

彰化縣縣馬興國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校開展學生多元潛能、以快樂健康感恩創意願景為目標，並發展學生素養能力，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	閱讀教學	21	20	21	20	21	20
	家庭教育、家庭暴力防治	3	3	3	3	3	3
	性別平等教育、性侵害犯罪防治	4	6	4	6	4	6
	環境教育	4	8	4	8	4	8
	交通安全教育	3	3	3	3	3	3
	品格教育						
其他類 課程	多元文化教學	21	20	21	20	21	20
	自主學習(資訊融入教學)					21	20
	校慶活動	7		7		7	
	合計	63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級		
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
閱讀教學	21	20	21	20	21	20	
家庭教育、家庭暴力防治	3	3	3	3	3	3	
性別平等教育、性侵害犯罪防治	4	6	4	6	4	6	
環境教育	4	8	4	8	4	8	
交通安全教育	3	3	3	3	3	3	
品格教育			21	20	21	20	
多元文化教學	21	20	21	20	21	20	
自主學習(資訊融入教學)	21	20	21	20	21	20	
校慶活動	7		7		7		
	合計	84	80	105	100	105	100

彰化縣秀水鄉馬興國民小學 110 學年度第一學期

五年級閱讀教學校訂課程計畫表 設計者：五年級團隊

設計依據

<p style="text-align: center;">學習重點</p>	<p style="text-align: center;">學習表現</p> <p>【國語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 【社會】 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【自然】</p>	<p style="text-align: center;">核心素養</p> <p>【國語文】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 【自然】 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p>
--	--	---

		<p>tr-III-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>		
	學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>【自然】</p> <p>INb-III-6動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p>		
議題				

融入	
科目	國語、社會、自然
連結	

週次	教學內容
第一週	機智阿凡提 子魚，(台北：國語日報，2009年11月)
第二週	紀曉嵐機智故事 林鬱，(台北：雅典娜書坊，2007年10月)
第三週	機智故事 All in One 熊美如、王金芬，(台南：世一文化，2009年10月)
第四週	湖濱散記 (美)梭羅/著，孟祥森/譯，(台北：桂冠出版，2005年4月)
第五週	王家祥台灣歷史奇幻小說(共六冊) 王家祥，(台北：玉山社，2004年8月)
第六週	王家祥台灣歷史奇幻小說(共六冊) 王家祥，(台北：玉山社，2004年8月)
第七週	王家祥台灣歷史奇幻小說(共六冊) 王家祥，(台北：玉山社，2004年8月)
第八週	望遠鏡裡的精靈：台灣常見鳥類的故事 劉克襄，(台北：玉山社，1997年7月)
第九週	艾西莫夫科普教室(共三冊) 以撒·艾西莫夫/著，蔡承志/譯，(台北：貓頭鷹出版，2007年6月)
第十週	艾西莫夫科普教室(共三冊) 以撒·艾西莫夫/著，蔡承志/譯，(台北：貓頭鷹出版，2007年6月)
第十一週	諾貝爾 江燦琳，(台北：台灣東方出版，2008年10月)
第十二週	圓滿人生幸福的寓言 林清玄，(台北：圓神出版，2003年11月)
第十三週	彩繪日記 羅蘭，(台北：天下文化，2001年1月)

第十四週	正向思惟：改變生命的力量 徐南麗，(台北：原水出版，2008年3月)
第十五週	用新觀念讀古詩 賴慶雄，(台北：螢火蟲出版，2003年2月)
第十六週	翅膀的煩惱 林煥彰，(台北：爾雅出版，2008年1月)
第十七週	席慕蓉精選集 席慕蓉，(台北：九歌出版，2010年2月)
第十八週	班長下臺 桂文亞，(台北：國語日報，2010年6月)
第十九週	吃童話果果 桂文亞，(台北：聯經出版 1993年9月)
第二十週	大俠少年我(共兩冊) 桂文亞，(台北：聯經出版，1993年4月)
第二十一週	總複習

設計依據

<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>核心素養</p>
	<p>【國語文】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>【社會】</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>【國語文】</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，</p> <p>樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【社會】</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p>

	學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>		
議題融入				
科目連結	國語、社會			

週次	教學內容
第一週	晨間日記的奇蹟 文：佐藤伯 譯：郭欣怡 易富文化 2006年1月
第二週	晨間日記的奇蹟 文：佐藤伯 譯：郭欣怡 易富文化 2006年1月
第三週	小朋友學好時間管理的八堂課 文：碎碎念老師 狗狗圖書有限公司 2008年8月

第四週	小朋友學好時間管理的八堂課 文：碎碎念老師 狗狗圖書有限公司 2008年8月
第五週	小故事大哲理 文：李錫津口述，牛慶福整理 聯經出版社 1999年6月
第六週	小故事大哲理 文：李錫津口述，牛慶福整理 聯經出版社 1999年6月
第七週	小故事大哲理 文：李錫津口述，牛慶福整理 聯經出版社 1999年6月
第八週	驚豔米勒——田園之美畫展 作者：國立歷史博物館 國立歷史博物館 2008年7月
第九週	驚豔米勒——田園之美畫展 作者：國立歷史博物館 國立歷史博物館 2008年7月
第十週	跟雲門去流浪 作者：林懷民 大塊文化 2007年11月
第十一週	跟雲門去流浪 作者：林懷民 大塊文化 2007年11月
第十二週	三國演義——中國古典名著少年版 原著：羅貫中 改寫：李倩萍 聯經出版 1999年11月
第十三週	三國演義——中國古典名著少年版 原著：羅貫中 改寫：李倩萍 聯經出版 1999年11月
第十四週	三國演義——中國古典名著少年版 原著：羅貫中 改寫：李倩萍 聯經出版 1999年11月
第十五週	猴子與猩猩 作者：瑞蒙(Ian Redmond) 翻譯：蔡士瑩 貓頭鷹 2005年7月
第十六週	猴子與猩猩 作者：瑞蒙(Ian Redmond) 翻譯：蔡士瑩 貓頭鷹 2005年7月
第十七週	超越自己(20年紀念版) 作者：劉墉 時報出版 2007年7月
第十八週	超越自己(20年紀念版) 作者：劉墉 時報出版 2007年7月
第十九週	總複習
第二十週	總複習

消費者保護

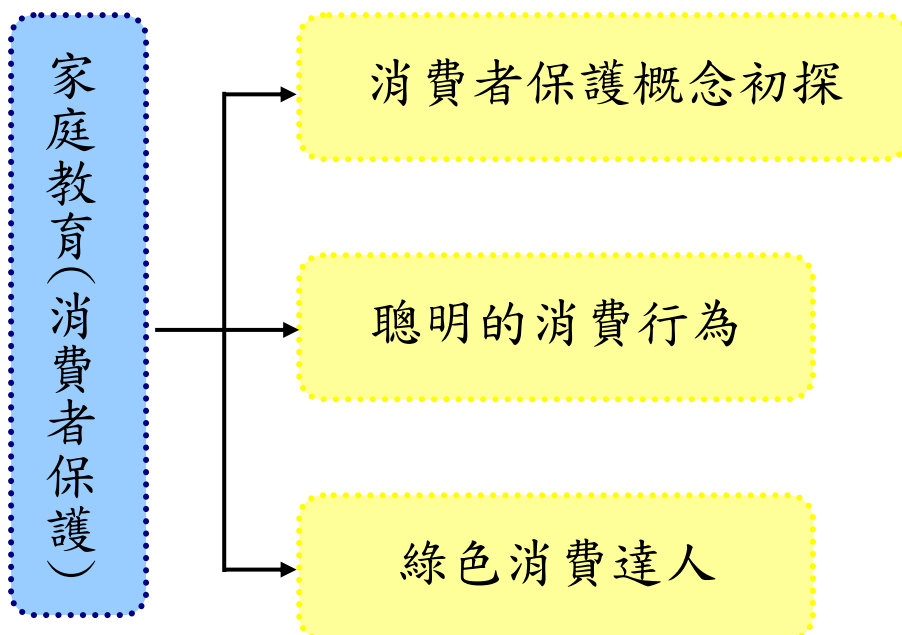
壹、設計理念

藉由家庭教育教案設計，使學生認識消費者保護觀念，能運用消費知能及辨識相關訊息，選購合適的物品，例如：合格標章、保存期限、成分及營養標示等；能夠閱讀及瞭解不同種類商品購買的注意事項，以及消費者權利義務等。

本教案將從教導學生正確的消費觀念出發，消費就是利用金錢購買各種商品，是日常生活中不可或缺的活動，因此，宣導正確的消費觀念非常重要。希望由課程內容，讓學生能認識消費者的權益與責任，以及個人該具備的基本消費常識。在課程中，將利用實際生活經驗及影片案例說明，讓學生能夠覺察、檢視自己的消費行為。最後，再透過實際體驗及學習單的完成，認識什麼是「綠色消費」，並能夠從平常生活中落實「綠色消費」。

本課程希望能引導學生建立合理的消費觀念，希望能夠在消費時，充分辨識相關訊息，以保護自己的權益，並能夠擁有更好的消費經驗，最後，再朝向「綠色消費」的目標邁進。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	家庭教育	單元名稱	消費者保護	適用年級	五年級
				教學節數	3 節
教學目標					
<p>一、能瞭解消費者保護的意義。</p> <p>二、能認識正確的消費行為，並辨識相關消費標示。</p> <p>三、能瞭解消費行為中我們應該注意的事項。</p> <p>四、能在實際生活情境中，實踐正確的消費行為。</p> <p>五、能夠覺察及省思個人的消費習慣並做改進。</p> <p>六、能培養綠色消費的習慣。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		核心素養 具體內涵	健體-E-A1 綜-E-A2	
學習表現	<p>【健體】</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>【綜合】</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>		議題融入	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E8 了解家庭資源的意涵。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>	
學習內容	<p>【健體】</p> <p>Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>				

統整相關領域

語文
健體
綜合
家政

教學活動

教學
時間

指導要點

教學資源

評量
方式

議題融入

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 影片《行政院消費者保護委員會健康食品篇》 影片《商品標示及剪標、偽標辨識宣導》 飲料、零食等商品</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導，說明家庭教育的意義，以及消費者保護的重要性。 (二)教師帶領小朋友一起欣賞影片《數位世代消費者保護教育影片第9段-搶七》。 (三)教師引導提問： 1.從影片中，了解網購商品時需要注意哪些東西？ 2.網購的鑑賞期有幾天？退貨時有什麼限制？ 3.教師說明：教師與同學共同分享各種不同的消費經驗，並說明在消費時應該注意什麼。</p> <p>二、發展活動 (一)教師引導：請同學們欣賞影片《商品標示及剪標、偽標辨識宣導》。 (二)學生分組討論，分享各組帶來的各種飲料、零食等商品外包裝，詳細包裝上的各種標示訊息。</p>	<p>10'</p> <p>5'</p> <p>5'</p>	<p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示：家庭教育及消費者保護的重要性。 老師提示：從影片中，了解消費者保護的相關概念。</p> <p>教師引導學生認識各種商品標示。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>家 E8 家 E9</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1.問題一：請問各組同學，你們帶來的商品外包裝上有哪些資訊呢？</p> <p>2.問題二：這些資訊是否足夠你選購所需要的商品？為什麼？</p> <p>3.問題三：商品上面為何需要有這些眾多的標示及資訊？他對你選購商品是否有幫助？為什麼？</p> <p>4.問題四：你認為你所帶來的商品上面的標示夠清楚嗎？為什麼？</p>	15'	教師引導提問。		<p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	家 E9
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：從消費者保護的概念出發，從影片及實際商品中，我們可以認識許多消費相關的知識，並從各種標示的認識，幫助我們在進行消費時，能夠做出正確的選擇，並養成良好的消費習慣。</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>	5'	在社會中，我們常常會有許多消費行為，該如何建立正確觀念及實際行動，需要我們共同努力。		上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 影片《貨比三家不吃虧》 影片《可回收低污染省資源環保標章護家園》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節課消費者保護的內容。 (二)教師說明：本節課將從消費者相關法律常識，探討實際消費行為時常遇到的消費問題。並說明環保標章之概念。</p> <p>二、發展活動 (一)欣賞影片《貨比三家不吃虧》。教師引導提問。 (二)影片欣賞後，分組進行問題討論。 1.問題一：從影片中，我們可以看到消費時，可能會遇到那些問題？ 2.問題二：從你實際的消費經驗中，你曾經遇到過那些問題呢？ 3.問題三：你知道遇到消費糾紛及問題時，該如何做嗎？ 4.問題四：買賣行為除了上節課所提到的消費相關資訊判讀外，還有哪些需要注意的事項呢？</p>	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>10'</p>	<p>老師提示小朋友上一節課的上課內容。</p> <p>說明影片背景與意涵。 鼓勵小朋友發表，各組間進行討論。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	<p>家 E9 環 E14 環 E16</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(三)欣賞影片《可回收低污染省資源環保標章護家園》。教師引導提問。</p> <p>(四)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <p>1.問題一：從影片中，你認為環保標章是什麼呢？</p> <p>2.問題二：什麼樣的商品有機會獲得環保標章的認證呢？</p> <p>3.問題三：我們該如何購買具有環保標章的商品？</p> <p>4.問題四：為什麼我們要購買具有環保標章的商品呢？他對於我們的消費行為有何影響？</p>	<p>5'</p> <p>10'</p>	<p>說明影片背景與意涵。鼓勵小朋友發表，各組間進行討論。</p>		<p>上課參與度</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p>	<p>環 E14</p> <p>環 E16</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：讓學生從影片認識消費者保護法律常識，並在下半堂課帶入綠色消費—環保標章之概念。</p> <p>(二)課程進度預告：說明下一節課進度，請各組同學準備關於綠色消費之相關資料。</p> <p><第二節結束></p>	<p>5'</p>	<p>老師引導學生認識消費者保護之相關法律常識。</p>		<p>上課參與度</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 影片《綠色商店帶您認識綠色消費》 影片《環保商品好處多 綠色消費愛地球》 家庭教育學習單《消費小達人》 (附件 3-1)</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.綠色消費是什麼？你曾經有過綠色消費的經驗嗎？ (二)教師說明：說明綠色消費的意義，所謂綠色消費就是環保的消費。</p> <p>二、發展活動 (一)藉由影片《綠色商店帶您認識綠色消費》及《環保商品好處多 綠色消費愛地球》。教師引導學生分組討論生活中的食、衣、住、行、育、樂，有哪些行為屬於綠色消費？ (二)請各組同學上台分享及報告討論結果。 (三)分組討論，以各組桌上的其中一樣東西為例，小組討論後，在小白板上畫下該項物品的各個生產製造、運送、及消費的流程。並上台與全班同學分享。</p>	<p>3’</p> <p>2’</p> <p>10’</p> <p>10’</p> <p>5’</p>	<p>說明綠色消費相關概念。</p> <p>鼓勵發表。</p> <p>鼓勵發表。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	<p>家 E9 家 E11 環 E14</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(三)教師統整，在消費的過程中，需要經過許多步驟及手續，這些用品的製造過程是否環保非常重要，他將有可能對地球造成傷害或幫助地球更環保，消費者應該以實際行動來進行綠色消費，愛護我們的地球。</p>	5'			上課參與度	
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)請小朋友完成家庭教育學習單《消費小達人》(附件 3-1)。</p> <p>(二)教師統整：教師總結說明消費者保護及綠色消費的課程內容。檢討學習單與同學們共同分享。</p> <p style="text-align: center;"><第三節結束></p>	3' 2'	<p>老師指導小朋友完成家庭教育學習單《消費小達人》(附件 3-1)。</p> <p>鼓勵小朋友發表與省思。</p>		<p>完成學習單</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>	

家庭教育 ~ 資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	行政院消費者保護委員會數位世代消費者保護教育影片第9段-搶七	https://www.cpc.ey.gov.tw/Video_Content.aspx?n=624D5A7109779914&s=719D0C2093A2C799	
2	商品標示及剪標、偽標辨識宣導	https://www.youtube.com/watch?v=GXcp8LD2VVM&index=3&list=PLdC3QgYocqtEhU9FKPRq-CSgU09BMURF5	
3	貨比三家不吃虧	https://www.youtube.com/watch?v=ZZcAd8nD6mw&list=PLdC3QgYocqtEhU9FKPRq-CSgU09BMURF5	
4	可回收低污染省資源環保標章護家園	https://www.youtube.com/watch?v=r87su5BcxZY	
5	綠色商店帶您認識綠色消費	https://www.youtube.com/watch?v=Qe6Esu5B_WA	
6	環保商品好處多 綠色消費愛地球	https://www.youtube.com/watch?v=Cs9RrNshqW8	
7	行政院環境保護署	http://www.epa.gov.tw/mp.asp?mp=epa	

家庭教育學習單《消費小達人》

____年____班____號 姓名_____

1.你認為「綠色消費」是什麼？有哪些實踐「綠色消費」的行動？

2.連連看，請將下面相關標章及正確的選項連起來。

CAS 優良食品標誌 ●

食品 GMP 認證標章 ●

環保標章 ●

鮮乳標章 ●



3.學習完消費者保護這個單元，請問你未來在從事消費行為時，會有那些作為呢？請試著寫出至少三項行為。

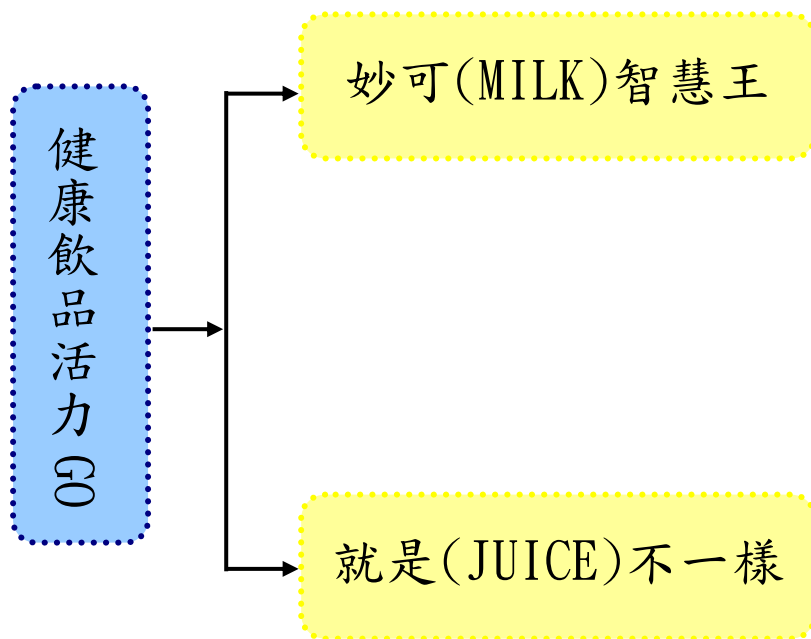
健康飲品活力 GO

壹、設計理念

在生活中，超商、市場等賣場經常充斥著各種除了水以外的飲品，但是手搖杯或其他含糖飲品多半含糖量太高，並不宜每日飲用。

在健康的飲食中，飲品占了很大的分量。人體每日必要補充的水分中，白開水是最乾淨健康的水分攝取，此外，孩子最常喝到就是乳製品和果汁類。所以本課程透過數學引導和實際鮮榨果汁，經由老師的解說，讓學生做中學，增加樂趣。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	健康飲食教育	單元名稱	生活小飲活力 go	適用年級	高年級
				教學節數	3
學習目標					
<p>一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。</p> <p>二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮榨果汁和市售果汁的不同。</p> <p>三、透過食品標示，了解乳製品和果汁的種類。</p>					
核心素養項目	A2 系統思考與解決問題		核心素養具體內涵	數-E-A2 健體-E-A2	
學習表現	<p>【數學】</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>【健體】</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p>		議題融入	<p>【家庭教育】</p> <p>家E11養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	
學習內容	<p>【數學】</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>【健體】</p> <p>Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p>				
統整相關領域					
<p>數學</p> <p>健康與體育</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《妙可(MILK)智慧王》</p> <p>準備活動： 老師準備數學題 準備牛奶相關資料</p> <p>一、引起動機 ➤ 老師提出一個數學問題 買了2瓶牛奶1公升300毫升， 總共有幾公升幾毫升？ 1公升300毫升 + 1公升300毫升 = 2公升600毫升 1.你們有喝牛奶嗎？ 2.什麼時候喝？ 3.牛奶有什麼味道呢？</p> <p>二、發展活動 (一)介紹乳品的種類 1.液態乳品 2.發酵乳品 3.脫水乳製品 4.高脂肪乳製品</p> <p>(二)乳品如何保存 1.速儲存 2.放上層 3.避暴露 4.防汙染</p> <p>(三)如何選購乳品 1.鮮乳標章 2.品名、種類 3.內容物：成分和營養標示 4.保存條件及保存期限</p>	<p>5’</p> <p>10’</p> <p>10’</p>	<p>讓學生學習 數學問題</p> <p>想想喝牛奶 的經驗</p> <p>利用資料讓 學生了解牛 奶的成分</p>	<p>附件</p> <p>電腦投影 圖片資料</p>	<p>實際運算 回答問題</p> <p>專心聆聽 回答問題</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <p>讓學生統整發表今天課程所學知識，可以如何應用在日常生活當中。</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p> <p>《就是(JUICE)不一樣》</p> <p>準備活動：</p> <p>老師準備市售果汁 準備果汁相關資料和鮮榨果汁的水果和器材 請學生準備環保杯</p>	5'	鼓勵學生發表想法	附件	分享發表	
<p>一、引起動機</p> <p>➤ 老師準備幾種市售果汁。</p> <p>1.你們知道各種顏色是什麼果汁嗎？</p> <p>2.聞一聞有沒有特別的味道？</p> <p>3.嚐嚐看，是什麼味道呢？</p>	10'	讓學生運用感官體驗果汁的滋味	市售果汁 環保杯	實際觀察 發表回答	
<p>二、發展活動</p> <p>(一)鮮榨果汁</p> <p>(1) 製作前： 請學生注意榨果汁時的安全。</p> <p>(2) 製作中： 記錄榨100c.c.的果汁需要幾顆水果、果汁的製作步驟、水果的哪些部分沒有被製作成果汁。</p>	35'	讓學生親自動手操作	每組3-5顆新鮮水果 每組一台手動果汁機 水果刀 電子秤 環保杯	實際操作	家 E11

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(3) 製作後： 品嚐看看，記住喝起來的風味，並等待 10 分鐘，觀察果汁外觀、氣味和味覺上有什麼不同。</p> <p>(4)收拾用具。</p>				品嚐	
<p>(二)認識果汁家族</p> <p>1.果汁的種類</p> <p>(1)風味飲料： 果汁含量=0 果汁含量小於 10%</p> <p>(2)果汁飲料含量大於 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 可添加糖及食品添加物 ● 濃縮果汁、天然果汁、還原果汁、鮮榨果汁 <p>2.喝果汁可以替代吃水果或蔬菜嗎？</p> <p>3.如何選擇果汁：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 成分 ● 果汁百分比 ● 營養標示 	25'	讓學生認識果汁的種類	附件	專心聆聽	
<p>三、綜合活動</p> <p>➤ 和學生一起分享品嚐心得</p> <p>1.你喜歡哪一種果汁？</p> <p>2.市售果汁和鮮榨果汁的不同</p> <p>◎ 回家填寫學習單 <第二、三節結束></p>	10'	讓學生踴躍分享心得		討論發言	
			學習單	心得分享	

資料來源

網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
衛生福利部國民健康署	https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx	
健康九九	https://health99.hpa.gov.tw/Article/HealthKnowledgePackagescContent.aspx?code=4	
豐食公益飲食文化教育基金會	http://www.fullfoods.org/	附件 教學內容

乳製品家族

市面上各式乳製品，包含常喝的液態乳品：鮮乳、牛乳、保久乳，發酵乳品：多多、優酪乳等，挑選乳品要先了解乳品的分類，不同乳品的乳含量及加工方式皆有不同，如何選擇分辨？快來瞧一瞧！

生乳

健康乳牛擠出，經常卻且未經其他處理的生乳汁。

乳含量 >50%
調味乳、乳飲品

乳含量 100%
鮮乳、保久乳

液態乳品
由生乳、鮮乳、煉乳、保久乳調製而成。
生乳經高溫殺菌、滅菌、均質、穩定、裝瓶、密封、冷藏。

鮮乳
生乳經高溫殺菌、滅菌、均質、穩定、裝瓶、密封、冷藏。

保久乳
生乳經高溫殺菌、滅菌、均質、穩定、裝瓶、密封、冷藏。

調味乳
由生乳、鮮乳、煉乳、保久乳調製而成。

乳飲品
以奶粉或濃縮乳，並含其他非乳原料及食品添加物製成。

還原乳
將奶粉或濃縮乳加水，濃縮成與鮮乳比例相同，但不稱為鮮乳，只能叫牛乳。

發酵乳品
乳品經殺菌後，再接種特定的乳酸菌或酵母菌所製成帶有酸味及芳香的製品稱發酵乳品。

稀釋發酵乳
活菌數 100萬以上

濃稠發酵乳
活菌數 1000萬以上

凝結發酵乳
活菌數 1000萬以上

脫水乳製品
以生乳為主要原料，經脫水或噴霧乾燥而成。
將奶粉部分加水或調製成。

煉乳
將生乳經高溫殺菌、滅菌、均質、穩定、裝瓶、密封、冷藏。

奶粉
將生乳經高溫殺菌、滅菌、均質、穩定、裝瓶、密封、冷藏。

高脂肪乳製品
Cream 那爾食用乳脂、鮮奶油或鮮乳油
Butter 又稱乳脂

乳脂的含量
10% 80% 100%

脂肪含量
稀釋乳脂 濃稠乳脂 凝結乳脂

乳製品如何保存？

速儲存
鮮乳購買後，速儲存於冰箱冷藏；取用後速凍回冰箱。

放上層
放冷藏庫上層裡，勿放於冰箱門架上，以免溫度變化過大。

避暴露
避免暴露在陽光或強烈日光燈下，以免劣變。

防污染
沒有喝完不可倒回原裝乳罐，乳罐要密封，以免吸收冰箱中的不良氣味。

乳製品如何選購？

鮮乳、保久乳、還原乳，哪一個營養價值比較高？
三者營養價值(蛋白質、鈣質)相近，只是加工製作方式不同。

鮮乳 ≡ 保久乳 ≡ 還原乳

為何台灣鮮乳較濃醇香呢？
風味差異是加工過程溫度不同影響，不同的加熱方式對牛乳主要營養價值影響不大。

國外 V.S 台灣

多採用加熱條件較溫和的高溫短時間殺菌法，較能保存牛乳原來的風味。
多採用超高溫殺菌法，加熱過程使牛乳異體化作用，蛋白質變性，使牛乳變稠變濃。

72°C 85°C 125°C 135°C
15秒-1分 2-5秒

乳品聰明選購 標示資訊看仔細！

1 鮮乳標準
行政院農委會認證的純正鮮乳
12 產 0620061

2 品名、種類

3 內容物：成分及營養標示

4 保存條件及保存期限

豐食公益飲食文化教育基金會
www.fullfoods.org

果汁家族

在炎熱的夏季來杯果汁真是清涼暢快，而且把果汁替代水好像比較健康，但喝下肚的果汁成分究竟是什麼呢？可用喝蔬果汁取代吃新鮮蔬果嗎？冰櫃裡各色的果汁商品又該如何挑選？

風味飲料	果汁飲料	果汁
------	------	----

果汁含量=0	果汁含量<10%	含10%以上果汁
--------	----------	----------

不含果蔬汁的飲料，在產品名稱上需加上「風味」或「口味」。	果蔬汁添加含量未滿10%的飲料不可稱為果(蔬)汁。	可添加糖及食品添加物	不添加糖及食品添加物，部分果汁可添加有機酸及維生素
------------------------------	---------------------------	------------	---------------------------

濃縮果汁
濃縮果汁由水果榨汁後，經過脫水而分而成，不添加糖及食品添加物，不是直接飲用之果汁。

天然果汁
水果直接榨汁，未經稀釋或發酵之純果汁。

還原果汁
在濃縮果汁中添加水製成。

鮮榨果汁
新鮮水果直接榨汁，不經加水稀釋，未經殺菌或僅經輕度殺菌處理，於7°C以下低溫販售的純果汁。

包裝要標示“原汁含有率”的產品

- 品名有果蔬名稱，如○○果汁或○○果汁飲料
- 包裝有果蔬圖樣
- 果汁含有率100%以下的果汁飲料



百分百果汁就沒含糖嗎？

百分百果汁雖沒有額外加糖，但果汁中的天然糖分和熱量其實不低，以柳橙汁為例，一杯300毫升的柳橙汁就有將近30克的糖，相當於6顆方糖。喝過多易超過每日建議的糖攝取量，造成身體負擔。如想愛喝果汁，建議一天不超過240毫升。

資料來源：美國兒科醫學會

- 7至18歲：最多240c.c.
- 4至6歲：120~180c.c.
- 1至3歲：120c.c.
- 小於1歲：不建議飲用

如何選擇果汁，學習看果汁標示資訊

果汁含量百分比：百分比愈高表示果汁含量愈多。

成分：查看與該蔬果汁成分以及添加物的作用，選擇適合自己的果汁飲品。

營養標示：仔細閱讀包裝上的營養標示表，了解不同果汁的熱量、含糖量及營養成分等，做為購買時的參考依據。

喝果汁可替代吃水果或蔬菜嗎？

果汁缺少了水果蔬菜中重要的膳食纖維。新鮮蔬菜含有豐富的維生素、礦物質及膳食纖維，可促進腸胃蠕動、增進身體健康及預防慢性疾病，醫學會建議每人每天攝取至少5份新鮮蔬果，養成健康飲食型態。

豐食公益飲食文化教育基金會
www.fullfoods.org

《資料來源：豐食公益飲食文化教育基金會》

健康飲品活力 GO

- 請在下圖右側空格內填入適當的編號：

**乳品聰明選購
標示資訊看仔細!**



1 請於空格內填入適當編號

2 真心鮮乳

3 符合CNS3055生乳標準
乳脂肪3.0以上未滿3.8%，非脂肪
乳固形物 8.25%以上。
1000毫升

4 需冷藏於7°C以下
保存至MM/DD/YYYY

內容物：
成分及營養標示

保存條件及保存期限

鮮乳標章
行政院農委會認證的純正國產鮮乳

品名、種類

- 我喜歡課堂上的哪一種果汁？

- 我覺得市售果汁和鮮榨果汁有哪些不同？



年 班 號 姓名：

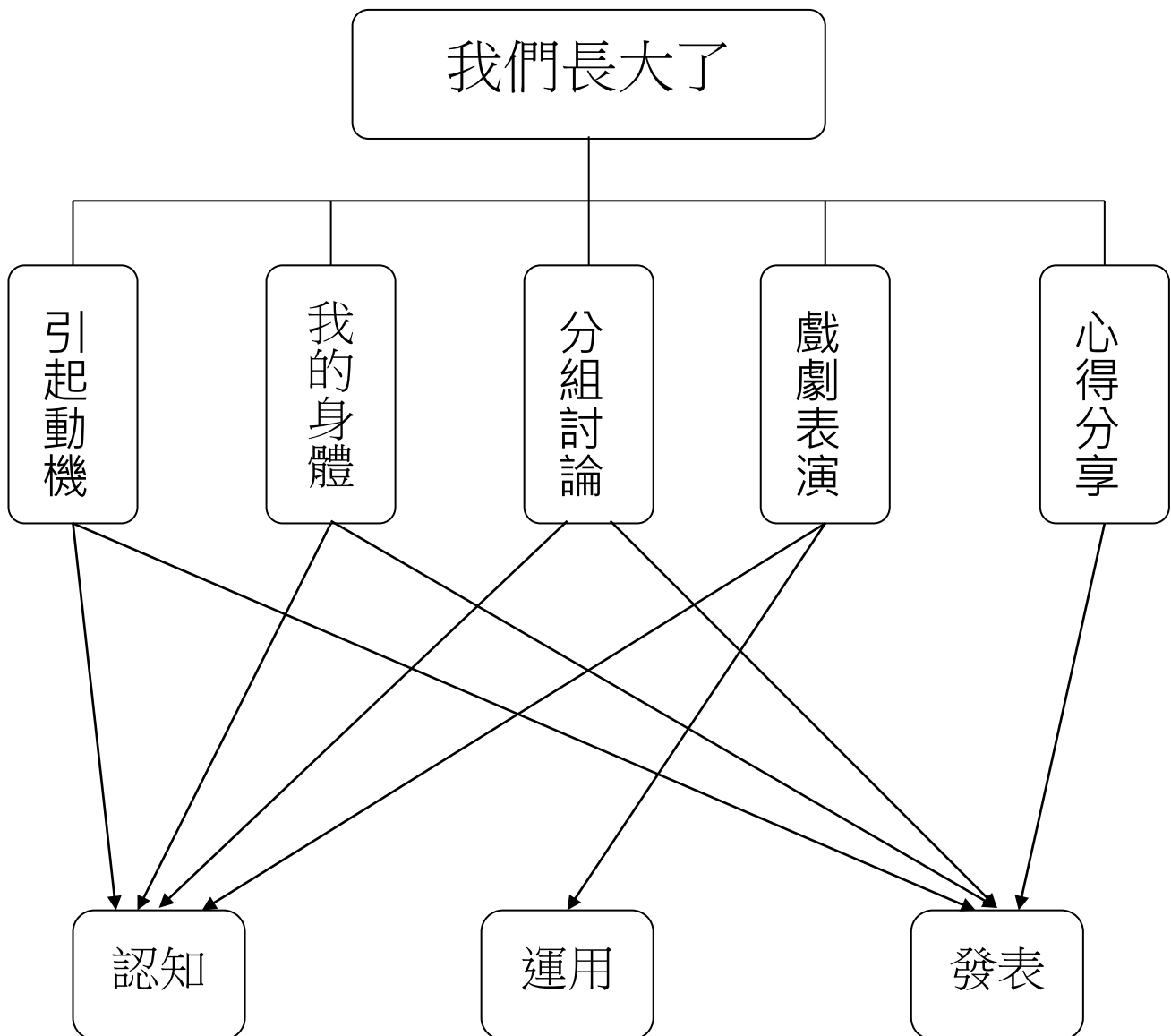
家長簽章：

我們長大了

壹 設計理念

本活動讓學生了解自己身體的變化、身心發展、不同性別身心的異同等。用健康的觀念來面對男女不同的青春期，然後藉由角色扮演、童話表演、分組討論和學習單，讓學生學習性別關係與互動分工合作，並從中珍惜自己，尊重他人，更加了解性別平等的真諦。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題名稱	性別平等教育	單元名稱	我們長大了	適用年級	5 年級
				教學節數	5 節
教學目標					
<p>一、能了解青春期的知識。</p> <p>二、能破除童話中的刻板化性別角色。</p> <p>三、能和小組伙伴共同完成表演活動。</p> <p>四、能欣賞及接納他人的分享與建議。</p> <p>五、能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識	核心素養 具體內涵	綜-E-A1 社-E-C1		
學習表現	<p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>【社會】</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>		
學習內容	<p>【綜合】</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p>				
統整相關領域					
綜合活動					
社會					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>一、引起動機</p> <p>教師準備兩組的圖片兒童期和青春期，讓學生發表有何不同呢？</p>	10'		兒童期和青春期圖片		
<p>二、 男女身體大不同</p> <p>(一) 【男女身體大不同】學習單，教師提問，並請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 男女生的青春期有何不同呢？ 2. 男女生的第二性徵有何不同呢？ <p>(二) 教師歸納學生意見，並補充說明青春期的知識。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小學五、六年級男、女生將由兒童邁入成人的必須階段－青春期。 2. 青春期女生心理、身體的變化： <p>女孩乳房部位先是有點硬，然後開始變大、變圓，乳房較豐滿的就得開始穿戴胸罩。皮下脂肪開始增厚，形成細腰豐腎的女性身材。皮膚變細，腋下和陰部長毛，大約一年到兩年後，開始有月經。</p> 3. 青春期男生心理身體的變化：最明顯的是聲音變沙啞，長喉結。雖然皮下脂肪 	15'	教師可以展示相關圖片引導說明		口頭報告 上課參與度 學習單	性 E1 性 E2

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>也增厚，但比女孩少，所以腰圍比女孩粗，臀部較窄而且扁平，肩膀和胸部變寬，腋下和陰部長毛，有些人會長胸毛、腿毛，外生殖器官變大。</p> <p>----第一節結束----</p>					
<p>三、不一樣的童話</p> <p>(一) 請學生說說最喜歡的童話故事？為什麼？</p> <p>(二) 教師簡述「紙袋公主」故事，是描述公主解救王子的故事，顛覆公主與王子的傳統童話，顛覆性別關係中的刻板印象。</p> <p>(三) 教師說明不一樣的童話演戲的方式。演戲規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每組訂不同的童話故事將主角由女生換成男生例如睡美人換成睡王子，故事是會如何發展來演戲。 2. 每組約 10 分鐘。 3. 抽籤決定表演順序。 4. 可發揮創意自由改編故事及製作道具。 5. 每組人員要分工合作。 <p>(四) 教師引導小組訂定表演題目及改編劇情。</p> <p>(五) 小組進行表演分工。</p>	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>10'</p>	<p>戲劇表演的方式：學生可自由發揮。</p> <p>教師提醒每位學生要參與表演。</p>	<p>書本：紙袋公主 抽籤卡 改編童話故事 角色分配表</p>	<p>上課參與度 寫作評量</p>	<p>性 E3 性 E10</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
三、 準備與彩排 (一) 小組進行「不一樣的童話」的道具製作。 (二) 小組進行表演彩排。 -----第二節結束-----	20'		美工用具	上課參與度	
四、 表演開始囉 (一) 教師引導學生將表演場地整理成「ㄇ」字型。 (二) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵。 (三) 教師講評並給予各小組回饋。	40'	建議教師三、四節課連上，以利教學活動進行。	各組的道具或海報	教師評小組互評	
五、 演出後的分享 (一) 教師引導學生將表演場地恢復成原來模樣。 (二) 書寫【不一樣的童話】學習單。 (三) 演出感想分享。 -----第三、四節結束-----	10' 20' 20'	教師鼓勵學生發表。	學習單	口頭報告	
六、 男女向前走 (一) 各行各業的職業男女大不相同，教師將十個職業【醫生、護士、律師、空姐、機師、工程師、會計、警察、老師、郵差】寫在黑板上。 (二) 分組討論： <ol style="list-style-type: none"> 分類：將十個職業的以男女性別來分類。 討論：這些職業一定要男生或女生才能當嗎？ 	5' 20'			上課參與度 口頭報告	性 E3 性 E8

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>3.是否工作專業能力勝過於性別的界定呢？請學生發表。</p> <p>(三)教師統整：傳統的男女不同觀念對工作是不公平的，現代社會是以為專業能力比較重要。</p> <p>----第五節結束----</p>	<p>10'</p> <p>5'</p>			<p>上課參與度</p> <p>口頭報告</p>	

『我們長大了』補充資料

一、 參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	紙袋公主	遠流出版社
2	兒童性侵害防治	http://childsafesafe.isu.edu.tw/c/c1-07.asp

紙袋公主故事摘要

依莉莎公主即將和王子結婚，準備從此過著幸福、快樂的生活。不料飛來了一隻火龍搗毀了這一切，依莉莎什麼都沒有了，甚至只能用一只紙袋蔽體，但是她仍然勇敢的一路追趕著火龍，一心一意想要搶救王子，免得他成為火龍的晚餐。皇天不負苦心人，終於，依莉莎藉著她的機智打敗了火龍，可是，王子竟然一點也不高興，依莉莎怎麼辦才好呢？顛覆公主與王子的傳統童話，開啟孩子重新思索性別關係中的刻板印象。

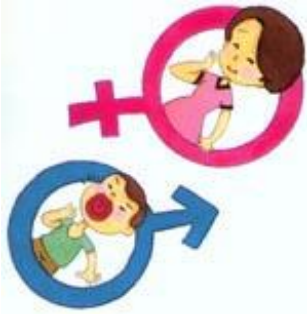
【引起動機】附圖



青春期圖片



兒童期圖片



男女身體大不同

年 ___ 班 座號： ___ 姓名： _____

想一想我們進入青春期後，男生和女生身體有何不同呢～～
～～把你知道寫下來啲～～



不一樣的童話

年 ___ 班 座號： ___ 姓名： _____

各位小小編劇～

寫下你們的童話編劇，以及美麗的插圖。

心情塗鴨

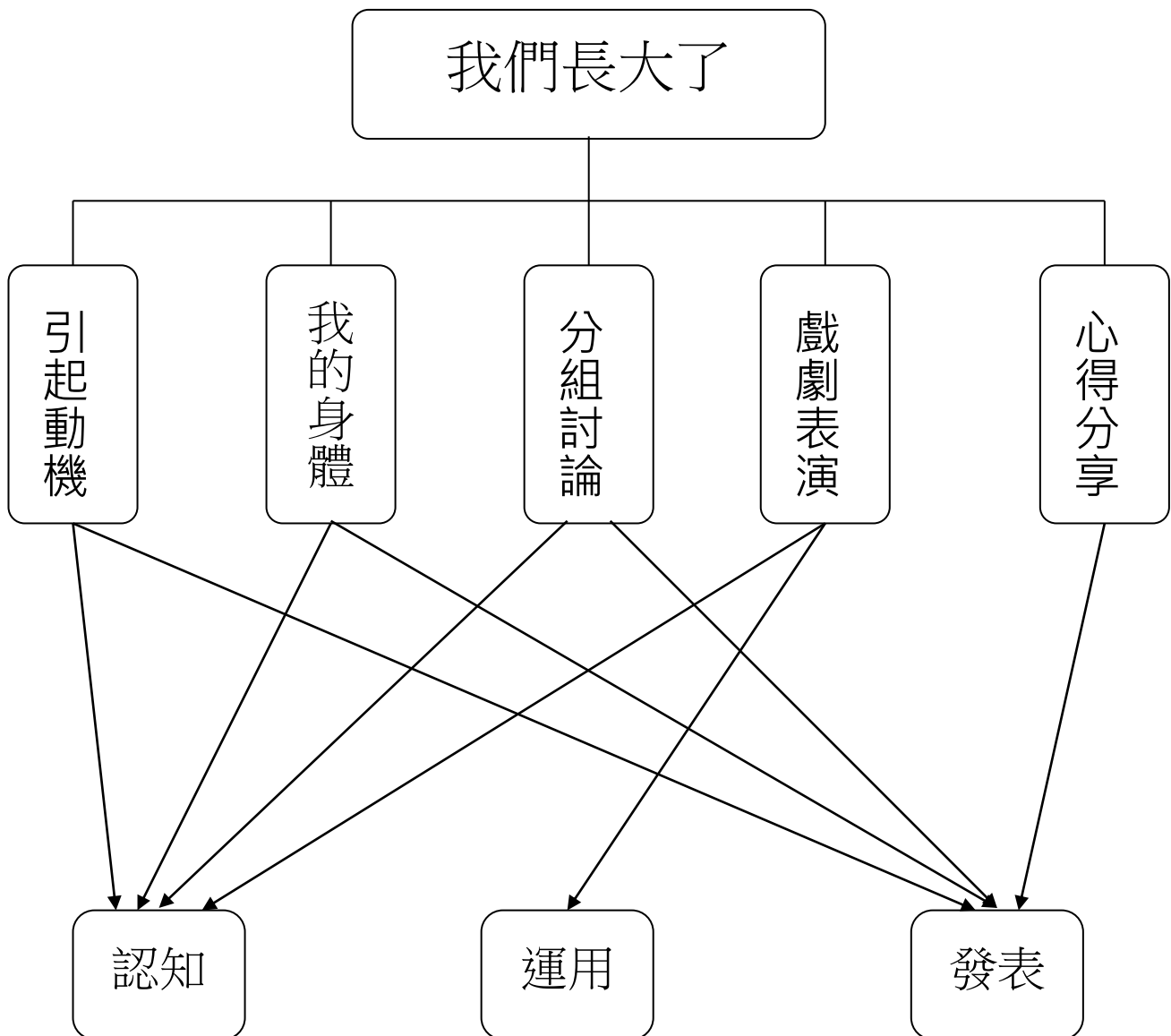


我們長大了

壹 設計理念

本活動讓學生了解自己身體的變化、身心發展、不同性別身心的異同等。用健康的觀念來面對男女不同的青春期，然後藉由角色扮演、童話表演、分組討論和學習單，讓學生學習性別關係與互動分工合作，並從中珍惜自己，尊重他人，更加了解性別平等的真諦。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題名稱	性別平等教育	單元名稱	我們長大了	適用年級	5 年級
				教學節數	5 節
教學目標					
<p>一、能了解青春期的知識。</p> <p>二、能破除童話中的刻板化性別角色。</p> <p>三、能和小組伙伴共同完成表演活動。</p> <p>四、能欣賞及接納他人的分享與建議。</p> <p>五、能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識	核心素養 具體內涵	綜-E-A1 社-E-C1		
學習表現	<p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>【社會】</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>		
學習內容	<p>【綜合】</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p>				
統整相關領域					
綜合活動					
社會					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>一、引起動機</p> <p>教師準備兩組的圖片兒童期和青春期，讓學生發表有何不同呢？</p>	10'		兒童期和青春期圖片		
<p>二、 男女身體大不同</p> <p>(一) 【男女身體大不同】學習單，教師提問，並請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 男女生的青春期有何不同呢？ 2. 男女生的第二性徵有何不同呢？ <p>(二) 教師歸納學生意見，並補充說明青春期的知識。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小學五、六年級男、女生將由兒童邁入成人的必須階段－青春期。 2. 青春期女生心理、身體的變化： <p>女孩乳房部位先是有點硬，然後開始變大、變圓，乳房較豐滿的就得開始穿戴胸罩。皮下脂肪開始增厚，形成細腰豐腎的女性身材。皮膚變細，腋下和陰部長毛，大約一年到兩年後，開始有月經。</p> 3. 青春期男生心理身體的變化：最明顯的是聲音變沙啞，長喉結。雖然皮下脂肪 	15'	教師可以展示相關圖片引導說明		口頭報告 上課參與度 學習單	性 E1 性 E2

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>也增厚，但比女孩少，所以腰圍比女孩粗，臀部較窄而且扁平，肩膀和胸部變寬，腋下和陰部長毛，有些人會長胸毛、腿毛，外生殖器官變大。</p> <p>----第一節結束----</p>					
<p>三、不一樣的童話</p> <p>(一) 請學生說說最喜歡的童話故事？為什麼？</p> <p>(二) 教師簡述「紙袋公主」故事，是描述公主解救王子的故事，顛覆公主與王子的傳統童話，顛覆性別關係中的刻板印象。</p> <p>(三) 教師說明不一樣的童話演戲的方式。演戲規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每組訂不同的童話故事將主角由女生換成男生例如睡美人換成睡王子，故事是會如何發展來演戲。 2. 每組約 10 分鐘。 3. 抽籤決定表演順序。 4. 可發揮創意自由改編故事及製作道具。 5. 每組人員要分工合作。 <p>(四) 教師引導小組訂定表演題目及改編劇情。</p> <p>(五) 小組進行表演分工。</p>	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>10'</p>	<p>戲劇表演的方式：學生可自由發揮。</p> <p>教師提醒每位學生要參與表演。</p>	<p>書本：紙袋公主 抽籤卡 改編童話故事 角色分配表</p>	<p>上課參與度 寫作評量</p>	<p>性 E3 性 E10</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
三、 準備與彩排 (一) 小組進行「不一樣的童話」的道具製作。 (二) 小組進行表演彩排。 -----第二節結束-----	20'		美工用具	上課參與度	
四、 表演開始囉 (一) 教師引導學生將表演場地整理成「ㄇ」字型。 (二) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵。 (三) 教師講評並給予各小組回饋。	40'	建議教師三、四節課連上，以利教學活動進行。	各組的道具或海報	教師評小組互評	
五、 演出後的分享 (一) 教師引導學生將表演場地恢復成原來模樣。 (二) 書寫【不一樣的童話】學習單。 (三) 演出感想分享。 -----第三、四節結束-----	10' 20' 20'	教師鼓勵學生發表。	學習單	口頭報告	
六、 男女向前走 (一) 各行各業的職業男女大不相同，教師將十個職業【醫生、護士、律師、空姐、機師、工程師、會計、警察、老師、郵差】寫在黑板上。 (二) 分組討論： <ol style="list-style-type: none"> 分類：將十個職業的以男女性別來分類。 討論：這些職業一定要男生或女生才能當嗎？ 	5' 20'			上課參與度 口頭報告	性 E3 性 E8

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>3.是否工作專業能力勝過於性別的界定呢？請學生發表。</p> <p>(三)教師統整：傳統的男女不同觀念對工作是不公平的，現代社會是以為專業能力比較重要。</p> <p>----第五節結束----</p>	<p>10'</p> <p>5'</p>			<p>上課參與度</p> <p>口頭報告</p>	

『我們長大了』補充資料

一、 參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	紙袋公主	遠流出版社
2	兒童性侵害防治	http://childdsafe.isu.edu.tw/c/c1-07.asp

紙袋公主故事摘要

依莉莎公主即將和王子結婚，準備從此過著幸福、快樂的生活。不料飛來了一隻火龍搗毀了這一切，依莉莎什麼都沒有了，甚至只能用一只紙袋蔽體，但是她仍然勇敢的一路追趕著火龍，一心一意想要搶救王子，免得他成為火龍的晚餐。皇天不負苦心人，終於，依莉莎藉著她的機智打敗了火龍，可是，王子竟然一點也不高興，依莉莎怎麼辦才好呢？顛覆公主與王子的傳統童話，開啟孩子重新思索性別關係中的刻板印象。

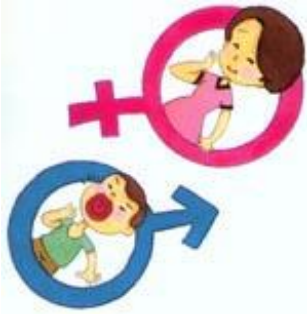
【引起動機】附圖



青春期圖片



兒童期圖片



男女身體大不同

年 ___ 班 座號： ___ 姓名： _____

想一想我們進入青春期後，男生和女生身體有何不同呢～～
～～把你知道寫下來啲～～



不一樣的童話

年 ___ 班 座號： ___ 姓名： _____

各位小小編劇～

寫下你們的童話編劇，以及美麗的插圖。

心情塗鴨

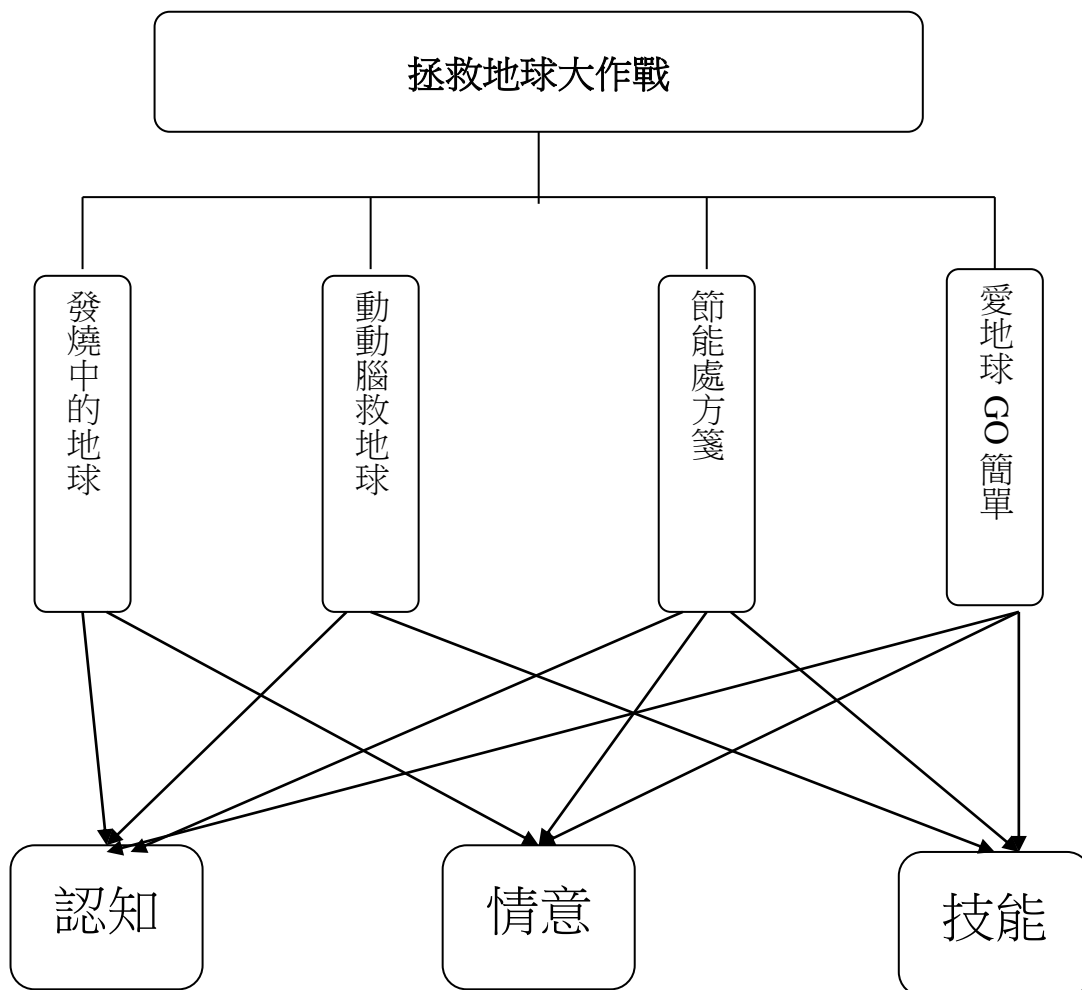


拯救地球大作戰

壹、設計理念

隨著人類工商科技快速的發展，溫室氣體所造成全球暖化與氣候變遷的效應越來越明顯，對於生態環境、糧食、天然資源、疾病或是生物生命等方面都有重大衝擊。因此，全球暖化和氣候變遷已經是當今國際上最為關注的重大議題，也是地球村上每一份子須共同承擔的後果。台灣是一個海洋國家，海洋帶來的威脅和衝擊是最為直接和嚴重的，所以該如何積極改善是大家的責任，無論是大人或小孩，都應視為自己份內之事，希望藉由這個課程，讓學生了解，其實可以從日常生活做起，既簡單又可以為地球盡一份心力

貳、主題架構圖




參、教學活動設計

主題名稱	綠能環保	單元名稱	拯救地球大作戰	適用年級	五年級
				教學節數	4 節
教學目標					
1. 了解人類對地球的破壞及目前面臨的環境危機。 2. 知道小學生拯救地球有哪些方法。 3. 能確實自己動手做環保及生活用品。					
核心素養項目	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識		核心素養 具體內涵	國-E-A2 社-E-A3 自-E-B2 社-E-B2	
學習表現	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 【自然】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		議題融入	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用	



學習內容	<p>【國語】</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>【自然】</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p>	<p>的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>
	統整相關領域	
國語、社會、自然、藝術與人文、健體、綜合、環境教育、資訊教育		

肆、教案設計

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《發燒中的地球》</p> <p> 播放相關影片，讓學生了解目前地球及生活環境所面臨的傷害及問題。</p> <p>➤ 明天過後 氣候學家傑克霍爾（丹尼斯奎德飾演）觀察史前氣候研究指出，溫室效應帶來的全球暖化將會引發地球空前災難。</p> <p>➤ 不願面對的真相</p> <p>➤ 我們的地球</p>	30'	老師可先選擇要看的短片，引起學生關切、興趣	網頁顯示	影片觀賞	環 E8 環 E9 環 E10

<p>➤ ±2°C—全球暖化台灣版紀錄片 https://www.youtube.com/watch?v=MBaAtU1E2cI</p> <p>✚ 說一說自己所知道地球遭受到的破壞有哪些？</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 溫室效應 ➤ 冰山融化 ➤ 海平面上升 ➤ 全球暖化 <p>✚ 與自己有關的有那些？</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 食 ➤ 衣 ➤ 住 ➤ 行 <p>-----第一節結束-----</p>	<p>5'</p> <p>5'</p>	<p>提醒學生從影片中所得心得</p> <p>讓學生思考生活習慣與環境間的關係</p>		<p>舉手搶答發表</p> <p>發表討論 上課參與度</p>	
<p>《動動腦救地球》</p> <p>✚ 的球目前有哪些資源正在逐漸減少中。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 煤 ➤ 石油 ➤ 瓦斯 ➤ 礦產 ➤ 木材 <p>✚ 什麼是綠色能源？</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 太陽能 ➤ 風力能 ➤ 海洋能 ➤ 生質能 ➤ 水力能 ➤ 氫能 ➤ 地熱能 ➤ 海水溫差 <p>-----第二節結束-----</p>	<p>20'</p> <p>20'</p>	<p>請學生課前先查詢相關資料</p>	<p>相關資料 (參考資料)</p>	<p>解說 發表討論 上課參與度</p> <p>發表討論 上課參與度</p>	<p>環 E6 環 E14 環 E15</p>

<p>《節能處方籤》</p> <p>✚ 在前兩節課程中，了解地球目前面臨的問題，即可以取代有限資源的方法。</p> <p>✚ 對於小學高年級的我們在生活中，能從那些方面進行節約能源。</p> <p>➤ 當個小醫生，為地球做診斷，看看地球怎麼了？</p> <p>➤ 幫它開個處方籤吧!!</p> <p>✚ 曾經確實做過哪些？是否成功？並做心得分享。</p> <p>➤ 食</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 自備環保杯、筷 ● 吃多少、點多少 ● 吃8分飽 <p>➤ 衣</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 舊衣回收 ● 衣服夠穿就好 <p>➤ 住</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 多開窗少開冷氣 ● 隨手關水 ● 下雨天，儲水多利用 ● 做好資源回收 ● 選擇省電電器用品 <p>➤ 行</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 搭乘公共運輸工具 ● 多爬樓梯 ● 開出好習慣 <p>◎ 帶回學習單填寫</p> <p>-----第三節結束-----</p>	<p>5'</p> <p>15'</p> <p>20'</p>	<p>可於課前請孩子蒐集相關資料。</p> <p>說明學習單填寫方式</p> <p>提醒下一節課所需材料</p>	<p>相關資料</p> <p>教師連結至相關網站 http://ecolife.epa.gov.tw/easy/MyEco/XiaoPieBu.aspx</p> <p>學習單</p>	<p>解說</p> <p>發表討論 上課參與度</p> <p>發表討論 上課參與度</p>	<p>環 E14 環 E16 環 E17</p>
<p>《愛地球GO簡單》</p>					

<p> 柑橘清潔劑(信誼) https://www.youtube.com/watch?v=upiKm3FWYjQ</p> <p>➤ 材料</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 黑糖(或二砂)30 公克 (不可以用白砂糖) ● 柑橘類果皮 90 公克(約 2~3 顆份量) ● 容量 600CC 含蓋保特瓶空罐 1 個 	5'	提醒孩子課前準備所需材料	教師連結至相關網站 柑橘清潔劑(信誼)	解說	環 E14 家 E11
<p>➤ 製作方法</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 準備材料 ■ 剝下柑橘皮 ■ 將柑橘皮撕成小塊(可塞入寶特瓶的大小) ■ 在寶特瓶裡裝進 300CC 的水 ■ 做好紙漏斗放到瓶口 ■ 倒入黑糖 ■ 瓶蓋鎖緊後搖一搖，讓 ■ 糖水融合 ■ 將柑橘皮塞進寶特瓶 ■ 鎖緊瓶蓋，在搖一搖 ■ 完成柑橘清潔劑!!(需 90 天發酵後才可使用) 	25'	<p>注意事項</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 黑糖營養成分較白砂糖高，使用黑糖製作清潔劑的效果最好 2. 「黑糖：果皮：水」三種材料的重量比例為 1:3:10，請醫保特瓶容量調整和水的分量。 		<p>實際操作</p> <p>上課參與度</p>	
<p> 製作完成後請學生分享心得，並討論清潔劑的用途。</p>	8'				
<p>《總結》</p> <p>讓學生了解生活環境和人類的生存是息息相關的，我們要愛惜地球、珍惜資源，雖然只是小學生，但是我們仍可以從小做起、隨手做起，大家為地球盡一份心力。</p> <p>◎ 帶回學習單填寫</p> <p>-----第四節結束-----</p>	2'	讓學生能對環境教育的綠色環保有更深一層的認識。	學習單	發表討論 上課參與度	

伍、參考資料

《綠色能源定義》

工研院產業經濟與趨勢研究中心(IEK) 綠色能源定義：指能夠藉由自然界的循環以產生源源不絕且不會造成環境污染的能源，一般而言，綠色能源包括太陽能、水力能、風力能、海洋能、地熱能、氫能和生質能，也有人稱之為再生能源。

《柑橘清潔劑》

貼心小叮嚀

1. 由於柑橘皮發酵時會產生氣體，寶特瓶裡的水切記不要裝滿；裝完材料後，瓶身需剩下約 1/3 安全空間。
2. 裝好後，將瓶蓋鎖緊，標示好製作日期，放置在陰涼處 90 天，等待發酵完成就能使用。
3. 建議每天打開瓶蓋，讓瓶中經發酵作用產生的氣體排出，以避免瓶子被撐破。
4. 新鮮蔬菜、果皮，都能拿來製作環保清潔劑，而柑橘類果皮如橘子、柳丁、檸檬等的味道最好。各種蔬果的成分不同，其發酵後的味道也不一樣，家長們無仿帶孩子以探索實驗的精神嘗試使用各種材料。
5. 請爸媽記得下載學習單，和孩子一起觀察紀錄實驗的變化!

柑橘清潔劑用途：

完成的柑橘清潔劑加水稀釋，有許多用途，例如可以成為很好的浴廁、地板清潔、除臭和消毒劑，長期使用會讓室內飄香，可以洗碗、清洗蔬果，定期噴灑植栽可以防蚊蟲，植物會長得很好，它也是保護家中寵物(貓、狗)皮膚病的良方。

出處：奇密親子網 <http://www.kimy.com.tw/project/201203/orange/download/diy.pdf>

《參考資料來源》

柑橘清潔劑(信誼) <http://www.kimy.com.tw/project/201203/orange/p2.html>

行政院經濟能委員會 綠色能源 <http://www.cepd.gov.tw/m1.aspx?sNo=0012528&key=&ex=+&ic=&cd=>

經濟部能源局 <http://www.moeaec.gov.tw/>

± 2°C 行動聯盟官方網站 <http://正負 2 度 c.tw/>

Eco Life Taiwan 清淨家園故厝邊綠色生活網 <http://ecolife.epa.gov.tw/>

大家一起 Cooler 愛地球吧! <http://ecolife.epa.gov.tw/cooler/default.aspx>

交通部中央氣象局 <http://www.cwb.gov.tw/V7/index.htm>

節能標章全球資訊網 <http://www.energylabel.org.tw/>

energyPark 節約能源園區 <http://www.energypark.org.tw/>

能源資訊網 <http://emis.erl.itri.org.tw/>

台灣電力公司 <http://www.taipower.com.tw/>

台灣永續能源研究基金會 <http://taise.org.tw/>

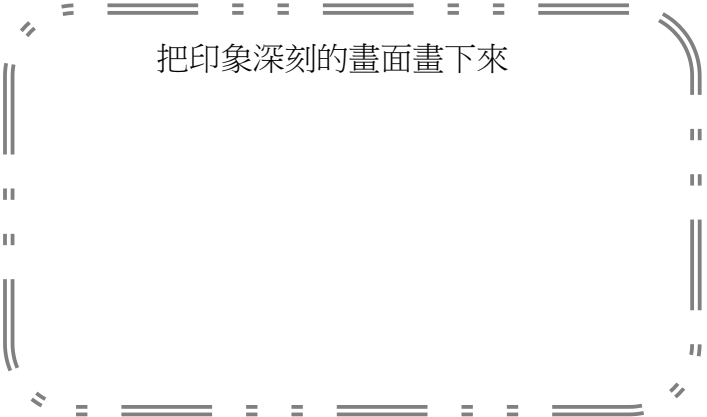
台灣綠色學校 <http://www.greenschool.moe.edu.tw/>



拯救地球大作戰

➤ 這次活動我看的影片是()。

心得是 _____



➤ 你知道綠色能源有哪些嗎？請打「V」

- 太陽能 石油 風力能 海洋能 瓦斯 生質能
 人力 核能 水力能 氫能 地熱能

➤ 節能減碳執行紀錄表。

節約能源種類	實際節約行為



橘子清潔劑 DIY

➤ 請寫出製作橘子清潔劑所需的材料。

➤ 請將正確步驟順序填入()中

() 準備材料 () 將柑橘皮撕成小塊 () 在寶特瓶裡加進 300cc 的水

() 剝下柑橘皮 () 倒入黑糖 () 鎖緊瓶蓋再搖一搖(含橘子皮)

() 做好紙漏斗放在瓶口 () 將黑糖與水，搖一搖，充分融合

() 將柑橘皮塞進寶特瓶內

() 完成橘子清潔劑(等待 90 天發酵後才可使用)

➤ 我大約()天會打開瓶蓋讓發酵所產生的氣體排出，並做觀察。

➤ 打開瓶蓋觀察看看。

聽一聽有什麼聲音？	聞一聞有什麼味道？

畫一畫你發現了什麼？



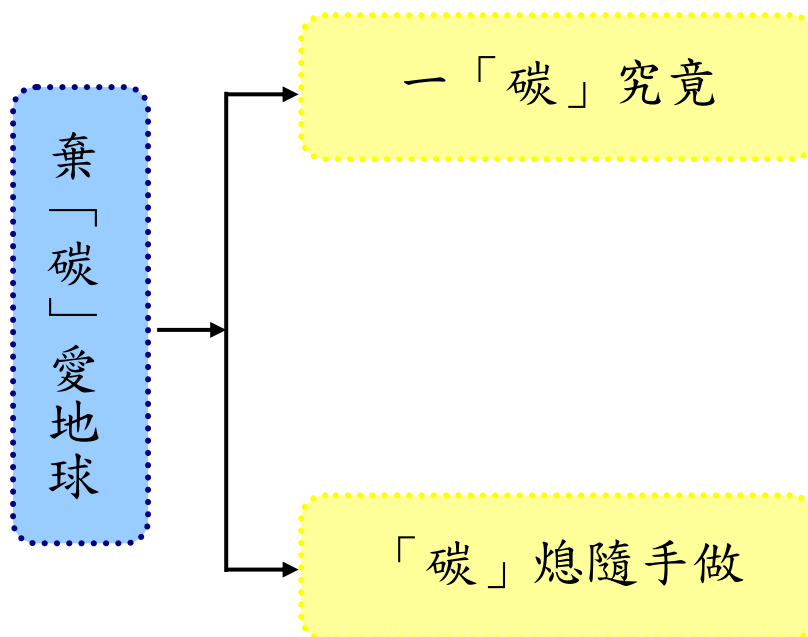
棄「碳」愛地球

壹、設計理念

在環境教育的議題中，低碳教育是我們在日常生活中就可以容易做到的項目。低碳生活是從個人出發，選擇造成較少二氧化碳排放的生活模式，可包含節約能源與綠色生活兩大部分。節約能源可泛指省水、省電、省油與資源回收等；而綠色生活則是以對環境傷害最小的方式來完成生活之中的食衣住行，例如綠色建築、搭乘大眾運輸工具、少開車多走路等。

本課程利用影片的方式讓學生在生活中就能隨手做好低碳生活，也利用影片讓學生認識低碳規劃師的工作，自己試著體驗看看，利用學習單也可以規劃一個低碳的社區。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	環境教育	單元名稱	棄「碳」愛地球	適用年級	五年級
				教學節數	2
學習目標					
<p>一、認識地球受到的污染與傷害。</p> <p>二、了解如何落實在生活中的低碳生活。</p> <p>三、認識低碳社區規劃師的工作內容及功能。</p>					
核心素養項目	C1 道德實踐與公民意識	核心素養具體內涵	社-E-C1 自-E-C1		
學習表現	<p>【社會】</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【自然】</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	議題融入	<p>【環境教育】</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>		
學習內容	<p>【社會】</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>【自然】</p> <p>Ng-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p> <p>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p>				
統整相關領域					
<p>社會領域</p> <p>自然領域</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《一「碳」究竟》</p> <p>準備活動： 老師準備行政院環保署提供的「西遊記」影片</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 讓學生觀看行政院環保署提供的「西遊記」影片</p> <p>二、發展活動</p> <p>➤ 先讓學生發表影片中的內容</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 影片中西遊記一行人有哪些人物？ ● 他們遇到了什麼事情？ ● 孫悟空教鐵扇公主和蜘蛛精該怎節能減碳？ <p>➤ 讓學生發表在日常生活中可以做到哪些低碳生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 平時隨手關燈關水 ● 利用再生能源 ● 搭乘大眾交通工具 ● 減塑活動 ● 了解自己的用電量 ● 自備環保餐具 ● 多淋浴少泡澡 ● 了解碳足跡 	<p>10'</p> <p>25'</p>	<p>引導學生專心觀看影片內容</p> <p>讓學生自由討論並發表觀看心得</p> <p>鼓勵學生試著說出生活中可以做到哪些低碳生活的事</p>	<p>環保署影片</p>	<p>專心欣賞</p> <p>發言</p> <p>討論發言</p>	<p>環 E15 環 E16 環 E17</p> <p>環 E15 環 E16 環 E17</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <p>老師統整在日常生活中，如何隨手簡單的做到低碳生活。</p> <p><第一節結束></p> <p>《「碳」熄隨手做》</p> <p>準備活動：</p> <p>老師準備大愛電視台提供的「我的低碳老師」影片</p>	5'	讓學生隨時隨地隨手做低碳生活		專心聆聽	環 E17
<p>一、引起動機</p> <p>讓學生觀看大愛電視台提供的「我的低碳老師」影片</p>	25'	引導學生專心觀看影片內容	上網影片	專心觀賞影片	
<p>二、發展活動</p> <p>➤ 在影片中介紹「我的低碳老師」就是一位低碳社區規劃師。</p> <p>➤ 他做了哪些項目：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 照明設備的更換。 ● 冷氣的規劃與更換。 ● 社區地下室電動車輛的充電處。 ● 在社區可利用空間種植植物、綠能環保。 	10'	讓學生了解低碳社區規劃師的工作及成效		討論與分享	環 E15 環 E16 環 E17

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <p>老師統整低碳社區規劃師的工作及功能。 說明學習單如何填寫，讓學生試著設計規劃低碳社區。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 填寫學習單 <p><第二節結束></p>	5'	讓學生了解這份工作，並試著想一想如何自己規劃	學習單	學習單填寫	環 E15 環 E16 環 E17

資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	新北市低碳生活網	https://lowcarbon.epd.ntpc.gov.tw/dispPageBox/Tpclc/TpcCp.aspx?ddsPageID=TPCLCCF2&	
2	低碳能源教育網	http://myweb.utaipei.edu.tw/~lowcarbon/	
3	能源教育資訊網	https://energy.mt.ntnu.edu.tw/CH/index.aspx	
4	能源教育資源總中心	http://learnenergy.tw/	
5	環保微電影	https://www.youtube.com/watch?v=HjqeSas7FNs	
6	我的低碳生活老師	https://www.youtube.com/watch?v=1fEiQ4kEQ50	

生態綠化 【共 11 項行動項目】

「生態」是指生物與同種或他種生物的關係，以及生物與環境間的關係。「綠化」是指種植防護林、路旁樹木、農作物及住宅區和公園內的植物等。經由綠化將可改善環境衛生並維持生態系統的平衡與效益。

綠能節電 【共 26 項行動項目】

舉凡一切與再生能源、建築節能以及設備節能相關之議題，均可歸類於綠能節電面向。其中再生能源則指理論上能取之不盡，用之不竭的天然資源，且同時取得的過程中不會產生污染物並能在極短時間內再

生的特性；建築節能係將節能減碳之理念融入建築設計中的概念，包含加強室內採光、通風、空調、綠化措施等，以達成建築物節能之效果；設備節能則是指藉由採用高效能之設備，例如燈具與家用電器等，使運轉、維護管理時所消耗的能量最小化。

綠色交通 【共 9 項行動項目】

綠色運輸乃藉由推動使用低污染、省能源、智慧化的運輸工具，提供安全舒適、環保且共生共榮的永續運輸環境，增加地方政府及民眾的認識與共識，有效落實綠色運輸的環境保育及資源再生理念，以及綠色運輸系統為導向之土地使用規劃，達到節能減碳之目的。

資源循環【共 9 項行動項目】

資源循環於 92 年行政院訂定「垃圾零廢棄」政策目標，同時配合資源回收再利用之規定，全面推動「垃圾零廢棄」之總體垃圾減量及資源回收等政策，提倡以綠色生產、綠色消費、源頭減量、資源回收、再使用及再生利用等方式，將資源有效循環利用，逐步達成垃圾全回收、零廢棄之目標。

低碳生活【共 13 項行動項目】

低碳生活是從個人出發，選擇造成較少二氧化碳排放的生活模式，可包含節約能源與綠色生活兩大部分，節約能源可泛指省水、省電、省油與資源回收等；而綠色生活則是以對環境傷害最小的方式來完成生活之中的食衣住行，例如綠色建築、搭乘大眾運輸工具、少開車多走路等。

永續經營【共 18 項行動項目】

永續經營係指做到滿足當代需求，同時不損及後代滿足其需要之發展過程當中，透過法令制定，財稅工具及經濟手段，在現階段氣候變遷議題下，兼顧災害防救、環境保育、社會正義與經濟成長，並引導民眾自發性主動參與，形成自我良性競爭，確保未來生存與發展條件符合下一個世代之需求。



棄「碳」愛地球

- 請你簡單敘述，日常生活中，你最能做到哪些低碳生活項目？

Blank rounded rectangular box for writing the answer to the first question.

- 請你做個「小小低碳社區規劃師」，把你的規劃圖畫下來吧！

Large dashed-line rectangular box for drawing a low-carbon community plan.



年 班 號 姓名：

家長簽章：

自行車安全行

壹、設計理念

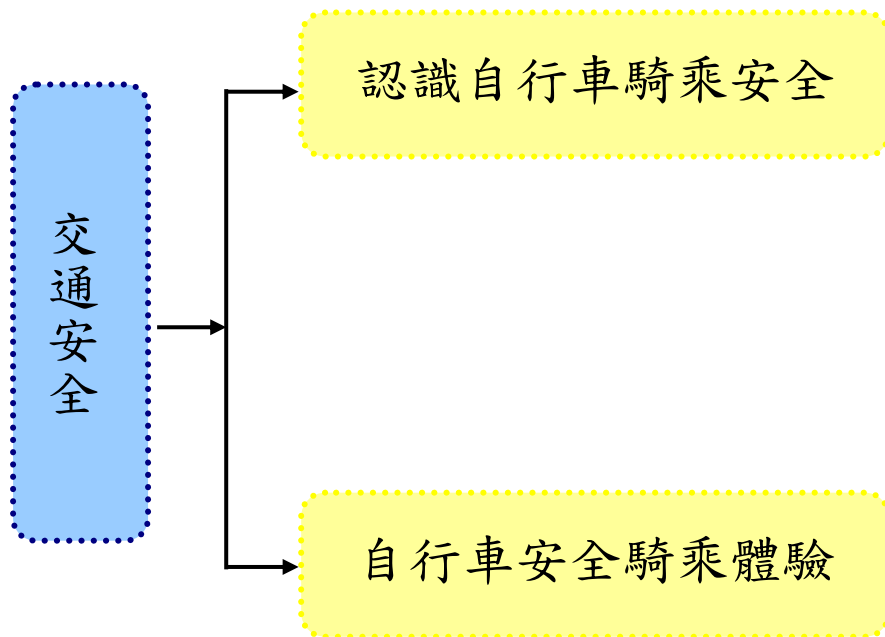
在十二年國教中，交通安全屬於安全教育議題，融入各學習領域。安全教育的目標在建立安全意識，並能讓學生提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，以防範各類事故傷害發生，確保生命安全。

本課程中以「自行車安全行」為主題出發，在現今道路交通繁忙，每天都能從新聞媒體或身邊親友聽到交通事故的發生，因此希望能透過本課程，建立學生正確的騎乘自行車安全觀念、認識騎乘時的交通規則，並讓學生注意各種自行車禮儀與規範，並能在實際生活中騎乘時，落實防衛性及安全騎乘的行為。

在課程中，會運用影片、學習單及實際騎乘體驗等方式使學生了解自行車交通安全。在升上高年級以後，學校中有越來越多學生以自行車作為交通工具或運動器材，因此，基於交通安全考量，更需要加強相關教育的宣導與落實，藉由老師的引導，從影片學習到不同的觀念，並利用小組討論的機會，探討各種自行車交通安全的問題。

藉由本課程介紹的「自行車安全行」相關知識，期望學生們能夠學習自行車的相關安全知識，並從自身做起，在騎乘自行車時，能夠有正確的用路安全觀念，遵守交通規則，建立良好的騎乘習慣。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	交通安全	單元名稱	自行車安全行	適用年級	五年級
				教學節數	2 節
學習目標					
<p>一、能認識自行車安全的知識。</p> <p>二、能了解騎乘自行車前要注意的事項。</p> <p>三、能認識騎乘自行車上路的交通安全規定。</p> <p>四、能具備基本的自行車騎乘技能。</p> <p>五、能建立良好的自行車騎乘禮儀。</p> <p>六、能培養基本體能並安全騎乘自行車。</p> <p>七、能了解騎乘安全，並能保護自己。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養		核心素養具體內涵	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-B3 綜-E-A2	
學習表現	<p>【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>【健康與體育】 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p>		議題融入	<p>【安全教育議題】 安 E1 了解安全教育。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	

學習內容	<p>【綜合活動】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>【健康與體育】 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p>		
統整相關領域			
綜合活動、健康與體育			

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
------	------	------	------	------	------

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動：</p> <p>影片《愛上安心騎-自行車生活禮儀與安全騎乘指南》</p> <p>影片《自行車騎乘安全宣導-交通安全篇》</p> <p>影片《腳踏車行車安全影片》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，簡述自行車騎乘禮儀及安全騎乘須注意的各種事項。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《愛上安心騎-自行車生活禮儀與安全騎乘指南》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.看完影片後，你對自行車騎乘的禮儀了解了嗎？請列舉幾個例子。 2.影片中，騎自行車時有什麼行為是不能做的呢？ 3.當你在路上騎自行車遇到行人時，應該怎麼做呢？ 4.教師說明：教師補充說明其他的自行車騎乘注意事項，並以實際例子來做分享。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：從影片《自行車騎乘安全宣導-交通安全篇》認識騎乘自行車。</p> <p>(二)欣賞影片《腳踏車行車安全影片》。</p>	<p>10'</p> <p>25'</p>	<p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示：安全騎乘的相關內容。</p> <p>老師提示：從影片認識自行車騎乘禮儀與安全騎乘觀念。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師提示：欣賞影片並分組討論。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>安 E1 安 E3 安 E4 安 E5</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1.問題一：想想看，騎乘自行車前我們需要準備什麼？</p> <p>2.問題二：行駛過程中，又有哪些需要注意的事項？</p> <p>3.問題三：在第二部影片中，有介紹各種自行車意外的狀況，請舉出你印象最深刻例子，並說明應該如何避免這種意外的產生。</p> <p>(四)教師說明：騎乘自行車，從事前準備、到騎乘時應注意的事項等都非常重要，除此之外，防禦駕駛的觀念也能讓我們避免許多危險狀況的產生。</p>		<p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p>		<p>上課參與度</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p>	<p>安 E1</p> <p>安 E3</p> <p>安 E4</p> <p>安 E5</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：騎乘自行車可以從騎乘準備、騎乘行為、駕駛觀念等方面來探討。</p> <p>1.騎乘準備：自行車、安全帽、剎車、響鈴、照明、反光、身體狀況。</p> <p>2.騎乘行為：騎乘在專用道或靠邊行駛、不逆向、不超速。</p> <p>3.駕駛觀念：隨時注意停看聽、避免行駛在大車旁。</p> <p>(二)下節課程預告：將從騎乘體驗來實際認識自行車安全。</p> <p><第一節結束></p>	5'	從本課了解騎乘自行車的基本觀念。		上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 影片《自行車騎乘交通安全宣導影片(財團法人自行車新文化基金會提供)》 影片《POLI 安全小將 I #18.腳踏車安全》 交通安全學習單(附件 2-1)</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導說明： 1.欣賞影片《自行車騎乘交通安全宣導影片(財團法人自行車新文化基金會提供)》及影片《POLI 安全小將 I #18.腳踏車安全》。 2.教師引導說明騎乘自行車的訣竅與技巧。 (二)教師說明：騎乘自行車除了基本的平衡及踩踏等技巧外，還需要注意各種安全事項，透過不斷的練習與觀念的學習才能保護我們及他人。</p> <p>二、發展活動 (一)教師設計「自行車路考」關卡並布置道具，請各組選出代表來通過各項關卡。 (二)教師說明各項「自行車路考」關卡內容： 1.第一關：騎乘前準備，檢查自行車裝備及戴上安全帽。 2.第二關：直線平衡騎乘。</p>	<p>10'</p> <p>25'</p>	<p>教師引導說明自行車騎乘的訣竅與技巧。</p> <p>鼓勵學生進行體驗。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>安 E1 安 E3 安 E4 安 E5</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>3.第三關：十字路口紅綠燈，紅燈停，綠燈時注意左右來車行人再騎乘。</p> <p>4.第四關：右轉注意燈號，綠燈右轉注意來車及行人。</p> <p>5.第五關：停放自行車，請將自行車依照規定停放至停車格內。</p> <p>(三)請各組小朋友輪流當個關卡的關主，並提醒騎乘者注意各項騎乘須知。</p> <p>(四)請分組討論回答問題。</p> <p>1.問題一：除了基本的騎乘技巧外，還有哪些更進階的騎乘觀念或行為呢？</p> <p>2.問題二：騎乘時有哪些行為會影響我們騎乘時的判斷能力呢？</p>		<p>鼓勵小朋友進行實作體驗與分享。</p>		<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	<p>安 E1 安 E3 安 E4 安 E5</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師說明：透過本課程實際體驗與學習，我們更能充分了解自行車騎乘的交通安全觀念。</p> <p>(二)請小朋友完成交通安全學習單《自行車安全行》(附件 2-1)。</p> <p>(三)教師統整：討論與分享自己的學習單。</p> <p><第二節結束></p>	5'	完成學習單。		<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	

資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	教育部全球資訊網	https://www.edu.tw/Advanced_Search.aspx?q=%E9%A3%B2%E9%A3%9F	
2	教育雲教育大市集	https://market.cloud.edu.tw/	
3	十二年國民基本教育課程綱要	http://www.stgvs.ntpc.edu.tw/~tyy/sch_pdf/16.pdf	
4	教育部數位教學資源入口網	https://isp.moe.edu.tw/	
5	交通安全入口網	https://168.motc.gov.tw/?	
6	愛上安心騎-自行車生活禮儀與安全騎乘指南	https://www.youtube.com/watch?v=jFCUKcrz3SI	
7	自行車騎乘安全宣導-交通安全篇	https://www.youtube.com/watch?v=fzVy7DHb518	
8	腳踏車行車安全影片	https://www.youtube.com/watch?v=XHc3xAvQqCA	
9	蔡阿嘎化身交通安全大使-安全騎單車才是超爽的	https://www.youtube.com/watch?v=wO4P3Wicaro	
10	自行車騎乘交通安全宣導影片(財團法人自行車新文化基金會提供)	https://www.youtube.com/watch?v=tKoxudkF1qo	
11	POLI 安全小將 #18.腳踏車安全	https://www.youtube.com/watch?v=vO4ENNPgI8Q	
12	國民中小學課程與教學資源整合平臺	https://cirn.moe.edu.tw/Facet/Home/index.aspx?HtmlName=Home&ToUrl=	

交通安全學習單《自行車安全行》

_____年_____班_____號 姓名_____

1. 自行車安全設備有哪些，請在下面框框中填出正確的答案。



圖片來源：交通安全入口網

2. 用路人應注意標誌、標線之規定有哪些，請在下面框框中填出正確

的答案。



圖片來源：交通安全入口網

交通安全學習單《自行車安全行》答案



圖片來源：交通安全入口網



圖片來源：交通安全入口網


主題：關懷交通、愛惜生命


壹、教學活動設計

實施年級	五年級	總節數	共 <u>2</u> 節， <u>80</u> 分鐘
單元名稱			
設計依據			
學習重點	學習表現	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	核心素養
	學習內容	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
		綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	
議題融入	實質內涵	安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
	所融入之學習重點	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
與其他領域/科目的連結	健康與體育 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。		
教材來源			
教學設備/資源	電腦、單槍、學習單		
學習目標			

1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。
2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。
3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
引導活動： 一、教師說明日常生活中，「行」與我們的生活息息相關，例如：每天上下學的交通、外出旅遊的交通問題。 二、教師說一則小故事： 早上，小玲已經快遲到了，她想先到對街的早餐店買漢堡，雖然紅燈已經亮了，她還是匆匆忙忙的穿越馬路。這時，一輛汽車疾駛過來，撞上小玲…… 三、教師請數位學生說一說：發生交通事故，對自己或家人可能造成什麼影響？交通事故能不能預防？	15'	參與討論
正式活動： 一、交通安全在我心 (一)教師帶領全班一同檢視下列情境，請學生思考並判斷何者是危險行為，並述說原因和避免方法。 1. 騎腳踏車做好安全檢查、配備齊全。 2. 排路隊靠邊走，遵守導護志工的指揮。 3. 騎乘機車不戴安全帽。 4. 司機及乘客繫好安全帶。 5. 單車雙載。 6. 行人穿越快車道。 (二)教師詢問全班：「是否也做過類似這樣的危險行為？」、「這樣做會造成哪些傷害？」並請學生自由發表「是否願意改進這樣的危險行為以保障安全？」、「要如何改進呢？」 (三)教師從學生發表的過程中，強調人為因素是交通事故發生的主因，假使每個人都能遵守交通規則，交通事故一定會大為減少。	25'	參與討論 經驗分享 安 E2 安 E4

<p>二、永保安康</p> <p>(一)教師說明「交通安全，人人有責」的重要性，引導學生了解改善交通安全與秩序是每一個人的責任。</p> <p>(二)教師調查班上學生的上、下學方式，然後根據不同的方式，請學生發表應該注意哪些交通規則，以維護交通安全。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 行走時：盡量靠邊走；不在道路上嬉戲或奔跑；穿越馬路走行人穿越道、陸橋或地下道；不和多位同學一起並排行走。 2. 騎腳踏車時：會戴上腳踏車專用的安全帽；不在人行道上騎車；不和同學單車雙載；會靠馬路右邊騎車；不攀扶在其他車輛上；十字路口左轉時，採二段式左轉；小心衣褲不要被捲入車輪；下坡路段先煞後輪，在煞前輪；黃昏或夜間行駛時，要有前後燈及反射鏡。 3. 搭乘機車時：乘坐機車應戴安全帽；不側坐；緊抱住前方。 4. 搭乘汽車時：坐前座時，會繫上安全帶；開車門時，會留意後方來車；不把頭、手伸出車窗外。 5. 搭乘公車時：候車時不追逐嬉戲；車未停穩或車已開動，不可上下車；避免爭先恐後，應依序上下車；不在車上嬉戲、吵鬧。 <p>(三)教師統整：強調每一個人都應該確實遵守交通規則，維護交通安全與秩序。</p>	25'	<p>口頭發表 安 E3 安 E4</p>
<p>課後分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、教師說明維護交通安全與秩序是利人又利己的事，要以身作則，積極實踐。 二、請學生針對改善交通狀況的親身經驗或曾經看到、聽到的事件，說一說(或寫出)經過情形及自己的感受。 三、教師總結歸納，鼓勵兒童遵守交通規則要從本身做起，再推廣而影響別人。 	15'	<p>經驗分享 安 E4</p>

試教成果：

心得：透過對生活中常見的不守交通規則與秩序的情境探討，讓學生體認個人遵守交通規則，對團體的安全與秩序有莫大的影響。

建議：

- 1、教師亦可發給學生宣示卡，請自願成為交通安全小天使的學生填寫並宣誓。
- 2、教師鼓勵宣誓者並提醒他們要努力實踐自己的約定。

參考資料：

附錄：

宣 誓 卡

我（ ）宣誓成為交通安全小天使，從今天起，我要確實遵守交通規則，減少危險行為，並負起改善交通安全與秩序的責任。

宣誓人： _____（簽名）

見證人： _____（簽名）

日 期： _____

一、話交通安全

說說看，下列這兩張圖顯示哪些違規行為？他們這樣做會有什麼危險？





二、更安全的路

請在對的方格中畫○，錯的打×。

- 走路應專心，不邊走邊吃。
- 雨天時，應使用顏色鮮明的雨具。
- 不在巷道、馬路上玩耍。
- 行人應靠邊走，或走行人專用道。
- 左右看清楚，再闖紅燈較安全。
- 不可穿越馬路分隔島。
- 機車駕駛應戴安全帽，但後坐者不用。
- 乘車時不可將頭手伸出車外。
- 搭公車時可以大叫大笑。

彰化縣立馬興國民小學 110 學年度第一學期五年級品格教育-漢字百寶箱-彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	品格教育-漢字百寶箱- 知法守法能守德	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2. 社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3. 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. 其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>一、關係-認識漢字，辨別造字由來與演變，並透過影片、課程及活動覺察語文、文化和道德的關係，實踐於日常生活中。</p> <p>二、透過學童日常生活中可能遭遇事件，使學生能覺察、省思、了解公德、合作及守法的重要性，並能落實於生活中。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識</p> <p>E-C2 具備樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>				
課程目標	<p>1. 認識漢字，辨別造字由來與演變，知道文化故事，讓學生具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。</p> <p>2. 透過漢字學習，認識個人特質，覺察語文、文化和道德的關係，堅持好的信念。</p> <p>3. 理解公德、合作及守法的重要性，並能落實於生活中，成為一個好公民。</p>				
配合融入之領域 或議題	<p>■國語文 □英語文 □本土語</p> <p>□數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動</p> <p>□健康與體育 □生活課程 □科技</p>				<p>□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育</p> <p>■生命教育 ■法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育</p> <p>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育</p> <p>■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育</p>
表現任務	學習單評量、討論評量、發表評量、實作評量、上課態度、檔案收集等				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1-7 週	7	漢字百寶箱- · 珍惜緣分懷感恩	<p>. 國 5-III-11 閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>. 綜2a-III-1覺察性別的互動方式與情感表達,</p> <p>. 品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>. 生 E7 察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。</p> <p>. 家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>. 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>. 生涯 E2 認識不同的生活角色。</p>	<p>1. 系、戀、家等漢字的造字。</p> <p>2. 系、戀、家等漢字的演變。</p> <p>3. 系、戀、家等漢字的相關文化故事。</p> <p>4. 了解家庭的重要,並說出對家人感謝。</p>	<p>1. 專心閱讀【系、戀、家】DVD。</p> <p>2. 辨識系、戀、家的造字、演變、訊息或觀點。</p> <p>3. 透過系、戀、家相關故事及歌曲,覺察性別的互動方式與情感表達。</p>	<p>1. 觀看上課所需 DVD</p> <p>2. 利用報告、發表、討論的方式讓學生明白文字演變與故事的內容。</p> <p>3. 習寫學習單或作活動。</p> <p>4. 課程依序: (1)說「系」 (2)說「戀」上 (3)說「戀」下 (4)說「家」 (5)我的家庭真可愛歌曲演唱及發表 (6)寫作練習:我的家庭真可愛</p>	<p>1. 觀看上課所需 DVD</p> <p>2. 利用報告、發表、討論的方式讓學生明白文字演變與故事的內容。</p> <p>3. 習寫學習單或作活動。</p>	<p>1. 「悠遊字在」DVD</p> <p>2. 說「系」學習單</p> <p>3. 說「戀」學習單</p> <p>4. 說「家」學習單</p> <p>5. 我的家庭真可愛歌曲、圖畫及心得發表</p> <p>6. 寫作練習:我的家庭真可愛</p>
8-14 週	7	漢字百寶箱- 知法守法能守德	<p>. 國 5-III-11 閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>. 綜1b-III-1培養自律與負責的態度。</p> <p>. 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>. 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感,練習做出道德判斷以及審美判斷,分辨事實和價值的不同。</p> <p>. 法 E1 認識公平。</p> <p>. 生涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	<p>3. 專心閱讀【貝、盜賊、法】DVD。</p> <p>4. 辨識貝、盜賊、法的造字、演變、訊息或觀點。</p> <p>3. 透過貝、盜賊、法培養自律與負責的態度。</p>	<p>1. 貝、盜賊、法等漢字的造字。</p> <p>2. 貝、盜、法等漢字的演變。</p> <p>3. 貝、盜、法等漢字的相關文化故事。</p>	<p>1. 觀看上課所需 DVD</p> <p>2. 利用報告、發表、討論的方式讓學生明白文字演變與故事的內容。</p> <p>3. 習寫學習單或作活動。</p> <p>4. 課程依序: (1)說「貝」 (2)說「盜賊」 (3)說「法」上 (4)說「法」下 (5)小學堂-生活中的法律影片欣賞 (6)作文:守法的重要</p>	<p>1. 觀看上課所需 DVD</p> <p>2. 利用報告、發表、討論的方式讓學生明白文字演變與故事的內容。</p> <p>3. 習寫學習單或作活動。</p>	<p>1. 「悠遊字在」DVD</p> <p>2. 說「貝」學習單</p> <p>3. 說「盜賊」學習單</p> <p>4. 說「法」學習單</p> <p>5. 作文:守法的重要大綱</p>

15-21 週	7	核心價值-好品德	<p>綜 2b-III-1 參與 各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>法 E1 認識 公平。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>社 3c-III-2 透過分工進行團隊合作。</p> <p>社 2c-III-2 體認並 願意維護 公民價值與生活方式。</p>	<p>1. 參與戲劇演出，了解工作內容及角色分配，協同合作完成演出。</p> <p>2. 體認生活周遭的環境問題，願意共同維護整潔，在生活中實踐公德心。</p> <p>3. 認識智慧財產權的相關法規，養成守法的良好習慣。</p>	<p>1. 培養分工合作完成任務的良好行為。</p> <p>2. 了解環境衛生，要靠大家的公德心去實踐。</p> <p>3. 理解守法的重要，並落實於生活中。</p>	<p>1. 分配劇本並請學生分組合作演出，體驗合作的重要。</p> <p>2. 由生活周遭的環境問題，進而討論公德的實踐及責任。</p> <p>3. 由智慧財產權的相關案件影片欣賞，討論觸法行為及守法的重要。</p>	<p>利用表演、報告、發表、反思、討論的方式讓學生明白公德、合作及守法的重要。</p>	<p>1. 劇本</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. Utube 影片</p>
---------	---	----------	---	--	---	--	---	---

彰化縣立馬興國民小學 110 學年度第 二 學期 五 年級 品格教育-漢字百寶箱- 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	品格教育-漢字百寶箱- 堅持真理與善念	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. 統整性探究課程 (主題□專題□議題)</p> <p>2. 社團活動與技藝課程 (□社團活動□技藝課程)</p> <p>3. 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. 其他類課程</p>				

<p style="text-align: center;">▢本土語文/新住民語文▢服務學習▢戶外教育▢班際或校際交流▢自治活動▢班級輔導▢學生自主學習▢領域補救教學</p>								
設計理念		<p>1. 關係-認識漢字，辨別造字由來與演變，並透過影片、課程及活動覺察語文、文化和道德的關係，實踐於日常生活中。</p> <p>2. 珍惜緣分多感恩</p> <p>3. 堅持真理與善念</p>						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		<p>總綱：E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中 培養是非判斷的能 力，以了解自己與所處社會的關係，培養 同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>總綱：E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>						
課程目標		<p>1. 認識「真」、「神」、「糸」、「戀」、「家」漢字，從造字由來與演變具備是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規。</p> <p>2. 培養學生正確的觀念與良好的思考習慣。</p> <p>3. 讓學生養成隨時反省及檢視自己思想，為自己思考、尋求意義的態度。</p> <p>4. 學生能依據較高層次的道德原則做取捨。</p> <p>5. 透過影片漢字字源的學習，讓學生正確使用字的意涵，覺察語文、文化和道德與生活息息相關。</p>						
配合融入之領域 或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技					<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
表現任務		學習單評量、討論評量、發表評量、實作評量、上課態度、檔案收集等						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週到第4週	4	神傳漢字的由來。	國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 3-I-3 體會學習	5. 能聆聽並說出【神傳漢字】內容。	神傳漢字的由來。	觀看影片，共同討論發表文字演變與故事的內容。 2. 習寫漢字學習	1. 學生發表文字演變與討論故事的內容。 2. 寫漢字學習單	1. 「悠遊字在」DVD 2. 漢字學習單

			<p>的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>.品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>.生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>			單。		
第 5 週到第 12.週	8	漢字百寶箱-堅持真理與善念	<p>國 5-III-11 閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>.綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>.品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>.生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>.法 E1 認識公平。</p> <p>.人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>	<p>6. 閱讀【真、神】DVD。</p> <p>7. 辨識真、神的造字、演變、訊息與觀點。</p> <p>3. 覺察過真、神與生命、人格的關係，實踐理念的重要。</p>	<p>1. 真、神等漢字的造字。</p> <p>2. 真、神等漢字的演變。</p> <p>3. 真、神等漢字的相關文化故事。</p>	<p>1. 觀看上課所需 DVD</p> <p>2. 利用報告、發表、討論的方式讓學生明白文字演變與故事的內容。</p> <p>3. 習寫學習單或作活動。</p> <p>4. 課程依序： (1) 說「真」上 (2) 說「真」下 (3) 說「神」上 (4) 說「神」下 (5) 作文：做一個善良的人</p>	<p>1. 觀看上課所需 DVD</p> <p>2. 利用報告、發表、討論的方式讓學生明白文字演變與故事的內容。</p> <p>3. 習寫學習單或作活動。</p>	<p>1. 「悠遊字在」DVD</p> <p>2. 說「真」學習單</p> <p>3. 說「神」學習單</p> <p>4. 作文：做一個善良的人大綱</p>
第 13 週到第 20.週	8	漢字百寶箱-珍惜緣分多感恩	<p>國語文</p> <p>5-III-11 閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 學生能由影片了解「糸」字的由來與演變過程。</p> <p>2. 學生能查找出有「糸」的字。</p>	<p>8. 專心閱讀【糸、戀、家】DVD。</p> <p>9. 辨識糸、戀、家的造字、演變、訊息或觀點。</p> <p>3. 透過糸、戀、家相關故事，覺察性別的互動方式與情感表達。</p>	<p>1. 觀看上課所需 DVD</p> <p>2. 利用報告、發表、討論的方式讓學生明白文字演變</p>	<p>1. 觀看上課所需 DVD</p> <p>2. 利用報告、發表、討論的方式讓學生明白文字</p>	<p>1. 「悠遊字在」動畫 DVD 「悠遊字在」-第二輯第三冊說「糸」DVD。</p> <p>2. 蠶的圖片。</p>

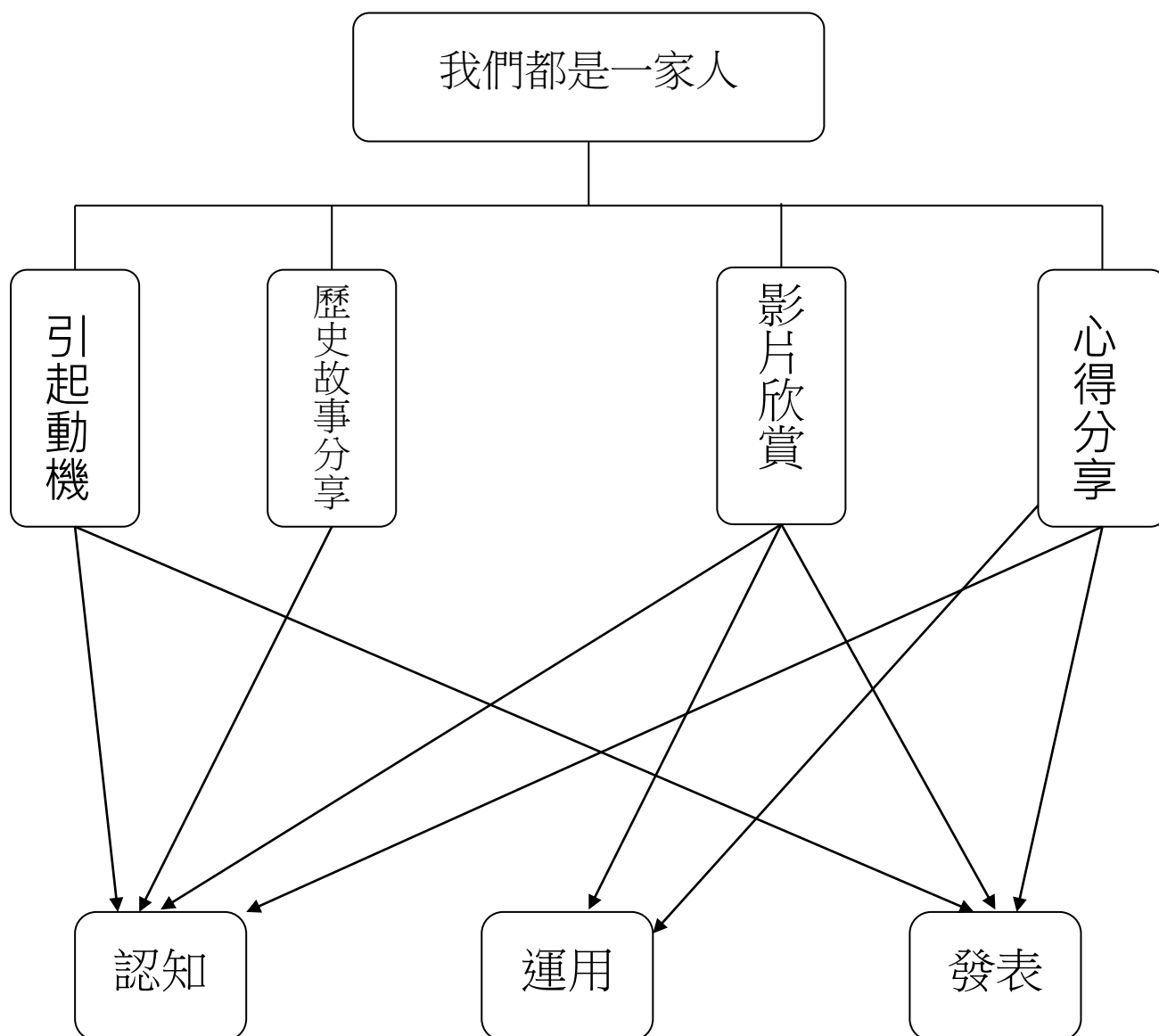
		<p>綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>生涯 E2 認識不同的生活角色。</p>	<p>3. 學生能了解「蠶絲」的起源。</p> <p>3. 學生能說出對「緣」這個字的理解和看法。</p> <p>4. 學生能說出對自己喜愛的人、事、物，如何珍惜的方法。</p> <p>5. 學生能說出「家」為何是最重要的地方。</p> <p>6. 學生能說出與同學和家人之間彼此關懷、互助合作的相處之道。</p>		<p>與故事的內容。</p> <p>3. 習寫學習單或作活動。</p> <p>觀賞 DVD： 課程依序： (1) 說「戀」上、下集 DVD。「戀」和「變」的 DVD。 . 觀賞影片【兒福聯盟】2015 助我長大 幫我找家 微電影《一起回家》</p> <p>4. 作文：在生活 中學會珍惜</p>	<p>演變與故事的內容。</p> <p>3. 習寫學習單或作活動。</p>	<p>3. 螺祖養蠶。(參考資料 1.2)</p> <p>3. 「悠遊字在」第三輯— 說「戀」上、下集 DVD。</p> <p>4. 學習單一</p> <p>5. 【兒福聯盟】2015 助我長大 幫我找家 微電影《一起回家》 https://www.youtube.com/watch?v=k1RZYX8bXo4</p> <p>6. 「悠遊字在」第一輯人倫篇說「家」DVD。</p> <p>7. 學習單一。</p>
--	--	--	---	--	--	---------------------------------------	---

我們都是一家人

壹 設計理念

鑑於國內外籍配偶人口逐年增加、每年入學的小一新生中，外籍配偶所生的小朋友比率逐年增加，因風土民情的差異、加上語言的隔閡，使小朋友在相處上易有些磨擦和衝突，為使學生有寬大及關愛的心胸，去包容及接納地球上的不同人種，因此安排此節課程。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題名稱	多元文化教育	單元名稱	我們都是一家人	適用年級	五年級
				教學節數	4 節
教學目標					
<p>一、能瞭解何謂種族歧視。</p> <p>二、能讓小朋友了解如何尊重不同的文化和風俗。</p> <p>三、能學會欣賞他人的優點。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 C3 多元文化與國際理解		核心素養 具體內涵	綜-E-A1 社-E-C3	
學習表現	<p>【綜合】</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>		議題融入	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p>	
學習內容	<p>【綜合】</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>【社會】</p> <p>Bc- III -1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>			<p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>	
統整相關領域					
綜合活動、社會、人權教育					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師準備幾張亞洲鄰近國家，如：泰國、越南、菲律賓等國家的國人生活照片。請學生發表對這些國人的想法和印象。</p> <p>2. 學生舉手發表想法、意見。</p> <p>3. 教師補充說明，將鄰近國家的優點告訴學生，主要目的是希望學生能欣賞他人的優點。</p> <p>4. 教師說明外籍配偶的由來：隨著社會變遷以及產業外移後所帶來社會面的變化，最明顯的即為外籍配偶的增加，社會變遷改變了傳統的社會結構，亦使男女擇偶條件及方式產生變化，明顯的即結婚時間的延後，再加上女性在經濟方面傾向獨立自主，不婚女性亦有增加趨勢，這樣的現象使得臺灣男性開始向其他國家尋找結婚對象，而尋找的對象又以亞洲地區國家為主，這與文化背景相近有極大的關係；東南亞的南進經濟政策亦增加了國人與其他亞洲女性有更多接觸的機會。</p> <p>5. 教師說明外籍配偶的處境：外籍配偶因尚未熟悉臺灣</p>	<p>10'</p> <p>5'</p> <p>5'</p> <p>10'</p> <p>10'</p>		<p>各國人種照片</p>	<p>意見發表</p>	<p>多 E3 多 E4 多 E5 多 E6 多 E7 國 E5</p>

生活環境，配偶及家庭就是她們所有的世界，除了在生活及個人自主方面會受到諸多的限制外，加上語言、文化背景不同亦常產生誤解，甚至亦有暴力的發生，外籍配偶此時除面臨文化及社會適應問題外，亦同時會面臨到國籍、居留、工作、子女監護等等相關問題。

二、歷史故事分享：

教師說明：在過去歷史上，有許多因為種族之間的互相排斥而造成族群之間的互相傷害，但歷史已告訴我們種族之間的互相傷害並不會使任何一種族生活的更好，相反的會使國家之間更加動蕩不安。例如：美國在 18 世紀有個南北戰爭。**南北戰爭**，美國歷史上唯一的一場內戰，交戰雙方為美國聯邦和美國南方邦聯，戰爭的主題是美國白人長期奴隸居住在美國的黑人。而美國分

南北兩大區，在南部的實行奴隸制，和在北方實行民主制的美國聯邦在 1865 年實行南北戰爭。南北戰爭給美國的影響是很深遠的，讓美國人吸取教訓，更加團結了，此後美國一直沒有發生內戰。

-----第一節課結束-----

三、影片欣賞

1.教師播放影片：怒海潛將，在播放前先向學生說明影片大意。

片名：怒海潛將

10'

70'

建議二、三節連上，以利教學活動的進行

影片：怒海潛將

上課參與度

上課參與度

多 E7
人 E6

大意：卡爾自小就對游泳深具興趣，也因此讓他培養了優於一般人的泳技，因為貧困的背景以及父親的期許，他矢志要出人頭地。在種族差別的待遇下，兩年內他寫了無數的信函，終於讓美國潛將學校，願意破例收他入校。比利桑戴（勞勃狄尼洛飾演，以下簡稱比利）是著名的潛將統領，也是美國潛將學校的教官，負責教導所有新兵。當卡爾以黑人身份進入了潛將學校，引起了極大的騷動，幾乎所有的白人士兵都視他為眼中釘，肉中刺，比利對他更是百般刁難。然而面對這一切責難，卡爾以堅強的意志咬牙撐了下來。他勇敢堅毅、不向命運低頭的表現，使得比利對他偏執的看法逐漸改觀。從衝突不斷到相互扶持，他們聯手向種族歧視所帶來的不平等宣戰，面對上級的成見與世人的偏執，此刻他們所能依賴的便是身為潛將的意志與榮耀。

教師在說明完大意後，請學生仔細觀看並在影片結束後，進行心得分享。

2.電影放映囉!

-----第二、三節課結束囉-----

四、心得分享

教師提問：看完這部電影後，老師相信你們應該有一些想

15'

意見發表

1. 讓小朋友分享體驗活動的

法可以和同學分享。老師提出一些影片中觀看到的議題，讓我們大家一起思考並請每位小朋友要提出自己的想法。

教師提問：

5'

1. 在現今實行教改的社會中，仍不乏存著教學方式像電影中嚴苛訓斥教育方式的教師，倘若你今天遇到這樣的教師，你將如何與這樣的老師相處？

2. 如果今天你是電影中的那位男主角卡爾，你因為身處的團體中，有著強烈的種族歧視，你會如何做？

3. 現今的世界，種族爭執問題仍是公眾所關心的焦點，你認為人類是否已能夠以包容、公平的心態來面對這項問題呢？

教師說明：我們從歷史故事和生活周遭的一些小故事中知道，種族歧視是一種不尊重人權、不平等的行為。種族歧視為國家帶來的只是動亂絕非安寧。台灣近年來，有很多不同國家的女性嫁來台灣，所以在你們現在的班級中有一些小朋友是混血兒，其實班上有混血兒的小朋友，是很幸福的，因為可以知道不同國家的民情風俗，也可以學習更多種的語言。但有些小朋友不但不惜福，還會歧視他人，老師

<p>要請你們想幾個問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如果全班同學因為你的種族跟大家不同一直排擠你，你的感受? 2. 如果班上不團結，班上的氣氛會如何? 3. 說說看，如果班上有小朋友欺負外籍配偶的小朋友，你會如何做? 4. 說說看，你會如何照顧班上的外籍小朋友? 	10'				
<p>教師請學生針對以上問題，發表自己的看法。</p> <p>五、完成學習單</p>	10'				

『我們都是一家人』補充資料

一、 參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	怒海潛將	https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%80%92%E6%B5%B7%E6%BD%9B%E5%B0%87
2	改變人生的 108 部電影	中經社出版
3	從辛普森案的判決看美國的種族問題	http://www.oc.org/big5_txt/oc1508a.htm

影片資料:

<p>影片名稱：『怒海潛將』</p> <p>編劇／導演姓名：喬治提曼二世</p> <p>主角姓名：勞勃狄尼洛、小古巴古汀、莎莉賽隆</p> <p>影片類型：劇情類</p> <p>影片級別：保護級</p> <p>發行公司：美商二十世紀福斯影片股份有限公司</p>	<p>影 片：戰地琴人 (The Pianist)</p> <p>導 演：羅曼波蘭斯基 (Roman Polanski)</p> <p>主要演員：安德林布洛迪 (Adrien Brody)</p> <p>湯瑪斯科瑞奇曼 (Thomas Kretschmann)</p> <p>出品時間：2002 年</p> <p>國 別：美國</p> <p>片 長：149 分鐘</p> <p>級 別：輔導級(種族平等的電影)</p>
--	---

【種族歧視的相關文章】

1995 年 10 月 3 日加州時間早上十點鐘，全美國都在屏神靜息的等待著，好像整個世界都暫時停擺，要聽聽洛杉磯法庭關於辛普森 (O.J.Simpson) 雙屍謀殺案的判決。當庭吏宣佈陪審團「無罪」的判決時，全美國忽然分裂成兩個世界。黑人世界立刻爆發出一個狂歡的場面，認為正義終於得到伸張，一個黑種弟兄幸運地免除了一場牢獄之災。相反的，白種人卻好像遭受了電擊一樣，在電視機前呆住了。他們簡直不敢相信一個在他們眼中殘酷的兇手就這樣被釋放了。美國人民的反應活生生的暴露了美國今天種

族問題的嚴重性。這件事情發生在民權法案實行了卅年之後，是一個幾乎無法想像，又不能不面對的真實。

這一個「世紀大案」歷時一年半。洛杉磯縣政府花費了九百萬美元，美國社會所付的代價更是無法估計。這個案子告訴了美國人，在法律面前並不是人人平等的。膚色可以造成區別，金錢可以造成區別。正義是可以錢購買的！許多人對維繫社會治安的刑事制度產生了信心的危機。

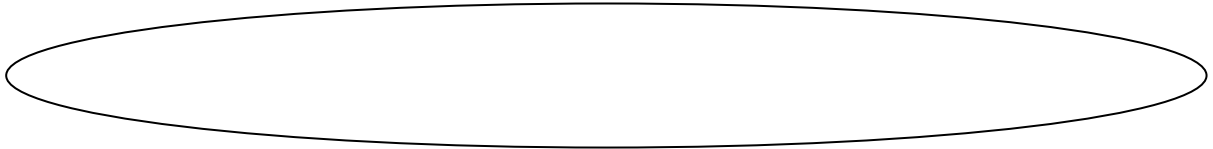
電影「怒海潛將」欣賞學習單

班級：

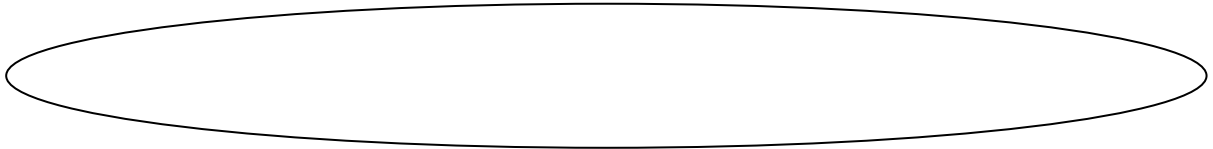
姓名：

座號：

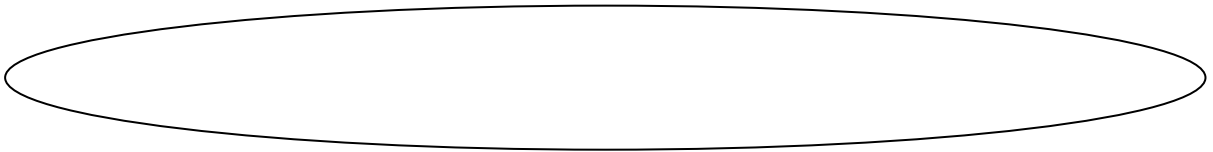
1. 請簡單說明本片的主旨與內容。



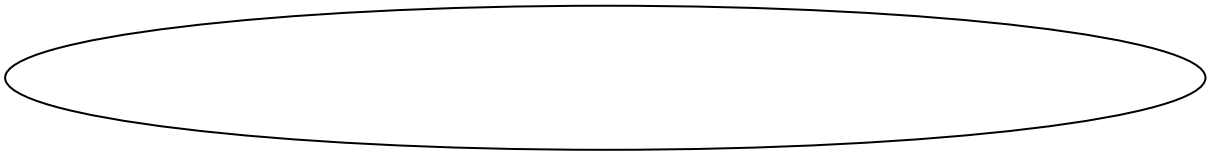
2. 請分享本片中印象最深刻的畫面或對話。



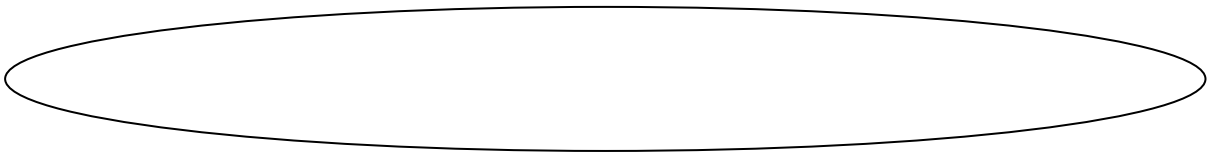
3. 請分享觀賞本片後的感想和啟發。



4. 在上完今天的這節課，你覺得種族歧視有哪些缺點?請你寫出 3 個



5. 如果你周圍有不同種族的同學，想想看！你要如何幫助他適應台灣的學習環境?

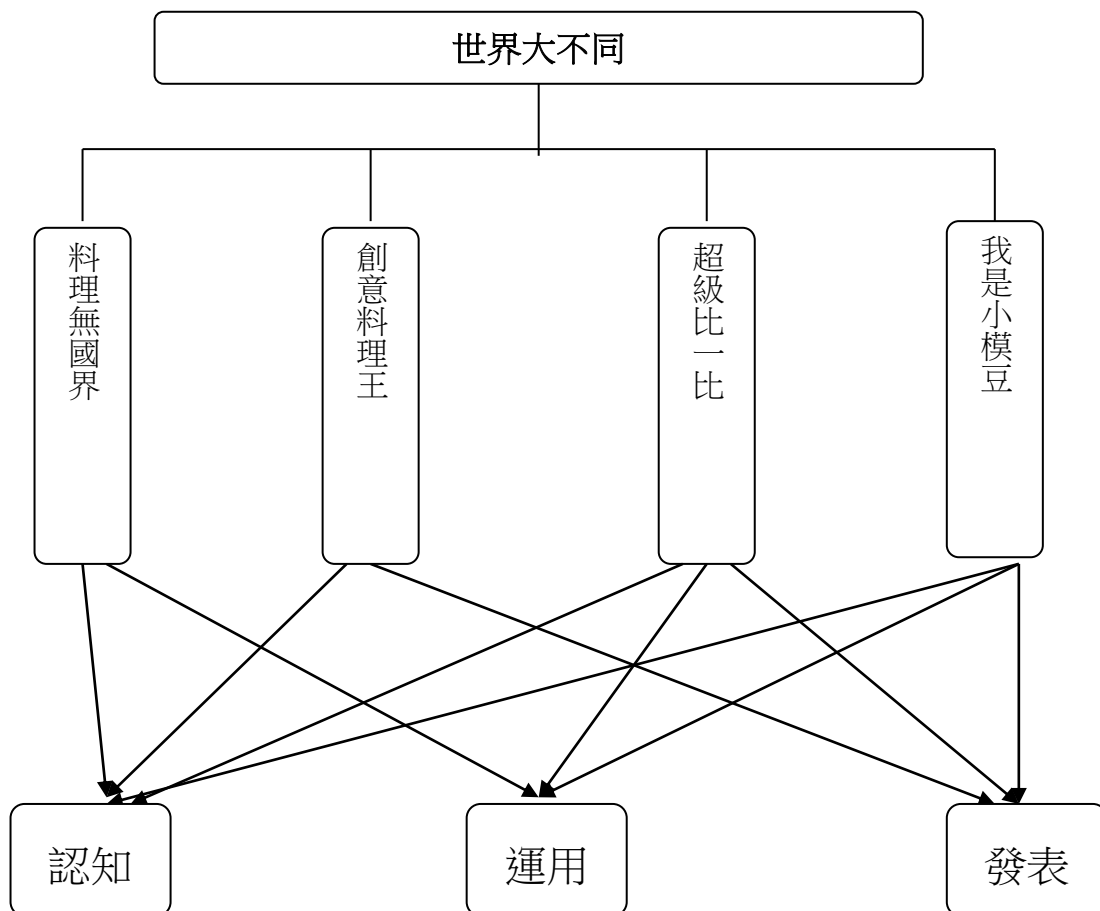


世界大不同

壹、設計理念

現在的學生常有機會接觸到世界各國的文化，也常發現到各國不同的特色，各國美食和傳統服飾較能代表國家特色，學生較易理解。所以本課程活動將介紹幾個常見國家的美食和傳統服飾，並讓學生親自操作製作料理及設計服裝，經過品嚐及走秀，給予同儕正向的回饋，使學生能尊重並學習不同族群的文化，應該理解與欣賞不同國家的歷史文化，培養包容異己的世界公民胸懷。

貳、主題架構圖



參、教學活動設計

主題名稱	多元文化	單元名稱	世界大不同	適用年級	五年級
				教學節數	4 節
教學目標					
1. 認識各國特色料理。 2. 能自己動手做一到簡單料理。 3. 了解各國服飾的特色。 4. 尊重世界各國的文化特色					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 C3 多元文化與國際理解		核心素養 具體內涵	綜-E-A1 社-E-C3	
學習表現	【綜合】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 【社會】 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		議題融入	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
學習內容	【綜合】 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 【社會】 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。				
統整相關領域					
國語、社會、綜合、健體、藝術與人文、人權教育、家政教育、資訊教育					

肆、教案設計

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《料理無國界》</p> <p>台灣具有各國多元的美食。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 地理位置 ➤ 人文習慣 ➤ 新住民 	5'	請學生課前先查詢相關資料。		解說	多 E6 國 E5 國 E6
<p>簡單介紹各國美食的文化及特色。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 中國 川菜、麻婆豆腐、北京烤鴨 ➤ 日本 拉麵、壽司、生魚片、 <p>味</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 增湯 ➤ 美國 漢堡、薯條、炸雞、冰淇淋 ➤ 韓國 泡菜、米糕、拌飯、人 <p>參</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 雞湯 ➤ 泰國 月亮蝦餅、冬陽鍋 ➤ 義大利 西西里柳橙汁、義大利麵、義式燉飯 ➤ 瑞士 瑞士小火鍋、葡萄酒、瑞士巧克力 ➤ 新加坡 海南雞飯、黑胡椒螃蟹、肉骨茶 	15'	可以參考相關網站或圖片，讓學生更容易理解。	網頁顯示	解說	
<p>說一說自己出國旅遊或是國內旅遊時，品嚐到的美食經驗。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 可以提供美食照片和同學分享。 	15'	課前請學生各自帶圖片或資料來分享		發表	
<p>先向學生說明下一節課所</p>	5'	引導學生注意食材取得是否			

<p>需的材料，分小組，討論每組的創意早餐料理是什麼？</p> <p>-----第一節結束-----</p>		<p>容易、新鮮、所需設備是否安全？</p>		<p>討論 上課參與度</p>	
<p>《創意料理王》</p> <p>✚ 依照上一節課所分的組別，分組製作創意料理。</p> <p>✚ 料理製作。 老師可依課程安排製作不同時段料理</p> <p>➤ 依照上課時段 早餐、點心、下午茶</p> <p>➤ 依照主題 水果、麵包、餅乾</p> <p>✚ 製作完成後，互相品嚐成果。</p> <p>➤ 食材是否新鮮</p> <p>➤ 口味是否有特色</p> <p>➤ 料理是否衛生</p> <p>➤ 環境是否清潔乾淨</p> <p>◎ 帶回學習單填寫</p> <p>-----第二節結束-----</p>	<p>3'</p> <p>30'</p> <p>7'</p>	<p>提醒學生注意 食材保存新鮮、操作及環境衛生、設備使用安全性</p>	<p>學習單</p>	<p>解說</p> <p>料理製作</p> <p>品嚐 討論 分享</p>	<p>家 E11</p>
<p>《超級比一比》</p> <p>✚ 上兩節課介紹美食之後，接下來兩節介紹各國傳統服飾。</p> <p>✚ 請學生分組報告。</p> <p>➤ 中國 旗袍、中山裝</p> <p>➤ 日本 和服</p> <p>➤ 韓國 韓服</p> <p>➤ 英國 蘇格蘭裙</p> <p>➤ 美國 印地安服</p> <p>➤ 阿拉伯 阿拉伯服</p>	<p>2'</p> <p>15'</p>	<p>請學生先查詢 世界各國傳統服飾的相關資料</p>	<p>相關資料 相關網站</p> <p>報告海報</p>	<p>解說</p> <p>發表 討論 上課參與度</p>	<p>多 E6 國 E1 國 E6 資 E8 資 E9</p>

<p>➤ 荷蘭木鞋。</p> <p>✚ 最喜歡哪一個國家的傳統服飾？為什麼？</p> <p>✚ 傳統服飾和現代服飾有何差別？為什麼？</p> <p>➤ 材質</p> <p>➤ 用途</p> <p>➤ 層次</p> <p>➤ 美觀</p> <p>✚ 請學生分組討論，下一節課想要如何創作有特色的服飾，並先準備材料。</p> <p>-----第三節結束-----</p>	<p>10'</p> <p>8'</p> <p>5'</p>	<p>提醒學生盡量使用可回收資源或是環保素材。</p>		<p>發表 討論 上課參與度</p>	
<p>《我是小模豆》</p> <p>✚ 各組依照上一節課所討論，利用所需材料製作一件具有特色及功能性的衣服。</p> <p>✚ 製作完成後，請學生一人代表穿上所製作的衣服，到講台上走秀展示。</p> <p>✚ 各組互相評分，並討論優缺點，或是有需要修改的地方。</p> <p>《總結》 世界各國因為文化背景不同，很多的地方都各具不同的特色，在飲食和服裝上也大異其趣，不管是哪一種表現方式，都代表了各國的文化特色，每一種文化的獨到之處，我們應該要尊重與欣賞，讓我們的文化更多元豐富。</p> <p>◎ 帶回學習單填寫</p> <p>-----第四節結束-----</p>	<p>2'</p> <p>30'</p> <p>8'</p>	<p>提醒學生創作時工具需小心，製作完成需清潔環境。</p> <p>讓學生能對各國文化有更深一層的認識。</p>	<p>製作服裝 所需材料</p> <p>學習單</p>	<p>服飾創作</p> <p>走秀 評分 討論 上課參與度</p>	<p>多 E4 國 E5 國 E6</p>

伍、參考資料

《各國美食》

韓國：泡菜、米糕、水原烤排骨、拌飯、人參雞湯
英國：牛肉腰子派、炸魚排、皇家奶油雞
泰國：月亮蝦餅、泰式酸辣湯(冬陽鍋)、泰式辣炒豬肉
日本：拉麵、壽司、生魚片、味增湯
德國：香腸、豬腳、馬鈴薯尼
瑞士：瑞士小火鍋、葡萄酒、瑞士巧克力
義大利：西西里柳橙汁、義大利麵、義式燉飯
越南：河粉、越南生春捲
新加坡：海南雞飯、黑胡椒螃蟹、肉骨茶
澳洲：香烤羊排佐雪莉酒汁
印度：洋蔥炒飯、咖哩、坦都里烤爐炸雞
中國：川菜、麻婆豆腐、北京烤鴨
馬來西亞：馬來菜、娘惹菜
阿根廷：馬黛茶、紅酒、烤牛肉、淡啤酒
埃及：沙威瑪、披薩、水果冰淇淋

《各國傳統服飾》

- ◎日本和服：和服是日本人民傳統的民族服裝，因為日本的主體民族“大和”人占全國人口的90%以上，所以這種服裝被稱為和服。在日常生活中，日本人一般都穿西服，但在節日、紀念日、結婚典禮，以及祝賀兒童成長的『七五三』儀式等隆重場合，人們仍穿和服。和服的產生和演變深受我國的影響。最初的和服與我國唐代服裝的式樣類似，都是高腰、長裙、斜襟、寬袖，曾被稱為『吳服』，表明這種服式是自我東吳一帶傳往日本的。和服不用鈕扣，只用一條打結的腰帶。腰帶種類繁多，形狀各異。男的用窄帶，女的用寬帶。腰帶還是一種珍貴的禮品。按照日本風俗，每逢『七五三』紀念日，外祖母家照例要給自己的外孫或外孫女送腰帶。訂婚時，青年男子要給自己的未婚妻送腰帶。有些地區，夫婦中一人去世，另一人則把自己的腰帶放進死者的棺材裡殉葬，以示悼念。著和服時，必須穿一種叫做“足袋”的布襪子和木屐。木屐的顏色，男子的一般為淡黃色，女子的則五顏六色，並且雕刻有考究別緻的花紋。
- ◎中國旗袍：旗袍"顧名思義是由清朝時期女性所穿著的服飾演變而來，1840年以後進入近代，許多沿海大城市如上海，因華洋雜居受西風影響更甚，旗袍便是當時由漢族婦女在穿著中吸收西洋服裝式樣不斷改進而定型的。旗袍中所蘊含著中國文化、花鳥、圖繪、手工刺繡，可謂是藝術的結合產物。
- ◎韓國韓服：韓服是從古代演變到現代的韓民族的傳統服裝。韓服的線條兼具曲線與直線之美，尤其是女式韓服的短上衣和長裙上薄下厚，端庄嫺雅。一襲韓服透露著東方倫理和超世脫俗之美的完美結合。韓服還可掩飾體型上的不足，使體形較矮的人看上去較

高，較瘦的人看上去較豐滿，增添女性之美。如今，大部份國民已習慣穿著洋裝西服，但是在春節(農曆正月初一)、秋夕(中秋節)等節慶日，或行婚禮時，仍有許多人喜歡穿著傳統的民族服裝。女性的韓服是短上衣(jeogori)搭配優雅的長裙(chima)；男性則是短褂搭配長褲，而以細帶(daenim)縛住寬大的褲腳。上衣、長裙的顏色五彩繽紛，有的甚至加刺明艷華麗的錦繡。



日本和服



韓國韓服



中國旗袍



泰服



阿拉伯服



荷蘭服

世界各國服飾尋蒐多元評量活動 http://etoep.tc.edu.tw/modules/km_user/viewres.php?did=2579

《參考資料來源》

財團法人中華飲食文化基金會 <http://www.fcdc.org.tw/>

飲食文化 http://dietary-culture.blogspot.com/2008/03/blog-post_6061.html

<http://zhidao.baidu.com/question/15841563.html>

台灣異國美食特輯 <http://foreign.tw.tranews.com/index.asp>



食尚小玩家

➤ 你覺得哪一個國家的美食最特別？()

為什麼？ _____

➤ 今天你們這一組所做的料理是什麼？()

特色是什麼？ _____

同學給予的評論是 _____

➤ 你覺得你最喜歡的一道是第()組的料理，名稱是(

)，理由是 _____

➤ 你曾經吃過台灣的那些美食？請畫書地圖或是樣式介紹。





我是小模豆

◎ 你最喜歡哪一個國家的傳統服飾？()。

這件服飾的特色在哪裡？ _____

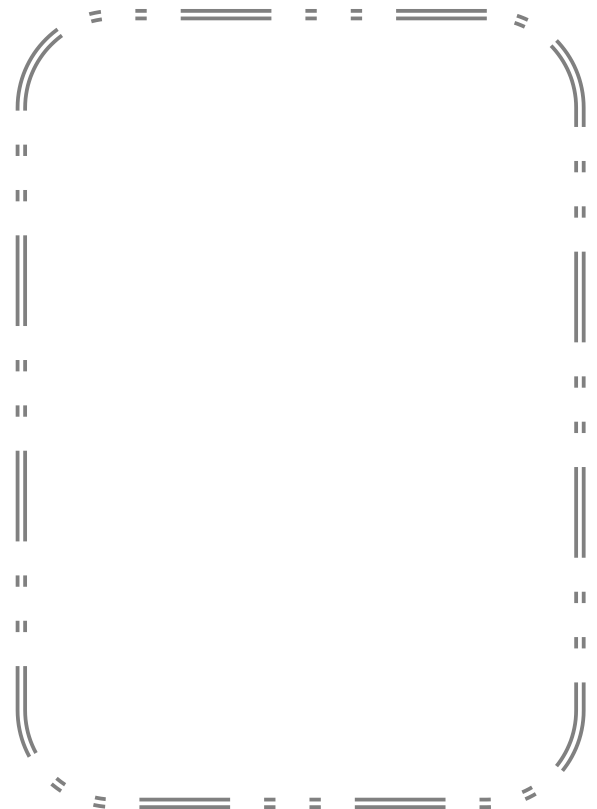
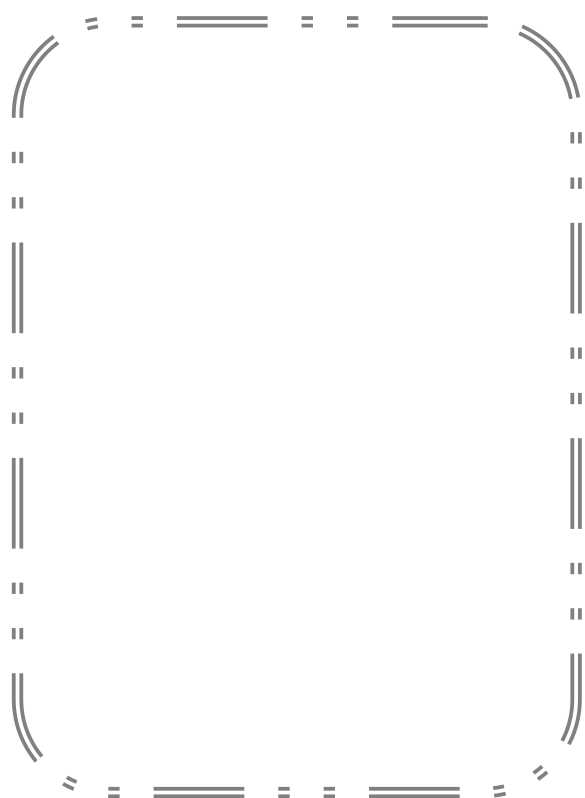
請把喜歡的傳統服飾畫下來

◎ 你們這一組所製作的服飾特色
是 _____

有什麼特殊功能嗎？是什麼？

同學的評論是 _____

請把自己設計的服飾畫下來



◎對於這個課程你的心得是：

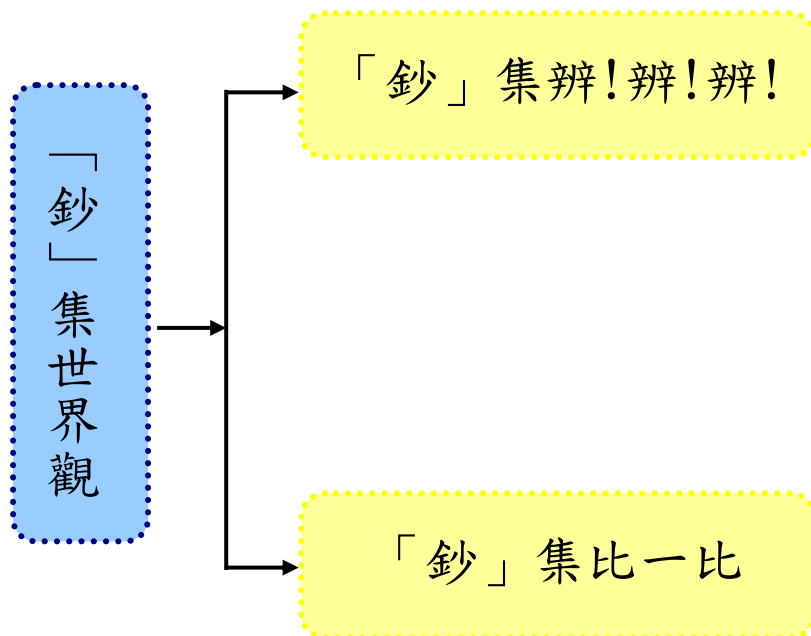
「鈔」集國際觀

壹、設計理念

過去以物易物到商品貨幣，直到金屬貨幣與紙幣的發明，雖然「錢」看起來只是個交易的媒介、儲藏價值和記帳單位的一種工具，但從錢的圖樣設計裡，可以看出每個國家的歷史脈絡與文化特色。平日在用錢的我們，很少會去注意紙幣上的圖樣，因此，我們將引導學生一起「鈔」集國際觀。

本課程的設計，先透過觀察鈔票圖案，而後帶領學生去了解臺灣紙鈔圖案所展現出來的歷史與文化，接著讓學生分組利用網路查閱各國紙鈔之特色，將所查的資料做整理與分析，並進行與我國跨文化之比較，而後到各班進行分享。之後，給予學生展現創意巧思，根據對臺灣的意象進行紙鈔的設計，最後，請學生分享此課程帶給他們的感受與成長。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	多元文化	單元名稱	「鈔」集國際觀	適用年級	五年級
				教學節數	2
學習目標					
<p>一、能說出台灣紙鈔的特色與文化。</p> <p>二、能比較其他國家紙鈔的不同與差異。</p> <p>三、創作具有台灣特色的紙鈔。</p>					
核心素養項目	B1 符號運用與溝通表達		核心素養具體內涵	國-E-B1 社-E-B1	
學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>		議題融入	<p>【家庭教育】</p> <p>家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【多元教育】</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
學習內容	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>【社會】</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p>				
統整相關領域					
語文領域					
社會領域					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《「鈔」集辨!辨!辨!》</p> <p>準備活動： 老師準備 100 元、200 元、500 元、1000 元、2000 元大張圖片或電腦上可投影的圖片</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)老師拿出 1000 元的圖片或投影機顯示圖片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師問學生知不知道新台幣 1000 元上，有幾個小朋友？ 2.通常一般學生會回答 4 個 3.但是央行的說明，其實千元鈔票的圖片裡是有 6 位小朋友 <p>二、發展活動</p> <p>(一)老師開始介紹台灣各鈔票的圖樣、特色、辨別真偽</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 貳仟圓 2002 年 7 月 1 日發行。 ➤ 壹仟元 2000 年 7 月 3 日發行。 ➤ 伍佰元 2000 年 12 月 15 日發行。 ➤ 貳佰元 2002 年 1 月 2 日發行。 ➤ 壹佰元 2001 年 7 月 2 日發行。 	<p>5’</p> <p>30’</p>	<p>利用日常生活問題，引起學生對鈔票的觀察</p> <p>老師利用資訊訊息，讓學生分辨圖樣特徵及辨識真偽</p>	<p>附件</p> <p>中央銀行券幣博物館網站</p> <p>中央銀行券幣博物館網站</p> <p>附件</p>	<p>思考回答</p> <p>專心聆聽仔細觀察</p>	<p>家E9</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 老師說出幾種圖案 ➤ 學生回答出所在的正確鈔票 ➤ 統整回顧台灣鈔票的特色 <p style="text-align: center;"><第一節結束></p> <p>《「鈔」集比一比》</p> <p>準備活動： 先將學生分組 讓學生分組報告其他主要貨幣</p> <p>一、引起動機 (一)出國經驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.是不是有出國經驗呢？ 2.是不是有看過其他國家的鈔票？ 	<p>5'</p> <p>5'</p>	<p>讓學生回顧統整台灣鈔票的特色</p> <p>老師引道學生對外幣的印象</p>		<p>老師提問 搶答</p>	
<p>二、發展活動 (一)老師分別說明各組要介紹的鈔票</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 美金 (100、50、20、10、5、2、1元) ➤ 歐元 (€5、€10、€20、€50、€100、€200和€500) ➤ 日幣 (¥1000、¥5000、¥10000) ➤ 英鎊 (5鎊、10鎊、20鎊、50鎊) 	<p>27'</p>	<p>讓學生分組介紹主要貨幣(鈔票部分)</p>	<p>分組製作海報</p>	<p>分組上台報告</p>	<p>多 E6 國 E6</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)老師幫助學生統整本節課認識的鈔票特色</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 美金的圖樣與特色。 2. 歐元的圖樣與特色。 3. 日幣的圖樣與特色。 4. 英鎊的圖樣與特色。 <p>● 學習單填寫</p> <p><第二節結束></p>	<p>5'</p> <p>3'</p>	<p>讓學生回顧主要貨幣的特色</p> <p>說明學習單如何填寫</p>	<p>各組海報</p> <p>學習單</p>	<p>分享發表</p> <p>習寫</p>	<p>多 E6 國 E6</p>

資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	中央銀行券幣博物館	https://museum.cbc.gov.tw/web/public.aspx	
2	央行粉絲團	https://www.facebook.com/abc.gov.tw/posts/2163107433773495	
3	第五套橫式新臺幣	https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%AC%AC%E4%BA%94%E5%A5%97%E6%A9%AB%E5%BC%8F%E6%96%B0%E8%87%BA%E5%B9%A3	

《各種面額鈔票資料》資料來源：維基百科

貳仟圓，2002年7月1日發行。

新版 新台幣貳仟圓防偽特徵簡介

The infographic details the following security features:

- 上下左右銜接圖紋**: 將鈔券上下或左右摺疊，圖紋可準確銜接。
- 盲人點**: 用手觸摸可感覺凸起之印紋，提供盲胞與視障者辨識之用。
- 水印**: 迎光透視，可見高低明暗層次分明之「松樹」圖案及「2000」字樣。
- 變色油墨**: 輕轉鈔券角度，正面左下角「2000」面額數字顏色會由金色變至綠色。
- 正背面套印**: 正、背面梅花圖案，迎光透視，可精確組合重疊。
- 折光變色窗式安全線**: 五段浮線在紙中之窗式安全線，除有「2000」字樣外，輕轉鈔券時，安全線顯示變色效果。迎光透視，安全線呈現不透光實線。
- 凹版印紋**: 主要圖紋採凹版印刷，用手觸摸可感覺壓紋凸出紙面。
- 隱藏字**: 以15度仰角迎光檢視，正面右下角圖紋中可清楚浮現「2000」字樣。
- 微小字**: 採字高僅0.25mm黑白線微小字，用放大鏡可見「THE REPUBLIC OF CHINA」字樣。
- 隱性螢光纖維絲**: 鈔券在紫外光源照射下，會顯現不同顏色之螢光纖維絲。
- 光影變化箔膜**: 輕轉鈔券，「2000」字樣及「箭鏢」圖案呈現層次閃動、不同顏色之變化。
- 金屬油墨加印「2000」字樣**: 輕轉鈔券，「火箭」圖案兩側呈現金屬光澤，輕轉攝影印種，顏色變化差異大，「2000」字樣不清晰。

壹仟圓，2000年7月3日發行。

新版 新台幣壹仟圓防偽特徵簡介

- 上下左右銜接圖紋**
將鈔券上下左右各邊緣，圖紋可準確銜接。
- 盲人點**
用手觸摸可感覺凸起的印紋，提供盲點與視障者辨識之用。
- 水印**
透光檢視，可見隱形的隱層式分明的數字圖案及「1000」字樣。
- 變色油墨**
輕轉鈔券角度，油墨顏色會由藍色變為綠色。
- 正背面套印**
正、背面梅花圖案，透光檢視，可精準組合圖案。
- 折光變色窗式安全線**
五段浮線在紙中之窗式安全線，除有「1000」字樣外，輕動鈔券時安全線顯示變色效果。
- 隱性螢光纖維絲**
一般光源 紫外光源
鈔券在紫外光源照射下，會顯現不同顏色之螢光纖維絲。
- 凹版印紋**
主要圖紋採凹版印刷，用手觸摸可感覺墨紋凸出紙面。
- 隱藏字**
以15度仰角透光檢視，圖紙中可清楚浮現「1000」字樣。
- 微小字**
印字僅厚0.25mm黑白細密小字，用放大鏡檢視「THE REPUBLIC OF CHINA」字樣。

伍佰圓，2000年12月15日發行。

新版 新台幣伍佰圓防偽特徵簡介

- 上下左右銜接圖紋**
將鈔券上下左右各邊緣，圖紋可準確銜接。
- 盲人點**
用手觸摸可感覺凸起的印紋，提供盲點與視障者辨識之用。
- 水印**
透光檢視，可見隱形而層次分明的竹子圖案及「500」字樣。
- 變色油墨**
輕轉鈔券角度，油墨顏色會由紫紅色變為綠色。
- 正背面套印**
正、背面梅花圖案，透光檢視，可精準組合圖案。
- 折光變色窗式安全線**
五段浮線在紙中之窗式安全線，除有「500」字樣外，輕動鈔券時安全線顯示變色效果。
- 凹版印紋**
主要圖紋採凹版印刷，用手觸摸可感覺墨紋凸出紙面。
- 隱藏字**
以15度仰角透光檢視，圖紙中可清楚浮現「500」字樣。
- 微小字**
印字僅厚0.25mm黑白細密小字，用放大鏡可呈「THE REPUBLIC OF CHINA」字樣。
- 隱性螢光纖維絲**
鈔券在紫外光源照射下，會顯現不同顏色之螢光纖維絲。

貳佰圓，2002年1月2日發行。

新版 新台幣貳佰圓防偽特徵簡介

- 上下左右銜接圖紋**
將鈔票上下或左右捲展，圖紋可準確銜接。
- 盲人點**
用手觸摸可感覺凸起之印紋，提供盲胞與視障者辨識之用。
- 水印**
迎光透視，可見高低明暗層次分明之蔴花圖案及「200」字樣。
- 變色油墨**
輕轉鈔券角度，正面左下角「200」窗格數字顏色會由金色變主綠色。
- 正背面套印**
正、背面蔴花圖案，迎光透視，可精準組合圖案。
- 折光變色窗式安全線**
五段字樣在紙中之窗式安全線，除有「200」字樣外，輕轉鈔券時，安全線顯示藍色效果，迎光透視，安全線呈現不透光實線。
- 凹版印紋**
主要圖紋採用凹版印刷，用手觸摸可感覺明顯凸出紙面。
- 隱藏字**
以15度角迎光透視，正面右下角窗格中可清楚浮現「200」字樣。
- 微小字**
字字高僅0.25mm黑白線微小子，用放大鏡可見「THE REPUBLIC OF CHINA」字樣。
- 隱性螢光纖維絲**
鈔券在紫外光透視下，會顯現不同顏色之螢光纖維絲。

壹佰圓，2001年7月2日發行。

新版 新台幣壹佰圓防偽特徵簡介

- 上下左右銜接圖紋**
將鈔票上下或左右捲展，圖紋可準確銜接。
- 盲人點**
用手觸摸可感覺凸起之印紋，提供盲胞與視障者辨識之用。
- 水印**
迎光透視，可見高低明暗層次分明之蔴花圖案及「100」字樣。
- 變色油墨**
輕轉鈔券角度，正面左下角「100」窗格數字顏色會由紅色變主藍色。
- 正背面套印**
正、背面蔴花圖案，迎光透視，可精準組合圖案。
- 折光變色窗式安全線**
五段字樣在紙中之窗式安全線，除有「100」字樣外，輕轉鈔券時，安全線顯示藍色效果，迎光透視，安全線呈現不透光實線。
- 凹版印紋**
主要圖紋採用凹版印刷，用手觸摸可感覺明顯凸出紙面。
- 隱藏字**
以15度角迎光透視，正面右下角窗格中可清楚浮現「100」字樣。
- 微小字**
字字高僅0.25mm黑白線微小子，用放大鏡可見「THE REPUBLIC OF CHINA」字樣。
- 隱性螢光纖維絲**
鈔券在紫外光透視下，會顯現不同顏色之螢光纖維絲。

鈔 券 小 學 堂

壹仟元鈔正面上
共有 6 位小朋友喔！

您答對了嗎~



「鈔」集國際觀

➤ 你曾經使用過台灣哪些面額的鈔票？

()

➤ 你學會用哪些方式辨別鈔票的真偽？

➤ 在其他主要國家的鈔票中，你最喜歡哪一個？為什麼？

()

➤ 請你為台灣設計一張有特色的鈔票！



年 班 號 姓名：

家長簽章：

世界各國慶新年

壹、設計理念

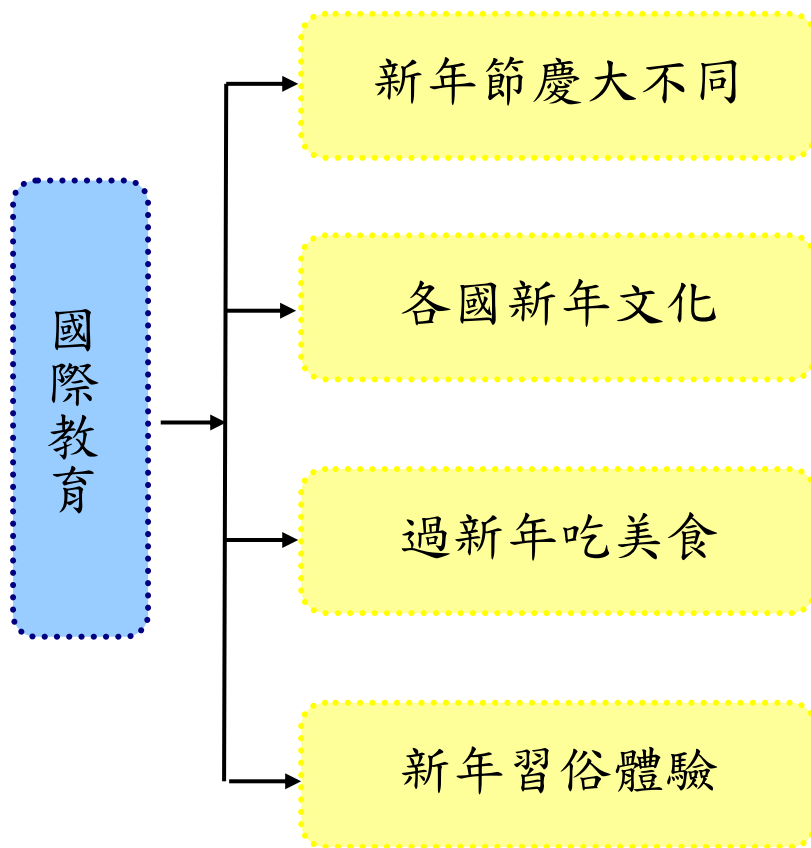
十二年國民基本教育新課綱將國際教育納入核心素養，在教育部於 100 年 4 月 20 日發布「中小學國際教育白皮書」，更將「培育 21 世紀國際化人才」作為規劃國際教育的願景。主張把國際教育的理念，由高等教育延伸到中小學，透過課程教學的革新創新、國際交流的加深加廣、專業師資的培育支持，以及學校國際化環境的建構經營，讓中小學生浸淫國際化之教育歷程，進而瞭解國際社會，發展國際觀(教育部，2011)。

在本課程中，透過國際教育中「世界各國慶新年」的主題，學習認識各國不同的文化及節慶活動。讓學生能夠具備國際視野與全球意識，學生從節慶、文化及相關全球議題的學習中，產生具有國家主體的國際意識。透過課程設計來進行國際交流活動，促進學生文化學習與理解，包括學習各國文化的共通性與差異性、文化認同等。

教案中從第一節課「新年節慶大不同」帶領學生認識我國及世界各國的新年節慶與文化，並在第二節課從「各國新年文化」更深入了解其節慶文化的由來；第三節課「過新年吃美食」從我們常見也喜歡的食物出發，實際了解各國不同的新年節慶美食文化。最後在第四節課「新年習俗體驗」利用課程體驗泰國新年潑水節活動，親身經驗不同的文化特色。

本課程透過影片、故事、圖片及實物等教材，教導學生理解、尊重與欣賞不同文化，接觸並認識各國的文化特色，從而學習跨文化溝通的知識與技巧。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	多元文化	單元名稱	世界各國慶新年	適用年級	五年級
				教學節數	4 節
學習目標					
<p>一、能認識國際教育的內涵。</p> <p>二、藉由各國新年認識不同的國家文化。</p> <p>三、能對各國文化表現關懷，並能主動探索不同的文化。</p> <p>四、能關心國際教育相關的議題。</p> <p>五、能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。</p> <p>六、能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。</p> <p>七、能培養多元文化的國際觀與世界觀。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		核心素養 具體內涵	綜-E-C1 綜-E-C2 綜-E-C3 社-E-A1 社-E-C3	
學習表現	【綜合】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 【社會】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		議題融入	【人權教育議題】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【多元文化教育議題】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

學習內容	<p>【綜合】 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>【社會】 Af- III -1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p>	<p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育議題】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>
	統整相關領域	
<p>綜合 社會</p>		

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 影片《全球跨入 2020 年 世界地標煙火秀比精彩絢爛》 影片《新年的傳說》 影片《各國新年禮俗大不同 20170202 100 秒 show 世界》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導，提示國際教育及本課如何從各國慶祝新年的節慶來了解該國文化。 (二)教師帶領學生觀賞影片《全球跨入 2020 年 世界地標煙火秀比精彩絢爛》。 (三)教師引導提問： 1.看完影片後，你印象最深刻的是哪一個國家的跨年煙火，他們有哪一個代表性的建築？ 2.你知道影片中為何各國進入新年時間不太一樣嗎？ 3.教師說明：從各國跨年煙火帶我們環遊世界，認識不同國家，並說明我國農曆新年與各國新年時間的差異。</p> <p>二、發展活動 (一)教師引導：從影片《新年的傳說》認識華人過年的由來，包括：年獸的故事，以及放鞭炮、貼紅紙及互道恭喜等，請學生想想除此之外，是否還有其他的過年文化。</p>	<p>10’</p> <p>25’</p>	<p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示：國際教育的意涵。 老師提示：從影片認識不同的國家。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師提示：欣賞影片並分組討論。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>人 E5 人 E6 多 E1 多 E2 多 E3 多 E4 多 E6 國 E1 國 E2 國 E3 國 E4 國 E5 國 E6</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(二)欣賞影片《各國新年禮俗大不同 20170202 100 秒 show 世界》。</p> <p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1.問題一：世界上過新年的活動中，你印象最深刻的是哪一個？</p> <p>2.問題二：想想看，那些國家的新年禮俗可能會比較類似，為什麼？</p> <p>3.問題三：想想看，各國新年禮俗與他們的文化有什麼關係呢？發表你們的看法。</p> <p>(四)教師說明：透過影片及小組討論，我們對世界各國的新年禮俗有初步的認識，藉由了解來欣賞不同的文化。</p>		<p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p>		<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>	<p>人 E5 人 E6 多 E1 多 E2 多 E3 多 E4 多 E6 國 E1 國 E2 國 E3 國 E4 國 E5 國 E6</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：透過本課讓學生初步認識各國新年節慶。</p> <p>(二)下節課程預告：下節課將透過影片及小組討論分享，更深入了解各國新年文化。教師協助學生分組分別針對日本、泰國、德國、西班牙，蒐集各國新年節慶文化。</p> <p><第一節結束></p>	5'	從本課初探各國新年節慶。		上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動：</p> <p>影片《日本人如何過新年？御節料理的菜餚有什麼含意？ 日本節日》</p> <p>影片《GTV 新聞 除舊迎新年！泰國潑水節》</p> <p>影片《新年快樂，我們醉了☺~德國跨年的傳統好豐富好好玩》</p> <p>影片《西班牙人竟然这样庆祝新年？奇葩传统源于一场意外？》</p>		老師事先準備好影片，架設器材。	電腦 投影機 喇叭		人 E5 人 E6 多 E1 多 E2 多 E3 多 E4 多 E6 國 E1 國 E2 國 E3 國 E4 國 E5 國 E6
<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節課國際教育的相關內容。 	5'	老師提示小朋友上一節課的上課內容。		上課參與度	
<p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞影片《日本人如何過新年？御節料理的菜餚有什麼含意？ 日本節日》，小組上台發表日本新年節慶文化。</p> <p>(二)欣賞影片《GTV 新聞 除舊迎新年！泰國潑水節》，小組上台發表泰國新年節慶文化。</p> <p>(三)欣賞影片《新年快樂，我們醉了☺~德國跨年的傳統好豐富好好玩》，小組上台發表德國新年節慶文化。</p> <p>(四)欣賞影片《西班牙人竟然这样庆祝新年？奇葩传统源于</p>	30'	補充說明影片的內容。		上課參與度	
		補充說明影片的內容。		上課參與度	
		補充說明影片的內容。		上課參與度	
		補充說明影片的內容。		上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>一場意外?》,小組上台發表西班牙新年節慶文化。</p> <p>(五)問題討論。</p> <p>1.問題一：你認為哪個國家的新年節慶文化跟我們比較相似？為什麼？</p> <p>2.問題二：你最喜歡哪個國家的新年節慶活動，為什麼？</p> <p>3.問題三：各國不同的節慶文化產生的歷史背景及原因可能是什麼？</p> <p>(六)教師說明：教師總結各組的發表，提出問題與省思。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：從本課各組發表及影片欣賞認識日本、泰國、德國、西班牙的新年節慶文化，期望學生們能了解世界上不同國家的節慶文化，並能尊重欣賞其差異。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將透過影片與小組發表分享，了解各國新年節慶美食。</p> <p style="text-align: center;"><第二節結束></p>	5'	<p>鼓勵小朋友發表，各組進行討論。</p> <p>教師引導說明。</p> <p>教師引導小朋友思考不同國家的節慶文化，並能尊重欣賞其差異。</p>		<p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>人 E5</p> <p>人 E6</p> <p>多 E1</p> <p>多 E2</p> <p>多 E3</p> <p>多 E4</p> <p>多 E6</p> <p>國 E1</p> <p>國 E2</p> <p>國 E3</p> <p>國 E4</p> <p>國 E5</p> <p>國 E6</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動：</p> <p>影片《AmazingTalker 文化 各國新年快樂怎麼說？9 大國家新年習俗差很大！》</p> <p>日本新年節慶美食《年糕》</p> <p>泰國新年節慶美食《波羅蜜》</p> <p>德國新年節慶美食《德國結》</p> <p>西班牙新年節慶美食《葡萄》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.欣賞影片《AmazingTalker 文化 各國新年快樂怎麼說？9 大國家新年習俗差很大！》。 2.教師說明影片中各國新年的飲食文化及新年習俗。 <p>(二) 教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.看完影片後，你認為哪個國家的新年飲食文化最特別？為什麼？ 2.看完影片，你有學會哪一個國家的新年快樂說法嗎？請試試看囉。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師展示各國新年節慶美食，並說明其背後的意義。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.日本新年美食《年糕》：新年吃年糕是日本的傳統，象徵著堅韌與希望。 2.泰國新年美食《波羅蜜》：波羅蜜的泰文和泰文中意 	<p>5’</p> <p>30’</p>	<p>教師引導說明各國新年節慶美食。</p> <p>鼓勵學生發表自己的經驗。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>人 E5 人 E6 多 E1 多 E2 多 E3 多 E4 多 E6 國 E1 國 E2 國 E3 國 E4 國 E5 國 E6</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>指幫助、支持的發音相近，所以有吃了可以讓事業更上層樓，會有貴人來幫忙的意思。</p> <p>3.德國新年美食《德國結》：德國結麵包代表著揮別舊年迎向新年更有著圓滿的意義，它的形狀就像祈禱時雙手交叉，德國的孩子在新年時會把麵包一圈掛在脖子上來慶祝新年。</p> <p>4.西班牙新年美食《葡萄》：起源於 19 世紀末 20 世紀初，西班牙東南部葡萄大豐收，農民為了把滯銷的葡萄賣出去，發明了「好運葡萄」概念，並結合新年的到來在新年鐘響時吃下 12 顆葡萄。</p> <p>(二)請各組小朋友討論分享。</p> <p>1.問題一：你最喜歡哪一種新年美食？為什麼？</p> <p>2.問題二：這些食物背後代表的意義為何？</p> <p>(三)教師說明：總結各國因年節慶與美食文化的關係。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)分享與討論：各組分享品嚐各國新年節慶美食。</p> <p>(二)下節課程預告：體驗泰國新年習俗。</p> <p><第三節結束></p>	5'	<p>鼓勵小朋友發表想法。</p> <p>鼓勵各組分享與討論節慶美食。</p>		<p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>人 E5</p> <p>人 E6</p> <p>多 E1</p> <p>多 E2</p> <p>多 E3</p> <p>多 E4</p> <p>多 E6</p> <p>國 E1</p> <p>國 E2</p> <p>國 E3</p> <p>國 E4</p> <p>國 E5</p> <p>國 E6</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 影片《潑水節由來？為何要潑水.抹白粉？2019 泰國潑水節好玩地點在哪及舉辦時間？泰國政府禁止潑水節做什麼事？》 水桶、小水瓢。 學生準備：換洗衣物。 國際教育學習單(附件 4-1)</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導說明： 1.欣賞影片《潑水節由來？為何要潑水.抹白粉？2019 泰國潑水節好玩地點在哪及舉辦時間？泰國政府禁止潑水節做什麼事？》。 2.教師補充說明泰國新年潑水節的由來。 (二)教師說明：泰國的傳統新宋干節，又稱潑水節，除了向宋干女神灑水祈求新年如意、風調雨順之外，在這段期間內人們還會互相潑水慶祝，水在佛教傳統儀式中代表淨化和祝福，藉由潑水清除厄運和罪惡，開始新的一年。</p> <p>二、發展活動 (一)進行教學活動，太國新年潑水節體驗。 (二)各組小朋友到操場，準備</p>	<p>10’</p> <p>25’</p>	<p>教師引導說明潑水節由來。</p> <p>鼓勵學生體驗。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>人 E5 人 E6 多 E1 多 E2 多 E3 多 E4 多 E6 國 E1 國 E2 國 E3 國 E4 國 E5 國 E6</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>好水桶、小水瓢。在開始潑水前,每個人想好一句祝福的話。</p> <p>1.全班分組到操場,兩兩一組面對面排好。</p> <p>2.將祝福的話語向對方大聲的說出來。</p> <p>3.教師下令開始,可以拿起手中的水,潑向對方。</p> <p>4.回到教室,換好乾的衣物。</p> <p>(三)分組想想看,你對潑水節活動的感想。</p> <p>1.問題一:你覺得潑水節活動能夠在台灣舉辦嗎?為什麼?</p> <p>2.問題二:假設今天遇到缺水或旱災的情況,你認為還是應該舉辦潑水節嗎?為什麼?或者有其他替代的方案呢?</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師說明:藉由本課程的體驗,理解不同節慶、文化的特色,進一步達到學習尊重多元文化的目標。</p> <p>(二)請小朋友完成國際教育學習單《世界各國慶新年》(附件4-1)。</p> <p><第四節結束></p>	5'	<p>指導小朋友正確參與體驗活動。</p> <p>完成學習單。</p>		<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>	<p>人 E5</p> <p>人 E6</p> <p>多 E1</p> <p>多 E2</p> <p>多 E3</p> <p>多 E4</p> <p>多 E6</p> <p>國 E1</p> <p>國 E2</p> <p>國 E3</p> <p>國 E4</p> <p>國 E5</p> <p>國 E6</p>

資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	教育部全球資訊網	https://www.edu.tw/Advanced_Search.aspx?q=%E9%A3%B2%E9%A3%9F	
2	中小學國際教育資訊網	https://www.ietw.moe.gov.tw/GoWeb/include/index.php	
3	教育雲教育大市集	https://market.cloud.edu.tw/	
4	中小學國際教育白皮書	http://web.sanhsin.edu.tw/office/pd/web/%E5%9C%8B%E9%9A%9B%E6%95%99%E8%82%B2/%E4%B8%AD%E5%B0%8F%E5%AD%B8%E5%9C%8B%E9%9A%9B%E6%95%99%E8%82%B2%E7%99%BD%E7%9A%AE%E6%9B%B8.pdf	
5	十二年國民基本教育課程綱要	http://www.stgvs.ntpc.edu.tw/~tyy/sch_pdf/16.pdf	
6	教育部數位教學資源入口網	https://isp.moe.edu.tw/	
7	世界各國迎接新年的習俗	https://tw.news.yahoo.com/%E4%B8%96%E7%95%8C%E5%90%84%E5%9C%8B%E8%BF%8E%E6%8E%A5%E6%96%B0%E5%B9%B4%E7%9A%84%E7%BF%92%E4%BF%97-014932159.html	
8	看 CNN 學英文	https://www.facebook.com/cnn.tw/posts/1568321386529654/	
9	跨年日	https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%B7%A8%E5%B9%B4%E6%97%A5	
10	日本新年	https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%97%A5%E6%9C%AC%E6%96%B0%E5%B9%B4	
11	潑水節	https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B3%BC%E6%B0%B4%E8%8A%82	
12	新年的傳說	https://www.youtube.com/watch?v=mRWB6v1z0AM	
13	全球跨入 2020 年 世界地標煙火秀比 精彩絢爛	https://www.youtube.com/watch?v=0QL4JszkiMQ	

14	各國新年禮俗大不同 20170202 100 秒 show 世界	https://www.youtube.com/watch?v=a5XP_2diSxQ	
15	AmazingTalker 文化 各國新年快樂怎麼說? 9 大國家新年習俗差很大!	https://www.youtube.com/watch?v=HnOmq5i4ByA	
16	日本人如何過新年? 御節料理的菜餚有什麼含意? 日本節日 #001 日文駭客	https://www.youtube.com/watch?v=3lmi-esGla0	
17	GTV 新聞 除舊迎新! 泰國潑水節 4/13 登場 2018041211	https://www.youtube.com/watch?v=_yJD5HG7utk	
18	新年快樂, 我們醉了 😊 ~ 德國跨年的傳統好豐富好好玩 2018 New Year in Germany	https://www.youtube.com/watch?v=_2VFFeQ0tSw	
19	西班牙人竟然这样庆祝新年? 奇葩传统源于一场意外?	https://www.youtube.com/watch?v=UV3FomTd0Tc&t=41s	
20	潑水節由來? 為何要潑水. 抹白粉? 2019 泰國潑水節好玩地點在哪及舉辦時間? 泰國政府禁止潑水節做什麼事? 你不知道的泰國 每天簡單說泰語	https://www.youtube.com/watch?v=WCLxTcEm_SM	

附件 4-1

國際教育學習單《世界各國慶新年》

_____年_____班_____號 姓名_____

一、請列舉出三個你知道的各國節慶：(例如：中國端午節。)

_____、_____、_____。

二、請寫出上述其中一種節慶的內容、背景或故事？

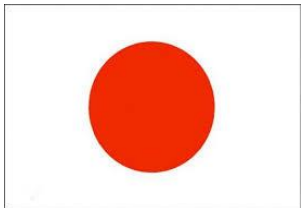
三、請在下列國旗旁邊寫下正確的國家名稱。



()。



()。



()。



()。



()。



()。



國際交流

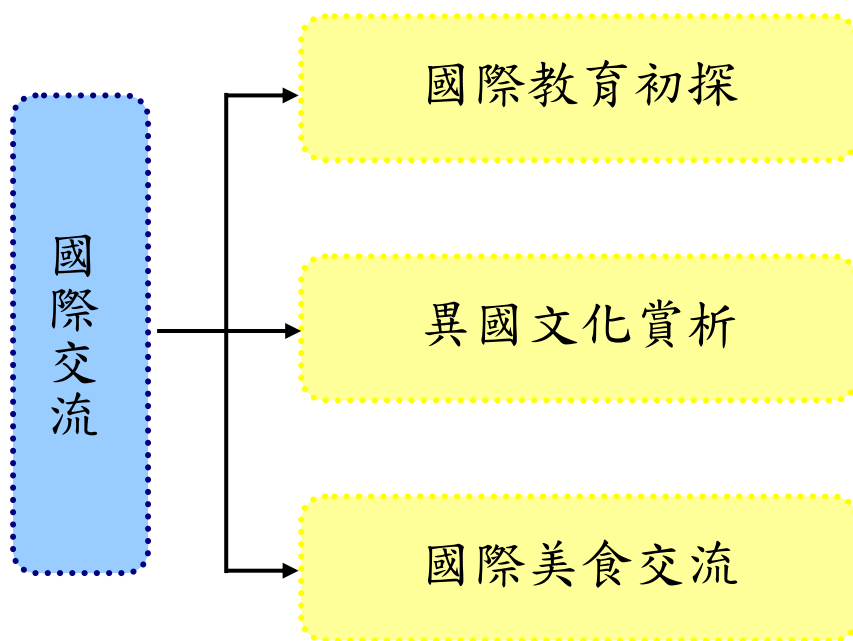
壹、設計理念

透過影片、繪本書籍、報章雜誌及實際體驗分享等方式，讓學生認識地球村及常見的國際交流活動。國際教育在近年來地球村的時代益發重要，讓學生從世界各國的文化遺產先認識起，進而了解國際教育的重要性。

在課程進行中，將以分組的方式，討論分享各組所了解到各國文化，藉此來認識世界重要國家，瞭解我國與各國之關連性。並能進而尊重與欣賞世界各國不同文化的價值。利用分組探討各國文化的機會，同時也可以培養學生具備探究全球議題之關連性的能力。

在國際交流教案設計中，將融合相關美食、文化及各國故事，透過學生研讀及討論分享，了解國際交流所應該注意的事項。並讓學生了解，國際教育並非只是認識各國文化，而是從認識的過程中，培養尊重多元與差異的精神。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題名稱	多元文化	單元名稱	國際交流	適用年級	五年級
				教學節數	3 節
教學目標					
<p>一、能瞭解國際教育的意涵。</p> <p>二、透過討論與分享來認識各國文化。</p> <p>三、能尊重與欣賞不同的國家文化。</p> <p>四、能參與製作異國美食。</p> <p>五、能探討各國文化的起源與內涵。</p> <p>六、能省思國際教育與國際交流的意涵。</p>					
核心素養項目	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養		核心素養 具體內涵	社-E-A3 社-E-B2 綜-E-A3 綜-E-B2	
學習表現	<p>【社會】</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>【綜合】</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>		議題融入	<p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>國 E7 認識全球競爭與合作的現象。</p> <p>【資訊教育】</p>	

學習內容	<p>【社會】</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p>	<p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>
------	--	------------------------------

統整相關領域

社會
綜合

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 請小朋友蒐集世界文化遺產的相關資料 影片《世界文化遺產 UNESCO World Heritage》 影片《中小學國際教育白皮書與 Q&A》 影片《談國際教育 教長:多看新聞－民視新聞》 影片《【TVBS】「世界即校園」國際化教育從小培養「移動人才」》</p>		老師事先準備好影片，架設器材。	電腦 投影機 喇叭		
<p>一、引起動機 (一)教師引導，說明國際教育的內涵。 (二)教師帶領學生欣賞影片《世界文化遺產 UNESCO World Heritage》。從中了解世界各國主要的文化遺產。</p>	5'	老師提示：從影片中認識國際教育的內涵。		上課參與度	國 E1 國 E5 國 E6 資 E9
<p>二、發展活動 (一) 教師帶領學生欣賞影片《中小學國際教育白皮書與 Q&A》、《談國際教育 教長:多看新聞－民視新聞》及《【TVBS】「世界即校園」國際化教育從小培養「移動人才」》。</p>	15'	教師引導討論。		上課參與度	
<p>(二)教師請學生分組，針對國際教育議題作探討。</p>	5'			上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
(三)教師進行引導提問。 1.問題一：有哪些方式可以幫助我們了解國際教育呢？ 2.問題二：要如何從自身做起來成為地球村的一份子？ 3.問題三：舉出一個你最近在新聞中看到關於國際間發生的事件。 4.問題四：你認為這個事件對於台灣有什麼影響？ (四)教師總結說明。	10'	教師引導學生進行討論分享及問答。		<input type="checkbox"/> 頭發表 <input type="checkbox"/> 頭發表 <input type="checkbox"/> 頭發表 <input type="checkbox"/> 頭發表	
三、綜合活動 (一)教師統整：幫助學生認識國際教育及多元文化，培養對於各國歷史、地理與人文能夠欣賞、學習的態度與精神。 <第一節結束>	2' 3'	教師帶領學生認識國際教育的基本知識。		上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 漫畫《尋寶記》系列 影片《2016 親子天下國際教育年會 親子天下》 影片《遠見 2014 年 6 月號 — 以色列，教育就是不一樣》</p>			電腦 投影機 喇叭		
<p>一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節課關於國際教育的內容。</p>	5'	老師提示小朋友上一節課的上課內容。		上課參與度	國 E1 國 E5 國 E7 資 E9
<p>(二)影片欣賞及教師說明：欣賞影片《2016 親子天下國際教育年會 親子天下》及《遠見 2014 年 6 月號 — 以色列，教育就是不一樣》。本節課將從幾個國家的特色做介紹。</p>	5'			上課參與度	
<p>(三)教師引導提問： 1.對你來說，世界各國中印象最深刻的國家是哪一國呢？為什麼？ 2.若給你選擇，你會希望下輩子成為哪一國人？為什麼？</p>	5'			口頭發表	
<p>二、發展活動 (一)分組依據漫畫《尋寶記》系列討論世界各國之文化特色內容。 (二)各組討論完後，上台報告所分配之國家之文化特色。包括：歷史、地理、人文等。</p>	15'	鼓勵學生分組進行討論及報告。		上課參與度 口頭發表	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
(三)教師進行引導提問。 1.問題一：你認為哪一個國家有最特殊的地理景觀？ 2.問題二：你認為哪一個國家有最特別的歷史人文故事？ 3.問題三：請問各國的歷史人文為什麼會有所差異呢？ (四)教師總結說明。	5' 2'	引導並協助學生進行問答。		□頭發表 □頭發表 □頭發表	國 E1 國 E2
三、綜合活動 (一)教師統整：世界各國皆有屬於自己特殊的地理人文風情，藉由本堂課討論分享的過程，我們可以學習到更多元的國際教育知識。預告請各組小朋友準備異國美食及其背後文化之說明。 <p style="text-align: center;"><第二節結束></p>	3'	老師引導學生了解各國文化內涵。		上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 準備異國美食 影片《小朋友吃世界各地的早餐》 影片《【味全 TV】環遊世界四大料理圈》 國際交流學習單《異國美食展》(附件 3-1)</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.經過前面兩節課，同學們應該對國際教育與交流有初步的瞭解，這節課將藉由異國美食，實際體驗各國飲食文化。</p> <p>(二)影片欣賞及教師說明：欣賞影片《小朋友吃世界各地的早餐》及《【味全 TV】環遊世界四大料理圈》。教師補充說明為何世界各國的飲食會有所差異。</p> <p>二、發展活動 (一)教師協助學生分組，準備各組的異國美食。例如：日本(壽司)、美國(漢堡)、越南(生春捲)、德國(香腸)、印度(咖哩)等。 (二)請各組交流品嚐各國美食，想想看，這些食物與各國文化的關係。</p>	<p>2'</p> <p>8'</p> <p>20'</p>	<p>老師引導說明各國美食的背景。</p> <p>協助分組及分享美食。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>國 E5</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
(三)各組發表其所準備的食物及其背後的文化背景。 (四)教師總結。	5'			上課參與度	
三、綜合活動 (一)請小朋友完成國際交流學習單《異國美食展》(附件 3-1)。 (二)教師統整：教師總結說明國際交流的課程內容，經由三節課的設計，我們能夠完整的了解國際交流與國際教育，並藉由最後一堂課的實際體驗品嚐，從更多元的角度進行學習與交流。 <第三節結束>	5'	老師指導小朋友完成經國際交流學習單《異國美食展》(附件 3-1)。		完成學習單 上課參與度	

國際交流 ~ 資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	世界文化遺產 UNESCO World Heritage	https://www.youtube.com/watch?v=LGc2bKBNZlw	
2	第三章中小學國際 教育白皮書與 Q&A	https://www.youtube.com/watch?v=4gUE4-WiskY	
3	談國際教育 教長: 多看新聞－民視新聞	https://www.youtube.com/watch?v=ySA3GRnedIM	
4	【TVBS】「世界即 校園」國際化教育 從小培養「移動人 才」	https://www.youtube.com/watch?v=o2-e7ZcMOSA	
5	三采文化世界各國 尋寶記系列	http://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%B0%8B%E5%AF%B6%E8%A8%98/cat/all	
6	《遠見》2014 年 6 月號 — 以色列， 教育就是不一樣	https://www.youtube.com/watch?v=SvslLtvAz_A	
7	小朋友吃世界各地 的早餐	https://www.youtube.com/watch?v=2LzXLQn0YCC	
8	【味全 TV】環遊世 界四大料理圈	https://www.youtube.com/watch?v=n6ubOLFbYu0&list=PLJccjI7vVB_9CUn18VetOWfoYIqvpD28	

國際交流學習單《異國美食展》

____年____班____號 姓名_____

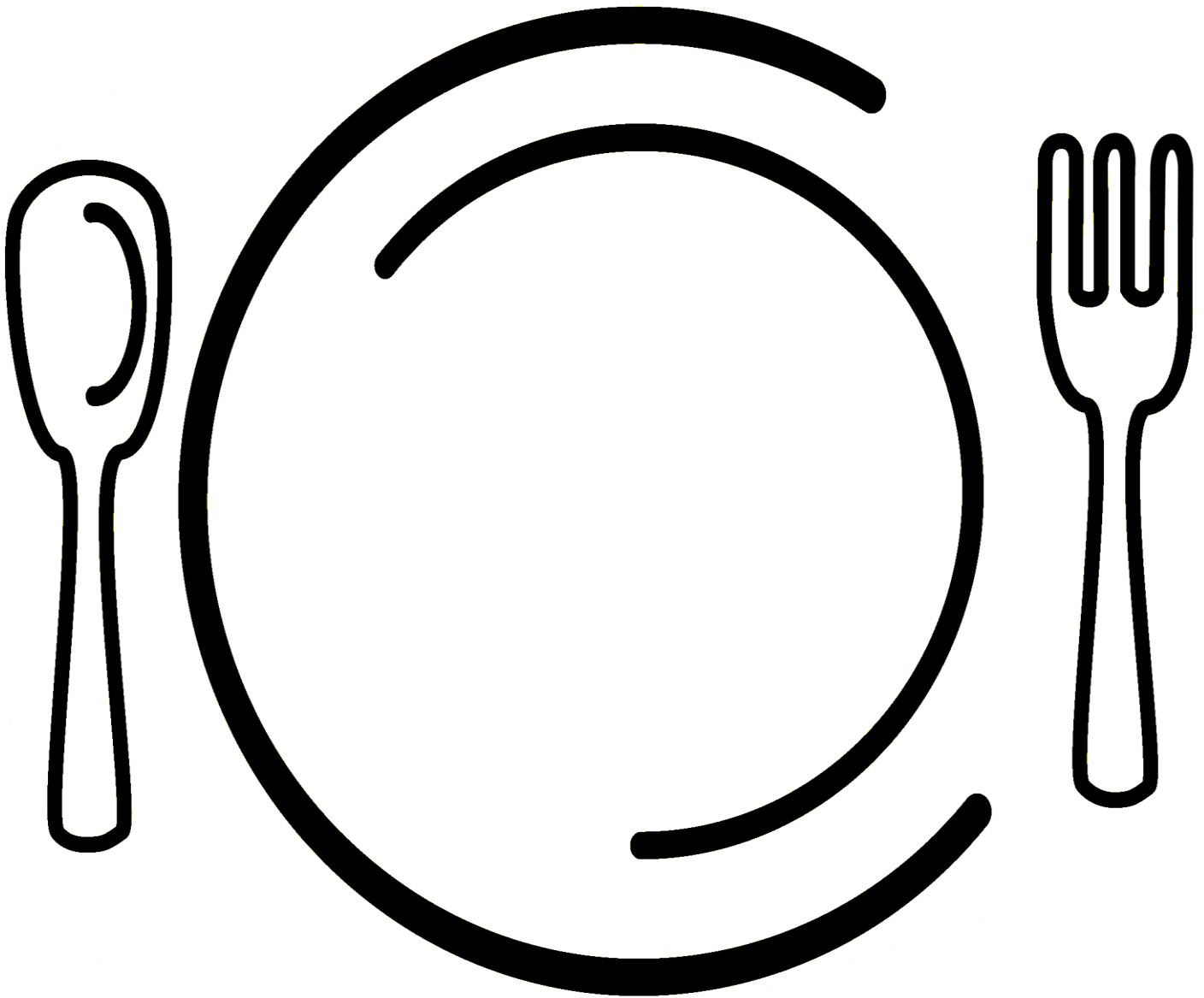
請在下方畫下你印象最深刻的異國美食，並描述它吃起來的味道怎麼樣。

我印象最深刻的異國美食是(_____)。

它是(_____國____)著名的食物。

它吃起來的味道(_____)

彩繪異國美食



彰化縣立馬興國民小學 110 學年度五年級資訊教學彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	資訊教學	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學年共(41)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.統整性探究課程 (□主題□專題□議題)</p> <p>2.社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p style="padding-left: 20px;">身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p style="padding-left: 20px;">資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p style="padding-left: 20px;">其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.其他類課程</p> <p style="padding-left: 20px;">□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導■學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	本資訊融入教學設計單元為「簡報設計」與「網頁導演」。本課程設計原則與教學理念，透過照片與影片之資訊科技學習、製作及成果發表、分享的歷程，培養學生問題解決與運算思維等高階思考技能。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	熟悉資訊科技之操作與應用知能，培養學生在資訊時代中有效使用資訊科技之思維能力。提升學生運用資訊科技與運算思維解決問題、溝通表達、美感素養、團隊合作等素養。				
配合融入之領域 或議題	<p>□國語文 □英語文 □本土語</p> <p>□數學 □社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動</p> <p>□健康與體育 □生活課程 □科技</p>		<p>□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育</p> <p>□生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育</p> <p>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育</p> <p>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育</p>		

表現任務		課程架構						
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一學期	21	<p>1-1 PowerPoint 書軟體介紹(2 節)</p> <p>1-2 PowerPoint 編輯方法(2 節)</p> <p>1-3 PowerPoint 美工設計(6 節)</p> <p>1-4 PowerPoint 作品設計(6 節)</p> <p>1-5 成果發表與分享(4 節)</p>		<p>資 E1 認識常見的簡報軟體</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決簡報設計相關問題</p> <p>資 E3 應用運算思維簡報問題解決的方法</p> <p>資 E4 認識常見的簡報工具使用方法</p> <p>資 E5 使用簡報軟體與他人合作產出想法與作品</p> <p>資 E6 認識與使用簡報軟體以表達想法</p> <p>資 E7 使用簡報軟體與他人建立良好的互動關係</p> <p>資 E8 認識基本的簡報軟體數位資</p>	<p>1.簡介 PowerPoint</p> <p>2.簡報主題設定</p> <p>3.網路資料搜尋(著作財產權、資料來源)</p> <p>4.投影片範本+版面配置+色彩配置+插入新投影片</p> <p>5.簡報製作(母片設定)</p> <p>6.簡報製作(貼上內容文字)</p> <p>7.簡報製作(排版)</p> <p>8.簡報製作(插入圖片)</p> <p>9.自訂動畫</p> <p>10.投影片切換</p> <p>11.動作按鈕+超連結設定</p> <p>12.播放技巧</p> <p>13.作品觀摩</p>	<p>1.學生認識簡報軟體</p> <p>2.學生運用簡報軟體操作</p> <p>3.學生完成簡報照片壓縮</p> <p>4.學生完成簡報美化</p> <p>5.學生完成簡報特殊效果</p> <p>6.學生分組成果發表</p> <p>7.學生完成檔案上傳</p> <p>8.學生個別進行心得分享</p> <p>9.學生審視自己的作品</p> <p>10. 學生觀摩作品</p>	<p>實作評量</p> <p>檔案評量</p> <p>口頭發表</p> <p>自我評量</p> <p>同儕互評</p> <p>教師評量</p> <p>形成性評量</p> <p>總結性評量</p>	

				<p>源整理方法</p> <p>資 E9 利用簡報軟體分享學習資源與心得</p> <p>資 E10 了解簡報軟體於日常生活之重要性</p> <p>資 E11 建立健康的簡報軟體數位使用習慣與態度</p> <p>資 E12 了解並遵守簡報軟體之資訊倫理與使用規範</p> <p>資 E13 具備學習簡報軟體資訊科技的興趣</p>				
第二學期	20	<p>2-1 namo 基本功能介紹(2 節)</p> <p>2-2 表格的使用(2 節)</p> <p>2-3 網頁美化(6 節)</p> <p>2-4 網頁超連結(6 節)</p> <p>2-5 Web 元件介紹(4 節)</p>		<p>資 E1 認識常見的網頁設計軟體</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決網頁設計相關問題</p> <p>資 E3 應用運算思維網頁設計問題解決的方法</p> <p>資 E4 認識常見的網頁設計工具使</p>	<p>1.Namo：軟體介紹</p> <p>2.網站主題設定</p> <p>3.網站精靈、網站地圖規劃</p> <p>4.網路資料搜尋(著作財產權、資料來源)</p> <p>5.網路資料搜尋(著作財產權、資料來源)</p>	<p>1.學生認識網頁設計軟體</p> <p>2.學生運用網頁設計軟體操作</p> <p>3.學生完成網頁美化</p> <p>4.學生完成特殊效果</p> <p>5.學生分組成果發表</p>	<p>實作評量</p> <p>檔案評量</p> <p>口頭發表</p> <p>自我評量</p> <p>同儕互評</p> <p>教師評量</p> <p>形成性評量</p> <p>總結性評量</p>	

			<p>用方法</p> <p>資 E5 使用網頁設計軟體與他人合作產出想法與作品</p> <p>資 E6 認識與使用網頁設計軟體以表達想法</p> <p>資 E7 使用網頁設計軟體與他人建立良好的互動關係</p> <p>資 E8 認識基本的網頁設計軟體數位資源整理方法</p> <p>資 E9 利用網頁設計軟體分享學習資源與心得</p> <p>資 E10 了解網頁設計軟體於日常生活之重要性</p> <p>資 E11 建立健康的網頁設計軟體數位使用習慣與態度</p> <p>資 E12 了解並遵守網頁設計軟體</p>	<p>6.文字與表格</p> <p>7.相簿精靈（相片插入）</p> <p>8.相簿精靈（圖層設置）</p> <p>9.建立超連結（檔案路徑說明）</p> <p>10.建立超連結</p> <p>11.增加網站音樂介紹</p> <p>12.作品觀摩</p>	<p>6.學生完成檔案上傳</p> <p>7.學生個別進行心得分享</p> <p>8.學生審視自己的作品</p> <p>9.10. 學生觀摩作品</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--

				之資訊倫理與使用規範 資 E13 具備學習 網頁設計軟體資 訊科技的興趣				
--	--	--	--	---	--	--	--	--



主題：校慶教學活動設計



壹、設計理念：

校慶是學校重要慶典的活動，讓學生思考自己所欲裝扮的主題，並在活潑、快樂的氣氛下，大方的表現自己；此外，展現班級特色，透過班呼的創作與練習，更加凝聚班級情誼，創造美好的校慶回憶。

貳、教學活動設計

實施年級	高年級	總節數	共 2 節， 80 分鐘
單元名稱	賀校慶		
設計依據			
學習重點	學習表現	健體 3c-III- 3 表現動作創作和展演的能力。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	核心素養 ● 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 ● 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
	學習內容	健體 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	
教學設備/資源	一、四開圖畫紙(或紙盤)、長吸管(或竹筷子)。 二、學生準備各種裝扮自己的素材、物品與美勞具。 三、錄音機、輕快的音樂。 四、寬闊空地。 五、學習單		
學習目標			
1. 能利用簡易的素材，裝扮自己的身體。 2. 能與同伴分工合作，共同創作。 3. 能認真積極的學習，快樂參與各項活動。			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
【活動一】賀校慶·裝扮自己 (一)裝扮頭部： 1. 教師指導學生利用圖畫紙(或紙盤)設計、繪製面具。	20 分	

<p>面具的造型並不侷限，可以是動作、卡通人物、特定人物或自行創造，鼓勵學生發揮豐富的想像力製作。</p> <p>2. 教師發給每個學生 1 枝吸管(或竹筷子)，以透明膠帶固定在面具背面，方便拿取。</p> <p>3. 教師亦可鼓勵學生自行設計其他的主題人物，頭部的裝扮亦可請學生自行發揮設計。</p> <p>(二)裝扮軀幹與四肢：教師引導學生利用所帶來的各種素材做為裝扮自己軀幹與四肢的材料。例如：不同顏色的垃圾袋可製作成披風、草裙；緞帶、鈴噹、鈕釦則可套或綁在自己的四肢。</p> <p>(三)重點歸納：利用材料，設計並裝扮自己。</p>		操作
<p>【活動二】賀校慶·秀出自己</p> <p>(一)教師指導學生依【活動一】製作的道具裝扮在自己身上，並安排行進的路線，請學生依序上臺，配合音樂與舞步，在舞臺上展現自己獨特的造型。</p> <p>(二)舞步可選擇移位與非移位式步伐來表現，例如：</p> <p>1. 行進時，選擇移位步伐中的走、跑、跳、踏併、轉圈等方式來表現自己。</p> <p>2. 走到定點時，則可選擇非移位動作中的延伸、抖動、擺盪、伸展、收縮等動作展示。另外，若學生有特定裝扮的主題人物，則請學生表現該主題人物的動作特點與臉部表情。</p> <p>3. 做移位或非移位動作時，教師可鼓勵學生加入水平與方向的變化，以豐富肢體的表現和空間的變化。</p> <p>(三)活動進行中，宜輕柔和快節奏的音樂交替進行，刺激學生聽音的感受程度與肢體多樣的表現能力。</p> <p>(四)教師提醒學生，認真觀摩並欣賞每位同學的舞臺表演，並發表其優點與特色。</p> <p>(五)重點歸納：能快樂的參與活動，大方的展現自己的造型。 (第一節結束)</p>	20 分	操作 觀察 操作 觀察
<p>【活動三】賀校慶·遊行預演</p> <p>(一)教師引導全班做隊形的編排和口號歡呼練習，並繞場練習。</p> <p>(二)繞場練習，教師鼓勵全班共同思考可以再如何調整？(包括進場順序、是否要分類)</p> <p>(三)回饋與統整：針對最後討論的繞場方式，再逐一練習。</p> <p>(四)重點歸納：以不同的造型遊行預演，展現不同風貌。</p>	20 分	操作
<p>【活動四】賀校舞·show 班呼</p> <p>(一)教師以各項體育競賽為例，說明隊歌、隊呼可以振奮團隊精神的用意。</p> <p>(二)教師說明，歡呼詞的設計以好記有節奏較易顯現團隊精神。</p> <p>(三)設計班呼：全班分組集思廣益將想好的班級特色介紹詞</p>	20 分	操作 觀察

抄寫在黑板上，之後全班票選。

(四)誰是領導者：教師說明隊長的特質，請全班提名並票選。

正、副隊長當選者必須負責設計班呼的節奏動作。

(五)教師跟著全班同學，逐一練習班呼及動作

(六)重點歸納：能創作班級歡呼詞。

(第二節結束)



1 裝扮自己

主題裝扮觀摩站

你是不是已經完成「賀校慶，秀出自己」的活動呢？感覺很新鮮、很有趣吧？過程中，有沒有發現同學的裝扮中有較為特別、吸引人的地方呢？請針對下面的紀錄單，寫下你活動後的感想。



教師評定





賀校慶 show 班呼

1. 請寫下大家一起命名的隊名與創作的班呼。

• 我們的隊名是：

• 我們的班呼是：

2. 你們的班呼象徵什麼意義？有沒有特殊的意涵？請寫下來。



教師評定

