

彰化縣田尾國民中學110學年度第一學期八年級語文領域國文科目課程（部定課程）

| 教材版本   | 南一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 實施年級<br>(班級/組別) | 八年級 | 教學節數 | 每週( 5 )節，本學期共( 105 )節。 |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|------------------------|
| 課程目標   | 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。<br>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。<br>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。<br>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。<br>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。<br>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。<br>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。<br>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。                                                                                                                                                                                                                                            |                 |     |      |                        |
| 領域核心素養 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。<br>國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對 公共議題的興趣。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。<br>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 |                 |     |      |                        |
| 重大議題融入 | 性別平等、環境、海洋、品德、生命、資訊、防災、家庭、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                 |     |      |                        |
| 課程架構   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |     |      |                        |

| 教學進度<br>(週次/日期) | 教學單元名稱  | 節數 | 學習重點                                                                                                                   |                                                                                                                                       | 學習目標                                                              | 學習活動                                                                                                                                                                                        | 評量方式                                                      | 融入議題<br>內容重點                                                                                                                     |
|-----------------|---------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |         |    | 學習表現                                                                                                                   | 學習內容                                                                                                                                  |                                                                   |                                                                                                                                                                                             |                                                           |                                                                                                                                  |
| 第1週             | 註冊、開學   |    |                                                                                                                        |                                                                                                                                       |                                                                   | 作文1<br>參考習作「寫作練<br>功坊」                                                                                                                                                                      |                                                           |                                                                                                                                  |
| 第2週             | 第一課 新詩選 | 5  | 1-IV-1<br>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-2<br>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-IV-1<br>認識國字至少4,500字，使用3,500字。<br>5-IV-2<br>理解各 | Ab-IV-2<br>3,500個常用字的使用。<br>Ab-IV-5<br>5,000個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1<br>篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2<br>新詩、現代散文、現 | 1. 認識詠物詩的特色。<br>2. 學習以比喻手法描寫物體的型態，抒發對自然的感懷。<br>3. 培養寧靜自在、志氣昂揚的胸懷。 | 引起動機<br>1. 同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。<br>2. 同學分享自己有關放風箏的經驗。<br><br>教學活動<br>蓉子〈傘〉<br>1. 講述本課題文大意。<br>2. 復習之前學過的新詩。<br>3. 介紹作品集《千曲之聲》。<br>4. 介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。<br>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>文章美讀<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | 品德教育<br>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。<br>品 EJU6欣賞感恩。<br>品 J7同理分享與多元接納。<br><br>閱讀素養教育<br>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了 |

|  |  |  |                                                                                                                                |                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                            |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2</p> | <p>代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各</p> |  | <p>CD。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>以課文賞析復習課文。</li> <li>帶領學生進行讀後引導與討論。</li> </ol> <p>白靈〈風箏〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師講述本課題文大意。</li> <li>介紹作者白靈。</li> <li>播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>統整轉化修辭。</li> <li>以課文賞析復習課文。</li> <li>帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>同學練習應用練習。</li> </ol> |  | <p>解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                    |                            |  |                                                                                                             |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見</p> | <p>類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：老師製作學習單，補充傘發明的傳說故事。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|            |         |   |                                                                                              |                                                                                                                               |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                             |                                            |                                                                                                                                            |
|------------|---------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |         |   | 解，並發表自己的作品。                                                                                  |                                                                                                                               |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                             |                                            |                                                                                                                                            |
| 第3週<br>第4週 | 第二課 聲音鐘 | 6 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。<br>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。<br>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-1 標點符號在文本中的 | 1. 掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託在聲音中的情感。<br>2. 學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。<br>3. 喚起關懷環境的意識，體會周遭事物的情趣。 | <b>引起動機</b><br>1. 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。<br>2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。<br>3. 老師講述本課題文大意。<br>4. 介紹作者陳黎。<br>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。<br>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。<br>7. 介紹外來語。 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>文章美讀<br>資料蒐集<br>報告 | <b>品德教育</b><br>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。<br><br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。<br>閱 J9樂於參與閱讀 |

|  |  |  |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                            |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作</p> | <p>不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流</p> |  | <p>8. 介紹飲食詞語。</p> <p>9. 以課文賞析復習課文。</p> <p>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>11. 帶學生練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | <p>相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                  |                                                                                                                         |  |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修</p> | <p>的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|                       |                    |   |                                                                    |                                                                                   |                                                                                                 |                                                                                                                                     |                                                                                              |                                                                                                    |
|-----------------------|--------------------|---|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       |                    |   | <p>改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> |                                                                                   |                                                                                                 |                                                                                                                                     |                                                                                              |                                                                                                    |
| <p>第4週</p> <p>第5週</p> | <p>第三課 我所知道的康橋</p> | 6 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技</p>        | <p>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、</p> | <p>1. 認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。</p> <p>2. 學習運用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。</p> <p>3. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 播放「英國康橋」的介紹影片。</p> <p>2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業)</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 老師講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹作者徐志</p> | <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> | <p><b>環境教育</b></p> <p>環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> | <p>判斷、表態等句型。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉</p> |  | <p>摩，簡略介紹新月派。</p> <p>3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦。</p> <p>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>9. 學生練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。</p> <p>2. 回家作業：學</p> |  | <p>展。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p><b>多元文化教育</b></p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                        |                                                                                                        |  |                                                                       |  |                                                                                                                    |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀</p> | <p>由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p>生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  | <p>用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>戶外教育<br/>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|            |                  |   |                                                                                                                                                                                 |                                |                                       |                                       |                              |                                |
|------------|------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
|            |                  |   | 視野。<br>6-IV-2<br>依據審<br>題、立<br>意、取<br>材、組<br>織、遣<br>詞造<br>句、修<br>改潤<br>飾，寫<br>出結構<br>完整、<br>主旨明<br>確、文<br>辭優美<br>的文章。<br>6-IV-3<br>靈活運<br>用仿<br>寫、改<br>寫等技<br>巧，增<br>進寫作<br>能力。 |                                |                                       |                                       |                              |                                |
| 第5週<br>第6週 | 自學一 油桐花編<br>織的祕徑 | 4 | 1-IV-1<br>以同理<br>心，聆<br>聽各項                                                                                                                                                     | Ab-IV-1<br>4,000個<br>常用字<br>的字 | 1. 認識作者如何<br>書寫在自然界<br>探尋美景的獨<br>特體驗。 | 課前準備<br>1. 學生依「自學<br>引導」及課文<br>中「提問」自 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集 | 環境教育<br>環 J3經由<br>環境美學<br>與自然文 |

|  |  |  |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                 |                                                        |                                                                                                                                                                                              |                                   |                                                                                                                                                                                  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> | <p>形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈</p> | <p>2. 學習以地點變化為敘寫脈絡的寫作技巧。</p> <p>3. 由親近自然進而珍惜、愛護自然。</p> | <p>行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</li> <li>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</li> <li>3. 學生完成文本分析及應用練習。</li> </ol> | <p>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單<br/>作文</p> | <p>學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>品德教育</b><br/>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p><b>閱讀素養教育</b><br/>閱 J4除文本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p><b>戶外教育</b><br/>戶 J3理解知識與生活環境的關係，或</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                             |                                                                                                                                               |  |  |                               |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------|
|  |  |  | <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、</p> | <p>現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝</p> |  |  | <p>的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------|

|  |  |                                                                                                                            |                      |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|--|--|--|
|  |  | <p>科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2<br/>依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3<br/>靈活運用仿寫、改寫等技</p> | <p>術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|--|--|--|

|     |                   |   |                                                                                                                             |                                                                                                                   |                                                      |                                                                                                                                                                                                           |                                     |                                                               |
|-----|-------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|     |                   |   | 巧，增進寫作能力。                                                                                                                   |                                                                                                                   |                                                      |                                                                                                                                                                                                           |                                     |                                                               |
| 第6週 | 語文常識一 語法<br>(上)詞類 | 3 | 1-IV-3<br>分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-4<br>靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-IV-1<br>認識國字至少4,500字，使用3,500字。<br>5-IV-4<br>應用閱讀策略增進學習效 | Ac-IV-2<br>敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>◎Ca-IV-1<br>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>◎Cc- | 1. 能分辨「字」與「詞」的不同。<br>2. 能認識詞性的種類。<br>3. 能區辨句子中詞語的詞性。 | <b>引起動機</b><br>1. 準備幾組詞類的圖卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。<br>2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。<br>3. 教師帶領學生完成應用練習。<br><br><b>總結活動</b><br>1. 回家作業：學生練習習作題目。 | 參與態度<br>合作能力<br>口頭評量<br>作業評量<br>學習單 | <b>閱讀素養教育</b><br>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 |

|            |           |   |                                                                      |                                                                                          |                                                                    |                                                                                                                        |                                                   |                                                                                        |
|------------|-----------|---|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|            |           |   | 能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。                                                 | IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                |                                                                    | 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。                                                                         |                                                   |                                                                                        |
| 第7週        | 第一次段考     |   |                                                                      |                                                                                          |                                                                    | 作文2<br>參考習作「寫作練<br>功坊」。                                                                                                |                                                   |                                                                                        |
| 第8週<br>第9週 | 第四課 五柳先生傳 | 8 | 1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-3<br>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的 | Ab-IV-1<br>4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-IV-4<br>6,500個常用語詞的認念。<br>Ab-IV-6<br>常用文言文的詞義及語詞結構。 | 1. 認識傳記的寫作方式。<br>2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。<br>3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。 | 引起動機<br>1. 教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。<br>2. 請學生分享陶淵明的小故事。<br><br>教學活動<br>1. 簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。<br>2. 強調「柳」對作者的意義， | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | 家庭教育<br>家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。<br>家 J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。<br>家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶 |

|  |  |  |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的</p> | <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人</p> |  | <p>及其意象。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。</li> <li>播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</li> <li>說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。</li> <li>以課文賞析復習課文。</li> <li>補充關於貧窮、安貧樂道的成語或人物故事。</li> <li>帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>回家作業：學生練習習作題目。</li> </ol> |  | <p>等)。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J3覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J7學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p><b>戶外教育</b></p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                               |                                                     |  |                                                       |  |                                                 |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改</p> | <p>際交流的感受。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  | <p>戶 J3理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------|

|             |            |   |                                                                                                           |                                                                                                                                                |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                |                                                                                                                                              |
|-------------|------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |            |   | 寫等技巧，增進寫作能力。                                                                                              |                                                                                                                                                |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                |                                                                                                                                              |
| 第9週<br>第10週 | 第五課 差不多先生傳 | 6 | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有</p> | <p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、</p> | <p>1. 了解作者的寫作動機及其所倡導的新文化運動。</p> <p>2. 學習以事件的描寫來表現人物性格。</p> <p>3. 培養認真踏實的生活態度，建立正向價值觀。</p> | <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。</p> <p>2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹《嘗試集》一書。</p> <p>3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 講解傳記體文</p> | <p>口頭評量<br/>作業評量<br/>自我評量<br/>文章美讀<br/>資料收集<br/>報告<br/>學習單</p> | <p><b>人權教育</b><br/>人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。<br/>人 J2關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p><b>家庭教育</b><br/>家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特</p> | <p>結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀</p> |  | <p>章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。</p> <p>7. 補充些民初字詞，與現在的字詞作比較。</p> <p>8. 以課文賞析復習課文。</p> <p>9. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p>10. 補充胡適其他作品，或是五四運動時期的其他作家代表文章，供學生欣賞。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  | <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J1溝通合作與和諧的人際關係。</p> <p>品 J7同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9知行合一與自我反省。</p> <p><b>生命教育</b></p> <p>生 J2探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3反思生老病死</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                     |                                                                                                          |  |  |                                |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------|
|  |  |  | <p>色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> | <p>式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  |  | <p>與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------|

|              |           |   |                                                                                        |                                                                                                            |                                                             |                                                                                                                                                                          |                                     |                                                                                                     |
|--------------|-----------|---|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |           |   | 6-IV-6<br>運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。                                                    |                                                                                                            |                                                             |                                                                                                                                                                          |                                     |                                                                                                     |
| 第11週<br>第12週 | 第六課 張釋之執法 | 8 | 1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-3<br>分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-2<br>有效把 | Ab-IV-1<br>4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-IV-4<br>6,500個常用語詞的認念。<br>Ab-IV-6<br>常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7<br>常用文 | 1. 認識史記及其在文學史上的價值。<br>2. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。<br>3. 培養法治觀念與精神。 | <b>引起動機</b><br>1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。<br>2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 講述本課題文大意。<br>2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。<br>3. 介紹作者司馬遷。<br>4. 介紹《史記》一書。<br>5. 播放課文朗讀 | 口頭評量<br>作業評量<br>參與態度<br>合作能力<br>學習單 | <b>人權教育</b><br>人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。<br>人 J2關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。<br>人 J3探索各種利益 |

|  |  |  |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                         |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字</p> | <p>言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，</p> |  | <p>動畫或朗讀CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 補充「張釋之」的小故事。</p> <p>9. 補充「古代知名法官」的故事。</p> <p>10. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  | <p>可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p><b>法治教育</b></p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                 |   |                                                                                                               |                |                 |                 |              |                |
|------|-----------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------|--------------|----------------|
|      |                 |   | <p>多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> | 達到說服、建構、批判等目的。 |                 |                 |              |                |
| 第12週 | 自學二 王冕的少<br>年時代 | 4 | 1-IV-1<br>以同理                                                                                                 | Ac-IV-3<br>文句表 | 1. 理解對話與事件所呈現的內 | 課前準備<br>學生依「自學引 | 口頭評量<br>作業評量 | 家庭教育<br>家 J5了解 |

|  |  |  |                                                                                                                                      |                                                                                                                                  |                                                             |                                                                                                                                                          |                                              |                                                                                                                               |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指</p> | <p>達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化</p> | <p>涵。</p> <p>2. 辨析作者如何刻畫人物的形象。</p> <p>3. 培養在逆境中力爭上游的精神。</p> | <p>導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> | <p>自我評量<br/>資料蒐集<br/>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單</p> | <p>與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> <p><b>品德教育</b><br/>品 EJU2孝悌仁愛。<br/>品 EJU4自律負責。<br/>品 J8理性溝通與問題解決。</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                   |   |                                                                                                              |                                                                                               |                |                   |              |                |
|------|-------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------|--------------|----------------|
|      |                   |   | <p>出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> | <p>內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |                |                   |              |                |
| 第13週 | 語文常識二 語法<br>(下)句型 | 2 | 1-IV-2 依據不                                                                                                   | Ac-IV-1 標點符                                                                                   | 1. 了解並判別四種基本的句 | 引起動機<br>1. 復習之前學到 | 口頭評量<br>作業評量 | 品德教育<br>品 J5資訊 |

|      |       |   |                                                                                                             |                                                                              |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                              |                                             |
|------|-------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------|
|      |       |   | <p>同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> | <p>號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> | <p>型。</p> <p>2. 認識各種句型所表達的邏輯和意義。</p> | <p>的「詞類」。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明句子的定義。</li> <li>2. 介紹句型的種類。</li> <li>3. 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。</li> <li>4. 同學分組，老師出題目讓同學分辨句型，小組搶答。優勝的組別給予獎勵。</li> <li>5. 同學練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> </ol> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | <p>自我評量<br/>資料蒐集<br/>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單</p> | <p>與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>品 J7 理性溝通與問題解決。</p> |
| 第14週 | 第二次段考 | 5 |                                                                                                             |                                                                              |                                      | 作文3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 復習評量                                         |                                             |

|              |               |   |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------|---------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |               |   |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                             | 參考習作「寫作練<br>功坊」。                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 第15週<br>第16週 | 第七課 蜜蜂的讚<br>美 | 8 | 1-IV-4<br>靈活應<br>用科技<br>與資<br>訊，增<br>進聆聽<br>能力，<br>加強互<br>動學習<br>效果。<br>2-IV-4<br>靈活運<br>用科技<br>與資<br>訊，豐<br>富表達<br>內容。<br>4-IV-1<br>認識國<br>字至少<br>4,500<br>字，使<br>用3,500<br>字。<br>5-IV-4<br>應用閱<br>讀策略 | Ab-IV-4<br>6,500個<br>常用語<br>詞的認<br>念。<br>Ab-IV-5<br>5,000個<br>常用語<br>詞的使<br>用。<br>Ac-IV-3<br>文句表<br>達的邏<br>輯與意<br>義。<br>Ad-IV-1<br>篇章的<br>主旨、<br>結構、<br>寓意與<br>分析。<br>Ad-IV-2<br>新詩、<br>現代散<br>文、現<br>代小<br>說、劇 | 1. 了解蜜蜂釀蜜<br>的過程，以及<br>對人們創作的<br>啟示。<br>2. 練習運用類比<br>聯想，藉由具<br>體事物的特質<br>啟發人生感<br>悟。<br>3. 培養博採眾<br>長、提出創見<br>及辛勞努力的<br>精神。 | <b>引起動機</b><br>1. 請學生蒐集各<br>個動物、昆蟲<br>的覓食的方式。<br>2. 邀請學生分享<br>自己所查的資<br>料。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 講述本課題文<br>大意。<br>2. 介紹作者秦<br>牧，並介紹秦<br>牧擅長的寫作<br>方式。<br>3. 說明段落大<br>意、注釋、生<br>難字詞等。<br>4. 以課文賞析復<br>習課文。<br>5. 帶領學生進行<br>應用與討論。<br><br><b>總結活動</b><br>1. 回家作業：同<br>學練習習作題<br>目。 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 J1溝通<br>合作與和<br>諧人際關<br>係。<br>品 J3關懷<br>生活環境<br>與自然生<br>態永續發<br>展。<br>品 EJU5謙<br>遜包容。<br>品 EJU6欣<br>賞感恩。<br>品 J7同理<br>分享與多<br>元接納。<br>品 J8理性<br>溝通與問<br>題解決。<br><br><b>生涯規劃<br/>教育</b><br>涯 J1了解<br>生涯規劃<br>的意義與<br>功能。 |

|  |  |  |                                                                                                                                  |                                                                                                                                   |  |                                                       |  |                                                                                                                                       |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4</p> | <p>本。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境</p> |  | <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  | <p>涯 J6 建立未來生涯的願景。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|              |         |   |                                                                                                        |                                                                                                                       |                                                               |                                                                                                                                                                                             |                                                   |                                                                                                                                                    |
|--------------|---------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |         |   | 依據需求書寫各類文本。                                                                                            | 發展的文化內涵。                                                                                                              |                                                               |                                                                                                                                                                                             |                                                   |                                                                                                                                                    |
| 第16週<br>第17週 | 第八課 愛蓮說 | 9 | 1-IV-1<br>以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-2<br>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3<br>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯， | Ab-IV-1<br>4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-IV-6<br>常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7<br>常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。 | 1. 認識「說」體的特色。<br>2. 學習「藉物說理」的寫作技巧。<br>3. 培養堅持自我而不盲從世俗潮流之獨立精神。 | <b>引起動機</b><br>1. 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 講述題文大意。<br>2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。<br>3. 介紹作者周敦頤。<br>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。<br>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。<br>6. 以課文賞析復 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 JJU5謙遜包容。<br>品 EJU6欣賞感恩。<br>品 J7同理分享與多元接納。<br>品 J9知行合一與自我反省。<br><br><b>生涯規劃教育</b><br>涯 J3了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯 J14培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 |

|  |  |  |                                                                                                                                 |                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特</p> | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群</p> |  | <p>習課文。</p> <p>7. 簡介「說」體的文章。</p> <p>8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。</p> <p>9. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|              |           |   |                                                                                                                      |                                                                                             |                                                                                                    |                                                                                                                       |                                                   |                                                                                                            |
|--------------|-----------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |           |   | 色。<br>6-IV-2<br>依據審<br>題、立<br>意、取<br>材、組<br>織、遣<br>詞造<br>句、修<br>改潤<br>飾，寫<br>出結構<br>完整、<br>主旨明<br>確、文<br>辭優美<br>的文章。 | 的關<br>係。<br>□Cc-IV-<br>1 各類<br>文本中<br>的藝<br>術、信<br>仰、思<br>想等文<br>化內<br>涵。                   |                                                                                                    |                                                                                                                       |                                                   |                                                                                                            |
| 第18週<br>第19週 | 第九課 棒球靈魂學 | 7 | 1-IV-2<br>依據不同情<br>境，分辨聲情<br>意涵及表達技<br>巧，適切回<br>應。<br>2-IV-1<br>掌握生                                                  | Ab-IV-2<br>3,500個<br>常用字<br>的使用。<br>Ab-IV-4<br>6,500個<br>常用語<br>詞的認<br>念。<br>Ac-IV-3<br>文句表 | 1. 了解棒球運動<br>所啟發的人生<br>道理。<br>2. 學習運用對<br>比、比喻的寫<br>作手法，凸顯<br>事物的特質。<br>3. 培養獨立思考<br>及面對失敗的<br>態度。 | 引起動機<br>1. 請同學討論最<br>喜歡的運動項<br>目，有什麼特<br>點。<br>2. 播放中華職棒<br>的影片，請學<br>生說出棒球運<br>動的特色。<br><br>教學活動<br>1. 講述本課題文<br>大意。 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | 品德教育<br>品 JJU5謙<br>遜包容。<br>品 EJU6欣<br>賞感恩。<br>品 J7同理<br>分享與多<br>元接納。<br>品 J9知行<br>合一與自<br>我反省。<br><br>生涯規劃 |

|  |  |  |                                                                                                                               |                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                             |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本</p> | <p>達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比</p> |  | <p>2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。</p> <p>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 以課文賞析復習課文。</p> <p>5. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  | <p><b>教育</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J3 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J6 建立未來生涯的願景。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                      |                                                                                                       |  |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文</p> | <p>喻等。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>□Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|      |          |   |                                                                       |                                                                                                   |                                                                                  |                                                                                                                                                           |                                                   |                                                                                                              |
|------|----------|---|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |          |   | 辭優美的文章。<br>6-IV-3<br>靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                             |                                                                                                   |                                                                                  |                                                                                                                                                           |                                                   |                                                                                                              |
| 第19週 | 自學三 一顆珍珠 | 4 | 1-IV-2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1<br>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Ab-IV-1<br>4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1<br>篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 | 1. 了解砂礫變成珍珠的過程，並與人們克服逆境的生命歷程互相印證。<br>2. 復習藉事物說理的寫作手法。<br>3. 體會禁得起試煉，才能提升生命價值的道理。 | <b>課前準備</b><br>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。<br>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。<br>3. 學生完成文本分析及應用練 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 J9知行合一與自我反省。<br><br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。<br>閱 J8在學 |

|  |  |  |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                  |  |                                              |  |                                                                                                        |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立</p> | <p>新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>□Cc-IV-1 各類文本中</p> |  | <p>習。</p> <p><b>作文4</b><br/>參考習作「寫作練功坊」。</p> |  | <p>習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p><b>生涯規劃教育</b><br/>涯 J3 了解自己的人格特質與價值觀。<br/>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |               |   |                                                             |                                                               |                                                          |                                                                                                                            |                                                   |                                                                                                               |
|------|---------------|---|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |               |   | 意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。                      | 的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                               |                                                          |                                                                                                                            |                                                   |                                                                                                               |
| 第20週 | 第十課 指尖上的故事：簡報 | 5 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互 | Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。<br>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、 | 1. 了解簡報的特色與使用方法。<br>2. 學習做簡報的應掌握的重點。<br>3. 運用資訊科技提升溝通效果。 | <b>課前準備</b><br>1. 請學生分組做一個簡報，主題不限，並上台分享。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 學生分組討論，各組自評，也評比其他組別。<br>2. 各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改簡報，並 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 EJU5 謙遜包容。<br>品 J7 同理分享與多元接納。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br><br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意 |

|  |  |  |                                                                                                                                              |                                                                                                               |  |                                                                                                                                   |  |                                                                                                                  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-6</p> | <p>讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>□Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p>繳回。</p> <p>3. 學生完成應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  | <p>涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |       |  |                           |  |  |  |      |  |
|------|-------|--|---------------------------|--|--|--|------|--|
|      |       |  | 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 |  |  |  |      |  |
| 第21週 | 第三次段考 |  |                           |  |  |  | 復習評量 |  |

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

### 彰化縣田尾國民中學110學年度第二學期八年級語文領域／國文科目課程（部定課程）

| 教材版本 | 南一                                                                                                                                                                                                                   | 實施年級<br>(班級/組別) | 八年級 | 教學節數 | 每週( 5 )節，本學期共( 100 )節。 |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|------------------------|
| 課程目標 | 九、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。<br>十、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。<br>十一、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。<br>十二、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。<br>十三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。<br>十四、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 |                 |     |      |                        |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |    |                                  |                                                |                                                              |                                                           |                                                           |                                                |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----|----------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|        | 十五、 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。<br>藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |    |                                  |                                                |                                                              |                                                           |                                                           |                                                |
| 領域核心素養 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。<br>國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對 公共議題的興趣。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。<br>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 |          |    |                                  |                                                |                                                              |                                                           |                                                           |                                                |
|        | 重大議題融入 性別平等、環境、海洋、品德、生命、資訊、防災、家庭、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |    |                                  |                                                |                                                              |                                                           |                                                           |                                                |
|        | 課程架構                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |    |                                  |                                                |                                                              |                                                           |                                                           |                                                |
|        | 教學進度<br>(週次/日期)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 教學單元名稱   | 節數 | 學習重點                             |                                                | 學習目標                                                         | 學習活動                                                      | 評量方式                                                      | 融入議題<br>內容重點                                   |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |    | 學習表現                             | 學習內容                                           |                                                              |                                                           |                                                           |                                                |
|        | 第1週                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 註冊、開學    |    |                                  |                                                |                                                              | 作文1<br>參考習作寫作練功坊                                          |                                                           |                                                |
|        | 第2週                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 第一課 歲月跟著 | 5  | 1- IV -2<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適 | Ab-IV-4<br>6,500個常用語詞的認識。<br>Ac-IV-3<br>文句表達的邏 | 1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。<br>2. 學習層遞推進的寫作手法。<br>3. 反思生活經驗，感受生命流轉的體悟。 | 引起動機<br>1. 請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。<br><br>教學活動<br>1. 講述題文大意。 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>文章美讀<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | 品德教育<br>品 J9知行合一與自我反省。<br><br>閱讀素養教育<br>閱 J1發展 |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                               |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>切 回<br/>應。</p> <p>2- IV -1<br/>掌 握 生<br/>活 情<br/>境，適<br/>切 表 情<br/>達 意，<br/>分 享 自<br/>身 經<br/>驗。</p> <p>4- IV -1<br/>認 識 國<br/>字 至 少<br/>4,500<br/>字，使<br/>用 3,500<br/>字。</p> <p>5- IV -2<br/>理 解 各<br/>類 文 本<br/>的 句<br/>子、段<br/>落 與 主<br/>要 概<br/>念，指<br/>出 寫 作<br/>的 目<br/>的 與<br/>觀<br/>點。</p> | <p>輯 與 意<br/>義。</p> <p>Ad-IV-1<br/>篇 章 的<br/>主 旨、<br/>結 構、<br/>寓 意 與<br/>分 析。</p> <p>Ad-IV-2<br/>新 詩、<br/>現 代 散<br/>文、現<br/>代 小<br/>說、劇<br/>本。</p> <p>◎Bb-IV<br/>-1 自 我<br/>及 人 際<br/>交 流 的<br/>感 受。</p> <p>◎Bb-IV<br/>-5 藉 由<br/>敘 述 事<br/>件 與 描<br/>寫 景 物<br/>間 接 抒<br/>情。</p> <p>◎Cc-IV<br/>-1 各 類<br/>文 本 中</p> | <p>2. 介紹作者向陽。</p> <p>3. 播放課文朗讀動<br/>畫 或 全 班 朗<br/>讀。</p> <p>4. 認識本詩形式特<br/>色。</p> <p>5. 說明段落大意、<br/>注釋、生難字<br/>詞等。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同<br/>學練習應用練<br/>習。</p> <p>評量：總結本課已<br/>教過的知識，或以<br/>口頭提問的方式檢<br/>測學生學習狀況，<br/>加強學生不足的地<br/>方。</p> | <p>多元文本<br/>的閱讀策<br/>略。</p> <p><b>生命教育</b><br/>生 J3反思<br/>生老病死<br/>與人生無<br/>常的現象，探索<br/>人生的目的、價值<br/>與意義。</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                    |                |          |                                                                                                       |                                 |                                                |                                                      |                                                 |                                     |
|--------------------|----------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------|
|                    |                |          | <p>6-IV-2<br/>依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3<br/>靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | <p>的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>          |                                                |                                                      |                                                 |                                     |
| <p>第3週<br/>第4週</p> | <p>第二課 古詩選</p> | <p>6</p> | <p>1-IV-2<br/>依據不同情境，分辨聲情</p>                                                                         | <p>Ab-IV-6<br/>常用文言文的詞義及語詞結</p> | <p>1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。</p> <p>2. 理解詩中典故</p> | <p>引起動機</p> <p>1. 講述王子喬的歷史神話故事。</p> <p>2. 播放《一路玩</p> | <p>口頭評量<br/>作業評量<br/>自我評量<br/>文章美讀<br/>資料蒐集</p> | <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1發展多元文本的閱讀策</p> |

|  |  |                                                                                                                              |                                                                                                                                               |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |                                                                |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解類文本的句子、段落與主要概念，指</p> | <p>構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體</p> | <p>及其表達效果。</p> <p>3. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。</p> | <p>到掛》的片段，講述電影大意，請學生分享觀後感想。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述〈生年不滿百〉的題文大意。</li> <li>2. 簡介《古詩十九首》。</li> <li>3. 簡介古詩的格律。</li> <li>4. 同學比較近體詩與古詩。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>6. 說明〈四月十五夜鐵窗下作〉的題文大意。</li> <li>7. 介紹作者林幼春。</li> <li>8. 以課文賞析復習課文。</li> <li>9. 帶領同學進行應用與討論。</li> </ol> | <p>報告</p> | <p>略。</p> <p><b>人權教育</b></p> <p>J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------|

|            |       |   |                                        |                                                                                          |                                    |                                                                                    |                                      |                            |
|------------|-------|---|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------|
|            |       |   | 出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | 會。<br>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 |                                    | <b>總結活動</b><br>1. 回家作業：同學練習習作題目。<br>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 |                                      |                            |
| 第4週<br>第5週 | 第三課 鳥 | 6 | 1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情                   | Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。                                                                   | 1. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。<br>2. 學習運用反襯 | <b>引起動機</b><br>1. 播放關於鳥的生態影片。<br><br><b>教學活動</b>                                   | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>文章美讀<br>資料蒐集 | 品德教育<br>品 J7同理<br>分享與多元接納。 |

|  |  |                                                                                                                              |                                                                                                                                                       |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                                                                                 |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，</p> | <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信</p> | <p>手法，彰顯文章主旨。</p> <p>3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者梁實秋。</li> <li>3. 介紹《雅舍小品》一書。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。</li> <li>8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。</li> <li>9. 帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>10. 同學練習應用練習。</li> </ol> | <p>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單</p> | <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|

|            |       |   |                                                                                  |                                      |                                              |                                                                                    |                                                    |                                                    |
|------------|-------|---|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|            |       |   | 理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 仰、思想等文化內涵。                           |                                              | <b>總結活動</b><br>1. 回家作業：同學練習習作題目。<br>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 |                                                    |                                                    |
| 第5週<br>第6週 | 第三課 鳥 | 6 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技                                                         | Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。<br>Ac-IV-2 敘事、 | 4. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。<br>5. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。 | <b>引起動機</b><br>2. 播放關於鳥的生態影片。<br><br><b>教學活動</b><br>11. 老師講述本課題文大意。                | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>文章美讀<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告 | <b>品德教育</b><br>品 J7同理分享與多元接納。<br><br><b>閱讀素養教育</b> |

|  |  |  |                                                                                                            |                                                                                                                           |                   |                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                 |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------|
|  |  |  | 巧，適切應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 | 有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>©Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文 | 6. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。 | 12. 介紹作者梁實秋。<br>13. 介紹《雅舍小品》一書。<br>14. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。<br>15. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。<br>16. 以課文賞析復習課文。<br>17. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。<br>18. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。<br>19. 帶領同學進行讀後引導與討論。<br>20. 同學練習應用練習。<br><br><b>總結活動</b> | 學習單 | 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------|

|     |         |   |                                                                                           |                                                        |                                                                                |                                                                                             |                                                                       |                                                              |
|-----|---------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|     |         |   | <p>及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | 化內涵。                                                   |                                                                                | <p>2. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>              |                                                                       |                                                              |
| 第7週 | 自學一 秋之味 | 4 | <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1</p>                                         | <p>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意</p> | <p>1. 認識作者透過品味食物所表現的秋天氣息。</p> <p>2. 學習以食物引發的感官體驗，表達對生命的感悟。</p> <p>3. 體會季節變</p> | <p><b>課前準備</b><br/>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p><b>教學活動</b><br/>4. 學生分組討</p> | <p>口頭評量<br/>作業評量<br/>自我評量<br/>資料蒐集<br/>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單<br/>作文</p> | <p><b>閱讀素養教育</b><br/>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。<br/>閱 J3理解學科知識內的重要</p> |

|  |  |  |                                                                                                                  |                                                                                                                                                              |                       |                                                                                          |                                 |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|  |  |  | <p>掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴</p> | <p>義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中</p> | <p>化，珍惜事物以涵養生活美感。</p> | <p>論，並互相補充不足之處。</p> <p>5. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>6. 學生完成文本分析及應用練習。</p> | <p>詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|

|     |                     |   |                                                                                     |                                           |                                            |                                              |                                             |  |
|-----|---------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------|--|
|     |                     |   | 充閱讀視野。<br>6-IV-5<br>主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。<br>6-IV-6<br>運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | 的藝術、信仰、思想等文化內涵。                           |                                            |                                              |                                             |  |
| 第7週 | 語文常識一 文章結構<br>第一次段考 | 2 | 1-IV-3<br>分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。                                                     | Ab-IV-1<br>4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-2 | 1. 認識常用的文章結構類型及其特性。<br>2. 運用不同的文章結構類型進行寫作。 | 引起動機<br>1. 復習記敘六要素。<br>2. 邀請學生分享「架構」為何，自由回答。 | 參與態度<br>合作能力<br>口頭評量<br>作業評量<br>學習單<br>紙筆測驗 |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>2- IV -4<br/>靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2- IV -5<br/>視不同情境，進行報告、評論、演說及辯。</p> <p>5- IV -6<br/>運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6- IV -2<br/>依據審題、立</p> | <p>敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3<br/>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1<br/>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Be-IV-3<br/>在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> | <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解說「文章架構」的意思。</li> <li>2. 解說「文章架構」的要領。</li> </ol> <p>解說時間型、空間型，分別舉例。</p> <p><b>作文2</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 參考習作寫作練功坊</li> <li>4. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> </ol> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|            |         |   |                                                                  |                                                      |                                                               |                                                                                                      |                                                   |                                                                                 |
|------------|---------|---|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|            |         |   | 意、取材、組織、遣詞、造句、修潤、改飾，寫出結構完整、主旨明確、辭優美的文章。<br>6-IV-4<br>依據需求書寫各類文本。 |                                                      |                                                               |                                                                                                      |                                                   |                                                                                 |
| 第8週<br>第9週 | 第四課 木蘭詩 | 6 | 1- IV -2<br>依據情境，分辨聲情及意涵及表達技巧，適切回應。<br>2- IV -3                  | Ab-IV-6<br>常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7<br>常用文言文的字詞、虛字、 | 1. 認識樂府民歌的特色。<br>2. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。<br>3. 體會木蘭兼具柔美溫順、堅毅勇敢的人物特質。 | <b>引起動機</b><br>1. 同學分組討論古今女性地位的差異。<br>2. 同學分享歷史上的女英雄故事。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 介紹樂府詩。<br>2. 老師製作學習 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 EJU2孝悌仁愛。<br>品 J7同理分享與多元接納。<br><br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1發展多元文本 |

|  |  |  |                                                                                                                       |                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                              |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>依理解的內容，明確表達意見，進行有的條理的論辯，並注重禮貌。</p> <p>4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要意念，指出的目的</p> | <p>古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建</p> |  | <p>單比較近體詩、古詩、樂府詩。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師講述本課題文大意。</li> <li>播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>以課文賞析復習課文。</li> <li>老師補充其他孝親的故事。</li> <li>老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。</li> <li>播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。</li> </ol> | <p>的閱讀策略。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|

|             |         |   |                                                             |                                                                      |                                                               |                                                              |                                                   |                                                     |
|-------------|---------|---|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|             |         |   | 與觀點。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | 築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 |                                                               | 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。                   |                                                   |                                                     |
| 第9週<br>第10週 | 第四課 木蘭詩 | 6 | 1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情及表達技巧，適切回                               | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的                             | 4. 認識樂府民歌的特色。<br>5. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。<br>6. 體會木蘭兼具柔美溫順、堅毅勇敢的人物特質。 | 引起動機<br>3. 同學分組討論古今女性地位的差異。<br>4. 同學分享歷史上的女英雄故事。<br><br>教學活動 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | 品德教育<br>品 EJU2孝悌仁愛。<br>品 J7同理分享與多元接納。<br><br>閱讀素養教育 |

|  |  |                                                                                                                                   |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                       |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>應。</p> <p>2- IV -3 依理解的內容，明確表達意見，進行條理的論辯，並注重禮貌。</p> <p>4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5- IV -2 理解類文本的句子、段落與主要概念，指</p> | <p>字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、散曲、戲曲等。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲</p> | <p>10. 介紹樂府詩。</p> <p>11. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。</p> <p>12. 老師講述本課題文大意。</p> <p>13. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>14. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>15. 以課文賞析復習課文。</p> <p>16. 老師補充其他孝親的故事。</p> <p>17. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。</p> <p>18. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>2. 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英</p> | <p>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J1了解生涯規劃的意義與功能。</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|

|              |           |   |                                                                   |                                                                            |                                              |                                                           |                                                   |                                  |
|--------------|-----------|---|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------|
|              |           |   | 出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | 食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 |                                              | 雄。於下次課堂上報告。<br>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 |                                                   |                                  |
| 第10週<br>第11週 | 第五課 田園之秋選 | 6 | 1- IV -4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，                                        | Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表                                      | 1. 認識西北雨的發生經過與特徵。<br>2. 學習以補救法增強事件或情感的豐富與生動。 | 引起動機<br>1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。              | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>文章美讀<br>資料收集<br>報告<br>學習單 | 閱讀素養教育<br>閱 J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人 |

|  |  |  |                                                                                                                                                    |                                                                                                              |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                               |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>加強互動學習效果。</p> <p>2- IV -4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6- IV -2</p> | <p>達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作⽤及呈現的效果。</p> | <p>3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。</p> | <p>2. 學生競答兩相關成語。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文大意。</li> <li>2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。</li> <li>3. 介紹作者陳冠學。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 說明「日記寫作」的重點。</li> <li>8. 帶領同學進行應用與討論。</li> <li>9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同</li> </ol> | <p>交流。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|

|              |                  |   |                                                                                        |                             |                                                  |                                                                        |                                     |                                            |
|--------------|------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------|
|              |                  |   | <p>依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修潤改飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> |                             |                                                  | <p>學蒐集兩相關成語。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |                                     |                                            |
| 第11週<br>第12週 | <b>第六課 深藍的憂鬱</b> | 6 | 1- IV -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以                                                               | Ab- IV -1 4,000個常用字的字形、字音和字 | 1. 認識科幻小說的特色。<br>2. 理解小說中懸疑情節的敘述技巧。<br>3. 思考人類的本 | <b>引起動機</b><br>2. 邀請學生分享科技在現代扮演的角色，自由回答。<br>3. 請學生思考人                  | 口頭評量<br>作業評量<br>參與態度<br>合作能力<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 J1溝通合作與和諧的人際關係。<br>品 J9知行 |

|  |  |  |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                              |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>記錄、歸納。</p> <p>1- IV -4 靈活應用科技資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2- IV -4 靈活運用科技資訊，豐富表達內容。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀</p> | <p>義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明</p> | <p>質及其與機器之間的差異。</p> | <p>類與科技間的關係，並帶著問題進入課文。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文大意。</li> <li>2. 介紹作者黃海。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 以課文賞析復習課文。</li> <li>6. 帶領同學進行應用與討論。</li> <li>7. 補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> </ol> <p>評量：總結本課已</p> | <p>合一與自我反省。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|

|      |         |   |                                                                              |                                                                                 |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |                                              |
|------|---------|---|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|      |         |   | <p>點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | <p>演進、生存環境發展的文化內涵。</p>                                                          |                                                                                                                                                   | <p>教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>                                                                                                                                                                             |                                                                |                                              |
| 第13週 | 自學二 空城計 | 4 | <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論</p>             | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解故事情節的安排，及空城計得以成功的原因。</li> <li>2. 辨析作者敘述事件之詳略寫法及其寫作效果。</li> <li>3. 體會如何在危機之中保持鎮定，並運用智慧扭轉局勢。</li> </ol> | <p><b>課前準備</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</li> <li>2. 老師播放「三國演義」的影片。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 講述本課題文大意。</li> </ol> | <p>口頭評量<br/>作業評量<br/>自我評量<br/>資料蒐集<br/>紙筆測驗<br/>報告<br/>學習單</p> | <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。</p> |

|      |          |   |                                                                                                                             |                                                                                                                                 |           |                                                                                                                                                                                                                      |      |      |
|------|----------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
|      |          |   | <p>辯。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>寫的作<br/>用及呈<br/>現的效<br/>果。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> |           | <p>5. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。</p> <p>6. 說明正史與野史之間的異同。</p> <p>7. 介紹作者羅貫中。</p> <p>8. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>9. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>10. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>11. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。</p> <p>12. 老師補充介紹四大奇書。</p> |      |      |
| 第13週 | 語文常識二 書信 | 2 | 4-IV-1                                                                                                                      | Ac-IV-1                                                                                                                         | 1. 認識書信的格 | 引起動機                                                                                                                                                                                                                 | 作業評量 | 閱讀素養 |

|  |     |  |                                                                                                              |                                                                                                                                |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                                          |
|--|-----|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------|
|  | 與便條 |  | <p>認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> | <p>標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> | <p>式及正確書寫現代書信。</p> <p>2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。</p> | <p>1. 老師說一些「書信」的有趣故事。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解說書信的寫作要領。</li> <li>2. 解說書信的結構。</li> <li>3. 解說書信用語。</li> <li>4. 解說信封的書寫方式。</li> <li>5. 解說電子郵件的撰寫重點。</li> <li>6. 解說便條的格式。</li> <li>7. 解說便條的書寫注意事項。</li> <li>8. 解說便條的範例。</li> <li>9. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> </ol> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以</p> | <p>紙筆測驗學習單</p> | <p><b>教育</b></p> <p>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。</p> |
|--|-----|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------|

|              |            |   |                                                                                             |                                                                                                      |                                                                       |                                                                                                                                                                               |                                                   |                                                                                                 |
|--------------|------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |            |   |                                                                                             |                                                                                                      |                                                                       | 口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。                                                                                                                                                |                                                   |                                                                                                 |
| 第14週         | 第二次段考      |   |                                                                                             |                                                                                                      |                                                                       | 作文3<br>參考習作寫作練功坊                                                                                                                                                              | 紙筆測驗                                              |                                                                                                 |
| 第15週<br>第16週 | 第七課 運動家的風度 | 6 | 1- IV -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2- IV -1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。<br>2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小 | 1. 理解運動的「道德意義」。<br>2. 學習分列論點、論據之寫作方式論述道理。<br>3. 培養「運動家的風度」，並實踐於日常生活中。 | 引起動機<br>1. 邀請學生分享自己最喜歡的運動員、喜歡的理由。<br><br>教學活動<br>1. 講述題文大意。<br>2. 介紹作者羅家倫。<br>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。<br>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。<br>5. 以課文賞析復習課文。<br>6. 帶領同學進行應用與討論。<br>7. 老師補充作者在白話文運動 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | 品德教育<br>品 J1溝通合作與和諧的人際關係。<br>品 J8理性溝通與問題解決。<br>品 J9知行合一與自我反省。<br><br>閱讀素養教育<br>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 |

|  |  |                                                                                                                            |                                                                                                                                   |                                                                                                                |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各本句、子、段落的與主要概念，指出的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取</p> | <p>說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及娛樂等</p> | <p>上的貢獻。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|              |         |   |                                                             |                                                                               |                                                               |                                                                                                                   |                                                   |                                                                                 |
|--------------|---------|---|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|              |         |   | 材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。                         | 文化內涵。<br>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。                             |                                                               |                                                                                                                   |                                                   |                                                                                 |
| 第16週<br>第17週 | 第八課 談交友 | 6 | 1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2- IV -3 理解的內容，明確表達意見， | Ab- IV -2 3,500個常用字的使用。<br>Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 1. 理解作者對於交友的看法。<br>2. 學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。<br>培養良好的交友態度與人際互動方式。 | 引起動機<br>邀請學生分享人際關係之中最在乎的事情是什麼。<br><br>教學活動<br>1. 講述題文大意。<br>2. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。<br>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。<br>4. 以課文賞析復 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | 品德教育<br>品 J9知行合一與自我反省。<br><br>生涯規劃教育<br>涯 J1了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J4了解自己的人格特質與價值觀。 |

|  |  |  |                                                                                                                                   |                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                    |                                              |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|  |  |  | <p>進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為</p> | <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中藝術、信仰、思想等文化</p> |  | <p>習課文。</p> <p>5. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>6. 老師帶學生找到作者觀點及論據，並讓學生建立屬於自己的論點與論據。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|

|              |             |   |                                                                             |                                                                          |                                                                    |                                                                                                                                             |                                                   |                                                                                                                |
|--------------|-------------|---|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |             |   | 解決問題的能力。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。                                 | 涵。                                                                       |                                                                    |                                                                                                                                             |                                                   |                                                                                                                |
| 第17週<br>第18週 | 第九課 為學一首示子姪 | 8 | 1- IV -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5- IV -2 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意 | 1. 透過文章了解為學和成功之間的關係。<br>2. 學習運用論點和論據來表達意見。<br>3. 建立志向，保持積極向上的學習態度。 | <b>引起動機</b><br>1. 同學事先預習課文，分享心得。<br><br><b>教學活動</b><br>1. 講述本課題文大意。<br>2. 介紹作者彭端淑。<br>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。<br>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。<br>5. 講解本課對比 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 J9知行合一與自我反省。<br><br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。<br><br><b>生涯規劃教育</b><br>涯 J6建立 |

|  |  |  |                                                                                                                   |                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                    |          |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|  |  |  | <p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修潤改飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運</p> | <p>義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比</p> |  | <p>的寫作技巧。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 老師補充「好學有成」的故事。</p> <p>8. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。告、評論、演說及論辯。</p> | 未來生涯的願景。 |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|

|              |           |   |                                                                                                  |                                                                                                                |                                                               |                                                                                                                                                                                            |                                                   |                                                                                                                       |
|--------------|-----------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |           |   | 用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                                                                | 喻等。                                                                                                            |                                                               |                                                                                                                                                                                            |                                                   |                                                                                                                       |
| 第18週<br>第19週 | 自學三 科學的頭腦 | 4 | 1- IV -4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2- IV -4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2- IV -5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論 | Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>◎Bd-IV | 1. 認識養成科學頭腦的必要條件。<br>2. 能分辨文章中的論點及論據。<br>3. 運用科學頭腦思辨生活中的疑難問題。 | <b>課前準備</b><br>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。<br><br><b>教學活動</b><br>4. 學生分組討論，並互相補充不足之處。<br>5. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。<br>6. 學生完成文本分析及應用練習。<br>7. 請學生分享生活中有那些事例讓你領悟出什麼道理，以 | 口頭評量<br>作業評量<br>自我評量<br>資料蒐集<br>紙筆測驗<br>報告<br>學習單 | <b>品德教育</b><br>品 EJU4自律負責。<br>品 J8理性溝通與問題解決。<br><br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 |

|  |  |  |                                                                                                                     |                                                                                                           |                                                       |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>辯。</p> <p>5-IV-2 理解各本句、段落與主要概念，指出的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各本內容、形式和特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決</p> | <p>-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> | <p>及為何這件事使你領悟。</p> <p><b>作文4</b><br/>參考習作「寫作練功坊」。</p> |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--|--|

|      |                   |   |                                                                                                                               |                                |                                                               |                                                       |                                                 |                                          |
|------|-------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------|
|      |                   |   | <p>題的能力。</p> <p>6-IV-3<br/>靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4<br/>依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-6<br/>運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> |                                |                                                               |                                                       |                                                 |                                          |
| 第19週 | 第十課 舌尖上的<br>思路：演講 | 3 | <p>1-IV-3<br/>分辨聆聽內容的邏輯性，找</p>                                                                                                | <p>Bc-IV-1<br/>具邏輯、客觀、理性的說</p> | <p>1. 認識演講的目的與方法。</p> <p>2. 學習演講時應掌握的重點。</p> <p>3. 運用交流技巧</p> | <p><b>課前準備</b></p> <p>1. 播放名家演講的影片，請學生分享你在影片看到那些重</p> | <p>口頭評量<br/>作業評量<br/>自我評量<br/>資料蒐集<br/>紙筆測驗</p> | <p><b>品德教育</b><br/>品 J5資訊與媒體的公共性與社會責</p> |

|  |  |                                                                                                                                         |                                                                                                                       |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |                                                                                         |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>出解決問題的方法。</p> <p>1- IV -4 靈活應用科技資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2- IV -2 有效把握聽聞的內容邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2- IV -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，</p> | <p>明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等慣用語彙與書寫格式為主。</p> <p>◎Ca-IV -2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> | <p>提升演講效果。</p> | <p>要元素。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組撰寫演講稿，並派出一位同學上台分享，各組自評，也評比其他組別。</li> <li>2. 各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改演講稿，並繳回。</li> <li>3. 學生完成應用與討論。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> </ol> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> | <p>報告學習單</p> | <p>任。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|

|      |       |  |                                                                                                                           |  |  |  |      |  |
|------|-------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------|--|
|      |       |  | <p>並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> |  |  |  |      |  |
| 第20週 | 第三次段考 |  |                                                                                                                           |  |  |  | 紙筆測驗 |  |

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。