

彰化縣立中興國民小學 110 學年度第 一 學期 四 年級 國語 領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級	四年級	教學節數	每週 (5) 節，本學期共(105)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣樂樹的植物特性。 2. 認識與了解植物對自然的重要性。 3. 能學習善用五官感受以擬人法寫物。 4. 學會欣賞藉物抒情的文章。 5. 學會如何描寫事物。 6. 體會臺灣樂樹與作者家人的關係。 7. 欣賞臺灣樂樹四季的美。 8. 認識不同植物的生長特性。 9. 能用本課四字語詞及句型造句。 10. 學會運用擬人法寫作。 11. 體會每個人都有自己的長處，並能欣賞他人與自己不同的特點。 12. 感受每個生命都有它存在的價值，嘗試找出自己存在的價值，進而認真充實自己。 13. 能具體描述各種水果的特徵。 14. 認識「童詩」的寫作特性與技巧。 15. 運用擬人法寫出有趣生動的詩句。 				
領域核心素養	<p>國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				

重大議題融入

【人權教育】

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

【生命教育】

生 E14 慈悲與智慧的重要性。

生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。

生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。

生 E4 了解自我，探索自我。

生 E6 快樂與幸福的意義。

【多元文化教育】

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

【安全教育】

安 E6 了解自己的身體。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E1 尊重生命。

品 E2 自尊人與愛人。

品 E7 關懷行善。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用科技產品的用科技產品的用科技產品的用途與運作方式。

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【家庭教育】

家 E13 良好家庭生活習慣。

家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E5 主動與家人分享。

家 E9 家庭日常消費。

【海洋教育】

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。

【能源教育】

能 E2 了解節約能源的重要。

能 E4 了解能源的日常應用。

【生涯規劃教育】

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

【資訊教育】

資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。

資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

課程架構

教學進度	教學單元/主題名稱	節數	領域核心素養	學習重點		評量方式	融入議題內容重點
				學習表現	學習內容		
第 1 週 8/29 9/4	一、植物嘉年華 第一課窗口邊的臺灣	5	國-E-A1 國-E-C1	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	字形檢核 聲調檢核	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、

	樂樹			<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-2 種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情感。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>平衡、與完整性。</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p>
<p>第 2 週</p> <p>9/5</p> <p> </p> <p>9/11</p>	<p>一、植物嘉年華</p> <p>第二課花兒的心事</p>	5	<p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>品 E2 自尊人與愛人。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>
<p>第 3 週</p> <p>9/12</p> <p> </p> <p>9/18</p>	<p>一、植物嘉年華</p> <p>第三課水果們的晚會</p>	5	<p>國-E-A2</p> <p>國-E-C2</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>

				<p>詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>態度評量</p>	
<p>第 4 週 9/19 9/25</p>	<p>語文天地一</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-B1</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量</p>	
<p>第 5 週 9/26 10/2</p>	<p>二、文化交響曲 第四課冬日吃蘿蔔</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A2 國-E-C3</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>家 E5 主動與家人分享。 生 E6 快樂與幸福的意義。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>

				<p>意義與主要概念。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
<p>第 6 週 10/3 10/9</p>	<p>二、文化交響曲 第五課飛魚成年禮</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-C3</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p>

<p>第 7 週 10/10 10/16</p>	<p>二、文化交響曲 第六課敬字紙與惜字亭</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-C3</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>
<p>第 8 週 10/17 10/23</p>	<p>二、文化交響曲 第七課奉茶</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-C3</p>	<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>生 E14 慈悲與智慧的重要性。 生 E6 快樂與幸福的意義。 涯 E5 探索自己的價值觀。</p>
<p>第 9 週 10/24 10/30</p>	<p>語文天地二</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-6 運用適合學習階段</p>	<p>Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量</p>	

				的摘要策略，擷取大意。		觀察評量 態度評量	
第 10 週 10/31 11/6	評量週 閱讀列車 樹木真重要	5	國-E-A1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 能 E2 了解節約能源的重要性。 能 E4 了解能源的日常應用。
第 11 週 11/7 11/13	三、媒體二三事 第八課小小記者研習營	5	國-E-A1 國-E-C2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-8 養成寫作習慣。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	科 E2 了解動手實作的重要性。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第 12 週 11/14 	三、媒體二三事 第九課網繫人間情	5	國-E-A1 國-E-B2	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	字形檢核 聲調檢核	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

11/20				<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用科技產品的用科技產品的用途與運作方式。</p> <p>生 E6 快樂與幸福的意義。</p> <p>品 E7 關懷行善。</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p>
<p>第 13 週</p> <p>11/21</p> <p> </p> <p>11/27</p>	<p>三、媒體二三事</p> <p>第十課從媒體學思考</p>	5	<p>國-E-A2</p> <p>國-E-B2</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用科技產品的用科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p>
第 14 週	語文天地三	5	國-E-A1	2-II-1 用清晰語音、適當語	Ad-II-2 篇章的大意、主旨	字形檢核	

11/28 12/4			國-E-B2	<p>速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	與簡單結構。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量	
第 15 週 12/5 12/11	四、故事典藏館 第十一課有錢人可能很窮	5	國-E-A1 國-E-B1	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>家 E9 家庭日常消費。</p> <p>生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。</p> <p>生 E4 了解自我，探索自我。</p> <p>生 E6 快樂與幸福的意義。</p>
第 16 週 12/12 12/18	四、故事典藏館 第十二課孫悟空三借芭蕉扇	5	國-E-A1 國-E-B1	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動</p>

				<p>識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>能力。</p>
<p>第 17 週 12/19 12/25</p>	<p>四、故事典藏館 第十三課快樂的油漆工</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-B1</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

				<p>認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>			
<p>第 18 週 12/26 1/1</p>	<p>四、故事典藏館 第十四課巨人和春天</p>	5	<p>國-E-A1 國-E-C1</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。</p> <p>生 E6 快樂與幸福的意義。</p> <p>品 E1 尊重生命。</p>
<p>第 19 週 1/2 </p>	<p>語文天地四</p>	5	<p>國-E-A1</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核</p>	

1/8				<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	
<p>第 20 週</p> <p>1/9</p> <p> </p> <p>1/15</p>	<p>閱讀列車</p> <p>怕鬼的熊哥哥</p>	5	<p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>家 E3 家人的多元角色與責任。</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>家 E13 良好家庭生活習慣。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p>

				感。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。			
第 21 週 1/16 1/20	閱讀列車 怕鬼的熊哥哥	5	國-E-A1 國-E-B1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E13 良好家庭生活習慣。 品 E1 良好生活習慣與德行。 安 E6 了解自己的身體。

彰化縣立中興國民小學 110 學年度第 二 學期 四 年級 國語 領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級	四年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解包子的製作步驟。 2. 能用本課的情境與句型造句。 3. 能根據課文內容說出課文大意及段落大意。 4. 從製作包子的辛苦過程，學會以認真負責的態度來面對工作。 5. 藉由解決問題，學習以正確的態度面對問題與困難。 6. 讓讀者了解食物製作的辛苦，並進而珍惜食物。 7. 能理解飲食書寫的特色。 8. 能掌握文章核心主旨。 9. 從料理的步驟學習處事的順序。 10. 能學習刻畫人物的技巧。 11. 明白飲食、生活與家庭情感的牽絆。 12. 感受祖孫互動，體會長者關切與付出的親情。 13. 認識藉物抒情的文章表述方式。 14. 能在寫作中運用問句，引起讀者注意。 15. 學習由各種感官描寫對水果的感受。 				
領域核心素養	<p>國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>				

	<p>國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
<p>重大議題融入</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質文化等的戶外學習。</p> <p>戶 E3 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。</p> <p>生 E4 了解自我，探索自我。</p> <p>生 E6 快樂與幸福的意義。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E7 關懷行善。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E15 個人與家庭生活作息的規畫。</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p>

家 E6 關心及愛護家庭成員。

家 E9 家庭日常消費。

【海洋教育】

海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。

海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

【能源教育】

能 E2 了解節約能源的重要。

【生涯規畫教育】

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作/教育環境教育環境教育環境教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

【環境教育】

環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳鼻、舌觸覺及心靈的感受能力。

課程架構

教學進度	教學單元/主題名稱	節數	領域核心素養	學習重點		評量方式	融入議題內容重點
				學習表現	學習內容		
第 1 週 2/6	一、美味時光	5	國-E-A1	1-II-1 聆聽時能讓對方充	Aa-II-1 標注注音符號的	字形檢核	生 E4 了解自我，探

<p> 2/12</p>	<p>第一課狗不理包子</p>		<p>國-E-C1</p>	<p>分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>索自我。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
<p>第2週 2/13 2/19</p>	<p>一、美味時光 第二課奶奶的排骨粥</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-C2</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>家E5 主動與家人分享。 家E6 關心及愛護家庭成員。 生E6 快樂與幸福的意義。 涯E2 認識不同的生</p>

				<p>確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		活角色。
<p>第3週 2/20 2/26</p>	<p>一、美味時光 第三課熱荔枝</p>	5	<p>國-E-A1 國-E-C1</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>a-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>生E6 快樂與幸福的意義。</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>

				<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
<p>第 4 週 2/27 3/5</p>	<p>語文天地一</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	
<p>第 5 週 3/6 3/12</p>	<p>二、漫步自然 第四課陪綠精靈長大</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-A3 國-E-C3</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>	<p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>家 E15 個人與家庭生活作息的規畫。</p>

				<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p>
<p>第6週 3/13 3/19</p>	<p>二、漫步自然 第五課氣味之旅</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-B3</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p>	

				<p>解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>
<p>第7週 3/20 3/26</p>	<p>二、漫步自然 第六課壯闊的亞馬孫河</p>	5	<p>國-E-A1 國-E-C3</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p>

				<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>		
<p>第 8 週 3/27 4/2</p>	<p>二、漫步自然 第七課蝶之生</p>	5	<p>國-E-A1 國-E-C2</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境教育環境教育環境教育環境的好奇心。</p>

				<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>			
<p>第 9 週 4/3 4/9</p>	<p>語文天地二</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-A2</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	
<p>第 10 週 4/10 4/16</p>	<p>閱讀列車 胃先生的除夕日記</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-A3</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核</p>	<p>家 E9 家庭日常消費。 家 E15 個人與家庭生活作息的規畫。</p>

				<p>的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>生E2人的身體與心理、理性與感性之間的關係。</p> <p>生E4了解自我，探索自我。</p> <p>涯E4認識自己的特質與興趣。</p>
<p>第11週</p> <p>4/17</p> <p> </p> <p>4/23</p>	<p>三、生活札記</p> <p>第八課小車站旁的五味屋</p>	5	<p>國-E-A1</p> <p>國-E-C1</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>生E2人的身體與心理、理性與感性之間的關係。</p> <p>生E4了解自我，探索自我。</p> <p>品E7關懷行善。</p> <p>涯E4認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E10培養對不同工作/教育環境的態度。</p>

				<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>戶 E3 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
<p>第 12 週 4/24 4/30</p>	<p>三、生活札記 第九課清香油紙傘</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-B3</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>生 E4 了解自我，探索自我。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>

				<p>的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
<p>第 13 週 5/1 5/7</p>	<p>三、生活札記 第十課橋</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-B3</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>戶 E2 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質文化等的戶外學習。</p> <p>E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳鼻、舌觸覺及心靈的感受能力。</p>

				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-8 養成寫作習慣。			
第 14 週 5/8 5/14	語文天地三	5	國-E-A1	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-8 養成寫作習慣。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-53,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
第 15 週 5/15 5/21	四、夢想起飛 第十一課夢想起飛	5	國-E-A1 國-E-B3	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

				<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>生E4 了解自我，探索自我。</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>
<p>第 16 週 5/22 5/28</p>	<p>四、夢想起飛 第十二課小廚師阿諾</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-C2</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>家E5 主動與家人分享。</p> <p>生E4 了解自我，探索自我。</p>

				<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E5 探索自己的價值觀。</p>
<p>第 17 週 5/29 6/4</p>	<p>四、夢想起飛 第十三課玩娃娃的男孩</p>	5	<p>國-E-A1 國-E-B3</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>家E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>涯E4 認識自己的特</p>

				<p>充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>涵。</p>		<p>質與興趣。</p> <p>涯E5 探索自己的價值觀。</p>
<p>第 18 週 6/5 6/11</p>	<p>四、夢想起飛 第十四課臺灣的孩子</p>	5	<p>國-E-A1 國-E-C1</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>能E2 了解節約能源的重要。</p> <p>生E4 了解自我，探索自我。</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E5 探索自己的價值觀。</p>

				<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			
<p>第 19 週 6/12 6/18</p>	<p>語文天地四</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-B1</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>	
<p>第 20 週 6/19 6/25</p>	<p>閱讀列車 補網的婦人</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-C1</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>

				<p>語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>態度評量</p>	<p>涯 E8 對工作/教育環境教育環境教育環境教育環境的好奇心。</p>
<p>第 21 週 6/26 6/30</p>	<p>閱讀列車 補網的婦人</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-C1</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境教育環境教育環境教育環境的好奇心。</p>

			<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>奇心。</p>
--	--	--	---	--	------------

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。