

彰化縣縣立好修國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說

明 **總表**

彰化縣縣立好修國民小學 110 學年度 6 年級 彈性學習課程

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校六個學生圖像和五個學校願景，以新課綱鍊結成一個圓融(知識、技能和態度的全人關照)、運行(終身學習)、中空(素養取向)和個別面貌(以好修學生出發，認同土地，參與世界，友善自然)的巴克球之校本課程架構。在此架構之下設計跨領域、素養取向的多元彈性課程，陪伴學生認同土地，主動探索書中及周遭世界，透過多元表徵，與同儕合作，創新與實踐一個好修、友善和美德的美好世界。期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

年級	四年級		五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
電腦教學	21	20	21	20	21	18
社團	21	20	21	20	21	18
交通安全教育	2	2	2	2	2	2
反毒教育		1	1	1	1	1
生命教育	2	1	2	2	2	2
家庭教育	1	1	2	2	2	2
性平教育	1	1	2	2	2	2
品德教育		4	1	1	1	2
閱讀教育	7	5	14	12	14	16
國語補救教學	9	6	12	11	9	6
數學補救教學	8	6	12	11	9	6
防霸凌			1	1	1	
反菸			1	1		1
量身高體重	1	1	1	1	1	1
量視力	1	1	1	1	1	1
校外教學	7		7		14	
防震避難逃生演練	2	2	2	2	2	2
校慶活動		9		9		9
遊覽車逃生演練			1		1	
反毒劇場	1		1		1	
反毒講座				1		1
合計	84	80	105	100	105	90

彰化縣縣立好修國民小學 第 1 學期 6 年級 課程名稱：其他類課程

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論 題綱)	評量方 式	備註
1	量身高 體重	1	藉由量身高體重，讓學生認識、愛護自我，促進其身心健全發展，並認知良好的生活習慣。	健體 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 健體 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	能認識全人健康概念，了解自己身體的生長等變化，接受健康的生活規範。	問答 實際操作	
2	量視力	1	藉由量視力，讓學生認知自己的視力狀況，具備生活中有關視力健康的知識與判斷能力。	健體 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 健體 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	能認識維護視力健康的用眼習慣，了解自己視力狀況，形成屬於個人的健康知識系統與思維架構。	問答 實際操作	
8- 14	校外教學(環境 教育)	7	透過校外教學，從中學學習運用各種工具，查詢家鄉相關資訊，記錄自己的學習歷程，對家鄉的地理位置、人文景觀、自然景觀能有更多的認識，進而能愛護與關懷自己的居住地方。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【綜合活動】 4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體中尊重自然與人文環境。 【社會】1-2-4 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略平面地圖。	藉由活動讓學童了解從事戶外活動前的準備工作和參與戶外活動的重要性，並從過程中獲得成就感。透過培養學童到戶外參觀的興趣與增進學生對於觀察事物的描述表達能力，並從中學習運用各種工具，查詢家鄉相關資訊，記錄自己的學習歷程。。	實際參 訪 探究與 實作 觀察	得視外部 單位時間 調整實施 日期
3- 4	防震演 練	2	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	

6	反毒劇場	1	社會上充斥毒品、藥品，怕孩童誤觸這些東西，透過教導孩童拒絕毒品觀念與方法。	健體 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	1. 反毒劇場欣賞 2. 拒絕毒品的技巧	問答 實際操作	得視外 單位部 調整時 日期實 實施
3	遊覽車逃生演練	1	運用資源或策略，規劃、執行遊覽車逃生路線，預防危機、保護自己。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 觀察逃生出口 2. 規劃逃生路線 3. 遊覽車逃生實作 4. 玻璃擊破實作	問答 實際操作	得視外 單位部 調整時 日期實 實施

彰化縣縣立好修國民小學 第2學期 6年級 課程名稱：其他類課程

進度 (週)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論 要點)	評量方式	備註
1	量身高 體重	1	藉由量身高體重，讓學生認識、愛護自我，促進其身心健全發展，並認知良好的生活習慣。	健體 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 健體 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	能認識全人健康概念，了解自己身體的生長等變化，接受健康的生活規範。	問答 實際操作	
2	量視力	1	藉由量視力，讓學生認知自己的視力狀況，具備生活中有關視力健康的知識與判斷能力。	健體 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 健體 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	能認識維護視力健康的用眼習慣，了解自己視力狀況，接受健康的生活規範。	問答 實際操作	

5-13	校慶活動	9	透過校慶活動，讓學生對學校能有更多的認識，進而體驗關懷、服務的歷程，發展感恩、利他的情懷。	綜合 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	參與並享受校慶活動，展現自己能力、興趣與長處，並服務學校，表達感恩、利他的情懷。	實作觀察	得視外部單位時間調整實施日期
3	避難逃生演練	2	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
6	反毒講座	1	社會上充斥毒品、藥品，怕孩童誤觸這些東西，透過教導孩童拒絕毒品觀念與方法。	健體 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	3. 反毒劇場欣賞 拒絕毒品的技巧	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期

好修國小 110 學年度第 1 學期六年級【國語補救教學】課程計畫

一、本學期共 (9) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第三週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等）。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，表達對人的讚賞與關心。</p> <p>3. 從報章上收集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。</p> <p>4. 熟練本課生字詞語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。</p> <p>5. 能閱讀課文，理解課文的深意，並主動與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。</p> <p>6. 口述神奇的藍絲帶，能說出課文中，藍絲帶頒發是誰發起的、目的是什麼、造成怎樣的影響。</p> <p>7. 能寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話中。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「一、神奇的藍絲帶」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (習作)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 口頭評量</p> <p>6. 分組報告</p> <p>7. 參與討論</p>
第三週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。</p> <p>3. 能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。</p> <p>4. 能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。</p> <p>5. 能主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。</p> <p>6. 能依照寫作思路引導，完成作文。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】了解文章的主旨及結構，理解課文中，敘述全力以赴，團結合作的比賽經過。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】指導學生依照習作第六大題的寫作思路引導，說出自己相關的經驗，完成作文。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「二、跑道」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第十三週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。 2. 學會正確且清楚的表達自己的意見。 3. 利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賭」等字音與字形。 4. 讀懂議論文論點和論據的寫法。 5. 學習議論文的寫作方式。 6. 從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】可以利用網路延伸閱讀說話的藝術、如何說好話相關的文章，更具體認知說話說得恰當不容易。也可以分組作故事發展的分析報告，分享後交流。可以運用表格讓閱讀更具體深刻。</p> <p>【寫字】學習課文中的生字、新詞。利用字詞典，學會詞義。</p> <p>【作文】學習引用的修辭技巧。</p>	<p>康軒版教科書「三、說話也要停看聽」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 實作評量 (聆聽) 3. 習作評量 4. 口頭評量
第十三週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-2 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。 2. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 3. 運用字辭典，認識難字。 4. 專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。 5. 分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。 6. 能運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】學生分享閱讀過包含「長輩教訓」的書籍，說出其中的長輩，給後代子孫哪些人生智慧。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「四、朱子治家格言選」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (寫大綱) 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 觀察紀錄 6. 態度檢核

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第十三週	4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。	1. 指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。 2. 指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。 3. 師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。	補救教學 【寫字】 1. 認識篆書與隸書的筆畫特色。 2. 學習欣賞篆書與隸書碑帖的特色。 【閱讀】 1. 明白什麼是諺語與歇後語。 2. 了解諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。 【作文】 認識修改文章的方法。學會自行修改文章，提升語文能力。	康軒版國語 6 上教材「統整活動一」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 紙筆測驗 5. 作品鑑賞
第十五週	1-3-3-1 能主動使用注音輸入的方法查詢資，促進自我學習的能力。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1-1 能 and 他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-2-2 能利用字辭典查出生字不同字義。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋基隆山、木瓜山及作家林煥彰、劉克襄的相關資料。 2. 在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。 3. 運用字辭典，找出「哆嗦」、「慍慍」等詞語的相似詞。 4. 從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。 5. 欣賞課文，認識課文中運用擬人法的地方。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。	康軒版國語 6 上教材「五、山的巡禮」 康軒版教具康軒版教具 1. 教學 CD 2. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (報告、觀察) 3. 實作評量 (觀察) 4. 習作評量 5. 作業(新詩寫作)

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第十五週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2. 分辨「墾、懇」、「隧、墜」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。</p> <p>3. 了解課文內容，簡要歸納重點。</p> <p>4. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>5. 說出坐火車旅遊的經驗。</p> <p>6. 認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。</p> <p>7. 寫出一篇推薦臺灣景點的文章。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。能寫出臺灣最美麗的風景。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「六、東海岸鐵路」</p> <p>康軒版教具 康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD 2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 課堂問答</p> <p>5. 參與討論</p>
第十五週	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-8-2 能利用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 專心聆聽同學的臺灣鄉鎮旅遊報告，知道同學臺灣旅遊的相關經驗。</p> <p>3. 能用經驗分享的方式，說出自己在臺灣地區旅遊的相關經驗。</p> <p>4. 能理解字與部首的關連，學習識字，運用並練習本課的形近字。</p> <p>5. 能主動閱讀與臺灣旅遊有關的課外讀物，欣賞不同鄉鎮的特色。</p> <p>6. 能活用課文語句，從自己所住的鄉鎮，找出能彰顯臺灣之美的特色，並具體的描述。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】以 6W 策略來掌握全文要旨，並配合各段關鍵句的方式擷取大意。</p> <p>【寫字】學習課文中的生字、新詞。利用字詞典，學會「價值、迅速、零碎、聚沙成塔」等詞義。</p> <p>【作文】請學生找出與澎湖相關的史料記載，並運用記載和傳說敘述一個新的傳奇故事。在發展的新故事裡，加入許多未知的事情運用發問的方式，留下懸念。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「七、沉城之謎」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD 2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (報告)</p> <p>3. 習作評量 (記錄)</p> <p>4. 資料搜集整理</p> <p>5. 課堂問答</p>

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第十五週	<p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p>	<p>1. 介紹名家作品，引導學生認識楷書、草書與行書。</p> <p>2. 教師指導利用東海岸鐵路，分組討論時間和地點的順序，並學習寫旅遊見聞。</p> <p>3. 指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】1. 認識楷書、草書與行書的筆畫特色。</p> <p>2. 學習欣賞楷書、草書與行書等碑帖的特色。</p> <p>【閱讀】1. 能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。</p> <p>2. 能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。</p> <p>【作文】1. 明白寫旅遊見聞的寫作手法。</p> <p>2. 避免寫寫旅遊見聞時一般易犯的毛病。</p> <p>3. 書寫一篇寫旅遊見聞。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「統整活動二」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 鑑賞書法作品</p>
第十五週	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>【環境教育】</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>	<p>1. 透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向或負向，也可以是不同的看法。</p> <p>【作文】透過刪除／歸納／找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「閱讀階梯一進入雨林」</p> <p>康軒版教具1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (寫作)</p> <p>3. 實作評量 (資料蒐集)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 參與討論</p> <p>7. 課堂問答</p>

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第十六週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。</p> <p>2. 分辨同音字或形近字的用法。</p> <p>3. 聆聽同學報告自己與他人意見相左的事件和心情，再提問互相交流。</p> <p>4. 說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。</p> <p>5. 閱讀與「思考」相關的文章或故事。</p> <p>6. 能寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】以不同層次的提問深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】指導學生寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「八、大小剛好的鞋子」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (注音、寫作)</p> <p>2. 自我評量 (聆聽)</p> <p>3. 紙筆評量 (識字與寫字)</p> <p>4. 參與討論</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 作業</p>
第十六週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 運用注音符號，幫助難詞理解，閱讀有關思考的文章。</p> <p>2. 仔細聆聽兩個水桶的故事。</p> <p>3. 根據不同的故事情節，聲音隨著起伏變化。</p> <p>4. 用自然的語氣說明如何從故事中獲得啟示。</p> <p>5. 了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。</p> <p>6. 寫一篇以思考力為主題的故事。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。用提問的方式歸納課文大意。主動閱讀有關思考的相關資料。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習寫出「拮据、易如反掌」的相反詞並造句。認識設問的修辭法。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「九、沉思三帖」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 態度檢核</p> <p>5. 參與討論</p> <p>6. 課堂問答</p>

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第十六週	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如:數位化字辭典等),提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字辭典,並能利用字辭典,分辨字義。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得,並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學,練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音符號,閱讀古文。 2. 聆聽同學說中國寓言故事,並紀錄重點與寓意。 3. 查閱字辭典,分辨字義。 4. 了解課文內容,明白「狐假虎威」的啟示。 5. 紀錄閱讀故事的摘要與心得。 6. 主動閱讀寓言故事,了解寓意。 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】從閱讀課文,了解文言文和白話文的不同。主動閱讀寓言故事,了解寓意。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習將文言文的句子譯成白話文。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「十、狐假虎威」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 分組報告 5. 課堂問答 6. 作業
第十六週	<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性,並加以練習及運用。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品,擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義,並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分析材料中的例句,明白文章裡使用引用修辭,可加強文章的說服力。 2. 研讀「閱讀指導—寓言故事」,了解文中的內容。 3. 指導學生閱讀本文,並由例子了解文言文與白話文的差異。 4. 了解閱讀文言文的困難所在,以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。 	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「寓言故事」的閱讀策略。可以運用「寓言故事」的閱讀策略進行閱讀。 2. 認識文言文,並提高文言文的閱讀能力。 	<p>康軒版國語 6 上教材「統整活動三」</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (報告) 3. 習作評量

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第十七週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-2 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。</p> <p>2. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>3. 運用字辭典，認識難字：「垮」、「糙」、「噌」、「早」、「憫」。</p> <p>4. 注意寫法正確：分辨「垮」和「誇」、「造」和「糙」、「增」和「噌」、「矛」和「茅」、「早」和「早」。</p> <p>5. 專心聆聽同學發表「我認識的宮澤賢治」。</p> <p>6. 說出對課文我願的看法。</p> <p>7. 閱讀課文：了解作者的寫作特色及本詩內涵。</p> <p>9. 認識新詩的特色。</p> <p>9. 練習詩歌創作。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】了解作者的寫作特色及本詩內涵。閱讀「宮澤賢治」有關的文章或書籍。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】認識新詩的特色。練習詩歌創作。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「十一、我願」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實務操作 (新詩寫作)</p> <p>5. 鑑賞</p>
第十七週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p>	<p>1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。</p> <p>2. 聆聽同學分享自己的經驗與心得，再提問互相交流。</p> <p>3. 以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>4. 說出自己的經驗與感受</p> <p>5. 了解本課結構，學習文章的寫作技巧。</p> <p>6. 能寫出自己相關的經驗與心情。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習運用「雖然……卻……」及「縱使……還是……」造句。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「十二、最好的味覺禮物」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 鑑賞</p>

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第十八週	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫成文。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 聆聽故事判斷人物的各種情緒 (驚訝、自信、無奈、懷疑)。</p> <p>2. 能注意對話的音調變化，正確說出對話的語氣。</p> <p>3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解孔明化解危機的經過。</p> <p>5. 認識描寫各種情緒的句子。</p> <p>6. 思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>7. 配合習作，以空城計中主角人物孔明或是司馬懿的觀點，改寫成一篇生動有趣的故事。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習描述情緒反應的動作和表情詞語、句子。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「十三、空城計」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (報告)</p> <p>2. 實作評量 (聆聽)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 實作評量 (資料整理)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 實務操作 (劇本演出)</p>
第十八週	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>十四、桂花雨</p> <p>1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 辨別形近字的讀法與用法，如「穀」和「殼」、「縈」和「瑩」、「裊」和「梟」、「簞」和「葦」。</p> <p>3. 仔細聆聽同學的發言。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。</p> <p>5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。</p> <p>6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。</p> <p>7. 能說出對本課課文的理解與想法。</p> <p>8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「十四、桂花雨」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 資料搜集整理</p> <p>4. 分組報告</p> <p>5. 參與討論</p>

教學 期程	能力指標 (含重大議 題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教 材	評量方式
第十九週	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>十四、桂花雨</p> <p>1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 辨別形近字的讀法與用法，如「穀」和「穀」、「縈」和「瑩」、「梟」和「梟」、「簞」和「蓑」。</p> <p>3. 仔細聆聽同學的發言。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。</p> <p>5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。</p> <p>6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。</p> <p>7. 能說出對本課課文的理解與想法。</p> <p>8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「十四、桂花雨」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 資料搜集整理</p> <p>4. 分組報告</p> <p>5. 參與討論</p>
第十九週	<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。</p>	<p>1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。</p> <p>2. 指導學生培養閱讀小說的習慣。</p> <p>3. 參考課文的重點說明，指導學生編輯班刊。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】閱讀古典小說，對古典小說有基礎的認識。</p> <p>【作文】了解班刊製作的注意事項及各種方式。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「統整活動四」</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 資料搜集整理</p> <p>5. 分組報告</p> <p>6. 課堂問答</p>
第廿週	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	<p>1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。</p> <p>2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。</p> <p>3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。</p> <p>【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「閱讀階梯二、故事的真相」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	

教學 期 程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第 廿 一 週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	補救教學 【閱 讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作 文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	康軒版 國語 6 上教材 「閱讀 階 梯 二、故 事的真 相」 康軒版 教具 1. 教學 CD 2. 國語 6 上電 子教科 書	

好修國小 110 學年度第 2 學期六年級【國語補救教學】課程計畫

一、本學期共 (6) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第一週	<p>1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>第一單元 人間有情</p> <p>一、過故人莊</p> <p>1. 感受田園詩歌中所描寫的的田園風光和訪友之樂。</p> <p>2. 從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。</p> <p>3. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。</p> <p>4. 認識律詩，理解本詩的詩意。</p> <p>5. 能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同</p> <p>6. 能將詩句翻譯成語體文。</p> <p>7. 體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。</p> <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習將詩歌翻譯成白話文。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習將詩歌翻譯成白話文。</p>	<p>康軒版國語 6 下教材「一、過故人莊」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>
第五週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 能針對聆聽的內容，提出相關問題。</p> <p>3. 能清楚說出學習本課後的心得。</p> <p>4. 注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。</p> <p>5. 細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。</p> <p>6. 延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>7. 觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p> <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p>	<p>康軒版國語 6 下教材「二、把愛傳下去」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第五週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境、人文相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>1. 利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 專注聆聽「山村車軌寮」一文的内容，說出各段描寫的重點。</p> <p>3. 利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。</p> <p>6. 練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。</p> <p>7. 欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】專心聆聽描寫家鄉景物、人文活動的文章。描述自己的居家環境，或介紹祖父母、外祖父母的家鄉特色</p> <p>【閱讀】細讀課文，欣賞課文中詞語運用的特色。欣賞課文，認識課文中運用轉化修辭法、譬喻修辭法描寫景物的方法。</p> <p>【寫字】用字詞典，分辨本課生字等的字義。</p> <p>【作文】練習運用聯綿詞、四字詞語、摹聲詞進行景物的摹寫。</p>	<p>康軒版國語 6 下教材「三、山村車軌寮」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>
第五週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p>	<p>1. 選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。</p> <p>2. 說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。</p> <p>3. 說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。</p> <p>4. 介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。</p>	<p>補強教學</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 認識律詩的形式和要求，明白律詩與絕句形式上的不同。</p> <p>2. 藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。</p> <p>【寫字】</p> <p>1. 認識同音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。</p> <p>2. 認識近音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。</p>	<p>康軒版國語 6 下教材「統整活動一」</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 作品鑑賞</p>

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第七週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。</p> <p>2. 分辨「啣、洵」、「籟、賴」的寫法和使用。</p> <p>3. 聆聽並欣賞同學發表「旅遊的經驗」。</p> <p>4. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>5. 閱讀課外旅遊的相關文章。</p> <p>6. 練習根據情境完成句子。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】分享本課的讀後心得。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】寫出：一次難忘的旅遊。</p>	<p>康軒版國語 6 下教材「四、迷途」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量(發表)</p> <p>2. 實作評量(寫作)</p> <p>3. 實作評量(資料蒐集)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 參與討論</p> <p>7. 課堂問答</p>
第七週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	<p>1. 利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。</p> <p>2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。</p> <p>3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。</p> <p>4. 注意字形和筆順的正確。</p> <p>5. 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。</p> <p>6. 精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習用句型「……竟然……」、「無論……都……」造句。</p>	<p>康軒版國語 6 下教材「五、馬達加斯加，出發！」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量(發表)</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 課堂問答</p> <p>5. 參與討論</p>

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第七週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的语法及修辭。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	<p>1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2. 能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。</p> <p>3. 能完整流暢的分享閱讀心得。</p> <p>4. 分辨形近字「弧」和「狐」、「辯」和「辨」「辯」等。</p> <p>5. 運用觀察力，進行感官摹寫練習。</p> <p>6. 練習看圖寫作，用完整的句子寫出從不同距離觀察到的景象。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】運用觀察力，進行感官摹寫練習</p>	<p>康軒版國語 6 下教材「六、劍橋秋日漫步」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量(發表)</p> <p>2. 實作評量(寫作)</p> <p>3. 實作評量(資料蒐集)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 參與討論</p> <p>7. 課堂問答</p>
第十四週	<p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。</p>	<p>1. 介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。</p> <p>2. 藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。</p> <p>3. 學習製作旅遊小書的功用。</p>	<p>補強教學</p> <p>【閱讀】理解外來語的由來以及演變的方式。延伸閱讀旅遊文學作品。</p> <p>【作文】製作旅遊小書，記錄旅遊中的所見所聞。</p>	<p>康軒版國語 6 下教材「統整活動二」</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量(朗讀)</p> <p>2. 實作評量(報告、觀察)</p> <p>3. 實作評量(觀察)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 作業(新詩寫作)</p>

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第十四週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	補救教學 【閱讀】 連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作文】 教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 國語 6 下電子教科書	
第十四週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1 能充分表達意見。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。 3. 分享自己的興趣、志願或職業認知。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。 6. 練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 能思考與體會文章中作者對於報紙副刊的熱愛與著迷的心情。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 能靈活運用寫事與寫情的敘文體寫作特色。	康軒版國語 6 下教材「七、油條報紙·文字夢」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 鑑賞書法作品
第十四週	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容 3-3-3 能表現良好的言談。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。	1. 運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。 2. 在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。 3. 說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。 4. 運用字詞典，分辨多音字：削、塞。 5. 欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。 6. 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。 7. 描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 能應用注音符號，閱讀相關文學作品，提升語文學習效能。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。	康軒版國語 6 下教材「八、雕刻一座小島」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (注音、寫作) 2. 自我評量 (聆聽) 3. 紙筆評量 (識字與寫字) 4. 參與討論 5. 課堂問答 6. 作業

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第十六週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。</p> <p>2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。</p> <p>3. 查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。</p> <p>4. 欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。</p> <p>5. 發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。</p> <p>6. 練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習敘寫自己童年生活中難忘的回憶，發揮想像力，運用簡單的修辭技巧，使文章敘事生動，情景交融。</p>	<p>康軒版國語 6 下教材「九、童年·夏日·棉花糖」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 態度檢核</p> <p>5. 參與討論</p> <p>6. 課堂問答</p>
第十六週	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p>	<p>1. 學習以比較策略進行閱讀。</p> <p>2. 欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。</p> <p>3. 了解顏真卿、柳公權書寫風格。</p>	<p>補強教學</p> <p>【閱讀】1. 認識比較的閱讀策略，提高閱讀的效果。</p> <p>2. 藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。</p>	<p>康軒版國語 6 下教材「統整活動三」</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 自我評量</p> <p>5. 實務操作(辯論比賽)</p>
第十六週	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。</p> <p>2. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。</p> <p>3. 聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。</p> <p>4. 理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。</p> <p>5. 能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。</p> <p>6. 能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。</p> <p>7. 能學習在成長的路上，以堅定不移的行動追夢。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀與夢想相關的文章。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】理解文句的重點並找出正確的句子與它配對。</p>	<p>康軒版國語 6 下教材「十、追夢的翅膀」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 分組報告</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 作業</p>

教學 期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第十七週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1. 運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3. 能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 能學習以熟字或上下文推論學習詞語。 6. 學習運用直接抒情的方式表達情感。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 認識表述方式：敘述、描寫、抒情。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 學習運用直接抒情的方式表達情感。	康軒版國語 6 下教材「十一、祝賀你，孩子」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 實務操作 (新詩寫作) 5. 鑑賞
第十七週	5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式 (如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 引導學生理解「抒情」的表述方式。 2. 學習抒情的表述方式。 閱讀階梯二桃花源	補強教學 【閱讀】 學習抒情的表述方式。 【寫作】 學習畢業留言的寫作方法。	康軒版國語 6 下教材「統整活動四」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量 6. 實務操作
第十七週	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2. 協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【閱讀】 引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並加以分類整理，最後將問題依據事實—推論—評論的層次分類排列，進而培養出更高的理解力及提問技巧。	康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯二、桃花源」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量 6. 實務操作

好修國小 110 學年度第 1 學期六年級【數學補救教學】課程計畫

一、本學習節數共 (9) 節。

二、本學期課程內涵：

教學 期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方式
第二週	<p>6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數<20，質因數<20，被分解數<100)。</p> <p>連結： C-S-2, C-S-5, C-C-1, C-C-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	<p>單元一 最大公因數與最小公倍數</p> <p>活動一：質數在哪裡</p> <p>1. 教師在黑板上貼上一些數字。</p> <p>2. 學生找出黑板上數字是質數的那些數字，記在自己的小白板上。</p> <p>3. 教師找學生上台說明哪些是質數，並詢問他是如何找出答案的。</p> <p>4. 教師統整找質數的方法。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>
第二週	<p>6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數<20，質因數<20，被分解數<100)。</p> <p>連結： C-S-2, C-S-5, C-C-1, C-C-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	<p>單元一 最大公因數與最小公倍數</p> <p>活動二：奇妙的完全數</p> <p>1. 教師簡介「完全數」的意義，把一個數的所有因數(自己除外)全部加起來，如果剛好等於自己，那這個數就是「完全數」。</p> <p>2. 以數字 6 為例，6 除了自己以外的因數是 1、2、3，$1+2+3=6$，剛好等於自己，所以 6 是一個「完全數」，而且是最小的一個。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方 式
第十週	<p>6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>連結： C-S-2, C-S-5, C-C-1, C-C-4</p> <p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解兩數互質的意義。 2. 利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。 3. 能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。 	<p>單元一 最大公因數與最小公倍數</p> <p>活動三：方格遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師自行設計兩數的最大公因數或最小公倍數題目及九宮格方格，方格中的數字為答案，答案塗色部分為英文字母。 2. 學生找出題目中每兩個數的最大公因數或最小公倍數，並在方格中將找出的數塗上色。 3. 學生回答每題會塗出什麼英文字母。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
第十週	<p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>連結： C-S-4, C-C-8, C-E-4</p> <p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識最簡分數。 2. 能解決同分母分數除法的問題。 3. 能解決整數除以分數的問題。 	<p>單元二 分數除法</p> <p>活動一：分數除法(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練同分母分數除法與異分母分數除法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方 式
第十四週	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>連結： C-S-4, C-C-8, C-E-4</p> <p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能解決異分母分數除法問題。 2. 能解決有餘數的分數除法問題。 3. 能根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。 	<p>單元二 分數除法</p> <p>活動二：分數除法(二)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解決生活情境中，有關分數除法的應用問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方 式
第十四週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-E-1</p> <p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺圖形的簡單規律。 2. 透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式。 3. 描述簡易數量樣式的特性。 	<p>單元三 數量關係</p> <p>活動一：月曆中的趣數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生找出家中的舊月曆，帶到課堂上備用。 2. 分組討論，先讓學生觀察月曆中數字的關係，再請學生發表觀察到的數量關係模式。 3. 教師亦可於學生發表過後，補充相關的數量關係問題，讓學生動動腦解題。 4. 本教材提供四個例子如下： <ul style="list-style-type: none"> (1) 從月曆中任意剪下一塊 3×3 的方格，在方格內的 9 個數字的和，一定等於中央那格數字的幾倍？ (2) 從月曆中任意剪下一塊 4×4 的方格，在此方格內四周的 12 個數字的和，一定等於中央 4 格數字和的幾倍？ (3) 陽曆二月可能會有 5 個星期一嗎？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方 式
第十四 週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-E-1</p> <p>【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察生活情境中數量關係的變化關係(和不變、差不變、積不變)。 2. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵這些數量。 	<p>單元三 數量關係</p> <p>活動二：數量關係</p> <p>1. 透過觀察，找出圖形數量的規律。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
第十五 週	<p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>連結： C-R-1, C-S-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2</p> <p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。 2. 能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。 	<p>單元四 小數除法</p> <p>活動一：小數除法(一)</p> <p>1. 熟練小數除法的計算問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方 式
第十五週	<p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>連結： C-R-1, C-S-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2</p> <p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。 2. 能用四捨五入法，對小數取概數。 3. 能做小數的加減乘除估算。 	<p>單元四 小數除法</p> <p>活動二：小數除法(二)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解決生活情境中，有關小數除法的應用問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
第十五週	<p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p> <p>連結： C-T-3, C-S-3, C-C-1</p> <p>【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法</p> <p>【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。 2. 能報讀及整理有序資料，繪製成折線圖並報讀。 	<p>單元五 長條圖與折線圖</p> <p>活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。 2. 透過觀察和討論，進行長條圖與折線圖的繪製活動。 3. 各組上台報告並分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方 式
第 十 六 週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-4, C-C-5, C-E-4, C-E-5</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p>	<p>1. 認識圓周率及其意義。</p> <p>2. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</p>	<p>單元六 圓周率與圓周長</p> <p>活動一：小明的腳踏車</p> <p>1. 小明有一輛腳踏車，腳踏車的前輪和後輪的直徑都是 1 公尺，前、後輪圓心間的距離是 1.2 公尺。</p> <p>2. 小明騎腳踏車時，不小心壓到路上掉落的蛋捲冰淇淋，想想看，如果小明繼續往前騎，每一次冰淇淋印子出現的距離會相隔多遠？</p> <p>3. 教師在課堂上口述布題，學生分組討論解題</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實際測量</p> <p>3. 分組報告</p>
第 十 六 週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-4, C-C-5, C-E-4, C-E-5</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</p> <p>2. 能求算扇形的周長。</p>	<p>單元六 圓周率與圓周長</p> <p>活動二：圓周長</p> <p>1. 知道圓的半徑或直徑，求出圓周長。</p> <p>2. 知道幾分之幾圓的半徑，求出扇形周長。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方 式
第十七週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-3, C-R-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-5, C-C-8</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>1. 能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。</p> <p>2. 能理解圓面積公式，並求算圓面積。</p>	<p>單元七 圓面積</p> <p>活動一：圍出面積最大的圖形</p> <p>1. 教師準備一條長 60 公分的繩子。</p> <p>2. 分別請學生上臺圍成各種基本圖形，並計算出這些圖形的面積。</p> <p>3. 再透過全班共同討論，發現周長一樣的圖形中，哪個圖形的面積比較大。</p> <p>4. 基本圖形應包含已學過面積公式的圖形為主，例如：正方形、長方形、三角形和圓形等。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 實際測量</p> <p>4. 回家作業</p>

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方 式
第十七週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-3, C-R-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-5, C-C-8</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。 2. 能求算複合圖形的面積。 	<p>單元七 圓面積</p> <p>活動二：拼一拼、算算看</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將班上分成 2 組進行活動。 2. 一組先用二分之一圓、四分之一圓或全圓和各種基本圖形，拼成複合圖形，並標出應有的單位長。 3. 一組派一人上臺計算其面積，並說明其做法。 4. 答案正確者得一分。 5. 兩組輪流出題和解題，最後得分較高的那一組獲勝。 6. 在拼複合圖形時，應提醒學生圖形與圖形之間，不能有空隙。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 實際測量 4. 回家作業

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方式
第十七週	<p>6-a-01 能理解等量公理。</p> <p>連結： C-R-1C-R-2,, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-C-1, C-C-2, C-C-3</p> <p>【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【資訊教育】 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。</p>	<p>1. 能理解等量公理。</p>	<p>單元八 等量公理與應用</p> <p>活動一：狄歐法特斯的墓碑</p> <p>約 1700 年前，古希臘的數學家——狄歐法特斯的墓碑上，記錄著他的一生：</p> <p>狄歐法特斯他的一生的 $\frac{1}{6}$ 是少年，$\frac{1}{12}$ 是青年，$\frac{1}{7}$ 是單身。</p> <p>結婚五年後生了孩子，孩子活了父親 $\frac{1}{2}$ 歲數，父親再孩子死後的四年過世。</p> <p>你知道狄歐法特斯活了幾歲嗎？(單身是指青年時代到結婚之前的時間)</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>
第十八週	<p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。</p> <p>連結： C-R-1C-R-2,, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-C-1, C-C-2, C-C-3</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【資訊教育】 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。</p>	<p>1. 能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。</p> <p>2. 能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。</p>	<p>單元八 等量公理與應用</p> <p>活動二：未知數</p> <p>1. 用文字符號表徵情境問題，並列式解題</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方 式
第 十 八 週	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>連結 C-T-2, C-T-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2</p> <p>【環境教育】 5-2-2 能透過校園環保活動(如：節約能源、節約用水、廢棄物減量)，規劃和執行簡單的環境調查活動。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。 2. 認識「相等的比」。 3. 認識「最簡單整數比」。 	<p>單元九 比、比值與成正比</p> <p>活動一：比與比值</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練有關比或比值的計算問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方 式
第十九週	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>連結 C-T-2, C-T-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2</p> <p>【生涯發展】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1. 能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。</p> <p>2. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。</p>	<p>單元九 比、比值與成正比</p> <p>活動二：煎蛋</p> <p>姐姐用一個很小的平底鍋煎蛋，蛋的一面煎好了，把它翻到另一面再煎，每一面要煎一分鐘。這個平底鍋每次只能煎兩個蛋，如果有三個蛋，兩面都煎，當然要花四分鐘的時間，但是姐姐只用了三分鐘左右，就把三個蛋的兩面都煎好了，姐姐的秘訣是什麼？</p> <p>說明：姐姐在鍋裡先放兩個蛋，煎一分鐘，這兩個蛋的一面已經煎好，把其中的一個蛋翻面，另一個蛋從鍋裡盛出，趕快放進第三個蛋，再煎一分鐘，第一個蛋的兩面都已煎好，取出來，其餘的兩個蛋，都只煎好了一面，所以再煎一分鐘，另外兩面也煎好了。</p> <p>活動三：成正比(一)</p> <p>1. 解決生活情境中，有關成正比的問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方 式
第 十 九 週	<p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 連結 C-T-2, C-T-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2 【生涯發展】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。</p>	<p>單元九 比、比值與成正比 活動四：成正比(二) 1. 透過關係圖，判斷有關成正比的問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業</p>
第 廿 週	<p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 連結： C-R-1, C-T-2, C-T-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 了解縮圖和放大圖的意義。 2. 知道原圖和縮圖或放大圖的對應角、對應邊、及面積的關係。 3. 能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。</p>	<p>單元十 縮圖、放大圖與比例尺 活動一：教室 1. 請學生測量教室的長寬及課桌椅的位置與長度。 2. 請學生畫出教室的1/100倍縮圖。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業</p>

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方 式
第 廿 週	<p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>連結： C-R-1, C-T-2, C-T-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2</p> <p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 了解比例尺的意義及表示方法。</p>	<p>單元十 縮圖、放大圖與比例尺</p> <p>活動二：公路地圖</p> <p>在一張1：100000的公路地圖上，量出兩個地點之間的距離為2.5公分。算算看，這兩個地點間的實際距離是多少？</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>
第 廿 一 週	<p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>連結： C-R-1, C-T-2, C-T-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2</p> <p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 能根據比例尺及實際的長度(距離)，求算縮圖上的長度。</p> <p>2. 能根據比例尺及縮圖上的長度，求算實際的長度(距離)。</p>	<p>單元十 縮圖、放大圖與比例尺</p> <p>活動三：美麗寶島</p> <p>1. 找一張臺灣地圖。</p> <p>2. 教師口述布題，任意找兩個縣市，請學生算出兩縣市直線的實際距離。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p>

好修國小 110 學年度第 2 學期六年級【數學補救教學】課程計畫

一、本學習節數共 (6) 節。

二、本學期課程內涵：

教學 期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方式
第三週	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>連結： C-S-4, C-C-8, C-E-4 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 能解決分數除法的應用問題。</p> <p>2. 解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。</p>	<p>單元一 分數與小數的計算</p> <p>活動一： 1. 解決分數的四則問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>
第三週	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>連結： C-S-4, C-C-8, C-E-4 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。</p> <p>2. 能解決分數和小數四則混合計算問題。</p>	<p>單元一 分數與小數的計算</p> <p>活動二： 1. 解決小數的四則問題。 2. 解決分數與小數的四則問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>

教學 期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方式
第四週	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>連結： C-S-3, C-S-4</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能做時間的分數與小數化聚。 2. 能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。 3. 認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如:公尺/秒、公里/時)。 	<p>單元二 速率</p> <p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解決時間單位的換算問題。 2. 解決生活中，求速率的基本問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業
第四週	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>連結： C-S-3, C-S-4</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過化聚作時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。 2. 理解距離、時間和速率之間的關係，並由兩項已知求算第三項。 	<p>單元二 速率</p> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解決速率單位的換算問題。 2. 解決生活中，關於速率、距離和時間的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方式
第八週	<p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-S-3, C-S-4</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。</p> <p>2. 解決船與水流、追趕的速率問題。</p>	<p>單元二 速率</p> <p>活動三：常識大考驗</p> <p>1. 全班分成4~6組進行比賽。</p> <p>2. 教師事先出好一些關於速率的題目，可以是計算題，也可以是常識題。</p> <p>3. 各組輪流派人上台回答問題，答對一題得1分。</p> <p>4. 積分最高的組別獲勝。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>
第八週	<p>6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-3, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-9</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 認識正方體和長方體中面與面的相互關係(垂直和平行)及線與面的垂直關係。</p>	<p>單元三 形體關係、體積與表面積</p> <p>活動一：</p> <p>1. 教師先準備好關於柱體的面與面、邊與面關係的題目。</p> <p>2. 教師出題，學生搶答，分數最高的那組獲勝。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方式
第八週	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-3, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-9</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積。 2. 能計算複合形體的體積。 	<p>單元三 形體關係、體積與表面積</p> <p>活動二：模型設計</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分五至六組，每組設計製作一種柱高都是9公分的柱體。 2. 教師請學生將每兩組的柱體組成複合形體，然後計算體積。 3. 換組後再繼續進行活動。 4. 教師亦可請學生將每三組的柱體組成複合形體，然後計算體積。 5. 學生所計算的形體應畫出其圖，並標記各長度和體積，以利全班校對答案。 6. 最後統計各組計算出正確的複合形體體積最多的為獲勝組。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方式
第八週	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-3, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-9</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識並求算三角柱的表面積。 2. 認識並求算四角柱的表面積。 3. 認識並求算圓柱的表面積。 	<p>單元三 形體關係、體積與表面積</p> <p>活動三：油漆專家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 4~6 人一組進行活動。 2. 教師準備數張直立柱體圖片，圖中標明計算表面積所需的資訊，張貼在黑板上。 3. 請學生假想自己要替圖中的形體塗上油漆，要求各組算出指定形體的表面積。 4. 最先算出正確答案的小組得 1 分，遊戲結束時，得分最高的小組獲勝。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
第十四週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識基準量與比較量。 	<p>單元四 基準量與比較量</p> <p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述關於兩量為倍數關係的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方式
第十四週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能了解並運用求母子和的方法。</p> <p>2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。</p>	<p>單元四 基準量與比較量</p> <p>活動二：</p> <p>1. 教師口述關於母子和的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>
第十四週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能了解並運用求母子差的方法。</p> <p>2. 能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。</p>	<p>單元四 基準量與比較量</p> <p>活動三：</p> <p>1. 教師口述關於母子差的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方式
第十六週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2. 能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。</p>	<p>單元五 怎樣解題</p> <p>活動一：</p> <p>1. 教師口述類似雞羊數目的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>
第十六週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2. 能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。</p>	<p>單元五 怎樣解題</p> <p>活動二：</p> <p>1. 教師口述關於年齡的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>

教學 期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方式
第十六週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2. 能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。</p>	<p>單元五 怎樣解題</p> <p>活動三：男孩女孩知多少</p> <p>1. 教師口述布題，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p> <p>2. 題目如下： 王家的兄弟姐妹很多，我們只知道王家每個男孩的兄弟數目與姐妹一樣多，每個女孩的兄弟數目為姐妹的兩倍，猜猜看，王家有多少男孩？多少女孩？</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>
第十七週	<p>6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p> <p>連結： C-T-3, C-S-3, C-C-1</p> <p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。</p>	<p>單元六 圓形圖</p> <p>活動一：</p> <p>1. 先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。</p> <p>2. 透過觀察和討論，進行圓形百分圖的繪製活動。</p> <p>3. 各組上台報告並分享。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>

教學 期 程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	評量方式
第十七週	<p>6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p> <p>連結： C-T-3, C-S-3, C-C-1</p> <p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。</p>	<p>單元六 圓形圖</p> <p>活動二：</p> <p>1. 先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。</p> <p>2. 透過觀察和討論，進行圓形圖的繪製活動。</p> <p>3. 各組上台報告並分享。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>

中小學生必讀的生命教育故事(之二：完成使命的狗)

___年___班 ___ 號 姓名 _____

- 一、 黃耳在送信的過程中，所吃的糧食是什麼呢？

- 二、 在古代，人們可以運用哪些方法送信呢？

- 三、 想一想，為甚麼黃耳用盡自己的力量，最後甚至付出自己的性命，只為了幫主人陸機送信，牠是懷持著何種信念才做出如此大的犧牲呢？

- 四、 如果你是陸機或老奶奶，你會怎樣幫助黃耳，不讓牠因疲憊致死呢？

- 五、 請想想你的好朋友，寫下他的姓名與優點，並想想能在牠的身上學習到什麼做人處事的道理？

「未來書」學習單 年 班 號 姓名

請問：小王子怎麼幫孩子們解決「菜園越來越乾」和「水不夠」的問題？

請問：小王子怎麼幫孩子們解決「不想再坐車」和「汽油好貴」的問題？

請問：小王子怎麼幫孩子們解決「大人到處亂丟的垃圾」的問題？

請你想一個舊物回收再利用的方法：可以將()變成
()，並且將它的樣子畫在下面。

想想未來的世界會變成怎樣？簡單描述如下。

83 蜉蝣的一天學習單

_____年_____班_____號 姓名：_____

* 從出生到死亡是人一生的過程。對自己的生命瞭解得愈多，我們可以提早做準備，並使自己的一生過得更加精采。

一、考考你，知道下面生物的壽命有多長？【連連看】

- | | | | | |
|-------|---|---|-------|--|
| ①人類 | • | • | 一天 | |
| ②國王企鵝 | • | • | 一個月 | * 一題 5 分 |
| ③蝴蝶 | • | • | 一年 | |
| ④玉蜀黍 | • | • | 三年 | 我得了_____分 |
| ⑤兀鷲 | • | • | 六年 | |
| ⑥浮游成蟲 | • | • | 廿年 | <input type="checkbox"/> 100 分 好棒！小博士 |
| ⑦蚯蚓 | • | • | 三十五年 | <input type="checkbox"/> 80-100 分 不錯喔！ |
| ⑧地球 | • | • | 六十五年 | <input type="checkbox"/> 60-80 分 還好啦！ |
| ⑨行軍蟻 | • | • | 八十五年 | <input type="checkbox"/> 60 分以下 要加油了！ |
| ⑩大象 | • | • | 四十五億年 | |

二、下面的啟示，是哪一種生物給我們的啟發呢？

- | | | | |
|-----------------------|---|---|-----|
| ① 短短的一天，也可以做很多事。 | • | • | 玉蜀黍 |
| ② 做重要工作時，也可以玩得很開心。 | • | • | 蜉蝣 |
| ③ 要計劃未來。 | • | • | 行軍蟻 |
| ④ 團結合作，幾乎什麼事都可以辦到。 | • | • | 蝴蝶 |
| ⑤ 我們做的事，即使別人看不到，也很重要。 | • | • | 兀鷲 |
| ⑥ 清理髒亂很重要。 | • | • | 蚯蚓 |
| ⑦ 要友善、溫和對待那些比我們弱小的人。 | • | • | 捕蠅草 |
| ⑧ 生命不是永久的，應珍惜生命的每一天。 | • | • | 恐龍 |
| ⑨ 有些東西乍看不錯，其實並非如此。 | • | • | 大象 |
| ⑩ 儲蓄很重要，分享也很重要。 | • | • | 仙人掌 |

三、寫一寫：

1. 「朝_____暮_____」這句成語說明蜉蝣的生命現象，比喻生命短暫。

2. 完成下面的時間成語：

①一寸光陰_____，寸金難買_____。 ②天長_____。

③光陰似_____，歲月如_____。 ④一朝一_____。 ⑤一刻_____。

3. 「所有的生命在地球上都同樣的重要」，我覺得這句話：_____

85 精彩過一生學習單

____年 ____班 ____號 姓名： _____

各位小朋友，每一個都有精采的一生，只是需要大家去發覺。現在給你一個任務去訪問你的家人（爺爺、奶奶、爸爸、媽媽等），把他們心中深藏已久的精彩人生給喚醒吧！！

我訪問的是我的： _____

他告訴我他一生最值得回憶的是： _____

我訪問的是我的： _____

他告訴我他一生最值得回憶的是： _____

天使的模樣

各位小朋友，在故事的結尾有一個問題「你想將故事中死翹翹後的爺爺、奶奶變成什麼呢？」你想好了嗎？如果將來是你的話，你想讓自己變成什麼呢？請把它畫下來。



93 「隨身聽小孩」閱讀學習單

閱讀日期	年 月 日	姓名	年 班姓名：
作者		出版社	

這是關於聽障小朋友-張家龍的故事，描述一個勇敢、獨立、努力不懈的孩子學習的歷程，老師希望小朋友們能學習家龍克服障礙、勇於挑戰的精神，以及那顆善良好學的心。

一、四年五班(家龍的班上)有許多特別的人物，寫出你對他們的認識：

人 物	個性、外型特寫、行為舉止、驚人事蹟	
小麵包	*	*
張家龍	*	*
黃媽媽	*	*
小貝殼	*	*
林老師	*	*

二、家龍迎接了許多的挑戰，如：離家到台北就學、被當成小偷事件、朗讀比賽、大隊接力賽…哪一件事令你印象最深刻，家龍怎麼去面對解決的呢？如果換作是你，你會怎麼做？(請用完整的句子寫下來！)_____

四、聽覺障礙的小朋友因為聽力受損，導致在口語表達、人際關係、動作行為上都會有令人不能了解的表現，請問他們可能會遇到些什麼問題呢？_____

五、如果你是奶茶，當你的錢包不見時，你會先懷疑誰？_____
為什麼？_____

六、張家龍參加朗讀比賽獲得第三名，你覺得張家龍表現得如何？_____
在他準備的過程中，有哪些地方值得你學習呢？_____

七、張家龍有兩個夢想，一個是(_____)，另一個是當一位(_____)。

八、運動會中的大隊接力賽家龍班上沒有得到冠軍，但何進輝卻說：「我們班雖然沒有得到冠

軍，可是大家都很認真練習，每一天心裡都覺得滿滿的，那種感覺比得到冠軍，更令人高興。」

對於這句話你是否有同感呢？你曾經也過這樣的經驗嗎？是什麼事？

1. 【 】 2. 【 】

】

校園文化核心價值：關懷、熱忱

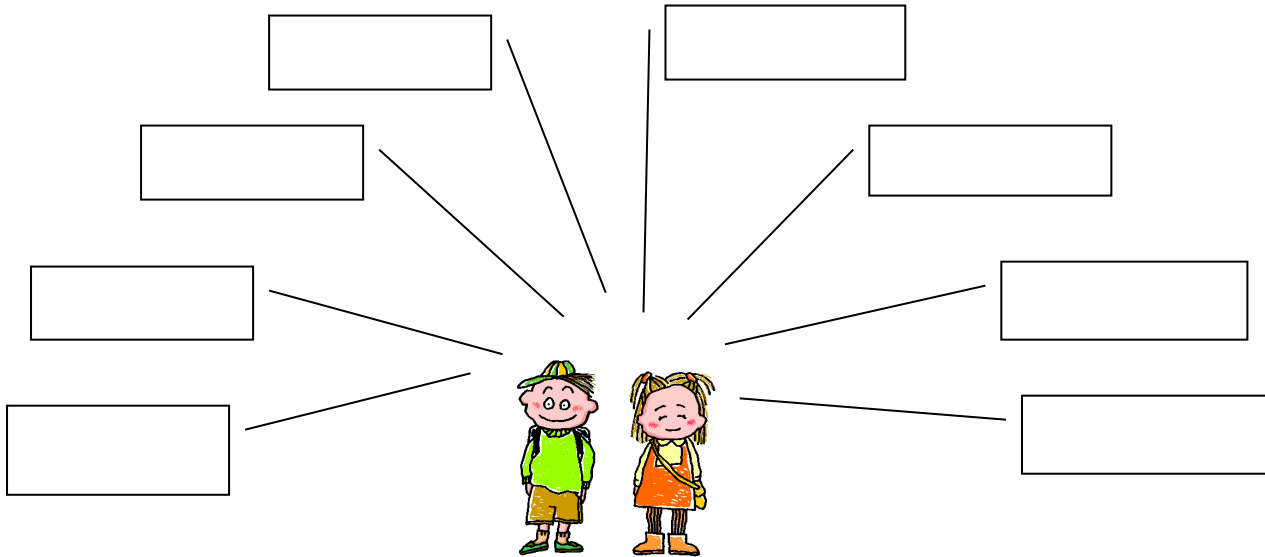
推薦圖書：三支金鑰匙（格林文化）

1. 彼得在哪兒找到第一支鑰匙？誰把鑰匙給彼得呢？
2. 彼得在哪兒找到第二支鑰匙？誰把鑰匙給彼得呢？
3. 彼得在哪兒找到第三支鑰匙？誰把鑰匙給彼得呢？
4. 彼得的氣球落在哪個城市？
5. 你父母的故鄉在哪兒？簡單介紹一下吧！（若能畫個圖輔助說明更好）

有你真好

_____年_____班_____號姓名_____

一、你在班上有哪些好朋友呢？請他們在格子中寫下大名吧！



二、你為什麼會選出這些人當你的好朋友呢？他們有什麼優點嗎？

請在以下的打勾

- | | | |
|------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 會幫我拿東西 | <input type="checkbox"/> 對我很好 | <input type="checkbox"/> 我們以前同班 |
| <input type="checkbox"/> 會借我東西 | <input type="checkbox"/> 會跟我一起玩 | <input type="checkbox"/> 住在我家附近 |
| <input type="checkbox"/> 長得很好看 | <input type="checkbox"/> 他很兇，會打人 | <input type="checkbox"/> 功課很好 |
| <input type="checkbox"/> 跑得很快，體育很好 | <input type="checkbox"/> 老師常誇獎他 | <input type="checkbox"/> 同學都喜歡他 |

三、你比較喜歡和（男生 女生）做朋友，因為

四、你覺得兩性要如何相處，才能不分男女，都可以成為好朋友。



東方冒險傳奇-馬可波羅 學習單：規劃暑假的「發現之旅」

____年____班____號 姓名_____

所謂「行萬里路，勝讀萬卷書」，暑假即將到來，我們可以安排屬於自己的「發現之旅」，國內外皆可，遠近不拘，只要預做計畫，並在旅途中細心觀察體會，最後再將所見所聞整理成遊記或旅行筆記地圖，你也可以成為「旅行家」喔！

暑假趴趴走！發現之旅 Go！

旅遊地點	
時間	
同行人員	
工作分配	
攜帶物品	
經費預算	
其它事項	
旅遊筆記	

聖潔的花蕾－德蕾莎修女學習單

____年____班____號姓名_____

主題：憐憫及感謝

在你的生命歷程中，有哪些人曾經向你展現「憐憫」的行動，你想要如何感謝他們？(也可以用圖畫表示之)

過去事件	憐憫我的人與事	表達感謝的計畫	預定完成日期

94【鐵橋下的鰻魚王】本書作者是：

在【結黨的神祕力量】篇章中，讓四個好朋友聚集在一起的神祕力量，分別是哪三種？

(一)	(二)	(三)
-----	-----	-----

☆「外表」是一般人最容易拿來取笑別人的項目，如果有天你也因外表而受到不平等的對待，你會如何處理？

我的處理方法

☆故事的主角們，發生了很多有趣的事情並且寫在週記裡。請你也寫出一件令你印象深刻的趣事，與大家分享。

--

☆書中有許多佳句，例如「黑夜之後必有光明，烏雲飄去必現晴空」，請再找出兩句佳句，並寫下來。

1.	2.
----	----

☆「我口袋的銅板忽然發燒，一直要跑出來」，這句是什麼修辭法的運用？請你運用這種修辭法也摹寫一個句子。

這句的修辭法是 ()法	我摹寫的句子：
-----------------	---------

☆每個人心中都有一個英雄，這本書裡的鰻魚王是主角們心中「殘缺的英雄」。介紹一下你心目中的英雄，並附上他照片或畫像。

英雄的模樣

簡介

他的名字是()。

他是我心目中的英雄原因是：

他值得大家學習的優點是：

「一碗湯麵」學習單

_____年____班____號 姓名

一、 既然媽媽沒有錢，為什麼一定要到北海亭吃拉麵，自己煮不是比較省嗎？

二、 拉麵店老闆和老闆娘在母子三人來吃麵的這幾年，做了什麼事幫助他們一家人呢？(仔細找找，不只一件事喔)

三、 你覺得老闆娘的建議好嗎(媽媽點一碗，煮三碗給他們)？為什麼？

四、 在生活中，你曾經幫助過人嗎？請簡單敘述之。

五、 如果你是拉麵店的老闆，你想端出怎樣的一碗湯麵鼓勵這一家人呢？用圖畫出來。

88 《衝破人生的冰河》學習單

班級：

座號：

姓名：

1. 書名為《衝破人生的冰河》，閱讀後你認為「冰河」，有何象徵的意義？

2. 當閱讀〈阿花在哪裡？〉一文後，小李為何將阿花交給別人？如果你是小李，你會如何做？

3. 在〈你像我自己〉〈掃街奶奶〉二篇文章中，他們都因為曾有過失去親人的痛，進而化小愛為大愛，請述說你的看法。

4. 人常在失去後才懂得珍惜。你是否曾做過讓自己後悔的事？如果再重新來過，你將會怎麼做？

5. 閱讀完這本書後，請寫下你的心得感想。

9 《豬頭一籬筐》學習單

____年____班____號 姓名：_____ 閱讀日期：____年____月____日

一、本書的作者是：_____ 二、本書的繪圖者是：_____

三、本書的出版者是：_____ 四、本書的出版日期是：_____

五、在這本書中我最喜歡的部份是○故事○人物○修辭○對話○友誼○衝突

六、請列出在這本書中出現的角色有哪些？

七、請列出五項主角「五花肉」的個性特色。

1、_____ 2、_____

3、_____ 4、_____

5、_____

八、如果要選擇書中的動物當寵物，你想選哪一種動物？為什麼？

九、請為牠畫張像。

--

十、這本書的故事是依季節的順序描寫，請找出書中的季節線索。

季節	篇名	描寫句子
春		
夏		
秋		
冬		

十一、請選出最欣賞的一篇並寫出五十字的心得。

我最欣賞的是：（寫篇名）_____

我的心得是：_____

家長簽名：_____ 導師認證：_____

俠盜羅賓漢閱讀學習單

_____年_____班_____號

姓名_____

※為什麼羅賓漢和他的夥伴會到雪伍德森林成為盜賊？

※為什麼羅賓漢和他的夥伴被稱「盜」，卻又能獲得百姓的喜愛？

※你覺得羅賓漢在書中有什麼樣的特質，讓他能那麼受到雪伍德森林的眾人的支持？

※羅賓漢和他的朋友都有很厲害的箭術，他們是怎麼辦到的？

※羅賓漢和雪伍德森林的朋友們大家訂定了什麼樣的誓約？你認為合理嗎？為什麼？

俠盜羅賓漢閱讀學習單

____年____班____號

姓名_____

※請舉出在書中你看到羅賓漢那時候所謂的君主主義社會，和現今的民主社會有哪些相同或不一樣的地方。

※請試舉出書中羅賓漢的三件事蹟，並說明如果換成你是羅賓漢，你會怎麼處理這些事？

一、

如果是我，我會..

二、

如果是我，我會..

三、如果是我，我會..

《吹牛男爵歷險記》導讀單

壹、封面封底或目錄

- 一、從目錄我想到什麼？
- 二、從本書我想得到什麼？
- 三、如果是我，我如何寫這篇章？
- 四、對作者的見解認同與否？
- 五、你所知道作者的背景與寫作的風格如何？

貳、內容：

- 一、本文有那些角色？
- 二、他們發生了什麼事？
- 三、故事中經過那些季節
- 四、故事發生的背景在那些地方？
- 五、故事中有那些物品，有沒有較特殊的？
- 六、探討故事中每個角色的成長背景與人格和職業的關係。。

參、優點尋訪

- 一、哪一部份讓你印象深刻？
- 二、哪一部份你最喜歡？
- 三、其他值得分享的。

肆、疑點剖解

- 一、提出看不懂的詞句。
- 二、提出不了解的部份。
- 三、你有不贊同作者的看法嗎？為什麼？
- 四、作著到底想表達什麼
- 五、提出其他值得討論問題。

伍、知識應用

- 一、你生活中有相關的經驗嗎？他們如何處理。若是你又如何處理？
- 二、假如你是某個角色你會如何做，為什麼？

我真的很不錯

一、如果你是男爵，請說一個最引人入勝的故事(請你寫出來)



二、根據以上故事畫一個代表性的圖?



_____年_____班 學生_____ 家長簽名_____

小作家讀書會學習單

讀者 x 檔案

✨ 閱讀範圍：《少年小樹之歌》

✨ 我的姓名：_____，就讀班級：_____年_____班，性別_____

作者現形記

✨ 這本書的作者：_____

✨ 你還知道這位作者的其他作品嗎〈可以上網查看哦〉_____

✨ 本書出版社：_____，出版年月和版次 _____

你知道嗎？

📖 「小樹」之所以叫做小樹，當然是有原因的。想想看！為什麼這本書的書名叫作《少年小樹之歌》呢？「小樹」指的是什麼？「少年」指的是什麼？

📖 在這次的閱讀範圍中，出現了很多的動物，是否可以試著將其寫下來？且從中找出令你印象最深刻的角色？

📖 你可以形容日出時，作者眼中看到的景色？耳朵聽到的聲音？及感覺嗎？

📖 當你讀完這次的閱讀範圍，對於哪段（或哪句話）印象最深刻呢？

📖 故事是可以創作的。如果你是一位作家，你會用植物寫出什麼故事？（請你寫出你想創作的書名）

適用年級	六年級	教學時間	80 分鐘	連結領域	彈性課程
設計理念	透過活動認識腳踏車的基本構造，並知道安全騎乘腳踏車的方法，提醒學生騎腳踏車的應要注意的事，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。				
教 學 研 究					
單元目標	1.認識腳踏車行車時應注意事項 2.知道安全騎乘腳踏車的方法。 3.知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4.確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。	分段能力指標	交 通 安 全		
			1-3-2 認識交通工具帶來的潛在危險。 1-3-3 知道交通工具故障之應變措施。 4-3-1 具備生活中所必備的基本交通法規及其立法精神。 4-3-2 熟悉路權觀念、行車安全規定及交通設施之號誌規定。 4-3-3 尊重生命，欣賞生命之美；並能在交通安全中，行塑愛惜生命之情操。 4-3-4 具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗。 4-3-6 具有正確的交通社會任感，能維護交通順暢與改善個人不當行為。		
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。		連 結 領 域		
			【綜合活動】 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。 【社會】 5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 【藝術與人文】 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。		

教 學 準 備

教
師
準
備

1.腳踏車掛圖。
2.腳踏車。

學
生
準
備

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>*課前準備 教師準備腳踏車掛圖，及相關影片。</p> <p>一、引起動機 1.播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014] 自行車行駛新規定 60 秒》，教師引導學童了解騎乘腳踏車，有許多要注意的事項，引導學童重視騎乘腳踏車之安全。 2.請學童分享曾看過或聽過他人騎腳踏車的錯誤案例。</p> <p>二、主要活動 1.介紹腳踏車的基本構造及配備 (1)基本構造：把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、腳踏板等。 (2)配備：安全帽、車鈴、反光片、燈組等。 2.腳踏車安全上路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015] 愛上安心騎（愛上安心騎—自行車生活禮儀與安全騎乘指南）》，教師引導學童共同討論以下問題。 (1)慎選腳踏車：選擇適合自己的腳踏車，如適合自己身高、考慮使用時機等。 (2)備妥安全配備：如合適的安全帽與服裝、前後燈與反光燈片等。 (3)定期檢查與保養：說明腳踏車安全檢查重要性，特別指出腳踏車哪些部位攸關行車安全，必須隨時檢查並定期保養。 (4)安全上路 ①錯誤行為：逆向行駛、緊跟大行車後面、併排行車、單手騎車、路上競賽追逐等。 ②正確行為：繫緊安全帽帶子、不騎快車、不在車陣中鑽行或蛇行、不併排騎車、遵守交通規則保持安全距離、與側向車輛要 1 公尺以上、晴天與前車要 2 部自行車距離、雨天與前車要 3 部自行車距離、隨時注意周遭情況、禮讓行人、不</p>	<p>電子白板 網站資料</p> <p>掛圖</p> <p>電子白板 網站資料</p>	<p>5'</p> <p>32'</p>	<p>●能專心欣賞影片 ●能踴躍發表</p> <p>●能專心聆聽</p> <p>●能專心欣賞影片，並能簡單說出影片重點 ●能清楚表達意見與想法</p>	

<p>隨便停放，造成行人的困擾等。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師總結，安全騎乘腳踏車應注意的事項，以了解騎乘腳踏車應注意的交通安全常識。另外，除了自身必須遵守規則外，在馬路上更要留心別人，做個優良好駕駛。</p> <p>～ 第一節結束 ～</p>		3'	●能專心聆聽	
<p>*課前準備</p> <p>教師準備一輛腳踏車，以及下載相關影片。</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013] 腳踏車安全上路》，以複習上一節課內容，並引導學童發表騎乘腳踏車應注意安全事項，及哪些是危險的騎乘腳踏車行為。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.深化腳踏車安全上路的概念</p> <p>播放 168 交通安全網站影片—《自行車宣導教學影片》，複習腳踏車騎乘的基本常識，以加深騎乘腳踏車時應具備的概念。</p> <p>2.模擬安全騎乘腳踏車</p> <p>學童角色扮演模擬騎乘腳踏車前須準備的事項、騎乘腳踏車時須注意的安全事項，及停放腳踏車應有的禮貌與行為。教師並適時提問，還有哪些事項需要注意的。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1.教師歸納，騎乘腳踏車應戴安全帽、腳踏車上應有的安全配備。騎腳踏車時，遵守交通號誌與警察的指揮，做個好騎士，維護自己以及他人的安全。</p> <p>2.完成學習單。</p> <p>～ 第二節結束 ～</p>	<p>電子白 板 網 站 資 料</p> <p>電子白 板 網 站 資 料</p> <p>學習單</p>	5' 28' 7'	<p>●能專心欣賞影片</p> <p>●能踴躍發表</p> <p>●能專心欣賞影片</p> <p>●能認真參與演出</p> <p>●能踴躍發表</p> <p>●能專心聆聽</p> <p>●能認真完成學習單</p>	



追風少年 GO

年 班 號
姓名

一、騎乘腳踏車時，有哪些行為比較容易導致危險的發生呢？請你試著舉例：
例如：單車雙載→沒有良好的安全措施，行進時乘客容易墜落或受傷。

1.

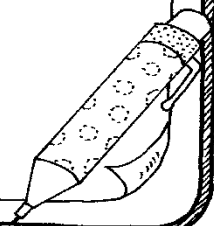
	→	
--	---	--

2.

	→	
--	---	--

二、騎乘腳踏車時，有許多需要注意的安全事項，下列哪些是正確騎乘腳踏車的觀念？請你在()裡打✓：

- () 1.為了求快，腳踏車可以在快車道上行駛。
- () 2.遵守交通標誌、標線、號誌的指示，服從交通警察的指揮。
- () 3.通過十字路口時要停、看、聽，看看左右來車。
- () 4.腳踏車可以載同學，真是方便。
- () 5.晚上，騎腳踏車時要開警示車燈或穿著亮色衣服。
- () 6.騎車時如果有物品掉落，應該要直接停下撿起來。
- () 7.騎乘腳踏車可以不用理會交通號誌。
- () 8.騎腳踏車時，兩人共乘一車比較安全。
- () 9.騎腳踏車前應先檢查車子的裝備是否有問題。
- () 10.腳踏車車速慢，所以不必和前車保持安全距離。



適用年級	六年級	教學時間	80 分鐘	連結領域	彈性課程
設計理念	上下學期間，學童不論走路、騎單車或由家長接送時，險象環生，交通事故案件頻傳。本活動透過讓學童認識日常生活中上學常見交通方式應注意的安全事項，察覺生活中潛藏的危險，進而了解遵守交通規則的重要，並能在日常生活中遵守交通規則，達到身體力行的目標。				
教 學 研 究					
單元目標	1.認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2.知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3.了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。	分段能力指標	交 通 安 全		
			1-3-2 認識交通工具帶來的潛在危險。 3-3-1 能注意乘車時所可能發生的意外，熟悉逃生方法。 4-3-1 具備生活中所必備的基本交通法規及其立法精神。 4-3-2 熟悉路權觀念、行車安全規定及交通設施之號誌規定。 4-3-3 尊重生命，欣賞生命之美；並能在交通安全中，行塑愛惜生命之情操。 4-3-4 具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗。 4-3-6 具有正確的交通社會任感，能維護交通順暢與改善個人不當行為。		
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。		連 結 領 域		
			【綜合活動】 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。 【社會】 5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 【藝術與人文】 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。		

教 學 準 備

教
師
準
備

- 1.影片。
- 2.交通事故案例。

學
生
準
備

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>一、引起動機</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。</p>	電子白板 網站資料	5'	●能專心欣賞影片，並能簡單說出影片重點	
<p>二、主要活動</p> <p>1.生活中常見交通方式</p> <p>(3)教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？(自己走路上學、搭乘機車或汽車)</p> <p>(4)讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。</p> <p>(5)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。</p> <p>2.不同交通方式的注意事項</p> <p>(5)行人走路</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。</p> <p>(6)搭乘汽車</p> <p>①汽車乘客</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。</p> <p>②汽車駕駛</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—</p>	電子白板 網站資料	60'	●能專心欣賞影片 ●專心聆聽 ●清楚表達意見與想法	

<p>《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。</p> <p>(7)搭乘機車</p> <p>①機車乘客</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。</p> <p>②機車駕駛</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。</p> <p>3.交通安全常識快問快答</p> <p>先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1.教師歸納</p> <p>(1)不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。</p> <p>(2)避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。</p> <p>(3)身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。</p> <p>2.完成學習單。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	<p>學習單</p>	<p>15'</p>	<p>●認真參與搶答活動</p> <p>●專心聆聽</p> <p>●認真完成學習單</p>	
--	------------	------------	---	--



交通安全我最行

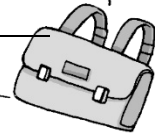
年 班 號
姓名

一、每天上下學的主要方式是什麼？你有做到哪些應注意的安全事項？請你寫下來。



◎我上下學的方式：_____

◎我做到的安全事項：



二、交通方式之安全事項，你認識、了解多少？對的在()裡打✓，完成下面的問題：

- () 1. 騎乘機車要戴安全帽，才能保障生命安全。
- () 2. 購買安全帽時應選擇漂亮、新潮流行，造型愈特別愈好。
- () 3. 穿越道路時，行人為快速通過必須不遵守號誌一切往前衝，因為車輛必須禮讓行人。
- () 4. 開車時，一邊開一邊使用行動電話聊天，才不會無聊。
- () 5. 子女為了家人的幸福，應該告知父母開車時，必須繫好安全帶、遵守交通規則。
- () 6. 行人有路權，所有的車輛一定都會讓行人優先。
- () 7. 坐在機車後座的乘客，可以看書解悶。
- () 8. 幼童乘坐汽車時一定要坐在後座，並繫上安全帶。
- () 9. 騎機車時轉彎時，有些路口一定要兩段式左轉。

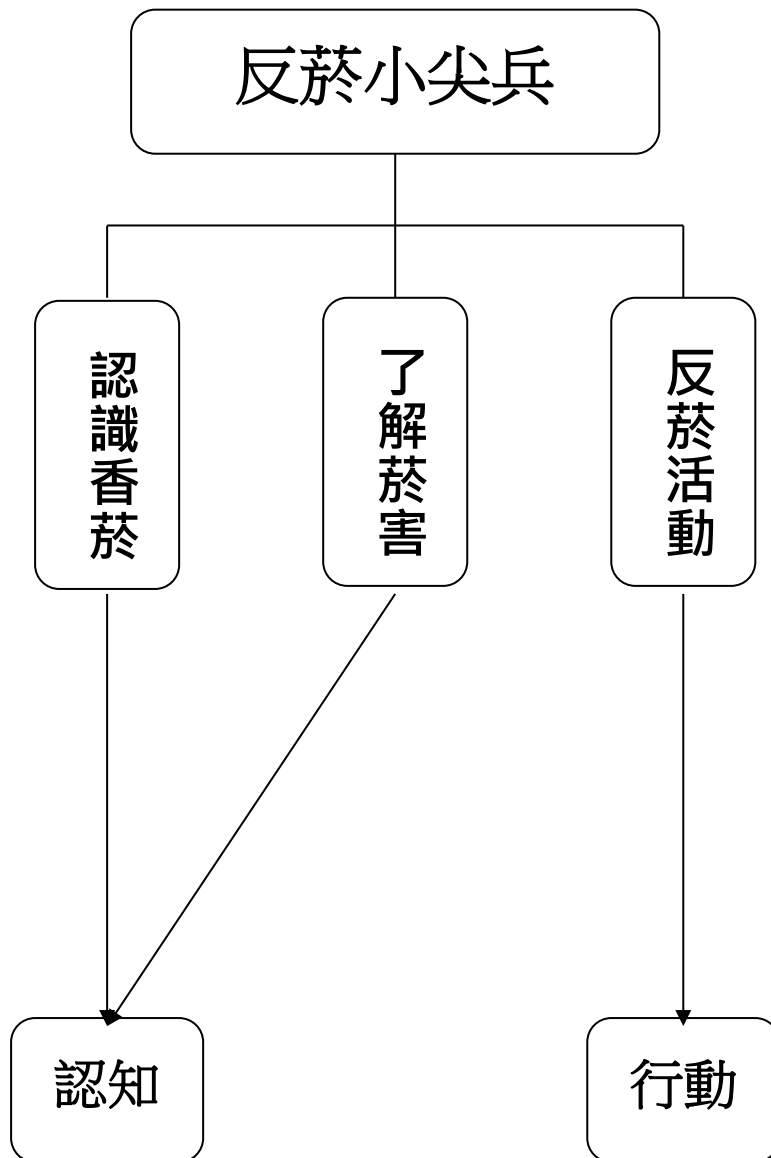


反菸小尖兵

壹 設計理念

透過教學活動，將菸害與反菸的觀念傳遞給學生，培養健康概念，使兒童遠離誘惑，並將正確知識觀念影響其家人。另外，在教室及校園場所中廣貼反菸海報、標語、禁菸標誌，提高無菸家庭的比率，建立無菸害的健康環境。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題 名稱	珍愛自己	單元 名稱	反菸小尖兵	適用年級	6年級
				教學節數	1節
分段能力指標					
語文領域 2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 2-3-7-8 有條理有系統的說話。					
健康與體育領域 5-2-4 評估菸、酒、檳榔及成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。					
綜合活動領域 2-3-3 規畫改善自己的生活所需要的策略與行動。					
教學目標					
一、能認識香菸的成分及害處。 二、能了解反菸的意義和重要性。 三、能拒絕香菸的誘惑並拒吸二手菸。 四、能建立無菸害的健康環境。					
統整相關領域					
語文 健康與體育 綜合活動					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
<p>一、準備活動</p> <p>(一)師生於課前共同蒐集與香菸相關的剪報、書籍等資料。</p> <p>(二)請兒童課前詢問有吸菸習慣的親友，吸菸的理由是什麼？第一次吸菸是受到什麼因素影響？</p> <p>二、香菸知多少</p> <p>(一)教師提問，請兒童發表課前查詢的結果：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.身邊親友們吸菸的理由是什麼？ 2.影響他們吸菸的理由是什麼？ 3.你知道香菸的成分是什麼嗎？這些成分對人體有什麼樣的影響？ <p>(二)教師歸納說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.常見影響個人吸菸的因素如好奇心、同儕壓力、廣告的吸引等，其實都是可以克服的，為了避免染上吸菸的壞習慣，應該堅定拒絕香菸的誘惑。 2.香菸的成分及害處詳見補充資料。 	10'		<p>張貼反菸海報、標語於教室</p> <p>補充資料－香菸的成分及害處</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭報告 2.上課參與度 	<p>環境教育</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題，並積極參與的態度。</p>

<p>三、拒絕香菸的誘惑</p> <p>(一)教師提問：大家都知道吸菸有害健康，為什麼還有那麼多人喜歡吸菸呢？</p> <p>(二)教師請兒童發表：假如好朋友遞菸給你，要你陪他一起吸菸，你會做什麼樣的選擇？</p> <p>(三)教師統整說明：香菸對健康的害處大，所以在面對誘惑時，要仔細考慮不同選擇的後果，為自己的健康作明智的決定，千萬不要掉進香菸的陷阱裡。</p>	15'	<p>引導兒童在面對問題時，可以運用下列做決定的過程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.澄清問題所在。 2.理智、冷靜的思考各種選擇。 3.考慮每種選擇的後果、優缺點。 4.尋找適當的資源幫助澄清問題，了解選擇的後果。 5.做出自己的決定。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.上課參與度 2.口頭報告 	
<p>四、遠離二手菸</p> <p>(一)教師請兒童分組討論並發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.你對吸菸的人有什麼感覺？ 2.吸菸除了危害健康外，還會造成什麼影響？ <p>(二)請兒童觀察教室四周張貼的反菸海報、標語，發表對二手菸的看法及感覺。</p>	10'		<ol style="list-style-type: none"> 1.上課參與度 2.口頭報告 		<p>人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>環境教育 3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題，並積極參與的態度。</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
<p>(三)教師解說二手菸的意義及危害：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.意義：自己不吸菸，但在別人吸菸時，被迫吸入香菸燃燒物。 2.危害：刺激眼、鼻及呼吸道，增加不吸菸者罹患氣喘、心臟血管疾病、癌症的發生率。孕婦若長期吸入二手菸，會使得胎兒體重減輕並增加流產、胎兒死亡的機率。 <p>五、你有權利說「不」</p> <p>(一)教師請兒童發表自己拒吸二手菸的經驗。</p> <p>(二)教師說明拒吸二手菸的行動時，應注意的原則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.表情—誠懇自信。 2.態度—謙虛有理。 3.語氣—溫和堅定。 <p>(三)維護空氣清新是每一個人的責任，教師鼓勵兒童勇於採取行動，拒絕二手菸的危害。但若勸說無效，則離開現場。</p> <p>-----結束-----</p>	5'			<ol style="list-style-type: none"> 1.上課參與度 2.口頭報告 	<p>人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>環境教育</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題，並積極參與的態度。</p>

『反菸小尖兵』補充資料

香菸的成分及害處

煙草是由一種生於世界多處地方的植物之乾葉製成的。市面上出售的煙草，大多數是煙支形式的香菸，不過雪茄，為人工捲煙，煙斗和鼻煙用的煙絲都很普遍。

幾乎半數的成年人都吸菸。大約百分之二十是男的，百分之十是女的。約有四分之一從十四歲至十五歲的少年，每週至少吸一支香菸，幾乎三分之一的青年經常吸菸。

香菸裡含有四千種化學物質，其中有害身體的約有二百種。具代表性的有尼古丁、焦油、一氧化碳等。

關於香菸的煙

香菸的煙有主流煙和副流煙二種。所謂「主流煙」就是抽菸人吸入肺部的煙，而「副流煙」則是從點燃的香菸中冒出來的煙。根據美國衛生部門的調查：副流煙裏的焦油是主流煙的三—四倍，尼古丁是二、八倍，安息香比林（致癌物 Benzpyren）是三、七倍，一氧化碳是四、七倍，而會刺激眼睛、鼻子的阿摩尼亞則高達五十倍。不抽菸的人時常會被迫吸的就是「副流煙」，「副流煙」對於不吸菸的人造成的危害，是不容我們忽視的。

尼古丁

尼古丁的特性不只是毒性強，它從粘膜的吸收也快，如果以火柴棒的前端沾少量的尼古丁讓白老鼠舐，不到一分鐘它就會全身抽搐，突然死亡。剛開始抽煙的人大都會有頭暈及不斷咳嗽的現象，若繼續抽就會出冷汗，臉色蒼白，這是香菸裏含有尼古丁的原故。尼古丁的毒是非常危險的，一旦養成習慣以後沒有它，體內的尼古丁不足時，就會精神不安，必須再抽煙補足尼古丁後才會舒暢。吸菸會使人上癮就是因有尼古丁的關係。

從肺吸收的尼古丁，只要七秒鐘就到達腦部，然後對末梢神經起作用，使全身的微血管收縮，於是手腳的血液循環不良，體溫降低，運送至皮膚細胞的氧氣和營養量減少，皮膚會變得粗糙，臉上的皺紋也會增加。「吸菸族」在運動時容易出現「氣喘」、「心跳加快」或「出冷汗」等現象，原因是香菸中的尼古丁會使人體的血管收縮，血管收縮，心臟就必須送出更多的血液，心跳也增加至少二—三十次。再者，運動時，身體的細胞因需氧量為平時的二十倍，所以為了送出血液，心臟就非賣力壓縮不可，因此就會氣喘。

焦油

把一塊豬肉放進塑膠袋內的金屬板上，然後將香菸的煙用注射筒注入塑膠袋中的豬肉上。接著取出豬肉用顯微鏡觀察，五分鐘後焦油會把細胞一個一個的溶解掉，十分鐘後，這塊肉上就可

看到一個大洞了，多可怕呀！焦油。假定有一個人，他在五十歲死於肺癌，那麼，他開始吸菸的年齡應是在十五歲時。如果在十五歲開始吸菸的話，經常被迫痛傷的健康細胞會突然發生變異。變成癌細胞是在他三十歲時，之後會繁殖成直徑二—三微毫米的癌細胞，被發現時是在四十五歲時，這時多半都是經由檢查才能診斷出來。

一氧化碳

一根香菸完全燃燒，約可產生二—六萬 PPM 的一氧化碳，其中約有四百 PPM 會被吸進肺裏。經常抽菸的人，在身體裏的「一氧化碳血紅素」濃度會不斷的上升，因此而影響到氧氣的運送，也就是說，吸菸人會經常處於缺氧狀態，由於腦部缺氧，「吸菸族」的記憶力和學習力也跟著降低。抽菸的後果相當嚴重，輕者有礙身體健康，重則足以使人致命。

吸菸的效果

吸菸所吸入人體內的，包括小滴的焦油、尼古丁、一氧化碳和其他的氣體。尼古丁是最主要最活躍的成分。它可作為一種刺激，煙民可用煙草作為克服疲勞和煩悶的感覺。煙草也可以用來消除壓抑和焦慮，許多的煙民都經驗到這兩種效果。

煙草的效果很快減低，因此，偶然吸菸或吸煙量很輕的人，很快就變成經常和大量吸煙的煙民了。第一次吸菸的人通常會感到不適和暈眩。

吸菸的危險

吸菸很可能導致心臟病、血液凝塊、心臟病發作、肺感染、中風、支氣管炎、血液循環不良、肺癌、口腔和喉癌、潰瘍、肺氣腫及其他呼吸的毛病。

女性在懷孕期間吸菸，所生產的嬰兒體型會(偏向)較小，因此嬰兒夭折的機會較高。

吸菸者可能發展為極度倚賴藥物的情況，因此一旦中止吸食，會經驗到中止的徵狀，包括煩躁、沮喪、渴望吸煙。

每支香菸經過燃燒可產生 4000 餘種化合物，其中部分散播於空氣中。部分被吸入肺部組織內，這些化合物可分為四大類：

- 一、尼古丁：0.5 — 2.7 毫克/支 (不同品牌)。
- 二、焦 油：6.5 — 29 毫克/支 (不同品牌)。
- 三、一氧化碳：400PPM (PPM 為濃度單位)。
- 四、其他化學成分：包含有數十種刺激物質及 40 種以上的致癌物。

尼古丁具有中樞神經興奮劑、提神的作用，也是造成香菸成癮的主要物質，癮君子為了獲得尼古丁，伴隨吸入了更多毒害物質及引致細胞病變的致癌物，另外尼古丁會增快心跳速率，提高血壓及引起末梢血管的收縮，長期易致心臟血管疾病。

一氧化碳則會阻礙正常氧氣和血紅素的結合，造成體內缺氧，嚴重時甚至死亡。焦油、刺激物質則是慢性支氣管炎、肺氣腫等慢性阻塞性肺疾病及各種癌症的元兇。這些物質均非我們所必須，且時時危害癮君子及二手菸吸入者的健康

香菸燃燒過程可產二類煙流

主流菸煙：吸入過程產生的煙，由於空氣供應充足，燃燒完全，溫度可達 950 度。

側流菸煙：靜置燃燒產生的煙，燃燒不完全，溫度僅達 350 度。

由化學分析得知，側流菸煙由於不完全燃燒，故產生較多有害氣體及致癌物質。而二手煙主要是由側流菸煙加上部分主流菸煙所組成，這就是二手煙為何更毒的原因。為了自己健康請儘早戒菸，為了週遭親友，請勿製造二手煙。

因吸菸引起的意外災害

- 1.火災(占台灣地區火災原因前 2 位)。
- 2.灼傷(特別是對小孩子)。
- 3.中毒(特別是對小孩子)。

以上資料出處：http://www.buddhanet.com.tw/poison/smoke/smoke2_1.htm

參考網站

順序	網站	網址
1	香菸知多少	http://www2.mmh.org.tw/nutrition/nutrroom/smoke224.htm
2	二手菸－無形的殺手	http://microbiology.scu.edu.tw/lifescience/wong1/94/report/doc/B/B5.doc
3	董氏基金會	http://www.jtf.org.tw/

適用年級	六年級	教學時間	80 分鐘	連結領域	彈性課程
設計理念	六年級的孩子開始邁入青春期，對自己的生活總有那麼一點點的不滿足，卻又說不出為什麼，希望藉由本課程，讓孩子們更深入的探討自己的內心世界，也能了解慾望少一點，滿足及幸福就會多一點。				
教 學 研 究					
單元目標	1. 知道網路的優缺點。 2. 能規劃運用時間。 3. 了解不同人對於時間的規劃會有所差異。	分段能力指標	連 結 議 題		
			【資訊教育】 5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。		
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	分段能力指標	連 結 領 域		
			【綜合活動】 1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。 【健康與體育】 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。		
教 學 準 備					
教師準備	1. 「失落的一角」繪本簡報 PPT 2. 宅男宅女相關的簡報 3. 學習單	學生準備			

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>一、引起動機 教師帶領學生觀賞「失落的一角」繪本簡報 PPT，引導學生思考生命的圓缺。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)教師提出相關問題引導學生討論分享。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.主角為什麼會想要尋找失落的一角？ 2.主角在尋找失落的一角過程中，遭遇到哪些事情？ 3.為什麼主角最後會放棄自己找了好久才找到的一角？ 4.你的人生在追求什麼？為什麼？ 5.你現在快樂嗎？為什麼？ 6.你如何使自己的人生更快樂？ <p>(二)網路世界真美妙</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師播放關於宅男宅女的簡報，並說明現在社會中有許多人為了追求快樂，不想有挫折感，因此不願意出門，整天待在家中，而成為宅男或宅女。請學生思考後回答下列問題。 <ol style="list-style-type: none"> (1)你覺得為了快樂，而整天待在家中，避免挫折，這樣可能會帶來什麼不好的影響？ (2)有些人喜歡網路交友，把時間都放在上網，而忽略了在身邊的朋友，這樣好嗎？為什麼？ (3)在網路世界中，除了網路交友，還有什麼會讓人沉迷的事情呢？這些東西對你來說有什麼優點和缺點呢？ 2.教師總結：網路是一個很方便的工具，他也可以提供我們許多在現實生活中無法體驗的感覺，但是一旦沉迷，將會對現實生活帶來許多不良的影響，因此如何控制自己、掌握時間的運用，變成了我們非常重要的課題。 <p>(三)做時間的主人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師和學生討論如何規劃運用時間，提醒 	<p>「失落的一角」繪本簡報</p> <p>宅男的簡報</p>	<p>5</p> <p>70</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心觀看繪本。 ●能踴躍發表。 ●能說出自己的想法。 ●能專心聆聽。 ●能說出網路是虛擬的世界。 ●能說出網路的優點及缺點。 ●能認真規 	<ul style="list-style-type: none"> ●教師引導學生發覺自己在追求的事物。 ●引導學童了解網路具有優缺點。 ●請每位同

<p>學生可以用表格於事前進行規劃，並且加以檢核，確認自己是否能夠按照時間規畫表進行活動。</p> <p>2.發下學習單，請學生進行周末時間的規劃，並於下周一帶到學校進行討論。</p> <p>3.在小組內，由學生發表自己能否按照規畫的時間進行活動，可以做到的原因是什麼？不能做到的原因又是什麼？</p> <p>4.請學生針對之前所規劃的活動時間，依照最後實踐的情形進行修正。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師為此次教學活動，下最後的註解。</p> <p>→生命擁有無限的可能，重點是你如何自我實現。</p> <p>→生命中欠缺的部分，是我們努力的空間，也是成長的動力。</p> <p>→你不能決定生命的長度，但你可以控制它的寬度。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p>	學習單	5	<p>畫假日時間。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●能確實完成學習單。 ●能仔細思考並重新規劃。 	<p>學都要認真規劃。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童思考如何有效規劃時間。 ●引導學童了解重新作出有效的規劃。
--	-----	---	--	---



做時間的主人

年 班 號
姓名

小朋友，好好運用時間才能夠學得充實又玩得開心，因此我們要來練習做出時間規劃，讓自己成為時間的主人喔！

日期：____月____日 星期____

執行的事	預定的時間	真正的時間	修正的時間
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~

我想要執行的事情是_____，

我(可以，不可以)按照預定的時間完成事情。

因為_____

_____。

我可以改善的方法是：_____

_____。

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會練習規劃時間。			
2.我會仔細分析自己規劃時間上的問題。			
3.我會寫出改善的方法。			
4.我會練習重新規劃時間，找出合理的規劃方式。			
5.我會認真參與討論。			

適用年級	六年級	教學時間	80 分鐘	連結領域	彈性課程
設計理念	生命遲早將走到終點，但是有許多孩子卻十分害怕面對，因此希望透過有趣的繪本，引導學生正向面對死亡這件事，並且透過小書創作的方式，讓孩子做出屬於自己的天堂筆記。				
教 學 研 究					
單元目標	<ul style="list-style-type: none"> 4. 了解死亡可能帶來的影響。 5. 正向討論死亡的話題。 6. 利用小書表達自己的想法。 	分段能力指標	連 結 議 題		
			<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>		
十大基本能力	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/>欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/>生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/>表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/>尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/>文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/>規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/>運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/>主動探索與研究。 <input type="checkbox"/>獨立思考與解決問題。 		連 結 領 域		
			<p>【綜合活動】</p> <p>1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		
教 學 準 備					
教師準備	<ul style="list-style-type: none"> 1. 骷髏頭圖案。 2. 繪本---爺爺的天堂筆記。 3. 圖畫紙。 4. 學習單。 	學生準備			

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>一、引起動機</p> <p>給學生看海盜旗上骷髏頭的圖案，請學生發表自己看到這個圖案會聯想到什麼。</p> <p>教師說明許多人看到骷髏頭都是想到死亡，因為害怕死亡，因此看到骷髏頭時會感到害怕。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)【爺爺的天堂筆記】</p> <p>教師引導學生共同閱讀繪本---爺爺的天堂筆記，並於閱讀之後，進行提問，請學生舉手回答問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.故事中的爺爺留下了什麼給家人？ 2.爺爺認為在天堂裡可以遇到什麼人？ 3.對爺爺來說，天堂是個什麼樣的地方？ 4.請說出地獄裡會遇到什麼事情？ 5.你最喜歡天堂的哪一個部分？為什麼？ 6.爺爺守護家人的方法你最喜歡哪一個？為什麼？ 7.小男孩最後是期待上天堂，還是希望自己能夠好好活著呢？你是怎麼知道的？ 8.看完這本書，你覺得爺爺是期待上天堂，還是害怕上天堂呢？為什麼？ <p>(二)我的天堂筆記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生利用圖畫紙摺出小書。 2.請學生學習故事中的爺爺，想一想自己的天堂筆記上，想要紀錄什麼？或是想要讓家人知道些什麼？然後將自己的想法畫在小書上，完成我的天堂筆記。 3.學生在小組內分享自己的天堂筆記，說明自己創作的想法。 4.教師找出最好的3本天堂筆記，請學生上台發表。 <p>(三)勇敢面對人生終點</p> <p>教師提問，學生舉手發表。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.當你的家人死去時，你會有什麼樣的感受？ 2.如果死後的世界就像你所規劃的天堂筆記一樣，你最期待天堂裡有什麼呢？ 	<p>骷髏頭的圖案</p> <p>爺爺的天堂筆記</p> <p>圖畫紙</p>	<p>5</p> <p>70</p>	<p>●能舉手回答問題。</p> <p>●能專心聆聽故事。</p> <p>●能踴躍發表。</p> <p>●能說出自己的想法。</p> <p>●能完成小書。</p> <p>●能認真思考並回答問題。</p>	

<p>3.故事中的爺爺想要變成各種東西來守護家人，你會希望你死去的家人變成什麼回來守護你？</p> <p>4.教師指導學生完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>有人說，世界上唯一公平的事就是死亡，每個人都難逃一死，但是我們卻可以選擇用不同的心境來面對死亡，像故事中的爺爺就是正向思考，想像死後的天堂有許多自己喜歡的事物，也期待自己能夠繼續陪在家人身邊。但是身為小朋友的同學們，也要像小男孩一樣，除了考慮到死後的世界，更要好好把握活著的時間，做自己想做的事，充實自己的生活，快樂的過每一天，才能夠像爺爺一樣上天堂喔！</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	<p>學習單</p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能確實完成學習單。 ●能仔細思考。 	
--	------------	----------	---	--



天堂筆記本

年 班 號
姓名

小朋友，故事中的爺爺創作了天堂筆記本，讓人覺得爺爺就算已經上了天堂，仍然好像在小男孩身邊陪伴著他。現在請你針對以下的問題認真的思考，把想法寫下來或畫下來。

✪如果你已經上了天堂，你會用什麼方式來守護自己的家人？

☑如果你能夠寄一封信給已經死去的人，請問你會想寫信給誰？想對他說些什麼呢？請你把信件的內容寫下來。

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出屬於自己的天堂筆記。			
2.我會寫出守護家人的方法。			
3.我會寫信。			
4.我會珍惜自己現在所擁有的時間。			
5.我會認真參與討論。			

活動名稱 ➤ 我可以更好

適用年級	六年級	教學時間	40 分鐘	連結領域	彈性課程
設計理念	<p>現在的孩子都是容易看到別人的缺點，而不會看到自己的問題，因此想要藉由「不是我的錯」這一本書，探討教室內霸凌的現象，進而讓孩子反省自己，思考自己應該怎麼做。。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	7. 能體諒他人的處境。	分段能力指標	連 結 議 題		
	8. 反省自己的言語與行為。		<p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>		
十大基本能力	9. 學習與自己不同的人相處。	分段能力指標	連 結 領 域		
	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。		<p>【綜合活動】</p> <p>3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。</p> <p>【社會】</p> <p>5-3-2 瞭解自己有權決定自我的發展，並且可能突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。</p> <p>【國語】</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>		
教 學 準 備					
教師準備	1.繪本---不是我的錯。 2.學習單。	學生準備	1.		

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>一、引起動機 教師帶領學生共讀繪本---不是我的錯。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.請學生在小組內分享看完繪本後的心得，並討論以下問題。</p> <p>(1)這個事件發生的地點在哪裡？(教室、安親班)</p> <p>(2)這種情形，可以稱為霸凌嗎？為什麼？(可以，因為大家都欺負同一個人)</p> <p>(3)故事裡許多小朋友都說不是我的錯，你覺得他們的說法正確嗎？為什麼？(不正確，</p> <p>①下課時間發生的事，也還是可以告訴老師。</p> <p>②看到同學在哭的時候，可以安慰他。</p> <p>③就算每個人都動手打人，自己也不可以打人。</p> <p>④每個人都打一下，那個小孩就被打了很多下，會很慘。</p> <p>(4)你曾經遇過像故事裡的這種情形嗎？你做了些什麼？比較像故事裡的哪一位孩子？你現在覺得有沒有更好的做法呢？</p> <p>2.學生上台發表討論結果。</p> <p>3.教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1)你曾經說過「不是我的錯」這句話嗎？當時是什麼情形？你覺得真的不是自己的錯嗎？</p> <p>(2)請你想一想，平時我們都很容易看到別人犯錯的地方，但是對於自己犯錯的部分卻不容易發現，也不想承認。請問可以用什麼方法，來幫助自己發現自己的錯呢？</p> <p>①每天反省自己做了什麼事情是不好的。</p> <p>②請自己要好的朋友提醒自己。</p> <p>(3)反省自己時，除了想想自己還有什麼地方做得不好，還可以想些什麼內容呢？</p> <p>①可以想想別人做得好的部分，向對方學習。</p> <p>②自己原本就做得好的部分，以後可以繼續保持。</p>	繪本 --- 不是我的錯	5 10 5 10	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心閱讀繪本。 ●能踴躍參與討論。 ●能尊重同學的意見。 ●能專心聆聽小組分享。 ●能踴躍回答問題。 ●能認真反省。 	<ul style="list-style-type: none"> ●請每位同學都要認真參與討論。 提醒學童要尊重他人。

<p>3.教師總結：</p> <p>(1) 當我們在校園內看到發生霸凌事件時，如果能夠多一點勇氣，多一點雞婆，就可以讓霸凌事件不再發生。但是如果每個人都像繪本裡的小朋友一樣，認為不是我的錯，有可能下一個霸凌受害者就會是自己，因此學會如何不讓霸凌事件再次發生，以及發生時，該如何面對，都是很重要的。希望透過這次的討論，能夠讓同學有所成長。</p> <p>(2) 每個人都會有做錯事情的時候，當作錯事情時，如果能夠加以反省改進，讓自己更加進步，不會一直犯錯，這種犯錯就是屬於有意義的犯錯。唯有不斷的檢討自己的行為，見賢思齊，見不賢內自省，才能讓自己越來越好。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師發下學習單，指導學生完成學習單。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	學習單	5	<p>●能仔細聆聽並認真思考。</p>	
		5	<p>●能確實完成學習單。</p>	



我可以更好

年 班 號
姓名

小朋友，學習別人的長處，改進自己的缺點，才能夠讓自己越來越好。不知道小朋友平時有沒有試著反省自己呢？現在就請你試著回想一下這一週所做過的事，大家一起來反省自己，學習別人的長處吧！

(1)在本周，我覺得我表現得很好的事情是：

1. _____
2. _____
3. _____

(2)在本周，我看到同學表現很好，值得學習的事情是：

1. _____
2. _____
3. _____

(3)在本周，我覺得我可以做得更好的事情是：

1. _____
2. _____
3. _____

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會認真反省自己的行為。			
2.我能了解反省自己帶來的優點。			
3.我會試著阻止霸凌事件的發生。			
4.我會保護自己和同學。			

適用年級	六年級	教學時間	40 分鐘	連結領域	彈性課程
設計理念	學生在處理事情時，時常以自己為出發點，忘了每個人的立場不同，對於事情的處理方式也會有所不同，因此希望透過本活動，讓學生能夠同理其他人的立場，減少彼此之間的紛爭。				
教 學 研 究					
單元目標	10. 能同理他人的立場。 11. 能主動幫助他人。 12. 能關懷弱勢族群。	分段能力指標	連結議題		
			【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。。		
十大基本能力	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。		連結領域		
			【綜合活動】 3-3-3 尊重與關懷不同的族群。 【國語】 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。		
教 學 準 備					
教師準備	1.周大觀詩作---我還有一隻腳。 2.情境故事兩則。 3.學習單。	學生準備	1.事先了解周大觀的生平。		

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>※課前準備</p> <p>請學生先到圖書館或網路上搜尋周大觀的生平。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師帶領學生共讀詩作---我還有一隻腳。</p> <p>我還有一隻腳 周大觀</p> <p>貝多芬雙耳失聰 鄭龍水雙眼失明 我還有一隻腳 我要站在地球上</p> <p>海倫凱勒雙眼失明 鄭豐喜雙腳畸形 我還有一隻腳 我要走遍美麗的世界</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.請學生在小組內分享找搜尋到的周大觀生平，並討論以下問題。</p> <p>(1)周大觀同學為什麼說我還有一隻腳？他發生了什麼事情？</p> <p>(2)還有一隻腳和只剩一隻腳，結果都是一隻腳，請問這兩者之間有什麼差別？</p> <p>(3)如果你是周大觀同學，你會認為你只剩一隻腳，還是你還有一隻腳呢？為什麼？</p> <p>(4)周大觀同學認為自己還有一隻腳，是一種值得珍惜的幸福，請你想一想，你擁有哪些幸福呢？</p> <p>2.學生上台發表討論結果。</p> <p>3.教師說明：當我們換個立場思考時，可能會得到不一樣的答案，而且自己的感覺也會有所改變，就如同周大觀同學將自己截肢這一件事情，想成還有一隻腳，這種樂觀面對的精神，也值得我們學習。</p> <p>4.情境討論：教師提供兩個情境，請學生討論情境故事中，每個人的立場及想法，並說出自己覺得較佳的解決方法。</p>	<p>詩</p> <p>--- 我 還 有 一 隻 腳</p> <p>情 境 故 事</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>8</p> <p>2</p> <p>10</p>	<p>●能專心閱讀詩作。</p> <p>●能分享找到的資料。</p> <p>●能踴躍參與討論。</p> <p>●能尊重同學的意見。</p> <p>●能發表自己的想法。</p> <p>●能專心聆聽。</p> <p>●能踴躍參與討論。</p>	<p>●請學生事先了解周大觀小朋友。</p> <p>●提醒學童要尊重他人。</p> <p>●請學生練習同理故事內</p>

小朋友，每個人的立場不同時，所思考的事情和解決的方法也會有所不同，請你就老師上課時所提供的情境，想想看，如果是你，會選擇什麼樣的方法來解決問題吧！

(1)在情境一中，我覺得自己最像()，所以我會覺得阿華的處理方式()，應該_____。

(2)在情境一中，如果我是老師，了解事情的經過後，我會_____。

(3)在情境二中，如果我是小君，知道了佩佩的煩惱後，我會_____。

(4)在情境二中，如果我是佩佩，我會_____。

(4)在情境二中，如果我是班上其他同學，我會_____。

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我知道不同立場的人會有不同的想法。			
2.我能試著同理其他人。			
3.我會關懷身邊比較弱勢的人。			

領域/科目	彈性學習課程（性別平等教育）	設計者	
實施年級	六年級	教學時間	160分鐘
單元名稱	我們都可以做到		
設計理念	透過教學活動，強化學生協助做家事的想法，並讓學生察覺其實有時候在社會上仍有性別歧視的情形存在，希望學生同理被歧視時的心情，並且找出解決方法。		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>社會1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>社會2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p>	總綱與領綱之核心素養
	學習內容	<p>社會 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p>	
議題融入	實質內涵	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>	
	所融入之學習重點	<p>辨識日常生活中的性別歧視現象，能以理性、客觀的態度設法改善或解決。</p>	
與其他領域/科目的	<p>社會</p>		

所記錄的部分，並完成學習單。

4. 學生於小組內分享將家事分配給王子或灰姑娘的原因。請各小組找出成員中分配最好的方式，上臺發表。
5. 教師請學生上臺分享在自己的家中，都是如何分配家事？這樣的分配方式有什麼優點？又有什麼缺點？
6. 教師綜合學生意見並提出適當建議，破除家事分工只能由某人來做的刻板印象，提醒學生要能夠主動分擔家事，讓全家人有更多相處的時間，也避免家事的主要負責人像灰姑娘一樣累垮了。
7. 教師引導學生思考，每天在學校都要做掃除工作，當老師分配掃除工作時，並不會因為學生性別而有所差異，都是輪流進行不同的工作，就是藉此培養大家的能力，才不會像王子一樣什麼都不會，而無法幫助另一半。
8. 家事小達人：做家事時，除了認真打掃，還可以利用一些小技巧，讓家事可以做得又快又好呵！請同學發表自己在做家事時有哪些好用的方法。
 - (1) 把握由高往低、從乾到溼、由內向外的清潔順序。
 - (2) 善用小蘇打粉：可以泡成小蘇打溶液，用來擦拭流理臺、水龍頭等地方。也可以拿來洗碗盤、拖地等，是很好用的清潔劑呵！

(二) 我有話要說

1. 教師繼續說灰姑娘和王子的故事。

王子自從幫忙做家事之後，發現自己會做的事情越來越多，灰姑娘也比較有空陪著王子，兩人的感情越來越好。兩人為了避免大臣們發生和他們一樣的情況，因此邀請了大臣和他們的家人一起到家裡玩，想要了解大臣們家中的情形。在活動當天，大家都很开心，可是王子卻發現一個很奇怪的現象。只要談到國家大事，就只剩大臣在發言，就算大臣夫人想要說些什麼，也會被大臣阻止，並且說：「你們女人都只有關在家裡，怎麼會懂國家大事呢？還是去跟其他人聊八卦吧！」真的是這樣嗎？

2. 教師提問，學生舉手發表。

- (1) 你曾經聽過類似的話嗎？
- (2) 身為女生，聽到這種話你有什麼感覺？身為男生，你贊成這種話嗎？為什麼？
- (3) 你覺得為什麼大臣會說出這種話？
- (4) 你認為大臣夫人待在家中沒出去工作，就不會知道社會中發生了什麼事嗎？沒辦法討論國家大事嗎？
- (5) 你的家人們會一起參與國家大事的討論嗎？你覺得參與討論的人會受性別影響嗎？
- (6) 你能舉出那些參與政治的女性？你覺得他們做事的能力會受性別影響嗎？

3. 小組內分享並討論以下問題：

- (1) 家中如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？

① 爸爸自己決定。

分配家事。

- 能與小組成員分享自己的想法。
- 能說出不同分配方式的優缺點。

- 能說出自己做家事時的方法。

75

- 能專心聆聽。

- 能踴躍發表。

- 能參與小組討論。

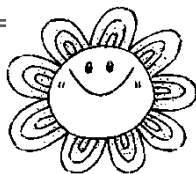
<p>②媽媽自己決定。 ③爸爸媽媽共同討論決定。 ④全家人一起討論決定。</p> <p>(2)在學校如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？ ①老師自己決定。 ②全班一起討論投票決定。 ③老師提供選項，全班一起討論決定。</p> <p>(3)在社會上，如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？ ①民眾投票決定。</p> <p>(4)這些決定事情的方式，你比較喜歡哪一種？為什麼？</p> <p>(5)你覺得家庭、學校和社會做決定的方式有哪些相同的地方，有 哪些不同的地方？</p> <p>4. 教師請學生思考，並舉手發表。剛剛進行小組討論時，是否有 某一種性別的人被限制發言？當我們進行討論的時候，是否有 出現性別歧視的情形？</p> <p>5. 教師請學生回想，日常生活中，還有哪些會出現歧視的狀況？ 受到歧視的時候該怎麼辦？請各小組將這種情況編寫成小短 劇，上臺表演。</p> <p>6. 學生完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師說明有時性別歧視是因為社會上長久以來的陋習所造成， 所以我們更需要敏銳的察覺，並且設法解決這種情形，就算同學們 現在年紀還小，但是養成良好的習慣後，等到你們長大，就不會有 這種情形出現了。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p>	5	<p>●能專心聆聽。</p> <p>●能說出家庭、學校、社會的相同及相異之處。</p> <p>●能認真參與演出。</p> <p>●能專心觀看別組的演出。</p> <p>●能確實完成學習單。</p>
---	---	--

小朋友，王子終於決定要和灰姑娘一起分擔家事了，現在請你幫幫他們兩個將所有記錄在黑板上的家事進行分配吧！記得要考慮兩個人能夠做家事的時間，才不會讓灰姑娘或王子累垮呵！

灰姑娘負責的家事	兩個人一起做的家事	王子負責的家事

爸爸和媽媽每天要做的家事就跟王子及灰姑娘一樣多，但是他們已經擁有像你們這麼懂事的孩子了，你可以幫忙協助什麼家事，減輕爸媽的負擔呢？請寫下來。

我有話要說



小朋友，你曾經遇過想發言，卻被阻止的情形嗎？這種時候你會有什麼感受呢？請把它寫下來或畫出來。

姓名

有時在討論時，會受到時間的限制，如果讓每個人都暢所欲言，討論的時間就會不夠用，這種時候你覺得該怎麼辦比較好呢？請動動腦，找出你認為最好的解決方法吧。

同學表演時，你最喜歡哪一組的表演內容呢？為什麼？

我最喜歡第____組的表演內容，因為

110 學年度 好修 國小 「家庭教育」教學簡案

教學科目	彈性課程	學校	好修國小	教學年級	高年級	指導老師	
教學單元	你懂我的心嗎?	教材來源		自編	教學時間	計 4 節 共 160 分鐘	
教學研究	<p>教材分析：從「溝通」引導進入本活動，瞭解語氣、表情、態度…等，是與家人溝通的關鍵。從角色扮演的活動中，讓學生能設身處地瞭解家人的情緒與態度，進而思考溝通的解決之道。</p> <p>教學重點：本單元主題為「你懂我的心嗎?」，分為三個活動。首先，透過傳話遊戲，讓學生先掌握「話」要能「說清楚、講明白」。接著透過戲劇演出，體驗各種不同的家庭溝通模式，找尋溝通之道。最後，從討論家庭爭吵的原因和解決之道，進而說出真心話。</p> <p>注意事項：本單元教師必須注意學生家庭之個別差異，例如單親家庭、隔代教養，調整授課內容。</p>						
具體目標	<p>1-1 能從遊戲中，瞭解語言傳遞的重要。</p> <p>2-1 能瞭解語氣會影響聽者的感受。</p> <p>3-1 能進行劇本創作與演出。</p> <p>4-1 能瞭解不同的家庭溝通模式，並反思自己的生活經驗。</p> <p>5-1 能瞭解溝通的要素包含語氣、表情、態度。</p> <p>6-1 能瞭解繪本《好一個吵架天》之內容意涵。</p> <p>7-1 能適時與家人進行溝通，表達內心的想法。</p>						
具體目標	教學活動			教學資源	時間分配 (分鐘)	效果評量 (評量標準)	備考
1-1	<p>---第一節課開始---</p> <p>活動一、溝通的藝術</p> <p>壹、引導：</p> <p>一、課前準備：學習單</p> <p>二、引起動機：傳話遊戲</p> <p>1. 讓學生先行進行一段傳話的遊戲，來說明「溝通」要說得清楚，也要讓別人聽懂，否則很容易會錯意。</p> <p>2. 遊戲規則：由教師出題，由每一排第一位同學小聲傳話至最後一位同學，最後一位同學說出答案，每答對一個句子即得一分。</p>				5'	能進行傳話遊戲	

<p>2-1</p>	<p>貳、教學活動</p> <p>一、教師講述情境故事</p> <p>◎情境故事舉例</p> <p>媽媽上班回來以後看到小真正在看電視，通常會說：「回來啦！怎麼又在看電視，今天功課多不多？學校還好吧！洗手準備吃飯，七點半家教老師就來了！」</p> <p>如果媽媽是說：「我可愛的寶貝回來啦！你今天氣色看起來不錯，趕快去洗洗手，看看我們今天晚上要吃什麼？別忘了等一下七點半要上課，看看老師今天要教你什麼！」</p> <p>二、教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 這兩句話有什麼不同？你有什麼感受？ 2. 如果你是小真，你會如何回應？ 		20'	<p>能專心聆聽故事</p> <p>能回答提問</p> <p>能回答提問</p>	
<p>2-1</p>	<p>三、家人溝通影片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放「幸福家庭示範作品 1」 (http://www.youtube.com/watch?v=M5ApmxNphnk) 2. 請學生觀察影片中的姊弟的對話語氣。 3. 在家裡父母或是兄弟姊妹，是否曾經說過一段令你聽起來很不開心的話？ 4. 這句話能否「換句話說」，讓溝通能夠更加順利呢？ 5. 用不同的語氣說同一段話，感受語氣不同，會影響彼此的情緒。例如：溫和地說：「功課寫完了沒？」以及大聲的說：「功課寫完了沒！」 			<p>能專心觀看影片</p> <p>能回答提問</p>	
	<p>三、溝通是一門藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下學習單（附件一），請學生分組進行討論溝通的注意事項。 2. 訪問父母或師長，我們在溝通時應注意什麼？（教師提醒學生，要能有禮貌地詢問父母或師長是否接受訪問。教師宜先協助學生設定訪問的範圍，以及提問的方式，讓訪問能更加順利） 3. 寫出自己的看法。 <p>參、活動檢討</p> <p>教師總結：家人間的對話，希望能夠表達出對</p>	<p>學習單 （附件一）</p>	<p>10'</p> <p>5'</p>	<p>能完成學習單</p>	

	<p>於對方的真心關切，但往往用詞不當，傷害彼此的感情。我們要學會懂得發問的技巧，並能瞭解父母對我們的求好心切，讓家人間的溝通可以更加的順暢。</p> <p>---第一節課結束---</p>			
	<p>---第二節課開始---</p> <p>活動二、家庭會議</p> <p>壹、引導</p> <p>一、課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 三種家庭圖像的說明條（與籤條結合）：傳統父權主義家庭生活模式、極端女性主義家庭生活模式，兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式。 籤桶及籤條：讓各組決定表演的主題及表演順序。 劇本創作表。 <p>二、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 讓我們透過戲劇演出三種不同的家庭溝通模式，來體驗家人之間如何分享彼此的感受與想法吧！。 教師先說明三種家庭模式 <ol style="list-style-type: none"> (1)傳統父權主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以爸爸為主；爸爸是一切權力的中心，是家中的負責人；爸爸的意見就是大家的意見，不可反對。 (2)極端女性主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以媽媽為主；媽媽是一切權力的中心，是家中的負責人；媽媽的意見就是大家的意見，不可反對。 (3)兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式：家是全家人的，家裡大大小小的事情，小如家事的分配、大如家庭重要事項的決定，都是全家人一起參與、一起決定。 <p>貳、教學活動</p>		10'	能瞭解不同家庭生活模式的意義。
3-1	<p>一、將學生分組，抽籤決定詮釋哪一種家庭類型。</p> <p>二、劇本創作</p> <p>◎劇本提示：一個晚上的家庭生活。</p>		25'	能參與討論

<p>5-1</p>	<p>6. 家裡的生活比較接近哪一種家庭生活模式呢？從哪些家人的互動方式中可以發現呢？</p> <p>7. 你希望將來可以成為怎樣的父母親呢？要是小孩有事想跟你講時，你會怎樣做呢？</p> <p>8. 在這戲劇裡，你們比較喜歡哪一個家庭生活？為什麼呢？</p> <p>參、活動檢討</p> <p>1. 教師針對學生的戲劇演出，提出值得學習的地方給予鼓勵。</p> <p>2. 教師總結：從戲劇演出中，我們可以看到各種家庭成員互動的方式以及溝通的問題。從這次的演出中，可發現與家人溝通需要注意到「表情」、「語氣」與「態度」都是溝通的重點，在實際生活中，要能確實掌握，才能讓家人真正瞭解我們。</p> <p>--- 第三節課結束 ---</p>		<p>5'</p>	<p>能瞭解溝通之要領</p>	
	<p>--- 第四節課開始 ---</p> <p>活動三、誰懂我的心</p> <p>壹、引導</p> <p>一、課前準備</p> <p>1. 繪本《好一個吵架天》ppt。 (http://tinyurl.com/chufvo4)</p> <p>2. 電腦、投影機。</p> <p>3. 學習單（附件三及附件四）。</p> <p>二、引起動機</p> <p>播放《好一個吵架天》ppt。</p> <p>◎故事大綱：</p> <p>同樣的一場雨、同樣是陰沈沈的天空，在小狗圓溜溜的眼中，充滿了天真的好奇，但在詹先生眼裡，實在讓他厭煩透了，以致忘了親吻太太就出門，搞壞了詹太太的情緒，接著一股惡劣的情緒傳染病從這裡開始發燒蔓延，詹太太傳給兒子、兒子傳給妹妹、妹妹傳給同學、同學回家傳給弟弟、弟弟想傳給小狗，原因都是「因為下雨讓那天變得那麼陰沈」，所以大家心情都遭透了。但原因真的只因為那場雨嗎？</p>	<p>繪本 《好一個吵架天》ppt。</p> <p>電腦、 投影機。</p>	<p>10'</p> <p>25'</p>	<p>能專心觀看繪本</p>	

<p>6-1</p>	<p>不受天氣影響的小狗，天真的認為小主人的粗魯是種戲耍，毫不避諱地朝小主人撲過去想玩個過癮，小男孩原先臭著的臉，在小狗舌頭的搔弄下，開懷的笑了起來。他已經可以不計較姊姊的無禮，甚至對姊姊做出善意的回應，如此美好的感覺……。</p> <p>貳、教學活動</p> <p>一、《好一個吵架天》學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生思考家中是否有類似的爭吵情形，該怎麼處理呢？ 2. 教師發給學習單（附件），請學生分組討論並填寫。 <p>二、問題與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事發生在什麼樣的天氣？ 2. 書中令你印象最深刻的插圖是哪一頁？為什麼？ 3. 想想看，書中裡有哪一些角色，是有機會結束一連串的遷怒事件呢？ 4. 你是否也會受到別人情緒影響而改變自己的心情？ 5. 你是否也曾因為一件小事而遷怒於他人？ 6. 你覺得要避免吵架的方式有哪些？ 	<p>學習單 （附件 三）</p>	<p>10'</p>	<p>能習寫學習單</p> <p>能參與討論與分享</p>	
<p>7-1</p>	<p>參、活動檢討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師總結：溝通的目的是要傳遞彼此的訊息，若要解決親子間的溝通問題，應該先瞭解溝通的方法及途徑。從故事中，我們看到了溝通不良的問題點。希望同學們在與父母衝突時，要先靜下來想一想，先「傾聽」後「表達」。不可以凡事一意孤行，更不可以遷怒於兄弟姊妹或是同學。如此才能夠使家庭生活更加的和諧與融洽。 2. 請學生習寫「我想說的是…」學習單，並請父母親簽名。 <p>——第四節課結束——</p>	<p>學習單 （附件 四）</p>		<p>能瞭解溝通之要領</p>	

附件一溝通的藝術

在這個社會裡，人際之間的互動頻繁。因此在溝通方面，有哪些是需要注意的事項呢？讓我們來蒐集同學及師長的意見，瞭解溝通的藝術！

一、訪問同學，好的溝通應該要注意些什麼？



二、訪問師長，我們在溝通時應該注意什麼？



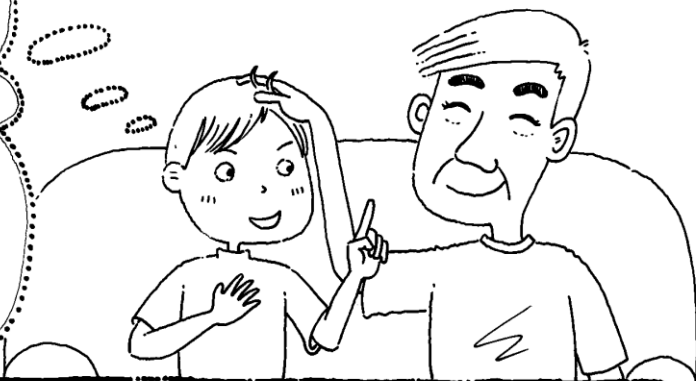
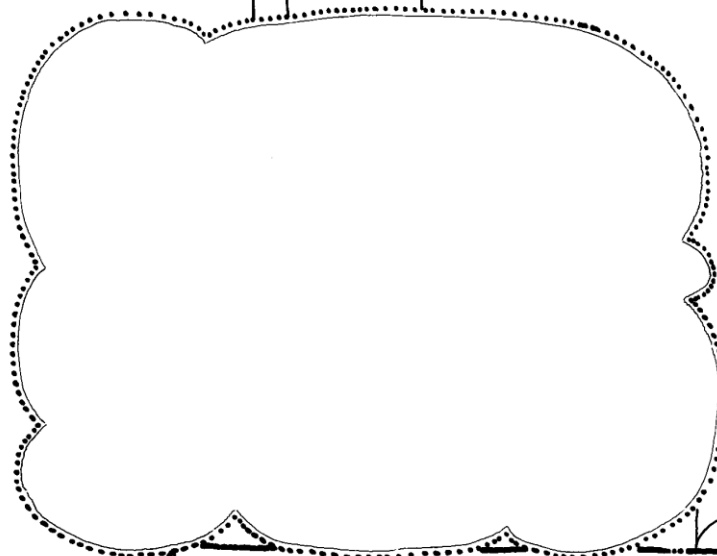
三、請歸納以上的訪問，並寫出你認為最好的溝通方法應該是什麼？



劇名

故事大綱

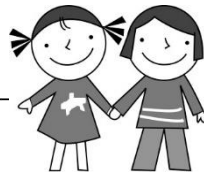
晚餐過後，桌上還擺滿了剛剛裝菜餚的碗盤及未倒掉的家
中垃圾；待會還有個家庭會議，要決定這週末全家出遊的地點……



附件三好一個吵架天

一、請寫出《好一個吵架天》繪本的概要

◎ 故事發生時的天氣為何？_____



◎ 吵架後的連鎖效應是_____ → _____ → _____

◎ 故事發展到最後，大家的心情都變好了，是因為_____



二、想想看，故事中的人物，面對家人和同學突如其來的遷

怒，

應該怎麼做才能使遷怒事件不再延續下去？

三、你覺得要避免吵架的方法有哪些？



附件四其實我真正想說的是……

我知道家人很關心我，但似乎不能瞭解我真正的想法，
雖然我曾經表達，但總是辭不達意，
其實我真正想說的是……

在功課方面
我想說的是……

在課外活動方面
我想說的是……

在_____方面
我想說的是……

父母親的回饋

適用年級	六年級	教學時間	40 分鐘	連結領域	彈性課程
設計理念	<p>不同的家庭有不同的溝通方式，會造成不同的家庭氣氛。家庭暴力問題經常被當作單純的感情問題來處理，而且家庭暴力問題都被當作家務事，使得家庭暴力的問題一直被隱藏起來。</p> <p>本學習活動透過繪本故事、動畫，讓學童了解家庭暴力的意義與種類，並學習面對家庭暴力問題，如何對外求救。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	1.知道家庭暴力的定義與種類。 2.知道防制家庭暴力保護專線。 3.知道處理家庭暴力問題的流程。	分段能力指標	性 別 平 等 教 育		
			2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。		
十大基本能力	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input checked="" type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input checked="" type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。		連 結 領 域		
			【社會】 5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 【健康與體育】 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。		
教 學 準 備					
教師準備	1.繪本：灰姑娘。 2.閩小妹動畫：防治家庭暴力。 3.學習單。	學生準備			

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>*課前準備 請學童回家收集最近有關家暴的新聞報導，觀察家庭生活，家人間的互動、溝通情形，並思考如何面對家暴問題。</p> <p>一、引起動機 教師講述灰姑娘繪本故事，並提問灰姑娘遭遇到什麼問題？如果你是灰姑娘，你的感覺是什麼？你希望別人怎麼對你？當灰姑娘的後母打她的時候，灰姑娘要怎麼辦？罵她的時候，灰姑娘要怎麼辦？如果你遇到像灰姑娘姊姊這樣的人，你該怎麼辦？以上這些問題我們將在這節課學習到。</p> <p>二、主要活動 (一)說故事時間 1.教師播放閻小妹動畫：防治家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=Per7eYjARak 2.教師說明家庭暴力定義與種類 ※家庭暴力：家庭成員間實施身體或精神不法侵害之行為，含有形的肢體傷害或無形的心理傷害(言詞虐待、心理虐待、性虐待)。 3.提問與討論： (1)小熊在學校出現那些異常的表現？ (2)小熊為什麼會出現破壞美勞作品的行為？ (3)小熊身上為什麼出現瘀青？ (4)小熊遭遇家暴了嗎？有證據嗎？ (5)我們可以怎麼幫小熊呢？ (6)學校老師、政府可以怎麼幫小熊呢？ 4.教師說明遇到家庭暴力問題時，可以撥打求救電話。 (1)婦幼保護專線「113」 (2)報案專線「110」 (3)「保護您」專線(080-000600)，口訣(你幫你，鈴！鈴！鈴！救你你) 5.教師指導學童完成學習單。</p> <p>三、歸納統整 家人間的互動要從愛出發，若是出現暴力行為，傷害家庭成員，這種情形並不是家務事，而是犯罪行為，我們要主動伸出援手。～ 本活動結束</p>	<p>閻小妹 動畫：防治家庭暴力</p> <p>學習單</p>	<p>10'</p> <p>25'</p> <p>5'</p>	<p>●能專心聆聽。</p> <p>●能踴躍發表觀察所得。</p> <p>●能踴躍發表。</p> <p>●能確實完成學習單。</p>	<p>●提醒學童回家用心觀察。</p> <p>能牢記家暴求救專線</p>




聰明灰姑娘

年 班 號
姓名

小朋友，家庭暴力不是「家務事」，我們要關懷同學，發現同學有異狀要主動幫助他們。請你仔細想想以下的問題，再回答：

♥如果灰姑娘生活在現代生活，請你打✓選出她遭受的家庭暴力，並幫忙想想她可以如何求救。

家暴種類	<input type="checkbox"/> 肢體的虐待 <input type="checkbox"/> 言詞的虐待 <input type="checkbox"/> 心理的虐待 <input type="checkbox"/> 性虐待
求救方法	



♥如果灰姑娘生活在資訊開放的社會，為了預防她再度遭受家庭暴力，請你給她一項建議。

建 議



評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我知道家庭暴力的定義與種類。			
2. 我知道防制家庭暴力保護專線。			
3. 我知道處理家庭暴力問題的流程。			

防霸凌教學簡案

教學單元概覽	
教學單元名稱	交友之道
課程引導問題：益友和損友如何分辨？	
核心問題	勇於拒絕損友，誠摯交往益友
單元問題	1.被威脅或恐嚇的心情如何？ 2.面對不公不義的事，應該隱瞞或揭發？ 3.益友和損友如何分辨？
教 學 單 元 摘 要	
1. 教師依據學生經常發生的問題製作學習單，請小朋友討論案例的處理方式。 2. 師生討論自己的好朋友犯錯了，其錯誤的行為應否勇敢予以揭發，報告老師？ 3. 教師分析：隱瞞同學的錯誤，是愛之適以害之；應運用智慧與勇氣予以導正，才是朋友之道。 4. 選擇朋友應謹慎，師生共同討論益友與損友如何辨別。	
學習領域(可複選)	
學習領域	
彈性課程	
六大議題融入	
<input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 生涯發展教育 <input type="checkbox"/> 兩性教育 <input type="checkbox"/> 家政教育	
學年	
<input type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級	
學生學習目標/成果	
一、 認知 ：了解「近朱者赤，近墨者黑」的道理。 二、 技能 ：能勇於拒絕損友，交往益友。 三、 情意 ：重視友誼，願意共創美好童年。	

配合之課程綱要指標/課程標準目標

學習領域指標

綜合活動：4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。

社會領域：5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。

教育議題指標（議題融入）

人權教育：1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神

學習活動步驟

教學活動	活動說明	時間	媒體或資源	評鑑方式
< 第一節課 >				
提出問題一	問題一：同學們曾否被威脅或恐嚇？心情如何？	2分		
同學發言	1.請同學自由舉手發言。歡迎同學們將所見所聞踴躍發表。	5分		踴躍發言者，酌予加分
老師再問	2.詢問同學：如果是好朋友威脅我，我會怎麼辦？			
發【學習單（3）】	先請同學唸學習單(3)上面的日記，然後詢問同學讀後心得。	3分		
寫【學習單（3）】	請同學們寫下自己的意見	10分		學習單評分
提出問題二	問題二：面對不公不義的事，應該隱瞞或揭發？	10分		
同學發言	（同學們理智上會回答「不該隱瞞」或「應該揭發」，但情感上可能會十分猶豫而難以做到。此時宜先肯定同學們珍惜友誼的可貴，再進行導正。）			踴躍發言者，酌予加分
分析與討論(一)	老師可基於以下道理與同學進行分析與討論： 1. 「愛之適以害之」，要幫助朋友，就不該縱容其為惡，而應與老師一齊設法勸導其改進。 2. 「近朱者赤，近墨者黑。」選擇朋友不可不慎。 3. 「無友不如己者」，如果不能導朋友，至少要能明哲保身、不受影響。			踴躍發言者，酌予加分

<p>提出問題三 同學發言 老師歸納與分析</p>	<p>問題三：益友和損友如何分辨？ 同學們盡情發表己見。 老師先肯定同學們的發言，並將重要意見歸納寫在黑板上。然後就《論語·季氏篇》子曰：「益者三友，損者三友；友直、友諒、友多聞，益矣；友便僻、友善柔、友便佞，損矣。」及「君子之交淡若水，小人之交蜜如糖」等道理，進行古今新解。</p>	<p>10 分</p>		<p>踴躍發言者，酌予加分</p>
-----------------------------------	--	-------------	--	-------------------

教學時間

共計 40 分鐘（ 1 節課）

教學資源

Internet 資源

書面參考資料及出處

《論語·季氏篇》

教學資源

文字故事 DVD 影帶 繪本 其他

【我的朋友】

班上的劉同學在他的日記裡這樣寫著：

今天早上第一節是數學課，老師教得很賣力，我也很專心的聽，所以幾乎都聽得懂。可是有些同學很不專心，有些人習慣東摸摸、西摸摸的，總是坐不住；有些人則邊吃邊喝，好像把教室當成餐廳了；也有些人不停的交頭接耳，或是傳紙條。……. 根本不把上課當一回事。

老師警告大家，下一節就要測驗一下第一節教的數學內容，只要專心聽，就能考滿分；相反地，如果考不好，就可以看得出來剛才上課一定沒認真聽。可是警告歸警告，有些人就是聽不下去，還兀自說他的話、做他的事。

第二節到了，老師果然發下平常測驗紙，然後在黑板上寫了三題數學，要我們在十分鐘內完成。這三題都是老師一再強調的題目，我當然不到五分鐘就答完了。可是坐我後面的老張一直用手指頭搓我，還傳來一張紙條，上面寫著：「你不給我看，我就給你好看！」

老張是籃球高手，平常在班上都是呼風喚雨的風雲人物，大家對他是又愛又怕。我也非常崇拜他，一直把他當成是我的好朋友，甚至可以說是我的偶像。我猶豫了很久：該不該給他看我的解答？

.....

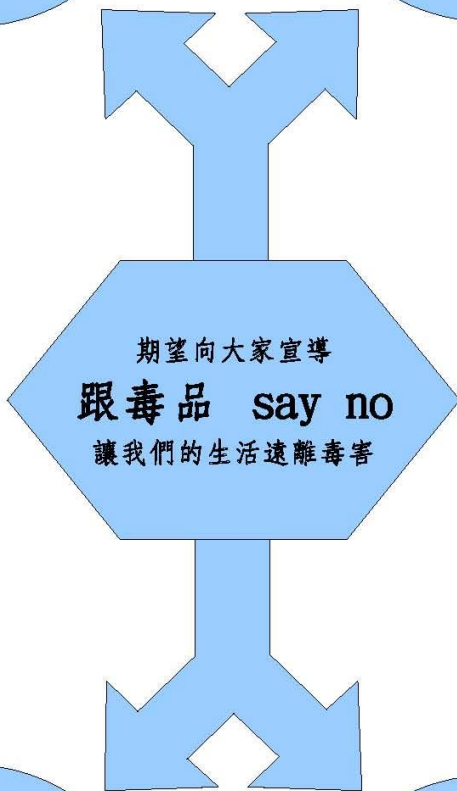
(這位劉同學的日記還有最後一段沒寫完。如果你是這位同學，你希望故事是怎樣的結局呢？你會將紙條交給老師嗎？你會怎樣寫下最後一段的結尾呢？請你替這位劉同學完成這篇日記，將你希望他處理這件事的做法寫下來。)

教案名稱	跟毒品 say no	設計者	黃國展
適用年級	六年級	教學時間	80 分鐘
關鍵字	青少年、娛樂場所、藥效、毒品、生活、環境		
設計理念	<p>這幾年來，我們可以看到錯誤用藥的情形以及藥物濫用的青少年之年齡層逐漸下降，在娛樂場所當眾接觸毒品，而在長期使用毒品之後，毒品所帶來的興奮感以及刺激就愈來愈少，便會開始尋找藥效更好的、更容易上癮的一級毒品或是二級毒品或者更高的毒品，讓青少年陷入反反覆覆吸毒、戒毒的狀況，而且又戒不掉。當您一旦使用毒品之後，你會不會也因此陷入這樣的上癮循環中呢！</p> <p>所以製作這樣的教學，期望向大家共同來宣導，讓生活遠離毒品，更希望毒品遠離我們的生活環境。</p>		
教材來源	簡報、反毒影片		
教材分析	1、藉由反毒宣導影片來引導學生認識毒品對於身體的危害並遠離毒品，並於簡報中讓學生瞭解藥物的特性及常出現的場所，懂得保護自己自身安全。		
能力指標來源	<p>5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。</p> <p>1. 具備正確的用藥觀念(如：用藥前閱讀藥品說明、詢問使用方式)，並能指出常見錯誤的用藥文化。</p>		

	<p>2. 概述酒及某些藥物如何使人降低判斷力或失控。</p> <p>3. 分析菸、酒、檳榔、咖啡因及其他成癮藥物對生理、心理、社會的影響，運用並演示拒絕的技巧，避免使用之。</p> <p>4. 運用問題解決的策略，參考社會上反成癮物質宣導媒體及活動，策劃、評估並實行一項影響同儕團體減吸菸、飲酒、嚼檳榔及成癮藥物濫用的行動計畫。</p> <p>5. 知道菸、酒、檳榔、成癮藥物的法律及相關規定(如：少年福利法、菸害防制法等)，並認識戒除菸、酒、檳榔或成癮物質的資源、機構。</p> <p>6. 探討使用禁藥所帶來的後果，拒絕使用禁藥來增進運動表現。</p>
<p>本階段設計 指標</p>	<p>認識菸毒、藥物及藥物濫用對個人、他人、家庭及社會的影響，並能拒絕其危害。</p>
<p>教學目標</p>	<p>1. 認識菸毒、成藥、指示藥、處方藥、常見成癮藥物(毒品)分類。</p> <p>2. 了解菸毒、錯誤使用藥物及濫用藥物對個人健康、家庭及社會的影響及後果。</p> <p>3. 能運用做決定的技巧，建立個人正確用藥態度與觀念。</p> <p>4. 知道菸毒、用藥相關的法律常識與責任，並拒絕食用與濫用，杜絕其危害。</p>
<p>課程架構</p>	<p>請用組織圖繪製</p>

活動一
(反毒影片)
1. 藥物濫用的定義
2. 毒害一生

活動二
(跟毒品說 no)
說明各級毒品的
特性與藥效
及如何正確用藥



活動三
(藥物濫用學習單)
1. 學習單評量
運用學習單讓學生
更加了解藥物不可
誤用或濫用

活動四
(心得發表 or 分享)
1. 各組提出問題
2. 綜合座談

教學活動

教學目標	教學步驟說明	教學 資源	時 間	評量
------	--------	----------	--------	----

<p>建體</p> <p>5-3-4</p> <p>5-1-4</p>	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 事前準備</p> <p>1. 宣導影片、簡報。</p> <p>2. 全套視聽設備。</p> <p>3. 學習單「跟毒品 say no」。</p> <p>(二) 引起動機</p> <p>1. 運用簡報檔案引導學生了解藥物濫用的成因與毒害、並能正確的依照用藥標準來使用安全藥物。</p> <p>2. 引導學生說出生活中藥品的使用方式與取得方法，並能夠清楚的了解用藥的時機。</p> <p>3. 讓學生了解一般藥房用藥的特性與毒品特性的差別，並於身體上所產生的影響大大不同。</p>		5分	<p>專心聽課</p> <p>踴躍搶答</p>
<p>建體</p> <p>5-3-4</p> <p>5-1-4</p>	<p>二、發展活動</p> <p>【活動一】 停、看、聽</p> <p>教師播放法務部及反毒資源線上博物館所</p>		15分	<p>專心欣賞</p>

<p>建體</p>	<p>提供之教學影片供學生觀看：</p> <p>1. 藥物濫用的定義：運用此教學影片中的內容適時的向學生說明藥物的類別與差別以及成隱性物質與非成隱性物質的差異與特性。</p> <p>2. 毒害一生：引導學生在影片中了解相關毒品的特性，並且能保護自己不受到毒品的危害，更可以讓生活遠離毒品。</p>	<p>藥物常識題目</p>		<p>正確分類</p>
<p>5-3-4</p>	<p>【活動二】 跟毒品 say no</p>	<p>觀看影片</p>		
<p>5-1-4</p>	<p>教師使用簡報檔案，來說明各級毒品的特性與藥效，並與學生討論正確的用藥觀念，再借此活動教導學生如何避免遠離毒品拒絕毒品。</p>		<p>20分</p>	<p>正確寫出</p>
<p>建體</p>	<p>【活動三】 藥物濫用學習單</p> <p>1. 第一關：跟毒品 say no</p> <p>(學習單評量) 一是非題、選擇題</p>			
<p>5-3-4</p>				
<p>5-1-4</p>				

<p>建體</p> <p>5-3-4</p> <p>5-1-4</p>	<p>2. 第二關：寫出毒品對人體的危害</p> <p>(學習單評量) 一問與答</p> <p>3. 第三關：設計並畫出反毒標誌</p> <p>三、綜合活動</p> <p>【活動四】心得發表與分享</p> <p>1. 發表：</p> <p>各組提出 1 到 2 項問題。</p> <p>2. 討論與分享。</p> <p>學生針對各組所提出的問題來討論並分享。</p>	<p>毒品簡報</p> <p>闖關學習單</p>	<p>20分</p> <p>15分</p> <p>5分</p>	<p>踴躍發表</p> <p>討論</p> <p>分享</p>
<p>建體</p> <p>5-3-4</p> <p>5-1-4</p>				

電腦教學六年級上學期教學進度表

週次	節數	主題	單元名稱	教學目標	教學資源	教學評量
一	1	micro:bit	認識 micro:bit	1 甚麼是 micro:bit 2 micro:bit 硬體 介紹	電腦 單槍	1、教學觀察 2、實例操作 3、課後練習 4、互相觀摩
二	1	micro:bit	MakeCode 環境介紹	1 甚麼是 MakeCode 2 如何開始 3 環境介紹	電腦 單槍	1、教學觀察 2、實例操作 3、課後練習 4、互相觀摩
三	1	micro:bit	micro:bit 功 能應用	1 micro:bit 遇上 音樂 2 micro:bit 變成 玩具 3 micro:bit 遇上 科學	電腦 單槍	1、教學觀察 2、實例操作 3、課後練習 4、互相觀摩
四	1	micro:bit	基礎入門	micro:bit 晃動的 心	電腦 單槍	1、教學觀察 2、實例操作 3、課後練習 4、互相觀摩
五	1	micro:bit	基礎入門	micro:bit 分段亮 光手電筒	電腦 單槍	1、教學觀察 2、實例操作 3、課後練習

						4、互相觀摩
六	1	micro:bit	基礎入門	micro:bit 認識 LED 座標、一閃 一閃燈光秀	電腦 單槍	1、教學觀察 2、實例操作 3、課後練習 4、互相觀摩
七	1	micro:bit	基礎入門	micro:bit 迴圈點 燈(巢狀迴圈控 制、點亮 LED 燈)	電腦 單槍	1、教學觀察 2、實例操作 3、課後練習 4、互相觀摩
八	1	micro:bit	基礎入門	micro:bitLED 煙 火	電腦 單槍	1、教學觀察 2、實例操作 3、課後練習 4、互相觀摩
九	1	micro:bit	內建感應器	micro:bitLED 加 速度感應器測試 (天天向上)	電腦 單槍	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十	1	micro:bit	內建感應器	micro:bit 剪刀石 頭布(簡易版)	電腦 單槍	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十一	1	micro:bit	內建感應器	micro:bit 電子骰 子	電腦 單槍	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十二	1	micro:bit	內建感應器	micro:bit 簡易水 平儀	電腦 單槍	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十三	1	micro:bit	內建感應器	micro:bit 光傳感 應	電腦	1、操作評量 2、實作評量

					單槍	3、口頭評量 4、發表評量
十四	1	micro:bit	內建感應器	micro:bit 智能檯燈	電腦 單槍	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十五	1	micro:bit	內建感應器	micro:bit 溫度計	電腦 單槍	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十六	1	BrainGo	智能車組裝與維修	了解智能車構造與原理	電腦 單槍	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十七	1	BrainGo	連線智能車	連結電腦與智能車	電腦 單槍	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十八	1	BrainGo	Mblock 體驗	讓 LED 閃爍 &上傳程式	電腦 單槍	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十九	1	BrainGo	蜂鳴器	用程式撰寫音樂	電腦 單槍	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
二十	1	BrainGo	智能車運動	前進、左轉、右轉	電腦 單槍	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
二十一	1	BrainGo	智能車循跡	循跡程式設計	電腦 單槍	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量

電腦教學六年級下學期教學進度表

週次	節數	主題	單元名稱	教學目標	教學資源	教學評量
一	1	App inventor	認識 APP Inventor2	APP Inventor2 起源與用途	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
二	1	App inventor	APP Inventor2 開發環境	認識與熟悉開發介面	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
三	1	App inventor	aiStarter 模擬器程式	能用電腦安裝 aiStarter 模擬器程式	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
四	1	App inventor	MIT AI2	手機安裝 MIT AI2	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
五	1	App inventor	進入 App inventor2 網站	App inventor2 網站登入	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
六	1	App inventor	程式概論	物件、屬性、事件、方法	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
七	1	App inventor	按鈕元件屬性	能編輯設定按鈕屬性	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
八	1	App inventor	專案管理	專案命名 專案的建立	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量

九	1	App inventor	我的專案	專案的切換 專案的匯入與匯出	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十	1	App inventor	AI companion	連線 AI companion	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十一	1	App inventor	模擬器測試	連線模擬器	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十二	1	App inventor	APK	打包 APK 並下載到電腦	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十三	1	App inventor	汽車大賞 1	素材蒐集與整理上傳	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十四	1	App inventor	汽車大賞 2	製作汽車大賞 APP	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十五	1	App inventor	鋼琴鍵盤 1	素材蒐集與整理上傳	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十六	1	App inventor	鋼琴鍵盤 2	版面規劃與鍵盤配置	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十七	1	App inventor	鋼琴鍵盤 3	音樂程式撰寫	電腦	1、操作評量 2、實作評量 3、口頭評量 4、發表評量
十八	1	App inventor	鋼琴鍵盤 4	進階按鈕按壓效果	電腦	1、操作評量 2、實作評量

						3、口頭評量 4、發表評量
--	--	--	--	--	--	------------------

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立好修國民小學 110 學年度 第 1 學期

社團名稱	科普探索社	教 學 者	施世雄
年 級	六年級	場 地	6 甲教室
課程目標	1. 培養學生科學探究的興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。 2. 提升學生科學探究方法和基本知能，並能應用所學於當前和未來的生活。 3. 培養學生愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	養成主動思考、探索的能力，增進生活素養。
核心素養	科技資訊 與 媒體素養	評 量 方 式 (學習表現)	適度運用所學助於探究、問題解決及預測的資訊，進而能察覺問題或反思媒體報導中與科學相關的內容，以培養求真求實的精神。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	探索外太空	認識外太空
2	午餐之旅(消化過程)	了解食物進入人體後的消化過程
3	體內大冒險(主題:病菌)	了解病菌
4	大魚吃小魚(有趣的食物鏈)	了解生物的食物鏈
5	快樂的家(棲息地觀察)	了解生物的棲息地
6	神奇腐爛物(分解作用)	分部練習、齊奏

7	搶救沙漠生物	沙漠生物如何適應沙漠的環境
8	鬼屋歷險記（聲音）	聲音的傳播
9	大驚喜蛋糕（廚房的化學實驗）	廚房的化學實驗
10	神奇摩擦力（阻力）	探討生活中的阻力
11	植物歷險記	種擬的傳播方式
12	團結力量大	介紹螞蟻分工合作的行為模式
13	天氣俠發威	天氣的概況
14	新島誕生記	火山爆發
15	建造機器人	探討人體的結構
16	蝴蝶與泥沼怪	了解蝴蝶生態
17	史前歷險記	發現恐龍
18	一路溼答答	探討「水」
19	醃黃瓜奇案	微生物的作用
20	搶救校車大作單	引擎的作用原理
21	搶救校車大作單	引擎的作用原理

彰化縣縣立好修國民小學 110 學年度 第 2 學期

社團名稱	科普探索社	教 學 者	施世雄
年 級	六年級	場 地	6 甲
課程目標	<p>1. 培養學生科學探究的興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。</p> <p>2. 提升學生科學探究方法和基本知能，並能應用所學於當前和未來的生活。</p> <p>3. 培養學生愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	養成主動思考、探索的能力，增進生活素養。
核心素養	科技資訊 與 媒體素養	評 量 方 式 (學習表現)	適度運用所學助於探究、問題解決及預測的資訊，進而能察覺問題或反思媒體報導中與科學相關的內容，以培養求真求實的精神。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	飛上青天	飛行原理
2	蝙蝠校車	蝙蝠的身體構造
3	小蜥失蹤記	冷血動物
4	蜂巢討險記	了解蜜蜂的生活
5	發光與發亮	探討「光」的特性
6	分享秀大賽	考古學介紹
7	製造彩虹吧	認識顏色

8	逆流而上	動物的遷徙
9	全身一起動	了解身體的循環系統
10	回收與再生	循環再用
11	魔豆菲比	認識光合作用
12	雨林探險記	認識熱帶雨林生態
13	水的力量	認識水的侵蝕作用
14	神奇的雞蛋	小雞的孵化過程
15	適得其所	認識潮汐帶
16	神奇的空氣	認識氣壓
17	沼澤寶地	認識沼澤
18	人如其食	認識細胞

彰化縣縣立好修國民小學 110 學年度 第 1 學期

社團名稱	閱讀與探究社	教 學 者	劉秀女 老師
年 級	六年級	場 地	六乙教室
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 2. 引導學生認識並欣賞中外的文學作品，培養閱讀的興趣和習慣，並進行短篇小說賞析。 3. 激發好奇心與觀察力，以養成獨立思考與反省的能力與習慣。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	認同土地，主動探索書中及周遭世界，透過多元表徵，與同儕合作，創新與實踐、友善和美德的美好世界。
核心素養	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 2. 透過文本的閱讀，培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 	評量方式 (學習表現)	參與態度、討論與分享、口語表達、摘錄要點

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	野地獵歌	<ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生閱讀故事裡的靈魂人物引起興趣。 2. 老師學生共讀，提取段落重點。 3. 統整摘要方法。
2	自然生態農法	自然生態農法
3	自然生態農法	自然生態農法
4	行動圖書館	行動圖書館
5	手作創意 -手工雞蛋皂	手作創意 -手工雞蛋皂

6	認識農會-- 認識四健會	認識農會-- 認識四健會
7	巧思選飲料	巧思選飲料
8	美食料理-蛋糕捲	美食料理-蛋糕捲
9	組織運作說明	組織運作說明
10	追鷹的孩子一	1. 小組討論故事情節內容。 2. 各組上台發表討論共識。 3. 統整故事發展，並完成時間軸。
11	追鷹的孩子二	1. 小組討論故事情節內容。 2. 各組上台發表討論共識。 3. 在地圖上標示出魚鷹---艾瑞絲的飛行航線。 4. 統整故事發展，並完成時間軸。
12	追鷹的孩子三	1. 小組討論故事情節內容。 2. 各組上台發表討論共識。 3. 統整故事發展，並完成時間軸。
13	一個印地安少年的超真實日記1	1. 帶領學生閱讀故事裡的靈魂人物的自我介紹而引起學生興趣。 2. 學生討論印地安少年阿諾對自己的認知和家庭以及父母的感受。
14	一個印地安少年的超真實日記2	1. 介紹故事體的基本架構。 2. 小組分享。
15	一個印地安少年的超真實日記3	1. 小組繪製內容組織圖。 2. 自省深思學習單
16	一個印地安少年的超真實日記4	1. 小組發表及評分 2. 繪製勵志書籤
17	神秘的 《天使雕像》	1. 認識米開朗基羅。 2. 認識世界四大博物館。 3. 導讀概覽
18	神秘的 《天使雕像》	1. 小組分享。 2. 小組故事劇情接龍。 3. 摘要大意練習。
19	神秘的 《天使雕像》	1. 小組討論統整故事摘要。 2. 製作簡報。
20	神秘的 《天使雕像》	1. 反思 2. 小組討論

		3. 製作海報
21	神秘的 《天使雕像》	1. 反思 2. 小組討論 3. 製作海報

彰化縣縣立好修國民小學 110 學年度 第 2 學期

社團名稱	閱讀與探究社	教 學 者	劉秀女 老師
年 級	六年級	場 地	六乙教室
課程目標	1. 使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 2. 引導學生認識並欣賞中外的文學作品，培養閱讀的興趣和習慣，並進行短篇小說賞析。 3. 激發好奇心與觀察力，以養成獨立思考與反省的能力與習慣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	認同土地，主動探索書中及周遭世界，透過多元表徵，與同儕合作，創新與實踐、友善和美德的美好世界。
核心素養	1. 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 2. 透過文本的閱讀，培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	評量方式 (學習表現)	參與態度、討論與分享、口語表達、摘錄要點

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	西遊記(一) 26章孫行者計戲惡魔 27 章行者智降獅馱三妖	1. 讀圖文，理文意 2. 從整理意義段與角色關係理解情節 3. 能分析事件的因果關係 4. 能排列事件發生的順序

2	西遊記(一) 26章孫行者計戲惡魔 27章行者智降獅馱三妖	1. 分析主角的人物性格與特質 2. 探究妖怪成為妖怪的原因
3	西遊記(一)	1. 將摘要文本內容，做成筆記 2. 將故事說給他人聽
4	西遊記(二) 33真假公主	1. 讀圖文，理文意 2. 從整理意義段與角色關係理解情節 3. 能分析事件的因果關係 4. 能排列事件發生的順序
5	西遊記(二) 33真假公主	1. 分析主角的人物性格與特質 2. 探究妖怪成為妖怪的原因
6	西遊記(二) 33真假公主	1. 將摘要文本內容，做成筆記 2. 將故事說給他人聽
7	西遊記(統整)	1. 整理各篇的角色關係 2. 比較各篇文章角色的人物性格與特質 3. 分析角色遇事解決方法的差異 4. 遇到逆境時，能轉念思考化危機為轉機
8	圓桌武士	1. 能透過封面(書名、圖片)和目次內容快速瀏覽全文。 2. 能連結舊經驗，有想法。 3. 能預測書本可能的故事內容。 4. 有想閱讀的動力。
9	圓桌武士~認識做筆記	1. 小組討論前情筆記的故事內容 2. 能透過老師提供的前情摘要筆記說出大意 3. 學生能理解筆記的記錄形式
10	圓桌武士~摘要大意1	1. 能將長文本畫分意義段 2. 能排列事件發生的順序 3. 能找出角色的人格特質
11	圓桌武士~摘要大意2	1. 能將長文本畫分意義段 2. 能排列事件發生的順序 3. 能找出角色的人格特質
12	圓桌武士~摘要大意3	1. 能將長文本畫分意義段 2. 能排列事件發生的順序 3. 能找出角色的人格特質
13	圓桌武士~用筆記說故事	1. 會將故事筆記介紹給別人 2. 能說明筆記記錄的方式 3. 能透過筆記說出故事內容

14	《波西傑克森：神火之賊》 〈帝國大廈六百樓〉	1. 讀圖文，理文意。 2. 從整理意義段與角色關係理解情節。
15	《波西傑克森：神火之賊》 〈帝國大廈六百樓〉	1. 讀圖文，理文意。 2. 從整理意義段與角色關係理解情節。
16	《波西傑克森：神火之賊》 〈帝國大廈六百樓〉	1. 了解作者安排故事人物的意義。 2. 分析理解故事主要人物之間的情感。
17	《波西傑克森：神火之賊》 〈帝國大廈六百樓〉	1. 分析理解故事主要人物之間的情感。 2. 觀察描寫人物情感的寫作技巧，嘗試模仿之。 3. 運用所學，組句段，表想法。
18	《波西傑克森：神火之賊》 〈帝國大廈六百樓〉	1. 分析理解故事主要人物之間的情感。 2. 觀察描寫人物情感的寫作技巧，嘗試模仿之。 3. 運用所學，組句段，表想法。

彰化縣縣立好修國民小學 110 學年度 第 1 學期

社團名稱	閱讀手作社	教 學 者	李惠玲
年 級	六年級	場 地	六丙教室
課程目標	學生能理解、運用以及省思文本內容，並從各式各樣的文章中建構出意義來，增進知識、發揮潛能，經由閱讀獲得樂趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 落實培養學生基本能力，激發潛能，使學生具備終身學習能力。 2. 培養學生勇於探索、積極創新，並能互相欣賞分享。
核心素養	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	評 量 方 式 (學習表現)	1. 學生能夠檢視自己的學習成果與過程，並將所學內容進行紀錄和心得分享。 2. 學生能夠說出並分析自己作品好、壞的原因為何。 3. 學生能把所學到的學習方法，運用在小書創作。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	小小其實並不小	進行共讀與提問討論。
2	小小其實並不小	進行共讀與提問討論。
3	小小其實並不小	議題討論、分享，了解才能的養成並非因性別而有差異。
4	小小其實並不小	利用學習單，請學生寫下自己較感興趣的行業，並分享自己的夢想。
5	小小其實並不小	將學習單張貼在小書並完成設計。
6	有男生愛女生	進行共讀與提問討論。
7	有男生愛女生	進行共讀與提問討論。
8	有男生愛女生	進行共讀與提問討論。
9	有男生愛女生	議題討論、分享，能理解成長過程中兩性間互動之為微妙與相處方式。
10	有男生愛女生	小書創作。
11	有男生愛女生	小書創作。
12	愛花的牛	進行共讀與提問討論。
13	愛花的牛	議題討論、分享，能理解自己的生涯發展可以突破性別角色的限制，並尊重不同個體。
14	愛花的牛	利用學習單，請學生寫下相關議題之想法。
15	愛花的牛	將學習單張貼在小書並完成設計。
16	LOVE 人生球場，愛與掛零	進行共讀與提問討論。
17	LOVE 人生球場，愛與掛零	進行共讀與提問討論。
18	LOVE 人生球場，愛與掛零	進行共讀與提問討論。
19	LOVE 人生球場，愛與掛零	議題討論、分享，能理解即便遭逢困境，也應樂觀向前看，發揮生命的意義。
20	LOVE 人生球場，愛與掛零	小書創作。
21	LOVE 人生球場，愛與掛零	小書創作。

彰化縣縣立好修國民小學 110 學年度 第 2 學期

社團名稱	閱讀手作社	教 學 者	李惠玲
年 級	六年級	場 地	六丙教室
課程目標	學生能理解、運用以及省思文本內容，並從各式各樣的文章中建構出意義來，增進知識、發揮潛能，經由閱讀獲得樂趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 落實培養學生基本能力，激發潛能，使學生具備終身學習能力。 2. 培養學生勇於探索、積極創新，並能互相欣賞分享。
核心素養	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	評 量 方 式 (學習表現)	1. 學生能夠檢視自己的學習成果與過程，並將所學內容進行紀錄和心得分享。 2. 學生能夠說出並分析自己作品好、壞的原因為何。 3. 學生能把所學到的學習方法，運用在小書創作。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	六上期末作品分享	分享學生六上期末閱讀創作作品，並說明新學期學習內容規劃。
2	豬頭一籬筐	進行共讀與提問討論。
3	豬頭一籬筐	進行共讀與提問討論。
4	豬頭一籬筐	議題討論、分享，完成學習單。
5	豬頭一籬筐	小書創作。
6	豬頭一籬筐	小書創作。
7	蒲公英的微笑	進行共讀與提問討論。
8	蒲公英的微笑	進行共讀與提問討論。
9	蒲公英的微笑	進行共讀與提問討論。

10	蒲公英的微笑	進行共讀與提問討論。
11	蒲公英的微笑	議題討論、分享，完成學習單。
12	蒲公英的微笑	小書創作。
13	蒲公英的微笑	小書創作。
14	謝謝你茶小綠	進行共讀與提問討論。
15	謝謝你茶小綠	進行共讀與提問討論。
16	謝謝你茶小綠	議題討論、分享，能理解生物多樣性的重要性。
17	謝謝你茶小綠	小書創作。
18	謝謝你茶小綠	小書創作。