

彰化縣永靖鄉福興國民小學 六年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校校地廣闊、環境優美、以福興童話森林為主題，希望培養學生具備健康、快樂、積極、負責、感恩、惜福的胸懷，並發展富學習力、創造力及行動力的終身學習課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究							
技藝課程							
其它							
	合計						

年級	四年級		五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
資訊教育(電腦)					21	19
法定實施規劃主題					6	6
森林音樂會-陶笛					15	14
數學補救教學					21	19
閱讀素養教學					21	18
兒童美學-美術					21	19
合計					105	95

彰化縣福興國民小學 110 學年度第 1 學期 – 資訊教育（電腦）課程計畫

課程名稱	資訊教育（電腦）	實施年級 （班級組別）	六年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3 <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 讓學生了解遊戲程式的原理 2. 學會 Kodu 程式積木的功能 知道 Kodu 遊戲中，各種互動方式							
核心素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	1. 了解遊戲設計的概念，學會製作3D 遊戲。 2. 熟悉 KODU 視窗環境及使用的技巧。 3. 熟悉地形觀念，能創作高低起伏的地形與水世界。 認識各種互動方式的遊戲設計，並完成作品。							
配合融入之領域 或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 </td> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/>科技 </td> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input checked="" type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 </td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1~2 週	2	第一課 來吃蘋果哦 (議題：資訊、科技)	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	1. Kodu 的介紹 2. 製作遊戲技巧 3. 下載安裝 Kodu 4. 使用 Kodu	1. 認識 Kodu 是什麼 2. 了解遊戲的製作技巧 3. 試著下載安裝 Kodu 4. 開啟 Kodu，認識畫面介紹 5. 認識工具列的按鈕	1. 認識 KODU 是什麼 2. 了解如何製作好玩的遊戲 3. 下載安裝 KODU，並設定工作環境 4. 開啟 KODU 程式，了解主畫面的功能說明 5. 認識 KODU 的操作環境，和工具列的按鈕說明	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 3~4 週	2	第一課 來吃蘋果哦 (議題：資訊、科技)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途	1. 腳本與架構 2. 角色製作 3. 移動攝影機	1. 設計遊戲的腳本與架構 2. 製作角色，新增角色 3. 將角色旋轉，調整高度 4. 複製貼上多個角色 5. 用移動攝影機觀看不同視角	6. 練習設計遊戲腳本的架構 7. 開始製作角色：創立新世界、新增角色、旋轉角色、調整角色的高度 8. 另外加入蘋果角色，利用複製貼上多個蘋果 9. 使用移動攝影機，	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

			與運作方式。 英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。			看看不同的視角		
第 5~6 週	2	第一課 來吃蘋果哦 (議題：資訊、科技)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	1. 程式編排 2. 遊戲結果 3. 玩遊戲 4. 儲存匯出	1. 開始編排程式，利用 When 和 Do 2. 設定贏得遊戲的結果 3. 試著執行遊戲 4. 儲存檔案及匯出	10. 開始程式編排：使用 When 當發生什麼事、再設定 Do 執行什麼動作（吃蘋果的程式） 11. 最後設定如何可以贏得遊戲，時間到遊戲也結束 12. 試著執行遊戲玩玩看，最後儲存檔案及匯出	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

第 7~8 週	2	第二課 世紀爭霸 戰 (議題:資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 生 4-III-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 遊戲腳本 2. 場景設計 3. 加入角色	1. 認識遊戲的腳本架構 2. 開始設計場景，圓形的草地、升高的場景 3. 改變場景顏色 4. 開始加入角色	1. 了解遊戲腳本架構 2. 開始設計場景：製作圓形草地場景、升高場景的土地厚度、改變場景顏色 3. 開始製作角色：依序加入單輪車、飛魚、噴射機、章魚	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 9~10 週	2	第二課 世紀爭霸 戰 (議題:資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	1. 角色移動程式	1. 開始程式編排，用鍵盤移動角色的程式 2. 分別將角色漫遊移動和沿路徑移動	1. 開始程式編排：將單輪車編排利用鍵盤移動的程式；將飛魚編排利用自行漫遊移動；將噴射機編排會朝著單輪車位置移動；將章魚編排會沿著畫好的路徑移動	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

			英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 生 4-III-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。					
第 11~12 週	2	第二課 世紀爭霸戰 (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 生 4-III-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 遊戲輸贏規則 2. 複製程式碼	1. 設定遊戲的輸贏規則 2. 學會複製程式碼	1. 設定遊戲輸贏方式： 設定單輪車用星光彈打中所有敵人時，贏得遊戲 設定單輪車被敵人碰到，遊戲輸 2. 學會複製整列程式碼，快速完成其他角色的程式		
第 13~14 週	2	第三課 冰球大對決	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	1. 遊戲腳本 2. 設計場景	1. 了解遊戲腳本架構 2. 用刷具設計	1. 了解遊戲腳本架構 2. 開始設計場景：用方形直線刷具、製作	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光

		(議題:資訊、科技)	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>生 4-III-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>		<p>場景</p> <p>3. 加入角色</p>	<p>四周圍牆、改變圍牆高度、變更遊戲的世界設定</p> <p>3. 開始製作角色：依序加入飛碟、冰球</p>	4. 相互觀模	碟。
第 15~16 週	1	<p>第三課</p> <p>冰球大對決</p> <p>(議題:資訊、科技)</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇</p>	1. 程式編排	<p>1. 程式編排，讓角色北南移動，並且可以發射</p> <p>2. 複製角色程式碼，再做修改</p>	<p>1. 開始程式編排：設定藍色飛碟向著北南移動；設定當藍色飛碟碰到冰球時，發射出去；</p> <p>2. 複製藍色飛碟整頁的程式碼，貼到紅色飛碟中，並修改方向</p>		

			<p>於嘗試使用英語。</p> <p>生 4-III-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>					
第 17~19 週	3	<p>第三課 冰球大對決 (議題:資訊、科技)</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>生 4-III-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1. 遊戲得分方式</p> <p>2. 輸贏規則</p>	<p>1. 設計遊戲得分的方式</p> <p>2. 設計遊戲的輸贏規則</p> <p>3. 學會改變攝影機視角</p>	<p>6. 設定遊戲得分方式：</p> <p>先設定冰球的移動方式</p> <p>設定當冰球碰到藍色區域時，紅隊就得分</p> <p>設定當冰球碰到紅色區域時，藍隊就得分</p> <p>7. 設定遊戲輸贏方式：當誰的分數到 8 分時，就贏了</p> <p>8. 學會改變攝影機的視角，方便玩遊戲</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>

<p>第 20~21 週</p>	<p>2</p>	<p>第四課 超級賽車手(議題:資訊)</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p>	<p>1. 遊戲腳本 2. 丘陵、圍牆場景</p>	<p>1. 了解遊戲腳本 2. 設計場景，繪製場景形狀，創造丘陵地形、圍牆</p>	<p>1. 了解遊戲腳本架構 2. 開始設計場景：用地面刷具繪製場景形狀、在場景上畫出不同材質的區域、利用上下創造出丘陵地形、繪製出終點線、製作圍牆</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。</p>
------------------	----------	-----------------------------	---	-------------------------------	---	--	--	-------------------------------------

彰化縣福興國民小學 110 學年度第 2 學期 – 資訊教育（電腦）課程計畫

課程名稱	資訊教育（電腦）	實施年級 （班級組別）	六年級	教學 節數	本學期共(19)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	3. 讓學生了解遊戲程式的原理 4. 學會 Kodu 程式積木的功能 知道 Kodu 遊戲中，各種互動方式							
核心素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	4. 了解遊戲設計的概念，學會製作3D 遊戲。 5. 熟悉 KODU 視窗環境及使用的技巧。 6. 熟悉地形觀念，能創作高低起伏的地形與水世界。 認識各種互動方式的遊戲設計，並完成作品。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

第 1~2 週	21	<p>第四課 超級賽車手。 (議題：資訊)</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 加入角色 2. 編排程式 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依序加入角色 2. 開始程式編排，先設定其中一角色的移動方式 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 開始製作角色：依序加入單輪車、大樹道具、種花、繪製藍色路徑 2. 開始程式編排：設定藍色單輪車沿著路徑前進 		
第 3~4 週	2	<p>第四課 超級賽車手 (議題：資訊)</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 編排程式 2. 遊戲輸贏規則 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 編排程式，設定另一角色的移動方式和速度 2. 設定遊戲輸贏方法 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 設定白色單輪車用鍵盤操作移動 設定單輪車的速度 2. 設定遊戲輸贏方式： 設定當藍色單輪車先到終點時，遊戲輸 設定當白色單輪車先 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

			<p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p>			到終點時，遊戲贏		
第 5~6 週	2	<p>第五課 返家大冒險 (議題：資訊)</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲腳本 2. 設計水場景、橋樑 3. 加入角色 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識遊戲腳本架構 2. 開始場景設計，加入水工具，繪製橋樑和返回原點路徑 3. 依序加入角色 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解遊戲腳本架構 2. 開始設計場景：加入水工具、創作橋樑、繪製返回原點的路徑 3. 開始製作角色：依序加入單輪車、kodu、飛碟、金幣、小屋、道具、船 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。

第 7~8 週	2	<p>第五課 返家大冒險 (議題:資訊)</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>	<p>1. 遊戲程式編排</p>	<p>1. 程式編排，設定角色移動的每個關卡設定，若沒達成任務，角色回到原點</p>	<p>4. 開始程式編排：設定單輪車必須抓住金幣才能過橋；設定 kodu 可以提醒單輪車要過橋的規則；設定船在水中隨意漫遊；當單輪車沒有達成任務時，設定飛碟把它抓回原點</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。</p>
第 9~10 週	2	<p>第六課 拯救大海龜 (議題:資訊、環境)</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中</p>	<p>1. 遊戲腳本 2. 場景設計工具 3. 設計場景 4. 加入角色</p>	<p>1. 了解遊戲腳本架構 2. 認識有哪些場景設計的工具 3. 開始設計場景，先開啟範例，注入水世界再繪製路徑</p>	<p>1. 了解遊戲腳本架構 2. 先認識有哪些場景設計工具 3. 開始設計場景：開啟範例後，先注入水世界、再繪製一條黑色路徑</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。</p>

			面與面的關係與簡單立體形體的性質。					
第 11~12 週	2	第六課 拯救大海龜 (議題:資訊、環境)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 加入角色 2. 變更遊戲世界 3. 遊戲顯示倒數 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 加入各種角色 2. 試著變更世界 3. 讓遊戲顯示倒數，定義分數名稱 	<ol style="list-style-type: none"> 4. 開始製作角色：依序加入四爪大機器人、人造衛星、烏龜、船、直水管、水面下道具 5. 變更世界設定：調整水波浪的高度和強度；將攝影機模式固定位置；開始遊戲時顯示倒數；定義分數的名稱 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。
第 13~14 週	2	第六課 拯救大海龜 (議題:資訊、環境)	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 編排遊戲程式 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 程式編排開始，設定各角色的動作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 開始程式編排：設定四爪大機器人沿著黑色路徑移動，並不斷丟出人造衛星；設定烏龜，被撞到 2 次就會消滅不見；設定船在水中碰到垃圾時，回收垃圾並得綠色一分；設定人造衛星會自動 		

			<p>懷動、植物的生命。</p> <p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>			<p>往海洋飄去</p> <p>設定直水管一開始是偽裝狀態，當船回收4個垃圾時，1個直水管就會出現</p> <p>2. 總共4個水管，利用複製貼上修改來完成</p>		
第 15~16 週	2	<p>第七課</p> <p>變身大進擊(議題:資訊)</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>	<p>1. 遊戲腳本</p> <p>2. 圓形水池場景</p> <p>3. 加入各關卡角色</p>	<p>1. 了解遊戲腳本架構</p> <p>2. 開始場景設計，製作圓形水池</p> <p>3. 開始製作第一關、第二關和第三關的各種角色</p>	<p>1. 了解遊戲腳本架構</p> <p>2. 開始設計場景：製作圓形水池、注入水工具</p> <p>3. 開始製作角色：第1關主角-KODU、第1關任務-蘋果、第1關敵人-章魚</p> <p>第2關主角-船、第2關任務-烏龜、第2關敵人-冰山</p> <p>第3關主角-單輪車、第3關任務-城堡、第3關敵人-玻璃牆</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>
第 17~18 週	2	<p>第七課</p> <p>變身大進擊</p> <p>(議題:資訊)</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資</p>	<p>1. 編排各關的程式</p> <p>2. 調整難易度</p>	<p>1. 開始編排第一關、第二關和第三關的各種角色的程式</p> <p>2. 試著調整遊戲的難易度</p>	<p>4. 開始程式編排：第1關：</p> <p>主角1--利用鍵盤方向鍵來移動、當吃5個金幣，就跳下一關</p> <p>敵人1--章魚在場景中漫遊，當KODU碰到</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>

			<p>訊科技的興趣。</p> <p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>			<p>章魚時，遊戲結束第 2 關：</p> <p>主角 2--船隻要碰到烏龜才能跳下一關</p> <p>敵人 2--冰山漫遊移動</p> <p>第 3 關：</p> <p>主角 3--輪車要爬上道路，到達城堡遊戲贏</p> <p>5. 調整遊戲難度，例如 KODU 移動速度等等</p>		
第 19 週	1	<p>第七課</p> <p>變身大進擊</p> <p>(議題:資訊)</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>	<p>1. 進階遊戲製作</p> <p>2. 完成遊戲，玩玩看</p>	<p>1. 進階的遊戲製作</p> <p>2. 開啟範例檔案，加入角色</p> <p>3. 編排角色程式</p> <p>4. 完成進階遊戲，玩玩看</p>	<p>6. 進階遊戲製作-種樹救地球</p> <p>7. 先開啟範例，加入各種角色</p> <p>8. 分別將角色編排程式</p> <p>9. 完成進階遊戲，可儲存並自行玩玩看</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p>	<p>1. 無限可能版課本教材。</p> <p>2. 輔助範例光碟。</p>

彰化縣永靖鄉福興國民小學 110 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

課程名稱	法定實施規劃主題	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(6)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	法定實施規劃主題主要包含性別平等教育、家庭暴力防治、性侵害犯罪防治等重要議題。學校每學期都是配合警政單位進行相關的法律宣導，除此之外，為了讓學生都能對於此類議題有更深入的瞭解與體認，因而規劃相關的學習活動來補強之。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
課程目標	明白做家事是全家人的事。 能主動協助做家事。 察覺社會上仍有性別歧視的情形存在				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 8 週	2	孩能怎樣 (家庭暴力微電影)	社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	聽聞家暴不沉默，勇敢舉發救弱勢。	收看家庭暴力防制影片「孩能怎樣 (家庭暴力微電影)」 分組討論與發表	口頭評量 分組發表	學習單
第 13 週	2	如果天空不下雨	社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	認清網路虛擬世界的特質，不私自和網友見面。瞭解性侵害受害者不僅限於女生，男生也要有警覺心。	收看性侵害防治影片「如果天空不下雨」 分組討論與發表	口頭評量 分組發表	學習單
第 16-17 週	2	我們都可以做得到	社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	明白做家事是全家人的事。 能主動協助做家事。 察覺社會上仍有性別歧視的情形存在	家中大小事 我有話要說	小朋友能認真聽老師的解說。	學習單

彰化縣永靖鄉福興國民小學 110 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

課程名稱	法定實施規劃主題	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(6)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	法定實施規劃主題主要包含性別平等教育、家庭暴力防治、性侵害犯罪防治等重要議題。學校每學期都是配合警政單位進行相關的法律宣導，除此之外，為了讓學生都能對於此類議題有更深入的瞭解與體認，因而規劃相關的學習活動來補強之。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
課程目標	1. 察覺性別刻板印象。 2. 解讀媒體傳遞的性別刻板印象。 3. 認識性別平等工作法、性騷擾防治法。 4. 能察知周遭潛在的侵犯危機。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 11-12 週	2	破除刻板印象	社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	性E2覺知身體意象對身心的影響。	察覺性別刻板印象。 解讀媒體傳遞的性別刻板印象。 認識性別平等工作法、性騷擾防治法。	哭不是女生紓發情緒的專利，男生也可以用哭經發情緒。	口頭評量 分組發表	學習單
第 15 週	2	馬浪的情人袋	社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	性E5認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	維護身體自主權，對於身邊的人要有警覺心。 遭受性侵害有勇於尋求協助，舉發暴行。	1. 收看性侵害防治影片「馬浪的情人袋」 2. 分組討論與發表	口頭評量 分組發表	學習單
第 18 週	2	家庭暴力目睹少年(女)影片	社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	瞭解目睹家暴會模仿，及時輔導與觀念澄清很重要。 瞭解目睹家暴要及時舉發才能扼止暴行傳播。	收看家庭暴力防制影片「家庭暴力目睹少年(女)」 分組討論與發表	口頭評量 分組發表	學習單

彰化縣永靖鄉福興國民小學 110 學年度 第 1 學期

課程名稱	森林音樂會—十二孔陶笛	設計者	朱妙枝、王妙鈴
年 級	六年級	場 地	品德教室
學習內容	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	福興童話森林音樂會
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度：每週一節，共 15 節

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本指法練習	1.十二孔陶笛介紹 2.陶笛構造及指法 3.指孔按法 4.吹奏法練習
2	基本指法練習	1.單音指法練習: Sol 2.拍子節奏練習 3.曲目:大象走路
3	基本指法練習	1.單音指法練習:Fa 2.拍子節奏練習 3.曲目:飛鼠
4	基本指法練習	1.單音指法練習:Mi 2.拍子節奏練習 3.曲目:啄木鳥
5	基本指法練習	1.單音指法練習 Re 2.拍子節奏練習 3.曲目:小猴子盪鞦韆
6	基本指法練習	1.單音指法練習:Do 2.拍子節奏練習 3.曲目:小蜜蜂變奏曲
7	基本指法練習	1.單音指法練習:La 2.拍子節奏練習 3.曲目:小星星
8	基本指法練習	1.單音指法練習:Si 2.拍子節奏練習 3.曲目:七個小矮人

週次	單元(主題)名稱	教學重點
9	基本指法練習	1.單音指法練習:高音 Do 2.拍子節奏練習 3.曲目:小松鼠
10	基本指法練習	1.單音指法練習:高音 Re 2.拍子節奏練習 3.曲目:小白花
11	基本指法練習	1.單音指法練習:高音 Mi 2.拍子節奏練習 3.曲目:小河
12	基本指法練習	1.單音指法練習:高音 Fa 2.音階練習 3.曲目:小猴子去郊遊
13	基本指法練習	1.音階練習 2.山上的孩子
14	基本指法練習	總復習
15	基本指法練習	總復習

彰化縣永靖鄉福興國民小學 110 學年度 第 2 學期

課程名稱	森林音樂會—十二孔陶笛	設計者	朱妙枝、王妙鈴
年 級	六年級	場 地	品德教室
學習內容	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	福興童話森林音樂會
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度：每週一節，共 14 節

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本指法練習	1.音階練習:DO-高音 Fa 2.複習教過曲目
2	基本指法練習	1.單音指法練習:低音 Si 2.音階練習 3.斷奏吹法 4.曲目:歡樂聖誕
3	基本指法練習	1.單音指法練習:低音 La 2.音階練習 3.曲目:迷路老山羊
4	基本指法練習	1.單音指法練習:降 Si 2.音階練習 3.曲目:倫敦鐵橋
5	基本指法練習	1.單音指法練習:升 Fa 2.音階練習 3.曲目:快樂的鐵匠
6	基本指法練習	1.單音指法練習:升 Sol 2.音階練習 3.曲目:古老歌曲
7	基本指法練習	1.單音指法練習 2.音階練習 3.曲目:送你這對翅膀

8	基本指法練習	1.單音指法練習 2.音階練習 3.曲目:天空之城
9	基本指法練習	1.單音指法練習 2.音階練習 3.曲目:放學回家的路上
10	基本指法練習	1.單音指法練習 2.音階練習 3.曲目:無論如何
11	基本指法練習	1.單音指法練習 2.音階練習 3.曲目:外婆澎湖灣
12	基本指法練習	1.單音指法練習 2.音階練習 3.曲目:暖暖
13	基本指法練習	1.單音指法練習 2.音階練習 3.曲目:台灣心跳聲
14	基本指法練習	總複習

彰化縣永靖鄉福興國民小學 110 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校地處鄉村，家長多從事農業及工業為多，相較於城鎮地區，本地學生的文化資源較為缺乏，這樣的環境對於國、英、數等主科的學習來說是很吃虧的。依照新課綱中年級的數學僅有三節，實不足以培養學生紮實的數學概念，因此本校特於彈性課程中規劃 1 節數學補救教學。				
核心素養	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。				
課程目標	1-1 能經驗質數和合數的意義。 1-2 能了解質和合的意義。 2-1 能了解質因數的意義。 2-2 能將一個數表現成其質因數的連乘積，並加以記錄。 2-3 能了解質因數分解的意義。 2-4 能用短除法將一個數做質因數分解。 3-1 從給定兩數，透過列出所有的公因數來探討互質的意義。 3-2 了解最大公因數的意義，並能從所有公因數中，找出最大的公因數。 3-3 能透過乘除計算方法找出最大公因數。 3-4 能做質因數分解或短除法找出最大公因數。 3-5 應用最大公因數解決生活問題。 4-1 了解最小公倍數的意義，並能從所有公倍數中，找出最小的公倍數。 4-2 能透過兩數的倍數關係，找出最小公倍數。				

	4-3 能透過做質因數分解或短除法找出最小公倍數。 4-4 應用最小公倍數解決日常生活問題。 7-1 能用相等的比解決生活中有關的問題。 7-2 能應用比率解決總量與部分量的問題。
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學期程	節數	單元名稱	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源
第 1 週	1	單元 1 質因數分解和短除法	1-1 1-2 2-1 2-2 2-3	【活動 了解質數、合數、質因數的意義】 【活動 質因數分解】 【活動 了解互質、最大公因數的意義和找法】 學童可能出現學習問題：無法找出各數的因數。 補救教學活動：透過操作的活動探討長方形的排列並能用除法或乘法找出。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
第 2 週	1	單元 1 質因數分解和短除法	3-5 4-1 4-2 4-3	【活動 最大公因數的應用】 【活動 了解最小公倍數的意義及找法】 【活動 最小公倍數的應用】 學童可能出現學習問題：只會用除法或乘法找，不用會倍數辨識。 補救教學活動：運用方法判別 2、5、10、3 的倍數。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
第 3 週	1	單元 2 分數的除法	4-1 4-2	【活動 最簡分數】 【活動 分數除以分數（同分母）、整數除以分數】 【活動 分數除以分數（異分母）】	操作評量 實作評量 口頭評量	南一電子書

				學童可能出現學習問題：對擴分、約分、等值分數之間的關係不了解。 補救教學活動：透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。	發表評量	
第 4 週	1	單元 3 小數的除法	1-1 1-2 1-3 1-4	【活動 整數除以一位、二位小數】 學童可能出現學習問題：整數除以整數，商的小數點位置弄錯。 補救教學活動：透過情境布題理解商的小數點位置。	實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
第 5 週	1	單元 3 小數的除法	3-1 3-2 4-1 4-2	【活動 小數除法的應用及被除數、除數和商的關係】 學童可能出現學習問題： 小數除以整數，商的小數點位置弄錯。 補救教學活動：透過情境布題理解商的小數點位置。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
第 6 週	1	單元 4 比和比值	4-1 4-2 4-3 4-4	【活動 最簡單整數比】 學童可能出現學習問題：不會最簡分數運算。 補救教學活動：能透過約分將分數約成最簡分數。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
第 7 週	1	單元 4 比和比值	7-1 7-2	【活動 比的應用】 學童可能出現學習問題：不會使用比例式解題。 補救教學活動：藉由日常生活情境，瞭解比例式的應用。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
第 9 週	1	單元 5 圓周率和圓面積 加油小站一	3-3 3-4 3-5 3-6 3-7	【活動 圓面積的公式】 【活動 圓面積的應用】 學童可能出現學習問題：不會使用圓規來畫圓。 補救教學活動：利用圓規和直尺畫出正確的圓。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
第 13 週	1	單元 6 扇形面積	1-1 1-2 1-3	【活動 扇形的周長和面積】 【活動 扇形面積的應用】 學童可能出現學習問題：對於扇形的基本構成要素不清楚。 補救教學活動：從具體操作中認識扇形的構成要素。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
第 14 週	1	單元 6 扇形面積	2-1	【活動 複合圖形】	操作評量	南一電子書

				學童可能出現學習問題：圓心角定義不清楚 補救教學活動：透過實際操作對圓心角有所認識。	實作評量 口頭評量 發表評量	
第 15 週	1	單元 7 正比	3-1 3-2	【活動 正比的關係圖】 學童可能出現學習問題：折線圖的認讀有困難。 補救教學活動：藉由日常生活情境，認識折線圖。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
第 16 週	1	單元 7 正比	2-1	【活動 正比的關係圖】 學童可能出現學習問題：以為只要是左下到右上的斜直線就是正比關係圖。 補救教學活動：利用彈簧秤，讓學童瞭解什麼是有成正比，什麼是沒成正比的圖。		南一電子書
第 17 週	1	單元 8 速率	5-1 5-2	【活動 分和秒、時和分二階單位的小數、分數換算】 【活動 秒速和分速】 【活動 時速】 學童可能出現學習問題：距離、時間、速度三者之間的關係混淆。 補救教學活動：透過實際的體驗了解距離、時間、速度三者之間的關係。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
第 18 週	1	單元 8 速率	3-3 3-4 4-2	【活動 秒速、分速和時速的換算】 【活動 速率的應用、練習八】 學童可能出現學習問題：未能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間。 補救教學活動：透過情境布題來計算兩時刻之間經過的時間。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
第 19 週	1	單元 9 形體關係和柱體表面積	2-2	【活動 邊和邊的垂直、平行關係】 【活動 面和面、邊和面的垂直、平行關係】 學童可能出現學習問題：對於長方體和正方體的基本構成要素不清楚。 補救教學活動：利用頂點珠與架構棒實際操作，對正方體的基本構成要素有所認識。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

第週	1	單元 9 形體關係和柱體表面積	2-3 3-2 4-1	<p>補救教學</p> <p>單元 9 形體關係和柱體表面積</p> <p>【活動 柱體及錐體面和面的關係】</p> <p>【活動 柱體的表面積】</p> <p>學童可能出現學習問題：對於角柱、角椎和圓錐的基本構成要素不清楚。</p> <p>補救教學活動：能透過觀察與操作認識三角柱的構成要素及展開圖。</p>	<p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書
第 20 週	1	單元 10 等量公理	2-3 2-4	<p>【活動 等式】</p> <p>【活動 等量公理】</p> <p>學童可能出現學習問題：未能依照題意用未知數來列式。</p> <p>補救教學活動：透過問題情境學會用符號來表示未知數。</p>	<p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書
第 21 週	1	單元 10 等量公理 加油小站二	3-1 3-2	<p>【活動 等量公理的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題：無法進行含有未知數的算式，透過加減或乘除互逆，解決加減乘除等式問題。</p> <p>補救教學活動：透過問題情境能列出未知數算式並透過加減或乘除互逆，解決加減乘除等式問題。</p>	<p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書

彰化縣永靖鄉福興國民小學 110 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校地處鄉村，家長多從事農業及工業為多，相較於城鎮地區，本地學生的文化資源較為缺乏，這樣的環境對於國、英、數等主科的學習來說是很吃虧的。依照新課綱中年級的數學僅有三節，實不足以培養學生紮實的數學概念，因此本校特於彈性課程中規劃 1 節數學補救教學。				
核心素養	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。				
課程目標	1-1 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 1-2 在生活情境中，察覺長方體體積＝長×寬×高＝底面積×柱高。 1-3 在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。(底面是平行四邊形或三角形) 1-3 在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。(底面是圓形) 1-4 能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。 2-1 能應用柱體體積公式，算出柱體的體積。 2-2 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 2-3 能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。 4-1 能在具體情境中，解決有關小數的連減、連加問題。 4-2 能在具體情境中，解決有關小數的加減問題。 5-1 能在具體情境中，解決有關小數的連乘、連除問題。 5-2 能在具體情境中，解決有關小數的加減或乘除問題。				

	6-1 能了解小數加、減、乘、除混合計算。 6-2 能解決小數的四則混合多步驟問題。 7-1 能了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。 7-2 能解決分數和小數的加、減、乘、除混合多步驟問題。
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學期程	節數	主題/單元名稱	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源	備註
第 1 週	1	單元 1 柱體的體積	1-1 1-2 1-3	【活動 柱體的體積】 學童可能出現學習問題：對於柱體和錐體構成的要素不清楚。 補救教學活動：透過立體與展開圖認識角柱的構成要素。	操作評量 實作評量 口頭評量	南一電子書	
第 2 週	1	單元 1 柱體的體積	2-2 2-3	【活動 柱體的體積】 學童可能出現學習問題：對於正方體及長方體的體積公式不夠理解。 補救教學活動：透過堆疊的方式，對於正方體、長方體體積公式有所認識。	操作評量 實作評量 口頭評量	南一電子書	
第 3 週	1	單元 2 怎樣解題 (一)	1-1	【活動 簡化問題】 學童可能出現學習問題：對於乘除和連除的算則容易混淆。 補救教學活動：理解先乘再除與先除再乘的結果相同。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 4 週	1	單元 2 怎樣解題 (一)	2-1 2-2	【活動 列表找規律】 學童可能出現學習問題：不會使用交換律、結合律、分配律	操作評量 實作評量	南一電子書	

				等進行簡化計算。 補救教學活動：能運用分配律做整數四則的簡化計算。	口頭評量 發表評量		
第 5 週	1	單元 3 基準量和比較量	1-1 1-2 1-3 1-4 1- 1-6	【活動 認識基準量和比較量】 【活動 找出基準量(比較量)和比值，求出比較量(基準量)】 【活動 找出基準量和比較量之和及差】 學童可能出現學習問題：無法將問題情境列成含未知數的單步驟算式。 補救教學活動：利用加、減、乘、除法問題情境，練習用符號表示未知數。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 6 週	1	單元 3 基準量和比較量	2-1 2-2	【活動 兩量和及兩量差的應用、練習三】 學童可能出現學習問題：無法將問題情境用□或 x、y 等符號列成單步驟算式題。 補救教學活動：利用□或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被加數未知、加數未知的算式題。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 7 週	1	單元 4 縮圖和比例尺	2-1 2-2	【活動 兩量和及兩量差的應用、練習三】 學童可能出現學習問題：無法將問題情境用□或 x、y 等符號列成單步驟算式題。 補救教學活動：利用□或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被乘數未知、乘數未知的算式題。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 8 週	1	單元 4 縮圖和比例尺	1-1 1-2 2-1 2-2 2-3 2-4	【活動 縮圖和放大圖及對應點、對應角和對應邊】 學童可能出現學習問題：不知道比的意義以及表示法和除法之間的關係。 補救教學活動：從生活情境中認識比的意義、記法以及前項、後項。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 9 週	1	單元 4 縮圖和比例尺	3-1 3-2 4-1 4-2	【活動 繪製縮圖和放大圖、比例尺】 學童可能出現學習問題：不知道利用約分或擴分求得等值分數。 補救教學活動：能藉由等值分數，認識相等的比。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

第 10 週	1	加油小站一	4-3 4-4 能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。	【活動 比例尺、練習四】 學童可能出現學習問題：不了解兩個數量變化成正比的關係。 補救教學活動：能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，進而認識正比的意義。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 11 週	1	單元 5 四則混合運算	1-1 2-1 2-2 3-1 3-2	【活動 分數連加、連減、連乘、連除的運算】 【活動 分數加減或乘除及四則運算】 學童可能出現學習問題：不清楚小數乘以小數時，被乘數、乘數和積的小數位數關係。補救教學活動：能用算式列出小數乘以小數倍的乘法問題。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 12 週	1	單元 5 四則混合運算	4-1 4-2 5-1 5-2 6-1 6-2 7-1 7-2	【活動 小數四則的運算及分數和小數的混合計算】 學童可能出現學習問題：分數除法運算問題。 補救教學活動：在具體情境中，解決分數除以分數的問題。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 13 週	1	單元 6 怎樣解題(二)	7-3	【活動 簡化計算、練習五】 學童可能出現學習問題：小數除法運算問題。 補救教學活動：能解決小數除以小數商是小數的除法問題並做驗算。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 14 週	1	單元 6 怎樣解題(二)	1-1	【活動 平均問題】 學童可能出現學習問題：不理解問題情境與未知數符號之間的關係。 補救教學活動：能用符號表示未知數並能將問題情境列成含未知數的整數加減單步驟算式題。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

第 15 週	1	單元 7 統計圖表	1-1 2-1	【活動 年齡問題、雞兔問題】 學童可能出現學習問題：無法找出數形規律並簡化問題。 補救教學活動：透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子 書	
第 16 週	1	單元 7 統計圖表	1-1 2-1	【活動 雞兔問題、追趕問題、流水問題、練習六】 學童可能出現學習問題：無法找出數形規律。 補救教學活動：透過列表找規律。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子 書	
第 17 週	1	加油小站二	1-1 1-2 2-1 2-2	【活動 繪製數量長條圖及有省略符號的長條圖、折線圖】 學童可能出現學習問題：學童不會報讀複雜折線圖。 補救教學活動：藉由日常生活情境解讀複雜折線圖，並加以比較，了解圖形所代表的意義。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子 書	
第 19 週	1	數學博覽會	5-1 5-2	【活動 解決圓形圖相關的問題、練習七】 學童可能出現學習問題：無法理解百分率的意義及其和分數、小數間的關係。 補救教學活動：由生活情境中的問題知道百分率的表示方法。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子 書	

彰化縣永靖鄉 福興 國民小學 110 學年度第一學期六年級 閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	素養導向教學 規畫	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。							
課程架構									
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	我與眾不同，創造不同：二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年	
第 2 週	1	跑道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？ 4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二〇一八年	

					化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 3 週	1	脾氣沒了，福氣來了 2：要處理事情，先搞定心情	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：林慶昭 出版：哈林文化出版社 出版日期：西元二〇〇九年
第 4 週	1	朱子治家格言	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 教師協同學蒐集作者其他的「治家格言」。 2. 請同學分享「治家格言」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：謝恭正註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年
第 5 週	1	耶誕禮物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：歐·亨利

			<p>達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 6 週	1	採一把芒花	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。</p> <p>3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」</p>
第 7 週	1	臺灣鐵道小旅行	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。</p> <p>3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：吳柏青 出版：上旗文化 出版日期：西元二〇一二年</p>

			彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 8 週	1	高山上的旅人	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。 3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉
第 9 週	1	11 元的鐵道旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文	1. 分組進行閱讀。 2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。 3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：劉克襄 出版：小知堂出版 出版日期：西元二〇〇九年

			6-III-8 建立適切的寫作態度。	趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 10 週	1	神秘的城堡	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師提問閱讀理解的問題。 3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：張榜奎 (見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」)
第 11 週	1	童話思考故事 1: 巫婆最愛吃什麼	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。 2. 運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西元二〇〇七年

			情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	的。		
第 12 週	1	蘇格拉底的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？ 3. 教師補充倒敘法的寫作手法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
第 13 週	1	龜笑鰲無尾	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

			<p>和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。</p> <p>4. 教師可視狀況補充常見的諺語。</p>	朗讀評量	
第 14 週	1	黔之驢	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？</p> <p>3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？</p> <p>4. 教師可視狀況補充動物成語。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

第 15 週	1	築夢踏實的雪花人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享看雪的經驗。 3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。 4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉
第 16 週	1	黃魚聽雷	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月
第 17 週	1	三國演義	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	原著：羅貫中 譯者：鐵皮人美術 出版：幼福出版社

			2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			出版日期：西元二〇〇九年
第 18 週	1	桂花	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。 3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉
第 19 週	1	鬼斧神工	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉

			口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 20 週	1	安妮的日記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
第 21 週	1	安妮的日記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

		長和興趣，主動尋找 閱讀材料。		俗、典章制度等文 化內涵。			
--	--	--------------------	--	------------------	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣永靖鄉 福興 國民小學 110 學年度第二學期六年級 閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	素養導向教學 規畫	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p> 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p> 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p> 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>				
課程目標	<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。</p> <p>六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	不為五斗米折腰的陶淵明	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 2 週	1	愛心菜販——陳樹菊女士	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

					化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 3 週	1	羅曼蒂克大道	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 4 週	1	中國的百慕達	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 5 週	1	優美典雅的蘇州四園	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

			<p>達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 6 週	1	動物學校	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行資料蒐集：</p> <p>(1) 臺灣的百慕達</p> <p>(2) 「蘇州四園」圖片及資料</p> <p>2. 小組報告及分享。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材
第 7 週	1	聰明又機智的海豚	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材

			彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 8 週	1	愛玩芭比的男孩	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	康軒出版社：閱讀小學堂第七課
第 9 週	1	愛玩芭比的男孩	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文	1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光—名人榜 2. 小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	康軒出版社：閱讀小學堂第七課

			6-III-8 建立適切的寫作態度。	趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 10 週	1	米老鼠之父	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 11 週	1	鳳凰花開的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 小組發表讀完本課的感想。 2. 閱讀理解檢討。 3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候——畢業感言。 4. 同學發表	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

			情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 12 週	1	小熊貓 晒太阳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要更多的用心觀察與體會。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 13 週	1	沒有任何藉口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學個人經驗分享。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文所要傳達的主要意	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量	自編教材

			和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。	寫字評量	
第 14 週	1	媽媽	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 作文練習—仿作「媽媽」。 5. 個人發表。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 15 週	1	一暴十寒	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師指導學生：做事或為學必須	字形檢核 口語評量 態度評量	康軒出版社 <u>閱</u> <u>讀易上手</u>

			錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	持之以恆。	閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 16 週	1	明修棧道，暗渡陳倉	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師可簡單補充 <u>項羽</u> 、 <u>劉備</u> 等人相關背景資料。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	康軒出版社 <u>閱讀易上手</u>
第 17 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用 <u>中國</u> 文字，並學會使用	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	

		讀書心得	<p>文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
第 18 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。