

# 彰化縣縣立文昌國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

## 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校培育健康正向的身心、合群又有品的好學生（各重要背景因素）、以健康、樂學、自信、創新為（課程願景或目標），並發展啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵育公民責任（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

**(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)**

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	活力文昌君	21	20	21	20		
	悠遊書海文昌君	21	20	21	20	21	
	資訊創客					21	20
	生活英語					21	20
	國際教育					21	
	創思教育						20
社團活動與技							
其他類 課程	主題活動	21	20	21	20		20
	合計	63	60	60	60	84	80

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級		
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
電腦	21	20	21	20	21	20	
英語會話	21	20	21	20	21	20	
國語閱讀指導	11	10	21	20	21	20	
數學桌上遊戲	10	10	21	20	21	20	
主題活動	21	20	21	20	21	20	
	合計	84	80	105	100	105	100

## 彰化縣立文昌國民小學 110 學年度四年級上學期 – 電腦課程計畫

### 一、能力指標：

1-2-3 學會注意軟硬體之保養備份資料等資訊安全概念。

3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。

4-2-1 能進行網路基本功能的操作。

5-2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。

### 二、課程內涵：

週次	主題單元	教學活動內容	節數	使用教材	評量方式	能力指標
1	電腦教室的使用規則	1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排 3. 帳號密碼確認	1	自編	簡單口頭問答 操作評量	1-2-3
2	認識文書處理--Word	1. 認識 Word 工作畫面 標題欄、功能表列、一般工具列、格式工具列、尺規、文件編輯區、訊息欄、垂直捲軸、水平捲軸	1	自編	簡單口頭問答 操作評量	3-2-1
3   4	Word 基本編輯	1. 基本編輯： 中英文輸入、新增一行、刪除文字、插入文字、複製、貼上 2. 中文字輸入、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色	2	自編	操作評量	3-2-1
5   10	圖文整合 邀請卡製作	1. 圖片插入、移動、調整大小 2. 文繞圖等設定 3. 邀請卡檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 4. 邀請卡列印：預覽列印、印表機操作	6	自編	操作評量	3-2-1

11   12	瀏覽器再認識	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學校網址的意義 <a href="http://www.ssps.tpc.edu.tw">www.ssps.tpc.edu.tw</a> www：全球資訊網 ssps：秀國小 tpc：台北縣 edu：教育部門 tw：台灣</li> <li>2. 瀏覽器 瀏覽器的工具列介紹、正確的輸入網址、瞭解網際網路位址的規則、變更首頁、加入(組織)我的最愛、儲存、列印網頁資料</li> <li>3. 網路軟體的下載、安裝與執行</li> <li>4. 檔案壓縮與解壓縮</li> </ol>	2	自編	操作評量	4-2-1
13   18	圖文整合 --整合網頁資料	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 搜尋引擎與關鍵字的應用</li> <li>2. 儲存網頁中的文字與圖片</li> <li>3. 網路軟體的下載、安裝與執行</li> <li>4. 利用文書處理軟體整合網頁資料</li> <li>5. 檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</li> <li>5. 列印：預覽列印、印表機操作</li> </ol>	6	自編	操作評量	3-2-1
19   21	電腦輔助教學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 搜尋網路上的輔助教學並使用</li> </ol>	3	自編	操作評量	2-2-2

## 彰化縣立文昌國民小學 110 學年度四年級下學期 – 電腦課程計畫

### 一、能力指標：

1-2-3 學會注意軟硬體保養、備份資料等資訊安全概念。

3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。

4-2-1 能進行網路基本功能的操作。

5-2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。

### 二、課程內涵：

週次	主題單元	教學活動內容	節數	使用教材	評量方式	能力指標
1	電腦教室的使用規則 網路安全	1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排、帳號密碼確認 3. 不在網路上將自己的姓名、電話、住址、年齡等資料告訴別人 4. 不和網路上認識的朋友私底下見面	1	自編	簡單口頭問答 操作評量	1-2-3 5-2-1
2   4	文書處理—表格設定	1. 插入表格 2. 儲存格大小調整 3. 儲存格合併與刪除 4. 表格框線設定 5. 欄寬調整 6. 欄中文字調整	3	自編	簡單口頭問答 操作評量	3-2-1
5   12	功課表	1. 利用表格功能設計出圖、文、表格並貌的功課表 2. 功課表應用到表格功能 級任課和科任課請用不同顏色表示、合併儲存格、插入對角線儲存格、儲存格資料置中對齊。 3. 功課表檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。	8	自編	操作評量	3-2-1

		4. 列印：預覽列印、印表機操作				
13   14	瀏覽器再認識	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網址的意義 gov：政府機關 com：公司 edu：教育部門</li> <li>2. 瀏覽器 列印網頁</li> <li>3. 網路軟體的下載、安裝與執行</li> <li>4. 檔案壓縮與解壓縮</li> </ol>	2	自編	操作評量	4-2-1
15   18	利用網路做報告	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 搜尋引擎與關鍵字的應用</li> <li>2. 儲存網頁中的文字與圖片</li> <li>3. 網路軟體的下載、安裝與執行</li> <li>4. 利用文書處理軟體整合網頁資料</li> <li>5. 檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</li> <li>6. 列印：預覽列印、印表機操作</li> </ol>	4			4-2-1
19   20	電腦輔助教學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 搜尋網路上的輔助教學並使用</li> </ol>	2	自編	操作評量	2-2-1

彰化縣 110 學年度 上 學期 文昌 國民小學 四年級 彈性時間 (英語會話) 教學計畫表 設計者：四年級團隊

一、本課程每週學習節數(1)節。

二、本學期學習目標：

1. 營造英語學習環境，促進學生對多元文化之認識，培養國際觀。
2. 規劃設計英語教學，促進語言和文化的多樣性，提升英語傳播的運動，增進各民族間的瞭解、尊重、包容及欣賞。
3. 推展各學習領域課程融入教學，營造英語學習環境，培養學生日常生活運用與溝通能力。
4. 運用資訊媒體與網路資源，增進學生對英語的認知。
5. 結合家長社區資源網絡，以趣味化和生活化的深度學習，建立尊重民族、關懷社會與自然之人本情懷。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	主要會話句型	評量方式	備註
第一週實施 完成	1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A You are so good to me. (你對我真好。 B It' s no big deal. (沒什麼啦！	口語評量 態度評量 觀察評量	
第二週實施 完成	1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組共同構圖：畫出會話之意境。	1	A You are so good to me. (你對我真好。 B It' s no big deal. (沒什麼啦！	口語評量 態度評量 觀察評量	
第三週實施 完成	1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A Nice day, isn' t it? (好天氣，不是嗎？) B It sure is. (當然是啊！)	口語評量 態度評量 觀察評量	
第四週實施	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。	1. 教師導讀及英語會話	1	A Nice day, isn' t	口語評量	

完成	6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	講解。 2. 學生仿唸 3. 小組共同構圖：畫出會話之意境。		it? (好天氣，不是嗎?) B It sure is. (當然是啊!)	態度評量 觀察評量 資料蒐集	
第五週實施 完成	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A How about some cookies? (來些小餅乾嗎?) B Sounds good. (聽起來不錯!)	口語評量 觀察評量 態度評量	
第六週實施 完成	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組共同構圖：用四格漫畫畫出會話之意境。	1	A How about some cookies? (來些小餅乾嗎?) B Sounds good. (聽起來不錯!)	觀察評量 態度評量 口語評量	
第七週實施 完成	1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A How about some more candies? (要不要再一些糖果?) B No, thanks. I' m full. (謝謝，不用了。我已經飽了。)	寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	
第八週實施 完成	1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組共同構圖：用四格漫畫畫出會話之意境。	1	A How about some more candies? (要不要再一些糖果?) B No, thanks. I' m full. (謝謝，不用了。我已經飽了。)	口語評量 觀察評量	
第九週實施 完成	1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸	1	A I' m here to see Teacher Deon. (我來找 Deon 老師。) B He' s not here. (他不在	口語評量 觀察評量 態度評量	

		3. 小組練習。		這裡。)	資料蒐集	
第十週實施完成	2-1-5 能使用所習得的教室用語。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組共同構圖：畫出會話之意境。	1	A I' m here to see Teacher Deon. (我來找 Deon 老師。) B He' s not here. (他不在這裡。)	口語評量 觀察評量 資料蒐集 態度評量	
第十一週實施完成	2-1-5 能使用所習得的教室用語。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A How do you go home? (你怎麼回家?) B On foot. (走路。)	口語評量 觀察評量 態度評量	
第十二週實施完成	2-1-5 能使用所習得的教室用語。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組三連拍：以三個動作呈現出會話之意境。	1	A How do you go home? (你怎麼回家?) B On foot. (走路。)	口語評量 觀察評量 態度評量	
第十三週實施完成	2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A Where is the bathroom? (廁所在哪裡?) B It' s over there. (在那裡。)	觀察評量 態度評量 口語評量	
第十四週實施完成	2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組三連拍：以三個動作呈現出會話之意境。	1	A Where is the bathroom? (廁所在哪裡?) B It' s over there. (在那裡。)	觀察評量 態度評量 口語評量	
第十五週實施完成	2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。	1. 教師導讀及英語會話講解。	1	A What do you think? (你認為如何?)	口語評量 觀察評量	



	6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	2. 學生仿唸 3. 小組練習。		B Well done. (做得好極了。)	態度評量	
第十六週實施完成	2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組三連拍：以三個動作呈現出會話之意境。	1	A What do you think? (你認為如何?) B Well done. (做得好極了。)	觀察評量 口語評量 態度評量	
第十七週實施完成	2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A Thanks for helping me. (謝謝你的幫忙。) B Any time. (隨時為您效勞。)	觀察評量 口語評量 態度評量	
第十八週實施完成	2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組短劇：演出會話之意境。	1	A Thanks for helping me. (謝謝你的幫忙。) B Any time. (隨時為您效勞。)	觀察評量 口語評量 態度評量	
第十九週實施完成	5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A What's wrong with Amy? (愛咪怎麼了?) B I have no idea. (我毫不知情。)	觀察評量 口語評量 態度評量	
第二十週實施完成	5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組短劇：演出會話之意境。	1	A What's wrong with Amy? (愛咪怎麼了?) B I have no idea. (我毫不知情。)	口語評量 觀察評量 態度評量	
第二十一週實施完成	5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 小組競賽：學生抽題，交互練習。	1	總複習	觀察評量 口語評量 態度評量	

彰化縣 110 學年度 下 學期 文昌 國民小學 四年級 彈性時間 (英語會話) 教學計畫表 設計者：四年級團隊

一、本課程每週學習節數(1)節。

二、本學期學習目標：

1. 營造英語學習環境，促進學生對多元文化之認識，培養國際觀。
2. 規劃設計英語教學，促進語言和文化的多樣性，提升英語傳播的運動，增進各民族間的瞭解、尊重、包容及欣賞。
3. 推展各學習領域課程融入教學，營造英語學習環境，培養學生日常生活運用與溝通能力。
4. 運用資訊媒體與網路資源，增進學生對英語的認知。
5. 結合家長社區資源網絡，以趣味化和生活化的深度學習，建立尊重民族、關懷社會 與自然之人本情懷。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	主要會話句型	評量方式	備註
第一週實施 完成	1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A Where are you going? (你要去哪?) B I' m going to the office. (我要去辦公室。)	口語評量 態度評量 觀察評量	
第二週實施 完成	1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組共同構圖：畫出會話之意境。	1	A Where are you going? (你要去哪?) B I' m going to the office. (我要去辦公室。)	口語評量 態度評量 觀察評量	
第三週實施 完成	1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸	1	A Where is Jenny? (珍妮在哪裡?)	口語評量 態度評量	

	6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	3. 小組練習。		B She' s at home. (她在家裡。)	觀察評量	
第四週實施 完成	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組共同構圖：畫出會話之意境。	1	A Where is Jenny? (珍妮在哪裡?) B She' s at home. (她在家裡。)	口語評量 態度評量 觀察評量 資料蒐集	
第五週實施 完成	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A Where is he from? (他是哪裡人?) B He' s from Changhua. (他是彰化人。)	口語評量 觀察評量 態度評量	
第六週實施 完成	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組共同構圖：用四格漫畫畫出會話之意境。	1	A Where is he from? (他是哪裡人?) B He' s from Changhua. (他是彰化人。)	觀察評量 態度評量 口語評量	
第七週實施 完成	1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A How' s the weather? (天氣如何?) B It' s raining. (正在下雨。)	口語評量 觀察評量 態度評量	
第八週實施 完成	1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組共同構圖：用四格漫畫畫出會話之意境。	1	A How' s the weather? (天氣如何?) B It' s raining. (正在下雨。)	口語評量 觀察評量 態度評量	
第九週實施	1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。	1. 教師導讀及英語	1	A Are you sick? (你生病了嗎?)	口語評量	

完成	6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。		B Yes, I am. (是的, 我很忙。)	觀察評量 態度評量 資料蒐集	
第十週實施 完成	2-1-5 能使用所習得的教室用語。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語 會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組共同構圖： 畫出會話之意境。	1	A Are you sick? (你生病了嗎?) B Yes, I am. (是的, 我很忙。)	口語評量 觀察評量 資料蒐集 態度評量	
第十一週實 施完成	2-1-5 能使用所習得的教室用語。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語 會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A Who is absent? (誰請假了?) B John is absent. (約翰請假 了。)	口語評量 觀察評量 態度評量	
第十二週實 施完成	2-1-5 能使用所習得的教室用語。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語 會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組三連拍：以 三個動作呈現出會 話之意境。	1	A Who is absent? (誰請假了?) B John is absent. (約翰請假 了。)	口語評量 觀察評量 態度評量	
第十三週實 施完成	2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語 會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A What are you doing? (你在做什 麼?) B I' m doing homework. (我在寫 功課。)	觀察評量 態度評量 口語評量	
第十四週實 施完成	2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語 會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組三連拍：以 三個動作呈現出會 話之意境。	1	A What are you doing? (你在做什 麼?) B I' m doing homework. (我在寫 功課。)	觀察評量 態度評量 口語評量	

第十五週實施完成	2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A What' s in your hand? (你手上拿什麼東西?) B It' s a toy. (是一個玩具。)	口語評量 觀察評量 態度評量
第十六週實施完成	2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組三連拍：以三個動作呈現出會話之意境。	1	A What' s in your hand? (你手上拿什麼東西?) B It' s a toy. (是一個玩具。)	觀察評量 口語評量 態度評量
第十七週實施完成	2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A Where' s your book? (你的課本在哪裡?) B I forgot to bring my book. (我忘了帶。)	觀察評量 口語評量 態度評量
第十八週實施完成	2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組短劇：演出會話之意境。	1	A Where' s your book? (你的課本在哪裡?) B I forgot to bring my book. (我忘了帶。)	觀察評量 口語評量 態度評量
第十九週實施完成	5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組練習。	1	A What time is it? (現在幾點?) B It' s 9:10. (九點十分。)	觀察評量 口語評量 態度評量
第二十週實施完成	5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	1. 教師導讀及英語會話講解。 2. 學生仿唸 3. 小組短劇：演出會話之意境。	1	A What time is it? (現在幾點?) B It' s 9:10. (九點十分。)	口語評量 觀察評量 態度評量

## 彰化縣立文昌國民小 110 學年度第一學期四年級 國語閱讀指導 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

### 參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀指導	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共( 11 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題、 <input checked="" type="checkbox"/> 專題、 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。
------	---

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
------------	---	---

表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。
------	---

課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	漫步在雲端：阿里山日出·神木原鄉·森林鐵道	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是一本旅遊專書，書中介紹 <u>阿里山</u> 日出、神木、森林鐵道、高山生態等景物，文字說明搭配照片、地圖、重點解說，是一本實用的工具書。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師展示本書，並運用實物投影機放大本書的相關內文，與學生一起共讀，學習旅遊書的讀法。(可運用的篇目如下： <u>祝山觀日</u> 、 <u>之字形的鐵道安全考量</u> 。) (2) 鼓勵學生自行到圖書館借閱同類書籍，自行研究阿里山的相	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>黃源明</u> 出版： <u>野人文化</u> 出版日期：西元二〇〇五年三月





<p>第 5 週</p>	<p>1</p>	<p>和平樹：一則來自非洲的真實故事</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：關於環保鬥士<u>萬格麗·瑪泰</u>的故事獎。本書不僅僅敘述<u>萬格麗</u>的努力與環境保護的觀念，更展現一位女性環保鬥士的熱情、願景與決心，與其帶來的巨大影響。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 運用繪本的圖畫及文字進行理解監控的練習。</p> <p>(2) 透過<u>布非耶</u>、<u>賴桑</u>及<u>萬格麗·瑪泰</u>三個人的故事，引導孩子認識樹木對大地的重要，進一步在生活中實踐綠化與環保的行動。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：<u>貞娜·溫特</u> ／圖文 譯：<u>沙永玲</u> 出版：<u>小魯文化</u> 出版日期：西元二〇一二年三月</p>
--------------	----------	------------------------	--	---	---	--	--	--

			本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 7 週	1	假如給我三天光明	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是海倫·凱勒最重要的代表作。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的向往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 教師引導學生，當自己遇到相同的情形時，會用什麼心態面對？是否也能像海倫·凱勒一樣樂觀面對人生。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：海倫·凱勒 編：Ann 出版：漢湘文化 出版日期：二〇〇九年七月
第 9 週	1	追蹤海盜的腳印	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是法國人為青少年編的一套歷史叢書，用生動的文字、豐富的插畫，介紹西洋古史上的強盛國家、著名族群和風雲人	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：提葉西·阿波西勒 繪：佛朗沙·帕拉斯 譯：黃馨慧

		<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>物。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2)教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>(4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		<p>出版：麥田出版 出版日期：西元二〇〇四年八月</p>
--	--	---	---	---	--	--	-----------------------------------

第 11 週	1	一碗湯麵	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書共有兩篇故事，第一篇一碗湯麵是日本的真實故事描述一位堅強的母親，獨力撫養的兩個小兄弟，生活拮据的他們，在過年時來到拉麵店，三人共同吃一碗湯麵，彼此關愛的心讓老闆十分感動，因此盡一己之力幫助他們得以飽食一餐。之後，兩個孩子力爭上游，仍記得回到這裡向老闆道謝。是一篇充滿人情味與勵志的故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2) 教師默讀本篇故事，並說一說故事內容要點。</p> <p>(3) 請學生發表課後的心得，分享內心的感動。</p> <p>(4) 請學生想一想，本篇故事最讓你感動的人物或事物是什麼？為什麼？（每個人可以就自己的觀點來回答）。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>栗良平</u> 譯：<u>李佳純</u> 出版：<u>文經社</u> 出版日期：西元一九八九年十月</p>

摩天大樓建築之謎：  
從臺北一〇一發現建築科技的奧妙

5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。  
5-II-2 理解各種標點符號的用法。  
◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。  
5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  
5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。  
5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  
5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。  
5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  
5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。  
5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。  
5-II-11 閱讀多元文

1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。  
2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。  
3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。  
4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。

Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。  
Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  
Ad-II-1 意義段。  
Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  
Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  
Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  
◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。  
◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  
◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

1. 分組進行閱讀、討論。  
2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、臺北一〇一到世界第一高樓哈里發塔，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。  
3. 教師針對本書的運用：  
(1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。  
(2)教師簡介本書作者、書中內容要點。  
(3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。  
(4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。  
4. 學生進行閱讀理解題目的練習。

口頭評量  
紙筆評量  
參與討論  
自我評量

文：高橋俊介  
譯：姚淑娟  
出版：晨星出版社  
出版日期：西元二〇〇九年十二月

			本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 15 週	1	文章：文化不同—使用建材方式不同	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本篇文章告訴我們有關原住民的建築智慧，從建材、建築方式等，來說明他們如何善用環境的自然資源，與大自然共存的原則，善用智慧來建造他們的房子。從這篇文章我們能發現：食、衣、住、行是人類最基本的需求，而從「住」可以讓我們了解一個民族的文化特色與民族性，因此我們要多觀察，這樣我們可以了解更多先人的智慧。 3. 教師針對本書的運用： (1) 可依據本文先行蒐集各原住民的建築圖片。 (2) 鼓勵學生分享曾經看過的原住民建築。 (3) 再請學生分段朗讀文章。 (4) 提示學生在聆聽時，將原住民分類來簡記重點。 (5) 請學生發表對於哪個原住民的建築印象最深刻，為什麼。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量朗讀評量	四上教師手冊文學樂園

第 17 週	1	<p>詩歌： 七彩的虹</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 詩歌內容：作者描述下雨前天空的活動，彷彿精采的嘉年華。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2) 教師引導學生，從詩句中找出與大自然景象相關連的地方。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>四上教師手冊文學樂園</p>
第 19 週	1	<p>黃魚聽雷</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：張曼娟談食物、談情感，也談人生：黃魚聽雷是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p>	<p>紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量</p>	<p>文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月</p>

			由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	詩、現代散文等。	4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 21 週	1	戲劇	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：說明戲劇帶給人們的想像力、觀察力、創造力、專注力和模仿力。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		文： <u>周思芸</u> 出版： <u>天下文化</u> 出版日期：西元二〇〇八年十月



## 彰化縣立文昌國民小學 110 學年度第二學期四年級 國語閱讀指導 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

### 參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀指導	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共( 10 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題、 <input checked="" type="checkbox"/> 專題、 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標		<p>一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。</p> <p>二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。</p> <p>三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。</p> <p>五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p> <p>六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。</p>						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						
表現任務		<p>5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	阿輝的心	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：故事主要描寫阿輝在父親去世後，母親為了家計離家為人幫傭，年紀尚小的阿輝只好暫居表舅家。在困苦的環境中，阿輝懂得自立自強，並且認真向學。故事末了，阿輝在意外中目睹舅媽揮鋤打人，舅父唆使他到警局作偽證，好友桂蘭則提醒他要誠實以對，才能贏得村民的尊重。面對此艱難的抉擇，阿輝決定吐露實情後，再北上尋母，後來終於和母親團圓。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：  (1) 指導學生針對阿輝的角色，從書中找出值得學習的行為。  (2) 利用畫線策略或貼便利貼的方式，統整後再和同學討論。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>活動評量</p>	<p>文：林鍾隆</p> <p>繪：洪義男</p> <p>出版：富春文化</p> <p>出版日期：西元一九九九年九月</p>



第 5 週	1	臺灣的米食	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：內容涵蓋臺灣的人、事、時、地、物，是孩子們認識臺灣的好材料。藉由此書希望能讓所有臺灣的孩子，都成為熱愛臺灣的「新臺灣人」。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：  (1) 教師簡介本書內容要點。  (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享所介紹的臺灣米食內容。  (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：翁雲霞  出版：稻田出版  出版日期：西元二〇〇二年十一月</p>
-------	---	-------	--	--	---	--	--	--

			本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 7 週	1	臺灣小百科——臺灣布袋戲	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：介紹布袋戲的起源和歷代風貌，以及布袋戲的藝術之美，讓讀者從演出技巧、戲偶雕刻等方向來欣賞布袋戲的表演藝術。書末，還教導讀者如何製作一個布袋戲偶。 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。 (3) 鼓勵學生自製布袋戲偶。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	文： <u>謝德錫</u> 出版： <u>稻田出版</u> 出版日期：西元二〇〇〇年二月
第 9 週	1	看地圖認識全世界	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以五大洲地圖呈現出世界各國的地理位置，並以小插圖標示出該國著名的物產、建	口頭評量 紙筆評量 參與討論	文： <u>WILL 兒童知育研究所</u> 譯： <u>宋碧華</u>

		<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>築、特色或是服飾等，文字量不多，卻能讓讀者對世界有一個概括性的認識。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。</p> <p>(3) 教師可以本書內容作為依據，讓學生進行答題遊戲。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>自我評量 活動評量</p>	<p>圖：<u>鈴木麻子</u> 出版：<u>維京</u> 出版日期：西元二〇一二年七月</p>
--	--	--	---	--	---	----------------------	--

第 11 週	1	用心動腦話科學(3版1刷)	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：生活環境中有許多不可解的事物。這些短文希望利用生活週遭的事物來介紹近年來科學上的新發現，有時提出一些問題，有時試著為人類的文化史做註解。</p> <p>3. 教師可指導學生閱讀<u>用心動腦話科學</u>，讓學生體會到科學研究的多采多姿。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：<u>曾志朗</u> 出版：<u>遠流出版社</u> 出版日期：西元二〇一二年十月</p>
第 13 週	1	文章： <u>螞蟻記事</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：作者敘述童年與螞蟻互動的有趣情景，描寫遭受螞蟻侵擾的無奈與氣憤，細緻的寫出螞蟻的生態。作者將看到、聽到、聞到、感覺到的景物，透過細微的描寫，引導讀者用不同的觀點認識螞蟻。</p> <p>3. 教師可參考以下問題，作為學生理解評估： (1) 作者說：「我告訴自己，只要牠們(螞蟻)不過分囂張，能忍則忍啦！」下列哪個選項最貼近</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>四下教師手冊文學樂園</p>

			<p>讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>		<p>這句話的含義？(2. 推論訊息)</p> <p>A 小不忍則亂大謀 B 得饒人處且饒人</p> <p>C 斬草一定要除根 D 凡事宜忍氣吞聲</p> <p>(2)「牠們夜以繼日的搬運行動，我竟毫不知情，甚至看不出一點端倪，看來這些螞蟻是有點狡猾哩。」一句，強調的重點是什麼？這樣寫合不合理？)</p> <p>4. 比較評估)</p> <p>(3)簡述作者介紹螞蟻找尋食物的過程(1. 提取訊息)(參考解答：發現→試搬→回巢報告→蟻群出動→合力搬運。)</p> <p>(4)根據文中情節，作者對螞蟻的情感變化如何？(3. 詮釋整合)</p> <p>A 好感→討厭 B 討厭→好感</p> <p>C 只有好感 D 無法判斷</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 15 週	1	<p>詩歌： 我的夢</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：現實生活中不可能發生的事，不可能實現的夢想，通通在夢中實現。簡單不經修飾的語言，重複的句式與排比的意象，以近似小孩的話說出充滿詩意的句子。作夢是一件多美好的事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1)教師先分析結構。</p> <p>(2)引導學生發表夢中的所見所聞。</p> <p>(3)進行仿寫練習。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>四下教師手冊文學樂園</p>



			5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。				
第 17 週	1	陳素宜 輕寓言：禮物森林	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這本童話集中的十二個故事，主角都是自然界的各種生物。故事的情境又與小朋友會發生的生活難題有關，從簡潔的敘事中，開展出一段又一段有趣且饒富深意的故事。 3. 這本寓言故事介於寓言和生活故事中，教師可以提供學生課後閱讀的參考。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：陳素宜 出版：國語日報 出版日期：西元二〇一二年七月

			<p>整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>					
第 19 週	1	閣樓上的光	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：書中揉合幻想與現實，創造出一個蘊含閣樓內外、屬於你我的心靈世界，是一本認識<u>謝爾</u>風格的入門書籍。</p> <p>3. 教師可以讓學生共同閱讀，逐篇討論其中深刻的哲理。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>謝爾·希爾弗斯坦</u></p> <p>譯者：<u>鄭小芸</u></p> <p>出版：<u>玉山社出版</u></p> <p>出版日期：西元一九九五年九月</p>

## 彰化縣 文昌 國小 110 學年度第 1 學期四年級【數學桌上遊戲】課程計畫

一、本學習節數共 (10) 節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名)，並做位值單位的換算。</p> <p>4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。</p> <p>連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-05</p> <p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>	<p>1. 能做一億以內數的大小比較。</p> <p>2. 熟練大數的加減直式計算。</p>	<p>單元一 一億以內的數</p> <p>活動二：人口數報一報</p> <p>1. 教師布題，資料取民國 106 年底臺灣部分縣市原住民的人口數：新北市 55376 人、桃園市 72140 人、新竹縣 21395 人、南投縣 29013 人、屏東縣 59214 人，進行報讀和大小的比較活動。(資料來源：內政部統計處)</p> <p>2. 學生討論和觀察進行解題活動。</p>	1	康軒版教科書第一單元「一億以內的數」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 作業習寫</p>	
第四週	<p>4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。</p> <p>連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-04、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-S-05、C-C-01、C-C-02、C-C-03、C-C-05、C-C-07</p> <p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>	<p>1. 能解決生活情境中，三位數乘以二位數的問題。</p> <p>2. 能解決生活情境中，一、二位數乘以三位數的問題。</p> <p>3. 能熟練乘法直式計算。</p>	<p>單元二 整數的乘法</p> <p>活動二：乘法九宮格</p> <p>1. 全班分成 5~7 組進行活動。</p> <p>2. 教師先在黑板畫上九宮格並說明：「圖表中不論橫排、直排或斜排，三數相乘的答案都相等，請大家幫忙算一算勺~勺是多少？」</p> <p>3. 小組經由討論找出勺~勺各代表什麼數，並上台發表。</p> <p>4. 教師公布答案，勺=32、勺=1、匚=128、匚=2、勺=256；全部答對的小組獲勝。</p> <p>5. 教師可自行更換數字。</p>	1	康軒版教科書第二單元「整數的乘法」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>4-n-16 能認識角度單位「度」，並使用量角器實測角度或畫出指定的角。(同4-s-04)</p> <p>4-s-05 能理解旋轉角(包括平角和周角)的意義。</p> <p>連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-S-03、C-C-01</p> <p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p>	<p>1. 認識及辨別直角、銳角、鈍角和平角。</p> <p>2. 能理解旋轉角(包括平角和周角)的意義及順時針與逆時針的旋轉方向。</p> <p>3. 能解決角的合成與分解問題。</p>	<p>單元三 角度</p> <p>活動二：拼拼湊湊</p> <p>1. 教師和學生一起共同製作5種含有各種不同角度(例如：<math>15^\circ</math>、<math>45^\circ</math>、<math>70^\circ</math>、<math>90^\circ</math>和<math>125^\circ</math>)的紙卡數張，並標上角度。</p> <p>2. 教師布題，學生分組利用製作的角度紙卡拼湊成指定的角度，記錄是由哪些紙卡拼出來，並上臺報告說明解法。</p> <p>3. 教師或同學互相以量角器進行檢驗，與題目的角度是否相符，相符者為正確。</p>	1	康軒版教科書第三單元「角度」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實測操作</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p>	
第八週	<p>4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。</p> <p>連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-02、C-T-04、C-S-01、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-S-05、C-C-01、C-C-02、C-C-03、C-C-05、C-C-07</p> <p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。</p> <p>2. 能熟練除法直式計算。</p> <p>3. 能理解乘除互逆，並應用於除法驗算。</p>	<p>單元四 整數的除法</p> <p>活動二：數字填空</p> <p>1. 有些數字被□遮住了，教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決三位數除以二位數的問題。</p>	1	康軒版教科書第四單元「整數的除法」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	<p>4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。</p> <p>4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。</p> <p>4-s-03 能認識平面圖形全等的意義。</p> <p>4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。</p> <p>連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-03、C-C-04</p> <p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 認識直角三角形、銳角三角形和鈍角三角形及其分類。</p> <p>2. 認識平面上全等圖形的意義。</p> <p>3. 認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。</p>	<p>單元五 三角形</p> <p>活動二：拼湊圖形</p> <p>1. 教師口述布題，學生利用附件進行拼湊出正三角形，並發表解題結果。</p>	1	康軒版教科書第五單元「三角形」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作測量</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p> <p>5. 課堂問答</p>	
第十二週	<p>4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。</p> <p>4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。</p> <p>連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-S-01、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-S-05、C-C-01、C-C-02、C-C-03、C-C-04、C-C-05、C-C-07、C-C-08</p> <p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>	<p>1. 解決生活情境中乘與除兩步驟的問題。</p> <p>2. 用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。</p> <p>3. 以括號區分兩步驟問題的計算順序。</p> <p>4. 能經驗乘法的結合律。</p>	<p>單元六 整數四則計算</p> <p>活動二：熟練兩步驟計算</p> <p>1. 透過觀察和記錄，處理「加與減」、「乘與除」的兩步驟計算問題。</p>	1	康軒版教科書第六單元「整數四則計算」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	<p>4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。</p> <p>連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-T-04、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-05</p> <p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p>	<p>1. 能解決同分母分數的加減問題。</p> <p>2. 能解決真(假)分數的整數倍問題。</p>	<p>單元七 分數</p> <p>活動二：分數迷宮</p> <p>1. 全班分成 5~7 組進行活動。</p> <p>2. 每組發一張有分數加減計算的迷宮圖，如下圖。</p> <p>3. 每組選一條路走，在所決定的路徑上依據各關卡的指示運算，選擇的路到達終點時運算出的數字會最大的組別獲勝。</p> <p>4. 此活動的目的，在幫助學生練習同分母分數加減，所以每個關卡都必須寫出做法。</p> <p>5. 教師說明有「→」，才表示路徑相通，教師亦可更改「→」方向重新布題，增加學生練習機會。</p> <p>6. 數字可任意更改為同分母的分數。</p>	1	康軒版教科書第七單元「分數」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 作業習寫</p>	
第十六週	<p>4-n-14 能以複名數解決量(長度、容量、重量)的計算問題。</p> <p>連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-T-04、C-S-01、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-03、C-C-05、C-C-07</p> <p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p>	<p>1. 能解決生活情境中的重量複名數計算。</p>	<p>單元八 容量與重量的計算</p> <p>活動二：重量的計算</p> <p>1. 學生透過觀察和討論，進行以公斤和公克為單位的二階單位加、減法計算。</p> <p>2. 學生透過觀察和討論，進行以公斤和公克為單位的二階單位乘、除法計算。</p>	1	康軒版教科書第八單元「容量與重量的計算」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p> <p>4. 實測操作</p>	



## 彰化縣 文昌 國小 110 學年度第 2 學期四年級【數學桌上遊戲】課程計畫

一、本學習節數共 (10) 節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>4-n-15 能認識長度單位「公里」，及「公里」與其他長度單位的關係，並做相關的計算。</p> <p>連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-02、C-S-01、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-03、C-C-04、C-C-05、C-C-07、C-C-08</p> <p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。</p> <p>2. 經驗 1 公里的長並培養量感。</p>	<p>單元二 公里</p> <p>活動一：有多長</p> <p>1. 全班分成 3~5 組進行活動。</p> <p>2. 教師在黑板上寫上 4~7 個不同的距離(長度和單位不固定)。</p> <p>3. 各組輪流派一名學生上臺，進行距離由長到短排列的遊戲。</p> <p>4. 哪一組代表先寫出排列順序並排對者，即得 1 分。</p> <p>5. 教師可重覆活動多次，得分最多的組別獲勝。</p>	1	康軒版教科書 第二單元「公里」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p> <p>4. 實測操作</p>	
第四週	<p>4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單分數與小數的互換。</p> <p>連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-T-04、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-05</p> <p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能在具體等分的情境中，理解等值分數。</p> <p>2. 能做簡單異分母分數的比較。</p>	<p>單元三 分數</p> <p>活動一：分數板變變</p> <p>1. 教師請學生事前準備好附件，搭配附件口述布題，題目如下：媽媽買了 3 個圓形蛋糕，分別切成 3 份、6 份和 12 份，哥哥吃了 3 份中的 2 份，姐姐吃了 6 份中的 4 份和小銘吃了 12 份中的 7 份，他們三個人誰吃得最多？</p> <p>2. 學生透過觀察和操作，進行解題活動。</p>	1	康軒版教科書 第三單元「分數」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p> <p>5. 實際操作</p>	



教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-S-04、C-S-05、C-T-01、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-03、C-C-04、C-C-05、C-C-06、C-C-07 <b>【性別平等教育】</b> 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 <b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 能理解平面上兩線垂直與平行的意義。 2. 能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。 3. 能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。	單元四 四邊形 活動一：有趣的中文字 1. 教師事先準備好一些中文字，使用電腦列印放大，張貼於黑板上。 2. 讓學生討論，張貼的中文字裡，哪些筆畫是平行的，哪些筆畫是垂直的？ 3. 教師可挑選學生常用的一些字彙，例如：十、中、土、田、王，不需要挑選筆畫複雜或較艱深的文字。	1	康軒版教科書第四單元「四邊形」	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業習寫 4. 實測操作	
第八週	4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名)，並做位值單位的換算。 4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-C-01、C-C-02 <b>【性別平等教育】</b> 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 <b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 認識億以上的數概念，並進行說、讀、聽和寫(位名在千兆以內)。 2. 認識數的十進位結構、位值和位值單位的換算。	單元五 億以上的數 活動一：數的十進位結構 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，熟練大數的位值相鄰間的關係。	1	康軒版教科書第五單元「億以上的數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 動態評量 4. 課堂問答	
第十週	4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-T-01、C-T-02、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-03、C-C-05 <b>【性別平等教育】</b> 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。	1. 解決一位小數的乘法問題(小數的整數倍)。 2. 解決二位小數的乘法問題(小數的整數倍)。	單元六 小數的乘法 活動一：小數的乘法 1. 熟練一位小數×整數、二位小數×整數。	1	康軒版教科書第六單元「小數的乘法」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>						
第十二週	<p>4-n-06 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減之估算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-S-05、C-C-02、C-C-03、C-C-05</p> <p><b>【性別平等教育】</b> 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 認識概數的意義。 2. 透過情境認識概數的取法及其合理性。</p>	<p>單元七 概數</p> <p>活動一：無條件捨去法和無條件進入法</p> <p>1. 教師布題，學生熟練無條件捨去法。 2. 教師布題，學生熟練無條件進入法。</p>	1	康軒版教科書第七單元「概數」	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫</p>	
第十四週	<p>4-n-17 能認識面積單位「平方公尺」，及「平方公分」、「平方公尺」間的關係，並做相關計算。 4-n-18 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。 4-s-09 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。 連結： C-R-01、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-02、C-C-05、C-C-07</p> <p><b>【性別平等教育】</b> 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能理解長方形和正方形的周長公式。 2. 能理解長方形和正方形的面積公式。 3. 能認識 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。</p>	<p>單元八 周長與面積</p> <p>活動一：誰說的不合理</p> <p>1. 全班分成 3~5 組進行活動。 2. 教師把題目寫在小卡上，並放入紙箱中，每組輪流派一名同學上臺抽出 1 張卡片，推斷卡片上面的句子是否合理。 3. 例題如下： • 我做了一件外套，共用了 3 平方公分的布。 • 做壁報需要 4 平方公分的書面紙。 • 至少要 2 平方公尺的桌巾，才能把餐桌蓋滿。 • 客廳大約有 50 平方公尺。 • 手帕的面積是 2 平方公尺。 4. 答對一題的小組得 1 分，哪組分數最高就獲勝。</p>	1	康軒版教科書第八單元「周長與面積」	<p>1. 紙筆測驗 2. 面積實測 3. 口頭回答 4. 互相討論</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	<p>4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題(不含除法)。 連結： C-R-01、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-S-02、C-S-03、C-C-02、C-C-03 【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>	<p>1. 能解決時間量的複名數與單名數的換算問題。 2. 能解決複名數時間量的加減計算問題。</p>	<p>單元九 時間的計算 活動一：世界時間 1. 活動前，班上分組蒐集世界時區的分配方式和命名，及國際換日線的資料。全球合計共有 24 個標準時區，東西各有 12 個時區。同 1 時區內使用同 1 時刻，每向東過 1 時區則鐘錶撥快 1 小時，向西則撥慢 1 小時。以臺灣所處的時區是 UTC+8(GMT+8)也就是正八時區，換言之臺灣的時間比格林威治提早 8 個小時。 2. 教師布題，從臺灣出發到美國，時間需要調整嗎？又如何調整呢？學生進行討論和觀察並解題。</p>	1	康軒版教科書第九單元「時間的計算」	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫</p>	
第十八週	<p>4-n-19 能認識體積及體積單位「立方公分」。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-03、C-S-02、C-S-03、C-C-01、C-C-07 【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 認識體積及體積的直接比較。 2. 經驗體積的保留概念。 3. 能利用個別單位，進行體積的比較。</p>	<p>單元十 體積 活動一：一樣大嗎？ 1. 透過觀察、記錄和操作，經驗體積保留概念。</p>	1	康軒版教科書第十單元「體積」	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫</p>	
第廿週	<p>4-n-19 能認識體積及體積單位「立方公分」。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-03、C-S-02、C-S-03、C-C-01、C-C-07 【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。</p>	<p>單元十 體積 活動三：堆城堡 1. 透過觀察、記錄和操作，解決體積的應用問題。</p>	1	康軒版教科書第十單元「體積」	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫</p>	

# 主題活動

## 四年級上學期校本位課程--認識家鄉

週次	單元名稱	節數	配合融入之領域或議題
1-3	認識家鄉-家鄉歷史	3	
4-6	認識家鄉-三和制水閘	3	
7-9	認識家鄉-西瓜	3	
10-12	認識家鄉-家鄉剪影-浩天宮	3	
13-15	認識家鄉-我們的守護神-土地公廟	3	
16-18	環境教育-綠色行動 3	3	
19-21	海洋教育教案-保護海洋	3	
	合計	21	

彰化縣福興鄉文昌國小學校本位課程－認識家鄉

四年級課程：利用彈性學習節數共 15 節

彰化縣文昌國小學校特色課程－認識家鄉 四年級 上 學期教學活動計劃

週次	主題	活動名稱	能力指標	教學目標	教學活動	教學資源	節數	評量
第一週 第二週 第三週	我們的社區	家鄉歷史	1-2-1 描述地方或區域的自然與人文特性  2-2-1 了解居住城鎮(縣市鄉鎮)的人文環境與經濟活動的歷史變遷	一、能知道地名三要素 二、能知道五種基本地形 三、能知道三和村地名由來 四、能知道鎮平村地名由來 五、能知道坎仔腳地名由來 六、能知道家鄉名人	一、先備經驗 歷史基本概念 二、教學活動 1. 說明地名三要素，讀音、意義及文字。 2. 指導學生認識丘陵、平原、盆地、台地及山地。 3. 說明三和村地名由來。 4. 說明鎮平村地名由來。 5. 說明坎仔腳地名由來。 6. 說明家鄉有那些名人 三、綜合活動 請小朋友欣賞舊照片。	臺灣地名沿革地形圖  古戶籍謄本  舊照片	3	◎能說出三和村地名由來 ◎能說出鎮平村地名由來 ◎能說出坎仔腳地名由來
第四週 第五週 第六週	我們的社區	三和制水閘	1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響  2-2-2 能持續觀察與紀錄社區的環境問題並探究其原因	一、能欣賞建築之美 二、能瞭解制水閘的功用	一、先備經驗 五種地形基本概念 二、教學活動 1. 藉由三和制水閘興建緣由圖片中的碑文讓學生瞭解制水閘興建的原因及背景。 2. 指導學生瞭解農田水利會的灌溉系統對農作物生產的重要性。 3. 能瞭解以前祖先為爭取水源爭取生存發生械鬥的歷史。 4. 指導學生不可任意丟棄垃圾，任意	相關制水閘照片  灌溉系統圖	3	◎能說出制水閘的重要性

週次	主題	活動名稱	能力指標	教學目標	教學活動	教學資源	節數	評量
			3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任	三、能瞭解河川保護的重要性 三、能瞭解家鄉地理位置及四周圍鄉鎮	排放髒水，污染水源及環境的觀念。 5. 能瞭解福興鄉、芳苑鄉、埔鹽鄉及二林鎮交界正確位置 三、綜合活動 欣賞田園風光。	福興鄉地圖		◎能正確指出四周圍鄉鎮方向
第七週 第八週 第九週	我們的社區	西瓜	1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊 1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣	一、能使用網際網路查詢資料 二、能知道西瓜的種類 三、能知西瓜的歷史 四、能分辨西瓜植株一般性狀 五、能瞭解西瓜的生長過程 六、能找出甜西瓜	一、先備經驗 能分辨水果種類 二、教學活動 1. 上網查詢資料 2. 分辨紅瓢、黃瓢及無子西瓜的種類 3. 西瓜的原產地及傳播過程 4. 介紹西瓜葉形、花形花色、果形及果肉。 5. 介紹西瓜的從種苗嫁接栽種成長過程。 6. 訓練敲西瓜聲音及果皮色澤網紋分辨出甜西瓜。 三、綜合活動 吃西瓜比賽。	電腦教室 西瓜 西瓜葉、西瓜花及西瓜	3 節	◎正確使用網路查詢 ◎分辨紅瓢、黃瓢及無子西瓜的種類 ◎能找出甜西瓜
第 10 週 第 11 週 第 12 週	我們的社區	家鄉剪影-浩天宮	2-2-2 認識居住城鎮的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 2-3-2 認識台灣文化	一、能欣賞傳統廟宇之美	一、先備經驗 素描的基本概念 二、教學活動 師生步行至鎮平村的浩天宮，一起欣賞浩天公所雕飾的民間吉祥圖案，如窗戶		3	◎欣賞浩天宮藝術作品的常

週次	主題	活動名稱	能力指標	教學目標	教學活動	教學資源	節數	評量
			<p>的淵源，並欣賞其內涵</p> <p>3-1-9 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>二、能學會素描的技巧</p> <p>三、能懂得保存古蹟是每一個人的責任</p>	<p>及樑柱，了解先人的智慧藝術結晶。</p> <p>提供半開圖畫紙一張，讓學生自行至浩天宮尋找一個吉祥圖案，並用鉛筆將他素描下來。</p> <p>指導學生素描時需注意作品畫面的明暗對比。</p> <p>指導學生不可任意壞廟內各項藝術作品，及維護環境的整潔。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>一同欣賞所有作品。</p>	<p>半開圖畫紙</p> <p>2B 鉛筆</p> <p>相關廟宇照片</p>		<p>規表現</p> <p>◎能完成素描</p> <p>◎能欣賞素描作品</p>
第 13 週 第 14 週 第 15 週	我們的社區	我們的守護神-土地公廟	<p>1-1-2 描述住家與學校附近的環境。</p> <p>1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p>	<p>一、能知道土地公的故事</p> <p>二、能知道自己居住的附近有哪些土地公廟</p>	<p>一、準備活動</p> <p>教師準備有關土地公的故事及學習單</p> <p>二、教學活動</p> <p>1、教師於課堂上講述土地公的故事，也請學生發表自己所知道有關土地公的故事。</p> <p>2、請學生發表自己所居住的地方附近哪些地方有土地公廟。</p> <p>3、教師舉出位於三和村內一所較大型之土地公廟。</p> <p>4、請學生報告自己家中或是看別人敗土地公的情形，及一般人常會在土地公廟進行什麼活動。</p> <p>5、教師引述使學生了解土地公在傳統</p>	<p>土地公的故事</p>	3	<p>◎能認真聆聽</p> <p>◎是否踴躍發表</p>

週次	主題	活動名稱	能力指標	教學目標	教學活動	教學資源	節數	評量
				三、能了解土地公在傳統信仰中扮演的角色	<p>信仰中佔有的重要地位。</p> <p>三、綜合活動 師生一同完成學習單。</p>	學習單		◎能完成學習單作品
第 16 週 第 17 週 第 18 週	環境保護	綠色行動	<p>4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p>	<p>一、各種垃圾處理方式及優缺點。</p> <p>二、資源回收與垃圾減量。</p> <p>三、能參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致成果。</p>	<p>一、各種垃圾處理方式的優缺點</p> <p>(一)【分組討論】各種垃圾處理方式的優缺點。</p> <p>1.各組歸納出所找到的優缺點，記在「垃圾處理方式的優缺點分組歸納表」上。</p> <p>2.各組派代表寫在黑板「垃圾處理方式的優缺點全班歸納表」上。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>二、<b>綠色行動派</b></p> <p>(一)【討論與澄清】具備環保概念的消費行為：避免製造垃圾才是解決垃圾問題的根本，所以要發起垃圾減量的綠色行動。</p> <p>(二)【討論與澄清】垃圾減量第一步：是否買回一堆用不到的東西？</p> <p>1.【發表】自己或家人有沒有買回一堆用不到的東西的經驗？</p> <p>2.【省思】這些行為符合環保概念嗎？</p> <p>(三)【討論與澄清】垃圾減量第二步：購物時要注意商品是否過度包裝。</p> <p>1.【發表】自己或家人有沒有「不買過度包裝的商品」的經驗？</p>	<p>垃圾場照片</p> <p>小白板</p> <p>過度包裝禮品</p> <p>有環保及資源回收標章的產品</p>	3	<p>討論參與度</p> <p>是否仔細觀察</p>



週次	主題	活動名稱	能力指標	教學目標	教學活動	教學資源	節數	評量
					<p>2. 【省思】這些行為符合環保概念嗎？</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p>(四) 【討論與澄清】垃圾減量第三步：買有資源回收和環保標章的商品。</p> <p>1. 【觀察】「資源回收標章」與有「綠色環保標章」的商品</p> <p>2. 【發表】自己或家人是否買過「有資源回收和綠色環保標章的商品」？</p> <p>(五) 【討論與澄清】垃圾減量第四步：購物使用環保袋</p> <p>1. 【觀賞】環保署自備購物袋的宣導影片。</p> <p>2. 【發表】自己或家人購物時自備購物袋的經驗？【省思】自己或家人的行為符合環保概念嗎？</p> <p>-----第三節結束-----</p>	學習單  環保署影帶可至網站下載		<p>是否仔細觀察</p> <p>能提供看法</p> <p>上課參與度</p> <p>能發表看法</p>
第 19 週 第 20 週 第 21 週	海洋教育	保護海洋	<p><b>綜合活動領域</b></p> <p>4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p>	<p>一、能瞭解海洋教育的意義。</p> <p>二、能對海洋表現關懷，主動探索海洋知識。</p> <p>三、能瞭解水產食物的類型與特徵。</p>	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師引導，說明海洋教育的意義，以及水產食物基本介紹。</p> <p>(二)教師帶領小朋友一起唱《海綿寶寶主題曲》</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <p>1.唱完歌後，老師問小朋友，是誰住在深</p>	上課參與度	3	

週次	主題	活動名稱	能力指標	教學目標	教學活動	教學資源	節數	評量	
			<b>海洋教育</b> 3-1-5 唱出與水有關的歌曲。 3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。 3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。 5-2-1 認識生活中常見的水產食物。 5-2-6 關懷河流或海洋生物與環境養成愛護生命、尊重生命、珍惜自然的態度。	四、能瞭解海洋教育中「親海、愛海、知海」的內涵。 五、能在生活中實踐海洋教育中保護海洋的行動。 六、能培養尊重海洋、愛護海洋的精神，並能發揚海洋文化。	海的大鳳梨裡？ 2.在歌曲影片中，出現了哪些海洋生物？ 3.教師說明：海綿寶寶生活的海洋中，有許許多多不同的海洋生物，其中有一些是可以食用的水產，讓我們接著看下去。  <b>二、發展活動</b> (一)教師引導：水產食物分成很多類型，讓我們注意看看影片中出現了哪些水產食物。 (二)欣賞影片《親子 FUN 一夏_水產體驗營》 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1.問題一：剛剛影片中出現了哪些水產食物？ 2.問題二：小朋友們，你有吃過哪些水產食物呢？ 3.問題三：你認為所以海洋中的生物都是可以食用的嗎？為什麼？ 4.問題四：哪些海洋中的生物是需要保育而不能食用的呢？	□頭發表  □頭發表  □頭發表			
						上課參與度			

週次	主題	活動名稱	能力指標	教學目標	教學活動	教學資源	節數	評量
					<p style="text-align: center;">&lt;第一節結束&gt;</p> <p>一、發展活動</p> <p>(一)欣賞影片《誠邀你登上綠色和平船艦「希望號」- 守護海洋,「魚」願以償》。教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後,分組進行問題討論。</p> <p>1.問題一:從影片中,我們可以發現美麗的海洋正在被破壞,在影片中哪個團體挺身而出,捍衛海洋?</p> <p>2.問題二:捍衛海洋的方式有哪些?</p> <p>3.問題三:我們為什麼要守護海洋資源?</p> <p>(三)欣賞影片《【守護海洋】打開鮭魚罐頭的殘酷秘密》。教師引導提問。</p> <p>(四)影片欣賞後,分組進行問題討論。</p> <p>1.問題一:從影片中我們可以發現,鮭魚罐頭裡面有什麼殘酷秘密?</p> <p>2.問題二:影片中,旁白鯊魚也會吃鮭魚,但是為什麼不會給鮭魚帶來危機?</p> <p>3.問題三:人工集魚器及大型魚網對於海洋資源有什麼影響?為什麼?</p> <p style="text-align: center;">&lt;第二節結束&gt;</p>			

週次	主題	活動名稱	能力指標	教學目標	教學活動	教學資源	節數	評量
					<p><b>一、發展活動</b></p> <p>(一)欣賞影片《20120507-公視晚間新聞-海洋垃圾好驚人 繞地球成新大陸》。教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.問題一：看完影片後，請各組分別發表感想。</li> <li>2.問題二：為什麼影片中會說海洋垃圾繞著地球跑？</li> <li>3.問題三：海洋垃圾對於大海或動物會有什麼樣的影響？</li> <li>4.問題四：如何減少海洋垃圾的數量？請各組各舉出三個方法。</li> </ol> <p style="text-align: center;">&lt;第三節結束&gt;</p>			

# 主題活動

## 四年級下學期校本位課程--鹿港走讀

週次	單元名稱	節數	配合融入之領域或議題
1-3	鹿港走讀-龍山寺	3	
4-6	認識家鄉-文字之美	3	
7-9	認識家鄉-走讀龍山寺	3	
10-12	兩性教育	3	性別平等教育
13-15	交通安全	3	
16-19	生命教育	4	
20	國際教育	1	
	合計	20	

# 協助偏鄉地區國民中小學發展課程與教學計畫

## 彰化縣文昌國民小學「素養導向教學與評量」教案設計

### 一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

本校校外教學進行鹿港走讀活動，進行校定課程(鹿港特色)，透過校外教學先認識鹿港龍山寺石雕、大木作、細木作、彩繪和神祇祭祀及周邊相關景點。而此次課程設計則是希望學生能在走讀鹿港後透過文本探討更深入了解鹿港龍山寺風俗信仰及文化蘊涵。

本節語文課，希望學生聆聽故事後，能透過邏輯及前後因果脈絡來排列組合出正確的文本順序，讓學生更能理解一篇文章的誕生，作者文句安排的邏輯及原因，進而在日後閱讀文章時更能理解文意。

### 二、主題說明

領域科目	語文		設計者	黃江津	
課程主題	龍山寺		總節數	共__3__節，__120__分鐘	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編（說明：配合校定課程）				
學習階段	第二學習階段（國小三、四年級）			實施年級	三、四年級
學生學習狀況分析	1. 低年級部分學生閱讀文章能力不足，常常無法理解文本意思。 2. 部分學生學習較為被動，不願主動思考。				
<b>設計依據</b>					
學習重點	學習表現	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題理解主要和感並 根據話語情境，分辨內容是否切題理解主要和感並與對方互動。 5-II-1 1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。			
	學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。			
學習目標	認知	能認真聆聽故事內容，並理解文本內容			
	技能	能夠進行邏輯思考並進行推論文本			
	態度	認真聆聽、積極參與團隊合作			
素養	總綱	A2 系統思考與解決問題			

	<b>領綱</b>	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
<b>議題融入</b>	<b>實質內涵</b>	閱讀素養教育
	<b>融入單元</b>	
<b>與他領域／科目連結</b>		生活
<b>教學策略</b>		故事分享、文章組合編輯、預測、推論、有效引導、文本(見附錄)
<b>教學設備／資源</b>		投影機、文本
<b>參考資料</b>		鹿港龍山寺首頁 <a href="http://www.lugangmazu.org/">http://www.lugangmazu.org/</a>

教學架構	單元	節數	單元名稱	學習重點		學習目標
	一	3	龍山寺	<b>學習表現</b>	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆內容要點。 5-II-8 運用預測、推論提問等策略，增進對文本的理解。	課業目標 1. 了解龍山寺的建築歷史故事 2. 能利用邏輯及因果關係推論出正確的文本順序，進而理解文本內容及編排理由 3. 正確朗讀文本內容。
			<b>學習內容</b>	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的形、音和義。	社會技巧目標 1. 專注聆聽 2. 團隊合作 3. 切合主題	

### 三、單元設計

教學單元一活動設計			
<b>單元名稱</b>	龍山寺	<b>時間</b>	共 3 節，120 分鐘
<b>學習目標</b>	課業目標 1. 聆聽並認識龍山寺的故事 2. 能利用邏輯及因果關係推論出正確的文本順序，進而理解文本內容及編排理由		

	3. 正確朗讀文本內容。  社會技巧目標 1. 專注聆聽 2. 團隊合作 3. 切合主題		
學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。		
學習內容	Ad-I-3 故事、童詩等。		
領綱素養	國-E-A2 透過國語文學 學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、 初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。		
核心素養呼應說明	A2 系統思考 與 解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理 批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。		
議題融入說明	閱讀素養教育養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度； 開展多元閱讀素養。		
教學活動內容及實施方式		教學資源	教學評量
<p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：</p> <p>(1)完成課程共備並產出</p> <p>(2)準台灣地圖、鹿港鎮地圖、鹿港風光及龍山寺的圖片</p> <p>(二)學生：</p> <p>(1)兒童閱讀鹿港相關圖書。</p> <p>(2)蒐集龍山寺的照片、圖片。</p> <p>(3)兒童訪問家人，祖先是什麼時候、怎麼樣到<u>臺灣</u>來的。</p> <p>二、引起動機 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">20分鐘</span></p> <p>(一)讓兒童就觀察的圖片及聆聽教師的介紹，提出問題。</p>			



- (二)教師先利用鹿港地圖指出龍山寺的位置。
- (三)觀賞教師和兒童所蒐集到的圖片和照片，教師指導兒童對龍山寺建築的相片，加深兒童的印象。

### 【發展活動】

龍山寺一文為四段現代詩，第一段由歷史、地理的角度來介紹龍山寺，第二段由民間信仰和寺廟的建築來介紹龍山寺，第三段由民間信仰和百姓生活來介紹龍山寺，第四段由名產來介紹，歡迎大家來龍山寺。

#### 一、聆聽故事 20 分鐘

教師由龍山寺附近的麥芽餅，肉包和饅頭等美食，切入龍山寺山門、五門殿建築之美，龍眼龍口運送木材傳說軼事等。

#### 二、詞語教學 30 分鐘

- (一)全班試讀課文
- (二)提出語詞：教師根據課文內容提問，讓兒童答出本課語詞。
- (三)認讀語詞：①教師範念②教師領念並糾正發音③兒童試念：全體念、分組念(分四組念各組依序朗誦一段課文)、個別念(請同學個別朗誦課文)。

#### 三、課文分析 30 分鐘

教師以提問方式，引導兒童說出本課大意。

- (一) 龍山寺有什麼特色？
- (二) 龍山寺有那些神明？
- (三) 在八卦藻井下可以做什麼？
- (四) 遊客還可以在鹿港品嚐什麼？

### 【總結活動】

#### 一、形式深究 20 分鐘

- (一)引導兒童共同討論段落大意。
- (1)第一段：由歷史、地理的角度來介紹龍山寺。
- (2)由民間信仰和寺廟的建築角度來介紹龍山寺。
- (3)由民間建築和百姓生活來介紹龍山寺。
- (4)由名產來介紹，歡迎大家到龍山寺。

投影機

- 一、能專注聆聽並了解龍山寺故事
- 二、正確朗讀文本內容。

附錄:教學自創文本

龍山寺

龍山寺、在鹿港，

彰化史上名氣大。

先民渡海來開墾，

菜園港底建寺廟。

五門殿、看戲臺，

雕刻彩繪精又美。

觀音羅漢三世佛，

文昌帝君學業進。

元宵節、躡燈腳，

學業健康保平安。

八卦藻井聽南管，

琵琶嗩吶音繞樑。

麥牙餅、燒肉包，

炊煙美味陣陣飄。

如果想嘗古早味，

請來龍山走一遭。

# 協助偏鄉地區國民中小學發展課程與教學計畫

## 彰化縣文昌國民小學「素養導向教學與評量」教案設計

### 一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

透過實際圖像，使學生了解文字的發展與演進，並藉由欣賞他人的作品，刺淚想像，培養創作能力。

### 二、主題說明

領域科目	語文領域國文科		設計者	盧玉龍	
課程主題	文字之美		總節數	共 <u>3</u> 節， <u>120</u> 分鐘	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input checked="" type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 自編（說明：）				
學習階段	<input type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	三年級
學生學習狀況分析	1. 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 2. 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。				
<b>設計依據</b>					
學習重點	學習表現	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。			
	學習內容	Ab-II-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-10字辭典的運用。			
學習目標	認知	1. 能了解文字的重要性。 2. 能知道漢字的基本特性。 3. 能了解文字的意義			
	技能	1. 能正確而端正的寫出美觀的字體。			

				2. 結合文字與藝術，設計傳遞訊息的作品。 3. 能利用不同文字，表現自我創意。	
		<b>態度</b>		1. 能以開放的態度接受新事物。 2. 能與同儕討論並說出自己的感覺。 3. 能聆聽他人的想法，培養尊重包容的態度。	
<b>素養</b>		<b>總綱</b>		B1 符號運用與溝通表達。	
		<b>領綱</b>		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	
<b>議題融入</b>		<b>實質內涵</b>		(非必要項目)	
		<b>融入單元</b>		(非必要項目)	
<b>與他領域／科目連結</b>				(非必要項目)	
<b>教學策略</b>			以教材為基礎，透過實際圖像，使學生了解文字的發展與演進，藉由欣賞他人作品，刺激思考，增加學習經驗，培養藝術創作能力。		
<b>教學設備／資源</b>			電腦、單槍投影機、簡報、圖像		
<b>參考資料</b>			翰林國語三下教師手冊		
<b>教學架構</b>	<b>單元</b>	<b>節數</b>	<b>單元名稱</b>	<b>學習重點</b>	<b>學習目標</b>
	一	1	性急的農夫	<b>學習表現</b> 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。  <b>學習內容</b> Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-10 字辭典的運用。	<b>【課業目標】</b> 1. 藉由對文字演進過程的了解，提昇識字與書寫能力。 2. 結合文字與藝術，設計傳遞訊息的作品，表現自我創意。 3. 能透過學習培養思辨力，進而應用於生活。  <b>【社會技巧目標】</b> 1. 專注聆聽 2. 輪流發表 3. 切合主題

### 三、單元設計

教學單元一活動設計			
單元名稱	性急的農夫	時間	共三節，120 分鐘
學習目標	<p>【課業目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由對文字演進過程的了解，提昇識字與書寫能力。</li> <li>結合文字與藝術，設計傳遞訊息的作品，表現自我創意。</li> <li>能透過學習培養思辨力，進而應用於生活。</li> </ol> <p>【社會技巧目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>專注聆聽</li> <li>輪流發表</li> <li>切合主題</li> </ol>		
學習表現	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。		
學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-10 字辭典的運用。		
領綱素養	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
核心素養呼應說明	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		
議題融入說明	(非必要項目)		
教學活動內容及實施方式		教學資源	教學評量
<p>【準備活動】</p> 一、課堂準備 (一)教師： 蒐蒐相關文字資料製作簡報。 (二)學生： 蒐集文字相關資料。  二、引起動機 10 分鐘			

(一)具體說明課程學習目標(課業目標與社會技巧目標)。

(二)延伸文字教學課程知識連結，引出學生對文字使用的先備知識，說明文字產生的原因及由來。

### 【發展活動】

#### 一、文字的起源 20分鐘

(一)結繩紀事。

(二)契刻紀事。

(三)圖畫紀事。

#### 二、文字的演變 20分鐘

甲骨文→金文→大篆→小篆→隸書→草書→楷書→行書

#### 三、字音教學 30分鐘

(一)引導學生認識生字。

(二)糾正發音。

1.「性」的正確發音是「性」，不可代成「信」。

2.「性」的正確發音是「農」，不可代成「龍」。

3.「插」的正確發音是「插」，不可代成「擦」。

4.「糟」的正確發音是「遭」，不可代成「朝」。

(三)多音字教學。

累:累 1.牽涉、牽連。如：拖累、連累、受累。

2.疲勞。如：疲累、勞累。

3.負擔。如：家累。

4.損失、虧欠。如：虧累。

纒 1.增加、堆積。如：；：累積、累增、日積月累。

2.每次。如：累次、累戰。

#### 四、字形教學 20分鐘

(一)逐字教導筆順與筆劃數。

(二) 帶領兒童逐字書空練習。

(三) 提示生字寫法的注意事項。

1. 「農」的下面「辰」，不要少一橫。
2. 「秧」的左邊「禾」，不要寫成「木」。
3. 「插」的左邊「扌」，不要寫成「禾」。
4. 「唉」的下方「矢」，不要寫成「失」。

#### 五、字義教學

(一) 教師先從語詞中分析出生字，進行生字教學。

(二) 字義教學。

(三) 練習生字造詞。

#### 【總結活動】20分鐘

(一) 請學生發表看法。

(二) 老師評述講評。

(三) 藉由欣賞他人的作品，增加學習經驗。

#### 四、教學回饋

#### 教學照片 (至少四張)



介紹文字的演進



生字筆順



農字的演進



夫字的演進

### 教學心得與省思

藉由文字產生的過程，讓學生體認沒有文字前生活的不便，進而了解文字的重要性，用單純簡單的文字，創造自己喜愛的圖像，讓原本生硬、枯燥乏味的文字多一點藝術性，用欣賞的角度，體會文字之美，增加學習的樂趣與意願。

利用造字的原則，說明文字產生的過程，幫助學生了解文字所代表的意義，並刺激其推理能力，加深對文字深層意義的了解，而不只是文字表面意義的背誦，以增進學生自我學習時的領悟力，培養對事物的敏感度。

教學方面，由於時間控制不太恰當，導致後續課程延誤，對部分學生學習情緒反應無法完全顧及，可能造成學生無法集中注意力，或是產生疑問時無法及時回饋，造成學習障礙。

部分學習反應較緩慢的學生，有時提供太多資訊，反而導致無法消化吸收，致使學習遭受挫折，更加產生怠惰的心態，甚至放棄學習，因此師生間的互動及回饋，宜更加檢討及注意。



# 協助偏鄉地區國民中小學發展課程與教學計畫

## 彰化縣文昌國民小學「素養導向教學與評量」教案設計

### 一、課程設計原則與教學理念說明

本校實際參訪龍山寺、聆聽解說仔細觀察尋求寫詩的素材，運用想像力、語文素養與生活經驗進行童詩創作，並將詩作結合卡片設計。

### 二、主題說明

領域科目	語文領域國語科		設計者	施佩妨	
課程主題	走讀龍山寺		總節數	共 3 節，120 分鐘	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編（說明：配合校定課程）				
學習階段	<input type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	四年級
學生學習狀況分析	1. 具備寫詩的基本概念 2. 能嫻熟運用合作學習技巧進行學習				
<b>設計依據</b>					
學習重點	學習表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
	學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。			
學習目標	認知	能夠認真聆聽解說導覽			
	技能	能夠有效連結聆聽、口語表達與寫作			
	態度	認真聆聽、積極參與團體討論			
素養	總綱	B3 藝術涵養與美感素養			
	領綱	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。			
議題	實質內涵				

融入	融入單元					
與他領域／科目連結		藝術與人文				
教學策略		合作教學、心智圖				
教學設備／資源		學習單、投影機、電腦、黑板、粉筆				
參考資料		龍山寺官網 <a href="http://www.lungshan-temple.org.tw/">http://www.lungshan-temple.org.tw/</a>				
教學架構	單元	節數	單元名稱	學習重點		學習目標
	一	3	走讀龍山寺	學習表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	
				學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

### 三、單元設計

教學單元一活動設計			
單元名稱	走讀龍山寺	時間	共三節，120 分鐘
學習目標	學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。		
學習表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		
學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		
領綱素養	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
核心素養呼應說明	B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。		
議題融入說明			
教學活動內容及實施方式		教學資源	教學評量
【準備活動】 一、課堂準備 (一)教師：完成課程並產出			

學生進行異質分組

(二)學生：導覽時攜帶筆記紀錄，整理後帶至課堂

二、引起動機 10分鐘

1. 播放鹿港小鎮歌曲，導入參訪地點龍山寺

**【發展活動】**

一、腦力大激盪 20分鐘

1. 龍山寺的聯想-完成小組學習單(心智圖)
2. 小組分享討論結果
3. 教師補充

二、童詩創作 30分鐘

1. 複習隱題詩寫作的方式：  
將題目巧妙嵌入詩中的題材，隱藏關鍵字在每句第一字、最後一字、階梯形、V字型的寫詩方式
2. 進行創作  
請兒童運用敏銳的感受力和豐富的想像力，以「龍山寺」為主題進行童詩創作，創作形式不拘
3. 教師給予適時的引導與回饋

三、卡片創作 40分鐘

1. 將教師修改後的童詩發下，請帶入情感自行朗誦一次
2. 發下卡片進行書籤創作，並將童詩題上

**【總結活動】**

發表作品 20分鐘

將完成好的新詩卡片進行朗誦，與同學分享並展示

電腦  
學習單  
網站

能學習國語文知識，  
運用恰當文字語彙，  
抒發情感，表達意見

#### 四、教學回饋

#### 教學照片



小組將參訪時所見所聞寫下



各組發表



創作分享



童詩書卡

## 教學心得與省思

### 成效分析

在實際參訪前的新詩創作練習，對於後來的創作很有助益，實際走訪後學生們普遍認為參訪活動有趣，回來時的創作又把整個課程整合，並且結合藝術與人文，創作屬於自己的詩卡，加深了印象。

### 修正建議

寫詩的內容比較停留在表面，對於事物背後的意象較少著墨，在小組討論時，可以延伸聯想，對於創作時內容的豐富性應該有所提升。

主題名稱	兩性教育	單元名稱	許一個美好的未來	適用年段	四～六年級
				教學節數	三節
分段能力指標					
語文領域					
C-3-4-10 能視不同說話目的與情境做口頭報告，發表評論、公開演說。					
兩性教育					
1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。					
1-3-2 了解兩性生涯發展歷程的異同。					
2-3-3 了解性別刻板化印象對兩性生涯規畫的影響。					
生涯發展教育					
2-2-1 認識不同類型的工作角色。					
教學目標					
1.從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。					
2.藉由成功人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。					
3.由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。					
4.能學會溝通與表達的能力。					
能力指標	教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
語文 C-3-4-10	<p>一、分組聯想</p> <p>1.列出大約二十種職業名稱：護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、裸母、幼稚園老師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、祕書、舞蹈家、作家、水電工、運動裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員。</p> <p>2.請各組選擇四至五種職業，進行「人物聯想」，寫出聯想到的人物。</p> <p>3.請各組發表結果，並請別組補充。</p> <p>二、觀察及討論：</p> <p>1.根據聯想提出的人物，說說看這些人是男生或女生？</p>	<p>教師可根據需要，自行列出適合的職業。</p> <p>教師應總結重點：沒有什麼職</p>	職業名稱牌或圖像	<p>能回答問題</p> <p>能說出影響工作</p>	<p>兩性教育</p> <p>1-3-1</p> <p>1-3-2</p> <p>2-3-3</p> <p>生涯發展教育</p> <p>2-2-1</p>

	<p>2.是否有那些職業比較適合某一性別（比較多的人從事）？是否有那一種職業一定要某一性別才能勝任？</p> <p>3.請分析這些代表性的人物成功的因素。</p> <p>三、說一說：</p> <p>1.請學生說一說對以下人物的認識：居理夫人、證嚴法師、陳鴻（美食節目主持人）、呂秀蓮女士。</p> <p>2.這些人成功的原因是什麼？請各組討論後，寫成一張新聞稿，內容要包含這位人物奮鬥的經過及成功的原因。</p> <p>3.各組報告。</p> <p>四、綜合活動：重點歸納</p> <p>1.一般人對職業存有那些性別刻板印象？</p> <p>2.影響一個人工作上成功的因素是什麼？</p> <p>~~~第一節完~~~</p>	<p>業是限定某一性別從事的。</p> <p>教師可根據學生蒐集的資料決定人物，以成功的女性為主題。</p>	<p>教師或學生事先蒐集的資料內容。 稿紙或空白紙。</p>	<p>成功的因素。</p> <p>能了解成功與否，和性別是沒有關係的。 了解要成功，專業比性別更重要。</p>	
能力指標	教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
<p>語文 C-3-4-10</p>	<p>一、各說各話：行行出狀元</p> <p>1.探討「行行出狀元」的意思。</p> <p>2.找出證據：請學生以實例說明。</p> <p>3.演繹「行行出狀元」：請學生用文字、圖畫、表演或書面資料等各種方式，表達「行行出狀元」的內涵。</p> <p>二、發表及觀摩：請學生展示自己的成果，並互相觀摩。</p> <p>三、歸納重點。</p> <p>~~~第二節完~~~</p> <p>一、請學生閉眼，想像自己二十年後的樣子。</p> <p>二、發表：</p>	<p>最好以學生身邊就有的例子（如父母、親戚等）來說明。</p> <p>提示學生想像越具體越好，例如做什麼工作、什麼職務、工作內容、工作時間</p>	<p>稿紙、圖畫紙</p> <p>圖畫紙</p>	<p>了解每一種工作都是好的，都可以成功。</p>	<p>兩性教育 1-3-1 1-3-2 2-3-3 生涯發展教育 2-2-1</p>

	<p>1.請學生說出剛才想像的內容。</p> <p>2.請學生用文字或圖文並茂的方式表達出自己的想像。</p> <p>三、觀摩及討論：</p> <p>1.請學生說說二十年後的自己是什麼樣子？為什麼選擇這項工作？</p> <p>2.老師問：如果自己換成另一個性別，選擇還一樣嗎？為什麼？</p> <p>四、歸納重點</p> <p>~~~第三節完~~~</p>	等。		學生能說出自己興趣、能力、專長。	
--	--	----	--	------------------	--



主題名稱	交通安全	單元名稱	交通安全一把罩	適用年級	中年級
				教學節數	3 節
分段能力指標					
<p><b>語文</b></p> <p>B-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>C-2-1 能充分表達意見。</p> <p>C-2-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p><b>健康與體育</b></p> <p>3-2-4 在活動中表現身體的協調性。</p> <p><b>環境教育</b></p> <p>1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境及相關的議題。</p>					
教學目標					
<p>一、能理解交通指揮手勢的意義。</p> <p>二、能遵守交警的指示行走。</p> <p>三、能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險</p> <p>四、能知道應如何選擇、醒目安全的衣物或雨具。</p> <p>五、能知道騎乘自行車前應做的安全檢查。</p> <p>六、能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。</p>					
統整相關領域					
語文、環境教育、健康與體育					

教學活動	教學	指導要點	教學	評量	六大議題
------	----	------	----	----	------

	時間	資源	方式	
<p><b>準備活動：</b></p> <p>數張有關交通指揮手勢圖片(附件 1-1)</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師提問，並請兒童自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.小朋友，在馬路上交通警察或義交，其指揮交通的手勢有哪些？</li> <li>2.教師說明：指揮的手勢可不是隨便比畫的喔！每一種手勢都有他的意義！今天要教大家學習有關交通指揮的手勢與意義。</li> </ol> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)認識交通指揮手勢</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.展示數張交通指揮手勢的圖片，並請小朋友猜猜，這樣的手勢可能代表什麼意義？</li> <li>2.教師說明各個手勢意義。手勢約可分為：「停止、通行、轉彎」三大類。</li> <li>3.並請幾位自願者上台，由老師說出意義，小朋友做出對應的手勢，台下學生跟著練習。</li> </ol>	5'	可請學生說明並示範	口頭發表 上課參與度	
<p>(二)換我做做看</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請全班協助將桌椅合併成四大區塊，模擬十字路口(如附件 1-2 圖示)。</li> <li>2.將全班分成兩組，分別扮演交通警察及用路人。</li> <li>3.提示扮演交通警察的學生，需盡到指揮交通、使交通順暢的責任；用路人需遵守交警的指揮行走。</li> <li>4.視時間狀況，將兩組角色互換。</li> </ol> <p><b>三、綜合活動</b></p>	12'	請學生牢記各手勢及意義，之後的活動會運用到這些手勢。	電腦 (附件 1-1) 單槍、 上課參與度 口語表達	環境教育 2-2-1
	15'	提醒學生：遊戲進行中需注意安全，不可奔跑與碰撞同學。	附件 1-2 上課參與度	<b>健康與體育</b> 3-2-4

<p>1.將桌椅復原，並請學生回座。</p> <p>2.教師歸納：</p> <p>(1)遵守交警或導護的指揮</p> <p>(2)走路不並排、靠邊走</p> <p>(3)迅速通過十字路口</p> <p>3.教師統整：交通指揮手勢是比較原始的方法，後來由於科學設備的發明，以交通號誌逐漸代替。但是交通狀況千變萬化，並非全靠機械操縱可以勝任，故手勢指揮仍有其存在的價值，號誌裝置尚不能完全取代交通指揮手勢所具有的功能。</p> <p style="text-align: center;">&lt;第一節結束&gt;</p>	8'			上課參與度	
<p><b>準備活動：</b></p> <p>四種顏色衣物圖片。</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師提問，並請兒童自由發表：</p> <p>1.小朋友，在雨天或夜晚開車比平時辛苦、車速也比平常來得慢，你知道為什麼嗎？</p> <p>2.下雨時，當你穿上雨衣或撐著雨傘，駕駛人最容易看到的雨具是什麼顏色？</p> <p>3.大家說說看，為什麼雨衣大部分都是黃色或是桃紅色的呢？</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)動腦想一想</p> <p>1.大家在雨天出門搭車或走路時，有沒有注意到你的視線有什麼不同呢？(如：地滑、看不清路況等)</p>	7'		電腦	口頭發表 上課參與度	環境教育 1-2-2
	23'			口頭發表 上課	環境教育 2-2-1

<p>2.在大雨或夜晚中行走，可能會碰到哪些危險呢？</p> <p>3.雨天或夜間行走時要注意哪些事情？</p> <p>4.從附件 2-1 圖中，駕駛人比較容易看見哪一種顏色？還有什麼方法，能使駕駛人在黑暗中注意到你？</p>			(附件 2-1) 單槍	參與度	4-2-4
<p>◎教師歸納：除了自己除提高警覺外，可以透過穿戴顯眼的衣服、配件等方式，讓別人在視線不佳時看清楚自己的位置。</p> <p>5.請學生討論：學校宣導與天上學時，為什麼請小朋友們盡量穿著雨衣而不要撐傘到校？</p> <p>6.撐傘會有哪些危險跟不便呢？</p> <p>◎教師歸納：輕便雨衣既方便又實用。書包中隨時準備輕便雨衣，以備不時之需。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.根據統計，雨天及夜晚時，能見度大幅降低，交通事故的發生率比起晴天、白天時要來得高，這也是我們要更提高警覺的時候。</p> <p>2.所以下雨天出門，不論是爸媽開車，或是徒步行走，都應該要提醒爸媽或自己要減速慢行，不可貪圖一時之快，而造成終生的遺憾。</p> <p style="text-align: center;">&lt;第二節結束&gt;</p>	10'	教師可舉雨天撐傘發生事故之實例，加深學生印象			
<p><b>準備活動：</b></p> <p>數張腳踏車裝備及錯誤騎乘示範的圖片。</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)由教師發問：</p> <p>1.家中有腳踏車的小朋友請舉手；曾經騎腳踏車過腳踏車的請舉手。</p> <p>2.很多人都有騎乘腳踏車的經驗，但是當時在騎腳踏車時，該注意交通安全的守則有哪</p>	，			口頭發表上課參與度	環境教育 1-2-2

<p>些？</p> <p>(二)教師說明：今天我們一起來認識騎乘腳踏車應該注意的事項。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>(一)裝備篇</b></p> <p>1.請學生討論：正確騎乘腳踏車的騎士身上與腳踏車上應該要有哪些安全裝備呢？有什麼重要性。</p> <p>2.教師展示附件 3-1，歸納學生討論之內容。</p> <p><b>(二)上路前先檢查</b></p> <p>1.裝備齊全後，在正式上路之前，還需要徹底檢查腳踏車的各個部位是否狀況良好。</p> <p>(1)檢查煞車</p> <p>(2)檢查輪胎</p> <p>(3)檢查變速器及鏈條</p> <p>    a.變速器功能 b.鏈條緊度</p>	<p>10’</p> <p>10’</p>	<p>請學生加以討論這些裝備的功用或重要性。</p> <p>從附件 3-1 說明腳踏車該檢查的各個部位。</p>	<p>電腦 (附件 3-1) 單槍</p>	<p><input type="checkbox"/> 頭發表 上課參與度</p> <p><input type="checkbox"/> 頭發表 上課參與度</p>	
<p>(4)檢查座墊</p> <p>(5)檢查鈴號</p> <p>(6)檢查反光片</p> <p>2.以上的裝備檢查完畢，狀況良好，就可以上路囉！</p> <p><b>(三)安全騎乘最重要</b></p> <p>1.展示數張錯誤的騎車方式(如附件 3-2)，請學生觀察並討論錯誤之處與改進之道。</p> <p>2.教師歸納：</p> <p>    不放手騎車、不要雙載、</p> <p>    不並排騎車、勿與行人爭道...等。</p>	<p>10’</p>	<p>可搭配複習上一節課” 雨天與夜晚騎乘注意事項”</p>	<p>電腦 (附件 3-2) 單槍</p>	<p><input type="checkbox"/> 頭發表 上課參與度</p>	<p><b>環境教育</b> <b>2-2-1</b> <b>4-2-4</b></p>

<p>3.行車的安全距離</p> <p>教師揭示附件 3-3，說明騎車時應注意的安全距離：</p> <p>(1)乾燥乾淨路面狀況：</p> <p>乾燥乾淨路面時，腳踏車(時速 25 公里)與前車之間應保持 9 公尺以上的安全距離 (約兩台房車的距離)。</p> <p>(2)積水潮濕路面狀況：</p> <p>下雨天時，騎乘腳踏車應保持的安全距離須要比好天氣(乾燥路面)時的長度約 1.5 倍距離。</p>	5'		電腦 (附件 3-3) 單槍	上課 參與 度	
<p>三、綜合活動</p> <p>◎教師歸納：</p> <p>1.騎腳踏車，已經成為台灣目前最流行的休閒活動，為了保護自己也保護別人的安全，一定要檢查裝備及遵守交通規則，才可以快樂出門，平安回家。</p> <p>2.上了一系列交通安全的課程，希望大家除了了解交通規則外，更可以以身作則，來保護自己的安全。</p> <p style="text-align: center;">&lt;第三節結束&gt;</p>	5'			上課 參與 度	

主題 名稱	生命教育	單元 名稱	人際你我他	適用年級	4 年級
				教學節數	4 節
分段能力指標					
<p><b>生涯發展教育</b></p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p> <p>1-4-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p><b>兩性教育</b></p> <p>1-1-2 瞭解自我身心狀況。</p> <p>1-2-1 學習表現自我特質。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。</p>					
教學目標					
<p>一、使成員透過認識自己眼中的自己和別人眼中的自己，來加深對自我特值的了解。</p> <p>二、了解不同特質在人際溝通上的反應及結果，使成員了解好的人際特質對人際溝通的重要性。</p> <p>三、協助成員瞭解真誠和傾聽在人際溝通上的重要性。</p> <p>四、讓成員知道想法分為「理性」與「非理性」兩部分，學會分辨什麼是「理性」的想法什麼是「非理性」的想法，進一步知道「理性」想法與「非理性」想法對人際關係的影響。</p> <p>五、幫助成員將在這次團體中所獲得的類化到生活中。</p>					
統整相關領域					
兩性教育、生涯發展、綜合活動					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
<p><b>一、認識自己和他人</b></p> <p>(一) 教師發下「特質大搜索」學習單，向學生解釋內容及完成方式，讓學生檢查自己擁有的特質。</p> <p>(二) 寫完後，請學生以 3~4 人為一組，來分享自己有的特質，並請成員回饋與補充。接著，回到全班，分享一下剛剛的心得，透過自己的檢視和別人的分享後，說說看你是個什麼樣的人？在別人眼中你是個什麼樣的人？自己與他人的眼中的你有落差嗎？你的感覺如何？</p> <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p> <p><b>二、心靈密碼</b></p> <p>(一) 閱讀短文 (婆婆的菜園)</p> <p>(二) 思考與討論</p> <p>1、問與答：為什麼兩位婆婆所遇到的事情是什麼？她們兩個人的想法一樣嗎？她們的想法對他們跟兒媳之間的關係有何影響？你覺得哪一種想法比較好？</p>	<p>10'</p> <p>30'</p> <p>5'</p> <p>5'</p>	<p>盡量讓學生發現自己正向的特質</p> <p>引導學生看到兩位婆婆之間的差異，以及背後所代表的意涵與關連。</p>	<p>「特質大搜索」學習單</p> <p>「婆婆的菜園」學習單</p>	<p>寫作評量、口頭表達</p> <p>口頭表達</p>	<p>兩性教育 1-1-2, 瞭解自我身心狀況</p> <p>兩性教育 1-2-1 學習表現自我特質</p>
<p>2、教師利用兩位婆婆的想法向學生說明什麼是理性的想法，什麼是非理性的想法，這兩種想法分別會對我們的人際關係造成什麼樣的影響。</p> <p>3、讓成員討論這些理性的與非理性的想法對我們的人際關係有什麼樣的影響。討論下列四個問題：</p> <p>(1) 當我有這樣的想法時，我的心情會變的如何？</p>	<p>5'</p>	<p>教師逐步引導學生回答問題，如欲學生無法回答，可用選擇題</p>	<p>「婆婆的菜園」學習單</p>	<p>口頭發表</p>	<p>生涯發展教育</p>



<p>(2) 當我有這樣的心情時我會如何去對待與這件是有關的人？</p> <p>(3) 我會有什麼樣的行為？</p> <p>(4) 這些行為對我的人際關係會有什麼樣的影響？</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p><b>三、大耳朵和大嘴巴</b></p> <p>(一) 請成員抽大耳朵卡與大嘴巴卡。請抽到大嘴巴的學生準備一份自我演講稿；抽到大耳多的學生在一開始先專注的聆聽大嘴巴說話，接著對大嘴巴說的話也都不做任何回應，或是直接躺下來閉目養神…等等，盡量表現出不專注的態度。</p>	25'	或問答提的方式，引導學生作答。			1-2-1 認識有關自我的觀念。 1-4-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。
<p>(二) 共同討論與分享</p> <p>回到班級，請學生分享剛剛的心情有什麼不同：當大耳朵專心聽對方說話時，大嘴巴的感覺怎樣？反之又如何？大耳朵的哪一種態度比較令大嘴巴感到舒服？大耳朵在使用哪一種傾聽方式時聽的比較清楚？</p> <p>(三) 歸納：教師做結語，說明積極傾聽的重要性。</p> <p>-----第三節結束-----</p>	15'	教師讓學生有自由發揮的空間。	大耳朵及大嘴巴字卡	課堂參與程度	
<p><b>四、人際大富翁</b></p> <p>(一) 教師說明要玩的「人際大富翁」的目的：將之前在團體中所學得的技巧應用在日常生活中。</p> <p>(二) 原則說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遊戲一組為單位。</li> <li>2. 當別人在做分享，或是表演題的時候，每個人都要注意去看，等到他做完、分享完，下一個才能擲骰子，表示尊重他人。</li> </ol>	5'	教師提醒學生在玩的過程中，大家用輕鬆的「人際心態去玩，也要認真的玩，並運用先前所學的技巧，包括：利用我訊	大富翁」附件	課堂參與程度、口頭發表	課堂參與程度、口頭發表

<p>3. 分享要真誠。遊戲時要公正，且不能做假。</p> <p>4. 每走過一圈就能得到一張卡片。活動過程為 35 分鐘，結束後看看誰的卡片最多誰就是贏家。</p> <p>(三) 歸納重點。</p> <p>-----第四節結束-----</p>		<p>息、邀請對方的技巧、 不好的念頭的駁回… 等等，</p>			
---	--	---	--	--	--

主題 名稱	國際教育	單元 名稱	話我南洋情	適用年級	中年級
				教學節數	1 節
分段能力指標					
<p><b>語文</b> 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-2-1 能充分表達意見。</p> <p><b>社會</b> 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p><b>藝術與人文</b> 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-1-6 體驗各種色彩、圖像、聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。</p>					
教學目標					
<p>一、能知道東南亞國家建築的特色。</p> <p>二、能欣賞彼此建築的特色。</p>					
統整相關領域					
語文、社會、藝術與人文					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
準備活動：					語文 2-4-1-4

<p>數張有關東南亞國家宗教建築風格的圖片(附件 1-1) 臺灣三峽祖師廟圖片(附件 1-2)</p> <p><b>一、引起動機</b> (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1.小朋友，在臺灣你看過的廟宇有哪些？它們的樣子有什麼特別的地方？在東南亞地方和臺灣又有哪裡不一樣呢？ 2.教師說明：廟宇的圖騰和樣式可不是隨便雕刻的喔！每一種樣式都有他的意義！今天要介紹大家有關東南亞宗教建築物的風格與意義。</p> <p><b>二、發展活動</b> (一)認識東南亞宗教建築物 1.展示數張東南亞宗教建築物的圖片，請小朋友說一說，它們的外型及特色？ 2.教師說明東南亞國家及台灣宗教建築物型態上的意義。外型約可分為：「尖塔、石堆、寺廟」三大類。 3.並請幾位自願者上台，由老師說出意義，小朋友說出對應的國家。</p>	5'	<p>可請學生說明</p> <p>教師演示動作</p> <p>請學生牢記各意義，之後的活動會運用到這些</p>	<p>A4 圖片若干</p> <p>電腦(附件 1-1) (附件 1-2)</p> <p>單槍、</p>	<p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度 口語表達</p>	<p>3-2-1</p> <p><b>社會</b> 1-2-1</p> <p><b>語文</b> 2-4-1-4 3-2-1</p>
<p>(二)創作 DIY 1.請全班拿出已準備好的插花海綿(約 15 公分立方體)、簡易雕刻工具。 2.依學童自己的喜好分成三組，分別為尖塔、石泐及寺廟。 3.提醒雕刻的學生，需將其外型表現出來，讓人一看就知道它的風格及所代表的國家。 4.視時間狀況，要求精細度。</p>	18'	<p>提醒學生：雕刻進行中需注意安全，以免割傷手。</p>	<p>插花海綿 雕刻工具 附件 1-1 1-2 圖</p>	<p>雕刻出建築物型態</p>	<p><b>藝術與人文</b> 1-2-2</p>

<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生將作品放在桌上。</li> <li>2.大家相互欣賞作品。</li> <li>3.自由發表創作心得。</li> <li>4.教師歸納與統整：  東南亞國家的宗教大部分與台灣相近，然因部分風俗民情的不同，所展現的宗教及建築物也有所不同。近年因新住民及觀光業的刺激，得以藉此因宗教、建築物了解它國的內部文化與歷史。</li> </ol> <p style="text-align: center;">&lt;第一節結束&gt;</p>	7'		片	上課參與度	<b>語文</b> 2-4-1-4 3-2-1
---	----	--	---	-------	-------------------------------