## 彰化縣縣立南興國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明



「校訂課程」:是由學校安排,以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動,提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落實學校本位及特色課程。<mark>課程計畫必須列出: 教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度</mark>。

本校各類彈性學習課程之規劃,呼應本校社區文風鼎盛(各重要背景因素)、以提升學生閱讀素養為(課程願景或目標),並發展閱讀課程 (特色),期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / ■逐年實施 12 年國教,茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下:

(本表必填且必上傳,請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第1頁)

表格列數請自行增刪

	年級		一年級		二年	手級	三年級	
類別	) m 4 - 14 46.	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	課程	足名稱	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性	讀經						21	21
主題/	閱讀						21	21
專題/ 議題	律動						21	21
探究	電腦						21	21
社團活								
動與技								
藝課程								
其他類課程								
本往								
		合計					84	84

年級	四年	手級	級 五年級		六年	六年級	
Will don to die	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
課程名稱	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
合計							
<del>-</del>		·	·	·		·	

# 彰化縣 南興 國民小學 110 學年度第 一 學期 三 年級 讀經教育 彈性學習課程 (校訂課程)

- 8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量
- 8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一,並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	讀經教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(	21 ) í	<b></b>	
彈性學習課程 四類規範		主題□專題□  	技藝課程) 畫請統一上傳至第 12 項 習策略□職業教育□溝通 意發展□獨立研究或專長	<mark>)</mark> 訓練□點	字□定向行誓	動□功能	.性動作訓練[	]輔助科技運用
北山 四人	□本土語文/新住民語		户外教育□班際或校際3				學生自主學習	□領域補救教學
設計理念	藉由誦讀具韻律感的經典						· 从 台 翎 羽 儿 甘	t _Ht
	國-E-A1 認識國語文的重			- ·				
本教育階段	國-E-A3 運用國語文充實   力。	生店經驗,学育	<b>省月少</b> 縣的規劃店動和胖	决问趣,	亚探紧多元	知能,培	· <b>食</b> 創新補神 ,	以增進生活週應
總綱核心素養	國-E-B1 理解與運用國語	文在日常生活口	中學習體察他人的感受,	並給予適	當的回應,」	以達成溝	通及互動的目	]標。
或校訂素養	國-E-B3 運用多重感官感	受文藝之美, 景	豐驗生活中的美感事物,	並發展藝	文創作與欣'	賞的基本	素養。	
	國-E-C1 閱讀各類文本,	從中培養是非判	<b>削斷的能力,以了解自己</b>	與所處社	會的關係,	音養同理	!心與責任感,	關懷自然生態與
	增進公民意識。							
	1. 能用正確的發音朗讀唐	詩、朱子治家村	各言。					
	2. 能理解內容朱子治家格	言。						
四和口馬	3. 能實踐朱子治家格言內	容。						
課程目標	4. 能對唐詩內容有初步理	2解。						
	5. 能感受詩韻之美。							
	6. 能反省自己是否在日常	*生活中以言語:	或行動傷害他人。					

配合融入之。	領域	8. 運用國語文分享	□自然科學	建立良好人際關何	<ul><li>条,有效處理人生</li><li>□性別</li><li>■生命</li><li>□安全</li></ul>	]平等教育 □人權教育 ■ ↑教育 □法治教育 □ ↑教育 □防災教育 ■	□ □科技教育 □資記 ■閱讀素養 □多元	<ul><li>凡教育 □能源教育</li><li>亡文化教育</li></ul>			
表現任務	5				<u>'</u>	規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育 □ 選以及教師觀察評量。					
	課程架構										
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂	)  學習活動	學習評量 (表現任務)	三字經自選教 材 /學習單			
第 1~2 週	1	朱子治家格言: 黎明即起~勿謀 良田	國1-能達1-聽本2-語和2-當法2-話序適語Ⅱ讓意Ⅲ不能Ⅲ音音Ⅲ詞表Ⅲ的,當文1對見2同力-1、量2語達3重對的聆充。具材。用適說運正法捏與時應聽分備的,清語。適語與此與時應時表,與材,清語。適語	1. 發治容 2. 表讀言 3. 聆 4. 治容 5. 活禮為能音家。能情朱。能聽能家。能中、。以讀格 用和子 養的了格 在表適正出言 適速治 成態解言 日現切正出言 適速治 成態解言 日現切確朱的 切度家 專度朱的 常出的的子內 的朗格 心。子內 生有行的子內 的朗格 心。子內 生有行	國 $Aa-\Pi-1$ 有人 國 $Aa-\Pi-1$ 有人 之 $Ab-\Pi-1$ 有人 司 $Ab-\Pi-1$ 有人 司 $Ac-\Pi-1$ 有人 $Ac-\Pi-1$ 有人 $Ac-\Pi-1$ 有人 Ac-1 有一 ac-1 有一 ac-1 有一 ac-1 有一	見 意 意 。 之 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	口頭評量日常實踐	朱子治家格言			

			4-Ⅱ-2 利用共		大意、主旨與簡			
			同部件,擴充識		單結構。			
			字量。		Thing   Cb-II-1 各類文			
			1 ±   4-    -4 能分辨		本中的親屬關			
			形近、音近字		(条、道德倫理、			
			詞,並正確使		成 通 版 編 星			
			用。		内涵。			
			4-Ⅱ-5 利用字		Cb-II-2 各類文			
			<ul><li>義推論詞義。</li></ul>		本中所反映的個			
			5-Ⅱ-1 以適切		人與家庭、鄉			
			的速率朗讀文		里、國族及其他			
			本,表現抑揚頓		社 群的關係。			
			·		社會			
			5-Ⅱ-10 透過大		<sup>2</sup> a-Ⅱ-1 關注居			
			量閱讀,體會閱		在			
			· 讀的樂趣。		物與環境的互			
			社會		動、差 異與變遷			
			2c-Ⅱ-1 省思個		等問題。			
			人的生活習慣		子同級。   2a-Ⅱ-2 表達對			
			與在群體中的角		Za II Z 衣廷到       居住地方社會			
			色扮演,尊重人		事物與環境的關			
			我差異,避免對		字初兴农况的崩 懷。			
			他人產生偏見。		IR ·			
			國語文	1. 能以正確的	國語文	1. 朗讀詩文: 由		
			l-Ⅱ-l 聆聽時	發音讀出唐詩	Aa-Ⅱ-1 標注注	老師或學生領		
			能讓對方充分表	· 放自頭山店的 · 的內容。	音符號的各類文	一 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	口頭評量	
第 3~4 週	2	唐詩:	違意見。	2. 能養成專心	本。	個別認讀。	唐詩詩畫學	唐詩三百首
N 0 1 2		蘆花、四氣	1-Ⅱ-2 具備聆	P. N.	Ab- II −1 1, 800	2. 教師解釋說	活 N N 里 子	/ 中国日
			聽不同媒材的基	3. 能用適切的	個常用字的字	明內容。		
			本能力。	表情和速度朗	形、字音和字	3. 學生發表心		
			イーカロノノ	<b>小田平地及</b> 例	/V   7     /* 7"	0. 于工双 (1.0	1	

上 乙、	2-語和2-當法2-話序適4-同字4-形詞用4-義-的本挫5-量讀用當話用正法捏與時應用指分字使用。過之調整 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	讀 書 語 時 時 時 時 題 中 的 的 的 的 的 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	義Ab個念Ac句義Ad大單Bb感Bb自Bb述物Cc本仰內。Ⅱ-5語 -4 氣 -2 主。Ⅱ表Ⅱ的Ⅲ的思。 3,詞 各與 篇旨 自。對懷藉描情各術等文例的 類意 章與 我 物。由寫。類、文的簡 情 或 敘景 文信化	<ul><li>得</li><li>4. 將內出</li><li>計</li><li>即</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>十</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一</li><li>一&lt;</li></ul>		
第 5~6 週 2 朱子>		1. 能以正確的 發音讀出朱子 治家格言的內	國語文 Aa-Ⅱ-1 標注 注音符號的各	1. 朗讀詩文:由 老師或學生領 讀、全體齊讀、	口頭評量 日常實踐	朱子治家格言

法立日。	容。	<b>松子</b> 十二	<b>何</b> 则初志。	<b>1</b>
達意見。	_	類文本。	個別認讀。	
1-Ⅱ-2 具備聆	2. 能用適切的	Ab-Ⅱ-7 國字組 よコ島 4 # 3 #	2. 教師解釋、舉	
聽不同媒材的基	表情和速度朗	成詞彙的構詞規	例說明內容。	
本能力。	讀朱子治家格	則。	3. 學生發表心	
2-Ⅱ-1 用清晰	言。	Ab-Ⅱ-10 字辭	得	
語音、適當語速	3. 能養成專心	典的運用。	4. 學生書寫善	
和音量說話。	<b>聆聽的態度。</b>		行紀錄冊。	
2-Ⅱ-2 運用適	4. 能了解朱子	點符號的用法。	5. 熟背內容。	
當詞語、正確語	治家格言的內	Ac-Ⅱ-2 各種基		
法表達想法。	容。	本句型。		
2-Ⅱ-3 把握說	5. 能在日常生	Ac-Ⅱ-4 各類文		
話的重點與順	活中表現出有	句的語氣與意		
序,對談時能做	禮、適切的行	義。		
適當的回應。	為。	Ad-Ⅱ-2 篇章的		
4-Ⅱ-2 利用共		大意、主旨與簡		
同部件,擴充識		單結構。		
字量。		Cb-Ⅱ-1 各類文		
4-Ⅱ-4 能分辨		本中的親屬關		
形近、音近字		係、道德倫理、		
詞,並正確使		儀式風俗等文化		
用。		內涵。		
4-Ⅱ-5 利用字		Cb-Ⅱ-2 各類文		
義推論詞義。		本中所反映的個		
5-Ⅱ-1 以適切		人與家庭、鄉		
的速率朗讀文		里、國族及其他		
本,表現抑揚頓		社 群的關係。		
挫與情感。		社會		
5-Ⅱ-10 透過大		2a-Ⅱ-1 關注居		
量閱讀,體會閱		住地方社會事		
讀的樂趣。		物與環境的互		

			用。 4-Ⅱ-5 利無 表Ⅱ-1 刻 表通 5-Ⅱ-1 東表現 表現 表現 表現 表現 表現 表現 表別 表別 表別 表別 表別 表別 表別 表別 表別 表別		物間接抒情。 Cc-Ⅱ-1 各類文 本中的藝術、信 仰、思想等文化 內涵。			
第 9~10 週 2	2	朱子治家格言: 刻薄成家 ~最可恥	國1-能達1-聽本2-語和2-當法2-話序適4-同語Ⅱ讓意Ⅲ不能Ⅲ音音Ⅲ詞表Ⅲ的,當Ⅲ部文1對見2同力1、量2語達3重對的2十方。具材。用適說運、想把點談回利,聽分備的,清語。適語。說順能。共應時表 聯基 晰速 適語 說順能。共識時表	1.發治容 2.表讀言 3. 聆 4.治容 5.活禮為能音家。能情朱。能聽能家。能中、。以讀格 用和子 養的了格 在表適正出言 適速治 成態解言 日現切確朱的 切度家 專度朱的 常出的的子內 的朗格 心。子內 生有行	國Aa-II-1 Ab-II-1 Ab-III-1 Ab-II-1 Ab-II-	1.老讀個2.例3.得4.行5. 朗師、別教說學學紀熟 詩學體讀解內發書冊內 文生齊。釋容表 寫。容 主領讀、。心善書冊內	口頭評量日常實踐	朱子治家格言

	=		O1 TT 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1		
	字量。		Cb-Ⅱ-1 各類文			
	4-Ⅱ-4 能分辨		本中的親屬關			
	形近、音近字		係、道德倫理、			
	詞,並正確使		儀式風俗等文化			
	用。		內涵。			
	4-Ⅱ-5 利用字		Cb-Ⅱ-2 各類文			
	義推論詞義。		本中所反映的個			
	5-Ⅱ-1 以適切		人與家庭、鄉			
	的速率朗讀文		里、國族及其他			
	本,表現抑揚頓		社 群的關係。			
	挫與情感。		社會			
	5-Ⅱ-10 透過大		2a-Ⅱ-1 關注居			
	量閱讀,體會閱		住地方社會事			
	讀的樂趣。		物與環境的互			
	社會		動、差 異與變遷			
	2c-Ⅱ-1 省思個		等問題。			
	人的生活習慣		2a-Ⅱ-2 表達對			
	與在群體中的角		居住地方社會			
	色扮 演,尊重人		事物與環境的關			
	我差異,避 免對		懷。			
	他人產生偏見。					
	國語文	1. 能以正確的	國語文	1. 朗讀詩文:由		
	1-Ⅱ-1 聆聽時	發音讀出唐詩	Aa-Ⅱ-1 標注注	老師或學生領		
	能讓對方充分表	的內容。	音符號的各類文	讀、全體齊讀、		
	達意見。	2. 能養成專心	本。	個別認讀。	口頭評量	
第 11~12 週 2 唐詩:蜂、遊子	1-Ⅱ-2 具備聆	聆聽的態度。	Ab- II −1 1,800	2. 教師解釋說	唐詩詩畫學	唐詩三百首
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	聽不同媒材的基	3. 能用適切的	個常用字的字	明內容。	習單	
	本能力。	表情和速度朗	形、字音和字	3. 學生發表心		
	2-Ⅱ-1 用清晰	讀唐詩。	義。	得		
	語音、適當語速	4. 能將理解到	Ab− II −5 3, 000	4. 將所理解到		

			和2-當法2-話序適4-同字4-形詞用4-義5-的本挫5-量讀國日Ⅱ詞表Ⅱ的,當Ⅱ部量Ⅱ近,。Ⅱ推Ⅱ速,與Ⅱ閱的語量2-語達3-重對的2件。4、並 5論1率表情1讀樂說運、想把與時應用擴 分音正 利詞以朗現感①,趣話用正法握與時應用擴 分近確 用義適賣納。透體。。適語。說順做。共識 辨字使 字。切文頓 大閱	的圖現出來的圖現出來的	個念Ac句義A大單Bb感B自B述物C本仰內 問。Ⅱ·語 - 2 主。1 達3 情5 與抒1 藝想 語 各與 篇旨 自。對懷藉描情各術等 的 類意 章與 我 物。由寫。類、文 的 類意 章與 我 物。由寫。類、文	的 書 部 部 部 語 記 計 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 に に に に に に に に に に に に に		
第 13~14 週	2	朱子治家格言: 遇貧窮而作驕態 者 ~急則可相依	1-Ⅱ-1 聆聽時 能讓對方充分表 達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆	發音讀出朱子 治家格言的內 容。 2. 能用適切的	Aa-II-1 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-II-7 國字組	老師或學生領 讀、全體齊讀、 個別認讀。 2. 教師解釋、舉	口頭評量日常實踐	朱子治家格言

聽不同媒材的基	表情和速度朗	成詞彙的構詞規	例説明內容。	
15. 本能力。	· 讀弟子規。	<b>则</b> 。	3. 學生發表心	
2-Ⅱ-1 用清晰	3. 能養成專心	Ab-Ⅱ-10 字辭	得	
語音、適當語速	り. 能像成等(3 ) 聆聽的態度。	州	4. 學生書寫善	
和音量說話。	4. 能了解朱子		<del>4. 字</del> 生音	
			· ·	
2-Ⅱ-2 運用適	治家格言的內	點符號的用法。	5. 熟背內容。	
當詞語、正確語	容。	Ac-Ⅱ-2 各種基		
法表達想法。	5. 能在日常生	本句型。		
2-Ⅱ-3 把握說	活中表現出有	Ac-Ⅱ-4 各類文		
話的重點與順	禮、適切的行	句的語氣與意		
序,對談時能做	為。	義。		
適當的回應。		Ad- II -2 篇章的		
4-Ⅱ-2 利用共		大意、主旨與簡		
同部件,擴充識		單結構。		
字量。		Cb-Ⅱ-1 各類文		
4-Ⅱ-4 能分辨		本中的親屬關		
形近、音近字		係、道德倫理、		
詞,並正確使		儀式風俗等文化		
用。		內涵。		
4-Ⅱ-5 利用字		Cb-Ⅱ-2 各類文		
義推論詞義。		本中所反映的個		
5-Ⅱ-1 以適切		人與家庭、鄉		
的速率朗讀文		里、國族及其他		
本,表現抑揚頓		社 群的關係。		
挫與情感。		社會		
5-Ⅱ-10 透過大		2a-Ⅱ-1 關注居		
量閱讀,體會閱		住地方社會事		
讀的樂趣。		物與環境的互		
社會		動、差 異與變遷		
2c-Ⅱ-1 省思個		等問題。		

人與在群體,與傷人數。	Ab-II-5 3,000
-------------	---------------

	義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切 的速率朗讀文 本,表現抑揚頓 挫與情感。 5-Ⅱ-10 透過大 量閱讀,體會閱 讀的樂趣。		本中的藝術、信 仰、思想等文化 內涵。			
第 17~18 週   2   輕覇	國1-Ⅱ-1 一十二十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	1.發治容 2.表讀言 3. 聆 4.治容 5.活禮為能音家。能情朱。能聽能家。能中、。以讀格 用和子 養的了格 在表適正出言 適速治 成態解言 日現切確朱的 切度家 專度朱的 常出的的子內 的朗格 心。子內 生有行的子內	國Aa-Ⅱ-1 國Aa-Ⅱ-1司。Ⅱ的Ⅱ子Ⅲ一的。Ⅲ-1 語□音文Ⅱ司。Ⅱ 0 Ⅱ 3 Ⅱ 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1. 老讀個 2. 例 3. 得 4. 行 5. 朗師、別教說學學紀熟詩學體讀解內發書冊內文生齊。釋容表寫。容主領讀、。心善書冊內	口日常實	朱子治家格言

			双心 立心应		<b>水 学</b>			
			形近、音近字		係、道德倫理、			
			詞,並正確使		儀式風俗等文化			
			用。		內 涵。			
			4-Ⅱ-5 利用字		Cb-Ⅱ-2 各類文			
			義推論詞義。		本中所反映的個			
			5-Ⅱ-1 以適切		人與家庭、鄉			
			的速率朗讀文		里、國族及其他			
			本,表現抑揚頓		社 群的關係。			
			挫與情感。		社會			
			5-Ⅱ-10 透過大		2a-Ⅱ-1 關注居			
			量閱讀,體會閱		住地方社會事			
			讀的樂趣。		物與環境的互			
			社會		動、差 異與變遷			
			2c-Ⅱ-1 省思個		等問題。			
			人的生活習慣		2a-Ⅱ-2 表達對			
			與在群體中的角		居住地方社會			
			色扮 演,尊重人		事物與環境的關			
			我差異,避 免對		懷。			
			他人產生偏見。					
			國語文	1. 能以正確的	國語文	1. 朗讀詩文:由		
			1-Ⅱ-1 聆聽時	發音讀出唐詩	Aa-Ⅱ-1 標注注	老師或學生領		
			能讓對方充分表	的內容。	音符號的各類文	讀、全體齊讀、		
			達意見。	2. 能養成專心	本。	個別認讀。		
			1-Ⅱ-2 具備聆	聆聽的態度。	Ab- II −1 1,800	2. 教師解釋說	口頭評量	
第 19~20 週	2	唐詩:金縷衣、	聽不同媒材的基	3. 能用適切的	個常用字的字	明內容。	唐詩詩畫學	唐詩三百首
		清平調	本能力。	表情和速度朗	形、字音和字	3. 學生發表心	習單	
			2-Ⅱ-1 用清晰	讀唐詩。	義。	得		
			語音、適當語速	4. 能將理解到	Ab- II −5 3, 000	4. 將所理解到		
			和音量說話。	的唐詩內容以	個常用語詞的認	的內容用圖畫		
			2-Ⅱ-2 運用適	圖畫適切的表	念。	畫出。		

			當法2-話序適4-同字4-形詞用4-義5-的本挫5-量讀詞表Ⅱ的,當Ⅱ部量Ⅲ近,。Ⅲ推Ⅲ速,與Ⅲ閱的語達3-重對的2件。4、並 5論1率表情1讀樂正法裡與時應用擴 允近確 利義適讀抑。透體。確。說順能。共識 辨字使 字。切 頓 大閱語	現出來。	Ac-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ-6 Ac-Ⅱ	5. 熟背內容。		
第 21~22 週	2	朱子治家格言: 恶恐人知 ~庶乎近焉	國語文 1-Ⅱ-1 聆聽時 能讓對方充分表 達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆 聽不同媒材的基 本能力。	1. 能讀出 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	國語文 Aa-Ⅱ-1 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-Ⅱ-7 國字組 成詞彙的構詞規 則。	1. 朗讀詩文:由 老師或學生領 讀、全體齊讀。 個別認讀。 2. 教師解釋、舉 例說明內容。 3. 學生發表心	口頭評量日常實踐	朱子治家格言

		1		16
2-Ⅱ-1 用清晰	言。	Ab-Ⅱ-10 字辭	得	
語音、適當語速	3. 能養成專心	典的運用。	4. 學生書寫善	
和音量說話。	聆聽的態度。	Ac-Ⅱ-1 各種標	行紀錄冊。	
2-Ⅱ-2 運用適	4. 能了解朱子	點符號的用法。	5. 熟背內容。	
當詞語、正確語	治家格言的內	Ac-Ⅱ-2 各種基		
法表達想法。	容。	本句型。		
2-Ⅱ-3 把握說	5. 能在日常生	Ac-Ⅱ-4 各類文		
話的重點與順	活中表現出有	句的語氣與意		
序,對談時能做	禮、適切的行	義。		
適當的回應。	為。	Ad-Ⅱ-2 篇章的		
4-Ⅱ-2 利用共		大意、主旨與簡		
同部件,擴充識		單結構。		
字量。		Cb-Ⅱ-1 各類文		
4-Ⅱ-4 能分辨		本中的親屬關		
形近、音近字		係、道德倫理、		
詞,並正確使		儀式風俗等文化		
用。		內涵。		
4-Ⅱ-5 利用字		Cb-Ⅱ-2 各類文		
義推論詞義。		本中所反映的個		
5-Ⅱ-1 以適切		人與家庭、鄉		
的速率朗讀文		里、國族及其他		
本,表現抑揚頓		社 群的關係。		
挫與情感。		社會		
5-Ⅱ-10 透過大		2a-Ⅱ-1 關注居		
量閱讀,體會閱		住地方社會事		
讀的樂趣。		物與環境的互		
社會		動、差 異與變遷		
2c-Ⅱ-1 省思個		等問題。		
人的生活習慣		2a-Ⅱ-2 表達對		
與在群體中的角		居住地方社會		

色扮 演,尊重人	事物與環境的關	
我差異,避 免對	懷。	
他人產生偏見。		

彰化縣 南興 國民小學 110 學年度第 二 學期 三 年級 讀經教育 彈性學習課程 (校訂課程)

### 8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一,並應經學校課發會審議通過。

#### 參考表一

課程名稱	曾级教育	實施年級 三年級	数學 節數	本學期共( 21 )節	
彈性學習課程 四類規範		社團活動□技藝課程)   需求課程計畫請統一上傳  會技巧□學習策略□職業者    導才能□情意發展□獨立の	故育□溝通訓練□點	字□定向行動□功能性動作	:訓練□輔助科技運用
設計理念	4. ■其他類課程 □本土語文/新住民語文□ 1. 藉由誦讀具韻律感的經典			台活動■班級輔導□學生自言	主學習□領域補救教學
<b>双</b> 可	國-E-A1 認識國語文的重要				现的其磁。
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A3 運用國語文充實生 力。 國-E-B1 理解與運用國語文	舌經驗,學習有步驟的規畫	<b>引活動和解決問題</b> ,	並探索多元知能,培養創新	<b>清神</b> ,以增進生活適應
	國-E-B3 運用多重感官感受3	文藝之美,體驗生活中的身	<b>美感事物</b> ,並發展藝	文創作與欣賞的基本素養。	
課程目標	1. 能對唐詩內容有初步理解 2. 能感受詩韻之美。 3. 學習國語文知識,運用恰當 4. 運用國語文分享經驗、溝上 5. 提升理解和思辨的能力,沒	當文字語彙,抒發情感, 通意見,建立良好人際關係		題。	

配合融入之或議題	領域 ■四部文 □央部文 □本工品 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □							教育 □能源教育 文化教育
表現任務	<del>,</del>	全班齊讀,個別	<b>川認讀、朗讀、</b> 背	<b>〕誦,口頭發表</b>	,繪圖,日常實	踐以及教師觀察·	評量。	
				課程為	架構 二			
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	三字經自選教 材 /學習單
第 1~2 週	1	唐詩:	國1-能達1-聽本2-語和2-當法2-話序適4-同字語Ⅱ讓意Ⅲ不能Ⅲ音音Ⅲ詞表Ⅲ的,當Ⅲ部量文1對見22同力1、量2語達3重對的2件。聆充 具材 用當說運、想把點談回利,聽分 備的 清語。 網把與時應用擴聯分 輪的 晰速 適語 說順能。共識時表	1. 發的 2. 聆 3. 表讀 4. 的圖現能音內能聽能情唐能唐畫出以讀容養的用和詩將詩適來正出。成態適速。理內切。確唐 專度切度 解容的的詩 心。的朗 到以表	國Aa音本Ab個形義Ab個念Ac句義A大單Bod和 語Ⅱ1 - 1 - 1 - 2 - 1 - 1 - 2 - 1 - 1 - 2 - 1 - 2 - 1 - 2 - 1 - 2 - 1 - 2 - 1 - 2 - 1 - 2 - 1 - 2 - 1 - 2 - 1 - 2 - 1 - 2 - 2	1. 老讀個 2. 例 3. 得 4. 出語 1. 老讀個 2. 例 3. 得 2. 例 3. 得 4. 融 由 、 舉	口日常實達	唐詩三百首

		4-Ⅱ-4 能分辨 形近、音音確使 用。4-Ⅱ-5 利用字 義相□-1 以讀字 的速,表明上十分, 本典目, 5-Ⅱ-10 透過 量前的樂趣。 5-Ⅱ-10 體 量前的樂趣。	自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘 述事件與描寫景 物間接抒情。 Cc-Ⅱ-1 各類文 本中的藝術、信 仰、思想等文化 內涵。		
第 3~4 週	1 唐詩:詠	國語 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	上唐詩 本。 Ab- $\Pi$ -1 1,800	口頭評量書學習單	唐詩三百首

			適4-同字4-形詞用4-義5-的本挫5-量讀當Ⅱ部量Ⅲ近,。Ⅲ推Ⅲ速,與Ⅲ閱的四利擴 6-1、並 5-論1率表情1讀樂應用稅 6-1、並 1-論1以讀规感0,趣應用稅 分字使 用義適宜揚 過會。共識 辨字使 字。切文頓 大閱		單Bb-Ⅱ-1 = Bb-Ⅱ-1 =			
第 5~6 週	1	唐詩:楓橋夜泊	國語 1-Ⅱ-1 時聽時表 記記 1-Ⅲ-2 時聽 記記 1-Ⅲ-2 以 記記 1-Ⅲ-2 以 記記 2-Ⅲ-1 過說 記記 運 記記 運 記記 運 記記 運 記述 理 記述 是 記述 是 是 是 正 正 正 正 正 正 正 正 正 正 正 正 正	1.發的2.聆3.表讀4.的圖現此讀容養的用和詩將詩適來正出。成態適速。理內切。確應 專度切度 解容的的詩 心。的朗 到以表	國語文 Aa-Ⅱ-1 標注注 音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字音和字 義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認 念。 Ac-Ⅱ-4 各類文	1. 朗讀等學體 語學學 理讀學 是 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	口頭評量日常實踐	唐詩三百首

		法2-話序適4-同字4-形詞用4-義5-的本挫5-量讀表Ⅱ的,當Ⅱ部量Ⅲ近,。Ⅲ推Ⅲ速,與Ⅲ閱的建3點談回利, 6 音正 1 一 1 一 1 前樂也與時應用擴 分正確 1 月 4 頁 1 頁 1 頁 頁 1 頁 頁 頁 頁 頁 頁 頁 頁 頁 頁 頁 頁		白義A大單Bb感Bb自Bb遞物CC本仰內的。Ⅱ-2主。1達3情5與抒1動思。 萬 章與 第 1 1 2 3 情 5 與抒 1 藝想			
第 7~8 週 1	唐詩:	國語文 1-Ⅱ-1 聆聽時 能讓對方充分表 達意見。 1-Ⅲ-2 具備聆 聽不同媒材的基 本能力。 2-Ⅲ-1 用清晰	1. 發的 2. 聆說 情語以讀容養的用和語。成態適速。 專度切度物語。 專度切度的時,也可以	國語文 Aa-Ⅱ-1 標注注 音符號的各類文 本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字 形、字音和字 義。	1.朗讀詩學生讀 個別師、別師、劉師、劉師、劉師、劉師、劉師等之體讀 調解 內容 發表 內容 全發表 一名,學生不可以,是一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一	口頭評量 唐詩詩畫學 習單	唐詩三百首

	語和2-當法2-話序適4-同字4-形詞用4-義5-的本挫5-量讀國音音Ⅱ詞表Ⅱ的,當Ⅱ部量Ⅱ近,。Ⅱ推Ⅱ速,與Ⅱ閱的語說運、想把點談回利, 能音正 利詞以朗現感①,趣當話用正法握與時應用擴 分近確 用義適讀抑。透體。語。適語。說順能。共說 辨字使 字。切 頓 大閱速 適語	4. 能將詩適忠 化	Ab個念Ac 句義Ac 大單Bo 感Bo 自B述物Cc 本仰內 1 □ 1 □ 1 □ 1 □ 1 □ 1 □ 1 □ 1 □ 1 □ 1	4. 將內出 書 字 文 主 由		
第 9~10 週 1 唐詩: 回鄉偶書	図語又 1-Ⅱ-1 聆聽時 能讓對方充分表 達意見。	1. 能以正確的 發音讀出唐詩 的內容。 2. 能養成專心	図語又 Aa-Ⅱ-1 標注注 音符號的各類文 本。	1. 研讀詩文·田 老師或學生領 讀、全體齊讀、 個別認讀。	口頭評量 唐詩詩畫學 習單	唐詩三百首

量閱讀,體會閱 讀的樂趣。
------------------

第 11~14 週 1	唐詩行	國1-能達1-聽本2-語和2-當法2-話序適4-同字4-形詞用4-義5-的本挫語Ⅱ讓意Ⅲ不能Ⅲ音音Ⅲ詞表Ⅲ的,當Ⅲ部量Ⅲ近,。Ⅲ推Ⅲ速,與文1對見2同力1、量2/語達3/重對的2件。4、並 5論1率表情聆充 具树 用適說運、想把點談回利, 能音正 利詞以朗現感聽分 備的 清語。用確。說與時應用擴 分近確 用義適讀抑。時表 聆基 晰速 適語 說順做。共識 辨字使 字。切 頓	1.發的2.聆3.表讀4.的圖現能音內能聽能情唐能唐畫出以讀容養的用和詩將詩適來正出。成態適速。理內切。確唐 專度切度 解容的的詩 心。的朗 到以表	國Aa音本Ab個形義Ab個念Ac句義Ad大單Bb感B自Bb述物Cc本仰內容-1分。Ⅱ常。Ⅱ常。Ⅱ·詩Ⅲ表一的一然Ⅱ。對懷藉描情各術等標各 1,的和 3,詞 各與 篇旨 自。對懷藉描情各術等注類 800字字 00的 類意 章與 我 物。由寫。類、文注文 0 認 文 的簡 情 或 敘景 文信化	1. 老讀個2.明3.得4.的畫5. 朗師、別教內學 將內出熟讀或全認師容生 所容。背詩學體讀解。發 理用 內文生齊。釋 表 解圖 容:領讀 說 心 到畫 。由 、	實作評量	唐詩三百首
-------------	-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	------	-------

		5-Ⅲ-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。					
第 15~16 週 1	唐登:	國1-能達1-聽本2-語和2-當法2-話序適4-同字4-形詞用4-義語Ⅱ讓意Ⅲ不能Ⅲ音音Ⅲ詞表Ⅲ的,當Ⅲ部量Ⅲ近,。Ⅲ推文1-對見2同力1、量2語達3重對的2件。4、並 5論聆充 異材。用適說運、想把點談回利, 能音正 利詞聽分 備的 清語。通確。說順能。共充 好字使 用義時表 聆基 晰速 適語 說順能。共識 辨字使 字。時表	1.發的2.聆3.表讀4.的圖現能音內能聽能情唐能唐畫出以讀容養的用和詩將詩適來正出。成態適速。理內切。確唐 專度切度 解容的的詩 心。的朗 到以表	國Aa音本Ab個形義Ab個念Ac句義Ad大單Bb感B自B述物Cc本語Ⅱ號 - 1 常。Ⅱ常。Ⅱ的。Ⅱ。結Ⅲ的Ⅱ然—事間Ⅲ文1的 1 字音 5 語 4 氣 2 主。1 達3 情5 與抒1 藝標各 1,的和 3,詞 各與 篇旨 自。對懷藉描情各術注類 80字字 00 認 文 的簡 情 或 敘景 文信注文	1.老讀個2.明3.得4.的畫5.朗師、別教內學將內出熟讀或全認師容生所容。背詩學體讀解。發理用內文生齊。釋表解圖容。:領讀說心到畫。	口唐詩書	唐詩三百首

5-Ⅲ-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅲ-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。		仰、思想等文化 內涵。			
國1-龍達□□ 用當 正法 理	1.發的2.聆3.表讀4.的圖現能音內能聽能情唐能唐畫出以讀容養的用和詩將詩適來正出。成態適速。理內切。確唐 專度切度 解容的的詩 心。的朗 到以表	國Aa音本Ab個形義Ab個念Ac句義Ad大單Bb感的自語語「開究」「明常」「一部、」「一部、」「一部、」「一部、」「一個」「一個」「一個」「一個」「一個」「一個」「一個」「一個」「一個」「一個	1.老讀個2.明3.得4.的畫5.朗師、別教內學將內出熟讀或全認師容生所容。背詩學體讀解。發理用內字生齊。釋表解圖容。。 : 領讀 說 心 到畫 。由 、	口頭評量量	唐詩三百首

			詞用-I = 1 前。 I = 5 一 5 一 5 一 5 一 6 一 6 一 7 一 6 一 7 一 8 一 7 一 9 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1		述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術文化 內涵。			
第 19~20 週 1	I	唐詩:	國1-能達1-聽本2-語和2-當法2-話序適4-11-就意Ⅱ不能Ⅲ音音Ⅲ詞表Ⅲ的,當Ⅲ的方。具材。用適說運、想把點談回和時充。	1.發的2.聆3.表讀4.的圖現以讀容養的用和詩將詩適來正出。成態適速。理內切。確唐 專度切度 解容的的詩 心。的朗 到以表	國Aa-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅲ-1 Ab-Ⅱ-1	1. 老讀個人 2. 例 3. 得 4. 熟 由 、 舉 名	口頭評量日常實踐	唐詩三百首

			同字4-Ⅱ-4、並 -5 - 1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1		感 Bb-Ⅱ-3 自然 Bb-Ⅱ-5 自然的 Bb-Ⅱ-5 自然的 Bb-Ⅱ-5 與 Bb-Ⅱ-5 與 Bb-Ⅱ-6 以 Bb-Ⅱ-1 与 Bb-Ⅱ-1 与 Bb-Ⅱ-6 以 Bb-Ⅱ-6 以 Bb-Ⅱ-6 以 Bb-Ⅱ-6 以 Bb-Ⅱ-7 以 Bb-			
第 21 週	1	唐詩:種荔枝	國語Ⅱ-1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -	1. 發的 2. 聆 3. 表讀 4. 的圖現能音內能聽能情唐能唐畫出以讀容養的用和詩將詩適來正出。成態適速。理內切。確唐 專度切度 解容的的詩 心。的朗 到以表	國語文 Aa-Ⅱ-1 標 書符。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常等。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常字字 Ab-Ⅱ-5 3,000 Ac-Ⅱ-4 編 類意 Ac-Ⅱ-4 編 動義	1. 老讀個之. 例。 記錄	口頭評量日常實踐	唐詩三百首

話的重點與順	Ad-II-2 篇章的	
序,對談時能做	大意、主旨與簡	
適當的回應。	單結構。	
4-Ⅱ-2 利用共	Bb-Ⅱ-1 自我情	
同部件,擴充識	感的表達。	
字量。	Bb-Ⅱ-3 對物或	
4-Ⅱ-4 能分辨	自然的情懷。	
形近、音近字	ВЬ-Ⅱ-5 藉由敘	
詞,並正確使	述事件與描寫景	
用。	物間接抒情。	
4-Ⅱ-5 利用字	Cc-Ⅱ-1 各類文	
義推論詞義。	本中的藝術、信	
5-Ⅱ-1 以適切	仰、思想等文化	
的速率朗讀文	內涵。	
本,表現抑揚頓		
挫與情感。		
5-Ⅱ-10 透過大		
量閱讀,體會閱		
讀的樂趣。		
以 11 1/1/2		

### 彰化縣縣立南興國民小學 110 學年度 三年級閱讀課全學期彈性學習課程(校訂課程)

- 8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量
- 8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範,並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別	一一年第	级	教學 節數	全學期共(	42 )	節	
彈性學習課和 類別									
呼應學校背景 課程願景及特 發展	程願景及特色 即合本校 KAISE 的願京(阅读教月、夫慰教月、國際教月、服務字首、多九教月)以及二对校園而德教月試								
核心素養	2. 具備理解他人	1. 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養。 2. 具備理解他人感受,樂於與人分享。 3. 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。							
課程目標	<ol> <li>1. 能流暢運用語言與</li> <li>2. 由閱讀中能多理解</li> <li>3. 能認識並尊重多方</li> </ol>	<b>军自己與他人</b> ,並樂於與	<b>早他人分享</b> 。						
配合融入之領或議題	域 ■國語文 □英語 □數學 □社會 □健康與體育	□自然科學	□藝術 □綜合活 □科技	動	<ul><li>■生命教</li><li>□安全教</li></ul>	育 □防災	教育 □ 教育 <b>■</b> В		<ul><li>□ 数育</li><li>□ 能源教育</li><li>□ 文化教育</li></ul>
	課程架構								
	節 教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目	目標	學習活動	助	評量方式	自編自選教材 /學習單

110 上學期 第 1-4 週	4	圖書發展史(上)	認識圖書發展史 (上)	1. 文字演進	1. 能認識漢字 演進	1-1 文字的發明 1-2 漢字表義 1-3 手抄與書寫	1. 能說出文字 演進歷程	國立公共資訊 圖書館參考資料 解密圖書 DNA
				2. 圖書發展	2. 能認識文字 載體演進	2-1 甲骨占卜與 金文 2-2 圖書的裝 訂演進 2-3 紙張的演進	2. 能說出文字 載體演進歷程	
第 5-8 週	4	我愛橋梁書(上)	1. 認識橋梁書	1. 橋梁書介紹	1. 能認識橋梁書特點	1. 橋梁書是什麼	1. 能說出橋梁書特點	橋梁書 (愛的書庫書箱 共讀)
			2. 以適切的速 率朗讀文本,表 現抑揚頓挫與情 感。	2. 文本說明	2. 能理解文本	2. 讀一讀	2. 能將文本段落流暢朗讀	
			3. 掌握句子和段 落的意義與主要 概念。	3. 文本探究	3. 能深入理解文本	3. 我問你答: 依文本內容擬 定問題提問	3. 能正確回答提問	
第 9-12 週	4	小組共編故事	小組合作寫故事	<ol> <li>故事結構</li> <li>共同創作</li> </ol>	1. 能認識故事結 構 2. 能小組合作共 同創作	1. 故事拆解 2. 故事接龍: 給各小組合作計 論出一個故事 後完整。 事內容。	1. 能說出故事要素。 2. 小組能合作完成任務。	1. PPT 2. 小組學習單

第 13-16 週	4	向歷史人物學品 格(上)—勤學篇	仔細聆聽故事, 發表看法並寫出 感想	歷史人物好品格故事—勤學	1. 能認識好品格	1. 向歷史人物 學品格—勤學 篇:董仲舒	1. 能認真聆聽 與閱讀故事。	1. 好品格系列故事書
第 17-21 週	1	关 题 好 业 田 ( 1. )	切地丁曰图字丛	切姚子芮壬夕	2. 能寫出想法	2. 寫學習單	2. 能寫出想法	2. 學習單
<b>第 17-21 週</b>	4	美麗新世界(上)	認識不同國家的 文化	認識並尊重多元文化	1. 能認識不同國家的文化	1.「九分鐘」: 繪本故事。	1. 能認真聆聽與閱讀故事。	1. 繪本
					2. 寫出想法	2. 寫學習單	2. 能寫出想法	2. 學習單
110 下學期 第 1-4 週	4	圖書發展史(下)	認識圖書發展史 (下)	圖書發展	1 能認識印刷術	1-1 東方印刷術 演進與應用 1-2 西方印刷術 發展	1. 能認真聆 聽與比較 東西方不 同的印刷 術。	國立公共資訊 圖書館參考資料 解密圖書 DNA
					2. 能認識圖書館 演進	2-1 圖書館演進 史 2-2 圖書的管理 2-3 特色圖書館	2. 能說出圖書館演進歷程。	
110 下學期 第 5-8 週	4	我愛橋梁書(下)	運用預測、推 論、提問等策 略,增進對文本 的理解。	文本理解	能深入理解文本	教師提問、個 人、小組合作討 論與回答	能正確回答 小組能互相合 作討論問題	橋梁書 (愛的書庫書箱 共讀)
110 下學期 第 9-12 週	4	小組共演故事	小組合作演故事	1. 複習故事結構	1. 能孰悉故事結構	1. 說故事我最行	1. 能說出故事要素	1. 故事書
				2. 共同創作及 演出	2. 小組能合作 共同創作與	2. 小組合作討 論出一個故事	2. 小組能合作 完成任務	2. 上台演出

					演出	後完整寫出故 事內容及演出。		
110 下學期 第 13-16 週	4	向歷史人物學品 格(下)—誠信篇	仔細聆聽故事, 發表看法並寫出 感想。	歷史人物好品 格故事—誠信 篇	1. 能認識好品格	1. 向歷史人物 學品格—誠信 篇:季札	1. 能認真聆聽與閱讀故事。	1. 好品格系列故事書
110 下學期第 17-21 週	4	美麗新世界(下)	打開國際視野	柯柏格的故事。	2. 能寫出想法 1. 閱讀故事	2. 寫學習單 閱讀: 柯柏格 的故事	2. 能寫出想法 1. 能回答提問	2. 學習單 1. 小學生看世 界(國際教育資 源網站)
					2. 寫及說出想法	2. 寫學習單及 上台分享	2. 能完成學習 單與發表看 法。	2. 學習單

彰化縣公立 南興 國民小學 110 學年度全學年 3 年級 律動 彈性學習課程(校訂課程)

- 8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量
- 8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及 「其他類課程」四大類別之一,並應經學校課發會審議通過。

<u> </u>								
課程名稱	律動	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學年共(42)節			
彈性學習課程 四類規範	2. □社團活動與技藝課程 3. □特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□ 資優類:□創造力 □ 其他類:□藝術才能現 4. □其他類課程	け殊需求課程計 ]社會技巧□學習 ]領導才能□情意 E専門課程□體育	技藝課程) 畫講統一上傳至第 12 項 習策略□職業教育□溝通 意發展□獨立研究或專長 『班專門課程	訓練□點 領域	;字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 台活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學			
設計理念	以示範和引導增進對肢體							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		變(具備規劃及			多元專業知能、充實 生活經驗,發揮創新精神,以			
課程目標	利用各種生活的音樂與素	材,進行肢體表	長現與創作,喚起豐富的	想像力。				
配合融入之領域或議題	□數學 □社會 □	]本土語 ]自然科學 □藝  生活課程 □科		<ul><li>□生命教</li><li>□安全教</li></ul>				
表現任務	1. 分組表現學習成果 2. 2	互相觀摩交流 3.	口頭回饋與分享					
	課程架構							

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
110 上學期 \1-2 週	2	南興三好歌	利用各種生活, 音樂與素現與 行肢體 表現與 。 想像力。	1. 做要 2. 歌 3. 肢音出動與能出動能曲明體樂協,的配正作正連瞭動的調進樂歌的調做數何,奏律提。曲主 出作以配,	1.知識與方法與 運用。 2.培養節奏感 3.訓練身體 性認 動作。	1. 融入校園生活 2. 團體合作默契 3. 認識三好做好事 說好話存好心	1. 評估學生動 作熟練度。 2. 上課學習態 度。	1. 三好校 園歌曲
3-5	3	春之嘉年華	利用各種生活的 音樂與素材, 行肢體表現與富 作, 喚起 想像力。	1. 察各2. 動這出3. 的了能發景運將景。欣體是選將景。於體對意,於體對意義,以此對意義。然是對意義。	1. 知識與方法的 運用、組合與創 新。 2. 培養節奏感。 3. 訓練身體協調 性	1 教師講解及示範動作。 2. 由學生發想出不一樣的動作 3. 學生分組表演 4. 集體表演 5. 觀摩及欣賞他組表演 6. 分組作律動遊戲	1. 以分組表演 為評量之 2. 評估學生。 作熟練度 3. 上課學習態 度。	1. 手鼓
6-9	4	小種子發芽囉	利用各種生活的 音樂與素材,進 行肢體表現與創 作,喚起豐富的 想像力。	1. 能運用想像 力,將自己想像 成一顆種子。 2. 能透過身體 的律動與造	1. 知識與方法的 運用、組合與創 新。 2. 培養節奏感。 3. 訓練身體協調	1. 教唱早安歌 2. 教師講解及示範 動作。 3. 學生個別練習,老 師糾正動作。	1. 以分組表演 為評量方式。 2. 評估學生動 作熟練度。 3. 上課學習態	1. 手鼓

10-15	6	校慶大會舞	利用各種生活,與電子技力。	形從芽種3.的協主4他說受1.做要2.歌3.肢音出動與,掉到姿能情調題·人出。能出動能曲明體樂協,的表落成態融境、。能的自配正作正連瞭動的調進樂現泥長。入,合樂作己合確。確貫如作節的而趣出土的表與作於品的 歌的 做動何,奏律提。出土的表,人成 賞並 曲主 出作以配, 升子發	1. 培養節奏感	4. 集觀演 4. 集觀演 4. 集觀演 6. 表 7. 数作學糾學無麗摩組 4. 數學 4. 数子 4.	度。 1. 為正子子子 2. 作為 2. 作为 3. 度 演。動態	1. 來個蹦蹦
16-17	2	春天的故事	利用各種生活的 音樂與素材,進 行肢體表現與創作,喚起豐富的 想像力。	1. 能夠過小組 討論,完成春天 的故事。 2. 能將故事透 過說演故事的 方式呈現出來。	1. 生活習慣的養成。 2 生活規範的實踐。 3. 培養節奏感	1. 理解方向 2. 教師講解及示範 動作。 3. 學生個別練習,老 師糾正動作。 4. 學生分組表演	1. 以分組表演 為評量方式。 2. 評估學生動 作熟練度。 3. 上課學習態 度。	1. 手鼓

18-20	3	芭蕾舞基本手勢	利用各種生活的	3. 樂於欣賞他 人演出。 1. 能配合歌曲	1. 主動關心親近	5. 集體表演 6. 觀摩及欣賞他組 表演 7. 分組作律動遊戲 1. 教師講解及示範	1. 以分組表演	1 芭蕾音
10 20	0	及站姿	音樂與素材,進 行肢體表現與當 作,喚起豐富的 想像力。	比做要是是一个人,我们的一个人,我们的一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是我们就是一个人,我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是	生活周遭美好的 2. 運用語言肢體 與他人溝通。 3. 培養節奏感。 4. 訓練身體協調	動作。 2. 學生個別練習,老師糾正動作。 3. 學生分組表演 4. 集體表演 5. 觀摩及欣賞他組表演 6. 分組作律動遊戲	為評量方式。	3 樂
21	2	芭蕾舞劇欣賞	利用各種生活, 音樂與素材與 行肢體表現與富的 作, 東創 也 也 也 他 他 他 他 他 他 他 他 他 他 他 他 他	1. 做要是是一个人,我们的一个人,我们是是一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人。我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们们的一个人,我们们们的一个人,我们们们们的一个人,我们们们们们的一个人,我们们们们们们的一个人,我们们们们们们们的一个人,我们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们	1. 運用語言肢體 與人溝通。 2. 培養節奏感。 3. 訓練身體協調 性。	1. 教師講解及示範 動作。 2. 學生個別練習,老師糾正動作。 3. 學生分組表演 4. 集體表演 5. 觀摩及於 表演 6. 分組作律動遊戲	1. 以分量表演。 為評估學生。 2. 評估學習 作熟練學習 8. 上课學	1 影片
110 下學期 1-4 週	4	芭蕾名著四小天 鵝舞碼	利用各種生活的 音樂與素材,進	1. 能配合節奏 做出正確的主	1. 知識與方法的 運用、組合與創	1. 教唱數字歌 2. 教師講解及示範	1. 以分組表演 為評量方式。	1.四小天

			行肢體表現與創作,喚起豐富的 想像力。	要動作。 2. 歌. 我要的作正建 要的能 进 要的 我是我们的,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人。 我们们,我们们的一个人。 我们们,我们们的一个人。 我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们的一个人,我们们们的一个人,我们们们的一个人,我们们们的一个人,我们们们们的一个人,我们们们们的一个人,我们们们们们们的一个人,我们们们们们们的一个人,我们们们们们们的一个人,我们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们	新。 2. 培養節奏感。 3. 訓練身體協調 性	動作。 3.學生個別練習,老師糾正動作。 4.學生分組表演 5.集體表演 6.觀摩及欣賞他組表演 7.分組作律動遊戲	<ol> <li>評估學生動作熟練度。</li> <li>上課學習態度。</li> </ol>	
5-8 週	4	中國舞基本身法	利用各種生活的 音樂與素材,進 行肢體表現與富 作,喚起豐富的 想像力。	1. 做要 2. 歌的 音光 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	1.生活規範的實 。 2.生活習慣的養 成。 3.培養節奏感。 4.訓練身體協調 性。	1. 複習數字歌 2. 教師講解及示範 動作。 3. 學生個別練習,老 師糾正動作。 4. 學生分組表演 5. 集體表演 6. 觀摩及欣賞他組 表演 7. 分組作律動遊戲	1. 以分組表演 為評量方式。 2. 評估學生動 作熟練度。 3. 上課學習態 度。	1.鼓
9-12 週	4	新式健身操	利用各種生活的 音樂與素材,進 行肢體表現與創 作,喚起豐富的 想像力。	1. 能配合歌曲 会歌的主 要動作。 2. 能曲,唯一,是一个,是一个。 3. 明動,是是一个,是一个。 3. 明動,所有,是是一个。 3. 明動,所有,是是一个。 6. 他,是一个。 7. 他,是一个。 8. 他,是一个。 9. 他,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个	1.生命成長現象 的認識。 2.自我行為檢視 與調整。 3.培養節奏感 4.訓練身體協調 性	1. 教唱頭肩膀膝蓋 腳趾 2. 教師講解及示範 動作。 3. 學生個別練習,老 師糾正動作。 4. 學生分組表演 5. 集體表演	1. 以分組表演 為評量方式。 2. 評估學生動 作熟練度。 3. 上課學習態 度。	1. 新式健身操

				出協調的律 動,進而提升參 與的樂趣。		6. 觀摩及欣賞他組 表演 7. 分組作律動遊戲		
13-16 週	4	校歌	利用各種生活的 音樂與素材, 作 機體表現與當 作 , 喚之 也 像力。	1. 做要。 2. 歌明 的	1. 生活規範的實 逸。 2. 生活習慣的養 成。 3. 培養節奏感。 訓練身體協調 性。	1. 教唱校歌 2. 教師講解及動作示範 3. 學生個別練習,老師糾正動作。 4. 學生分組表演 5. 集體表演 6. 觀摩及欣賞他組表演 7. 分組作律動遊戲	2. 評估學生動	1. 校歌
17-20 週	4	認識台灣原民舞蹈	1. 認識定尊重 多元文化	1. 認識台灣原 民舞蹈, 曲 風和風俗民 情	1練習各族舞蹈 身體律動及舞 蹈.	1. 動作分解講解及 示範 2. 學生個別練習, 老 師糾正動作 3. 學生分組表演	1. 以分組表演 為評量方式。 2. 評估學生動 作熟練度。 3. 上課學習態 度。	1.各個原民舞蹈歌曲
21	1	Party house	2. 肢體律動大會串	1. 能正確做出歌曲連貫動作	1. 培養節奏感 2. 訓練身體協調 性	1. 動作分解講解及 示範 2. 學生個別練習, 老 師糾正動作 3. 學生分組表演	1. 以分組表演 為評量方式。 2. 評估學生動 作熟練度。 3. 上課學習態 度。	1. party house

# <u>110</u>學年度 南興 國民中小學三 年級上學期 彈性學習 Windows 10 電腦入門 課程計畫(☑普通班 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Window	s 10 電腦入門	實施年級 (班級組別)	_	年級	教學節數	本學期共(2	21 )節		
彈性學習課程 四類規範	1. ☑統整性探究課	程(☑主題☑專題☑	<b>〕</b> [議題]							
設計理念	2. 系統與模型:讓	:讓學生察覺生活 學生認識電腦硬體 學生認識作業系統	與軟體。		犬。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與	生活習慣,促進身心 資訊應用的基本素 作與欣賞的基本素	<b>&amp;</b> ,並理解各類媒體	内容的意義與	影響。	體驗。				
課程目標	2. 學生能辨別硬 3. 學生能區分個 4. 學生記憶電腦 5. 學生能操作檔 6. 學生能理解例 7. 學生能運用獨	腦科技在日常生體與軟體,具備一人隱私資料,理鍵盤的按鍵位置案總管,識別檔定用電腦繪圖的閱 輯思維,分析題實作品,並描述	正確使用電腦的網並遵守資訊安,能使用英文與案與資料夾,具態念,操作小畫家目並設計符合主	技能。 全與倫理, 中文輸入法 備檔案管理 軟體,具備 觀的圖畫。	培養網路公民的 建立文件,具何 的概念。	的責任感。 備基本文書				
配合融入之領域或議題	□數學  □社會	☑國語文 ☑英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 ☑自然科學 ☑藝術 ☑綜合活動 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ☑品德教育 □生命教育 □法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育								
表現任務	軟體操作、口頭問答、地圖手繪路線、英文短句打字練習、中文短句打字練習、繪圖與填色練習、「火星上的第一棵植物」設計 繪圖作品。									
			課程架構	脈絡						
教學期程 節 數	單元與活動名稱	學習表現自編自選教								

		議題實質內涵					
第 1~2 週 2	一、我們的好朋友- 電腦 (議題:資訊、科 技、品德)	科議 k-II-2 概述的 整 t-II-1 概述的 驗	育議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與	守規則。 2. 能體 8. 能體 3. 能開關機。 4. 能操作。 4. 能操	1. 從某大學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1. 行為觀察 2. □頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗: 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨 -Windows10 電
一 3~6 7周 /	二、點點按按玩電腦 (議題:資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並	路設備、行動裝置及 系統平臺之功能體 驗。 <b>資議 H-II-1</b> 健康數 位習慣的介紹。 <b>健 Da-II-1</b> 良好的	1. 認識軟硬體電腦設備。 2. 學會清潔 與保養電腦。	1. 從課本圖形認識軟體與硬體,能定義作業系統與應用軟體。 2. 觀察 Windows 桌面環境,認識基本操作功能。 3. 操作滑鼠左右鍵與滾輪,控制視窗、將電腦切換為平板電腦模式。 4. 變換桌面背景,調整桌面圖	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗: 【Windows 介面 大考驗】 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨 岩 -Windows10 電 腦入門 2. 老師教學網 站影音互動多 媒體

第 7~10 週 4	三、好用的應用軟體 (議題:資訊)	見的資訊系統。	綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。自 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化,天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變	1. 體 驗 操 作工 具 感受的 操 小 不 其 是 生 活 。 是 生 不 写 声 。 是 我 不 明 不 语 表 的 是 是 不 明 表 的 是 是 不 明 表 的 是 是 不 明 表 的 是 是 的 是 是 的 是 是 的 是 是 的 是 是 是 是 是 是	示。  5. 從課本圖形與觀念動。 6. 開啟 Windows 介實的技巧大,, 實際人工, 對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於人工,  對於	1. 行為觀察 2. □頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗遊 【本課測驗遊 戲】 【電腦大富翁】	1. 巨 岩 - Windows10 電 腦入門 2. 老 野
第 11~14 週 4	四、檔案管理小達人 (議題:資訊)	育議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源,處理個人日常生活問題。	數位資料管理方法的簡介。 綜 Bc-II-1 各類資源	1. 認識二進位,能分辨檔案大小。 2. 能操作檔案與資料夾。 3. 能按照路徑尋找檔案。	與運算思維能力。  1. 觀察課本圖形,描述整理資料的好處。  2. 辨識檔案名稱與類型。  3. 建立文字檔案、輸入內容與儲存。  4. 認識檔案大小與二進位、觀察文字檔案大小。  5. 開啟「檔案排大小」遊戲,複習檔案大小比較。  6. 新增資料夾與認識樹狀結構,一層層進入資料夾,尋找檔	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗: 【本課測驗遊 戲】 【電腦大富翁】	1. 巨 岩 -Windows10 電 腦入門 2. 老師教學網 站影音互動多 媒體 【檔案排大小】

					案。 7. 練習檔案操作,包含選取、剪下、搬移、重新命名、刪除與還原檔案。 8. 改變資料夾檢視模式與排序檔案。 9. 根據老師提示路徑,尋找並瀏覽圖片。		
第 15~21 週 7	五、英文打字 ABC (議題:資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 英 3-II-1 能辨識 26個印刷體大小寫字母。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。	位習慣的介紹。 <b>資議 D-II-1</b> 常見的 數位資料儲存方法。 <b>英 Aa-II-2</b> 印刷體	2. 操作記事 本軟體,新 增、修改與儲 存文字檔案。	1. 從課本圖形、「教學鍵盤」與 教室設備中認識鍵盤。 2. 練習打字指法,學習正確姿勢。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗: 【本課測驗遊 戲】 【電腦大富翁】	1. 巨 岩 -Windows10 電 腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【教學鍵盤】 【教學建盤】 【英文打字 GAME】

## <u>110</u>學年度<u>南興</u>國民中小學三\_年級下學期 彈性學習 Windows 10 電腦入門 課程計畫(☑普通班 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Windows 10 電腦入門	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(2)	1 )節
彈性學習課程 四類規範	1. ☑統整性探究課程(☑主題☑專題☑議題					
設計理念	4. 交互作用與關係:讓學生察覺生活中的電 5. 系統與模型:讓學生認識電腦硬體與軟體 6. 結構與功能:讓學生認識作業系統、檔案	<u>曲</u> 。 豆 。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣,促進身心健全 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促	理解各類媒體	內容的意義與影響。	瀢體驗。		

課程目標	tru/	11. 學生能區分价 12. 學生記憶電所 13. 學生能操作析 14. 學生能理解例 15. 學生能運用例	10. 學生能辨別硬體與軟體,具備正確使用電腦的技能。 11. 學生能區分個人隱私資料,理解並遵守資訊安全與倫理,培養網路公民的責任感。 12. 學生記憶電腦鍵盤的按鍵位置,能使用英文與中文輸入法建立文件,具備基本文書能力。 13. 學生能操作檔案總管,識別檔案與資料夾,具備檔案管理的概念。 14. 學生能理解使用電腦繪圖的概念,操作小畫家軟體,具備基本數位繪圖能力。 15. 學生能運用邏輯思維,分析題目並設計符合主題的圖畫。 16. 學生能欣賞同儕作品,並描述數位繪圖中的美感特質。							
配合融入之领	須域	□數學  □社會	型品文 □ 共品文 □ 共品文 融入参与16月 □ 本工品 □ 生命教育 □ 法治教育 ☑ 科技教育 ☑ 資訊教育 □ 能源教育 □ 数學 □ 社會 ☑ 自然科學 ☑ 藝術 ☑ 綜合活動 □ 安全教育 □ 防災教育 □ 閱讀素養 □ 多元文化教育 □ 世歷與體育 □ 生活課程 □ 科技 ☑ 科技融入参考指引 □ 生涯規劃教育 □ 家庭教育 □ 原住民教育□ 戶外教育 □ 國際教育							
表現任務	Ĵ	軟體操作、口頭問答、地圖手繪路線、英文短句打字練習、中文短句打字練習、繪圖與填色練習、「火星上的第一棵植物」語繪圖作品。								
				課程架構	脈絡					
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教 材 或學習單		
第 1~3 週	3	五、英文打字 ABC (議題:資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法 遊黃 a-II-2 概述使 意識 a-II-2 概述使用習慣。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 綜 1b-II-1 選擇百百的學習方法,落實學習行動。	理軟體的基本操作。 <b>資議 H-II-1</b> 健康數 位習慣的介紹。 <b>資議 D-II-1</b> 常見的 數位資料儲存方法。 <b>英 Aa-II-2</b> 印刷體 大小寫字母的辨識及 書寫。 <b>綜 Ab-II-1</b> 有效的	鍵盤,能記憶 按鍵位置。 5. 操 作 記 事 本 軟 體 , 新 增、修改與儲 存文字檔案。	6. 從課本圖形、「教學鍵盤」與 教室設備中認識鍵盤。 7. 練習打字指法,學習正確姿勢。 8. 開啟「英文打字 GAME」,觀 看打字教學動畫並進行英文打字練習。 9. 開啟記事本,輸入英文短句, 練習刪除與修改文字。 10. 開啟「英文打字 GAME」, 進行第 14~17 關英文打字練習。	2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗: 【本課測驗遊	3. 巨 岩 -Windows10 電 腦入門 4. 老師教學網站影音互動多媒體 【教學鍵盤】 【英文打字 GAME】		

第 4~7 週 4	六、中文輸入 <b>ク タ</b> ロ (議題:資訊)	育議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。	育議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 図 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 認識中文 鍵盤,能記憶 注音輸入按鍵 位置。 2. 練習中文 打字。	1. 從課本圖形、「教學鍵盤」與 教室設備中認識中文鍵盤配置。 2. 切換中文輸入法,開啟記事 本,練習注音輸入與選字。 3. 開啟「中文打字 GAME」,進 行第 13 關中文打字練習。 4. 練習中文標點符號輸入,開啟 範例檔案,添加標點符號。 5. 開啟「中文打字 GAME」,進 行第 15~17 關中文打字練習。	1. 行為觀察 2. □頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗: 【本課測驗遊 戲】 【電腦大富翁】	1. 巨 岩 -Windows10 電 腦入門 2. 老師教學網 站影音互動多 媒體 【教學鍵盤】 【中文打字 GAME】
第 8~11 週 4	七、電腦繪圖小畫家 (議題:資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方會 建力值資源的整理方會 整理方會 整理方會 整面,其一位,管面,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个	數位資料儲存方法。 視 E-II-3 點線面創 作體驗、平面與立體 創作、聯想創作。 綜 Bd-II-1 生活美 感的普遍性與多樣	1.學會運用 小畫圖案。 2.學動力, 也彩。	1. 從課本圖形認識使用電腦繪圖與一般繪圖的不同。 2. 開啟小畫家軟體,認識介面。 3. 運用直線工具繪製聖誕樹。 4. 運用不同的筆刷繪製雪人。 5. 開啟範例線條稿,發揮想像力,填入色彩。 6. 開啟「小畫家介面大考驗」, 複習小畫家介面的功能。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗: 【小畫家介面大考驗】 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	1. 巨 岩 - Windows10 電 腦入門 2. 老師教學網 站影音互動多 媒體
第 12~15 週 4	八、彩繪創作與運算 思維 (議題:資訊)	科議 s-II-1 繪製簡 易草圖以呈現構想。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識問題的過程。 資議 a-II-1 感受生活之重要性。 藝 1-II-2 能探索自我感受與想像。 自 ah-II-2 透過有	科議 P-II-1 基本的造形概念。 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方資業 T-II-1 資業體的基本操作。 程軟體的基本操作面創作體驗、平創作作體驗、平創作、聯想創作、聯想創作。 自 INb-II-7 動植內、體的外部形態有人、繁衍後代和體造,與其生長、適應環境有關。	1.學會組合影像。 2.能拆解問題、思考與想計,並將想像的畫面繪製出來。	1. 認識運用運算思維的思考步驟。 2. 運用複製、去背的技巧,組合聖誕樹、房子與雪人,加入文字祝辭。 3. 運用運算思維的,完成題目「火星上的第一棵植物」設計繪畫。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗: 【本課測驗遊 戲】 【電腦大富翁】	1. 巨 岩 -Windows10 電 腦入門 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【問題拆解-填

			系統的分類與表達 方式,與他人溝通自 己的想法與發現。					
第 16~21 週	6	四、檔案管理小達人 (議題:資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源,處理個人日常生活問題。	數位資料管理方法的簡介。 綜 Bc-II-1 各類資源	4. 認識分 (金) (金) (4. 認能) (5. 能操料 (4. ) (5. 能換 (4. ) (5. ) (4. ) (5. ) (6. ) (6. ) (6. ) (6. ) (7. ) (8. ) (8. ) (8. ) (9.	10. 觀察課本圖形,描述整理資料的好處。 11. 辨識當案名稱與類型。 12. 建立文檔案名稱與類型入內。 13. 認識檔案大小。 14. 開啟「檔案大小」, 養工之。 14. 開啟「檔案大小」, 養工之, 養工, 養工, 養工, 養工, 。 15. 新一層層進入, 養工, 養工, 。 16. 練習檔案, 。 16. 練習檔案, 。 17. 改變資料夾檢視模式, 。 17. 改變資料夾檢視模式, 。 18. 根據老師提示路徑, 。 18. 根據老師提示路徑, 。 18. 根據老師提示路徑, 。 18. 根據老師提示路徑, 。 18. 根據老師提示路徑, 。 19. 改養資料夾檢視模式, 。 11. 也數, 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 對於一個。 一個。 一個。 一個。 一個。 一個。 一個。 一個。	1. 行為觀察 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗: 【本課測驗遊戲】 【電腦大富翁】	3. 巨 岩 - Windows10 電 腦入門 4. 老師教學網 站影音互動多 媒體 【檔案排大小】