

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。**課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。**

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校學校現況、背景及課程與教學資源分析、以**啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展**

、**涵育公民責任**為課程目標，並發展閱讀、資訊、國際等教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 **全面實施** 12 年國教 / **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習

節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」

各年級上傳檔案的第 1 頁)

| 類別 | 年級 | 一年級 | | 二年級 | | 三年級 | |
|-------------------------------|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 課程名稱 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| | | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 統整性 主題/ 專題/ 議題 探究 | 性別平等 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 環境教育 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 家庭教育 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 性侵害防治 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 家庭暴力防治 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 閱讀大觀園 | 21 | 20 | 21 | 21 | 11 | 11 |
| | 生活美語 | 2 | 2 | 2 | 2 | 21 | 21 |
| | 品德教育 | 2 | 2 | 2 | 2 | | 2 |
| | 交通安全 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| | 生命教育 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| | 防災教育 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| | 能源教育 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| | 海洋教育 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| | 人權教育 | 2 | 2 | | 2 | | |
| | 創造力 | | 3 | | | | |
| | 國防教育 | | 3 | | | | |
| 資訊與創課 | | | | | 21 | 21 | |
| 社團 | 社團活動 | | | | | 10 | 10 |
| 其他類 課程 | 學校活動 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | 戶外教育 | 2 | | 2 | | 3 | |
| | 補救教學、自主學習 | 12 | 9 | 11 | 11 | | |
| | 自治活動 | | | | | 3 | 4 |
| | 合計 | 63 | 63 | 63 | 63 | 84 | 84 |

| 類別 | 年級 | 四年級 | | 五年級 | | 六年級 | |
|-------------------------------|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 課程名稱 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| | | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 統整性 主題/ 專題/ 議題 探究 | 性別平等 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 環境教育 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 家庭教育 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 性侵害防治 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 家庭暴力防治 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 閱讀大觀園 | 11 | 11 | 21 | 21 | 21 | 19 |
| | 生活美語 | 21 | 21 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 資訊與創課 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 19 |
| | 品德教育 | | 2 | | | | |
| | 交通安全 | 2 | 2 | | | | |
| | 創意成語 | | | 21 | 21 | | |
| | 筆記策略 | | | 14 | | | |
| | 小書天地 | | | | 16 | | |
| | 科學遊戲 | | | | | 21 | 19 |
| 社團 | 社團活動 | 10 | 10 | | | | |
| 其他類 課程 | 學校活動 | 4 | 3 | 10 | 5 | 6 | 5 |
| | 戶外教育 | 3 | | 3 | | 4 | |
| | 補救教學、自主學習 | | | | | 16 | 18 |
| | 自治活動 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 |
| | 班級活動 | | | | 6 | | |
| | 合計 | 84 | 84 | 105 | 105 | 105 | 95 |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 彈性課程 (每週 3 節) | | |
|----|-------------|---|-------------------|----------|-----------------------------|
| | | | 統整性主題/專題/議題 探究 | 社團 活動 | 其他類課程 |
| 1 | 8/30-9/4 | ◎開學正式上課 (8/30) ◎祖父母節 | 閱讀大觀園 1 品德教育 1 | | 數學補救教學與 自主學習 1 |
| 2 | 9/5-9/11 | 9/11 補行 上班 | 閱讀大觀園 1 家庭教育 2 | | |
| 3 | 9/12-9/18 | | 閱讀大觀園 1 | | 學校活動 1 數學補救教學與 自主學習 1 |
| 4 | 9/19-9/25 | ◎9/21 中 秋節、 9/20 調整 放假 | 閱讀大觀園 1 防災教育 2 | | |
| 5 | 9/26-10/2 | | 閱讀大觀園 1 交通安全 1 | | 數學補救教學與 自主學習 1 |
| 6 | 10/3-10/9 | | 閱讀大觀園 1 生命教育 2 | | |
| 7 | 10/10-10/16 | ◎10/10 國慶日 10/11 補 假一日 ◎第一次 學業評量 | 閱讀大觀園 1 交通安全 1 | | 數學補救教學與 自主學習 1 |
| 8 | 10/17-10/23 | | 閱讀大觀園 1 能源教育 2 | | |
| 9 | 10/24-10/30 | | 閱讀大觀園 1 生活美語 1 | | 數學補救教學與 自主學習 1 |
| 10 | 10/31-11/6 | | 閱讀大觀園 1 | | 戶外教育 2 |
| 11 | 11/7-11/13 | | 閱讀大觀園 1 品德教育 1 | | 數學補救教學與 自主學習 1 |
| 12 | 11/14-11/20 | | 閱讀大觀園 1 | | |

| | | | | | |
|----|-------------|---|----------------------|--|-------------------|
| | | | 性別平等教育 2 | | |
| 13 | 11/21-11/27 | | 閱讀大觀園 1 品德教育 1 | | 數學補救教學與 自主學習 1 |
| 14 | 11/28-12/4 | ◎ 第二次 學業評量 | 閱讀大觀園 1 生活美語 1 | | 數學補救教學與 自主學習 1 |
| 15 | 12/5-12/11 | | 閱讀大觀園 1 性侵害防治教育 1 | | 數學補救教學與 自主學習 1 |
| 16 | 12/12-12/18 | | 閱讀大觀園 1 | | 學校活動 2 |
| 17 | 12/19-12/25 | | 閱讀大觀園 1 | | 學校活動 2 |
| 18 | 12/26-1/1 | ◎1/1 元 旦 | 閱讀大觀園 1 環境教育 2 | | |
| 19 | 1/2-1/8 | | 閱讀大觀園 1 性侵害防治教育 1 | | 數學補救教學與 自主學習 |
| 20 | 1/9-1/15 | ◎第三次 學業評量 | 閱讀大觀園 1 海洋教育 2 | | 數學補救教學與 自主學習 1 |
| 21 | 1/16-1/22 | 1/20 休業 式 1/21-2/10 寒假。2/11 開學日 | 閱讀大觀園 1 家庭暴力防治 2 | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 彈性課程 (每週 3 節) | | |
|----|-----------|---------------------------|-------------------|------|-------------------------|
| | | | 統整性主題/專題/議題探究 | 社團活動 | 其他類課程 |
| 1 | 2/11-2/12 | ◎2/11 開學正式上課 | 閱讀大觀園 1 家庭教育 2 | | |
| 2 | 2/13-2/19 | ◎校務會議 | 閱讀大觀園 1 | | 學校活動 1 數學補救教學與自主學習 1 |
| 3 | 2/20-2/26 | ◎「221 世界母語日」 | 閱讀大觀園 1 交通安全 1 | | 學校活動 1 |
| 4 | 2/27-3/5 | ◎2/28 和平紀念日放假 | 閱讀大觀園 1 交通安全 1 | | 數學補救教學與自主學習 1 |
| 5 | 3/6-3/12 | | 閱讀大觀園 1 生命教育 2 | | |
| 6 | 3/13-3/19 | | 閱讀大觀園 1 防災教育 1 | | 數學補救教學與自主學習 1 |
| 7 | 3/20-3/26 | | 閱讀大觀園 1 能源教育 2 | | |
| 8 | 3/27-4/2 | 第一次學業評量 | 閱讀大觀園 1 生活美語 1 | | 數學補救教學與自主學習 1 |
| 9 | 4/3-4/9 | ◎兒童節 (4/4), 民族掃墓節於 4/5 放假 | 閱讀大觀園 1 環境教育 2 | | |
| 10 | 4/10-4/16 | | 閱讀大觀園 1 防災教育 1 | | 數學補救教學與自主學習 1 |
| 11 | 4/17-4/23 | | 閱讀大觀園 1 品德教育 2 | | |
| 12 | 4/24-4/30 | | 閱讀大觀園 1 人權教育 1 | | 數學補救教學與自主學習 1 |

| | | | | | |
|----|-----------|--|----------------------|--|-------------------|
| 13 | 5/1-5/7 | | 閱讀大觀園 1 1 | | 學校活動 2 |
| 14 | 5/8-5/14 | 第二次學業評量 | 閱讀大觀園 1 生活美語 1 | | 數學補救教學與 自主學習 1 |
| 15 | 5/15-5/21 | | 閱讀大觀園 1 性別平等教育 2 | | |
| 16 | 5/22-5/28 | | 閱讀大觀園 1 性侵害防治教育 1 | | 數學補救教學與 自主學習 1 |
| 17 | 5/29-6/4 | 6/3 端午節放假一天 | 閱讀大觀園 1 性侵害防治教育 1 | | 學校活動 1 |
| 18 | 6/5-6/11 | | 閱讀大觀園 1 人權教育 1 | | 數學補救教學與 自主學習 |
| 19 | 6/12-6/18 | ◎畢業典禮(6/15) | 閱讀大觀園 1 海洋教育 2 | | |
| 20 | 6/19-6/25 | 第三次學業評量 | 閱讀大觀園 1 家庭暴力防治 1 | | 數學補救教學與 自主學習 1 |
| 21 | 6/26-7/2 | ◎6/30 休業式。 (發學期成績通知單) ◎7/1 暑假開始 8/29 暑假結束 | 閱讀大觀園 1 家庭暴力防治 1 | | 數學補救教學與 自主學習 1 |

性別平等教育

彰化縣埤頭鄉合興國民小學 12年國教素養導向教學方案(單元名稱)：獨一無二的我

| | | | | |
|-------------|--|---|-------------------|--|
| 領域/科目 | 彈性課程-性別平等教育 | | 設計者 | 一年級教師團隊 |
| 實施年級 | 一上 | | 教學時間 | 二節 |
| 單元名稱 | 獨一無二的我 | | | |
| 設計理念 | <p>據研究指出，孩童大約從兩歲半，就可能產生性別刻板印象。大部分的人們在父母教育、社會環境等影響下，認為男生勇敢、衝動、喜歡打鬥、對修理東西有天分、喜歡車子、球類等玩具；女生則嬌弱需要幫助、愛講話、對做家事有天分、喜歡洋娃娃、布偶等玩具，這些看法如果沒有獲得適時引導，將會隨著年齡的增長而變得難以改變，當性別刻板印象根深蒂固，人們會傾向無法認同不符合上述條件的同儕或自己，甚至對自己不認同的對象做出霸凌行為。因此，從小引導孩童遠離性別刻板印象，讓他們知道不論自己屬於哪一種性別身分，都有表達自己的意見和喜好的權利。</p> | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>國語2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> | 總綱與領綱之核心素養 | <p>●C2 人際關係與團隊合作</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>●B1 符號運用與溝通表達</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> |
| | 學習內容 | <p>國語Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>生活A-I-3 自我省思。</p> | | |
| 議題融入 | 實質內涵 | <p>性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> | | |
| | 所融 | <p>了解每個人擁有不同的特質、喜好，應學習尊重與欣賞，消除性別刻板印象。</p> | | |

| | | |
|---|---|--|
| 入之學習重點 | | |
| 與其他領域/科目的連結 | 國語、生活 | |
| 教學設備/資源 | <ul style="list-style-type: none"> ● 男孩、女孩圖卡。 ● 各種玩具實物或圖卡。 ● 學習單。 | |
| 學習目標 | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識自己的喜好。 2. 認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。 3. 學習尊重、包容不同的想法。 4. 覺察生活中的性別刻板印象。 5. 培養表達意見的能力。 | | |
| 教學活動設計 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| <p>活動一：我的喜好</p> <p>*課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張。 2. 教師準備學習單一張。 <p>一、引起動機</p> <p>教師播放影片「唐朝小栗子——男生和女生的戰爭」，讓學童從影片中觀察男生、女生的特質和互動狀況。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一) 教師在黑板上張貼男孩、女孩圖卡，並請學童根據下列提問思考男生、女生的不同。</p> <p>(二) 教師提問，並請學童口頭回答</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 在剛剛的影片中，男生怎麼形容女生？ (2) 在剛剛的影片中，女生怎麼形容男生？ (3) 影片中的男生做了哪些活動？ (4) 影片中的女生做了哪些活動？ (5) 除了影片中看到的，你覺得男生和女生還有哪些不一樣的地方？ <p>(三) 教師發下學習單，請學童作答</p> | <p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">10</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 能專心觀賞影片。 ● 能踴躍發表意見。 |

學習單內容包括：

- (1) 我是□男生 □女生
- (2) 我最喜歡的顏色是_____
- (3) 我最喜歡的運動是_____
- (4) 我最喜歡的玩具是_____

～ 第一節結束/共2節 ～

活動二:男生女生配

* 課前準備

1. 教師準備沒有頭髮，只有五官的人形圖卡兩張，長髮、短髮圖案各一，粉色與深色衣服各一、漂亮皮包、帥氣手槍各一。
2. 教師準備學習單一張。

一、引起動機

教師發下學習單，請學童為學習單上的兩個人偶畫上裝扮。

二、主要活動

1. 教師展示圖卡，請學童發表意見，在全班通力合作下完成一男一女兩個人偶的配件拼貼。
2. 教師整理學童的回答並歸納，男孩會留短髮、穿深色衣服、拿槍；女孩則留長髮、著粉色衣服、背漂亮皮包。
3. 教師將黑板上人偶的部分裝扮互換，並詢問學童意見，例如：如果這個女生想剪帥氣的短髮，可不可以呢？如果這個男孩想穿粉紅色的衣服，可不可以呢？
4. 教師以投影片展示不同於性別刻板印象穿著打扮的男女（例如：女生剪短髮、女生喜歡打球跑步、男生穿粉色的衣服或鞋子），並請學生想一想生活周遭有沒有遇過這樣穿著打扮的人。

三、歸納統整

教師統整，每個人都有不同的特質和長相，喜歡的東西也不同，我們應該學習尊重與包容別人的不同想法。

～ 第二節結束/共2節～

●能認真作答。

●能認真作答。

●能踴躍發表意見。

●能專心聆聽。

●能專心聆聽。

彰化縣
埤頭鄉
合興國民小學
12年國
教素養
導向教
學方案
單元名
稱:快樂
做家事

| | | | |
|-------|--------------------------------------|------|---------|
| 領域/科目 | 彈性課程-性別平等教育 | 設計者 | 一年級教師團隊 |
| 實施年級 | 一下 | 教學時間 | 二節 |
| 單元名稱 | 快樂做家事 | | |
| 設計理念 | 「家事」是家人的事，不論男孩、女孩，都應該學習家事，並從做家务的過程中體 | | |

驗付出，獲得成就感，然而我們常常因性別差異，忽略教導孩子家事的學習，或者只要求女孩學習；英國著名哲學家弗朗西斯·培根（F. Bacon）曾說：「從幼年開始的好習慣是最完美的，我們把這叫做『教育』，因為教育其實就是一種早年開始的習慣。所以我們看到與以後的時期相比，幼年時代……學各種技巧動作時，關節更靈活。」幼年時期養成的好習慣和學到的技巧會一路跟隨孩子直到長大成人，反過來說，如果沒有在這時教導孩子良好習慣和態度，日後想扭轉其觀念和做法，將變得更為困難，有鑑於此，本單元以家事的分擔和學習為主軸，期盼學童能消除性別刻板印象，從課程中了解每個人在家庭中均有其義務與責任。

設計依據

| | | | |
|-------------|-------------------------------|---|--|
| 學習重點 | 學習表現 | <p>國語2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生活6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> | <p>總綱與領綱之核心素養</p> <p>●C2 人際關係與團隊合作 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>●C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> |
| | 學習內容 | <p>國語 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> | |
| 議題融入 | 實質內涵 | <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> | |
| | 所融入之學習重點 | 了解到不論是家中的男性或女性成員，都有責任分擔家務。 | |
| 與其他領域/科目的連結 | 國語、生活 | | |
| 教學設備/資源 | <p>●學習單。</p> <p>●課前學習單紀錄。</p> | | |

學習目標

6. 認識家事的意義。
7. 覺察生活中的性別刻板印象。
8. 了解每個人對家庭都有應盡的義務與責任。

教學活動設計

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
|---|----|--|
| <p>活動一：家事小偵探</p> <p>* 課前準備</p> <p>教師準備學習單一張，學生回家觀察家人「家事分工」的情況並做記錄。</p> <p>一、學習單記錄結果大調查</p> <p>教師請小朋友拿出已經完成的學習單，並做統計：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 上星期準備早餐次數最多的家人是哪位？ (2) 上星期洗碗次數最多的家人是哪位？ (3) 上星期洗衣服次數最多的家人是哪位？ (4) 上星期誰整理過自己的房間？ (5) 上星期誰幫忙做了家事？做什麼家事？ <p>二、教師統整調查結果並提問</p> <p>教師提問以下問題，並請學童口頭回答</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 從這個調查表，我們可以發現在大部分家庭中，誰最常做家事？ (2) 家事應該是誰負責？ (3) 在那麼多家事中，有沒有哪一項是你可以勝任的？ <p>三、歸納統整</p> <p>教師統整：家事不是某個家人的事，而是全家人的事，所以應該分工合作。</p> <p style="text-align: center;">～ 第一節結束/共2節 ～</p> | 20 | <p>●能用心完成作業。</p> <p>●能踴躍發表意見。</p> |
| <p>活動二：甜蜜一家人</p> <p>一、繪本講述</p> <p>教師講述繪本《朱家故事》。</p> <p>二、教師提問</p> <p>教師提問以下問題，並請學童口頭回答</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) <u>朱先生</u>每天上班前會先做什麼？ (2) <u>小吉</u>和<u>小利</u>每天上學前會先說什麼？ (3) <u>朱太太</u>每天早上出門前會做那些事？ (4) 傍晚回家後，<u>朱先生</u>和<u>小吉</u>、<u>小利</u>會說些什麼？ (5) 每天傍晚回家後，<u>朱太太</u>會做哪些事？ | 20 | <p>●學生的回答可能是父母親其中一方，或爺爺奶奶，這時候就可以引導學童自省，自己也是家中的一分子，應該參與做家事。</p> <p>●能專心聆聽。</p> <p>●能踴躍發表意見。</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>(6) 後來<u>朱太太</u>不見了，為什麼？</p> <p>(7) <u>朱太太</u>不在家的那段日子，家裡變得如何？</p> <p>(8) <u>朱太太</u>回來後，<u>朱先生</u>和<u>小吉</u>、<u>小利</u>有哪些改變？</p> <p>(9) 為什麼他們後來都變得很快樂？</p> <p>三、故事內容歸納統整</p> <p>教師統整：家事不是媽媽的事，也不是家裡少數幾個人的事，我們應該一起做家事，家人的感情才會更好、更甜蜜。</p> <p>～ 第二節結束/共2節～</p> | 5 | |
|---|---|--|

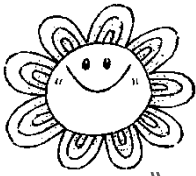
環境教育

彰化縣埤頭鄉合興國民小學 12年國教素養導向教學方案

單元名稱：我的校園真美麗

| | | | | |
|--------------------|----------|---|-------------------|--|
| 領域/科目 | | 彈性課程-環境教育 | 設計者 | 一年級教師團隊 |
| 實施年級 | | 一上 | 教學時間 | 二節 |
| 單元名稱 | | 我的校園真美麗 | | |
| 設計理念 | | 學童每天來學校上課，沒很多機會可以仔細、認真欣賞校園的環境，而沒辦法感受校園環境的美麗。在此教學活動中，希望透過五官與走訪校園的觀察，體驗校園的美好環境，並且培養學童愛護校園的情操。 | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 | 總綱與領綱之核心素養 | <p>●C1道德實踐與公民意識</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> |
| | 學習內容 | 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 | | |
| 議題融入 | 實質內涵 | 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | | |
| | 所融入之學習重點 | 覺察校園環境之美，了解維護校園環境的重要性，並能在生活中實踐。 | | |
| 與其他領域/科目的連結 | 生活 | | | |

| | | |
|---|---------------|--|
| <p>一、引起動機</p> <p>教師帶領學童到教室外進行自然體驗~帶領學童到操場旁的大樹下或校園較乾淨寬廣的草地，讓學童坐在地上，閉上眼睛，感受校園的自然氣息。</p> | 5 | |
| <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學童發表自然體驗的感受：</p> <p>(1) 聽到了什麼？聞到了什麼？感覺到了什麼？</p> <p>(2) 抬頭看看樹上，樹上有些什麼？聞一聞樹的氣味？葉子的氣味？</p> <p>2. 教師帶領學童實地走訪校園，認識校園環境，提醒學童要多觀察：</p> <p>(1) 教師可以介紹校園的植物、樹木名稱，並請學童觀察這些植物、樹木的葉子形狀及生長情形。</p> <p>(2) 提醒學童注意感受校園比較漂亮的地方。</p> <p>3. 教師引導說明要有美麗的校園，需要大家共同維護，與學童一起討論如何愛護校園的環境：</p> <p>(1) 不亂丟垃圾。</p> <p>(2) 在校園裡看到垃圾要撿起來。</p> <p>(3) 不要隨便亂摘花、摘葉子。</p> <p>(4) 幫花、草、樹木澆水。</p> <p>(5) 看到有人破壞環境時，要加以制止。</p> <p>(6) 假日來學校時，也要維護校園整潔。</p> <p>4. 教師指導學童完成學習單。</p> | 5 10 15 | <p>●請學童在體驗時盡量不要說話、用心去感受。</p> <p>●能安靜進行自然體驗。</p> <p>●實際走訪時說話要小聲，不要影響別人上課。</p> <p>●請每位同學都要認真參與討論。</p> <p>●能認真參與討論。</p> |
| <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明平時用心觀察，下課時可以和同學到校園走走看看，可以發現校園有許多美麗的地方。要維護這些美麗的地方，需要大家共同努力，不亂丟垃圾、不破壞花草…，這些都是平時可以做到的。大家共同維護校園環境，每天才可以看到美麗的校園。</p> <p style="text-align: center;">～ 第二節結束/共2節 ～</p> | 5 | <p>●能確實完成學習單</p> <p>●能仔細聆聽並認真思考。</p> |



校園真美麗

年 班 號
姓名

小朋友，跟著老師一起走訪校園，你看到哪些植物？請寫出名稱及生長地方，並畫出葉子形狀：

◆植物名稱：_____

◆生長地方：

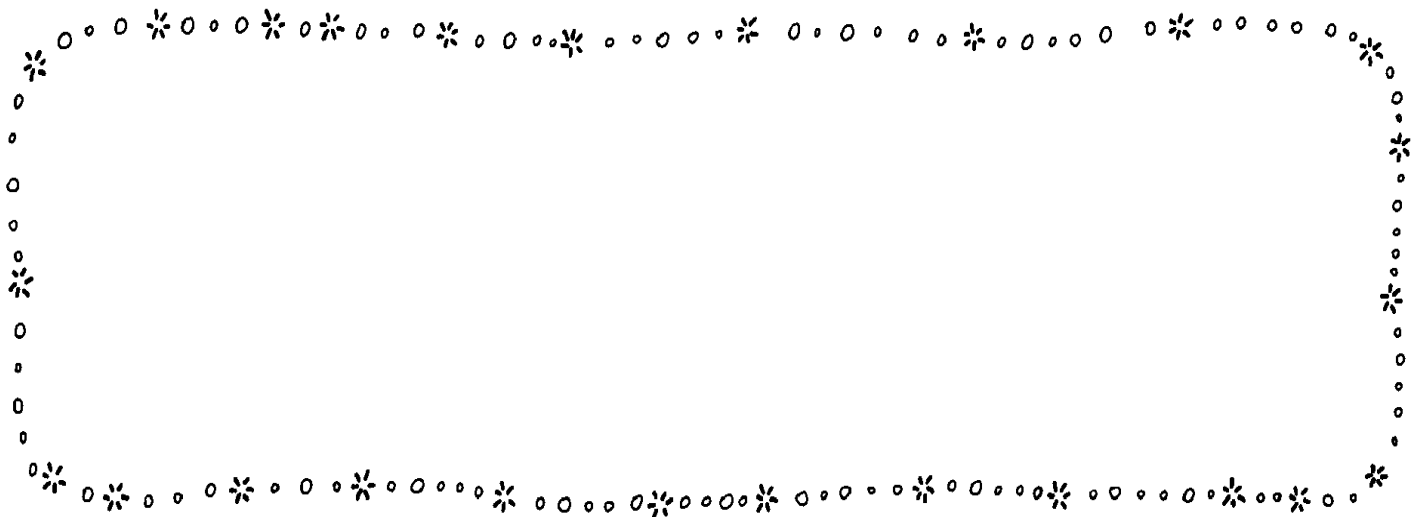
◆葉子形狀：

◆植物名稱：_____

◆生長地方：

◆葉子形狀：

♥寫出兩項愛護校園環境的方法：



彰化縣埤頭鄉合興國民小學 12年國教素養導向教學方案

單元名稱-愛護資源大作戰

| | | | | |
|-------------|--|---|------|-------------------|
| 領域/科目 | 彈性課程-環境教育 | | 設計者 | 一年級教師團隊 |
| 實施年級 | 一下 | | 教學時間 | 二節 |
| 單元名稱 | 愛護資源大作戰 | | | |
| 設計理念 | 生活中的電力資源、水資源，常因為人們浪費而流失，因此愛護這些資源需要從生活小動作做起，才能使資源永續。本活動先讓學童了解電、水的重要性，認識省電、省水標章，並學習生活中愛護資源的好行為，鼓勵學童從生活中落實。 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | | 總綱與領綱之核心素養 |
| | 學習內容 | 生活 E-I-1 生活習慣的養成。 | | |
| 議題融入 | 實質內涵 | 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | | |
| | 所融入之學習重點 | 認識節能標章與省水標章，並能培養愛護資源的生活習慣。 | | |

| | | |
|---|-----------------------------|---|
| 與其他領域/科目的連結 | 生活 | |
| 教學設備/資源 | ●省電、省水標章的圖案。 ●學習單。 | |
| 學習目標 | | |
| 14. 認識常見的節能標章。 15. 知道生活中節約資源的方法。 16. 培養愛護資源的行為與情操。 | | |
| 教學活動設計 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| <p>*課前準備</p> <p>1. 先蒐集省電、省水標章的圖案及其涵義。</p> <p>一、引起動機</p> <p>上課時，教師突然將教室電燈關掉，讓學童感受沒電燈的情況，並請學童發表自己對於沒有電燈的感覺。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師引導學童討論停電、沒有電的情形及感受：</p> <p>(1) 停電時，許多電器用品都沒辦法使用，尤其是電冰箱，停電停太久，冰箱裡的食物可能會因此壞掉；如果是晚上停電，沒有照明設備更不方便。</p> <p>(2) 如果沒電，人們的生活會面臨許多困難，例如沒電無法使用電腦，銀行、學校、公司就無法進行處理事務或連線傳輸資料。</p> <p>2. 教師引導學童認識家裡或學校有哪些用具需要用到電：</p> <p>(1) 家裡：電視、電冰箱、電燈、熱水瓶、冷氣機…</p> <p>(2) 學校：電腦、電燈、投影機、麥克風、電風扇…</p> <p>3. 教師引導學童認識省電標章，並學習如何在生活中落實省電行為：</p> <p>(1) 省電標章是由電源、愛心雙手、生生不息的火苗所組成的標誌。心形及手的圖案意指用心節約、實踐省油省氣省電，紅色火苗代表可燃油氣，電源插座代表生活用電，倡導國人響應節能從生活中的點滴做起。(見附件)</p> <p>(2) 生活省電行為：購買省電標章的電器用品、電器不用最好把插頭拔起來、隨手關電燈、多開窗戶不使用冷氣機…</p> <p>三、歸納統整</p> <p>現代因為電力太方便，有許多電器用品讓人們有便利的生</p> | <p>5</p> <p>30</p> <p>5</p> | <p>●能用心感受。</p> <p>●提醒學童想想停電時的感受。</p> <p>●能踴躍發表。</p> <p>●能說出家裡需要使用電的電器。</p> <p>●教師展示省電標章。</p> <p>●能專心聆聽。</p> <p>●能踴躍發表。</p> <p>●能專心用心聆聽。</p> |

| | | |
|--|-----------------------------|---|
| <p>活，人們已無法離開沒有電的生活。電力供應是有限的，因此需要好好愛護，節約省電就不是口號，要確實落實在日常生活中。</p> <p style="text-align: center;">～ 第一節結束/共2節 ～</p> <p>一、引起動機</p> <p>請學童發表早上起床後到學校這一段時間，什麼時候有用到水？讓學童感受生活中不可缺水。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師引導學童思考水的重要性：</p> <p>(1) 飲食上，人們需要喝水、煮飯炒菜皆需要用到水。</p> <p>(2) 生活上，人們洗手、洗臉、洗澡、沖馬桶需要用到水。</p> <p>(3) 平時，澆花、種菜也需要用到水；許多工廠更是不可缺水，需要水進行作業。</p> <p>2. 教師引導學童共同討論缺水、沒有水所面臨的情形：</p> <p>(1) 人們日常生活會不方便，如上廁所沒辦法沖水、沒辦法煮飯炒菜、洗澡要非常節省…。</p> <p>(2) 許多植物會因為缺水而面臨乾枯、人們也會沒有蔬菜可以食用…。</p> <p>3. 教師引導學童認識省水標章，並學習如何在生活中落實省水行為：</p> <p>(1) 省水標章：箭頭向上，代表將中心的水滴接起，強調回歸再利用，提高用水效率。右邊三條水帶，代表「愛水、親水、節水」，藉以鼓勵民眾愛護水資源，親近河川、湖泊、水庫，並共同推動節約用水。（見附件）</p> <p>(2) 生活省水行為：洗澡水拿來沖馬桶、洗米水或洗手水來澆花、用省水馬桶、使用省水水龍頭、隨手關水龍頭…。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>我們生活中的水，主要靠雨水，如果沒有降雨，水庫將沒有水，人們也將沒有水可用，植物也會乾枯，因此平時我們就愛護水資源，最有效的作法是人人節省水，從生活中做起，才不會發生缺水的情形。</p> <p style="text-align: center;">～ 第二節結束/共2節～</p> | <p>5</p> <p>30</p> <p>5</p> | <p>●請學童從起床後的情況開始發表。</p> <p>●能踴躍發表。</p> <p>●能專心聆聽。</p> <p>●請每位同學都要認真參與討論。</p> <p>●能認真思考並踴躍發表。</p> <p>●能了解省水標誌的涵義。</p> <p>●教師展示省水標章。</p> <p>●能踴躍發表。</p> <p>●能仔細聆聽並認真思考。</p> |
|--|-----------------------------|---|

附件

節能標章



電源、愛心雙手、生生不息的火苗，所組成的標誌，就是節能標章（如右圖所示）。心形及手的圖案意指用心節約、實踐省油省氣省電，紅色火苗代表可燃油氣，電源插座代表生活用電，倡導國人響應節能從生活中的點滴做起。

產品貼上這個圖樣，代表能源效率比國家認證標準高10-50%，不但品質有保障，更省能省錢。希望藉由節能標章制度的推廣，鼓勵民眾使用高能源效率產品，以減少能源消耗。

省水標章

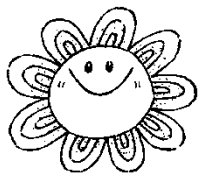


一、箭頭向上，代表將中心的水滴接起，強調回歸再利用，提高用水效率。

二、右邊三條水帶，代表「愛水、親水、節水」，藉以鼓勵民眾愛護水資源，親近河川、湖泊、水庫，並共同推動節約用水。

三、藍色代表水質純淨清徹，得之不易，務當珍惜。

四、整體而言，水資源如不虞匱乏，大家皆歡喜，故水滴笑臉迎人。



愛護資源大作戰

年 班 號
姓名

小朋友，愛護資源要從生活中做起，平時要隨手省電、省水，才不會有一天發生沒電、沒水可用的困境。將下面有做到愛護資源的行為塗上顏色：

常常吹冷氣

購買有省電標誌
的電器

洗澡水拿來沖馬
桶

隨手拔掉電器插
頭

24 小時開著電視
機

更換成省水水龍
頭

洗水果的水拿來
澆花

常用烘衣機烘乾
衣服

天色很亮，仍要開
電燈

隨手關掉不需要
的電器

家庭教育

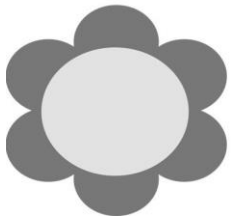
彰化縣埤頭鄉合興國民小學 110 學年度上學期 12 年國教素養導向教學方案

| | | | | |
|-------------|---|--|-----|---|
| 領域/科目 | 彈性課程:家庭教育議題 | | 設計者 | 一年級教師團隊 |
| 實施年級 | 一年級 | | 總節數 | 共 2 節, 80 分鐘 |
| 單元名稱 | 體貼小達人 | | | |
| 設計理念 | 與人相處, 如果能多替別人著想, 表現體貼的行為, 相處起來一定更加愉快和諧。不論在班級或是在家裡, 都應該學習關心自己身旁的人, 成為一位體貼達人。 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式, 展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | | 核心素養 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式, 學習合宜的互動與溝通技巧, 培養同理心, 並應用於日常生活。 |
| | 學習內容 | Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | | |
| 議題融入 | 議題之核心素養 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式, 展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | | |
| | 學習主題 | | | |
| | 實質內涵 | 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 家庭教育 家 E4 兒童的家庭責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 | | |
| 與其他領域/科目的連結 | 生活領域 | | | |
| 教材來源 | 自編 | | | |
| 教學設備/資源 | 1. 教師準備學習單(每生一張), 將全班分成數組(4~5 人一組), 配合活動三設計表演情境, 並事先寫在紙條上。 2. 學生準備全家福照片一張。 | | | |
| 學習目標 | | | | |

| | | |
|--|-----------------------|--|
| <p>(二) 教師說明在日常生活中，可以用具體行動來表達對家人的愛與關懷，例如：家人叫喚要立刻答應、早晚向父母請安、主動做家事、把愛掛在口中、說話有禮貌等。</p> <p>(三) 請學生填寫學習單，並且根據填寫結果自由發表。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自己有哪幾項做得比較好？ 2. 有哪些項做得不夠好？要怎麼改進？ 3. 我還能為家人做些什麼？ <p>(四) 重點歸納：親近家人、關愛家人，要表現在實際行動上。關愛行動並不難，每天都要努力做到。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束～</p> <p>【活動三】我是小小董事長</p> <p>(一) 教師請數位學生輪流上臺抽取紙條，根據紙條上的情境，表演出體貼行為。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 爸爸下班回到家，看起來很累的樣子……。 2. 媽媽生病了，躺在床上休息……。 3. 弟弟把我的巧克力吃光了……。 4. 哥哥為了準備考試，讀書讀到很晚……。 5. 妹妹被雨淋溼了……。 6. 哥哥把我新買的自動鉛筆弄壞了……。 <p>(二) 教師提醒學生家人之間要相互關愛，體貼家人的心情感受，並且主動傳達溫暖的訊息。和家人互動的時候應該注意下列要點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專心聽家人說話。 2. 眼睛注視對方。 3. 等家人說完再開口。 4. 說話有禮貌。 <p>(三) 重點歸納：家人是我們最親密的人，家人愛護我們，我們也要隨時關懷他們，彼此珍惜。</p> <p>【活動四】讚美的重要</p> <p>(一) 教師舉例稱讚班上表現良好的學生，再請學生分享被讚美的時候有什麼感覺。</p> | <p>20'</p> <p>20'</p> | <p>學習單</p> <p>角色扮演 家 E6</p> <p>心情分享 參與討論 家 E5 品 E3</p> |
|--|-----------------------|--|

| | | |
|---|--|-------------|
| <p>(二)教師說明適當的”讚美”應該是具體的肯定對方的努力成果，並且讓對方產生愉快的感覺。接著舉出下列敘述讓兒童分辨哪個才是讚美？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你的衣服上有藍色和白色。(x) 我喜歡你衣服上的顏色，看起來真漂亮。(○) 2. 你炒了一道菜。(x) 這道菜嘗起來味道真好，你做菜的功夫真是一流的。(○) 3. 你教我寫功課。(x) 你真好，願意教我寫功課。(○) <p>(三)參考下列情境，練習對家人表達讚美。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 哥哥被推選為班上的模範生。 2. 媽媽換了新髮型。 3. 妹妹的圖畫得獎了。 4. 弟弟幫你做家事。 <p>(四)請學生兩人一組，輪流練習讚美對方，三分鐘後再更換同伴。</p> <p>(五)鼓勵兒童回家後對家人說讚美的話。</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束～</p> | | <p>情境練習</p> |
|---|--|-------------|

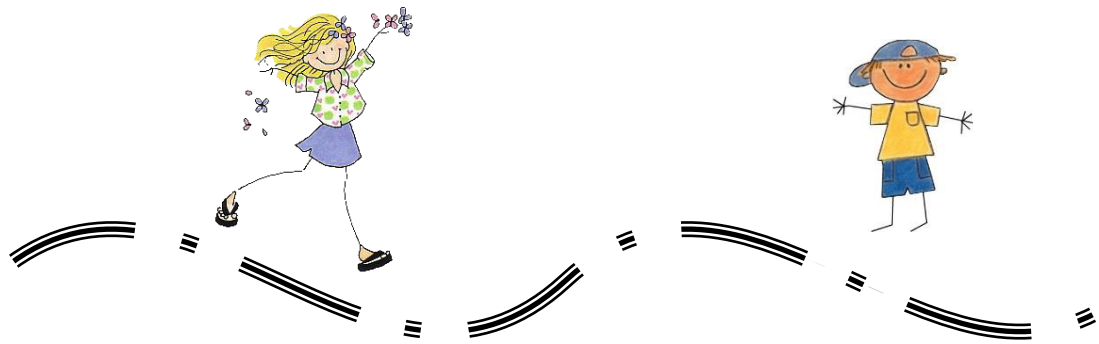
| |
|--------------|
| <p>參考資料：</p> |
| <p>附錄：</p> |



我愛我的家人

_____年_____班 姓名：_____

想一想，下列哪些對家人愛的表現是你做得到的，請在□中塗上顏色。



※家事小幫手

- 會倒垃圾 會排放碗筷整理餐桌
- 會刷洗浴室、廁所 會整理房間

※小小開心果

- 會逗家人開心 笑口常開
- 讚美家人 陪家人聊天

※貼心小天使

- 和家人出門購物時，會幫忙提東西
- 會幫家人搥背或按摩
- 家人吩咐的事會盡力做到

彰化縣埤頭鄉合興國民小學 110 學年度下學期 12 年國教素養導向教學方案

| | | | |
|-------|---|---|---|
| 領域/科目 | 彈性課程:家庭教育議題 | 設計者 | 一年級教師團隊 |
| 實施年級 | 一年級 | 總節數 | 共 2 節, 80 分鐘 |
| 單元名稱 | 爺爺奶奶, 我愛您! | | |
| 設計理念 | <p>隔代教養, 是目前時下社會人們所關注的問題。大部分的想法, 認為由阿公、阿嬤帶孫子、孫女, 會因為教養的觀念和作法的差異而形成「代溝」, 再加上祖父母因溺愛而放縱孫子、孫女, 造成幼兒認知和價值觀的偏差。</p> <p>然而, 現實的生活狀況, 雙薪家庭取代了男主外、女主內的傳統模式, 所以許多父母寧可讓祖輩失去陪伴孫輩成長的機會, 而讓幼兒去「安親班」過日子。</p> <p>因此, 設計一些相關的活動, 讓孩子與家長去重新思考「親子」和「祖孫」之間的倫常關係, 進而拉近彼此的情感。</p> | | |
| 設計依據 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息, 有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時, 能適當的提問、合宜的回答, 並分享想法。</p> <p>【生活】</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物, 並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事, 扮演好自己的角色, 並身體力行。</p> | <p>核心素養</p> <p>A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p> |
| | 學習內容 | <p>【國語】</p> <p>◎Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> | |
| 議題融入 | 議題之核心素養 | <p>A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p> | |
| | 學習主題 | | |
| | 實質內涵 | <p>生活-E-A1 國-E-B1 生活-E-C2 【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。</p> | |

| | |
|---|--|
| | <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> |
| 與其他領域/ 科目的連結 | 國語、生活 |
| 教材來源 | |
| 教學設備/資源 | <p>一、能知道自己與家庭間的關係。</p> <p>二、能進一步認識家中的阿公、阿嬤。</p> <p>三、能知道阿公、阿嬤小時候玩的童玩。</p> <p>四、能知道如何操作古早童玩。</p> |
| 學習目標 | |
| <p>1. 分辨出在班級與家庭中的體貼行為。</p> <p>2. 分享自己體貼家人的例子。</p> <p>3. 對家人表現具體的關愛行動。</p> | |

| | | |
|------|----|----|
| 教學活動 | 時間 | 備註 |
|------|----|----|

| 教學活動 | 時間 | 備註 |
|--|---|---|
| <p>準備活動： 阿公阿嬤照片學習單(附件 1-1)</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1. 老師邀請小朋友上台，分享事前所完成的學習單？ 2. 小朋友向全班介紹自己家裡的家庭圖。(附件 1-2) 3. 教師說明：每個人都有家庭，而且是一代傳一代，才會有自己，今天透過這個主題，除了向小朋友介紹家中的長輩，同時也知道自己與家族的關係。</p> <p>二、發展活動 (一)我家的大寶貝 1. 老師邀請班上的小朋友擔任記者，回家訪問家中的阿公或阿嬤，並將答案記錄在學習單裡。(附件 1-3) 2. 教師說明學習單裡面的意義。可分為：「快樂、健康、幸福、驕傲」四大類。 3. 並請幾位自願者上台，分享學習單的內容，及說一說阿公、阿嬤生活的點滴。</p> <p>(二)爺爺奶奶與我 1. 經過訪問之後，老師請小朋友拿出阿公或阿嬤的照片。 2. 接著老師發給小朋友，每個人一張圖畫紙。 3. 老師提醒小朋友可依阿公或阿嬤的長相或特色來進行繪畫。 4. 設計情境，畫出爺爺奶奶和小朋友的互動、活動情形。(可設定一個主題) 5. 視小朋友創作狀況，延長或提前結束時間。</p> <p>三、綜合活動 1. 老師請小朋友將桌面收拾乾淨。 2. 分享： 請學生上台分享畫中與爺爺奶奶進行的活動。 4. 教師統整：透過這個活動，讓小朋友與長輩有親近的管道，除此還可以觀察自己和阿公或阿嬤有沒有祖孫臉呢！</p> <p><第一節結束></p> | <p>5'</p> <p>12'</p> <p>15'</p> <p>8'</p> | <p>家 E1 家 E5</p> <p>老師可於活動前，先發給小朋友回家進行</p> <p>老師提示：可將事前做好的家庭圖海報，張貼在白板上。 (老師從旁說明指導)</p> <p>完成學習單</p> <p>教師可以演示動作</p> <p>家 E3 家 E4 家 E5</p> |

| 教學活動 | 時間 | 備註 |
|---|--------------------------------|---|
| <p>準備活動： 中國傳統童玩圖片或實物。(附件 2-1) 阿公阿嬤玩具調查表。(附件 2-2)</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1. 小朋友，你們知道阿公或阿嬤，小時候是玩什麼玩具呢？ 2. 現在的玩具和以前的玩具有什麼不一樣？ 3. 利用這個機會，我們要來認識阿公、阿嬤那個時候的玩具！</p> <p>二、發展活動 (一)動腦想一想 1. 這些古早童玩的玩法，是怎麼操作的呢？ 2. 邀請阿公、阿嬤到學校進行示範，及說明當時最流行的玩具有哪些？ 3. 小朋友可以找有興趣的童玩，進行分組操作看看。</p> <p>(二)童玩闖關祖孫樂 1. 請小朋友邀請阿公、阿嬤到學校進行趣味童玩闖關。並共分成五個關卡：(附件 2-3) (1) 第一關：竹蜻蜓。 (2) 第二關：踢毽子。 (3) 第三關：打陀螺。 (4) 第四關：玩沙包。 (5) 第五關：領小禮物。</p> <p>2. 鼓勵分享遊戲的心得。 ◎教師歸納：阿公阿嬤小時候的童玩種類很多，如：毽子、竹蜻蜓…等等，然而這些古早傳統的玩具，隨著時代變遷有的延續傳統，有的則隨社會生活的方式改變而推陳出新。</p> <p>三、綜合活動 1. 認識古早童玩的種類，以及學習操作童玩的方式。不僅可增加祖孫間良好互動之機會，而且還可以增進家庭溫馨和樂氣氛及家人情感。</p> <p><第二節結束></p> | <p>7'</p> <p>28'</p> <p>5'</p> | <p>家 E2 家 E5 老師事前先發給小朋友帶回家進行訪問</p> <p>鼓勵小朋友發表 老師可將小朋友所說的寫在白板，或寫在壁報紙，讓小朋友進行比較</p> <p>提醒小朋友與阿公、阿嬤一起玩</p> <p>對於動作較慢的阿公、阿嬤宜要有耐心</p> |

參考資料：教育部樂齡學習網

<https://moe.senioredu.moe.gov.tw/>

附錄：

附件

附件 1-1 (阿公阿嬤照片學習單)

祖孫臉譜與檔案

※親愛的小朋友！有沒有注意到阿公、阿嬤的臉和你長得像嗎？請你和阿公、阿嬤面對面仔細觀察並好好聊一聊，並且一起拍張個照片吧！

※請將這張照片貼在下面的學習單上，當作參考的評選標準。

照片格式 4x6 或是電子檔照片

☺時間：____年____月____日 地點：_____

☺照片中的人物：我和_____

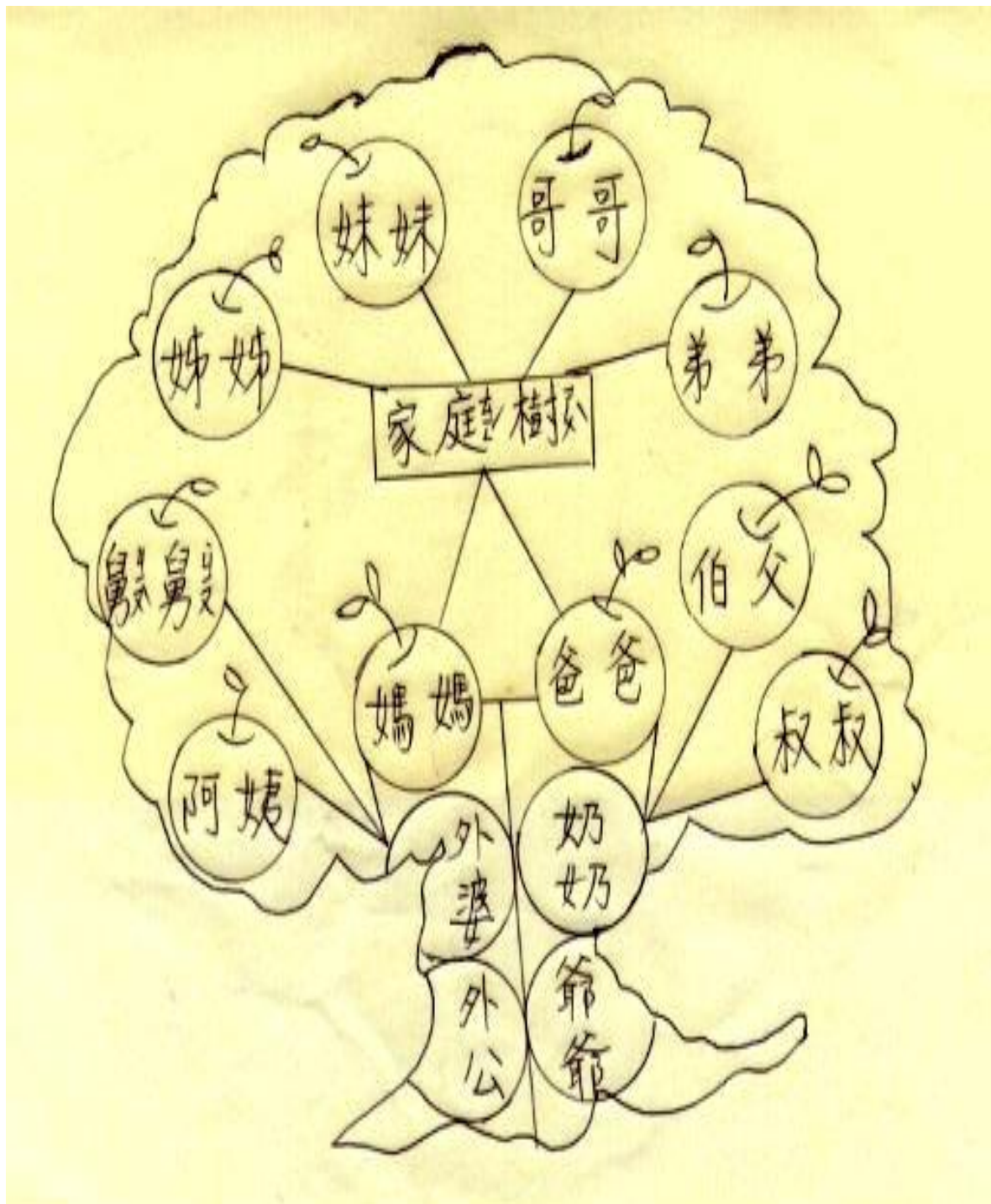
☺我訪問的對象是我的：爺爺 奶奶 外公 外婆 _____

他（她）平常說哪一種語言：國語 台語 客語 _____

☺我訪問的方式是：面對面 打電話

☺您今年幾歲了？答：我今年_____歲了。

附件 1-2 (家庭圖圖示)



附件 1-3 (我家的大寶貝)

請小朋友，訪問阿公阿媽，藉以了解阿公阿媽的興趣、過去的生活…，並用圖畫、照片、或文字紀錄下阿公、阿媽的「快樂」、「健康」、「幸福」、「驕傲」。

| | |
|--|--|
| <p>☆☆☆☆☆快樂： 阿公阿媽最快樂的事（或嗜好）</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | <p>☆☆☆☆☆健康： 阿公阿媽身體健康情況</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
| <p>☆☆☆☆☆幸福： 阿公阿媽分享幸福的事（如戀愛史）</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | <p>☆☆☆☆☆驕傲： 請阿公阿媽分享最感到驕傲的事</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |

性侵害防治教育

彰化縣埤頭鄉合興國民小學 110 學年度上學期 12 年國教素養導向教學方案

| | | | | | |
|--|---|------|--------------|--|------|
| 主題名稱 | 性侵害防治 | 單元名稱 | 小心大野狼 | 適用年級 | 1 年級 |
| | | | | 教學節數 | 2 節 |
| 教學目標 | | | | | |
| <p>五、能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。</p> <p>六、能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。</p> <p>七、能尊重自己與別人的身體自主權。</p> <p>八、能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。</p> <p>九、能知道如何尋求救助的資訊與管道。</p> | | | | | |
| 核心素養項目 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 | | 核心素養 具體內涵 | 健體-E-A1 生活-E-A1 生活-E-A2 | |
| 學習表現 | <p>【生活】</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>【健體】</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> | | 議題融入 | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p> | |
| 學習內容 | <p>【生活】</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> | | | | |
| 統整相關領域 | | | | | |
| 健康與體育領域、生活領域 | | | | | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|------|------|--------------|--|--------------|
| <p>一、糖果屋裡的秘密</p> <p>教師利用繪本或指偶，或自製投影片，講述糖果屋裡的秘密。【故事內容詳見參考資料一】</p> | 10' | | 繪本、指偶或自製投影片。 | 上課參與度 | 性 E4 性 E5 |
| <p>二、拒絕被收買</p> <p>(一) 有些人會給我們一些禮物、錢、或食物，來收買我們（例如故事中的大野狼），要求我們做不對勁或不好的事。請同學回想故事內容，並說出哪些地方你認為不對勁？例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 大野狼吃飯時常將腿跨到小君身上。 2. 大野狼會在小君的背上亂摸，或者利用一些東西交換，要求小君保守秘密。 <p>(二) 我們要拒絕被收買，避免以後受到傷害，請同學討論在下面的情況，你會不會拒絕？如果會，你會如何拒絕呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 叔叔給你一包糖，要你替他抓背？ 2. 爸爸要你和他的朋友一起看色情錄影帶，他們要你保守秘密，而且答應帶你去吃炸雞？ 3. 爺爺給你一百元，他要看你洗澡？ | 15' | | | <p>□ 頭 回 答</p> <p>上 課 參 與 度</p> <p>□ 頭 回 答</p> <p>上 課 參 與 度</p> | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|------|--------------------|----------|---------------------------|------|
| <p>(三) 教師歸納兒童意見，並補充說明。</p> <p>三、潛在的侵害者</p> <p>(一) 說明：我們都知道潛水艇，它在深深的海裡，外表上你看不到潛水艇，但它實際是在海裡航行。侵害者也是一樣，你看不出來他會性侵害孩子、傷害孩子。但實際上，他有性侵害孩子的想法，也會做出傷害孩子的事。我們稱這種人叫「潛在侵害者」。</p> <p>(二) 這裡有一些線索，可能是他（她）的狐狸尾巴，請同學一起來找看看誰是「潛在侵害者」。</p> <p>1.【孫小美】常喜歡摸你的頭或身體其他部位，誇獎你好漂亮，頭髮好黑好亮或皮膚好好等。</p> <p>2.【阿土伯】偶爾會摸你的下體或胸部等敏感部位，又假裝沒事。</p> <p>3.【錢夫人】在你洗澡或上廁所時，開門闖進來看。</p> <p>4.【小淘氣】常和你玩遊戲，輸的人身體要給贏的人摸。</p> <p>(三)請同學想想看自己是否有遇過這樣的人？他對你做了什麼事讓你發現不對勁？</p> | 15' | 人名可以根據學生的經驗、喜好作調整。 | 不同造型的人物。 | 上課參與度 口頭回答 經驗分享 | 性 E5 |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|------|--|------|--------------|------|
| <p>四、誰該覺得羞恥</p> <p>(一)說明：當不好的事情發生在我們身上時，我們會有不好的感覺，如被老師責備了，我們感覺心情不好。而當性侵害發生時，身體被侵犯時，不但心情不好，且會感到丟臉、羞恥，但受傷害的孩子是沒有錯的，做錯事的人是傷害他(她)的人，感到羞恥的應該是這些壞人。</p> <p>(二)請同學找到應該感到羞恥的人。【參考資料二】</p> <p>(三)教師抽點幾位學生發表他們的看法，並歸納其要點。</p> <p>(四)收回學習單，做檢討。</p> <p>-----第一、二節結束-----</p> | 40' | 提醒學生，如果一些不好的事發生時，應該告訴身邊信任的大人，如果不敢告訴他們，也可以告訴朋友，請朋友轉告大人。因為大人有能力幫助你，解決問題，讓不好的事停止。 | 學習單 | 口頭回答。 學習單 | 法 E8 |

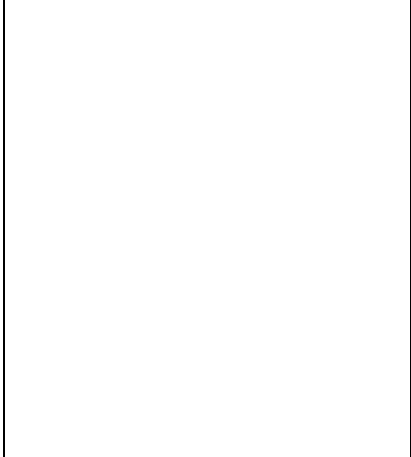
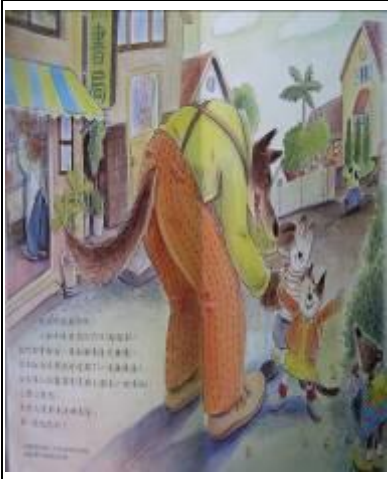
『小心大野狼』補充資料

一、參考書籍或網站

| 順序 | 書名 \ 網站 | 出版社 \ 網址 |
|----|-------------------------|---|
| 1 | 糖果屋裡的秘密 | 賢志發行 |
| 2 | 教室 VS.劇場:好戲上場囉! | 信宜基金 |
| 3 | 國小「兩性平等教育資源中心」的運作為例碩士論文 | 國立花蓮師範學院 |
| 4 | 充滿創意的性教育 | 友誼出版社 |
| 5 | 兒童性侵害防治 | http://chilsafe.isu.edu.tw/ |
| 6 | 教育部性別平等教育全球資訊網 | https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index |

【參考資料一】





【參考資料二】

班級_____ 姓名_____ 號碼_____

(一) 誰該覺得羞恥？

| 情況 | 該羞恥的人 |
|-------------------------|-------|
| 有人逼你看他赤裸的身體 | |
| 有人逼你摸他的身體 | |
| 有人騙你閉上眼睛，要送你禮物，結果他摸你的身體 | |
| 有人愛說黃色笑話 | |
| 有人常常批評你的身材、諷刺你的長相 | |
| 有人偷看你上廁所 | |
| 有人在洗澡時，找理由要進來 | |
| 有人拿黃色書刊給你看 | |

(二) 請寫出在下面的情況，你會告訴誰？

同學用三字經罵我，我會告訴_____

網友要約我出去，我會告訴_____

高年級同學扯我的裙子，我會告訴_____

小菁的舅舅睡覺時，壓在小菁身上，我會告訴_____

哥哥在學校被恐嚇，同學向他借錢，我會告訴_____

美美偷改成績騙他的父母，我會告訴_____

彰化縣埤頭鄉合興國民小學 110 學年度下學期 12 年國教素養導向教學方案

| | | | | | |
|---|--|------|--------------|---|-----|
| 議題名稱 | 性侵害防治教育 | 單元名稱 | 我的身體 | 適用年級 | 一年級 |
| | | | | 教學節數 | 2 節 |
| 學習目標 | | | | | |
| <p>十、瞭解性騷擾及性侵害的意涵。</p> <p>十一、 了解各種不同型態的性侵害。</p> <p>十二、 能夠辨別安全與危險的環境。</p> <p>十三、 能了解危險行為的後果。</p> <p>十四、 能在日常生活中防範性侵害的發生。</p> <p>十五、 能夠保護自己及身邊的人免於性侵害。</p> <p>十六、 能欣賞及接納他人的想法與建議。</p> | | | | | |
| 核心素養項目 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 | | 核心素養 具體內涵 | 健體-E-A1 健體-E-A2 生活-E-A1 生活-E-A2 | |
| 學習表現 | <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> | | 議題融入 | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> | |
| 學習內容 | <p>【生活】</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> | | | | |
| 統整相關領域 | | | | | |
| 生活、健康與體育 | | | | | |

| | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|------|------|------|------|------|------|

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|-----------------------|---|--------------------------|---|-------------------------------|
| <p>準備活動： 影片《身體界線（兒童版）》 影片《性侵害防治教育宣導_低年級影片》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導，說明身體有些地方特別需要受到保護，身體部位中有哪些是不能夠隨便讓人觸碰。 (二)教師帶領學生觀賞影片《身體界線（兒童版）》。 (三)教師引導提問： 1.看完影片後，對於自己的身體有什麼認識？哪些地方是屬於比較隱私的部位呢？ 2.從影片中，我們是否能夠隨意擁抱別人？或接受別人的擁抱呢？ 3.如果別人沒有同意，我們是否可以隨便牽他人的手或親吻他人呢？ 4.教師說明：老師說明身體的界線與身體不同的部位，與小朋友們討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。</p> <p>二、發展活動 (一)教師引導：從影片中我們來認識性侵害防治的觀念。 (二)欣賞影片《性侵害防治教育宣導_低年級影片》。</p> | <p>10’</p> <p>10’</p> | <p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示：認識我們重要的身體部位。</p> <p>老師提示：從影片中，了解身體界線。 教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>老師提示：藉由影片反思與討論。</p> <p>教師提示：藉由影片分組討論。</p> | <p>電腦 投影機 喇叭</p> | <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> | <p>性 E1 性 E4 性 E5</p> |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|---|------|--|-------------------------------------|
| <p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1.問題一：當有人要提供金錢或遊戲等利益，跟你交換，觸碰你的身體時，你會怎麼做？</p> <p>2.問題二：什麼是「不舒服的感覺」？請舉出幾個例子說明。</p> <p>3.問題三：身體有哪些地方是特別需要我們好好保護的呢？</p> <p>4.問題四：你知道什麼是身體的自主權跟隱私權嗎？</p> | 15' | <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> | | <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> | <p>性 E1</p> <p>性 E4</p> <p>性 E5</p> |
| <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：我們的身體有很多地方需要我們自己好好保護，像是：我們游泳時穿泳裝的地方。此外，要是沒經過我們自己的同意，沒有人可以碰觸或觀看你的身體及隱私處。</p> <p>(二)下節課程預告：下節課將更深入介紹如何來防範性侵害。</p> <p><第一節結束></p> | 5' | <p>從本堂課認識我們的身體，並學會好好保護它。</p> | | <p>上課參與度</p> | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---------------------------------|--|--------------------------|--|-------------------------------|
| <p>準備活動：</p> <p>影片《防治性騷擾_觀念篇》</p> <p>影片《SuperMami 超級媽咪 75%性侵害來自熟人，教孩子如何保護自己》</p> <p>影片《性侵害防治教育宣導_中年級影片》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <p>1.引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2.複習上一節課認識自己身體的內容。</p> <p>(二)欣賞影片《防治性騷擾_觀念篇》。</p> <p>(三)教師說明：本課程將透過影片及分組討論，引導我們思考要如何防範性騷擾與性侵害的發生。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞影片《SuperMami 超級媽咪 75%性侵害來自熟人，教孩子如何保護自己》及《性侵害防治教育宣導_中年級影片》。教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <p>1.問題一：從影片中，我們可以了解哪些人有可能對我們身體做出侵犯？只有陌生人才會侵犯我們的身體嗎？</p> | <p>5'</p> <p>10'</p> <p>15'</p> | <p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示小朋友上一節課的上課內容。</p> <p>說明面對性騷擾及性侵害時要如何保護自己。</p> <p>說明影片背景與意涵。</p> <p>鼓勵小朋友發表，各組進行討論。</p> | <p>電腦 投影機 喇叭</p> | <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> | <p>性 E1 性 E4 性 E5</p> |
| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---------------------|---|------|---|-------------------------------------|
| <p>2.問題二：這些想要侵犯你身體的人，可能會用哪些方法？</p> <p>3.問題三：如果對方沒有碰觸到你的身體，但要求你給他看身體的隱私部位可以嗎？你會如何拒絕他呢？</p> <p>(三)教師說明：總結各組的回答，對於任何人未經自己同意的性騷擾或性侵害行為，我們都要勇敢說不！保護自己的身體，並能夠尊重自己和別人的身體自主權。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：任何人都不能以任何理由或藉口來侵犯你，要求你做你不願意做的事情，我們也必需尊重別人的身體，不可以觸碰別人的隱私處。如果有人的行為讓你覺得怪怪的、有不舒服的行為和言語，或強迫你看不該看的東西，你都可以大聲的拒絕並告訴師長。</p> <p style="text-align: center;"><第二節結束></p> | <p>5'</p> <p>5'</p> | <p>教師引導說明。</p> <p>老師引導小朋友了解遇到性騷擾或性侵害時的應變方式。</p> | | <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> | <p>性 E1</p> <p>性 E4</p> <p>性 E5</p> |

資料來源

| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 | 參考資料 |
|----|--|---|------|
| 1 | 教育部性別平等教育全球資訊網 | https://www.gender.edu.tw/web/index.php/m5/m5_01_03_index | |
| 2 | 身體界線(兒童版) | https://www.youtube.com/watch?v=Yi4ywIf8QQ0 | |
| 3 | 防治性騷擾_觀念篇 | https://www.youtube.com/watch?v=Az83s41TZP8 | |
| 4 | SuperMami 超級媽咪 75% 性侵害來自熟人，教孩子如何保護自己 | https://www.youtube.com/watch?v=k3AKIGAvw4w | |
| 5 | 性侵害防治教育宣導_高年級影片 | https://www.youtube.com/watch?v=aFP72MyMjdY | |
| 6 | 性侵害防治教育宣導_中年級影片 | https://www.youtube.com/watch?v=hiEu2Q9Bd4U | |
| 7 | 性侵害防治教育宣導_低年級影片 | https://www.youtube.com/watch?v=E0MLBotBicE | |
| 8 | 性教育教學資源網 | http://sexedu.moe.edu.tw/html/news_detail.asp?sn=326 | |
| 9 | 衛生福利部性侵害犯罪防治 | https://www.mohw.gov.tw/lp-44-1-xCat-12.html | |
| 10 | 兒童性侵害防治國民小學教師在職進修網 | http://childsafesafe.isu.edu.tw/index.asp | |
| 11 | 高雄市政府社會局家庭暴力及性侵害防治中心 | https://safesex.kcg.gov.tw/?Page=BulletinDetail&Guid=7e5f2191-71c4-9039-cad9-249a20616a66 | |
| 12 | 蝴蝶朵朵 | https://www.books.com.tw/products/0010819143 | |
| 13 | 教育部數位教學資源入口網 | https://isp.moe.edu.tw/ | |

家庭暴力防治教育

彰化縣埤頭鄉合興國民小學 110 學年度上學期 12 年國教素養導向教學方案

| | | | |
|---|-----------|---|--|
| 實施年級 | 1 年級 | 總節數 | 共 2 節，80 分鐘 |
| 單元名稱 | 我會保護自己 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>健體</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 <p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 | <p>核心素養</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ● 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探索後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 |
| | 學習內容 | <p>健體</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Db-I-2 身體隱私與身體界限及其危害求助方法。 <p>綜合</p> <ul style="list-style-type: none"> ● F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | |
| 議題融入 | 實質內涵 | 性別平等教育(性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權) | |
| | 所融入之學習重點 | <p>能說出身體的隱私部位。</p> <p>知道保護自己免於遭受性侵害的行為。</p> | |
| 教學設備/資源 | 學習單、布偶、膠布 | | |
| 學習目標 | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠了解自己是身體的主人，他人不可隨意碰觸。 2. 能夠知道保護自己免於遭受性侵害的行為。 3. 能說出身體的隱私部位。 4. 能夠辨認加害者並沒有一定的外貌或樣子。 5. 了解預防性騷擾的做法。 6. 指出遇到性騷擾或不安全狀況時，可以採取的做法。 | | | |

| | | |
|-------------|----|----|
| 教學活動設計 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| 一、做自己身體的好主人 | | |

| | | |
|--|-----|------------|
| <p>(一)影片欣賞：教師播放「我是好主人」(兒童性侵害防治宣導影片)，帶領全班兒童仔細觀賞。</p> | 15分 | 「我是好主人」DVD |
| <p>(二)自由聯想：教師請同學想想自己喜歡做的事情有哪些？回想父母親抱自己或朋友與自己手拉手時，有什麼樣的感覺並與同學分享。並想想看，為什麼影片中的小女生不喜歡班上的男生掀她的裙子？教師說明每個人都有個獨立自主的身體，有時候他人的碰觸會讓我們感覺很溫暖，但有時會有很不舒服的感覺，讓兒童了解身體是自己的，如果有不舒服，就表示這樣的碰觸是不應該的。</p> <p>※教師宜引導兒童了解，感覺、思想都是身體的一部分，因此病痛、生氣、高興、快樂，都是包括在內。</p> | 10分 | 口頭發表 |
| <p>(三)仔細思考：教師引導兒童思考自己不喜歡被他人看到的身體部位有哪些？並在完成後，在黑板上說明有哪些部位是絕對不可以讓他人碰的，而即使是身體的其他部分，也要秉持尊重他人的原則，不可以隨意碰觸，因為每個人的界限不同。</p> <p>※提醒：說明時，教師宜強調如果是看病需要，則是會有例外情況，不過，醫師在看診之前還是要先告訴我們再檢查的喔！</p> | 10分 | 引導思考 |
| <p>(四)重點歸納：身體自主權是自己的，要做自己身體的好主人。</p> | 5分 | |
| <p>～第一節結束～</p> | | |
| <p>二、拒絕性騷擾</p> | | |
| <p>(一)引導發表：延續第一節，教師詢問，身體的哪些部位是不可以讓別人隨便碰觸的？引導兒童踴躍發表。針對兒童的回答，教師補充說明，穿泳衣時要包住的部位，以</p> | 15分 | 觀察 |

| | | |
|---|-------------|-------|
| <p>及嘴巴，這些都是你的個人隱私，不可以隨便讓人抱抱親親的，如果隨便抱抱你親親你這些隱私的部位，那就是性騷擾，你要拒絕他。</p> | | |
| <p>※提醒：每個人的隱私是不能讓別人侵犯的。</p> <p>(二)討論演練：教師取出布偶，將嘴巴用膠布貼住，說明這個小朋友遇到性騷擾，害怕得不敢向大人說，也不知道該怎麼說。請全班兒童一起幫他想辦法。師生共同討論後，請若干志願的兒童上臺以布偶演出如何向父母或教師說明遭遇。</p> | 10 分 | 布偶、膠布 |
| <p>(三)辨認加害者：教師在黑板上展示幾張人物圖片，有看起來兇神惡煞也有和藹可親者，詢問誰有可能侵犯自己，說明人不可貌相，要自己小心留意其行為舉止。</p> <p>※教師宜強調，不管你認不認識這個人，也不論對方是男生或女生，大人或小孩，都有可能對你做出你不喜歡的事。只要有人對你做出讓你覺得不安全、不舒服的事，就算很熟，也要勇敢說「不」，而且要儘速離開。</p> | 10 分 | 觀察 |
| <p>(四)重點歸納：了解不當的身體接觸，並明白加害者不見得都是陌生人。</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束～</p> | 5 分 | |

彰化縣埤頭鄉合興國民小學 110 學年度下學期 12 年國教素養導向教學方案

| | | | | | |
|---|---|------|--------------|--|------|
| 議題名稱 | 家庭暴力防治 | 單元名稱 | 家暴 byebye | 適用年級 | 1 年級 |
| | | | | 教學節數 | 2 節 |
| 學習目標 | | | | | |
| <p>十七、 能瞭解家庭暴力防治的意涵。</p> <p>十八、 了解各種不同型態的家庭暴力。</p> <p>十九、 知道如何預防家庭暴力。</p> <p>二十、 能藉由家庭暴力防治進行省思。</p> <p>二十一、 能在日常生活中防範家庭暴力防治。</p> <p>二十二、 能夠保護自己及家人，與家人分享心情。</p> <p>二十三、 能建構起自己的家庭暴力防護安全網。</p> | | | | | |
| 核心素養項目 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 | | 核心素養 具體內涵 | 生活-E-A1 生活-E-A2 | |
| 學習表現 | <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> | | 議題融入 | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> | |
| 學習內容 | <p>【生活】</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> | | | <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> | |
| 統整相關領域 | | | | | |
| <p>生活</p> <p>健康與體育</p> | | | | | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|---|--------------------------|--|--|
| <p>準備活動：</p> <p>影片《有你真好 家庭暴力防治微電影》</p> <p>影片《防治家庭暴力(閩小妹動畫集)》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，說明家庭暴力的意涵，了解有哪些家庭暴力的類型，以及遇到家庭暴力時我們應該怎麼辦。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《有你真好 家庭暴力防治微電影》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.看完影片後，對於家庭暴力有哪些基本的認識？造成家庭暴力的原因可能有哪些呢？ 2.在影片中，當我們遇到家庭暴力時，可以尋求哪些單位的幫助？ 3.在影片中，小如碰到的家庭暴力狀況有哪些？他怎麼做呢？ 4.遇到家庭暴力時，我們最優先需要考慮的是什麼呢？ 5.教師說明：老師舉出幾項家庭暴力的例子，以及遇到家庭暴力時常有的迷思想法，並分享目睹家庭暴力時可以怎麼做。 | 15' | <p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示：家庭暴力防治相關內容。</p> <p>老師提示：從影片中，了解家庭暴力。</p> <p>老師提示：藉由影片反思與討論。</p> <p>教師引導提問。</p> | <p>電腦 投影機 喇叭</p> | <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> | <p>性 E4 家 E1 家 E4 家 E7</p> |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|------|------|------|------|------|------|
|------|------|------|------|------|------|

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|------|--|------|--|---|
| <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：從影片中我們一起來認識家庭暴力。</p> <p>(二)欣賞影片《防治家庭暴力(閩小妹動畫集)》。</p> <p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1.問題一：家庭中通常有哪些人組成呢？</p> <p>2.問題二：家庭暴力的對象與關係有可能有哪些。</p> <p>3.問題三：家庭暴力的方式又有哪些呢？(肢體、言語、精神、經濟、性)</p> <p>4.問題四：你曾經聽過或看過家庭暴力的情形嗎？</p> | 20' | <p>教師提示：藉由影片更深入了解家庭暴力防治的觀念。</p> <p>教師引導提問。</p> | | <p>上課參與度</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> | <p>性 E4</p> <p>家 E1</p> <p>家 E4</p> <p>家 E7</p> |
| <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：在瞭解了家庭暴力的各種概念後，我們下節課接著要學習如何來預防家庭暴力。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將規劃影片及繪本的內容。</p> <p><第一節結束></p> | 5' | <p>從本堂課認識家庭暴力的各種概念。</p> | | <p>上課參與度</p> | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|--------------------------------|--|--------------------------|--|--|
| <p>準備活動： 影片《防治家庭暴力(閩小妹動畫集)》 繪本《象爸爸著火了》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節課家庭暴力防治的內容。 (二)教師說明：本課程將透過影片及繪本，引導學生思考面對家庭暴力時要如何保護自己，介紹各種自我保護的方式及求救的管道。</p> <p>二、發展活動 (一)欣賞影片《防治家庭暴力(閩小妹動畫集)》。教師引導提問。 (二)影片欣賞後，分組進行問題討論。 1.問題一：從影片中，可以看到面對家庭暴力時，有什麼應對作法？ 2.問題二：當我們自己或申辯的人遇到家庭暴力時，我們可以怎麼做？ 3.問題三：要如何來避免傷害發生呢？如果你是影片中的小熊你會怎麼做呢？</p> | <p>5’</p> <p>5’</p> <p>10’</p> | <p>老師提示小朋友上一節課的上課內容。</p> <p>說明面對家庭暴力時要如何保護自己。</p> <p>說明影片背景與意涵。</p> <p>鼓勵小朋友發表，各組進行討論。</p> | <p>電腦 投影機 喇叭</p> | <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> | <p>性 E4 家 E1 家 E4 家 E7</p> |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|-----------------|------|-------|------------------------------|
| <p>(三)教師說明：教師引導說明有哪一些可以幫助我們處理家庭暴力的機構、單位，以及這些機構單位可以提供的服務與幫助；另外補充說明相關的基本法律保障及救助措施。</p> | 5' | 教師引導說明。 | | 上課參與度 | 性 E4 家 E1 家 E4 家 E7 |
| <p>三、綜合活動</p> <p>(一)學生發表：當我自己或周遭的人遇到家暴時我會怎麼做。</p> <p>(二)教師統整：讓學生從發表的過程中省思，真正遇到家暴時的應變方式，並補充說明各種預防家暴的策略，以及保護自己的動作。</p> | 10' | 老師引導小朋友了解遇到家暴時的 | | 口頭發表 | |
| | 5' | 應變方式。 | | 上課參與度 | |
| <p><第二節結束></p> | | | | | |

資料來源

| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 | 參考資料 |
|----|----------------------------|---|------|
| 1 | 衛生福利部家暴防治專區 | https://www.mohw.gov.tw/cp-190-231-1.html | |
| 2 | 財團法人勵馨社會福利事業基金會 | https://www.goh.org.tw/tc/index.asp | |
| 3 | 家庭暴力防治網 | http://www.tapdv.tw/sec_09.html | |
| 4 | 家庭暴力防治法 | https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=D0050071 | |
| 5 | 有你真好 家庭暴力防治微電影 | https://www.youtube.com/watch?v=EPNW1wdqzDE | |
| 6 | 防治家庭暴力(閩小妹動畫集)_臺灣臺南地方法院檢察署 | https://www.youtube.com/watch?v=Per7eYjARak | |
| 7 | 高雄市政府警察局婦幼警察隊 | https://www.kmph.gov.tw/fuyou/Content_List.aspx?n=19543043AB01F00F | |
| 8 | 教育部性別平等教育全球資訊網 | https://www.gender.edu.tw/web/index.php/m5/m5_01_03_index | |
| 9 | 《象爸爸著火了》繪本 | https://www.goh.org.tw/tc/index.asp | |
| 10 | 中市數位教學資源單《象爸爸著火了》 | https://etoe.tc.edu.tw/index/vrs/did/29397 | |
| 11 | 《蒲公英飛揚計畫》搶救受性侵孩子，缺你不行 | https://www.facebook.com/goh19767793/?tn-str=k*F | |
| 12 | 教育部數位教學資源入口網 | https://isp.moe.edu.tw/ | |

閱讀大觀園

彰化縣合興國小 110 學年度第一學期一年級閱讀彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱 | 閱讀 | 實施年級 (班級組別) | — | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
|--------------------------|---|----------------|---|----------|-------------|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程（ <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題） 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程（ <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程） 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類： <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類： <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類： <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 設計理念 | 任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公 | | | | |

| | | <p>民意識。</p> <p>E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | | | | | | |
|------------|--------|---|---|--|--------------------------|--|---|----------------|
| 課程目標 | | <p>1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。</p> <p>2. 藉由課文傳達第二單元 歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。</p> <p>3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。</p> <p>4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。</p> | | | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 | | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | |
| 表現任務 | | <p>1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p> | | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學 期程 | 節 數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 (節次) | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
| 第 1 週 | 1 | 首冊第一課注音符號兒歌記形 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3. 運用注音符</p> | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 | <p>【兒歌記形：ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄎ、一、ㄝ】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 〔首冊教師手冊〕 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------------|--|---|--|---|---|----------|
| | | | <p>念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> | | <p>發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p> | | |
| 第 2 週 | 1 | 首冊教師手冊第二課注音符號兒歌記形 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> | <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> | <p>【兒歌記形：ㄐ、ㄑ、出、彳、ㄨ、ㄚ、ㄊ、ㄍ】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：認讀兒歌中敘述的語句和詞語。以鉛筆圈出重要詞語，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 〔首冊教師手冊〕 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----------------------------------|--|---|--|--|--|----------|
| | | | 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | | | | | |
| 第3週 | 1 | 首冊教師手冊 第三課 注音符號 兒歌 記形 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> | <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> | <p>【兒歌記形ㄉ、ㄍ、ㄒ、ㄌ、ㄊ、ㄎ、ㄨ】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p> | <p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p> | 〔首冊教師手冊〕 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------------|---|---|---|---|---|----------|
| | | | 習階段相符的文本。 | | | | | |
| 第 4 週 | 1 | 首冊教師手冊第四課注音符號兒歌記形 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> | <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> | <p>【兒歌記形：ㄒ、尸、ㄟ、ㄨ、儿】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 〔首冊教師手冊〕 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------------|---|--|---|---|------------------------------|----------|
| 第 5 週 | 1 | 首冊教師手冊第五課注音符號兒歌記形 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2.以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3.正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4.運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5.利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> | <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> | <p>【兒歌記形：ㄋ、ㄍ、ㄎ、ㄌ】</p> <p>1.字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2.字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3.閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p> | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 〔首冊教師手冊〕 |
| 第 6 週 | 1 | 首冊教師手冊第六課注音符號兒歌記形 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注</p> | <p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2.正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3.運用注音符號表達想法，記</p> | <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼</p> | <p>【兒歌記形：ㄌ、ㄌ、ㄗ】</p> <p>1.字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，說出插圖的圖意，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2.字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3.閱讀理解：運用本課符號練</p> | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 〔首冊教師手冊〕 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------------|--|---|---|---|---|----------|
| | | | <p>音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>錄訊息。</p> <p>4. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> | <p>讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> | <p>習拼音，以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p> | | |
| 第 7 週 | 1 | 首冊教師手冊第七課注音符號兒歌記形 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> | <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> | <p>【兒歌記形：ㄊ、ㄎ、ㄌ】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 〔首冊教師手冊〕 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------------------------|---|---|---|---|------------------------------|----------|
| | | | 習階段相符的文本。 | | | | | |
| 第 8 週 | 1 | 首冊教師手冊第八課 注音符號兒歌 記形 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> | <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> | <p>【兒歌記形：日、ㄅ】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，說出插圖的圖意，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵。</p> | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 〔首冊教師手冊〕 |
| 第 9 週 | 1 | 首冊教師手冊第九課 注音符號組合 兒歌 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> | <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> | <p>【注音符號組合兒歌】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號組合兒歌」，說出注音符號，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行</p> | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 〔首冊教師手冊〕 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----|--|---|---|--|---|----------|
| | | | <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> | <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> | <p>發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：閱讀過後，可將閱讀內容以「表演」的方式呈現其內涵。</p> | | |
| 第 10 週 | 1 | 踩影子 | <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的</p> | <p>1. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>2. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4. 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> | <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論除了「踩影子」，你還知道那些影子遊戲呢？</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，自己玩過那些影子遊戲的相關經驗。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 〔首冊教師手冊〕 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----|---|---|---|---|---|---------|
| | | | 速率正確的朗讀文本。 | | | | | |
| 第 11 週 | 1 | 吹泡泡 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> | <p>【吹泡泡】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論故事裡的小朋友覺得泡泡像什麼？滿天飛的泡泡在做什麼？</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，自己吹泡泡的相關經驗。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 康軒故事有聲書 |
| 第 12 週 | 1 | 來！大 | 1-I-1 養成專心 | 1. 養成專心聆 | Aa-I-5 標注注 | 【來！大家一起捉迷藏】 | 口頭評量 | 康軒故事有聲 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--------|---|---|---|--|---|---------|
| 週 | | 家一起捉迷藏 | <p>聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | <p>聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | <p>音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論故事裡的「新朋友」是誰？為什麼大家都找不到「新朋友」？</p> <p>3. 鼓勵學生分享交新朋友的方法。</p> | <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 書 |
| 第 13 週 | 1 | 學跳房子 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000</p> | <p>【學跳房子】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論，了解文中主角一邊跳房子一邊想像的樂趣，為</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 康軒故事有聲書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---|--|--|---|---|---|---------|
| | | <p>音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | <p>流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | <p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> | <p>遊戲增添趣味性。</p> <p>3. 鼓勵學生學習主角的精神，樂於幫助朋友。</p> | | | |
| 第 14 週 | 1 | 七隻小羊的故事 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> | <p>【七隻小羊的故事】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論文章中小羊面對危險時的解決方式，並想一想還有哪些方法？</p> <p>3. 透過提問，引導學生注意自身的安全。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 康軒故事有聲書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----|--|--|---|--|---|---------|
| | | | <p>習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | <p>階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> | | | |
| 第 15 週 | 1 | 一起玩 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> | <p>【一起玩】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論小白兔一開始不敢跟大家一起玩的原因，後來小白兔又是怎樣克服困難？</p> <p>3. 和同學分享，自己和朋友相處的情形，以及如何去認識新的朋友。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 康軒故事有聲書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|--|--|---|--|---|---------|
| | | | <p>中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | <p>中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | Ad-I-3 故事、童詩等。 | | | |
| 第 16 週 | 1 | 三隻小豬的故事 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、</p> | <p>【三隻小豬的故事】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論文章中主要傳達的意念和重點。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己想對這三隻小豬說的話。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 康軒故事有聲書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------|--|---|--|--|------------------------------|---------|
| | | | 像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 | 事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 | 童詩等。 | | | |
| 第 17 週 | 1 | 故事接龍 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | 1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | 【故事接龍】 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論，如果自己是故事中的主角，接下來故事接龍會說些什麼？ 3. 藉由分享告訴大家，在自己成長的過程中，會和家人一起進行哪些遊戲。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 康軒故事有聲書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------|--|--|--|--|------------------------------|---------|
| | | | 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 | 述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 | | | | |
| 第 18 週 | 1 | 年獸的故事 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段 | 1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | 【年獸的故事】 1. 分組進行閱讀。 2. 分組進行閱讀材料的整理，了解過年的由來和習俗，以及後來日期訂定的原因。 3. 透過課堂問答，引導學生發表在過年時，自己的家裡會有哪些活動。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 康軒故事有聲書 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------|---|---|---|--|---|----------------|
| | | | 落明示的因果關係，理解文本內容。 | 略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 | | | | |
| 第 19 週 | 1 | 小熊打電話 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> | <p>【小熊打電話】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論小熊打電話的原因，引導學生了解真正的快樂是和好朋友一起分享。</p> <p>3. 透過提問的方式，引導學生了解四季的奧妙，進而愛護自然。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | <p>康軒故事有聲書</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|---|---|-----------------------|--|---|---------|
| | | | | 本內容。 | | | | |
| 第 20 週 | 1 | 美麗的游泳好手 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | <p>【美麗的游泳好手】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 從文中主角飼養孔雀魚的過程中，引導學生了解飼養小動物應該具備負責任的心態。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，請學生發表自己曾養過什麼寵物，並說一說有趣的經驗。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 康軒故事有聲書 |
| 第 21 週 | 1 | 天下第一美味 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重</p> | <p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重</p> | Aa-I-5 標注注音符號的各類 | <p>【天下第一美味】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> | 康軒故事有聲書 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|-------------------------|--|
| | | <p>對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | <p>對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | <p>文本。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> | <p>2. 分組進行閱讀材料的整理，討論皇帝為什麼會吃膩皇宮中的美食？</p> <p>3. 透過課堂問答，引導學生注意飲食衛生及健康問題。</p> | <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | |
|--|--|---|--|---|---|-------------------------|--|

彰化縣合興國小 110 學年度第二學期一年級閱讀彈性學習課程（校訂課程）

| | | | | | |
|------|----|----------------|---|----------|-------------|
| 課程名稱 | 閱讀 | 實施年級 (班級組別) | 一 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 |
|------|----|----------------|---|----------|-------------|

| | |
|--------------------------|---|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |
| 設計理念 | 任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。 |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |
| 課程目標 | 1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由課文傳達第二單元 歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。 |

| 配合融入之領域或議題 | | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 | | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | | |
|------------|--------|---|---|--|---|---|------------------------------|----------------|--|
| 表現任務 | | 5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。 | | | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | | |
| 教學 期程 | 節 數 | 教學單 元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容 (校訂) | 學習活動 (節次) | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 | |
| 第1週 | 1 | 狐獴小 子歷險 記 | 1-I-1 養成專心 聆聽的習慣，尊重 對方的發言。 2-I-2 說出所聽 聞的內容。 3-I-3 運用注音 符號表達想法，記 錄訊息。 5-I-6 利用圖 像、故事結構等策 略，協助文本的理 解與內容重述。 | 1. 透過大自然 動、植物資料的 閱讀，引領孩子 欣賞大自然的 奧妙。 2. 能統整閱讀 的書籍或資 料，養成主動探 索、研究的興趣 和能力。 3. 能在閱讀和 分組討論中，培 養團體合作的 精神，增進人際 間的互動。 | Aa-I-2 聲調 及其正確的標 注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ac-I-1 常用 標點符號。 Ad-I-3 故 事、童詩等。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 從文裡威力的探險中，了解 長大真的可以很不一樣，並為 自己許下大願望。 3. 和同學分享，自己長大後想 要做的事情。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 閱讀小學堂 | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------|--|---|---|---|--|-------|
| 第 2 週 | 1 | 抓蟲高手 | <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>1. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息，感受成長的轉變和喜悅。</p> <p>2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p> | <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論捕蠅草的特別構造。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生觀察並發表還有哪些擁有奇特特徵的自然生物。</p> | <p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p> | 閱讀小學堂 |
| 第 3 週 | 1 | 發燒的地球 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> | <p>1. 透過大自然動、植物資料的閱讀，引領孩子欣賞大自然的奧妙。</p> <p>2. 能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>3. 能在閱讀和</p> | <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論目前地球的現況，並探討全球暖化將造成哪些問題。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，你是否有做哪些行動，來好好愛護我們的家——地球。</p> | <p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p> | 閱讀小學堂 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-------------------|---|--|--|--|--|--------------|
| | | | <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> | <p>分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p> | | | | |
| 第4週 | 1 | <p>海浪學 唱歌</p> | <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> | <p>1. 能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>2. 能從閱讀過程中，了解各國不同文化的特色。</p> <p>3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論海浪喜歡夏天或冬天。</p> <p>3. 透過提問的方式，引導適切描述自己的自然體驗與感覺。</p> | <p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p> | <p>閱讀小學堂</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|------|---|--|---|--|--|-------|
| 第 5 週 | 1 | 狐狸請客 | <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> | <p>1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人的重要。</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論狐狸請客的過程，以及故事中所蘊含的意義。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些有趣的預言故事。</p> | <p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p> | 閱讀小學堂 |
| 第 6 週 | 1 | 盤古開天 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記</p> | <p>1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人重要。</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論傳說中，盤古開天的過程。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些有趣的各國傳說。</p> | <p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p> | 閱讀小學堂 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------|--|--|--|---|------------------------------|-------|
| | | | 錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。 | Ad-I-3 故事、童詩等。 | | | |
| 第 7 週 | 1 | 籠中鳥 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | 1. 透過大自然動、植物資料的閱讀，引領孩子欣賞大自然的奧妙。 2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人、大自然的重要。 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論愛護生物的重要和自由的可貴。 3. 透過提問的方式，引導適切描述自己的自然體驗與感覺，並能培養愛護自然的心態。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 閱讀小學堂 |
| 第 8 週 | 1 | 我不想長大 | 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適切的提問、合宜的回答，並分享想法。 | 1. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息，感受成長的轉變和喜悅。 2. 從故事閱讀中能思考並體會文章中解決問題的過程，進 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論小蝌蚪不想長大的原因。並探討有什麼方法可以幫助小蝌蚪。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生觀察並發表自己在哪些地方長大了。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 閱讀小學堂 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------|---|--|---|--|---|-------|
| | | | <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> | <p>而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p> <p>3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p> | Ad-I-3 故事、童詩等。 | | | |
| 第 9 週 | 1 | 魯拉魯先生的庭院 | <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> | <p>1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人重要。</p> <p>3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論魯拉魯先生的改變和其中的原因。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己在邀請人的時候，會說些什麼、做些什麼呢？</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 閱讀小學堂 |
| 第 10 週 | 1 | 真正的美麗 | <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表</p> | <p>1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論大美改變的原因，並進行小組報告。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> | 閱讀小學堂 |

| | | | | | | | | |
|---------------|----------|---------------------|--|---|---|--|---|--------------|
| | | | <p>情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p> | <p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> | <p>3. 和同學分享，如果想成為人見人愛的小孩，應該怎麼做？</p> | <p>自我評量</p> | |
| <p>第 11 週</p> | <p>1</p> | <p><u>最喜歡洗澡</u></p> | <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> | <p>1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論故事中的小朋友洗澡時會做些什麼，以及故事情節的發展。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表洗澡時，希望浴室裡出現哪些有趣的東西來陪你呢？</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | <p>閱讀小學堂</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--------|---|--|---|---|--|-------|
| 第 12 週 | 1 | 布農族的傳統 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> | <p>1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人重要。</p> <p>3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論布農族的習俗特點。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些原住民文化，並能說出自己的家鄉有哪些特色。</p> | <p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p> | 閱讀小學堂 |
| 第 13 週 | 1 | 聰明的孟賞君 | <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文</p> | <p>1. 從故事閱讀中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p> <p>2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論文中主角對生活的態度和解決問題的機智。</p> <p>3. 鼓勵學生勇於面對困難，並動腦筋解決問題，並延伸引導學生了解，這也是成長的呈現。</p> | <p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p> | 閱讀小學堂 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------|---|--|--|--|------------------------------|-------|
| | | | 本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | | | | | |
| 第 14 週 | 1 | 不要朋友的長耳兔 | 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 | 1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人的重要。 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論長耳兔為什麼不要朋友和後來改變的原因。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己會為朋友做哪些事情呢？ | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 閱讀小學堂 |
| 第 15 週 | 1 | 願望種子 | 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音 | 1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀過程中，體會到尊 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故 | 1. 分組進行閱讀。 2. 從文裡主角心態的轉變中，引導學生了解真正的快樂是你周圍的人都快樂。 3. 透過提問的方式，讓學生發表自己曾和親朋好友一起分享什麼？而當時大家的心情又是怎麼樣呢？ | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 閱讀小學堂 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------------|--|--|---|---|------------------------------|-------|
| | | | 讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | 重別人重要。 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。 | 事、童詩等。 | | | |
| 第 16 週 | 1 | 大松鼠 和小犀牛 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | 1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論大松鼠和小犀牛爭執的原因，和決定成為朋友的過程。 3. 和同學分享，自己和朋友相處的情形，以及如何去認識新的朋友。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 閱讀小學堂 |
| 第 17 週 | 1 | 我有友 情要出 租 | 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語 | 1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 | 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論大猩猩出租友情的經過，以及最後的發展情形。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己想對大猩猩說的話。 | 口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 | 閱讀小學堂 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|------------------|---|--|--|--|---|--------------|
| | | | <p>意完整的話。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p> | <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> | | | |
| 第 18 週 | 1 | <p>薩琪想要一個小寶寶</p> | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-1-3 能運用各種簡單的方式練習寫作。</p> | <p>1. 能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>2. 從故事閱讀中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論薩琪為什麼想要一個小寶寶。</p> <p>3. 讓學生一起想想並上臺報告，薩琪和馬克思可以當爸爸媽媽了嗎？並延伸討論爸爸媽媽對孩子的愛。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | <p>閱讀小學堂</p> |
| 第 19 週 | 1 | <p>爺爺一定有辦法</p> | <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態</p> | <p>1. 從故事閱讀中能思考並體會文章中解決</p> | <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論毯子的變化過程。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> | <p>閱讀小學堂</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------|---|---|---|---|---|-------|
| | | 法 | <p>度和習慣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> | <p>問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p> <p>2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p> | <p>文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> | <p>3. 讓學生一起想想並上臺報告，還能夠把舊毯子變成什麼？從中感受到爺爺的巧思。</p> | <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | |
| 第 20 週 | 1 | 團結力量大 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> | <p>1. 能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p> | <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論「團結」為什麼會「力量大」呢？並試著從生活中舉出個例子進行報告。</p> <p>3. 和同學分享，自己曾和哪些人合作，完成了哪些事情。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | 閱讀小學堂 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

生活美語 110 學年度上學期

| | | | |
|------------------|---------------------------------------|--|------------------|
| 領域/ 科目 | 彈性課程/生活美語 | 設計者 | 一年級教師群 |
| 實施 年級 | 一年級 | 總節數 | 共 2 節, 80 分鐘 |
| 單元 名稱 | Greeting | | |
| 設計依據 | | | |
| 學習 重點 | 學習表 現 | 1-II-1 能聽辨26個字母。 1-II-7能聽懂低年段所習得的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出26 個字母。 2-II-2能唸出英語的語音。 2-II-3能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識26 個印刷體大小寫字母。 4-II-1 能書寫26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫26 個字母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示 | 核 心 素 養 |
| | 學習內 容 | Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 | |
| 議 題 融 入 | 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | | |

| | | | |
|---|---|----------|--|
| 與其他領域/ 科目的連結 | 生活領域 | | |
| 教材來源 | 自編 | | |
| 教學設備/ 資源 | ABC song、Flashcards、Stencence pattern、Working sheet | | |
| 教學目標 | | | |
| 1. 能認識簡單的生活用語及教室用語。 2. 能吟唱歌曲。 3. 能熟悉字母Aa~Mm及其發音。 4. 能從生活中找出字母Aa~Mm。 5. 能利用不同的活動熟悉字母。 | | | |
| 教學活動設計 | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 評量 方式 | 教學資源 |
| 1. Warm up 教師播放ABC字母歌讓同學熟悉歌曲。 | 5 | | |
| 2. Presentation (1) 教師介紹問候用語： Hi !/Hello ! Good morning, class Good afternoon, students. Goodevening, everybody (2) 教師依序展示字母卡Aa—Ff，教授字母聲音請學生跟念，並檢核學生都能跟念。 教師依此步 | 15 | 口頭 發表 | ABCsong、 Flashcard s、 Stencenc e pattern |
| 3. Practice - (1) 教師使用句型請學生跟念問候用語 (2) 教師用肢體作出字母，讓學生猜出字母。 | 15 | | |
| 4. Wrap up 請學生發揮想像看看字母Aa—Ff像什麼，並根據字母字形畫出想像畫。 —————第一節結束————— | | | Working sheet |
| 1. Warm up and Review - 教師進教室先以” Good morning.” 跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語 | 5 | | |
| 2. Presentation (1) 教師介紹問候用語： How are you? /How are you doing? Fine, thank you. /Very good. /Great ! (2) 教師依序展示字母卡Gg—Mm，教授字母聲音請學生 | 5 | | Flashcard s、 Stencenc |

| | | | |
|--|----|--|------------------|
| 跟念，並檢核學生都能跟念。 教師依此步 | 15 | | e pattern |
| 3.Practice - (1) 教師使用句型請學生跟念問候用語 (2) 教師用肢體作出字母，讓學生猜出字母。 | 15 | | Working sheet |
| 4. Wrap up 請學生發揮想像看看字母Gg—Mm像什麼，並根據字母 字形畫出想像畫。 —————第二節結束————— | 5 | | |

魔法 ABC

Class : _____ Name : _____

小朋友請發揮你的想像力，看英文字母像什麼？把它畫下來！

| | |
|---|---|
| A | a |
| B | b |
| C | c |
| D | d |

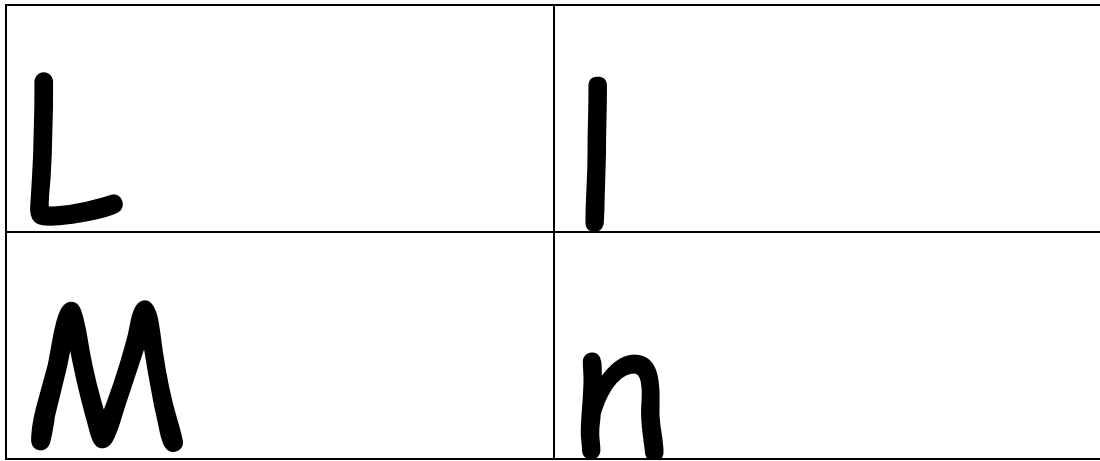
| | |
|---|---|
| E | e |
| F | f |

魔法 ABC

Class : _____ Name : _____

小朋友請發揮你的想像力，看英文字母像什麼？把它畫下來！

| | |
|---|---|
| G | g |
| H | h |
| I | i |
| J | j |
| K | k |



生活美語 110 學年度下學期

| | | | |
|-----------|-------------------|--|------------------|
| 領域/ 科目 | 彈性課程/生活美語 | 設計者 | 一年級教師群 |
| 實施 年級 | 一年級 | 總節數 | 共 2 節, 80 分鐘 |
| 單元 名稱 | What's your name? | | |
| 設計依據 | | | |
| 學習 重點 | 學習表 現 | 1-II-1 能聽辨26個字母。 1-II-7能聽懂低年段所習得的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出26 個字母。 2-II-2能唸出英語的語音。 2-II-3能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識26 個印刷體大小寫字母。 4-II-1 能書寫26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫26 個字母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示 | 核 心 素 養 |
| | 學習內 容 | Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 | |
| | | 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | |

| | | | |
|--|--|----|---------|
| | Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 | | |
| 議題融入 | 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | | |
| 與其他領域/科目的連結 | 生活領域 | | |
| 教材來源 | 自編 | | |
| 教學設備/資源 | ABC song、Flashcards、Stencence pattern、Working sheet | | |
| 教學目標 | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識簡單的生活用語及教室用語。 2. 能吟唱歌曲。 3. 能熟悉字母Aa~Mm及其發音。 4. 能從生活中找出字母Aa~Mm。 5. 能利用不同的活動熟悉字母。 | | | |
| 教學活動設計 | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | 時間 | 評量方式 |
| 1.Warm up 教師進教室先以” Good morning.” 跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語。 教師播放ABC字母歌讓同學熟悉歌曲。 | | 5 | 口頭發表 |
| 2. Presentation (1) 教師介紹句型： Hello! My name is _____ (2) 教師依序展示字母卡Nn—Ss，教授字母聲音請學生跟念，並檢核學生都能跟念。 教師依此步 | | 15 | |
| 3.Practice - (1) 教師使用句型請學生念出自己的名字 (2) 教師用肢體作出字母，讓學生猜出字母。 | | 15 | Working |
| 4. Wrap up 請學生發揮想像看看字母Nn—Ss像什麼，並根據字母字形畫出想像畫。 _____第一節結束_____ | | | |

| | | | |
|---|----|--|--|
| 1. Warm up and Review - 教師進教室先以” Good morning.” 跟同學打招呼，帶同學熟悉招呼語。 | 5 | | sheet |
| 2. Presentation (1) 教師介紹句型： What is your name? My name is _____ (2) 教師依序展示字母卡Tt-Zz，教授字母聲音請學生跟念，並檢核學生都能跟念。 教師依此步 | 5 | | Flashcard s 、 Stencenc e pattern |
| 3. Practice - (1) 教師使用句型請學生跟念問候用語 (2) 教師用肢體作出字母，讓學生猜出字母。 | 15 | | |
| 4. Wrap up 請學生發揮想像看看字母Tt-Zz像什麼，並根據字母字形畫出想像畫。 _____ 第二節結束 _____ | 15 | | Working sheet |

魔法 ABC

Class : _____ Name : _____

小朋友請發揮你的想像力，看英文字母像什麼？把它畫下來！

| | |
|---|---|
| N | n |
| O | o |
| P | p |

| | |
|---|---|
| Q | q |
| R | r |
| S | s |

魔法 ABC

Class : _____ Name : _____

小朋友請發揮你的想像力，看英文字母像什麼？把它畫下來！

| | |
|---|---|
| T | t |
| U | u |
| V | v |
| W | w |

| | |
|---|---|
| X | x |
| y | y |
| Z | z |

品德教育

合興國小 110 學年度上學期品德教育教學活動設計

| | | | | | |
|--|--|------|------------|----------|--|
| 主題名稱 | 品德教育 | 單元名稱 | 來不及了，鱷魚先生！ | 適用年級 | 1 年級 |
| | | | | 教學節數 | 2 節 |
| 教學目標 | | | | | |
| <p>一、能了解守時的重要性與意義。</p> <p>二、能培養設身處地為別人著想的情懷。</p> <p>三、能在日常生活中實踐守時的行為。</p> <p>四、了解不守時所造成的後果，並參與討論</p> | | | | | |
| 核心素養項目 | <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> | | | 核心素養具體內涵 | <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p> <p>生活-E-C1</p> |
| 學習表現 | <p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>【生活】</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> | | | 議題融入 | <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> |
| 學習內容 | <p>【國語】</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【生活】</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> | | | | |
| 統整相關領域 | | | | | |
| 國語、生活 | | | | | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|----------------------------|---|-----------------------|-------------------------|-------------------------------|
| <p>活動一：引起動機</p> <p>一、 教師把書的封面展示給孩子看，並提問以下問題：</p> <p>(1) 小朋友有沒有上學快遲到的經驗？</p> <p>(2) 為什麼上學會遲到？</p> <p>(3) 上學快遲到是什麼感覺？</p> <p>(4) 有沒有因為上學快遲到而發生什麼事？比方說沒吃早餐！</p> <p>(5) 有沒有遲到後向人家說抱歉的經驗？或者別人遲到讓你等很久的經驗？</p> <p>(6) 你喜歡這種感覺嗎？為什麼？</p> <p>二、 教師鼓勵兒童發表，然後說明：守時是種對尊重別人、不浪費時間的表現，對自己也對別人負責。</p> <p>三、 讓我們一起閱讀「來不及了，鱷魚先生！」，讓我看快遲到的鱷魚先生發生了哪些事情。</p> | <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> | <p>教師提問 學生回答</p> <p>說明遲到的經驗與感覺</p> <p>說明等遲到的人的經驗與感覺</p> | <p>「來不及了，鱷魚先生！」繪本</p> | <p>課堂參與</p> <p>口頭報告</p> | <p>品 E1 閱 E6 閱 E8</p> |
| <p>活動二：故事導讀</p> | <p>10</p> | <p>領讀「來不及了，鱷魚先生！」</p> | | <p>口頭報告</p> | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|--------------|------|------|------|
| <p>一、 教師帶領兒童一頁頁的念讀本書文字，並依據內容老師可發出誇張的音效，吸引兒童注意力。</p> <p>二、 教師逐頁解說書中較難的詞語。</p> <p>三、 全班共同閱讀完故事內容後，請兒童說出他剛剛所看到的故事概要。</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p> | 10 | 解說繪本的頁面 | | 專心聆聽 | |
| <p>活動三：討論和分享</p> <p>一、 教師針對故事內容提出問題請兒童口頭發表：</p> <p>(1) 鱷魚先生為什麼一開始就急急忙忙的？</p> <p>(2) 鱷魚先生用了哪些方法要趕快到達派對？</p> <p>(3) 鱷魚先生在路上發生了什麼事？</p> <p>(4) 鱷魚先生不小心撞到了哪些人？</p> <p>(5) 小朋友們要如何避免像鱷魚先生一樣慌慌張張的？</p> <p>二、 教師歸納兒童的意見，並進一步詢問：</p> | 10 | 教師提問 學生回答 | | 口頭報告 | |
| | 20 | | 學習單 | 作業評 | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|------|-------|------|------|------|
| <p>讀完整個解故事後，你有什麼想法？</p> <p>三、教師總結，並發下「來不及了，鱷魚先生！」學習單。</p> <p>四、教師指導兒童完成學習單。</p> <p><第二節結束></p> | | 填寫學習單 | | 量 | |

資料來源

| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 | 參考資料 |
|----|------------|-------|------|
| 1 | 來不及了，鱷魚先生！ | 大采出版社 | |

「來不及了，鱷魚先生」學習單

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

一、鱷魚威尼先生收到誰的邀請卡？

二、趕著去參加派對的鱷魚先生在路上發生了什麼事？請試著畫 1 個

三、有哪些動物來到了青蛙家參加派對？

四、你覺得青蛙為什麼要舉辦派對呢？

五、請寫一張邀請卡邀請朋友來參加派對。（要有邀請的對象、聚會的時間、地點，還有邀請的主人）

| |
|----------|
| 給 _____ |
| _____ |
| _____ |
| _____ |
| _____ 敬上 |

彰化縣埤頭鄉合興國民小學 110 學年度下學期 12 年國教素養導向教學方案

| | | | | |
|-------------|---------------------------------------|---|------|---|
| 領域/科目 | 品德教育 | | 設計者 | 一年級教師團隊 |
| 實施年級 | 一年級 | | 總節數 | 共 2 節， 80 分鐘 |
| 單元名稱 | 禮貌應對小達人 | | | |
| 設計理念 | 透過故事情境討論、觀摩、演練適當有禮的言詞行為，期許每個孩子成為禮貌達人。 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | (借用第二階段) 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | 核心素養 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 |
| | 學習內容 | (借用第二階段) Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | | |
| 議題融入 | 議題之核心素養 | (借用第二階段) 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | | |
| | 學習主題 | | | |
| | 實質內涵 | 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德性。 品 EJU4 自律負責。 | | |
| 與其他領域/科目的連結 | | | | |
| 教材來源 | | | | |

| 教學設備/資源 | 3. 《森森的盆栽》故事、《新白雪公主》故事。 | |
|--|-------------------------|--|
| 學習目標 | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨實實在在做事與敷衍做法的不同。 2. 能說出實實在在做事的好處。 3. 能實實在在的做事。 4. 能舉例說明生活中不隨便動用別人的物品。 5. 能說出借用他人物品前，要徵得他人的同意。 6. 能說出借還物品時應注意的禮節。 7. 能示範如何向他人借用物品。 8. 能指出準時歸還物品的重要性。 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| 【活動一】小男孩的盆栽 (一) 教師講敘《森森的盆栽》故事。 老師發給每個人一顆種子，並且要大家好好照顧自己的小盆栽。大家一有空就忙著照顧自己的盆栽，只有森森跑出去玩，都沒有有照顧盆栽。森森的盆栽很久沒有澆水，都快枯死了，其他同學的盆栽陸續發芽，有的還長出幾片葉子了！ 有一天，老師忽然想知道同學的盆栽種得好不好，請大家把自己的盆栽帶到教室裡，老師一看到森森那盆快枯死的盆栽，於是問他：「你有沒有天天澆水？」森森小聲的回答說：「我忘了……。」 每個人都高興的看著枝葉茂盛的盆栽，只有森森羞愧的看著自己空蕩蕩的盆子。 (二) 討論： <ol style="list-style-type: none"> 1. 你認為小男孩的表現如何？ 2. 如果你是老師，你會說什麼？ 3. 教師歸納，敷衍做事的結果。 (三) 經驗分享： <ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童檢視自己的座位、抽屜是乾淨或零亂？ 2. 如果是零亂的，你會怎麼處理？ 3. 利用時間，把環境處理整潔，並能繼續保持。 (四) 重點歸納：鼓勵兒童做事認真負責，不敷衍了事。 | 20' | 參與討論 品 EJU4 實際操作 品 EJU4 |
| 【活動二】實實在在做事 (一) 教師請兒童說一說認真讀書的好處。 (二) 教師請兒童檢討不實在做事的後果。 <ol style="list-style-type: none"> 4. 投機取巧、考試作弊，可能會有什麼後果？ 5. 說一說自己的讀書時間和方法。 (三) 請兒童發表： | 10' | 經驗分享 |

| | | |
|---|-----|----------------------|
| <p>6. 自己有什麼良好的行為？</p> <p>7. 目前尚有什麼不良的行為？</p> <p>8. 反省後，要如何改進不良的行為？</p> <p>(四) 重點歸納：鼓勵兒童做人做事腳踏實地，不投機取巧。</p> <p>【活動三】訪問模範生</p> <p>(一) 拜訪學校裡或班級裡的模範生，或是曾經得過榮譽獎的同學。</p> <p>(二) 請他們發表自己的生活習慣或學習態度。</p> <p>(三) 請兒童說說自己願意向他們學習的地方。</p> <p>(四) 重點歸納：鼓勵兒童做事實在，並能盡力幫助別人。</p> | 10' | 拜訪活動 心得分享 品 E1 |
| <p>【活動一】新白雪公主</p> <p>(一) 教師講敘《新白雪公主》故事。</p> <p style="padding-left: 2em;">《新白雪公主》</p> <p style="padding-left: 2em;">很久很久以前，有一個叫做浮羅國的國家，國王年紀很大了，卻沒有任何子嗣，國王和皇后想盡了一切辦法，到處求神問卜，終於生下一位公主！因為公主的皮膚像雪一樣又軟又白，所以國王幫她取名叫做「白雪公主」</p> <p style="padding-left: 2em;">白雪公主一出生就受盡國王和皇后的寵愛，所以養成自私又任性的個性，只要她喜歡的東西，不管在天涯海角都要幫她找來，而且，就算不是她的東西，只要她看上眼了，一定會據為己有。</p> <p style="padding-left: 2em;">有一天，白雪公主一個人偷溜出來，在森林附近發現了一個可愛的小木屋，白雪公主在小屋前面張望，她沒有敲門就擅自進入小木屋，看見桌上有好吃的蛋糕和香濃的奶茶，自動坐下來一個人吃了起來。</p> <p style="padding-left: 2em;">過了一會兒，小矮人們工作結束回來了，發現有人闖入他們家，並且吃了他們的蛋糕，大家都覺得非常生氣。</p> <p>(二) 討論：請兒童說說白雪公主有哪些行為不適當？為什麼？</p> <p>(三) 教師詢問兒童，是否曾有被隨意移動物品的經驗。</p> <p>(四) 教師說明：取用別人的物品時，應先徵得對方的同意。</p> | 25' | 經驗分享 |

| | | |
|---|-----|----------------------------------|
| <p>(五) 重點歸納：每個人對自己擁有的物品都有其所有權，我們不喜歡別人隨意動用自己的物品，同樣的，我們也不該隨便動用別人的物品。</p> <p>【活動二】你會借給誰</p> <p>(一) 教師請找兩位兒童上臺演示，表演如何向別人借取物品，教師藉此指導並說明借還物品的禮貌。</p> <p>(二) 教師再找幾位兒童演練示範教師說明的借物方法，教師從旁指導。</p> <p>(三) 重點歸納：借用別人物品應有禮貌，並說明歸還的日期，若對方不願出借，也應尊重對方的決定。</p> <p>～第二節結束～</p> | 15' | 品 E1 角色扮演 行動演練 品 E1 |
| 試教成果： | | |
| 參考資料： | | |
| 附錄： | | |

交通安全

合興國 110 學年度上學期小安全教育教學活動設計

| | | | | | |
|--------|---|--------------|---|------|------|
| 主題名稱 | 交通安全 | 單元名稱 | 交通安全小尖兵 | 適用年級 | 1 年級 |
| | | | | 教學節數 | 2 節 |
| 教學目標 | | | | | |
| 二十四、 | 瞭解排路隊的意義。 | | | | |
| 二十五、 | 認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 | | | | |
| 二十六、 | 認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。 | | | | |
| 二十七、 | 說出搭乘汽、機車的正確方式，及沒有做到時可能發生的危險。 | | | | |
| 二十八、 | 瞭解上下汽、機車應注意的安全。 | | | | |
| 核心素養項目 | A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 | 核心素養 具體內涵 | 生活-E-A1 生活-E-C1 | | |
| 學習表現 | 【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 | 議題融入 | 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 | | |
| 學習內容 | 【生活】 B-I-2 社會環境之美的體認。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 | | | | |
| 統整相關領域 | | | | | |
| 生活 | | | | | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|---------------------|------------|------------|----------------------|
| <p>準備活動： 教師預先拍攝數張學校周圍導護志工值勤時的照片。</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1.小朋友，請問你們上、放學時，是由家長接送至校門口？還是自行從家中走路上、放學呢？ 2.在進入以及離開校園時，有沒有注意到學校四周有哪些人在保護我們的安全呢？</p> | 5' | 引導學生回想校園四周馬路口的導護志工。 | | | |
| <p>二、發展活動 (一)導護志工在身旁 1.利用電腦及單槍，播放導護志工的圖片，並且引導學生發現導護志工所站的位置(如：馬路口)。 2.引導學生思考導護志工站在路口的用意為何?(如：保護學生過馬路的安全) 3.引導學生發現這些導護志工身上有哪些共同的裝備?(如：哨子、反光背心) 4.請學生思考導護志工為什麼需要使用這些裝備呢?(如：提醒駕駛人注意)</p> | 10' | | 電腦、單槍、志工圖片 | 口語表達、上課參與度 | 安 E1 安 E4 安 E8 |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|---------------------------------------|------|-------------------|----------------------|
| <p>5.提醒學生：導護志工不論晴雨、不分冷熱每天都在保護各位小朋友的安全，我們應該要怎樣減輕導護志工的負擔呢？(如：聽導護志工的指示、馬路上不推擠)</p> <p>6.提出排好路隊不僅是有秩序的象徵，也是一種保護自己與別人的行為喔！</p> | | | | | |
| <p>(二)排好路隊安全多</p> <p>1.請學生分享：為什麼放學時需要排路隊？排路隊有哪些好處呢？</p> <p>2.利用教室桌椅模擬路口，配合角色扮演的的方式，讓學生分別扮演導護志工並且演練放學路隊。</p> <p>3.安排兩種不同的排隊情境，一種是認真有秩序，一種是排得亂七八糟，讓學生分別進行演練，教師實際測量所花的時間，讓學生體會到排隊可以增進效率、以及保護自身安全。</p> | 20' | <p>引導學生思考到：有秩序的排好路隊也是維護自身安全的一種方法。</p> | | <p>口語表達、上課參與度</p> | <p>安 E1 安 E8</p> |
| <p>三、綜合活動</p> <p>1.請學生發表在活動中的想法(如：不排路隊就會互相推擠，很危險)，並進一步修正缺失。</p> <p>2.請學生上、放學時，配合導護志工的動作與口哨聲長短。</p> <p><第一節結束></p> | 5' | | | <p>口語表達</p> | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|----------------|------------------|-------|--------------|
| <p>準備活動： 數種交通號誌圖像及相對應意義的字條。</p> <p>一、引起動機 (一)請學生發表平時觀察到導護志工常做的動作與哨聲的長短。 (二)引導發現這些動作與哨聲的意義。(動作：可通行時，會放下指揮棒或指揮旗；哨聲：可分為通行和停止兩種，提醒學童及用路人注意)</p> | 8' | 教師可做出動作與吹哨子示範。 | 哨子 | | |
| <p>二、發展活動 (一)我會看標誌 1.問題討論：生活中並非所有地方與任何時間都有導護志工可幫忙指揮交通，這時應該怎麼辦呢？ 2.教師揭示數個交通標誌圖像，請學生討論這些標誌的意義，或讓學生自由發揮想像力後，再加以說明標誌意義。</p> | 15' | 教師引導出交通標誌的重要性 | 標誌圖卡、相對應之字條(附件一) | 口語表達 | 安 E1 安 E4 |
| <p>(二)標誌對對碰 1.將全班分成若干組，並協助將學生編號。(如第一組 1 號、第一組 2 號...) 2.教師將標誌圖像及意義的字條分別張貼於黑板兩邊，並指定每組的某號上台將標誌與字條配對，配對正</p> | 10' | | | 上課參與度 | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|---------------------------------|------|------|------|
| <p>確者，可為組別加分，並將正確配對的標誌與字條貼於黑板中間。</p> <p>3.結算最後成績，給予優勝組鼓勵，並勉勵落敗組下次再接再厲。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.發下學習單，並指導填寫。</p> <p>2.請學生在上、放學的路上，留意交通標誌會在哪些地方出現。</p> <p style="text-align: center;"><第二節結束></p> | 7' | 提醒學生：交通標誌並不僅止於課堂上所教的，小朋友可以自己發現。 | 學習單 | 作業練習 | |

交通安全小尖兵 ~ 資料來源

* 資料來源：

| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 | 參考資料 |
|----|-------------------|---|------|
| 1 | 教育大市集 | https://market.cloud.edu.tw/ | |
| 2 | 看誰在說話— 交通安全標誌篇 | http://www.cyes.ylc.edu.tw/whotalk.htm | |

附件

附件一：

(圖片來源：看誰在說話--交通安全標誌篇)

| 標誌 | 意義 | 標誌 | 意義 |
|---|------------|---|------|
|  | 當心兒童 |  | 行人專用 |
|  | 單行道 |  | 禁止進入 |
|  | 禁止機車 進入 |  | 禁止停車 |
|  | 加油站 |  | 天橋 |

交通安全小尖兵－學習單

班級：____年____班

姓名：_____

座號：____號

小朋友今天上課時學到好多不同的交通標誌，你還記得多少呢？讓我們一起來複習一下吧！



小天使說：連連看要利用尺畫線，學習單才會漂亮喔！



● 行人專用



● 當心兒童



● 天橋



● 機車禁止進入



● 禁止進入



● 加油站



● 單行道

*小朋友，路上還有更多的交通標誌，等著你去發現喔！

合興國小 110 學年度下學期安全教育教學活動設計

| | | | | | |
|--|---|----------|--------------|---|------|
| 主題 名稱 | 安全教育 | 單元 名稱 | 注意身邊的危險 | 適用年級 | 1 年級 |
| | | | | 教學節數 | 2 節 |
| 教學目標 | | | | | |
| <p>五、能了解危險隨時會在身邊出現。</p> <p>六、能隨時注意自身活動場所的安全。</p> <p>七、能互相禮讓並懂得關心別人。</p> <p>八、能知道危機發生時，該如何有效處理。</p> | | | | | |
| 核心素養 項目 | A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 | | 核心素養 具體內涵 | 生活-E-A1 生活-E-C1 | |
| 學習表現 | 【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 | | 議題融入 | 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 | |
| 學習內容 | 【生活】 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 | | | | |
| 統整相關領域 | | | | | |
| 生活 | | | | | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|-----------------------|--|---------------|--------------------------|--------------------------------|
| <p>活動一：教室常見的危險</p> <p>準備活動： 粉紅色便條貼</p> <p>四、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表：在教室內容易發生危險嗎？ (二)老師發給每位兒童 5 張粉紅色便條貼，讓兒童貼在心中認為教室中最易發生危險的幾個地方</p> <p>五、發展活動 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1. 曾在什麼樣的情況下發生或目睹危險的發生？</p> | <p>10'</p> <p>10'</p> | <p>提醒兒童要便利貼寫上自己的名字。</p> <p>教師需適時引導兒童勇於發表想法</p> | <p>粉紅色便條貼</p> | <p>課堂參與度</p> <p>口頭發表</p> | <p>安 E1 安 E8 安 E10</p> |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|---|------|-------|------|
| <p>2. 為什麼會發生這樣的危險？可以避免嗎？</p> <p>六、綜合活動</p> <p>(一)教師歸納兒童意見，並補充：</p> <p>1. 教室內雖是大家上課的場所，但若不小心還是容易發生許多意外</p> <p>2. 尤其是工具使用，桌椅擺放，或某些特定角落，如：遊戲角、美勞角等地方。</p> <p>(二)教師發下學習單，並指導兒童填寫。</p> <p><第一節結束></p> | 20' | 藉由兒童發生過的經驗，分析有些意外是可以經由個人的小心注意而避免，此外並提醒兒童維護教室安全是大家的責任。 | 學習單 | 課堂參與度 | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|-----------------------|--|------|-------------|--------------------------------|
| <p>活動二：校園常見的危險</p> <p>準備活動： 整理遊戲器材區</p> <p>一、引起動機 教師帶領兒童至遊戲器材區，並開放時間讓兒童各自選出平時最喜愛的遊戲器材使用。</p> <p>二、發展活動 (一)教師針對剛剛兒童使用的情形，請兒童自由發表是否有人使用方法錯誤？而使用錯誤會容易造成哪些情形產生？ (二)教師提醒兒童除遊戲器材區外，走廊、操場等地區皆應小心避</p> | <p>15’</p> <p>15’</p> | <p>教師指導兒童每項器材該如何使用才正確。</p> <p>說明學校健康中心及老師辦公室的位置</p> <p>請學生說明並注意校園周遭的危險</p> | | <p>口頭發表</p> | <p>安 E2 安 E4 安 E11</p> |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|-------------------------------|------|------|------|
| <p>免衝撞及跌倒之情形發生。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師指導兒童一旦發生受傷情形應保持鎮定，並求助護士阿姨或師長協助處理，而對於受傷的同學應給予關懷和協助。</p> <p><第二節結束></p> | 10' | 提醒兒童上下學途中應注意交通規則，且避免在途中追逐、嬉戲。 | | | |

資料來源

| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 | 參考資料 |
|----|-------------|-----------------|------|
| 1 | 靖娟兒童安全文教基金會 | www.safe.org.tw | |
| 2 | 幼兒安全教育教師手冊 | 台北市政府教育局 | |

生命教育

合興國民小學 110 學年度上學期 12 年國教素養導向教學方案主題：珍愛自己

壹、教學活動設計

| | | | | |
|-------------|---|--|------|---|
| 領域/科目 | 彈性課程-生命教育 | | 設計者 | 一年級教師團隊 |
| 實施年級 | 一年級 | | 總節數 | 共 2 節， 80 分鐘 |
| 單元名稱 | 袋鼠媽媽體驗營 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | (借用第三階段) 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | 核心素養 | 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 |
| | 學習內容 | (借用第三階段) Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 | | |
| 議題融入 | 實質內涵 | 生命教育 生 E4 瞭解自我，探索自我。 生 E17 意志貫徹力。 家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 | | |
| | 所融入之學習重點 | (借用第三階段) 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 | | |
| 與其他領域/科目的連結 | 健康與體育 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 | | | |
| 教材來源 | 自編 | | | |

| | | |
|--|--|----------------------------------|
| 教學設備/資源 | 1. 生命誕生影片或圖片。 2. 水袋(或書包)。 3. 兒童準備白色西卡紙及色筆。 | |
| 學習目標 | | |
| 1. 能了解母親孕育自己的情況。 2. 能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。 3. 表現出願意珍視生命的態度和行為。 | | |
| 教學活動設計 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| <p>【活動一】 袋鼠媽媽體驗活動</p> <p>(一)了解母親孕育自己的情況：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童依據「我誕生了」活動單，分享彼此的紀錄。 <ol style="list-style-type: none"> (1)媽媽懷孕時最喜歡和討厭的食物各是什麼？ (2)媽媽生產的醫院或地點？ (3)我是自然生產？還是剖腹生產？ (4)媽媽生我時，印象最深刻的事是什麼？ (5)媽媽懷孕時，家人期盼或擔心的事是什麼？ 2. 教師引導兒童想一想，說一說媽媽懷孕時，會造成哪些不方便？例如：走路笨重、彎腰撿拾東西會有困難、睡覺不方便等。 3. 教師將兒童發表的重點書寫於黑板上。 <p>(二)進行袋鼠媽媽的體驗活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將約初生嬰兒重量的水袋或替代物準備好備用。例如：約初生嬰兒重量書包，採前背方式使用。 2. 教師指導兒童進行懷孕時承受的重量，以及肢體行動的體驗。 <ol style="list-style-type: none"> (1)教師協助兒童綁好水袋或替代物。 (2)請兒童由教室後門出去，繞過走廊從前門進入教室，再進行彎腰撿拾地上的紙張、穿鞋子、掃地等活動。 3. 教師請兒童分享自己的體驗和感覺。 4. 教師引導兒童發現，體驗前與體驗後所發表的意見有何不同？例如：實際經驗和自己想像上的差異。 <p>◎教師可適時說明，媽媽懷孕時所承受的重量，比活動中所體驗的還重(尚有羊水等重量)，且媽媽在懷孕期間還</p> | 40' | <p>經驗分享 家 E6</p> <p>體驗活動</p> |

| | | |
|--|-----|-------------------------------|
| <p>需承受更多身心的不便和壓力，例如：要定期上醫院檢查、上班賺錢等。讓兒童同理孕育的辛苦與不便，培養體貼與感恩。</p> <p>(三)回饋與統整：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師歸納兒童於此次活動的發現與感想，並鼓勵兒童主動對父母、長輩表達自己的感恩與愛意。 2. 教師強調生產過程的辛勞和生命誕生的喜悅，並提醒兒童要珍惜自己的生命。 <p>(四)帶兒童到戶外，將破掉的蛋埋進土裡，告訴兒童破掉的蛋將成為植物的養分，呵護植物的生命，這對破掉的蛋是最好的事了。</p> | | |
| <p>【活動二】得來不易的生命</p> <p>(一)請兒童在事先準備好的西卡紙上寫下感謝父母創造自己生命的話，並簡單繪圖。</p> <p>(二)請兒童展示完成的紙卡，並將卡片帶回家送給父母，和父母約定會珍惜自己的生命，好好照顧自己。</p> <p>(三)教師統整：照顧自己就是愛惜生命的最好表現。</p> | 10' | 心得分享 家 E5 |
| <p>【活動三】護蛋行動</p> <p>(一)全班分組，每組保管一顆生蛋一天，教師說明，生蛋就是一個小生命，請各組要小心呵護。</p> <p>(二)一天後，請各組說明護蛋的辛苦及結果(破了嗎?)</p> <p>(三)教師說明生命的可貴及脆弱，寵物和人的生命一樣，所以要小心照顧。</p> <p>(四)帶兒童到戶外，將破掉的蛋埋進土裡，告訴兒童破掉的蛋將成為植物的養分，呵護植物的生命，這對破掉的蛋是最好的事了。</p> <p>(五)教師舉例說明，珍惜生命的方法包括：不吸菸、吸毒等危害自己健康的事，不虐待小動物或踐踏花木。</p> <p>(六)教師統整：寵物、人和所有的生命都值得我們珍惜。</p> | 10' | 發表討論 |
| <p>【活動四】我還有一隻腳</p> <p>(一)教師帶領全班閱讀「我還有一隻腳」(周大觀著)。</p> <p>(二)請兒童說說故事中令人感動的地方。</p> <p>(三)教師說明，珍惜生命的重要。</p> | 20' | 繪本共讀 心得分享 生 E4 生 E17 |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| (四)教師統整：活著需要勇氣和努力，而生命可貴需要珍惜。 | | |
|------------------------------|--|--|

試教成果：

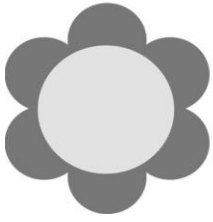
參考資料：

貝多芬雙耳失聰，鄭龍水雙眼失明，我還有一隻腳，我要站在地球上。海倫凱勒雙眼失明，鄭豐喜雙腳畸形，我還有一隻腳，我要走遍美麗的世界。

周大觀——一位與癌症惡魔抗爭的少年鬥士，將自己與病魔纏鬥的心路歷程，用童稚的真心，寫成四十一首生命詩篇。

周大觀基金會 <http://www.ta.org.tw/>

附錄：



珍愛生命

一、小芳在放學回家的路上，看到路旁有一隻受了傷的小狗。如果你是小芳，你會怎麼想，又會怎麼做呢？

小狗看起來又髒又臭，我要離牠遠一點。



哇！小狗受傷了，我要趕快請附近的叔叔、伯伯們幫忙。

二、你有沒有養過寵物？你的寵物是什麼？請寫下來你是怎麼照顧牠的？

彰化縣埤頭鄉合興國民小學 110 學年度下學期 12 年國教素養導向教學方案

| | | | | |
|-------|---|--|------|---|
| 領域/科目 | 彈性課程-生命教育 | | 設計者 | 一年級教師團隊 |
| 實施年級 | 一年級 | | 總節數 | 共 2 節, 共 80 分鐘 |
| 單元名稱 | 愛與尊重 | | | |
| 設計理念 | <p>在設計「愛與尊重」的活動中，我們希望藉由探索自我的各種活動，建立學童正確的自我概念，進而延伸到學習如何包容、與他人分享，以及群體合群。總言之，盼望透過這一系列的活動中，培養學童對生命的尊重觀，及互信、互賴的行為。</p> | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>【國語】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>【健體】 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> | 核心素養 | <p>A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作</p> |
| | 學習內容 | <p>【國語】 Ad-I-2 篇章的大意。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>【健體】 Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p> | | |
| 議題 | 議題之核心素養 | <p>國-E-A1 生活-E-A3</p> | | |

| | | | |
|--|----------|---|--|
| 融入 | | 健體-E-C2 | |
| | 學習主題 | | |
| | 實質內涵 | <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> | |
| 與其他領域/ 科目的連結 | 國語、生活、健體 | | |
| 教材來源 | 自編 | | |
| 教學設備/資源 | | | |
| 學習目標 | | | |
| 1.認識自己的特性，肯定自己。 2.學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。 3.學習體驗群性合作的重要，並且培養團結合作力量大的觀念。 | | | |
| 教學活動設計 | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 | |

| | | |
|--|----------------------------------|--|
| <p>活動一：這就是我</p> <p>準備活動：</p> <p>繪本：大腳丫跳芭蕾 (台灣東方)(附件 1-1)</p> <p>繪本：我的綽號(人類文化出版社)(附件 1-2)</p> <p>學習單：這就是我 (附件 1-3)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師利用單槍設備，播放事前翻拍繪本：大腳丫跳芭蕾 (台灣東方)(附件 1-1)，邀請學童欣賞。</p> <p>(二) 接著，請學童說說看：故事中的主角最喜歡做什麼事？過程中她為什麼很難過？</p> <p>(三) 鼓勵學童踴躍發表想法。</p> <p>(四) 教師說明：</p> <p>談到生命教育，最重要的主角就是自己。在成長的過程中，難免會因外在環境和外表等其他因素，讓原本的自信與喜好、與自我概念的形象，產生混淆和迷惑。因此，透過相關繪本方式，來強化與建立學童正向的自我概念觀。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)繪本故事：我的綽號</p> <p>※為了讓學童從生活情境中，體認尊重與接納，以及自我概念的重要。因此，藉由繪本來引領認識。</p> <p>1.教師事先翻拍「我的綽號」繪本，藉由投影幕的欣賞（補充自我概念的意識），針對內容一起討論：</p> <p>(1) 故事中的小男孩怎麼了？</p> <p>(2) 當天黑、下雨打雷時，爸爸會叫小男孩什麼？</p> <p>(3) 雙手並用的小男孩，誰幫他取綽號？</p> <p>(4) 面對做錯事，勇於認錯，叔叔稱他什麼？</p> <p>2.學童自由發表：看到的內容想法或感受。</p> <p>3.延伸討論與發表：</p> <p>(1) 生活中，你有綽號嗎？喜歡這個綽號嗎？為什麼？</p> <p>(2) 如果要你替自己取綽號，你會取什麼綽號？為什麼？</p> <p>(3) 你和別人不同的地方是什麼？</p> <p>(4) 你不喜歡別人叫你什麼？為什麼？</p> <p>(二) 反應遊戲：終極密碼</p> <p>※透過反應遊戲，讓學童藉由發現同儕間的優點中，激發正向</p> | <p>15'</p> <p>20'</p> <p>15'</p> | <p>教師約略介紹故事情節</p> <p>強化自我概念對自我形象的建立關係</p> <p>介紹故事的劇情內容</p> <p>釐清綽號和自我概念認知的關係</p> |
|--|----------------------------------|--|

| | | |
|--|-----------------------|---|
| <p>的互動關係。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師事前選擇一副數字牌(1-30)。 2.告訴學童：要來進行反應遊戲的活動。 3.其內容如下： <ol style="list-style-type: none"> (1) 老師先抽出一張數字牌放置旁邊。 (2) 依學童座位順序或座號等，進行猜數字。 <p>※教師依每次學童猜的數字，提供數字的間距，作為下次選數字依據。</p> <ol style="list-style-type: none"> (3) 直到猜出教師抽的數字牌號碼，遊戲才結束。 <p>※一位學童只能說出一個間距的數字</p> <ol style="list-style-type: none"> (4) 這時猜到學童，需站出來說出班上某一位同學的優點。(而被稱讚過的同學，則成為抽出下一輪遊戲的數字牌) <p>※該學童在過程中，不參與猜數字的遊戲。</p> <ol style="list-style-type: none"> (5) 如此反覆進行。(教師可視學童遊戲狀況或進行時間，繼續或結束) <ol style="list-style-type: none"> 5.請「被稱讚」或「稱讚他人」的學童發表感受。 6.鼓勵學童自由分享與發表。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師歸納與說明： <ol style="list-style-type: none"> (1) 透過繪本的活動，讓學童對於平時嘲笑他人或被嘲笑的感受，得以在討論中，對自己和他人有更進一步的認識。 <p>◆補充相關學習單：這就是我(附件 1-3)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.教師統整：雖然認識自己，是建立自我形象很重要的一環。但是除了概念建立外，更重要地當別人看待自己的眼光不同時，不僅需要思考自我的價值，同時，亦需要用正向的角度，強化生命教育的宗旨喔! <p>-----第一節、第二節結束-----</p> | <p>20'</p> <p>10'</p> | <p>仿電視活動的終極密碼遊戲</p> <p>藉由優點的分享，與建立學童自我概念的形象</p> |
| <p>參考資料：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (繪本：大腳丫跳芭蕾舞一簡介) 作者/圖：艾美•楊 翻譯：柯華倩 出版社：台灣東方出版 【內容介紹】 貝琳達最喜愛跳芭蕾舞，因此想參加評選加入芭蕾舞團，可是沒想到評審一 | | |

看到她

的大腳丫就不讓她參加表演，失落的貝琳達只好去找工作。

她在一家餐廳當服務生，態度親切，腳步輕巧，大家都很喜欢她。後來餐廳來了個

樂團，她忍不住隨著音樂起舞，被老闆發覺後請求她跳給客人看，她很高興的答應了，

大家都慕名來看貝琳達精采的芭蕾舞，連大都會舞團的指揮也來了。

舞團指揮被他的舞蹈感動，邀請他到大都會劇院表演。她好高興，盡情地在舞台上

表演，至於那些評審們對她的大腳丫有哪些看法，根本都不重要了。

2. (繪本：我的綽號一簡介)

作者：黃淑慧

出版社：人類文化出版

【內容介紹】

故事中的小主角有不同的綽號，在不同人的眼中，他有不同的形象。綽號表現出小

主角多面的個性、習慣或喜好。

這就是我

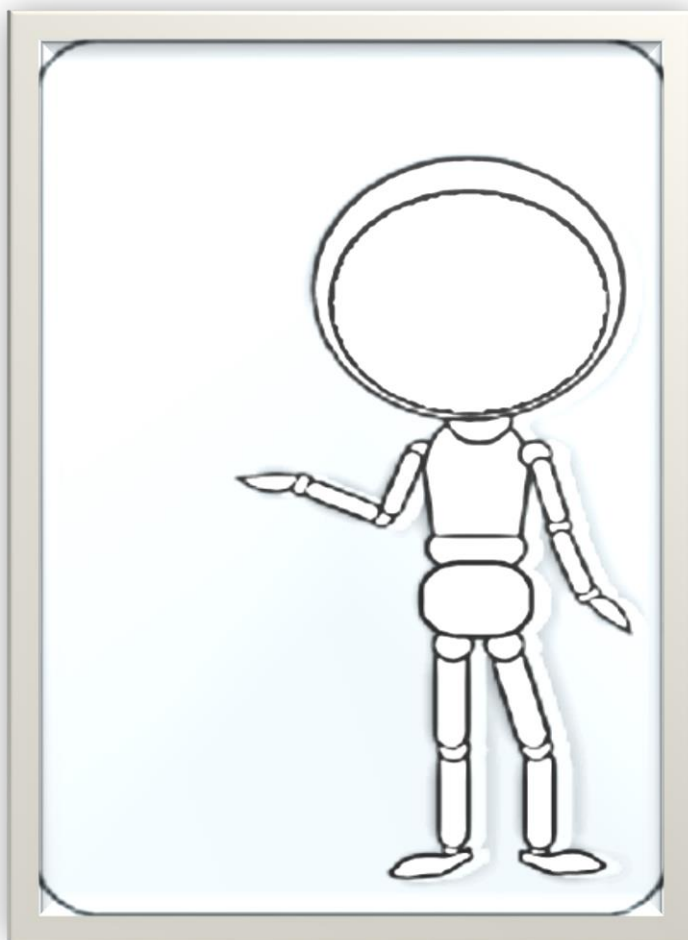
年 班 號學生姓名：__

嗨!這是我的自畫像，以下是我的自我介紹：

我的外號：_____

我的興趣：_____

我最喜歡做的事情：_____



防災教育

合興國小 110 學年度上學期防災教育教學活動設計

| 主題名稱 | 防災教育 | 單元名稱 | 悲情城市 | 適用年級 | 1 年級 |
|----------------------|---|------|--------------|---|------|
| | | | | 教學節數 | 2 節 |
| 教學目標 | | | | | |
| 二十九、 認識地震的形成和地震災害類型。 | | | | | |
| 三十、 知道地震發生時的應變方法與態度。 | | | | | |
| 三、學習遵守地震演練時的注意事項。 | | | | | |
| 核心素養項目 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 | | 核心素養 具體內涵 | 生活-E-A1 生活-E-A2 國-E-B1 | |
| 學習表現 | 【國語】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 | | 議題融入 | 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 | |
| 學習內容 | 【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 【生活】 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 | | | | |
| 統整相關領域 | | | | | |
| 國語、生活 | | | | | |

教案設計

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|--|-------------------------------------|---|----------------------|
| <p>準備活動： 繪本：阿讓的氣球 (附件 2-1) 影片：地震過後城市災害 (附件 2-2) 圖片：地震災害結果圖片(附件 2-3) 學習單：認識地震災害(附件 2-4)</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請學童自由發表： 1.請學童回憶活動一內容。 2.當地震發生時，除了防止房屋倒塌，還要注意哪些？ 3.學童自由發表想法。</p> | 5 | | | 主動發表 | 防 E4 防 E5 |
| <p>二、發展活動 (一) 故事繪本：阿讓的氣球 ※教師藉由單槍設備，撥放該繪本故事，讓學童欣賞與聆聽。(附件 2-1) 1.師、生針對繪本進行討論，如： (1)阿讓頭上綁著什麼圖案的頭巾？ (2)阿讓長大的願望是什麼？ (3)天空為什麼變紅？發生什麼事？ (4)阿讓沒再到學校的原因？ 2.鼓勵學童上台複述該故事情節。 3.學童自由發表：對故事的想法或經驗。 4.教師再引導與思考： (1)老師向學童說明：地殼下因地震波引發地震，造成地面建築物倒塌或海嘯、雪崩等，進而影響傷亡人數稱作「地震災害」。但是地震發生後的災害，會因地點及地震強度而有所不同。 (2)向學童介紹地震過後，相關城市的模樣。 ※透過單槍設備，上網連結到 (附件</p> | 15 | <p>教師事前將繪本翻拍製作成簡報檔</p> <p>此繪本概念為生命教育。但因用在地震安全活動上，故教師可約略介紹對生命的尊重與和親人分離正面的思考態度</p> | <p>單槍投影機、繪本：阿讓的氣球 (維京) (附件 2-1)</p> | <p>專心欣賞 口頭發表</p> <p>參與討論</p> <p>上課參與度</p> | 防 E1 防 E3 閱 E8 |

| | | | | | |
|--|----|--|-------------------------------|------|------|
| <p>2-2) 地震災後影片，讓學童透過網站播放，清楚看到地震帶來的災害</p> <p>※影片內容：</p> <p>①日本一神戶大地震。</p> <p>②台灣一 921 大地震。</p> <p>③日本地震海嘯。</p> <p>④台灣地震走山。</p> <p>(3) 學童自由發表心情感受。</p> <p>(4) 最後提醒：地震為不可預知的自然災害，只要培養對地震相關的安全及自我保護的概念，災害發生的情況，還是可以被改善的。</p> | 30 | 影片內容僅提供參考，教師可自行搭配相關的影片，進行教學 | 地震過後城市災害(附件 2-2) | 專心欣賞 | |
| <p>(二) 記憶遊戲：看誰還記得</p> <p>※利用上述介紹地震災害結果，進行記憶性的遊戲活動。</p> <p>1.教師事前準備不同地震災害結果的圖片(附件 2-3)，並列印成 A4 大小(一式二張)，正/反面的四個角，均貼上軟性磁鐵片，以利貼在黑板上。</p> <p>2.將製作好的圖片，圖片朝內貼在黑板上，呈 4*4 的排法。</p> <p>※圖片題目：房屋倒塌、橋梁斷裂、海嘯、停電、火災、走山、地面壟起、土石流。</p> <p>3.遊戲方式：</p> <p>(1) 首先，將學童分成二隊。</p> <p>(2) 然後，每次每隊各派一位到台前，並依猜拳結果，贏的人先任意翻黑板上二張圖片。若圖片相同時(不用再蓋回去)，隨即說出該災害結果名稱，該隊則得一分；反之圖片不相同時，須將圖片再蓋回去。</p> <p>(3) 再換對方翻圖片，作法同上。</p> | 20 | 礙於學童身高，教師圖片儘量不要貼太高，以利學童操作進行活動 | 地震災害結果圖片(附件 2-3)、A4 護貝膜、軟性磁鐵片 | 主動發表 | |
| <p>※每次每人上台，無論翻牌圖片是否配對相同，則換下一組進行，讓大家都機會上台體驗。</p> <p>(4) 開始進行遊戲。</p> <p>(5) 如此反覆，直到將黑板上的圖片都配對完畢。</p> <p>(6) 最後，恭喜答題最多的隊伍獲</p> | | 圖片題目僅供參考，教師可自行調整過程中，老師可視學童回答狀況，將地震災害狀況再次說明 | 教師可依學童活動進行狀況及時間安排，增加遊戲的次數 | 參與活動 | 完成活動 |

| | | | | | |
|---|----|--|--------------------|---------------|--|
| <p>勝。</p> <p>3.邀請學童輪流上台分享：活動的心情。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.教師歸納與說明：</p> <p>(1)發下學習單：認識地震災害(附件 2-4)，鼓勵學童完成，並分享作品。</p> <p>(2)無論地震引發哪種類型的災害，帶給人類都是無法彌補的傷痛，我們應該學習預防與應變的能力，將災害情況降低，避免終生的遺憾。</p> <p>-----第一、二節結束-----</p> | 10 | | 學習單：認識地震災害(附件 2-4) | 上台發表 完成學習單 | |
|---|----|--|--------------------|---------------|--|

地震防災課程 ~ 資料來源

* 資料來源：

| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 |
|----|----------------------|---|
| 1 | 影片一阿達龍 | http://www.tudou.com/programs/view/9Ligszfll4E |
| 2 | 不可不知的地震原理 | https://www.youtube.com/watch?v=YTp-lN_O0GA |
| 3 | 921 地震館影片 | https://www.youtube.com/watch?v=35oRCuCBLm0 |
| 4 | 維基百科一地震 | http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%9C%B0%E9%9C%87 |
| 5 | 高雄科工館 撼天動地一地震科學探索 | http://www3.nstm.gov.tw/earthquake/ |
| 6 | 地震避難逃生要領宣導影片 | https://www.youtube.com/watch?v=Rd-HHTKzRdY |

附件

附件 2-1 (繪本：阿讓的氣球簡介)

主編：肥田美代子 圖：石倉欣二 翻譯：張玲玲

出版社：維京出版有限公司

【內容介紹】

繪本中的阿讓這個小女孩有一個志向，就是長大後要開一間氣球專賣店賣氣球，而且每個小孩都可以拿到一顆氣球，並且利用氣球來鼓勵大家堅強快樂，還可以把大家的悲傷帶走，這是一個很偉大的夢想，但突如降臨的大地震卻把阿讓的美夢打破了，也奪去了她的生命及志向，最後，阿太和同學舉辦慎重的飄放氣球儀式，溫柔地向阿讓告別，也敦厚地接受上天收回阿讓的事實，輕盈的氣球飛得愈高愈遠愈薄，阿太和同學的懷念感情也愈柔愈深愈厚。

附件 2-2 (影片：地震過後城市災害)

影片一：日本一神戶大地震。資料網址：https://www.youtube.com/watch?v=tEt8lZHmk_4

影片二：台灣一 921 大地震。資料網址：<https://www.youtube.com/watch?v=kkYtvUXg2CE>

影片三：日本一地震海嘯。資料網址：<https://www.youtube.com/watch?v=m5UacUJWMCQ>

影片四：台灣一地震走山。資料網址：<https://www.youtube.com/watch?v=IopEoSrNdSM>

附件 2-3 (圖片：地震災害結果)



圖片說明：921 大地震房屋倒塌
資料來源：Google 圖片



圖片說明：921 大地震名竹大橋斷裂
資料來源：：Google 圖片



圖片說明：日本地震海嘯
資料來源：：Google 圖片



圖片說明：日本地震大停電
資料來源：：Google 圖片



圖片說明：日本地震火災
資料來源：：Google 圖片



圖片說明：921 大地震走山
資料來源：：Google 圖片



圖片說明：921 大地震地面龜起
資料來源：：Google 圖片

圖片說明：日本地震引發土石流
資料來源：：Google 圖片

附件 2-4 (學習單：認識地震災害)

地震災害

班級：_____年 _____班 學童姓名：_____ 座號：_____

親愛的小朋友：

在體驗過小小的地震活動後，是否覺得站不穩的感覺很特別呢？可是在真正的生活中，當地震真的來臨，面對的狀況不僅僅是站不穩，甚至還會因不明物品掉落下來，砸到頭部而危害生命！

請你就體驗後的感受或經驗，試著寫出來，並補充當時看到令你印象深刻的動作吧！

彰化縣埤頭鄉合興國民小學 110 學年度下學期 12 年國教素養導向教學方案

| | | | | |
|-------------|---------|--|------|---|
| 領域/科目 | 防災教育 | | 設計者 | 一年級教師團隊 |
| 實施年級 | 一年級 | | 總節數 | 共 2 節, 80 分鐘 |
| 單元名稱 | 驚天動地 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法,且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀,探究其意義,並願意遵守。</p> | 核心素養 | <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> |
| | 學習內容 | <p>1.認識地震的形成和地震災害類型。</p> <p>2.知道地震發生時的應變方法與態度。</p> | | |
| 議題融入 | 議題之核心素養 | <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E6 藉由媒體災難即時訊息,判斷嚴重性,及通報請求救護。</p> <p>防 E7 認識校園的防災地圖。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> | | |
| | 學習主題 | <p>1. 認識地震的形成和地震災害類型。</p> <p>2. 知道地震發生時的應變方法與態度。</p> | | |
| | 實質內涵 | | | |
| 與其他領域/科目的連結 | | | | |
| 教材來源 | | | | |

| | |
|---|--------------------------|
| 教學設備/資源 | 1. 故事書 2. 電腦 3. 單槍 |
| 教學目標 | |
| 1.認識地震的形成和地震災害類型。 2.知道地震發生時的應變方法與態度。 | |

| 教學活動設計 | | |
|---|----|----|
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| <p>準備活動：</p> <p>繪本：阿達龍(附件 1-1)</p> <p>繪本：土撥鼠博士的地震探險 (附件 1-2)</p> <p>學習單：驚天動地 (附件 1-3)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師展示「阿達龍」的繪本，吸引學童的注意。</p> <p>(二) 接著，教師請學童猜猜：繪本的內容為何？生活中什麼事情和牠有關？</p> <p>(三) 鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>(四) 教師說明：</p> <p style="padding-left: 40px;">地震屬於地球板塊運動的自然現象。但是近年來，因人類破壞大自然的樣貌，再加上蓋太多建築物。導致現今只要地震發生，常常造成意想不到的後果與悲劇。因此，透過活動讓學童重新建立該有的防災安全意識</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)故事：土撥鼠博士的地震探險</p> <p>※教師為了讓學童認識地震，藉由繪本的介紹，引領認識地震的由來。</p> <p>1.教師事先翻拍「土撥鼠博士的地震探險」繪本，製作成 power point 檔 播放，講述故事內容，並針對劇情進行討論：(附件 1-2)</p> <p>(1) 土撥鼠博士的主要工作為何？</p> <p>(2) 台灣為什麼會有地震？</p> <p>(3) 地震和海嘯的關係？</p> <p>(4) 地震發生時有哪些災害？</p> | | |

| | | |
|--|--|--|
| <p>(5) 地震帶來哪些好處呢？</p> <p>2.學童自由發表：看過或體驗過真正地震來臨時去感受或經驗。 ※教師透過播放地震形成原因與災害影片，讓學童更具體認識。</p> <p>(二) 影片欣賞：921 地震館影片</p> <p>1.教師透過單槍設備撥放影片：「921 地震館影片」，讓學童欣賞。</p> <p>2.告訴學童不同地點發生的地震，其地震型態不同，影片內容如下：</p> <p>(1) 921 南投大地震災後現場。</p> <p>(2) 日本地震實境—電視台。</p> <p>(3) 日本地震實境—民宅。</p> <p>(4) 日本地震災害圖片—海嘯、火災</p> <p>3.學童自由發表：看到的內容想法或 感受。</p> <p>(三)分組活動：天搖地動</p> <p>1.教師告訴學童：生活中，當地震真的來臨時，我們無法控制地震所帶來搖晃的強度與時間。但是為了讓學童感受上述影片中，地震所帶來的感受，將進行簡易的體驗活動。</p> <p>2.請學童以 5 人一組進行分組。</p> <p>3.分組活動步驟如下：</p> <p>(1) 請學童將課桌、椅挪到教室二側，中間地面淨空。</p> <p>(2) 在場地中間放置一塊「立波墊」(厚的塑膠軟墊)。</p> <p>(3) 以組為單位，讓學童輪流站到墊子中央(脫鞋進入)，其餘四人蹲在墊子四角。</p> <p>(4) 待老師確認中央的學童站好後，請其餘四位同學，抓起墊子的角，開始左右的搖動 (時間 30 秒)。</p> <p>※墊子不可以抬起來，僅能貼近地面晃，以免站立的學童因墊面不平而摔傷。</p> <p>4.依此類推，直到每組學童都進行體驗。</p> <p>5.待全班都參與後，活動則結束。</p> <p>6.學童自由分享活動後的感受與心情</p> <p>7.隨後，教師發下學習單，請學童再次將活動感受記錄下來。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.教師歸納與說明：</p> <p>(1) 地震的形成，是我們認識自然現象中，最重要的管道之一。</p> <p>(2) 不同形態的地震，會傳達不同的狀況。</p> <p>2.教師統整：生活中，每天存在不可抗力的意外，例如：地震。但是我們往往因輕忽它的存在，而發生意想不到的結果，危害</p> | | |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| <p>到人身安全。</p> <p>-----第一、二節結束-----</p> | | |
|--|--|--|

| |
|--|
| <p>附錄：</p> <p>附件 1-1 (繪本：阿達龍) 主編/圖：瑪珍、沙 翻譯：阮若缺 出版社：大好書局</p> <p>【內容介紹】</p> <p>Mathilde 住在世界上最美麗的地方之一，在國王的統治之下，每天都過著和平又快樂的生活。直到有一天，世界突然變了所有的動物都變了樣，甚至連人也變了，就連小女孩最愛的國王，都變成三隻眼睛！據說這一切都是因為沉睡在地底下的巨龍 Ajdar 醒了的緣故！由於小女孩是唯一不受環境影響的人，國王問她說：小女孩呀！妳願意去地底下問問巨龍為什麼生氣嗎？妳願意拯救我們的國家嗎？小女孩答應了，就此展開朝向地下巨龍前進的冒險旅程！</p> <p>附件 1-2 (繪本：土撥鼠博士的地震探險) 主編：松岡達英 圖：松岡達英 翻譯：陳致元 出版社：東方出版有限公司</p> <p>【內容介紹】</p> <p>哎呀，發生地震了！ 咕嚕咕嚕咕嚕……小男孩、小狗、小貓和小老鼠滾下了又深又長的地道，來到了地底下的「土撥鼠博士研究所」。</p> <p>經由土撥鼠博士深入淺出的解說和示範，小男孩、小狗、小貓和小老鼠漸漸了解地震的成因、台灣地震頻繁的原因、地震造成的災害，甚至地震造就的地形與帶來的自然恩澤。</p> |
|--|

附件 1-3 (學習單：驚天動地)

驚天動地

班級：__年 __班 姓名：_____ 座號：_____

親愛的小朋友：

在體驗過小小的地震活動後，是否覺得站不穩呢？可是當地震真的來臨，面對的狀況不只是站不穩，可能會因為東西掉下來，砸到頭部而危害生命！

請你就體驗後的感受或經驗，試著寫出來，並補充當時看到令你印象深刻的動作吧！

畫出印象深刻的動作

寫一寫活動時的心情：

能源教育

合興國小 110 學年度上學期能源教育教學活動設計

| | | | | | |
|----------|------|----------|------|------|------|
| 主題 名稱 | 能源教育 | 單元 名稱 | 油箱殆盡 | 適用年級 | 1 年級 |
| | | | | 教學節數 | 2 節 |
| 教學目標 | | | | | |

- 1.認識地球的常見的能源資源。
- 2.增進探索能源教育的樂趣。
- 3.提升節約能源的情操。

| | | | |
|------------|---|--------------|---|
| 核心素養 項目 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 | 核心素養 具體內涵 | 生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B3 |
| 學習表現 | <p>【生活】</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> | 議題融入 | <p>【能源教育】</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> |
| 學習內容 | <p>【生活】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | | 統整相關領域 |
| 國語、生活、健體 | | | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|------|------|------|------|
| 準備活動： 影片：石油形成與成分、原油的開採(附件 2-1) 海報：原油分餾產物(附件 2-2) | | | | | |

| | | | | | |
|--|---------------------|----------------------|---|--|--|
| <p>原油分餾常見的產物(附件 2-3) 影片：原油分餾的產物 (附件 2-4) 學習單：石油產物在哪裡(附件 2-5) 影片：沒有石油的世界(附件 2-6)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 老師桌上放著用燒杯裝的汽油，請學童觀察顏色並，聞一聞氣味。</p> <p>(二) 教師提問學童：猜猜看這杯裡面是什麼？為什麼它的味道很刺鼻呢？哪裡可以買的到？</p> <p>(三) 請學童自由發表想法。</p> <p>(四) 教師說明： 目前全世界車輛，以汽油為燃料的使用量仍高，根據世界原油數據，21 世紀已是使用的巔峰。但是卻不知這個石化能源，在過度使用下，對環境造成重大的污染，同時蘊藏量，也在逐漸減少中。因此，透過活動的內容，一起來認識這個又黑</p> | <p>10</p> <p>15</p> | <p>第一段影片 始末</p> | <p>汽油 200CC、 透明燒杯</p> <p>電腦、單槍、 影片：石油的形成與成分、原油的開採(附件 2-1)</p> | <p>專心觀察</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>專心欣賞</p> | <p>能 E3 能 E4 環 E15</p> <p>能 E3 能 E6</p> |
|--|---------------------|----------------------|---|--|--|

| | | | | | |
|---|---------------------|--|---|--|-------------|
| <p>又油， 但卻擁有不同樣貌的石化產物。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)石油的世界</p> <p>1.教師透過單槍，撥放影片：①石油的形成與成分、②原油的開採，讓學童欣賞與認識。(附件 2-1)</p> <p>2.發表與討論：</p> <p>(1) 說一說，石油是什麼顏色？</p> <p>(2) 石油的成分有哪些？</p> <p>(3) 如何開採原油？地點？</p> <p>(4) 原油怎麼運輸到其他地方？</p> <p>(5) 台灣的石油從哪裡來？為什麼？</p> <p>3.鼓勵學童自由發表。</p> <p>(二)煉油廠</p> <p>1.教師依原油分餾的程度類型，介紹幾個常見的產品：「瀝青、柴油、石蠟、潤滑油、汽油、衣服…」。(附件 2-3)</p> <p>※影片補充介紹：原油的提煉。(附件 2-4)</p> <p>2.發表與討論：</p> <p>(1) 學童說一說，生活中看過上述那些產品呢？他們的用途是什麼？</p> <p>(2) 想一想，萬一石油用完了，會發生什麼事？為什麼？喜</p> <p>3.鼓勵學童自由發表。</p> <p>(三)分組競賽一漂漂河！</p> <p>1.教師事前在室內準備三個(直徑</p> | <p>15</p> <p>20</p> | <p>1:45~4:18 第二段影片始末 4:18~7:35</p> <p>教師可在旁輔助說明石油的特性與樣貌</p> <p>說明原油開採地點與地下原油量的關係</p> <p>強調台灣能源多半仰賴國外進口</p> <p>教師張貼並介紹不同的沸點，分餾出原油的產品海報(附件 2-2)</p> <p>本影片始末 7:40~9:35</p> <p>「黑色」，象徵原油意思；「球」代表原油分餾的產物</p> | <p>原油分餾產物海報(附件 2-2)</p> <p>原油分餾常見的產物介紹(附件 2-3)</p> <p>電腦、單槍、影片：原油的提煉(附件 2-4)</p> <p>100 公分 3 個充氣式游泳池、黑色垃圾袋、8 個尺寸的球、彩色影印紙、膠帶、3 隻湯杓、附件 2-2 海報、3 個水桶</p> | <p>口頭發表</p> <p>參與討論</p> <p>上課參與度</p> <p>主動發表</p> <p>參與體驗活動</p> <p>遵守規則</p> | <p>法 B4</p> |
|---|---------------------|--|---|--|-------------|

| | | | | | |
|---|----|------------------------|---|------|--|
| <p>100 公分)的充氣式游泳池(底部鋪上黑色垃圾袋)，裡面放水，並放 8 種尺寸的球(上面貼上分餾後產物的語詞)。</p> <p>2.接著，教師在黑板上貼上附件 2-2 的海報。</p> <p>3.請學童兩個人為一組，並發下湯杓一隻。【每次三組一起比賽】</p> <p>4.活動規則如下：</p> <p>(1) 同組的學童，每人只能伸出一隻手，共同握著湯勺，往 泳池裡開始撈。</p> <p>(2) 每組限定 30 秒的時間，看看哪一組，可以依分餾的順序，撈起指定的球，並放到 旁邊的水桶裡。</p> <p>(3) 將每組撈起的數量，一一記錄在黑板上。</p> <p>(4) 紀錄完數量後，將球放回游泳池裡，以利下一組使用。</p> <p>5.原油分餾活動開始囉！看哪一組可以分餾出最多的產物即獲勝。</p> <p>6.分享撈的過程和想法。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.請學童回座。</p> <p>2.發下學習單：石油產物在哪裡，請學生完成作品，並分享與展示。(附件 2-5)</p> <p>3.教師歸納：</p> <p>(1) 地球早期因地表下的植物、浮游生物等長期覆蓋原因，</p> | 20 | 強調原油的產物，會隨著分餾的溫度而有所不同。 | 學習單：石油產物在哪裡(附件 2-5) 電腦、單槍設備、影片：沒有石油的世界(附件 2-6) | 口頭發表 | |
|---|----|------------------------|---|------|--|

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| <p>因此</p> <p>擁有豐富的原油能源。</p> <p>(2) 原油經過分餾，可以產生不同的物品，讓人類生活更便利。</p> <p>3.影片分享：沒有石油的世界(附件 2-6)，讓學童欣賞與認識，石油對人類的影響力。</p> <p>4.教師統整：開採、使用原油的資源時，應考量環境與空氣品質，同時，原油量並非源源不絕，不可過度依賴，透過替代性能源的開發，讓地球環境可以改善。</p> <p>-----第一、二節結束-----</p> | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|

能源教育課程 ~ 資料來源

* 資料來源：

| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 | 參考資料 |
|----|-----------|---|------|
| 1 | 能源教育資源網 | http://energy.mt.ntnu.edu.tw/CH/CH_Learning.aspx?pn=4&cid=&cchk= | |
| 2 | 石油 | https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%9F%B3%E6%B2%B9 | |
| 3 | 經濟部能源局 | http://www.moeaboe.gov.tw/ECW/populace/home/Home.aspx | |
| 4 | 水 | https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B0%B4 | |

附件

附件 2-1(影片：石油)

* 資料名稱：①石油形成與成分

* 影片來源：<https://www.youtube.com/watch?v=hqCfFyr7Lpg>

* 資料名稱：②原油的開採

* 影片來源：<https://www.youtube.com/watch?v=hqCfFyr7Lpg>

附件 2-2(海報：原油分餾產物)



附件 2-3 (原油分餾常見的產物)

【依分餾順序介紹】

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| <p>瀝青，是高黏度有機液體的一種，表面呈黑色，可溶於二硫化碳、四氯化碳。它們多會以柏油或焦油的形態存在。</p> | <p>石蠟可由天然或人造石油的含蠟餾分用冷榨或溶劑脫蠟、發汗等方法製得。</p> | <p>原油經常壓、真空減壓蒸餾所得潤滑油餾份，經溶劑精製，溶劑脫臘及白土或加氫精製而成潤滑基礎油。</p> | <p>柴油（英文：Diesel）又俗稱油渣，是石油提煉後的一種液態油質燃料的產物。</p> |
| 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |
| | | <p>98油 92油 95油 紅色 藍色 黃色 中油坦承98油染劑加太少 已更正 12:14 共襄盛舉 惠來臨 享譽人 服務435特設免費問路</p> | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>煤油（俗稱火水，舊稱火油；英語：Kerosene）是一種通過對石油進行分餾後獲得的碳氫化合物的混合物。</p> | <p>在石油化學工程中，「煤氣」指乾餾煤炭所得到的作為燃料的氣體，其主要成分是氫、甲烷、乙烯、一氧化碳、石腦油，另外還有少量的氮和二氧化碳等不可燃燒的雜質。</p> | <p>汽油（英語：Gasoline（美）／Petrol（英））是種從石油裏分餾或裂化、裂解出來的具有揮發性、可燃性的烴類混合物液體，可用作燃料。</p> | <p>液化石油氣是丙烷和丁烷的混合物，通常伴有少量的丙烯和丁烯。一種強烈的氣味劑乙硫醇被加入液化石油氣，這樣石油氣的泄漏會很容易被發覺。液化石油氣是在提煉原油時生產出來，或是從石油或天然氣開采過程中揮發出來的氣體。</p> |
| 9 | 10 | 11 | |
|  |  |  | |
| <p>石油分餾許多化學工業產品如溶液、化肥、殺蟲劑和塑料等的原料</p> | <p>合成纖維由石油原料所製造而成。</p> | <p>石油分餾許多化學工業產品如溶液、化肥、殺蟲劑和塑料等的原料</p> | |

* 圖片/資料來源：維基百科。

附件 2-4(影片：石油—原油分餾的產物)

* 資料名稱：原油的提煉

* 影片來源：<https://www.youtube.com/watch?v=hqCfFyr7Lpg>

石油產物在哪裡

班級：_____年 _____班

學童姓名：_____

座號：_____

親愛的小朋友：

這是一桶從地底下挖掘的原油。你(妳)知道它可以生產很多，我們生活中需要的物品嗎？請你(妳)從報章雜誌，將相關物品圖片剪下來，或用畫圖的方式，畫在以下的框框裡！別忘了！要用文字寫出它的名稱喔！



附件 2-6(影片：沒有石油的世界)

* 資料名稱：沒有石油的世界

* 影片來源：<https://www.youtube.com/watch?v=qes7zJ71KQ8>

彰化縣埤頭鄉合興國民小學 110 學年度下學期 12 年國教素養導向教學方案

| | | | | | |
|-------------|---|---|------|---|--|
| 領域/科目 | 能源教育 | | 設計者 | 一年級教師團隊 | |
| 實施年級 | 一年級 | | 總節數 | 共 2 節, 80 分鐘 | |
| 單元名稱 | 電力四射 | | | | |
| 設計理念 | 以「能源教育資訊網」內容為主軸，藉由簡短故事的內容，初步認識地球上的能源，以及將能源產生短缺與危機，和生活影響的層面相互連接 | | | | |
| 設計依據 | | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>【生活】</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> | 核心素養 | <p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B3</p> | |
| | 學習內容 | <p>【生活】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | | | |
| 議題融入 | 議題之核心素養 | <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> | | | |
| | 學習主題 | <p>1.認識地球的常見的能源資源。</p> <p>2.增進探索能源教育的樂趣。</p> <p>3.提升節約能源的情操。</p> | | | |
| | 實質內涵 | | | | |
| 與其他領域/科目的連結 | 國語、生活、健體 | | | | |
| 教材來源 | <p>能源教育課程 ~ 資料來源</p> <p>*資料來源：</p> <p>順序 網站名稱 \ 教材 來源 參考資料</p> | | | | |

| | | |
|---|----|--|
| <p>(附件 1-2)</p> <p>2.請學童說一說：這些地方的電力來源是什麼？為什麼？</p> <p>3.教師說明：因地形特徵、位置不同。所以電力來源的分佈也會跟著不同。隨即，介紹臺灣常見的發電方式，讓學童欣賞。</p> <p>(附件 1-3)</p> <p>※網路影片撥放：火力發電、水力發電、風力發電、核電發電。</p> <p>4. 詢問影片中相關問題：</p> <p>(1) 火力發電是靠什麼燃燒？</p> <p>(2) 目前台灣有幾個水力發電廠？</p> <p>(3) 風力發電可以減少什麼排放？</p> <p>(4) 核能發電使用的燃料是？</p> <p>5.延伸討論與發表：</p> <p>※配合討論及展示上述發電方式的圖卡，並說明其優、缺點及替代方式。</p> <p>(1) 佔台灣發電第一的是？</p> <p>(2) 為什麼核能取代水力和風力發電呢？</p> <p>(3) 核能發電的最大問題是？</p> <p>(4) 為什麼要節約用電呢？</p> <p>(5) 什麼是太陽能發電？</p> <p>6.學童自由發表想法或感受。</p> <p>(二)分組記憶遊戲：我知道它在哪</p> <p>※鼓勵學童認識台灣各類型發電的分布位置。</p> <p>1.教師事前另備台灣發電分布圖海報（並將發電標誌遮住）。</p> <p>2.將海報張貼在黑板上右邊，黑板左邊則隨機放置零散的發電標誌圖片。</p> <p>3. 告訴學童：想要進行分組競賽，看看哪一組可以在最短時間內，將台灣發電方式標示出來，即完成。</p> <p>4.其活動步驟：</p> <p>(1) 請學童找 5-6 人成一組。</p> <p>(2) 以擲骰子的點數大小，決定競賽的順序。</p> <p>(3) 每次以組為單位，將發電標誌圖卡，放到臺灣地圖的位置旁。</p> <p>(4) 過程中，教師計時。</p> <p>(5) 待完成時，時間暫停，師生共同檢視擺放的結果。(可參考旁附近 1-2 圖)</p> <p>(6) 答對者，則記錄該次時間；答錯者，時間則繼續進行，直到放對完成。</p> <p>(7) 以此類推，直到每組都完成活動。</p> <p>(8) 最後，統計哪一組所用的時間最少，即為獲勝。</p> <p>5. 學童自由發表：活動想法感受。</p> | 25 | |
|---|----|--|

| | | |
|---|--------------------|--|
| <p>三、綜合活動</p> <p>1. 發下學習單：電力無限大，請學生完成作品，並分享與展示。(附件 1-4)</p> <p>2.教師歸納：</p> <p>(1)地球給予人類生活環境，許多豐富的能源資源。</p> <p>(2)工業革命開始，因人類過度的濫用，導致能源逐漸殆盡。</p> <p>3.教師統整：臺灣因地理環境緣故，部分能源資源，需仰賴其他國家的提供。然而，生活中常用的電，食衣住行育樂都少不它，可見它的供給量之大，然而，隨著不同的發電方式，已破壞了地球的生態環境。是故，在倡導節約用電之時，再生能源的發展迫在眉睫，如此才能降低，並提供地球新的生活型態。</p> <p>-----第一、二節結束-----</p> | <p>10</p> <p>5</p> | |
| <p>教學活動設計</p> | | |

附件

附件 1-1 (影片：電從哪裡來)

* 資料名稱：電從哪裡來

* 影片來源：https://www.youtube.com/watch?time_continue=119&v=xNr40O5t2Co

附件 1-2 (圖片：臺灣發電來源與分布圖)

海洋教育

合興國小 110 學年度上學期海洋教育教學活動設計

| | | | | | |
|--|---|------|--------------|--|------|
| 主題名稱 | 海洋教育 | 單元名稱 | 魚我同遊海洋 | 適用年級 | 1 年級 |
| | | | | 教學節數 | 2 節 |
| 教學目標 | | | | | |
| <p>九、能了解水產食物對身體的好處與影響</p> <p>十、能知道如何挑選新鮮的水產食物。</p> <p>十一、 知道如何挑選對海洋衝擊負擔較低的海鮮。</p> <p>十二、 讓海洋保育與資源永續使用的概念，落實於學生日常生活中。</p> | | | | | |
| 核心素養項目 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 | | 核心素養 具體內涵 | 生活-E-A1 健體-E-A2 | |
| 學習表現 | <p>【健體】</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>【生活】</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> | | 議題融入 | <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E13 認識生活中常見的水產品。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> | |
| 學習內容 | <p>【健體】</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>【生活】</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> | | | | |
| 統整相關領域 | | | | | |
| 健體、生活領域 | | | | | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|------|------|------|------|---------------------------------|
| <p>活動一：挑“魚”小達人</p> <p>一、引導學生發表逛魚市場或賣場的經驗，如：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 媽媽、爸爸常常到哪裡買魚？ (2) 為什麼要到那裡買這些魚？ (3) 市場或賣場內除了賣魚還有賣些什麼？ (4) 市場或賣場是怎麼擺設這些魚？ (5) 市場的小販是怎麼叫賣這些魚的？(老師可以請學生模仿出叫賣聲、動作和表情) (6) 買魚的時候，爸爸媽媽都是如何在挑魚的？ <p>二、老師可補充以下的海鮮魚類的挑選技巧</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 全魚選購 <ol style="list-style-type: none"> A. 魚眼眼球微凸清澈透明，不帶血絲。 B. 魚鱗完整，觸摸時不會立刻脫落。膚色具光澤，沒乾燥或局部變色的現象。 C. 用手擠壓，肉質應結實而具有彈性，避免選購內臟露出的魚。 D. 魚鰓應為鮮紅 | 20” | | | | <p>海 E4 海 E15 海 E16</p> |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|------------------|------|-------|---------------|
| <p>色，褐色則不要購買。</p> <p>(2) 生魚片選購</p> <p>A. 商家環境衛生及師傅衛生習慣。</p> <p>B. 肉塊有彈性，無異味，魚筋紋與切口呈垂直。</p> <p>(3) 包裝魚選購</p> <p>A. 除觀察魚體外表外，可將包裝皿稍微傾斜，若有血汁積留，則避免購買。</p> <p><第二節結束></p> <p>活動二：與“魚”共生</p> <p>一、小朋友，你知道海洋漁業也是許多國家的重要產業，全球仰賴漁業為生的人口多達 2-3 億人。五十年前，人們認為漁業資源亦不會枯竭。但半世紀後，大家都已同意由於種種的破壞已使得漁業資源持續匱乏。在各項破壞海洋因素中，又以『過度捕撈』最為嚴重。如果我們再不積極採取行動，四十年後，人類將無海鮮可以享用。</p> <p>二、為了保護海洋，我們在購買海鮮的時候，應該要以下的原則購買</p> <p>(1) 常見種(量多) > 稀</p> | 20” | 老師可選擇一張魚的圖片來進行解說 | | 上課參與度 | 海 E13 家 E9 |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|------|------|------|------|------|
| <p>有種。</p> <p>(2) 銀白色魚種 > 有色彩的魚種。</p> <p>(3) 迴游種 > 定棲種 (前者種類少數量多)。</p> <p>(4) 泥沙棲性物種 > 岩棲性物種 (後者種類多數量少)。</p> <p>(5) 不買遠道而來的海鮮 (耗能)。</p> <p>(6) 不買長壽的大型掠食魚 (汞等重金屬量高)。</p> <p>(7) 養殖魚 > 海洋捕撈魚 (野生魚類已經越來越少)。</p> <p>(8) 不買養殖的蝦、鮭、鮪 (其餌料為魚粉或下雜魚)。</p> <p>(9) 購買養殖的吳郭魚、虱目魚等 (其餌料為植物性餌料)。</p> <p>(10) 購買食物鏈底層的海鮮—底食原則。</p> <p>(11) 不買非使用永續漁法撈捕的漁獲。</p> <p>三、教師發下學習單請學生填寫。</p> <p><第二節結束></p> | 20” | | | 紙筆評量 | |

資料來源

| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 | 參考資料 |
|----|-----------|---|------|
| 1 | 行政院農委會漁業署 | https://www.fa.gov.tw/cht/ | |
| 2 | 台灣漁業資料庫 | http://fishdb.sinica.edu.tw/chi/seafoodguide.php | |
| 3 | 國立海洋生物博物館 | http://www.nmmba.gov.tw/ | |



『魚我同遊』~ 學習單

班級：____年 ____班

姓名：_____

座號：_____號

☺小朋友，以下哪一些於是我們可以常吃的，請把它勾起來。

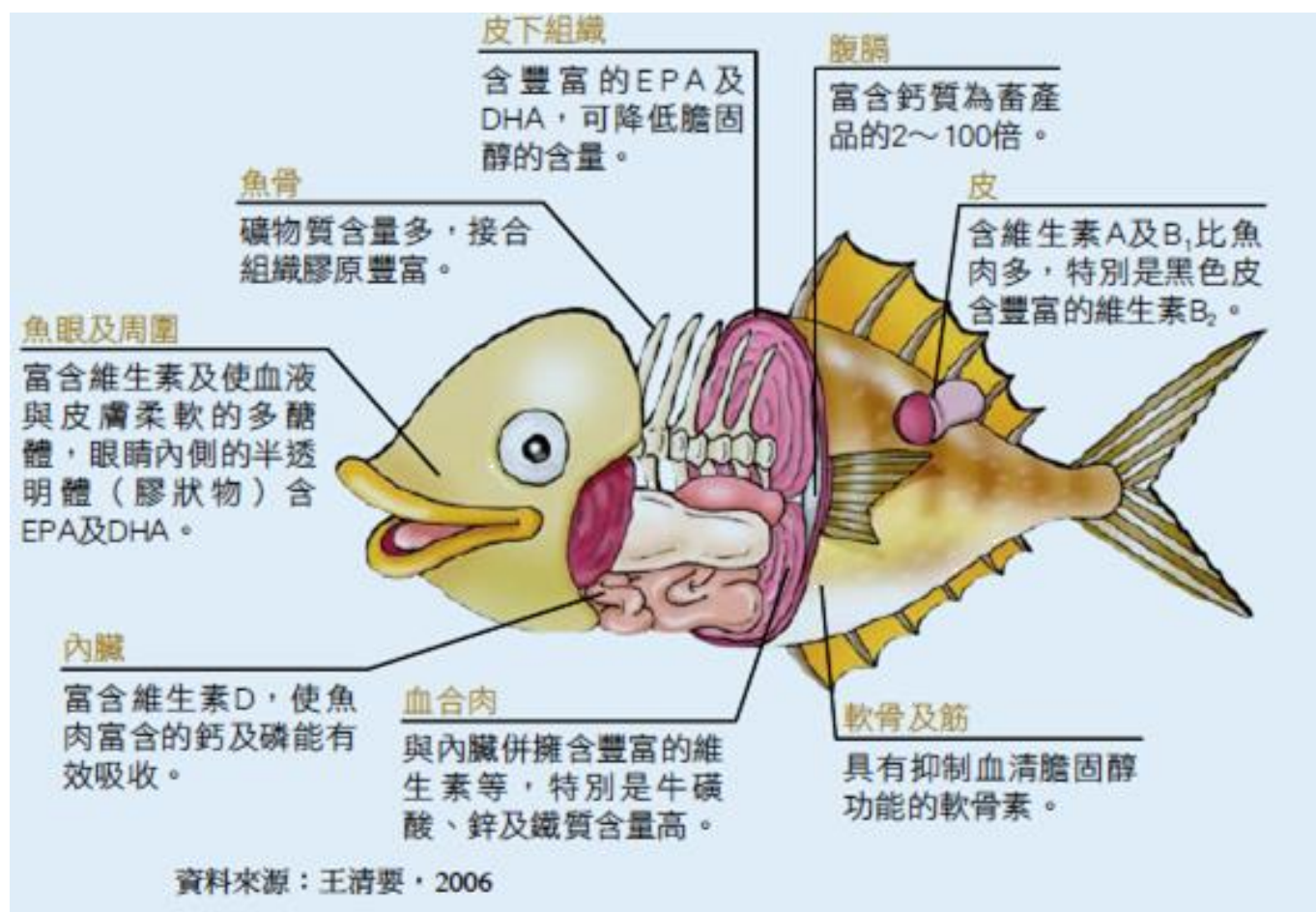
秋刀魚 鯊魚 白帶魚 烏賊 虱目魚

飛魚 吳郭魚 櫻花蝦 九孔 海馬

鮪魚 龍蝦 魷魚

《海底世界寫生》請畫出你認為最美麗的海底景貌喔！

魚體各部位的營養素



常見水產品 DHA、EPA 的含量

| 名稱 | DHA含量 (毫克/100公克) | EPA含量 (毫克/100公克) | 脂肪含量 (公克/100公克) |
|---------|---------------------|---------------------|--------------------|
| 鮭魚 | 1 2,877 | 2 1,288 | 1 20.12 |
| 紅魷 | 2 1,785 | 898 | 12.48 |
| 鯖魚(青花魚) | 3 1,781 | 3 1,214 | 3 13.49 |
| 秋刀魚 | 1,398 | 844 | 13.19 |
| 鰻魚 | 1,332 | 742 | 2 19.03 |
| 沙丁魚 | 1,136 | 1 1,381 | 10.62 |
| 虹鱈 | 983 | 247 | 6.34 |
| 鮭魚 | 820 | 492 | 6.31 |
| 鱈魚 | 748 | 408 | 5.16 |
| 海鰻 | 661 | 472 | 8.58 |
| 鯉魚 | 310 | 78 | 1.25 |
| 鯛魚(赤鯨) | 297 | 157 | 2.70 |
| 鯉魚 | 288 | 159 | 4.97 |
| 鰈魚 | 202 | 210 | 1.42 |
| 比目魚 | 176 | 108 | 0.84 |
| 烏賊(花枝) | 152 | 56 | 0.39 |
| 香魚 | 136 | 201 | 4.11 |
| 鱈魚 | 72 | 37 | 0.22 |
| 蜆 | 48 | 31 | 0.43 |
| 蛤仔 | 34 | 21 | 0.3 |

水產品加工種類

| | |
|---|--|
| 冷凍加工品 | 利用低溫將魚類凍結在 -18°C 以下冷凍儲藏。 |
|  | ◆ 常見的有：冷凍調理鰻、冷凍蝦仁、冷凍草蝦、冷凍鮭魚、冷凍旗魚等。 |
| 水產罐頭 | 將魚肉放入罐頭中，抽出空氣後，再密封並以高溫加熱殺菌。 |
|  | ◆ 常見的有：鮭魚罐頭、鯖魚罐頭、鰻魚罐頭、烏賊罐頭等。 |
| 煉製品 | 將魚肉加鹽煉製後，用蒸或炸的方式做成。 |
|  | ◆ 魚丸、花枝丸：以魚肉或花枝作為原料，經搗潰、調味、成型、水煮、冷卻而成。 ◆ 魚糕（板）：將魚漿成型在木板上製成。 ◆ 仿蟹肉、仿干貝：以魚漿中為原料，加入蟹類風味的調味料或抽出物，製成類似螃蟹、干貝製品。 ◆ 竹輪：傳統作法是將魚漿以手捲在竹子上，放置於火爐上烤熟而成，現在多利用竹輪成型機來生產。 ◆ 天婦羅（甜不辣）：以魚漿為原料，經油炸而成。 ◆ 魚肉香腸及火腿：以魚肉為原料，製成香腸及火腿。 |
| 乾製品 | 將魚貝類經日照或機械乾燥而做成的製品。 |
|  | ◆ 魚乾：將魚貝類保持原狀或剖腹水洗後乾燥。 ◆ 煮乾：經煮熟後乾燥而成，含水分約30~40%。如沙丁魚乾，蝦米等。 ◆ 調味乾製品：魚鬆、魷魚絲、魚果、香魚片等。 |
| 燻製品 | 將原料魚經煙燻加工製成。 |
|  | ◆ 柴魚：鰹魚調味後，置入熱水蒸煮，再用火燻製（燃燒木屑產生熱和煙並放入煙中燻製）後乾燥，使其生黴，再放到陽光下乾燥，經刀削加工後，就成為市售之柴魚片。 ◆ 鯊魚烟：將鯊魚肉經蒸煮後利用糖或甘蔗燻蒸而成。 |

| | |
|--|---|
| <p>發酵製品</p> | <p>水產品經發酵製成。</p> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 丁香醛、珠螺醛：以丁香或珠螺為原料，經發酵後魚介形狀尚完整的製品。 ◆ 蝦醬：以蝦為原料，經發酵後成泥醬之海產醬。 ◆ 魚醬油（魚露）：以魚類為原料，經發酵後的澄清液製造而成。 ◆ 蠔油：將牡蠣的煮汁濃縮而成。 |
| <p>鹽製品</p>  | <p>將魚貝類剖腹切成適當大小後，利用灑佈食鹽或鹽水進行鹽漬的產品。</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 鹽鯖：將鯖魚背開，去除鰓及內臟，水洗後滴乾、鹽漬而成。 |
| <p>藻類加工品</p> | <p>藻類經乾燥或調味加工製成。</p> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 洋菜：將紅藻類（如龍鬚菜）經水煮取得洋菜成分，放冷凝固再經凍結或加壓脫水、乾燥。 ◆ 海（紫）菜醬：將海（紫）菜調味加工，加熱攪拌，裝瓶殺菌。 ◆ 海苔：以紫菜乾為原料，經加熱拉平、烘烤、裁切、包裝。 ◆ 食用綠藻：先將綠藻培養液經離心獲得綠藻體，再稀釋以噴霧乾燥機脫水，製成如奶粉狀的綠色粉末，再填充至膠囊或製成錠狀。 |
| <p>資料來源：台灣水產加工業現況專輯，吳清熊編（1990）。</p> | |

辨識魚類新鮮程度的方法

| 魚類 | 體色 | 鱗片 | 彈性 | 眼睛 | 其他 |
|-----|-------------------------|-----------|----------|-------------|-----------------------------------|
| 白帶魚 | 魚體表面的光澤度高 | 銀色的亮度愈亮愈佳 | 有彈性 | ○透亮、不凹陷 | |
| 肉魚 | 色澤光亮 | 魚鱗較完整且亮度高 | | ○魚眼亮黑透明 | |
| 鯖魚 | ○背部呈青綠色，有明顯之斑紋，腹部呈銀白色 | | 有彈性 | ○魚眼亮黑透明 | |
| 秋刀魚 | ○身形完整光澤度高 | 鱗片完整且顏色鮮明 | | ○眼睛明亮，水晶體飽滿 | ○魚肚完整，吻部呈黃色 |
| 紅魷鱈 | ○具鮮明體色 | | | | ○魚鰓呈鮮紅色 |
| 鯉魚 | ×橫紋輕窄薄 | | 堅硬有彈性 | ×混濁 | ×腹部膨脹而鬆軟 |
| 比目魚 | ○特有的豔澤 | | 肌肉結實緊而有力 | ×白濁 | |
| 花枝 | ○身體具有透明感，背部斑紋清楚，皮膚完整有光澤 | | 表皮的觸感彈性佳 | ○明亮突出 | ○足部帶有吸盤 |
| 魷魚 | ○體型呈圓滾狀，外層皮膚完整 | | 結實有彈性 | | ×身體黃白色、皮破頭斷 |
| 鰻魚 | ○外觀略帶藍色良好無傷痕 | | 緊而有力 | ○呈黑色 | 無異味，尾鰭呈黃色，以及尾部肌肉結實，油脂豐富並不一定是選擇的目標 |
| 吳郭魚 | ○保有魚體本身特有之色澤 | 鱗片完整且顏色鮮明 | 結實有彈性 | ○眼睛明亮，水晶體飽滿 | ○黏液顏色透明 |
| 虱目魚 | ○明亮 | 顏色富光澤 | 有彈性 | ○眼睛透明無濁物 | |
| 金目鱸 | | 表皮跟魚鱗完整 | 魚體飽滿有彈性 | ○明亮不渾濁 | |

資料來源：張惠晶譯（1992）、行政院農業委員會網站、趙生健康網

建議食用的海鮮

1. 文蛤(蛤蠣)



2. 牡蠣(蚵仔、青蚵)



3. 九孔



4. 鮑魚



5. 鳳螺



6. 扇貝(干貝)



7. 魷魚



8. 鎖管(小卷)



9. 龍蝦



10. 櫻花蝦



11. 四破魚(硬尾)



12. 竹莢魚(巴攏)



13. 沙丁(青鱗仔)



14. 秋刀魚(散肉)



15. 飛魚(飛鳥)



16. 鯖魚(花飛)



17. 白帶魚(白魚、白帶)



18. 剝皮魚(白達仔)



19. 臭肚魚(象魚)



20. 吳郭魚(台灣鯛)



21. 虱目魚



22. 養殖烏魚(烏魚仔)



23. 養殖淡水魚（香魚、鯉魚、鱧魚等）



建議想清楚

1. 海蝦（草蝦、沙蝦、斑節蝦、白蝦等）



2. 紅蟳



3. 三點仔(市仔)



4. 花市仔



5. 海膽(馬糞海膽、刺膽)



6. 赤筆仔



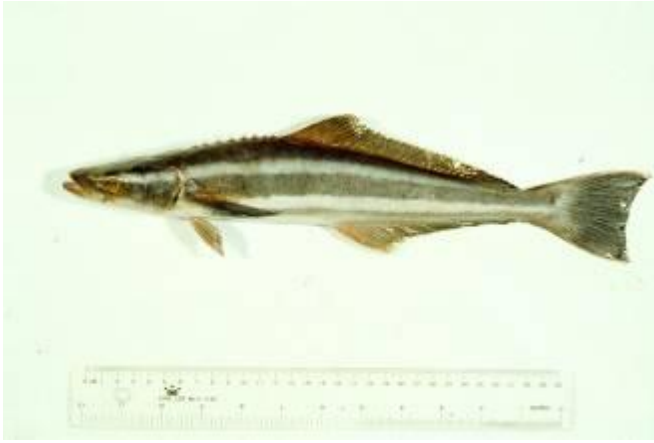
7. 養殖石斑



8. 鱸魚(七星鱸、青鱸)



9. 海鱺



10. 鰻魚(日本鰻、白鰻)



11. 黃魚(黃花魚)



12. 午仔



13. 紅杉



14. 黑鯛(黑格)



15. 赤翅仔(黃鰭鯛)



16. 鮭魚(挪威鮭魚)



17. 金線魚(金線鱧)



18. 牛舌(扁魚)



19. 紅目鱧(赤目鱧)



20. 鱈魚(扁鱈)



21. 肉魚(肉鯽仔)



22. 白鯧(銀鯧、正鯧)



23. 曼波魚(翻車魚)



24. 鮪魚(串仔,黃鰭鮪)



25. 旗魚



26. 赤鯨



27. 石狗公



28. 馬頭魚(馬頭)



29. 鬼頭刀(飛鳥虎)



30. 土魷(鱈)



避免食用

1. 蝦蛄(螳螂蝦、瀨尿蝦)



2. 烏賊(花枝、墨魚、目賊)



3. 野生石斑(過魚、石斑、紅條)



4. 珊瑚礁魚類 (鸚哥魚,蝴蝶魚,粗皮鯛,金鱗魚,雀鯛,海鰻)



5. 野生烏魚(烏魚子)



6. 蘇眉(蘇美、拿破崙)



7. 圓鱈(美露鱈、智利海鱈、南極鱈)



8. 黑鮪(黑甕串)



9. 沙魚(魚翅)



10. 紅皮刀(金眼鯛)



11. 海馬



12. 鯨鯊(豆腐鯊,大憨鯊)



彰化縣埤頭鄉合興國民小學 110 學年度下學期 12 年國教素養導向教學方案

| | | | | |
|-------|---|---|------|------------------------------|
| 領域/科目 | 彈性課程-海洋教育 | | 設計者 | 一年級教師團隊 |
| 實施年級 | 一年級 | | 總節數 | 共 <u>2</u> 節， <u>80</u> 分鐘 |
| 單元名稱 | 親水樂園 | | | |
| 設計理念 | <p>臺灣隸屬於海島型國家，因為該地型四面環海，所以，國人無論在生產、生活或生態上，擁有了許多大自然賦予的海洋資源。此外，本島裡大大小小的河川、溪流，充沛的水源，孕育無數的自然景觀，造就台灣成為國際間美麗的福爾摩沙。</p> <p>然而，隨著近幾年全球氣候變遷，海洋傳遞能量與生態資源不如從前。因此，海洋意識及保育海洋的觀念，已經成為我們不容忽視的重要課題。雖然「海洋教育」已正式納入學習的課綱，並盼望藉由喚起學童的海洋意識，引發對關懷海洋的實際行動。但是我們都知道，這是需要長期的深耕與教育。</p> <p>因此，在設計「親水樂園」的活動中，我們希望藉由探索海邊的各種活動，建立學童正確的海邊遊戲安全意識，進而延伸到認識台灣本島的海岸地形特色，以及相關特有的海邊生物。總言之，盼望透過這一系列的活動中，培養學童對台灣海岸保育的觀念，及愛護、親近的行為。</p> | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【健體】 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> | 核心素養 | A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 |
| | 學習內容 | <p>【生活】 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>【健體】 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。</p> | | |

| | | |
|--|---|--|
| 議題融入 | 議題之核心素養 | <p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> |
| | 學習主題 | 海洋教育 |
| | 實質內涵 | 生活-E-A1 生活-E-A3 |
| 與其他領域/科目的連結 | 生活、健體 | |
| 教材來源 | 見附件 學習單 | |
| 教學設備/資源 | 電腦、投影機臺灣全地圖（全開壁報紙）、白板 海岸景點圖片（附件 1-2） 臺灣地圖（8 開大）、各色黏土、牙籤、白膠 錄音機、奧福音樂—七式音階 CD、鈴鼓 | |
| 學習目標 | | |
| 1.認識臺灣的海岸特色。 2.培養親水的安全須知概念。 3.提升海洋教育的情操。 | | |

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
|--|--------------------|--|
| <p>活動一：海岸之美</p> <p>準備活動：</p> <p>CD：我的海洋（風潮）(附件 1-1)</p> <p>臺灣海岸景點圖片（附件 1-2）</p> <p>影片：臺灣海岸風光(附件 1-3)</p> <p>一、引起動機</p> <p>（一）教師利用 CD，播放海邊大 自然的音樂，請學童閉上眼睛聆聽，並想像置身在大海邊。(附件 1-1)</p> <p>（二）接著，教師詢問學童：音樂裡出現哪些聲音？聽的感覺如何？</p> <p>（三）鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>（四）教師說明：</p> <p>海洋是大自然所賦予的天然產物。然而，台灣擁有了許多自然景觀，無論是沿岸邊或是本島內的溪流等。我們藉由認識台灣的沿岸景觀特色，進而體驗在海邊遊玩的注意事項，並學習維護自身安全的意識。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)臺灣的海岸線</p> <p>1.教師事前準備全開壁報紙大的臺灣全地圖，並依序由北到南、由東到西在縣市旁，展示數張該地區的海岸景點圖片，並請學童猜一猜，這些地方的特色？（附件 1-2）</p> <p>2.教師說明：因地形的位置不同，所以海岸景點特色也會跟著不同</p> | <p>5</p> <p>15</p> | <p>CD：我的海洋（風潮）、錄音機（附件 1-1）</p> <p>白板張貼海邊情境圖片</p> <p>臺灣全地圖（全開壁報紙）、白板 海岸景點圖片（附件 1-2）</p> <p>教師可針對景點介</p> |

| | | |
|--|-----------|---|
| <p>。隨即，介紹上述景點海岸的特色內容。(附件 1-2)</p> <p>3.接著，隨機將海岸景點的圖片零散放到白板旁，邀請學童上台，找出縣市並將該圖片張貼到臺灣地圖位置旁。</p> <p>(二)海岸線的樣貌</p> <p>1. 教師利用資訊教育，播放「臺灣海岸風光」影片，讓學童欣賞。(附件 1-3)</p> <p>2.詢問影片中的相關問題：</p> <p>(1) 什麼是沙岸？</p> <p>(2) 女王頭是什麼岩石地形的海岸？</p> <p>(3) 臺灣的礫石海岸分布在哪裡</p> <p>(4) 臺灣海岸為什麼有消波塊？</p> <p>3.討論與發表：</p> <p>(1) 東部海岸地形，以什麼為主？</p> <p>(2) 西部和東部，有什麼不一樣的地方？</p> <p>(3) 珊瑚礁地形位於台灣哪個位置？</p> <p>(4) 北部為什麼不是沙岸？</p> <p>(5) 你最喜歡哪種地形的海岸？為什麼？</p> <p>4.分組活動：海岸線 DIY</p> <p>(1) 教師事前準備 4 張臺灣地圖</p> <p>(2) 告訴學童：想要進行分組創作，看看哪一組？可以利用黏土將臺灣海岸地形特色，捏塑出來。</p> <p>(3) 其活動步驟：</p> <p>①將學童依人數分成 4 組。</p> <p>②請學童將黏土搓成細長條狀，依臺灣地圖外沿逐一</p> | <p>10</p> | <p>紹該縣市的地理位置</p> <p>介紹臺灣海岸地形，大致分為：岩岸（岩石、珊瑚礁等）和沙岸（泥灘、沙灘等）</p> <p>鼓勵學童從影片中去思考問</p> <p>教師事先在台灣地圖上標示該海岸景點的縣市與特色</p> |
| | <p>25</p> | |

| | | |
|---|-----------|--|
| <p>黏貼上去。</p> <p>③然後，依地圖上的指示，利用黏土做出該海岸特色，並擺放到正確的位置。</p> <p>※岩岸：做出奇岩怪石（立體狀）</p> <p>※沙岸：做出淺平的沙灘（平面）</p> <p>※珊瑚礁岸：做出奇岩怪石，上面用牙籤刺一個個洞。</p> <p>④以此類推，直到組內成員都完成。</p> <p>⑤最後，師生共同檢視作品，答對者即完成。</p> <p>（4）師、生共同複習臺灣海岸分佈與特色。</p> <p>（三）音樂遊戲：變變變</p> <p>※透過音樂遊戲，讓學童藉由扮演臺灣海岸岩石特色中，激發想像能力。</p> <p>1.教師事前選擇空曠的木板教室。</p> <p>2.告訴學童：要來進行肢體創作活動。</p> <p>3.其內容如下：</p> <p>（1）練習相關動作。如：岩岸—個人身體自由擺放；沙岸—趴或躺在地板上；珊瑚礁岸—和同儕肢體組合。</p> <p>（2）搭配奧福音樂，學童跟著教師慢跑順時鐘方向。</p> <p>（3）音樂間奏時，當教師說出指令，如：沙岸，學童則要趕快趴下來。</p> <p>（4）當音樂又開始時，則起身再順時鐘的慢跑。</p> <p>（5）如此反覆，過程中變換不同動作，直到音樂結束。</p> <p>4.學童自由發表扮演的動作感受。</p> | <p>20</p> | <p>留意使用牙籤的安全</p> <p>錄音機、奧福音樂—七式音階CD、鈴鼓</p> <p>肢體創作的規則</p> <p>注意遊戲中的安全</p> <p>相關動作指導與說明</p> |
|---|-----------|--|

| | | |
|--|---|--|
| <p>三、綜合活動</p> <p>1.展示前面活動的海報或圖卡。</p> <p>2.教師歸納：</p> <p> (1)臺灣海岸線豐富多元，因此不 乏可以看到許多特殊的自然景 觀。</p> <p> (2)不同海岸岩石，特色不相同。</p> <p>3.教師統整：臺灣憑藉著所處的位置， 形成特別的自然豐富海洋景觀， 值得我們認識與珍惜。</p> <p>-----第一、二節結束-----</p> | 5 | |
| 試教成果： | | |
| 參考資料:見附件 | | |
| 附錄： | | |

海洋教育課程 ~ 資料來源

* 資料來源：

| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 | 參考資料 |
|----|-----------|---|----------------------------|
| 1 | 維基百科—台灣地理 | http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%B0%E7%81%A3%E5%9C%B0%E7%90%86 | |
| 2 | 野柳地質公園 | http://www.ylgeopark.org.tw/content/index/index.aspx | |
| 3 | 墾丁國家公園 | http://www.ktnp.gov.tw/ | |
| 4 | 經濟部水利署 | https://www.wra.gov.tw/ | |
| 5 | 行政院衛生福利部 | https://www.mohw.gov.tw/fp-3160-25300-1.html | 開心 Fun 暑假 — 戲水安全 不放假 |

附件

附件 1-1 (我的海洋音樂 CD/風潮音樂)

※製作人：吳金黛

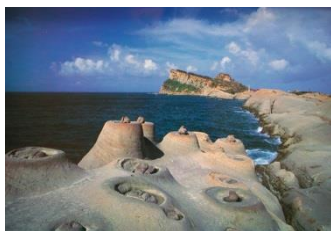
※大自然音源錄音：吳金黛、徐仁修、廖東坤

※作曲：范宗沛、吳金黛、楊錦聰、林海、彭靖、李世豪、董運昌

※編曲：范宗沛、林海、彭靖、李世豪、董運昌、林培禎

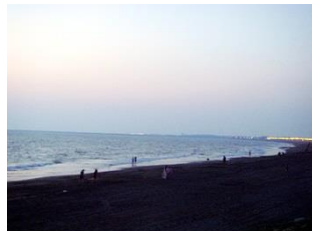
※曲目：戲水、我的海洋、半島隨想、大藍、奔岩、山海之歌、望海、霞光、星光小島、沙之印

附件 1-2 (臺灣海岸景點圖片)



新北市—野柳（礁岩）

野柳的地層主要由傾斜的層狀沉積岩所組成，海岬與海灣的形成是因軟弱的岩層被侵蝕後凹入形成海灣，而堅硬、抗蝕力強的岩石便相對突出形成



台南—黃金海岸（沙岸）

海岸線綿延長達數公里的黃金海岸，沙岸為主要地形，介於台南市安平區和高雄縣茄萣鄉之間。



屏東縣—墾丁（珊瑚礁岩）

是台灣最美麗的藍色海洋，因為豐富的海洋生態、壯麗的珊瑚礁地形，所以設立了墾丁國家公園。典型的地形景觀是珊瑚礁台地、台地邊緣的崩崖

| | | |
|---|---|---|
| 海岬。 | | 地形、裾礁（裙礁）海岸和穿插的口袋型貝殼沙灘及海域的現生珊瑚礁和豐富的珊瑚礁生態環境。 |
|  |  |  |
| <p>花蓮—清水斷崖（岩岸） 清水斷崖高一千多公尺，以極近 90 度的角度緊臨太平洋，公路綿延 20 多公里，蜿蜒曲折，一邊是懸崖峭壁，一邊是茫茫大海，形勢險峻，氣象萬千，令人膽戰心驚，嘆為觀止。</p> | <p>台南—台江國家公園（沙洲） 北：青山漁港南堤。 東：沿七股瀉湖、青草崙堤防、曾文溪-鹽水溪沿海防風林之公有地。 南：鹽水溪南岸安平堤防。 西：各沿海沙洲；臺灣本島最西端位於此處。</p> | <p>台東—三仙台（珊瑚礁岩） 為臺灣台東縣知名旅遊景點，位於成功鎮市區東北方約三公里處，由離岸小島、珊瑚礁海岸及碎石海岸所構成，面積約 22 公頃。因人為干擾較少，也是研究海岸植物生態的重要據點，並列為自然保護區。</p> |



附件 1-3（影片：台灣海岸風光）

※資料來源：20130106 呼叫妙博士

※網站：<http://www.youtube.com/watch?v=vd2buyJk0EA>

附件 2-1（夏天常見水上活動圖片）

| 項目 | 活動名稱 | 活動圖片 | 玩法介紹 |
|----|------|---|---|
| 1 | 浮潛 |  | 戴上氧氣罩及呼吸管，穿上蛙鞋，背上氧氣筒，則可下水欣賞水中世界。 |
| 2 | 衝浪 |  | 用軟式衝浪板練習趴式衝浪。熟悉後再開始練習硬式衝浪板，下水前將浪板打蠟防滑，做熱身運動，綁好連接浪板的安全腳繩。想站上衝浪板，要懂得抓準浪頭，用身體律動找平衡感，不慎跌下水也不需驚慌，出水前先舉單手示意，避免與其他衝浪者，水上運動者碰撞。 |
| 3 | 拖曳傘 |  | 不須特殊技巧，安全性高，利用快艇駛到海中，將身縛拖曳傘者從水面拉起，使其能升上空中隨風飄颺。 |

| | | | |
|---|-----|---|--|
| 4 | 游泳 |  | 游泳，是人類在水上靠自力漂浮，借自身肢體的動作在水中運動前進的技能。 |
| 5 | 香蕉船 |  | 這是海上活動絕對經典的項目，船家會用快艇，將大型香蕉狀的充氣艇在海面上拖曳前進，旅客跨坐在上面享受海面風光。 |

附件 3-1（7 隻小老鼠到海邊玩水繪本）

※作者：山下明生

※畫者：岩村和朗

※譯者：鄭明進

※出版社：青林出版社

※內容介紹：

哇，7 隻小老鼠放暑假了，老鼠爸爸要帶大家去海邊玩水，可是 7 隻小老鼠實在太調皮

了，所以不放心的老鼠爸爸就動手做了 7 個游泳圈，並用長長的繩子綁住，這樣就不怕小老鼠們游的太遠了。

大家到了海邊玩的好高興喔，可是，當海水上漲起來，大家卻發現老鼠爸爸卻睡在遠遠的島上，小老鼠們要如何才能把不會游泳的爸爸就回來呢？

就讓《7 隻小老鼠到海邊玩水》來告訴小朋友處變不驚的救人好方法吧！

附件 3-2（新聞影片）

※影片名稱：兄弟檔戲水、哥獲救弟溺斃－民視新聞

※資料來源：<http://www.youtube.com/watch?v=wAnJrUuBxFQ>

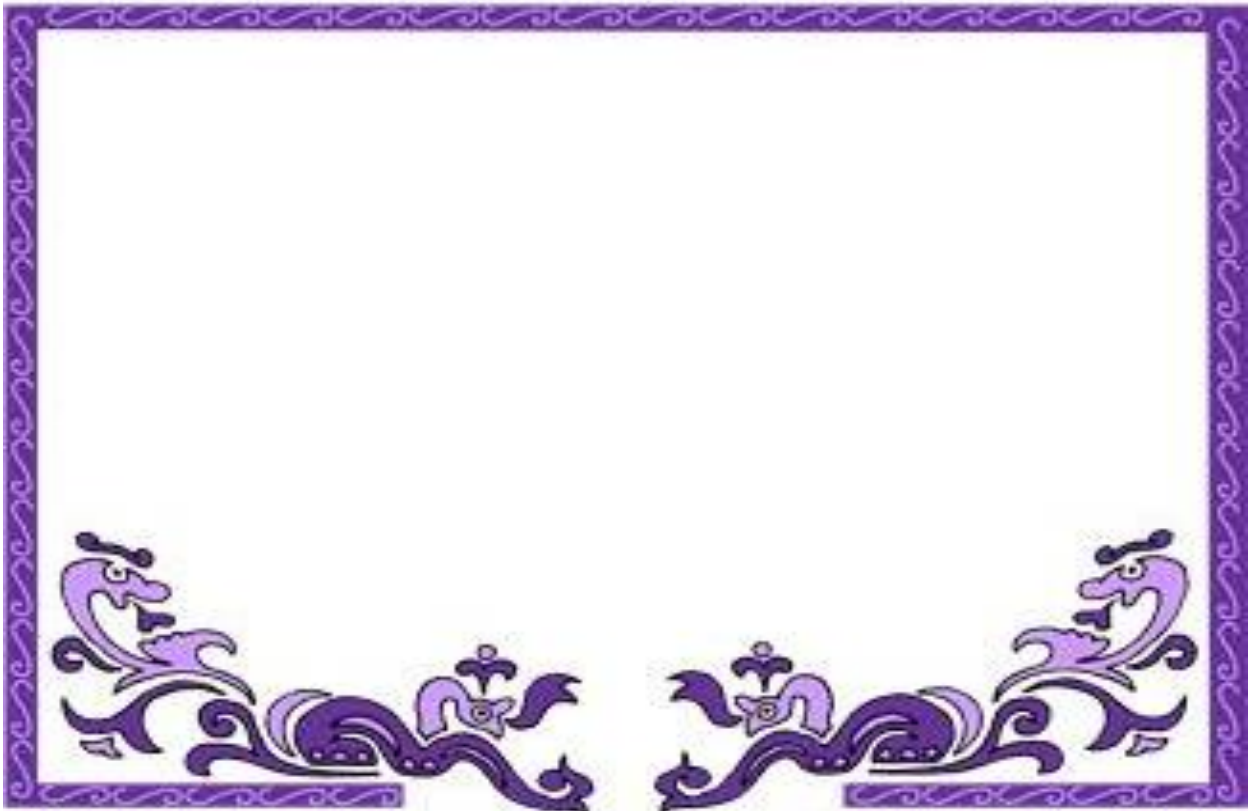
活動一學習單

美麗的福爾摩沙

班級：_____年 _____班 學童姓名：_____ 座號：_____

親愛的小朋友：

台灣擁有豐富多元的海岸，想要請你想一想：你曾經去過哪個特別海岸景點或漁村呢？請將該情境畫出來或是張貼旅遊照片！



※說一說照片或繪畫內容：

※它的位置在哪裡：

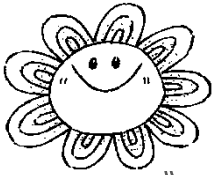
人權教育

彰化縣埤頭鄉合興國民小學 110 學年度上學期 12 年國教素養導向教學方案

| | | | | |
|-------------|---|--|------|---|
| 領域/科目 | 彈性課程-人權法治教育 | | 設計者 | 一年級教師團隊 |
| 實施年級 | 一年級 | | 總節數 | 共 2 節， 80 分鐘 |
| 單元名稱 | 公平？不公平？ | | | |
| 設計理念 | 低年級學生下課時，容易出現爭執，而孩子們心中最在意的便是公平，因此希望透過不同的故事情境，讓孩子們自我省思，自己的做法是否公平，並且站在其他人的立場想一想，什麼樣的處理方式才是公平。 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 | 核心素養 | A1 身心素質與自我精進 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 |
| | 學習內容 | 生 A-I-3 自我省思。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | | |
| 議題融入 | 議題之核心素養 | 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 | | |
| | 學習主題 | | | |
| | 實質內涵 | 法 E1 認識公平。 | | |
| 與其他領域/科目的連結 | 生活領域 | | | |

| | | |
|---|------------------------|--|
| 教材來源 | 繪本---《珍妮小霸王》 學習單 | |
| 教學設備/資源 | 繪本---《珍妮小霸王》 電腦、投影機 | |
| 學習目標 | | |
| <p>1. 了解公平的意義。</p> <p>2. 說出公平對待他人的行為。</p> <p>3. 反省自己對待他人時，是否做到公平，並修正自己的行為。</p> | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| <p>一、引起動機 請學生回憶下課時間所進行的遊戲，並舉手發表自己最喜歡玩的遊戲。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 下課時間的小霸王</p> <p>(1) 教師利用繪本—《珍妮小霸王》講述故事，學生專心聆聽故事內容。</p> <p>(2) 教師提問，學生舉手回答。 你喜歡<u>珍妮</u>還是<u>凱絲</u>？為什麼？ 故事中你印象最深刻的是哪個部分？ 如果你是<u>珍妮</u>，你比較喜歡遇到<u>凱絲</u>之前的自己，還是遇到<u>凱絲</u>之後的自己？為什麼？ 如果你遇到<u>珍妮</u>，你會有什麼感覺？</p> <p>(3) 老師說明公平的含意。</p> <p>(4) 請學生分組討論以下問題，並上臺報告。 <u>珍妮</u>原本下課時的做法對其他人而言公平嗎？為什麼？ 如果你是<u>珍妮</u>的同學，你覺得應該怎麼做才公平呢？ 當你和同學一起踢球，你們會訂出什麼樣的規則，讓大家可以公平的一起玩遊戲？</p> <p>2. 公平？不公平？</p> <p>(1) 教師講述故事後提問，學生舉手回答。 小象和小兔子一起到農場裡採胡蘿蔔，兩人採了滿滿一</p> <p>籃。小兔子說：「胡蘿蔔這麼多，我們就平分吧！」於是小兔子把胡蘿蔔分成兩半，一人一半。小兔子吃到肚子好撐，都覺得肚子痛了。可是小象沒吃飽，肚子還是扁扁的。小象說：「不公平！我拿到的太少，我的肚子還會餓！」</p> | <p>5</p> <p>70</p> | <p>能舉手發表。</p> <p>準備繪本---珍妮小霸王。 能專心聆聽故事。</p> <p>能舉手回答問題</p> <p>認識公平的意義。</p> <p>能參與討論。</p> <p>能專心聆聽。</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>小兔子說：「才不是，就是太公平了，我才會吃到肚子痛！」</p> <p>為什麼一樣的分法，小象和小兔子的感覺不一樣呢？</p> <p>在這個故事中，你覺得小象和小兔子在分胡蘿蔔時，應該要考慮哪些事情，才算是公平呢？</p> <p>你覺得小兔子和小象應該怎麼分胡蘿蔔才公平呢？為什麼？</p> <p>(2)教師引導學生思考以下問題，舉手回答。</p> <p>在家中，當兄弟姊妹搶玩具玩的時候，有些爸媽會請哥哥姐姐要讓弟弟姐姐先玩玩具，而當哥哥姐姐的人總會覺得不公平，為什麼爸爸媽媽還會這樣說呢？除了禮讓弟妹以外，你覺得還有更好的做法嗎？</p> <p>當老師要求兩個人一起完成一張圖畫時，<u>佳佳</u>卻說自己不會畫畫，不想畫圖，而<u>美美</u>因為喜歡畫畫，自己一個人完成整張圖畫。你曾經遇過這樣的情形嗎？你是<u>美美</u>還是<u>佳佳</u>呢？你覺得這樣好嗎？應該怎麼分配工作，才算公平呢？</p> <p>(3)教師發下學習單，進行說明後，請學生進行小組討論，並完成學習單。</p> <p>三、總結</p> <p>上完這兩節課之後，相信各位小朋友對於公平都有更深的了解，當我們遇到吵架的情況時，都希望別人能夠公平的對待自己。可是我們也要反省一下自己是否有公平對待其他人呢？當大家都能夠試著找出公平的解決方法時，相信這些爭執也能夠很快的落幕。</p> | 5 | <p>能舉手回答問題。</p> <p>能舉手回答問題。</p> <p>能參與討論。</p> <p>能完成學習單。</p> <p>能專心聆聽。</p> |
| <p>試教成果：</p> | | |
| <p>參考資料：</p> | | |
| <p>附錄：</p> | | |



公平的糖果分法

年 班 號
姓名

小朋友，生活中有時候我們都會遇到自己覺得不公平的事情，請你想一想，遇到這些事情的時候，怎麼做才公平呢？請你和同學討論之後，將你覺得最公平的做法寫下來。

1. 佩玲今天過生日，媽媽讓她帶了1包糖果分給同學吃，每個人都分到2顆糖果後，還剩下5顆糖果，這時候佩玲把剩下的糖果都送給和自己最要好的佳芬，可是裕君卻在旁邊說：「不公平。我也想要吃糖果啊！」

(1)你贊成佩玲的做法嗎？為什麼？

我贊成不贊成，因為

(2)如果你是佩玲，會怎麼分糖果？為什麼？

如果我是佩玲，我會把糖果分給

因為

(3)你認為遇到不公平的事情時，可以怎麼做呢？請把正確的答案打

✓。

- 站在別人的立場想一想。
- 要求對方一定要按照自己的想法做事。
- 找其他人討論，找出更好的方法。
- 躲起來哭。
- 動手打人，直到對方改變做法。

彰化縣埤頭鄉合興國民小學 110 學年度下學期 12 年國教素養導向教學方案

| | | | |
|-------|-----------|-----|---------|
| 領域/科目 | 彈性課程-人權教育 | 設計者 | 一年級教師團隊 |
|-------|-----------|-----|---------|

| | | | |
|------|--|---|--------------|
| 實施年級 | 一年級 | 總節數 | 共 2 節, 80 分鐘 |
| 單元名稱 | 每個人都是寶 | | |
| 設計理念 | 每個人應該了解自己有哪些人權，也該知道尊重他人，尤其是對哪些弱勢的族群。透過將心比心的活動方式，換個立場去看，就能了解他人的感受。當我們因受到不合理的待遇時，應勇於表達自己的感受，並尋求解決之道。 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>【健體】 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> | 核心素養 |
| | 學習內容 | <p>【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>【健體】 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> | |
| 議題融入 | 議題之核心素養 | <p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之</p> | |
| | 學習主題 | | |
| | 實質內涵 | <p>生活-E-A1 生活-E-A2 國-E-C2</p> | |

| | |
|---|--|
| 與其他領域/ 科目的連結 | |
| 教材來源 | |
| 教學設備/資源 | |
| 學習目標 | |
| <p>一、從遊戲及體驗活動中，了解殘障等弱勢族群的感受，並知道應該關懷及保護每個人的人權。</p> <p>二、知道自己擁有哪些基本人權，了解自己權益受損，或遭受不合理的待遇時，應該如何尋求協助。</p> | |

| 教學活動設計 | | |
|---|-----|------------------------------------|
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| <p>第一節：身體不便的體驗</p> <p>一、玩遊戲：鬼抓人</p> <p>在一定範圍內，一人用手帕矇眼當鬼，其餘人在範圍內躲，只要被鬼碰或摸到的人，或者超出範圍的人，就是下一個當鬼的人。</p> <p>二、說一說：</p> <p>1 當鬼是什麼感覺？</p> <p>2 眼睛被矇上有什麼不便的地方？</p> <p>三、體驗活動：</p> <p>1 單腳跳五至十下。</p> <p>2 單腳走二至五公尺。</p> <p>3 嘴裡含筆寫字或畫圖。</p> <p>四、綜合活動：重點歸納</p> <p>1 說一說你今天活動的感想。</p> <p>2 如果你的手腳有些殘障，有什麼不便的地方？</p> <p>3 以後看見殘障的人，你會怎麼做？</p> <p style="text-align: center;">～第一節完～</p> | 10分 | ☆場地範圍視各班狀況而定。 |
| | 10分 | |
| | 10分 | ☆ 教師可依時間長短選擇進行的活動。 |
| | 10分 | ☆ 教師要告訴小朋友：每個人都有人權，都不容剝奪，弱勢的人更應關懷。 |
| <p>第二節：我該怎麼辦</p> <p>一、連連看、說一說：</p> <p>1 發下學習單（請參考附件），師生共同探討填寫。</p> <p>2 大聲朗讀：教師帶領小朋友高聲說出自己擁有的十項基本人權。</p> <p>二、聽故事：</p> <p>1 講述故事：灰姑娘。</p> <p>2 提問：灰姑娘受到哪些欺負或委屈？如果你是灰姑娘，你該怎麼辦？</p> <p>三、我會解決問題：</p> | 20分 | |
| | 10分 | |
| | 10分 | |

| | | |
|--|--|--|
| <p>1 提問：你是不是有類似受到不公平待遇的情形？當時你怎麼解決？</p> <p>2 請小朋友一同想法子，說說碰到這樣的情況時，該怎麼辦？可以找誰幫忙解決？</p> <p>四、師生共同歸納重點。</p> <p>～第二節完～</p> | | |
|--|--|--|




創造力

合興國小 110 學年度下學期活動教學活動設計

| | | | | | |
|---|---|------|----------|--|------|
| 主題名稱 | 創造力 | 單元名稱 | 生活創意家 | 適用年級 | 1 年級 |
| | | | | 教學節數 | 3 節 |
| 教學目標 | | | | | |
| 1. 了解創造力在生活中的運用。 2. 透過團體活動，增加趣味，也動動腦，訓練創造力。 3. 利用熟悉的歌曲和遊戲，讓學生發揮創造力和合作的精神。 | | | | | |
| 核心素養項目 | A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 | | 核心素養具體內涵 | 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C2 | |
| 學習表現 | 【生活】 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | | 議題融入 | 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | |
| 學習內容 | 【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | | | 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | |
| 統整相關領域 | | | | | |
| 生活 | | | | | |

教案設計

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|--------------------------------|---|----------------------------|---|--|
| <p>《校園大探索》</p> <p>討論在校園中有哪些動植物？</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 有木本的、草本的。 ➤ 有高的、矮的、粗的、細的。 ➤ 有會開花、有香味的。 ➤ 有動物棲息的、會攀爬的。 <p>它們彼此間有什麼關係？</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 有生長在植物裡的、偶爾來覓食的、路過休息的。 ➤ 覓食、幫忙傳撥種子的。 <p>到校園中扮演一~三種動物，以不同的角度，觀察與他有關係的植物。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 扮演一隻毛毛蟲，躺在大樹下，向上看，以他的角度觀察這棵植物。 ➤ 扮演一隻小鳥，站在較高的樓層，向下看，觀察所看到的植物，和平視時有何不同的感覺？ ➤ 扮演昆蟲，近距離的觀察樹皮紋裡、花瓣細紋或花蕊特徵。 <p>回教室和同學分享觀察發現與心得。</p> | <p>5'</p> <p>3'</p> <p>25'</p> | <p>請學生課前先查詢相關資料。</p> <p>引導學生利用不同特性、不同角度觀察</p> | <p>校園網頁顯示</p> <p>空白筆記本</p> | <p>發表 討論 上課參與度</p> <p>發表 討論 上課參與度</p> <p>實際觀察</p> | <p>環 E2 戶 E1 戶 E2 戶 E3</p> |
| <p>◎ 帶回學習單填寫</p> <p>-----第一節結束-----</p> | 7' | | 學習單 | 發表 討論 上課參與度 | |

| | | | | | |
|---|-----------------------|--|-----------|-----------------------------|----------------------|
| <p>《我是遊戲王》</p> <p> 本節課透過遊戲的方式，讓學生動動腦，訓練創造力。</p> <p> 手牽手解開</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 學生在戶外圍成一個圈。 ➤ 老師牽第一個學生，開始像繩子一樣穿繞。 ➤ 繞完之後，第一位學生和最後一位學生手牽手。 ➤ 老師吹哨子“開始”解開。 ➤ 可以翻轉、繞圈，手也可以轉方向和換面，但不能分開。 ➤ 老師可以選擇是在時間內完成。 <p> 口香糖黏又黏</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 兩位小朋友一組。 ➤ 老師說：口香糖黏又黏。學生要回答說：黏什麼？老師開始選擇要黏起來的部位。 ➤ 例如：左手→兩個人的左手要黏起來，下一個是右腳→兩個人的右腳要黏起來，但左手仍不能分開，以此類推… ➤ 看哪一組能動動腦想出辦法站得穩，就獲勝。 ➤ 可以擴大玩3個人、4個人… | <p>20'</p> <p>20'</p> | <p>事先將遊戲規則說明清楚，避免遊戲中，學生造成混淆。</p> <p>可以儘量選擇同性別的學生一組。</p> <p>剛開始可以選擇個子差不多的學生一組，降低難度。</p> | <p>哨子</p> | <p>實際遊戲活動</p> <p>實際遊戲活動</p> | <p>科 E8 科 E9</p> |
|---|-----------------------|--|-----------|-----------------------------|----------------------|

| | | | | | |
|---|---------------------------------|--------------------------|-------------------------------|--|--|
| <p>-----第二節結束-----</p> | | | | | |
| <p>《急智小歌王》</p> <p>✚ 選擇幾首有關動、植物的兒歌。</p> <p>✚ 練習唱幾次，熟悉一下。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 蝴蝶 ➤ 小蜜蜂 ➤ 兩隻老虎 ➤ 老松樹 ➤ 小花貓 ➤ 大象 ➤ 小毛驢 ➤ 蛤蟆歌 ➤ 茉莉花 ➤ 樹 <p>✚ 老師引導學生進行歌詞改編。</p> <p>✚ 小組討論可以如何改編。</p> <p>◎ 帶回學習單填寫</p> <p>-----第三節結束-----</p> | <p>10'</p> <p>5'</p> <p>25'</p> | <p>可於課前請學生蒐集相關資料及歌詞。</p> | <p>相關資料 歌詞</p> <p>學習單</p> | <p>集體合唱</p> <p>說明</p> <p>發表 討論 上課參與度</p> | |

參考資料

《兒歌歌詞參考》

大象

蝴蝶

大象大象
你的鼻子為什麼那麼長
媽媽說鼻子長才是漂亮
大象大象
你是喜歡爸爸還是媽媽
我好像比較喜歡媽媽

蝴蝶 蝴蝶 生得真美麗
頭戴金絲冠 身穿花花衣
你愛花兒 花也愛你
你會跳舞 他有甜蜜

小毛驢

老松樹

我有一隻小毛驢 我從來也不騎
有一天我心血來潮 騎著去趕集
我手裡拿著小皮鞭 不知怎麼
嘩啦啦啦啦 我摔了一身泥

我是一棵老松樹 不怕寒霜常碧綠
看那楓葉落下 聽那北風怒吼
舉目所見蒼綠 只有我老松

小蜜蜂

嗡嗡嗡 嗡嗡嗡 大家一起去做工
來匆匆 去匆匆 作工趣味濃
天暖花好不做工 將來哪裡好過冬
嗡嗡嗡 嗡嗡嗡 別學懶惰蟲

《參考資料來源》

台北市教育局

<https://www.doe.gov.taipei/>

新北市教育局

<https://www.ntpc.edu.tw/>

高雄市創造力教育資訊網

<http://creativity.kh.edu.tw/act.asp>

台中市創造力計畫網站

<http://plog.yejh.tc.edu.tw/blog/69>

台南市創造力園區

<http://roc.tn.edu.tw/>

台東縣創造力

<http://dyna.boe.ttct.edu.tw/webs/index.php?account=idea>

國立政治大學創新與創造力中心 <http://www.ccis.nccu.edu.tw/>

台灣創造力機器人協會

<http://www.robot.org.tw/>



年

班 座號

姓名

- 你這次扮演什麼角色呢？

- 你這次觀察的對象是什麼？在校園的什麼地方做觀察呢？

- 你發現和你平常看到的有什麼不同呢？

- 請你將今天觀察的情境用圖畫方式記錄下來。



急智小歌王

年

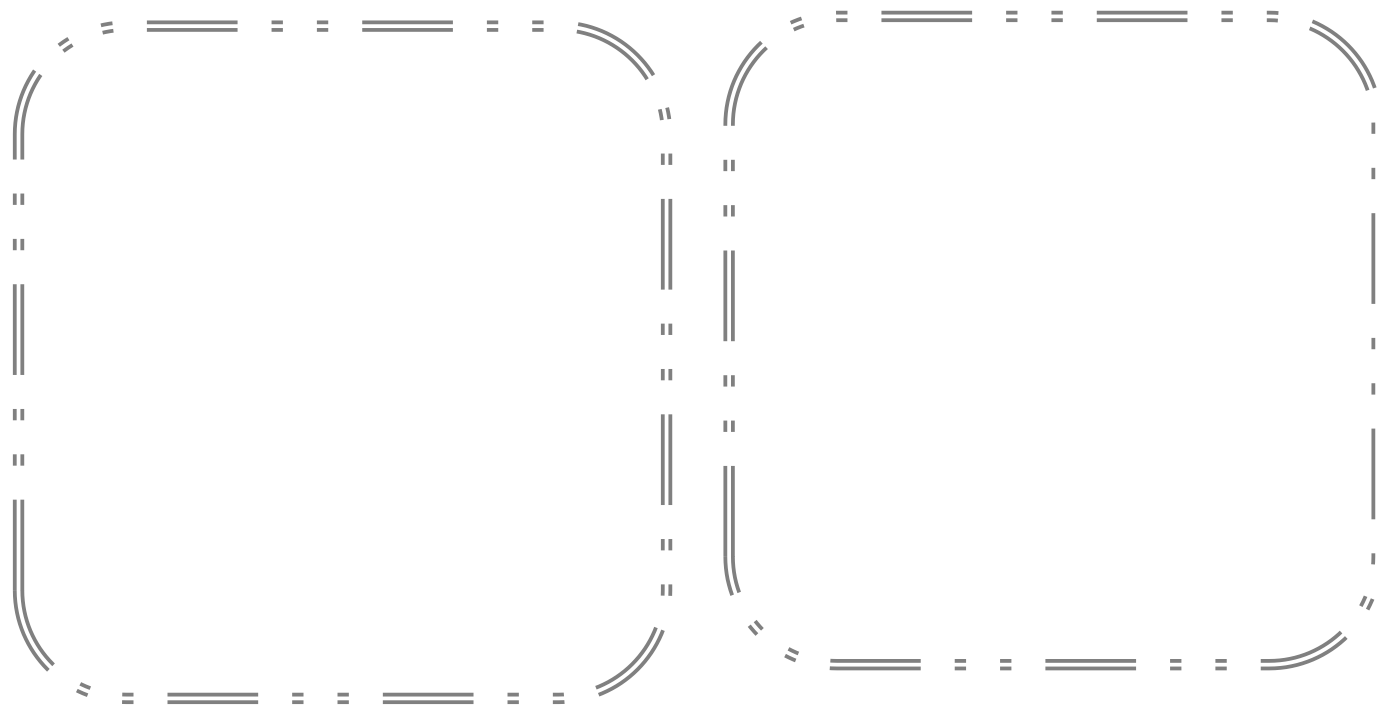
班 座號

姓名

- 請將選擇的歌詞和改編過的歌詞記錄下來。

原歌詞

改造後歌詞

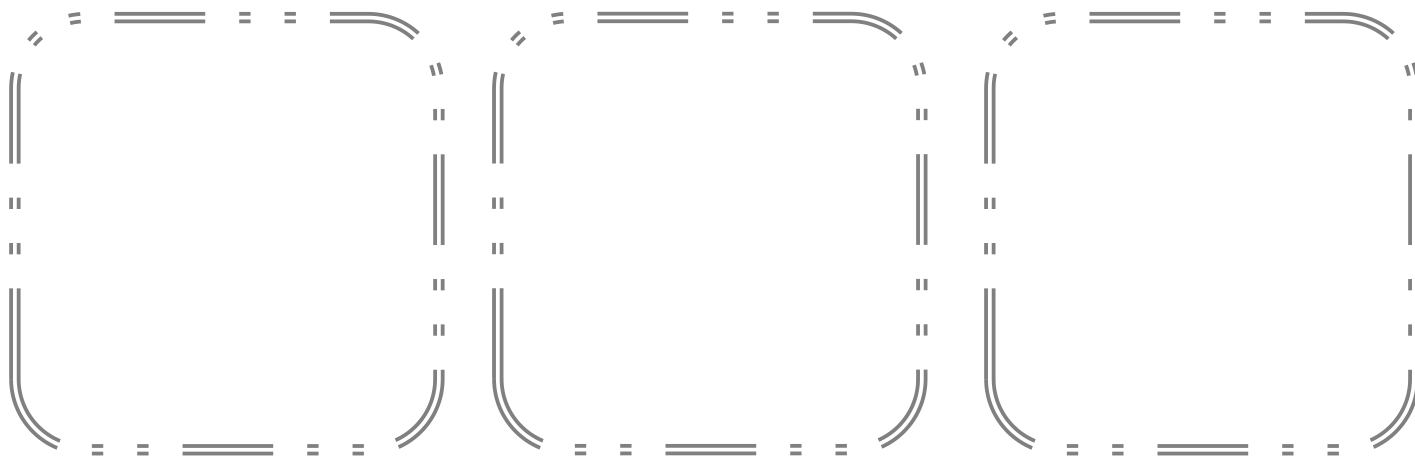


- 你喜歡自己的新歌詞嗎？唱給爸媽或家人聽，他們有什麼反應呢？

新歌詞感想

家人的反應

家長給寶貝的話



國防教育

合興國小 110 學年度下學期國防教育-勇敢的黑蝙蝠

壹、設計理念

十二年國教課程綱要中，國防教育強調全民國防的理念，在全民國防課程中，融入人權教育，實質內涵包括「戰爭」、「國際關係」等主題內容，另外也將聯合國世界人權宣言，追求世界和平之宗旨及其避免戰爭之理念放入課程中。透過有關戰爭之國際相關規範之介紹，認識人權並維護人性尊嚴。希望學生能夠增進全民國防知識及全民防衛國家意識，健全國防發展，確保國家安全。

在課程中，將透過國軍黑蝙蝠中隊的故事介紹，讓學生能夠真切感受到國軍在歷史上的卓越貢獻，以及國防的重要性。

本教案中介紹的「黑蝙蝠中隊」，為中華民國空軍特種部隊「前空軍 34 中隊」的別稱，使用的隊徽即為「黑蝙蝠」，主要駐防於新竹機場，執行艱鉅的電子偵測及情報蒐集等任務。黑蝙蝠中隊（包含其前身特種作戰時期），從事特種任務期間（1952 年至 1972 年間），總計損失飛機 15 架、犧牲作戰人員 148 人，為我國空軍犧牲最慘烈的特種部隊。黑蝙蝠中隊在我國空軍史上，曾經寫下許多可歌可泣的壯烈故事，在六十年間的前冷戰時期，對中國大陸不論是電子偵蒐情資、空投等特種作戰，以及與美方的情報交流，都有極大貢獻，而他們為國家的無悔付出，更值得後人崇仰效法(全民國防教育網，2019)。

本課程將透過影片、繪本、歌曲、手作等方式，使學生認識保衛國家的勇敢黑蝙蝠，從他們的故事，讓學生能理解全民國防的意義，並能將保衛國家的觀念落實日常生活中。

貳、課程架構

國防教育

認識黑蝙蝠

勇敢的黑蝙蝠

我是國防小尖兵

參、教學活動設計

| | | | | | |
|--------|--|--------------|--|------|------|
| 議題名稱 | 國防教育 | 單元名稱 | 勇敢的黑蝙蝠 | 適用年級 | 1 年級 |
| | | | | 教學節數 | 3 節 |
| 學習目標 | | | | | |
| 三十一、 | 能認識黑蝙蝠中隊的故事。 | | | | |
| 三十二、 | 能了解國防教育與全民國防的重要性。 | | | | |
| 三十三、 | 能認識我們的國家與國防的意義。 | | | | |
| 三十四、 | 能關心我們國防相關的議題。 | | | | |
| 三十五、 | 能建立國家意識與愛國情操。 | | | | |
| 三十六、 | 能了解國家與個人、家庭、社會之間的關係。 | | | | |
| 三十七、 | 能具有團隊合作的精神共。 | | | | |
| 核心素養項目 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 | 核心素養 具體內涵 | 生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-C1 | | |
| 學習表現 | <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> | 議題融入 | <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> | | |
| 學習內容 | <p>【生活】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> | | | | |
| 統整相關領域 | | | | | |
| 生活 | | | | | |

| | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|------|------|------|------|------|------|

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|-----------------------|--|--------------------------|---|---|
| <p>準備活動：</p> <p>影片《暗夜勇者-黑蝙蝠中隊》</p> <p>影片《106年紀念影片_黑蝙蝠中隊英勇事蹟影片-無悔》</p> <p>影片《弘揚忠勇軍風，空軍黑蝙蝠中隊》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，簡述黑蝙蝠中隊的故事。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《暗夜勇者-黑蝙蝠中隊》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 看完影片後，你知道為什麼黑蝙蝠中隊要冒著危險飛到敵國執行任務嗎？ 影片中，黑蝙蝠中隊在台灣基地位在哪裡呢？ 你知道為什麼當初他們除了作電子偵察計畫外，還會空投一些宣傳物品嗎？ 教師說明：教師說明在當初的歷史背景下，我國曾與美國合作，成立黑蝙蝠中隊進行危險的情報偵蒐工作，這些偉大的空軍英雄，為了國家犧牲奉獻。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：從影片《106年紀念影片_黑蝙蝠中隊英勇事蹟影片-無悔》認識黑蝙蝠中隊更多的故事。</p> | <p>10'</p> <p>25'</p> | <p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示：黑蝙蝠中隊的歷史。</p> <p>老師提示：從影片認識黑蝙蝠中隊。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師提示：欣賞影片並分組討論。</p> | <p>電腦 投影機 喇叭</p> | <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> | <p>人 E1 安 E1 安 E2 多 E1 多 E2</p> |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|------|---|------|--|---|
| <p>(二)欣賞影片《106 年紀念影片_黑蝙蝠中隊英勇事蹟影片-無悔》。</p> <p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1.問題一：想想看，為何當初黑蝙蝠中隊要取這個名字？</p> <p>2.問題二：為什麼黑蝙蝠中隊的飛機上沒有武裝呢？</p> <p>3.問題三：看完李上校跟鄭老師的故事，你有什麼感想呢？</p> <p>(四)教師說明：黑蝙蝠中隊為中華民國空軍秘密偵察部隊—前空軍 34 中隊的別稱，使用的隊徽即為「黑蝙蝠」。在中華民國與中華人民共和國進行冷戰期間配合美國中央情報局執行低空夜間電子偵測任務。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：透過本課讓學生了解黑蝙蝠中隊的歷史，以及它背後的許多故事。</p> <p>(二)下節課程預告：下節課將透過討論分享的方式，更深入了解偉大的黑蝙蝠中隊。</p> <p><第一節結束></p> | 5' | <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>從本課了解黑蝙蝠中隊的歷史，以及它背後的許多故事。</p> | | <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> | <p>人 E1</p> <p>安 E1</p> <p>安 E2</p> <p>多 E1</p> <p>多 E2</p> |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|----------------------------------|--|--------------------------|---|---|
| <p>準備活動：</p> <p>影片《弘揚忠勇軍風，空軍黑蝙蝠中隊》</p> <p>影片《壯哉！黑蝙蝠中隊》</p> <p>影片《疾風魅影 黑貓中隊》</p> <p>前導片花》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <p>1.引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2.複習上一節課黑蝙蝠中隊的相關內容。</p> <p>(二)欣賞影片《弘揚忠勇軍風，空軍黑蝙蝠中隊》。</p> <p>(三)教師說明：本課程將透過影片及分組討論，引導我們思考黑蝙蝠中隊的背景及其在歷史上的意義。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞影片《壯哉！黑蝙蝠中隊》及影片《疾風魅影 黑貓中隊》前導片花》。教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <p>1.問題一：從影片中，你知道黑蝙蝠中隊隊徽所代表的各種意義嗎？</p> <p>2.問題二：如果你的家人也是軍人，你會有什麼想法？</p> <p>3.問題三：黑蝙蝠中隊有哪些精神值得我們效法？</p> | <p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> | <p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示小朋友上一節課的上課內容。</p> <p>說明黑蝙蝠中隊歷史上的意義。</p> <p>說明影片背景與意涵。</p> <p>鼓勵小朋友發表，各組進行討論。</p> | <p>電腦 投影機 喇叭</p> | <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> | <p>人 E1 安 E1 安 E2 多 E1 多 E2</p> |
| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|------|-------------------|------|-------|------------------------------|
| <p>4.問題四：分組想想看，如果你是小黑蝙蝠中隊，在出任務的前一夜，你有什麼話想要對家人們說？</p> | | | | 口頭發表 | 人 E1 安 E1 安 E2 多 E1 |
| <p>(三)各組上台分享自己的想法。</p> | 5' | 鼓勵發表分享 | | 口頭發表 | 多 E2 |
| <p>(四)教師說明：教師總結各組的發表，提出問題與省思。</p> | | 教師引導說明。 | | 上課參與度 | |
| <p>三、綜合活動</p> | | | | | |
| <p>(一)教師統整：透過黑蝙蝠中隊的歷史故事介紹，將全民國防教育的理念深化學生的生活和課程中，激起學生探究了解全民國防教育的內涵，並將其落實在生活中。</p> | 5' | 教師引導小朋友思考全民國防的意含。 | | 上課參與度 | |
| <p>(二)下節課程預告：下次上課將透過學習單《小小黑蝙蝠》及有關黑蝙蝠中隊的歌曲教唱，讓小朋友們感受黑蝙蝠中隊的愛國情操。</p> | | | | | |
| <p style="text-align: center;"><第二節結束></p> | | | | | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|------|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|---|
| <p>準備活動：</p> <p>影片《劉德華-黑蝙蝠中隊-MV》</p> <p>影片《飛將在 -《疾風魅影 黑貓中隊》紀錄片主題曲》</p> <p>國防教育學習單(附件 3-1)</p> | | | <p>電腦</p> <p>投影機</p> <p>喇叭</p> | | <p>人 E1</p> <p>安 E1</p> <p>安 E2</p> <p>多 E1</p> <p>多 E2</p> |
| <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導說明：</p> <p>1.欣賞影片《劉德華-黑蝙蝠中隊-MV》。</p> <p>2.教師說明這首歌曲所述說的黑蝙蝠中隊故事。</p> <p>(二)教師說明：黑蝙蝠中隊從事特種任務期間，總計損失飛機 15 架、犧牲作戰人員 148 人，是我國空軍犧牲最慘烈的特種部隊，也留下了許多可歌可泣的故事。</p> | 10' | <p>教師引導說明歌曲背後的歷史意義。</p> | | <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> | |
| <p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞影片《飛將在 -《疾風魅影 黑貓中隊》紀錄片主題曲》，教師教唱。</p> <p>(二)請各組小朋友一同練習演唱這首歌曲。</p> <p>1.問題一：為什麼歌曲中說這是最壞的年代、也是最好的年代呢？</p> <p>2.問題二：為什麼歌詞中說，只是轉身，家國已更改？它代表什麼意思呢？</p> | 25' | <p>鼓勵學生演唱。</p> | | <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|------|------------|------|----------------|--------------------------------------|
| <p>(三)分組上台演唱這首歌曲，接著全班一起合唱。</p> <p>(四)教師說明：這首歌曲其實是與黑蝙蝠中隊齊名的黑貓中隊紀念歌曲，又以其中著名的張立義將軍的故事為背景，張立義將軍另有一感人愛情故事，他 36 歲時，駕 U-2 偵察機被擊落，在大陸囚禁 18 年。當時他結婚 9 年的太太張家淇才 30 歲，帶著 3 個孩子。太太以為他已經殉職，等了 9 年改嫁，但雙方同意若張立義生返，張家淇可以重回張立義身旁……黑貓中隊也曾拍攝成電影《疾風魅影-黑貓中隊》。</p> | | 鼓勵小朋友共同演唱。 | | 上課參與度 上課參與度 | 人 E1 安 E1 安 E2 多 E1 多 E2 |
| <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師說明：黑蝙蝠中隊勇敢的捍衛我國的國防安全，但戰爭的殘酷無情，也帶來了許多悲劇的故事，我們對於國防教育需要有更多的省思。</p> <p>(二)請小朋友完成國防教育學習單《小小黑蝙蝠》(附件 3-1)。</p> <p>(三)教師統整：分享自己的學習單。</p> <p><第三節結束></p> | 5' | 完成學習單。 | | 上課參與度 上課參與度 | |

資料來源

| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 | 參考資料 |
|----|-------------------------|---|------|
| 1 | 教育部全球資訊網 | https://www.edu.tw/Advanced_Search.aspx?q=%E9%A3%B2%E9%A3%9F | |
| 2 | 全民國防教育網 | https://aode.mnd.gov.tw/Unit/Content/1240?unitId=250&fs=m | |
| 3 | 青年日報【全民國防】風城輕旅行 向黑蝙蝠致敬 | https://www.ydn.com.tw/News/282569 | |
| 4 | 維基百科 黑蝙蝠中隊 | https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%BB%91%E8%9D%99%E8%9D%A0%E4%B8%AD%E9%9A%8A | |
| 5 | 中華民國空軍 黑蝙蝠中隊 | https://air.mnd.gov.tw/TW/Unit/Activity_Detail.aspx?CID=61&ID=60 | |
| 6 | 新竹市文化局 黑蝙蝠中隊簡介 | https://culture.hccg.gov.tw/ch/home.jsp?id=184&parentpath=0,145,149 | |
| 7 | 暗夜飛翔的勇者－黑蝙蝠中隊（繪本） | https://www.sanmin.com.tw/Product/index/004434150 | |
| 8 | 黑蝙蝠中隊：最後一封信[精裝] | https://www.books.com.tw/products/0010657907 | |
| 9 | 黑蝙蝠中隊：蝙蝠遇見黑蝙蝠[精裝] | https://www.books.com.tw/products/0010657908 | |
| 10 | 十二年國民基本教育課程綱要 全民國防教育 | http://t.cn/Ai8xznx1 | |
| 11 | 全民國防教育專頁 | https://www.facebook.com/aode.mnd/?tn-str=k*F | |
| 12 | 壯哉! 黑蝙蝠中隊 | https://www.youtube.com/watch?v=IANiUgvn5jw | |
| 13 | 弘揚忠勇軍風，空軍黑蝙蝠中隊 | https://www.youtube.com/watch?v=CUs-rwRcdhE | |
| 14 | 飛將在 - 《疾風魅影 黑貓中隊》紀錄片主題曲 | https://www.youtube.com/watch?v=u6bMaNRucY4 | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 15 | 黑蝙蝠及黑貓中隊的傳奇 | https://www.youtube.com/watch?v=L3cnNnSpcTE | |
| 16 | 劉德華-黑蝙蝠中隊-MV | https://www.youtube.com/watch?v=vMQ0NPI2Qtk&list=PLS9e6Vtv0Ma-pkzIFBhnF3PEpPw3P_xA1 | |
| 17 | 106年紀念影片_黑蝙蝠中隊英勇事蹟影片-無悔 | https://www.youtube.com/watch?v=Ca2eV7kWA-4 | |
| 18 | 暗夜勇者-黑蝙蝠中隊 | https://www.youtube.com/watch?v=gG3IZrHh0U0 | |
| 19 | 「台灣空軍最神秘的特種部隊-黑貓中隊」1001029 - 台灣啟示錄 | https://www.youtube.com/watch?v=Bz8G4RNKo3I | |
| 20 | 《疾風魅影 黑貓中隊》前導片花 / 最遙遠感傷的旅程 Sentimental Journey | https://www.youtube.com/watch?v=2LPjIIN9Sk4 | |
| 21 | 教育部數位教學資源入口網 | https://isp.moe.edu.tw/ | |

國防教育學習單《小小黑蝙蝠》

_____年_____班_____號 姓名_____

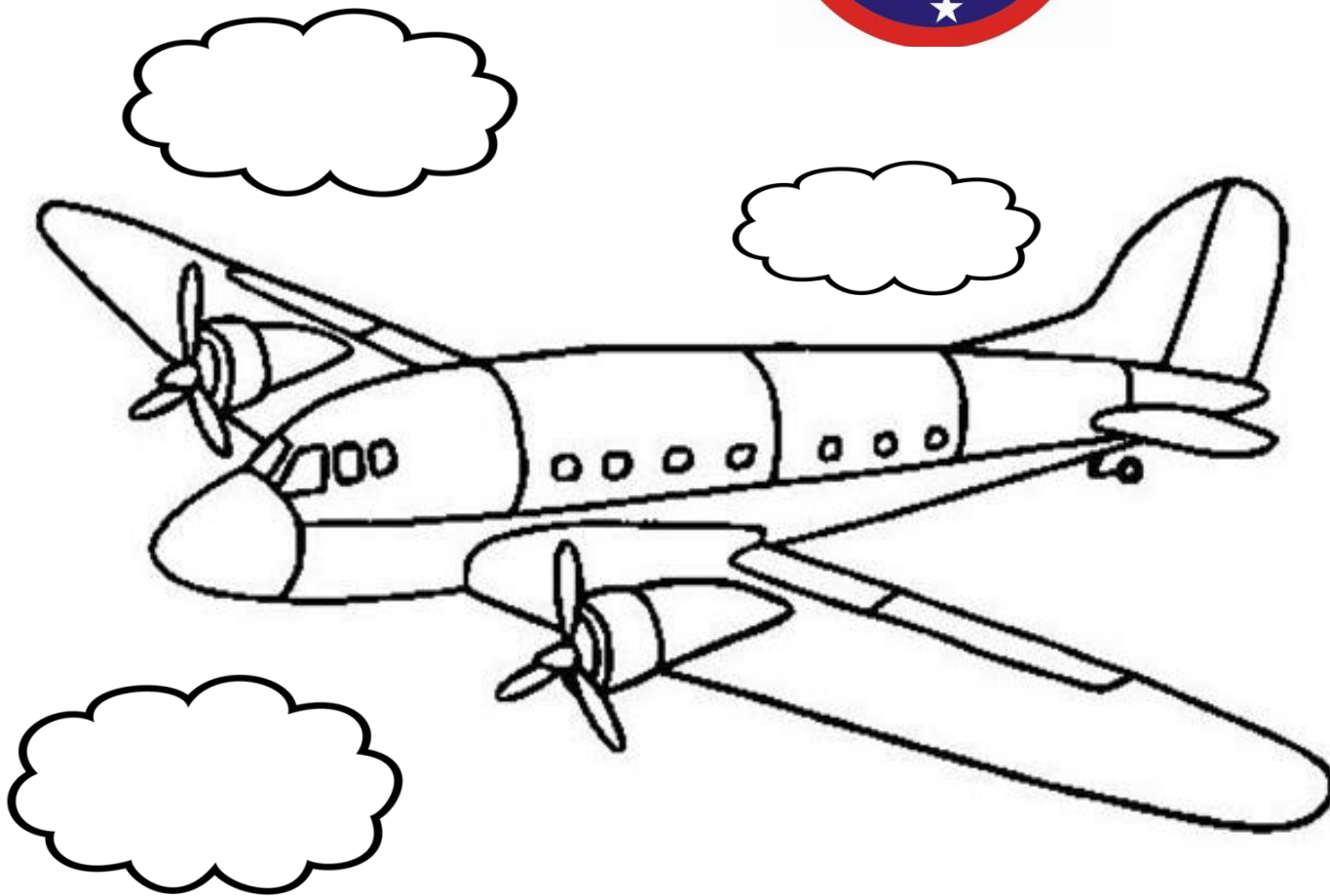
黑蝙蝠中隊是我國歷史上偉大的軍人！為國家犧牲自己的性命，請

用兩個形容詞來形容你心目中的黑蝙蝠中隊。

我覺得黑蝙蝠中隊很_____

我覺得黑蝙蝠中隊很_____

請幫黑蝙蝠中隊的飛機畫上顏色。



學校活動

彰化縣合興國小 110 學年度上學期彈性課程教學活動設計

| | | | |
|---|------------------------------|---|-------------|
| 實施年級 | 1 年級 | 總節數 | 共 2 節，80 分鐘 |
| 單元名稱 | 歡度校慶 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 健康與體育 <ul style="list-style-type: none"> ● 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 ● 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 | 核心素養 |
| | 學習內容 | 健康與體育 <ul style="list-style-type: none"> ● Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 ● Ce-I-1 其他休閒活動入門遊戲。 | |
| 教學設備/資源 | 一、哨子。 二、報紙、膠帶。 三、寬闊空地。 | | |
| 學習目標 | | | |
| 1. 能了解校慶的意義。 2. 能與同學合作討論慶祝的方式。 3. 能運用自製紙棒，參與遊戲活動。 4. 認真參與各項活動，表現合作的態度。 | | | |

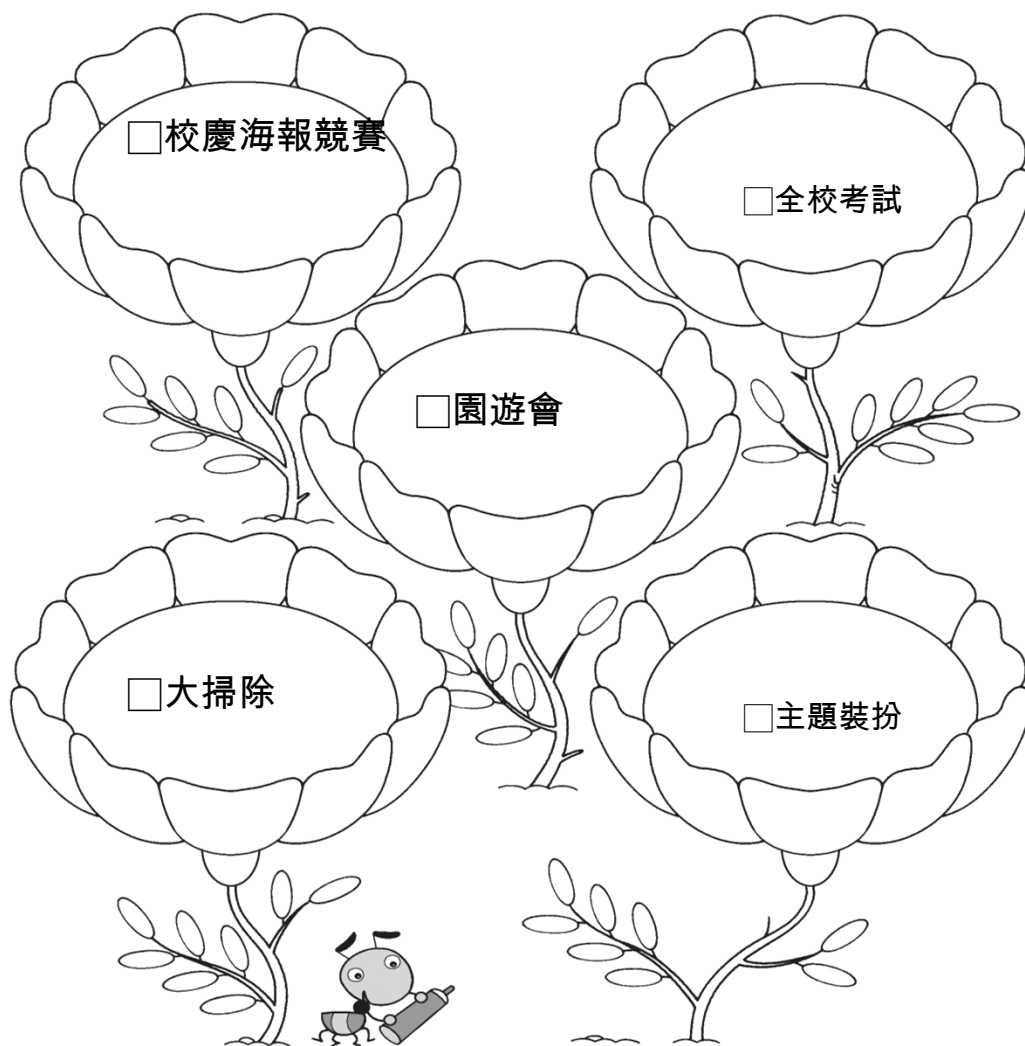
| | | |
|---|-----------|--------------|
| 教學活動設計 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| 【活動一】學校過生日 (一)教師引領兒童思考，過去印象深刻的生日，並請兒童踴躍發表。 (二)教師講解「校慶」的意義，並介紹校慶中常見的慶祝活動，例如：校慶海報設計、園遊會、主題裝扮等。 (三)全班分組，共同討論可以參與慶祝的方式，並鼓勵兒童踴躍發表意見。 | 20 分 | 問答 觀察 |

| | | |
|--|-----|----------|
| <p>(四)教師針對兒童提出的看法，予以歸納整理。</p> <p>(五)重點歸納：了解校慶的意義，以及可以參與慶祝的方式。</p> <p>【活動二】紙棒暖身活動</p> <p>(一)教師指導兒童製作紙棒：利用舊報紙2~3張，捲成棒狀後，黏貼牢固。</p> <p>(二)教師引導兒童思考，運用紙棒可以做出哪些動作？鼓勵兒童思考創作。</p> <p>(三)教師指導兒童將紙棒置於身體任何部位，例如：頭、肩膀、手掌、手背、膝蓋、腳背或身體仰撐置於腹部等，嘗試練習平衡動作。</p> <p>(四)教師可用數數兒的方式，評量兒童平衡時間的長短。</p> <p>(五)重點歸納：平衡遊戲不會太激烈，又能達到活動筋骨的效果。</p> <p style="text-align: center;">(第一節結束)</p> | 20分 | 操作 發表 |
| <p>【活動三】紙棒操表演</p> <p>(一)教師引導兒童設計各種紙棒的體操活動，例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單手持棒：做繞環、擺振等動作。 2. 雙手持棒：做前彎、後仰、側彎、轉體、繞環、跳躍等動作。 <p>(二)教師指導兒童進行紙棒跑跳遊戲：請全班將紙棒隨意放置在地面上，於紙棒間進行走、跑、跳等活動，活動中必須注意雙腳不可碰觸紙棒。</p> <p>(三)除了上述動作外，教師亦可指導兒童可將紙棒重新排列成正方形或三角形，以增加變化。</p> <p>(四)單一動作熟悉後，教師帶領全班將動作組合、變化隊形。</p> <p>(五)配合節奏，教師指導兒童加上口號歡呼，讓整體動作更有精神。</p> <p>(六)全班練習，教師則行間巡視指導。</p> <p>(七)活動進行中，若有動作不熟練的兒童，教師宜多鼓勵，並適時指導。</p> <p>(八)重點歸納：運用紙棒，組合各項練習動作。</p> <p style="text-align: center;">(第二節結束)</p> | 40分 | 操作 觀察 |



歡欣愉悅迎校慶-1

想想看，哪些是校慶中常見的慶祝活動？請勾選出來。



教師評定



彰化縣合興國小 110 學年度上學期彈性課程教學活動設計

| | | | |
|--|----------------------|--|--------------|
| 實施年級 | 1 年級 | 總節數 | 共 2 節， 80 分鐘 |
| 單元名稱 | 歡樂聖誕 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 ● 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與求知探究之心。 ● 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 <p>語文</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 ● 6-I-6 培養寫作的興趣。 | 核心素養 |
| | 學習內容 | <p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● B-I-2 社會環境之美的體認。 ● C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 ● F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 <p>語文</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。 ● Ac-I-2 簡單的基本句型。 | |
| 教學設備/資源 | 每位學生八開粉彩及綿紙各一張、水彩學習單 | | |
| 學習目標 | | | |
| <p>一、了解聖誕節、聖誕樹的由來</p> <p>二、知道北極地區傳說中聖誕老人的故鄉</p> <p>三、了解「和平與愛」宣言代表的意義</p> <p>四、會做聖誕卡，並寫出祝福的話</p> <p>五、能和同學互相合作布置聖誕樹</p> <p>六、會表達對別人的關懷與祝福</p> <p>七、會唱「平安夜」和「聖誕鈴聲」</p> | | | |

| | | |
|--------------------|-----------|-----------|
| 教學活動設計 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| 一、說明「聖誕節的由來」 | | |

| | | |
|---|------------|---------------------------------------|
| <p>1. 說「聖誕節的故事」引起動機。 2. 介紹聖誕樹、聖誕禮物的用途。 3. 傳說中聖誕老人的故鄉。</p> | <p>10分</p> | <p>口頭報告</p> |
| <p>二、進行「散播歡樂」活動 1. 傳遞歡樂和愛的活動： 每人找出兩位最要好的同學，寫下他的優點(三個)和祝福的話，並且大聲向全班宣讀。</p> | <p>20分</p> | <p>「守護天使」學習單</p> |
| <p>2. 完成「守護天使學習單」。 三、完成「和平與愛宣言」簽名活動 1. 宣讀「和平與愛守則」。 2. 完成「和平與愛宣言」簽名活動。</p> <p style="text-align: center;">(活動一結束)</p> | <p>10分</p> | <p>簽署和平與愛的宣言</p> |
| <p>一、製作「聖誕節的禮物」 1. 製作聖誕卡片、聖誕樹。 2. 聖誕禮物包裝紙設計： (1)紅、黃、藍水彩顏料各一桶。 (2)棉紙對折數次後，放入水桶中吸取顏料，進行混色後，取出晾乾，即完成包裝紙圖案。</p> | <p>20分</p> | <p>每位學生八開粉彩紙一張 每位學生八開棉紙一張、水彩</p> |
| <p>二、進行「聖誕歌」教唱活動 1. 教唱聖誕節歌曲：(中文) (1) 平安夜。 (2) 聖誕鈴聲。</p> <p style="text-align: center;">(活動二結束)</p> | <p>20分</p> | <p>演唱</p> |

學 習 單

守護天使

____年____班____號 姓名：_____

親愛的小朋友，從你出生到現在，一直有很多照顧你、鼓勵你、支持你、肯定你、協助你的人。這些人都像是你的守護天使般，守護著你。在這個感恩的季節裡，也請你向你的守護天使，致上你最真誠的感謝，讓守護天使感受到你的溫馨傳情。

致_____守護天使

感謝你_____

祝福你_____

最愛你的人_____敬上

_____年_____月_____日

彰化縣合興國小彈性課程教學活動設計

| | | | |
|--|----------------------|--|----------------------------|
| 實施年級 | 1 年級 | 總節數 | 共 <u>2</u> 節， <u>80</u> 分鐘 |
| 單元名稱 | 歡樂聖誕 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 ● 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與求知探究之心。 ● 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 <p>語文</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 ● 6-I-6 培養寫作的興趣。 | 核心素養 |
| | 學習內容 | <p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● B-I-2 社會環境之美的體認。 ● C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 ● F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 <p>語文</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。 ● Ac-I-2 簡單的基本句型。 | |
| 教學設備/資源 | 每位學生八開粉彩及綿紙各一張、水彩學習單 | | |
| 學習目標 | | | |
| <p>一、了解聖誕節、聖誕樹的由來</p> <p>二、知道北極地區傳說中聖誕老人的故鄉</p> <p>三、了解「和平與愛」宣言代表的意義</p> <p>四、會做聖誕卡，並寫出祝福的話</p> <p>五、能和同學互相合作布置聖誕樹</p> <p>六、會表達對別人的關懷與祝福</p> <p>七、會唱「平安夜」和「聖誕鈴聲」</p> | | | |

| | | |
|--------------------|-----------|-----------|
| 教學活動設計 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| 一、說明「聖誕節的由來」 | | |

| | | |
|---|-----------------------|---|
| <p>1. 說「聖誕節的故事」引起動機。 2. 介紹聖誕樹、聖誕禮物的用途。 3. 傳說中聖誕老人的故鄉。</p> | <p>10分</p> | <p>口頭報告</p> |
| <p>二、進行「散播歡樂」活動</p> <p>1. 傳遞歡樂和愛的活動： 每人找出兩位最要好的同學，寫下他的優點(三個)和祝福的話，並且大聲向全班宣讀。</p> <p>2. 完成「守護天使學習單」。</p> <p>三、完成「和平與愛宣言」簽名活動</p> <p>1. 宣讀「和平與愛守則」。 2. 完成「和平與愛宣言」簽名活動。</p> <p style="text-align: center;">(活動一結束)</p> | <p>20分</p> <p>10分</p> | <p>「守護天使」學習單</p> <p>簽署和平與愛的宣言</p> |
| <p>一、製作「聖誕節的禮物」</p> <p>1. 製作聖誕卡片、聖誕樹。 2. 聖誕禮物包裝紙設計： (1)紅、黃、藍水彩顏料各一桶。 (2)棉紙對折數次後，放入水桶中吸取顏料，進行混色後，取出晾乾，即完成包裝紙圖案。</p> | <p>20分</p> | <p>每位學生八開粉彩紙一張</p> <p>每位學生八開棉紙一張、水彩</p> |
| <p>二、進行「聖誕歌」教唱活動</p> <p>1. 教唱聖誕節歌曲：(中文) (1) 平安夜。 (2) 聖誕鈴聲。</p> <p style="text-align: center;">(活動二結束)</p> | <p>20分</p> | <p>演唱</p> |

戶外教育

合興國小 110 學年度上學期戶外教育教學活動設計

| 議題名稱 | 戶外教育 | 單元名稱 | 魔菇部落休閒農場 校外教學 | 適用年級 | 一年級 |
|---|------|------|------------------|------|-----|
| | | | | 教學節數 | 2 |
| 核心素養與議題融入 | | | | | |
| 核心素養項目 A1 身心素質與自我精進 | | | | | |
| 核心素養具體內涵 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 | | | | | |
| 學習表現 【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【國語】1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 【生活】3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 【生活】5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所 感動，願意主動關心與親近。 | | | | | |
| 學習內容 【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 | | | | | |
| 議題融入 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | | | | | |
| 學習目標 | | | | | |
| 一、認識菇類生長的环境 二、了解菇類生長的過程 三、能動手自己完成種菇 | | | | | |
| 統整相關領域 | | | | | |

國語、生活

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|------|------|------|------|------|------|
|------|------|------|------|------|------|

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|---------------|------|------|------------------------------|
| <p>準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 出發前提醒學生戶外教學時，應注意的事項。 將學生分成小組，選出小組長。 <p>一、引起動機</p> <p>到達魔菇部落休閒農場，先拿園區地圖，每人一張，跟著導覽員一起活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 先確定是否每個人都在場。 以班級為單位，初步規劃路線。 聽從班級導覽員指示進行。 | 5' | 簡單說明地圖和路線初步規劃 | 地圖 | | 環 E2 戶 E1 戶 E2 戶 E7 |
| <p>二、發展活動</p> <p>《菇菇的家-六星級無塵室導覽》</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識環控科技智能化養菇 (無塵、溫溼度環控、RO 逆滲透純水灌溉系統、隔絕細菌與重金屬污染) 認識菇類的生長過程。 | 20' | 菇類生長環境與過程介紹 | | 仔細聆聽 | 環 E2 戶 E1 戶 E2 戶 E7 |
| <p>《種菇 DIY》</p> <ol style="list-style-type: none"> 各班由導師協助分組。 聽指導員解說與示範。 學生動手做體驗：將木屑培養基質填入菌瓶內，回家觀察菌絲生長狀況，並細心照顧照三餐噴水，成熟後可親手採收、烹煮享用。 | 30' | 動手種菇體驗 | | 實作評量 | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|------|---------------|------|-------|------|
| <p>三、綜合活動</p> <p>至戶外區參觀，到指定的地點統一集合。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.可以使用自備的點心。 2.稍作休息。 3.互相簡單分享心得。 <p style="text-align: center;"><第一、二節結束></p> | 25' | 依照各園區及時間自行做調整 | | 上課參與度 | |

合興國小 110 學年度下學期彈性課程教學活動設計

| 主題名稱 | 母親節 | 單元名稱 | 我的媽媽 | 適用年級 | 1 年級 |
|--|--|------|-----------------|---|------|
| | | | | 教學節數 | 2 節 |
| 教學目標 | | | | | |
| 1.認識母親節的相關繪本故事。 2.學習不同表達感恩的方法。 3.學習和他人互動的禮儀。 | | | | | |
| 核心素養項目 | A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 | | 核心素養具體內涵 | 國-E-A1 生活-E-A3 生活-E-C2 | |
| 學習表現 | 【國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活】 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | | 議題融入 | 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | |
| 學習內容 | 【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 | | | 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E8 利用創意思考的技巧。 | |
| 統整相關領域 | | | | | |
| 國語、生活 | | | | | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|--|-------------------------------------|-------------------------|---|
| <p>活動一：愛的讚禮</p> <p>準備活動：</p> <p>影片：櫻桃小丸子—母親節篇(附件 1-1)</p> <p>繪本：我媽媽(附件 1-2)</p> <p>學習單：訪問家中大明星(附件 1-3)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師播放影片：「櫻桃小丸子—母親篇」，吸引學童的注意。(附件 1-1)</p> <p>(二) 接著，教師詢問學童：影片的故事內容為何？它和哪個節慶有關？生活中，你是如何慶祝母親節呢？</p> <p>(三) 鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>(四) 教師說明：</p> <p>近年來，因社會型態的改變，母親的角色演變為職業婦女，不僅面對家務工作外，還要肩負經濟上的責任，如同蠟燭兩頭燒。因此，透過母親節活動，希望讓學童再次思想與重新建立對母親節該有的關心，及學習如何對母親表達謝意。</p> | 15' | <p>介紹故事的劇情內容</p> <p>視學童對節日的概念，補充相關的母親節故事</p> | <p>單槍投影機、櫻桃小丸子影片(附件 1-1)</p> | <p>專心欣賞</p> <p>口頭發表</p> | <p>家 E3</p> <p>家 E4</p> <p>家 E5</p> |
| <p>二、發展活動</p> <p>(一)繪本閱讀：我媽媽</p> <p>※教師除了讓學童再次認識「母親」的形象，亦藉由繪本的介紹，引領用不同的角度來觀察與欣賞。</p> <p>1.教師事先翻拍「我媽媽」繪本，製作成 power point 檔，藉由投影幕的欣賞，再針對內容一起討論:(附件 1-2)</p> <p>(1) 故事主角是誰？</p> <p>(2) 書中形容媽媽的聲音像什麼？</p> | 15' | | <p>數位相機、繪本：我媽媽(格林)、單槍設備(附件 1-2)</p> | | <p>閱 E11</p> <p>閱 E14</p> <p>家 E4</p> <p>家 E5</p> |

| | | | | | |
|---|-----------------------|------------------------|----------------------------|---|-----------------------|
| <p>(3) 媽媽的雙手可以做什麼？(引導家務內容)</p> <p>(4) 為什麼媽媽很強壯？(引導多重角色扮演)</p> <p>(5) 為什麼作者覺得他的媽媽很棒？</p> <p>2.學童自由發表：描述自己媽媽的形象？及對媽媽的印象與感受？</p> <p>※教師可以事前利用通知單，向家長索取個人照片(媽媽即可)，張貼在布告欄區，供學童欣賞與認識。</p> <p>(二) 學習單：訪問家中大明星</p> <p>※此份學習單(附件 1-3)為活動前的作業，請學童事前須先訪問後，帶回來再進行發表與分享。</p> <p>1.開始發表與分享。</p> <p>(1) 請學童依座號順序，上台發表訪談的內容。</p> <p>(2) 全班發表後，學童自由分享訪談過程的心情感受、想法或插曲。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.教師歸納與說明：</p> <p>母親節是重要的節日，透過生活中觀察媽媽的形象，可以讓我們更進一步知道媽媽辛苦的地方。</p> <p>-----第一、二節結束-----</p> | <p>15'</p> <p>30'</p> | <p>教師可提供範例，供學童參考創作</p> | <p>學習單：訪問家中大明星(附件 1-3)</p> | <p>口頭發表</p> <p>完成學習單</p> <p>勇於上台 專心欣賞</p> | <p>閱 E2 閱 E11</p> |
|---|-----------------------|------------------------|----------------------------|---|-----------------------|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

附件 1-1 (影片：櫻桃小丸子—母親節篇)

※影片名稱：①櫻桃小丸子臺灣配音第二季 322 話—母親節的媽媽篇 1

※影片來源：<https://www.youtube.com/watch?v=LCd4aHDz87s>

※影片名稱：②櫻桃小丸子臺灣配音第二季 322 話—母親節的媽媽篇 2

※影片來源：<https://www.youtube.com/watch?v=cmk0CXRwEkg>

附件 1-2 (繪本：我媽媽)

※作者：安東尼布朗 ※譯者：何儀

※出版社：格林文化

※故事簡介：

我媽媽是個了不起的廚師，也是個技藝精湛的雜耍員。她是個傑出的畫家，她還是全世界最強壯的女人！這就是我媽媽，她真的很棒。

訪問家中大明星

班級：

學生姓名：

座號：

平時照顧我們、呵護我們的媽媽，總是不辭辛勞的為我們設想。在這五月溫馨的季節裡，請你當一位小小記者，透過學習單的問題，完成以下的訪問，並更進一步知道媽媽許多小秘密喔!對了記得幫媽媽畫出美美的模樣喔!

(媽媽的模樣)



※媽媽姓名：_____ ※外表特徵：_____

※媽媽的興趣：_____

※喜歡吃的食物：_____

※最喜歡做的事情：_____

※最常說的一句話：_____

※媽媽的希望：_____

訪問家中大明星

班級： _____ 學生姓名： _____ 家長簽名： _____

親愛的小朋友：

平時照顧我們、呵護我們的媽媽，總是不辭辛勞的為我們設想。在這五月溫馨的季節裡，請你當一位小小記者，透過學習單的問題，完成以下的訪問，並更進一步知道媽媽許多小秘密喔！對了記得幫媽媽畫出美美的模樣喔！

(媽媽的模樣)



※媽媽姓名： _____ ※外表特徵： _____

※媽媽的興趣： _____

※喜歡吃的食物： _____

※最喜歡做的事情： _____

※最常說的一句話： _____

※媽媽的希望： _____

合興國小 110 學年度下學期彈性課程教學活動設計

| | | | |
|--|-----------------|--|--------------|
| 實施年級 | 1 年級 | 總節數 | 共 2 節， 80 分鐘 |
| 單元名稱 | 慶端午 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 <p>語文</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 <p>健康與體育</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 | 核心素養 |
| | 學習內容 | <p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● C-I-1 事物特性與現象的探究。 <p>語文</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ad-I-3 故事、童詩等。 <p>健康與體育</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 | |
| 議題融入 | 實質內涵 | 生命教育(生 E5 人生目的與意義) | |
| | 所融入之學習重點 | <ul style="list-style-type: none"> ● 認識生命的意義 ● 明白自己對生命的期望 | |
| 教學設備/資源 | | 米粽、粿粽、鹼粽、艾草圖卡 | |
| 學習目標 | | | |
| <p>一、認識艾草的外形和用途</p> <p>二、明瞭端午節的習俗和吃粽子的關係</p> <p>三、會畫龍舟</p> | | | |

| | | |
|---|-------------|-----------------------------|
| 教學活動設計 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| <p>一、說明「端午節插艾草」的習俗</p> <p>1. 將收集的艾草圖片或實物，提供學生觀察，引起學生學習動機和興趣。</p> <p>2. 說明端午節插艾草、榕枝、菖蒲在門口，是為避邪、驅祛蚊蟲。</p> | 15 分 | <p>艾草圖卡</p> <p>請家長協助帶草仔</p> |

| | | |
|---|-------------|--|
| <p>3. 艾草的嫩葉可以搗碎，混入米漿、粉團，製成糕餅。常吃的「草仔粿」即是。</p> <p>4. 據說在農曆五月五日中午十二點，以艾草煮水沐浴，可除百病。</p> | | 粿 |
| <p>二、進行「認識粽子」活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹台灣常吃的粽子，分為米粽、粿粽、鹼粽。 2. 討論米粽、粿粽、鹼粽所用的材料。 3. 說明米粽、粿粽、鹼粽的做法。 4. 說明米粽、粿粽、鹼粽不同的吃法。 | 25 分 | 事先準備米粽、粿粽、鹼粽，每組各一個 |
| <p>三、完成「紙上龍舟」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 放映龍舟比賽錄影帶，欣賞力與美的表現。 2. 紙上龍舟製作： 3. 每組用對開圖畫紙畫一艘龍船，並剪下來。每人各畫一個划龍舟的人，剪下貼在龍舟上。 | 30 分 | 可提供圖案給學生參考 準備對開紙 分組合作，同心協力完成紙上龍舟 |
| <p>四、回饋與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作品展示與心得分享 <p style="text-align: center;">(一、二節結束)</p> | 10 分 | |

戶外教學

合興國小 110 學年度上學期戶外教育教學活動設計

| 議題名稱 | 戶外教育 | 單元名稱 | 魔菇部落休閒農場 校外教學 | 適用年級 | 一年級 | |
|--|------|------|------------------|------|-----|---|
| 教學節數 | | | | | | 2 |
| 核心素養與議題融入 | | | | | | |
| 核心素養項目 | | | | | | |
| A1 身心素質與自我精進 | | | | | | |
| 核心素養具體內涵 | | | | | | |
| 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | | | | | | |
| 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 | | | | | | |
| 學習表現 | | | | | | |
| 【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | | | | | | |
| 【國語】1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 | | | | | | |
| 【生活】3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | | | | | | |
| 【生活】5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 | | | | | | |
| 學習內容 | | | | | | |
| 【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。 | | | | | | |
| 【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 | | | | | | |
| 議題融入 | | | | | | |
| 【環境教育】 | | | | | | |
| 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | | | | | | |
| 【戶外教育】 | | | | | | |
| 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | | | | | |
| 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | | | | | | |
| 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | | | | | | |
| 學習目標 | | | | | | |
| 一、認識菇類生長的环境 | | | | | | |
| 二、了解菇類生長的過程 | | | | | | |
| 三、能動手自己完成種菇 | | | | | | |
| 統整相關領域 | | | | | | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|------|---------------|------|------|------------------------------|
| <p>準備活動：</p> <p>3. 出發前提醒學生戶外教學時，應注意的事項。</p> <p>4. 將學生分成小組，選出小組長。</p> <p>一、引起動機</p> <p>到達魔菇部落休閒農場，先拿園區地圖，每人一張，跟著導覽員一起活動。</p> <p>1.先確定是否每個人都在場。</p> <p>2.以班級為單位，初步規劃路線。</p> <p>3.聽從班級導覽員指示進行。</p> | 5' | 簡單說明地圖和路線初步規劃 | 地圖 | | 環 E2 戶 E1 戶 E2 戶 E7 |
| <p>二、發展活動</p> <p>《菇菇的家-六星級無塵室導覽》</p> <p>1.認識環控科技智能化養菇(無塵、溫溼度環控、RO 逆滲透純水灌溉系統、隔絕細菌與重金屬汙染)</p> <p>2.認識菇類的生長過程。</p> | 20' | 菇類生長環境與過程介紹 | | 仔細聆聽 | 環 E2 戶 E1 戶 E2 戶 E7 |
| <p>《種菇 DIY》</p> <p>1.各班由導師協助分組。</p> <p>2.聽指導員解說與示範。</p> <p>3.學生動手做體驗：將木屑培養基質填入菌瓶內，回家觀察菌絲生長狀況，並細心照顧照三餐噴水，成熟後可親手採收、烹煮享用。</p> | 30' | 動手種菇體驗 | | 實作評量 | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
|--|------|---------------|------|-------|------|
| <p>三、綜合活動</p> <p>至戶外區參觀，到指定的地點統一集合。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.可以使用自備的點心。 2.稍作休息。 3.互相簡單分享心得。 <p style="text-align: center;"><第一、二節結束></p> | 25' | 依照各園區及時間自行做調整 | | 上課參與度 | |

補救教學

彰化縣合興國小 110 學年度第 1 學期一年級【國語補救教學】課程計畫

| 教學期程 | 學習內容及議題 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---------|------|-----------|----|------|------|----|
|------|---------|------|-----------|----|------|------|----|

| 教學期程 | 學習內容及議題 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|--|----|---------------|--|----|
| 第二週 | <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ、ㄊ、ㄋ、ㄌ、ㄍ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄕ、ㄖ、ㄗ、ㄘ、ㄙ」。 2. 注意到嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄨ、ㄩ、ㄝ、ㄜ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ、ㄢ、ㄣ、ㄤ、ㄨㄛ、ㄩㄝ、ㄜㄞ、ㄞㄟ、ㄠㄡ、ㄢㄣ、ㄤㄨㄛ、ㄨㄩㄝ、ㄜㄞ、ㄞㄟ、ㄠㄡ、ㄢㄣ、ㄤㄨㄛ」。 3. 注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄉ、ㄊ、ㄋ、ㄌ、ㄍ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄕ、ㄖ、ㄗ、ㄘ、ㄙ」。 4. 注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄉ、ㄊ、ㄋ、ㄌ、ㄍ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄕ、ㄖ、ㄗ、ㄘ、ㄙ」。 | <p>補救教學</p> <p>【閱 讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 比對「ㄝ、ㄜ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ、ㄢ、ㄣ、ㄤ」聲調的變化。 2. 利用「ㄨ、ㄩ、ㄝ、ㄜ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ、ㄢ、ㄣ、ㄤ」符號進行拼音練習。 2. 能運用ㄉ、ㄊ、ㄋ與學過的韻符互相拼讀。 3. 比對「ㄉ」和「ㄉ、ㄌ」拼讀出四個聲調的變化。 4. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 5. 練習「ㄉ一、ㄉ一ㄝ、ㄉ一ㄜ、ㄉ一ㄞ、ㄉ一ㄟ、ㄉ一ㄠ、ㄉ一ㄡ」的四聲變化。 6. 練習辨別「ㄉ」「ㄌ」的詞語。 <p>【寫 字】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讀寫本課符號「ㄅ」「ㄆ」「ㄇ」「ㄉ」「ㄊ」「ㄋ」「ㄌ」「ㄍ」「ㄏ」「ㄓ」「ㄔ」「ㄕ」「ㄖ」「ㄗ」「ㄘ」「ㄙ」。利用「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ、ㄊ、ㄋ、ㄌ、ㄍ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄕ、ㄖ、ㄗ、ㄘ、ㄙ」與符號「ㄨ、ㄩ」進行拼音練習。 2. 能認讀及書寫符號：ㄨ、ㄩ、ㄝ、ㄜ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ、ㄢ、ㄣ、ㄤ、ㄨㄛ、ㄩㄝ、ㄜㄞ、ㄞㄟ、ㄠㄡ、ㄢㄣ、ㄤㄨㄛ、ㄨㄩㄝ、ㄜㄞ、ㄞㄟ、ㄠㄡ、ㄢㄣ、ㄤㄨㄛ「ㄉ」拼讀。 3. 讀寫本課符號「ㄉ」「ㄊ」「ㄋ」「ㄌ」「ㄍ」「ㄏ」「ㄓ」「ㄔ」「ㄕ」「ㄖ」「ㄗ」「ㄘ」「ㄙ」。利用聲符「ㄉ、ㄆ、ㄇ、ㄈ、ㄊ、ㄋ、ㄌ、ㄍ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄕ、ㄖ、ㄗ、ㄘ、ㄙ」與韻符「ㄝ、ㄜ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ、ㄢ、ㄣ、ㄤ」進行拼音練習。 4. 能認讀及書寫符號：ㄉ、ㄊ、ㄋ、ㄌ、ㄍ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄕ、ㄖ、ㄗ、ㄘ、ㄙ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ、ㄢ、ㄣ、ㄤ。 <p>自主學習： 閱讀班級書籍 完成閱讀學習單</p> | 2 | 南一版教材 【首冊】 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 發表評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 口頭評量 | |

| 教學期程 | 學習內容及議題 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|---|----|---------------|---|----|
| 第六週 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄛ、ㄨ、ㄎ、ㄌ、ㄚ、一ㄛ、一ㄨ、一ㄥ」。 2. 注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄨ、ㄌ、ㄎ、ㄥ、一ㄥ、ㄨㄛ、ㄨㄥ、ㄨㄥ」。 3. 注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄨ、ㄎ、ㄨㄛ、ㄨㄥ、ㄨㄥ、ㄨㄥ」。 4. 注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄨ、ㄥ、一ㄥ、ㄨㄛ、ㄨㄥ、ㄨㄥ」。 5. 書寫習作時，能維持正確坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 | 補救教學 【閱讀】 <ol style="list-style-type: none"> 2. 分辨「ㄨ、ㄨ、ㄨ」字形不同。 1. 能運用「ㄨ、ㄈ、ㄌ、ㄨ」與「ㄨㄚ、ㄨㄥ、ㄨㄥ、ㄨㄥ、ㄨㄥ、ㄨㄥ、ㄨㄥ」拼讀。 3. 分辨「ㄛ、ㄛ」、「ㄨ、ㄨ、ㄨ」、「ㄨ、ㄚ、ㄚ、ㄚ」的不同。 2. 能運用「ㄨ、ㄌ、ㄨ、一ㄥ、一ㄥ」練習拼音。 3. 能運用「ㄨㄥ、ㄨㄥ、ㄨㄥ、ㄨㄥ」練習拼音。 3. 比對「ㄨ、ㄛ」、「ㄨ、ㄚ」、「ㄨㄥ、ㄨㄥ」的發音。 【寫字】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀及書寫符號：ㄛ、ㄨ、ㄕ、ㄌ、ㄨ、一ㄛ、一ㄨ、一ㄥ：ㄨ、ㄌ、ㄕ、一ㄥ、ㄨㄚ、ㄨㄥ、ㄨㄥ、ㄨㄥ。「ㄨ」「ㄛ」「ㄨ」「一ㄥ」「一ㄥ」「ㄕ」「ㄕ」「ㄕ」「ㄕ」「ㄕ」「ㄕ」「ㄕ」。 自主學習： 閱讀班級書籍 完成閱讀學習單 | 2 | 南一版教材 【首冊】 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量 | |
| 第十週 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉生字詞語，寫出正確的國字。 2. 能運用注音符號的輔助，觀察「上、下、左、右」的字形，並記錄在生活情境中的構詞。 | 【寫字】 注意寫字時的執筆姿勢，把國字一~十端正的寫在格子中。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確國字。 | 2 | 南一版第一冊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 朗讀評量 4. 習作評量 5. 實作評量 | |

| 教學期程 | 學習內容及議題 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---------|--|--|----|------|------|----|
| | | 3.能運用「先……再……」表達自己的生活或活動經驗。 4.能體會肯定句和疑問句的不同語氣,用適當的速率朗讀課文。 5.能讀懂課文內容,知道「這是誰的?」大意。 6.能認識歸納「言」部件的字。 7.能了解「你、我、他」的用法。 8.能運用「這是……」的句型,分享自己對圖形的聯想。 | 2.找出學過且有相同部件的字。 【閱讀】 1.以有節奏的語調朗讀課文。 【作文】 1.能運用學過的名詞造出通順的句子。 2.練習「先……再……」的句型。 3.口述「這是誰的?」的課文內容。 4.練習「這是……」的句型。 自主學習： 閱讀班級書籍 完成閱讀學習單 | | | | |

| 教學期程 | 學習內容及議題 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|--|--|----|--------|--|----|
| 第十四週 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉生字詞語，歸納「山」偏旁生字的形、音、義。 2. 能了解「高」、「大」、「上」、「下」的意思。 3. 能運用「……一起……」表達生活或活動經驗。 4. 能熟悉本課的生字詞語，歸納「山」偏旁生字的形、音、義。 5. 能觀察、理解左右結構的字，並正確使用。 6. 能了解「高」、「大」、「上」、「下」的意思。 7. 能運用「……一起……」表達生活或活動經驗。 8. 熟悉本課的生字詞語，歸納「子」偏旁生字的形、音、義。 9. 能運用注音符號的輔助，觀察「大、小、多、少」的字形與字義。 10. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 11. 能辨識「王、主」、「小、少」、「了、子」字形的差異。 12. 能理解「比一比」短語的用法。 | 補救教學 <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意寫字時的執筆姿勢，把字端正的寫在格子中。 2. 能辨認「秋、好、海、拍」字形的結構。 3. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4. 練習「……一起……」的句型。 5. 練習「一天天、一個個、一朵朵」的短語。 6. 練習「……也……」的句型。 自主學習： 閱讀班級書籍 完成閱讀學習單 | 1 | 南一版第一冊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量 | |

| 教學期程 | 學習內容及議題 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|--|---|----|--------|---|----|
| 第二十週 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | 3. 能熟悉生字詞語，歸納「木」偏旁生字的形、音、義。 4. 能運用注音符號的輔助，觀察「開、門」、「和、右」，並念出「長」在不同情境下的正確讀音。 5. 能理解「○的」和「○○的」不同，並用疊字詞分享生活的事物。 6. 能運用「從……到……」表達自己的生活或活動經驗。 7. 能專注閱讀詩文，理解內容。 | 補救教學 【寫字】 1. 依照筆畫順序，寫出正確的本課生字。 2. 找出所學的字中，有相同部件的字。 【作文】 運用學過的字詞，造出通順的句子：「從……到……」。 自主學習： 閱讀班級書籍 完成閱讀學習單 | 1 | 南一版第一冊 | 1. 口頭評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量 | |

彰化縣 合興國小 110 學年度第 2 學期一年級【國語補救教學】課程計畫

| 教學期程 | 學習內容及議題 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|--|---|----|--------|--|----|
| 第二週 | Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出第一~二課正確的國字。 2. 運用「過後」表達事件的順序。 3. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 | 補救教學 1. 依筆順寫出第一~二課生字、讀音。 2. 用第一~二課生字造詞。 3. 寫出第一~二課短語句型。 4. 讀出第一~二課課文。 自主學習： 閱讀班級書籍 完成閱讀學習單 | 1 | 南一版第二冊 | 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量 | |
| 第六週 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | 1. 能掌握第三、四課國字筆畫順序。寫出正確的國字。 2. 能運用「摹聲詞」描述聲音。 3. 知道不同字形的寫字順序。 4. 認識句號和逗號。 | 補救教學 1. 依筆順寫出第三、四課生字、讀音。 2. 用第三、四課生字造詞。 3. 寫出第三、四課短語句型。 4. 讀出第三、四課課文。 自主學習： 閱讀班級書籍 完成閱讀學習單 | 1 | 南一版第二冊 | 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量 | |
| 第九週 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | 1. 能掌握第五、六、七課國字筆畫順序，寫出正確的國字。 2. 能運用適當的動詞描述動作狀態。 3. 能用適當的狀聲詞形容聲音。 | 補救教學 1. 依筆順寫第五、六、七課出生字、讀音。 2. 用第五、六、七課生字造詞。 3. 寫出第五、六、七課短語句型。 4. 讀出第五、六、七課課文。 自主學習： 閱讀班級書籍 完成閱讀學習單 | 1 | 南一版第二冊 | 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量 | |

| 教學期程 | 學習內容及議題 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|---|----|--------|---|----|
| 第十四週 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-3 故事、童詩等。Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 | 1. 能掌握第八、九、十課國字筆畫順序，寫出正確的國字。 2. 能運用「一……就……」的句型造句。 3. 分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」的用法。 4. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 | 補救教學 1. 依筆順寫出第八、九、十課生字、讀音。 2. 用第八、九、十課生字造詞。 3. 寫出第八、九、十課短語句型。 4. 讀出第八、九、十課課文。 自主學習： 閱讀班級書籍 完成閱讀學習單 | 1 | 南一版第二冊 | 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量 | |
| 第十八週 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | 1. 能掌握第十一、十二課國字筆畫順序，寫出正確的國字。 2. 能分辨「你、您」的用法。 | 補救教學 1. 依筆順寫出第十一、十二課生字、讀音。 2. 用第十一、十二課生字造詞。 3. 寫出第十一、十二課短語句型。 4. 讀出第十一、十二課課文。 自主學習： 閱讀班級書籍 完成閱讀學習單 | 1 | 南一版第二冊 | 1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 朗讀評量 4. 習作評量 5. 實作評量 | |

彰化縣 合興國小 110 學年度第 1 學期一年級【數學補救教學】課程計畫

| 教學期程 | 學習內容及議題 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|---|--|----|---------------------|--|----|
| 第五週 | <p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。</p> <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> | <p>1. 具體情境中，知道 10 以內的數詞序列。 2. 能用序數描述 10 以內序列物件的位置及前後關係。</p> | <p>補救教學： 單元三 排順序、比多少 活動：兔子舞 1. 利用兔子舞來練習「前、後」的概念，學生跳舞時，口中可跟著唸：「前跳、後跳，跳、跳、跳。」來加深他們的印象。 2. 也可以改成跳上、蹲下，提供學生練習「上、下」的概念。</p> <p>自主學習：進階題練習</p> | 1 | 康軒版教科書第三單元「排順序、比多少」 | <p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 分組討論</p> | |

| 教學期程 | 學習內容及議題 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|-----------------------|--|----|-----------------|--|----|
| 第八週 | <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> | 1. 透過操作，解決 10 的分解與合成。 | <p>補救教學： 單元四 分與合 活動：猜數遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 2 個人一組，每組準備 10 個花片、兩條手帕。 一人出題，一人來猜。 出題者分花片時，不能讓對方看見。將花片分成兩堆後，用兩條手帕蓋住，先打開一條手帕，讓另一人點數花片數量，再說出另一條手帕中有幾個花片。 兩人互演角色，進行活動。 <p>自主學習：進階題練習</p> | 1 | 康軒版教科書第四單元「分與合」 | <ol style="list-style-type: none"> 紙筆測驗 口頭回答 家庭作業 | |

| 教學期程 | 學習內容及議題 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|--|---|----|---------------------|--|----|
| 第十二週 | <p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> | <p>1. 30 以內數與量的數數與表徵。 2. 用序數描述 30 以內數的順序與位置。</p> | <p>補救教學： 單元六 30 以內的數 活動：我排在第幾個？</p> <p>1. 指定班上 15~20 名學生排成一行並仿照課本活動四提問進行活動。 2. 請學生向後轉，重新進行活動，使學生經驗起點不同，序數也跟著改變。</p> <p>自主學習：進階題練習</p> | 1 | 康軒版教科書第六單元「30 以內的數」 | <p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論</p> | |

| 教學期程 | 學習內容及議題 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|--|----|----------------------|--|----|
| 第十八週 | <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> | <p>1. 解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。</p> <p>2. 以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。</p> | <p>補救教學： 單元八 10 以內的減法 活動：數學題目 教師準備多道減法數學題目，學生輪流上台抽題，並將做法和答案寫在黑板上，全班同學一起討論。</p> <p>自主學習：進階題練習</p> | 1 | 康軒版教科書第八單元「10 以內的減法」 | <p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 分組討論</p> | |

合興國小 110 學年度第 2 學期一年級【數學補救教學】課程計畫

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|--|----|----------------------|--|----|
| 第四週 | <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練基本加減法。 2. 認識加法交換律。 3. 經驗加法算式的規律。 | <p>補救教學： 單元二 18 以內的加法 活動：打擂臺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2 人一組，面對面玩數字猜拳。 2. 每人每次伸出雙手，以伸出手指表示 0~10 的數字。 3. 每次出拳時，兩人各先說一個 20 以內的數字，再點算二人所出手指數的和，猜對的人就獲勝。若兩人猜的數字都不對時，再繼續出拳，直到有人獲勝。 4. 先由一人擔任擂臺王，輸了就走下臺，贏了就繼續挑戰。 <p>自主學習：進階題練習</p> | 1 | 康軒版教科書第二單元「18 以內的加法」 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實測評量 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 紙筆測驗 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|-----------------------------|---|----|----------------------|--|----|
| 第八週 | N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 | 1. 經驗減法算式的規律。 2. 熟練基本減法。 | 補救教學： 單元四 18 以內的減法 活動：數學遊戲 1. 發給學生每人一張圖畫紙，在圖畫紙上畫出含有數學問題的故事情境。 2. 教師收集學生的圖畫，抽出一張，請某位學生利用這幅圖畫編一個數學問題。 3. 再請其他學生依照所擬的問題求算答案，並說明自己的做法。 自主學習：進階題練習 | 1 | 康軒版教科書第四單元「18 以內的減法」 | 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 家庭作業 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|--|--|---|----|------|------|----|----|-----|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|---|----------------------|--|--|
| 第十二週 | <p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> | <p>1. 比較 100 以內量的多少及數的大小。 2. 觀察百數表的規律。</p> | <p>補救教學： 單元六 100 以內的數 活動：誰先塗到 100</p> <p>1. 教師準備一張百數表，如下圖。教師可影印放大下圖使用。</p> <table border="1" data-bbox="1081 405 1330 651"> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> <tr><td>31</td><td>32</td><td>33</td><td>34</td><td>35</td><td>36</td><td>37</td><td>38</td><td>39</td><td>40</td></tr> <tr><td>41</td><td>42</td><td>43</td><td>44</td><td>45</td><td>46</td><td>47</td><td>48</td><td>49</td><td>50</td></tr> <tr><td>51</td><td>52</td><td>53</td><td>54</td><td>55</td><td>56</td><td>57</td><td>58</td><td>59</td><td>60</td></tr> <tr><td>61</td><td>62</td><td>63</td><td>64</td><td>65</td><td>66</td><td>67</td><td>68</td><td>69</td><td>70</td></tr> <tr><td>71</td><td>72</td><td>73</td><td>74</td><td>75</td><td>76</td><td>77</td><td>78</td><td>79</td><td>80</td></tr> <tr><td>81</td><td>82</td><td>83</td><td>84</td><td>85</td><td>86</td><td>87</td><td>88</td><td>89</td><td>90</td></tr> <tr><td>91</td><td>92</td><td>93</td><td>94</td><td>95</td><td>96</td><td>97</td><td>98</td><td>99</td><td>100</td></tr> </table> <p>2. 將全班分成兩組，每次兩組各派一人上臺。 3. 上臺的人需按照百數表數字的順序塗色，從 1 開始，每次可塗的範圍是 1~9 格之間，由自己決定。 4. 最先塗到 100 那個數字的組別獲勝。</p> <p>自主學習：進階題練習</p> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 | 1 | 康軒版教科書第六單元「100 以內的數」 | <p>1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 紙筆測驗</p> | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|--------------------|--|----|--------------------|--|----|
| 第十六週 | <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> | 1. 解決 100 以內的減法問題。 | <p>補救教學： 單元八 二位數的加減 活動：被蟲吃掉的減法算式</p> <ol style="list-style-type: none"> 兩個同學一組。 兩人分別在自己的白板上寫出一個減法算式，並算出答案。 在被減數、減數、差中任選一個數，擦掉十位或個位其中一個數字。 交換白板，請對方找出被擦掉的數字是多少。 <p>自主學習：進階題練習</p> | 1 | 康軒版教科書第八單元「二位數的加減」 | <ol style="list-style-type: none"> 紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業 分組報告 實測評量 | |