

彰化縣縣立陝西國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校社區人文背景、以全人教育為目標，並發展學校特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	語文花園	21	20	21	20	21	20
	世界寰宇	21	20	21	20	21	20
	智慧生活					21	20
社團活 動與技 藝課程							
其他類 課程	全校性活動	21	20	21	20	21	20
	數海奇航						
	合計	63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級		
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
語文花園	21	20	21	20	21	20	
世界寰宇	21	20	21	20	21	20	
智慧生活	21	20	21	20	21	20	
全校性活動	21	20	21	20	21	20	
數海奇航			21	20	21	18	
	合計	84	80	105	100	105	98

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 110 學年度上學期四年級彈性學習課程(全校性)計畫

(一)實施年級：110 學年度上學期四年級

(二)節數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節，合計(21)節。

(三)本學期學習目標：

(1) 有禮貌，守秩序，盡力完成分內工作，知過能改，並感謝他人的幫助。

(2) 學習團隊合作，積極參與活動。

(四)課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項 目	全校性活動	全年級活動
課程內容	1. 扯鈴成果發表(2) 2. 校慶 (7) 3. 聖誕佳節慶祝活動(2) 4. 歲末感恩活動(2)	1. 友善校園宣導(1) 2. 性別平等宣導(1) 3. 法治教育講座(1) 4. 交通安全宣導(1) 5. 衛生教育宣導(1) 6. 品德教育講座(1) 7. 反毒教育宣導(1) 8. 水域安全宣導(1)
節 數	13	8
總 節 數	<u>21</u> 節	

(五)上學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動								
週次	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
一	友善校園宣導	E-A1	具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	利用影片和投影片宣導，讓學生健全身心健康發展並建立自我價值意識	1	參與討論 課堂問答	投影機	融入法治教育
二	衛生教育宣導	E-C1	培養公民意識，關懷生態環境	利用影片和投影片宣導，強化學生衛生習慣的養成，推動營養衛生方案	1	參與討論 課堂問答	投影機	
三	水域安	E-C1	具備個人生活道德	1. 利用影片和投	1	參與討論	投影機	

	全講座		的知識與是非判斷的能力	影片宣導，強化水域安全觀念 2.實際操作，以培育防溺及救人能力		課堂問答		
四	品德教育講座	E-C1	具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力	1.利用影片和投影片宣導，培養道德思辨能力 2.實際操作，培育品德實踐能力	1	參與討論 課堂問答	投影機	
五	法治教育講座	E-C1	理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	利用影片和投影片宣導，建構民主核心素養及完備法治教育觀念	1	參與討論 課堂問答	投影機	
六 七	扯鈴成果發表	E-C2	展現團隊合作精神	1.各班在課堂或課餘時間練習扯鈴招式，於發表會上學生積極參與，學習與同儕互助、合作。 2.學習班際人際交流。	2	動態展演 態度檢核	音樂、音響設備	
八	菸害.反毒教育宣導	E-A3	具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情	利用影片和投影片宣導，建立菸害.毒品安全思維並落實學生安全目標	1	參與討論 課堂問答	投影機	
九 十五	校慶系列活動	E-C2	1、加強體育活動，鍛鍊強健體魄。 2、倡導正當休閒活動，精緻生活品質。 3、結合社區文化，善用社區資源，使學校、家長及社區密切配合，落實社教功能。 4、加強團隊精神，培養互助合作的精神與榮譽感。	1.各班在課堂或課餘時間練習校慶各項活動，學生積極參與，學習與同儕互助、合作。 2.學生積極參與活動，促進身心平衡發展。 3.學習班際人際交流。	7	動態展演 作品展覽 態度檢核	音樂、音響設備	
十六	交通安全宣導	E-A3	具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情	利用影片和投影片宣導，建立學生交通安全思維並落實安全目標	1	參與討論 課堂問答	投影機	
十七	聖誕佳節慶祝	E-C2	展現團隊合作精神	1.利用歌曲教唱與短劇活動，強化	2	動態展演 作品展覽	音樂、音響設備	

十八	活動			團隊合作信念 2.製作卡片與布置聖誕節場地，營造過節氣氛，型塑同儕互助模式		態度檢核		
十九	性別平等宣導	E-C1	理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，。	利用影片和投影片宣導，強化學生性別平等意識並宣導兩性平等觀念	1	分組報告 參與討論 課堂問答	投影機	
二十一	歲末大掃除及摸彩活動	E-B3	展現團隊合作精神具備感恩及欣賞能力	1.透過歲末大掃除展現團隊合作的精神。 2.藉由摸彩活動，表達感恩情操。	2	參與活動 態度檢核	音樂、音響設備	

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 110 學年度下學期四年級彈性學習課程(全校性)計畫

(一)實施年級：110 學年度下學期四年級

(二)節數分配：每週學習節數(1)節，下學期(20)週(20)節，合計(20)節。

(三)本學期學習目標：

- (1) 有禮貌，守秩序，盡力完成分內工作，知過能改，並感謝他人的幫助。
- (2) 學習團隊合作，積極參與活動。

(四)課程架構：（請依學校實際情形填列，表格請自行增刪）

項 目	全校性活動	全年級活動
課程內容	1. 英語成果發表(3) 2. 家庭教育日活動(3) 3. 畢業典禮籌畫(2) 4. 期末感恩活動(2) 5. 扯鈴成果發表(2) 6. 兒童節暨才藝發表活動(1)	1. 友善校園宣導(1) 2. 國防教育宣導(1) 3. 人權教育宣導(1) 4. 反毒教育宣導(1) 5. 環境教育宣導(1) 6. 水域安全講座(1) 7. 交通安全宣導(1).
節 數	13	7
總 節 數	<u>20</u> 節	

(五)下學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動								
週次	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
一	友善校園宣導	E-A1	具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	利用影片和投影片宣導，讓學生健全身心健康發展並建立自我價值意識	1	參與討論 課堂問答	投影機	
二	環境教育宣導	E-C1	培養公民意識，關懷生態環境	利用影片和投影片宣導，強化學生環境教育素養，進而推動節能減碳方案	1	參與討論 課堂問答	投影機	
三	國防教育宣導	E-C3	具備理解與關心本土與國際事務的素養	利用影片和投影片宣導，讓學生發展國防教育意識並且宣導國家安全觀念	1	參與討論 課堂問答	投影機	
四	交通安全宣導	E-A3	具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情	利用影片和投影片宣導，讓學生建立交通安全思維並且落實學生安全目標	1	參與討論 課堂問答	投影機	
五	人權教育宣導	E-A1	具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	利用影片和投影片宣導，讓學生身心能健康發展並且建立自我價值意識	1	參與討論 課堂問答	投影機	
六	兒童節暨才藝發表活動	E-C2	展現團隊合作精神	1.學生展現平日的練習，促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.藉此活動讓學生學習同儕互助與合作的精神。 3.學習班際人際交流。	1	動態展演 態度檢核	音樂、音響設備	
七	菸害.反毒教育宣導	E-A3	具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情	利用影片和投影片宣導，讓學生建立菸害.毒品安全思維，進而落實學生安全目標	1	參與討論 課堂問答	投影機	
八	扯鈴成果發表	E-C2	1.促進身心健全發展，並認識個人特質	1學生展現平日的練習，能促進學生	2	動態展演 態度檢核	音樂、音響設備	

九			2.展現團隊合作精神	身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.學習班際人際交流。				
十一 十二	家庭教育日活動	E-C2	展現團隊合作精神	1.參與活動規劃討論 2.促進親師教學合作	3	動態展演 態度檢核	音樂、 音響設備	
十三	水域安全講座	E-C1	具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力	1.利用影片和投影片宣導，強化水域安全觀念 2.實際操作，以培育防溺及救人能力	1	參與討論 課堂問答	投影機	
十四 十六	英語成果發表	E-C2	展現團隊合作精神	1.學生展現平日的練習，促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.學習班際人際交流。	3	動態展演 態度檢核	音樂、 音響設備	
十七 十八	畢業典禮籌畫	E-C2	展現團隊合作精神	1.強化團隊合作信念 2.型塑同儕互助模式	2	動態展演 作品展覽 態度檢核	音樂、 音響設備	
十九 二十	歲末大掃除及摸彩活動	E-B3	展現團隊合作精神 具備感恩及欣賞能力	1.透過歲末大掃除展現團隊合作的精神。 2.藉由摸彩活動，表達感恩情操。	2	參與活動 態度檢核	音樂 感恩卡	

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 110 學年度第 一 學期 四 年級彈性課程計畫-語文花園 設計者：四年級教師

(一)實施年級：110 學年度【四】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

(三)本學期課程內涵：

課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	漫步在 雲端： 阿里山 日出· 神木原 鄉·森 林鐵道	◎5-II-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段 落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習 階段的摘要策略，擷取 大意。 5-II-7 就文本的觀 點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推 論、提問等策略，增進 對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱 讀理解情況，適時調整 策略。 5-II-10 透過大量閱 讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆 聽態度，並學會使 用禮貌語言，適當 應對。 2. 能培養閱讀的興 趣、態度和習慣， 並流暢朗讀文章表 達的情感。	Ab-II-5 3,000 個 常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句 的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Ad-II-3 故事、童 詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是一本旅遊專書，書 中介紹阿里山日出、神木、森林鐵 道、高山生態等景物，文字說明搭 配照片、地圖、重點解說，是一本 實用的工具書。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師展示本書，並運用實物投 影機放大本書的相關內文，與 學生一起共讀，學習旅遊書的 讀法。(可運用的篇目如下：祝 山觀日、之字形的鐵道安全考 量。) (2)鼓勵學生自行到圖書館借閱同 類書籍，自行研究阿里的相 關資訊。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>黃源明</u> 出版： <u>野人文化</u> 出版日期：西元 二〇〇五年三月
第 2 週	1	大地笙 歌	5-II-1 以適切的速率 朗讀文本，表現抑揚頓 挫與情感。 5-II-2 理解各種標點	1. 能利用注音符號 閱讀生活故事，培 養自我學習的能 力。	Ab-II-5 3,000 個 常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句 的語氣與意義。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書作者是一位擅長寫 散文的大自然觀察者，她對自然萬物 敏銳的觀察，透過感官體驗後，化作	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>楊美玲</u> 出版： <u>國語日報</u> 出版日期：西元 二〇〇〇年五月

			<p>符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>一篇篇優美的文字，帶領讀者一一欣賞大自然的聲色光影。4 上第二課課文即節錄自書中的<u>秋色入山林</u>一文。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 3 週	1	我家住在大海邊	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書以美麗詩句和詩意圖像，運用幻想引領讀者親近海洋。「伊索寓言」蘊含歷久彌新的人生哲理。在閱讀更完整「伊索寓言」前，這本書可以當作閱讀的跳板。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：本書的詩句較為淺白，但搭上圖像便有另一番風味，適合學生自行閱讀賞析。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>林世仁</u></p> <p>出版：<u>和英文化</u></p> <p>出版日期：西元二〇一一年四月</p>

			對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。					
第 4 週	1	我們的森林	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：描繪臺灣森林的繪本，全文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識臺灣森林特色、物種，從畫面的觀察中，可以探索空間的轉換與時間的交替，並找出隱藏的細節及意涵。 3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：邱承宗 出版：小魯文化 出版日期：西元二〇一一年十月

			<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>					
第 5 週	1	和平樹：一則來自非洲的真實故事	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：關於環保鬥士<u>萬格麗·瑪泰</u>的故事獎。本書不僅僅敘述<u>萬格麗</u>的努力與環境保護的觀念，更展現一位女性環保鬥士的熱情、願景與決心，與其帶來的巨大影響。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 運用繪本的圖畫及文字進行理解監控的練習。</p> <p>(2) 透過<u>布非耶</u>、<u>賴桑</u>及<u>萬格麗·瑪泰</u>三個人的故事，引導孩子認識樹木對大地的重要，進一步在生活中實踐綠化與環保的行動。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>貞娜·溫特</u>／圖文</p> <p>譯：<u>沙永玲</u></p> <p>出版：<u>小魯文化</u></p> <p>出版日期：西元二〇一二年三月</p>

			<p>點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>		<p>本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 6 週	1	世紀人物一〇〇系列叢書	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：此套書有一百位中外世紀人物的故事，所錄傳主包括在政治、美術、音樂、文學、宗教、科學、哲學……各領域學有專精並有所貢獻的人物。</p> <p>3. 指導學生讀出書中的優美辭句。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：三民編輯部 出版：<u>三民書局</u> 出版日期：西元二〇〇八年四月</p>

			對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。				
第 7 週	1	假如給我三天光明	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是 <u>海倫·凱勒</u> 最重要的代表作。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的向往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 教師引導學生，當自己遇到相同的情形時，會用什麼心態面對？是否也能像 <u>海倫·凱勒</u> 一樣樂觀面對人生。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>海倫·凱勒</u> 編：Ann 出版： <u>漢湘文化</u> 出版日期：二〇〇九年七月
第 8 週	1	林書豪的故事：NBA 豪小子	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本課以這本書作為讀書報告用書。看完這本書，學生會知道 <u>林書豪</u> 是怎樣勇於挑戰不可能？怎樣願意相信自己的勇氣？怎樣緊握夢想而不放棄？ 3. 教師選擇重要內容進行提問：	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>謝文賢</u> 出版： <u>文經社</u> 出版日期：西元二〇一二七月

			<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>(1) <u>林書豪</u>童年時代有哪些值得我們學習的榜樣？</p> <p>(2) 為何他能成為在全世界都尊敬的運動員？</p> <p>(3) 他在世界上所獲的殊榮，哪些是他童年時就立下的宏願？</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 9 週	1	<p>追蹤海盜的腳印</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：這是<u>法國</u>人為青少年編的一套歷史叢書，用生動的文字、豐富的插畫，介紹西洋古史上的強盛國家、著名族群和風雲人物。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>(4) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：<u>提葉西·阿波西勒</u></p> <p>繪：<u>佛朗沙·帕拉斯</u></p> <p>譯：<u>黃馨慧</u></p> <p>出版：<u>麥田出版</u></p> <p>出版日期：西元二〇〇四年八月</p>

			<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>		<p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 10 週	1	<p>詩歌： 勇士之歌</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的</p>	<p>1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 詩歌欣賞：這首詩雖出自國小學生，以自己身為災民的角度，描寫救難英雄的英勇作為，詩中豐沛的情感，讓人感受到英勇的武士展現的生命力。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1) 教師指導學生美讀本詩。 (2) 利用提問策略（6W）問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>四上教師手冊文學樂園</p>

			<p>特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>			<p>(3)鼓勵學生發表自己感受深刻的詩句。</p> <p>(4)教師提問：詩中提到「天降下最烏黑的布幕」是指什麼？詩的結尾為什麼寫著「天邊出現一片光明」？</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 11 週	1	一碗湯麵	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書共有兩篇故事，第一篇一碗湯麵是日本的真實故事描述一位堅強的母親，獨力撫養的兩個小兄弟，生活拮据的他們，在過年時來到拉麵店，三人共同吃一碗湯麵，彼此關愛的心讓老闆十分感動，因此盡一己之力幫助他們得以飽食一餐。之後，兩個孩子力爭上游，仍記得回到這裡向老闆道謝。是一篇充滿人情味與勵志的故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2)教師默讀本篇故事，並說一說故</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：栗良平 譯：李佳純 出版：文經社 出版日期：西元一九八九年十月</p>

				賞擬人化的想像趣味。		<p>事內容要點。</p> <p>(3)請學生發表課後的心得，分享內心的感動。</p> <p>(4)請學生想一想，本篇故事最讓你感動的人物或事物是什麼？為什麼？（每個人可以就自己的觀點來回答）。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 12 週	1	馬頭琴	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書源自蒙古民間故事，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引人深思；畫面無論遠近，都呈現磅礴氣勢；筆觸簡潔粗曠富感情，色彩語言鮮明。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)教師先簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2)教師上網搜尋馬頭琴的音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。</p> <p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>文：<u>大塚勇三</u></p> <p>圖：<u>赤羽末吉</u></p> <p>譯：<u>嶺月</u></p> <p>出版：<u>阿爾發出版</u></p> <p>出版日期：西元二〇一〇年二月</p>
第 13 週	1	摩天大樓建築之謎：	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、臺</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p>	<p>文：<u>高橋俊介</u></p> <p>譯：<u>姚淑娟</u></p> <p>出版：<u>晨星出版</u></p>

<p>從臺北 一〇一 發現建 築科技 的奧妙</p>	<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀</p>	<p>應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p><u>北一〇一到世界第一高樓哈里發塔</u>，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>自我評量</p>	<p>社 出版日期：西元 二〇〇九年十二 月</p>
--	---	---	---	---	-------------	--

			社群活動。					
第 14 週	1	摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能閱讀介紹<u>臺灣</u>事物的書籍，並說出內容要點。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、臺北一〇一到世界第一高樓哈里發塔，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2)教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。</p> <p>(4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>高橋俊介</u></p> <p>譯：<u>姚淑娟</u></p> <p>出版：晨星出版社</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年十二月</p>
第 15 週	1	文章：文化不同—使用建材方式不同	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本篇文章告訴我們有關原住民的建築智慧，從建材、建築方式等，來說明他們如何善用環境的自然資源，與大自然共存的原則，善用智慧來建造他們的房子。從這篇文章我們能發現：食、衣、住、行是人類最基本的需求，而從「住」可以讓我</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量朗讀評量</p>	<p>四上教師手冊文學樂園</p>

			<p>讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>詩、現代散文等。</p>	<p>們了解一個民族的文化特色與民族性，因此我們要多觀察，這樣我們可以了解更多先人的智慧。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 可依據本文先行蒐集各原住民的建築圖片。</p> <p>(2) 鼓勵學生分享曾經看過的原住民建築。</p> <p>(3) 再請學生分段朗讀文章。</p> <p>(4) 提示學生在聆聽時，將原住民分類來簡記重點。</p> <p>(5) 請學生發表對於哪個原住民的建築印象最深刻，為什麼。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 16 週	1	爸爸的路 【大視界 兒童繪本 全系列】	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：訴說主角<u>王長勇</u>與父親一同沿著絲路穿越沙漠，帶著<u>中國</u>的絲綢前往遙遠的<u>君士坦丁堡</u>；途中不但拜訪了許多和中原風俗迥異的國度，也目睹了沙漠世界的壯闊與多變，甚至還經歷了千鈞一髮的劫難。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 讓學生擴展沙漠中行進的駱駝商隊的背景知識，補充了解商隊如何在沙漠中生活及貿易。在插圖中欣賞到沙漠絲路獨特的風情。</p> <p>(2) 指導學生利用理解監控覺察自己不懂的地方，看看插畫及編輯在書籍後方所整理的關於這個故事、關於國家等設計，有沒有協助學生閱讀上的理解。藉以了解背景知識對於閱讀理</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：<u>張知玠</u> 繪／攝影：<u>譚軍</u> 譯：<u>林家鵬</u> 出版：<u>聯經出版</u> 出版日期：西元二〇〇九年十二月</p>

		<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>達的情感。</p>	<p>交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>解的影響，並發覺好的編輯對於一本書籍的重要性。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 17 週	1	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 詩歌內容：作者描述下雨前天空的活動，彷彿精采的嘉年華。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。</p> <p>(2) 教師引導學生，從詩句中找出與大自然景象相關連的地方。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>四上教師手冊文學樂園</p>

			<p>讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>詩、現代散文等。</p>	<p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 18 週	1	潔西卡的箱子	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>彼得·卡納華斯</u> 譯：<u>卿敏良</u> 出版：<u>大穎文化</u> 出版日期：西元二〇〇八年十一月</p>

			<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>					
第 19 週	1	黃魚聽雷	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：張曼娟談食物、談情感，也談人生；黃魚聽雷是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>文：張曼娟</p> <p>出版：皇冠文化</p> <p>出版日期：西元二〇〇四年八月</p>

第 20 週	1	劇本：毛遂自薦	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 劇本內容：「毛遂自薦」的時代背景是屬於戰國時代，可以讓學生透過相同的劇本形式，學習相關的成語故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1) 教師指導學生以適當的語氣讀出人物的對白。 (2) 教師請學生找此劇的開端、發展、高潮、結局，推測人物的個性。 (3) 分組練習表演此劇本，練習劇本中人物的言詞、行為、動作與神情。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量</p>	<p>四上教師手冊文學樂園</p>
第 21 週	1	戲劇	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：說明戲劇帶給人們的想像力、觀察力、創造力、專注力和模仿力。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (4) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		<p>文：周思芸 出版：天下文化 出版日期：西元二〇〇八年十月</p>

			社群活動。	達的情感。 4. 能在口述作文和 筆述作文中，培養 豐富的想像力，欣 賞擬人化的想像趣 味。				
--	--	--	-------	---	--	--	--	--

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 110 學年度第 二 學期 四 年級彈性課程計畫-語文花園 設計者：四年級教師

(一)實施年級：110 學年度【四】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

(三)本學期課程內涵：

課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週						開學準備週		
第 2 週	1	阿輝的心	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：故事主要描寫阿輝在父親去世後，母親為了家計離家為人幫傭，年紀尚小的阿輝只好暫居表舅家。在困苦的環境中，阿輝懂得自立自惕，並且認真向學。故事末了，阿輝在意外中目睹舅媽揮鋤打人，舅父唆使他到警局作偽證，好友桂蘭則提醒他要誠實以對，才能贏得村民的尊重。面對此艱難的抉擇，阿輝決定吐露實情後，再北上尋母，後來終於和母親團圓。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)指導學生針對阿輝的角色，從書中找出值得學習的行為。 (2)利用畫線策略或貼便利貼的方式，統整後再和同學討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	文：林鍾隆 繪：洪義男 出版：富春文化 出版日期：西元一九九九年九月

					係。			
第 3 週	1	<p>詩歌： 希望</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：欣賞生活中有很多的挫折和困難，但是遇到困境也是一種學習，不能放棄，要懷抱希望，生活才會更美好！</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師指導學生朗讀本文。</p> <p>(2) 利用提問策略(6W)問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何結束？(什麼人(Who)：作者。什麼時候(when)：春天。什麼地點(when)：小園。什麼事件(what)：種下蘭花草。為什麼(why)：希望花開。如何結束(how)：作者寄予希望，期待明年花開。)</p> <p>(3) 鼓勵學生發表對希望的想法和意見。</p> <p>(4) 教師提問：你知道誰才是能打敗你的人，是你最大的敵人？說一說你的看法。(學生自由作答。例如：最大的敵人是自己，只要不放棄希望，就有成功的機會；最怕自暴自棄，那樣一定會輸得很慘。)</p> <p>(5) 你怎麼讓自己懷抱希望？</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>四下教師手冊文學樂園</p>
第 4 週	1	<p>爺爺的有機麵包</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點</p>	<p>1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：透過故事中的小女孩雪子的眼光，描述<u>日本</u>鄉村的美景，小麥的生長過程、麵包的製作，帶出了有機農業的重要性，也讓讀者體會到，每一份食物所</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>申惠恩</u></p> <p>繪：<u>高林麻里</u></p> <p>譯：<u>羅吉希</u></p> <p>出版：<u>聯經出版</u></p>

		<p>符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>包含的，除了大自然提供的珍貴養分，還有照顧者的寶貴心意。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師引導學生一邊閱讀有趣的故事，一邊填寫出麵包製作過程先後順序。了解所有事物的背後，都有一段不為人知的艱辛。</p> <p>(2) 爺爺的小店總是一開門，一眨眼麵包就賣個精光。為什麼大家都這麼喜歡爺爺的麵包呢？探討一個人真誠的付出，絕對會贏得他人的認同。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		<p>出版日期：西元二〇一三年九月</p>
--	--	---	--	---	--	--	-----------------------

<p>第 5 週</p>	<p>1</p>	<p>臺灣的米食</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：內容涵蓋臺灣的人、事、時、地、物，是孩子們認識臺灣的好材料。藉由此書希望能讓所有臺灣的孩子，都成為熱愛臺灣的「新臺灣人」。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享所介紹的臺灣米食內容。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：翁雲霞</p> <p>出版：稻田出版</p> <p>出版日期：西元二〇〇二年十一月</p>
--------------	----------	--------------	--	--	---	--	---	--

			本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 6 週	1	長著翅膀遊英國	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書是一本旅行散文，作者在英國劍橋遊學三個半月，一有機會就帶著相機和筆記本參觀圖書館、博物館、露天市集、跳蚤市場等，在品味當地生活的同時，記錄下來的英國風情。可讓讀者透過作者敏銳、細膩的觀察，認識異國文化。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：教師可選擇幾段文字，引導學生閱讀，除了能拓展視野，也能讓學生欣賞作者如何靈活運用文字描述旅行見聞。另外，也可讓學生想一想，書名「長著翅膀」的意思。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文／圖：桂文亞</p> <p>出版：民生報社</p> <p>出版日期：西元二〇〇三年四月</p>

					族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 7 週	1	臺灣小百科——臺灣布袋戲	◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：介紹布袋戲的起源和歷代風貌，以及布袋戲的藝術之美，讓讀者從演出技巧、戲偶雕刻等方向來欣賞布袋戲的表演藝術。書末，還教導讀者如何製作一個布袋戲偶。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介書中內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。 (3)鼓勵學生自製布袋戲偶。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	文：謝德錫 出版：稻田出版 出版日期：西元二〇〇〇年二月
第 8 週	1	請到我的家鄉來	◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：家鄉，是一個人出生成長的地方，是最熟悉、最牽掛的	口頭評量 紙筆評量	文：林海音 圖：鄭明進

		<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>地方，本書是<u>林海音</u>的原作，介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師可讓學生閱讀課文中提到的四個國家之作者原作，比較其中的差異。 (2) 鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞優美的文字及精湛的插圖。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>出版：<u>小魯文化</u></p> <p>出版日期：西元二〇一〇年四月</p>
第 9 週	1	<p>看地圖 認識全世界</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書以五大洲地圖呈現出世界各國的地理位置，並以小插圖標示出該國著名的物產、建築、特色或是服飾等，文字量不多，卻能讓讀者對世界有一個概略性的認識。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 (3) 教師可以本書內容作為依據，讓學生進行答題遊戲。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>活動評量</p>	<p>文：<u>WILL 兒童知育研究所</u></p> <p>譯：<u>宋碧華</u></p> <p>圖：<u>鈴木麻子</u></p> <p>出版：<u>維京</u></p> <p>出版日期：西元二〇一二年七月</p>

		<p>情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>		<p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 10 週	1	<p>是蝸牛開始的</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：一句話引發一連串的事件，每隻動物被批評時，都努力為自己解釋或辯護。不論他們本來是真的喜歡自己的特點，或其實是為了保護顏面而找理由，他們的心情終究受到影響，無法以對自我的認知來安慰自己。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師可引導學生閱讀後，排列出其中事件間的因果關係。 (2) 讓學生進行進行角色扮演，在</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量</p>	<p>文：<u>卡特雅·雷德爾</u> 圖：<u>安格拉·馮·羅爾</u> 譯：<u>方素珍</u> 出版：三之三文化 出版日期：西元</p>

			讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	詩、現代散文等。	戲劇的活動中，引導學生同理心，注意日常無心的嘲笑對人的影響，以及被嘲笑的人的感受。 (3)從故事中引導學生多說好話，最後以「優點轟炸」的團體活動，引導學生學習正向表達。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		二〇〇〇年六月
第 11 週	1	用心動腦話科學 (3 版 1 刷)	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：生活環境中有許多不可解的事物。這些短文希望利用生活週遭的事物來介紹近年來科學上的新發現，有時提出一些問題，有時試著為人類的文化史做註解。 3. 教師可指導學生閱讀 <u>用心動腦話科學</u> ，讓學生體會到科學研究的多采多姿。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>曾志朗</u> 出版： <u>遠流出版社</u> 出版日期：西元二〇一二年十月
第 12 週	1	李淳陽昆蟲記	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能閱讀介紹 <u>臺灣</u>	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者以他六十年的實驗與觀察，為我們揭示昆蟲的另外一面—富於人性的一面。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師可挑選幾則學生感興趣或校園內常見的昆蟲圖片介紹，加以掃描，製作成教學簡報。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>李淳陽</u> 出版： <u>遠流出版社</u> 出版日期：西元二〇〇五年

		<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>生物的書籍，並說出內容要點。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>(2) 印製相關內容供學生閱讀，深入探討昆蟲的奇妙世界。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 13 週	1	<p>文章： 螞蟻記事</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：作者敘述童年與螞蟻互動的有趣情景，描寫遭受螞蟻侵擾的無奈與氣憤，細緻的寫出螞蟻的生態。作者將看到、聽到、聞到、感覺到的景物，透過細微的描寫，引導讀者用不同的觀點認識螞蟻。</p> <p>3. 教師可參考以下問題，作為學生理解評估：</p> <p>(1) 作者說：「我告訴自己，只要牠們（螞蟻）不過分囂張，能忍則忍啦！」下列哪個選項最貼近這句話的含義？(2. 推論訊息)</p> <p>A 小不忍則亂大謀 B 得饒人處且饒人</p> <p>C 斬草一定要除根 D 凡事宜忍氣吞聲</p> <p>(2) 「牠們夜以繼日的搬運行動，我竟毫不知情，甚至看不出一點端倪，看來這些螞蟻是有點狡猾哩。」一句，強調的重點是什麼？這樣寫合不合理？</p> <p>4. 比較評估)</p> <p>(3) 簡述作者介紹螞蟻找尋食物的過程 (1. 提取訊息) (參考解答：發現→試搬→回巢報告→</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>四下教師手冊文學樂園</p>

						蟻群出動→合力搬運。) (4)根據文中情節，作者對螞蟻的情感變化如何?(3.詮釋整合) A 好感→討厭 B 討厭→好感 C 只有好感 D 無法判斷 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週	1	創意點子手冊 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：收錄日常生活的點點滴滴，透過加一加、減一減、除一除、變一變、換一換、玩一玩、摺和疊、分和合、反方向、速簡化等十大原則可以隨時激發創意。 3. 教師可選擇部分重要而有趣的事讓學生動動腦，透過創意改變生活。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>陳龍安</u> 出版： <u>師大書苑</u> 出版日期：西元二〇〇〇年六月	
第 15 週	1	詩歌：我的夢 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：現實生活中不可能發生的事，不可能實現的夢想，通通在夢中實現。簡單不經修飾的語言，重複的句式與排比的意象，以近似小孩的話說出充滿詩意的句子。作夢是一件多美好的事。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	四下教師手冊文學樂園	

			<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師先分析結構。</p> <p>(2) 引導學生發表夢中的所見所聞。</p> <p>(3) 進行仿寫練習。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 16 週	1	魚兒水中游	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：<u>魚兒水中游</u>用淺白的語言、生動的圖畫，將<u>莊子</u>的精髓用孩子最喜愛的方式，做美麗的呈現。</p> <p>3. 教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。</p> <p>4. 鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>郝廣才</u></p> <p>出版社：<u>格林文化</u></p> <p>出版日期：民國九十九年</p>
第 17 週	1	陳素宜 輕 寓言： 禮	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：這本童話集中的十二個故事，主角都是自然界的各種生</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>文：<u>陳素宜</u></p> <p>出版：<u>國語日報</u></p>

	<p>物森林</p>	<p>挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班</p>	<p>用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>物。故事的情境又與小朋友會發生的生活難題有關，從簡潔的敘事中，開展出一段又一段有趣且饒富深意的故事。</p> <p>3. 這本寓言故事介於寓言和生活故事中，教師可以提供學生課後閱讀的參考。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>出版日期：西元二〇一二年七月</p>
--	------------	--	---	--	--	-------------------------	-----------------------

			級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 18 週	1	唉！向動物學做人，做事才能像個人	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書收錄了許多精采的寓言故事，以動物為喻，學得為人處世之道與生存法則，引導讀者進一步思索，要怎樣的表現，才能有足夠的智慧處理日常生活中的難題。</p> <p>3. 本書從動物寓言出發，具有更多的文學性，教師可以引導學生與課文相比較。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>鄭書旻</u></p> <p>出版：<u>曼尼文化</u></p> <p>出版日期：西元二〇一二年四月</p>
第 19 週	1	閣樓上的光	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：書中揉合幻想與現實，創造出一個蘊含閣樓內外、屬於你我的心靈世界，是一本認識<u>謝爾</u>風格的入門書籍。</p> <p>3. 教師可以讓學生共同閱讀，逐篇討論其中深刻的哲理。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>謝爾·希爾弗斯坦</u></p> <p>譯者：<u>鄭小芸</u></p> <p>出版：<u>玉山社出版</u></p> <p>出版日期：西元一九九五年九月</p>

			對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。				
第 20 週	1	失落的一角	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 會主動閱讀适合自己程度的故事書，並理解故事意涵，領會故事所要表達的豐富想像力。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 這本書是謝爾膾炙人口的作品之一，書中以簡潔有力的線條和文字，闡釋一則有關「完美」和「缺憾」的寓言，內容深深吸引讀者，感動了許多大人和小孩。 3. 教師可以鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：謝爾·希爾 弗斯坦 譯者：鍾文音 出版：玉山社出版 出版日期：西元二〇〇〇年八月

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 110 學年度第一學期四年級彈性學習課程計畫-世界寰宇

設計者：四年級教學團隊

一、本學習節數共 21 節

二、本學期課程內涵：

課程名稱	世界寰宇	實施年級	四年級	教學節數	每週一節 本學期共 21 節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.統整性探究課程 (□主題□專題■議題)</p> <p>2.社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	<p>國際教育課程係以「全球議題」、「文化學習」與「國際關連」為三大課程主題軸，發展出各項相關課程議題，藉由課程議題的探索歷程，以培養學生世界公民意識，提高學生適應全球化的生活和國際競爭力。</p>				
領域核心素養	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p>				

課程目標	1.透過各國文化提升學生的學習樂趣。 2.能觀察並了解其他各國的文化及節慶活動。 3.能多元學習並與他人討論及分享國際議題。	
參考資料	<p>單字</p> <ul style="list-style-type: none"> • Learning Chocolate! http://www.learningchocolate.com/ • Picture Dictionary http://www.englishbanana.com/picture-dictionary/picture-dictionary-index.html • SpellingCity http://www.spellingcity.com/ <p>發音</p> <ul style="list-style-type: none"> • Starfall—Learn to Read http://www.starfall.com/n/level-a/learn-to-read/play.htm?f • Fun Fonix http://www.funfonix.com/ <p>歌曲韻文</p> <ul style="list-style-type: none"> • KIDiddles http://www.kididdles.com/ • Mama Lisa's World http://www.mamalisa.com/ <p>故事閱讀 Children's Storybook Online</p>	
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。	

3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。
 3-1-5 能看懂簡單的句子。
 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。
 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
準備週	1	Get Ready 準備週			Say Hello 自我介紹 認識世界地圖	打招呼 自我介紹	口頭評量 態度評量	網路資源、電子書 資源、真實圖照、 影片
單元一	4	我愛台灣! 台灣 No. 1	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。	我的故鄉 世界的台灣品牌	知道如何介紹台灣 各國和台灣做朋友	角色扮演 介紹台灣	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	網路資源、電子書 資源、真實圖照、 影片
單元二	5	台灣水果王國	2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。	認識水果名稱 各國奇特水果	認識世界的水果 推銷台灣的品牌	我的阿公賣水果 水果小書	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	網路資源、電子書 資源、真實圖照、 影片
單元三	5	奇妙的數字	4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。	知道 1~100 念法 各國數字的讀法	生活中的數字 各國數字的想法	數字賓果盤 生活中的數字	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	網路資源、電子書 資源、真實圖照、 影片
單元四	5	歡樂聖誕		了解聖誕節的意義 世界的聖誕節慶	聖誕節的方式 寫給聖誕老公公的信	製作聖誕卡片 聖誕彩繪與布置 聖誕節闖關	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	網路資源、電子書 資源、真實圖照、 影片
總複習	1	Review Lessons			Review Lessons			

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 110 學年度第二學期四年級彈性學習課程計畫-世界寰宇

設計者：四年級教學團隊

一、本學習節數共 20 節

二、本學期課程內涵：

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
準備週	1	Get Ready 準備週		自我介紹 打招呼	Say Hello	自我介紹 打招呼	口頭評量 態度評量	網路資源、電子書 資源、真實圖照、 影片
單元一	4	跟世界打招呼	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。	了解台灣與世界的距離和位置	認識世界地圖	介紹各國的打招呼方式	口頭評量 態度評量	網路資源、電子書 資源、真實圖照、 影片
單元二	5	時間就是金錢		了解數字與時間的說法	常見昆蟲的名稱 螞蟻的世界	我的觀察紀錄 蟲蟲集合 小書製作	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	網路資源、電子書 資源、真實圖照、 影片
單元三	4	蛋的世界		認識形狀的說法 各國不同的鳥蛋 節慶民俗中的蛋	認識各國的鳥蛋 復活節的蛋 端午節的蛋	這是我的蛋 你是誰? 角色扮演	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	網路資源、電子書 資源、真實圖照、 影片
單元四	5	迷你博物館		知道迷你與巨大的概念(形容詞) 什麼東西是迷你	認識小小世界 台灣的小人國 荷蘭的小人國	迷你小屋製作 一起來玩吧 討論與分享	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	網路資源、電子書 資源、真實圖照、 影片
總複習	1	Review Lessons		複習課程	Review Lessons	複習課程	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	網路資源、電子書 資源、真實圖照、 影片

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 110 學年度上學期四年級彈性課程-智慧生活

課程主題	網路與生活	實施年級	四年級
總節數：21 節			
設計依據			
學習重點	學習表現	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題	
	學習內容	資 T-III-4 資料搜尋的基本方法 資 T-III-8 網路通訊軟體的使用 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用 資 D-III-3 系統化數位資料管理方法	
核心素養	總綱	B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
	領綱	資 H-III-2 資訊科技之使用原則 資 T-III-4 資料搜尋的基本方法 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養,並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力,並理解科技、資訊與媒體的基礎概念 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度 科-E-C3 能利用科技理解與關心本土與國際事務,並認識與包容多元文化	
議題融入	實質內涵	無	
	融入單元	無	
其他領域/科目連結	無		
教材來源	自編		

教學設備/資源	電腦		
各單元學習重點與教學目標			
單元名稱	學習重點		教學目標
單元 1 網路搜搜搜 1-1 認識常見的搜尋引擎及生活應用(1 節) 1-2 網路搜尋的生活應用(3 節) 1-3 多媒體檔案網路搜尋(3 節)	學習表現	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範	1.學生能認識常見的搜尋引擎 2.學生能學會搜尋網站、網頁 3.學生能認識搜尋引擎的用途 4.學生能學會圖片的搜尋與使用
	學習內容	資 T-III-4 資料搜尋的基本方法 搜尋引擎的用途 常見網路搜尋引擎 資料搜尋的方法	
單元 2 電子郵件 2-1 進入自己的信箱(1 節) 2-2 收發電子郵件(2 節) 2-3 管理電子郵件(1 節)	學習表現	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係	1.學生能瞭解電子郵件 2.學生能進入自己的信箱 3.學生能收發電子郵件 4.學生能管理電子郵件
	學習內容	資 T-III-8 網路通訊軟體的使用 -電子郵件的應用	
單元 3 雲端硬碟檔案管理 3-1 我的雲端硬碟(2 節)	學習表現	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法	1.能妥善管理自己的雲端檔案
	學習內容	資 D-III-3 系統化數位資料管理方法 -資料分析的用途	
單元 4 雲端服務 4-1 天上那朵照片雲(2 節) 4-2 網路繪圖與雲端服務(3 節) 4-3 雲端 Google 文件 3 節)	學習表現	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係	1.學生能認識天上那朵雲 2.學生能學習雲端服務 3.學生能使用雲端服務 4.學生能自主學習
	學習內容	資 T-III-9 雲端服務或工具的使用 雲端服務的定義 雲端服務的種類 雲端服務使用 資 D-III-3 系統化數位資料管理方法 資料分析的用途	

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 110 學年度下學期四年級彈性課程-智慧生活

課程主題	文書處理軟體	實施年級	四年級下學期
總節數：20 節			
設計依據			
學習重點	學習表現	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法	
	學習內容	資 T-III-2 文書編輯軟體的使用 資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題 資 T-III-8 網路通訊軟體的使用 -社群軟體的應用 資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題 -網路社交平台的使用與注意事項	
核心素養	總綱	A 自主行動 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	
	領綱	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達 科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度	
議題融入	實質內涵	單元 1 1.性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 單元 4 1. 生命教育 生 E4 了解自我,探索自我。 2.品德教育 品 EJU6 欣賞感恩。 單元 5 1.性別平等教育	

		性 U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。 性 U6 解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號。
	融入單元	單元 1 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 教學活動 1 單元 4 生 E4 了解自我,探索自我。 全部教學活動皆融入 品 EJU6 欣賞感恩。 全部教學活動皆融入 單元 5 性 U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。 性 U6 解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號。 全部教學活動皆融入
其他領域/科目連結	無	
教材來源	自編	
教學設備/資源	電腦	

各單元學習重點與教學目標

單元名稱	學習重點	教學目標
單元 1 有你真好 1-1 第一次接觸(2 節)	學習表現 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法	1.學生能夠知道文書編輯軟體的種類(如 word 及 writer)與功能表 2.學生能夠使用文書編輯軟體進行簡單的編輯與儲存
	學習內容 資 T-III-2 文書編輯軟體的使用	
單元 2 生日邀請卡 2-1 我想對你說(3 節) 2-2 我們的約定(3 節)	學習表現 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範	1.學生學會利用軟體設定文字的格式 2.學生學會利用軟體編輯圖片 3.學生能了解著作權的重要性
	學習內容 資 T-III-2 文書編輯軟體的使用 資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題	
單元 3 麻吉通訊錄 3-1 認識麻吉(3 節) 3-2 麻吉大集合(3 節)	學習表現 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法	1.學生學會利用軟體繪製表格 2.學生能利用軟體美化表格
	學習內容 資 T-III-2 文書編輯軟體的使用	

<p>單元 4 我的班級真精彩 4-1 活動萬花筒(3 節) 4-2 班刊發行(1 節)</p>	<p>學習表現</p>	<p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法</p>	<p>1.能夠使用文件目錄功能，並在目錄頁插入目錄 2.能夠設定頁首、頁尾及頁碼 3.能將檔案輸出成 PDF 或 HTML 等不同格式檔案</p>
<p>學習內容</p>	<p>資 T-III-2 文書編輯軟體的使用</p>		
<p>單元 5 我們都是朋友 5-1 認識你真好(1 節)</p>	<p>學習表現</p>	<p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範</p>	<p>1.學生能認識社群軟體的種類與用途 2.學生能知道使用社群軟體的注意事項</p>
<p>學習內容</p>	<p>資 T-III-8 網路通訊軟體的使用 資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題</p>		