

彰化縣縣立大城國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

| 類別 | 年級 課程名稱 | 一年級 | | 二年級 | | 三年級 | |
|-------------------------------|-------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| | | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 統整性 主題/ 專題/ 議題 探究 | 耕讀大城 藝動人生 -麥向幸福課程 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 |
| | 街舞藝術及身體律動 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 |
| | 科技融入 | | | | | 21 | 20 |
| 社團活 動與技 藝課程 | 生命教育社團 | 13 | 13 | 13 | 13 | | |
| | 太鼓社團、北管社團、巧固球 社團、扯鈴社團、桌球社團 | | | | | 13 | 13 |
| 其他類 課程 | 防災教育 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 環境教育 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 性別平等、性騷擾、性侵害 與性霸凌的防治系列宣導 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | 家庭暴力防治宣導 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 校內體育競賽 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |
| | 合計 | 63 | 60 | 63 | 60 | 84 | 80 |

| 年級 課程名稱 | 四年級 | | 五年級 | | 六年級 | | |
|-------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | |
| | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | |
| 耕讀大城 藝動人生 -麥向幸福課程 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | |
| 街舞藝術及身體律動 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | |
| 科技融入 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | |
| 補救教學 | | | 21 | 20 | 21 | 20 | |
| 太鼓社團、北管社團、巧固球 社團、扯鈴社團、桌球社團 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | |
| 防災教育 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 環境教育 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 性別平等、性騷擾、性侵 害與性霸凌防治系列宣導 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | |
| 家庭暴力防治宣導 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 校內體育競賽 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | |
| | 合計 | 84 | 80 | 105 | 100 | 105 | 100 |

大城國小彈性課程項目之規劃分配表及學期總節數計畫表-一年級 110 學年度 第一學期

| | | | |
|----------------------|--------|---|---|
| 每週學習節數 | 3 節 | | |
| 學期總節數 | 63 節 | | |
| 項目 | 內容 | 節數合計 | |
| 耕讀大城 藝動人生 -麥向幸福課程 | 每週 1 節 | 21 | |
| 街舞藝術及身體律動 | 每週 1 節 | 21 | |
| 社團活動 | 生命教育社團 | 13 | |
| 學校活動 | 學務處 | 防災教育 1 環境教育 1 | 2 |
| | 輔導室 | 性別平等、性騷擾、性侵害與性霸凌的防治系列宣導 3 家庭暴力防治宣導 1 | 4 |
| 班級活動 | 校內體育競賽 | 2 | |
| 合計彈性學習總節數：63 節 | | | |

大城國小彈性課程項目之規劃分配表及學期總節數計畫表-一年級 110 學年度 第二學期

| | | | |
|----------------------|--------|---|---|
| 每週學習節數 | 3 節 | | |
| 學期總節數 | 60 節 | | |
| 項目 | 內容 | 節數合計 | |
| 耕讀大城 藝動人生 -好事花生課程 | 每週 1 節 | 20 | |
| 街舞藝術及身體律動 | 每週 1 節 | 20 | |
| 社團活動 | 生命教育社團 | 13 | |
| 學校活動 | 學務處 | 安全教育 1 環境教育 1 | 2 |
| | 輔導室 | 性別平等、性騷擾、性侵害與性霸凌的防治系列宣導 3 家庭暴力防治宣導 1 | 4 |
| 班級活動 | 校內體育競賽 | 1 | |
| 合計彈性學習總節數：60 節 | | | |

彰化縣縣立大城國民小學 110 學年度第一學期 一年級閱讀（食農）彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱 | 耕讀大城 藝動人生- 麥向幸福篇 | 實施年級 (班級組別) | 一年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | <p>1.統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p> | | | | |
| 設計理念 | <p>1.自學與管理：讓學生體驗閱讀的樂趣、學習找出重點具、提高識字量和閱讀速度，以奠定閱讀的基礎。</p> <p>2.思辨與探索：透過食物觀察探索植物的奧秘。</p> <p>3.溝通和表達：訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力。</p> <p>4.尊重與接納：了解個人、家人、群體、生態的關係，接納與尊重異同。</p> <p>5.關係與表現：體察人與土地的關係，並透過多元表徵表達此關係</p> | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> | | | | |
| 課程目標 | <p>1.能運用五官觀察小麥及相關作物的型態。</p> <p>2.能學會辨識種子的類型。</p> <p>3.能知道小麥的營養價值。</p> <p>4.能認識小麥可做成的麥食。</p> <p>5.能從活動中體驗農夫的辛勞。</p> <p>6.能票選班上最喜歡的小麥料理。</p> <p>7.能認識市面上常見的小麥相關產品。</p> <p>8.能完成麥畫的製作。</p> | | | | |

| | | 9.能閱讀與食農有關的相關書籍。 10.能學習如何照顧植物。 | | | | | | |
|------------|----|--|---|---|---|--|--|-----------------------------|
| 配合融入之領域或議題 | | ■國語文 □英語文 ■本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 □科技 | | | □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育 | | | |
| 表現任務 | | 1.能事先準備要上台分享的資料。 2.能夠完成學習單。 3.能對同學介紹小麥相關產品。 4.能展示自己繪畫的作品。 5.能說出繪本中的內容。 | | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
| 第1週~第3週 | 3 | 認識小麥的產品 | 國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 | 1.能說出小麥的相關產品至少2種以上。 2.能體認生活中愛物惜物之重要。 3.能在生活中實踐愛物惜物的具體行動。 4.學會圖書館的使用規則。 | 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 A-I-3 自我省思。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國 Ca-I-1 各類文本中與 | 1.能夠過 ppt,認識小麥。 2.能透過查閱書本，培養尋找、資訊的能力。 | 1.能說出繪本中的內容。 2.能回答老師的提問。 3.能對同學介紹小麥相關產品。 | 1.自製介紹小麥的簡報檔。 2.繪本：神奇的種子 |

| | | | | | | | | |
|-------------|---|---------|---|--|---|--|--|--|
| | | | <p>國 5- I -8 認識圖書館 (室)的功能。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種 學習活動，表 現好奇與求知 探究之心。</p> | | <p>日常生活相關 的文化內涵。</p> | | | |
| 第 4 週~第 5 週 | 2 | 我愛小麥大聲說 | <p>國 1- I -1 養成專心聆聽 的習慣，尊重 對方的發言。</p> <p>國 1- I -2 能學習聆聽不 同的媒材，說 出聆聽的內容。</p> <p>國 1- I -3 能理解話語、 詩歌、故事的 訊息，有適切 的表情跟肢體 語言。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中 的人、事、物， 並體會彼此之 間會相互影</p> | <p>1.能以感官和 知覺探索生 活中的人、 事、物覺察 事物及環境 的特性。</p> <p>2.能使用符號 表達簡單的 語句。</p> <p>3.能說出種子 的特性。</p> <p>4.能完成老師 交辦的學習 單。</p> | <p>生 A-I-1 生命成長現象 的認識。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象 的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現 象的探究。</p> | <p>1.能透過查閱書 本，培養尋 找、資訊的能 力。</p> <p>2.能說出自己對 小麥的喜愛。</p> | <p>1.能說出繪本 中的內 容。</p> <p>2.能回答老師 的提問。</p> <p>3.能對同學說 出自己對 小麥的喜 愛與感 受。</p> <p>4.能在時間內 完成學習 單並繳 交。</p> | <p>1.繪本：老婆婆 的種子。</p> <p>2.繪本學習單。</p> |

| | | | | | | | | |
|-------------|---|-------|--|----------------|-----------------------|-------------------------|-----------------|---------------------------|
| | | | <p>響。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>國 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2- I -2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> | | | | | |
| 第 6 週~第 7 週 | 2 | 小麥播種樂 | <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活</p> | 1.能夠正確辨識種子的類型。 | 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 | 1.辨識小麥種子的類型。 2.學會正確種 | 1.辨別小麥種子與其他種子的不 | 1.小麥的種子 2.盆栽 3.澆水容器 |

| | | | | | | | | |
|-------------|---|------------|---|---|--|---|--|------------------------------|
| | | | <p>中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> | <p>2.能按時替小麥澆水。</p> <p>3.能正確使用澆水容器。</p> | <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> | <p>植小麥。</p> <p>3.選用適合的澆水容器。</p> | <p>同。。</p> <p>2.知道照顧小麥植物應注意的事項。</p> <p>3.對分配的工作負起責任。</p> | |
| 第 8 週~第 9 週 | 2 | 小麥成長觀察 123 | <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可</p> | <p>1.能按時替小麥的澆水。</p> <p>2.能與同學同心協力、分配工作照顧小麥。</p> <p>3.能從活動中體驗農夫的辛勞。</p> <p>4.能遵守團隊的決定，與人合作。</p> <p>5.能正確紀錄</p> | <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> | <p>1.學會小麥的照顧方法。</p> <p>2.學會耐心及細心照顧植物。</p> <p>3.參與體驗農夫的辛勞。</p> <p>4.將小麥每天的成長以畫圖方式紀錄下來。</p> | <p>1.與同學合作協力照顧小麥。</p> <p>2.按時照顧小麥盆栽。</p> <p>3.完成觀察紀錄表。</p> | <p>1.澆水容器</p> <p>2.觀察紀錄表</p> |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|-------|---|--|--|--|--|---|
| | | | <p>能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> | 小麥的成長。 | | | | |
| 第 10 週~第 13 週 | 4 | 小麥結穗樂 | <p>國 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>國 6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.能正確指出植物的根、莖、葉部位。 2.能說出小麥成長的過程。 3.學會與同學分組合作，完成任務。 4.從照顧小麥的成長過程中，培養尊重生命的態度。 | <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>國 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.辨認小麥植物的根、莖、葉的部位。 2.製作小麥的成長紀錄。 3.將小麥觀察心得，寫作在日記本 | <ol style="list-style-type: none"> 1.寫出小麥成長的圖文日記。 2.完成觀察紀錄表。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.觀察紀錄表 2.圖文日記 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|-------|---|---|--|--|--|--|
| | | | <p>事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> | | | | | |
| 第 14 週~第 15 週 | 2 | 小小說書人 | <p>國 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2- I -2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想</p> | <p>1.能正確念出繪本故事內容。</p> <p>2.能以正確的語詞表達情意。</p> | <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>國 Ca-I-1</p> | <p>1.把小麥成長的圖文日記介紹給同學。</p> <p>2.閱讀一本食農繪本。</p> | <p>1.展示自己的小麥成長圖文日記。</p> <p>2.分享一本食農相關繪本。</p> | <p>1.觀察紀錄表</p> <p>2.圖文日記</p> <p>3.食農相關繪本</p> |

| | | | | | | | | |
|------------------|---|-------|---|--|--|---|-----------------------------------|-----------------------------------|
| | | | 法。 國 5- I -9 喜愛閱讀， 並樂於與他 人分享閱讀 心得。 | | 各類文本中 與日常生活 相關的文化 內涵。 | | | |
| 第 16 週~第 17 週 | 2 | 小小美食家 | 生 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、 事、物，覺 察事物及環 境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中 人、事、物 的變化，覺 知變化的可 能因素。 生 2-I-3 探索生活中 的人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。 | 1.能分辨出那 些產品是小 麥製作出來 的。 2.能說出喜愛 之小麥產品 的地方。 3.能認識小麥 產品的製作 過程。 | 生 A-I-2 事物變化現 象的觀察。 生 C-I-1 事物特性與現 象的探究。 生 D-I-1 自我與 他人關係的 認識。 | 1.介紹小麥產 品。 2.舉辦投票活 動。 3.票選出最愛 的小麥料 理。 | 1.以簡單的語 句介紹小 麥產品。 2. 投票。 | 1. 小麥產品 簡報檔。 2.票選單、統 計表。 |
| 第 18 週~第 19 週 | 2 | 小麥聯想畫 | 生 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 | 1.能畫出自己 心目中的小 麥聯想畫。 | 生 A-I-2 事物變化現 象的觀察。 | 1.運用麥的特 性作畫。 | 1.學生藉由小 麥的聯 想，發揮 | 圖畫紙、美勞 用具。 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|---------|---|--|---|--|--|--|
| | | | <p>中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> | <p>2.能說出自己聯想畫的理由。</p> <p>3.能正確使用繪畫用具。</p> | <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> | | <p>創意畫出小麥長大後的樣子。</p> | |
| 第 20 週~第 21 週 | 2 | 小麥好「食」光 | <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可</p> | <p>1.認識廚房中常用的鍋具。</p> <p>2.能搭配食材，選用適合的鍋具。</p> <p>3.學會正確使用鍋具。</p> <p>4.能注意鍋具使用的安全規範。</p> <p>5.能製作出簡單的小麥料</p> | <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> | <p>1.討論動手 DIY 的內容。</p> <p>2.製作小麥相關美食。</p> <p>3.教師介紹各種廚具的功能與使用方法。</p> | <p>1.遵守使用廚房之安全規則。</p> <p>2.正確使用鍋具。</p> <p>3.製作出簡易小麥美食。</p> | <p>1.廚具</p> <p>2.小麥產品</p> <p>3.製作食物的材料</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|-------------------------------|--|--|--|--|
| | | | 能因素。 生 2-I-3 探索生活中 的人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。 | 理。 6.學會與同學 協力合作之 重要。 | | | | |
|--|--|--|--|-------------------------------|--|--|--|--|

彰化縣縣立大城國民小學 110 學年度第二學期一年級閱讀（食農）彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱 | 耕讀大城 藝動人生- 好事花生篇 | 實施年級 (班級組別) | 一年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | <p>1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.■其他類課程 ■本土語文/新住民語文□服務學習■戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導■學生自主學習□領域補救教學</p> | | | | |
| 設計理念 | <p>1.自學與管理：讓學生體驗閱讀的樂趣、學習找出重點具、提高識字量和閱讀速度，以奠定閱讀的基礎。</p> <p>2.思辨與探索：透過食物觀察探索植物的奧秘。</p> <p>3.溝通和表達：訓練合作、協調、溝通、磨合等團隊腦力激盪的能力。</p> <p>4.尊重與接納：了解個人、家人、群體、生態的關係，接納與尊重異同。</p> <p>5.關係與表現：體察人與土地的關係，並透過多元表徵表達此關係</p> | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> | | | | |
| 課程目標 | <p>1.能運用五官觀察花生及相關作物的型態。</p> <p>2.能學會辨識種子的類型。</p> <p>3.能知道花生的營養價值。</p> <p>4.能認識花生可做成的麥食。</p> <p>5.能從活動中體驗農夫的辛勞。</p> <p>6.能票選班上最喜歡的花生料理。</p> <p>7.能認識市面上常見的花生相關產品。</p> <p>8.能完成花生畫的製作。</p> | | | | |

| | |
|------------|--|
| | 9.能閱讀與食農有關的相關書籍。 10.能學習如何照顧植物。 |
| 配合融入之領域或議題 | ■國語文 □英語文 ■本土語 ■數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 □科技 □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育 |
| 表現任務 | 1.能事先準備要上台分享的資料。 2.能夠完成學習單。 3.能對同學介紹花生相關產品。 4.能展示自己繪畫的作品。 5.能說出繪本中的內容。 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|---------|----|---------|---|---|---|--|---|---|
| 第1週~第3週 | 3 | 認識花生的產品 | 國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 | 1.能說出花生的相關產品至少2種以上。 2.能體認生活中愛物惜物之重要。 3.能在生活中實踐愛物惜物的具體行動。 4.學會圖書館的使用規則。 | 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 A-I-3 自我省思。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關 | 1.能夠過 ppt,認識小麥。 2.能透過查閱書本，培養尋找、資訊的能力。 | 1. 能說出繪本中的內容。 2. 能回答老師的提問。 3. 能對同學介紹花生相關產品。 | 1.自製介紹花生的簡報檔。 2.繪本：媽媽買綠豆 3.繪本學習單。 |

| | | | | | | | | |
|----------------|---|---------|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>國 5- I -8 認識圖書館 (室)的功能。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種 學習活動，表 現好奇與求知 探究之心。</p> | | <p>的文化內涵。</p> | | | |
| 第 4 週~第 5 週 | 2 | 我愛花生大聲說 | <p>國 1- I -1 養成專心聆聽 的習慣，尊重 對方的發言。</p> <p>國 1- I -2 能學習聆聽不 同的媒材，說 出聆聽的內容。</p> <p>國 1- I -3 能理解話語、 詩歌、故事的 訊息，有適切 的表情跟肢體 語言。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中 的人、事、物， 並體會彼此之 間會相互影 響。</p> | <p>1.能以感官和 知覺探索生 活中的人、 事、物覺察 事物及環境 的特性。</p> <p>2.能使用符號 表達簡單的 語句。</p> <p>3.能說出種子 的特性。</p> <p>4.能完成老師 交辦的學習 單。</p> | <p>生 A-I-1 生命成長現象 的認識。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象 的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象 的探究。</p> | <p>1. 能透過查閱 書本，培養 尋找資訊的 能力。</p> <p>2. 能說出自己 對花生的喜 愛。</p> | <p>1.能說出繪本 中的內 容。</p> <p>2.能回答老師 的提問。</p> <p>3.能對同學說 出自己對 花生的喜 愛與感 受。</p> <p>4.能在時間內 完成學習 單並繳 交。</p> | <p>1.繪本：把豆 子吃掉。</p> <p>2.繪本學習 單。</p> |

| | | | | | | | | |
|-------------|---|-------|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>國 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2- I -2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> | | | | | |
| 第 6 週~第 7 週 | 2 | 花生播種樂 | <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.能夠正確辨識種子的類型。 2.能按時替花生澆水。 3.能正確使用 | <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.辨識花生種子的類型。 2.學會正確種植花生。 3.選用適合的澆水容器。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.辨別花生種子與其他種子的不同。 2.知道照顧花生植物應 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 花生的種子 2. 盆栽 3. 澆水容器 |

| | | | | | | | | |
|-------------|---|------------|--|---|--|--|---|---|
| | | | <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> | 澆水容器。 | <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> | | <p>注意的事項。</p> <p>3.對分配的工作負起責任。</p> | |
| 第 8 週~第 9 週 | 2 | 花生成長觀察 123 | <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.能按時替花生澆水。 2.能與同學同心協力、分配工作照顧花生。 3.能從活動中體驗農夫的辛勞。 4.能遵守團隊的決定，與人合作。 5.能正確紀錄花生的成長。 | <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.學會花生的照顧方法。 2.學會耐心及細心照顧植物。 3.參與體驗農夫的辛勞。 4.將花生每天的成長以畫圖方式紀錄下來。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.與同學合作協力照顧花生。 2.按時照顧花生盆栽。 3.完成觀察紀錄表。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.澆水容器 2.觀察紀錄表 |

| | | | | | | | | |
|-------------------|---|-------|--|--|--|--|---|--|
| | | | 間會相互影響。 生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 | | | | | |
| 第 10 週~ 第 13 週 | 4 | 花生收成樂 | <ol style="list-style-type: none"> 1.能正確指出植物的根、莖、葉部位。 2.能說出小麥成長的過程。 3.學會與同學分組合作，完成任務。 4.從照顧小麥的成長過程中，培養尊重生命的態度。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.能正確指出植物的根、莖、葉部位。 2.能說出花生成長的過程。 3.學會與同學分組合作，完成任務。 4.從照顧花生的成長過程中，培養尊重生命的態度。 | <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>國 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.辨認花生植物的根、莖、葉的部位。 2.製作花生的成長紀錄。 3.將小麥觀察心得，寫作在日記本 | <ol style="list-style-type: none"> 1.寫出花生成長的圖文日記。 2.完成觀察紀錄表。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.觀察紀錄表 2.圖文日記 |
| 第 14 週~ 第 15 週 | 2 | 小小說書人 | <p>國 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2- I -2 說出所聽聞的</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.能正確念出繪本故事內容。 2.能以正確的語詞表達情意。 | <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.把小麥成長的圖文日記介紹給同學。 2.閱讀一本食農繪本 | <ol style="list-style-type: none"> 1.展示自己的花生成長圖文日記。 2.分享一本食農相關繪 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察紀錄表 2. 圖文日記 3. 食農相關繪本 |

| | | | | | | | | |
|-------------------|---|-------|---|--|--|---|--|---|
| | | | <p>內容。</p> <p>國 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國 5- I -9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> | | <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> | | 本。 | |
| 第 16 週~ 第 17 週 | 2 | 小小美食家 | <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.能分辨出那些產品是花生製作出來的。 2.能說出喜愛之花生產品的地方。 3.能認識花生產品的製作過程。 | <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.介紹花生產品。 2.舉辦投票活動。 3.票選出最愛的花生料理。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.以簡單的語句介紹花生產品。 2.投票。 | <ol style="list-style-type: none"> 2. 花生產品簡報檔。 2.票選單、統計表。 |

| | | | | | | | | |
|-------------------|---|---------|---|---|---|---|---|---|
| 第 18 週~ 第 19 週 | 2 | 花生聯想畫 | <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.能畫出自己心目中的花生聯想畫。 2.能說出自己聯想畫的理由。 3.能正確使用繪畫用具。 | <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> | 運用花生的特性作畫。 | 學生藉由花生的聯想，發揮創意畫出花生長大後的樣子。 | 圖畫紙 美勞用具。 |
| 第 20 週 | 1 | 花生好「食」光 | <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.認識廚房中常用的鍋具。 2.能搭配食材，選用適合的鍋具。 3.學會正確使用鍋具。 4.能注意鍋具使用的安全規範。 | <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生 D-I-4</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.討論動手DIY的內容。 2.製作花生相關美食。 3.教師介紹各種廚具的功能與使用方法。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.遵守使用廚房之安全規則。 2.正確使用鍋具。 3.製作出簡易花生美食。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.廚具 2.花生產品 3.製作食物的材料 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|-------------------|--|--|--|
| | | | <p>化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3</p> <p>探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> | <p>5.能製作出簡單的花生料理。</p> <p>6.學會與同學協力合作之重要。</p> | <p>共同工作並相互協助。</p> | | | |
|--|--|--|--|--|-------------------|--|--|--|

彰化縣縣立大城國民小學 110 學年度第二學期一年級 街舞藝術與身體律動彈性學習課程

| 課程名稱 | 街舞藝術與身體律動課程 | 實施年級 (班級組別) | 一年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | <p>1.統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>2.社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p> | | | | |
| 設計理念 | <p>唱唱跳跳是人類的天性本能，是最基礎的娛樂方式,不受社會變遷帶來種種的因素而有影響。加上人越來越對於休閒活動促進健康的注重，邊歌邊舞，形象直觀，易於被理解和接受。對身體素質、情感、審美、注意力等方面有著十分重要的意義，明顯促進身心方面的健康成長。舞蹈是對進行德、智、體、群、美綜合教育的重要手段。以有效教學策略來說，舞蹈教學透過系統性的引導及教學方法，一開始能培育身體對節奏的敏感性，增強孩子身體全面性的協調能力，更能給孩子美和藝術的薰陶，開發他們的藝術潛能。同時，培養和增強學生的注意力、模仿力、表演能力、形象思維能力等，提升學生的學習效果，實現兒童學習成績的提高，培養孩子的綜合能力，為孩子的身心健康素質全面發展打下基礎。</p> <p>此教學課程選擇跳脫過去的舞蹈教學思維，以流行性、大眾性、娛樂性、康樂性的教材內容作為教學的新嘗試，因應未來常見的休閒娛樂活動，聽流行歌曲，跳簡單舞步，健身不單調男女老少皆宜。選擇潮流趨勢各國的音樂舞曲引起學生共鳴，簡化舞蹈動作促進身體活動的動機。</p> | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-U-B1 具備掌握健康訊息與肢體動作的能力，以進行與體育和健康有關的經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。</p> <p>健體-E-B3</p> | | | | |

| | | |
|------------|---|---|
| | 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-U-C2 具備於體育活動和健康生活中，發展適切人際互動關係的素養，並展現相互包容與尊重、溝通協調及團隊合作的精神與行動。 | |
| 課程目標 | (一)促進動作協調：舞蹈需要全身各部位的配合，通過音樂與舞蹈動作的和諧達成動作協調性的訓練，使學習者有更敏銳的節奏感。 (二)提高身體素質：使神經系統的結構和機能發生適應性改善，促進視覺、聽覺、肢體感覺等各感覺機能的提高，使大腦更靈活、健全，反應更迅速，動作更靈敏。 (三)提高生理機能：訓練能夠改善心肺系統的結構和功能，減少患心臟病的危險性，降低血壓和增加骨骼密度，同時使人精力和體力更加充沛，不易疲勞。 (四)培養自信心：展演時能培養學習者當中表演的能力，使學習者不怯場，表現力強，增強自信心和更好的心理素質。 | |
| 配合融入之領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 表現任務 | 分組表演練習,參與社區活動 | |
| 課程架構 | | |

| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 或學習單 |
|-------|----|-----------|---|--------------------------------------|---|-----------------------------|----------------|--------------------|
| 第 1 週 | 1 | 基礎律動(1)-蹲 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的 | 1.能了解音樂節拍。 2.熟悉暖身。 3.熟悉身體大律動練習 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 拍子觀念解說 舞蹈動作分解 動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|------------|---|-----------------------------|---|---------------|--------------|--------------------|
| | | | 能力。 | | | | | |
| 第 2 週 | 1 | 基礎律動(2)-胸 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1. 熟悉身體大律動練習 2. 了解上律動 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 3 週 | 1 | 基礎律動(3)-頭 | 31c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟悉身體大律動練習 2.了解下律動。 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 4 週 | 1 | 基礎律動(4)-肩膀 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟悉身體大律動練習 2.了解肩膀舞動和變化。 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 5 週 | 1 | 基礎移動腳法 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動 | 1.熟悉身體大 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 | 舞蹈動作分解 | 實作評量 | 自編：hip hop |

| | | | | | | | | |
|-------|---|--------------------|--|--------------------------|---|---------------|--------------|--------------------|
| | | (1)-前後移動 | 作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 律動練習 2.學習 popcorn 舞步。 | Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 動作練習和矯正 | 觀察評量 | 基礎律動 |
| 第 6 週 | 1 | 基礎移動腳法 (2)-左右移動 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 7 週 | 1 | 基礎移動腳法 (3)-滑步 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 8 週 | 1 | 基礎移動腳法 (4)-交叉步 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------|--|-----------------------|---|--------------------|--------------|--------------------|
| | | | 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | | | | | |
| 第 9 週 | 1 | 肢體運用(1)-電流手部動作 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 10 週 | 1 | 肢體運用(2)-電流身體運用 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正,隊形編排 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 11 週 | 1 | 肢體運用(3)-電流傳導 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--------------|--|-----------------------|---|--------------------|--------------|-----------------------|
| 第 12 週 | 1 | 肢體運用(4)-胸口旋轉 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 13 週 | 1 | 肢體運用(5)-轉身練習 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 14 週 | 1 | 舞蹈組合(1) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞- baby shake |
| 第 15 週 | 1 | 舞蹈組合(2) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正,隊形編排 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞- baby shake |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|--|-----------------------|---|---------------|--------------|-------------------|
| | | | 真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 舞蹈 | 戲。 | | | |
| 第 16 週 | 1 | 舞蹈組合(3) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞-baby shake |
| 第 17 週 | 1 | 舞蹈組合(4) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞-baby shake |
| 第 18 週 | 1 | 舞蹈組合(5) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 | 1.熟記舞蹈動作 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞-baby shake |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|--|-----------------------|---|--------------------|--------------|-------------------|
| | | | 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | | | | | |
| 第 19 週 | 1 | 舞蹈組合(6) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞-baby shake |
| 第 20 週 | 1 | 舞蹈組合(7) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正,隊形編排 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞-baby shake |
| 第 21 週 | 1 | 成果評量 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞-baby shake |

| | | | | | | | | |
|--|--|-----|--|--|--|--|--|--|
| | | 能力。 | | | | | | |
|--|--|-----|--|--|--|--|--|--|

彰化縣縣立大城國民小學 110 學年度第 2 學期一年級 街舞藝術與身體律動彈性學習課程

| 課程名稱 | 街舞藝術與身體律動課程 | 實施年級 (班級組別) | 一年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|------|-------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | <p>1.■統整性探究課程(■主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p> | | | | |
| 設計理念 | <p>唱唱跳跳是人類的天性本能，是最基礎的娛樂方式,不受社會變遷帶來種種的因素而有影響。加上人越來越對於休閒活動促進健康的注重，邊歌邊舞，形象直觀，易於被理解和接受。對身體素質、情感、審美、注意力等方面有著十分重要的意義，明顯促進身心方面的健康成長。舞蹈是對進行德、智、體、群、美綜合教育的重要手段。以有效教學策略來說，舞蹈教學透過系統性的引導及教學方法，一開始能培育身體對節奏的敏感性，增強孩子身體全面性的協調能力，更能給孩子美和藝術的薰陶，開發他們的藝術潛能。同時，培養和增強學生的注意力、模仿力、表演能力、形象思維能力等，提升學生的學習效果，實現兒童學習成績的提高，培養孩子的綜合能力，為孩子的身心健康素質全面發展打下基礎。此教學課程選擇跳脫過去的舞蹈教學思維，以流行性、大眾性、娛樂性、康樂性的教材內容作為教學的新嘗試，因應未來常見的休閒娛樂活動，聽流行歌曲，跳簡單舞步，健身不單調男女老少皆宜。選擇潮流趨勢各國的音樂舞曲引起學生共鳴，簡化舞蹈動作促進身體活動的動機。</p> | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-U-B1 具備掌握健康訊息與肢體動作的能力，以進行與體育和健康有關的經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。</p> <p>健體-E-B3</p> | | | | |

| | | |
|------------|---|---|
| | 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-U-C2 具備於體育活動和健康生活中，發展適切人際互動關係的素養，並展現相互包容與尊重、溝通協調及團隊合作的精神與行動。 | |
| 課程目標 | (一)促進動作協調：舞蹈需要全身各部位的配合，通過音樂與舞蹈動作的和諧達成動作協調性的訓練，使學習者有更敏銳的節奏感。 (二)提高身體素質：使神經系統的結構和機能發生適應性改善，促進視覺、聽覺、肢體感覺等各感覺機能的提高，使大腦更靈活、健全，反應更迅速，動作更靈敏。 (三)提高生理機能：訓練能夠改善心肺系統的結構和功能，減少患心臟病的危險性，降低血壓和增加骨骼密度，同時使人精力和體力更加充沛，不易疲勞。 (四)培養自信心：展演時能培養學習者當中表演的能力，使學習者不怯場，表現力強，增強自信心和更好的心理素質。 | |
| 配合融入之領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 表現任務 | 分組表演練習,參與社區活動 | |
| 課程架構 | | |

| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 或學習單 |
|-------|----|-----------|---|--------------------------------------|---|-----------------------------|----------------|--------------------|
| 第 1 週 | 1 | 基礎律動(1)-跳 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的 | 1.能了解音樂節拍。 2.熟悉暖身。 3.熟悉身體大律動練習 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 拍子觀念解說 舞蹈動作分解 動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------|---|-----------------------------|---|---------------|--------------|--------------------|
| | | | 能力。 | | | | | |
| 第 2 週 | 1 | 基礎律動(2)-手擺動 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 3. 熟悉身體大律動練習 4. 了解上律動 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 3 週 | 1 | 基礎律動(3)-臀部扭動 | 31c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟悉身體大律動練習 2.了解下律動。 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 4 週 | 1 | 基礎律動(4)-胸口立體繞圓 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟悉身體大律動練習 2.了解肩膀舞動和變化。 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 5 週 | 1 | 基礎移動腳法 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動 | 1.熟悉身體大 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 | 舞蹈動作分解 | 實作評量 | 自編：hip hop |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------------------|--|--------------------------|---|---------------|--------------|--------------------|
| | | (1)-踏並步 | 作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 律動練習 2.學習 popcorn 舞步。 | Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 動作練習和矯正 | 觀察評量 | 基礎律動 |
| 第 6 週 | 1 | 基礎移動腳法 (2)-兩次交叉步 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 7 週 | 1 | 基礎移動腳法 (3)-恰恰步 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 8 週 | 1 | 基礎移動腳法 (4)-側點步 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------------------|--|-----------------------|---|--------------------|--------------|--------------------|
| | | | 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | | | | | |
| 第 9 週 | 1 | 肢體運用(1)-肩膀旋轉 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 10 週 | 1 | 肢體運用(2)-跳躍開跳開變化 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正,隊形編排 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 11 週 | 1 | 肢體運用(3)-兩人合作拍手練習 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--------------------|--|-----------------------|---|---------------|--------------|--------------------|
| 第 12 週 | 1 | 肢體運用(4)-walkman 教學 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 13 週 | 1 | 肢體運用(5)-月球漫步教學 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：hip hop 基礎律動 |
| 第 14 週 | 1 | 舞蹈組合(1) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞-泰恰恰 |
| 第 15 週 | 1 | 舞蹈組合(2) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞-泰恰恰 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|--|-----------------------|---|---------------|--------------|------------|
| | | | 真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 舞蹈 | 戲。 | | | |
| 第 16 週 | 1 | 舞蹈組合(3) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞-泰恰恰 |
| 第 17 週 | 1 | 舞蹈組合(4) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞-泰恰恰 |
| 第 18 週 | 1 | 舞蹈組合(5) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 | 1.熟記舞蹈動作 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞-泰恰恰 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|--|-----------------------|---|--------------------|--------------|------------|
| | | | 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | | | | | |
| 第 19 週 | 1 | 舞蹈組合(6) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞-泰恰恰 |
| 第 20 週 | 1 | 舞蹈組合(7) | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | 1.熟記舞蹈動作 2.能配合音樂舞蹈 | Ab- I -1 各項暖身伸展動作。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 舞蹈動作分解動作練習和矯正,隊形編排 | 實作評量 觀察評量 | 自編：流行舞-泰恰恰 |

110 學年度上學期-彰化縣大城國小彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

| | | | |
|------|---|----------------|-------------------|
| 社團名稱 | 生命教育社團 | 教學者 | 財團法人基督教瑪喜樂社會福利基金會 |
| 年級 | 一年級 | 場地 | 大城國小 |
| 課程目標 | 生命教育初階班 | | |
| 核心素養 | 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | 評量方式 (學習表現) | 學習態度、表達能力 |

1. 「人—己」初階：一年級上學期

| 堂數 | 單元 | 課程主題 | 課程內容 | 課程目標 |
|----|-----------|---------|--|--|
| 1 | 一 認識自己 | 每個生命都獨特 | 暖身活動——到底誰是誰 繪本欣賞——酷老師逛動物園 延伸討論 金句時間 | 1. 認知——學生知道每個生命都是獨一無二的 1-1 幫助學生認識每個生命都有獨特之處，並知道自己是獨特的 1-2 幫助學生認識什麼是「特點」，並從外在特徵來認識自己 2. 情意——幫助學生願意瞭解與珍惜自己的獨特之處 2-1 使學生體會認識自己特點的重要與好處 2-2 使學生願意更多的從外在認識自己的特點 3. 行為——學生能找出自己的外在特點 3-1 使學生能發掘自己的外在特徵 3-2 幫助學生能說出自己的特點 (綜合活動學習表現 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。) |
| 2 | | 獨特的我 | 暖身活動——你很特別 繪本欣賞——小象能做的事 延伸討論 金句時間 | |
| 3 | | 我是誰 | 體驗活動——特點你我他 反思活動——我是誰 金句複習 | |
| 4 | 二 | 我欣賞的特點 | 暖身活動——森林圖畫 繪本欣賞——森林大會 延伸討論 | |

| | | | | |
|----|----------------|-------------|--|--|
| | | | 金句時間 | |
| 5 | 欣賞自己 | 特點變優點 | 暖身活動——你很特別 繪本欣賞——大腳丫跳芭蕾 延伸討論 金句時間 | 2. 情意——學生願意欣賞與發揮自己的特點 2-1 使學生體會欣賞自己特點的重要 2-2 使學生願意欣賞並發揮自己的特點。（綜合活動能力指標 1-3-3） |
| 6 | | 我可以欣賞我的特點 | 暖身活動——貝琳達的舞台 反思活動——我的特點秀 延伸活動——小小表演家 金句時間 | |
| 7 | 三 接 納自己 | 是「不同」不是「不好」 | 暖身活動——猜鼻子 繪本欣賞——蘇菲雅的貓奇奇 延伸活動 金句時間 | 1. 認知——學生知道外表不影響自己的價值，應接納自己所有特點 1-1 讓學生瞭解每個人各有特色，不需與人比較 1-2 使學生知道應用正面眼光看待與接納自己的外表 2. 情意——學生願意更喜歡並珍惜自己 2-1 使學生願意用正面的眼光看待自己的每個特點 2-2 使學生願意接納自己所有外表特點 3. 行為——幫助學生能接納自己所有的特點 3-1 幫助學生能說出自己外表特徵的好處 3-2 學生能喜歡及珍惜自己 （綜合活動學習表現 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。） |
| 8 | | 接納我自己 | 暖身活動——你是唯一 繪本欣賞——兩株蕃茄 延伸討論 金句時間 | |
| 9 | | 我是有價值的 | 暖身活動——動物大觀園 反思活動——寶貝大作戰 金句時間 | |
| 10 | 四 勇敢與 信心 | 建立自信 | 暖身活動——一二三，什麼花 繪本欣賞——一、二、三 飛吧 延伸討論 金句時間 | 1. 認知——幫助學生知道自己有能力面對問題 1-1 幫助學生認識生活中引起害怕、擔心的因素 1-2 幫助學生瞭解建立自信的重要 2. 情意——幫助學生對自己有信心，願意面對問題 2-1 幫助學生願意面對自己的害怕與憂慮 2-2 幫助學生體會自己有克服困難的能力，願意培養信心嘗試新的事物 3. 行為——幫助學生能勇敢面對生活中的問題 3-1 幫助學生能找出害怕與憂慮的原因 |
| 11 | | 面對害怕的事 | 暖身活動——請跟我走 繪本欣賞——我怕黑 延伸討論 影片欣賞——林鴛鴦離巢 金句時間 | |

| | | | | |
|----|--|-----------|--|--|
| 12 | | 我能做得到 | 暖身活動——I can do it! 反思活動——我能做得到 延伸活動——信心小勇士 | 3-2 幫助學生能克服恐懼，帶著信心面對新事物 (綜合活動學習表現 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。) |
| 13 | | 學期結業 課程回顧 | 暖身活動——繪本尋迷蹤 體驗活動——快樂大事記 延伸活動——幸福時光 | |

2. 「人與人」初階：一年級下學期

| 堂數 | 單元 | 課程主題 | 課程內容 | 課程目標 |
|----|-------------|---------|--|---|
| 1 | 一 人活在關係中 | 微妙的人際關係 | 暖身活動——打招呼 繪本欣賞——壞心情 繪本欣賞——延伸討論 金句 | 1. 認知——幫助學生了解人是生活在社群之中，人與人是會互相影響的 1-1 使學生知道人是活在社群中的，並知道人有哪些關係 1-2 使學生了解人是會互相影響的 2. 情意——幫助學生體會美好關係帶來的好處 2-1 引導學生感受美好的關係所帶來的快樂 2-2 使學生願意建立美好的人際關係 3. 行為——幫助學生能說出經營美好關係的方法 3-1 使學生能說出生活中有哪些重要的關係——以家庭為例 3-2 使學生能說出建立良好關係的方法並運用在日常生活中——以家人互動為例 (綜合活動學習表現 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。) |
| 2 | | 關係真美好 | 暖身活動：捏麻糬 繪本欣賞——我先的 繪本欣賞——延伸討論 金句 | |
| 3 | | 我要經營好關係 | 暖身活動——你的笑臉 反思活動——關係點點名 金句 | |
| 4 | 二 | 你我大不同 | 暖身活動——HELLO 繪本欣賞——誰是第一名 繪本欣賞——延伸討論 | 1. 認知：幫助學生了解每個人都是有價值的，以致要尊重他人 1-1 幫助學生知道雖然每個人都不同，但都是有價值的 1-2 幫助學生知道每個人都應當被尊重 |

| | | | | |
|----|-----------------------|---------|---|--|
| | | | 金句 | |
| 5 | 尊重他人 | 尊重你我他 | 暖身活動——圖片會說話 繪本欣賞——炒蛋炒蛋炒炒 繪本欣賞——延伸討論 金句 | 2. 情意：幫助學生願意尊重他人 2-1 引導學生體會不尊重他人所帶給人的感受 2-2 使學生願意尊重他人 3. 行為：幫助學生能尊重他人 3-1 幫助學生說出尊重他人的行為 3-2 幫助學生能用尊重的態度及行為待人——以家人為例 (綜合活動學習表現 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。) |
| 6 | | 尊重總動員 | 暖身活動——你會怎麼做 反思活動——尊重勇士過招 金句 | |
| 7 | 三 欣 賞 他 人 | 欣賞你我他 | 暖身活動——誰最重要 繪本欣賞——符號交響曲 繪本欣賞——延伸討論 金句 | 1. 認知——幫助學生了解每個人都有值得欣賞之處 1-1 幫助學生知道每個人都有值得我欣賞與學習的地方 1-2 幫助學生知道欣賞他人的重要 2. 情意——幫助學生願意欣賞他人 2-1 幫助學生願意用正向眼光看待每個人——以家人為例 2-2 幫助學生願意去發現他人的長處 3. 行為——幫助學生能欣賞他人 3-1 幫助學生能發掘他人值得欣賞的地方——以家人為例 3-2 幫助學生能對他人的長處表達讚賞 (綜合活動學習表現 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。) |
| 8 | | 彼此欣賞真好 | 暖身活動——優點大轟炸 繪本欣賞——獨角獸自以為很棒 繪本欣賞——延伸討論 金句 | |
| 9 | | 說出對你的欣賞 | 暖身活動——你的笑臉 反思活動——送家人一顆「讚」石 金句 | |
| 10 | 四 愛 人 如 己 | 愛帶來溫暖 | 暖身活動——分享的愛 繪本欣賞——第一百個客人 繪本欣賞——延伸討論 金句 | 1. 認知——幫助學生瞭解愛的意義 1-1 幫助學生知道愛是用心觀察並滿足別人的需要 1-2 幫助學生瞭解愛需要付出自己所擁有的能力、物資或時間 2. 情意——幫助學生願意對人付出愛 2-1 引導學生體會在人與人的關係中，愛可以帶給人快樂、溫暖與滿足 2-2 幫助學生願意細心觀察他人的需要並滿足對方——以家人為例 3. 行為——幫助學生能對人付出愛 3-1 幫助學生能說出如何對他人付出愛——以家庭為例 |
| 11 | | 用心感受愛 | 暖身活動——愛的美好感受 繪本欣賞——一個不能禮物的日子 繪本欣賞——延伸討論 金句 | |
| 12 | | 樂意付出愛 | 暖身活動——愛我們的家 | |

| | | | | |
|----|--|--------------|---|---|
| | | | 反思活動——我愛我的家 金句 | 3-2 幫助學生能用具體行動表達愛——以家人為例 (綜合活動學習表現 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。) |
| 13 | | 學期結業 課程回顧 | 暖身活動——繪本小學堂 反思活動——我的快樂寶盒 延伸活動——愛，從我開始 | |

8-3：一年級各彈性學習課程，應呼應學校背景、課程願景及特色發展，以提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

| 項目 | 呼應學校背景 | 呼應課程願景目標 多元 創新 活力 尊重 | 呼應特色發展 |
|--------------------|---|--|--|
| 統整性主題探究課程-耕讀大城藝動人生 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 位於彰化縣西南角的大城鄉 2. 農村、漁村文化純樸有仁風 3. 具有在地農業相關資源 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 多元：食農教育，多元課程 2. 創新：精進學習，創新思考 3. 活力：體驗學習，展現活力 4. 尊重：感恩教育，分享關懷 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 發展學校食農特色 2. 發展學校閱讀特色 |
| 統整性主題探究課程-街舞藝術身體律動 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 農村學生個性普遍善良純樸，可塑性高。 2. 學校重視學生多元智慧發展 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 多元：街舞藝術，多元課程 2. 創新：才藝探索，創新思考 3. 活力：肢體律動，展現活力 4. 尊重：表演藝術，文化素養 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 發展街舞藝術特色 2. 提供學生展演舞台 |
| 社團活動-生命教育初階 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生背景多元，弱勢單親家庭多，重視自我生命價值的認識 2. 學校長期與喜樂保育院社工團隊合作，發展生命教育探索活動 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 多元：生命教育，多元課程 2. 創新：生命探索，創新思考 3. 活力：建立自信，展現活力 4. 尊重：認識自己，尊重他人 | <ol style="list-style-type: none"> 1.發展生命教育社團活動 2.體現校園氛圍的真善美 |