

彰化縣縣立大湖國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

**總表**

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校客家文化、食農教育(各重要背景因素)、以主動積極學習(課程願景或目標)，並發展客家社區課程\_ (特色)，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	社區踏查	4	4	4	4	27	17
	家鄉生活	6	6	6	6		
	多元文化	10	10	10	10		
	食農教育	6	6	6	6	12	12
	戶外教育						10
	閱讀課程	21	21	21	21	29	29
	山野教育	8	8	8	8	8	8
	慶生會	4	4	4	4	4	4
社團活 動與技 藝課程							
其他類	處室宣導	4	4	4	4	4	4

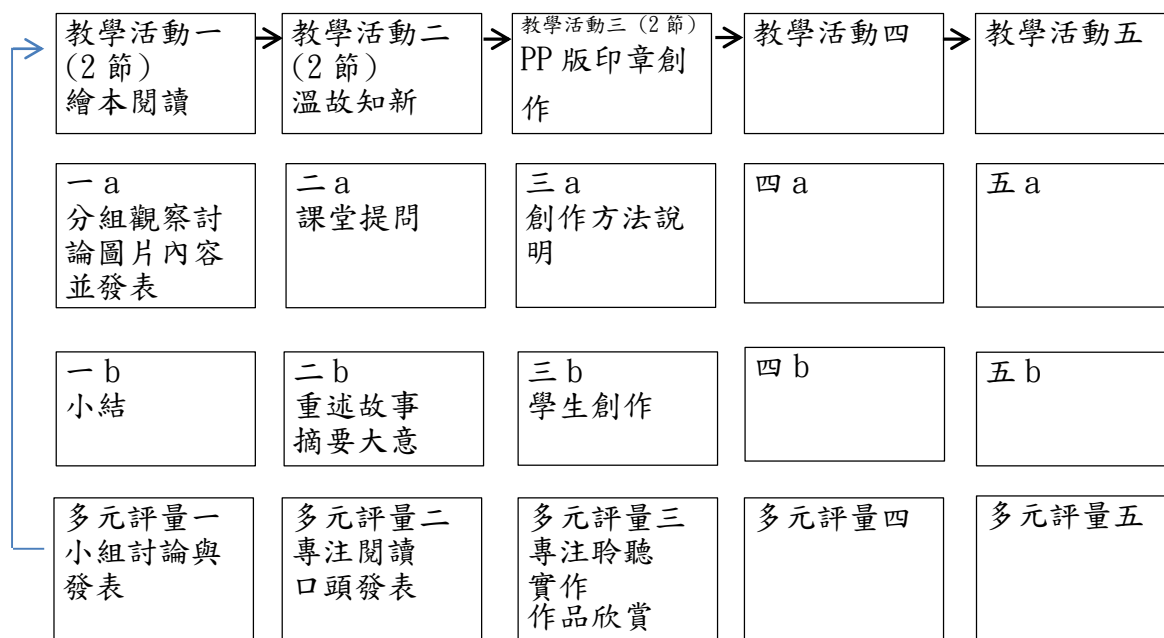
年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
合計						

課程							
	合計	63	63	63	63	84	84

彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	繪本閱讀「愛蓋章的國王」		設計者	賴美華
適用年級	一年級		總節數	共 6 節
學習重點	學習內容	<p><b>【國語】</b>                      Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。                      Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。                      Ad-I-1 自然段。                      Ad-I-2 篇章的大意。  <b>【生活】</b>                      D-I-1 自我與他人關係的認識</p>	核心素養	<p><b>國-E-A2</b>                      透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。</p> <p><b>國-E-B3</b>                      運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p><b>國-E-C1</b>                      閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感。</p>
	學習表現	<p><b>【國語】</b>                      1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。                      2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。                      3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。                      5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。                      5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。                      5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。  <b>【生活】</b>                      7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。                      4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>		
議題融入	<p><b>【品德教育】</b>                      品 E2 自尊尊人與自愛愛人。  <b>【生命教育】</b>                      生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心。</p>		評量方式	專注閱讀 上課參與度 討論與發表 專心聆聽 實作

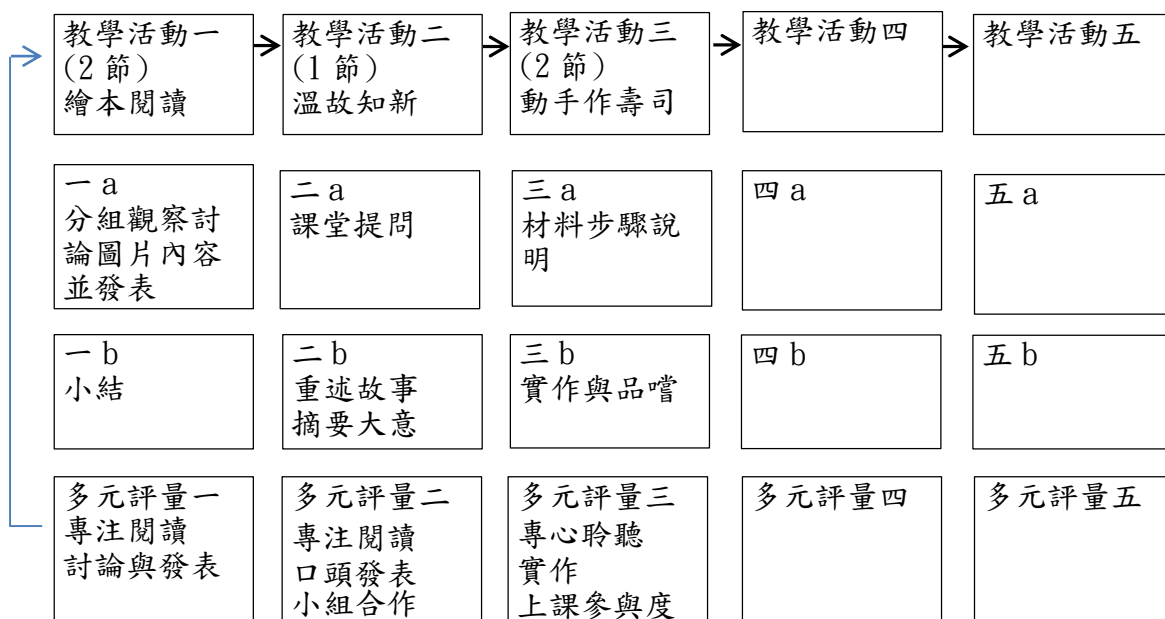
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解「己所不欲，勿施於人」的道理。</li> <li>2. 學習「尊重」、「同理」他人感受。</li> <li>3. 認識自然段。</li> <li>4. 知道文句的語氣及意義。</li> <li>5. 能重述故事。</li> <li>6. 合作寫出故事大意。</li> <li>7. 養成專注閱讀及聆聽的習慣。</li> <li>8. 能喜愛閱讀。</li> <li>9. 用積極的態度參與討論。</li> <li>10. 培養紀錄討論結果的能力。</li> <li>11. 勇於發表。</li> </ol>	<p>第一節： 透過朗讀概覽故事內容→觀察繪本圖片→分組討論並記錄圖片內容→分組發表觀察結果→老師小結</p> <p>第二節： 透過默讀概覽故事內容→老師提問→口頭回答→重述故事→分組討論故事摘要並發表</p> <p>第三節： 鉛筆刻 PP 版印章刻法說明→學生創作</p> <p>第四節： 蓋印章→作品發表與欣賞→優點大轟炸</p>		
運用先備知識 歸納 問題解決	<b>整合知識、 技能與態度</b> ①	<b>情境化、脈絡化 的學習</b> ②	建構 流程
觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決	<b>學習歷程、 方法及策略</b> ③	<b>④ 活用實踐的 表現</b>	實作 行動
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察繪本圖片。</li> <li>2. 討論圖片內容。</li> <li>3. 紀錄討論結果。</li> <li>4. 歸納故事重點並記錄。</li> <li>5. 討論與回答老師的提問。</li> <li>6. 發現設計印章及創作過程需要注意的問題。</li> <li>7. 印章創作過程的問題解決。</li> <li>8. 心得歸納與分享。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解如何用鉛筆、PP 版進行刻印章的活動並進行創作。</li> <li>2. 作品發表。</li> <li>3. 優點大轟炸:讚美同學作品。</li> </ol>	



彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	繪本閱讀「世界上最長的壽司」		設計者	賴美華
適用年級	一年級		總節數	共 5 節
學習重點	學習內容	<p><b>【國語】</b> Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p><b>【生活】</b> D-I-1 自我與他人關係的認識</p>	核心素養	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p><b>國-E-B3</b> 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>
	學習表現	<p><b>【國語】</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p><b>【生活】</b> 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		
議題融入	<p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		評量方式	<p>專注閱讀 上課參與度 討論與發表 專心聆聽 小組合作 實作</p>

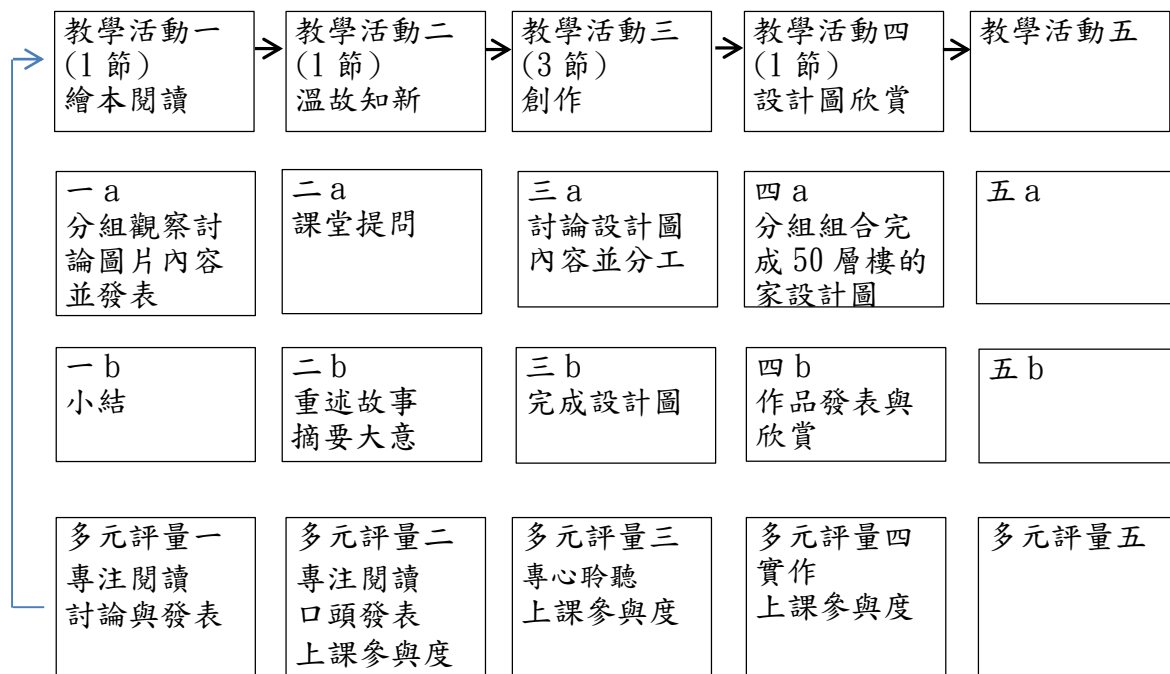
<ol style="list-style-type: none"> <li>知道「分工合作」的重要。</li> <li>培養合作的態度。</li> <li>認識自然段。</li> <li>理解文句的語氣及意義。</li> <li>能重述故事。</li> <li>合作寫出故事大意。</li> <li>養成專注閱讀及聆聽的習慣。</li> <li>能喜愛閱讀。</li> <li>用積極的態度參與討論。</li> <li>培養紀錄討論結果的能力。</li> <li>培養發表的勇氣。</li> </ol>	<p>第一節： 透過朗讀概覽故事內容→觀察繪本圖片→分組討論並記錄圖片內容→分組發表觀察結果→老師小結</p> <p>第二節： 透過默讀概覽故事內容→提問→口頭回答→重述故事→分組討論故事摘要並發表</p> <p>第三、四節： 壽司材料介紹→製作說明→學生動手作→票選→品嚐大會</p>		
運用先備知識 歸納 問題解決	<b>整合知識、技能與態度</b> ①	<b>情境化、脈絡化的學習</b> ②	建構 流程
觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決	<b>學習歷程、方法及策略</b> ③	<b>④ 活用實踐的表現</b>	實作 行動
<ol style="list-style-type: none"> <li>觀察繪本圖片。</li> <li>討論圖片內容。</li> <li>紀錄討論結果。</li> <li>歸納故事重點並記錄。</li> <li>討論與回答老師的提問。</li> <li>發現手作壽司過程需要注意的問題並提問。</li> <li>手作壽司製作過程問題解決。</li> <li>心得歸納與分享。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>實作:造型壽司創作。</li> <li>票選最受歡迎造型。</li> <li>分享品嚐。</li> </ol>	



彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	繪本閱讀「地上 100 層樓的家」		設計者	賴美華
適用年級	一年級		總節數	共 6 節
學習重點	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	核心素養	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
	學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>		
評量方式	<p>專注閱讀</p> <p>上課參與度</p> <p>討論與發表</p> <p>專心聆聽</p> <p>實作</p>			

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 願意嘗試用不同的媒材進行設計與創作。</li> <li>2. 養成願意討論與合作的態度。</li> <li>3. 討論選擇設計主題。</li> <li>4. 構圖與創作。</li> <li>5. 學會摘要故事大意。</li> <li>4. 能重述故事。</li> <li>5. 能喜愛閱讀。</li> <li>6. 積極參與討論。</li> <li>7. 勇於發表。</li> </ol>	<p>第一節： 透過朗讀概覽故事內容→觀察繪本圖片→分組討論圖片內容→分組發表觀察結果</p> <p>第二節： 透過默讀概覽故事內容→提問→口頭回答→重述故事→分組討論故事摘要並發表</p> <p>第三～五節： 分組規劃、討論、設計地上 50 層樓的家。</p> <p>第六節： 組合設計圖→作品發表與欣賞</p>		
運用先備知識 歸納 問題解決	<b>整合知識、技能與態度 ①</b>	<b>情境化、脈絡化的學習 ②</b>	建構 流程
觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決	<b>學習歷程、方法及策略 ③</b>	<b>④ 活用實踐的表現</b>	實作 行動
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察繪本圖片。</li> <li>2. 討論圖片內容並發表。</li> <li>3. 歸納故事重點。</li> <li>4. 記錄討論結果。</li> <li>5. 討論要如何分工以利完成設計圖。</li> <li>6. 發現畫設計圖需要注意的問題。</li> <li>7. 解決創作過程產生的問題。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作：設計圖。</li> <li>2. 組合完成設計圖。</li> <li>3. 成品欣賞。</li> </ol>	





彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	繪本閱讀「不愛洗耳朵的兔子」		設計者	賴美華
適用年級	一年級		總節數	共 4 節
學習重點	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	核心素養	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>
	學習表現	<p>【國語】</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p>		
評量方式	<p>專注閱讀 上課參與度 討論與發表 專心聆聽 實作</p>			

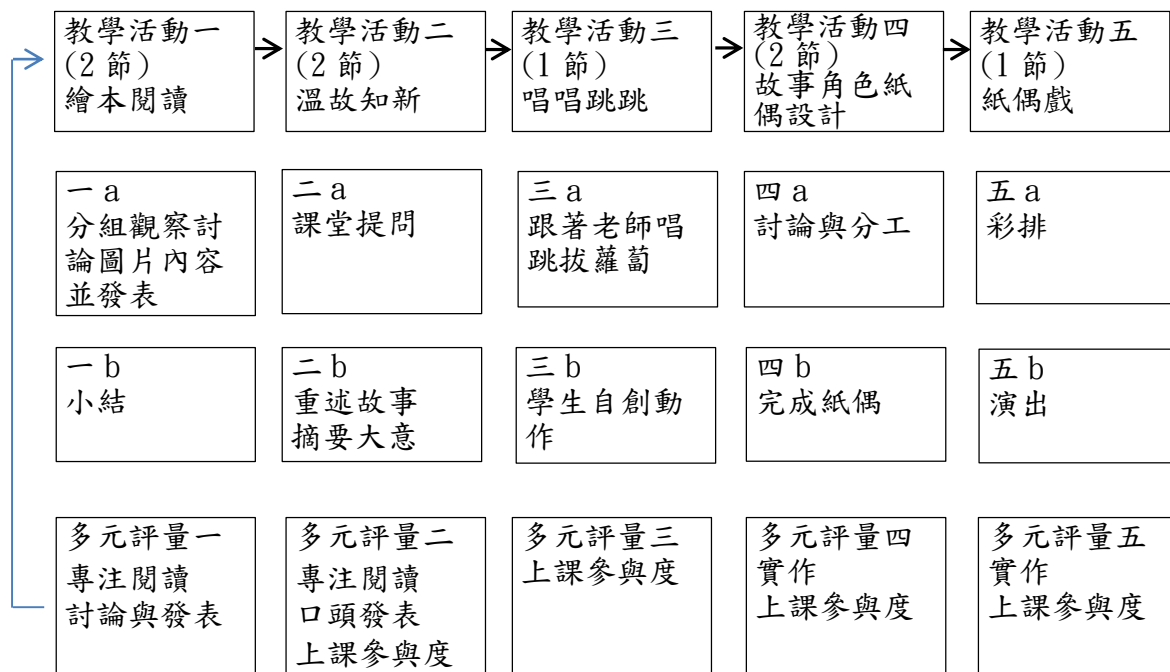
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 願意養成良好的衛生習慣。</li> <li>2. 嘗試練習梳洗身體的方法。</li> <li>3. 認識自然段。</li> <li>4. 知道文句的語氣及意義。</li> <li>5. 能重述故事。</li> <li>6. 合作寫出故事大意。</li> <li>7. 養成專注閱讀及聆聽的習慣。</li> <li>8. 能喜愛閱讀。</li> <li>9. 用積極的態度參與討論。</li> <li>10. 培養紀錄討論結果的能力。</li> </ol>		<p>第一節： 透過朗讀概覽故事內容→觀察繪本圖片→分組討論圖片內容→分組發表觀察結果</p> <p>第二節： 透過默讀概覽故事內容→老師提問→口頭回答→重述故事→分組討論故事大意並發表</p> <p>第三節：畫故事結構圖。 老師引導→分組討論→分工合作→完成結構圖→發表</p> <p>第四節： 巧虎洗澡歌→討論如何清潔身體→學習單。</p>	
運用先備知識 歸納 問題解決	<b>整合知識、技能與態度</b> ①	<b>情境化、脈絡化的學習</b> ②	建構 流程
觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決	<b>學習歷程、方法及策略</b> ③	<b>④ 活用實踐的表現</b>	實作 行動
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察繪本圖片。</li> <li>2. 討論圖片內容並發表。</li> <li>3. 歸納故事重點。</li> <li>4. 記錄討論結果。</li> <li>5. 討論要如何分工以利完成結構圖。</li> <li>6. 發現寫學習單及畫結構圖需要注意的問題。</li> <li>7. 提出問題並解決。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作：結構圖、學習單。</li> <li>2. 行動：在生活中養成良好衛生習慣並能確實清潔自己的身體。</li> </ol>



## 彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	繪本閱讀「拔啊拔啊拔蘿蔔」		設計者	賴美華
適用年級	一年級		總節數	共 8 節
學習重點	學習內容	<p><b>【國語】</b> Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。</p>	核心素養	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p><b>國-E-A1</b> 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣。</p>
	學習表現	<p><b>【國語】</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>		<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
評量方式	<p>專注閱讀 上課參與度 討論與發表 專心聆聽 實作</p>			

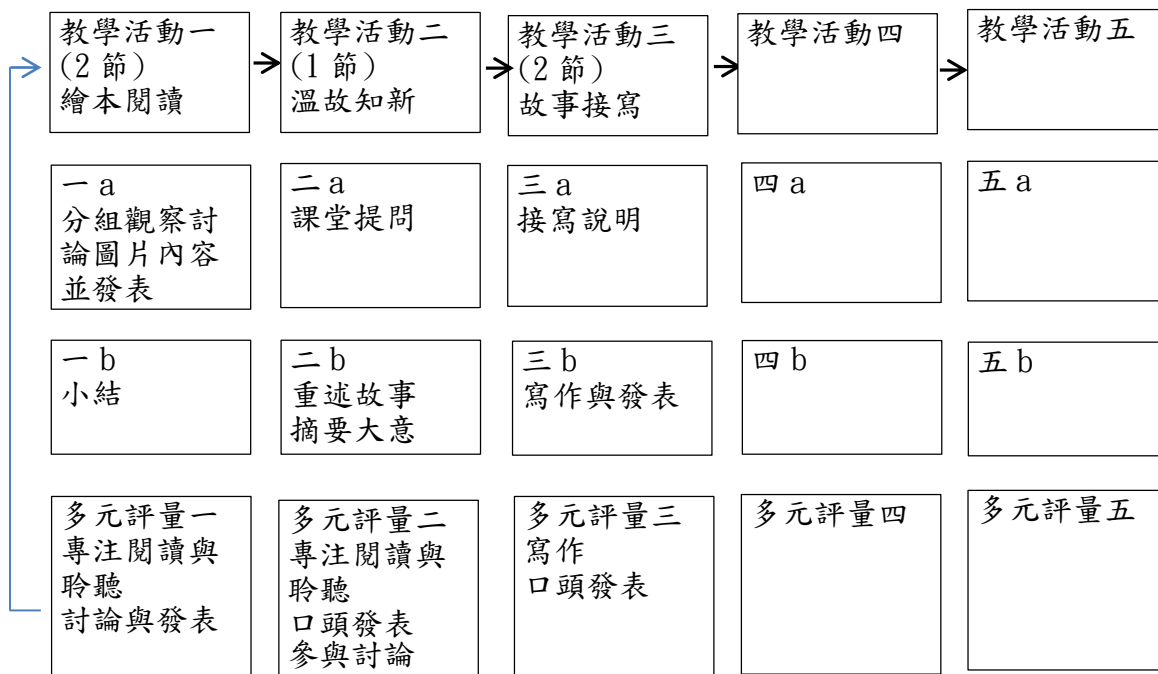
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過繪本知道蘿蔔成熟的季節。</li> <li>2. 透過故事覺察<u>合作力量大</u>的道理</li> <li>3. 願意與他人合作解決問題。</li> <li>4. 學習用肢體動作來表達情感。</li> <li>5. 養成專注閱讀及聆聽的習慣。</li> <li>6. 學會摘要故事大意。</li> <li>7. 能重述故事。</li> <li>8. 能喜愛閱讀。</li> <li>9. 積極參與討論。</li> <li>10. 勇於發表。</li> </ol>		<p>第一節： 透過朗讀概覽故事內容→觀察繪本圖片→分組討論圖片內容→分組發表觀察結果</p> <p>第二節： 透過默讀概覽故事內容→提問→口頭回答→重述故事→分組討論故事摘要並發表</p> <p>第三節： 唱唱跳跳～拔蘿蔔</p> <p>第四～五節： 小組討論，分工合作畫出故事中的角色。</p> <p>第六節： 彩排→用所畫的紙偶演出「拔啊拔啊拔蘿蔔」</p>	
運用先備知識 歸納 問題解決	<b>整合知識、 技能與態度 ①</b>	<b>情境化、脈絡化 的學習 ②</b>	建構 流程
觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決	<b>學習歷程、 方法及策略 ③</b>	<b>④ 活用實踐的 表現</b>	實作 行動
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察繪本圖片。</li> <li>2. 討論圖片內容並發表。</li> <li>3. 歸納故事重點。</li> <li>4. 記錄討論結果。</li> <li>5. 討論要如何分工以利完成各個角色的圖卡。</li> <li>6. 發現剪圖卡需要注意的問題。</li> <li>7. 解決上述問題。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作:故事角色紙偶繪畫與剪裁。</li> <li>2. 紙偶戲演出。</li> </ol>	



彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	繪本閱讀「怎麼辦？怎麼辦？掉進洞裡啦」		設計者	賴美華
適用年級	一年級		總節數	共 5 節
學習重點	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	核心素養	<p>國-E-A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C2</p> <p>能適切運用語文能力表達個人想法。</p> <p>生活-E-A2</p> <p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>
	學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>		
評量方式	<p>專注閱讀</p> <p>上課參與度</p> <p>討論與發表</p> <p>專心聆聽</p> <p>寫作</p>			

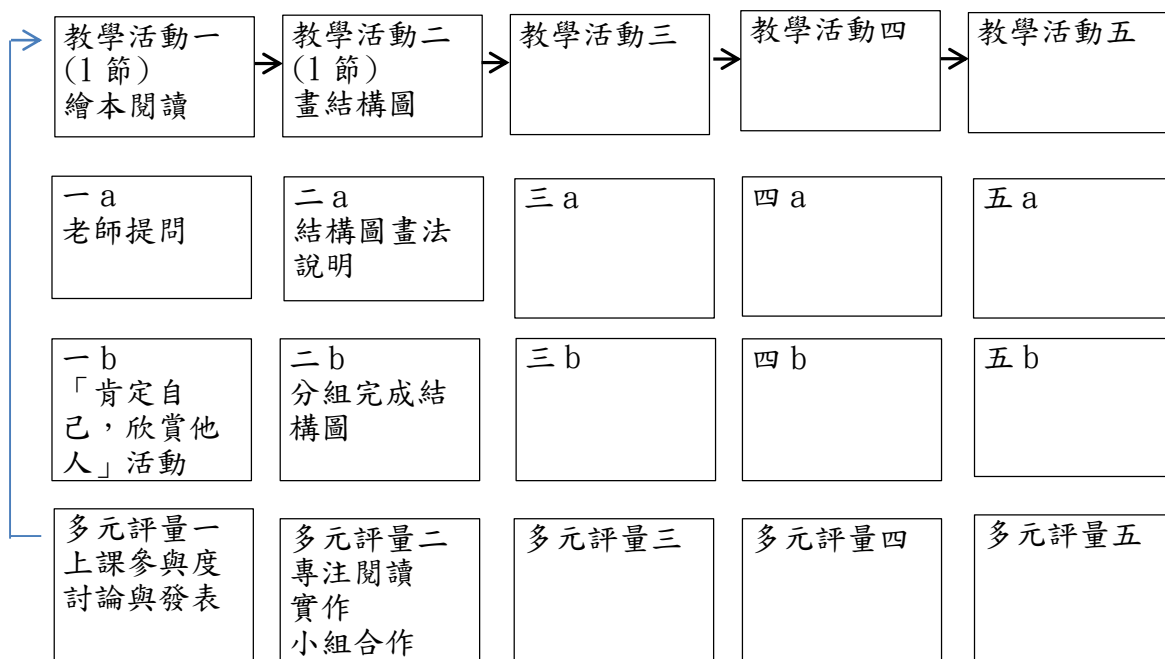
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養「冷靜」面對問題的態度。</li> <li>2. 培養獨立思考、解決問題的能力。</li> <li>3. 認識自然段。</li> <li>4. 理解文句的語氣及意義。</li> <li>5. 能重述故事。</li> <li>6. 合作寫出故事大意。</li> <li>7. 養成專注閱讀及聆聽的習慣。</li> <li>8. 能喜愛閱讀。</li> <li>9. 用積極的態度參與討論。</li> <li>10. 培養紀錄討論結果的能力。</li> <li>11. 培養發表的勇氣。</li> </ol>	<p>第一節： 透過朗讀概覽故事內容→觀察繪本圖片→分組討論並記錄圖片內容→分組發表觀察結果→老師小結</p> <p>第二節： 透過默讀概覽故事內容→老師提問→口頭回答→重述故事→分組討論故事摘要並發表</p> <p>第三、四節： 故事接寫</p>		
<p>運用先備知識 歸納 問題解決</p>	<p><b>整合知識、 技能與態度</b> ①</p>	<p><b>情境化、脈絡化 的學習</b> ②</p>	<p>建構 流程</p>
<p>觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決</p>	<p><b>學習歷程、 方法及策略</b> ③</p>	<p><b>④ 活用實踐的 表現</b></p>	<p>實作 行動</p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察繪本圖片。</li> <li>2. 討論圖片內容。</li> <li>3. 紀錄討論結果。</li> <li>4. 歸納故事重點並記錄。</li> <li>5. 討論與回答老師的提問。</li> <li>6. 故事接寫過程問題提問及解決。</li> <li>7. 心得歸納與分享。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作:故事接寫。</li> <li>2. 行動:作品欣賞。</li> <li>3. 表達:能說出同學作品優異之處</li> </ol>	



## 彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	繪本閱讀「兩個國王」		設計者	賴美華
適用年級	一年級		總節數	共 2 節
學習重點	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	核心素養	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己。</p>
	學習表現	<p>【國語】</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>		
評量方式			<p>專注閱讀</p> <p>上課參與度</p> <p>討論與發表</p> <p>實作</p> <p>小組合作</p>	

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自我，悅納、肯定自己。</li> <li>2. 學習尊重他人與自己的不同。</li> <li>3. 養成專注閱讀及聆聽的習慣。</li> <li>4. 能喜愛閱讀。</li> <li>5. 用積極的態度參與討論。</li> <li>6. 學習畫出故事結構圖。</li> </ol> <p>運用先備知識 歸納 問題解決</p>	<p>第一節： 透過朗讀概覽故事內容→問題討論 →口頭回答→「肯定自己，欣賞他人」活動。</p> <p>第二節： 透過默讀概覽故事內容→結構圖畫 法說明→分工合作→畫結構圖。</p>
<p>觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論如何重述故事。</li> <li>2. 紀錄討論結果。</li> <li>3. 討論要如何分工以利完成結構圖。</li> <li>4. 發現畫結構圖需要注意的問題。</li> <li>5. 解決畫結構圖相關問題。</li> </ol>	<p>建構 流程</p> <p>實作 行動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作:結構圖</li> <li>2. 進行「肯定自己，欣賞他人」活動</li> </ol>

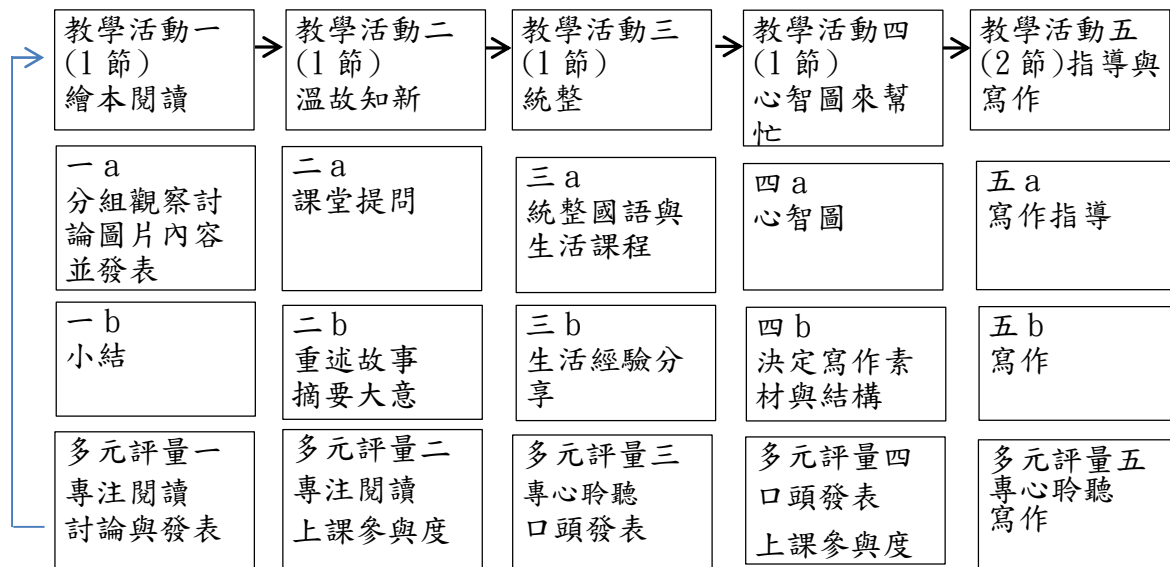




彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	繪本閱讀「好熱、好熱、好熱啊」		設計者	賴美華
適用年級	一年級		總節數	共 6 節
學習重點	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	核心素養	<p>國-E-A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>
	學習表現	<p>【國語】</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>		<p>生活-E-A3</p> <p>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>
評量方式	<p>專注閱讀</p> <p>上課參與度</p> <p>討論與發表</p> <p>專心聆聽</p> <p>寫作</p>			

<ol style="list-style-type: none"> <li>對於「夏天」有一定程度的感知與聯想。</li> <li>能用語意完整的話表達自己的看法。</li> <li>養成專注閱讀及聆聽的習慣。</li> <li>能根據上下文推敲生字難詞的意思。</li> <li>學會摘要故事大意。</li> <li>能重述故事。</li> <li>能喜愛閱讀。</li> <li>積極參與討論。</li> <li>勇於發表。</li> </ol>	<p>第一節： 透過朗讀概覽故事內容→觀察繪本圖片→分組討論圖片內容→分組發表觀察結果</p> <p>第二節： 透過默讀概覽故事內容→提問→口頭回答→重述故事→分組討論故事摘要並發表</p> <p>第三節：統整 統整國語與生活課程關於夏天的學習經驗→融入學生對於「夏天」的生活經驗與感受</p> <p>第四節：寫作教學。 畫心智圖在黑板上(集思廣益，蒐集寫作素材) →寫作指導決定寫作素材與結構，寫在圖文創作單背面。</p> <p>第五、六節： 寫作指導→寫作 (主題：夏天，仿國語文本寫作架構完成圖文創作單)</p>		
<p>運用先備知識 歸納 問題解決</p>	<p>整合知識、 技能與態度 ①</p>	<p>情境化、脈絡化 的學習 ②</p>	<p>建構 流程</p>
<p>觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀察繪本圖片。</li> <li>討論圖片內容並發表。</li> <li>歸納故事重點。</li> <li>記錄討論結果。</li> <li>討論要如何分工以利完成結構圖。</li> <li>發現寫學習單及畫結構圖需要注意的問題。</li> <li>解決上述問題。</li> </ol>	<p>學習歷程、 方法及策略 ③</p>	<p>④ 活用實踐的 表現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>了解結構圖的涵意與呈現方法。</li> <li>分組完成結構圖。</li> </ol>	<p>實作 行動</p>



大湖國小圖文創作單

年

班

姓名：

夏天

夏天的（

）是最（

）的（

）。

夏天的（

）是最（

）的（

）。

夏天的（

）是最（

）的（

）。

夏天是最（

）的季節。走，我們一起去（

）吧！

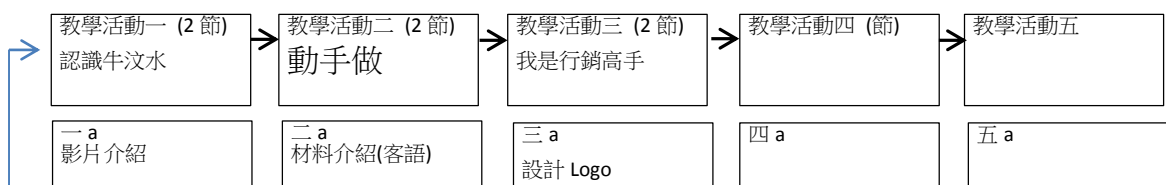
依據文章的內容，畫出美麗的插圖，並塗上漂亮的顏色。

彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	牛汶水好好吃	設計者	羅菁惠
適用年級	一年級	總節數	共 6 節
核心素養	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	學習內容	1.認識牛汶水 2.製作牛汶水 3.行銷牛汶水

學習表現	評量方式
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	口語評量 實作 發表

一、認知：認識牛汶水由來、原料、製作法。 二、技能：學習自製牛汶水，設計 Logo 三、態度：尊重多元文化並推廣家鄉美食。	一、以影片導入引起學習動機。 二、耆老介紹。 三、以客語浸潤式教學介紹材料與步驟 四、動手實做。 五、以設計 Logo 推廣家鄉美食。		
運用先備知識 歸納 問題解決	整合知識、 技能與態度 ①	情境化、脈絡化 的學習 ②	建構 流程
觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決	學習歷程、 方法及策略 ③	④ 活用實踐的 表現	實作 行動
一、討論牛汶水是什麼。 二、觀察牛汶水和麻糬的異同。 三、設法解決並修正所遇到的問題。 四、發現設計製作時需注意的問題。	一、準備牛汶水所需所需食材與器具。 二、製作牛汶水。 三、品嚐成品與分享。 四、推廣家鄉美食。		



一 b  
耆老介紹

二 b  
步驟介紹

三 b  
回饋討論

四 b

五 b

多元評量一  
快問快答

多元評量二  
實作

多元評量三  
發表

多元評量四

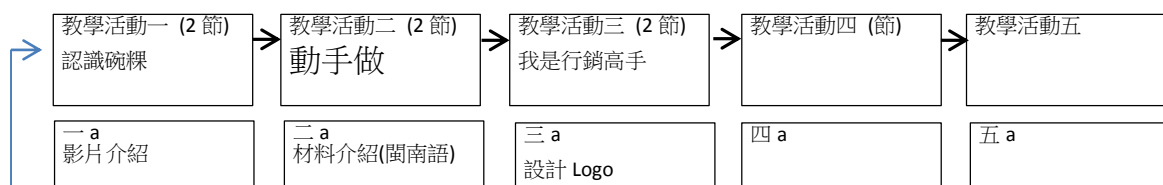
多元評量五

彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	碗粿好好吃	設計者	羅菁惠
適用年級	一年級	總節數	共 6 節
核心素養	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	學習內容	1.認識碗粿 2.製作碗粿 3.行銷碗粿

學習表現	評量方式
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	口語評量 實作 發表

一、認知：認識碗粿由來、原料、製作法。 二、技能：學習自製碗粿，設計 Logo 三、態度：尊重多元文化並推廣家鄉美食。	一、以影片導入引起學習動機。 二、耆老介紹。 三、以閩南語浸潤式教學介紹材料與步驟 四、動手實做。 五、以設計 Logo 推廣家鄉美食。		
運用先備知識 歸納 問題解決	整合知識、 技能與態度 ①	情境化、脈絡化 的學習 ②	建構 流程
觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決	學習歷程、 方法及策略 ③	④ 活用實踐的 表現	實作 行動
一、討論碗粿是什麼。 二、觀察碗粿和菜頭粿的異同。 三、設法解決並修正所遇到的問題。 四、發現設計製作時需注意的問題。	一、準備碗粿所需所需食材與器具。 二、製作碗粿。 三、品嚐成品與分享。 四、推廣家鄉美食。		



一 b  
耆老介紹

二 b  
步驟介紹

三 b  
回饋討論

四 b

五 b

多元評量一  
快問快答

多元評量二  
實作

多元評量三  
發表

多元評量四

多元評量五



# 彰化縣埤頭鄉大湖國民小學十二年國民基本教育校訂課程 多元文化-客家花布課程計畫

## 壹、實施依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。
- 二、彰化縣埤頭鄉大湖國民小學課程發展委員會決議。

## 貳、實施目的

- 一、認識客家花布與傳統的節儉美德。
- 二、了解客家花布的多元用途。
- 三、透過花布活動對客家文化產生學習興趣。
- 三、觀察不同文化間的差異性與價值觀，並懂得尊重包容與接納。

## 參、課程規劃

### 一、實施方式：

(一) 實施期程：規劃於每學期之學期實施 10 節課程。

(二) 下學期課程規劃：本項課程分為客家花布介紹說明與體驗活動並進行簡單花布沙包及舞蹈表演。

1. 介紹說明：建立學童對客家花布的認識：

透過投影片與YOUTUBE影片說明與介紹客家花布的特色、傳統，然後再介紹說明花布的應用。

2. 客家花布沙包製作：：介紹穿針的方式，透過綠豆當填充物，結合家長的協助，讓孩子體驗縫花布的過程。

3. 花布頭巾配合客家音樂演出：花布後來宛如客家的代表，透過花布頭巾的裝扮，搭配斗笠等作演出，融入客家元素音樂，讓孩子樂在其中。

### 二、課程架構與課程重點

(一) 跨領域主題課程：主題式課程設計，跨生活領域與語文領域。

(二) 課程規劃架構：課程、課程主題及對應之核心素養

期程	單元名稱：客家花布大解密					
	課程	課程主題與內容 (節數)	領域	核心素養	學習內容	學習表現主題軸及內涵
下學期	介紹說明	1. 客家花布(5節) (1)花布的由來 (2)花布的應用 (3)花布沙包的製作 (4)花布沙包的玩法 分享	生活/ 語文	客-E-B3 具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養	Cc-II-2 客家展演藝術。 Cc-III-1客家飲食服飾。 Cc-III-3 客家生活工藝。	2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。
	花布頭巾舞蹈趣	2. 頭巾大體驗(5節) (1)花布頭巾體驗 (2)客家舞蹈練習 (3)舞蹈演出分享	生活/ 語文			2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。

彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	客家花布大解密	設計者	一年級教學團隊
適用年級	一	總節數	共 10 節
核心素養	C3多元文化與國際理解	學習內容	Cc-II-2 客家展演藝術。 Cc-III-1客家飲食服飾。 Cc-III-3 客家生活工藝。

學習表現	評量方式
2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。	一、參與態度 二、討論發表 三、表演發表

<p>一、知識：能知道花布的應用？ 二、技能：能學會客家舞蹈 三、態度：能尊重他人發表 四、整合：配合客家音樂進行演出</p> <p>運用先備知識 歸納 問題解決</p> <p><b>整合知識、 技能與態度</b> ①</p>	<p>一、建構：客家文化的觀念 二、情境：不同文化的穿著不同 三、平台：網路、文化書籍 四、實作：熟悉客家服飾的穿搭。</p> <p><b>情境化、脈絡化 的學習</b> ②</p> <p>建構 流程</p>
<p>觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決</p> <p><b>學習歷程、 方法及策略</b> ③</p> <p>一、討論：客家花不是哪種？什麼場合用？ 二、提問：花布會有哪些差異？ 三、歸納：閩客文化的不同。 四、操作：客家文化有哪些特殊之處。</p>	<p><b>④ 活用實踐的 表現</b> ④</p> <p>實作 行動</p> <p>一、參與：能專注聆聽及提問。 二、表達：能說出花布的知識。 三、記錄：能完程花布沙包作品。 四、實作：能製作花布沙包。</p>



# 彰化縣埤頭鄉大湖國民小學十二年國民基本教育校訂課程 多元文化-美食與服飾課程計畫

## 壹、實施依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。
- 二、彰化縣埤頭鄉大湖國民小學課程發展委員會決議。

## 貳、實施目的

- 一、認識越南風俗民情、傳統的服飾、美食。
- 二、觀察不同文化間的差異性與價值觀，並懂得尊重包容與接納。

## 參、課程規劃

### 一、實施方式：

(一) 實施期程：規劃於每學期之學期實施 10 節課程。

### (二)

(1) 上學期課程規劃：本項課程分為介紹說明與服飾體驗及簡單越語與美食料理兩部份。

#### 1. 介紹說明：建立學童對越南的基本認識：

透過投影片與YOUTUBE影片說明與介紹越南的基本國情，包含位置、國旗、宗教信仰、貨幣以及傳統節慶等，然後再介紹說明美食的部分。

#### 2. 越服體驗：：介紹傳統越南服飾與來一段簡單越南舞蹈

經由學生穿著體驗越南服飾，讓孩子對越南文化有進一步認識。並透過穿著越服聽著越南歌曲，來個簡單的舞蹈，讓孩子對越南文化有更深的印象。

#### 3. 簡單越語：建立學童對越南的基本認識與美食介紹：

透過投影片與YOUTUBE影片介紹簡單的越語，如早安、午安、晚安、你好、再見、謝謝等，讓孩子對越南語的基本的認識。

#### 4. 實作體驗：實際動手實作料理：

經由學生真正動手實作，了解美食的產出過程，同時認識異國料理間的差異。享用料理後還能分享直覺感受，與台灣食物有哪裡不同。

## 二、課程架構與課程重點

(一) 跨領域主題課程：主題式課程設計，跨生活領域與語文領域。

(二) 課程規劃架構：課程、課程主題及對應之核心素養

期程	單元名稱：越南在哪裡？					
	課程	課程主題與內容 (節數)	領域	核心素養	學習內容	學習表現主題軸及內涵
上學期	介紹說明	1. 越南的知識(2節) (1)越南的位置 (2)越南的貨幣與國旗 (3)越南的傳統節慶與信仰	生活/ 語文	新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。	Ab-I-1簡單自我介紹時的新住民語言常用詞彙。 Bc-I-1新住民原生國的家庭生活環境。	1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。
	越服體驗	2. 越服大體驗(3節) (1)越服介紹 (2)服裝體驗 (3)舞蹈演出	生活/ 語文			1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。

期程	單元名稱：越南美食我先吃					
	課程	課程主題與內容 (節數)	領域	核心素養	學習內容	學習表現主題軸及內涵
上學期	越語教學	1. 認識越語(2節) (1)越語由來 (2)越語教學 (3)越語大考驗闖關	生活/ 語文	新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	Ab-I-1簡單自我介紹時的新住民語言常用詞彙。忌。 Ab-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙	2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。
	料理實作	2. 美食-春捲 (3節) (1)說明介紹 (2)步驟教學 (3)作品享用	生活/ 語文			3-I-2樂於參與多元文化活動。

彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	越南在哪裡？	設計者	一年級教學團隊
適用年級	一	總節數	共 5 節
核心素養	C3多元文化與國際理解	學習內容	Ab-I-1簡單自我介紹時的新住民語言常用詞彙。 Bc-I-1新住民原生國的家庭生活環境。

學習表現	評量方式
1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。	一、參與態度 二、討論發表 三、表演發表

<p>一、知識：能知道越南在哪裡？</p> <p>二、技能：能學會越南舞蹈</p> <p>三、態度：能尊重他人發表</p> <p>四、整合：配合越南音樂進行演出</p> <p style="text-align: center;"><b>整合知識、 技能與態度</b> ①</p> <p>運用先備知識 歸納 問題解決</p>	<p>一、建構：異國文化的觀念</p> <p>二、情境：不同國家的穿著不同</p> <p>三、平台：網路、旅遊書籍</p> <p>四、實作：熟悉越南服飾的穿搭。</p> <p style="text-align: center;"><b>情境化、脈絡化 的學習</b> ②</p> <p>建構 流程</p>
<p>觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決</p> <p style="text-align: center;"><b>學習歷程、 方法及策略</b> ③</p>	<p>④ 活用實踐的 表現</p> <p>實作 行動</p> <p>一、參與：能專注聆聽及提問</p> <p>二、表達：能說出越南的知識。</p> <p>三、記錄：能製作越南小國旗。</p> <p>四、實作：能迅速進行辨識越南的服飾。</p>
<p>一、討論：越南是哪一國？什麼地理位置？</p> <p>二、提問：文化會造成哪些差異？</p> <p>三、歸納：兩地的不同</p> <p>四、操作：越南文化有哪些特殊之處</p>	

彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	越南美食我先吃	設計者	一年級教學團隊
適用年級	一	總節數	共 5 節
核心素養	C3多元文化與國際理解	學習內容	Ab-I-1簡單自我介紹時的新住民語言常用詞彙。 Ab-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙

學習表現	評量方式
2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 3-I-2樂於參與多元文化活動。	一、參與態度 二、討論發表 三、實作料理

<p>一、知識：能知道什麼是越南美食？ 二、技能：能理解越南美食製作 三、態度：能尊重文化差異 四、整合：越南美食料理製作</p> <p style="text-align: center;"><b>整合知識、 技能與態度 ①</b></p> <p>運用先備知識 歸納 問題解決</p>	<p>一、情境：不同國家的美食觀念 二、建構：美食的料理方法 三、實作：熟悉料理的技巧。</p> <p style="text-align: center;"><b>情境化、脈絡化 的學習 ②</b></p> <p style="text-align: right;">建構 流程</p>
<p>觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決</p> <p style="text-align: center;"><b>學習歷程、 方法及策略 ③</b></p> <p>一、討論：什麼是春捲？什麼材料包起來的？ 二、提問：春捲跟台灣春捲的不同？ 三、歸納：包春捲的要領 四、操作：春捲美食實作</p>	<p style="text-align: center;"><b>④ 活用實踐的 表現</b></p> <p style="text-align: right;">實作 行動</p> <p>一、參與：能專注聆聽及提問 二、表達：能說出常見的越語。 三、實作：能迅速進行正確反映闖關問題。</p>



# 彰化縣埤頭鄉大湖國民小學十二年國教校訂課程 山野教育課程計畫

## 壹、實施依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。
- 二、彰化縣埤頭鄉大湖國民小學課程發展委員會決議。

## 貳、實施目的

- 一、平衡學習缺失：翻轉網路與家鄉情境，融入山野真實自然場域，拓展學習視野與生活體驗，理解台灣各種環境與資源。
- 二、發展自主學習能力：從做中學，在山野情境課程活動中累積規劃、執行、應變與創新的實踐與省思歷程學習經驗。
- 三、兼顧自性與群性：透過山野教育的實施，培養自我挑戰與挫折調適能力，促發溝通互動與協同合作的群性素養。
- 四、建立普世價值觀：拓樸親山知山、讀山愛山與敬山護山的山野課程面向，紮根戶外教育環境特色課程，培養正向社會參與動能。

## 參、山野教育課程規劃

### 一、實施方式：

- (一) 實施期程：規劃於每學年之下學期，設計 8 節課程，分年級逐步實施。
- (二) 課程規劃：因十二年國教課程自一〇八學年度起由一年級逐步實施，本項課程計畫先行規畫一年級及二年級部分課程。

### 二、課程架構圖

#### 親山知山

- 認識環境
- 自然體驗
- 安全教育

#### 讀山愛山

- 山林之美

#### 敬山護山

- 環境倫理

### 三、課程架構與課程重點表

(一) 跨領域主題課程：山野教育課程為主題式跨領域課程，低年級為生活領域並融入戶外教育、環境教育等議題課程。

(二) 課程規劃架構：課程面向、課程主題及對應之核心素養

年級	單元名稱：山野教育—認識野外環境					
	課程面向	課程主題(節數)	領域/議題	核心素養	學習內容	學習表現主題軸及內涵
一 ~ 二	親山 與 知山	認識環境(1) 1. 什麼是野外?	生活/ 戶外教育	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。		探究事理：2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
		自然體驗(1) 2. 校園尋寶記	生活/ 戶外教育			
		安全教育(1) 3. 我會保護自己	生活/ 戶外教育			
一 ~ 二	讀山 與 愛山	山林之美(1) 4. 花與樹	生活/ 戶外教育	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	B-I-1 自然環境之美的感受  C-I-3 探究生活事物的方法與技能	美的感知：5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
		敬山 與 護山	環境倫理(2) 5. 環境小小兵 6. 大地遊戲	生活/ 環境教育	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	探究事理：2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。

彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	山野教育－認識野外環境	設計者	一~二年級教學團隊
適用年級	一~二年級	總節數	共 8 節
核心素養	A2 系統思考解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	學習內容	B-I-1 自然環境之美的感受C-I-3 探究生活事物的方法與技能

學習表現	評量方式
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	一、參與與討論 二、創作與發表 三、合作與互助

<p>一、認知：能觀察戶外環境事物。 二、技能：欣賞自然之美、避開危險環境 三、態度：好奇並愛護大自然環境。 四、整合：校園步道、鄉野環境走察。</p> <p>運用先備知識 歸納 問題解決</p> <p>整合知識、 技能與態度 ①</p>	<p>一、文本：運用自身經歷及校園環境。 二、情境：在自然環境中體驗事物的美感。 三、實作：透過實作深化學習。 四、教學脈絡：五感、思考及表達。</p> <p>情境化、脈絡化 ② 的學習 建構 流程</p>
<p>觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決</p> <p>學習歷程、 方法及策略 ③</p> <p>一、提問：曾經去過那些郊外或山區？ 二、討論：什麼是野外？ 三、歸納：野外與市區有甚麼不一樣？ 四、觀察：在校園及附近有那些動植物？ 五、思考：遠離危險的地方，保護自己。 六、創作：運用落葉及花創作卡片。 七、服務：撿拾垃圾愛大地。 八、遊戲：與同學合作完成環保任務。</p>	<p>④ 活用實踐的 表現 實作 行動</p> <p>一、記錄：能指出校園及戶外所看到的生物 二、表達：能說出戶外危險區域。 三、手作：能運用自然事物創作美術作品 四、實踐：能進行垃圾回收。</p>

議題融入	<p>戶外教育：強化與環境的連接感，養成友善環境的態度。 環境教育：執行綠色、簡樸與永續的生活行動。</p>
------	--

# 彰化縣埤頭鄉大湖國民小學十二年國民基本教育校訂課程 防災教育課程計畫

## 壹、實施依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。
- 二、災害防救法及「教育部各級學校校園災害管理要點」。
- 三、彰化縣埤頭鄉大湖國民小學課程發展委員會決議。

## 貳、實施目的

- 一、建構防災認知：認識天然災害成因，養成災害風險管理與災害防救能力。
- 二、提升防災技能：強化防救行動之責任、態度與實踐力。
- 三、正向防災態度：建立安全意識，提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；

## 參、防災教育課程規劃

### 一、實施方式：

(一) 實施期程：規劃於每學期之學期初實施 2 節課程。

(二) 課程規劃：因十二年國教課程自一〇八學年度起逐步實施，本項課程分為觀念及實作兩部份。

#### 1. 建構觀念：建立學童災害處遇觀念：

針對地震避難掩護演練時間流程及應作為事項進行示範說明，並融入地震防災相關專業課程，再研擬校園師生地震避難掩護演練計畫，進而辦理推演、預演及正式演練等相關工作。

#### 2. 實作強化：透過實地演練強化應變技能：

藉模擬實作強化全校師生災害防救、自救救人與應變能力，養成學生在地震發生時有正確的本能反應，如何在地震發生時保護自己，以做好全面防震準備，有效減低災損，維護校園及師生安全。

## 二、課程架構與課程重點

(一) 跨領域主題課程：防災教育課程為主題式課程，低年級為生活領域並融入安全教育及防災教育議題。

(二) 課程規劃架構：課程面向、課程主題及對應之核心素養

期程	單元名稱：地震來時怎麼辦？					
	課程面向	課程主題與內容 (節數)	領域/議題	核心素養	學習內容	學習表現主題軸及內涵
上學期	建構觀念	1. 可怕的地震(1節) (1) 什麼是地震? (2) 地震災害 (3) 地震的預警	生活/ 安全教育	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	F. 自主學習策略的練習與覺察F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
	實作強化	2. 逃生技巧(1節) (1) 避難要領 (2) 疏散路線 (3) 演練操作	生活/ 防災教育			2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。

期程	單元名稱：預防火災					
	課程面向	課程主題與內容 (節數)	領域/議題	核心素養	學習內容	學習表現主題軸及內涵
下學期	建構觀念	1. 認識火災(1節) (1) 火災的種類 (2) 火災的可怕 (3) 火災的預防	生活/ 安全教育	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	F. 自主學習策略的練習與覺察F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
	實作強化	2. 我知道如何避難 (1節) (1) 預警技巧 (2) 躲避與疏散 (3) 演練操作	生活/ 防災教育			2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。

彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	地震來時怎麼辦？	設計者	一~六年級教學團隊
適用年級	一~六年級	總節數	共 2 節
核心素養	A2 系統思考解決問題	學習內容	F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

學習表現	評量方式
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	一、參與態度 二、討論發表 三、實作演練

<p>一、知識：能知道什麼是地震？ 二、技能：能理解避難及逃生技巧 三、態度：能認識地震災害 四、整合：防災逃生演練</p> <p style="text-align: center;"><b>整合知識、 技能與態度</b> ①</p> <p>運用先備知識 歸納 問題解決</p>	<p>一、建構：震災的危害及預警觀念 二、情境：不同地點的逃生觀念及演練 三、平台：家庭防災卡、緊急電話。 四、實作：熟悉逃生路線與逃生技巧。</p> <p style="text-align: center;"><b>情境化、脈絡化 的學習</b> ②</p> <p>建構 流程</p>
<p>觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決</p> <p style="text-align: center;"><b>學習歷程、 方法及策略</b> ③</p> <p>一、討論：什麼是地震？什麼原因造成的？ 二、提問：地震會造成哪些災害？ 三、歸納：避難的要領 四、操作：防災逃生演練</p>	<p style="text-align: center;"><b>④ 活用實踐的 表現</b></p> <p>實作 行動</p> <p>一、參與：能專注聆聽及提問 二、表達：能說出地震的成因及危害。 三、記錄：能製作家庭防災卡。 四、實作：能迅速進行防災避難疏散。</p>

議題融入	安全教育、防災教育
------	-----------

彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	預防火災	設計者	一~六年級教學團隊
適用年級	一~六年級	總節數	共 2 節
核心素養	A2 系統思考解決問題	學習內容	F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

學習表現	評量方式
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	一、參與態度 二、討論發表 三、實作演練

<p>一、知識：能知道什麼是火災？ 二、技能：能理解避難及逃生技巧 三、態度：能認識火災災害 四、整合：逃生及滅火演練</p> <p>運用先備知識 歸納 問題解決</p> <p><b>整合知識、技能與態度 ①</b></p>	<p>一、情境：不同地點的火警逃生觀念 二、建構：火災的危害及預警方法 三、實作：熟悉逃生路線與逃生技巧。</p> <p><b>情境化、脈絡化的學習 ②</b></p> <p>建構 流程</p>
<p>觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決</p> <p><b>學習歷程、方法及策略 ③</b></p> <p>一、討論：什麼是火災？什麼原因造成的？ 二、提問：火災會造成哪些災害？ 三、歸納：火災避難的要領 四、操作：火警逃生演練</p>	<p><b>④ 活用實踐的表現</b></p> <p>實作 行動</p> <p>一、參與：能專注聆聽及提問 二、表達：能說出火災的成因及危害。 三、實作：能迅速進行防災避難疏散。</p>

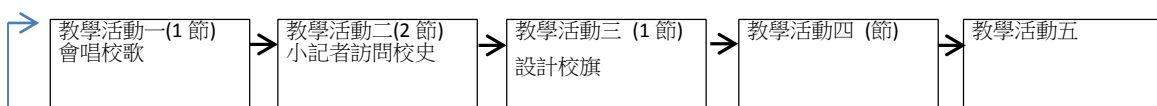
議題融入	安全教育、防災教育
------	-----------

彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	我愛大湖	設計者	劉華
適用年級	一年級下學期	總節數	共 4 節
核心素養	<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏</p> <p>覺。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	學習內容	<p>生 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>

學習表現	評量方式
<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 1 I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2- I -2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表發現</li> <li>2. 參與討論</li> <li>3. 說出大湖校史及校徽的意義。</li> <li>4. 唱出大湖國小的校歌。</li> <li>5. 完成創作。</li> </ol>

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認知：能知道校史，校徽、及校歌創作意義。</li> <li>2. 情意：說出喜歡校史及校歌中的哪個部份。</li> <li>3. 技能：創作校幟。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 校歌的習唱及文意。</li> <li>2.知道校史，校徽創作意義。</li> <li>3.校旗創作。</li> </ol>		
<p>觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決</p>	<p><b>整合知識、技能與態度 ①</b></p>	<p><b>情境化、脈絡化的學習 ②</b></p>	<p>建構 流程</p>
<p>運用先備知識 歸納 問題解決</p>	<p><b>學習歷程、方法及策略 ③</b></p>	<p><b>④ 活用實踐的表現</b></p>	<p>實作 行動</p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 訪問相關人士有關校史、校徽。</li> <li>2. 聽唱校歌。</li> <li>3. 使用彩色筆和圖畫紙設計校旗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.唱出校歌</li> <li>2.說出校史</li> <li>3.發表發現</li> <li>4. 參與討論</li> <li>5. 完成勞作</li> </ol>		





一 a  
聽聽看

二 a  
探究學校歷史

三 a  
認識學校校旗

四 a

五 a

一 b  
唱唱看

二 b  
校徽怎麼來的

三 b  
設計校旗

四 b

五 b

— 多元評量一  
歌唱表達

多元評量二  
分組表達

多元評量三  
設計製作

多元評量四

多元評量五

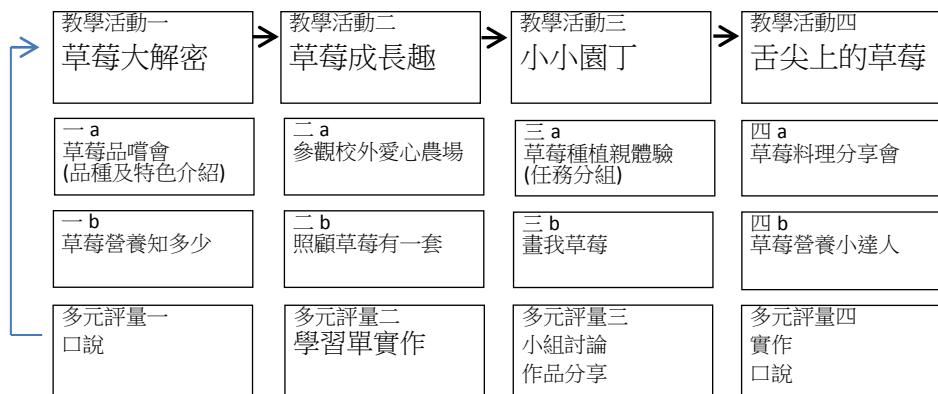
彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	食農教育	設計者	鍾明翰
適用年級	低年級	總節數	共 6 節
核心素養	<p>1.生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>2.生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	學習內容	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>

學習表現	評量方式
<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生在觀察後的口語回應。</li> <li>2. 學習單實作。</li> <li>3. 小組討論與合作的情形。</li> <li>4. 繪圖作品分享與表達。</li> </ol>

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 市售草莓介紹與品嚐</li> <li>2. 草莓挑選小秘訣</li> <li>3. 草莓營養價值介紹與認識</li> <li>4. 自己的草莓自己種</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生參觀校外愛心農場</li> <li>2. 認識友善種植的環境與方法</li> <li>3. 記錄下草莓外觀的特徵</li> <li>4. 瞭解草莓的生長變化</li> </ol>
<p>運用先備知識 歸納 問題解決</p>	<p>整合知識、 技能與態度 ①</p> <p>② 情境化、脈絡化的學習</p> <p>建構 流程</p>

觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決	<b>學習歷程、 方法及策略</b>	<b>3</b>	<b>4</b> 活用實踐的 表現	實作 行動
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生畫出所觀察到的草莓</li> <li>2. 分享作品並說明描繪的重點</li> <li>3. 分組討論：如何才能讓草莓健康長大</li> <li>4. 分組發表：各組分享種植策略</li> <li>5. 任務分組：種植草莓工作分組</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校園愛心農場實作</li> <li>2. 草莓小園丁分組任務實作</li> <li>3. 日常草莓料理</li> <li>4. 健康草莓料理達人</li> </ol>		



彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	食農教育	設計者	鍾明翰
適用年級	低年級	總節數	共 6 節
核心素養	<p>1.生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>2.生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	學習內容	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>

學習表現	評量方式
<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生在觀察後的口語回應。</li> <li>2. 學習單實作。</li> <li>3. 小組討論與合作的情形。</li> <li>4. 繪圖作品分享與表達。</li> </ol>

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 市售番茄品種介紹與品嚐</li> <li>2. 番茄挑選小秘訣</li> <li>3. 番茄營養多更多</li> <li>4. 自己的番茄自己種</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生參觀綠寶禾農場</li> <li>2. 認識友善種植的環境與方法</li> <li>3. 記錄下番茄外觀的特徵</li> <li>4. 瞭解番茄的生長變化</li> </ol>
<p>運用先備知識 歸納 問題解決</p>	<p>整合知識、 技能與態度 <b>1</b></p> <p><b>2</b> 情境化、脈絡化 的學習</p> <p>建構 流程</p>

觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決	<b>學習歷程、 方法及策略</b>	<b>3</b>	<b>4</b> 活用實踐的 表現	實作 行動
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生畫出所觀察到的番茄</li> <li>2. 分享作品並說明描繪的重點</li> <li>3. 分組討論：如何才能讓番茄健康長大</li> <li>4. 分組發表：各組分享種植策略</li> <li>5. 任務分組：種植番茄工作分組</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校園愛心農場實作</li> <li>2. 番茄小園丁分組任務實作</li> <li>3. 日常番茄料理</li> <li>4. 健康番茄料理達人</li> </ol>		

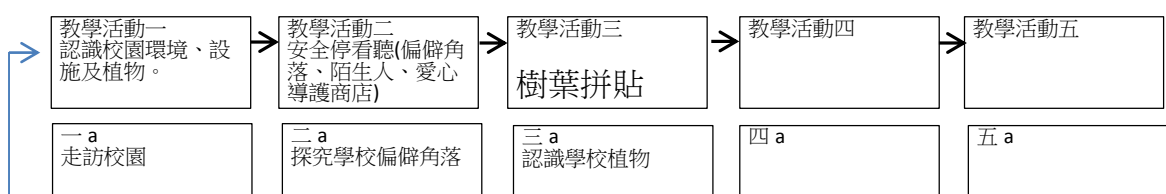


彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	探索大湖國小	設計者	劉華
適用年級	一年級上學期	總節數	共 4 節
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。	學習內容	生 B-I-3 環境的探索與愛護。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。

學習表現	評量方式
生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。	1. 發表發現 2. 參與討論 3. 說出校園重要處室的功能與位置 4. 說出大湖國小植物名稱 5. 完成勞作

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認知：能認識和學生息息相關的校園重要位置。</li> <li>2. 情意：說出喜歡校讓什麼地方,不喜歡什麼地方。</li> <li>3. 技能：愛護校園植物及公物。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 走訪校園。</li> <li>2. 認識校園中重要場所。</li> <li>3. 說出喜愛的校園地點。</li> <li>4. 走訪校園偏僻角落及愛心導護商店。</li> <li>5. 認識學校植物。</li> <li>6. 撿拾落葉做拼貼畫。</li> </ol>
<p>整合知識、技能與態度 ①</p>	<p>情境化、脈絡化的學習 ②</p>
<p>運用先備知識 觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決</p> <p>學習歷程、方法及策略 ③</p>	<p>④ 活用實踐的表現</p> <p>實作 行動</p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察校園、討論、發表。</li> <li>2. 實際探索。</li> <li>3. 小組討論,發表喜歡和不喜歡的地方。</li> <li>4. 使用白膠和圖畫紙。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 畫出校園簡易地圖</li> <li>2. 能知道遇到危險如何自救。</li> <li>3. 能說出如何到愛心商店求救。</li> <li>4. 能知道避免到偏僻處。</li> <li>5. 能製作樹葉拼貼畫。</li> </ol>



一 b  
畫出地圖

二 b  
愛心導護商店的認識

三 b  
撿拾落葉

四 b

五 b

— 多元評量一  
觀察評量

多元評量二  
提問回答

多元評量三  
設計製作

多元評量四

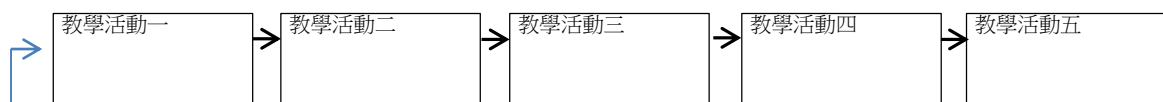
多元評量五

彰化縣大湖國民小學校訂課程素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	慶生會暨才藝表演	設計者	洪雅惠
適用年級	一~六年級	總節數	共 4 節
核心素養	C2 人際關係與團隊合作	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人事物 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現 音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀

學習表現	評量方式
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法與感受。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動	1.參與態度 2.實作評量(卡片設計製作、展演)

<ol style="list-style-type: none"> <li>知識：了解生命意義及表演工作之任務</li> <li>技能：能夠表達關懷祝福及呈現舞台表演</li> <li>態度：積極參與活動並欣賞及尊重他人</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>生命教育宣導，了解生命意義</li> <li>透過才藝表演，展現班級特色及學生專長</li> <li>透過活動學習規劃及團隊合作</li> </ol>		
運用先備知識 歸納 問題解決	整合知識、 技能與態度 ❶	情境化、脈絡化 的學習 ❷	建構 流程
觀察 發現問題 討論 提問 紀錄 歸納 問題解決	學習歷程、 方法及策略 ❸	❹ 活用實踐的 表現	實作 行動
<ol style="list-style-type: none"> <li>製作卡便表達對壽星之祝福</li> <li>討論並規畫表演活動內容</li> <li>表演活動之編排及練習</li> <li>舞台演出之排練及修正</li> <li>學習與人合作，共同完成表演節目。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>將所學之才藝進行演出</li> <li>培養個人興趣及專長</li> <li>能夠對周遭親友表達關懷及祝福</li> </ol>		





一 a

二 a

三 a

四 a

五 a

一 b

二 b

三 b

四 b

五 b

多元評量一

多元評量二

多元評量三

多元評量四

多元評量五

彰化縣埤頭鄉大湖國民小學 110 新課綱校本課程 1-6 年級規畫表 (每週二下午)

日期 年級	上學期 9/3—1/20 (預計 13 週共 26 節) 低中年級以每週二下午 2 節 (共 4 節), 高年級以每週 3 節 (共 6 節) 設計。但實際每單元所需總節數, 可視實際狀況加以討論及調整。			
一年級 體驗及觀察	社區踏查—我的學校 31 (4 節)	家鄉生活—傳統美食 (6 節)	多元文化-美食與服裝 (10 節)	食農教育-紅果植物 (6 節)
	1. 認識校園環境、設施及植物	牛汶水 (麻糬)	1. 新住民國家介紹(越南)。 2. 學生傳統服裝體驗與越語教學。 3. 越南美食製作與品嚐。	1. 認識草莓植物。 2. 自己栽種並照顧草莓。 3. 草莓料理品嚐。
二年級 體驗及觀察	社區踏查—我的學校 31 (4 節)	家鄉生活—傳統美食 (6 節)	多元文化-偶戲的介紹 (10 節)	食農教育-香草植物 (6 節)
	1. 校園中的文物及故事 2. 和大象溜滑梯交朋友 3. 畫畫大象溜滑梯	播茶	1. 介紹皮影戲。 2. 學生創作紙偶。 3. 紙偶成果演出。	1. 認識芸香科植物。 2. 品嚐桔子、棗子。 3. 製作香桔檸檬汁。
三年級 行動及探究	社區踏查—家鄉節慶 (5 節)	社區踏查—地方產業 (12 節)	社區踏查—地方組織 (10 節)	食農教育-堆肥製作 (12 節)
	仁德宮周公生日 (10/22)	1. 台灣穀堡。	1. 埤頭鄉公所、代表會、衛生所、圖書館、消防隊參訪	1. 利用菜葉、果皮等製作堆肥 2. 觀察及記錄其變化 3. 報告及分享成果
四年級 行動及探究	社區踏查—家鄉節慶 (5 節)	社區踏查—信仰中心 (12 節)	社區踏查—地方組織 (10 節)	食農教育-柑橘清潔劑 (12 節)
	新丁版 (10 月半)	1. 仁德宮歷史、雕刻、文物、壁畫 2. 畫我家鄉 2	1. 戶政事務所、大湖社區發展協會、郵局、派出所、華山基金會埤頭站參訪 (2 節) 2. 農會實作課程 (2 節)	1. 利用柑橘、柚子或檸檬為材料。 2. 為產品設計封面或廣告
五年級 溝通及實踐	社區踏查—先民足跡	社區踏查—名勝古跡 (6 節)	服務學習—6 節	食農教育-水果酵素 (12 節)
	1. 源成農場起源-邱木生村長	1. 拜訪九龍大樹公 (現場 3 節)。 2. 活動及報告	1. 服務學習地點及方式討論 (2 節)。 2. 服務學習實踐 (3 節)。 3. 實踐後省思 (1 節)。	1. 利用壞掉水果製作液態酵素 2. 酵素使用後的探討
六年級 溝通及實踐	社區踏查—先民足跡	社區踏查—生態探索 (6 節)	服務學習—6 節	食農教育-農場採訪趣 (6 節)
	1. 大湖社區開發歷史-詹編前理事長	1. 參訪溪州焚化爐 (現場 3 節)。 2. 探索垃圾的問題。 3. 分組報告。	1. 服務學習地點及方式討論 (2 節)。 2. 服務學習實踐 (3 節)。 3. 實踐後省思 (1 節)。	1. 參觀綠寶禾農場。 2. 分組記錄、照相及錄影。 3. 製成報告及分享。

素養導向課程設計強調跨領域統整與學習情境脈絡化，教學過程重視學生探究、體驗、實作與溝通互動的學習，評量則是動視實踐力行與表現實用。

日期 年級	下學期 2/11—6/29 (預計 13 週共 26 節) 低中年級以每週二下午 2 節 (共 4 節)，高年級以每週 3 節 (共 6 節) 設計。但實際每單元所需總節數，可視實際狀況加以討論及調整。			
一年級 體驗及觀察	社區踏查—我愛大湖 31 (4 節)	家鄉生活—傳統美食 (6 節)	多元文化-傳統服裝 (10 節)	食農教育-紅果植物 (6 節)
	1. 校旗、校徽及校史 2. 校歌的習唱及文意 3. 校旗創作	碗糕	1. 客家花布介紹。 2. 客家花布沙包。 3. 客家花布頭巾搭配舞蹈。	1. 認識番茄植物。 2. 自己栽種並照顧番茄。 3. 番茄料理品嚐。
二年級 體驗及觀察	社區踏查—我的學校 31 (4 節)	社區踏查—家鄉美食 (6 節)	多元文化-傳統服裝 (10 節)	食農教育--採玉米 (6 節)
	1. 學校創建、歷史及故事。 2. 畫我校園	包仔粿	1. 客家藍染介紹。 2. 藍染實作。 3. 作品分享與發表。	1. 採玉米、煮玉米、嚐玉米-2 節 2. 畫畫—玉米豐收了-2 節
三年級 行動及探究	社區踏查—家鄉節慶 (5 節)	社區踏查—地方旅遊景點 (12 節)	戶外教育- (10 節)	食農教育- (12 節)
	天穿日 (農曆 2/20)	1. 東螺溪單車步道。 2. 百寶村。	清水岩生態展示中心 福井鐵道文物館	原生生物介紹 外來種與環境污染 田野觀查及記錄 (生物)
四年級 行動及探究	社區踏查—家鄉節慶 (5 節)	社區踏查—信仰中心 (12 節)	戶外教育- (10 節)	食農教育- (12 節)
	廣興公五穀爺 (農曆 4/26)	1. 廣興宮歷史、雕刻、文物、壁畫 2 2. 畫我家鄉	百果山	農具介紹與體驗 插秧趣 傳統風鼓與打穀機體驗
五年級 溝通及實踐	社區踏查—傑出農民專訪	社區踏查—家鄉產業 (12 節)		服務學習—6 節
	1. 綠寶禾鍾政道先生 2. 劍門生態賴仲由先生	1. 透過問卷調查及統計家長從事的工作、家鄉產業內容等面向 2. 透過分組學習及報告。		1. 服務學習地點及方式討論 (2 節)。 2. 服務學習實踐 (3 節)。 3. 實踐後省思 (1 節)。
六年級 溝通及實踐	社區踏查—創業楷模專訪	社區踏查—家鄉人口結構 (12 節)		服務學習—6 節
	1. 台盛信詹錫龍會長 2. 史特龍 3. 台灣穀堡	1. 透過問卷設計了解家鄉人口年齡組成、教育程度、人口變化、產業類別及面臨的問題。 2. 提出結論及可能的行動方案。		1. 服務學習地點及方式討論 (2 節)。 2. 服務學習實踐 (3 節)。 3. 實踐後省思 (1 節)。

## 大湖國小人力、產業資源資料庫

名 稱	服 務 單 位	內 容	備 註
詹 編	社區發展協會前理事長	社區耆老、地方文史、	
邱木生	大湖村長、源成客家文化協會理事長	地方文化及史料、種稻	提供實習農地
胡德琳	仁德宮總幹事	地方信仰、文化、古蹟	
呂傳興	廣興宮總幹事	地方信仰、文化、古蹟	
葉鳳嬌	社區發展協會理事長	客家傳統歌謠、客家美食、福菜製作	
王賢明	退休校長曾服務本校	學校創校、文物、歷史	
鍾政道	綠寶禾農場	有機栽種、講座、教學	溫室農場 3 座
賴仲由	劍門生態花果園	生態講座、攝影、花果種植	曾獲神農獎，農場佔地 5000 坪
劉茂昌	修車場	攝影、汽修、農作	種植火龍果園
江錦順	前會長	生態、農作	提供作物、規畫
王宋民	埤頭鄉農會總幹事	農業推廣、合作	食農推動、種稻、收割（四健會及推廣股，有參訪課程）
台灣穀堡		種米觀光工廠、DIY、導覽	距學校約 800 公尺
張淵傑	華山基金會埤頭站長	老人服務、慈善義賣、社會關懷	具教師證
史特龍腳踏車工廠		腳踏車開發、製造	獲青年創業楷模
詹錫龍	台盛信實業股份有限公司	國內外創業、國際視野及經驗	獲海外華人創業楷模、本校傑出校友
新生家長張爸爸	合興街上水果店	柑橘類果皮及過熟水果	水果酵素、柑橘清潔劑、堆肥材料

110 學年上學期 8/30—1/19 日預計 21 週，每週二校本課程規畫

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
8/31						
9/7						
9/14						
9/21						
9/28	各處室宣導活動					
10/5						
10/12	第一次月考週					
10/19	慶生會週					
10/26	山野教育 (1-5 年級自然教育中心 6 年級合歡主峰)					
11/2						
11/9						
11/16	各處室宣導活動					
11/23						
11/30	第二次月考週					
12/7						
12/14						
12/21						
12/28	慶生會週					
1/4						
1/11	第三次月考週					
1/18	各處室宣導活動					

110 學年下學期 2/8—6/28 日預計 21 週，每週二校本課程規畫

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
2/8						
2/15						
2/22						
3/1						
3/8						
3/15	各處室宣導活動					
3/22						
3/29	第一次月考週					
4/5	慶生會週					
4/12						
4/19						
4/26						
5/3						
5/10						
5/17	第二次月考週					
5/24						
5/31	山野教育（1-6 年級自然教育中心）					
6/7	慶生會週					
6/14						
6/21	第三次月考週					
6/28	各處室宣導活動					

