

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立媽厝國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校多元創新理念、以在地深化、生態永續、藝文深耕、國際視野為願景，並發展學生五力，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	閱讀萄喜寶	20	20	20	20	20	20
	創客萄喜寶	20	20	20	20	20	20
	資訊萄喜寶					20	20
	自主學習國數扎根	20	20	20	20	20	20
社團活 動與技 藝課程							
其他類 課程							
	合計	60	60	60	60	80	80

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級		
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
閱讀萄喜寶	20	20	20	20	20	20	
自主學習國數扎根	20	20	20	20	20	20	
資訊課	20	20	20	20	20	20	
我的家鄉萄喜寶	20	20	40	40	40	40	
	合計	80	80	100	100	100	100

一、本領域每週學習節數(1)節，共(20)節。

二、本學期學習目標：

1. 培養學生擁有喜愛學習與崇高氣節的人生觀。
2. 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。
3. 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。
4. 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。
5. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。
6. 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。
7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週實施完成	(國)5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	我與眾不同，創造不同：二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事 文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年	分組報告、參與討論、課堂問答	
第二週實施完成	(國)1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？ 4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」 5. 閱讀理解檢討。	1	跑道 文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二〇一八年	分組報告、參與討論、課堂問答	
第三週實施完成	(國)2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	脾氣沒了，福氣來了 2：要處理事情，先搞定心情 文：林慶昭 出版：哈林文化出版社 出版日期：西元二〇〇九年	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	
第四週實施完成	(國)1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	1. 教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。 2. 請同學分享「治家格言」。	1	朱子治家格言 文：謝恭正註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年	分組報告、參與討論	
第五週實施完成	(國)2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	1	耶誕禮物 文：歐·亨利	分組報告、參與討論、課堂問答、作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化, 並應用於朗讀文學作品。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀。 2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花, 可作為補充教材。 3. 教師可朗讀本詩, 再請學生發表想法。	1	採一把芒花 (見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」)	分組報告、參與討論、課堂問答、作業	
第七週實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化, 並應用於朗讀文學作品。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。 3. 教師可先展現圖文, 介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀, 搜尋自己家鄉鐵道的特色。	1	臺灣鐵道小旅行 文: 吳柏青 出版: 上旗文化 出版日期: 西元二〇一二年	分組報告、參與討論、課堂問答、作業	
第八週實施完成	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化, 並應用於朗讀文學作品。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。 3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情, 並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。	1	高山上的旅人 〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉	分組報告、參與討論、課堂問答、作業	
第九週實施完成	(國) 2-3-2-8 能從聆聽中, 思考如何解決問題。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀。 2. 說明: 本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞, 他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行, 發現平凡事物的迷人之處。 3. 教師可介紹本書, 鼓勵學生自行閱讀, 與同學分享心得。	1	11 元的鐵道旅行 文: 劉克襄 出版: 小知堂出版 出版日期: 西元二〇〇九年	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業	
第十週實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化, 並應用於朗讀文學作品。 5-3-5-3 能用心精讀, 記取細節, 深究內容, 開展思路。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師提問閱讀理解的問題。 3. 依據問題, 請學生分組討論報告、發表。	1	神祕的城堡 文: 張榜奎 (見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」)	分組報告、參與討論、課堂問答、作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週 實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中,思考如何解決問題。 5-3-8-3 能在閱讀過程中,培養參與團體的精神,增進人際互動。	1. 說明:這系列書的童話思考故事,可以引導學生討論故事中角色的想法作為,幫助孩子思考。 2. 運用:教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀,該文強調尊重每個人的喜好和觀點,世界上沒有絕對的事情,對於生活的需要是因人而異的。	1	童話思考故事 1:巫婆最愛吃什麼 文:鄭如晴 出版社:小天下 出版日期:西元二〇〇七年	分組報告、參與討論、課堂問答、作業	
第十二週 實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問:說說看蘇格拉底是個什麼樣的人? 3. 教師補充倒敘法的寫作手法。	1	<u>蘇格拉底的故事</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、參與討論、課堂問答	
第十三週 實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問:說說看「龜笑鱉無尾」是什麼意思?還有沒有哪句諺語與「龜笑鱉無尾」的意義相近? 3. 發表:試以「龜笑鱉無尾」造句。 4. 教師可視狀況補充常見的諺語。	1	<u>龜笑鱉無尾</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作	
第十四週 實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問:說說看「黔驢技窮」是什麼意思? 3. 提問:故事中的驢子在暗諷哪一種人呢? 4. 教師可視狀況補充動物成語。	1	<u>黔之驢</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、參與討論、課堂問答、作業	
第十五週 實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享看雪的經驗。 3. 提問:你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎?說說看。	1	<u>築夢踏實的雪花人</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、參與討論、課堂問答、作業、	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	會議中說出重點，充分溝通。	4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。			實務操作	
第十六週 實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	黃魚聽雷 文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量	
第十七週 實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1	三國演義 原著：羅貫中 譯者：鐵皮人美術 出版：幼福出版社 出版日期：西元二〇〇九年	分組報告、 參與討論、 課堂問答、 作業	
第十八週 實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。 3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	1	桂花 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、 參與討論、 課堂問答、 作業	
第十九週 實施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。	1	鬼斧神工 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、 參與討論、 課堂問答、 作業、實測	
第廿週實 施完成	(國) 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	1	安妮的日記 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	分組報告、 參與討論、 課堂問答、 作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第廿一週 實施完成		閱讀策略總複習				

三、本領域每週學習節數(1)節，共(18)節。

四、本學期學習目標：

7. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。
8. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。
9. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。
10. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。
11. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。
12. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。
7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	閱讀書目	評量方式	備註
第一週實施完成	(國)3-3-1 能充分表達意見。 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	1. 分組進行閱讀。 2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。	1	不為五斗米折腰的陶淵明	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第二週實施完成	(國)3-3-1 能充分表達意見。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	1	愛心菜販——陳樹菊女士	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第三週實施完成	(國)2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	1	羅曼蒂克大道	字形檢核 口語評量 態度評量 觀察評量 閱讀理解 寫字評量	
第四週實施完成	(國)3-3-1 能充分表達意見。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	1	中國的百慕達	字形檢核 口語評量 觀察評量 態度評量 寫字評量 閱讀理解	
第五週實施完成	(國)3-3-1 能充分表達意見。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4.	1	優美典雅的蘇州四園	寫字檢核 觀察評量 態度評量 閱讀理解 口語評量 字形檢核	

第六週實施完成	(國)2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	1. 分組進行資料蒐集： 甲、臺灣的百慕達 乙、「蘇州四園」 圖片及資料 2. 小組報告及分享。	1	動物學校	口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解 字形檢核 寫字檢核	
第七週實施完成	(國)2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-1 能充分表達意見。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	1	聰明又機智的海豚	寫字檢核 字形檢核 口語評量 觀察評量 閱讀理解	
第八週實施完成	(國)5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。	4. 分組進行閱讀。 5. 小組段落大意發表。 6. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	1	康軒出版社：閱讀小學堂第七課—愛玩芭比的男孩	寫字檢核 字形檢核 口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	
第九週實施完成	(國)2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	1. 分組進行資料蒐集： 臺灣之光—名人榜 2. 小組報告及分享。	1	愛玩芭比的男孩	口語評量 觀察評量 資料蒐集 態度評量	
第十週實施完成	(國)2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	1	米老鼠之父	寫字檢核 口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量 字形檢核	
第十一週實施	(國)1-3-3 能運用注	1. 小組發表讀完本課的	1	鳳凰花開的時候	寫字檢核	

施完成	音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。	感想。 2. 閱讀理解檢討。 3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候—畢業感言。 4. 同學發表			口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量 字形檢核	
第十二週實施完成	(國) 3-3-1 能充分表達意見。 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。 4. 閱讀理解檢討。	1	小熊貓晒太陽	寫字檢核 口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量 字形檢核	
第十三週實施完成	(國) 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事物。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學個人經驗分享。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。	1	沒有任何藉口	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解	
第十四週實施完成	(國) 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 作文練習--仿作「媽媽」。 5. 個人發表。	1	媽媽	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解	

第十五週實施完成	(國)1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。	1	<u>一暴十寒</u> (閱讀易上手)	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解	
第十六週實施完成	(國)1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師可簡單補充項羽、劉備等人相關背景資料。	1	<u>明修棧道，暗渡陳倉</u> (閱讀易上手)	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解	
第十七週實施完成		列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	1		字形檢核 寫字檢核 觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解	
第十八週實施完成		列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	1		字形檢核 寫字檢核 觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解	

彰化縣 媽厝 國小 110 學年度第 1 學期六年級【國語扎根教學】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (21) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文 (如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，表達對人的讚賞與關心。</p> <p>3. 從報章上收集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。</p> <p>4. 熟練本課生字詞語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。</p> <p>5. 能閱讀課文，理解課文的深意，並主動與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。</p> <p>6. 口述神奇的藍絲帶，能說出課文中，藍絲帶頒發是誰發起的、目的是什麼、造成怎樣的影響。</p> <p>7. 能寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話中。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材 「一、神奇的藍絲帶」</p> <p>康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (習作)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 口頭評量</p> <p>6. 分組報告</p> <p>7. 參與討論</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。 3. 能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。 4. 能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。 5. 能主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。 6. 能依照寫作思路引導，完成作文。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 了解文章的主旨及結構，理解課文中，敘述全力以赴，團結合作的比賽經過。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 指導學生依照習作第六大題的寫作思路引導，說出自己相關的經驗，完成作文。	1	康軒版國語 6 上教材 「二、跑道」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量 (發表) 3. 實作評量 (聆聽) 4. 實作評量 (發表) 5. 習作評量 6. 態度檢核	
第三週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	1. 專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。 2. 學會正確且清楚的表達自己的意見。 3. 利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賭」等字音與字形。 4. 讀懂議論文論點和論據的寫法。 5. 學習議論文的寫作方式。 6. 從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 可以利用網路延伸閱讀說話的藝術、如何說好話相關的文章，更具體認知說話說得恰當不容易。也可以分組作故事發展的分析報告，分享後交流。可以運用表格讓閱讀更具體深刻。 【寫字】 學習課文中的生字、新詞。利用字詞典，學會詞義。 【作文】 學習引用的修辭技巧。	1	康軒版教科書 「三、說話也要停看聽」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 實作評量 (聆聽) 3. 習作評量 4. 口頭評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-2 會使用數位化字辭典。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 【生涯發展教育】 3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。 【家政教育】 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。 2. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 3. 運用字辭典，認識難字。 4. 專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。 5. 分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。 6. 能運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 學生分享閱讀過包含「長輩教訓」的書籍，說出其中的長輩，給後代子孫哪些人生智慧。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。	1	康軒版國語 6 上教材「四、朱子治家格言選」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (寫大綱) 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 觀察紀錄 6. 態度檢核	
第五週	4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。	1. 指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。 2. 指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。 3. 師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。	補救教學 【寫字】 1. 認識篆書與隸書的筆畫特色。 2. 學習欣賞篆書與隸書碑帖的特色。 【閱讀】 1. 明白什麼是諺語與歇後語。 2. 了解諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。 【作文】 認識修改文章的方法。學會自行修改文章，提升語文能力。	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動一」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 紙筆測驗 5. 作品鑑賞	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>1-3-3-1 能主動使用注音輸入的方法查詢資，促進自我學習的能力。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-2-2 能利用字辭典查出生字不同字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋基隆山、木瓜山及作家林煥彰、劉克襄的相關資料。</p> <p>2. 在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。</p> <p>3. 運用字辭典，找出「哆嗦」、「悵忪」等詞語的相似詞。</p> <p>4. 從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用擬人法的地方。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材 「五、山的巡禮」</p> <p>康軒版教具 康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (報告、觀察)</p> <p>3. 實作評量 (觀察)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 作業(新詩寫作)</p>	
第七週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2. 分辨「墾、懇」、「隧、墜」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。</p> <p>3. 了解課文內容，簡要歸納重點。</p> <p>4. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>5. 說出坐火車旅遊的經驗。</p> <p>6. 認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。</p> <p>7. 寫出一篇推薦臺灣景點的文章。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。能寫出臺灣最美麗的風景。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材 「六、東海岸鐵路」</p> <p>康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 課堂問答</p> <p>5. 參與討論</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事物。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p>	<p>1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、詞典學習本課生字。</p> <p>2. 專心聆聽同學發表觀看影片的內容。</p> <p>3. 專注聆聽同學分享觀看影片的新心得。</p> <p>4. 能說出課文內容，與作者對家鄉的感觸與心情轉折。</p> <p>5. 利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。</p> <p>6. 閱讀描述鄉土風情的作品，與同學分享自己閱讀的心得。</p> <p>7. 能體會出作者對故鄉人事物的情感，並以同樣的心情，認真看待自己故鄉的人事物。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀與臺灣鄉鎮風情有關的作品，並與同學分享。</p> <p>【寫字】運用字辭典，認識本課難字與詞語意思。</p> <p>【作文】請學生練習仿寫課文精采句段。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「七、蚵鄉風情」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (報告)</p> <p>3. 習作評量 (記錄)</p> <p>4. 資料搜集整理</p> <p>5. 課堂問答</p>	
第九週	<p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p>	<p>1. 介紹名家作品，引導學生認識楷書、草書與行書。</p> <p>2. 教師指導利用東海岸鐵路，分組討論時間和地點的順序，並學習寫旅遊見聞。</p> <p>3. 指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】1. 認識楷書、草書與行書的筆畫特色。</p> <p>2. 學習欣賞楷書、草書與行書等碑帖的特色。</p> <p>【閱讀】1. 能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。</p> <p>2. 能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。</p> <p>【作文】1. 明白寫旅遊見聞的寫作手法。</p> <p>2. 避免寫寫旅遊見聞時一般易犯的毛病。</p> <p>3. 書寫一篇寫旅遊見聞。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「統整活動二」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 鑑賞書法作品</p>	
第十週	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>【環境教育】</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>	<p>1. 透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向或負向，也可以是不同的看法。</p> <p>【作文】透過刪除／歸納／找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「閱讀階梯一進入雨林」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (寫作)</p> <p>3. 實作評量 (資料蒐集)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 參與討論</p> <p>7. 課堂問答</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。 2. 分辨同音字或形近字的用法。 3. 聆聽同學報告自己與他人意見相左的事件和心情，再提問互相交流。 4. 說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。 5. 閱讀與「思考」相關的文章或故事。 6. 能寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 以不同層次的提問深究課文內容，理解本文主旨。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 指導學生寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。	1	康軒版國語 6 上教材 「八、大小剛好的鞋子」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (注音、寫作) 2. 自我評量 (聆聽) 3. 紙筆評量 (識字與寫字) 4. 參與討論 5. 課堂問答 6. 作業	
第十二週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 運用注音符號，幫助難詞理解，閱讀有關思考的文章。 2. 仔細聆聽兩個水桶的故事。 3. 根據不同的故事情節，聲音隨著起伏變化。 4. 用自然的語氣說明如何從故事中獲得啟示。 5. 了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。 6. 寫一篇以思考力為主題的故事。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。用提問的方式歸納課文大意。主動閱讀有關思考的相關資料。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習寫出「拮据、易如反掌」的相反詞並造句。認識設問的修辭法。	1	康軒版國語 6 上教材 「九、沉思三帖」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 態度檢核 5. 參與討論 6. 課堂問答	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	1. 利用注音符號，閱讀古文。 2. 聆聽同學說中國寓言故事，並紀錄重點與寓意。 3. 查閱字辭典，分辨字義。 4. 了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。 5. 紀錄閱讀故事的摘要與心得。 6. 主動閱讀寓言故事，了解寓意。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 從閱讀課文，了解文言文和白話文的不同。主動閱讀寓言故事，了解寓意。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 學習將文言文的句子譯成白話文。	1	康軒版國語 6 上教材 「十、狐假虎威」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 分組報告 5. 課堂問答 6. 作業	
第十四週	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用引用修辭，可加強文章的說服力。 2. 研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。 3. 指導學生閱讀本文，並由例子了解文言文與白話文的差異。 4. 了解閱讀文言文的困難所在，以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。	補救教學 【閱讀】 1. 了解「寓言故事」的閱讀策略。可以運用「寓言故事」的閱讀策略進行閱讀。 2. 認識文言文，並提高文言文的閱讀能力。	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動三」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (報告) 3. 習作評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-2 會使用數位化字辭典。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。 2. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 3. 運用字辭典，認識難字：「垮」、「糙」、「噌」、「早」、「憫」。 4. 注意寫法正確：分辨「垮」和「誇」、「造」和「糙」、「增」和「噌」、「矛」和「茅」、「早」和「早」。 5. 專心聆聽同學發表「我認識的宮澤賢治」。 6. 說出對課文我願的看法。 7. 閱讀課文：了解作者的寫作特色及本詩內涵。 9. 認識新詩的特色。 9. 練習詩歌創作。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 了解作者的寫作特色及本詩內涵。閱讀「宮澤賢治」有關的文章或書籍。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 認識新詩的特色。練習詩歌創作。	1	康軒版國語 6 上教材「十一、我願」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 實務操作 (新詩寫作) 5. 鑑賞	
第十六週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【家政教育】 1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物。	1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。 2. 聆聽同學分享自己的經驗與心得，再提問互相交流。 3. 以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。 4. 說出自己的經驗與感受 5. 了解本課結構，學習文章的寫作技巧。 6. 能寫出自己相關的經驗與心情。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習運用「雖然……卻……」及「縱使……還是……」造句。	1	康軒版國語 6 上教材「十二、最好的味覺禮物」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 鑑賞	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫成文。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 聆聽故事判斷人物的各種情緒 (驚訝、自信、無奈、懷疑)。</p> <p>2. 能注意對話的音調變化，正確說出對話的語氣。</p> <p>3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解孔明化解危機的經過。</p> <p>5. 認識描寫各種情緒的句子。</p> <p>6. 思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>7. 配合習作，以空城計中主角人物孔明或是司馬懿的觀點，改寫成一篇生動有趣的故事。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習描述情緒反應的動作和表情詞語、句子。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十三、空城計」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (報告)</p> <p>2. 實作評量 (聆聽)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 實作評量 (資料整理)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 實務操作 (劇本演出)</p>	
第十八週	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>十四、桂花雨</p> <p>1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 辨別形近字的讀法與用法，如「穀」和「殼」、「綦」和「莖」、「裊」和「梟」、「簞」和「簾」。</p> <p>3. 仔細聆聽同學的發言。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。</p> <p>5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。</p> <p>6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。</p> <p>7. 能說出對本課課文的理解與想法。</p> <p>8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十四、桂花雨」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 資料搜集整理</p> <p>4. 分組報告</p> <p>5. 參與討論</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	十四、桂花雨 1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 辨別形近字的讀法與用法，如「穀」和「殼」、「縈」和「瑩」、「裊」和「梟」、「葦」和「葦」。 3. 仔細聆聽同學的發言。 4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。 5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。 6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。 7. 能說出對本課課文的理解與想法。 8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。	1	康軒版國語 6 上教材「十四、桂花雨」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 習作評量 3. 資料搜集整理 4. 分組報告 5. 參與討論	
第廿週	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。	1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。 2. 指導學生培養閱讀小說的習慣。 3. 參考課文的重點說明，指導學生編輯班刊。	補救教學 【閱讀】 閱讀古典小說，對古典小說有基礎的認識。 【作文】 了解班刊製作的注意事項及各種方式。	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動四」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 資料搜集整理 5. 分組報告 6. 課堂問答	
第廿一週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	補救教學 【閱讀】 連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作文】 教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	1	康軒版國語 6 上教材「閱讀階梯二、故事的真相」 康軒版教具國語 6 上電子教科書		

彰化縣 媽厝 國小 110 學年度第 2 學期六年級【國語扎根教學】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (18) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 感受田園詩歌中所描寫的的田園風光和訪友之樂。</p> <p>2. 從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。</p> <p>3. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。</p> <p>4. 認識律詩，理解本詩的詩意。</p> <p>5. 能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同</p> <p>6. 能將詩句翻譯成語體文。</p> <p>7. 體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。</p> <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習將詩歌翻譯成白話文。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習將詩歌翻譯成白話文。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「一、過故人莊」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 能針對聆聽的內容，提出相關問題。</p> <p>3. 能清楚說出學習本課後的心得。</p> <p>4. 注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。</p> <p>5. 細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。</p> <p>6. 延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>7. 觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「二、把愛傳下去」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>	
第三週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境、人文相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>1. 利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 專注聆聽「山村車軌寮」一文的内容，說出各段描寫的重點。</p> <p>3. 利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。</p> <p>6. 練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。</p> <p>7. 欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】專心聆聽描寫家鄉景物、人文活動的文章。描述自己的居家環境，或介紹祖父母、外祖父母的家鄉特色</p> <p>【閱讀】細讀課文，欣賞課文中詞語運用的特色。欣賞課文，認識課文中運用轉化修辭法、譬喻修辭法描寫景物的方法。</p> <p>【寫字】用字詞典，分辨本課生字等的字義。</p> <p>【作文】練習運用聯綿詞、四字詞語、摹聲詞進行景物的摹寫。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「三、山村車軌寮」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p>	<p>1. 選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。</p> <p>2. 說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。</p> <p>3. 說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。</p> <p>4. 介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。</p>	<p>補強教學</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 認識律詩的形式和要求，明白律詩與絕句形式上的不同。</p> <p>2. 藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。</p> <p>【寫字】</p> <p>1. 認識同音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。</p> <p>2. 認識近音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「統整活動一」</p> <p>康軒版教具國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 作品鑑賞</p>	
第五週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。</p> <p>2. 分辨「啣、淘」、「籟、賴」的寫法和使用。</p> <p>3. 聆聽並欣賞同學發表「旅遊的經驗」。</p> <p>4. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>5. 閱讀課外旅遊的相關文章。</p> <p>6. 練習根據情境完成句子。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】分享本課的讀後心得。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】寫出：一次難忘的旅遊。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「四、巨人的階梯」</p> <p>康軒版教具國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (寫作)</p> <p>3. 實作評量 (資料蒐集)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 參與討論</p> <p>7. 課堂問答</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	1. 利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。 2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。 3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 4. 注意字形和筆順的正確。 5. 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 6. 精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習用句型「……竟然……」、「無論……都……」造句。	1	康軒版國語 6 下教材「五、馬達加斯加，出發！」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 課堂問答 5. 參與討論	
第七週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2. 能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。 3. 能完整流暢的分享閱讀心得。 4. 分辨形近字「弧」和「狐」、「瓣」和「辨」、「辯」等。 5. 運用觀察力，進行感官摹寫練習。 6. 練習看圖寫作，用完整的句子寫出從不同距離觀察到的景象。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 運用觀察力，進行感官摹寫練習	1	康軒版國語 6 下教材「六、沉睡的天空之城」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (寫作) 3. 實作評量 (資料蒐集) 4. 習作評量 5. 自我評量 6. 參與討論 7. 課堂問答	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。	1. 介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。 2. 藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。 3. 學習製作旅遊小書的功用。	補強教學 【閱讀】理解外來語的由來以及演變的方式。延伸閱讀旅遊文學作品。 【作文】製作旅遊小書，記錄旅遊中的所見所聞。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動二」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (報告、觀察) 3. 實作評量 (觀察) 4. 習作評量 5. 作業(新詩寫作)	
第九週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	補救教學 【閱讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	1	康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書		
第十週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1 能充分表達意見。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。 3. 分享自己的興趣、志願或職業認知。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。 6. 練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】能思考與體會文章中作者對於報紙副刊的熱愛與著迷的心情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】能靈活運用寫事與寫情的記敘文體寫作特色。	1	康軒版國語 6 下教材「七、油條報紙·文字夢」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 鑑賞書法作品	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	<p>1. 運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。</p> <p>2. 在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。</p> <p>3. 說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。</p> <p>4. 運用字詞典，分辨多音字：削、塞。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。</p> <p>6. 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p> <p>7. 描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】能應用注音符號，閱讀相關文學作品，提升語文學習效能。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「八、雕刻一座小島」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (注音、寫作)</p> <p>2. 自我評量 (聆聽)</p> <p>3. 紙筆評量 (識字與寫字)</p> <p>4. 參與討論</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 作業</p>	
第十二週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事物。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。</p> <p>2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。</p> <p>3. 查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。</p> <p>4. 欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。</p> <p>5. 發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。</p> <p>6. 練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習敘寫自己童年生活中難忘的回憶，發揮想像力，運用簡單的修辭技巧，使文章敘事生動，情景交融。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「九、童年·夏日·棉花糖」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 態度檢核</p> <p>5. 參與討論</p> <p>6. 課堂問答</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。	1. 學習以比較策略進行閱讀。 2. 欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。 3. 了解顏真卿、柳公權書寫風格。	補強教學 【閱讀】1. 認識比較的閱讀策略，提高閱讀的效果。 2. 藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動三」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 觀察評量 3. 習作評量 4. 自我評量 5. 實務操作 (辯論比賽)	
第十四週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	1. 正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。 2. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 3. 聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。 4. 理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。 5. 能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。 6. 能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。 7. 能學習在成長的路上，以堅定不移的行動追夢。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀與夢想相關的文章。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】理解文句的重點並找出正確的句子與它配對。	1	康軒版國語 6 下教材「十、追夢的翅膀」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 分組報告 5. 課堂問答 6. 作業	
第十五週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1. 運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3. 能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 能學習以熟字或上下文推論學習詞語。 6. 學習運用直接抒情的方式表達情感。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】認識表述方式：敘述、描寫、抒情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習運用直接抒情的方式表達情感。	1	康軒版國語 6 下教材「十一、祝賀你，孩子」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 實務操作 (新詩寫作) 5. 鑑賞	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 引導學生理解「抒情」的表述方式。 2. 學習抒情的表述方式。 閱讀階梯二桃花源	補強教學 【閱讀】學習抒情的表述方式。 【寫作】學習畢業留言的寫作方法。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動四」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量 6. 實務操作	
第十七週	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2. 協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【閱讀】引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並加以分類整理，最後將問題依據事實—推論—評論的層次分類排列，進而培養出更高的理解力及提問技巧。	1	康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯二、桃花源」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量 6. 實務操作	
第十八週	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2. 協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【閱讀】引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並加以分類整理，最後將問題依據事實—推論—評論的層次分類排列，進而培養出更高的理解力及提問技巧。	1	康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯二、桃花源」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量 6. 實務操作	

其他類課程計畫

(一)實施年級：110 學年度【六】年級

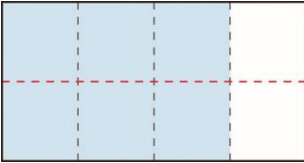
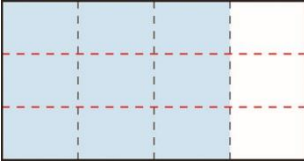
(二)時數分配：每週學習節數(1)節，**上學期(20)週(20)節**、下學期()週()節，合計(20)節。

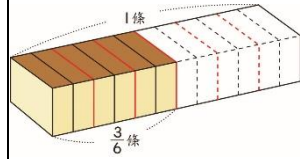
(四)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：數學補救教學								
教學期程	主題/單元 名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0829-0904	單元1 質因數分解和短除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能經驗質數和合數的意義。 1-2 能了解質和合的意義。 2-1 能了解質因數的意義。 2-2 能將一個數表現成其質因數的連乘積，並加以記錄。 2-3 能了解質因數分解的意義。 2-4 能用短除法將一個數做質因數分解。 3-1 從給定兩數，透過	補救教學 單元1 質因數分解和短除法 【活動 了解質數、合數、質因數的意義】 【活動 質因數分解】 【活動 了解互質、最大公因數的意義和找法】 學童可能出現學習問題 無法找出各數的因數 補救教學活動 ●透過操作的活動探討長方形的排列並能用除法或乘法找出整數的因數 1. 教師請學童用6張小正方形紙卡排長方形。可以排成怎樣的長方形？ 2. 請兒童把做法用除法記下來 $6 \div 1 = 6$ $6 \div 2 = 3$ $6 \div 3 = 2$ $6 \div 6 = 1$ 3. 請兒童把做法用乘法記下來 $1 \times 6 = 6$ $2 \times 3 = 6$ $3 \times 2 = 6$ $6 \times 1 = 6$ 4. 教師透過算式向學童說明：像 $6 \div 1 = 6$ ， $6 \div 2 = 3$ ， $6 \div 3 = 2$ ， $6 \div 6 = 1$	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>列出所有的公因數來探討互質的意義。</p> <p>3-2 了解最大公因數的意義，並能從所有公因數中，找出最大的公因數。</p> <p>3-3 能透過乘除計算方法找出最大公因數。</p> <p>3-4 能做質因數分解或短除法找出最大公因數。</p>	<p>的算式中，1、2、3、6 都能整除 6，所以 1、2、3、6 都叫作 6 的因數。因數中，最小的是 1，最大的是本身。</p> <p>5. 歸納：找某數的因數時，當找到一個因數，同時也會找到另一個因數。如：$6 \div 2 = 3$，$2 \times 3 = 6$，2 和 3 都是 6 的因數。</p>				
0905-0911	單元 1 質因數分解和短除法	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>3-5 應用最大公因數解決生活問題。</p> <p>4-1 了解最小公倍數的意義，並能從所有公倍</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 1 質因數分解和短除法</p> <p>【活動 最大公因數的應用】</p> <p>【活動 了解最小公倍數的意義及找法】</p> <p>【活動 最小公倍數的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>只會用除法或乘法找，不用會倍數辨識</p> <p>補救教學活動</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

			<p>數中，找出最小的公倍數。</p> <p>4-2 能透過兩數的倍數關係，找出最小公倍數。</p> <p>4-3 能透過做質因數分解或短除法找出最小公倍數。</p> <p>4-4 應用最小公倍數解決日常生活問題。</p>	<p>●運用方法判別 2、5、10、3 的倍數</p> <p>1. 利用 1-100 的數字板，請學生將 2 的倍數塗上顏色後，觀察個位數。 歸納：一個整數的個位數字是 0、2、4、6、8，這個就是 2 的倍數。</p> <p>2. 利用 1-100 的數字板，請學生將 5 的倍數塗上顏色後，觀察個位數。 歸納：一個整數的個位數字是 0、5，就是 5 的倍數；一個整數的個位數字是 0，就是 10 的倍數。</p> <p>3. 利用 1-100 的數字板，請學生將 3 的倍數塗上顏色後，觀察。 歸納：一個整數的各個數字的和能被 3 整除時，這個整數就能被 3 整除，也就是 3 的倍數。</p>				
0912-0918	單元 2 分數的除法	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>1-1 認識最簡分數的意義是分子與分子互質。</p> <p>1-2 能透過約分將分數約成最簡分數。</p> <p>2-1 能在具體情境中，解決分數除</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 2 分數的除法</p> <p>【活動 最簡分數】</p> <p>【活動 分數除以分數（同分母）、整數除以分數】</p> <p>【活動 分數除以分數（異分母）】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對擴分、約分、等值分數之間的關係不了解</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義</p> <p>1. 把一張紙平分成 4 份，塗色的部分是四分之三張，「四分之三」會和哪些分數相等？</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

			<p>以分數且為同分母的問題。</p> <p>3-1 能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。</p> <p>4-1 能在具體情境中，解決分數除以分數且為異分母的問題。</p> <p>4-2 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。</p>	<p>①把 4 份中的每份再平分成 2 小份。</p>  $\frac{3}{4} = \frac{3 \times 2}{4 \times 2} = \frac{6}{8}$ <p>②把 4 份中的每份再平分成 3 小份。</p>  $\frac{3}{4} = \frac{3 \times 3}{4 \times 3} = \frac{9}{12}$ <p>$\frac{3}{4}$ 和 $\frac{6}{8}$ 一樣大，$\frac{3}{4}$ 和 $\frac{9}{12}$ 一樣大</p> <p>2. 歸納：把分子和分母同乘以一個比 1 大的整數，會得到一個和原分數相等的分數，這種方法叫作擴分。</p> <p>透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。</p> <p>3. 一條乳酪蛋糕平分成 12 片，十二分之六條蛋糕也可說是幾條蛋糕？</p> <p>①1 條乳酪蛋糕平分成 12 片。</p> <p>②$\frac{6}{12}$ 條蛋糕是幾條蛋糕？</p> <p>兒童討論、發表。如：</p> <p>①</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

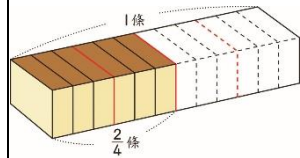


每 2 片併成 1 份，共併成 6 份，3 份是 $\frac{3}{6}$ 條。

$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 2}{12 \div 2} = \frac{3}{6}$$

答： $\frac{3}{6}$ 條

②



每 3 片併成 1 份，共併成 4 份，2 份是 $\frac{2}{4}$ 條。

$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 3}{12 \div 3} = \frac{2}{4}$$

兒童討論、發表，如：

① $\frac{6}{12}$ 和 $\frac{3}{6}$ 一樣大， $\frac{6}{12}$ 和 $\frac{2}{4}$ 一樣大。

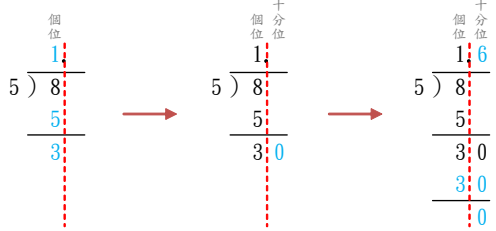
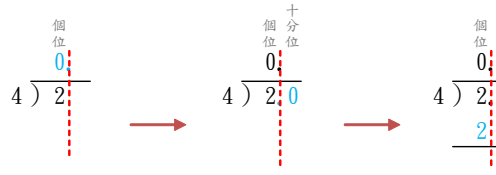
$$\textcircled{2} \frac{6}{12} = \frac{6 \div 2}{12 \div 2} = \frac{3}{6}$$

$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 3}{12 \div 3} = \frac{2}{4}$$

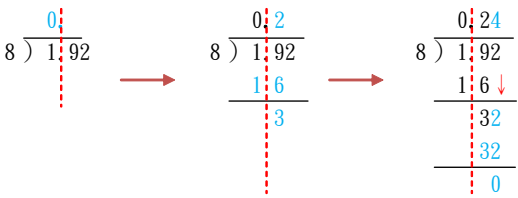
$\frac{6}{12}$ 的分子、分母同除以比 1 大的整數，就和 $\frac{3}{6}$ 、 $\frac{2}{4}$ 一樣大。

				4. 歸納：把分子和分母同除以一個比 1 大的公因數，會得到一個和原分數相等的分數，這種方法叫作約分。				
0919-0925	單元 2 分數的除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-1 能在具體情境中，解決分數除以分數有餘數的問題。 6-1 能在日常生活中，解決生活中與分數除法相關的問題。 7-1 能在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。	補救教學 單元 2 分數的除法 【活動 有餘數的分數除法】 【活動 分數除法的應用】 【活動 被除數、除數和商的關係、練習二】 學童可能出現學習問題 分數的乘法運算問題 補救教學活動 ●透過情境布題理解分數的乘法運算問題 1. 分數乘以整數 教師布題：餓水油風暴後，楊婆婆開始自製豬油，1 瓶豬油有 $1\frac{1}{4}$ 公升，3 瓶豬油有幾公升？ $1\frac{1}{4} \times 3$ $= \frac{5}{4} \times 3 = \frac{5 \times 3}{4} = \frac{15}{4} = 3\frac{3}{4}$ 答： $3\frac{3}{4}$ 公升 2. 整數乘以分數 教師布題：紅繩長 5 公尺，藍繩的長是紅繩的 $\frac{1}{4}$ 倍，藍繩長幾公尺？ 紅繩的 $\frac{1}{4}$ 倍，是將紅繩平分成 4 份，其中的 1 份，所以藍繩長是 $5 \times$	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

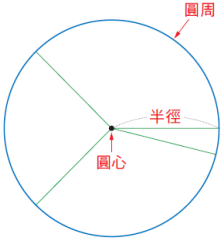
				$\frac{1}{4} = \frac{5}{4}$ $5 \times \frac{1}{4} = \frac{5}{4} = 1\frac{1}{4}$ <p>答：1$\frac{1}{4}$公尺</p> <p>3. 分數乘以分數</p> <p>教師布題：開心婆婆有1塊地。將$\frac{1}{2}$塊地的$\frac{1}{4}$種玉米，種玉米用了幾塊地？</p> <p>①將每個$\frac{1}{2}$塊地平分成4份，共分成2×4份，每份是$\frac{1}{2 \times 4}$塊地。</p> <p>②$\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{2 \times 4} = \frac{1}{8}$</p> <p>答：$\frac{1}{8}$塊地</p>				
0926-1002	單元3小數的除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能列出除法算式，解決生活中除數是小數的除法問題。 1-2 能理解整數除以小數的意義及計算方法。 1-3 能解決整數除以一	補救教學 單元3小數的除法 【活動 整數除以一、二位小數】 學童可能出現學習問題 整數除以整數，商的小數點位置弄錯 補救教學活動 ●透過情境布題理解商的小數點位置 1. 整數除以整數，商是一位小數 教師布題：老師將長8公分的雙面膠剪成等長的5段，每段是幾公分？ $8 \div 5 = (\quad)$	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。</p> <p>1-4 能解決整數除以二位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。</p>	 <p>①8 公分除以 5，在商的個位記 1，並點上小數點，餘 3 公分。</p> <p>②3 公分換成 30 毫米，在 3 的後面補上 0。</p> <p>③30 毫米除以 5，在商的十分位記 6，餘數記 0。</p> <p>2. 一、二位整數除以一位整數，商是一位小數。</p> <p>教師布題：雪芙買了 2 個牛肉捲餅，平分給 4 個工作人員，每個工作人員可分到幾個牛肉捲餅？</p> <p>$2 \div 4 = (0.5)$</p>  <p>①2 除以 4 不夠除，在商的個位記 0，並點上小數點。</p> <p>②2 個 1 換成 20 個 0.1，在 2 的後面補上 0。</p> <p>③$20 \div 4 = 5$，在商的十分位記 5，餘數記 0。</p> <p>答：0.5 個</p>				
1003-1009	單元 3 小數的除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能用已知的部分量	補救教學 單元 3 小數的除法 【活動 小數除法的應用及被除數、除數和商的關係】 學童可能出現學習問題 小數除以整數，商的小數點位置弄錯 補救教學活動 ●透過情境布題理解商的小數點位置 1. 一位小數除以一位整數	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

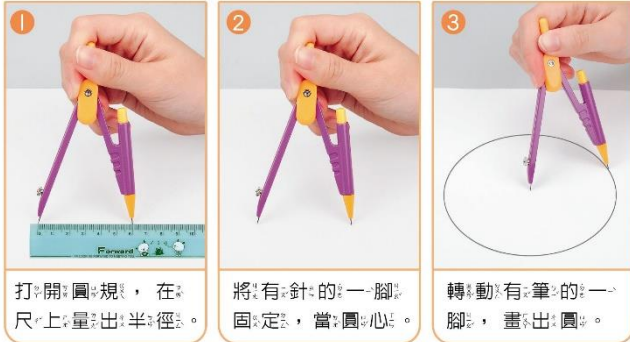
		<p>求總量，解決生活中小數除法問題。</p> <p>4-1 能瞭解除數小於1，所得的商大於被除數的小數除法問題。</p> <p>4-2 能瞭解除數等於1，所得的商等於被除數的小數除法問題。</p> <p>4-3 能瞭解除數大於1，所得的商小於被除數的小數除法問題。</p> <p>4-4 透過除數與1之間的比較，能立即判斷商和被除數的大小關係。</p>	<p>教師布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？</p> <p>$0.8 \div 4 = (0.2)$</p> <p>0.8公升是8個0.1公升，$8 \div 4 = 2$，2個0.1公升是0.2公升。</p> $\begin{array}{r} 0.2 \\ 4 \overline{) 0.8} \\ \underline{8} \\ 0 \end{array}$ <p>答：0.2公升</p> <p>2. 二位小數除以一一位整數</p> <p>教師布題：金頭腦雞精6罐共重0.42公斤，1罐雞精重幾公斤？</p> <p>$0.42 \div 6 = (0.07)$</p> <p>0.42公斤是42個0.01公斤，$42 \div 6 = 7$，7個0.01公斤是0.07公斤。</p> $\begin{array}{r} 0.07 \\ 6 \overline{) 0.42} \\ \underline{42} \\ 0 \end{array}$ <p>答：0.07公斤</p> <p>3. 小數除以整數，商是二位小數</p> <p>教師布題：8根一樣長的吸管接起來共長1.92公尺，1根吸管長幾公尺？</p> <p>$1.92 \div 8 = (0.24)$</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

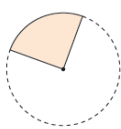
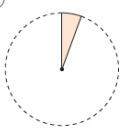
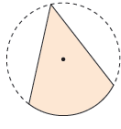
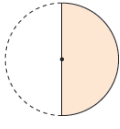
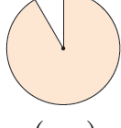
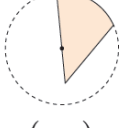
				 <p>答：0.24 公尺</p>				
1010-1016	單元 4 比和 比值	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	4-1 能藉由相等的比中，前項與後項互質，認識最簡單整數比。 4-2 能將整數的比化為最簡單整數比。 4-3 能將小數的比化為最簡單整數比。 4-4 能將分數的比化為最簡單整數比。	補救教學 單元 4 比和比值 【活動 最簡單整數比】 學童可能出現學習問題 不會最簡分數運算 補救教學活動 ●能透過約分將分數約成最簡分數 1. 透過情境布題對於最簡分數有所理解與認識。 教師布題：1 盒螢光棒有 30 根，十八分之三十盒螢光棒也可以說是幾盒？ $\frac{18}{30} = \frac{18 \div 2}{30 \div 2} = \frac{9}{15}$ $\frac{18}{30} = \frac{18 \div 3}{30 \div 3} = \frac{6}{10}$ $\frac{18}{30} = \frac{18 \div 6}{30 \div 6} = \frac{3}{5}$ 分子和分母同除以它們的公因數。 歸納： 像 $\frac{3}{5}$ 這種分子和分母互質，不能再約分的分數，叫作最簡分數。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
1017-1023	單元 4 比和 比值	數-E-A1 數-E-A2	7-1 能用相等的比解決	補救教學 單元 4 比和比值	1	觀察評量 操作評量	南一電子書	

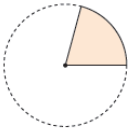
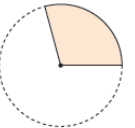
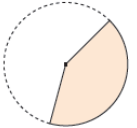
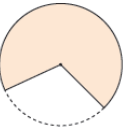
		數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	生活中有關的問題。 7-2 能應用比率解決總量與部分量的問題。	<p>【活動 比的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題 不會使用比例式解題 補救教學活動</p> <p>●藉由日常生活情境，瞭解比例式的應用。</p> <p>1. 教師布題： 老師買了 140 顆軟糖，全部要平分給全班同學吃，男同學和女同學的比例是 3：4，男同學一共得到幾顆軟糖？女同學一共得到幾顆軟糖？ 教師引導：男同學得到軟糖顆數對全班同得到軟糖顆數的比是多少？ 學童回答：3+4=7，所以是 3：7 教師引導：如何求出男同學一共得到的顆數？ 學童回答：假設男同學一共得到□顆 $3:7=\square:140$ $140\div 7=20$ $\square=3\times 20=60$，所以男同學一共得到 60 顆 教師引導：如何求出女同學一共得到的顆數？ 學童回答：140-60=80，答：80 顆 教師引導：怎麼確定你算的沒錯？ 學童回答：男同學一共得到顆數：女同學一共得到顆數 =60：80=3：4，和原布題的男女生比例一樣，所以此答無誤。</p>		實作評量 口頭評量 發表評量		
1024-1030	單元 5 圓周率和圓面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能實際測出圓的直徑及圓周的長度。 1-2 能理解不論圓的大小如何，圓周長和直徑	<p>補救教學 單元 5 圓周率和圓面積</p> <p>【活動 圓周長是直徑的幾倍】 【活動 用圓周率找圓周長和直徑】 【活動 利用方格點算出不規則面積和圓面積】</p> <p>學童可能出現學習問題 對於圓的基本構成要素不清楚 補救教學活動</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

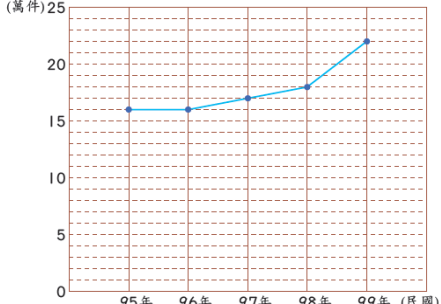
		<p>的比值不變。</p> <p>1-3 能理解不論圓的大小如何，圓周長大約是直徑的 3.14 倍。</p> <p>1-4 能理解以直徑為基準時，圓周長和直徑的比值就是圓周率。</p> <p>1-5 能理解圓周長÷直徑=圓周率。</p> <p>2-1 能利用圓周率，由已知圓的直徑（或半徑）求出圓周長。</p> <p>2-2 能利用圓周率，由已知圓周長求出直徑</p>	<p>●透過操作認識圓的基本構成要素</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童拿出圓形色紙並進行對摺活動。 2. 請學童觀察對折後的圓形色紙的摺線都會交會在圓的中間。（此圓的中心我們稱為圓心） 3. 請學童拿出筆來，沿著摺線畫上。（此條線段我們稱為直徑）。 4. 請學童觀察這些線段都會經過圓心。 5. 教師指導學童認識半徑（圓心到圓周上的距離）  <ol style="list-style-type: none"> 6. 請學童拿出直尺量此圓的半徑和直徑，並說一說他們的關係（直徑是半徑的 2 倍）。 				
--	--	--	--	--	--	--	--

			(或半徑)。 3-1 能用點算方格的方法，估測不規則面積。 3-2 能用點算方格的方法，估測圓的面積。				
1031-1106	單元 5 圓周率和圓面積 加油小站一	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	3-3 能將圓切割成若干(偶數)等分的扇形，拼成近似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或長方形的面積公式，推出圓面積公式。 3-4 能理解圓面積公式 = 半徑 × 半徑 × 圓周率。	補救教學 單元 5 圓周率和圓面積 【活動 圓面積的公式】 【活動 圓面積的應用】 學童可能出現學習問題 不會使用圓規來畫圓 補救教學活動 ●利用圓規和直尺畫出正確的圓 1. 教師指導學童利用圓規畫出一個半徑 4 公分的圓。(先將圓規打開至寬度為 4 公分，將有針的一腳固定，轉動有筆的一腳畫圓)	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

			<p>3-5 能利用已知圓的直徑（或半徑）求出圓面積。</p> <p>3-6 能應用圓面積公式，算出複合式圖形的面積。</p> <p>3-7 能利用圓面積公式解決生活上的相關問題。</p>	 <p>1. 打開圓規，在尺上量出半徑長。</p> <p>2. 將有針的一腳固定，當圓心。</p> <p>3. 轉動有筆的一腳，畫出圓。</p> <p>2. 畫圓時應注意的事項：打開圓規，在尺上量出半徑長，將有針的一腳固定，當圓心，轉動有筆的一腳，畫出圓。畫圓時，注意不要改變圓規張開的角度。固定的點是圓心，固定的寬度是半徑，繞一圈的周界是圓周。</p>			
1107-1113	單元 6 扇形面積	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-B3</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>1-1 運用圓周長的公式，求出扇形弧長和周長。</p> <p>1-2 運用圓面積的公式，求出扇形面積。</p> <p>1-3 運用扇形面積的求法，求出圖形面積。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 6 扇形面積</p> <p>【活動 扇形的周長和面積】</p> <p>【活動 扇形面積的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對於扇形的基本構成要素不清楚</p> <p>補救教學活動</p> <p>●從具體操作中認識扇形的構成要素</p> <p>1. 教師請學童拿出一個圓形色紙，在圓形色紙畫上 2 條半徑，並用剪刀剪下。</p> <p>2. 對剪下的圖形命名。（圖形命名為扇形）</p> <p>3. 扇形的兩個邊是由甚麼所構成？（圓的半徑）</p> <p>4. 兩條半徑所為出來的圓的周長稱為甚麼？（弧長）</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書

				<p>5. 所以構成扇形的要素？（由兩條半徑和弧）</p> <p>6. 試試看：下面各圖塗色部分是扇形的在（ ）裡打✓：</p> <p>①  ()</p> <p>②  ()</p> <p>③  ()</p> <p>④  ()</p> <p>⑤  ()</p> <p>⑥  ()</p>				
1114-1120	單元 6 扇形面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	2-1 能計算複合或重疊圖形的面積。	補救教學 單元 6 扇形面積 【活動 複合圖形】 學童可能出現學習問題 圓心角定義不清楚 補救教學活動 ●透過實際操作對圓心角有所認識。 1. 教師拿出一個扇子，從閉合到打開，請學童指出角度的變化。 2. 教師再藉由畫圖方式，讓學童從具體轉化成圖像。 3. 教師指出從閉合到打開所圍成的角度稱為圓心角。 4. 請學童利用量角器量出圓心角的角度。 5. 試試看： 塗色扇形的圓心角各是幾度？量量看：	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

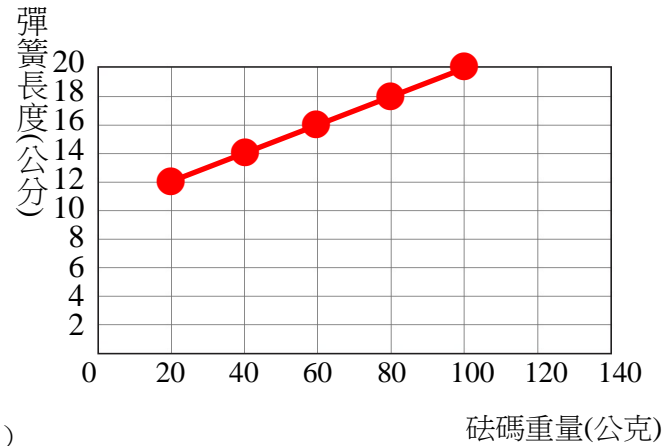
				<p>①  ()</p> <p>②  ()</p> <p>③  ()</p> <p>④  ()</p> <p>● 認識 $\frac{1}{2}$ 圓、$\frac{1}{3}$ 圓、$\frac{1}{4}$ 圓、$\frac{1}{6}$ 圓……的扇形</p> <p>1. 教師拿出 $\frac{1}{2}$、$\frac{1}{3}$、$\frac{1}{4}$、$\frac{1}{6}$ 圓的扇形，問學童圓心角是幾度？</p> <p>周角是 360°，$360 \times \frac{1}{2} = 180$，$\frac{1}{2}$ 圓的扇形，圓心角是 180°。</p> <p>周角是 360°，$120 \div 360 = \frac{120}{360} = \frac{1}{3}$，圓心角 120° 的扇形是 $\frac{1}{3}$ 圓。</p> <p>周角是 360°，$360 \times \frac{1}{4} = 90$，$\frac{1}{4}$ 圓的扇形，圓心角是 90°。</p> <p>周角是 360°，$60 \div 360 = \frac{60}{360} = \frac{1}{6}$，圓心角 60° 的扇形是 $\frac{1}{6}$ 圓。</p> <p>2. 歸納：圓周角 360 度平角 180 度直角 90 度 1 個圓周角=2 個平角=4 個直角</p>				
1121-1127	單元 7 正比	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	1-1 能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，	補救教學 單元 7 正比 【活動 正比的關係圖】 學童可能出現學習問題	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	南一電子書	

		<p>數-E-C1 數-E-C2</p> <p>進而認識正比的意義。 1-2 能透過生活實例中兩數量的對應表，了解正比的意義。 1-3 能透過生活實例中兩數量的對應表，了解正比與非正比的關係。 2-1 能將生活實例中兩正比關係的數量對應表，繪製成圖。 3-1 能在正比的情境中，透過列表方式認識變數。 3-2 能在具體情境中，應用正比關</p>	<p>折線圖的認讀有困難 補救教學活動</p> <p>●藉由日常生活情境，認識折線圖</p> <p>1. 認讀折線圖</p> <p>下面是民國 95 年到民國 99 年交通事故件數的統計圖。 看折線圖回答問題：</p>  <p>①縱軸每小格表示幾萬件？（於縱軸每小格表示 1 萬件。） ②民國 97 年的交通事故有幾萬件？（民國 97 年的交通事故有 17 萬件） ③相鄰的哪兩年之間交通事故件數增加最多？是增加幾萬件？（民國 98 到民國 99 年之間交通事故件數增加最多，民國 98 年有 18 萬件，民國 99 年有 22 萬件，$22-18=4$，增加 4 萬件。） ④從民國 96 年到民國 99 年的交通事故件數，是逐年增加還是逐年減少？（從民國 96 年到民國 99 年的交通事故件數是逐年增加。）</p>	發表評量		
--	--	--	---	------	--	--

			係解決生活中的問題。																	
11/28-12/4	單元 7 正比	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-1 能將生活實例中兩正比關係的數量對應表，繪製成圖。	補救教學 單元7正比 【活動 正比的關係圖】 學童可能出現學習問題 以為只要是左下到右上的斜直線就是正比關係圖 補救教學活動 ●利用彈簧秤，讓學童瞭解什麼是有成正比，什麼是沒成正比的圖。 1. 教師情境布題： 一根 10 公分的彈簧掛上砝碼之後，砝碼重量對彈簧長度的關係表。	1			南一電子書												
				<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #cccccc;">砝碼重 (公克)</td> <td>20</td> <td>40</td> <td>60</td> <td>80</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #cccccc;">彈簧全長 (公分)</td> <td>12</td> <td>14</td> <td>16</td> <td>18</td> <td>20</td> </tr> </table>	砝碼重 (公克)	20	40	60	80	100	彈簧全長 (公分)	12	14	16	18	20				
砝碼重 (公克)	20	40	60	80	100															
彈簧全長 (公分)	12	14	16	18	20															
				(1)根據上表完成關係圖 																

- (2) 當掛 30 公克時，彈簧全長是幾公分？
- (3) 當彈簧全長是 17 公分時，是掛幾公克的砝碼？
- (4) 彈簧長度對砝碼重量的比值是否固定？
- (5) 用尺檢驗看看，這條線延長之後是否有通過原點？
- (6) 彈簧長度對砝碼重量是否成正比？

學童回答：



(1)

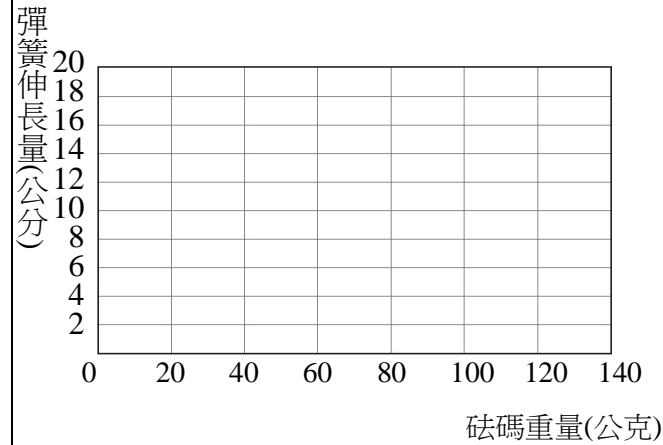
- (2) 13 公分
- (3) 70 公克
- (4) 沒有
- (5) 沒有
- (6) 沒有

教師布題修改：

若將上題改成砝碼重量對彈簧伸長量，並做出關係表，如下表：

砝碼重 (公克)	20	40	60	80	100
彈簧伸長 量(公分)	2	4	6	8	10

(1)根據上表完成關係圖



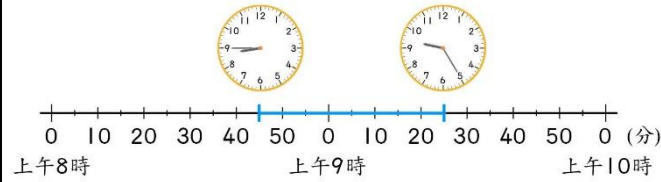
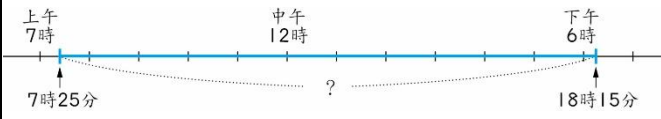
- (2)當掛 30 公克時，彈簧伸長是幾公分？
- (3)當彈簧伸長是 7 公分時，是掛幾公克的砝碼？
- (4)彈簧伸長量對砝碼重量的比值是否固定？
- (5)用尺檢驗看看，這條線延長之後是否有通過原點？
- (6)彈簧長度對砝碼重量是否成正比？

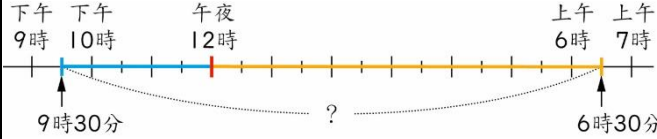
學童回答：

				<p>(1)</p> <p>(2)3 公分</p> <p>(3)70 公克</p> <p>(4)有</p> <p>(5)有</p> <p>(6)有</p> <p>教師詢問並引導歸納： 是否左下到右上的斜直線都是正比嗎？是否成正比要怎麼判斷？ 學童回答： 不是，成正比的關係圖延長線必通過原點，且兩量的比值一定相等。</p>				
1205-1211	單元 8 速率	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能做分 和秒二階單 位的小數、 分數換算。 1-2 能做時 和分二階單 位的分數換 算。 1-3 能用小	補救教學 單元 8 速率 【活動 分和秒、時和分二階單位的小數、分數換算】 【活動 秒速和分速】 【活動 時速】 學童可能出現學習問題 距離、時間、速度三者之間的關係混淆 補救教學活動 ●透過實際的體驗了解距離、時間、速度三者之間的關係	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		<p>數、分數記錄時間，解決有關的問題。</p> <p>2-1 能理解「距離一定時，使用的時間越短，速率越快」。</p> <p>2-2 能理解「時間一定時，移動的距離越遠，速率越快」。</p> <p>3-1 能用平均速率的概念描述一個物體運動的狀態。</p> <p>3-2 能理解速率的公式：速率＝距離÷時間，並應用於解題。</p> <p>3-3 從活動</p>	<p>1. 教師帶領學童到操場進行跑步並做紀錄。</p> <p>距離相同</p> <table border="1" data-bbox="719 236 1272 370"> <thead> <tr> <th>姓名</th> <th>距離(公尺)</th> <th>時間(秒)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>50</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>50</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>距離相同時，時間少速度快，時間多速度慢。</p> <p>時間相同</p> <table border="1" data-bbox="719 528 1272 662"> <thead> <tr> <th>姓名</th> <th>距離(公尺)</th> <th>時間(秒)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table> <p>時間相同時，距離較遠速度快，距離較短速度慢。</p>	姓名	距離(公尺)	時間(秒)		50			50		姓名	距離(公尺)	時間(秒)			20			20				
姓名	距離(公尺)	時間(秒)																							
	50																								
	50																								
姓名	距離(公尺)	時間(秒)																							
		20																							
		20																							

			<p>中理解秒速、分速和時速的意義及單位。</p> <p>4-1 能透過探索與觀察，察覺「當速率固定時，距離與時間成正比」，並列出恰當的算式。</p> <p>5-1 能理解秒速、分速導出單位，並以單位角度來分析問題。</p> <p>5-2 能理解時速導出單位，並以單位角度來分析問題。</p>				
1212-1218	單元 8 速率	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p>	<p>3-3 從活動中理解秒速、分速和時速的意義</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 8 速率</p> <p>【活動 秒速、分速和時速的換算】</p> <p>【活動 速率的應用、練習八】</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	南一電子書

	數-E-C1 數-E-C2	及單位。 3-4 能做秒速、分速、時速的換算，並應用在生活上。 4-2 能利用數量關係，進行速率相關的解題，並檢驗解的合理性。	<p>學童可能出現學習問題</p> <p>未能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過情境布題來計算兩時刻之間經過的時間</p> <p>1. 情境布題：美美從上午 8 時 45 分開始上數學課，到上午 9 時 25 分下課，數學課的時間有多久？</p>  <p>① 8 時 45 分是開始上數學課的時刻，9 時 25 分是下課的時刻。</p> <p>② 後面的時刻減前面的時刻就可以算出經過的時間。</p> <p>③</p> <table style="margin-left: 40px;"> <tr> <td></td> <td>時</td> <td>分</td> </tr> <tr> <td></td> <td>8</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td></td> <td>9</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>—</td> <td>8</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>40</td> </tr> </table> <p>答：40 分</p> <p>●透過情境布題來計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間</p> <p>1. 情境布題：小娟搭上午 7 時 25 分的飛機到美國，預計在今天下午 6 時 15 分抵達，飛機飛行的時間是幾小時幾分？</p>  <p>① 用 12 小時制計算：</p> <p>先算出上午 7 時 25 分到中午 12 時是經過 4 小時 35 分，再加上下午</p>		時	分		8	60		9	25	—	8	45			40	發表評量		
	時	分																			
	8	60																			
	9	25																			
—	8	45																			
		40																			

			<p>經過 6 小時 15 分，共是 10 小時 50 分。</p> <p>②用 24 小時制計算：</p> <p>下午 6 時 15 分可以換成 24 小時制的 18 時 15 分，從 7 時 25 分到 18 時 15 分，經過 10 小時 50 分。</p> <p>答：10 小時 50 分</p> <p>●透過情境布題來計算某時刻到明天某時刻經過的時間</p> <p>1. 情境布題：小明下午 9 時 30 分上床睡覺，隔天上午 6 時 30 分起床，小明睡了多久？</p>  <p>先算下午 9 時 30 分到半夜 12 時的睡覺時間，再加上隔天的睡覺時間。</p> <p>12 時 - 9 時 30 分 = 2 時 30 分</p> <p>2 時 30 分 + 6 時 30 分 = 9 時</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: right;">時</td><td style="text-align: right;">分</td><td style="width: 20px;"></td><td style="text-align: right;">時</td><td style="text-align: right;">分</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">11</td><td style="text-align: right;">60</td><td></td><td style="text-align: right;">2</td><td style="text-align: right;">30</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">12</td><td></td><td style="text-align: center;">+</td><td style="text-align: right;">6</td><td style="text-align: right;">30</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">— 9</td><td style="text-align: right;">30</td><td></td><td style="text-align: right;">8</td><td style="text-align: right;">60</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">2</td><td style="text-align: right;">30</td><td></td><td style="text-align: right;">9</td><td style="text-align: right;">0</td> </tr> </table> <p>答：9 小時</p>	時	分		時	分	11	60		2	30	12		+	6	30	— 9	30		8	60	2	30		9	0			
時	分		時	分																											
11	60		2	30																											
12		+	6	30																											
— 9	30		8	60																											
2	30		9	0																											
1219-1225	單元 9 形體關係和柱體表面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1	1-1 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和	補救教學 單元 9 形體關係和柱體表面積 【活動 邊和邊的垂直、平行關係】 【活動 面和面、邊和面的垂直、平行關係】 學童可能出現學習問題	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書																								

		數-E-C2	<p>邊的垂直關係。</p> <p>1-2 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的平行關係。</p> <p>2-1 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的垂直關係。</p> <p>2-2 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，線和面的垂直關係。</p>	<p>對於長方體和正方體的基本構成要素不清楚</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用頂點珠與架構棒實際操作，對正方體的基本構成要素有所認識。</p> <p>1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個正方體。</p> <p>2. 從組合好的形體中，找出正方體的組成要素。</p> <p>正方體：8 個頂點，12 個邊，6 個面（正方形）</p> <p>每一個邊都一樣長，每一個面都一樣大</p> <p>●利用頂點珠與架構棒實際操作，對於長方體的基本構成要素有所認識。</p> <p>1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個長方體。</p> <p>2. 從組合好的形體中，找出長方體的組成要素。</p> <p>長方體：8 個頂點，12 個邊，6 個面</p> <p>有 2 種組合（一組 6 個面都是長方形，另一組 4 個是長方形和 2 個正方形所組成）</p>				
1226-0101	單元 9 形體關係和柱體表面積	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p>	<p>2-3 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 9 形體關係和柱體表面積</p> <p>【活動 柱體及錐體面和面的關係】</p> <p>【活動 柱體的表面積】</p> <p>學童可能出現學習問題</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

		<p>數-E-C2</p> <p>面的平行關係。</p> <p>3-1 能透過觀察與操作，了解角柱面與面的垂直關係。</p> <p>3-2 能透過觀察與操作，了解角錐的側面和底面沒有垂直。</p> <p>4-1 了解四角柱有 2 個相等的底面和 4 個長方形的側面，利用面積公式算出四角柱的表面積。</p> <p>4-2 了解三角柱有 2 個相等的底面和 3 個長方形的側面，利用面積公</p>	<p>對於角柱、角錐和圓錐的基本構成要素不清楚</p> <p>補救教學活動</p> <p>●能透過觀察與操作認識三角柱的構成要素及展開圖</p> <p>1. 教師取出一個三角柱將其剪開後成為一個展開圖。</p> <p>2. 請學童觀察並說出角柱的組合。</p> <p>角柱的側面都是長方形，2 個底面全等</p> <p>角柱的 1 個底面邊數和側面個數一樣；</p> <p>全部邊數是 1 個底面邊數的 3 倍；</p> <p>頂點個數是 1 個底面邊數的 2 倍</p> <p>●能透過觀察與操作認識角錐的構成要素及展開圖</p> <p>1. 教師取出一個三角錐，將其剪開後成為一個展開圖。</p> <p>2. 請學童觀察並說出角錐的組合</p> <p>角錐都只有 1 個底面，且側面都是三角形。</p> <p>角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1</p> <p>角錐的邊的個數 = 底面邊數 × 2</p> <p>角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1</p> <p>●能透過觀察與操作認識圓錐的構成要素及展開圖</p> <p>1. 教師取出一個圓錐，將其剪開後成為一個展開圖。</p> <p>2. 請學童觀察並說出圓錐的組合</p> <p>圓錐有 1 個底面。</p> <p>圓錐有 1 個頂點</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

			式算出三角柱的表面積。 4-3 了解圓柱展開後，有 2 個相等的底面和 1 個長方形的側面，利用面積公式算出圓柱的表面積。				
0102-0108	單元 10 等量公理	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 在具體情境中了解等式的意義。 2-1 能理解等式左右同加一數時，等式仍然成立。 2-2 能理解等式左右同減一數時，等式仍然成立。 2-3 能理解等式左右同	補救教學 單元 10 等量公理 【活動 等式】 【活動 等量公理】 學童可能出現學習問題 未能依照題意用未知數來列式 補救教學活動 ●透過問題情境學會用符號來表示未知數 1. 情境布題：情人節時，阿郎買了一束玫瑰花，裡面有 66 朵紅玫瑰，其餘是白玫瑰，全部共有 99 朵玫瑰。 假設白玫瑰有 x 朵 $\begin{array}{ccccc} \text{紅玫瑰數量} & + & \text{白玫瑰數量} & = & \text{總數量} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 66 & + & x & = & 99 \end{array}$	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

			<p>乘一數時，等式仍然成立。</p> <p>2-4 能理解等式左右同除一數（0除外）時，等式仍然成立。</p>	<p>2. 情境布題：媽媽到菜市場買了 45 個雞蛋，在回家的路上有一些破掉了，剩下的雞蛋還有 39 個</p> <p>假設破掉的雞蛋有 y 個</p> $\begin{array}{ccccc} \text{原本的雞蛋個數} & - & \text{破掉的數量} & = & \text{剩下的雞蛋數量} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 45 & - & y & = & 39 \end{array}$ <p>3. 情境布題：星光超商 1 枝冰棒賣 15 元，敬騰買了若干枝，共付了 135 元</p> <p>假設敬騰買了 x 枝冰棒</p> $\begin{array}{ccccc} \text{1 枝冰棒的價錢} & \times & \text{枝數} & = & \text{總價錢} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 15 & \times & x & = & 135 \end{array}$ <p>4. 情境布題：米工廠有若干公斤的米，每 2 公斤裝成 1 盒囍米禮盒進行販售，共可以裝成 52 盒</p> <p>假設米工廠有 y 公斤的米</p> $\begin{array}{ccccc} \text{全部米的重量} & \div & \text{每盒米的重量} & = & \text{總盒數} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ y & \div & 2 & = & 52 \end{array}$			
0109-0115	<p>單元 10 等量公理</p> <p>加油小站二</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>3-1 能將情境問題用 \square 或 x、y……列成兩步驟的算式題。</p> <p>3-2 能解決</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 10 等量公理</p> <p>【活動 等量公理的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>無法進行含有未知數的算式，透過加減或乘除互逆，解決加減乘除等式問題。</p> <p>補救教學活動</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書

		<p>含未知數的算式題並驗算答案的合理性。</p>	<p>●透過問題情境能列出未知數算式並透過加減或乘除互逆，解決加減乘除等式問題。</p> <p>1. 透過問題情境能列出加法未知數算式並做運算。 情境布題：夏美帶 1450 元到書局買了一些文具後，剩下 190 元。夏美買文具花了幾元？ 假設夏美買文具花了 x 元 $1450 - x = 190$ $x = 1450 - 190$ $= 1260$ 答：1260 元</p> <p>2. 透過問題情境能列出減法未知數算式並做運算。 情境布題：花花今年若干歲，17 年後，她的年齡是 22 歲。花花今年幾歲？ 假設花花今年 x 歲 $x + 17 = 22$ $x = 22 - 17$ $= 5$ 答：5 歲</p> <p>3. 透過問題情境能列出乘法未知數算式並做運算。 情境布題：阿信想買一張四月天演唱會看臺區的門票，他每天存 30 元，需要幾天才能存到 1800 元？ 假設阿信需要存 x 天 $30 \times x = 1800$ $x = 1800 \div 30$ $= 60$ 答：60 天</p> <p>4. 透過問題情境能列出除法未知數算式並做運算。</p>				
--	--	---------------------------	--	--	--	--	--

			<p>情境布題：一條緞帶平分成 12 段，每段長 2 公尺，這條緞帶原來有多長？</p> <p>假設緞帶長 x 公尺</p> $x \div 12 = 2$ $x = 2 \times 12$ $= 24$ <p>答：24 公尺</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

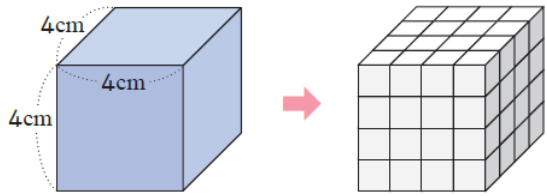
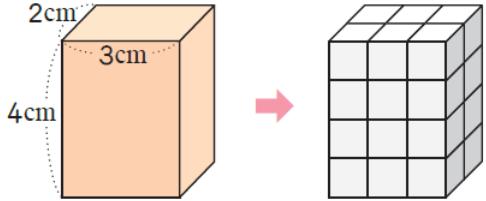
其他類課程計畫

(一)實施年級：110 學年度【六】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期()週()節、下學期(18)週(18)節，合計(18)節。

(四)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：數學補救教學								
教學期程	主題/單元 名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0206-0212	單元 1 柱體的體積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 1-2 在生活情境中，察覺長方體體積＝長×寬×高＝底面積×柱高。 1-3 在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。(底面是平行四邊形或三角形) 1-3 在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。(底面是圓形) 1-4 能理解柱體體積公式以及體	補救教學 單元 1 柱體的體積 【活動 柱體的體積】 學童可能出現學習問題 對於柱體和錐體構成的要素不清楚 補救教學活動 ●透過立體與展開圖認識角柱的構成要素 1. 角柱都有 2 個全等的底面，且側面都是長方形。 2. 角柱面的個數＝1 個底面邊數＋2 3. 角柱邊的個數＝1 個底面邊數×3 4. 角柱頂點個數＝1 個底面邊數×2 ●透過立體與展開圖認識圓柱的構成要素 1. 圓柱有 2 個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。 2. 圓柱的側面是曲面，角柱的側面是平面。 ●透過立體與展開圖認識角錐的構成要素 1. 角錐都只有 1 個底面，且側面都是三角形。 2. 角錐底面邊數和側面個數相同， 3. 角錐面的個數＝底面邊數＋1 4. 角錐邊的個數＝底面邊數×2 5. 角錐頂點個數＝底面邊數＋1 ●透過立體與展開圖認識圓錐的構成要素 1. 圓錐有 1 個底面。 2. 圓錐有 1 個頂點。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			積的普遍單位。 2-1 能應用柱體體積公式，算出柱體的體積。	3. 圓錐和角錐都只有 1 個底面。 4. 圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。				
0213-0219	單元 1 柱體的體積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-2 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 2-3 能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。	補救教學 單元 1 柱體的體積 【活動 複合形體的體積、練習一】 學童可能出現學習問題 對於正方體及長方體的體積公式不夠理解 補救教學活動 ● 透過堆疊的方式，對於正方體、長方體體積公式有所認識 1. 下圖正方體的體積是幾立方公分？  $4 \times 4 \times 4 = 64$ (立方公分) 正方體的體積 = 邊長 \times 邊長 \times 邊長 2. 下圖長方形的體積是多少立方公分？  $2 \times 3 \times 4 = 24$ (立方公分) 長方體的體積 = 長 \times 寬 \times 高	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0220-0226	單元 2 怎	數-E-A1	1-1 透過布題的	補救教學	1	觀察評量	南一電子書	

	樣解題 (一)	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。	第2單元 怎樣解題(一) 【活動 簡化問題】 學童可能出現學習問題 對於乘除和連除的算則容易混淆 補救教學活動 ●理解先乘再除與先除再乘的結果相同 1. 教師布題。 萬聖節是西方的傳統節日，當晚小孩會挨家挨戶喊著「不給糖就搗蛋」。 1 盒糖有 15 顆，傑克買了 7 盒糖，平分給 5 個小孩，每個小孩可以分到幾顆？ $\begin{array}{l} \textcircled{1} 15 \times 7 \div 5 \\ = 105 \div 5 \\ = 21 \\ \text{答：} 21 \text{ 顆} \end{array}$ $\begin{array}{l} \textcircled{2} 15 \div 5 \times 7 \\ = 3 \times 7 \\ = 21 \\ \text{答：} 21 \text{ 顆} \end{array}$ 教師歸納：乘除混合的算式中，先乘再除與先除再乘的結果相同。 ●理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同 1. 教師布題。 大樂天雜貨店裡有 720 個牛奶糖，每 8 個裝成 1 包，每 9 包裝成 1 袋共可裝成幾袋？ $\begin{array}{l} \textcircled{1} 720 \div 8 \div 9 \\ = 90 \div 9 \\ = 10 \\ \text{答：} 10 \text{ 袋} \end{array}$ $\begin{array}{l} \textcircled{2} 720 \div (8 \times 9) \\ = 720 \div 72 \\ = 10 \\ \text{答：} 10 \text{ 袋} \end{array}$ 教師歸納：連除的算式中，連除兩數與除此兩數之積的結果相同。		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
0227-0305	單元 2 怎	數-E-A1	2-1 透過布題的	補救教學	1	觀察評量	南一電子書	

	樣解題 (一)	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	討論和觀察，列表找規律來解決生活中的應用問題。 2-2 透過布題的討論和觀察，從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題。	第 2 單元 怎樣解題(一) 【活動 列表找規律】 學童可能出現學習問題 不會使用交換律、結合律、分配律等進行簡化計算 補救教學活動 ●能運用分配律做整數四則的簡化計算 1. 教師布題。 1 束花有 3 朵紅花和 2 朵黃花，4 束共有幾朵花？ 方法一： $3 \times 4 + 2 \times 4 = 12 + 8 = 20$ 方法二： $(3 + 2) \times 4 = 5 \times 4 = 20$ 答：20 朵 ●能利用交換律、結合律做整數四則的簡化計算解題 1. 教師布題。 「 $389 \times 125 \div 389 \times 8$ 」的答案是多少？ 2. 教師說明：乘除混合計算時，先乘再除和先除再乘的答案是一樣的。 $389 \times 125 \div 389 \times 8$ $= (389 \div 389) \times 125 \times 8$ $= 1 \times 125 \times 8$ $= 1000$ ●能利用分配律做整數四則的簡化計算解題 1. 教師布題。 每條手帕賣 76 元，飾品店老闆買進 99 條手帕，老闆需要付幾元？ 2. 教師說明如何利用分配律簡化問題：將 99 看成 $100 - 1$ ，先算 $76 \times 100 = 7600$ ，再減掉 $76 \times 1 = 76$ 會比較快。 $76 \times 99 = 76 \times (100 - 1)$ $= 76 \times 100 - 76 \times 1 = 7600 - 76 = 7524$ 答：7524 元		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
0306-0312	單元 3 基	數-E-A1	1-1 認識基準量	補救教學	1	觀察評量	南一電子書	

<p>準量和比較量</p>	<p>數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>和比較量。 1-2 在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。 1-3 在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。 1-4 在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。 1-5 在具體情境中，找出基準量和比較量之和。 1-6 在具體情境中，找出基準量和比較量之差。</p>	<p>第3單元 基準量和比較量</p> <p>【活動 認識基準量和比較量】</p> <p>【活動 找出基準量(比較量)和比值，求出比較量(基準量)】</p> <p>【活動 找出基準量和比較量之和及差】</p> <p>學童可能出現學習問題 無法將問題情境列成含未知數的單步驟算式 補救教學活動</p> <p>●利用加、減、乘、除法問題情境，練習用符號表示未知數</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>①情人節時，阿郎買了一束玫瑰花，裡面有 66 朵紅玫瑰，其餘是白玫瑰，全部共有 99 朵玫瑰。 教師說明：假設白玫瑰有 x 朵</p> $\begin{array}{ccccc} \text{紅玫瑰數量} & + & \text{白玫瑰數量} & = & \text{總數量} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 66 & + & x & = & 99 \end{array}$ <p>②媽媽到菜市場買了 45 個雞蛋，在回家的路上有一些破掉了，剩下的雞蛋還有 39 個。 教師說明：假設破掉的雞蛋有 y 個</p> $\begin{array}{ccccc} \text{原本的雞蛋個數} & - & \text{破掉的數量} & = & \text{剩下的雞蛋數量} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 45 & - & y & = & 39 \end{array}$ <p>③星光超商 1 枝冰棒賣 15 元，敬騰買了若干枝，共付了 135 元。 教師說明：假設敬騰買了 x 枝冰棒</p>	<p>操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	
---------------	---	---	---	--	--

				$\begin{array}{ccccc} \text{1 枝冰棒的價錢} & \times & \text{枝數} & = & \text{總價錢} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 15 & \times & x & = & 135 \end{array}$ <p>④米工廠有若干公斤的米，每 2 公斤裝成 1 盒喜米禮盒進行販售，共可以裝成 52 盒。 教師說明：假設米工廠有 y 公斤的米</p> $\begin{array}{ccccc} \text{全部米的重量} & \div & \text{每盒米的重量} & = & \text{總盒數} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ y & \div & 2 & = & 52 \end{array}$				
0313-0319	單元 3 基準量和比較量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-1 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。 2-2 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。	補救教學 第 3 單元 基準量和比較量 【活動 兩量和及兩量差的應用、練習三】 學童可能出現學習問題 無法將問題情境用□或 x、y 等符號列成單步驟算式題 補救教學活動 ●利用□或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被加數未知、加數未知的算式題 1. 教師布題。 ①樂活社區舉辦螢光夜跑，參加的男生有 60 人，女生有若干人，全部共有 115 人。參加的女生有幾人？ 教師說明：假設參加螢光夜跑的女生有 x 人 $60 + x = 115$ $x = 115 - 60 = 55$ 答：55 人 ②逸祥買了一份套餐，並加 39 元購買麻吉熊，共付 150 元。一份套餐賣幾元？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

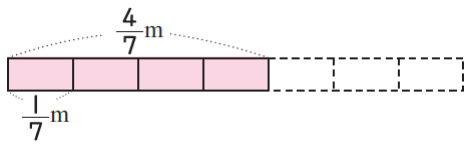
				<p>教師說明：假設一份套餐是 x 元</p> $x + 39 = 150$ $x = 150 - 39 = 111$ <p>答：111 元</p> <p>●利用 \square 或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被減數未知、減數未知的算式題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>①一包釋迦餅有 28 個，元太吃掉一些後，還剩下 16 個。元太吃掉幾個釋迦餅？</p> <p>教師說明：假設元太吃掉 x 個釋迦餅</p> $28 - x = 16$ $x = 28 - 16 = 12$ <p>答：12 個</p> <p>②小明有 21 個蘋果，小明比小華少 15 個，小華有幾個蘋果？</p> <p>教師說明：假設小華有 x 個蘋果</p> $x - 21 = 15$ $x = 15 + 21 = 36$ <p>答：36 個</p>				
0320-0326	單元 4 縮 圖和比例 尺	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>2-1 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。</p> <p>2-2 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。</p>	<p>補救教學</p> <p>第 3 單元 基準量和比較量</p> <p>【活動 兩量和及兩量差的應用、練習三】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>無法將問題情境用 \square 或 x、y 等符號列成單步驟算式題</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用 \square 或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被乘數未知、乘數未知的算式題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>①1 個杯子蛋糕賣 55 元，老師買了若干個，共花費 880 元。老師買了</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

				<p>幾個杯子蛋糕？</p> <p>教師說明：假設老師買了 x 個杯子蛋糕</p> $55x=880$ $x=880\div 55=16$ 答：16 個 <p>②小新和朋友共 4 人，一起去看恐龍化石展覽，買門票共付 600 元，每張門票是幾元？</p> <p>教師說明：假設每張門票是 x 元</p> $x\times 4=600$ $x=600\div 4=150$ <p>答：150 元</p> <p>●利用 \square 或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被除數未知、除數未知的算式題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>①把 360 個蛋黃酥分裝成幾盒，每盒會有 24 個？</p> <p>教師說明：假設分裝成 x 盒</p> $360\div x=24$ $x=360\div 24=15$ <p>答：15 盒</p> <p>②一瓶蔓越莓汁有 y 毫升，平分成 7 杯，每杯有 300 毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？</p> $y\div 7=300$ $y=300\times 7=2100$ <p>答：2100 毫升</p>				
0327-0402	單元 4 縮圖和比例尺	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1	1-1 能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。 1-2 能知道縮圖	<p>補救教學</p> <p>第 4 單元 縮圖和比例尺</p> <p>【活動 縮圖和放大圖及對應點、對應角和對應邊】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不知道比的意義以及表示法和除法之間的關係</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		數-E-C2	<p>與放大圖的意義。</p> <p>2-1 能找出三角形、梯形的原圖和放大圖的對應點、對應邊和對應角。</p> <p>2-2 能經由實測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。</p> <p>2-3 能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。</p> <p>2-4 能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。</p>	<p>補救教學活動</p> <p>●從生活情境中認識比的意義、記法以及前項、後項</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>生日派對上，敏俊負責調配綜合果汁，他覺得用 2 杯芭樂汁和 3 杯柳橙汁調配成的綜合果汁最好喝。</p> <p>2. 教師要學生說說看，芭樂汁和柳橙汁的數量有什麼關係？怎麼記？</p> <p>芭樂汁和柳橙汁的數量是 2 對 3 的關係。</p> <p>3. 教師歸納：2 對 3 的關係，通常記作 2:3，讀作二比三，像這樣表示數量的方式稱為「比」；「:」符號前面的數稱為前項，後面的數稱為後項。</p> <p>●在生活情境中，認識比值與除法的關係</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>好樂多商店舉辦「廢電池集集樂」活動，每收集 5 個廢電池就可以換 1 個茶葉蛋。</p> <p>2. 教師提問：廢電池個數對茶葉蛋個數的關係，用比怎麼表示？廢電池個數是茶葉蛋個數的幾倍？</p> <p>5:1 讀作五比一。</p> <p>廢電池個數是茶葉蛋個數的 5 倍</p> <p>3. 教師歸納：比的前項除以後項所得的商稱為比值。</p> <p>前項÷後項=比值</p>				
0403-0409	單元 4 縮圖和比例尺	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>3-1 利用點數格子的方法，在方格紙上繪製縮圖。</p> <p>3-2 利用點數格子的方法，在方格紙上繪製放大</p>	<p>補救教學</p> <p>第 4 單元 縮圖和比例尺</p> <p>【活動 繪製縮圖和放大圖、比例尺】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不知道利用約分或擴分求得等值分數</p> <p>補救教學活動</p> <p>●能藉由等值分數，認識相等的比</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

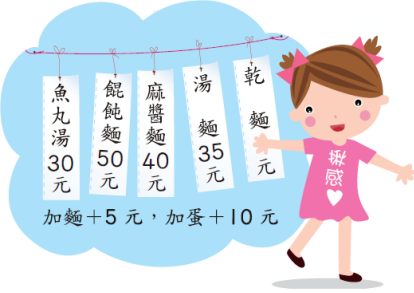
			<p>圖。</p> <p>4-1 能算出縮圖上的長度和實際長度的比值。</p> <p>4-2 能從縮圖上的長度和實際長度的比值，認識比例尺。</p>	<p>1. 教師布題。</p> <p>老闆娘特製的鮮奶茶，成分和用量如下表</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>紅茶 (公升)</td> <td>5</td> <td>10</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>鮮奶 (公升)</td> <td>3</td> <td>6</td> <td>9</td> </tr> </table> <p>2. 教師提問：紅茶對鮮奶的比要怎麼記？ 5 : 3 或 10 : 6 或 15 : 9</p> <p>3. 教師請學生計算比值各是多少？</p> <p>① $5 \div 3 = \frac{5}{3}$ ② $10 \div 6 = \frac{10}{6}$ ③ $15 \div 9 = \frac{15}{9}$</p> <p>$\frac{5}{3}$、$\frac{10}{6}$和$\frac{15}{9}$相等嗎？</p> <p>① $\frac{10 \div 2}{6 \div 2} = \frac{5}{3}$，$\frac{15 \div 3}{9 \div 3} = \frac{5}{3}$，所以是相等的分數。</p> <p>② $\frac{5}{3}$的分母和分子同乘以 2 是$\frac{10}{6}$，同乘以 3 是$\frac{15}{9}$，所以是相等的分數。</p> <p>5. 教師歸納：像「5 : 3」、「10 : 6」、「15 : 9」的比值相等，這些比稱為相等的比；記作$5 : 3 = 10 : 6 = 15 : 9$。</p>	紅茶 (公升)	5	10	15	鮮奶 (公升)	3	6	9				
紅茶 (公升)	5	10	15													
鮮奶 (公升)	3	6	9													
0410-0416	加油小站 一	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>4-3 能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。</p> <p>4-4 能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。</p>	<p>補救教學</p> <p>第 4 單元 縮圖和比例尺</p> <p>【活動 比例尺、練習四】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不了解兩個數量變化成正比的關係</p> <p>補救教學活動</p> <p>●能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，進而認識正比的意義</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>長方體魚缸的注水時間和水深的關係如下表：</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書									

				<table border="1"> <tr> <td>注水時間(分鐘)</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>水深(公分)</td> <td>3</td> <td>6</td> <td>9</td> <td>12</td> <td>15</td> <td>18</td> <td>21</td> </tr> </table> <p>2. 教師提問：當注水時間變長時，水的深度會有什麼變化？ 水深變深。</p> <p>3. 請學生觀察，當注水時間變為原來的 2 倍、3 倍……時，水深有什麼變化？ 水深會變為原來的 2 倍、3 倍……</p> <table border="1"> <tr> <td>注水時間(分鐘)</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>水深(公分)</td> <td>3</td> <td>6</td> <td>9</td> <td>12</td> <td>15</td> <td>18</td> <td>21</td> </tr> </table> <p>4. 教師歸納：像上表，當時間變為原來的 2 倍、3 倍……時，水深也變為原來的 2 倍、3 倍……這兩個量的關係稱為正比例關係，簡稱正比。</p>	注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7	水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21	注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7	水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21				
注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7																																	
水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21																																	
注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7																																	
水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21																																	
0417-0423	單元 5 四則混合運算	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p> <p>1-1 能在具體情境中，解決有關分數的連加、連減問題。</p> <p>2-1 能在具體情境中，解決有關分數的連乘、連除問題。</p> <p>2-2 能在具體情境中，解決有關分數的加減或乘除問題。</p> <p>3-1 能了解分數加、減、乘、除</p>	<p>補救教學</p> <p>第 5 單元四則混合運算</p> <p>【活動 分數連加、連減、連乘、連除的運算】</p> <p>【活動 分數加減或乘除及四則運算】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不清楚小數乘以小數時，被乘數、乘數和積的小數位數關係</p> <p>補救教學活動</p> <p>●能用算式列出小數乘以小數倍的乘法問題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>1 包酸梅有 100 顆，安安吃了 0.1 包，小萱吃的包數是安安的 0.1 倍，小萱吃了幾包？</p> <p>$0.1 \times 0.1 = 0.01$</p> <p>2. 教師提問：算式中，被乘數是幾位小數？乘數是幾位小數？積是幾位小數？</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書																																		

			混合計算。 3-2 能解決分數的四則混合多步驟問題。	被乘數是 1 位小數，乘數也是 1 位小數，積是 2 位小數。 3. 教師歸納：小數乘以小數時，積的小數位數與被乘數和乘數的小數位數合起來一樣多。 ●從小數乘法了解被乘數、乘數和積間的關係 1. 教師布題。 1 瓶沙拉油重 1.2 公斤，同樣的沙拉油 0.6 瓶、1 瓶和 1.8 瓶各重幾公斤？把做法記下來。 $1.2 \times 0.6 = 0.72$ $1.2 \times 1 = 1.2$ $1.2 \times 1.8 = 2.16$ 2. 教師請學生從算式中觀察被乘數、乘數和積的關係。 被乘數相同時，乘數小於 1，積小於被乘數。 被乘數相同時，乘數等於 1，積等於被乘數。 被乘數相同時，乘數大於 1，積大於被乘數。				
0424-0430	單元 5 四則混合運算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	4-1 能在具體情境中，解決有關小數的連減、連加問題。 4-2 能在具體情境中，解決有關小數的加減問題。 5-1 能在具體情境中，解決有關小數的連乘、連除問題。 5-2 能在具體情境中，解決有關	補救教學 第 5 單元四則混合運算 【活動 小數四則的運算及分數和小數的混合計算】 學童可能出現學習問題 分數除法運算問題 補救教學活動 ●在具體情境中，解決分數除以分數的問題 1. 教師布題。 一條長 $\frac{4}{7}$ 公尺的緞帶，每 $\frac{1}{7}$ 公尺剪成 1 段，共可剪成幾段？ 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

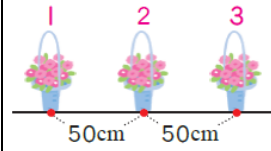
			<p>小數的加減或乘除問題。</p> <p>6-1 能了解小數加、減、乘、除混合計算。</p> <p>6-2 能解決小數的四則混合多步驟問題。</p> <p>7-1 能了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。</p> <p>7-2 能解決分數和小數的加、減、乘、除混合多步驟問題。</p>	<p>2. 教師說明：$\frac{4}{7}$公尺是4個$\frac{1}{7}$公尺，$\frac{1}{7}$公尺是1個$\frac{1}{7}$公尺，4除以1是4。</p> $\frac{4}{7} \div \frac{1}{7} = 4 \div 1 = 4$ <p>答：4段</p> <p>3. 教師歸納：同分母分數相除，只要將分子除以分子即可。</p> <p>●在具體情境中，解決整數除以分數的問題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>有4張一樣大的蔥油餅，要分給小朋友。</p> <p>每個小朋友分到$\frac{2}{3}$張，共可分給幾個小朋友？</p>  <p>2. 教師說明：1張蔥油餅是$\frac{3}{3}$張，4張是$\frac{12}{3}$張，每個小朋友分到$\frac{2}{3}$張，可以分給6個小朋友。</p> $4 \div \frac{2}{3} = \frac{12}{3} \div \frac{2}{3} = 12 \div 2 = 6$ <p>答：6個小朋友</p>				
0501-0507	單元6 怎樣解題 (二)	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	7-3 能利用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。	<p>補救教學</p> <p>第5單元 四則混合運算</p> <p>【活動 簡化計算、練習五】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>小數除法運算問題</p> <p>補救教學活動</p> <p>●能解決小數除以小數商是小數的除法問題並做驗算</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>1. 教師布題。</p> <p>0.8 公升的草莓優酪乳，每 0.2 公升裝成 1 杯，共可以裝成幾杯？</p> <p>2. 教師說明：</p> <p>① 0.8 公升是 8 個 0.1 公升，0.2 公升是 2 個 0.1 公升。8 個 0.1 公升除以 2 個 0.1 公升，可以看成 8 除以 2 得商 4。</p> <p>② 除數 0.2 看成整數要乘以 10 是 2，被除數 0.8 也要乘以 10 是 8。0.8 除以 0.2，可以看成 8 除以 2 得商 4。</p> <p>③ 除數看成整數要乘以 10 倍。所以，被除數和除數的小數點都要向右移 1 位。</p> <p>直式記成：</p> $\begin{array}{r} \times 10 \\ \hline 0.2 \overline{) 0.8} \rightarrow 2 \overline{) 8} \rightarrow 2 \overline{) 8} \\ \underline{8} \\ 0 \end{array}$ <p>答：4 杯</p> <p>3. 教師提問：要如何驗算？</p> <p>$0.2 \times 4 = 0.8$</p>					
0508-0514	單元 6 怎樣解題 (二)	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>1-1 透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>第 6 單元 怎樣解題(二)</p> <p>【活動 平均問題】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不理解問題情境與未知數符號之間的關係</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 能用符號表示未知數並能將問題情境列成含未知數的整數加減單步驟算式題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>米卡紗買了一碗乾麵並加蛋，共要付幾元？用 x 表示乾麵的價錢。</p>	1		南一電子書	

				 <p>2. 教師說明：用 x 表示乾麵的價錢，一碗乾麵並加蛋，共要付 $x+10$ 元。</p> <p>3. 教師歸納：我們不知道乾麵幾元時，乾麵的價錢就是未知數。我們可以用 \triangle、\square、$()$、x、y、甲、乙等符號，來表示問題中的未知數。數學上習慣用 x、y 來表示未知數。</p> <p>●能用符號表示未知數並能將問題情境列成含未知數的整數乘除單步驟算式題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>1 盒泡芙有若干個，希蒂買了 4 盒，共有 28 個泡芙。</p> <p>2. 教師說明並列式：假設 1 盒泡芙有 x 個，$x \times 4 = 28$</p>				
0515-0521	單元 7 統計圖表	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係問題。 2-1 透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。	補救教學 第 6 單元 怎樣解題(二) 【活動 年齡問題、雞兔問題】 學童可能出現學習問題 無法找出數形規律並簡化問題 補救教學活動 ●透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法 1. 教師布題。 參加金馬獎的明星們盛裝打扮走在紅地毯上，紅地毯的一旁擺了 80 個花籃，花籃和花籃的間隔是 50 公分，從第 54 個花籃到第 77 個花籃的距離有幾公分？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

2. 教師引導學生簡化問題。

①從第 1 個花籃到第 3 個花籃的距離有幾公分？

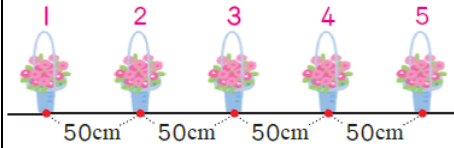


間隔數： $3-1=2$

距離： $50\times 2=100$

答：100 公分

②從第 1 個花籃到第 5 個花籃的距離有幾公分？

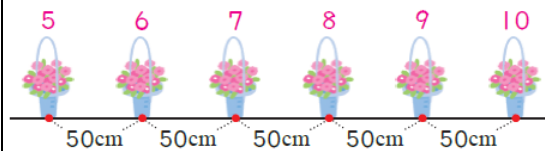


間隔數： $5-1=4$

距離： $50\times 4=200$

答：200 公分

③從第 5 個花籃到第 10 個花籃的距離有幾公分？



間隔數： $10-5=5$

距離： $50\times 5=250$

答：250 公分

3. 教師說明找出規律與原則。

間隔數比花籃數少 1

距離 = 間距 \times 間隔數

0522-0528

單元 7 統計圖表

數-E-A1
數-E-A2
數-E-A3
數-E-B1
數-E-C1
數-E-C2

1-1 透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係問題。
2-1 透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。

補救教學

第 6 單元 怎樣解題(二)

【活動 雞兔問題、追趕問題、流水問題、練習六】

學童可能出現學習問題

無法找出數形規律

補救教學活動

● 透過列表找規律

1. 教師布題。

跨年晚會的舞臺背景，用 LED 燈管排出相連的正三角形，如下圖。如果要排出 33 個相連的正三角形，共需要幾根燈管？



2. 教師引導學生看圖完成下面的表格。

正三角形的個數(個)	1	2	3	4
燈管的數量(根)	3	5		

$\xrightarrow{+2}$ $\xrightarrow{+\square}$ $\xrightarrow{+\square}$

3. 教師請學生說明，從上表的資料，發現了什麼？

每多排 1 個正三角形，就需增加 2 根燈管。

正三角形的個數(個)	1	2	3	4
燈管的數量(根)	3	5	7	9

$\xrightarrow{+2}$ $\xrightarrow{+2}$ $\xrightarrow{+2}$

4. 教師再回到原問題引導學生：你是怎麼算的？把做法用算式記下來。

第 1 個正三角形是用 3 根燈管排成的，每多排 1 個正三角形需增加 2 根燈管，共增加 $(33-1)$ 個正三角形。

$$3 + 2 \times (33 - 1) = 67$$

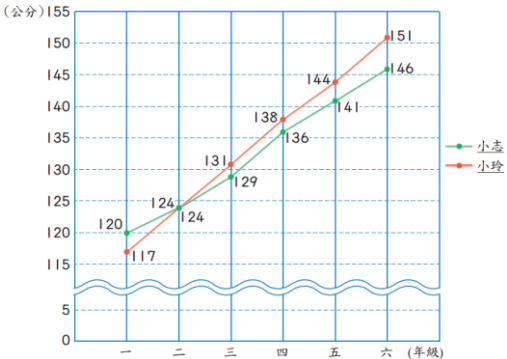
答：67 根

5. 教師提問：想想看，還有其他的做法嗎？

1

觀察評量
操作評量
實作評量
口頭評量
發表評量

南一電子書

			<p>①$33 \times (3-1) + 1 = 67$ 答：67 根</p> <p>②$3 \times 33 - (33-1) = 67$ 答：67 根</p>																									
0529-0604	加油小站 二	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-1 能將統計表資料整理並繪製成數量長條圖。</p> <p>1-2 能將統計資料應用省略符號整理成長條圖。</p> <p>2-1 能將統計表資料整理並繪製成折線圖。</p> <p>2-2 能將統計資料應用省略符號整理成折線圖。</p>	<p>補救教學</p> <p>第 7 單元 統計圖表</p> <p>【活動 繪製數量長條圖及有省略符號的長條圖、折線圖】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>學童不會報讀複雜折線圖</p> <p>補救教學活動</p> <p>●藉由日常生活情境解讀複雜折線圖，並加以比較，了解圖形所代表的意義</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>下面是小志和小玲一年級到六年級身高折線圖。</p>  <p>▲小志和小玲一年級到六年級身高折線圖</p> <p>2. 教師引導學生看折線圖回答問題。</p> <p>把折線圖的資料記在下表中：</p> <table border="1" data-bbox="728 1316 1355 1436"> <thead> <tr> <th>年 級</th> <th>一</th> <th>二</th> <th>三</th> <th>四</th> <th>五</th> <th>六</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>小志身高(公)</td> <td>120</td> <td>124</td> <td>129</td> <td>136</td> <td>141</td> <td>146</td> </tr> <tr> <td>小玲身高(公)</td> <td>117</td> <td>124</td> <td>131</td> <td>138</td> <td>144</td> <td>151</td> </tr> </tbody> </table>	年 級	一	二	三	四	五	六	小志身高(公)	120	124	129	136	141	146	小玲身高(公)	117	124	131	138	144	151	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書
年 級	一	二	三	四	五	六																						
小志身高(公)	120	124	129	136	141	146																						
小玲身高(公)	117	124	131	138	144	151																						

			<p>①小志和小玲在哪個年級時一樣高？是幾公分？ 小志和小玲在二年級時一樣高，是124公分。</p> <p>②小志的身高在相鄰的哪兩個年級之間增加最多？增加幾公分？ 三年級到四年級間增加最多，$136-129=7$，增加7公分。</p> <p>③小志和小玲一年級時誰比較高？三年級時誰比較高？ 一年級時，小志比較高。三年級時，小玲比較高。</p> <p>④從一年級到六年級，小志和小玲各長高幾公分？ 小志一年級是120公分，六年級是146公分，$146-120=26$，小志長高26公分。小玲一年級是117公分，六年級是151公分，$151-117=34$，小玲長高34公分。</p>				
0605-0611	數學博覽會 畢業典禮	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>5-1 能解決繪製圓形圖時，百分率不足100%的問題。</p> <p>5-2 能解決繪製圓形圖時，百分率大於100%的問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>第7單元 統計圖表</p> <p>【活動 解決圓形圖相關的問題、練習七】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>無法理解百分率的意義及其和分數、小數間的關係</p> <p>補救教學活動</p> <p>●由生活情境中的問題知道百分率的表示方法</p> <p>1. 教師利用生活情境布題讓學童認識百分率。 請學童看蔬菜飲料和巧克力的圖示說明。</p> <div data-bbox="728 1045 1075 1252" data-label="Image"> </div> <p>2. 教師提問：上面圖示中40%和70%各表示什麼？</p> <p>3. 教師歸納：40%和70%叫作百分率，是生活中比率常用的表示方法。</p> <p>「%」是百分率的符號，$1\% = \frac{1}{100} = 0.01$。40%表示將全部平分成100</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書

			<p>份，其中的 40 份就是 40%，讀作百分之四十。」</p> <p>●學會百分率與分數、小數的換算問題</p> <p>1. 教師布題引導學生透過計算的方式進行百分率與分數、小數的換算。</p> <p>①獅子棒球隊的打擊率是 32%，用小數表示是多少？</p> <p>方法 1：$1\% = \frac{1}{100}$，$32\% = \frac{32}{100} = 0.32$，所以 $32\% = 0.32$。</p> <p>方法 2：$1\% = 0.01$，32% 是 32 個 0.01 是 0.32，所以 $32\% = 0.32$</p> <p>答：0.32</p> <p>②新一國小科學班的錄取人數占報名人數的 0.9，用百分率表示是多少？</p> <p>方法 1：$0.9 = \frac{9}{10} = \frac{9 \times 10}{10 \times 10} = \frac{90}{100}$，因 $\frac{1}{100} = 1\%$，$\frac{90}{100} = 90\%$，所以</p> <p>$0.9 = 90\%$</p> <p>方法 2：0.9 是 90 個 0.01，$0.01 = 1\%$，90 個 0.01 是 90%，所以 $0.9 = 90\%$</p> <p>答：90%</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

「Scratch 2.0 程式設計輕鬆學」課程計畫表

一、學習目標：

- (一) 學習 SCRATCH 進行動畫與遊戲製作，了解自由軟體與商業軟體的差異。
- (二) 透過學習 SCRATCH 訓練學生邏輯組織觀念建立，加強分析與思考能力。
- (三) 培養學生正確使用網路的態度，善用網路分享學習資源與心得，培養合作、主動學習的能力。
- (四) 瞭解程式語言是用來指揮電腦工作的指令，亦是與電腦溝通的語言。
- (五) 學生能利用 Scratch 程式設計工具，參考簡單的範例示範，進行簡單之程式設計。
- (六) 能界定問題、蒐集資料、分析資料、歸納、解釋等合理步驟，以運用資訊科技工具來有效解決問題。
- (七) 能瞭解資訊與網路科技所提供的互動功能及豐富的資源，讓學生能進行合作學習或主動搜尋有用的資訊。

二、課程架構：

- (一) 開始探索 Scratch 的世界：簡介 Scratch 的由來與特性、介紹線上及離線編輯版本開發環境、Scratch 程式架構與操作環境、自學程式設計的好幫手—Code.org 網站。
- (二) 圖片編輯與程式初體驗：介紹圖片編輯、運算和亂數等功能，並進入 Scratch 官網，學習「程式交流區」觀摩作品的方式。最後以一個簡單的例子，完整說明 Scratch 專案從無到有的基本過程。
- (三) 動作和畫筆積木：介紹「移動、旋轉、調整面對方向」等動作類型積木，以及「控制筆的顏色、粗細、畫筆開關」等畫筆類型積木。
- (四) 外觀和聲音積木：介紹動畫觀念、簡易動畫製作、外觀類型積木及聲音類型積木等。
- (五) 事件與偵測積木：介紹事件類型和偵測類型積木，設計出可用聲音、滑鼠、鍵盤、攝影鏡頭來操控的互動遊戲。
- (六) 資料、控制與運算積木：介紹資料、控制與運算等類型積木，並利用這三類積木來創作出互動性更高、功能性更強的程式作品。
- (七) 實用技巧介紹：介紹繪圖與運算的相關技巧、角色的視覺效果與移動技巧、讓背景移動的技巧等，讓程式設計更有效率。
- (八) 專題設計：以「接水果遊戲」專題為例，由基本遊戲的產生，逐步加上主畫面、程式說明頁面，再增加關卡等，從觀摩學習中累積經驗，創造出自己的專題！

三、課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式	備註
第 1 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作。 2-4-3 認識程式語言、了解其功能與應用，有開放規格、自由軟體的概念。	1. 認識 Scratch 2. 介紹線上版本開發環境 3. 介紹離線編輯版本開發環境	第一課 Scratch 操作環境介紹	1)口頭問答 2)操作評量	
第 2 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作。 2-4-3 認識程式語言、了解其功能與應用，有開放規格、自由軟體的概念。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。	1. 腳本設計 2. 角色安排 3. 貓咪走路動畫	第二課 第一個動畫故事- 動畫短片製作	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第 3 週	2-4-3 認識程式語言、了解其功能與應用，有開放規格、自由軟體的概念。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	4. 貓狗對話 5. 貓狗走路動畫	第二課 第一個動畫故事- 動畫短片製作	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第 4 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。		第三課 互動遊戲製作：計 次式迴圈(馬兒跑 步)	1)口頭問答 2)操作評量	
第 5 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。	1. 重複結構 2. 計次式迴圈 3. 遊戲案例：馬兒跑步	第三課 互動遊戲製作：計 次式迴圈(馬兒跑 步)	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第 6 週	熟悉視窗環境軟體的操作。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。		第三課 動作和畫 筆積木	1)口頭問答 2)操作評量	

第7週	熟悉視窗環境軟體的操作。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 認識條件式迴圈	第四課 互動遊戲製作：條件式迴圈(貓狗賽跑)	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第8週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作。 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作盡量使用自由軟體。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	2. 遊戲案例：貓狗賽跑	第四課 互動遊戲製作：條件式迴圈(貓狗賽跑)	1)口頭問答 2)操作評量	
第9週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作。 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作盡量使用自由軟體。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 認識無窮迴圈	第五課 互動遊戲製作：無窮迴圈(魚兒水中游)	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第10週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作。 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作盡量使用自由軟體。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	2. 遊戲案例：魚兒水中游	第五課 互動遊戲製作：無窮迴圈(魚兒水中游)	1)口頭問答 2)操作評量	
第11週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作。 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作盡量使用自由軟體。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 選擇結構	第六課 互動遊戲製作：單向選擇結構(電流急急棒)	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第12週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	2. 單向選擇結構 3. 遊戲案例：電流急急棒	第六課 互動遊戲製作：單向選擇結構(電流急急棒)	1)口頭問答 2)操作評量	
第13週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 雙向選擇結構 2. 遊戲案例：打地鼠	第七課 互動遊戲製作：雙向選擇結構(打地鼠)	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	

第14週	3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。		第七課 互動遊戲製作：雙向選擇結構(打地鼠)	1)口頭問答 2)操作評量	
第15週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 變數 2. 全域變數	第八課 互動遊戲製作：全域變數(猴子吃香蕉)	1)口頭問答 2)學習評量	
第16週	4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 認識全域變數	第九課 互動遊戲製作：全域變數(打魔鬼)	1)口頭問答 2)操作評量	
第17-18週	4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。		第九課 互動遊戲製作：全域變數(打魔鬼)	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第19-20週	4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 角色變數 2. 遊戲案例：射蝙蝠	第十課 互動遊戲製作：角色變數(打蝙蝠)	1)口頭問答 2)操作評量	
第21週	4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 期末專題作業設計	分組實作與作品發表	1)操作評量	

一、本學期學習目標：

- (一) 啟發學生資訊學習的興趣，作為發展資訊教育課程的基本核心。
- (二) 透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。
- (三) 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。
- (四) 培養學生能利用軟體工具進行圖表製作。
- (五) 培養學生能利用軟體工具做班級通訊錄。
- (六) 利用 Excel 試算表算出全班月考成績統計表。
- (七) 使用 Excel 試算表算出家庭支出統計表。

一．本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第一週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。	第一課 Excel 基本功能 1-1 認識 Excel 1-2 資料與修改 1-3 聖誕節購物支出表 1-4 智慧型列印	松崗電腦圖書 XH1504 Excel 2010 試算表真 easy	口頭問答 課堂觀察 作業實作
第二週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。	第二課 班級通訊錄製作 2-1 自動填滿 2-2 儲存格設定 2-3 資料排序 2-4 免費授權圖片	松崗電腦圖書 XH1504 Excel 2010 試算表真 easy	口頭問答 課堂觀察 作業實作
第三週	3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。			
第四週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。	第三課 月考成績統計表 3-1 轉換為神奇表格 3-2 表格快速查詢 3-3 表格篩選 3-4 設定格式化條件 3-5 資料編輯技巧	松崗電腦圖書 XH1504 Excel 2010 試算表真 easy	口頭問答 課堂觀察 作業實作
第五週	3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。			

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第六週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。	第四課 家庭支出統計表 4-1 工作表操作 4-2 版面設計 4-3 加入圖案 4-4 自訂公式	松崗電腦圖書 XH1504 Excel 2010 試算表真 easy	口頭問答 課堂觀察 作業實作
第七週	3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。			
第八週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。	第五課 園遊會收入統計圖 5-1 成績走勢圖 5-2 園遊會圖表製作 5-3 圖表近接設定	松崗電腦圖書 XH1504 Excel 2010 試算表真 easy	口頭問答 課堂觀察 作業實作
第九週	3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。			
第十週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦	第六課 兒童教育基金 6-1 童話圖書銷售表 6-2 小計功能	松崗電腦圖書 XH1504 Excel 2010 試算表真	口頭問答 課堂觀察 作業實作

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	使用教材	評量方式
第十一週	輔助教學應用軟體的操作等。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。	6-3 園遊會銷售排行榜 6-4 兒童教育基金 6-5 文字藝術師	easy	
第十二週	3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。			
第十三週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。	第七課 數位家電銷售 7-1 樞紐分析表 7-2 樞紐分析表進階 7-3 樞紐分析圖	松崗電腦圖書 XH1504 Excel 2010 試算表真 easy	口頭問答 課堂觀察 作業實作
第十四週	3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。			
第十五週	3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。			
第十六~ 十七週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。	第八課 公式與函數 8-1 公式的應用 8-2 相對與絕對位置 8-3 函數運用 8-4 函數實作 8-5 利息計算	松崗電腦圖書 XH1504 Excel 2010 試算表真 easy	口頭問答 課堂觀察 作業實作
第十八~ 十九週	3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。			
第二十週	3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。			

彰化縣媽厝國小 110 學年度彈性課程~

壹、願景理念

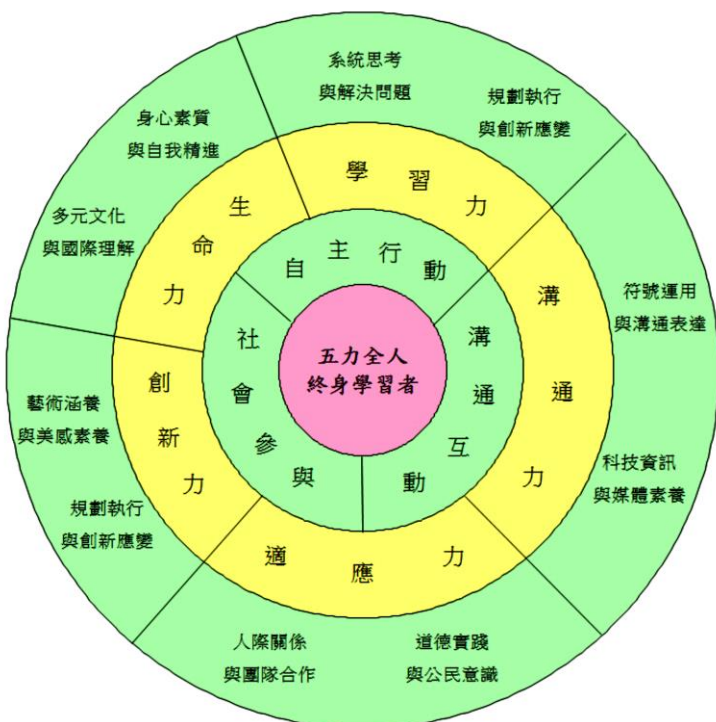
我的萄喜寶家鄉

彰化是台灣的農業大鎮，自古以來民以食為天，人類賴以土地生存，在生活中對土地產生依附與情感的連結，但近年來食安問題頻傳，造成社會的恐慌，讓人「食不安心」，我們的社會到底怎麼了？這似乎意味著人們不再關心我們生長的這片土地，道德認知上更出現了偏頗，於是我們透過特色校本課程找回我們對土地的情感。讓學童從小就有正確公民道德與愛鄉愛土的情懷，以服務社會為宗旨，孩子們以實際行動為自己家鄉的產業盡一份心力。

而媽厝位於溪湖鎮東南郊媽厝里，是一個種植葡萄的小農村，造就了遠近馳名的巨峰葡萄。學區內家長多半數為葡萄農，靠天吃飯常使葡萄種植產量不穩定，影響到的經濟生活。於是，我們思考如何提高葡萄的產值？而行銷便是解決問題的策略之一。我們希望在多媒體世代，透過媽厝孩子的創造力發想出品牌形象、標語、文宣、網路等行銷方式來提高農民的經濟收益，而本校長期深耕於藝文與閱讀教學，藝術結合閱讀的課程讓本校榮獲 104 年閱讀磐石獎，這套特色課程正好呼應媽厝學子具備的五力需求。






貳、目標—五力學習與十二年國教核心素養的關連

建構以十二年國教核心素養為基石的特色方案。以「自主行動」強化「學習力」、透過「溝通互動」與「社會參與」的學習歷程中培養了「生命力」、「適應力」、「創新力」及「溝通力」，型塑出「五力全人」的終身學習者。



五力學習與十二年國教核心素養關係圖

五力學習的核心內涵

 學習力	主動好奇地學習新事物，運用探索、觀察、合作、探究等方式學習，強化系統思考，提升解決問題能力。
 適應力	在適應的歷程當中必須以改變、融入、調適等方式來培養適應生活的能力，健全身心的發展。
 溝通力	要能有效將訊息正確的傳送與接收，提升人與人間的良善互動，具備公民意識，重視道德實踐。
 生命力	積極探詢生命意義與價值，培養關懷、積極、欣賞的態度、以共存、人文情懷面對人生，努力追求至善。
 創新力	重視個體獨特性及變通性，培養邏輯、流暢等能力，提升創新能力，強化藝術涵養與美感素養。

參、運作模式：

一、「萄喜寶學園」成員—

萄喜學園 特色課程 組織架構	核心成員	工作執掌
	總園長 曾俊堯校長	課程主持 稻課程及教學領導
	執行長 張振嘉主任	課程整合者及萄喜寶課程規劃、活動規劃
	秘書長 楊雯琪組長	課程執行者及萄喜寶課程規劃、活動執行
	學園教師 陳雁齡老師	實施萄喜寶課程及教學
	學園教師 王詩雅老師	
	學園教師 蔡易璇老師	實施萄喜寶課程及教學
	學園教師 陳智華老師	
	學園教師 徐素琴老師	實施萄喜寶課程及教學
	學園教師 王云妤老師	

二、組織架構—課程研發實況

校本
課程
研發
小組



第一次研討



第二次研討



第三次研討



第四次研討

校本
課程
計畫
分享



低年級計畫分享



中年級計畫分享



高年級計畫分享



全校課程整合分享

校本
課程
產出



萄喜媽厝校本課程

肆、「萄喜寶課程」資源整合運用：

- 一、共備共研深耕校本特色：透過對話討論找出亮點，透過雲端資料庫互相分享資料，從Line、FB…等平台讓萄喜寶團隊的創意得以即時分享，學生學習生活體驗更豐富。
- 二、共學共作強化盟校特色：透過共學活動、社區達人分享，以多元化交流，讓兒童見聞視野更開闊。

伍、資源應用模式：

「萄喜寶課程」共學資源舉隅：

媽厝「萄喜寶」課程資源應用		
環境資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 學區內有 300 公頃葡萄園區 ● 校內生態池 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學區內有 300 公頃葡萄園區 ● 小品蝸牛生態農場 ● 沐惠自然生態休閒農場
社區文化資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 溪湖農會四健會 ● 劍門生態花果園、雅育葡萄宿、大村葡萄隧道 ● 巫家捏麵館 ● 慈雲寺、五通宮、各村土地公廟 	<ul style="list-style-type: none"> ● 溪湖農會四健會 ● 媽厝葡萄文物館 ● 社區文化解說員 ● 社區住家鄉土文化彩繪牆
人力資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 雅育葡萄宿—賴偉志先生（留德專家） ● 劍門生態花果園—賴仲由先生（神農獎得主） ● 英語領航教師—楊雯琪老師 ● 美食作家—丫曼達小姐 	<ul style="list-style-type: none"> ● 家長會長王慶煌葡萄產銷班 ● 藝術創作專家—張美智老師。 ● 中興大學生物所—陳智華博士 ● 駐校環保鄉土藝術家—王淑幸老師 ● 閱讀磐石推手—楊曉青老師
官學界資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 農委會中區農改場 ● 國立中正大學 ● 雅育葡萄農場 ● 劍門生態花果園 	<ul style="list-style-type: none"> ● 研揚文教基金會 ● 東碩資訊股份有限公司 ● 廣達文教基金會 ● 張昭鼎紀念基金會

陸、「萄喜寶課程」的利基與發展脈絡：

「萄喜寶課程」在以往耕耘的利基上，整合課程、學程、教程與共學遊程等資源，喚起學生對家鄉的歸屬認同，培養五力全人發展的學生，以「自發、互動、共好」的理念，提供展能舞台，讓學生展現自信與亮點，立足農村，胸懷世界。

願景	在地深化、生態永續、藝文深耕、國際視野				
目標	生活應用家	社區服務家	學習行動家	自然觀察家	藝能創作家
自動好的終身學習	<ul style="list-style-type: none"> ● 漫畫世外萄源慢活地圖 ● 葡式料理變變 	<ul style="list-style-type: none"> ● 社區小小解說員 ● 媽厝小農賣葡萄 ● 世外萄源遊手冊 	<ul style="list-style-type: none"> ● 葡萄家族大調查 ● 選拔萄寶網代言人 ● 萄寶網編輯培訓班 	<ul style="list-style-type: none"> ● 路跑世外萄源 ● 葡萄藤下生態寫生 ● 紫鑽史萬丈屏風書 	<ul style="list-style-type: none"> ● 畫我萄喜家鄉 ● 萄喜寶嘉年華會 ● 彩繪世外萄源長城 

柒、萄喜寶課程規劃

戀上淳萄小鎮·享受萄醉時光



一、課程設計

設計理念	1. 融入在地產業：老舊斑駁的溜滑梯以葡萄意象彩繪改造，連結親師生社區情感。 2. 行銷在地產業：學生以在地思維結合新觀點玩文創，敘述家鄉故事。	
空間場域示意圖		
實施方式	<p>「萄」喜寶，「牆」風采</p> 將學生設計出的「萄」喜寶，加上創作的葡萄標語，在溜滑梯牆面呈現「萄」喜寶的月光晚會的3D彩繪牆。	<p>世外「萄」源遊客中心</p> 將閒置教室打造成遊客中心，放置學生設計的「萄」喜寶、文宣、旅遊摺頁、旅遊地圖等文創品。
課程規劃	我愛「萄」喜寶	世外「萄」源
慢學樂活	「萄」喜寶選秀大會	健走世外「萄」源

二、課程架構

課程名稱

我愛萄喜寶

世外萄源

五力內涵

學習力、創新力、生命力

學習力、創新力、溝通力

課程主題

低：「萄」喜寶的家鄉
 中：「萄」喜寶誕生了
 高：「萄」喜寶樂陶陶

低：探索世外「萄」源
 中：谷歌世外「萄」源
 高：閱讀世外「萄」源

資源整合

自然生態、人力資源

產學資源、社區文化

全校共學

「萄」喜寶選秀大會



健走世外「萄」源



三、課程內容(上學期)

我愛葡萄喜寶

學習領域	低	中	高
節數	21 節	21 節	42 節
能力指標	生活 1-1-2、6-1-1、藝文 1-1-4、1-2-5、1-2-1、3-3-13、2-3-8、2-3-9		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C1 道德實踐與公民意識		
教學策略	啟發教學、欣賞教學	合作學習、價值澄清	欣賞教學、體驗學習
課程內涵	<p>探索體驗：認識家鄉的物產。</p> <p>體驗學習：品嚐各種品種葡萄，表達其特別處。</p> <p>探索體驗：認識不同種類葡萄，並發現相同相異處。</p> <p>藝術創作：家鄉的景物拼貼畫、版畫等相關藝術創作。</p> <p>音樂律動：創作葡萄之歌，並設計節奏律動。</p> <p>審美理解：上台介紹家鄉的景物與特徵。</p>	<p>藝術創作：設計象徵葡萄的平面吉祥物—「萄」喜寶。</p> <p>實踐應用：將吉祥物的概念應用在自家葡萄行銷上，並自創品牌。</p> <p>體驗探究：邀請鄉內葡萄達人介紹葡萄的種植與生長，並搜尋資料，前往葡萄園探查。</p> <p>行動研究：分析各家葡萄農種植方法的異同，與行銷的手法的差異。</p> <p>實踐應用：製作葡萄的生長摺頁。</p>	<p>藝術創作：利用陶土等複合式素材，製作出「萄」喜寶具象物體。</p> <p>藝術創作：利用廢棄的葡萄藤編織成籃架等裝置藝術品。</p> <p>審美理解：介紹作品特徵與創作理念。</p> <p>分組討論：討論葡萄的其他週邊產品，能如何進行行銷策略。</p> <p>合作學習：製作創意海報。</p> <p>創意行銷：利用校內大型集會或社區活動時，進行小農市集。</p>
目標	生活應用家、學習行動家、藝能創作家	自然觀察家、生活應用家、學習行動家	生活應用家、學習行動家、藝能創作家
學習歷程	 	 	 

三、課程內容(下學期)

世外葡萄源

學習領域	<div style="text-align: center;">低</div>  <div style="text-align: center;">探索世外「萄」源</div>	<div style="text-align: center;">中</div>  <div style="text-align: center;">谷歌世外「萄」源</div>	<div style="text-align: center;">高</div>  <div style="text-align: center;">閱讀世外「萄」源</div>
節數	20 節	20 節	40 節
能力指標	語文 1-2-5-3、1-1-1-1、2-1-1-1、2-3-5-2、2-6-3-3、2-4-4-2、2-2-10-11、2-10-2-1		
核心素養	A1 身心素質與自我精進	B2 科技資訊與媒體素養	A2 系統思考與解決問題
教學策略	示範教學、問題教學	合作學習、討論法、發表教學	合作學習、討論法、體驗學習、發表教學
課程內涵	<p>鄉野調查：透過訪問家人，了解葡萄產業發展的歷史。</p> <p>理解統整：製作家族產業記憶圖。</p> <p>小品創作：創作有關葡萄的新詩與小品集。</p> <p>欣賞認識：認識世界各國葡萄節活動。</p> <p>藝術創作：葡萄葉拓印、葡萄藤拼貼畫、葡萄服裝裝扮、歌曲唸謠創作。</p> <p>創意發表：葡萄公主王子走秀大賽——華麗走秀。</p>	<p>語文創作：設計葡萄品牌名稱與世外源標語。</p> <p>探索表現：參考谷歌地圖，製作家鄉創意地圖。</p> <p>溝通互動：漫畫世外「萄」源旅遊路線創意地圖。</p> <p>合作學習：「葡萄寶寶」至其他國家擔任小留學生，以進行文化學習。</p> <p>共同學習：招待別國的留學生，共同完成生活日記。</p> <p>團體探究：研究他國的風俗文化。</p>	<p>藝術創作：將葡萄資料做摘要，製作成小書等文創品。</p> <p>實作發表：製作世外「萄」源旅遊看板。</p> <p>走讀踏訪：進行實地踏訪，製作走讀手冊。</p> <p>語言表達：由學生擔任解說導覽員，透過視訊、來訪來賓，介紹世外葡萄源。</p> <p>發表學習：擔任葡萄大使小記者，介紹家鄉葡萄。</p> <p>團體探究：擬定文稿在廣播電台中介紹。</p>
目標	生活應用家、學習行動家	藝能創作家、生活應用家	藝能創作家、學習行動家
學習歷程	 	 	 

四、校本萄喜寶課程闖關評量活動



學習讚，GO!



認識萄喜家鄉
生態走讀課程



記憶圖卡對對碰
生活課程



萄喜寶設計
藝文創客課程



學習讚，GO!



葡萄文化交流
視訊課程認識彼此

大富翁模組闖關活動實施辦法

- 一、共學地點：各校及三跨共學空間平台
- 二、完成特色課程，即可獲得學習獎章。
 - (一)完成六項特色課程，獲得銅質學習獎章。
 - (二)完成九項特色課程，獲得銀質學習獎章。
 - (三)完成十二項特色課程，獲得金質學習獎章。



畫說萄喜寶
彩繪課程



旅遊摺頁製作
歡迎來到萄喜寶
的故鄉!



- 三、完成學習獎章認證者，即由校長授證成為**萄喜寶代
言人**。



閱讀世外萄源
語文課程



葡萄種類你我他
觀察認識各種葡萄

- 四、**萄喜寶代言人**的使命與任務：
 - (一)行銷家鄉在地特色產業
 - (二)分享特色學習歷程故事
 - (三)展現特色品牌價值



世外萄源遊
走讀課程



恭喜你達標了



葡萄達人解說
語文課程



文宣海報製作
藝文課程



葡萄創藝
裝置藝術課程



學習讚，GO!

捌、特色課程之績效與行銷：

多元創新、追求卓越——強化永續性創新經營，型塑農村學校優質特色品牌。

萄喜媽厝



107 閱讀磐石推動教師
拯救閱讀逃兵：
從貼近生活做起



107 彰化縣世界機關王
第二名
全國機關王佳作



107 潔牙比賽
刷牙團體組
第三名



107 貓咪盃 scratch
競賽佳作



104 教育部閱讀磐石獎
媽厝欣享讀·閱來悅美力



103 淳「葡」小鎮
葡萄文化大使團



105 彰化縣科展
數學組特優
全國科展數學組第三名



102 彰化縣葡萄
小精靈選拔榮獲佳績

玖、結語

彰化縣建城已近三百年，人文薈萃、物產豐饒。這樣的文化是需要透過教育來永續傳承。於是，透過教師們相互研討設計課程，發展出校本特色課程~我的萄喜寶家鄉，讓身為農業重鎮的學子，從在地深化開始接觸，了解生態永續的重要性，進而透過藝術來貼近生活，最後拓展國際視野，培育出具有行動力的全球公民，達到讓「彰化走出去，世界走進來」的目標。



彰化縣媽厝國小 110 學年度彈性課程~

壹、願景理念

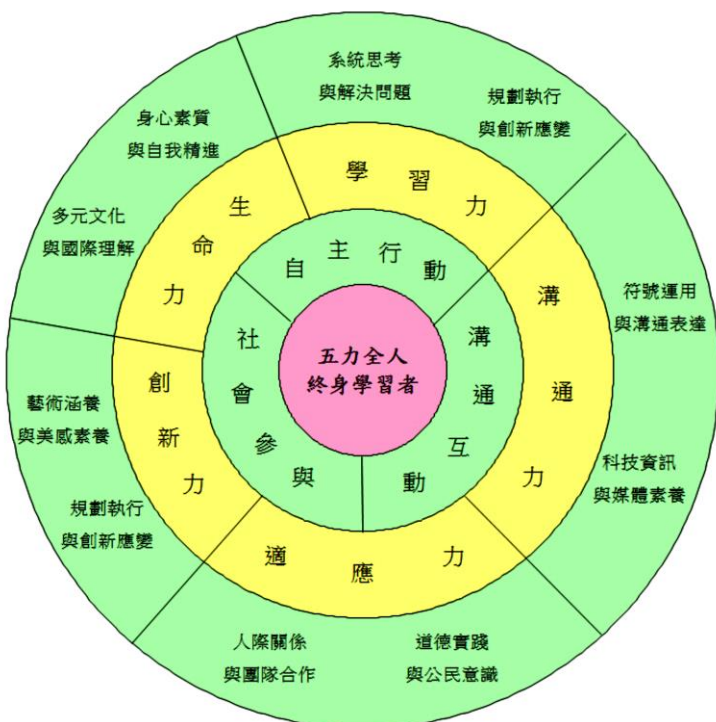
我的萄喜寶家鄉

彰化是台灣的農業大鎮，自古以來民以食為天，人類賴以土地生存，在生活中對土地產生依附與情感的連結，但近年來食安問題頻傳，造成社會的恐慌，讓人「食不安心」，我們的社會到底怎麼了？這似乎意味著人們不再關心我們生長的這片土地，道德認知上更出現了偏頗，於是我們透過特色校本課程找回我們對土地的情感。讓學童從小就有正確公民道德與愛鄉愛土的情懷，以服務社會為宗旨，孩子們以實際行動為自己家鄉的產業盡一份心力。

而媽厝位於溪湖鎮東南郊媽厝里，是一個種植葡萄的小農村，造就了遠近馳名的巨峰葡萄。學區內家長多半數為葡萄農，靠天吃飯常使葡萄種植產量不穩定，影響到的經濟生活。於是，我們思考如何提高葡萄的產值？而行銷便是解決問題的策略之一。我們希望在多媒體世代，透過媽厝孩子的創造力發想出品牌形象、標語、文宣、網路等行銷方式來提高農民的經濟收益，而本校長期深耕於藝文與閱讀教學，藝術結合閱讀的課程讓本校榮獲 104 年閱讀磐石獎，這套特色課程正好呼應媽厝學子具備的五力需求。


貳、目標—五力學習與十二年國教核心素養的關連

建構以十二年國教核心素養為基石的特色方案。以「自主行動」強化「學習力」、透過「溝通互動」與「社會參與」的學習歷程中培養了「生命力」、「適應力」、「創新力」及「溝通力」，型塑出「五力全人」的終身學習者。



五力學習與十二年國教核心素養關係圖

五力學習的核心內涵

 學習力	主動好奇地學習新事物，運用探索、觀察、合作、探究等方式學習，強化系統思考，提升解決問題能力。
 適應力	在適應的歷程當中必須以改變、融入、調適等方式來培養適應生活的能力，健全身心的發展。
 溝通力	要能有效將訊息正確的傳送與接收，提升人與人間的良善互動，具備公民意識，重視道德實踐。
 生命力	積極探詢生命意義與價值，培養關懷、積極、欣賞的態度、以共存、人文情懷面對人生，努力追求至善。
 創新力	重視個體獨特性及變通性，培養邏輯、流暢等能力，提升創新能力，強化藝術涵養與美感素養。

參、運作模式：

一、「萄喜寶學園」成員—

萄喜學園 特色課程 組織架構	核心成員	工作執掌
	總園長 曾俊堯校長	課程主持 稻課程及教學領導
	執行長 張振嘉主任	課程整合者及萄喜寶課程規劃、活動規劃
	秘書長 楊雯琪組長	課程執行者及萄喜寶課程規劃、活動執行
	學園教師 陳雁齡老師	實施萄喜寶課程及教學
	學園教師 王詩雅老師	
	學園教師 蔡易璇老師	實施萄喜寶課程及教學
	學園教師 陳智華老師	
	學園教師 徐素琴老師	實施萄喜寶課程及教學
	學園教師 王云妤老師	

二、組織架構—課程研發實況

校本
課程
研發
小組



第一次研討



第二次研討



第三次研討



第四次研討

校本
課程
計畫
分享



低年級計畫分享



中年級計畫分享



高年級計畫分享



全校課程整合分享

校本
課程
產出



萄喜媽厝校本課程

肆、「萄喜寶課程」資源整合運用：

- 一、共備共研深耕校本特色：透過對話討論找出亮點，透過雲端資料庫互相分享資料，從Line、FB…等平台讓萄喜寶團隊的創意得以即時分享，學生學習生活體驗更豐富。
- 二、共學共作強化盟校特色：透過共學活動、社區達人分享，以多元化交流，讓兒童見聞視野更開闊。

伍、資源應用模式：

「萄喜寶課程」共學資源舉隅：

媽厝「萄喜寶」課程資源應用		
環境資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 學區內有 300 公頃葡萄園區 ● 校內生態池 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學區內有 300 公頃葡萄園區 ● 小品蝸牛生態農場 ● 沐惠自然生態休閒農場
社區文化資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 溪湖農會四健會 ● 劍門生態花果園、雅育葡萄宿、大村葡萄隧道 ● 巫家捏麵館 ● 慈雲寺、五通宮、各村土地公廟 	<ul style="list-style-type: none"> ● 溪湖農會四健會 ● 媽厝葡萄文物館 ● 社區文化解說員 ● 社區住家鄉土文化彩繪牆
人力資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 雅育葡萄宿—賴偉志先生（留德專家） ● 劍門生態花果園—賴仲由先生（神農獎得主） ● 英語領航教師—楊雯琪老師 ● 美食作家—丫曼達小姐 	<ul style="list-style-type: none"> ● 家長會長王慶煌葡萄產銷班 ● 藝術創作專家—張美智老師。 ● 中興大學生物所—陳智華博士 ● 駐校環保鄉土藝術家—王淑幸老師 ● 閱讀磐石推手—楊曉青老師
官學界資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 農委會中區農改場 ● 國立中正大學 ● 雅育葡萄農場 ● 劍門生態花果園 	<ul style="list-style-type: none"> ● 研揚文教基金會 ● 東碩資訊股份有限公司 ● 廣達文教基金會 ● 張昭鼎紀念基金會

陸、「萄喜寶課程」的利基與發展脈絡：

「萄喜寶課程」在以往耕耘的利基上，整合課程、學程、教程與共學遊程等資源，喚起學生對家鄉的歸屬認同，培養五力全人發展的學生，以「自發、互動、共好」的理念，提供展能舞台，讓學生展現自信與亮點，立足農村，胸懷世界。

願景	在地深化、生態永續、藝文深耕、國際視野				
目標	生活應用家	社區服務家	學習行動家	自然觀察家	藝能創作家
自動好的終身學習	<ul style="list-style-type: none"> ● 漫畫世外萄源慢活地圖 ● 葡式料理變變 	<ul style="list-style-type: none"> ● 社區小小解說員 ● 媽厝小農賣葡萄 ● 世外萄源遊手冊 	<ul style="list-style-type: none"> ● 葡萄家族大調查 ● 選拔萄寶網代言人 ● 萄寶網編輯培訓班 	<ul style="list-style-type: none"> ● 路跑世外萄源 ● 葡萄藤下生態寫生 ● 紫鑽史萬丈屏風書 	<ul style="list-style-type: none"> ● 畫我萄喜家鄉 ● 萄喜寶嘉年華會 ● 彩繪世外萄源長城 

柒、萄喜寶課程規劃

戀上淳葡小鎮·享受萄醉時光



一、課程設計

設計理念	1. 融入在地產業：老舊斑駁的溜滑梯以葡萄意象彩繪改造，連結親師生社區情感。 2. 行銷在地產業：學生以在地思維結合新觀點玩文創，敘述家鄉故事。	
空間場域示意圖		
實施方式	「萄」喜寶，「牆」風采 將學生設計出的「萄」喜寶，加上創作的葡萄標語，在溜滑梯牆面呈現「萄」喜寶的月光晚會的3D彩繪牆。	世外「萄」源遊客中心 將閒置教室打造成遊客中心，放置學生設計的「萄」喜寶、文宣、旅遊摺頁、旅遊地圖等文創品。
課程規劃	我愛「萄」喜寶	世外「萄」源
慢學樂活	「萄」喜寶選秀大會	健走世外「萄」源

二、課程架構

課程名稱		
五力內涵	學習力、創新力、生命力	學習力、創新力、溝通力
課程主題	低：「萄」喜寶的家鄉 中：「萄」喜寶誕生了 高：「萄」喜寶樂陶陶	低：探索世外「萄」源 中：谷歌世外「萄」源 高：閱讀世外「萄」源
資源整合	自然生態、人力資源	產學資源、社區文化
全校共學	「萄」喜寶選秀大會 	健走世外「萄」源

三、課程內容(上學期)

我愛葡萄喜寶

學習領域	低	中	高
節數	21 節	21 節	42 節
能力指標	生活 1-1-2、6-1-1、藝文 1-1-4、1-2-5、1-2-1、3-3-13、2-3-8、2-3-9		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C1 道德實踐與公民意識		
教學策略	啟發教學、欣賞教學	合作學習、價值澄清	欣賞教學、體驗學習
課程內涵	<p>探索體驗：認識家鄉的物產。</p> <p>體驗學習：品嚐各種品種葡萄，表達其特別處。</p> <p>探索體驗：認識不同種類葡萄，並發現相同相異處。</p> <p>藝術創作：家鄉的景物拼貼畫、版畫等相關藝術創作。</p> <p>音樂律動：創作葡萄之歌，並設計節奏律動。</p> <p>審美理解：上台介紹家鄉的景物與特徵。</p>	<p>藝術創作：設計象徵葡萄的平面吉祥物—「萄」喜寶。</p> <p>實踐應用：將吉祥物的概念應用在自家葡萄行銷上，並自創品牌。</p> <p>體驗探究：邀請鄉內葡萄達人介紹葡萄的種植與生長，並搜尋資料，前往葡萄園探查。</p> <p>行動研究：分析各家葡萄農種植方法的異同，與行銷的手法的差異。</p> <p>實踐應用：製作葡萄的生長摺頁。</p>	<p>藝術創作：利用陶土等複合式素材，製作出「萄」喜寶具象物體。</p> <p>藝術創作：利用廢棄的葡萄藤編織成籃架等裝置藝術品。</p> <p>審美理解：介紹作品特徵與創作理念。</p> <p>分組討論：討論葡萄的其他週邊產品，能如何進行行銷策略。</p> <p>合作學習：製作創意海報。</p> <p>創意行銷：利用校內大型集會或社區活動時，進行小農市集。</p>
目標	生活應用家、學習行動家、藝能創作家	自然觀察家、生活應用家、學習行動家	生活應用家、學習行動家、藝能創作家
學習歷程	 	 	 

三、課程內容(下學期)

世外葡萄源

學習領域	低	中	高
			
	探索世外「萄」源	谷歌世外「萄」源	閱讀世外「萄」源
節數	20 節	20 節	40 節
能力指標	語文 1-2-5-3、1-1-1-1、2-1-1-1、2-3-5-2、2-6-3-3、2-4-4-2、2-2-10-11、2-10-2-1		
核心素養	A1 身心素質與自我精進	B2 科技資訊與媒體素養	A2 系統思考與解決問題
教學策略	示範教學、問題教學	合作學習、討論法、發表教學	合作學習、討論法、體驗學習、發表教學
課程內涵	<p>鄉野調查：透過訪問家人，了解葡萄產業發展的歷史。</p> <p>理解統整：製作家族產業記憶圖。</p> <p>小品創作：創作有關葡萄的新詩與小品集。</p> <p>欣賞認識：認識世界各國葡萄節活動。</p> <p>藝術創作：葡萄葉拓印、葡萄藤拼貼畫、葡萄服裝裝扮、歌曲唸謠創作。</p> <p>創意發表：葡萄公主王子走秀大賽——華麗走秀。</p>	<p>語文創作：設計葡萄品牌名稱與世外源標語。</p> <p>探索表現：參考谷歌地圖，製作家鄉創意地圖。</p> <p>溝通互動：漫畫世外「萄」源旅遊路線創意地圖。</p> <p>合作學習：「葡萄寶寶」至其他國家擔任小留學生，以進行文化學習。</p> <p>共同學習：招待別國的留學生，共同完成生活日記。</p> <p>團體探究：研究他國的風俗文化。</p>	<p>藝術創作：將葡萄資料做摘要，製作成小書等文創品。</p> <p>實作發表：製作世外「萄」源旅遊看板。</p> <p>走讀踏訪：進行實地踏訪，製作走讀手冊。</p> <p>語言表達：由學生擔任解說導覽員，透過視訊、來訪來賓，介紹世外葡萄源。</p> <p>發表學習：擔任葡萄大使小記者，介紹家鄉葡萄。</p> <p>團體探究：擬定文稿在廣播電台中介紹。</p>
目標	生活應用家、學習行動家	藝能創作家、生活應用家	藝能創作家、學習行動家
學習歷程	 	 	 

四、校本萄喜寶課程闖關評量活動



學習讚，GO!



認識萄喜家鄉
生態走讀課程



記憶圖卡對對碰
生活課程



萄喜寶設計
藝文創客課程



學習讚，GO!



葡萄文化交流
視訊課程認識彼此

大富翁模組闖關活動實施辦法

- 一、共學地點：各校及三跨共學空間平台
- 二、完成特色課程，即可獲得學習獎章。
 - (一)完成六項特色課程，獲得銅質學習獎章。
 - (二)完成九項特色課程，獲得銀質學習獎章。
 - (三)完成十二項特色課程，獲得金質學習獎章。



畫說萄喜寶
彩繪課程



旅遊摺頁製作
歡迎來到萄喜寶
的故鄉!



- 三、完成學習獎章認證者，即由校長授證成為**萄喜寶代
言人**。



閱讀世外萄源
語文課程



葡萄種類你我他
觀察認識各種葡萄

- 四、**萄喜寶代言人**的使命與任務：
 - (一)行銷家鄉在地特色產業
 - (二)分享特色學習歷程故事
 - (三)展現特色品牌價值



世外萄源遊
走讀課程



恭喜你達標了



葡萄達人解說
語文課程



文宣海報製作
藝文課程



葡萄創藝
裝置藝術課程



學習讚，GO!

捌、特色課程之績效與行銷：

多元創新、追求卓越——強化永續性創新經營，型塑農村學校優質特色品牌。

萄喜媽厝



107 閱讀磐石推動教師
拯救閱讀逃兵：
從貼近生活做起



107 彰化縣世界機關王
第二名
全國機關王佳作



107 潔牙比賽
刷牙團體組
第三名



107 貓咪盃 scratch
競賽佳作



104 教育部閱讀磐石獎
媽厝欣享讀·閱來悅美力



103 淳「葡」小鎮
葡萄文化大使團



105 彰化縣科展
數學組特優
全國科展數學組第三名



102 彰化縣葡萄
小精靈選拔榮獲佳績

玖、結語

彰化縣建城已近三百年，人文薈萃、物產豐饒。這樣的文化是需要透過教育來永續傳承。於是，透過教師們相互研討設計課程，發展出校本特色課程~我的萄喜寶家鄉，讓身為農業重鎮的學子，從在地深化開始接觸，了解生態永續的重要性，進而透過藝術來貼近生活，最後拓展國際視野，培育出具有行動力的全球公民，達到讓「彰化走出去，世界走進來」的目標。

