提出假設</li> <li>學生的口語能力</li> <li>學生對於結果詮釋的精細度</li> <li>學生的表達能力</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>網路影片:【中視新聞20151126】科學補給站~聲音長什麼樣?!水波紋路"很水"喔</li> <li>網路影片:音波沙畫</li> <li>網路參考資料:跟著聲音轉圈圈的毛根</li> <li>網路補充影片:美麗的幾何圖形(克拉尼圖形)</li> <li>學習單</li> </ol>

			<p>計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>			<p>上臺發表他們的結論。</p> <p>3. 請各組綜合班上同學們的實驗結果，試著設計出可以使毛根旋轉最快的方法，並且設計一個實驗做驗證。</p>		
七	1	【第一次評量週】						
八	1	光的反射—浮光幻影	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自	Ka-IV-8:透過實驗探討光的反射與折射規	1. 經由現象的觀察，發覺生活中的科學。	1. 給學生觀看魔術《幻鏡》相關影片，引起學生的好奇心，讓各	1. 學習單的作答結果與完成度	1. 網路影片：劉謙魔術《幻鏡》2012 央視

		<p>然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 :能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p>	<p>律。</p> <p>Ka-IV-9:生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。</p>	<p>2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</p>	<p>組學生討論並發表他們所觀察到的內容與應用的原理。</p> <p>2. 教師拿出科學玩具—硬幣消失存錢筒。將紙鈔放入存錢筒中，表演紙鈔消失的魔術後，請各組同學討論紙鈔的去處，並且發表想法。</p> <p>3. 由老師說明紙鈔消失的魔術應用的原理後，請同學討論平面鏡的擺放與紙箱形狀會不會有影響？若有，怎麼影響？</p> <p>4. 利用剛剛結論和正立方體的紙盒展開圖，請同學動手做魔術箱。</p>	<p>2. 學生能進行觀察，並提出假設</p> <p>3. 學生的口語能力</p>	<p>春晚(節錄)</p> <p>2. 網路資料：小小偵測員—我們來做個潛望鏡吧！</p> <p>3. 學習單</p>
九	1	<p>光的反射—浮光幻影</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己</p>	<p>Ka-IV-8:透過實驗探討光的反射與折射規律。</p> <p>Ka-IV-9:生活中有許多運用光學原理的實</p>	<p>1. 經由現象的觀察，發覺生活中的科學。</p> <p>2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動</p>	<p>1. 學生將魔術箱完成，驗證得到的結論。</p> <p>2. 按照學習單的指示，將魔術箱的4個面塗上不同的顏色，觀察所看到的顏色，並記錄與發表結果。</p>	<p>1. 學習單的作答結果與完成度</p> <p>2. 學生能進行觀察，並提出假設</p> <p>3. 學生的口</p>	<p>1. 網路影片：劉謙魔術《幻鏡》2012 央視春晚(節錄)</p> <p>2. 網路資料：小小偵測員—我們來做個潛</p>

			論點的正確性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。 pc-IV-1 :能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。	例或儀器,例如:透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	機,培養探究能力,增進科學素養。	3. 老師引導學生做平面鏡的應用,利用長牛奶盒做出潛望鏡。請同學取長牛奶紙盒、美工刀、剪刀、兩面小鏡子、原子筆,將牛奶盒做成潛望鏡觀察周圍環境。	語能力	望鏡吧! 3. 學習單
十	1	光與顏色—洋裝是什麼顏色?	po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。 pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法,整理資訊或數	Ka-IV-11:物體的顏色是光選擇性反射的結果。	1. 學生不論出於興趣、生活或工作所需,都能更進一步努力增進科學知能,且經由此階段的學習,為下一階段的生涯發展做好準備。 2. 培養好奇心、語文能力與	1. 教師先播放蕭煌奇的〈你是我的眼〉,從歌詞中的「眼前的黑不是黑,你說的白是什麼白」,引導到主題洋裝是什麼顏色? 2. 老師給學生看備課用書中的洋裝圖片,再向同學提問看到的衣服顏色,是白底金條紋,還是藍底黑條紋	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察,並提出假設 3. 學生的口語能力 4. 學生能靜心觀看文章,並提出觀後感	1. 網路歌曲:蕭煌奇〈你是我的眼〉 2. 網路文章5篇

			據。		行動力，累積科學素養的能力。	呢？並調查人數各為幾人。 3. 請各組討論為什麼會有這種情形發生？並發表他們的看法。 4. 請各組討論，關於看到衣服不同顏色的這件事，可以提出哪些具體可以進行探究的問題？ 5. 最後老師引導學生了解，同一張照片在不同的燈光、時間之下，視覺色差會產生這麼大的差異。應用在生活中，如果沒有體認到每個人都是活在自己的認知裡，真的會很難彼此尊重，因此要學著包容彼此的不同，是非常重要的事情。		
十一	1	熱的傳播—紙包得住火	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1:能從學習	Bb-IV-4:熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Bb-IV-5:熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	1. 利用新聞事件，增加學習動機，培養好奇心、探索力與行動力，以積極的態度、持續的動力，進行探索與學習。 2. 讓學生經由	1. 觀看「【華視新聞】吸油、吸肉渣紙火鍋鮮甜又養生」新聞片段，引起學生的好奇心而引導至紙火鍋的主題，再讓各組學生口頭發表對於紙火鍋的認識。 2. 教師請各組同學思	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學生的口語能力 4. 學生能靜	1. 網路影片：【華視新聞】吸油吸肉渣—紙火鍋鮮甜又養生(前1分鐘) 2. 網路影片：【胡買海開】火居然燒不破？用紙做的鍋子



		<p>活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2：能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2：能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>		<p>觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</p>	<p>考學習單的題目：裝了水和食材的紙火鍋放到火上，為什麼不會燒起來呢？紙碰到水會容易破裂，為什麼紙火鍋可以盛裝水而不破裂呢？討論後，並且發表想法。</p> <p>3. 老師發下文章：【科學人雜誌】遇火不燃、盛水不破的紙鍋。請各組仔細閱讀並根據內文，找出紙火鍋是利用什麼方法，使紙張遇水不破裂？遇火不會燃燒呢？</p> <p>4. 總結完畢後，引導各組學生回答學習單上的問題：紙火鍋裡的水燒乾後，如果還繼續加熱的話，則紙火鍋會發生什麼事及原因？</p> <p>5. 老師在同學發表後，講解燃燒三要素的觀念，使同學明白為什麼紙火鍋不會燃燒的原因。</p>	<p>心觀看影片，並提出觀察到的細節</p>	<p>來煮個牛肉麵吃吃吧！</p> <p>3. 網路文章：【科學人雜誌】遇火不燃、盛水不破的紙鍋</p> <p>4</p> <p>5. 網路影片：紙火鍋燃燒</p> <p>6. 網路影片：【三立新聞】「紙火鍋冒泡泡」內層薄膜脫落恐釋塑化劑</p> <p>7. 學習單</p>	
十二	1	熱的傳播—紙包得住火	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自	Bb-IV-4:熱的傳播方式包含傳導、對流與輻	1. 利用新聞事件，增加學習動機，培養好奇	1. 老師播放網路影片：紙火鍋燃燒。讓同學知道紙碗有無裝水	1. 學習單的作答結果與完成度	1. . 網路影片：【華視新聞】吸油吸肉渣 紙

		<p>然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 :能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2 :能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對</p>	<p>射。</p> <p>Bb-IV-5:熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。</p>	<p>心、探索力與行動力，以積極的態度、持續的動力，進行探索與學習。</p> <p>2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</p>	<p>的差異，並且記錄在學習單上。</p> <p>2. 讓同學準備進行紙火鍋實驗。實驗前，老師播放網路影片：生活中的物理-紙火鍋。讓各組同學學習單的指示進行實驗。</p> <p>3. 實驗完畢後，請同學討論並完成學習單，各組發表實驗結果。</p> <p>4. 老師播放網路影片「【三立新聞】「紙火鍋冒泡泡」內層薄膜脫落恐釋塑化劑」，引導同學了解紙火鍋可能會有的危害。</p> <p>5. 請學生討論並試著比較金屬鍋子和紙製的鍋子，有哪些相同與不同的特性？</p>	<p>2. 學生能進行觀察，並提出假設</p> <p>3. 學生的口語能力</p> <p>4. 學生能靜心觀看影片，並提出觀察到的細節</p>	<p>火鍋鮮甜又養生(前1分鐘)</p> <p>2. 網路影片：【胡買海關】火居然燒不破？用紙做的鍋子來煮個牛肉麵吃吃吧！</p> <p>3. 網路文章：【科學人雜誌】遇火不燃、盛水不破的紙鍋</p> <p>4. 網路影片：紙火鍋燃燒</p> <p>5. 網路影片：【三立新聞】「紙火鍋冒泡泡」內層薄膜脫落恐釋塑化劑</p> <p>6. 學習單</p>
--	--	--	---	---	---	---	--

			照，相互檢核，確認結果。					
十三	1	熱對物質的影響—冰箱裡的變形寶特瓶	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、</p>	<p>Ab-IV-2:溫度會影響物質的狀態。</p> <p>Bb-IV-5:熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生透過實驗學習到溫度對物質體積的影響。</li> <li>2. 經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</li> <li>3. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師提問同學把沒喝完的寶特瓶水放入冰箱冷藏一段時間後，取出時會有什麼情況？原因可能是什麼？</li> <li>2. 根據同學的回應，引導到實驗假設，並且設計實驗：利用寶特瓶裝不同水量來探討水和空氣遇冷的收縮程度。</li> <li>3. 介紹實驗步驟，請同學根據步驟進行實驗，將裝水的寶特瓶放入冰箱冷藏24小時，隔天再進行討論。</li> <li>4. 將三個寶特瓶從冰箱取出，觀察其凹陷程度有何差異？</li> <li>5. 請各組同學規畫他們這組測量瓶身凹陷程度的方式，並且填寫在學習單題目中。</li> <li>6. 請各組比較觀察結果是否能對應測量結果？</li> <li>7. 根據實驗結果，請</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單的作答結果與完成度</li> <li>2. 學生能進行觀察，並提出假設</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> </ol>

			數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。			說明假設是否成立？若否，要如何調整實驗流程？		
十四	1	【第二次評量週】						
十五	1	原子結構—動手串分子	<p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>Cb-IV-2:元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。</p> <p>Cb-IV-3:分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。</p>	<p>1. 養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。</p> <p>2. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。</p>	<p>1. 老師介紹碳元素的同素異形體種類有金剛石、石墨和C60(又名芙-60),C60是除了石墨、金剛石之外的碳的第三種同素異形體，為極為對稱的球狀分子。</p> <p>2. 介紹C60是富勒烯的其中一種結構，富勒烯又名巴克球，進而介紹之。</p> <p>3. 老師發下巴克球紙模，請同學裁剪後塗上顏色，再利用膠帶，將它黏成一顆球，即可完成作品，讓同學互相欣賞。</p>	<p>1. 作品的完成度</p> <p>2. 學生依照步驟的精細度</p>	<p>1. 網路資料：製作C60紙模型~紙巴克球</p> <p>2. 巴克球紙模</p> <p>3. 網路資料：開始動手作，自製有趣的巴克球(C60)模型</p> <p>4. 網路影片</p>

						賞彼此的作品。		
十六	1	原子結構— 動手串分子	tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2:透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。	Cb-IV-2:元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Cb-IV-3:分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。	1. 養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣,以及運用科技學習與解決問題的習慣,為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 2. 讓學生體驗學習的喜悅,增益自我價值感,進而激發更多生命的潛能。	1. 由於C60 巴克球的難度較高,先請同學做C20 分子模型,先發下相關材料後,請同學跟著課本附冊動手串分子的步驟,開始動手做C20 的結構。 2. 操作期間,鼓勵同學彼此互相協助,避免有同學進度嚴重落後。完成後,讓同學互相欣賞彼此的作品。	1. 作品的完成度 2. 學生依照步驟的精細度	1. 網路資料:製作C60 紙模型~紙巴克球 2. 巴克球紙模 3. 網路資料:開始動手作,自製有趣的巴克球(C60)模型 4 網路影片
十七	1	原子結構— 動手串分子	tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質	Cb-IV-2:元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Cb-IV-3:分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。	1. 養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣,以及運用科技學習與解決問題的習慣,為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 2. 讓學生體驗學習的喜悅,增益自我價值	1. 指導同學利用吸管製作吸管巴克球。 2. 操作期間,鼓勵同學彼此互相協助,避免有同學進度嚴重落後。完成後,讓同學互相欣賞彼此的作品。	1. 作品的完成度 2. 學生依照步驟的精細度	1. 網路資料:製作C60 紙模型~紙巴克球 2. 巴克球紙模 3. 網路資料:開始動手作,自製有趣的巴克球(C60)模型 4 網路影片

			性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2:透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。		感,進而激發更多生命的潛能。			
十八	1	資料整理-- 假日想去哪裡玩?	tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。 pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法,整理資訊或數據。 ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。		1. 根據想要表達的目的不同時,會使用不同的數據與圖表。 2. 透過實作探索的課程,讓學生進行加深加廣的學習,引起學習的興趣。 3. 培養學生執行力,有系統的完成任務,並能樂於進行科學探索與探究學習。	1. 老師向同學說明,資料處理也是學習自然科的一項重要技能。透過實驗得到的數據,會有不同的處理方式,在不同的條件下,或許也會得到不同的答案。 2. 向同學調查假設要辦出遊活動,同學可以參與的時段以及想去的地點,將調查結果填入 Excel 表格中。 3. 用圓餅圖和大家該時段說明地點的統計結果,並向同學介紹圓餅圖可以呈現資料在整體中所佔的比例。可補充說明這在選舉民調中,是一種很常用來表現比例關係的方法。	1. 作品的完成度	1. 電腦 2. Excel 軟體
十九	1	資料整理-- 假日想去哪裡玩?	tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界		1. 根據想要表達的目的不同時,會使用不同	1. 將地點和人數用折線圖表示,介紹折線圖是當操作變因為連續	1. 作品的完成度	1. 電腦 2. Excel 軟體

			<p>模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>		<p>的數據與圖表。</p> <p>2. 透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。</p> <p>3. 培養學生執行力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。</p>	<p>性資料，呈現應變變因的變化趨勢，可用在個人段考成績的展現，並看出成績的變化情形。</p>	
二十	1	<p>資料整理-- 假日想去哪裡玩？</p>	<p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>		<p>1. 根據想要表達的目的不同時，會使用不同的數據與圖表。</p> <p>2. 透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。</p> <p>3. 培養學生執行力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。</p>	<p>1. 老師向同學說明，資料處理也是學習自然科的一項重要技能。透過實驗得到的數據，會有不同的處理方式，在不同的條件下，或許也會得到不同的答案。</p> <p>2. 向同學調查假設要辦出遊活動，同學可以參與的時段以及想去的地點，將調查結果填入 Excel 表格中。</p> <p>3. 用圓餅圖和大家該時段說明地點的統計結果，並向同學介紹圓餅圖</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. Excel 軟體</p>

						可以呈現資料在整體中所佔的比例。可補充說明這在選舉民調中，是一種很常用來表現比例關係的方法。		
二十一	1	【第三次評量週】						

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

3. 依照學校行事曆進行課程微調



彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度第 二 學期 八 年級科學探究彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	科學探究	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程            身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用            資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域            其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程  <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	學生對講解主題與影片內容產生興趣，能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	藉由對自然的探究學習與動手操作，讓學生可以完整學習並健康的成長。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>1. 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>2. 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>				
課程目標	<p>一、本領域每週學習節數： <u> 1 </u> 節</p> <p>二、本學期學習總目標：</p> <p>氧化還原</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由改變金屬種類，瞭解不同金屬在暖暖包中氧化時產生的溫度變化。</li> <li>讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</li> <li>透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。</li> <li>養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。</li> <li>培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。</li> </ol> <p>鹽類的性質</p>				

1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。
2. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。
3. 使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。

#### 有機化合物

1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。
2. 透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。
3. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。
4. 利用乾餾法乾餾不同物質。
5. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。

#### 浮力

1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。
2. 讓學生能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、與行動力，以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。
3. 藉由觀察物體在濃食鹽水中所減輕的重量與其排開液體的重量的關係，驗證阿基米德原理。

配合融入之領域  
或議題

- 國語文   英語文   本土語  
數學   社會   自然科學   藝術   綜合活動  
健康與體育   生活課程   科技

- 性別平等教育   人權教育   環境教育   海洋教育  
品德教育  
生命教育   法治教育   科技教育   資訊教育  
能源教育  
安全教育   防災教育   閱讀素養   多元文化教育  
生涯規劃教育   家庭教育   原住民教育   戶外教育  
國際教育

表現任務

課程架構

週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/ 學習單
----	----	--------	-------------------	----------	------	------	------	----------------

1	氧化還原--暖暖包	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>Jc-IV-4:生活中常見的氧化還原反應與應用。</p> <p>Je-IV-1:實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由改變金屬種類，瞭解不同金屬在暖暖包中氧化時產生的溫度變化。</li> <li>讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</li> <li>透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>老師向同學提問關於氧化還原的基本觀念，瞭解學生對於暖暖包的認知，最後問同學暖暖包中金屬的種類不同，是否會影響暖暖包的溫度變化？</li> <li>假設金屬的種類會影響，引導各組以金屬的種類為操縱變因，讓他們以變因控制法設計實驗：不同金屬氧化時，暖暖包產生的溫度變化，了解那些金屬較適合成為暖暖包提供發熱的材料。</li> <li>指導各組依照備課用書步驟進行實驗，並將觀察結果記錄在學習單中，並分析結果。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學生的口語能力</li> <li>學生能進行實驗，並整理數據</li> <li>學習單的作答結果與完成度</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學習單</li> </ol>
---	-----------	---	---	--	--	--	---

		pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(例如：設備、時間)等因素，規劃具有可信度(例如：多次測量等)的探究活動。						
二	1	氧化還原--蘋果不變黃	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類	Jc-IV-4:生活中常見的氧化還原反應與應用。 Je-IV-1:實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基	1. 老師發下現切的蘋果與超商蘋果，讓同學觀察兩種蘋果的外觀。 2. 播放新聞影片【TVBS新聞】切塊水果假新鮮：不肖攤販化學醃漬。再請同學觀察，蘋果是否有變色的情形？並且請各組同學查詢資料，	1. 學生的口語能力 2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學習單的作答結果與完成度	1. 網路影片：【TVBS新聞】切塊水果假新鮮：不肖攤販化學醃漬 2. 網路影片：【華視新聞20200115】切片蘋果不會變黑色?! 好賣相大揭密 3. 學習單

的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。

po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：

礎。

3. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。

為什麼切開的蘋果經過一段時間後會變黃？將答案記錄在學習單上，並發表他們找到的答案。

3. 請各組同學觀察超商切片水果上的標籤，內容物除了水果外，是否還多了什麼？推測添加該物品的目的是什麼？

4. 請同學查詢資料，家中還有什麼物質可以代替上述添加物呢？

5. 請各組根據收集的資料和同學分享，生活中可食用的抗氧化劑有哪些？

6. 請同學推測抗氧化力會受到抗氧化劑的哪些因素所影響？於下週上課帶相關物品來做實驗。

		<p>多次測量等)的探究活動。</p> <p>pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p>						
三	1	<p>氧化還原--蘋果不變黃</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念,對自己蒐集與分類的科學數據,抱</p>	<p>Jc-IV-4:生活中常見的氧化還原反應與應用。</p> <p>Je-IV-1:實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素,例如:本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。</p>	<p>1. 讓學生經由觀察與實作,收集各種信息,能啟迪學習動機,培養探究能力,增進科學素養。</p> <p>2. 養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣,以及運用科技學習與解決問題的習慣,為適應科技時代之生活奠定良好基礎。</p>	<p>1. 請各組根據上週得到的學習單結果來推測抗氧化力會受到抗氧化劑的哪些因素所影響?將這些因素設定為操縱變因與控制變因,並且使用變因控制法,至少設計3個實驗,觀察蘋果變色的程度來測試抗氧化劑的效果。</p> <p>2. 根據所得到的</p>	<p>1. 學生的口語能力</p> <p>2. 學生能進行觀察,並提出假設</p> <p>3. 學習單的作答結果與完成度</p>	<p>1. 網路影片:【TVBS新聞】切塊水果假新鮮:不肖攤販化學醃漬</p> <p>2. 網路影片:【華視新聞20200115】切片蘋果不會變黑色?!好賣相大揭密</p> <p>3. 學習單</p>

		<p>持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的</p>		<p>3. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。</p>	<p>實驗結果，歸納出蘋果變色的程度受到哪些因素影響？</p> <p>3. 請各組綜合班上同學們的實驗結果，試著設計出抗氧化力最強的方法，並且設計一個實驗來驗證，並請蘋果最晚變色的組別分享他們的實驗設計。</p> <p>4. 教師播放新聞影片：【華視新聞 20200115】切片蘋果不會變黑色?! 好賣相大揭密。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>探究活動。</p> <p>pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p>					
四	1	鹽類的性質--發福的糖	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說),並能依據觀察、蒐</p>	Jd-IV-5:酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。	<p>1. 讓學生經由觀察與實作,收集各種信息,能啟迪學習動機,培養探究能力,增進科學素養。</p> <p>2. 學生不論出於興趣、生活或工作所需,都能更進一步努力增進科學知能,且經由此階段的學習,為下一階段的生涯發展做好準備。</p> <p>3. 使學生能對</p>	<p>1. 老師指導同學跟著課本附冊發福的糖的步驟,開始製作極糖。操作期間,提醒同學要注意用火安全。</p> <p>2. 各組製作出極糖後,請同學先觀察極糖外觀以及內部構造,完成學習單上的題目。</p> <p>3. 介紹在製作蛋糕或麵包時,食譜中常使用</p>	<p>1. 學生能進行觀察,並提出假設</p> <p>2. 學習單的作答結果與完成度</p> <p>3. 學生的口語能力</p> <p>4. 學生的表達能力</p> <p>5. 作品的完成度</p>	<p>1. 參考資料:【甜點】「休日好食光」漏網料理,蜂巢糖(Honeycomb)</p> <p>2. 參考資料:白糖變黑蛇</p> <p>3. 參考資料:白糖變黑蛇二部曲</p> <p>4. 學習單</p>



		<p>集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>		<p>自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。</p>	<p>「小蘇打粉」和「泡打粉」兩種膨鬆劑，使原本扎實的生麵團在經過烘烤後，得以變膨鬆。請同學查詢資料，比較此兩種物品，並完成學習單上的題目。</p> <p>4. 引導同學了解國外也有運用與極糖相同製作原理所製成的點心，請同學查詢有哪些零嘴？它們是用哪種糖製作出來的？</p>			
五	1	鹽類的性質--發	tr-IV-1:能將所	Jd-IV-5:酸、	1. 讓學生經由	1. 指導同學利用	1. 學生能進	1. 參考資料：

<p>福的糖</p>	<p>習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄</p>	<p>鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p>	<p>觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</p> <p>2. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。</p> <p>3. 使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。</p>	<p>類似的材料製作蜂巢脆餅（Honeycomb）。</p> <p>2. 操作期間，鼓勵同學彼此互相協助，注意用火安全。</p> <p>3. 冷卻期間，引導同學討論並完成學習單上的題目，並請各組上台發表他們的結論。</p>	<p>行觀察，並提出假設</p> <p>2. 學習單的作答結果與完成度</p> <p>3. 學生的口語能力</p> <p>4. 學生的表達能力</p> <p>5. 作品的完成度</p>	<p>【甜點】「休日好食光」漏網料理，蜂巢糖（Honeycomb）</p> <p>2. 參考資料：白糖變黑蛇</p> <p>3. 參考資料：白糖變黑蛇二部曲</p> <p>4. 學習單</p>
------------	---	---------------------------	--	---	--	--

			影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。					
六	1	鹽類的性質--發福的糖	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐</p>	Jd-IV-5:酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。	<ol style="list-style-type: none"> <li>讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</li> <li>學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。</li> <li>使學生能對</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>指導同學利用小蘇打粉與方糖的燃燒，讓同學了解小蘇打的反應與簡單介紹方糖的組成元素。</li> <li>請各組同學，取一顆方糖搗碎後，與小蘇打以1:4的比例混合，並攪拌均勻。再加入幾滴酒精，將混合粉末沾濕即可。</li> <li>在蒸發皿中</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學生能進行觀察，並提出假設</li> <li>學習單的作答結果與完成度</li> <li>學生的口語能力</li> <li>學生的表達能力</li> <li>作品的完成度</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>參考資料：<b>【甜點】</b>「休日好食光」漏網料理，蜂巢糖(Honeycomb)</li> <li>參考資料：白糖變黑蛇</li> <li>參考資料：白糖變黑蛇二部曲</li> <li>學習單</li> </ol>

		<p>集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>		<p>自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。</p>	<p>將混合物捏成尖錐狀，以火柴點燃之。請同學仔細觀察，有何變化？並將答案紀錄在學習單中。</p> <p>4. 請各組討論造成此現象的原因可能是什麼？產生的東西有可能是什麼物質？</p> <p>5. 請各組同學推測，在固定酒精和糖的重量的情況下，若要使燃燒效果更好，黑蛇變得更長，有哪些因素會影響呢？請各組同學討論後，將可能的因素列出，並使用變因控制法，至少設計3個實驗。</p> <p>6. 請各組同學根據所得到的實驗結果，歸納出使黑蛇變得最長的各種變因是什麼？將整理出來</p>		
--	--	---	--	-------------------------------------	---	--	--

						的結果記錄在學習單上，並請各組發表他們的結論。		
七	1	【第一次評量週】						
八	1	有機化合物--各種物質的乾餾	<p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型</p>	Jf-IV-1:有機化合物與無機化合物的重要特徵。	<ol style="list-style-type: none"> <li>讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</li> <li>透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。</li> <li>培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。</li> <li>利用乾餾法乾餾不同物質。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>老師指導學生先進行實驗</li> <li>1:碳酸氫鈉與米粒的乾餾。</li> <li>請學生依照備課用書步驟進行碳酸氫鈉的乾餾實驗，並觀察並記錄加熱過程中有何變化？將答案記錄在學習單上。</li> <li>將待測物換為米粒，重複上述實驗，請學生觀察並記錄加熱過程中有何變化？</li> <li>比較兩種物品的加熱情況有什麼不同，將答案寫在學習單上。</li> <li>指導學生進</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學習單的作答結果與完成度</li> <li>學生能進行觀察，並提出假設</li> <li>學生的口語能力</li> <li>作品的完成度</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>網路參考資料：甘蔗渣的乾餾實驗</li> <li>網路參考資料：乾餾外一章~菜脯也來插一腳</li> <li>學習單</li> </ol>

			<p>或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>			<p>行實驗 2：營養口糧的乾餹。</p> <p>6. 指導學生依照備課用書步驟進行營養口糧的乾餹，並將觀察到的現象記錄在學習單上。</p>		
九	1	有機化合物--各種物質的乾餹	<p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊</p>	Jf-IV-1:有機化合物與無機化合物的重要特徵。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</li> <li>2. 透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。</li> <li>3. 培養學生執行力、表達力與</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習上週的乾餹實驗，並請同學分享他們的實驗步驟與實驗結果。</li> <li>2. 老師提問:若改為乾餹樹枝、甘蔗渣與菜脯，會有怎麼樣的結果，請各組討論後，發表他們的預測。</li> <li>3. 老師指導學</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單的作答結果與完成度</li> <li>2. 學生能進行觀察，並提出假設</li> <li>3. 學生的口語能力</li> <li>4. 作品的完成度</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網路參考資料:甘蔗渣的乾餹實驗</li> <li>2. 網路參考資料:乾餹外一章~菜脯也來插一腳</li> <li>3. 學習單</li> </ol>

		<p>及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>		<p>口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。</p> <p>4. 利用乾餾法乾餾不同物質。</p>	<p>生進行乾餾實驗，將乾餾的對象改為樹枝、甘蔗渣與菜脯，進行乾餾的實驗，並觀察並記錄加熱過程中有何變化？將答案記錄在學習單上。</p> <p>4. 比較以上3種物品的加熱情況和乾餾後的成果有什麼不同，將答案寫在學習單上，並完成學習單上的題目。</p>			
十	1	有機化合物--果皮清潔劑	tr-IV-1:能將所習得的知識正確	Jf-IV-2:生活中常見的烷	1. 讓學生經由觀察與實作，收	1. 引導學生跟著課本附冊的步	1. 學習單的作答結果與完	1. 網路參考資料：【免果皮配

		<p>的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(例如：設備、時間)等因素，規劃具有可信度(例如：</p>	<p>類、醇類、有機酸及酯類。</p>	<p>集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</p> <p>2. 透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。</p> <p>3. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。</p> <p>4. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。</p>	<p>驟DIY果皮清潔劑，於下週再繼續進行後續動作。</p> <p>2. 老師解說要至少等一週才能繼續果皮清潔劑的實驗，因此先指導學生自製無毒橘子清潔劑。</p> <p>3. 請同學拿沾有油污的物品進行清洗，測試兩種清潔劑的清潔效果。將清潔效果記錄在學習單的題目中。</p> <p>4. 請同學比較兩罐清潔劑的清潔效果如何？</p> <p>5. 請各組同學查詢資料，柚子皮或橘子皮中的何種成分具有去油污的功能呢？</p> <p>6. 老師提問同學，有什麼簡易作法，可以自製橘子清潔劑？請各組討論後，將</p>	<p>成度</p> <p>2. 學生能進行觀察，並提出假設</p> <p>3. 學生的口語能力</p> <p>4. 作品的完成度</p>	<p>方】柑橘洗碗精</p> <p>2. 學習單</p>
--	--	--	---------------------	--	--	--	------------------------------



		<p>多次測量等)的探究活動。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像(例如:攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>ai-IV-1:動手實</p>			<p>答案寫在學習單上。</p>		
--	--	---	--	--	------------------	--	--

			作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。					
十一	1	有機化合物—果皮清潔劑	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進</p>	Jf-IV-2:生活中常見的烴類、醇類、有機酸及酯類。	<ol style="list-style-type: none"> <li>讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</li> <li>透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。</li> <li>培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。</li> <li>學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>請各組同學找出自己組的塑膠罐，即可裝罐完成自製果皮清潔劑。</li> <li>請同學拿沾有油污的物品進行清洗，測試清潔效果，將清潔效果記錄在學習單中。</li> <li>請同學查詢資料，在果皮清潔劑中加入甘油的用途是什麼呢？將答案記錄在學習單中。</li> <li>老師提問：果皮清潔劑成分中什麼物品含量越多，去汙效果越好？請同學討論並列出可能的影響因素，將這些因素設定為操縱變因與控制變因，並透過調整</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學習單的作答結果與完成度</li> <li>學生能進行觀察，並提出假設</li> <li>學生的口語能力</li> <li>作品的完成度</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>網路參考資料：【免果皮配方】柑橘洗碗精</li> <li>學習單</li> </ol>

		<p>而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ah-IV-2:應用所</p>			<p>配製果皮清潔劑的比例，設計一個實驗來作驗證。</p> <p>5. 各組上臺發表實驗設計與結果，並與班上同學進行交流分享，比較看看，大家的實驗有什麼不同？將不同的地方記錄在學習單上。</p>		
--	--	---	--	--	---	--	--

			學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。					
十二	1	易洗潔淨不殘留 (安全教育)	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pc-IV-2:能利用口語、影像(例如:攝影、錄影)、文字與圖	Jf-IV-3 酯化與皂化反應。	從法規的層面認識食品用清潔劑的功能、成分及標示，讓大家學習辨識相關資訊並正確使用清潔劑；透過口頭說明正確的蔬果清洗步驟加深印象，學會蔬果的正确洗滌方式，若是生活中有機會實際清潔時，能發揮所學的概念。	1. 清潔有法，了解食品用清潔劑，分辨清潔劑”洗滌”與”消毒”功能的差異 2. 潔淨設計師，依據法規規範，完成設計小組的食品用清潔劑，包含品名、主要成分、淨重或容量、廠商名稱/地址、原產地、製造日期、適用對象及用途、注意事項及警語等。 3. 蔬果正確清洗，了解不同種類蔬果的正确清潔方式。	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生的口語能力 3. 作品的完成度	1. <u>Mr. FOOD 說法規 第7集：食品用洗潔劑衛生標準修正說明</u> - YouTube 2. 學習單

			<p>案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					
十三	1	浮力--以濃食鹽水驗證阿基米德原理	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學</p>	<p>Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。</p> <p>Eb-IV-6:物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。</p>	<p>1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</p> <p>2. 讓學生能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、與行動力，以積極的態度、持續的動力進行</p>	<p>1. 老師向同學提問關於阿基米德原理的基本觀念，再引導學生以濃食鹽水驗證阿基米德原理。</p> <p>2. 指導各組同學依照備課用書步驟進行實驗，並將觀察結果記錄在學習單中。</p> <p>3. 請各組同學</p>	<p>1. 學習單的作答結果與完成度</p> <p>2. 學生能進行觀察，並提出假設</p>	<p>1. 學習單</p>

			<p>習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>		<p>探索與學習。</p> <p>3. 藉由觀察物體在濃食鹽水中所減輕的重量與其排開液體的重量的關係，驗證阿基米德原理。</p>	<p>分析結果並完成學習單上的題目。</p> <p>4. 改用不同濃度的濃食鹽水，讓同學重複驗證阿基米德原理，並且完成學習單。</p>			
十四	1	【第二次評量週】							
十五	1	浮力--以濃食鹽水驗證阿基米德原理	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習</p>	<p>Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。</p> <p>Eb-IV-6:物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重</p>	<p>1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</p> <p>2. 讓學生能啟</p>	<p>1. 老師向同學提問關於阿基米德原理的基本觀念，再引導學生以濃食鹽水驗證阿基米德原理。</p> <p>2. 指導各組同</p>	<p>1. 學習單的作答結果與完成度</p> <p>2. 學生能進行觀察，並提出假設</p>	<p>1. 學習單</p>	

			<p>得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>	量。	<p>迪學習動機，培養好奇心、探索力、與行動力，以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。</p> <p>3. 藉由觀察物體在濃食鹽水中所減輕的重量與其排開液體的重量的關係，驗證阿基米德原理。</p>	<p>學依照備課用書步驟進行實驗，並將觀察結果記錄在學習單中。</p> <p>3. 請各組同學分析結果並完成學習單上的題目。</p> <p>4. 改用不同濃度的濃食鹽水，讓同學重複驗證阿基米德原理，並且完成學習單。</p>		
十六	1	浮力--金蟬脫殼	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及	Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。 Eb-IV-6:物體	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，	1. 老師引導學生跟著課本附冊的步驟進行金蟬脫殼的實驗。並	1. 學生依照步驟的精細度 2. 學習單的作答結果與完	1. 網路參考資料：白板筆的奧秘 2. 學習單

		<p>實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：</p>	<p>在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。</p>	<p>培養探究能力，增進科學素養。</p> <p>2. 讓學生能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、與行動力，以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。</p> <p>3. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。</p>	<p>仔細觀察實驗結果，將結果記錄在學習單。</p> <p>2. 老師提問：將水倒入盤子後，為什麼小魚會脫離盤面？請各組同學推理可能的答案，並引導同學查詢白板筆的成分，驗證答案。</p> <p>3. 請同學想一想，白板筆跡為什麼不會和水混合在一起？將答案紀錄在學習單。</p> <p>4. 老師提問：除了瓷盤外，寫在什麼物品上也能讓白板筆跡在加水後，完整脫離書寫界面？請同學設計並進行實驗來驗證假設，並將不同界面呈現的效果記錄在學習單的表格中，並比較效</p>	<p>成度</p>	
--	--	--	------------------------------	---	--	-----------	--



多次測量等)的探究活動。

pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。

pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。

pc-IV-2:能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實

果。

5. 老師提問:不同廠牌的白板筆，脫離的效果有何差別呢?請同學設計並進行實驗來驗證假設，並將不同廠牌的白板筆所呈現的效果記錄在學習單的表格中，並比較效果。

6. 請同學根據實驗結果，找出脫離效果最好的關係，將答案記錄在學習單上。

			<p>物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>					
十七	1	浮力--金蟬脫殼	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題</p>	<p>Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。</p> <p>Eb-IV-6:物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</li> <li>2. 讓學生能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、與行動力，以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。</li> <li>3. 培養學生執</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師複習上週實驗內容，請各組找出該組效果最好的關係後，再向同學提問：除了物品和廠牌會影響圖案浮起來的效果外，溶液的種類、圖案的不同是否會有影響呢？請同學設計並進行實驗來驗證假設，並將不</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生依照步驟的精細度</li> <li>2. 學習單的作答結果與完成度</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網路參考資料：白板筆的奧秘</li> <li>2. 學習單</li> </ol>

		<p>(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(例如：設備、時間)等因素，規劃具有可信度(例如：多次測量等)的探究活動。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>		<p>行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。</p>	<p>同溶液的種類、不同圖案所呈現的脫離效果記錄在學習單的表格中，並比較效果。</p> <p>2. 請同學根據兩週以來的實驗結果，找出脫離效果最好的關係，並請各組發表他們的答案。</p> <p>3. 請各組查詢資料，所有種類的筆都能做出一樣的效果嗎？白板筆的特殊性是什麼呢？</p> <p>4. 請各組想想看，利用各種不同筆的不同特性，發揮創意設計不同的圖案，可以設計出什麼有趣的動畫效果呢？請各組設計並測試，與各組彼此分享，看看哪一組的作品最有趣？</p>		
--	--	---	--	--	---	--	--

		<p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>					
十八	1	浮力、密度--可口的風景	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並</p>	<p>Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。</p> <p>Eb-IV-6:物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。</p>	<p>1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。</p> <p>2. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。</p> <p>3. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。</p>	<p>1. 老師先給同學看漸層飲料圖片，向同學提問對該飲料的認識，讓同學發表。請同學討論一下，這種飲料是怎麼做出來的？</p> <p>2. 老師引導同學，跟著課本附冊的步驟來DIY漸層奶茶。</p> <p>3. 老師提問:若讓同學自己來調配一杯有三層漸層的飲料，則各組想要的飲料顏色由上到下為何呢？使用的飲料是什麼？是利用什麼物質特性來調出此杯飲料？將答案寫在學習</p>	<p>1. 作品的完成度</p> <p>2. 學習單的作答結果與完成度</p> <p>3. 學生的口語能力</p>	<p>1. 網路圖片：漸層葡萄柚多多</p> <p>2. 網路圖片：漸層系抹茶</p> <p>3. 學習單</p>

		<p>能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(例如：設備、時間)等因素，規劃具有可信度(例如：多次測量等)的探究活動。</p> <p>pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發</p>			單上。		
--	--	---	--	--	-----	--	--

			現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。					
十九	1	浮力、密度--可 口的美景	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式	Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。 Eb-IV-6:物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。 3. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。	1. 老師先複習上週實驗內容後提問：在進行調配三層飲料前，想想飲料中的漸層分層效果會受到哪些因素影響呢？請各組同學討論並使用變因控制法，至少設計3個實驗，各別實驗後並記錄結果在學習單。 2. 請各組同學根據所得到的實驗結果，歸納出飲料中的漸層分層效果受到哪些因素影響，且是如何影響的？ 3. 請各組發表實驗設計與結	1. 作品的完成度 2. 學習單的作答結果與完成度 3. 學生的口語能力	1. 網路圖片：漸層葡萄柚多多 2. 網路圖片：漸層系抹茶 3. 學習單

		<p>尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並</p>			<p>果，並與班上同學進行交流分享，比較看看，大家的實驗有什麼不同？</p> <p>4. 除了改變倒飲料的方式，還有哪些方法能使漸層的分界面更明顯？</p>		
--	--	---	--	--	--	--	--



			能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。					
二十	1	【第三次評量週】						

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。
2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。
3. 依照學校行事曆進行課程微調

彈性課程：世界文化

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度第一學期八年級世界文化彈性學習課程

課程名稱	世界文化	實施年級 (班級組別)	八	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程            身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用            資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域            其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程  <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>2. 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>3. 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p> <p>4. 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>5. 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。</p> <p>6. 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>7. 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A 自主行動</p> <p>    A1 身心素質與自我精進</p> <p>    A2 系統思考與解決問題</p> <p>    A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B 溝通互動</p> <p>    B1 符號運用與溝通表達</p> <p>    B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C 社會參與</p> <p>    C1 道德實踐與公民意識</p> <p>    C2 人際關係與團隊合作</p>				

課程目標		1. 藉由重要議題，如在全球公共衛生與世界人權議題的衝突之下，明白國家要如何兼顧保障生命權與自由權。 2. 國際交流日益頻繁密切，了解我國與全球議題之關連性。 3. 以奧運為例，讓學生體會國家或組織存在的重要性。 4. 透過小組討論，了解各國文化差異。 5. 藉由經驗分享，訓練學生表達能力。 6. 以課本既有知識為基礎，了解權力分立的意義。 7. 結合時事讓五院職責更為有感，帶領學生思考分權的價值。 8. 利用網路蒐集地方政府行政官員的工作內容，經由小組討論彙整資料。 9. 結合表演藝術的跨領域教學，了解媒體帶來的影響力。								
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 人權教育 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 戶外教育 國際教育						
課程架構										
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單		
週次	1	返校日								
一	1	民主政治 (世界通行證) 防災安全	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。  社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 防災安全	1. 藉由重要議題，如在全球公共衛生與世界人權議題的衝突之下，明白國家要如何兼顧保障生命權與自由權。	公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？  公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 綜 Cc-IV-1	閱讀：〈COVID-19 疫情爆發，六十餘國限制中國人入境〉，跨科彙整後將會發現宣布的國家大多是與中國在經濟上與政治上往來密切。 引導學生思考限制他人入境是否剝奪自由權？ 觀看內政部宣傳影片，說明我國國籍取得的方式。引導學生思考身分證與護照的差異，例如前者國內使用，後者國際使用。 <b>【活動一】災害大檢視(15 分鐘)</b> 教師播放台灣曾發生的災害事件：	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問	1. 文本閱讀 2. 新聞閱讀		

			<p>綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。</p>	<p>2. 國際交流日益頻繁密切,了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>3. 理解生活中充滿各種災害類型,與其造成對社會的影響,增進危機意識與正向態度的建立。</p>	<p>戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>莫拉克颱風小林村滅村事件紀錄剪輯,前兩則事件簡述風雨無情,小林村遭湮滅、連日大雨肆虐、受災者失去家人的無助與不安、造成災民的影響,後一則簡述倖存者努力與重建家園的心路歷程。</p>		
二	1	民主政治 (世界通行證)	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。</p>	<p>1. 藉由重要議題,如在全球公共衛生與世界人權議題的衝突之下,明白國家要如何兼顧保障生命權與自由權。</p> <p>2. 國際交流日益頻</p>	<p>公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障?</p> <p>公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響?人們有哪些回應和評價?</p>	<p>閱讀:〈COVID-19 疫情爆發,六十餘國限制中國人入境〉,跨科彙整後將會發現宣布的國家大多是與中國在經濟上與政治上往來密切。引導學生思考限制他人入境是否剝奪自由權?</p> <p>觀看內政部宣傳影片,說明我國國籍取得的方式。引導學生思考身分證與護照的差異,例如前者國內使用,後者國際使用。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p>	<p>1. 文本閱讀</p> <p>2. 新聞閱讀</p>

				繁密切，了解我國與全球議題之關連性。				
三	1	民主政治 (奧林匹克運動會)	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。  社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1. 以奧運為例，讓學生體會國家或組織存在的重要性。 2. 透過小組討論，了解各國文化差異。 3. 藉由經驗分享，訓練學生表達能力。	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。  公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？	介紹中華奧林匹克委員會。 介紹我國以「中華臺北」參加奧運之歷史。 介紹運動員參賽資格：擁有國籍；在資格賽辦理期間達到參賽標準。將學生四人分成一組，請各組決定國家。 各組發下平板，依其選擇的國家列出某一項目的代表隊。 選出代表，以國家代表隊運動員身分向全班分享作為國家代表隊的經驗談。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 表達能力	1. 文本閱讀 2. 學習單
四	1	民主政治 (奧林匹克運動會)	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。  社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1. 以奧運為例，讓學生體會國家或組織存在的重要性。 2. 透過小組討論，了解各國文化差異。 3. 藉由經驗分享，訓練學生表達能力。	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。  公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？	介紹中華奧林匹克委員會。 介紹我國以「中華臺北」參加奧運之歷史。 介紹運動員參賽資格：擁有國籍；在資格賽辦理期間達到參賽標準。將學生四人分成一組，請各組決定國家。 各組發下平板，依其選擇的國家列出某一項目的代表隊。 選出代表，以國家代表隊運動員身分向全班分享作為國家代表隊的經驗談。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 表達能力	1. 文本閱讀 2. 學習單

				驗分享，訓練學生表達能力。		經驗談。		
五	1	權力分立 (五權分立知多少)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 3c-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1. 以課本既有知識為基礎，了解權力分立的意義。  2. 結合時事讓五院職責更為有感，帶領學生思考分權的價值。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？  公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	以課文作為文本，將五院權責進行閱讀理解策略。 分組後各組以抽籤方式取得英文院別名片卡，學生需先判斷是哪一院別，並且將權力與職責分類，以維恩圖方式整理，正確擺放後將優先取得下一個院別的指示，最快且正確完成的小組獲勝。 說明分立與制衡的差異。 各組以白版依序填寫權力分立的院別有哪些。 以實例案例說明五院制衡的關係。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗	1. 白板 2. 文本閱讀 3. 名片
六	1	權力分立 (五權分立知多少)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 3c-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1. 以課本既有知識為基礎，了解權力分立的意義。  2. 結合時事讓五院職責更為有感，帶領學生思考分權的價值。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？  公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	以課文作為文本，將五院權責進行閱讀理解策略。 分組後各組以抽籤方式取得英文院別名片卡，學生需先判斷是哪一院別，並且將權力與職責分類，以維恩圖方式整理，正確擺放後將優先取得下一個院別的指示，最快且正確完成的小組獲勝。 說明分立與制衡的差異。 各組以白版依序填寫權力分立的院別有哪些。 以實例案例說明五院制衡的關係。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗	1. 白板 2. 文本閱讀 3. 名片

七	1	複習						
八	1	權力制衡 (不信任投票)	<p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>1. 延伸課堂所學，體會權力制衡的意義。</p> <p>2. 國際組織如如歐盟的存在意涵，如何在經濟發展與文化差異取得平衡。</p>	<p>公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？</p> <p>公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？</p>	<p>閱讀理解策略：以課文作為文本，了解不信任投票制度的運作。讓學生理解行政與立法分權與制衡的關係。</p> <p>閱讀文本：2016 年英國脫歐公投以 51.89% 通過，並依據討論內容撰寫學習單。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>1. 文本閱讀</p> <p>2. 學習單</p>
九	1	權力制衡 (不信任投票)	<p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p>	<p>1. 延伸課堂所學，體會權力制衡的意義。</p> <p>2. 國際組織如如歐盟的存在意涵，如何在經濟發展與文化</p>	<p>公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？</p> <p>公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？</p>	<p>閱讀理解策略：以課文作為文本，了解不信任投票制度的運作。讓學生理解行政與立法分權與制衡的關係。</p> <p>閱讀文本：2016 年英國脫歐公投以 51.89% 通過，並依據討論內容撰寫學習單。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>1. 文本閱讀</p> <p>2. 學習單</p>

			社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	差異取得平衡。				
十	1	生涯發展 (一日市長)	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。  社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。  社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	1. 利用網路蒐集地方政府行政官員的工作內容，經由小組討論彙整資料。 2. 結合表演藝術的跨領域教學，了解媒體帶來的影響力。	公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。  公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？  公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	利用網路查詢直轄市市長的所有工作任務。 發下直轄市市長的所有工作任務清單，以小組討論的方式規畫市長的一日行程。 教師引導學生思考「市長的職與能」。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 表演藝術	1. 文本閱讀 2. 蒐集資訊 3. 白板
十一	1	生涯發展 (一日市長)	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會	1. 利用網路蒐集地	公 Ab-IV-1 民	利用網路查詢直轄市市長的所有工作任務。 發下直轄市市長的所有工作任務清單，以小組討論的方式規畫市長的	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 表演藝術	1. 文本閱讀 2. 蒐集資訊



			現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	工作內容，經由小組討論彙整資料。 2. 結合表演藝術的跨領域教學，了解媒體帶來的影響力。	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ 公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	一日行程。 教師引導學生思考「市長的職與能」。		3. 白板
十二	1	環境教育 (護國神山)	公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3c-IV-1 聆	1. 在兼顧經濟發展與環境保育的議題上尋求共識，聆聽多元觀點作為民意基礎。 2. 了解公民參與的重要性。 3. 認識生態旅遊，思	公 B1-IV-5 不同分配資源的方法，各有哪些優缺點？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼	閱讀文本：改寫〈大型活動帶動經濟與產業之研析〉，提供學生了解觀光收益對於地方政府是必要的存在。 透過分組討論西元 2020 年交通部觀光局推展「脊梁山脈旅遊年」，思考人潮促進區域的經濟發展與上山帶來的垃圾汙染與棲息地破壞的衝突。 學生角色扮演中央政府、地方政府、居民、環保人士、觀光客、開發商。 4. 各組分配文本、小組討論選擇立場，全體進行兩～三次協商。贏的條件是取得「共識」。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 小組討論	1. 角色卡 2. 計時器 3. 文本閱讀 4. 學習單

			聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	考如何達到永續發展。	特性？			
十三	1	環境教育 (護國神山)	<p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>1. 在兼顧經濟發展與環境保育的議題上尋求共識，聆聽多元觀點作為民意基礎。</p> <p>2. 了解公民參與的重要性。</p> <p>3. 認識生態旅遊，思考如何達到永續發展。</p>	<p>公 B1-IV-5 不同分配資源的方法，各有哪一些優缺點？</p> <p>公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？</p> <p>公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？</p>	<p>閱讀文本：改寫〈大型活動帶動經濟與產業之研析〉，提供學生了解觀光收益對於地方政府是必要的存在。</p> <p>透過分組討論西元 2020 年交通部觀光局推展「脊梁山脈旅遊年」，思考人潮促進區域的經濟發展與上山帶來的垃圾汙染與棲息地破壞的衝突。</p> <p>學生角色扮演中央政府、地方政府、居民、環保人士、觀光客、開發商。4. 各組分配文本、小組討論選擇立場，全體進行兩～三次協商。贏的條件是取得「共識」。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 小組討論</p>	<p>1. 角色卡</p> <p>2. 計時器</p> <p>3. 文本閱讀</p> <p>4. 學習單</p>
十四	1	複習						
十五	1	網路霸凌 (全民開講)	公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀	1. 了解公共議題的形成，以及	公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形	小組討論發現社會須討論或解決的議題，與小組成員互相分享與交流。選出小組成員最在乎的社會議	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p>	<p>學習單</p> <p>閱讀文本</p>

			<p>點。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>如何以適切方式表達個人意見。</p> <p>2. 實際體驗網路霸凌帶來的影響，了解言論自由的限制性。</p>	<p>成的？有什麼特性？</p> <p>公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？</p>	<p>題。</p> <p>全班票選一項議題，由老師擔任網路上匿名 PO 文者。</p> <p>小組討論後派代表擔任網路鄉民，組內可以用紙筆交流，派代表依序上臺電腦打字留言。</p> <p>藉由活動——4F 拼圖反思法，引發學生同理心，避免網路霸凌行為。</p>		
十六	1	網路霸凌 (全民開講)	<p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>1. 了解公共議題的形成，以及如何以適切方式表達個人意見。</p> <p>2. 實際體驗網路霸凌帶來的影響，了解言論自由的限制性。</p>	<p>公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？</p> <p>公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？</p>	<p>小組討論發現社會須討論或解決的議題，與小組成員互相分享與交流。選出小組成員最在乎的社會議題。</p> <p>全班票選一項議題，由老師擔任網路上匿名 PO 文者。</p> <p>小組討論後派代表擔任網路鄉民，組內可以用紙筆交流，派代表依序上臺電腦打字留言。</p> <p>藉由活動——4F 拼圖反思法，引發學生同理心，避免網路霸凌行為。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p>	學習單 閱讀文本
十七	1	媒體識讀 (媒體獨、毒、讀)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	<p>1. 了解傳播媒體如何影響生活。</p>	公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角	<p>觀看影片「謝謝你什麼都沒做」。故事接龍「那些鍵盤俠不在乎的真相」。老師只播放 02:37，請小組討論發展後續故事情節，依序上臺報告，請全班票選「最有可能」的</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p>	<p>1. 影片</p> <p>2. 閱讀文本</p> <p>3. 學習單</p>

			<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>2. 探究假新聞產生的原因與目的。</p> <p>3. 透過焦點討論法，引導學生理解媒體識讀的內涵。</p>	<p>色？閱聽人如何覺察其影響？</p> <p>公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？</p>	<p>結局。</p> <p>探討一篇假新聞，了解它帶來的殺傷力。</p> <p>觀看影片「公視 X 新聞實驗室：媒體識讀」。</p> <p>ORID 焦點討論法來了解媒體識讀的內涵。</p> <p>介紹「台灣事實查核中心」。</p>		
十八	1	<p>媒體識讀 (媒體獨、毒、讀)</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公</p>	<p>1. 了解傳播媒體如何影響生活。</p> <p>2. 探究假新聞產生的原因與目的。</p> <p>3. 透過焦點討論法，引導學生理解媒</p>	<p>公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？</p> <p>公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？</p>	<p>觀看影片「謝謝你什麼都沒做」。</p> <p>故事接龍「那些鍵盤俠不在乎的真相」。老師只播放 02:37，請小組討論發展後續故事情節，依序上臺報告，請全班票選「最有可能」的結局。</p> <p>探討一篇假新聞，了解它帶來的殺傷力。</p> <p>觀看影片「公視 X 新聞實驗室：媒體識讀」。</p> <p>ORID 焦點討論法來了解媒體識讀的內涵。</p> <p>介紹「台灣事實查核中心」。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p>	<p>1. 影片</p> <p>2. 閱讀文本</p> <p>3. 學習單</p>

			共議題的見解。  社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	體識讀的內涵。				
十九	1	政治參與 (選舉大富翁)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。	1. 了解中央與地方政府行政、立法機關的選舉制度。  2. 理解投票作為政治參與的積極表現。	公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？  公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？  【延伸探究】 中學生有哪些政治參與的管道？可能會面臨哪些限制？	製作大富翁海報(或投影片)、角色卡、機會與命運牌卡。 教師介紹《公職人員選舉罷免法》發下白板，討論並回答選舉原則、選舉人與被選舉人的條件、中央與地方選舉的差異。 進行大富翁遊戲。 全班進行跑象限活動，分享本次活動經驗。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問	1. 大富翁海報 1 張 2. 名片 3. 磁鐵 4. 白板
二十	1	政治參與 (選舉大富翁)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 3c-IV-2 理	1. 了解中央與地方政府行政、立法機關的選舉制度。	公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？  公 Cc-IV-2 民主社會中為什	製作大富翁海報(或投影片)、角色卡、機會與命運牌卡。 教師介紹《公職人員選舉罷免法》發下白板，討論並回答選舉原則、選舉人與被選舉人的條件、中央與地方選舉的差異。 進行大富翁遊戲。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問	1. 大富翁海報 1 張 2. 名片 3. 磁鐵 4. 白板

			解成員特質並相互學習與合作。	2. 理解投票作為政治參與的積極表現。	麼常用投票來做為重要的參與形式？  【延伸探究】 中學生有哪些政治參與的管道？可能會面臨哪些限制？	全班進行跑象限活動，分享本次活動經驗。		
二十一	1	複習					1	

註：依照學校行事曆進行課程微調。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度第二學期八年級世界文化彈性學習課程

課程名稱	世界文化	實施年級 (班級組別)	八	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程            身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用            資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域            其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程  <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A 自主行動</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B 溝通與互動</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>				
課程目標	<p>認識人權的基本概念。</p> <p>理解憲法制定的原理與原則。</p> <p>理解行政訴訟的依據與考量。</p> <p>學習理解分析新聞事件背後的真相。</p> <p>分析救濟管道的差異與途徑。</p> <p>覺察並同理尊重不同立場的觀點和想法。</p> <p>理解兒童及少年保護相關法律的重要性。</p> <p>覺察和同理不同環境青少年的處境與困難。</p>				

	探究問題的根源與可能的處理方式。	
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育   人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育   法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學期程(週次)	節數	教學單元名稱	學習表現(校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量(表現任務)	自編自選教材/學習單
一	1	法治與人權 (看影片認識人權)	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1. 認識人權的基本概念。 2. 理解憲法制定的原理與原則。	公Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公Bf-IV-1 法治與人治的差異。	教師提問，想到人權你/妳會想到什麼？在各式各樣的人權中，你/妳最重視哪一項權利？ 到YouTube 影片看影片「人權的故事」、「人權動畫系列二 第一代人權」、「人權守則 30 條」等並填寫學習單——看影片認識人權。 分組討論，針對自己觀察到的內容在小組中提出討論。 4. 分組發表，各組提出該組在欣賞這些影片時最印象深刻的地方。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問	1. 《人權的故事》、《人權動畫系列二 第一代人權》、《人權守則 30 條》影片。 2. 「看影片認識人權」學習單。
二	1	法治與人權 (中華民國憲法知多少)	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1. 認識人權的基本概念。 2. 理解憲法制定的原理	公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？ 公Bg-IV-1 為什麼	教師提問，想到中華民國憲法你/妳會想到什麼？你/妳認識哪些我國憲法的條文？如果要查閱憲法條文可以到哪裡查詢？(簡介全國法規資料庫)。 學生利用查閱課文或其他相關資料完成填寫學習單——中華民國憲法知多少的	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問	1. 「中華民國憲法知多少」學習單。 2. 「全國法規資料庫」網站。



			論。	與原則。	麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？	任務。 檢討學習單，抽籤由各組學生負責解答各題的正確答案及出處(一組負責一題)。		
三	1	法治與人權 (建國咖啡館)	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1. 認識人權的基本概念。 2. 理解憲法制定的原理與原則。	公Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？  公Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？	教師提問，想一想如果你/妳可以制定憲法那麼哪些內容是一定要列入的？ 分組製作，請各組學生以小組為單位進行討論並在白紙上寫出該組的制憲內容。 分組發表與提問，請各組分別上臺向其他組別說明其制憲內容並接受提問。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問	「建國咖啡館」學習單。
四	1	政府與人民在行政法的角色 (與救濟的距離)	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。  社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。  社 3d-IV-2	1. 理解行政訴訟的依據與考量。 2. 學習理解分析新聞事件背後的真相。 3. 分析救濟管道的差異與途徑。	公Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？  公Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？	關係釐清：發下一張圖，請小組討論民、刑、行政法三者和人民與政府之間的關係。 觀看民視新聞影片「酒駕新制 7/1 上路按次加罰 9 萬無上限」請小組摘要整理組內的影片重點(尤其是新舊制的差異)請小組討論新制中連坐法的看法？並說明贊成或反對其理由 各組以 3C 產品或教師統一連結至全國法規資料庫，搜尋《社會秩序維護法》，了解該法規範的事務範圍及比較該法的處罰與《刑法》有何不同。 用小組競賽的方式，利用 HOLIYO 平臺所事先設定的題目，以 0、X 的答對錯方式，檢視小組對法規內容的了解程度。	1. 小組討論 2. 口頭詢問 3. 線上評量	1. 網路。 2. 電腦。 3. 投影設備。

			提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。					
五	1	政府與人民在行政法的角色 (與救濟的距離)	<p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解行政訴訟的依據與考量。</li> <li>2. 學習理解分析新聞事件背後的真相。</li> <li>3. 分析救濟管道的差異與途徑。</li> </ol>	<p>公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？</p> <p>公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？</p>	<p>比較三個影片中的救濟途徑，並小組討論與分享。</p> <p>由各組展示組內整理的摘要，並將關鍵字詞寫出，以找出四者的差異情形。</p> <p>透過兩個短片欣賞，讓學生了解仲裁制度新變革。</p> <p>教師以線上救濟制度的出現為例，說明這是以往制度所沒有的重大變革，但多元化的救濟制度正象徵對人權的重視，或許未盡周延，但都是促進人權所嘗試的努力與方向。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論</li> <li>2. 口頭詢問</li> <li>3. 線上評量</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網路。</li> <li>2. 電腦。</li> <li>3. 投影設備。</li> </ol>
六	1	政府與人	公 1c-IV-1	1. 理解行政	公 Bh-IV-1 為什麼	觀看新聞報導「大法官 784 號解釋學生	1. 小組討	1. 網路。

		民在行政法的角色(與救濟的距離)	運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。  社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。  社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	訴訟的依據與考量。  2. 學習理解分析新聞事件背後的真相。  3. 分析救濟管道的差異與途徑。	麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？  公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？	權利受損可提救濟」、「法律冷知識：被學校記過，可以告上法院嗎？大法官怎麼說」。 運用焦點討論法提問。 利用「國民法官一起來審判」網頁的訊息，了解未來的司法新制度，請小組利用 5 分鐘加以討論閱讀，並透過「國民法官再體驗」網頁版遊戲，體驗國民法官面臨案件時的心境。 利用 HOLIYO 平臺所事先設定的題目，以競速的比高分(知識咖)方式，檢視小組在課堂內的學習成效。	論 2. 口頭詢問 3. 線上評量	2. 電腦。 3. 投影設備。
七	1	複習						
八	1	犯罪與刑罰(恐龍法官)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1. 理解刑事裁判的依據與考量。  2. 覺察並同理尊重不同立場的觀點	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？	教師提問想到恐龍法官想到哪些詞句？讓小組討論或個別回答收集訊息。 教師簡要講述恐龍法官的來由和爭議。以 ppt 展示新聞報導內容：小偉的阿公被車撞到，結果法官說撞他的那個人無罪！法官被民眾批評是恐龍法官。以此新聞教師設計思考問題讓小組討論與發	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 小組討論發表	1. 《理法怎麼判！深入法官的超糾結心理！》影片。 2. 《為什麼常常有法官變成恐龍？》文

			<p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>和想法。</p> <p>3. 學習理解分析新聞事件背後的真相。</p>	<p>公Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p>	<p>表。</p> <p>教師總結，讓學生從常見的生活實例理解法院刑事判決的依據，並察覺生活中觀點不同形成的差異和影響。</p>		<p>章。</p>
九	1	<p>犯罪與刑罰 (恐龍法官)</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>	<p>1. 理解刑事裁判的依據與考量。</p> <p>2. 覺察並同理尊重不同立場的觀點和想法。</p> <p>3. 學習理解分析新聞事件背後的真相。</p>	<p>公Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？</p> <p>公Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p>	<p>觀看「情理法怎麼判！深入法官的超糾結心理！」。</p> <p>教師運用焦點討論法進行提問。</p> <p>閱讀「為什麼常常有法官變成恐龍？」FB 寫給小學生的法律故事。教師進行提問與小組討論。</p> <p>教師帶領學生結合課本專業知識察覺法律生活時事中的真相，並進而同理尊重不同觀點的意見和想法，不要受到單方面表述的影響造成偏見或歧視。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 小組討論發表</p>	<p>1. 《情理法怎麼判！深入法官的超糾結心理！》影片。</p> <p>2. 《為什麼常常有法官變成恐龍？》文章。</p>

			社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
十	1	法律對青少年的保障與規範 (我們一樣年輕)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。  社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1. 理解兒童及少年保護相關法律的重要性。  2. 覺察和同理不同環境青少年的處境與困難。  3. 探究問題的根源與可能的處理方式。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	教師提問身為青少年，你最希望得到哪些權利？讓學生小組討論或個別回答收集訊息。讓學生回顧檢視這些權利有沒有規範在法律裡。 觀看影片「欺負我年紀小嗎？兒童人權」。運用 ORID 焦點討論法進行小組討論。小組派出一名代表至另一組進行口頭報告，兩兩交換小組報告。 老師帶領學生回顧兒少權利的基本認識和了解，並進而簡要討論國中生可以為兒少保護做出的具體行動。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 小組討論發表	《欺負我年紀小嗎？兒童人權》影片。
十一	1	法律對青	社 1a-IV-1	1. 理解兒童	公 Bk-IV-1 為什麼	教師提問，會不會有青少年沒有辦法享	1. 教師考	《欺負我年紀

		少年的保障與規範 (我們一樣年輕)	發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。  社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	及少年保護相關法律的重要性。  2. 覺察和同理不同環境青少年的處境與困難。  3. 探究問題的根源與可能的處理方式。	麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	有該有的權利與保障？帶領學生思考這些權利是普遍存在或是裡所當然的嗎？觀看影片「遠山呼喚：校車募集中！帶500個孩子平安上學」，運用 ORID 焦點討論法和簡單的世界咖啡館進行提問和討論。 老師請學生整理小組討論內容和個人觀點撰寫在學習單。 回家作業：每位學生上網搜尋學生打工相關新聞，關鍵字為學生、打工、新聞、被騙。	評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 小組討論發表	小嗎？兒童人權》影片。
十二	1	法律對青少年的保障與規範 (我們一樣年輕)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 2b-IV-1 感受個人或	1. 理解兒童及少年保護相關法律的重要性。  2. 覺察和同理不同環境青少年的處境與困難。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有	教師講述回顧上週的小組討論內容。教師簡要說明公民行動方案的步驟流程。 小組討論與報告。 發現問題：從小組成員收集的新聞時事決定發現目前青少年打工面臨的問題。 分析成因：從收集的新聞資料討論青少年打工問題的成因。 可行策略：身為國中生可以進行哪些行	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 小組討論發表	《欺負我年紀小嗎？兒童人權》影片。

			不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。  社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	3. 探究問題的根源與可能的處理方式。	些相關的重要保護措施？	動策略。 實際行動。(此階段先讓小組口頭報告，並視情況繼續延伸執行。) 老師讓學生從理解己身權利，延伸至關懷他人，並從中初步嘗試問題解決模式。		
十三	1	政府在刑事制裁的角色 (司法人員在法庭上的穿著)	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1. 認識司法人員的職權。 2. 理解司法人員在司法制度中所扮演的角色。 3. 理解權力分立在司法制度中具備的功能。	公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	影片播放法操(Follow)影片【大法客來上課】法庭上，誰穿什麼色？ 學生分組，根據影片內容整理出律師、法官、檢察官、書記官等司法人員的法袍顏色。 全班討論，抽籤由每個小組負責回答其中一項並解說其判斷的理由 教師針對各組學生所提出的答案給予回覆並統整正確的答案內容。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問	《【大法客來上課】法庭上，誰穿什麼色？》影片。
十四	1	複習						
十五	1	政府在刑事制裁的角色	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自	1. 認識司法人員的職權。	公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警	教師發下關鍵評論網文章「90 秒告訴你法官、檢察官到底是哪裡不一樣！」 學生利用閱讀理解的技巧做出小組的筆	1. 教師考評 2. 觀察	《90 秒告訴你「法官、檢察官」到底是哪

		(司法人員所具有的職權)	我觀點，並能以同理心與他人討論。	2. 理解司法人員在司法制度中所扮演的角色。 3. 理解權力分立在司法制度中具備的功能。	察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	記表格(T圖T表) 各組學生在一張B4空白紙上整理出該組的完整筆記內容。 各組交換審閱他組的筆記內容並找出有疑問或是與文章內容不符合之處。 請各組學生針對他組所提出的疑問或是認為不合文章之處進行初步討論。 收回各組筆記內容及文章留待下節課程繼續使用。	3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗	裡不一樣!》文章。
十六	1	政府在刑事制裁的角色 (司法人員所具有的職權)	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1. 認識司法人員的職權。 2. 理解司法人員在司法制度中所扮演的角色。 3. 理解權力分立在司法制度中具備的功能。	公Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	教師發下上次收回的各組筆記及文章。請各組學生分組討論是否修正上次的筆記並針對修正之處提出說明。 由各組學生分別針對上次的筆記內容及他組的疑問提出口頭說明。各組針對報告內容進行提問。 教師針對各組的報告內容由教師負責做最後的統整。 教師利用該篇文章的內容及權力分立的概念說明在憲政制度設計上司法人員職權之所以需要被區分的理由，若未區分可能造成的後果。	1. 小組討論 2. 口頭詢問 3. 線上評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
十七	1	科技發展與風險 (智保有法子)	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3b-IV-3	1. 了解智慧財產權的內涵與精神。 2. 分析智慧財產權常見的相關問	公Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	觀看影片：民視新聞「著作權首獎作品竟是抄襲！」小組討論與發表。 觀看影片：「智慧財產跨界賺翻，暢銷電玩改編電影」，小組討論與發表。 觀看影片：「智慧財產遭竊導致巨額經濟損失，美國將從源頭徹底解決智慧財產權問題」，小組討論與發表。	1. 小組討論 2. 口頭詢問 3. 線上評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。



			<p>使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p>	題。	<p>公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？</p>	<p>分組競賽(概念前測)，利用 KAHOOT 的平臺，讓學生分組進行智慧財產權相關問答，以了解同學對此主題的先備知識。</p>		
十八	1	<p>科技發展與風險(智保有法子)</p>	<p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋</p>	<p>1. 了解智慧財產權的內涵與精神。</p> <p>2. 分析智慧財產權常見的相關問題。</p>	<p>公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？</p> <p>公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的</p>	<p>觀看影片(每段不超過3分鐘)：阿吉的智慧財產祕笈_笨賊按錯鈴、阿吉的智慧財產祕笈_阿吉的新衣、阿吉的智慧財產祕笈_NIKE V. S. MIKE、阿吉的智慧財產祕笈_好東西要和好朋友分享、阿吉的智慧財產祕笈_影印店老闆的告誡之卷。請小組摘要整理影片重點與關鍵字，小組利用舉牌或上臺寫黑板方式分享成果。教師提問，讓學生小組討論或個別回答收集訊息，以便察覺智慧財產權常見的問題。</p>	<p>1. 小組討論</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 線上評量</p>	<p>1. 網路。</p> <p>2. 電腦。</p> <p>3. 投影設備。</p>

			探究結果。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。		法律責任有哪些？			
十九	1	科技發展與風險 (智保有法子)	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義	1. 了解智慧財產權的內涵與精神。 2. 分析智慧財產權常見的相關問題。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？	觀看影片：網路直播必知的著作權國語版。教師提問，讓學生小組討論。 觀看影片：智慧財產權邊境管制—杜絕仿冒，人人有責。教師說明，讓學生從中了解買賣雙方所必須承擔的風險與個人應負起的責任。	1. 小組討論 2. 口頭詢問	1. 網路。 2. 電腦。 3. 投影設備。

			等可能方案。					
二十	1	複習						1. 網路。 2. 電腦。 3. 投影設備。

註:依照學校行事曆進行課程微調。

社團活動與技藝課程 /  其他類課程

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	01. 越南語	教 學 者	阮金鳳
年 級	八年級	場 地	本校 201 教室
課程目標	一、能認知、聽、說、讀、寫詞彙 二、能了解越南與台灣學制的差異 三、能拼讀文字 四、能用學會的越文字運用在日常活與家人和同學互動 五、能了解越南與台灣學生在校生活的差異	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	全人的教育 (1) 認同、尊重、欣賞多元文化。(2) 發揮亮點與人文精神。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用語溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同學互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	第三冊複習	複習字母與第三冊詞彙
4	第一課:我在念二年級	第一課 詞彙聽、說、讀、寫

5	第一課:我在念二年級	第一課:我在念二年級
6	第一課:我在念二年級	第一課 語文活動:換一換、念一念
7	第一課:我在念二年級	第一課 語文活動:認識字母、聽一聽
8	第二課課文:下課了	第二課 詞彙聽、說、寫
9	第二課課文:下課了	語文活動 認識字母
10	第二課課文:下課了	第二課 語文活動:換一換、圈一圈、勾一勾
11	第二課課文:下課了	第二課 語文活動:選一選、我會唱歌
12	第三課:喂!阿姨好	第三課:詞彙聽、說、讀、寫
13	第三課:喂!阿姨好	第三課 語文活動: 認識字母
14	考試周	段考
15	第三課:喂!阿姨好	第三課 文活動:換一換、聽一聽
16	第三課:喂!阿姨好	第三課 語文活動:連一連、複習
17	第四課:你今年幾歲?	第四課 詞彙聽、說、讀、寫
18	第四課:你今年幾歲?	第四課 語文活動: 認識字母
19	第四課:你今年幾歲?	第四課 語文活動:換一換、讀一讀

20	第四課:你今年幾歲?	第四課 語文活動:連一連、複習
21	第一~四課複習	複習

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	01.越南語	教 學 者	阮金鳳
年 級	八年級	場 地	本校 201 教室
課程目標	五、能認知、聽、說、讀、寫詞彙 六、能了解越南與台灣學制的差異 七、能拼讀文字 八、能用學會的越文字運用在日常活與家人和同學互動 五、能了解越南與台灣學生在校生活的差異	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	全人的教育  (1) 認同、尊重、欣賞多元文化。(2) 發揮亮點與人文精神。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用語溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	評 量 方 式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同學互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	第四冊複習	複習字母與第四冊詞彙
4	第一課 新同學	第五冊第一課詞彙聽、說、讀、寫
5	第一課 新同學	第一課課文:新同學

6	第一課 新同學	第一課語文活動:習小、選填詞彙
7	第一課 新同學	第一課語文活動:聽力練習、看圖比一比、猜一猜
8	第二課 我的興趣	第二課 詞彙聽、說、讀、寫
9	第二課 我的興趣	第二課 語文活動:語文天地
10	第二課 我的興趣	第二課語文活動:習寫、連一連
11	第二課 我的興趣	第二課 語文活動:聽力練習、看圖比一比、猜一猜
12	複習	複習、文化教室、我會唱歌
13	第三課 校園走一走	第三課 詞彙聽、說、讀、寫
14	考試周	段考
15	第三課 校園走一走	第三課 課文:校園走一走
16	第三課 校園走一走	第三課 語文活動:習寫、連一連、讀一讀
17	第三課 校園走一走	第三課 語文活動:聽力練習、加長句子
18	第四課 踢足球	第四課 詞彙聽、說、讀、寫
19	第四課 踢足球	第四課 課文:踢足球
20	第四課 踢足球	第四課 語文活動:習寫、選填詞彙、聽力練習



【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

社團活動與技藝課程 /  其他類課程

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	02. 說說唱唱閩南語	教 學 者	王秀慧
年 級	八年級	場 地	本校 206 教室
課程目標	<p>1、於教學中結合閩南語的各類運用，增進學生了解本土文化。</p> <p>2、利用戲劇編排方式展現教學活動，提升課程多元化與活潑性。</p> <p>3、落實本土語言靈活用在生活中，兼顧族群互相尊重學習。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(2) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>全人的教育</p> <p>(1) 認同、尊重、欣賞多元文化。(2) 發揮亮點與人文精神。</p>
核心素養	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>	評量方式 (學習表現)	上課態度、表演、實作、共同創作表現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	

2	預備周	
3	了解台灣各族群語言	瞭解台灣各族群使用的語言種類
4	了解閩南語的族群	使用閩南語的族群和淵源
5	認識台灣閩南語不同的腔調	閩南語八聲調和韻母
6	交談對話	練習使用閩南語短句且與人進行互動交談
7	認識身體各部位	能用閩南語說出身體的各個部位和器官
8	認識生活用品	能用閩南語說出日常用品名稱
9	認識親屬稱呼	能用閩南語說出親屬的稱呼
10	認識台灣各地地名	能用閩南語說出台灣各地的地名
11	了解閩南飲食文化	瞭解閩南語的飲食文化
12	閩南特色的食物	實作-臭豆腐
13	對談評量	測驗
14	考試周	段考
15	對談評量	測驗
16	如何書寫閩南語	台灣閩南語常用詞辭典:資源下載:台灣閩南語按呢寫

17	如何使用	如何使用工具書收集和書寫文章
18	食衣住行	每人工作分配分組收集食衣住行所學用語
19	編寫故事	將收集的食衣住行用語編寫一故事-書面報告
20	說故事	各組成果呈現上台說故事
21	成績評量	複習

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	02. 說說唱唱閩南語	教 學 者	王秀慧
年 級	八年級	場 地	本校 206 教室
課程目標	<p>1、於教學中結合閩南語的各類運用，增進學生了解本土文化。</p> <p>2、利用戲劇編排方式展現教學活動，提升課程多元化與活潑性。</p> <p>3、落實本土語言靈活用在生活中，兼顧族群互相尊重學習。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(2) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>全人的教育</p> <p>(1) 認同、尊重、欣賞多元文化。(2) 發揮亮點與人文精神。</p>
核心素養	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>	評量方式 (學習表現)	上課態度、表演、實作、共同創作表現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周

3	欣賞閩南諺語	欣賞閩南諺語的智慧
4	猜猜逗趣的閩南語謎語	猜猜逗趣的閩南語謎語
5	台灣歌仔戲使用的對聯	能說出台灣歌仔戲使用的對聯
6	欣賞閩南語歌曲之優美	欣賞閩南語歌曲之優美
7	瞭解台灣閩南風情文物	欣賞台灣閩南風情文物
8	瞭解台灣閩南建築	欣賞台灣閩南建築
9	瞭解台灣閩南宗教	欣賞台灣閩南宗教
10	瞭解台灣閩南節慶	欣賞台灣閩南節慶
11	觀看閩南語劇構思	觀看閩南語劇構思
12	討論主題	分組討論主題
13	討論劇本	分組討論劇本
14	考試周	段考
15	討論劇本	分組討論劇本
16	分配角色及須採購物品	分組分配角色及須採購物品
17	製作道具	分組製作道具

18	製作道具	分組製作道具
19	綵排	分組綵排
20	成果呈現	分組成果呈現

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	3 籃球社(女)	教 學 者	蕭銘輝
年 級	八年級	場 地	本校東側籃球場
課程目標	<p>1. 培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。</p> <p>2. 養成學生規律運動與健康生活的習慣。</p> <p>3. 培養學生良好人際關係與團隊合作精神。</p> <p>4. 發展學生健康與體育相關之文化素養與國際觀。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>健康的成長</p> <p>(1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。</p> <p>(2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。</p> <p>(3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周



3	社團規範說明	了解社團規範
4	球感	球感練習
5	球感	球感、運球練習
6	運球	運球練習、傳接球介紹
7	傳接球	傳接球練習
8	上籃	八字上籃介紹
9	上籃	八字上籃練習
10	快攻	快攻介紹
11	快攻	快攻練習
12	罰球	罰球練習、測驗說明
13	罰球	罰球測驗
14	考試周	段考
15	防守	區域防守介紹
16	防守	區域防守練習
17	防守	區域防守練習

18	防守	區域防守練習
19	比賽	期末競賽
20	比賽	期末競賽
21	比賽	期末競賽、互評

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	3 籃球社(女)	教 學 者	蕭銘輝
年 級	八年級	場 地	本校東側籃球場
課程目標	1. 培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 2. 養成學生規律運動與健康生活的習慣。 3. 培養學生良好人際關係與團隊合作精神。 4. 發展學生健康與體育相關之文化素養與國際觀。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長 (1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 (2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。 (3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1		預備周
2		預備周
3	社團規範說明	了解社團規則

4	球感	球感、運球練習
5	球感	球感、運球練習
6	上籃	八字上籃練習
7	上籃	八字上籃練習
8	快攻	長傳快攻練習
9	快攻	短傳快攻練習
10	防守	區域防守練習
11	防守	區域防守練習
12	防守	區域防守練習
13	防守	盯人防守介紹
14	考試	段考
15	防守	盯人防守練習
16	防守	盯人防守練習
17	綜合練習	快攻、防守
18	綜合練習	快攻、防守

19	分組練習	三人組合練習
20	考試	測驗成果

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	04. 嘉年華社	教 學 者	許玉芳
年 級	八年級	場 地	排球場
課程目標	<p>1. 主要培養學生全方位基礎運動能力。</p> <p>2. 利用系統性的訓練模組，配合小組練習，讓運動社團課程變得更完整。</p> <p>3. 幫助每位學生突破自我，追求卓越，同時創造屬於自己的舞台。</p> <p>4. 讓每位學生「變得更強、更有自信」。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>健康的成長</p> <p>(1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。</p> <p>(2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。</p> <p>(3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	評量方式 (學習表現)	<p>1. 動作示範</p> <p>2. 實際操作</p> <p>3. 分組練習</p>

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周

2	預備周	預備周
3	嘉年華社介紹及目的	了解運動基礎概念
4	跑步基本動作	基本馬克操(一)
5	跑步基本動作	基本馬克操(二)
6	基礎體能	反應訓練(一)
7	基礎體能	反應訓練(二)
8	基礎體能	速度訓練(一)
9	基礎體能	速度訓練(二)
10	接力動作介紹及影片賞析	了解何謂接力
11	接力技巧分析	接力技巧分析練習
12	接力技巧分析	助跑
13	接力技巧分析	步點
14	接力技巧分析	分組練習
15	接力測驗	考試
16	說明踢毬子的基本動作	了解踢毬子的動作類型

17	踢毽子基礎練習(一)	放、內側踢、接、原地連續內側踢
18	踢毽子基礎練習(二)	放、腳背踢、接、原地連續腳背踢
19	踢毽子基礎練習(三)	放、膝踢、接、原地連續膝踢
20	踢毽子測驗	考試
21	踢毽子測驗	考試

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。



彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	04. 嘉年華社	教 學 者	許玉芳
年 級	八年級	場 地	排球場
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主要培養學生全方位基礎運動能力。</li> <li>2. 利用系統性的訓練模組，配合小組練習，讓運動社團課程變得更完整。</li> <li>3. 幫助每位學生突破自我，追求卓越，同時創造屬於自己的舞台。</li> <li>4. 讓每位學生「變得更強、更有自信」。</li> </ol>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長 (1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 (2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。 (3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 動作示範</li> <li>2. 實際操作</li> <li>3. 分組練習</li> </ol>

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周

3	基礎體能	反應訓練(一)
4	基礎體能	速度訓練(一)
5	基礎體能	階梯訓練(一)
6	基礎體能	循環訓練(一)
7	九宮格動作分析及規則介紹	了解九宮格動作分析及規則
8	九宮格投擲準度訓練	手部動作調整
9	九宮格投擲準度訓練	手部動作調整
10	九宮格測驗	考試
11	介紹拔河	了解拔河的基本動作及規則
12	學會基本握繩和站姿	會做八人制新式拔河基本動作
13	認識拔河裁判手勢介紹	了解拔河裁判手勢介紹
14	拔河體能訓練	腿部-肌力訓練
15	拔河體能訓練	核心-肌力訓練
16	拔河體能訓練	手部-肌力訓練
17	拔河體能訓練	全方位-肌力訓練

18	拔河分組練習	分組練習
19	拔河分組練習	分組練習
20	拔河測驗	考試

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	05. 數學研究社	教 學 者	許志昌
年 級	八年級	場 地	205 教室
課程目標	<p>(1) 培養學生的演算能力、抽象能力、推論能力及溝通能力。</p> <p>(2) 學習應用問題的解題方法。</p> <p>(3) 奠定下一階段的數學基礎。</p> <p>(4) 培養欣賞數學的態度及能力。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習:開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。
核心素養	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	評量方式 (學習表現)	數學實作技能展現與平時表現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	乘法公式	第一單元-乘法公式 1
4	乘法公式	第一單元-乘法公式 2
5	平方根	第二單元-平方根 1
6	平方根	第二單元-平方根 2
7	畢氏定理	第三單元-畢氏定理 1
8	畢氏定理	第三單元-畢氏定理 2
9	多項式的四則運算	第二章 多項式的四則運算 1
10	多項式的四則運算	第二章 多項式的四則運算 2
11	因式分解	第三章 因式分解 1
12	因式分解	第三章 因式分解 2
13	數學動動腦	數學動動腦-期中實作評量

14	根式的性質	第三章根式的性質 1
15	根式的性質	第三章根式的性質 2
16	因式分解解方程式	第一單元-因式分解解方程式 1
17	因式分解解方程式	第一單元-因式分解解方程式 2
18	配方法與公式解	第二單元-配方法與公式解 1
19	配方法與公式解	第二單元-配方法與公式解 2
20	應用問題	第三單元-應用問題 1
21	應用問題	第三單元-應用問題 2

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	05. 數學研究社	教 學 者	許志昌
年 級	八年級	場 地	205 教室
課程目標	<p>(1) 培養學生的演算能力、抽象能力、推論能力及溝通能力。</p> <p>(2) 學習應用問題的解題方法。</p> <p>(3) 奠定下一階段的數學基礎。</p> <p>(4) 培養欣賞數學的態度及能力。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習:開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。
核心素養	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	評量方式 (學習表現)	數學實作技能展現與平時表現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	課程介紹	走進美妙的數學世界
4	桌遊介紹	七巧板
5	影片觀賞:	唐老鴨數學之旅
6	網站介紹	昌爸工作坊-1
7	網站介紹	昌爸工作坊-2
8	數學軟體介紹與運用	數學軟體 GGB 介紹與運用-1
9	數學軟體 GGB 介紹與運用	數學軟體 GGB 介紹與運用-2
10	二進位制	十進位與二進位制的互換
11	觀察、歸納與猜想	觀察、歸納與猜想-1
12	觀察、歸納與猜想	觀察、歸納與猜想-2
13	排列組合	排列組合-1
14	排列組合	排列組合-2



15	邏輯與推理	邏輯與推理-1
16	邏輯與推理	邏輯與推理-2
17	機率數學史	機率數學史-1
18	機率數學史	機率數學史-2
19	JHMC 數學競試題型介紹	JHMC 數學競試題型介紹
20	實作評量	實作評量

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	06. 科學動手社	教 學 者	鄭皓銓
年 級	八年級	場 地	生物教室
課程目標	人際關係與團隊合作，提供同學趣味生動的實驗，讓同學學習「動手做」、「玩科學」。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(2) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>豪氣的人生</p> <p>(1) 自我瞭解、自我欣賞、自我肯定、自我實現。</p> <p>(2) 創造智慧，培養積極進取的人生。</p>
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	評 量 方 式 (學習表現)	上課態度、實作、共同創作表現、競賽成績

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	觀摩科學競賽	分組與說明
4	堆高塔與不倒高塔 1	分組製作
5	堆高塔與不倒高塔 2	分組競賽
6	彈珠馬拉松 1	分組製作
7	彈珠馬拉松 2	分組競賽
8	滴滴計較	分組製作
9	鉛鋅萬苦	分組製作
10	伸縮自如的彈跳球	分組製作
11	小小火箭	分組競賽
12	小小火箭 2	分組製作
13	竹筷陀螺 1	分組製作
14	竹筷陀螺 2	分組製作

15	滾出趣吧 1	分組製作
16	滾出趣吧 2	分組製作
17	滾出趣吧 3	分組競賽
18	滾筒飛機 1	分組製作
19	滾筒飛機 2	分組製作
20	滾筒飛機 3	分組製作
21	心得分享與總結	

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	06. 科學動手社	教 學 者	鄭皓銓
年 級	八年級	場 地	生物教室
課程目標	人際關係與團隊合作，提供同學趣味生動的實驗，讓同學學習「動手做」、「玩科學」。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(2) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>豪氣的人生</p> <p>(1) 自我瞭解、自我欣賞、自我肯定、自我實現。</p> <p>(2) 創造智慧，培養積極進取的人生。</p>
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	作品分組競賽與心得分享

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	觀摩科學競賽	分組與說明
4	毛細現象-配色實驗	分組製作
5	蒸氣船(1)	分組製作
6	蒸氣船(2)	分組製作
7	浮沉小精靈(浮沈子)	分組製作
8	磁力漂浮棒(1)	分組製作
9	磁力漂浮棒(2)	分組製作
10	浮沉小精靈(浮沈子)	分組製作
11	喝水鳥(1)	分組製作
12	喝水鳥(2)	分組製作
13	彈跳球	分組製作
14	彈跳火箭	分組製作
15	泡泡	分組製作

16	大泡泡	分組製作
17	熱冰	分組製作
18	磁性小陀螺	分組製作
19	肥皂動力船	分組製作
20	空氣砲	分組製作

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	07. 足球社	教 學 者	施明吉
年 級	八年級	場 地	本校操場
課程目標	<p>一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。</p> <p>二、養成規律運動與健康生活的習慣。</p> <p>三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。</p> <p>四、培養獨立生活的自我照護能力。</p> <p>五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。</p> <p>六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。</p> <p>七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。</p> <p>八、培養良好人際關係與團隊合作精神。</p> <p>九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>健康的成長</p> <p>(1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。</p> <p>(2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。</p> <p>(3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------



1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	協調性	協調性訓練
4	協調性	盤球訓練(內側)
5	盤球	盤球訓練(外側)
6	盤球	盤球訓練(內外側)
7	盤球	盤球訓練(外內側)
8	盤球	測驗(盤球)
9	盤球	盤球假動作訓練
10	盤球	盤球假動作訓練
11	控球	壓下式控球(腳底)
12	控球	壓下式控球(內側 1)
13	控球	壓下式控球(內側 2)
14	考試周	段考
15	控球	期中考

16	控球	壓下式控球(外側)
17	控球	壓下式控球(腳背)
18	控球	壓下式控球(大腿)
19	控球	測驗(壓下式控球)
20	內側傳球	內側傳球
21	內側傳球	測驗(內側傳球)

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	07.足球社	教 學 者	施明吉
年 級	八年級	場 地	本校操場
課程目標	<p>一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。</p> <p>二、養成規律運動與健康生活的習慣。</p> <p>三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。</p> <p>四、培養獨立生活的自我照護能力。</p> <p>五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。</p> <p>六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。</p> <p>七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。</p> <p>八、培養良好人際關係與團隊合作精神。</p> <p>九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>健康的成長</p> <p>(1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。</p> <p>(2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。</p> <p>(3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周

2	預備周	預備周
3	傳球	外側傳球
4	傳球	腳背傳球
5	傳球	測驗(傳球)
6	比賽	分組比賽
7	傳球	空中內側傳球
8	傳球	空中腳背傳球
9	傳球	空中大腿傳球
10	傳球	測驗(空中傳球)
11	比賽	分組比賽
12	頭頂	頭頂
13	跳頂	跳頂
14	考試周	段考
15	測驗	測驗(頭頂)
16	比賽	分組比賽

17	控球	空中內側控球
18	控球	空中腳背控球
19	控球	空中大腿控球
20	控球	頭頂控球

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

社團活動與技藝課程 /  其他類課程

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	08. 紙膠帶拼貼社	教 學 者	詹雅茹
年 級	八年級	場 地	208 教室
課程目標	1、於教學中運用紙膠帶的各式變化，增進學生美的涵養。 2、利用實作與了解紙藝，提升靜心能力與創造力。 3、了解本土設計師之創作，多認識不同職業面向。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習--運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。  健康的成長--注重外在身體的健康，內在心理的健全。  全人的教育--認同、尊重、欣賞多元文化。發揮亮點與人文精神。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	評 量 方 式 (學習表現)	上課態度、實作、觀察與欣賞

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	認識離型紙與運用	運用離型紙進行紙膠帶拼貼

4	花園拼貼	搭配教師節感恩卡片
5	認識印章與印泥	練習在不同材質紙張蓋印章
6	認識活版印刷	主題練習，活版印刷拼貼運用
7	自備貼紙	搭配萬聖節主題
8	認識浸透印	下一年度規劃與手帳練習
9	轉印貼紙運用	體驗轉印貼紙拼貼
10	認識台灣獨立書店	認識彰化獨立書店:愛治文具房
11	燙金轉印+紋身貼紙	當個有質感的文青
12	封蠟運用	拼貼實作
13	封蠟運用	乾燥花運用
14	考試周	段考
15	水晶印章運用	認識取手以及練習試蓋
16	水晶印章運用	搭配耶誕節卡片製作
17	認識不同素材的筆	點點筆運用
18	浮水印台運用	認識燙凸粉

19	熱風槍運用	賀年卡創作
20	熱風槍運用	紅包袋創作
21	成績評量	

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。



彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	08. 紙膠帶拼貼社	教 學 者	詹雅茹
年 級	八年級	場 地	208 教室
課程目標	1、於教學中運用紙膠帶的各式變化，增進學生美的涵養。 2、利用實作與了解紙藝，提升靜心能力與創造力。 3、了解本土設計師之創作，多認識不同職業面向。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習--運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。  健康的成長--注重外在身體的健康，內在心理的健全。  全人的教育--認同、尊重、欣賞多元文化。發揮亮點與人文精神。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	上課態度、實作、觀察與欣賞

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	認識離型紙與運用	運用離型紙進行紙膠帶拼貼
4	花園拼貼	搭配生日卡片與節慶運用

5	認識印章與印泥	練習在不同材質紙張蓋印章
6	認識活版印刷	主題練習，活版印刷拼貼運用
7	自備貼紙	搭配節氣運用
8	認識浸透印	旅行手帳練習
9	轉印貼紙運用	體驗轉印貼紙拼貼
10	認識台灣獨立書店	認識彰化獨立書店:愛治文具房
11	燙金轉印+紋身貼紙	搭配母親節卡片製作
12	封蠟運用	拼貼實作
13	封蠟運用	乾燥花運用
14	考試周	段考
15	水晶印章運用	認識取手以及練習試蓋
16	水晶印章運用	搭配瀑布卡片製作
17	認識不同素材的筆	點點筆運用
18	浮水印台運用	認識燙凸粉
19	熱風槍運用	搭配父親節卡片創作

20	成績評量	複習
----	------	----

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

社團活動與技藝課程 /  其他類課程

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	09. 籃球社(男)	教 學 者	陳祥瑞
年 級	八年級	場 地	籃球場(西側)
課程目標	<p>一、培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。</p> <p>二、養成學生規律運動與健康生活的習慣。</p> <p>三、培養學生良好人際關係與團隊合作精神。</p> <p>四、發展學生健康與體育相關之文化素養與國際觀。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長:注重外在身體的健康，內在心理的健全。
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	規範說明	社團規範說明

4	籃球的由來	了解籃球起源、發展介紹
5	運球	了解如何正確的運球
6	運球	運球練習(一)
7	運球	運球練習(二)
8	運球	運球練習(二)
9	傳接球	傳接球介紹及練習(一)
10	傳接球	傳接球練習(二)
11	防守	防守介紹
12	防守	防守練習(一)
13	防守	防守練習(二)
14	考試周	段考
15	投籃	介紹投籃的動作
16	投籃	調整投籃動作
17	罰球	罰球介紹及練習、
18	罰球測驗	罰球測驗說明及考試

19	分組練習	三對三分組練習
20	分組練習	三對三分組練習
21	競賽	期末競賽

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	09. 籃球社(男)	教 學 者	陳祥瑞
年 級	八年級	場 地	籃球場(西側)
課程目標	1. 培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 2. 養成學生規律運動與健康生活的習慣。 3. 培養學生良好人際關係與團隊合作精神。 4. 發展學生健康與體育相關之文化素養與國際觀。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長:注重外在身體的健康，內在心理的健全。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	評 量 方 式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	籃球規則	社團規範說明
4	球感	球感練習

5	運球	運球練習
6	傳接球	運球、傳接球練習(一)
7	傳接球	運球、傳接球練習(一)
8	盯人防守	盯人防守練習
9	區域防守	區域防守的介紹
10	區域防守	二三區域防守練習(一)
11	區域防守	二三區域防守練習(二)
12	區域防守	三二區域防守練習(一)
13	區域防守	三二區域防守練習(二)
14	考試周	段考
15	上籃	八字上籃說明
16	上籃	八字上籃練習
17	戰術	戰術應用(一)
18	戰術	戰術應用及分組討論(二)
19	戰術	戰術應用及分組討論(三)



20	賽程	期末賽程
----	----	------

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	10. 烹飪社	教 學 者	倪惠貞
年 級	八年級	場 地	本校烹飪教室
課程目標	<p>一、促進自我與生涯發展： 發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。</p> <p>二、實踐生活經營與創新 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。</p> <p>三、落實社會與環境關懷 辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>健康的成長</p> <p>(1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。</p> <p>(2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。</p> <p>(3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

	C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
--	------------------------------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	梅子果凍	梅子果凍
4	巧克力餅	巧克力餅
5	鳳梨杏仁豆腐	鳳梨杏仁豆腐
6	螞蟻上樹	螞蟻上樹
7	葡萄司康	葡萄司康
8	冰涼雪花糕	冰涼雪花糕
9	蔓越莓燕麥餅	蔓越莓燕麥餅
10	海苔粉皮捲	海苔粉皮捲
11	冰皮月餅	冰皮月餅
12	番茄蜜Q凍	番茄蜜Q凍

13	香橙英式鬆餅	香橙英式鬆餅
14	期中考	期中考
15	豬肉咖哩飯	豬肉咖哩飯
16	香檸水蒸蛋糕	香檸水蒸蛋糕
17	乳酪餅	乳酪餅
18	巧克力豆豆馬芬	巧克力豆豆馬芬
19	茄汁肉醬義大利麵	茄汁肉醬義大利麵
20	披薩	披薩
21	水餃	水餃

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	10. 烹飪社	教 學 者	倪惠貞
年 級	八年級	場 地	本校烹飪教室
課程目標	<p>一、促進自我與生涯發展： 發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。</p> <p>二、實踐生活經營與創新 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。</p> <p>三、落實社會與環境關懷 辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>健康的成長</p> <p>(1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。</p> <p>(2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。</p> <p>(3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	蜂蜜檸檬果凍	蜂蜜檸檬果凍
4	葡萄燕麥餅	葡萄燕麥餅
5	黑糖糕	黑糖糕
6	獅子冬粉煲	獅子冬粉煲
7	椰子球	椰子球
8	紅豆麻糬	紅豆麻糬
9	蔓越莓馬芬	蔓越莓馬芬
10	火腿司康	火腿司康
11	雞肉咖哩飯	雞肉咖哩飯
12	格子蜂蜜日式鬆餅	格子蜂蜜日式鬆餅
13	香芒雪花糕	香芒雪花糕
14	考試周	段考

15	波波起司球	波波起司球
16	焦糖布丁	焦糖布丁
17	帕瑪白醬義大利麵	帕瑪白醬義大利麵
18	百香果英式鬆餅	百香果英式鬆餅
19	綠豆西米奶	綠豆西米奶
20	香橙布朗尼	香橙布朗尼

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	11. 直笛社	教 學 者	陳宥境
年 級	八年級	場 地	本校直笛教室
課程目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------



1	預備周	
2	預備周	
3	單吐雙吐練習	節拍器慢至快
4	節奏音型變化練習	點音連線練習
5	卡通樂曲練習	分部練習
6	音階練習二個八度及卡通樂曲練習	C F G
7	音階練習二個八度及卡通樂曲練習	C F G
8	自選曲分部練習	民謠樂曲
9	自選曲分部練習	民謠樂曲
10	自選曲分部曲分段練習	卡通選曲練習
11	比賽曲及自選曲 分組練習	卡通選曲練習
12	比賽曲及自選曲	卡通選曲及民謠練習
13	樂曲分段評量	分段獨奏
14	考試周	段考
15	自選曲及比賽曲抽段訓練	分組

16	音階連線加點音 比賽曲加自選曲	自選曲練唱
17	比賽曲及自選曲排練	確定表演曲日照順序排練
18	排練	表演曲目排練
19	排練	表演曲目排練
20	排練	表演曲目排練
21	總排練	全部曲目總排練

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	11. 直笛社	教 學 者	陳宥境
年 級	八年級	場 地	本校直笛教室
課程目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周

2	預備周	預備周
3	單、雙吐呼吸	單吐雙吐練習、教材樂曲吹奏
4	音階	音階練習升降音抽練、表演曲順序確認
5	表演曲	表演曲練習
6	表演曲	表演曲排練
7	節奏音型抽練	表演曲分段分組抽練
8	合奏排練	表演曲合奏排練
9	四月望雨	四月望雨樂曲練習
10	四月望雨	四月望雨樂曲分段練習
11	四月望雨	全樂曲斷奏對節拍器
12	四月望雨	節奏音型全部斷奏練習
13	魔女宅急便	魔女宅急便視譜
14	考試周	段考
15	魔女宅急便	魔女宅急便分段練習
16	魔女宅急便	後半拍節奏對節拍器、分部拆開練習

17	魔女宅急便	快速音群抽練、獨奏
18	魔女宅急便	合奏分為兩組重奏、互相聽樂句
19	魔女宅急便	兩組重奏抽練 加斷奏練習
20	魔女宅急便	兩組重奏抽考

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	12. 合唱社(女)	教 學 者	黃柳蕙
年 級	八年級	場 地	視聽教室
課程目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習：開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。
核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	評量方式 (學習表現)	技能展現與平時表現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	合唱	合唱分部練習 (Soprano1)
4	合唱	合唱分部練習 (Soprano2)
5	合唱	合唱分部練習 (Alto)
6	合唱	合唱分部練習 (Soprano1)
7	合唱	合唱分部練習 (Soprano2)
8	合唱	合唱分部練習 (Alto)
9	音準	樂曲音準練習 (一)
10	音準	樂曲音準練習 (二)
11	音準	樂曲音準練習 (三)
12	節奏	樂曲節奏練習 (一)
13	節奏	樂曲節奏練習 (二)
14	考試周	段考

15	節奏	樂曲節奏練習（三）
16	指揮	認識合唱指揮（一）
17	指揮	認識合唱指揮（二）
18	指揮	認識合唱指揮（三）
19	樂曲	樂曲詮釋（一）
20	樂曲	樂曲詮釋（二）
21	樂曲	樂曲詮釋（三）

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。



彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	12.合唱社(女)	教 學 者	黃柳蕙
年 級	八年級	場 地	視聽教室
課程目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習:開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。
核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	評量方式 (學習表現)	技能展現與平時表現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周

3	西洋合唱音樂	認識西洋合唱音樂（文藝復興時期）
4	西洋合唱音樂	認識西洋合唱音樂（巴洛克時期）
5	西洋合唱音樂	認識西洋合唱音樂（浪漫時期）
6	西洋合唱音樂	認識西洋合唱音樂（現代時期）
7	發音	歌詞的發音（中文）
8	發音	歌詞的發音（英文）
9	發音	歌詞的發音（福佬語）
10	發音	歌詞的發音（客家語）
11	發音	歌詞的發音（原住民語）
12	發音	歌詞的發音（拉丁文）
13	術語	認識音樂術語（一）
14	考試周	段考
15	術語	認識音樂術語（二）
16	聲部	三聲部歌曲習唱（一）
17	聲部	三聲部歌曲習唱（二）

18	聲部	三聲部歌曲習唱(三)
19	聲部	三聲部歌曲習唱(四)
20	合唱	總複習

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	13. 光影社	教 學 者	呂苑菁
年 級	八年級	場 地	光影教室
課程目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	規範說明	社規與比賽說明
4	光影初體驗	光影戲劇是什麼、社員間交流
5	光影基礎認識	基礎光影知識
6	歷屆作品介紹	歷屆作品介紹
7	光影技術	光影技術總覽
8	製偶及操偶	製偶及操偶---人偶
9	製偶及操偶	製偶及操偶---人偶
10	製偶及操偶	製偶及操偶---皮影偶
11	製偶及操偶	製偶及操偶---皮影偶
12	製偶及操偶	製偶及操偶---光影偶
13	製偶及操偶	製偶及操偶---光影偶
14	考試周	段考
15	其他相關技術	其他相關技術---景片及燈音控

16	讀劇及劇本探究	讀劇及劇本探究
17	讀劇及劇本探究	讀劇及劇本探究
18	道具製作	道具製作
19	道具製作	道具製作
20	道具製作	道具製作
21	期末評量跟討論	期末評量跟討論

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二學期

課程名稱	13. 光影社	教 學 者	呂苑菁
年 級	八年級	場 地	光影教室
課程目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周

2	預備周	預備周
3	讀劇及工作角色分配	讀劇及工作角色分配
4	排練序幕	排練-序幕
5	排練	排練-第一幕
6	排練	排練-第二幕
7	排練	排練-第三幕
8	排練	排練-第四幕
9	排練	排練-第五幕
10	彩排	彩排序幕～第二幕
11	彩排	彩排第三幕～最終幕
12	分幕細修	分幕細修
13	全劇整修	全劇整修
14	考試周	段考
15	彩排	總彩排一
16	彩排	總彩排二



17	彩排	總彩排三
18	光影戲劇校內演出	光影戲劇校內演出
19	光影戲劇校內演出	光影戲劇校內演出
20	期末	討論與反思

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

■ 社團活動與技藝課程 / □ 其他類課程

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第一學期

課程名稱	15. 原住民舞藝社	教 學 者	陳純玲
年 級	八年級	場 地	藝文教室
課程目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p>
核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	評量方式 (學習表現)	技能展現與平時表現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	介紹原住民族傳統歌舞特色與典故	了解原住民族傳統歌舞特色與典故
4	介紹原住民族各種儀式、歌謠與舞蹈的涵意	了解原住民族各種儀式、歌謠與舞蹈的涵意
5	介紹原住民傳統舞步構成及意涵	了解原住民傳統舞步構成及意涵
6	介紹原住民傳統舞步構成及意涵	了解原住民傳統舞步構成及意涵
7	基本舞步	基本舞步練習(一)
8	基本舞步	基本舞步練習(二)
9	基本舞步	基本舞步練習(三)
10	基本舞步	基本舞步練習(四)
11	部落故事分享	歌舞文化是原住民存在根源，且具深遠意義、代代相傳
12	教學影片欣賞	教學影片欣賞-部落尋根與文化傳承、尊重祖先智慧
13	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
14	段考	段考

15	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
16	原住民服飾介紹	原住民服飾介紹-認識不同族群服飾及象徵意義
17	原住民服飾介紹	原住民服飾介紹-認識不同族群服飾及象徵意義
18	原住民服飾體驗	原住民服飾體驗
19	原住民舞蹈樂曲認識及瞭解其意涵	了解原住民舞蹈樂曲認識及瞭解其意涵
20	認識原住民舞蹈之差異性	了解原住民舞蹈之差異性
21	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度 第二期

課程名稱	15. 原住民舞藝社	教 學 者	陳純玲
年 級	八年級	場 地	藝文教室
課程目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p>
核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	評量方式 (學習表現)	技能展現與平時表現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1	預備周	預備周
2	預備周	預備周
3	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
4	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
5	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
6	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
7	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
8	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
9	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
10	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
11	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
12	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形的編排意涵解析
13	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形的編排意涵解析
14	考試周	段考
15	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形的編排意涵解析

16	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形跑位訓練，完整舞碼呈現
17	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形跑位訓練，完整舞碼呈現
18	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形跑位訓練，完整舞碼呈現
19	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形跑位訓練，完整舞碼呈現
20	成果發表	成果發表

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

**參考表(四) 其他類課程** (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立秀水國民中學 111 學年度第二學期 八年級 課程名稱：班會

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	秩序	1	涵育公民責任	規劃執行與創新應變	討論班級組織，選幹部以及制訂班規。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
2	「騙」得了誰	1	涵育公民責任	規劃執行與創新應變	舉出社會有關詐騙的事例並舉例反詐騙的方法。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
3	助人	1	陶養生活知能	規劃執行與創新應變	分享自身助人的經驗和方法。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
4	助人	1	陶養生活知能	規劃執行與創新應變	觀察他人並說出助人的事例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
5	生涯之路	1	促進生涯發展	規劃執行與創新應變	回顧並省思自我的興趣和目標是否有所改變。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
6	生涯之路	1	促進生涯發展	規劃執行與創新應變	依據自我的興趣規劃未來的目標。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
7	誰最有「禮」	1	陶養生活知能	規劃執行與創新應變	說出禮的行為。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
8	誰最有「禮」	1	陶養生活知能	規劃執行與創新應變	表揚班級同學有禮行為的實例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
9	公德心	1	涵育公民責任	規劃執行與創新應變	宣導公德心的重要與行為。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
10	公德心	1	涵育公民責任	規劃執行與創新應變	宣導同理心的重要與實例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
11	倫理	1	涵育公民責任	規劃執行與創新應變	討論五倫的相處之道。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
12	倫理	1	涵育公民責任	規劃執行與創新應變	分享自身做到家庭倫理和師生倫理的經驗。	觀察記錄、參與態度、問答能力	



13	整潔	1	啟發生命潛能	規劃執行與創新應變	落實班級整潔，討論班級整潔的方法。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
14	整潔	1	啟發生命潛能	規劃執行與創新應變	了解教室每個角落的清潔方法。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
15	身心障礙宣導	1	陶養生活知能	規劃執行與創新應變	推廣「尊重」與「關懷」，特教知能宣導。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
16	身心障礙宣導	1	陶養生活知能	規劃執行與創新應變	實行「包容」與「理解」，特教知能宣導。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
17	誠實負責	1	涵育公民責任	規劃執行與創新應變	說出誠實與負責的行為。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
18	誠實負責	1	涵育公民責任	規劃執行與創新應變	說出班級同學為人處事誠實負責的事例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
19	自省	1	涵育公民責任	規劃執行與創新應變	回饋(已做到)與檢討(未做到)。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
20	期末回顧	1	涵育公民責任	規劃執行與創新應變	期末總檢討與反省	觀察記錄、參與態度、問答能力	
21	期末回顧	1	涵育公民責任	規劃執行與創新應變	學校期末考	觀察記錄、參與態度、問答能力	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	秩序	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	討論班級組織，選幹部以及制訂班規。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
2	秩序	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	檢討與調整實施一週的班規。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
3	助人	1	陶養生活知能	系統思考與解決問題	分享社會助人的團體與機構。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
4	助人	1	陶養生活知能	系統思考與解決問題	分享助人的經驗與方法。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
5	「騙」得了誰	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	反詐騙，認識詐騙手法，以及防治詐騙。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
6	「騙」得了誰	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	說出防治詐騙的方法。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
7	誰最有「禮」	1	陶養生活知能	系統思考與解決問題	說出社會上做到「禮」的事例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
8	誰最有「禮」	1	陶養生活知能	系統思考與解決問題	分享班級同學有禮行為的實例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
9	公德心	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	宣導環境教育的重要。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
10	公德心	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	宣導同理心的重要與實例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
11	倫理	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	分享自身做到家庭倫理和師生倫理的經驗。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
12	倫理	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	說出如何推展倫理的方法。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
13	整潔	1	啟發生命潛能	系統思考與解決問題	推廣班級清潔的方法。	觀察記錄、參與態度、問	

				問題		答能力	
14	整潔	1	啟發生命潛能	系統思考與解決問題	宣導家庭與社區整潔的維護。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
15	團結力量大	1	陶養生活知能	系統思考與解決問題	認識團隊合作的好處。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
16	團結力量大	1	陶養生活知能	系統思考與解決問題	了解「榮譽」和「團隊」之間的關係，凝聚班級向心力。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
17	誠實負責	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	分享自身為人處事誠實負責的事例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
18	誠實負責	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	討論你看到他人為人處事誠實負責的事例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
19	期末自省	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	期末總檢討與反省	觀察記錄、參與態度、問答能力	
20	期末自省	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	期末總檢討與反省	觀察記錄、參與態度、問答能力	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。